



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 178.

Sezona 1922-23.

Izven abonementa. (Kuponi.)

V torek, 1. maja 1923 ob 19^{1/2}.

V proslavo 1. maja

„Ubijač“

Pariška ljudska igra v petih dejanjih, devetih slikah. Po Emil Zolajevem romanu priredila W. Busnach in O. Gastineau.

Režira: Valo Bratina.

O S E B E:

Coupeau, klepar	Bratina	Gospa Boche, hišnica	Šturmová
Goujet, kovač	Jerman	Gospa Lorilleux	Petkova
Lantier, klobučar	Grom	Augustine	Kraljeva
Škorenj, kovač	Kovič	Catherine } perice	Kogejeva
Bibi, zidar	Kosič	Juliette }	Lubejeva
Kljun, zidar	Janko	Louise	Harastovičeva
Poisson, doslužen vojak	Tepavac	Nana, 6 letna	Dubravka
Lorilleux, zlatar	Tomašič	Nana, 16 letna	Savinova
Bazouge, grobar	Harastović	Charles, pomagač	Tovornik
Colombe, žganjarnar	Tovornik	Zidore, kleparski vajenec	Lubej
Adolphe, plačilni natakár	Rasberger	Ulgene	Botolen
Gervaise, perica	Bukšekova	Mali Deček	
Virginie, šivilja	Mitrovičeva		

Natakárji, zidarji, kovači, kleparji in drugi rokodelci, otroci, ženske itd.

Prvo dejanje.

Četrto dejanje.

1. slika: Hotel Garni. 2. slika: Pralnica.

7. slika: Žganjarna „Pri ubijaču“.

Drugo dejanje.

3. sl.: Barrière Poissonière. 4. sl.: Restav. „Pri srebrnem mlinu“.

Peto dejanje.

Tretje dejanje.

5. slika: Stavbišče. 6. slika: Gervaisin god.

8. sl.: Zadnja steklenica. 9. sl.: Na boulevardu Rochechouart.

Prvo in drugo dejanje se vrši od spomladi do jeseni, tretje dejanje 7 let pozneje, četrto dejanje 2 leti, peto dejanje 8 let pozneje.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Cene prostorom: Lože

Lože v parterju na sredi	D	75.—
„ posamezni sedež	„	16.—
„ v I. nadstropju na sredi	„	75.—
„ posamezni sedež	„	16.—
„ v parterju spredaj	„	65.—
„ posamezni sedež	„	13.—
„ v I. nadstropju spredaj	„	65.—
„ posamezni sedež	„	13.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D	15.—
„ „ IV.—VI. vrste	„	12.—
„ „ VII.—IX. vrste	„	10.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	D	15.—
II. in III. vrsta	„	12.—
IV.—VI. vrste	„	9.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D	5.—
I. vrsta na sredi	„	6.—
II. vrsta na sredi	„	5.—

Stojišča:

Parterno stojišče	D	5.—
Dijaško stojišče	„	2.—
Galerijsko stojišče	„	3.—

Blagajna se odpre ob 18^{1/2}. Začetek predstave ob 19^{1/2}. Konec okrog 23.