

# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 120



Sezona 1925-26.

**V torek, dne 4. maja 1926.**

**Ob 20. uri.**

**KRSTNA PREDSTAVA**

# GREH

Vsakdanja tragedija v šestih slikah z epilogom. — Spisal: Angelo Cerkvencik.

Režija in inscenacija: Valo Bratina.

## O S E B E :

|                                              |           |
|----------------------------------------------|-----------|
| Žena . . . . .                               | Bukšekova |
| Njen mož . . . . .                           | Železnik  |
| Njegov prijatelj in njen drugi mož . . . . . | Bratina   |
| Njen ljubimec . . . . .                      | Grom      |

1. slika: v sanatoriju. 2. slika: en dan pozneje pri ljubimcu. 3. slika: dva meseca pozneje na moževem grobu. 4. slika: dve leti pozneje v sprejemnici drugega moža. 5. slika: takoj za četrto sliko v separadni restavracijski sobi. 6. slika: v spalnici drugega moža. 7. slika: devet let pozneje v draperijah.

**Med izvajanjem vstop ni dovoljen.**

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palčami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

**Dramske cene.**

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 23 ure.