

Donacija slik pokojnega slikarja Janeza Potočnika - Januša Loškemu muzeju

Janez Potočnik – Januš, katerega življenjsko in ustvarjalno pot je ob njegovi smrti opisal pokojni Andrej Pavlovec¹, je del svojega slikarskega opusa zapustil Loškemu muzeju še pred svojo smrtjo 1983 leta. Ta dela je vse do začetka junija 1996, ko smo to slikarsko zapuščino prevzeli, čuvala njegova žena Bojana Potočnik. Ob tej priložnosti navajam popoln seznam teh del:

1. Portret fotografa Blaznika, olje na vezani plošči, 57,5 x 43,5 cm
2. Avtoportret, nedokončano, olje na lesenit, 42,5 x 35 cm
3. Portret Bojane Potočnik, nedokončano, olje na lesenit, 100 x 85 cm
4. Stara elektrarna v Vincarjih, olje na lesenit, 65 x 85, cm
5. Mož z vozom, 1977, olje na lesenit, 85 x 65 cm
6. Cinije, 1973, olje na lesenit, 85 x 55 cm
7. Partizan, 1974, olje na lesenit, 87 x 65 cm
8. Katarza, 1973, olje na lesenit, 133 x 49 cm
9. Devinski grad, 1969, olje na lesenit, 81 x 77 cm



10. Mlekarica, 1977, olje na lesonit, 85 x 65 cm
11. Amarilis, 1967, olje na lesonit, 74,5 x 51 cm
12. Morska krajina, 1978, olje na lesonit, 64,5 x 84,5 cm
13. Delo na polju, 1975, olje na lesonit, 85 x 65 cm
14. Blaževa ulica, 1972, olje na lesonit, 99 x 64,5 cm
15. Prijatelja, 1970, olje na lesonit, 66 x 56 cm
16. Zabava, 1970, olje na lesonit, 66 x 56 cm
17. Stara Loka, 1968, olje na lesonit, 56,5 x 65 cm
18. Počitek, 1974, olje na lesonit, 85 x x 60 cm
19. Gladijole, 1978, olje na lesonit, 85 x 63 cm
20. Ljubezen, 1979, olje na lesonit, 65 x 83 cm
21. Pohlep, 1969, olje na lesonit, 85 x 62,5 cm
22. Kopalka, 1979, olje na lesonit, 85 x 89 cm
23. Vinski bratec, 1974, olje na lesonit, 84 x 60 cm
24. Starka, 1974, olje na lesonit, 84 x 55,5 cm
25. Ob reki Vipavi, 1967, olje na lesonit, 70 x 56 cm
26. Motiv iz Šepulj, 1953, olje na lesonit, 50 x 56 cm
27. Krizanteme, nedokončano, olje na lesonit, 70 x 55 cm
28. Razor, 1955, olje na lesonit, 36 x 41 cm
29. Ozebnika, 1950, olje na lesonit, 36 x 42 cm
30. Pepetov mlin, 1978, olje na lesonit, 85 x 64 cm
31. Ob Sori, 1978, olje na lesonit, 86 x 66 cm
32. Motiv iz Dutovelj, 1978, olje na lesonit, 64 x 85 cm
33. Motiv iz Tomaja, 1957, olje na lesonit, 45 x 61 cm
34. Motiv iz Dutovelj, 1977, olje na lesonit, 72 x 77 cm
35. Akt, nedokončano, olje na lesonit, 86 x 65 cm
36. Blažeškovo okno, 1945, akvarel, 30 x 17 cm
37. Kašča, 1946, akvarel, 23,5 x 33,5 cm
38. Motiv s Krka, 1951, akvarel, 25 x 35 cm
39. Hiša pod Prisankom, 1950, akvarel, 23,5 x 33 cm
40. Breza, 1947, akvarel, 33 x 23 cm
41. Ob sončnem zahodu, 1948, akvarel, 33 x 34 cm
42. Porat na Krku, 1952, akvarel, 21,5 x 35 cm
43. Portret ženske, akvarel, 33 x 24 cm
44. Deček, skica, svinčnik, 40 x 20 cm
45. Ženska, skica, svinčnik, 40 x 20 cm
46. Sedeči deček, skica, svinčnik, 40 x 29 cm
47. Sedeče dekle, skica, svinčnik, 36 x 25 cm

Poleg teh 47 del smo prevzeli še več študijskih skic in drugega materiala, ki pa je bolj dokumentarnega značaja. Naj se ob tej priložnosti še enkrat zahvalim pokojnemu slikarju in njegovi ženi in dodam, da bomo pripravili priložnostno razstavo teh del v naši galeriji.

Opombe

¹ Andrej Pavlovec: "V spomin slikarju Janezu Potočniku", *Loški razgledi* 30, Škofja Loka 1983, p. 201 s.