

Narodno gledališče v Mariboru



Predstava **84**

Sezona 1927-28

Nedelja 15. januarja Ob ~~20~~ 15. uri

KUPONI

MADAME BUTTERFLY

Opera v treh dejanjih. Besedilo napisala: L. Illica in G. Giacosa.

Dirigent: **Andro Mitrović.**

Vglasbil: **Giacomo Puccini.**

Režiser: **Ciril Bratuž.**

O S E B E :

Cho-Cho-San, imenovana Butterfly	Franja Burjeva
Suzuki, njena služkinja	Marica Lubejeva
Kate Linkerton	Ljuba Čepičeva
F. B. Linkerton, poročnik vojne mornarice .	Peter Burja
Skarpless, ameriški konzul	Franjo Neralič
Goro Nakodo	Ciril Bratuž
Knez Jamadori	Vladimir Skrbinšek
Stric Bonzo	Stanko Štankovič
Jakuside	Ivan Šauperl
Carški japonski ženitveni komisar	Vladimir Skrbinšek
Mati Cho-Cho-Sane	Ljuba Čepičeva
Sestrična	Pavla Udovičeva
Dete Cho-Cho-Sane	Mala Šarika

Dejanje se godi v Nagasakiju na Japonskem.

Osnutek nove dekoracije izvršil gledališki slikar Narodnega gledališča v Ljubljani R. Skružny. Slikal A. Horvat.

Med prvim in drugim dejanjem daljši odmor.

MED IZVAJANJEM VSTOP NI DOVOLJEN

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom :

Ložni sedeži v parterju in I. nadstropju à Din 45.—, 40.—, 30.—, v II. nadstropju à Din 20.—, 15.—; parterni sedeži à Din 35.—, 30.—, 25.—; balkonski sedeži à Din 35.—, 30.—, 20.—; 15.—; galerijski sedeži à Din 15.—, 12.—, 8.—. Stojšča v parterju Din 8.—, za dijake Din 6.—, na galeriji 4.—.

Blagovina se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 1½23 ure.