

Heder hay

Orlovska pesmarica

I.



V Ljubljani 1920
Založila O.Z.

500000000000



Muz 03355/1952

(7)

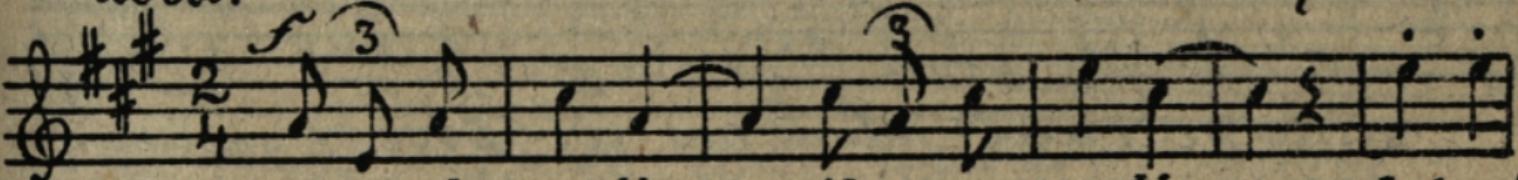
Kazalo.

1. Orlovska himna. (V. Vodopivec) ...	Str. 1
2. Hoj, Orli ! (J. Nešvera)	, 5
3. Mi orli smo. (St. Premrl)	, 10
4. Telovadská. (St. Premrl)	, 12
5. Vsakemu svoje. (V. Lisinski).....,	16
6. Hoj, vzletí orel ! (J. Losík).....,	18
7. Dok je nama Miloša .(Srbska nar.) ,	20
8. Lepa naša domovina .(Runjanin) ,	22
9. Hej Slovenci ! (Poljska narodna) ..	, 24

Uvod.

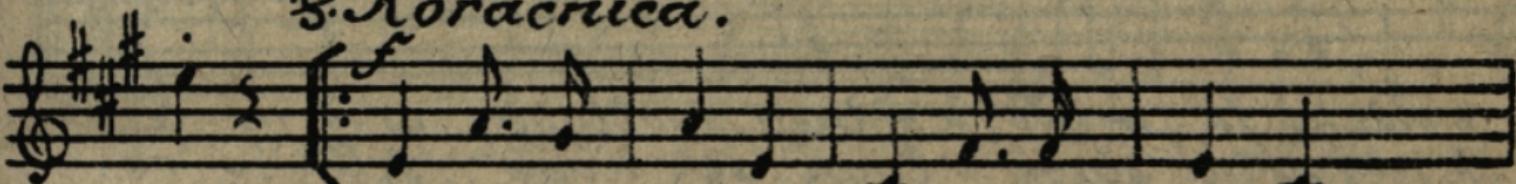
1. Orlovska.

V. Vodopivec.



Dvignite orli silne pe - ruti, dvigni-

S. Koracica.



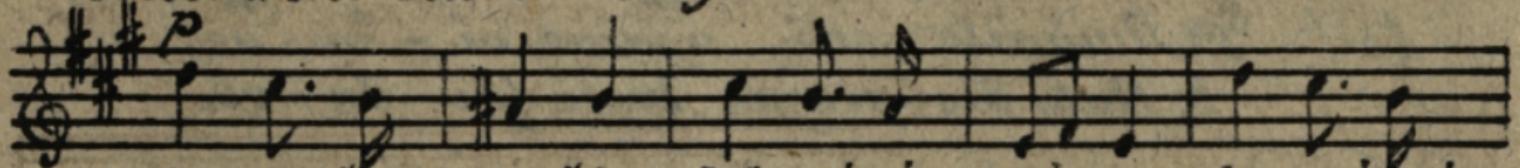
te! *S.1. Dvignite orli v jasne vi - ša - ve,*
2. Mati Slo - venja, tvoji lju - ba - vi,



silne pe - ruti, mlade mo - či! Sove se skrivajo
orel ju - naško klanja sr - ce. Narod sloveniski

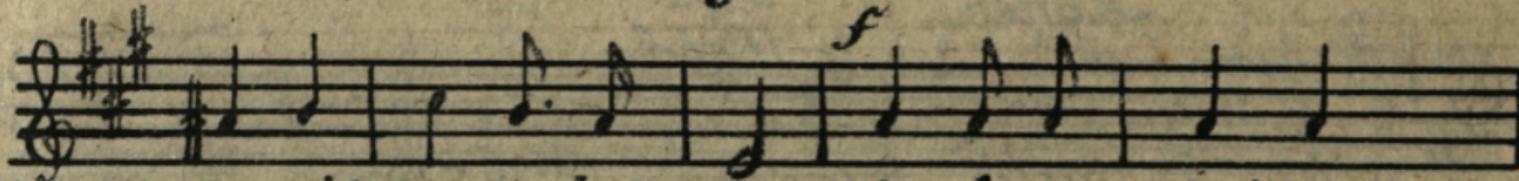


v rúzke te - miné, k solnici, svetlobi orel hí - tí.
k nesmrtni slavi tvoji se naše sile bo - re.

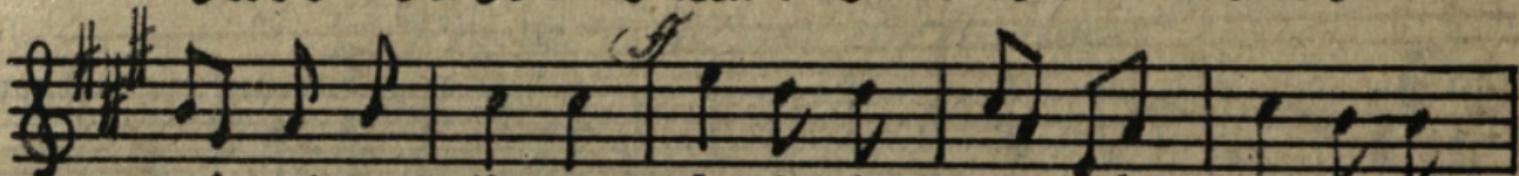


Gozdi šu - meči klanjajo glave, burni vi -
K božjemu solnici dvignimo sreca, večne lju -

f



harji divje be-sne, Orel zre mirno
bavi va-bi nas žar. Znebne vi-sa-ve



v si-nje vi-šave, strele in gromi ga ne pla=
or-ža bo sila kričo in sužnost raž-lila vsek=



---še--- dar. Na zdar! Na zdar! Na

Konec.

-⁴-
Trio.

zdar! —

Drum, drum, drum. Zora mla-

dostí — sila kre-posti vžilah nam polje

— naroda rast, vtrudu in znojuj polnem ra-



dostí, domu gradi-mo slavo in čast.

Pri ř. 2. kitico do konca.

2. Hoj, Orli.

Slavnostnö.



Jos. Nešvera.

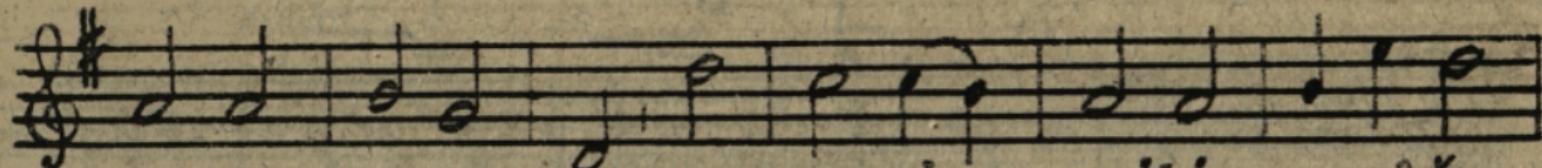
Hoj, orli, močrou
Jen tužme křídla

A handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, and Bass) in G major. The music consists of three staves of music with lyrics written underneath each note. The lyrics are in Czech.

The lyrics are:

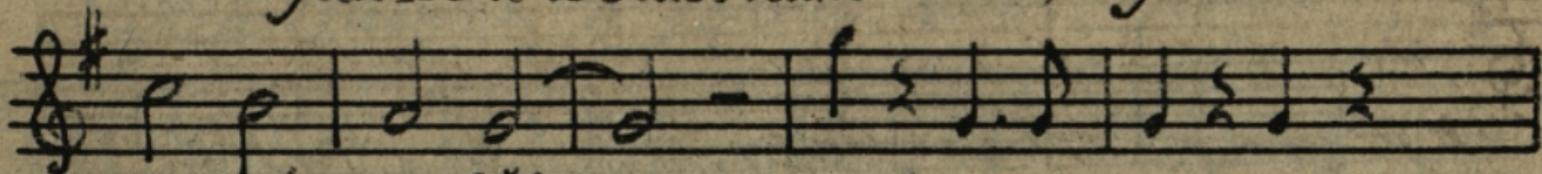
- Soprano: *peruti.
svobodna!*
- Alto: *k neprátele vzlétme žasnuli
Až přijde chvíle rozhodná.*
- Bass: *a k ja - - - sotu svých bratří,
at' zo - - - cele jsou páže,*
- Bass: *k já - - - sotu svých bratří:
zo - - - cele jsou páže:*
- Bass: *Pod násim
at' rozlo-*

- 7 -



krokem duri zem, my u-stou-piti nemůžem,
mine o-ko-vy, at' ze-mě tvář se obno-vi,

vždyt' Bůh, vlast na nás patří, vždyt' Bůh, vlast
jak Bůh a vlast nám káže, jak Bůh a



na nás patří.
vlast nám káže!

- 8 -

mf

Nech slepeci slouží
Jsme Orli směli,

modlám svým a za pře - lu - dem blázni - vým
odda - ní, nás posmě - chušíp nezra - ní,

své kroky matné pletou,
nás nikdo ne - roz - dvo - ji,

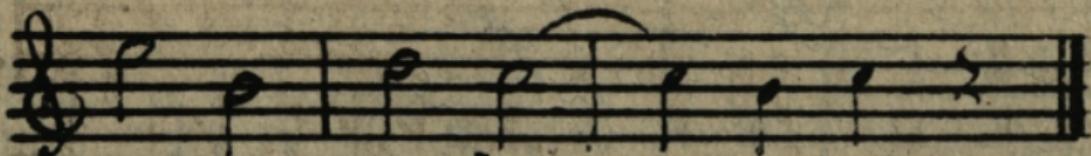
*nech, sov
vždyt' nás*

A handwritten musical score for voice and piano. The music is written on three staves. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The tempo is indicated by a 'P' with a dot above it. The dynamics include 'f' (forte) and 'ff' (double forte). The lyrics are written in Czech and describe a scene of divine judgment or creation.

kroky matří pletou: My v bratské láse
nikdo neroz-dvoji: Aj, jedna ví-ra,

pospo-lu za jarych písni hlaho-lu
jeden Bůh a jedna síla, jeden duch

jdem věrni za svou metou, jdem věrni
nás v jedno té-lo poji,



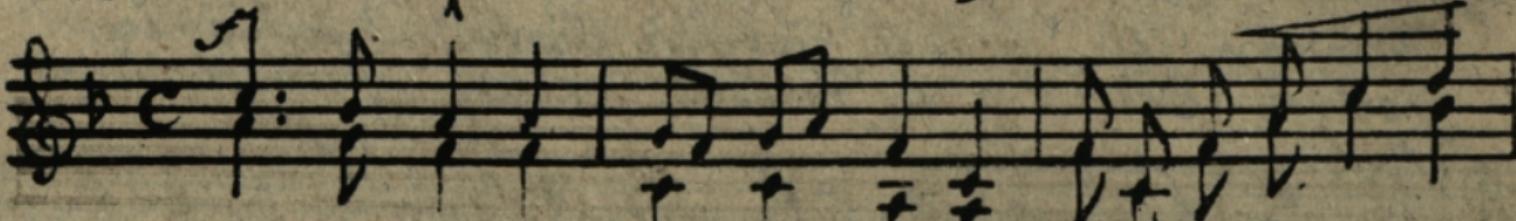
za svou metou.
té-čo po-ji.

3. Mi smo Orli.

Korakoma.

(J.U. Limbarski).

Stanko Premrl.

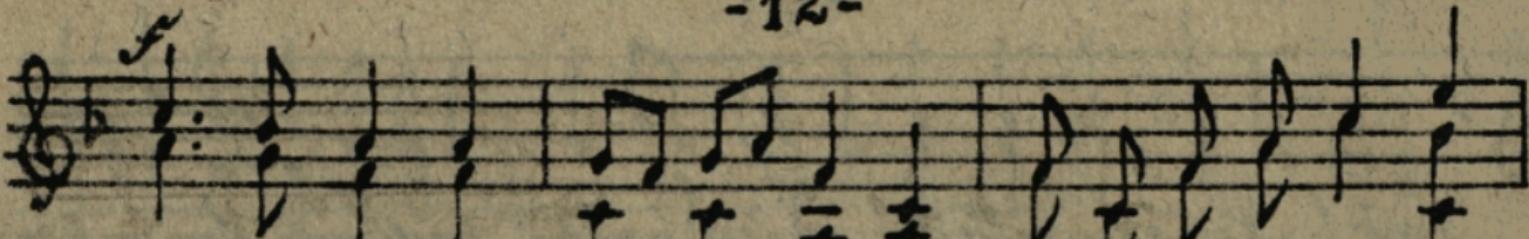


1. Mi smo Orli, mlada četa, urno stopimo v ko-
2. Krepko doignimo des-nico, čuj nebesni nas Vla-

rak! Kvišku mlada sr̄-ca vnetā, bodi naš pogun kres-
dar! Za rāce-la in p̄avieo use žrtvujemo osik-

pak! Znak na prsi si pri - pri-mo,
dar. Mi smo Orli, hrábra ce-čta,

u-ma svetli meč ob stran, meč ob stran,
naš polet je čil, krepak, čil, krepak,



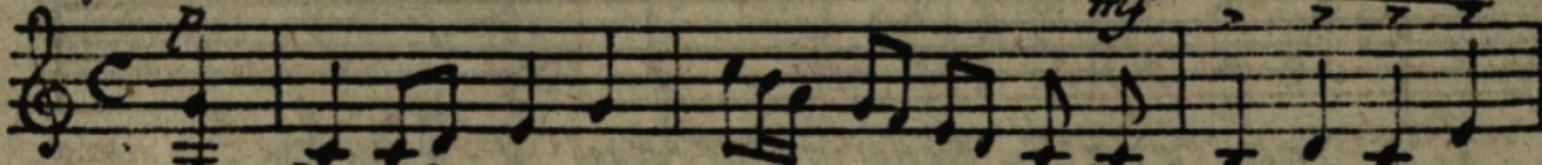
trdno se na-čel dr-ži-mo, pa udarimo na
zvage dan se nam o-beta, urno stopimo v ko-

plan!
rak!

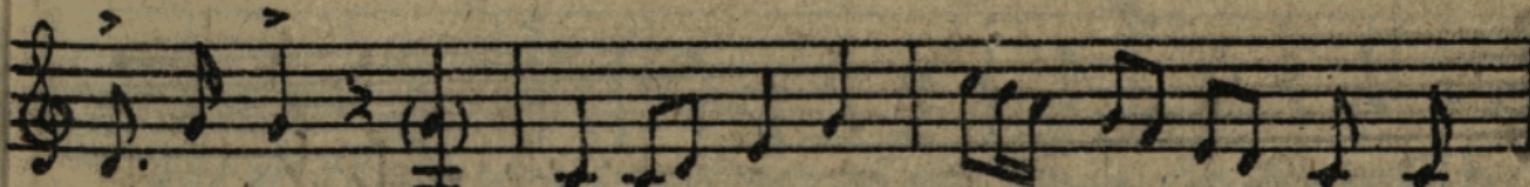
Alla marcia.

4. Telovadská.

Stanko Premrl.



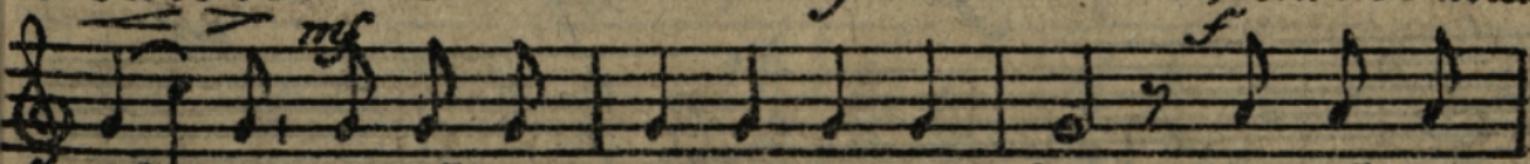
Ogla-si pesem se ve-sela, iz krepkikh prs na
závoru, písni ve-se-lá, ze statných prsow



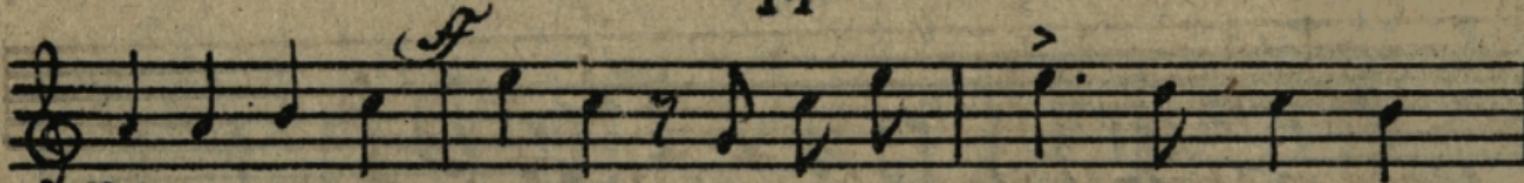
dan privri, da sr-ca bodo se o-grela, in
vytrýskni, at' srdce zahře-ji se, at' náš



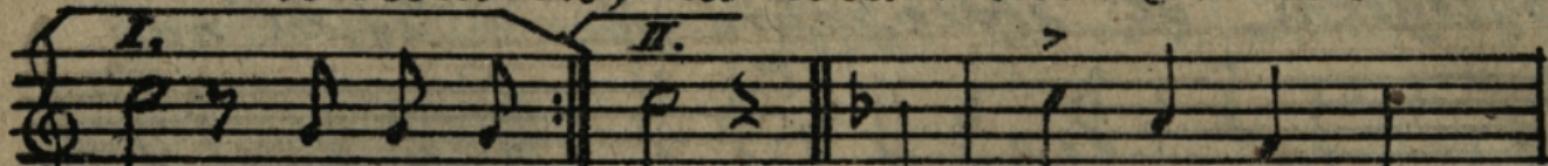
da náš krog se zvese-li. Ti navdu-šuj nás zdrave
kroužek se roz-ve-seli. Ty nadchni nás, zdrave mlá-



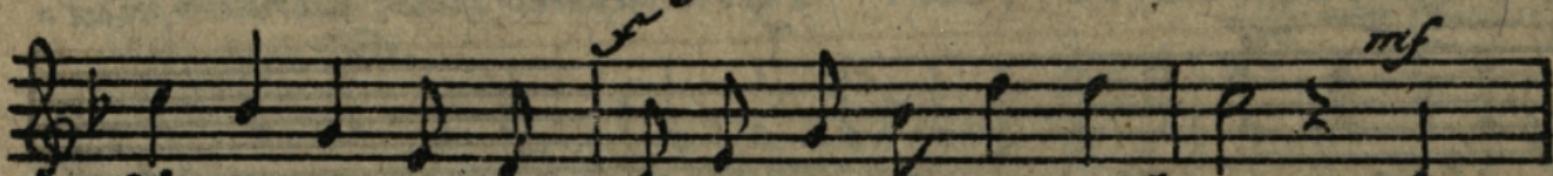
mladce, podříigaj nás za světlo stvár, združuj nás
di-ky, roznečelj nás za svatou vec, združuj nás,



krepke tělo-vadce, da ne za-dremljemo ni-
stathe tělocvítice, at' nezdřimneme nik-



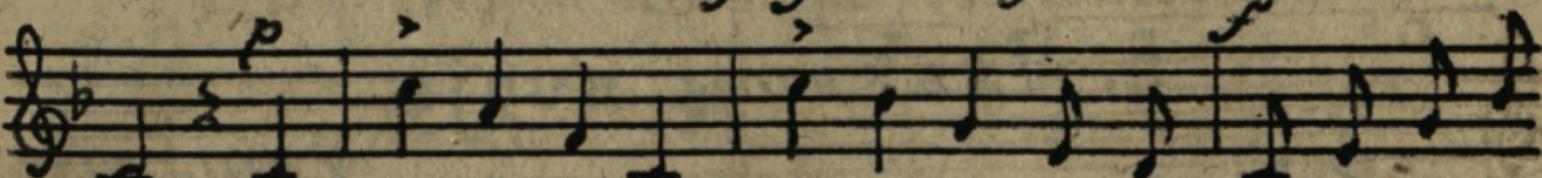
kdar. Ti navdu-kdar. In mrzla, sr-ca
dy. Ti nadehni kdy. A chladná srdce



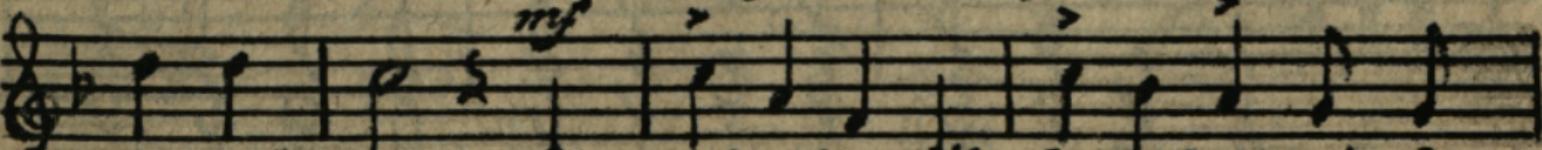
ti o-grevaj, da se pridružijo v naš krog,
(čy) zachověj, at' se přidruží v naš kruh, od



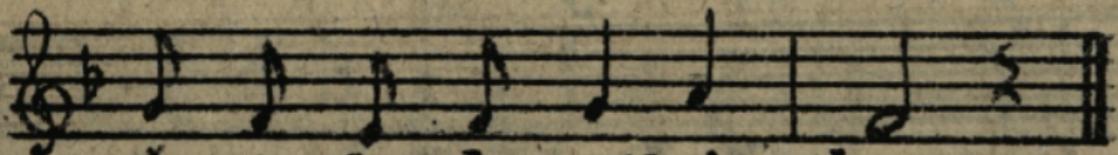
gor in skalních stěn odměvaj, da čujo-ža te hrib i
hor a skalních stěn se ozývej, at' slýši ře vrch i



log. In mrzla srca li o-grevaj, da se přidruží-
lých a chladná srdce (ty) zahřivej, at' se přidruží-



jo v naš krog. od gor in skalních stěn odměvaj, da
v naš kruh, od hor a skalních stěn se ozývej, at'



ču-je-ta te hrib in log.
slyši te vrch i luh.

*Da capo
al fine.*

5. Vsakemu svoje.

Krepko.

V.Lisinski.



1. Prosto reže ptica v zrake, prosto ugori
2. Vem, da moji pradedovi so si zmage

srna skáče, in jaz hujca pa napa-ke
vence vili, iju mi jezik bi rjihovo-vi

bil pretrpel rje-ga tlač, } Kogar usrce
v robskem strahu zdaj taje-li; }

te ne peče, v tem pač naša kri ne te-če,

kogar usrce to ne pečo, u čem pač naša

križne te-če.

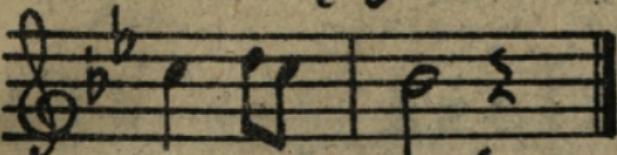
mf

6. Hoj, vzleti, Orel! J. Losik.

1. Hoj, vzleti, Orel, nad zemljo, hoj, vzleti do ne-
2. Na strazi stojimo vedno osi. — en sam silni
3. Hoj, bratje, slozno osi na boj, se branit, zmago=

f

ba, zatři souražní krik, halo,
roj, souraštvo naj se razpr-ši
vat, pojdimu domu dat pokoj,
hej, bratje,
ob nas raj za verd



gor sr - ca!
v prah ta - koj!
boje -- vat.

1.)
Hoj, vzlet' jíz, Orle, nad zemí,
hoj vzlet' jíz v jasnou výš,
však bidne hlasu oněmi,
hoj, v modrow, bratři, říš!

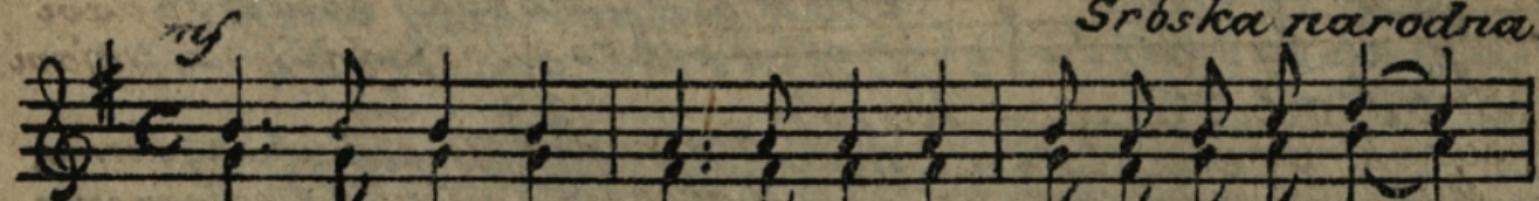
2.)
A každý stůjme na stráži
jak jeden všichni šik,
at' o nás vztek se rozráži,
at' padne zloba v mžik!

3.)

Hoj, bratři, jdeme do boje,
jdem bit se, vitézit,
jdem dobyt vlasti pokoje,
jdem chránit víru, lid!

7. Dok je nama Miloša.

Srbska narodna.



1. Dok je nama, dok je nama Miloša je - na -
2. Dok je nama, dok je nama Obilic Mi - lo -
3. Ne zna Turčin, ne zna Turčin za groznuju mu -



ka, ne boje se, ne boje se
sa, bice Turkom, bi-ce Tur-kom
ku, nego pasti, ne-go pa-sti



4.)

Ko što sokol golubove davi
Tako Milosjadne Turke gnjavi

Srbu od Tura - ka.
uvek sreća lo - - sa).
Milosu pod ru - ku.

5.) Nek padnemo, nek svi izginemo,
Ugrobićemo mirno da polegnemo.

6.)

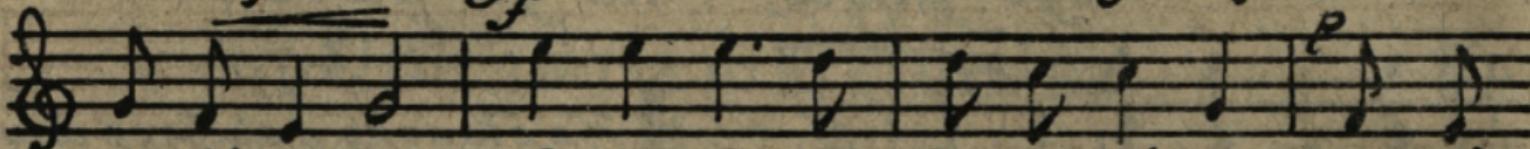
Dok je nama Obilića lava
Neće Srba zaboleti glava.

Slovesno. 8. Lepa naša domovina.

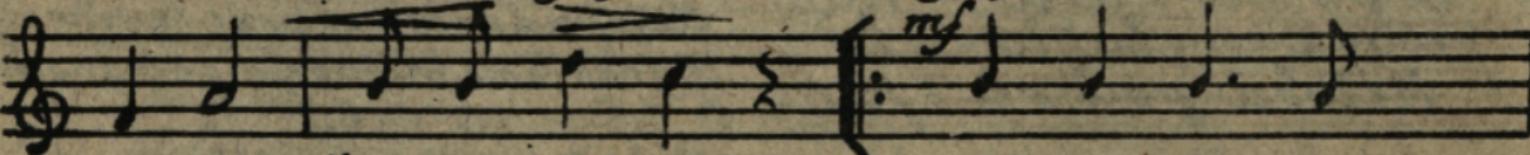
Renjanin



1. Lepa naša domovi-ria, o junas-ka
2. Ei goslov naj se razli-va v tvojih poljih



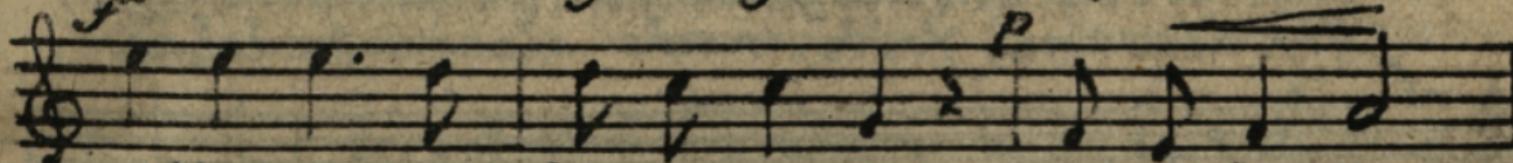
zemlja mila, stare slave dedo-vina, da bi
in lesovih. Bog ljubezni naj prebi-va v tvojih



vedno častna bila! Mi-la ka-kor
selih in do-movih! U božjem di-hu,



si rnam slavna, mila sūrnam ti e - - di - - na,
vbožjem varstvu, twoja ladja varno pla - - va.



mila, koder si rnam ravna, mila, koder
Mir stebuj po vsem vladarstvu! Teojem sūrom



si planina.
večna slava!

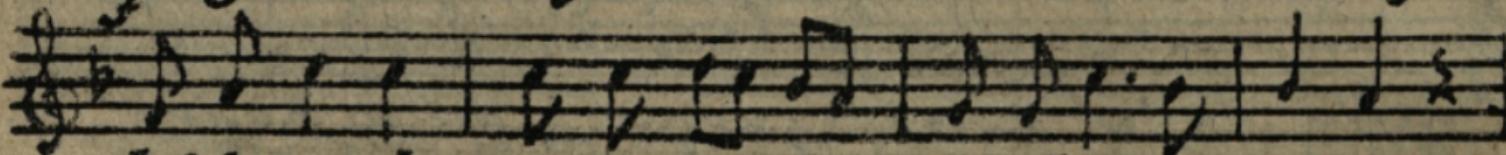
Slovesno.

9. Hej Slovenci!

Poljska narod

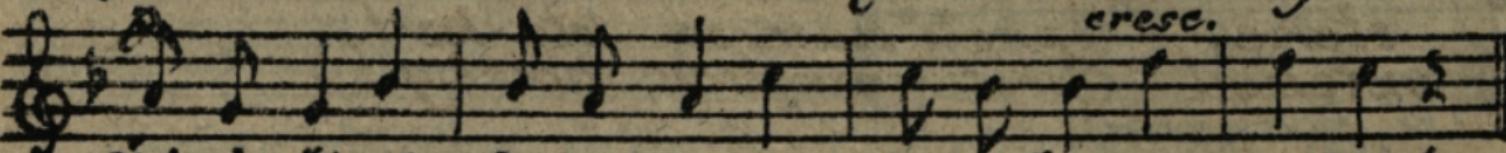


Hej, Slovenci, naša reč slovenska živo kuje,
Hej, Slovane, jste naše slovanská řeč žije,



dokler naše verno srce za naš narod bije.
Pokud naše věrné srdce pro naš narod bije:

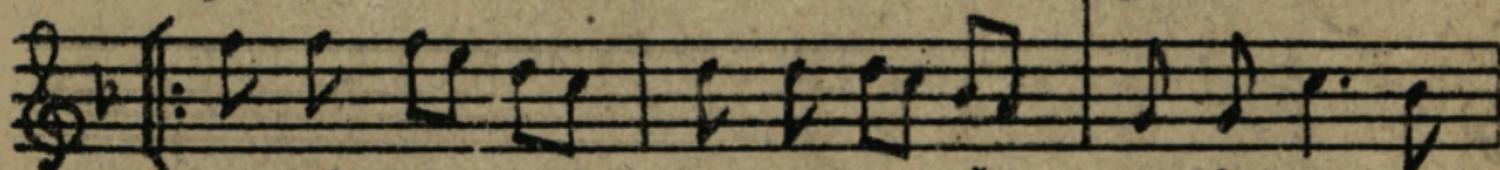
cresc.



Živi, živi, duch slovenski, budi živ na vekе!
Žije, žije duch slovanský, bude žít na věky;

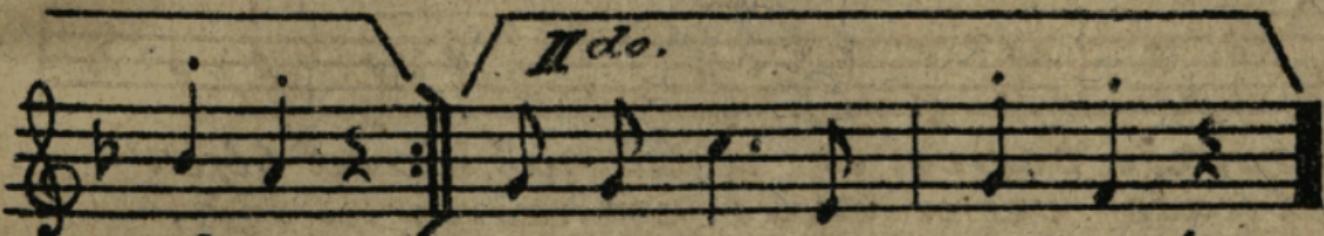
f

I mo.



Gramin peklo, prazne, va-še proti nam so
hromá peklo, marné vase proti nam jsou

II do.



steke, proti nam so ste-ke!,
vzteky! proti nam jsou vzteky!

