

KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 21 (1)

IZDAN 15. MAJA 1924.

PATENTNI SPIS BR. 1944.

Naamlooze Vennootschap Finanzeele Maatschappij „Driebergen,“ Amsterdam.

Fonografski aparat za diktiranje, kod koga se razgovor prima pomoću jednog elektromagnetskog rezonatora.

Prijava od 24. avgusta 1921.

Važi od 1. marta 1923.

Pronalazak se odnosi na jedan fonografski aparat za diktiranje, kod koga se razgovor prima pomoću jednog elektromagnetnog rezonatora, a ima za cilj automatsko primanje razgovora, bez neposrednog sudelovanja, onoga koji govori, čak šta više može primanje razgovora bivati i bez njegovog znanja. Radi postizavanja toga cilja veže se — shodno pronalasku — elektromagnet rezonatora sa jednim mikrofonom za slušanje koji prima zvučne talase i govorene u njegovoj blizini i prenosi ih automatski na rezonator aparata za diktiranje. Upotreba jednog aparata za diktiranje u vezi sa mikrofonom za slušanje ima to preimущество, što diktiranje može biti potpuno neusiljeno, jer se misli ne rastroje usled govora u trubu jednog običnog mikrofona ili jedne cevi za govor, već se može govoriti potpuno prirodno, bez obzira na aparat za diktiranje, kao kad bi se govorilo kakvoj stenografkinji. Kao što je dole bliže opisano, mogu se, upotrebom mikrofona za slušanje kao primaoca zvuka aparata za diktiranje, primati potpuno neusiljeno čak i razgovori od nekoliko učesnika. Pri tome se mehanizam za pokretanje može umetnuti pomoću jedne naprave za zakaćinjanje, koja je stavljena u igru pomoću elektromagneta tako, da se strujino kolo koje prouzrokuje rad, mora zatvarati samo s vremena na vreme, da ne bi izazvalo pažnju onoga koji govori i da učini da je primanje moguće bez njegovog znanja. Najzad može primanje reči i na taj način biti potpuno automatsko, što je u strujinom

kolu mikrofona za slušanje predviđen jedan razvodni aparat koji dejstvuje usled govorne struje i koji reaguje na napravu za zakaćinjanje te ova proradi i aparat za diktiranje radi za sve vreme dok se govori.

Na crtežu su šematski predočena dva načina izvođenja postupka i to sl. 1 pokazuje prosto izvođenje, kod koga se mehanizam za pokretanje aparata za diktiranje umeće rukom, dok je na sl. 2 naznačena naprava za automatski rad.

Sa 1 je označen fonografski valjak aparata za diktiranje, sa kojim se na poznat način vezuje pisaća kutija 2. Ostali delovi aparata nisu naertani radi uprošćavanja, jer oni kod datog pronalaska ne dolaze u obzir. Kao mehanizam za pokretanje aparata za diktiranje predviđen je elektromotor 3, ali ovaj može biti zamenjen jednim mehanizmom koji je elektricitetom stavljen u igru. Sa 4 je naznačen mikrofonski slušanje koji može biti proizvoljno izveden. Pretpostavljeno je, na primer, da se on deli u više ćelija koje su naznačene malim krugovima 5. Ovaj mikrofonski slušanje 4 vezan je sad sprovednicama 6, 7 koji vode aparatu za diktiranje sa elektromagnetnim rezonatorom 2. Za snabdevanje mikrofona 4 strujom, umetnuta je baterija 9 u strujino kolo. Strujino kolo motora za pokretanje 3 može se zatvoriti pomoću jednog razvodnog aparata 10, koji je smešten u blizini mikrofona za slušanje 4. Mikrofonski slušanje smešten je u glavnom neprimetno, ali tako, da zvučni talasi što je moguće po-

desnije o njega udaraju; dok komutator 10 treba postaviti tako, da ga — neprimetno za posetioca čiji razgovor treba da bude uhvaćen — može upotrebiti sopstvenik instalacije. Sa komutatorom 10 može još biti vezan i kontakt za zatvaranje jednog od sprovodnika 6 ili 7 za strujino kolo mikrofona, tako da se iz baterije 9 uzima struja samo za vreme rada. Kad razgovor treba primiti zatvori se komutator 10, pa zato motor 3 koji proriadi pokreće valjak 1 po ed mehanizma za pomeranje rezonatora 2. Pošto zvučni talasi koji postaju usled razgovora udaraju neposredno na mikrofona za slušanje 4 i nadražuje mikrotonske ćelije 5 to se razgovor beleži bez znanja onoga koji govori.

Zgodno je da se motor 3 ne umeće neposredno pomoću komutatora 10, već pomoću mehanizma za zakašnjanje 11 (sl. 2) koji pokreće elektromagnet. To ima preimućstvo da komutator 10 ne mora biti stalno zatvoren i razgovor se može prekinuti, a da posetilac ne mora da zapazi u toku razgovora pokrete koji se ne dadu potpuno sakriti a kojima se zaustavlja mehanizam. Mehanizam za zakašnjanje 11 sastoji se iz elektromagneta 12, koji dejstvuje na komutator struje 13 za motor 3. Komutator 13 snabdeven je sistemom za koćenje 14, koji prouzrokuje da se pri opadanju struje, elektromagneta 12, komutator 13 otvori tek posle izvesnog vremena i isključi motor 3. Elektromagnet 12 može dobiti struju od baterije 9. Da bi mehanizam za pokretanje 3 proradio, zatvori se prelazno komutator 10, tako da se uspostavi struja za navoj 12 aparata za razvodjenje 11. Sad motor 3 radi, dok sistem za koćenje 14 drži komutator 13 zatvorenog.

U sl. 2 predviđen je još takozvani fonični rele 15, koji pokreću električni govorni talasi a umetnut je u strujino kolo aparata za zakašnjanje 11. Ovaj se sastoji na primer iz navoja izazivača 16, koji može biti umetnut u strujino kolo mikrofona za osluškivanje 4 jedno za drugim ili paralelno elektromagnetu 7 rezonatora 2. Elektromagnet 16 dejstvuje na stalno pokretni kontakt, koji je, shodno cilju, mikrofona 17 i leži u strujinom kolu elektromagneta 12 aparata za zakašnjanje 11.

Delovanje ovog načina izvođenja odigrava se od prilike na sledeći način:

Udaraju li na mikrofona za slušanje 4 zvučni

ni talasi onda proradi elektromagnet 16 foničnog rele-a 15. Time se otpor mikrofnskog kontakta 17 smanji toliko, da elektromagnet 12 reaguje i zatvara komutator 13 motora 3. Na taj način proradi valjak 1 aparata za diktiranje, tako da razgovor može biti primljen na uobičajeni način. Pošto bi se moglo desiti, da u početku razgovora motor 3 ne pokreće dosta brzo valjak 1, tako da je početak razgovora unakažen, to je preporučljivo predvideti komutator 10 paralelno mikrotonskom kontaktu 17, koga sopstvenik instalacije u početku razgovora neprimetno privremeno zatvara tako da je motor 3 umetnut već u početku razgovora, te valjak ima dovoljnu brzinu obrtanja. Dokle god zvučni talasi udaraju o mikrofona za slušanje 4, za sve to vreme radi elektromagnet 12 mehanizma za zakašnjanje 11 i usled toga komutator 13 motora 3 ostaje zatvoren. Struja ostaje kod 13 zatvorena i za vreme pauza u razgovoru, jer sistem za koćenje 14 sputava momentano otvaranje kontakta 13. Tek kad talasi struje duže vremena izostaju nastupa prekid, te se valjak 1 ne obrće uzalud.

Mesto opisanog foničnog rele-a 15 sa mikrofnskom kontaktnom napravom 17 može upotrebiti za strujino kolo elektromagneta 12 sprave za zakašnjanje 11 svaki proizvoljni razvodni aparat koji pokreću električni talasi.

PATENTNI ZAHTEVI:

1.) Mikroskopski aparat za diktiranje, kod koga se razgovor prima pomoću elektromagnetnog rezonatora, naznačen time, što je za primanje zvučnih govornih talasa sa elektromagnetom (8) rezonatora (2) vezan jedan mikrofona za slušanje (14).

2.) Aparat za diktiranje shodno zahtevu 1, naznačen time, što je mehanizam (3) koji pokreće valjak za primanje (1) umetnut pomoću jedne sprave za zakašnjanje (11) koja stavlja elektromagnet u igru.

3.) Aparat za diktiranje shodno zahtevu 1, naznačen time, što se mehanizam (3) koji pokreće valjak za primanje (1) umeće pomoću jednog razvodnog aparata (15) koji stoji pod uticajem mikrofona za slušanje (4) i na koji dejstvuje govorna struja tako, da aparat za diktiranje proradi automatski, jedino pod uticajem vazдушnih talasa.

Fig.1.

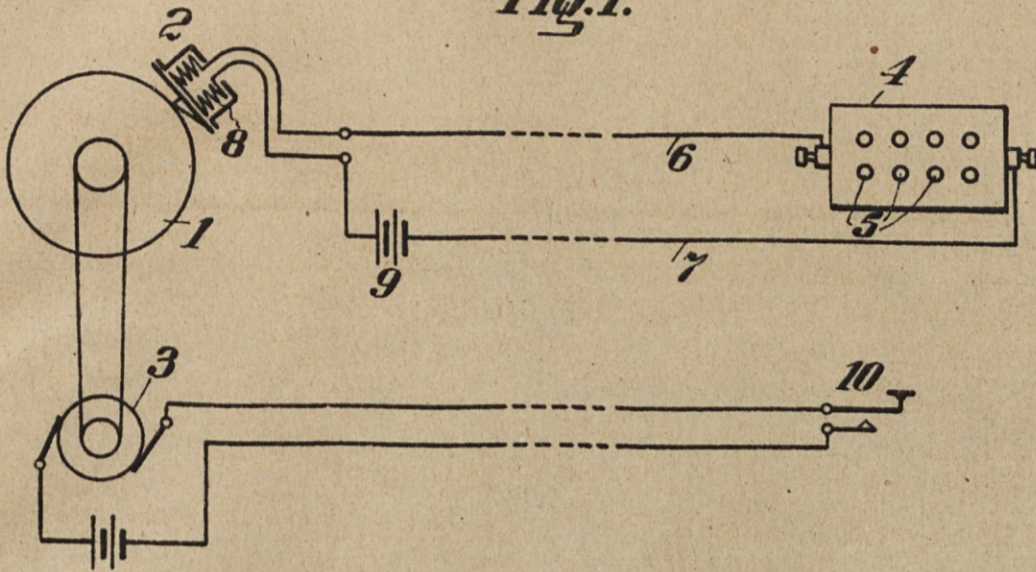


Fig.2.

