

Siebenter Jahresbericht
des
philharmonischen Vereines
in
Marburg a/D.



Veröffentlicht am Schlusse des Vereinsjahres 1887/88 vom Ausfussse.



Marburg 1888.

Verlag des philharmonischen Vereines.

Druck von Ed. Janschitz Nfgr. (L. Kralik) Marburg.

Q 10.640/1887/28



p-20 14/4203

An die geehrten Mitglieder des philharmonischen Vereines in Marburg!

Das nunmehr zu Ende gehende siebente Vereinsjahr war ein in mehrfacher Richtung ereignisreiches.

Vor Allem müssen wir der Berufung des bisherigen Vorstand=Stellvertreters und nunmehrigen Ehrenmitgliedes unseres Vereines, Herrn Professor Rudolf Casper, nach Graz gedenken, durch welche dem Vereine seine tüchtigste Kraft entzogen worden ist. Wie sehr beliebt Professor Casper gewesen, hat der Verlauf der ihm zu Ehren am 3. September 1887 veranstalteten Abschiedsfeier im Kreuzhose gezeigt, welche aus allen Kreisen der Marburger Gesellschaft zahlreich besucht war und bei welcher dem Scheidenden nicht nur die herzlichsten Worte der Anerkennung und des Dankes für sein Wirken im Vereine ausgedrückt, sondern ihm auch eine hübsch ausgestattete Adresse überreicht wurde. Diesem für den Verein gewiß sehr traurigen Ereignisse gegenüber steht aber die erfreuliche Thatsache, daß der Verein trotz des Abganges seines verdienstvollsten Mitgliedes in diesem Jahre weder in künstlerischer Hinsicht, noch in musikpädagogischen oder finanziellen Erfolgen zurückgegangen ist; — ein Beweis, daß das unermüdliche Wirken Professor Caspers kein vergebliches war, sondern seine Saat auf fruchtbaren Boden gefallen ist.

Zum künstlerischen Erfolge haben als Gäste des Vereines beigetragen: das berühmte österr. Damen=Quartett Tschampa im außerordentlichen und die Herren A. Fiedler, Baron Odelga und Hans Gruber im zweiten und dritten Mitglieder=Concerte, wofür den Genannten hiemit der innigste Dank dargebracht wird.

Daß auch der Verein mit seinen eigenen Kräften nennenswerte Erfolge aufzuweisen hat, möge aus den untenstehenden Concert=Programmen und den Urtheilen der Presse ersehen werden, welche insbesondere die von Jahr zu Jahr merkbarer hervortretende Gediegenheit der Aufführungen lobend hervorhebt.

Einen wesentlichen Antheil an dem steten Fortschreiten der musikalischen Leistungen haben selbstverständlich Herr Musikdirektor A. Binder, sowie Herr Chordirigent C. M. Wallner, welch' Letzterem mit Beginn des Vereinsjahres diese Stelle verliehen wurde, indem sie mit unermüdlichem Eifer dem Studium der Werke oblagen.

Die behördlich concessionirte Musikschule des Vereines, an welcher auch bekanntlich seit dem vorigen Jahre der Clavierunterricht ertheilt wird, erfreute sich auch heuer wieder einer großen Schülerzahl und sowohl das im Laufe des Jahres abgehaltene Schüler=Concert, sowie noch mehr die Schulschlußfeier haben gezeigt, daß der Unterricht in zweckentsprechender und gediegener Weise von den an-

gestellten Lehrkräften ertheilt wurde. Daß diese Erfolge auch von Musikfreunden anerkannt werden, bewiesen die Ehrenpreise, welche bei der heurigen Schlussfeier in besonders ausgiebiger Zahl gespendet wurden. So langten von Herrn Baron Gödel-Lamoy und Herrn Landeshauptmann-Stellvertreter Dr. Maday je 2 Dukaten in Gold und von mehreren Vereinsmitgliedern 7 Gulden in Silber ein, deren Verwendung in den folgenden Schulnachrichten ausgewiesen ist und wofür den Spendern hiemit nochmals der wärmste Dank ausgedrückt wird.

Der Ausschuß fühlt sich übrigens verpflichtet, der uneigennütigen und erprießlichen Thätigkeit des Herrn Musikdirektor A. Binder zu gedenken, welcher an Sonn- und Feiertagen mit den vorgeschrittenen Schülern der Orchester-Instrumente Gesamtübungen unentgeltlich abhielt, die bekanntlich ein treffliches Mittel der musikalischen Schulung sind.

Was nun das finanzielle Ergebnis dieses Vereinsjahres anbelangt, so gleicht dasselbe den Cassa-Abschlüssen vergangener Jahre insoweit, als sich Einnahmen und Ausgaben nahezu decken. Beide Posten für sich betrachtet haben aber eine erhebliche Steigerung erfahren, was eben in der Ausdehnung der Schule seinen Grund hat. Bezüglich der Concertkosten sind für das kommende Jahr größere Ausgaben als es die diesjährigen waren zu erwarten, nachdem die löbl. Musikkapelle des heimischen Regiments Marburg verlassen hat und für gewisse Instrumente, die von Dilettanten nicht gepflegt werden, eine Mithilfe aus fachlichen Kreisen nicht umgangen werden kann.

Der gefertigte Ausschuß hofft indessen, daß bei dem regen Interesse, welches dem philharmonischen Vereine bisher entgegengebracht wurde, auch fernerhin demselben die größte Theilnahme aller Musikfreunde und das Wohlwollen jener Corporationen erhalten bleiben wird, welche durch Subventionen oder Schenkungen unseren Verein kräftigt unterstützen.

Nebst unseren ungenannt sein wollenden großmüthigen Gönnern müssen wir hier in erster Linie der löblichen Stadtgemeinde Marburg und der hohen Landesvertretung gedenken und es sei an dieser Stelle hiemit allen Förderern und Unterstützern unseres Vereines und seiner Schulen der tiefgefühlteste Dank dargebracht.

Schließlich bitten wir noch unsere verehrten Mitglieder, jedes nach seinen besten Kräften dahin wirken zu wollen, daß unsere Bestrebungen immer weitere Kreise erfassen und dem Vereine nicht nur neue unterstützende, sondern auch ausübende Mitglieder gewonnen werden.

Marburg, im August 1888.

Der Ausschuß.

A.

Vereins-Ausschuß.

(Auf Grund der bei der Generalversammlung vom 23. Juli 1887 vorgenommenen Neuwahl.)

Vorstand:	Franz Maurus, k. k. Minist.-Ober-Ingenieur.
„ Stellvertreter:	Dr. Gustav Wradatsch, k. k. Gerichts-Adjunkt.
Schriftführer:	Robert Marco, k. k. Bau-Adjunkt.
Cassier:	Johann Erhart, k. k. Hofbüchsenmacher u. Hausbesitzer.
Archivar:	Josef Hsfer, Instrumentenmacher.
Deconom:	Adalbert Reichmeyer, Conditor und Hausbesitzer.
Ausschußmitglieder:	Franz Fureg, k. k. Finanz-Konzipist, Franz Schniser, k. k. Steueramts-Adjunkt i. P., Heinrich Vidik, k. k. Steueramts-Adjunkt.
Ersatzmänner:	Franz Schniser, Drd. med., R. v. Zellmar, k. k. Finanz-Konzipist, Isidor Göhring, Buchhalter.

An Stelle der im Laufe des Vereinsjahres aus dem Ausschuße geschiedenen Herren H. Vidik und A. Reichmeyer wurden die Ersatzmänner Drd. F. Schniser und J. Göhring in den Ausschuß einberufen.

B.

Mitglieder.

a) Ehrenmitglieder.

1. Frau Johanna Warthol, k. k. Landesgerichtsraths-Witwe und Realitätenbesitzerin.
2. Herr Robert Spiller, k. k. Realschul-Professor.

b) Ausübende Mitglieder.

Damen:

Frl. Baumann Josefine.	Frl. Morawitzer Emilie.	Frl. Ulrich Albertine.
„ Berdajs Olga.	„ Otto Emma.	Frl. Ulrich Anna.
„ Deckmann Johanna.	„ Pospischi Marianna	„ Ulrich Rosa.
„ Folger Marie.	„ Prodnigg Marie.	„ Valeska Nelly.
Frl. Fureg Norbertine.	„ Rauscher Anna.	„ Vivat Anna.
Frl. Hoinig Amalie.	„ Rauscher Therese.	„ Vivat Therese.
„ Kotschnig Vinzentia.	„ Reichmeyer Marie.	„ Waschnitius Fried.
„ Lessiak Marie.	„ Satter Franziska.	„ Waschnitius Josef.
„ Lorber Emma.	„ Satter Marie.	„ Weingraber Anna.
„ Ludwig Konstanzia.	„ Schmidinger Ottilie	„ Weingraber Therese.
„ Malignani Marie.	„ Schmidl Irma.	„ Wiesthaler Susanne
„ Manich Elise.	„ Sernec Božena.	„ Wolf Antonie.
„ Maurus Sophie.	„ Simon Franziska.	„ Zamolo Marie.

Zusammen 39.

Herrn:

Bothe Gottfried.	Kogel Hans.	Niedler Josef.
Buchta Alois.	Koß Karl.	Rottmann Johann.
Costa Emil.	Kratky Ferdinand.	Rubri Franz sen.
Cérnolatac Emerich.	Krišchan Kajetan.	Satter August sen.
Derwuschek Franz.	Küster Ferdinand.	Scherbaum Gustav.
Dietinger Ferdinand.	Manich Peregrin.	Schönherr Franz.
Dolenc Gustav.	Marco Robert.	Schuster Franz sen.
Erhart Johann.	Marek Alois.	Schuster Franz jun.
Fureg Franz.	Maresch Hans.	Schidler Johann.
Göring Isidor.	Morič Max.	Sommer Anton.
Dr. Grögl Raimund.	Němeček August.	Tischer-Zeig Karl.
Groß Josef.	Nievoll Johann.	Tischler Mathias.
Gutkaiß Gustav.	Philipek Viktor.	Tusch Alois.
Hadt Hans.	Pölzl Johann.	Ulrich Franz.
Handl Johann.	Rauscher Eduard.	Ulrich Fritz.
Höfer Josef.	Reichmeyer Adalbert.	Dr. Wradatſch Gustav.

Zusammen 48.

c) Unterstühende Mitglieder.

1. Abele Vinc., Freih. v., k. k. Oberlieut.
2. Albensberg Ludwig, Privat.
3. Arailja Rotondi v., k. k. Bezirks-Commissär.
4. Badl Anton, Fabriksbesitzer und Gemeinderath.
5. Balzer Adolf, Architect.
6. Balzer Amalie, Baumeisterswitwe.
7. Bancalari Heinrich, Kaufmann.
8. Bancalari Jakob, k. k. Kreissecretär in Pension.
9. Bancalari Josef, Apotheker und Gemeinderath.
10. Baumann Anton, k. k. Oberlieut.
11. Baumayer Mathias, k. k. Telegrafeningenieur.
12. Behrens A., Südbahnbeamter.
13. Beitzl Josefine, Hausbesitzerin.
14. Berghofer Emil, k. k. Rittmeister.
15. Bermann Eduard, Südbahnbeamter.
16. Betsch Ludwig, Klaviermacher.
17. Bitterl Ludwig, Ritt. v. Tessenberg, Privat.
18. Böhm Karl, Privat.
19. Bradatſch Crescentia, Hausbes.
20. Braun Josef, k. k. Major i. P.
21. Dr. Brezina Ludwig, prakt. Arzt.
22. Dr. Britto Gaston, Ritter v., k. k. Professor.
23. Büdefeldt Cäcilia, Hausbesitzerin.
24. Buol Constantin, Freih. v., k. k. General-Major i. P.
25. Casper Emma, k. k. Professorsgattin.
26. Cazafura Alexander, k. k. Lieutenant.
27. Cnobloch E., Freih. v., k. k. Lieut.
28. Damm F., Werksführer der Südbahn.
29. Delago Franziska, Private.
30. Denide-Produgg Franziska, Private.
31. Dereani Franz, Hausbesitzer.
32. Desková, Edler v., k. k. Oberst i. P.
33. Dietrich Marie, Hausbesitzerin.
34. Diskan Otto, Ritt. v., k. k. Oberst i. P.
35. Dobei Georg, k. k. Bau-Adjunkt.
36. Dr. Dominus Ferdinand, Landtags-Abgeordneter und Advokat.
37. Duchtatsch Marie, Advokatenswitwe.
38. Duma Demeter, Hausbesitzer.
39. Dr. Eminger Emanuel, k. k. Landesgerichtsrath.
40. Endres Michael, Restaurateur.
41. Erhart Marie, Realitätenbesitzerin.
42. Erös Emil, Realitätenbesitzer.
43. Fay Elise, Private.
44. Dr. Feldbacher Julius, Advokat.
45. Fellner Robert, Freih. v. Feldegg, k. k. Oberlieutenant.
46. Fek Anton, Realitätenbesitzer.
47. Figdor Emanuel, Buchhalter.
48. Fischer Wilhelm, Oberinspektor und Chef der Südbahnwerkstätten.
49. Flech Karl, Südbahn-Ingenieur.
50. Fleischner Adolf, Freih. v., k. k. Lieut.
51. Folger Karl, Cafetier.
52. Fontana Silvester, Kaufmann.

53. Frangesch Franz, Kaufmann.
54. Frank Josef, k. k. Oberrealschul-Direktor.
55. Friishe Rosa, Private.
56. Frits Karl, Hausbesitzer.
57. Frohm Alois, Hausbesitzer.
58. Furche Anton, Cafetier.
59. Futter Christof, Hausbesitzer.
60. Gasteiger Richard, Edler v., Glasfabrikbesitzer.
61. Girstmayr Johann, Realitätenbesitzer.
62. Girstmayr Josefa, Realitätenbes.
63. Dr. Glauénif Bartholomäus, Advokat.
64. Gödel-Lannoy Hermann, Freih. v., k. k. Hofrath, Landeshauptmann-Stellvertreter.
65. Gödel-Lannoy Therese, Freiin v., Gesandtenwitwe u. Gutsbesitzerin.
66. Göb Thomas, Branereibesitzer.
67. Goldegg Anton, Ritter von und zu Lindenbergl, k. k. Lieutenant.
68. Gorienit Simon, k. k. Finanz-Komm.
69. Goshenhofer Josef, evang. Pfarrer.
70. Gostisha Stefan, k. k. Gerichts-Adj.
71. Greiner Josef, Notariats-Konzipient.
72. Grögl Johanna, Med.-Doct.-Gattin.
73. Groß Josef, Hausbesitzer.
74. Grubitsch Johann, Kaufmann.
75. Halbärth Franz Xaver, Kaufmann.
76. Halbärth Ignaz, Kaufmann.
77. Handl Johann Kapellmeister.
78. Hanslein Karl, Freih. v., k. k. Lieut.
79. Hansch Michael, Buchhalter.
80. Haselmaier Johann, Mitt. v. Grafegg, k. k. Ober-Finanzrath und Finanz-Bezirksdirektor.
81. Hauser Karl, Fabriksbesitzer.
82. Haufner Karl, Mühl- und Realitätenbesitzer.
83. Heber Franz, Dom- u. Stadtpfarr-Kaplan.
84. Hein Viktor, Freih. von, k. k. Bezirks-hauptmann.
85. Hells Anton, k. k. Major.
86. Herber Paul, von Roho, k. k. Oberl.
87. Herz Lorenz, Domherr und fürstbischöflicher Consistorialrath.
88. Hermann Eduard, Gewerke.
89. Hirmer Karl, k. k. Lieutenant.
90. Hirschler Jakob, k. k. Professor.
91. Hobacher Florian, Kaufmann.
92. Hofbauer Anna, Papierhändlerin.
93. Hohenbühel Johann, Freiherr von, k. k. Oberlieutenant.
94. Hoinig Alois, Spengler.
95. Hoinig Franz, Kaufmann.
96. Holzer Franz, Realitätenbesitzer.
97. Holzer J., Baumeisterswitwe.
98. Höhn Karl, k. k. Finanz-Konzipist.
99. Hönigmann Karl, Restaurateur.
100. Hranda Josefine, Private.
101. Bruza Michael, Handelsmann.
102. Jppen Franz, Spartasse-Sekretär.
103. Jäger Engelbert, Fabrikant.
104. Jeutl Bernhard, Prokurist.
105. Jesernig Johann, k. k. Bez.-Ger.-Adjunkt.
106. Kaas Georg, k. k. Schulrath und Direktor der Lehrerbildungsanstalt.
107. Kalmann Heinrich, Direktor d. Weinbauschule.
108. Kaltenbrunner Theod., Buchhändler.
109. Kanduth Christof, Domherr fürstbischöflicher Consistorialrath und Stadtpfarrer.
110. Keil Rudolf, k. k. Lieutenant.
111. Klinger Josef, Comptoirist.
112. Knauer Franz, Adjunkt der Weinbauschule.
113. Knobloch Gustav, k. k. Professor.
114. Koecvar Franz, Weinhändler.
115. Kohler M. Fotograf.
116. Kotschneegg Josef, Kaufmann.
117. Koller Nikolaus, Handelsagent.
118. König Benzel, Apotheker.
119. Korosches Lorenz, Kaufmann.
120. Kofar Franz, fürstbischöflicher Consistorialrath und Domherr.
121. Kösan Johann, k. k. Professor.
122. Kottowik Oskar, Edler v., k. k. Lieut.
123. Kottowik Viktor, Edler v., k. k. Oberlieutenant.
124. Krader Anton, Weinhändler.
125. Kral Josef, Friseur.
126. Kralik Leopold, Buchdruckereibesitzer.
127. Krichan Paula, Ingenieursgattin.
128. Krzizel Karl, Kaufmann.
129. Kropitsch M., Tabak-Hauptverleger.
130. Krüner Andreas, Baumeister.
131. Kutschera Sabine, Lehrerin.
132. Langer Anton, k. k. Post-Kontrolor.
133. Lassar Lukas, k. k. Professor.
134. Lazzarini Karl, Freih. v., k. k. Lieut.
135. Leidl Friedrich, Kaufmann und Gemeinderath.
136. Levitschnigg Hans, k. k. Bezirks-Schulinspektor und Uebungslehrer.
137. Dr. Lorber Heinrich, Advokat.
138. Lorenz Viktor, k. k. Lieutenant.
139. Ludlar August, Ingenieur.
140. Macher Katharina, Hausbesitzerin.
141. Malignani Theresie, k. k. Finanz-Komm.-Witwe.
142. Dr. Mally Arthur, Stadtarzt.
143. Manhard Aloisia, Hausbesitzerin.
144. Marco Michael, Hausbesitzer.
145. Marek Johann, k. k. Obergemeter.
146. Martinak Karl, k. k. Gerichts-Adjunkt.
147. Martinz Josef, Kaufmann.

148. Masten Therese, Private.
149. Matiasic Georg, Domprobst.
150. Maßenauer Janny, Bürgerschul-Lehrerin.
151. Maurus Franz, k. k. Ministerial-Oberingenieur.
152. Meisel Josef, k. k. Professor.
153. Merio Johann, Privat.
154. Mesko Veit, Dom- und Stadtpfarrkaplan.
155. Dr. Miklauk Alexander, Advokat.
156. Mikusch Rudolf, Hausbesitzer.
157. Dr. Mlatar Johann, Sub-Direktor des sb. Priesterhauses.
158. Moric Marie, Kaufmannsgattin.
159. Moser Vincenz, Ritter v., k. k. Major d. R.
160. Dr. Müller Julius, kaiserl. Rath und k. k. Notar.
161. Nagy Alexander, Hausbesitzer und Bürgermeister.
162. Nasto Alois, Fabrikbesitzer.
163. Nemethy Josef, Eöler v., k. k. Feldmarschall-Lieut. d. R.
164. Neupaner Leopold, Ritter von, k. k. Ober-Ingenieur.
165. Nödl Albert, Sektions-Ingenieur.
166. Nosz Josef, Apotheker.
167. Nossel Therese, Private.
168. Novak Pauline, Eöle von, Oberstens-Witwe.
169. Novak Simon, Kaufmann.
170. Nugent Walter, Freiherr v. Delain, k. k. Kadet-Wachtmeister.
171. Ogradi Franz, Canonicus u. Priesterhausdirektor.
172. Ogriseg Albert, Kaufmann.
173. Ogriseg Georg, Kaufmann.
174. Dr. Orosel Johann, Advokat.
175. Otto Josef, k. k. Rittmeister.
176. Pachner Kajetan, Fabrikbesitzer.
177. Pachner Katharina, Realitätenbes.
178. Pachner Roman, Kaufmann.
179. Pauls Hermann, von, Gutsbesitzer.
180. Dr. Pefolsj Johann, k. k. Ger.-Adj.
181. Pelikan Johann, Conditor.
182. Pelikan Josef, Hausbesitzer.
183. Perko Franz, Privat.
184. Petschner Rudolf, k. k. Lieutenant.
185. Petternel Jakob, Hausbesitzer.
186. Petuar Karl, Cafetier.
187. Pfeifer Franz, Schuldirektor.
188. Pirmer Adolf, Weinhändler.
189. Pirmer Karl, Weinhändler.
190. Pirmer Julius, Landtagsabgeordneter und Handelskammerrath.
191. Pirchan Karl, Kaufmann.
192. Pomprein Georg, Hotelbesitzer.
193. Pöschl Therese, Private.
194. Prodnygg Josef, Sektions-Ingenieur.
195. Prokapek, k. k. Oberlieutenant.
196. Prosch Mathias, Hausbesitzer.
197. Pügl Josef, Weinhändler.
198. Putre Marie, Bürgerschullehrerin.
199. Quandest Alois, Kaufmann.
200. Quandest Franz, Kaufmann.
201. Dr. Raf Amanö, prakt. Arzt.
202. Rauscher Rudolf, von Steinberg, k. k. Lieutenant.
203. Rauscher Therese, Hausbesitzerin.
204. Rechbach Josef, Freih. von, k. k. Oberstlieutenant d. R.
205. Reichenberg Heinrich, v., Kaufmann.
206. Reichenberg Josef, v., Kaufmann.
207. Reiser-Friehaus Antonie, Private.
208. Dr. Reiser Matthäus, k. k. Notar.
209. Dr. Reiser Othmar, Advokat.
210. Reiter Anton, Südbahnbeamter.
211. Reisch Peter, Handelsschul-Direktor.
212. Rieder Mathias, Restaurateur.
213. Rosenberg Alexander, Lederhändler.
214. Rossmann Josef, Weinhändler.
215. Ruprecht Karl, Ingenieur.
216. Sagburg Walter, v., k. k. Rittmeister.
217. Sauer Johann, v., Privat.
218. Sauer Johann, Restaurateur.
219. Scheißl Engelbert, Privat.
220. Scherbaum Karl sen., Dampfmühlenbesitzer.
221. Scherbaum Karl jun. detto.
222. Scherbaum Jenny, Fabrikbesitzers-Gattin.
223. Scherer Johann, Bauunternehmer.
224. Schleicher Bertha, Private.
225. Schleisinger Ignaz, Kaufmann.
226. Schleisinger Leopold, Kaufmann.
227. Schmidl Karl, Kaufmann.
228. Schmidl Felix, Hausbesitzer und Gemeinderath.
229. Schmidt Josef, Hausbesitzer.
230. Schmidt Anton, von, Ingenieur und Gemeinderath.
231. Dr. Schmiderer Hans, Realitätenbesitzer, Vice-Bürgermeister.
232. Schmierer Hans, k. k. Professor.
233. Schmidaritsch Alois, Advokat. Rand.
234. Schramm Rudolf, k. k. Kadet-Wachtmeister.
235. Schriegl Ferdinand, Hausbesitzer.
236. Schuster Josef, k. k. Hauptmann.
237. Sedlatzsch Alois, Volksschullehrer.
238. Seisert Heinrich, Eöler von Eichenstark, k. k. Rittmeister.
239. Sejhun Moriz, k. k. Hauptmann.
240. Dr. Sernee Johann, Advokat.
241. Sfosel Johann, Sparkasse-Kassier.
242. Stube Anton, Buchhalter.
243. Spacel Franz, Stationschef.
244. Spiller Robert, k. k. Realschul-Prof.
245. Srebre Paul, Kaufmann.

246. Stachl Aloisia, Private.
247. Starf Josef, Lederfabrikant.
248. Starf Alexander, Kaufmann.
249. Staudinger Ferd., Weingroßhändler.
250. Staudinger Friedrich, Privat.
251. Steinbach, f. f. Oberlieutenant.
252. Steinerherz Albert, Privat.
253. Dr. Steinwenter Arthur, f. f. Gymnasial-Direktor.
254. Stergar Mathais, Kaufmann.
255. Steyer Michael, f. f. Steuer-Inspektor i. P.
256. Dr. Stöger Josef, prakt. Arzt.
257. Supan Johann, Realitätenbesitzer.
258. Swaty Franz, Fabrikant chemischer Produkte.
259. Swoboda Pauline, Beamtenwitwe.
260. Szent-Jvany Sigmund, v., f. f. Lieut.
261. Tautscher F. S., Kaufmann.
262. Thurn Georg, Weingroßhändler.
263. Tisza Ernst, Hausbesitzer.
264. Traugler Anton, von Schrollheim, f. f. Lieutenant.
265. Tschampa Karl, Kaufmann.
266. Tschibull Karl, Sektions-Ingenieur.
267. Tscheligi Franz, Branereibesitzer.
268. Turek A., Oberstenswitwe.
269. Ulrich Johann, Hausbesitzer.
270. Udderrain Anton, Edler v., f. f. Statthalterei Concipist.
271. Urbaczek Josef, Kommunalarzt.
272. Urfesjenovic, Ritter von Ostrozinský, f. f. Lieutenant.
273. Valenta Camillo, Südbahn-Zugen.
274. Vessell Raimund, Heizhauschef.
275. Vetter Marie, von, Generalswitwe.
276. Wallis, Graf, f. f. Generalmajor und Brigadier.
277. Walther Karl, f. f. Rittmeister.
278. Warthol Johanna, Landesgerichtsrathswitwe.
279. Dr. Weese Fr., f. f. Stabsarzt.
280. Weingraber, Baronin, Private.
281. Wels Franz, Hotelbesitzer und Gemeinderath.
282. Wessely Emma, Private.
283. Wilsdorf, Freih. v., f. f. Kadet-Wachmeister.
284. Wögrer Konstantin, Hausbesitzer.
285. Wresnig Michael, fürstb. Beamter.
286. Zamolo A., Privat.
287. Zedwich, Graf, f. f. Oberst d. R.
288. Zinthaner Ludwig, Hausbesitzer.
289. Zollenstein Jakob, Schuhmacher.
290. Zwettler Adolf, Realitätenbesitzer.
291. Ungeant.

(531 Personen mit 291 Karten.)

C.

Schule.

Der Unterricht an der concessionirten Musik- und Gesangsschule des philharmonischen Vereines erfuhr im abgelaufenen Schuljahr insofern eine Erweiterung, als zu den Lehrgegenständen der früheren Jahre noch die Oboe kam.

Nach Aufnahmskataloges wurde die Vereinschule im Jahre 1887/8 von 90 Schülerinnen und 161 Schülern besucht.

Der Unterricht im Gesange wurde in 8 Classen mit 7 Abtheilungen an 60 Schülerinnen und 12 Schüler, auf der Violine in 7 Classen mit 11 Abtheilungen an 8 Schülerinnen und 117 Schüler, auf dem Violoncell in 2 Classen an 10 Schüler, auf dem Claviere in 3 Classen mit 7 Abtheilungen an 22 Schülerinnen und 8 Schüler, auf der Flöte an 4, auf der Oboe an 1, auf der Clarinette an 4, auf dem Fagott an 1, auf dem Pifton an 1 und auf dem Horn an 3 Schüler ertheilt.

Von der Zahlung des Schulgeldes, welches monatlich in der Clavier-schule 3 fl., in der Mädchen-Violinclassen und im Gesangscurse für erwachsene Mädchen 2 fl., in allen übrigen Classen 1 fl. betrug, waren 57 Schülerinnen und Schüler ganz und 12 halb befreit.

Als Schulinspector von Seite der löblichen Stadtgemeinde fungirte Herr Dr. R. Grögl, von Seite des Vereines die Herren: R. Marco, Fr. Schuster sen. und Dr. G. Wradatsch.

Lehrerconferenzen wurden 4 abgehalten.

D.

Lehrkörper.

Herr **Adolf Binder**, Musikdirector, ertheilte Unterricht in der V. und VI. Violinclasse, in der Violinclasse für Mädchen, in der II. A Clavierclasse und in den beiden Bläserclassen. Außerdem leitete derselbe die allwöchentlichen Orchesterübungen der Schüler und ertheilte den Unterricht in der allgemeinen Musiklehre. (18 Stunden.)

Herr **Karl Maria Wallner**, Chordirigent, ertheilte Unterricht in der II. A und B, III., IV., V. und VI. Gesangs-, in der I. A, B und C, II. B und III. A und B Clavierclasse und in der Gesangsclasse für erwachsene Mädchen, sowie in einer Abtheilung von Frequentantinnen der Haushaltungsschule. (29 St.)

Herr **August Satter**, geprüfter Musiklehrer, ertheilte Unterricht in der I. A und C, II. A und III. A Violinclasse. (12 St.)

Herr **Peregrin Manich**, Regenschori in der Dom- und Stadtpfarrkirche, ertheilte Unterricht in der I. Gesangsclasse. (2 Stunden.)

Herr **Karl Eischer-Feik**, Mitglied des Stadttheater-Orchesters, ertheilte Unterricht in der I. B, II. B und III. B Violin- und in den beiden Celloclassen. (15 St.)

Herr **Franz Schönherr**, Volksschullehrer, ertheilte Unterricht in der IV. Violinclasse. (3 St.)

E.

Lehrstoff.

a) Violine.

Unter Gebrauch des schon in den Vorjahren bestbewährten Leitfadens mit den zwei Ergänzungsheften von A. Binder wurde in den einzelnen Classen folgender Lehrstoff absolvirt:

I. Classe.

Notenlesen, das Wichtigste von der rhythmischen Einteilung, Tonleitern und leichte Uebungen in der I. Lage in C-, G-, D-, A-, F-, B- und Es-dur.

II. Classe.

Leichte Uebungen in der II. bis V. Lage. Tonleitern und entsprechende Uebungen in den Dur- und Moll-Tonarten bis zu 3 $\sharp$ und 3 b. Duette von Pleyel.

III. Classe.

Leichte Uebungen in der V., VI. und VII. Lage. Uebungen zur Verbindung der einzelnen Lagen und in verschiedenen Dur- und Moll-Tonarten. Duette von Pleyel.

IV. Classe.

Uebungen in allen Dur- und Moll-Tonarten in den höheren Lagen. Tonleitern mit verschiedenen Fingerübungen und Stricharten. Studien von Kreuzer bis Nr. 10. Duette von Pleyel op. 59. Zur Uebung im Vortrage kleine Themas, Variationen, Phantasien von Allard, Beriot, Dancla.

V. Classe.

Wiederholung des Lehrstoffes der IV. Classe und II. Theil der Studien von Kreuzer. Duette von Pleyel op. 23. und 24.

VI. Classe.

II. Theil der Studien von Kreuzer und die Studien von Firnislo bis Nr. 30.

b) Violoncell.

I. Classe.

I. u. II. Heft der Violoncellschule von Schröder. Duette von Lee und Groß.

II. Classe.

II. Heft der Violoncellschule von Schröder. Studien aus der „Technologie des Violoncellspieles“ von Grünmacher.

c) Clavier.

I. Classe.

Clavierschule von A. Reiser: I. Theil und II. Theil bis As-dur. Fingerübungen.

II. Classe. I. Abtheilung.

Clavierschule von A. Reiser: II. Theil. Fingerübungen von Herz, Studien von Böschhorn, Sonatinen von Schmitt und Clementi.

II. Classe. II. Abtheilung.

Clavierschule von Reiser: III. Theil. Studien von Böschhorn und Bertini. Sonatinen von Kuhlau. Fingerübungen von Herz.

III. Classe.

„Schule der Geläufigkeit“ von Czerny, Studien von Bertini, Sonatinen von Kuhlau, Sonaten von Haydn und Mozart; Fingerübungen von Herz. Uebungen im vierhändigen Spiele.

d) Gesang.

I. Classe.

Graben-Hoffmann: „Das Studium des Gesanges“ I. Theil.

II. Classe:

Graben-Hoffmann: „Das Studium des Gesanges“ II. Theil. Leichte ein- und zweistimmige Lieder.

III. Classe:

Graben-Hoffmann: „Das Studium des Gesanges“ III. Theil. Zwei- und dreistimmige Lieder. Jugendalbum von Abt.

IV. bis VI. Classe.

Solfeggien von Concone. Lieder von Abt, Gumbert, Schubert. Duette von Mendelssohn. Mehrstimmige Chöre.

In der Classe für erwachsene Mädchen: Solfeggien von Concone. Gesangsschule von Hauptner, Uebungen im Vortrage von Liedern, Duette, mehrstimmige Chöre.

Außerdem wurden mit allen Oberclassen wiederholte Ensemble-Uebungen vorgenommen.

e) Blasinstrumente.

1. Flöte (in 3 Jahrgängen).

Alle Dur- und Moll-Tonleitern nebst Uebungen in zerlegten Accorden. Uebungen von Binder, Jahrbach und Fürstenauf.

2. Oboe.

Dur-Tonleitern bis zu 3 $\sharp$ und 3 $\flat$. Uebungen von Binder und Schubert.

3. Clarinette (in 2 Jahrgängen).

Alle Dur- und Moll-Tonleitern. Uebungen in allen Tonarten von Binder.

4. Waldhorn (in 2 Jahrgängen).

Alle Dur- u. Moll-Tonleitern. Uebungen (auch im Transponieren) v. Binder.

5) Pifton.

Die Dur-Tonleitern bis zu 3 $\sharp$ und 3 $\flat$. Uebungen von Binder u. Hofmann.

F.

Öffentliche Prüfungen.

Nachdem vom 2. bis incl. 7. Juli die öffentlichen Prüfungen nach den einzelnen Classen in Gegenwart des von der löblichen Gemeindevertretung gewählten Schulinspectors Herrn Dr. Grögl, des Vereinsausschusses und eines zahlreichen aus Eltern und sonstigen Angehörigen der Schüler bestehenden Publicums abgehalten worden waren und hiebei die Leistungen als durchwegs sehr befriedigende, die einzelnen Classen sogar als vorzügliche sich erwiesen hatten, fand Sonntag den 8. Juli, Vormittags 10 Uhr, im Burgsaale vor einem dichtgebrängten Auditorium und in Gegenwart des Herrn Bürgermeisters Nagy, des Landeshauptmannstellvertreters Herrn Dr. Maday, des Herrn Landtagsabgeordneten Pfrimer, mehrerer Herren Gemeinderäthe und des gesammten Ausschusses die Schulschlußfeier mit folgendem Programm statt:

1. „Präludium“ für Streichorchester von A. Binder. Vorgetragen von den Zöglingen der höheren Classen.
2. „Lied ohne Worte“ für Horn von F. Mendelssohn-Bartholdy. Vorgetragen von J. Zingolitsch, Bläserclasse 2. Lehrer: Herr A. Binder.
3. „Sehnsucht“, von J. Bodner, für Violine. Vorgetragen von R. Wagner, Violin-Classe 3. Lehrer: Herr A. Satter.
4. „Duet“ für Flöte und Oboe aus der Overture zu Rossini's „Wilhelm Tell“. Vorgetragen von H. Santisch und M. Egger, Bläserclassen 2 und 1. Lehrer: Herr A. Binder.
5. „Dreistimmiger Chor“ aus „Blanche de Provence“ von Cherubini. Vorgetragen von den höheren Gesangsclassen. Lehrer: Herr C. M. Wallner.
6. „Sonate“ für Clavier in F-dur von W. A. Mozart, 1. Satz. Vorgetragen von P. Nahr, Clavierclasse 3. Lehrer: Herr C. M. Wallner.
7. „Das Schneeglöckchen und das Mädchen“, Lied für Alt von C. M. v. Weber. Vorgetragen von Frä. Joh. Figgdor. Lehrer: Herr C. M. Wallner.
8. „Concert“, in E-moll von Rhode, 1. Satz. Vorgetragen von Alfons Handl, Violin-Classe 6. Lehrer: Herr A. Binder.
9. „Chor“ Nr. 13 mit Orchester aus J. Haydn's „Schöpfung“. Vorgetragen von sämmtlichen vorgeschrittenen Zöglingen. Sopran-Solo Frä. Th. Bivat, Alt-Solo: Frä. Joh. Figgdor, Bass-Solo: Vereinsmitglied.

Nach Beendigung des Programmes gab Herr Bürgermeister Nagy im Namen der Gemeindevertretung der hohen Befriedigung über die erzielten Erfolge Ausdruck und dankte dem Ausschusse und den Lehrern für ihre opferwilligen und erfolgreichen Bestrebungen mit dem Wunsche, der Verein möge auf der eingeschlagenen Bahn rüstig vorwärtsschreiten, zum Wohle der ihm anvertrauten Jugend. Der Vereinsvorstand, Herr Ministerial-Oberingenieur Maurus, dankte allen Festgästen, insbesondere den Vertretern des Gemeinderathes und den Herren Landtagsabgeordneten für die durch ihr Erscheinen bewiesene Theilnahme an den Fortschritten des Vereines und ermahnte die Schüler zu ausdauerndem Fleiße unter Hinweis auf den großen Einfluß, den die Pflege guter Musik auf das Gemüth des Menschen übt. Hierauf nahm der Herr Bürgermeister die Vertheilung der Prämien vor.

Prämien erhielten:

Böhm Rudolf, Violinclasse	I a.	Jüßl Marie, Gesangsc.	I.
Gribernig Ferdinand, "	I b.	Handl Juliana, "	I.
Himmel Anton, "	I c.	Schlesinger Adrienne, "	III.
Slagovšek Josef, "	II a.	Fritz Sophie, "	IV.
Lavtar Ludwig, "	II a.	Martin Johanna, "	IV.
Serajusik Domitian, "	II a.	Mally Frieda, "	IV.
Handl Adolf, "	II b.	Frl. Figdor Joh. "	f. erw. Mäd.
Niedler Karl, "	III a.	Frl. Bivat Theres	"
Wagner Rudolf, "	III a.	Steyskal Julius, Clavierclasse	I a.
Kahr Hugo, "	IV.	Marek Rudmilla, "	I c.
Böhm Johann, "	V.	Podlesnik Michael, Celloclasse	I.
Voisl Dominik, "	V.	Zacherl Franz, "	II.
Handl Alfons, "	VI.	Egger Max, Bläserclasse (Oboe).	
Niedler Karoline, "	f. Mädchen.	Hantsch Karl, "	(Flöte).
Reiser Hermann, Gesangsc.	f. Knaben.	Jugolitsch Josef, "	(Horn)

Die vom Herrn Hofrathe Baron Gödel-Lannoy und vom Herrn Landeshauptmannstellvertreter Dr. Franz Radey gespendeten 4 Ehrenpreise, bestehend in je einem Dukaten in Gold, wurden den Schülerinnen Probst Gisela und Frl. Theresie Bivat und den Schülern Handl Alfons und Matuschkovik Karl zuerkannt.

Deffentlich belobt wurden:

Hinterholzer Engelbert, Violincl.	I a.	Kropfisch Anna, Gesangsc.	II.
Skala Leo, "	I a.	Zollenstein Gabriele, "	II.
Albrecht Egon, "	I b.	Häuser Jda, "	III.
Kozurek Franz, "	I c.	Zollenstein Olga, "	III.
Verch Johann, "	II a.	Niedler Karoline, "	IV.
Kersch Viktor, "	II b.	Probst Gisela, Clavierclasse	I b.
Eichitz Georg, "	III a.	Badl Olga, "	II a.
Dolinschek Leo, "	III b.	Kropfisch Anna, "	II a.
Matuschkovik Karl, "	IV.	Swoboda Karoline, "	III a.
Rossmann Josef, "	V.	Steinwenter Adele, "	III a.
Albrecht Alois, "	VI.	Maurus Sophie, "	III a.
Egger Max, "	VI.	Vininger Paula, "	III b.
Scheidl Gustav, "	VI.	Kahr Hugo, "	III b.
Vipanc Bianka, Violincl.	f. Mädchen.	Perz Rudolf, Celloclasse	I.
Voisl Dominik, Gesangsc.	f. Knaben.	Martischitsch Jos., Bläsercl.	I. (Piston).
Schuster Arthur, "	"	Matuschkovik Karl, Bläserclasse	II. (Clarinet).
Kristen Marie, "	I.		
Pirzl Olympia, "	I.		

F.

Concerte.

In der Concertsaison 1887/8 veranstaltete der Verein vier statutenmäßige und ein außerordentliches Concert im großen Casinofale mit folgenden Programmen:

1. Mitglieder-Concert am 7. November 1887

unter der artistischen Leitung des Musikdirectors Herrn A. Binder und des Chordirigenten Herrn C. M. Wallner.

1. Symphonie in F-dur (neu) von A. Binder.

a) Adagio-Allegro, b) Adagio, c) Scherzo, d) Finale, Allegro.

2. „Treueste Liebe“, Gedicht von Paul Heyse, für gemischten Chor componirt von H. Willner.
3. Erster Satz aus der Streich-Serenade in G-dur von W. A. Mozart.
4. Chor der Winzer und Winzerinnen aus der Oper: „Loreley“ für gemischten Chor mit Clavierbegleitung von M. Bruch.
5. Ouverture zu „Iphigenie in Aulis“ mit dem Schluß von W. A. Mozart von Chr. N. v. Gluck.

2. Mitgliederconcert am 9. December 1887

unter der artistischen Leitung des Musikdirectors Herrn A. Binder und des Chordirigenten Herrn C. M. Wallner.

1. Symphonie in G-dur (Dgford) von Haydn.
a) Adagio, Allegro spiritoso, b) Adagio, c) Menuetto, d) Presto.
2. a) Volkslied, dreistimmiger Frauenchor von F. Hiller. b) Waldlied, gemischter Chor von Ch. Carter.
3. Vorträge auf dem Concertharmonium. a) Introduction zur Oper „Faust“ von F. Gounod. b) „Der Tod und das Mädchen“ von F. Schubert. Gespielt von Herrn A. Fiedler.
4. Ouverture zu Fierabras v. F. Schubert.

Außerordentliches Concert am 7. Jänner 1888

unter gefälliger Mitwirkung des österreichischen Damen-Quartetts.

Frl. Fanny Tschampa, 1. Sopran.

Frl. Marie Tschampa, 2. Sopran.

Frl. Frieda Ferner, 1. Alt.

Frl. Amalie Tschampa, 2. Alt.

1. Ouverture zu „Titus“ für Orchester von W. A. Mozart.
2. Damen-Quartette: a) „Lang ist's her“, irisches Volkslied, arrang. von Spavie. b) „Englisches Madrigal“ (1596) von Ch. Morley.
3. Serenade (D-dur) für Streichorchester von R. Vottmann.
4. Damen-Quartette: a) „Rufethal“ von Mendelssohn-Bartholdy. b) „Die Brautfahrt nach Hardanger“ von Kjerulf.
5. Zweiter Satz (Andante cantabile con moto) aus der 1. Symphonie von Beethoven.
6. Damen-Quartette: a) „Nun ist der Tag geschieden“, mit Benützung eines Motives aus „Lohengrin“ von H. Potpeschnigg. b) „Wiegenlied“ von Brahms. c) „Ungarischer Tanz“ von Brahms-Doppler.

3. Mitgliederconcert (Kammerconcert) am 3. Februar 1888.

1. Streich-Quartett Nr. 17 in C-dur von W. A. Mozart.
a) Adagio; Allegro, b) Andante cantabile, c) Menuetto, d) Motto allegro.
2. Lieder für Bariton, vorgetragen von Herrn Hans Gruber.
a) A. Rubinstein: „Sehnsucht“, b) L. Hartmann: „Mir träumte von einem Königskind“.
3. „Cavatine“ von F. Raff für Violine mit Clavierbegleitung.
4. Lieder für Bariton, vorgetragen von Herrn Hans Gruber.
a) R. Franz: „Abends“. b) R. Franz: „Stille Sicherheit“. c) R. Schumann: „Die beiden Grenadiere“.
5. Trio für Clavier, Violine und Cello, op. 12. in Es-dur von F. A. Hummel.
a) Allegro agitato, b) Andante, c) Finale.

4. Mitgliederconcert am 9. März 1888

unter der artistischen Leitung des Musikdirectors Herrn A. Binder und des Chordirigenten Herrn C. M. Wallner.

1. Ouverture: „Die Fingals-Höhle“ („Die Hebriden“) von F. Mendelssohn-Bartholdy.
2. Concert in A-moll op. 14 für Violoncell mit Clavierbegleitung von G. Golttermann.
Fräulein Bianca v. Camerra.
3. „Lob des Frühlings“, dreistimmiger Frauenchor von C. Reinecke.
4. „Albumblatt“ für Violoncell mit Clavierbegleitung von Henriques. Fräulein Bianca v. Camerra.
5. „Neujahrslied“ für Chor mit Orchesterbegleitung von R. Schumann.

H.

Archiv.

Das Archiv wurde in diesem Jahre theils durch Ankauf, theils durch Spenden um 53 Nummern im Werthe von fl. 191.15 vermehrt.

An größeren Werken wurden angeschafft:

Haydn: Oxford-Symphonie,
Mendelssohn: Hebriden-Ouverture,
Mozart: 12 Symphonie-Partituren,
Schumann: Neujahrslied,
Volkmann: Serenade in G,
Zöllner: Sommerfahrt.

Das Archiv enthält 499 Nummern.

I.

Inventar,

Daselbe wurde durch den Ankauf einer Tafel für die Schule, 4 Kästen für die Lehrer und 4 Pulte im Werthe von fl. 34.40 vermehrt.

Der Gesamtwerth des Inventars beträgt fl. 1818.50 u. zw. repräsentiren:

Einrichtungsstücke einen Werth von . . .	fl. 752.27
Instrumente einen Werth von . . .	fl. 984.25
Andere Gegenstände einen Werth von . . .	fl. 81.98



Kassabericht

für die Zeit vom 1. September 1887 bis 31. August 1888.

Einnahmen.		Ausgaben.	
	fl. fr.		fl. fr.
Kassareh vom Vorjahre	39 15	Mithe des Vereinslokales	303 —
Einbeziehung der löbl. Stadtgemeinde	800 —	Beheizung und Beleuchtung	149 91
Einbeziehung des hohen Landtages	100 —	Behalt des Musikdirectors	600 —
Einzeln von 2 Unbekannten	100 —	Behalt der Lehrer	2265 88
Beiträge der unterstehenden Mitglieder	826 —	Bereinsbiller	148 —
Beiträge der ausstehenden Mitglieder	143 —	Schulerfordernisse	218 86
Concerteinnahmen	860 40	Einlauf und Reparatur von Instrumenten	60 —
Schulgelder und Einsprechgelder	2081 —	Einlauf, Vereinfügung u. Einbände von Noten	146 21
Für an Schüler verkaufte Noten	40 —	Neuanfassung und Reparatur an Inventar	111 —
Diverse Einnahmen	104 67	Concertkosten	874 34
Zinsen der Sparcasse	23 —	Kasseler-Auslagen	28 06
		Druck und Insertionskosten	131 92
		Diverse Ausgaben	75 71
		Kassareh	4 33
Summe	5117 22	Summe	5117 22

Marburg, am 31 August 1888.

Maurus m/P.,
b. B. Vorst.

Schart m/P.,
b. B. Cassier.