

POŠTNINA PLAČANA V GOTOVINI



Radio Ljubljana



Prinašamo sliko znamenitega mladinskega pevskega zbora »Wiener Sängerknaben«, ki koncertira te dni v Ljubljani v Unionski dvorani; v kratkem pa bo v kinu Unionu prvi veliki film »Mladina prepeva«, v katerem igrajo dečki tega zbora glavno vlogo.

TEDNIK ZA RADIOFONIJO

*

GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠALCEV

PROGRAM OD 6. DO 12. MARCA

*

ŠTEVILKA 11

+

IZHAJA VSAK PETER

Povejte svojim znancem

ki še nimajo radia,
**da dobe detektor brezplačno pri
radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani**

Kompletен detektorski aparat dobi vsak,

kdor se izkaže s potrdilom pošte, da je plačal naročnino za tekoče tromesečje. Kdor bo eno leto redno plačeval naročnino, preide detektor v njegovo last!

**Detektor daje: RADIOFONSKA ODDAJNA POSTAJA
V LJUBLJANI**

Največji slovenski denarni zavod

MESTNA HRANILNICA LJUBLJANSKA

i m a

lastnih rezerv okoli din 25,000.000.—

Prirastek novih vlog v decembru 1937 din 5,300.000

Prirastek novih vlog od 1. jan. do 17. febr. 1938 din 21,600.000

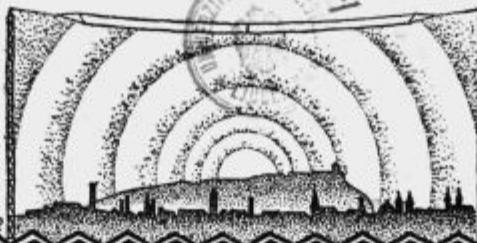
Nove in oproščene vloge v skupnem znesku din 212,700.000 so vsak čas razpoložljive.

Za vse obvezne hranilnice jamči

Mestna občina ljubljanska



PROGRAM
OD 6. DO 12.
MARCA 1937



ŠTEVILKA 11
IZHAJA
VSAK PETEK

RADIO LJUBLJANA



Nekaj misli k prenosu iz Australije

V nedeljo 6. marca bo večina evropskih postaj prenašala pester program iz Australije. Tudi naša radiooddajna postaja bo prenašala ta mednarodni koncert, ki bo četrti te vrste. Oddaja se bo začela z žvgolenjem ptiča, ki je karakterističen za Australijo; je to tkzv. Corroboree ptič, ki živi v južni Australiji in se hrani večinoma od tamnožnih kač. Žvgolenje tega ptiča, katerim bodo sledili še drugi, bo torej tvorilo uvod v prenos. Zatem bo sledil glasbeni del programa, ki bo obsegal karakteristične speve. Tako bomo lahko slišali neke vrste glasbo, nazzano nin-nana, ki je veren produkt medsebojnih odnosov med domačini in belokozci, ki so pred 150 leti kolonizirali to deželo. Tej karakteristični točki glasbenega programa bo sledila neke vrste bojna pesem, ki ima svoje vrstni ritem in katera v uvodnih besedah podžiga lovca. Sledila bo nato neke vrste plesna glasba, imenovana prav tako kot gori omenjeni ptič Corroboree. To je plesna glasba, ki

ima v sebi neke vrste dramatičen motiv; v njej je predstavljeno bajeslovje ali pesem epske vsebine ali pa celo kak komičen dogodek. Plesni glasbi sledi nato moderna australska glasba, ki je plod domačih kompozitorjev. Ta glasba nam je predstavljena v nekem zapovrtnem redu kot je tudi nastajala. Med temi glasbenimi direktorja australskega radia, Willama Jamesa. Ti skladbi, katerih prva je naslovljena Pastirski spev, druga pa nočni spev v gozdu so karakteristični za Australijo. Pel jih bo moški zbor. Program bo zaključil simfonični orkester s koračnico Gum Sucersa.

Ta koncert predstavlja torej vse vrste glasbe australskega izvora, ki so tipično australske, katere so napisali izključno australski skladatelji. Poslušalec bo tedaj od koncerta odnesel lahko več kot pa samo poslušanje, kajti vse točke programa ga bodo docela seznanile s čutenjem Australca, ki je popolnoma svojevrstno — Evropejcu prav nič podobno.

svoj televizijski aparat oddajo programa angleške televizijske postaje iz Alexandra Palace v Londonu. Oddaja se je vršila na valovni dožini 7 m I-2. Signal sam je bilo težko ujeti, oddaja pa je bila popolnoma jasna, tako da se je vsaka beseda posebej prav natanko razločila.

Britanija: V prvi polovici meseca decembra lanskega leta so začeli v Londonu z oddajo televizije v večjem obsegu. Za oddajo so se poslužili dveh aparativ, ki so bili zgrajeni po optični in mehanični metodi. Platno, s katerega so oddajali, je merilo cm 80 in cm 50, tako da je na sprejemnem aparatu nastala slika 60 cm v kvadratu. Times je ob tej priliki poročal, da so dobili zelo jasno reprodukcijo programa B. B. C., slike so bile zelo jasne, brez tresljajev in dobro osvetljene, tako da jih je lahko vsak dobro vide. Wireless World pa je poročal, da je prejem slik potom televizije nadvse zadowljiv in da lahko pričakujemo v bližnji bodočnosti čim boljših rezultatov.

Od 6. marca pa tja do 10. aprila bo radiooddajna postaja Radio Paris oddajala postne pridige kanonika Chevrotta, ki jih bo imel v cerkvi Notre-Dame v Parizu. Te pridige bodo vsako nedeljo.

Slavni dirigent Toscanini je odpovedal radi političnih dogodkov v Avstriji svoje sodelovanje na festivalu v Salzburgu.

Cehoslovaška je 20. februarja tudi prenašala Hitlerjev govor. To je bil prvi prenos Hitlerjevega govora od strani čehoslovaške radiofonije.

Upravnik radiooddajne postaje v Stuttgartu javlja, da bo postaja v bližnji bodočnosti povečana. Kot poročamo na drugem mestu, ima Stuttgart največje število radijskih aparativ, sedaj pa ugotavljamo, da bo propaganda te nemške postaje z novo stavbo, ki bo mnogo doprinesla k jakosti, zelo narasla, česar so si v svesti tudi Francozi, ki bodo s početjem postaje v Stuttgартu najbolj zadeti, ker je ista v prvi vrsti namenjena konkurenči postajama v Luksemburgu in Strasbourg. Tako bodo švicarski in alzaški kraji kar prepolni propagande od nemške strani, podobno kot se je dosedaj godilo z Arabci, ki so bili že da je časa pod vplivom velike propagande od strani Italijanov.

Gostota radijskih aparativ na Norveskem. Norveška radiofonija je dosegla 1. januarja t. l. 300.722 naročnikov. Če upoštevamo, da znaša število prebivalstva 2.900.000, potem pride v tej deželi na sto prebivalcev po 10 aparativ. Koliko pa pri nas!

IZ RADIJSKEGA SVETA

Razvoj televizije. Nemčija: V Nemčiji so poskusi s televizijo že pred časom zavzeli precejšen obseg, tako da se je kmalu pokazala potreba za zidavo prostorov, kjer naj bi bili nameščeni aparati za oddajo slik in glasbe obenem. Zato se je Reichspost sporazumno z RRG odločila zgraditi v nemški palači na Adolfa Hitlerja trgu v Berlinu primerne prostore, iz katerih so se vršile prve oddaje že meseca decembra lanskega leta. Zgradba bo definitivno gotova šele letosnjega aprila meseca, ko bo obenem tudi slovensko otvorjena.

Zanimiva je razpredelba prostorov v tej novi stavbi. Poleg večjega odra, ki je nameščen v posebni sobi, se nahaja še čakalnica, katera je razsvetljena s slabo modro svetljobo. V njej se muže igralci preden stopijo na oder. Za spremljavo prizorov, ki se vrše na odru, je posebna soba, v kateri je nameščen orkester. Soba, kjer je oder, je ločena od male glasbene dvorane. Majhno okno omogoča svetlobi vhod na oder, ki je dvignjen nad ostalim podom in malo nagnjen, kar omogoča igralcem svobodnejše kretanje na njem, ne da bi to motilo oddajo slik.

Na mednarodni razstavi v Parizu je odnesla Nemčija prve 3 nagrade. Prvo

nagrado je dobila radi tega, ker je dokazala tehnično in praktično važnost televizije, drugo je dobila neka nemška firma za poseben televizijski aparat, katerega je odlikovala predvsem točnost oddaje in malenkostni prostor, ki ga je zavzemal. Tretjo nagrado je dobila ista firma za neko iznajdbo, katero so izvršili njeni inženirji na polju razširjenja televizije.

Belgia: Med zadnjimi brošurami, ki jih je izdala Sofina (finančna družba za transport in industrijska podjetja), je posebno zanimiva knjižica, ki jo je napisal J. van Reysschoot in ki nosi naslov Televizija, njena zgodovina, napredek in bodočnost. V tej knjigi opisuje autor na zelo objektiven in obenem privlačen način razvoj televizije od početka pa do danes. Takole izvaja pisec te brošure: »Nenaden polet televizije je dokazal, da je napredek te nove znanosti še mnogo hitrejši kot je bil napredek radiofonije same. Verjetno je torej, da bo vpliv, ki ga bo imela ta nova panoga tehnike precej prekašal onega, ki ga ima radiofonija sama že toliko let.«

Egipt: Sotrudnik Egyptien Radia, ki stanuje v Zamaleku, poroča, da je tokom meseca novembra lanskega leta ujal na

Nedelja, 6. marca

LJUBLJANA

- 8.00:** Instrumentalni dueti: klavir in harmonij (gdč. Melita Gnjezda, g. D. Kaškarov): Mozart: Andante iz godalnega kvarteta No. 6. Beethoven: Adagio iz violin sonate op. 24. Händel: Adagio in allegretto iz violinske sonate v Adurn. Händel: Adagio iz tria No. 1. Bach: Arija iz orkestralne suite v D-duru. Mozart: Andante iz klavirske sonate No. 15. Vmes plošče: Offenbach: Hoffmanove priovedke — barcarola. Mendelssohn: Pomladna pesem (trio Černjavski). Bizet-Sarasate: Habanera (iz >Carmen<). Fibich-Bubelik: Poem (violina: Jovanovič). Drigo-Auer: Valček Bluette. Massenet: Meditacija iz op. >Thais< (violina: Arschenasky).
- 9.00:** Napovedi, poročila.
- 9.15:** Prenos cerkvene glasbe iz frančiškanske cerkve: Pokropi me, koral. Sattner: O vi vsi, ki mimo greste. Sattner: Žalostna Mati božja. Mozart: Ave verum. Foerster: Kaj sem ti storil.
- 9.45:** Postni govor (g. dr. Fr. Klimovec).
- 10.00:** Za kratek čas (plošče): Jakl: Regiment po cesti gre, koračnica (mandolinski kvartet). Brown: Svatba lesnih lutk. Conrad-Herz: To si ti dete (pevski jazz - kvartet). Süff: Prilijenjenka. Süss: Pomladno prebujenje (citraški orkester). Brahms: Ogrski ples št. 1 v G-molu. Grieg: Ljubim te (salonska godba). Benatzky: V Grinzingu bi bil rad spet enkrat. Pick: Pesem dunajskih izvoščkov (citre). Verdi: Slavnostna koračnica iz op. >Aida< (člani orkestra berlinske državne opere). Czibulka: Ljubavna pesem. Nazaj v Sorento (mandolinski krožek Verdi). Meyerbeer: Afričanka, indijska koračnica (člani orkestra berlinske državne opere).
- 11.00:** Otroška ura (gdč. Slavica Vencajzova).
- 11.00:** Koncertne suite (Radijski orkester): Rimsky Korsakov: Seherezada, simf. suita. Börschel: Straußiana, suita iz Straussovih valčkov. Porret: Amerikanska suita. Hrubi: Iz planinskih dežel, suita: Štajerska — Svatbeni koračnici iz Aussee-ja — Iz Tirolske — Koroška — Polka — Kmečki ples iz Solnograške — Iz Tirolske in Predarske.
- 13.00:** Napovedi.
- 13.20:** Nekaj naših pesmic in napevov (plošče): Mati zaklicje. Po Gorenjskem po Kranjskem (Jelačin & Zagar). Jes s'm en burn paur. Treiber: Nmau čez jizaro (sekstet iz Brnce). Pavčič: Cinciban (Anton Šubelj). Hajdrih: Morje Adrijansko (pevsko društvo >Zora<). Schwab: Slanica. Prelovec: Škrjančku (Slov. vok. kvintet). Parma: Sezidal sem si vinski hram (J. Betetto). Pavčič: Pastarica (Pavla Lovšetova). Pačhor: Slovenski svet (godba dravske divizije). Bom šel k svoji ljubici. Ljubica, kod si hodila (Jelačin in Zagar). Vogrič: Lahko noč. Mirk: Na trgu (Slov. vok. kvintet). Dev: Pojdem v rute. Švikašič: Vse te ušne liete mo-

je (sekstet iz Brnce). — (Oddaja prekinjena od 14.—16. ure.)

- 16.00:** Kmečki trio.
- 17.00:** Prenos IV. interkontinentalnega koncerta iz Avstralije.
- 17.30:** Pol ure domače zabave (plošče): Kmečka polka. Delaj, dekle, puščljec (Ivan Zajec, harmonika). En hribček bom kupil, valček. Našim rojakom (instrument. kvartet Jadran). Ven pa not. Samo še enkrat tercer harmonik: bratje Hojer. Iz dolnj. goric (Franc Lovšin, harmonika). Zadnji poljubček. Zužemberška polka (brata Hojer, duet harmonik).

- 18.00:** Arnošt Adamič: Zankar — ljudska zvočna igra. Nastopajo: Gruntar Urh, njegova žena in sin Janez. Bolte, njegova žena in hči Pavia. Tomelj Tone, lovski čuvaj in sin Jozef. Krčmar in natakarica Micka. Ančkin Jože, kmečki fant in 3 njegovi prijatelji. Trije kmetje. Sodnik — Drž. tožilec — Zagovornik — Dva orožnika — starešina — Ljudstvo. Izvajajo člani radijske družine pod vodstvom ing. I. Pengrove.
- 19.00:** Napovedi, poročila.
- 19.30:** Nacionalna ura.

- 19.50:** Slovenska ura: a) Pevski zbor >Tabor<: Ferjančič: Tone sonce, tone. Štiri vipaye narodne. Sattner: Nazaj v planinski raj. b) Kmečki punti na Gorškem (g. Adolf Ivančič).
- 20.30:** Slovenski vokalni kvintet: Adamič: Kralj Matjaž. Adamič: Enkrat pridi še, draga. Gallus: Ave Maria. Foerster: Tri mi tuge. Janaček: Dež viš. Suk: Ustreljen momak. Rožanec: Roža. Rožanec: V mlinu. Škerjanc: Belli oblaki (samospesv: T. Petrovčič). Borodin: Spev. Konšaka iz opere >Knez Igore< (isti). Lajovic: Nočne poti (samospesv: Milan Jug). Mihl: Da jo ljubim (samospesv: Milan Jug). Vmes pevski nastop gdč. Štefanije Pavlovčič: Lajovic: Pesmi samote: Svetla noč — Spleen — Razdvojenost — Iskal sem svojih mladih dni — Veter veje. Škerjanc: Počitek pod goro — Vizija. Pavčič: Ženjica — Pastirica — Uspravanka. Adamič: Pri zibelji.

- 22.00:** Napovedi, poročila.
- 22.15:** V oddih igra radijski orkester: Jakl: Fantje marširajo, koračnica. Verbič: Večerno žuborenje, valček. Joh. Strauss: Netopir, potpuri. Prelovec - Bernard: Vas so prihajali. Kalman: Bajadera, potpuri.
- Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

- 7 Budnica. ● Telovadba. ○ 9.05 Napovedi. 9.10 Kmetijsko predavanje. 9.30 Bogoslužje. 11 Prenos iz Sarajeva (Sokolska proslava). 11.50 ● 12 Zvonjenje (Z Oplenca). Simponični ● na ○. 12.35 Reklame. Nadaljevanje ● na ○. 13 ● 13.10 Narodne pesmi. 16.40 Napovedi in objave. 16.45 Predavanje o skrbi za zdravje sokolske mladine. 17 Prenos IV. mednarodnega ● iz Australije. 17.30 Narodna glasba.

Zagreb

276.2-1086

- 10 Bogoslužje. 12 ● Radio kvarteta. 13 ● 13.15 Koračnice. ○ 16.45 Govor. Iz zgodovine mesta Zagreba. 17 Prenos IV mednarodnega ● iz Australije. 17.30 Otroška ura. 19 Predavanje. 19.15 ● 19.30 Nacionalna ura. 20 Orkester mandolin. 20.30 Recitacija. 20.45 Športni pregled. 21 Pevski ●. 21.30 Lahka gl. radio orkestra. 22 ● in napovedi. 22.15 Vremenske vesti. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin

356.7-841

- 6 Objave. ● 6.10 Telovadna ura. 6.30 ● 8 Telovadna ura. 8.20 Podoknice. 8.55 Evangeljsko bogoslužje. 9.30 Jutranje slavje. 12 Zabavna glasba godbe. 15 ● in objave. 16 Zabaven ● združenih godb. 18 Zabav. glasba godbe. 19 ● in objave. 19.25 Uvod v opero. 19.30 Radio opera (Margareta). 22 ● 22.30 Zabavna in plesna glasba godb.

Beromünster 540-556

- 10 Protestantska pridiga. 10.45 Godalni kvartet. 12 ● radio orkestra. 12.40 Nadaljevanje ● radio orkestra. 13.30 Kmečka glasba. 14 Oddaja v dialektu. 17 Prenos ● iz Australije. 18 Predavanje (Pustne igre). 19 Predavanje. 19.35 Plesna glasba. 19.45 Radiožurnal in poročila. 19.55 športna poročila. 20.05 Prenos poročil o smuških tekmacih iz Švice. 20.25 Klavirske skladbe. 22.25 ●

Breslau 815.8-950

- 6 Hamburg. Pristaniški ●. 8.50 Poročila in Radiožurnal. 9 Jutranje slavje. 9.30 Klavirska glasba. 10 Zabavna glasba godbe. 11 Kmetijska ura. 11.30 Francoske pesmi. 12 ● 14 Objave. 14.10 Govor. 14.30 Zabavne anekdote. 15.30 Pester program. 16 ● 17 Prenos ● iz Australije. 17.30 Nadaljevanje ●. 18.30 Športne objave. 19 ● 19.10 Zabavna glasba, ples. Radio orkester. 20 Uvod v opero. 22.20 Poročila o smuških tekmacih. 22.35 Zabavna glasba na ploščah.

Budimpešta 550.5-545

- 9.30 ● in objave. 11 Katoliško bogoslužje. 12.30 ● opernega orkestra. 15.45 ● 17 Prenos avstralskega ●. 18 Klavirski ●. 18.35 Petje. 18.55 Ciganski orkester. 20 Športna ●. 21 ● 21.20 Orkestralni ●. 22.30 Jazz. 23.20 Ciganski orkester.

Dunaj

506.7-592

- 7.45 Zvonjenje. Orgle. 8.05 Objave in ●. 8.10 Telovadna ura. 8.30 Nasveti. 9.55 Bogoslužje. 11.10 Kmetijska ura. 11.40 ● in uradne vesti. 11.45 Orkestralni ● dunajskega komornega orkestra. 14.20 Pogovor. 15 ● in uradne vesti. 15.40 R. Schumann. Radijski trio.

16.15 Poljsko pesništvo. Predavanje. 16.40 Predavanje o Australiji. 17 Prenos š iz Australije. 17.30 Intermezzo. 17.50 Zabavni pogovor. 18.40 Klavirske skladbe. 19 ●. 19.10 Zabavni pogovor. 19.35 Petje. 20.05 š radio orkestra vojaške godbe in solistov. 21.30 Prenos poročil o smuških tekma v Švici. 22.10 Aktualnosti in ●. 22.20 Športne vesti. 22.35 Plesna glasba. 22.55 Ravag poroča. 23 Nadaljevanje plesne glasbe.

D. Sender 1571-191

6 Pristaniški š. 8 ●. 8.20 Pogovor. 9 Zabavna glasba. 10 Jutranje slavje. 11.15 ●. 11.30 Fantazija na vurliških orglah. 12.55 ●. 13.10 š malega radio orkestra. 14.30 Narodne pesmi. 15.45 ● o smuških tekma. 16 š radio orkestra. 18 Zabavna glasba. 19.30 Športne vesti. 20 Zabavna glasba radio orkestra. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba. 22.45 ●.

Firenca 491.8-610

17 Svetovni š. Prenos iz Australije. 17.30 Operetna glasba. 19 Radio fantazija. 19.25 Športna poročila. 19.45 Pestra glasba. 20 ● in objave. 20.20 Predavanje. 20.30 š mestnega pevskega zobra. 21 Koncertna glasba. 21.30 Trio harmonik in kitar. 21.50 Ciganska glasba kvarteta. 21.10 Plesna glasba.

Frankfurt 251-1195

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 ● in napovedi. 8.05 Vremensko poročilo. 8.30 Bogoslužje. 9.10 Jutranje slavje. 9.25 Vremenska poročila. 9.30 Stara in moderna koralna glasba. 10.30 Trio (klavir, violina, čelo). 12 Berlin. Pestra gl. 15.15 Veseli pesmi in plesna glasba. 16 š. 18 Pogovor. (Zvečer v smučarski koči). 19.10 Zabavni pogovor. 19.40 Športna poročila. 20 Opera v 2 dej. (Mona Lisa). 22.40 ●. 22.45 Športne vesti. 24 Stuttgart. š.

Hamburg 331.9-904

6 Bremen. Pristaniški š. 8.10 Tržna poročila. 8.25 Telovadna ura. 8.35 š komornega orkestra. 10.30 Evangelijsko bogoslužje. 11 Komorna glasba. 12 š. 12.55 ●. 13.05 Nadaljevanje š. 15.35 (Pisma kraljice). Srečni dokumenti. 16 zabavni š radio orkestra. 19.30 Športni pregled. 20 Zabavni š radio orkestra.

Köln 459.9-658

6 Hamburg. Pristaniški š. 8.15 Orgelski š. 9 Bogoslužje. 12 Koncert radio orkestra. 14 Pestra glasba zabavnega seksta. 15 Zabavni pogovor. 16 Zabavna glasba radio orkestra. 17.30 š mandolin. 18.30 š pevskega zobra. 19 ●. 20 š radio orkestra.

Königsberg 291-1031

6 Bremen. Pristaniški š. 8.50 Napovedi. 9.10 Evangelijsko bogoslužje. 10 jutranje slavje. 10.40 Orgle. 12 š velikega radio orkestra. 14.30 Lahka glasba. 16 š. 18 š. 19 ● in objave. 19.10 Športna poročila. 19.30 Pogovor. 20. š. 22 ● in napovedi. 22.20 Športna poročila. 22.40 Deutschlandsender. Zabavna in plesna glasba.

Lipsko

382.2-785

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 Bogoslužje. 8.30 Freiburg. Orgelski š. 9 Jutranje slavje. 9.45 Dresden. Glasba. 10.15 Zabavna glasba orkestra. 11.40 Pred. (Potovanje v Francovo Španijo). 12 Berlin. Pestra gl. 15.20 Glasbeni intermezzo. 16 Zabavna glasba. 18 Predavanje o Italiji. 18.30 Klavirska glasba. 20 Zabaven š radio orkestra.

Luxemburg 1293-232

7 Mednarodna ●. 7.30 Plesna glasba. 8.05 ● in objave. 8.15 Angleški š. 11.30 Bogoslužje. 11.50 Mednarodna ●. 12 Pester š. 13.30 Glasba s petjem. 14 Pester š. 15 Pevski š. 15.15 Plesna glasba orkestra. 15.30 Pester š. 15.45 š trio. 17 Pester koncert. 19.30 Pester š. 20.30 Mednarodna ●. 21.45 Pester š.

Monakovo 405.4-740

6 Bremen. Pristaniški š. 8 Bogoslužje. 8.30 Sonata v G-molu. 10 Domača glasba. 12 š vojaške godbe. 12.55 ●. 13 š malega radio orkestra. 15.45 ● o propagandi. 18 Kvintet šramlov. 19.30 ● o smuških tekma v Švici. 20 Zabavna fantastična opera (Mož na luni). 22 Poročila. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

M. Ceneri 257.1-1167

11.30 Objave. Bogoslužje. 12 š harmonikarjev. 12.30 Poročila švicarske telegrafske agencije. 13.30 š pevskega zobra. 15.15 Športni pregled. 17 Prenos IV. mednarodnega š iz Australije. 17.30 Za bolnike. 18.15 Športna poročila. 18.30 Pestra glasba. 19.15 Športni pregled. 19.30 Skladbe za klarinet in klavir. 20 Pevski š. 20.45 š radio orkestra.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 ●. 7.45 ●. 9 Kmetijsko predavanje. 9.45 ○. 10 š orkestra. 10.30 ● o glasbi. 10.45 Športne vesti. 11 Nadaljevanje š orkestra. 12 š pestre glasbe radio orkestra. 12.55 Športne vesti. 13 Nadaljevanje š radio orkestra. 14 Teater. Komedija. (Najlepše oči na svetu). 16 Prenos avstralskega š. 16.30 Kmetijska ura. 17 š udruženja. 19 ● in objave. 20.30 Teater (Prepir). 23 š plesne gl.

Praga I. 470.2-852.5

6.45 Budnica, glasba, ●. 7.20 Objave. 7.30 Prenos š iz Karlovič Varov. 8.15 Telovadna ura. 8.45 Meditacija. 9 š cerkvene glasbe. 10.15 Kmetijsko predavanje. 11.15 Pogovor. 12.15 Aktualnosti in ●. 15.15 Zabavna glasba. Prenos iz kavarne. 16.55 Napovedi. 17 Prenos avstralskega š. 17.35 Oddaja v nemščini (š orkestra Fok). 18.50 Aktualnosti in ●. 19.10 Vojaška godba. 20.05 Prenos gala š. 21 ● in napovedi. 22.30 ●

Rim 420.8-713

8 Kurz amharskega jezika. 10 Kmetijska ura. 11 Bogoslužje. 12 Evangelij. Berilo in razlaga. 12.20 Športna ●. 12.30 ○. Pestra glasba. 13 ● in aktual-

nosti. 13.15 Pesmi. 16 Pestra oddaja. 16.45 Športna ●. 17 Simfonični š. 19.25 Športna ●. 19.45 Pestra glasba. 20 ● in objave. 20.30 Predavanje. 21 š godbe. 22 ● o filmu. 22.10 š. 23 ● in objave. 23.15 Plesna glasba. 23.55 Vrem. ●.

Sofija

352.9-850

7 Budnica. 7.10 Narodna glasba. 7.20 Lahka glasba. 8 Objave. ●. 8.10 Lahka glasba. 8.45 Bogoslužje. 11.30 š pestre glasbe. 12.30 Predavanje. 12.45 Nadaljevanje š. 13.10 Pesmi. 13.40 ●. 13.50 Narodna glasba. 14.20 Objave. 14.25 Lahka in plesna glasba. 19 Lahka in plesna glasba. 20.15 Pogovor. 20.30 Pevski š. (Sopranistka). 21 Klavirska š. (Solo). 21.30 ●. 21.45 š. 22.15 Filmska glasba. 23 Lahka in plesna glasba.

Sottens

443.1-677

10.25 Zvonjenje. 10.30 Protestantsko bogoslužje. 11.30 š klasične glasbe. 12.30 ● in objave. 17 Prenos š iz Avstralije. 18 Cerkevni govor. 18.30 Orgelska gl. XVII. stol. 19 Katolički cerkevni govor. 19.30 Glasbeni intermezzo. 20 Športni pregled. 20.20 Klavirske skladbe.

Strasbourg 859-349.2

6.45 Telovadna ura. 7.30 Krajevna ●. 10 Nica. š na ○. 10.45 Protestantsko bogoslužje. 11.30 Katoličko bogoslužje. 12 š radio orkestra. 12.35 Krajevna ●. 13 Nadaljevanje š radio orkestra. 14.15 Športna reportaža. 16.15 Nancy. š. 18 Pariz. Kmetijska ura. 18.30 Pestra glasba. 19 Pariz. ● in objave. 20 Krajevna ●. 20.30 Glasbena komedija v 3 dejanjih (Ljubavna pesem). 24.15 ● v francosčini in nemščini.

Stuttgart

522.6-574

6 š radio orkestra. 8.30 Karlsruhe. Evangeljsko bogoslužje. 9 Deutschlandsender. Zabavna glasba godbe. 10 Jutranje slavje. 11.30 Komorni kvartet. 12 š velikega radio orkestra. 13.15 Nadaljevanje š radio orkestra. 15.50 Športne tekme. 16.45 Zabaven š. 19 ● in objave. 19.15 Romantična opera. 22 ●. 22.20 ● o smuških tekma v Švici. 22.50 Zabavna in plesna glasba. 24 Frankfurt. Händlov ciklus.

Toulouse

386.6-913

7.30 Eifflov stolp. Pestra glasba. 7.35 Eifflov stolp. Glasba. 9.15 Kanconete. 9.45 š. 12 Prizori. 12.15 Pogovor. 13 Jazz. 13.35 Pesna glasba. 14 Simfonična glasba. 15.30 Operetni spevi. 17 š. 18.30 Gospodarska ura. 19 š lahke glasbe. 20.15 Športne vesti. 20.30 Prenos. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

Varšava

26.07-13.6

8 Napovedi in verski spevi. 9 Bogoslužje. 12.03 Simfonični š. 13.30 š vokalnega kvarteta. 16.05 Komorni š. 17 Godalni orkester iz Katovic. 20.40 Politični pregled. 21 Športna poročila. 21.15 Zabavni program. (Doli z ženskami!). 22 Beethovnovе skladbe.

Ponedeljek, 7. marca

LJUBLJANA

12.00: Operetni odlomki (plošče): Hrušby: Dunajske specijalitete, potp. Milločer: Dijak prosjak (veliki simfonični orkester). Lehar: Sinja je posteljica moja — Rad sem poljubljal žene (R. Tauber). Suppe: Boccaccio (orkester). Offenbach: Molčim o svojih mlađih letih — Ze v mladosti na vse zgodaj (Grete Mosheim, sopran). Lehar: Friderika, potp. (simf. orkester).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Ruski odmevi (plošče): Bublicki (kozaški orkester in pevci). Kozaška koračnica — Ciganska pesem (istii). Michailowsky: Motivi iz srednje Rusije (orkester balalajk). Nistschensky: Pesem ujetih kozakov (donski kozaki). Kolotilin: Konjeniška koračnica (donski kozaki). Schirmann: Sašinka, potpuri ruskih cig. romanc in plesov (orkester Marek Weber). Grečaninov: Kozaška uspavanka. Čajkovski: V cerkvi (donski kozaki). Ippolitov-Ivanov: V čerkeški vasi (orkester balalajk).

14.00: Napovedi.

18.00: Zdravstvena ura: Krvavitve (gospod dr. Anton Brecelj).

18.20: Lalo: Na mouna, orkestralna suita (plošče): Variacija — Podoknica — Nastop glumačev — Semenji praznik (konservator. koncert. dr.).

18.40: Kulturna kronika: Slov. narodno kulturni problem (g. dr. Stanko Gala).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: Zanimivosti.

20.00: Češka lahka glasba (plošče): Voldan: Moj dragi je konjenik, koračnica. Tichy: Veseli godec. Nikodem: Tvoja mala usta, tango. Stellbsky: Ljubavni sen, tango. Fučík: Nastop gladiatori, koračnica — Florentinska koračnica. Harden: Ariena, tango. Klose Lukesh: Violetta, tango. Vacek: Gozdna polka — Naši vojaki, pesem.

20.30: Prenos iz Prage: Masarykov spominski večer (obletn. rojstnega dne). Suk: »La legende sur les vainqueurs morts« (poeme symphonique). Vycpalek: »Beatus vir«, cantate.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za zabavo (igra radijski orkester): Jaki: Pozdrav z Blede, koračnica. Raha-Rajhenič: Na zelenih slovenskih livačah. Scheibe: Zvončki, koncertni valček. Fall: Dolarska princesa, potpuri. Dreyer: Katalonska ljubavna idila. Signorini: Prodajalec lampijončkov. Siede: Kočljiva točka, groteska.

Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

6.45: Telovadna ura. ○ 11.50 Zvonanje (Iz saborne cerkve). Narodne pesmi. **12.35:** Reklame. ○ 13 ● 13.10 Tamburaški radio orkester. 13.40 Poročila z borze. 16.40 Objave. 16.45 Ženska ura. **17.05:** Klavirski & Anice Mirski. 17.35 Zabavni & velikega radio orkestra. (Di-

rigrant g. Selinski). 18.15 Srbska ura. 18.45 Narodne pesmi. 19.15 ● 19.30 Nacionalna ura. (Literarno predavanje). 19.50 Uvod v opero. 20 Prenos opere iz narodnega gledališča.

Zagreb 276.2-1086

12 Vremenska poročila. 12.03 Praktični nasveti za kuhanje. 12.10 Violinski ○. ○ 12.40 ● 12.55 ○ 13.45 Z borze. 17 Vremenska poročila. 17.10 & radio orkestra. 18.15 ● 19 ● o glasbi. 19.18 ● 19.30 Nacionalna ura. 20 & moškega pevskega kvarteta. 20.30 Prenos simfoničnega & iz Prague. 22 ● in napovedi. 22.15 Vremenska poročila. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

6.20 Breslau. & 7 ● 8 Telovadna ura. 8.30 Gleiwitz, & za delavstvo. 9.45 Pogovor. 10 Pestra glasba. 10.30 ● in objave. 12 & simfoničnega orkestra. 14 ● in napovedi. 14.15 Zabavna glasba godbe. 15.15 Z borze. 15.35 Zabavna glasba godbe. 16.20 Zgodovinski prizor. 17 Violina in klavir. 18 Zabavna glasba. 19 ● 19.45 ● 20 Pihalna glasba. 22 ●.

Beromünster 540-556

6.30 Telovadna ura. 12 Zabavna glasba na ploščah. 12.29 Poročila in objave. 17 Splošna oddaja. Konc. seksteta. 18.30 Madinska ura. 19 Predavanje (Švicarski letalski promet). 19.20 Slovnični kurs. 19.45 Poročila in objave. 19.55 Pustni program.

Breslau 815.8-950

6.30 Gleiwitz. Pestra glasba deželnega orkestra. 8 Napovedi. Telovadna ura. 8.20 Mladinska ura. 8.30 & 9.30 Napovedi in ●. 10 Otroške pesmi. 11.30 ● in objave. 11.45 Kmetijska ura. 12 & godbe. 14 ● 16 & 17 Predavanje o delu za zimsko pomoč. 18.45 Predavanje (Nemčija dela). 19 Objave. 22 ● 22.15 Intermezzo.

Budimpešta 550.5-545

6.45 Telovadne plošče. 10 ● 10.20 Predavanje. 11.10 ● 12 Zvonjenje. 12.05 Peški & 13.30 & orkestra. 14.40 ● 17 Glasba na flavti in harfi. 18.15 Ciganski orkester. 20.10 & 22.15 Ciganski orkester. 23 ● v nemščini. 23.05 & kvinteta.

Dunaj 506.7-592

6.45 Budnica. Telovadna ura. 7 ● 9.10 Objave. 9.20 Tržna poročila. 9.30 Vremenska poročila. 10.50 Pogovor. 11.20 Napovedi. 11.55 Vremenska poročila. 12 Zvonjenje. Mladin. ura. 12.20 & radio orkestra. 13 ● 13.10 Nadaljevanje & 14.30 Uradne vesti. 15 Napovedi in ●. 15.15 Literarna ura. 15.40

Ženska ura. 16.50 O imenih orkestralnih instrumentov. 17.10 O svetovni vlogi Cerkve. 17.30 Cerkveni zbor. 18 Dunajska premiera. 18.25 Angleška ura. 18.45 Domovinska fronta poroča. 19 ● in objave. 19.35 Prenos simfoničnega orkestra iz Gradca. 20.50 Radijski prizor. 21.40 Klavirski duo. 22.10 ● 22.20 & radio orkestra. 22.55 Ravag poroča. 23 Nadaljevanje & radio orkestra.

D. Sender 1571-191

6.30 & radio orkestra. 9.40 Telovadna ura. 10 Otroško petje. 11.15 ● 12 Lipško. Pestra glasba. 12.55 ● 13 Objave. 13.45 ● 15 ● in objave. 16 & zabavne glasbe radio orkestra. 18.30 Gospodarska ura. 19 Objave in ●. 19.10 Zabavna glasba godbe. 21 ● 21.15 Beethovenove in Schubertove skladbe. 22 ●.

Firenca 491.8-610

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave in aktualnosti. 19.20 Petje. 20 ● 20.20 Uradna. ● 20.30 Godalni orkester. 21.15 Zbor pesmi. 21.45 Kmečki godci. 22.10 Plesna glasba.

Frankfurt 251-1195

6 Objave. Telovadna ura. 6.30 & radio orkestra. 8 Napovedi in poročila. 8.10 Stuttgart. Telovadna ura. 11.40 Gospodarska ura. 12 & simfoničnega orkestra. 13 ● in aktualnosti. 13.15 Nadaljevanje & 14 ● in objave. 15 Lahka komorna glasba. 18 Aktualnosti in objave. 19 ● 19.10 & 20 Glasba s petjem. 22 ● in napovedi. 22.15 ● in aktualnosti. 22.20 & radio orkestra.

Hamburg 331.9-904

6.30 Zabavna glasba godalnega orkestra. 8 Družinska ura. 10.30 Pestra gl. 11.40 ● 12 & simfoničnega orkestra. 13.05 Objave. 13.15 Nadaljevanje & 14.15 Lahka glasba. 15 ● o pomorstvu. 15.25 Petje (solo). 15.50 ● 16 Pestra zabavna glasba radio orkestra s petjem solistov. 18 Zabavna glasba na pihala. 18.40 Kmetijska ura. 18.50 Poročila in aktualnosti. 22.30 Predavanje o športu. 22.30 Plesna glasba radio orkestra.

Köln 459.9-658

6.30 Frankfurt. & 8.10 Telovadna ura za žene. 8.30 Pestra glasba. 9.45 ● 10 Berlin. Pestra glasba. 10.30 Pogovor o športu. 11.45 Kmetijska ura. 12 Zabavna glasba. 13.15 Hamburg. & simfoničnega orkestra. 14.15 Lahka glasba. 15.45 Lahka glasba. 15.45 Gospodarska poročila. 16 Essen. & orkestra. 18 Literarna ura. 18.10 Schubertove pesmi. 19 ● 19.10 Zabavna in plesna glasba radio orkestra. 22 Radiožurnal. 22.30 & radio orkestra.

Königsberg 291-1031

6 Napovedi. 6.10 Telovadna ura. 6.30 & radio orkestra. 8 Objave. 8.30 Gle-

witz. §. 10 Otroško petje. 11.35 Kmetijska ura. 11.50 Tržna poročila. 12 § simfoničnega orkestra. 14 ● in objave. 14.15 Lahka glasba. 15.40 Violinske sonate. 16 Dancing. Zabavni §. 17.30 Pogovor. 17.50 Športna poročila. 18 § malega radio orkestra. 19.10 Plesna glasba. 21 ● in napovedi. 21.15 Zabavni program v dialekту. 22.20 Predavanje (Nemška gospodarska miselnost in življenje). 22.40 ○.

Lipsko 382.2-785

6 Berlin. Budnica. Napovedi. Telovadna ura. 6.30 Frankfurt. §. 8.20 Lahka glasba. 10.30 ● in napovedi. 11.40 Kmetijska ura. 11.55 Napovedi in ●. 12 Zabaven §. 13.15 Nadaljevanje §. 15.40 Koncert. 16 Prenos mednarodnega koncerta iz Avstralije. 18.45 Oslo. ● o smuških tekmah. 19.10 Narodne pesmi, kočanice in plesna glasba. 20 Simfonični §. 22 ● in objave. 22.30 Glasba.

Luxemburg 1293-232

7 Mednarodna ●. 8 Angleški §. 12 § pestre glasbe radio orkestra. 13 Plesna reproducirana glasba. 13.20 Mednarodna ● in objave. 14 Objave. 14.05 Glasba s petjem. 15.15 Objave. 15.30 Angleški § radio orkestra. 16 Angleški §. 17.55 Pestra oddaja. 18.30 Angleški §. 19.15 ●. 20.30 Vojaška glasba. 22 Mednarodna ●. 22.05 § radio orkestra. 23 Plesna gl.



Monakovo 405.4-740

6 Objave. Telovadna ura. 6.30 Frankfurt. § radio orkestra. 7 §. 8 Objave. Telovadna ura. 8.30 §. 11 Aktualnosti. 12 §. 12 ● in objave. 13.15 § malega radio orkestra. 14 ●. 14.15 Berlin. Zabavna glasba. 16 §. 16.40 Literarna ura. 17.10 ●. 18.45 Oslo. ● o smuških tekmah. 91 ●. 21.20 Klavirske skladbe v G-duru. 22 Glasba radio orkestra.

M. Ceneri 257.1-1167

12 Objave. Reproducirana glasba. 12.29 Objave. 12.30 Poročila švicarske telegrafske agencije. 13.20 Zabavni program. 17 Švicarska oddaja. 19.14 Objave. 19.15 Kmetijska ura. 19.50 Poročila švicarske telegrafske agencije. 20 § radio orkestra. 20.20 Klavirska glasba. 20.50 Cerkvena glasba.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 ●. 7.45 ● in aktualnosti. 8.30 Administrativno pravo. 11.45 § pestre glasbe radio orkestra. 12.45 Aktualnosti in napovedi. 13 Nadaljevanje § pestre glasbe. 13.45 ● o turizmu. 14 Predavanje gospodarskega značaja. 14.15 Ženska ura. 14.30 Prenos iz kolonialne postaje. 16 Orgelski §. 17.37 Kmetijska ura. 17.50 ● o umetnosti. 18 Predavanje o

reformi administracije. 18.15 Predavanje o vzgoji. 18.30 Pestra glasba. 19 Aktualnosti in napovedi. 20.15 Petje (solo). 20.30 § orkestra. 21 § komorne glasbe. 22 Nadaljevanje § orkestra. 22.45 Prizor v esperantu.

Praga I. 470.2-852.5

7 ●. glasba in petje. 7.40 Telovadna ura za žene. 8 Objave (v nemščini). 9.35 ●. 9.50 Aktualnosti in ●. 10.15 Šolska ura. 10.45 Ženska ura. 11.10 Šolska ura. 11.25 Košice. Šolska ura. 11.55 Kmetijska ura. 12 Objave in napovedi. 12.25 Napovedi in objave. 12.35 § vojaške godbe. 13 Napovedi. 14 Tržne vesti. 14.05 Predavanje (Rokodelec v odnosu z autoritetom). 15.15 Košice. § radio orkestra. 16.10 Košice. Zabavna glasba radio orkestra. 17.50 Predavanje (Zmagovita tradicija inteligenčnega vodstva). 18.10 Oddaja v nemščini. 18.05 ●. 19 Napovedi in objave. 22.15 Kurz nemščine. 22.40 Predavanje v nemščini (Pravo in demokracija).

Rim

420.8-713

7.45 Telovadna ura. 10.30 Petje. 11.30 Pestra glasba. 13 Napovedi in ●. 14 ● in objave. 14.05 Pestra glasba. 14.20 Z borze. 17 ●. 17.50 ● o letalskem prometu. 17.55 Literarna ura. 19.10 ● geografskega instituta. 20.20 Uradne vesti. 21 Vokalni in orkestralni §. 22 Pogovor. 22.10 Pestra glasba radio orkestra. 22.45 Plesna glasba. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Krajevna ●.

Sofija

352.9-850

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 Pestra glasba. 12.45 Pogovor. 13.30 Zgodovinsko predavanje. 13.40 ●. 13.50 Narodna glasba. 14.25 Lahka in plesna glasba. 18.30 Narodna glasba. 19.10 Lahka glasba. 20.15 Predavanje. 20.30 § simfonične glasbe.

Sottens

443.1-677

12.29 Objave. 12.30 ●. 13 ●. 16.59 Objave. 14 Splošna oddaja. 18 Jazz. 18.20 Esperanto. 18.25 Intermezzo. 18.50 Kanadske franc. pesmi iz XVII. stoletja. 19.10 Intermezzo. 19.50 ●. 20 Komorna glasba. 20.40 Klavirske skladbe. 21.30 Nadaljevanje oddaje za tujino.

Strasbourg 859-349.2

7 Pariz. ● in objave. 7.20 Krajevna ●. 7.30 Pestra glasba. 8.15 Pariz. ● v nemščini. 8.30 Pariz. Administrativno pravo. 8.45 Kmetijska ura. 9.20 § pestre glasbe radio orkestra. 10.15 Pariz. Šolska ura. 11.35 Gospodarska ura. 11.45 § lahke glasbe. 12.35 Krajevna ●. 13 Prenos §. 17 Predavanje. 17.15 Komorna glasba. 18.30 Nove pesmi in dueti. 19.30 Marseille. Vokalni §. 20 Pariz.

Stuttgart 522.6-574

6.30 § malega radio orkestra. 10 Berlin. Pestra glasba mestnih godbenikov.

11.30 Narodna glasba. 12 § simfoničnega orkestra. 13.15 Nadaljevanje §. 16 Pestra glasba. 18.30 Objave in športna ●. 19.15 Zabavna glasba radio orkestra. 22 ●. 22.30 Klavirske skladbe. 23 § radio orkestra. 24 Wagnerjeve skladbe.

Toulouse 386.6-913

11.50 Teater. ●. 12.15 §. 13 Operetni duet. 13.35 Plesna glasba. 14 Lirične skladbe. 15.15 Glasba. 15.45 Simfonični § radio orkestra. 17 Narodne pesmi. 18 Komorna glasba. 19 Moderne pesmi. 20.15 Pravna vprašanja. 20.30 Narodni orkester. 22.45 Plesna glasba.

Varšava 26.07-13.6

7 ●. 11.57 Objave in zvonenje. 12.03 Pester program. 15.45 Petje. 16.15 Zabavna glasba mandolinskega orkestra. 17.15 Klavirski §. 19 Za lovce. 19.50 Aktualno predavanje. 20 Zabavni § radio orkestra. 22 § simfonične glasbe radio orkestra.

Več gorskih zavetišč je bilo v Franciji pred kratkim opremljenih z radioaparati.

Na potu k desetemu miljonu. Število radijskih naročnikov v Nemčiji zavzema čimdalje večji uspeh, tako da bo najbrže še to leto dosežena številka 10 milijonov. V tem meseca januarja se je priglasilo dnevno po 10.000 novih naročnikov tako, da je bilo 1. februarja t. l. 9.356.888 radijskih naročnikov, to je za 50.000 naročnikov več kot v istem času lanskega leta. Celotno število naročnikov, ki ne plačuje takse, znaša 621.261.

Učenje glasbe potom radia: V različnih deželah sveta uporabljajo radio na različne načine kot poučevanje glasbe. Ameriška radiofonija pa izrecno naglaša, da se je zanimanje za glasbo z iznajdbo radia zelo povečalo in tudi učenje glasbe je zavzelo zadnje čase precejšen obseg. Tako se tudi novi odlok, ki ga je pred časom izdal italijanski prosvetni minister nanaša predvsem na učenje glasbe, kateremu naj v prvi vrsti pomaga vprav radio. Uprava italijanskega radia je z veseljem sprejela ta ministrov sklep in kmalu je v radiu sledila prva ura glasbenega pouka, ki jo je imel sam gospod minister. Teoretičnemu pouku bo v kratkem sledil tudi praktičen, zlasti pa bodo natančnejše obravnavali klasične glasbene forme.

Stuttgart, evropsko mesto, ki ima največjo gostoto radioaparatov. Odgovorni upravnik stuttgartske radijske postaje je naslovil na držav. intendanta dr. Glasmeierja naslednje pisanje: »Gospodu državnemu intendantu javljam, da znaša gostota radioaparatov v velemestu Stuttgartu 1. januarja t. l. 76.88 na sto prebivalcev. Največjo gostoto radijskih aparatov je imel do sedaj Kopenhagen, in sicer 75 aparatov na sto prebivalcev. Ce upoštevamo, da je gostota radijskih naročnikov v Stuttgartu 76.88, prednjačiti torej naše mesto med vsemi mesti Evrope. Pričajoče dejstvo ni samo lokalnega pomena, pač pa je karakteristično za vso nemško radiofonijo in je verna slika Vaše programske politike!« Dr. Bofinger.

Torek, 8. marca

LJUBLJANA

11.00: Šolska ura: Pisava not po Kristusovem rojstvu, predavanje ilustrirano s klavirjem (g. dr. Jos. Cerin).

12.00: Iz zvočnih filmov (plošče): Romberg: 2 pesmi iz filma »aytyme«. Hammerstein Korn: Ol' man river (Shoav boat) (Paul Roberson). — Can't help lovin' dat man (Helen Morgan). Venček po motivih filma (S pesmijo po veji) (Jack Payne in njegov orkester). Woll Meisel: Pesem in valček iz filma »Valček za tebe« (H. E. Groh). Kirchstein: Dva foxa iz filma »Domotožje« (Zlata sedmica). Schubert: Dve pesmi iz filma »Rahlo prosijo pesmice moje« (Marta Eggerth).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert radijskega orkestra: Gregorc: Rogaška Slatina, kočnačica. Translateur: Življenje v dunajskem Pratru, valček. Bernhard: Vsem v veselje, potpuri. Schirmann: Sašinska. Potpuri ruskih ciganskih romanc in plesov.

14.00: Napovedi.

18.00: Pevski zbor mestne ženske realne gimnazije: Foerster: V hribih se dela dan. Sattner: Zabe. Dolinar: Spomladi v gozdu. Adamič: Pod zelenim oknom. Nedved: Njega ni (samospev) — Molčemu dekletu (samospev). Štiri narodne.

18.40: Racionalizem in judovstvo (g. Fr. Terseglav).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: Zabavni zvočni tehnik.

20.00: Koncert radijskega orkestra: Komzak: Planinka, uvertura. Schubert: Nedovršena simfonija H-mol. Allegro moder. — Andante con moto. Haydn: Simfonija št. 11 (vojaška): Adagio — Allegro — Allegretto — Menuetto — Finale.

20.50: Zbor praških učiteljev (plošče): Foerster: Oj sveti Vaclav. Kateri so božji vojščaki.

21.00: II. ura češke moderne klavirske glasbe (g. prof. Pavel Šivic): Viteslav Novak: iz Bagatel op. 5 »Moj moj« op. 20, Sonatina A-mol, »Igrac« (iz albuma Mladi II), iz cikla »Pán«: a) Gore, b) Morje. Vojaški ples št. 2.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za razvedrilo (igra radijski orkester): Cerin: Srečna vas domaća, fantazija. Kalman: Pustna vila, potpuri. Raha-Rajhenič: Pesem ljubezni, potpuri.

Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

6.45: Budnica. Telovadna ura. ○. 11.50 ● in objave. 11.59 Objave. 12 Zvonjenje (z Oplencem). Simfonični koncert na ploščah. 13 ●. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 ● in borza. 16.40 ● in objave. 16.45 ♫ pihalnega orkestra. ○. 17 pre-

davanje o Art. Sopenhauerju. 17.20 Vilolinski ♫ (gdč. Lila Kantorović Herzog). 17.50 ♫ radio orkestra. 18.30 Zabavni ♫. ○. 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. (Literarno predavanje). 19.50 ● in vesti. 20 Beethovnove pesmi. 20.30 Simfonični ♫ belgrajske filharmonije. Vodi Herbert Albert, gen. direktor drž. Operе v Frankfurtu.

Zagreb 276.2-1086

12 Vremenska ●. 12.03 Praktični nавeti za kuhinjo. 12.10 Slovenska glasba. ○. 12.40 ●. 12.55 Pesmi in glasba. ○. 13.45 Z borze. 17 Vremenske napovedi. 17.15 ♫ pihalnega orkestra. 18.15 Napovedi. 19 ● o knjigah. 19.18 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Mozart. Godalni kvartet št. 15. 20.20 ♫ Anice Mitrović. 20.50 Godalni kvartet. 21.30 Pevski ♫. 22 Poročila in objave. 22.15 Vremenske vesti. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

6.30 Kiel. Zabavna glasba orkestralnega udruženja. 8 Telovadna ura. 8.30 ♫ zabavne glasbe radio orkestra. 9.30 Zabavni program. 10 Prizor. 10.20 Vremenska ● in objave. 12 Monakovo. ♫. 14 ●. 15 Zabavna glasba godbe. 16 ♫ godbe. 18 Zabavna glasba. 19 ●. 19.10 Zabavna glasba godbe. 19.45 Zabaven pogovor. 20 ♫ zabavne glasbe. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba radio orkestra.

Beromünster 540-556

6.30 Telovadna ura. 12 Pestra kmečka glasba. 16 Ženska ura. 16.50 Objave. 17 Splošna oddaja ♫ radio orkestra. 18 Objave. 18.15 Predavanje. (Sodobne pesmi). 18.55 Razgled po katol. svetu. 19.25 Orientacija po svetu. 19.40 Poročila. 19.55 Kmečka glasba. 21.30 Haydne skladbe. 22.30 Poročila in napovedi.

Breslau 815.8-950

6.30 Freiburg. ♫ vojaške godbe. 8 Napovedi. Pogovor. 8.20 Mladinska ura. 8.30 Köln. ♫. 9.30 Napovedi in objave. 11.45 Kmetijska ura. 12 ♫ malega zabavnega orkestra. 14 Objave in ●. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 16 ♫ radio orkestra. 18.20 Glasba za čelo in klavir. 18.45 Iz agronomije. 18.55 Objave in napovedi. 19 ● in objave. 19.20 Predavanje (Kako goje znanost v Rusiji). 19.40 Harmonika. 21.15 Objave. 21.20 Predavanje (Prenos krvi). 22.20 Deutschlandsender. Politični pregled. 22.35 Gleiwitz. Komorna glasba.

Budimpešta 550.5-545

6.45 Telovadna ura. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 11.10 ●. 12 Zvonjenje. 12.05

♫ radio orkestra. 12.30 ●. 14.40 ● in objave. 17 Predavanje. 17.30 Narodne pesmi. 19 Orkestralni ♫. 20.50 ●. 21.15 Jazz orkester. 22 Predavanje v nemščini. 22.30 ♫. 23.05 Ciganski orkester.

Dunaj

506.7-592

6.45 Budnica. Telovadna ura. 7 Objave in ●. 19.10 ● in napovedi. 10.50 ♫ solistov. 11.20 ● in objave. 11.25 Italijanska ura. 11.55 Vremenska poročila. 12 Zvonjenje in ♫ radio orkestra. 13 ● in objave. 13.10 ♫ radio orkestra. 14.30 Uradna poročila. 15 Z borze in objave. 15.15 Stara francoska in Italijanska gl. 15.40 Ženska ura. 16 ♫ radio orkestra. 16.05 ♫ dunajskega orkestra. 17.25 Pogovor. 17.35 Petje solo. 17.50 Literarna ura. 18.25 Gospodarska ura. 18.40 Poučno predavanje. 19 ● in objave. 19.10 Delavska ura. 19.40 Zabavni program radio orkestra. 21.05 Prizor. 21.50 Felton. 22.10 ●. 22.20 Plesna glasba radio orkestra. 22.55 Ravag poroča. 23 Nadaljevanje plesne glasbe radio orkestra.

D. Sender 1571-191

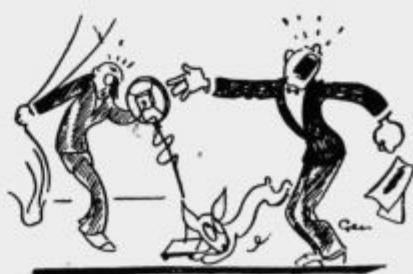
6.30 ♫ vojaške glasbe. 10 Slušni prizori. 11.15 ●. 12 Pestra glasba dejavnega orkestra. 12.55 Napovedi. 13.45 ●. 14 Zabavna glasba na ○. 15 Z borze. 15.40 Pogovor. 16 Pestra glasba zabavnega radio orkestra. 18 Solistična glasba. 18.40 Gospodarska ●. 19 ●. 19.10 Ženska ura. 19.30 Bolgarsko nemški ♫. 21 ● in politični pregled. 21.15 Lahka glasba. 22 ●. 22.45 ●. 23 Zabavna in plesna glasba.

Firenca 491.8-610

19 Pestra glasba in petje. 19.20 Pevski ♫. 20 ●. 20.20 Predavanje.

Frankfurt 251-1195

6 Pesem in objave. 6.30 Freiburg. ♫. 8 ● in aktualnosti. 8.10 Stuttgart. Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba. 9.30 Freiburg. ●. 10 Berlin. Šolska ura. 11.30 Napovedi in ●. 12 Monakovo. ♫ malega radio orkestra. 13 ● in napovedi. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje ♫ radio orkestra. 14 ● in objave. 16.30 Koblenz. Pestra glasba pihal vojaškega orkestra in solistov. 19 ● in napovedi. 19.10 Pestra glasba radio orkestra. 22 ● in objave. 22.10 Hamburg. Zabavna in plesna glasba. 24 Stuttgart. ♫.



Hamburg 331.9-904

6.30 Zabavna glasba. 10.30 Zabavna glasba godbenikov. 11.40 ● in aktualnosti. 12 ♀. 13.15 ♀ plesne glasbe radio orkestra. 14.15 Lahka glasba. 15 Poročila o pomerstvu. 15.15 Tržna poročila. 15.50 Vesti. 16 Plesna glasba radio orkestra. 20 Aktualnosti in objave. 20.10 ♀ vojaške godbe. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. radio orkestra.

Köln 459.9-658

6.30 ♀ vojaške glasbe. 8 Napovedi in ●. 8.30 Pesta glasba zabavnega radio orkestra. 9.45 ●. 11.45 Kmetijska ura. 12 Monakovo. ♀ radio orkestra. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje ♀. 15.30 Predavanje o glasbi. 15.45 Gospodarska poročila. 16 ♀ radio orkestra. 18 Glasba na starih instrumentih. 18.30 Angleški zabavni program. 19.10 Zabavni priзор. 19.50 Zabavne pesmi poje radijski zbor. 20.20 ♀. 20.30 ♀ plesne glasbe radio orkestra.

Königsberg 291-1031

6 Napovedi. ○. 6.10 Telovadna ura. 6.30 ♀ vojaške godbe. 11.35 Kmetijska ura. 11.50 Tržna poročila. 12 Monakovo. ♀ radio orkestra. 14 ● in objave. 14.15 Lahka glasba. 14.55 Z borze. 15.30 Modni kurs. 16 ♀ zabavne glasbe. 19 ● in aktualnosti. 19.10 Zabavna gl. 20 ●. 20.10 ♀ velikega radio orkestra. 21 Prenos opere iz Milana. 22 ● in aktualnosti. 22.35 Koračnice.

Lipško 382.2-785

6 Berlin. Budnica, napovedi, telovadna ura. 6.30 ♀. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Gl. 11.55 ● in napovedi. 12 Monakovo. ♀. 15 Predavanje o tiskarstvu. 15.30 Petje (solo). 16 Deutschlandsender. Glasba. 18 Predavanje (Severni sij in sončne pege). 18.20 Glasbeni intermezzo. 19.10 Koračnice. 20 ♀ radio orkestra in radio zborna. 22 ● in objave. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

Luxemburg 1293-232

7 Mednarodna ●. 8 Angleški ♀. 12 ♀ radio orkestra. 13.20 Mednarodna poročila. 13.40 ● in objave. 14.05 Francoska simfonična glasba. 15.15 Objave. 15.30 Angleški ♀. 19 Mednarodna ●. 20.30 Pester ♀. 21 Teater. 22 Mednarodna ●.

Monakovo 405.4-740

7 Frankfurt. ●. 7.10 ♀ orkestra. 8 Objave. Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba radio orkestra. 11 Aktualnosti. ○. 12 ♀ malega radio orkestra. 13 ●. 13.15 ♀ radio orkestra. 14 ●. Borza. 14.15 Lahka glasba. 16 Iz sodobne glasbe in pesmi. 17 ● in objave. 17.10 ♀ zabavnega orkestra. 19 ●. 21 ♀ komornega godalnega orkestra. 22 ● in objave. 22.20 Prenos plesne glasbe.

M. Ceneri 257.1-1167

12 Objave. Reproducirana glasba. 12.29 Objave. 12.30 ● švicarske tele-

grafske agencije. 16.59 Objave. 17 Švicarska oddaja. 19.14 Objave. 19.50 Poročila švicarske telegrafske agencije. 20.30 Gospodarska ura. 20.45 Pesta gl. za harfo. 21 Opera v 4 dejanjih Lucia od Lammermoora.

Praga I. 470.2-852.5

7 ●. glasba in petje. 7.40 Telovadna ura za žene. 10.15 Ženska ura (v nemščini). 11.55 Kmetijska ura. 12 Objave in napovedi. 12.11 ○ in ●. 12.35 Košice. ♀ radio orkestra. 13 Objave. 14 Oddaja v nemščini. Predavanje. 16 Napovedi in ●. 16.10 ♀ orkestra. 18.10 Oddaja v nemščini (Stara nemška glasba na Češkem). 18.55 ● o kulturi. 19 Napovedi in ●. 19.15 ♀ orkestra. 21 Objave. 21.10 ♀. 21.55 ●. 23 ● v angleščini.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 Aktualnosti in napovedi. 7.45 Napovedi in objave. 8.30 Trgovsko pravo. 11.45 ♀. 12.45 ● in napovedi. 13 Nadaljevanje ♀. 13.15 Pester program. 13.30 Nadaljevanje ♀. 13.45 ● o turizmu. 14 Zdravstveno predavanje. 14.15 Pogovor. 14.30 Prenos iz kolonialne postaje. 16 Petje (solo). 16.30 Mladinska ura. 17 Zabaven program. 17.45 Predavanje o glasbi. 18 Kmetijsko predavanje. 18.15 Radio reportaža. 19 ● in objave. 22.30 ● in objave.

Rim 420.8-713

7.45 Telovadna ura. 8 Napovedi in ●. 11.30 Trio. 12.30 ♀ pestre glasbe. 13 ● in napovedi. 14 ●. 14.20 Z borze. 17.15 ♀ sopranistke. 17.50 Napovedi in ● o letalskem prometu. 18.45 Zdravstveno predavanje. 19.30 Pesta glasba radio orkestra. 20.20 Predavanje. 21 Tragična drama (Lucia Lammermoorska).



Sofija 352.9-850

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 ♀ radio orkestra. 12.45 Predavanje. 13 Uradna poročila. 13.05 Narodna glasba. 13.40 ●. 14.20 Objave. 14.25 Lahka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18.30 Vojaška glasba. 19.30 Narodna glasba. 20 Pogovor. 20.15 ♀ kvarteta. 21 Petje (Solo). 21.30 ●.

Sottens 443.1-677

12.29 ●. 12.30 Objave. 12.40 Harmonika. 17 ♀ radio orkestra. 18 Ura za bolnike. 18.20 Zabavna glasba radio or-

kestra. 19.10 Zgodovinske slike. 19.30 Intermezzo. 22 Mozartov večer. (Izvaja radio orkester).

Strasbourg 859-349.2

7 Pariz. ●. 7.20 Krajevna ●. 7.30 Pariz. Glasba in ●. 8.30 Trgovsko pravo. 8.45 ●. 9.20 ♀. 11 Predavanje. 11.35 Gospodarska ura. 11.45 ♀ pestre glasbe radio orkestra. 12.45 Pariz. ●. 17 Z borze. 17 Pravno predavanje. 17.15 ♀ lahke glasbe. 18 Oddaja ● delavske visoke šole. 18.30 Prenos ♀. 20.15 Krajevna ●. 23.30 ● v francoščini in nemščini.

Stuttgart 522.6-574

6.30 ♀. 8 ●. Telovadna ura. 8.30 Pesta glasba zabavnega radio orkestra. 11.30 Narodna glasba. 12 ♀. 13.15 ♀. 18.30 Aktualnosti. 19.15 abavna glasba simfoničnega orkestra. 21 ♀ mestnega orkestra. 22.20 Politični pregled. 24 ♀.

Toulouse 386.6-913

8.15 ● in objave. 11.45 ●. 12.15 Lyon. ♀. 13 Pesta glasba. 13.25 Solo točke. 13.45 Orgle. 14 Operetna glasba. 15.15 Imitativna glasba. 15.45 Operni spevi. 16.45 Plesna glasba. 17.45 Simfonični ♀ radio orkestra. 18.30 Gospodarska ura. 19 Kanconete. 19.15 Geografska ura. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 22.30 ●. 22.45 Pesta glasba. 23 Plesna glasba.

Varšava 26.07-13.6

7 ●. 11.57 Objave. Zvonjenje. 12.03 Pesta oddaja. 16.20 ♀ orkestra paznikov. 17 Radio felton. 17.15 ♀ komorne glasbe iz Krakova. 20 ♀ zabavne glasbe. 21 Skladbe poljskih komponistov. 21.45 Plesna glasba radio orkestra.

Stevilo radijskih naročnikov v Švici je 1. februarja znašalo 510.000. Med temi jih je 386.000 v nemški Švici, 110.000 pa v francoski Švici.

Nov odjemalec toka. H. Angstrom, upravnik cestne železnice v Upsali je baje iznašel odjemalec toka za cestno železnico, ki menda ne moti prav nič radijskih oddaj. Kot poročajo, so tozadovni poskusi nad vse pričakovanje prav dobro izpadli.

Od 12. do 22. marca bo v Lyonu na velesejmu tudi velika radijska razstava. Posebno obsežna razstava te vrste bo pa od 24. avgusta do 3 septembra v Londonu.

Med Italijo in Brazilijo se čimdalje bolj utrjuje prijateljstvo na radijskem polju. Tako je n. pr. italijanska radiofonija že večkrat oddajala za južno Ameriko; sedaj bo pa Brazilija vsak četrtek oddajala na valu 20.07 m program, ki bo izključno namenjen Italiji, in katerega bo ta od časa do časa tudi oddajala.

Na velesejmu v Lipskem je razstavljen zelo priročni radijski aparat v obliki kovčega, ki radi svoje praktičnosti vzbuja veseljivo zanimanje in se ustreže v bodočnosti tudi uveljaviti kot popotna prtljaga.

Sreda, 9. marca

LJUBLJANA

12.00: Godbe na pihala (plošče): Čajkovski: »1812«, uvertura (godba grenadirske garde). Messager: Dva goloba, suita (godba republik. garde). Edward German: Plesi »Nell Gwynne« No. 1, 2, 3 (godba grenadirske garde). Sedlaček: Za moje prijatelje, venček (godba kralj. garde). Suppé: Pesnik in kmet, uvertura (godba grenadirske garde).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Radijski šramel: Pavčič: Slovenska koračnica št. 2. Lincke: Luna, valček. Parma: Slovanske cvetke, potpuri. Metra: Španska serenada. Cornelius: Pesem, vino in dekle. Waldteufel: Drsalci, valček. Parma: Hajd na prej! koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Marez v naravi (g. Miroslav Zor).

18.20: Glazunov: Stenka Razin, simfonična pesnitev (plošče).

18.40: Zgodovina gorenjskih mest: Zgodnjí kapitalizem (g. dr. Jože Žontar).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: Uvod v prenos.

20.00: Prenos iz ljubljanskega opernega gledališča v I. odmoru: Glasbeno predavanje (g. V. Ukmar); v II. odmoru: Napovedi, poročila.

Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

6.45 Budnica. Telovadna ura. ○. 11.50 ● in objave. 12 Zvonjenje (iz saborne cerkve). Tamburaški radio orkester. 12.35 Reklame. Pesni na ploščah. 13 ●. 13.10 Zabavni & velikega radio orkestra. 13.40 ● in objave. 16.40 ● in napovedi. 16.45 Tamburaški radio orkester. 17 Zdravniško predavanje. (o otroški hrani) 17.20 & Radio orkestra. 18.15 ○. 19.15 ● in reklame. 19.30 Nacionalna ura. 19.10 Reportaža. 20 Vokalni & (g. Boris Popov). 20.30 Humor. 21.30 Narodne pesmi. 22 Objave. ○.

Zagreb 276.2-1086

12 Vremenska poročila. 12.03 Praktični nasveti za kuhanje. 12.10 Klavirski kvintet. ○. 12.40 ●. 12.55 Pestra glasba. ○. 13.45 Z borze. 17.15 Vremenska poročila. 17.30 Otroška ura. 18.30 Napovedi. 19 Literarna ura. 19.18 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 & na ploščah. 20.30 Pren. & iz Ljubljane. 22 Napovedi in ●. 22.15 Vremenske vesti. 22.20 Plesna gl. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

6.30 & 8 Telovadna ura. 8.30 & vojaške glasbe. 9.45 Pogovor o športu. 10 Vojaške pesmi in glasba. 11.55 Gospo-

darska ●. 12 & 14 ● in objave. 14.15 Zabavna glasba godbe. 15.15 Z borze. 15.35 Lahka glasba godbe. 16.30 Literarna ura. 17 Beethovnove skladbe. 17.30 Mladinska ura. 17.40 Prizor. 18 Zabavna glasba godbe. 19 ●. 19.45 ●. 20 Simfonični & radio orkestra. 21 Nacionalna ura. 21.30 Plesna glasba radio orkestra. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

Beromünster 540-556

6.30 Telovadna ura. 10.20 Šolska ura. 12.29 Napovedi. 12.40 & radio orkestra. 16 Predavanje in glasba. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja. 17.10 Skladbe. 17.25 Skladbe. 18 Poročila. Mladinska ura. 19 Poročila in objave. 19.30 Pogovor. 19.45 Radiožurnal in poročila. 19.55 Zabavni & radio orkestra. 20.30 Pustna glasba. 21.30 Plesna glasba orkestra. 22.15 Poročila o turizmu.

Breslau 815.8-950

6.30 Pihačna glasba. 8 Napovedi. Telovadna ura. 8.30 & 9.30 Objave in ●. 10 Vojaška glasba in pesmi. 11.30 ● in napovedi. 11.45 Kmetijska ura. 14 Poročila z borze. 15.30 Pogovor. 16 Zabavna glasba radio ork. 18 Pred. Boj Finske za svobodo. 18.30 Petje (solo). 19.10 ● in vesti. 19.30 Klavirska glasba. 21 Berlin. Nacionalna ura. 21.30 Zabavna in plesna glasba radio orkestra. 22.15 Intermezzo. 22.30 Nadaljevanje zabavne glasbe.

Budimpešta 550.5-545

6.45 Telovadba. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 11.10 ●. 12 Zvonjenje. 12.05 Orkester balalajka. 12.30 ●. 13.30 Ciganski orkester. 14.40 ● in napovedi. 20 Ciganski orkester. 21 ● in objave. 21.25 & opernega orkestra.



Dunaj 506.7-592

6.45 Budnica. Telovadna ura. 7 Objave. ●. 9.10 ● in tržne vesti. 10.50 Ženska ura. 11.20 Napovedi in vremenska poročila. 12 Zvonjenje. & radio orkestra. 13 ●. 13.10 Nadaljevanje & radio orkestra. 14.30 Uradna poročila. 15 ● in vesti. 15.40 Poučno predavanje. 16 Poročila in objave z borze. 16.55 Za vzgojitelje. 17.10 Pogovor. 17.25 Petje (solo). 17.50 Klavir. 18 Gospodarska ura. 18.45 ●. 18.55 Opera. 22.10 ●. 22.20 & radio orkestra. 22.55 Ravag poroča. 23 Nadaljevanje & zabavne glasbe radio orkestra.

D. Sender 1571-191

6.30 & deželnega orkestra. 9.40 Telovadna ura. 10 Slušna igra. 11.15 ●. 12 Dancig. & policijskega orkestra. 12.55 ●. 13.45 ●. 15 Poročila in borze. 15.15 Pestra glasba. 16 & radio zabavnega orkestra. 18.20 Violinska glasba iz vsega sveta. 19 ● in aktualnosti. 19.10 Zabavna glasba godbe. 20 ●. 20.15 & vojaške godbe. 21.30 Zabavna glasba. 22 ●. 22.30 Lahka glasba. 22.45 ● in objave.

Firenca 491.8-610

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave in aktualnosti. 20 ●. 20.20 Vesti in uradna poročila. 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251-1195

6 Legenda. Objave. 6.30 & deželnega orkestra. 8 ● in aktualnosti. 8.10 Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba. 9.30 Krajevna poročila. 11.30 ● in napovedi. 11.40 Gospodarska ura. 12 Delavski &. 13 Aktualnosti in ●. 13.15 Stuttgart. &. 14 ● in objave. 14.10 Pestra glasba deželnega orkestra. 15 & spremljavo klavirja. 16 & zabavnega orkestra. 18 aktualnosti in pogovor. 19.10 & velikega radio orkestra. Pojejo komor. pevci. 21 Berlin. Nacionalna oddaja. 21.30 Gospodarska ura. 22 ● in objave. 22.30 Igra radio orkester.

Hamburg 331.9-904

6.30 Zabavna glasba. 8 Družinska ura. 10 Mozartove skladbe. 10.30 & simfoničnega orkestra. 11.45 Poročila o čebelarstvu. 12 & simfoničnega orkestra. 13.05 Objave. 13.15 Pestra glasba malega radio orkestra. 14 ●. 14.15 Lahka glasba. 15 Poročila o pomorstvu. 15.15 Tržno poročilo. 15.15 ●. 18 Preko morij. Pogovor. 18.15 Dueti. 18.40 Kmetijska ura. 19 ● in aktualnosti. 21.30 Mozartove skladbe. Izvaja radio orkester. 22.30 Frankfurt. Zabavna in plesna glasba radio orkestra.

Köln 459.9-658

6.30 & 8 Napovedi. Pratika. 8.10 Telovadna ura. 8.30 Lipsko. & vojaške glasbe. 12 & 14.15 Lahka glasba. 15.45 Gospodarska poročila. 17.10 Pestra glasba zabavnega radio orkestra. 18.30 ● in objave. 19.10 Zabavni & radio orkestra. 19.45 Politični pregled. Glasba. 22.15 Plesna glasba orkestra.

Königsberg 291.1031

6 Napovedi. ○. 6.10 Telovadna ura. 6.30 & deželnega orkestra. 8 ● in objave. 8.15 Telovadna ura. 8.30 & vojaške glasbe. 11.35 Kmetijska ura. 11.50 Tržna poročila. 11.55 Vremenska poročila. 12 Stuttgart. & radio orkestra. 14 ●. 14.15 Lahka glasba. 14.55 Z borze. 16 Zabavna glasba radio orkestra. 18

Pihalna glasba. 18.35 ● 20 Rossinieve skladbe. 21.30 Klavirske skladbe. 22.20 Koračnice.

Lipško

382.2-785

6 Berlin. Objave, napovedi, telovadna ura. 6.30 ♀. 8.20 Lahka glasba. 8.30 ♀. 12 ♀ mestnega simfoničnega orkestra. 13 Objave in ●. 13.15 Stuttgart. ♀. 16 Gl. 18 Predavanje (Nemštv v sev. Ameriki). 19.10 Staronemške zgodbe in pesmi o ljubezni. Izvajajo študenti. 22.30 ♀ radio orkestra.

Luxemburg

1293-232

7 Mednarodna ●. 8 Angleški ♀. 11.15 Komorna glasba. 12 ♀ radio orkestra. 13.20 Mednarodna ●. 13.40 ● in objave. 14 Objave. 15.30 Angleški ♀. 18.30 Angleški ♀. 19 Vremenska ● (v nemščini). 19.15 Mednarodna ●. 19.40 Pešter program. 22 Mednarodna ●. 22.05 Vokalni ♀. 22.30 ♀ operne glasbe radio orkestra.

Monakovo

405.4-740

7 ●. ♀ plesne glasbe. 8 Objave. Telovadna ura. 8.20 Praktični nasveti. 11 Aktualnosti. ○. 12 ♀ radio orkestra. 13 ●. 14 ●. 14.15 Zabaven ♀ plesnega orkestra. 16 ♀ solistov. 16.40 Za turiste. 17.10 Zabavna glasba. 18.45 Pogovor. 19 ●. 19.10 Nemška moderna zabavna glasba. Izvaja radio orkester. 22 Poročila. 22.20 Pestra glasba. 23.15 ♀ radio orkestra.

M. Ceneri

257.1-1167

12.29 Objave. 12.30 Poročila švicarske telegrafske agencije. 13.20 Gospodarska poročila. 16.59 Objave. 17 Švicarska oddaja. 19.14 Objave. 19.15 Ženska ura. 19.50 Poročila švicarske telegrafske agencije. 20 Jazz.

Praga I.

470.2-852.5

7 ●. glasba in petje. 7.40 Telovadna ura za žene. 8 Objave. 9.35 ● in aktualnosti. 9.50 Aktualn. in objave. 10.11 ○. 10.15 Šolska ura (v nemščini). 10.45 Ženska ura. 11.05 Pestra glasba godbe Beneš. 12 Objave in napovedi. 12.25 ● in objave. 12.35 ♀ radio orkestra. 13.20 Predavanje za intelektualce. 13.30 ● in objave. 14 Oddaja v nemščini. 15.15 Klavirska glasba. 16 Napovedi in poročila. 16.10 Košice. Operetna glasba. 17.40 Gospodarska ura. 17.55 Delavska ura. 18.05 Oddaja v nemščini. 19 Napovedi. 19.10 Politični pregled. 19.20 Aktualnosti. 19.25 Zabavna glasba. 20.50 ♀ radio orkestra. 21.55 ●. 23 ● v franc.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 ● in napovedi. 7.45 Aktualnosti in objave. 8.30 Delavsko pravo. 11.45 Marseille. ♀. 12.15 Nica. ♀. 12.45 ● in napovedi. 13 Strasbourg. ♀. 13.45 ● o turizmu. 14 Esperanto. 14.15 Literarna kronika. 14.30 Oddaja za slepe. 16.15 Predavanje iz pravnega področja. 16.30 ♀ na čelu. 16.50 ● o umetnosti. 17 Petje

(solo). 17.30 Na potovanju. Pogovor. 17.45 Petje (solo). 18 Delavska ura. 18.30 Klavir. skladbe. 18.45 Petje (solo). 19 ● in objave. 20.30 ♀ konservatorija. 22.30 ● Združenih držav. 22.45 Nadaljevanje ♀.

Rim

420.8-713

7.45 Telovadna ura. 8 ● in napovedi. 11.30 Pestra glasba citraškega orkestra. 12.30 ♀ pestre glasbe. 13 Napovedi in ●. 14 ● in vesti. 14.05 Pestra glasba. 17.15 ♀ flavtista, harfista in petje. 17.50 ● o letalskem prometu. 19 ● v tujih zickih. 19.40 Pestra glasba radio orkestra. 20 Napovedi in ●. 20.20 Uradne vesti. 21.35 Klavirske skladbe. 22.45 Plesna glasba. 23 Aktualnosti in ●. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Napovedi in poročila.

Sofija

352.9-850

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 Pestra glasba. 12.45 Predavanje. 13.30 Zgodovinsko predavanje. 13.40 ●. 13.50 Narodna glasba. 14.20 Objave. 14.25 Lahka in plesna glasba. 19.30 Lahka glasba. 19.45 Mladinska ura. 20 Predavanje. 20.15 Opera. 23.10 Pestra oddaja.

Sottens

443.1-677

10.10 Šolska ura. 12.29 Objave. 12.30 ● in objave. 13 Poročila o filmih. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja. 19.15 Aktualnosti. 19.50 ● in napovedi. 20 Predavanje. Raziskovanja morja v velikih globinah. 20.30 ♀ simponičnega orkestra.

Strasbourg

859-349.2

7 Pariz. ●. 7.20 Krajevna ●. 7.30 Glasba. 9.20 Limoges. ♀. 11 ● o turizmu. 11.45 ♀. 12.35 Krajevna ●. 13 ♀ radio orkestra. 14 Z borze. 17.15 ♀ solistov. 18.30 Predavanje o glasbi. 19.30 Prenos ♀. 20.15 Krajevna ●. 20.30 Simponični ♀. 22.45 Pariz. ● v nemščini.



Stuttgart

522.6-574

6.30 ♀. 8 ●. Telovadna ura. 10 Nemška vojaška glasba in pesmi iz treh stoletij. 11.30 Narodna glasba. 12 ♀. 13 ● in objave. 13.15 Nadaljevanje ♀ radio orkestra. 14 Zabavna glasba. 16 ♀ radio orkestra. 19.15 Predavanje o nemškem letalstvu. 20 Pestra glasba radio orkestra.

stra. 21 Nacionalna ura. 22 ●. 22.30 Lizbona. Izmenjava programa med Portugalsko in Nemčijo. 23 Zabavna glasba.

Toulouse

386.6-913

8.15 Pariz. P. T. T. ●. 12.15 Jazz. 13 Operne arije. 13.25 Pestra glasba. 14 Lyon. ♀. 16 Komorna glasba. 17.45 Glasba XVIII. stoletja. 19 Komorna gl. 20.15 Poročila o filmih. 20.30 Zbori. 21 ♀ konservatoristov.

Varšava

26.07-13.6

7 ●. 11.40 Odlomki iz Mendelssohna. 11.57 Objave in napovedi. 12.03 Pestra oddaja. 16.15 ♀ zabavne glasbe iz Lodza. 16.50 Aktualno predavanje. 17 Predavanje o letalstvu. 17.15 Sonate za čelo in klavir. 19.20 Peje. 21 ♀ Chopinovih skladb. 22 Opera glasba radio orkestra.

»No, gospod Kozamurnik, ali ste govorili ženi o varčevanju kot ste se namenili?« — »Da!« — »No, pa kakšen je bil rezultat?« — »Opustil sem kajenje.«

*

»Tako ženo bi rad imel, ki bi mi vsak dan prinesla kavo na posteljo.« — »Jaz bi pa še rajši imel takо, ki bi mi vsak dan prinesla posteljo v kavarno.«

*

Učitelj vpraša v šoli: »Kaj je vdova?« — »Vdova je gospa,« meni Janezek. — »Da, toda kakšna gospa?« — »Gospa, katere se zopet lahko poroči.«

*

»Moja žena ima pameti za dva.« — »Sedaj razumem zakaj vedno praviš, da ne moreš brez nje živeti.«

*

Ko je bila Nada še čisto majhna, je mnogokrat jokala. Da bi jo mati potolažila, ji je vedno dala čokolade. Nekega dne sta šla oče in mati z malo Nado na potovanje. Ko sta pripravljala vse potrebno v kovček, ju je otrok pazljivo zasledoval, pa naposled vzkliknil: »Mamica, vzemi tudi čokolade s sabo, če bom med potjo moral ka jokati.«

*

Mihec je v šoli preglasen. Učitelj ga zato kaznuje: »Za kazeno boš danes sedel v šoli od dvanaestih do ene!« — »Ne, nimam časa, gospod učitelji!« — »Kaj, časa nimaš?« — »Da, ta čas sem zaseden!« — »Kako?« — »Že gospod učitelj za računstvo me je kaznoval s tako kaznijo.«

*

Gospa Cesar je tožila: »Moj sin ima tako hudo bronchitis!« — »Tako?« je menila gospa sosedka, »Kje je pa že zopet to osebo spoznal?«

*

»Jaz imam pa res smolo!« — »Kako to?« — »Šel sem k mornarici zato, da bi nekaj videl, sedaj so me pa prideleli k podmornici!«

Četrtek, 10. marca

LJUBLJANA

12.00: Pisan drobiž (plošče): Ellenberg: Srček bije (orkester). Dicker: Pepelka gre na svatbo (orkester). Bratton: Parada piratov (plesni orkester). Lindemann Bolimann: Kitajski svatbeni ples. Schertzinger: Marcheta (havajska kitara). Luwaun: Moana Rose (havajska kitara). Dunajski umetniki (kvartet citer). Umetnost in narava (kvartet citer). Offenbach: Barkarola — Hoffmanove pripovedke. Mascagni: Intermezzo — Cavalleria rusticana (wurliške orgle). Kreisler: Ljubavna radost (saksofon solo). — Ljubavna bolest (saksofon solo). Lehár: Vesela vdova, potpuri.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Iz Mozartovega kraljestva (plošče): Iz Mozartovega kraljestva (fantazija). Spev iz op. »Don Juan« (G. Baklanov). Štirje nemški plesi. Spev iz op. »Čarobna piščal« (Ivan Andresen). Fantazija (orgle). Les petits riens, balet.

14.00: Napovedi.

18.00: Pester spored (radijski orkester): Jakl: Kranjski Janezi, koračnica. Rožanc: Baletna scena. Komzak: Nekaj za šalo, nekaj za res, potp. Porret: Zimski vrt. Kockert: Prelepe oči.

18.40: Slovenčina za Slovence (g. dr. R. Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: 10 minut zabave.

20.00: Koncert zборa »Trboveljski slavček«: E. Adamič: Pesem rudarskih otrok — Zabučale gore — Tam gori za našo vasjo. C. Pregelj: Škrjanček poje. E. Adamič: Uspavanka (solo s klavirjem).

20.20: Schmalstich: Venček otroških pesmi (plošče).

20.30: Oddaja za ameriški šolski radio (CBC), poje »Trboveljski slavček«: E. Adamič: Venček slovenskih narodnih. M. Tajčevič: Pjesme dodolske (pred domaćicom). St. Mokranjac: Na rani lu. E. Adamič: Sestrice (za zb. in solo s klavirjem).

20.45: O postanku in razvoju zборa »Trboveljski slavček« (ob 10 letnici obstoja, g. Drago Supančič).

21.00: Koncert zборa »Trboveljski slavček«: A. Foerster: Žalost. G. Iipavci: Zvečer. J. Aljaž: Triglav. I. Grbec: Jezusu pušeljček — Tri tičice. A. Lajovic: Veseli koledniki. E. Adamič: Pri zibelji — V Korotan (soprano solo s klavirjem). M. Kogoj: Ko smo spali. V. Mirk: Jurjeva. St. Premrl: Rože za Marijo. Sl. Osterc: Novica. D. Švara: Moj očka ima konjča dva. E. Adamič: Izpraševalnica. Dirigent: Šuligoj Avgust. Sopran solo: Rezika Koritnikova. Pri klavirju: Dr. Danilo Švara.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Lahka glasba (radijski orkester):

Porret: Tennis flirt, interm. Mannfred: Slavnost, poloneza. Dvorak: Slovanski ples št. 6. Hellmann: Podoknica vrabcev, polka. Löhr: Zajec in jež, galop. Castruccio: Nebo, argentinski tango. Intrator: Svet v pesmi, potpuri. Leopold: Trije kozaški plesi.

Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

6.45 Budnica. Telovadna ura ● ○ 11.50 ● in objave. 12 Zvonjenje (z Oplencu). Operna glasba. ○ 13.40 ● Z borze. 16.40 ● in objave. 16.45 Šolska ura. ○ 17.30 & radio orkestra. 18.15 Narodne pesmi. 18.45 Plesna gl. ○ 19.15 ● 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Reportaža. 20 Chopinove skladbe. 21 Prenos z Dunaja (Haydnove skladbe). 22 ● in objave. & sodobne glasbe. ○

Zagreb 276.2-1086

12 Vremenska poročila. 12.03 Praktični nasveti za kuhinjo. 12.10 Operna gl. ○ 13.45 ● in objave. 17.15 & radio orkestra. 18.15 Napovedi. 18.45 Predavanje. 19 Ženska ura. 19.18 ● in objave. 19.30 Nacionalna ura. 20 & 22 ● 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

6.30 Zabavna glasba koncertnega orkestra. 8 Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba godbe. 9.30 Pester program. 10 Narodne pesmi. 11.40 Pogovor. 11.55 Vremenska ○ 12 & 14 ● in objave. 14.15 Zabavna glasba godbe. 15.15 Z borze. 15.35 Lahka glasba godbe. 17 Glasba za čelo. 17.40 Zdravstvena ura. 18 Zabavna glasba radio orkestra. 19.10 ● 21.10 Plesna glasba. 22 ● 22.30 Narodna in zabavna glasba vojaške godbe.

Beromünster 540-556

6.30 Telovadna ura. 12 Bavarska in dunajska ljudska glasba ○ 12.29 Poročila in objave. 16 Bolniška ura. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja. 18.30 Gospodarsko predavanje. 19 Poročila in objave. 19.15 Zdravniški nasveti. 19.45 Poročila. 19.55 Šolske vesti. 20 St. Galen. Bruckner-Wagnerjev večer. 22.25 Poročila in napovedi.

Breslau 815.8-950

6.30 Pestra glasba. 8 Napovedi. Modni kurs. 8.30 & 9.30 ● in objave. 10 Narodne pesmi. 11.30 ● 12 & 14 ● z borze. 14.15 Berlin. Zabavna glasba. 16 Pestra glasba radio orkestra. 20 Predavanje (Vstaja narodov pred 125 leti). 21.15 & 22 ● 22.20 & radio orkestra.

Budimpešta 550.5-545

6.45 Telovad. ura. Plošče. 10 ● 10.20 Predavanje. 11.10 ● 12 Zvonjenje. 12.05 Violinski & 12.45 ● 14.40 ● 17 Kmetijska ura. 17.30 & radio orkestra. 18.30 Ciganski orkester. 19.30 Prenos iz opere. 20.35 ● 21 Beethovnove klavirske sonate. 22.05 & orkestra vojaške glasbe. 23.15 Jazz orkester.

Dunaj 506.7-592

6.45 Budnica. Telovadna ura. 7 Objave in ● 9.10 ● in vremenske vesti. 10.50 Za bolnike. 11.20 ● 12 Zvonjenje. & radio orkestra. 13 ● in napovedi. 13.10 Nadaljevanje & radio orkestra. 14.15 Uradna poročila. 14.30 Predavanje o ljudski izobrazbi na Dunaju. 15 ● 15.40 Program brez posebne mladine. 16 ● 17 Predavanje o Fr. W. Raiffeisnu. 17.20 Pogovor o umetnosti. 18.05 Mladinska ura. 18.45 Poročila mladinskega udruženja. 18.50 Poročila o umetnosti. 19 ● 19.40 & radio orkestra. 21.10 Haydnove skladbe. 22.10 ● in uradna poročila.

D. Sender 1571-191

6.30 & malega orkestra. 10 Narodne pesmi. 12 & 13.45 ● 15 ● Z borze. 15.15 & 18 Klavirska glasba. 18.20 Lahka glasba. 19 Objave in ● 20 Pevski zbori. 21 ● 21.15 Nadaljevanje operne glasbe. 22 Aktualnosti in ● 22.30 Lahka glasba. 23 & simfoničnega orkestra.

Firenca 491.8-610

19 Pestra glasba s petjem. 19.10 ● 19.20 Sekstet mandolin. 20 ● 20.30 Izbor pesmi. 21.10 Napovedi. 21.20 & godbe. 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251-1195

Pesem. Objave. 6.30 Lipsko. & orkestra. 8 ● in aktualnosti. 8.10 Stuttgart. Telovadna ura. 8.30 Zabavna gl. orkestra. 11.30 Napovedi in objave. 11.40 Gospodarski pogovor. 12 & radio orkestra. 13 ● in objave. 12.15 Nadaljevanje & radio orkestra. 15 Literarna ura. 16 Koblenz. & 17 Wagnerjeve skladbe. ○ 18 aktualnosti. 19 ● in objave. 21 Haydnove skladbe. 22 ● in objave. 22.30 Stuttgart. Narodna in zabavna gl. 24 Stuttgart. &

Hamburg 331.9-904

6.30 Stettin. Zabavna glasba. 8 Družinska ura. 10 Narodne pesmi. 10.30 Zabavna glasba. 11.40 Vesti. 11.45 Poročila o čebelarstvu. 12 Pestra glasba. 13.05 Objave. 13.15 & 14.15 Lahka gl. 15 Poročila o pomorstvu. 15.15 Tržna poročila. 15.50 ● 16 Plesna glasba radio orkestra. 17.15 Zabavni pogovor. 18 Stare in moderne pesmi. 19.10 Anekdotte o Haydnju, Schubertu in Joh. Straussu. 20.30 Plesna glasba radio orkestra. 22 ● 22.20 & simfoničnega orkestra.

Köln**459.9-658**

6.30 š malega radio orkestra. 8 ● Pratika. 8.10 Ženska ura. 8.30 Zabavna glasba. 8.30 Regerjeva sonata v duduru. 9.45 ● 10 Narodne pesmi. 12 š malega radio orkestra. 13 Poročila in objave. 13.15 š malega orkestra. 14.15 Pestra glasba. 15.45 Gospodarska poročila. 16 š zabavnega radio orkestra. 17.45 V spomin 150 letnice rojstva pesnika Eichendorffa. 18 Pesmi. 20 skladbe. 22.35 Stuttgart. Narodna in zabavna glasba.

Königsberg **291-1031**

6 Napovedi. ○ 6.10 Telovadna ura. 6.30 š orkestra. 8 Napovedi in poročila. 8.15 Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba. 10 Narodne pesmi. 11.35 Kmetijska ura. 11.50 Tržna poročila. 12 š deželnega orkestra. 14.15 Lahka glasba. 14.55 Z borze. 16 š radio orkestra. 17.55 ● o tehniki. 19 Radiožurnal in poročila. 19.10 Zabavna glasba Gebel tria. 20.05 š in solisti. 22 ● in objave. 22.30 Sonate na čelu. 22.45 Zabavna glasba radio orkestra.

Lipsko **382.2-785**

6 Berlin. Budnica, napovedi in telovadna ura. 6.30 š orkestra. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Königsberg. Zabavna glasba. 10 Berlin. Narodne pesmi. 10.30 ● in objave. 15.50 Berlin. Brazilija govor. 16 Pestra glasba. 18 Zdravstveno predavanje. 18.20 Glasbeni intermezzo. 18.45 Kmetijska ura. 19.10 Narodne pesmi in glasba. 20 Zabaven program o prilici veseljma. 22.20 Smrt Tristana in Izolde. 23 Stuttgart. Glasba.

Luxemburg **1293-232**

7 Mednarodna ●. 7.10 Filmska in operetna glasba. 8 Angleški š. 10.35 Bogo-služje za bolnike. 11.20 Godalni orkester. Reproducirana glasba. 11.50 ● o skavtih. 12.15 Zabaven program. 12.30 Pester š. 13 Pester pogovor. 13.20 Mednarodna ●. 13.45 Pestra glasba. 15.15 Objave. 15.30 Angleški š. 18.30 Angleški š. 19.15 Mednarodna ●. 20 š. 20.15 Zabaven š. 21.15 Petje. 21.30 Simfonični š radio orkestra. 22.50 Jazz.

Monakovo **405.4-740**

7 Lipsko. ●. 8 Objave. 10 Narodne pesmi. 12 š. 13 ● in objave. 14.15 Zabavna glasba. 15 Zabavna otroška ura. 16 š solistov. 16.40 Literarna ura. 17 ●. 17.10 Zabavna glasba solistov. 18.45 Gospodarsko predavanje. 19 ●. 19.10 Opereta (Hrup v nebeškem kraljestvu). 21 Joseph von Einchendorff v pesniti in glasbi. 22 ●. 22.20 Intermezzo. 22.30 Narodna in zabavna glasba.

M. Ceneri **257.1-1167**

12 Objave. Reproducirana glasba. 12.29 ●. 12.30 Poročila švicarske telegrafiske agencije. 16.59 Objave. 19.14 Objave. 19.50 Poročila švicarske telegrafiske agencije. 20.40 Simfonični š radio orkestra.

Praga I.**470.2-852.5**

7 ●. glasba in petje. 7.40 Telovadna ura. 9.35 Objave. 11.05 Salonski orkester. 11.55 Kmetijska ura in objave. 12.15 Objave in ●. 12.35 š radio orkestra. 13 ● in napovedi. 14 Oddaja v nemščini. 15.15 š radio orkestra. 16 Napovedi in objave. 16.10 Lahka glasba radio orkestra. 16.35 Košice. Narodna slika. 17.40 Kmetijska ura. 17.50 Oddaja v nemščini. 18.45 ● in objave. 19.10 Predavanje (Postanek zemlje, življenja in človeka). 19.30 Prenos opere iz narodnega gledališča. 21 Napovedi in objave. 22 ● in napovedi.

Paris P. T. T. **312.8-959**

7 ● in objave. 7.45 ● in napovedi. 8.30 Civilno pravo. 11.45 š. 12.45 ● in objave. 13 Nadaljevanje š. 13.45 ● o turizmu. 14 Kolonialni kurz. 15.30 Predavanje o glasbi. 16 Petje (solo). 16.15 Znanstveno predavanje. 16.45 š. 17.45 Slovnični kurz. 17.50 ● o umetnosti. 18 Kmetijsko predavanje (Perutninarnstvo). 18.15 Ženska ura. 18.30 Orgelski š. 19 ● in objave. 20 Pestra oddaja. 22.30 ● in objave.

Rim **420.8-713**

7.45 Telovadna ura. 11.30 Mali orkester. 12.30 Godalni orkester. 13 ● in napovedi. 14.05 Pestra glasba in ● o turizmu. 14.20 Z borze. 16.40 Mladinska ura. 17.15 š klavirskih skladb. 17.45 ● o letalskem prometu. 18 Posebna oddaja za posadko trgovskih ladij na potu. 19 ● v tujih jezikih. 20 ● in objave. 20.20 Literarna ura. 21 Prenos opere iz opernega gledališča. V odmorih ● in napov.

Sofija **352.9-850**

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 š pestre glasbe. 12.45 Predavanje. 13 Violina solo. 13.40 ●. 13.50 Narodna glasba. 14.25 Lahka in plesna gl. 18.30 Vojaška glasba. 19.40 Narodna glasba. 20.15 Predavanje. 20.30 ●. 21.30 š radio orkestra. 21.45 š na flavti s petjem. 22.05 Predavanje v francoščini. 22.15 Lahka in plesna glasba.

Sottens **443.1-677**

12.29 Objave. 12.30 ●. 16.59 ● in vesti. 17 Splošna oddaja. 17.35 Mozartov kvartet. 18.30 Orgelski š. 19 Predavanje iz agronomije. 19.10 Poročila o umetnosti. 19.30 Intermezzo. 20 Literarna ura. 20.30 š simfoničnih skladb. 22.30 Petje.

Strasbourg **859-349.2**

7 Pariz. ●. 7.20 Krajevna ●. 7.30 ○. 7.45 Pariz. ● in objave. 8.45 Ženska ura. 9.20 Prenos š. 10.15 Pariz. Šolska ura. 11 Pogovor v dialektu. 11.35 Gospodarska ura. 11.45 Limoges. š. 12.35 Krajevna ●. 13 š lahke glasbe. 13.45 Pariz. Gospodarska ura. 14 Z borze. 17 Mladinska ura. 17.45 Pogovor o športu.

18 Pariz. Gospodarska ura. 18.30 Simfonična glasba radio orkestra. 19.30 Pevski š. 20 Pariz. ● v nemščini. 20.30 Slušna igra. 21.30 Verdun. š vojaške godbe. 22.30 Pariz. ● in objave. 22.45 Pariz. ● v nemščini.

Stuttgart **522.6-574**

6.30 š malega radio orkestra. 8 ●. Telovadna ura. 8.30 abavna glasba. 10 Narodne pesmi. 11.30 Narodna glasba. Pratika. 12 š deželnega orkestra. 13 ● in objave. 13.15 Nadaljevanje š. 16 š deželnega orkestra. 18 Zabaven pogovor. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Zabavna glasba. 20 Za lovce in prijatelje narave. 21 Mozartove skladbe. 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna glasba. 24 š komorne gl.

Toulouse **386.6-913**

8.15 ●. 11.45 ● in objave. 12.15 Simfonični š. 13 Petje. 13.35 Petje solo in v zboru. 14 Nica. Simfonični š. 15.15 Odломki glasbe iz XVIII. stoletja. 15.45 Stare pesmi. 17 Plesna glasba. 18.15 Kanconete. 19 Lahka glasba. 19.15 Kolonialna kronika. 20 ● in napovedi. 20.15 Petje. 20.30 Pester š. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

Varšava **26.07-13.6**

7 ● in napovedi. 11.15 Koračnice in vojaške pesmi. 11.57 Objave in zvonjenje. 12.03 Pester program. 16.15 Zabavna glasba salonskega kvinteta. 17.50 Športna poročila in obave. 18.25 Napovedi in poročila. 19 Radijski prizor. 19.30 Plesna glasba. 20 Pestra glasba solistov. 20.50 Aktualno predavanje. 21 Irski evropski š.

Neka dama prileti vsa razburjena na peron naravnost k nosaču. »Slišite, zgužila sem kovčeg!« — »Potem me pa gotovo ne rabite.«

○ gramofonske plošče
§ glasba oziroma koncert
● poročila

Kot poroča neki angleški časopis, rabijo za eno samo številko New York Sunday Timesa 90 ha lesa iz kanadskega gozda.

Ameriški inženirji so po dolgem času prišli na sled zanimivemu odkritju. Vsak četrtek dopoldne od 10 do 11 ure v Srednjji Ameriki niso porabili skoro nič vode. Kako to? Nobeden ni tega vedel in tudi nihče si tega ni vedel razložiti. Končno je objasnil to zagonetko radio sam. V teh urah je namreč neka ameriška postaja oddajala nadvse poskočne valčke, tkzv. Swing valse. Ko so se razlegli zvoki tega valčka, so pustile mlekarice vedra, gospodinje lonce in kuhijsko posodo, prenehalo je umivanje, nobeden se ob tej uri ni podal ne v brivnico niti h kopanj — skratka, vse pipe so bile zaprte, kajti povsod so plesali Swing valse.

Petek, 11. marca

LJUBLJANA

- 11.00: Šolska ura: Pri piramidah (gdč. Julija Šušteršič).
- 12.00: S slovanskega juga (plošče): Šano, duša, šano (Pajo Grba in ciganski orkester). Mokranjac: Lem edim (Pajo Grba in ciganski orkester). Slovenske pesmi: Harmonika (Ivan Zajec). Satiner: Pogled v nedolžno oko (vojaška godba). Muhvič: Angamilo koračnica (vojaška godba). Najdeme dimo — Hajdi vince (kvartet Lisinski). Albin: Na plitvička jezera (tamburice). Mačej: Plovila, koračnica. Mokranjac: II. rukovet. Sijaj, sijaj, sončeve (Akademski pevski kvartet). Jager gre na jago (Banovec in Kmečki trio).
- 12.45: Poročila.
- 13.00: Napovedi.
- 13.20: Opoldanski koncert radijskega orkestra: Spohr: Jesonda, uvertura. Alfvén: Ples ob polnočnem soncu, švedski narodni običaj. Culotta Napolitanski prizori, suita: Slavnost v Santi Lucii — Pesem rtu Possilipo — Polna luna na morju — Veseli razposajenci. Glan: Domovina, angleški valček. Schönherr: Jugoslovanske koračnice, potpuri.
- 18.00: Ženska ura: Modne novosti (gospa Emi Oražem).
- 18.20: Kvartet Glazunov igra: E. Grieg: Kvartet v G-molu, romanca. Beethoven: Kvartet v E-molu, alegretto. Mendelssohn Bartholdy: Kvartet v Es-duru, canzonetta.
- 18.40: Francoščina (g. dr. St. Leben).
- 19.00: Napovedi, poročila.
- 19.30: Nacionalna ura.
- 19.50: Izseljeniške zanimivosti (g. Josip Premrov).
- 20.00: Koncert radijskega orkestra: Zielke: Življenja radosti, suita. Introdukcija in pastirska pesem — Otoške igre — Sestanek — Razposajenost. Schmalstich: Ples iz čarobne igre »Peterčkovo potovanje na luno«. Jalowicz: Potovanje po Sredozemskem morju, suita. Malaga: Ples s tančico. Alžir: V arabski četrti. Napulj: Serenada. Nica: Cvetlično slavlje. Jiranek: Balet iz op. »Dagmar«. Lutz: Slavnostna povorka kraljice cvetnic. Jakl: Regiment po cesti gre, koračnica. Prelovec-Bernard: Odpiraj, dekle, kamrico — Ti si urco zamudila (plošče).
- 20.50: Strauss Grünfeld: Večer na Dunaju (fantazija za klavir: Karol Szreter).
- 21.00: Samospevi: gdč. Vida Rudolfova in g. Ladislav Rakovec, pri klavirju g. prof. M. Lipovšek: Parma: Ptička. Vilhar: Ledene rože. Pavčič: Pastirica. (Vida Rudolfova.) Vilhar: Kam? — Ukazi — Na morju (L. Rakovec). Jelensky: Skromna deklica. D'libert: Sinici drozg žgoli. Del Arna: Vilanelia (Vida Rudolfova). Grieg: Sanje. Rubinstein: Sova. Hatze: Serenada (L. Rakovec). Chopin: Spev v meni zveni.

Nedbal: Oči (Vida Rudolfova). Hatze: Oj da znaš. Adamčič: Planinec (L. Rakovec).

- 22.00: Napovedi, poročila.
- 22.30: Angleške plošče.
Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

- 6.45 Koračnica. Telovadna ura. ○. 11.50 ● in objave. 12 Zvonjenje (iz saborne cerkve). Narodne pesmi. 12.35 Reklame. Radio orkester. 13 ●. 13.10 Nadaljevanje zabavnega & radio orkestra. 13.40 ● in objave. 15 ● o žrebanju drž. loterije. 16.40 ● in objave. 16.45 Narodna glasba. 17 Predavanje o etičnem pomenu športa. 17.20 Pesmi (gdč. Vukica Ilić) 17.50 Tamburaški radio orkester. 18.30 Simfonični & ○. 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Reportaža. 20 Narodne pesmi. 20.30 XXII. komorni & godalnega radio orkestra in solistov. (Vodi g. Mihajlo Vukdragović). 21.30 Petje. ○. 22 ● & Beethovenovih skladb.

Zagreb 276.2-1086

- 12 Vremenska poročila. 12.03 Praktični nasveti za kuhinjo. 12.10 Slovanska glasba. ○. 12.40 ● in objave. 12.55 Petje. ○. 12.45 Z borze. 17 Vremenska poročila. 17.15 & radijskega kvarteta. 18.15 ●. 18.45 Predavanje. 19 Športna poročila. 19.18 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 & na čelu. 20.30 & zagrebških madrigalistov. 22 ●. 22.15 ● in objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

- 6.30 & 8 Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba radio Šramlov. 10.45 Pogovor o telovadbi. 11.55 Vremenska ●. 12 & 14 ● in objave. 14.15 Zabavna glasba godbe. 15.05 Z borze. 15.35 Lahka glasba godbe. 16.30 Predavanje o športu. 17 Schubertova simfonija v C-molu. 18 Stara in moderna glasba. 19 ●. 19.45 ●. 21 Zabaven & radio orkestra. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba godbe.

Beromünster 540-556

- 6.30 Telovadna ura. 12.29 Objave. 12.40 Novosti iz filma. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja & malega radio orkestra. 17.30 & radio orkestra. 18.30 Otoška poročevalska služba. 18.35 Ženska ura. 19 Radiožurnal in objave. 19.15 Predavanje o preskrbi z vodo. 19.40 Aktualnosti. 19.55 Koračnice. 20.15 Predavanje o smučarstvu. 20.35 Delavski pevski zbor. 21.35 Balada. 22.15 Razgled po svetu.

Breslau

815.8-950

- 6.30 & 8 Napovedi in Telovadna ura. 9.30 Napovedi in objave. 11.30 ● in objave. 12 & zabavnega radio orkestra. 14 ● z borze. 18 Literarna ura. 18.30 ●. 19 Radiožurnal. 19.10 & 20 Lahka glasba. 21 Objave. 22.15 Intermezzo. 22.30 Mali orkester. 22.30 Mali &.

Budimpešta 550.5-545

- 6.45 Telovadne plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 11.10 ●. 12 Zvonjenje. 12.05 Ciganski orkester. 13.30 & orkestra vojaške glasbe. 14.40 ● in objave. 17 Predavanje. 17.30 Ciganski orkester. 20 ● in objave. 20.25 & s petjem. 23.05 Jazz orkester.

Dunaj

506.7-592

- 6.45 Budnica. Telovadna ura. 7 Objave in ●. 7.10 & na ploščah. 9.10 ● in tržne vesti. 11.20 ●. 11.25 & solistov. 11.55 Vremenske vesti. 12 Zvonjenje. 13 ● in napovedi. 14.30 Uradna poročila in ●. 15.15 Pihalna glasbi solistov. 15.40 Ženska ura. 17.25 Pogovor o pomladanskem sejmu na Dunaju. 17.35 & solistov. Prenos iz Innsbrucka. 18.05 Športna poročila in pogovor. 18.30 Literarna ura. 19 ● in objave. 19.25 Pestra glasba radio orkestra. 20 Drama. 22.10 ● in napovedi. 22.20 Kvartet. 22.55 ● in objave. 23 Nadaljevanje zabavne glasbe kvarteta.

D. Sender

1571-191

- 6.30 & vojaške godbe. 9.40 Telovadna ura. 10.30 Predavanje o telovadbi. 11.15 Vremenska ●. 12 Pestra zabavna glasba pihalnega orkestra. 13.15 Pestra glasba. 13.45 ●. 15 ● in objave. 15.15 Otoški pevski zbor. 15.35 Pestra glasba s petjem. 16 & zabavne glasbe radio orkestra. 18 Mladinska ura. 18.30 Glasba za celo. 19 Objave in ●. 19.10 Zabavna in plesna glasba godb. 20 ●. 20.15 Nadaljevanje plesne glasbe. 22 ●. 22.30 Lahka glasba pihalnega kvinteta. 22.45 Vremenska ●. 23 Plesna in zabavna glasba.

Firenca

491.8-610

- 19 Pestra glasba s petjem. 19.10 ●. 19.20 Kmečki godci. 20 ●. 20.20 Uradne vesti. 20.30 & pestre glasbe radio orkestra. 21.30 Pester program. 22 Plesna glasba.

Frankfurt

251-1195

- 6 Objave. Telovadna ura. 6.30 Dančig. &. 8 ● in napovedi. 8.10 Frankfurt. Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba. 10.30 Stuttgart. Pogovor o telovadbi. 11.45 ● in objave. 12 & velikega radio orkestra. 13 ● in objave. 13.15 Nadaljevanje &. 15 Mali &. 16 Koncert deželnega orkestra in radijskega zobra. 18 Aktualnosti in napovedi. 19 ● in ob-

jave. 22 ● in objave. 22.30 Lipsko. Ples in zabavna glasba. 24 ♀ Radio orkestra.

Hamburg 331.9-904

6.30 Pestra glasba godalnega orkestra. 8 Družinska ura. 10.30 Pestra glasba. 11.40 Poročila in vesti o čebelarstvu. 12 ♀. 13.05 Objave. 13.15 ♀. 14.15 Lahka glasba. 15 Poročila o pomorstvu. 15.15 Tržna poročila. 15.25 Sonata za rogo. 15.50 ●. 16 Zabavna glasba radio orkestra. 18.10 . 18.40 Kmetijska ura. 20 Objave. 22.30 Program teatra. 20.30 Zabavna glasba godbe.

Köln 459.9-658

6.30 ♀. 8 ●. Pratika. 8.10 Ženska ura. 8.30 ♀. radio šramlov. 9.45 ●. 10 Slušna igra. 11.45 Kmetijska ura. 12 Pestra glasba. 13 ●. 14 Lahka glasba. 15 Otoška ura. 15.45 Gospodarska poročila. 16 Pihalna glasba. 17.15 . 18 Petje in pogovor. 18.30 Predavanje o športu. 19.10 Zabavni ♀. 21 Zabavni pogovor. 23.10 Pestra glasba.

Königsberg 291-1031

6 Poročila in ●. 6.10 Telovadna ura. 11.35 Kmetijska ura. 11.55 Vremenska ●. 12 ♀ radio orkestra. 14 Poročila in napovedi. 14.15 Lahka glasba. 14.55 Zborze. 15.30 Otoški zbor poje. 18 Športna poročila in objave. 18.15 ♀ na orglah. Poje otoški zbor. 18.40 Gospodarska poročila. 20 Zabavna glasba. 21.10 Glasbeni prizor. 22 Poročila in aktualnosti. 22.35 Berlin. Pestra glasba.

Lipško 382.2-785

6 Berlin. Objave, napovedi in telovadna ura. 6.30 ♀. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Zabavna glasba. 9.55 ●. 10.30 Stuttgart. Pogovor. 11.40 Kmetijska ura (predavanje). 12 Pestra glasba. 13.15 ♀. 14 ● in napovedi. ♀ solistov. 16 ♀. 18 Predavanje (Duhovna tradicija islandskega naroda). 18.20 ♀. 19 ● in objave. 20 ♀. 22 Aktualnosti in ●. 22.40 Zabavna in plesna glasba.

Luxemburg 1293-232

7 Mednarodna ●. 7.40 ● in objave. 8 Angleški ♀. 12 ♀ pestre glasbe radio orkestra. 12.55 Objave. 13 Harmonika solo. 13.20 Mednarodna ●. 14.05 Odlomki opere Manon. 15.30 Angleški ♀ radio orkestra. 16 Angleški ♀. 18.30 Angleški ♀. 19 Vremenska ●. 19.15 Mednarodna ●. 19.40 Petje kvinteta. 20.15 Zabavni program. 21 ♀. 22 Mednarodna ●. 22.05 Komorna glasba. 22.35 Reproducirana glasba in petje. 23 Plesna glasba.

Monakovo 405.4-740

7 ●. 8 Objave. Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba radio šramlov. 10 Gospodarska ura. 11 ●. Pihalna godba. 13 ●. 14 Poročila. Borza. 15 Pogovor. 16 ♀ solistov. 16.40 Predavanje (Politika vodi gospodarstvo). 17 ●. 19 ●. 19.40 Klavirske skladbe. Izvaja radio orkester.

22 ●. 22.20 Za smučarje. 22.30 Berlin. Pestra glasba.

M. Ceneri 257.1-1167

12 Objave. Reproducirana glasba. 12.29 Objave. 12.30 Poročila švicarske telegrafske agencije. 12.40 Radio orkester. 13.15 ● in objave. 17 Švicarska oddaja. 19.50 Poročila švicarske telegrafske agencije. 20 ♀ za klavirski duo. 20.45 Prenos iz notranje Švice.

Praga I. 470.2-852.5

7 ●, glasba in petje. 7.40 Telovadna ura za žene. 8 Objave. 9.35 ● in vesti. 9.45 ●. 12.35 ♀ vojaške godbe. 13 Napovedi in objave. 14 Oddaja v nemščini (glasba s petjem). 15.15 ♀ radio orkestra. 16.10 ♀ radio orkestra. 16.40 Beethovenov kvintet. 17.10 Radio felijton. 17.25 Kulturni pregled. 17.45 ● v ruščini. 18.10 Oddaja v nemščini. 18.55 Kulturna ● (v nemščini). 19.25 Literarna ura. 19.35 Operetna glasba. 22.20 Klavirske skladbe.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 ●. 7.30 Pogovor (Na potovanje!). 7.45 ● in vesti. 8.30 Mednarodno pravo. 11.45 ♀ pestre glasbe radio orkestra. 12.45 ● in aktualnosti. 13 ♀ pestre glasbe radio orkestra. 13.45 ● o turizmu. 14 Literarno predavanje (Veliki zunanjí vplivi na francosko literaturo). 14.10 Za fotografike. 14.30 Predavanje (Udobnost in estetika modernih stavb). 15 Predavanje (Medoceanski kanali in mednarodna gospodarstva). 16 Burbonski spev. 17 ♀ pestre glasbe. 18 Delavska ura. 18.30 Klavirske skladbe. 18.45 Petje (solo). 19 ● in objave. 20 Predavanje o glasbi. 20.30 ♀ simfonične glasbe.

Rim 420.8-713

7.45 Telovadna ura. 8 ●. 11.30 Trio. 12.30 ♀ pestre glasbe. 13 ● in objave. 14.05 Pestra glasba. 16 Pester ♀. 17.50 ● o letalskem prometu. 19.30 Pestra gl. 20 ● in napovedi. 20.20 Uradna ●. 21 Simfonični ♀ Straussovih skladb. 23 ● in objave. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Krajevna ● in napovedi.

Sofija 352.9-850

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 Pestra glasba. 12.45 Predavanje. 13.30 Zgodovinsko predavanje. 13.40 ●. 13.50 Narodna glasba. 14.25 Lahka in plesna glasba. 18.30 Filmska glasba. 19.30 Lahka glasba kvarteta mandolin. 20.15 Klavirske skladbe. 20.45 Predavanje. 21 Sonate na čelo in klavir. 21.30 Radiožurnal. 21.45 Tirolske pesmi. 22 Lahka in plesna glasba.

Sottens 443.1-677

12.29 Objave. 12.30 ● in napovedi. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja. 19.05 ● o švicarskem nogometu. 19.10 Inter-

mezzo. 19.50 ●. 20 Violinski ♀. 20.35 Bachove skladbe. 22.15 Poročila o smučarskih tekmahi.

Strasbourg 859-349.2

7 Pariz. ●. 7.20 Krajevna ●. 7.30 Glasba. 8.15 Poročila v nemščini. 8.30 Mednarodno pravo. 9.30 ♀. 11 Francoska kulturna zgodovina. Predav. 11.35 Gospodarska ura. 11.45 ♀ lahke glasbe. 12.35 Krajevna ●. 12.45 Pariz. ●. 13 ♀ pestre glasbe. 17 Zgodovinsko predavanje. 17.15 Orgelski ♀. 18 Gospodarska ura. 18.30 ♀. 19.30 Limoges. Pestra gl. 20 Pariz. ● v nemščini. 20.15 Krajevna ●. 20.30 Opera (Romarji iz Mekke). 22.45 Pariz. ● v nemščini. 23 Pariz ♀ radio orkestra.

Stuttgart 522.6-574

6.30 ♀. 8 Frankfurt. ●. Telovadna ura. 8.30 ♀ vojaške godbe. 10 Slušna igra. 10.30 Predavanje o športu. 11.30 Narodna glasba. Pratika. 12 ♀ velikega radio orkestra. 13 ●. Napovedi. 13.15 ♀, nadaljevanje. 14.15 Zabavna glasba godbe. 18.30 Aktualnosti. 19.15 ♀ malega radio orkestra. 20.30 Prenos iz koncertne dvorane v Ulmu. Pestra glasba solistov in mestnega orkestra. 22 ● in napovedi. 22.30 Rumunske in nemške narodne pesmi poje Uosi Baumann Radulescu. 23.15 Plesna in zabavna glasba. 24 Reproducirana glasba in ♀ radio orkestra.

Toulouse 386.6-913

8.15 Pariz. P. T. T. ●. 11.45 Objave in napovedi. 12.15 Lilje. ♀. 13 Kanconete. 13.35 Operni spevi. 14 Simfonični ♀ radio orkestra. 15.15 Operetni odlomki. 16 Predavanje. 16.15 ♀ pestre glasbe. 17 Predavanje. 18 Petje. 19 Plesna glasba. 19.15 ● in objave. 20 ● in vesti. 20.30 Simfonični ♀. 22.30 Pestra glasba. 22.45 Plesna glasba.

Varšava 26.07-13.6

7 ●. 12.03 Pester program. 15.30 Gospodarska poročila. 15.45 Mladinska ura. 16 Pogovor z bolniki. 16.15 ♀ vojaške godbe iz Vilna. 16.50 Aktualno predavanje. 17.15 Petje. 17.50 Literarna ura. 18 Poročila o snežnih razmerah. 18.10 Poljska plesna glasba. 19.30 Poje zbor študentov. 19.50 Aktualno predavanje. 20 ♀ simfonične glasbe mestne filharmonije. 22.50 ● in napovedi.

Zdravnik pacientu: »Živci so vam polnoma odgovorni. Sledite torej nasvetu, ki vam ga bom dal: ne smete kaditi, niti brati, kaditi in plesati; odpojevajte se poslušanju radia, opustite tudi šport, da niti ne govorim o alkoholu. Skrbite pa čimboj za zabavo!«

Izdaja konzorcij (France Kos). Za uredništvo odgovarja France Kos. Dopisi se pošiljajo na naslov »Radio-Ljubljana« — p. Domžale. Tiskarska Mladijonska tiskarna (J. Godina).

Sobota, 12. marca

LJUBLJANA

12.00: Plošča hitijo, da Vas razvedrijo.
 12.45: Poročila.
 13.00: Napovedi.
 13.20: Plošča hitijo, da Vas razvedrijo.
 14.00: Napovedi.
 17.00: Za delopust (igra radijski orkester): Jakl: Pozdrav z Dolenske, koračnica. Schönherr: Slovenska nedelja, potpuri. Rožanc: Valse elegante. Rathke: Ples mlinarskih pomočnikov. Siede: Baletna suita: Introduction — Valček — Ples na prstih — Finale.
 17.40: Strokovno šolstvo gradi temelje načrtnemu gospodarstvu (g. ing. Radko Kregar).
 18.00: »Štirje fantje špilajo«: Gregorc: Soidaški boben, koračnica. Waldteufel: Čar siren, valček — Vesela igra, overture. Gregorc: Janezek, koračnica. Gregorc Gorenjska, ti kras slovenski, potpuri. Gregorc: Kjer narcise cveto, pesem. Gregorc: Rogaška Slatina, koračnica.
 18.40: Socialne pogodbe Jugoslavije z drugimi državami (g. Josip Rozman).
 19.00: Napovedi, poročila.
 19.30: Nacionalna ura.
 19.50 Pregled sporeda.
 20.00 O zunanjih politiki (g. dr. Alojzij Kuhar)
 20.30: III. večer muzi-komendijantov.
 22.00: Napovedi, poročila.
 22.15: Vesel konec tedna (Radijski orkester): Wetzel-Peppi: Parada ljubavnih parčkov. Wetzel: Pisma z Dunaja, valček. Kark: Muhašta ura z godbo. Siede: Deklica z narcisami. Wetzel Večna mladost, valček. Armandola: Japonska uspavanka. Golwyn: Mala garda prihaja, koračnica.
 Konec ob 23. uri.

Belgrad 437.3-686

6.45 Koračnica. Telovadna ura. Poročila. Nasveti za kuhinjo. 11.50 ● in objave. 12 Zvonenje (Oplenac). Zabavni § na ploščah. 12.35 Reklama. 13 ●. 13.10 Narodne pesmi (poje g. Mile Lukić, spremlja radio orkester). 13.40 ●. 16.40 Napovedi. 16.45 Predavanje. (Problem osvoboditve v dramah Richarda Wagnerja). 17.05 § na čelu (g. Ilija Todorović). 17.35 Narodne pesmi. Gdč. Vera Zlatić. 18.05 Narodna glasba. Harmonika. 18.15 Plošče (Čajkovski, Bizet). 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 ● in objave. 20 Vojvodinski večer. (Solisti in tamburaški radio orkester). 21.30 Zabavni § velikega radio orkestra. (Dirigent g. Selinski). 22 ●. Nadaljevanje § radio orkestra.

Zagreb 276.2-1086

12 Vremenska poročila. 12.03 Praktični nasveti za kuhinjo. 12.10 ○. 12.40 ●. 12.55 Opereta glasba. ○. 13.45 Z borze. 17 Vremenska poročila. 17.15 § radio orkestra. 18.15 ● in objave. 19.05 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere iz narodnega gle-

dališča v Zagrebu. V odmorih ● in Radijski roman.

INOZEMSTVO

Berlin 356.7-841

6.30 § godbe. 8 Telovadna ura. 8.30 Dancig. Pestra glasba deželnega orkestra. 10 Slušna igra. 10.30 Vremenska ●. 12 § radio orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba godbe. 15.15 Z borze. /15.45 Predavanje o športu. 16 Zabavna glasba radio orkestra. 18 Zabavna glasba godbe. 19 ● in objave. 19.45 Objave. 20 Zabaven § radio orkestra. 22 ● in objave. 22.30 Pestra glasba godbe.

Beromünster 540-556

6.30 Telovadna ura. 12 Bizetove skladbe. 12.29 Objave. 12.40 Pestra glasba. 13.05 Objave. 13.08 Zabavni §. ○. 13.30 Razgled po svetu. 14.05 Literarna ura. 16.30 Predavanje (Švicarski raziskovalec na Grönlandiji). 16.59 Objave. 17 Pestra glasba. 18 ●. Pogovor. 19 Zvonenje. 19.15 Radiožurnal in ●. 19.25 Poročila o smuških tekmacih. 19.55 Predavanje o glasbi na Japonskem. 20.35 Skladbe za mešani zbor. 21.05 Zabavni program.

Breslau 815.8-950

6.30 § godbe. 8.30 §. 9.30 Napovedi in objave. 11.45 Tržne vesti. 12 § radio orkestra. 15 Pravna vprašanja. 15.20 Domača glasba. 18 Predavanje. (Temeljne sile narodne življenjske enotnosti). 19.35 Pogovor. 20 Zabavni § radio orkestra. 22.20 Intermezzo. 22.30 Plesna glasba Radio orkestra.

Budimpešta 550.5-545

6.45 Telovadna ura. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 11.10 ●. 12 Zvonenje. 12.05 § simfoničnega orkestra. 12.30 ●. 14.40 ● in napovedi. 17 Poročila in objave. 17.30 Klavirski §. 21 ● in napovedi. 21.20 Orkestralni §. 22.30 Ciganski orkester. 23.15 Jazz.

Dunaj 506.7-592

6.45 Budnica. Teovadna ura. 7 Objave in napovedi. 9.10 Napovedi. Tržna in vremenska poročila. 10.50 Ženska ura. 11.20 Napovedi in vremenska poročila. 11.55 Vremenska poročila in napovedi. 12 Zvonenje. § radio orkestra. 13 ●. 14.30 Uradna poročila. 15 Napovedi in ●. 15.15 Koralni § železniških uslužbencev. 16 ● in borza. 16.05 Predavanje. (O pitju kave). 17.35 Literarna ura. 18 Domača glasba. 18.15 Narodne pesmi. 18.30 Prizor. 19 ●. 19.10 Vesti o filmih. 19.25 Prva ljubezen. 19.45 Po koledarju listamo. (Zabavni program radio orkestra, Radijskih šramlov in solistov). 21.15 Pesmi in arije. 22.10 ● in napovedi. 22.20 Zabavni kvartet.

D. Sender 1571-191

6.30 § zabavne glasbe. 10 Slušna igra. 11.15 Vremenska ●. 12 Zabavna glasba godbe. 12.55 ●. 13.45 ●. 15 Poročila. Z borze. 15.15 Italijanska operna glasba. ○. 18 Zabavna glasba. 18.45 Športni pregled. 19 Objave in ●. 19.10 Zabavna glasba. 20 § zabavne in plesne glasbe radio orkestra. 22 ● in napovedi. 22.30 Lahka glasba. 23 Zabavna glasba.

Firenca 491.8-610

19 Pestra glasba s petjem. 19.10 ●. 19.20 Harmonike. 20 Objave. 20.20 Poročila o turizmu. 20.30 Godalni orkester. 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251-1195

6 Objave. 6.30 Berlin. § godbe. 8 ● in aktualnosti. 8.10 Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba orkestra. 9.30 Krajevna poročila. 9.40 Ženska ura. 11.30 Napovedi in ●. 11.40 Pogovor. 12 § radio orkestra. 13 ●. 13.15 Nadaljevanje § radio ork. 14 Aktualnosti in ●. 14.10 Pestra oddaja. 15.45 Objave in pogovor. 16 Prenos. 19 ●. 19.10 § vojaške godbe. 20 § radio orkestra in solistov. 22 ● in aktualnosti. 22.30 Monakovo. Plesna glasba radio orkestra. 24 Stuttgart §.

Hamburg 331.9-904

6.30 Zabavna glasba godbe. 8 Držinska ura. 10.30 Zabavna glasba. 11.40 Vesti in poročila o čebelarstvu. 12 Pestra glasba. 13.05 Objave. 13.15 Breslau. § radio orkestra. 14.15 Lahka glasba. 15 Poročila o pomorstvu. 15.15 Tržna poročila. 15.20 Plesna glasba radio orkestra. 15.50 ●. 16 Berlin. Zabavna glasba. 18.30 Poje radijski zbor. 19 ● in objave. 19.55 Aktualnosti. 20.10 Bremen. §. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

Köln 459.9-658

6.30 Berlin. §. 8 ●. Pratika. 9.45 ●. 10 Hamburg. Pogovor. 11.45 Kmetijska ura. 12 Breslau. § radio orkestra. 13 ●. 13.15 Nadaljevanje §. 14 ● in športni pregled. 14.15 Pestra glasba solistov. 15.15 Gospodarska poročila. 16 § zabavne radio orkestra. 18 Napovedi in objave. 18.10 Godalni kvartet. 18.50 Objave. 19 ●. 19.10 § radio orkestra. 21 Strausove skladbe. 22.30 Zabavna glasba.

Königsberg 291-1031

6 Poročila. ○. 6.10 Telovadna ura. 6.30 §. 8 Radiožurnal in napovedi. 8.30 §. 11.35 Kmetijska ura. 11.50 Tržna poročila. 12 §. 14 Radiožurnal in poročila. 14.15 Lahka glasba. 14.55 Z borze. 18 Športni pregled. 19 Radiožurnal in poročila. 21 Zabavna glasba. 22 ● in objave. 22.20 Športna ●. 22.30 Pogovor o športu. 22.40 Monakovo. Plesna glasba radio orkestra.

Leipzig**382.2-785**

6 Berlin. Objave, napovedi in televadna ura. 6.30 ♀. 8.20 Lahka glasba. 9.55 Napovedi in ●. 10.30 ● in napovedi. 11.40 Gospodarska ura. 12 ♀. 14 ●. 15.50 Napovedi in ●. 16 Prenos. 18.15 Zabaven program. 19 ● in aktualnosti. 21 Plesna glasba radio orkestra. 22 ● in aktualnosti.

Luxemburg**1293-232**

7 Mednarodna ●. 7.10 Petje in plesna glasba. 7.40 Mednarodna ●. 8 Angleški ♀. 13.20 Mednarodna ●. 16.15 Angleški ♀. 18 Predavanje o teatru. 18.30 Angleški ♀. 19.15 Mednarodna ●. 19.55 Radio reportaža. 20.30 ♀. 21.15 Simfonični ♀ radio orkestra. 22 Mednarodne vesti. 23 Angleški ♀ plesne glasbe.

München**405.4-740**

7 ●. ♀ godbe. 8 Objave. Telovadna ura. 8.30 Zabavna glasba. 10 Frankfurt. Slušna igra. 11 ●. ○. 12 ♀ radio orkestra. 14 ● in vesti. 14.15 Športne objave. 15.40 Čtivo. 16 Lahka glasba. 18 ●. 18.10 Klavirske skladbe. 18.45 Aktualnosti. 19 ●. 20 Pestra glasba. 21 Plesna glasba radio orkestra. 22 ●. 22.20 Plesna glasba radio orkestra.

M. Ceneri**257.1-1167**

12 ●. Reproducirana glasba. 12.29 ● in vesti. 12.30 Poročila švic. telegrafske agencije. 16.59 Švicarska oddaja. 17 Petje otroškega zabora. 17.40 ♀ radio orkestra. 18.45 Angleška ura. 19.50 Poročila švicarske telegrafske agencije. 20 ♀ radio orkestra.

Paris P. T. T. 312.8-959

7 ●, glasba in petje. 7.40 Telovadna ura za žene. 8 Objave. 9.35 ● in vesti. 9.50 ● in objave. 10.15 Ženska ura (oddaja v nemščini). 10.45 Ženska ura. 11.05 Salonski orkester. 11.55 Kmetijska ura. 12.35 ♀ radio orkestra. 13.30 Gospodarska ura. 14 Oddaja v nemščini (radio film). 15.15 ♀ radio orkestra. 16 Napovedi in ●. 16.05 Nadaljevanje ♀. 17.35 Kmetijska ura. 17.45 Delavska ura. 17.55 Nemška odd. (teater). 18.45 ● in objave. 18.55 Aktualnosti. 19.20 Košice. Zabaven program. 21 Napovedi in ●. 21.05 Operne arije. 22.30 Plesna glasba.

Praga I.**470.2-852.5**

7 Aktualnosti in napovedi. 7.45 ● in objave. 8.30 Administrativno pravo. 9.45 ♀ orkestra. 11 Nadaljevanje ♀ orkestra. 11.45 ♀. 12.15 ♀. 13 Koncert. 14.30 Prizori in pestra glasba. 15 Literarne aktualnosti. 15.30 ● in objave. 16 ● o narodnem letalstvu. 16.15 Petje (solo). 16.30 Peje (solo). 16.45 ♀. 19 ● in objave. 20 Pester program. 21.50 ♀ orkestra. 22.45 ● o glasbi.

Rim**420.8-713**

7.45 Telovadna ura. 8 ● in vesti. 12.30 Sportna ●. 12.40 Citraški orkester. 14 ●. 14.05 Pestra glasba. 14.20 Z borze. 14.30 Prenos opere iz milanske Skale

(Iskalci biserov). 17.55 Delavska ura. 19 ● v tujih jezikih. 19.20 ● in objave. 19.30 Pestra glasba. 20.20 ● o turizmu. 21.15 Plesna glasba. 22.15 ♀ na čelu s spremljavo klavirja. 23 ●. 23.15 Plesna glasba. 24 Plesna glasba.

Sofija**352.9-850**

7 Budnica. 7.07 Objave in ●. 7.10 Telovadna ura. 7.25 Narodna glasba. 7.35 ●. 7.50 Koledar. Nasveti. 8.30 Objave. 12 ♀ pestre glasbe. 12.45 Predavanje. 13 Narodna glasba. 13.40 ●. 13.50 Celoso-solo. 14.10 Uradna ●. 14.15 Lahka in plesna glasba. 18.40 Lahka glasba. 19.25 Jazz. 20 Pevski ♀. 20.30 Predavanje. 20.45 ♀ na oboli. 21.15 Reproducirana glasba. 21.30 ●. 21.45 Lahka in plesna glasba. 22.30 ● (v francoščini). 23.20 ♀ radio orkestra.

Sottens**443.1-677**

12.29 Objave. 12.30 ●. 13 Poročila o smučanju. 16.59 Objave. 17 Splošna oddaja. 18 Zvonenje. 18.40 Plesna glasba. 19.30 Intermezzo. 20 Skladbe. 22.15 ● o smuških tekma.

Strasbourg**859-349.2**

7 Pariz. ●. 7.20 Krajevna ●. 7.30 Pestra glasba. 7.45 Pariz. ● in objave. 8.30 Pariz. Administrativno pravo. 9.20 Limoges. ♀. 11.15 Pariz. Predavanje o letalstvu. 11.35 Gospodarska ura. 11.45 ♀. 12.45 ● in objave. 13 ♀ radio orkestra. 13.45 Pariz. Gospodarska ura. 14 Kmetijsko predav. (v nemščini). 14.15 ● o umetnosti. 14.30 Pariz. Pester program. 16.15 Francoska ura. 19.30 Prenos ♀. 20 Pariz. ● v nemščini. 20.15 Krajevne vesti. 20.30 ♀ pevskega zabora. 22.10 Petje (solo). 22.45 ● v nemščini. 23 Plesna glasba.

Stuttgart**522.6-574**

6.30 ♀ godbe. 8 ● in telovadna ura. 11.30 Narodna glasba. Pratika. 13 ● in napovedi. 13.15 ♀ radio orkestra. 15 Mannheim. Zabavna reproducirana glasba. 16 Pestra glasba radio orkestra. 18 Aktualnosti. 19 ● in objave. 20 ♀ radio orkestra. 22 ●. 22.30 Nadaljevanje ♀ radio orkestra. 24 ○ in reproducirana glasba radio orkestra.

Toulouse**386.6-913**

8.15 Pariz. P. T. T. ●. 8.45 Pariz. ♀. 9.20 Limoges. ♀. 10.45 Pariz. ●. 11.45 Predavanje. 12 Lirična glasba. 12.45 ●. 13.35 Tango, rumba. 13.45 Pestra gl. 14 Jazz. 16 Glasba XX. stoletja. 17 Kanconete. 17.15 Komorna glasba. 17.45 Operna glasba. 18.15 Solo točke. 19 ● o umetnosti. 19.15 Operetna glasba. 20 ● in vesti. 20.15 ● in vesti. 22.45 Plesna glasba. 23 Plesna glasba.

Varšava**26.07-13.6**

7 ● in objave. 11.57 Objave in zvonec. 12.03 Pestra odd. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska poročila. 15.45 Otoška u. 16.15 Zabavni ♀ iz Lwova. 17.50 Objave. 18 Športna poročila. 18.10 Socialno predavanje. 18.15 Lahka glasba na ploščah. 18.30 Napovedi. 18.35 Kmetijska ura. 19 Oddaja za Poljake v tujini. 19.50 Go-

vor predsednika republike prof. J. Mošičkega v spomin na maršala Pilsudskega. 20 Polska glasba. Izvaja mali radio orkester. 22 Narodni ♀ orkestra iz Vlana.

Vit. Novák in njegovo delo

Kadar govorimo o češki novejši glasbi, takrat imamo v mislih poleg že pokojnega J. Suha vedno tudi Vit. Nováka, še živečega skladatelja pri nas dobro znane simfonične pesnitve »V Tatra«, kantate »Vihar« in številnih opernih, komornih in solističnih del. Oba mojstra sta se rodila približno istočasno, sinova sta istega naroda in širšem pomenu, obenama je bil nekaj časa učitelj Dvořák in ista doba je kumovala njunim delom. Vendar sta si kakor po značaju in miselnosti, tako po glasbenih ustvaritvah dokaj različna. Ta kontrast je bil za češko glasbo pravi blagoslov, ker jo je obvaroval pred enostranskim razvojem in jo večstransko izpopolnil.

Novákova zibka je stal na Slovaškem in iz goratih krajev je prinesel na življenjsko pot s seboj močnejše živce in trdnejšo, odpornejšo naravo, kot pa je bila lastna Suka. Čeprav Novák ni kot potupočni koncertant obšel toliko sveta in spoznal toliko ljudi kot njegov rojak, je vendar večji svetovnjak. Če trdim, da je bil obenem večji mislec, nočem vzoprijati umske potence obeh glasb. genijev, pač pa podprtati, da je Novák plodove svoje domisljije mnogo bolj podrejal intelektu-duhovnemu prevdarku, kot pa Suka, ki je veren naslednik Dvořákov ravno v tem, da njegovo ustvarjanje ni toliko premišljeno, kot pa narekovano od poetične zamisli. Novákove glasbene zgradbe so čvrstejše, Sukove pa barvitnejše in neposrednejše. Smisel za oblikovno dovršenost in odtehtanost napravlja Nováka pravzaprav za vernega učenca velikega Smetane.

Novák je imel mnogo smisla za poučno, posebno pa mladinsko glasb. literaturo. Bil je tudi eden prvih in najboljših harmonizatorjev narodnih pesmi (slovaške narodne je izdal v več zvezkih) in, rad je uporabljal odlomke narodne melodike v svojih delih, kjer jih še uporablja na pr.: v »južnočeški suiti za veliki orkester« s husitskim koralom v poslednjem stavku ki je doživel svoj krst pred dobrima dvema mesecema. V njej je pokazal 67 letnega skladatelja, da mu ustvarjalna sila ni usahnila niti popustila. Sicer z njo sivovali Novák ni prekosil svojih prejšnjih tvorb, vendar je dal čehom delo, ki nosi vse odlike njegovega svetovnega glasbenega doživetja in velikega znanja. Niti v južnočeški suiti niti v svojih starejših delih Novák ne stremi za novimi zvoki ali hudičimi disonancami. Sila njegovega ustvarjanja leži v obči manj v navpičnosti (harmoniji), kot pa v zaporednosti tonov (kontrapunktu). Čeprav je prepletanje glasov pogosto močno povdarjeno, obvarujeta izčiščeni okus in veliko izkustvo skladatelja suhoparnosti. Med vsemi živečimi češkimi komponisti pa je Novák največji mojster glasb. stopnjevanja n z njim dosega tudi v poslednjem svojem delu — južnočeški suiti — ponovno veličasten vtis.