



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava **171**

Sobota

Sezona 1924-25.

20. Junij 1925

KUPONÍ

B

Ob 20 uri.

TOSCA

Opera v treh dejanjih. Besedilo po V. Sardou. Napisala L. Illica in G. Giacosa.

Poslovenil: Cvetko Golar.

Vglazbil: G. Puccini.

Dirigent in režiser Andro Mitrović.

O S E B E:

Floria Tosca, slovita pevka	Mitovičeva
Mario Cavaradossi, slikar	Petrovski
Baron Scarpia, policijski načelnik	Cavara
Cerese Angelotti	Janko
Cerkovnik	Oksanski
Spolleta, birič	Urvalek
Sciarrone, orožnik	Lobnik
Ječar	Šaperl
Pastir	Lubejeva

Godi se v Rimu leta 1800.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din 240.—	200.—	Balkonski sedež I. vrste	Din 50.—	40.—
" posamezni sedež	60.—	50.—	" " II.	40.—	30.—
" štev. 4, 5, 6	200.—	160.—	" " III.—IV.	30.—	20.—
" posamezni sedež	50.—	40.—	" " V.—VI.	20.—	15.—
" štev. 1, 2, 3	160.—	120.—	Galerijski sedeži:	30.—	20.—
" posamezni sedež	40.—	30.—	" "	20.—	12.—
Parterni sedeži I. vrste	50.—	40.—	" "	10.—	10.—
" " II.—III.	40.—	35.—	Stojišče: dijaško v parterju	0.—	5.—
" " IV.—VI.	40.—	30.—	" " galerijsko	0.—	5.—
" " VII.—IX.	30.—	25.—			

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.