

POŠTNINA PLAČANA V GOTOVINI

RADIO LUBLJANA

PHILIPS



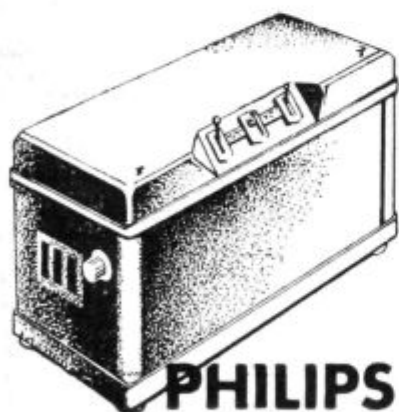
31. I. — 6. II. 1932

CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din



**delo, kadar
gre za $\frac{1}{10}$ sekunde**



PHILIPS

PREJEMNI APARAT 2511

Z nepogrešno sigurnostjo dela kronometer — v točno odmerjenih presledkih premika kazalec, vedno za $\frac{1}{10}$ sekunde naprej.

..... za deseti del! Čudo, tako majhen instrument! pa ni mnogo večji od dvodinarskega novca, pa mala zobata kolesca, katera se lovijo eden v drugega, pa vzmeti, ki se navijajo in popuščajo koliko je vse to stalo truda!

A koliko finejše instrumente uporabljajo preizkušeni tehniki pri konstrukciji **Philipsovega 2511**.

Pa kako bi bilo tudi drugače mogoče, da se dajo ravnati s tako točnostjo z enim edinim gumbom preko 3 spojene kondenzatorje!

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

NARODNINA: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 5

31. JAN.
6. FEBR.

PRENOVLJENI ORJAK V LANGENBERGU

Brez dvoma ste ga že slišali. Opazili ste morda tudi večjo jakost. To ima ta postaja, ki je najpomembnejša med zapadnonemško skupino (West-deutscher Rundfunk), šele dober mesec.

Kakor je morda znano, je nemška državna pošta bila izdelala obširen načrt za gradnjo in izgradnjo svojih postaj. Dotedanja srednje jaka (17 kW) postaja Langenberg je postala lani deležna izgradnje v postajo-velikanko. Zgradbe, ki so bile potrebne, so dovršili koncem avgusta, nakar so se že začele instalacije tehničnih naprav. 20. decembra minulega leta pa se je pričelo redno oddajanje.

Mestece Langenberg se nahaja v Porurju, postaja sama pa stoji nedaleč od mesta na gori Hordt. Antena je, podobno kot pri naši postaji, napeta na dva železna stolpa (100 m visoka, razdalja vmes 250 m, trožična T-antena, dolga 110 m in široka 8 m). Stolpa so prebarvali radi letal rdeče in belo.

Nova postaja ima tri bistvene dele: visokonapetostne naprave z odgovarjajočimi usmerjevalci, električne strojne agregate in postajo oddajno kot tako. Prvo je dobavila znana tvrdka Brown-Boveri, postaja sama pa je delo firme Telefunken. V elektronkah znaša energija 300 kW, kar daje v anteni brez oddaj 60 kW ali pri 70 odstotni modulaciji 75 kW. Jakost postaje je torej izredno velika in je ista kot jo imata Mühlacker in Heilsberg. Lahko pa bi se jakost še podvojila in je v ta namen tudi vse že pripravljeno!

Čemu te orjaške postaje? Prav v tem je bistvo osnovne smeri gori omenjenega načrta nemške državne pošte. Šlo je pri določanju te smeri za načelo, da je treba čim večji odstotek poslušavcev zajeti v samem območju talnih valov ter jih tako obvarovati lokalnih električnih motenj in fadin- gov in jim zagotoviti močan sprejem domačih postaj. Načelo, ki smo ga tudi mi že večkrat zastopali, je v

domačem okviru in s stališča zadevne postaje popolnoma v redu. Tudi mi si želimo, da bi bila Ljubljana izdatno močnejša, da bi tako zajela ne le večji krog v detektorsko območje, ampak tudi sploh segla preko mrtvih pasov, ki se nahajajo žal vprav na mejah slovenskega gzemlja, — kjer bi bilo delovanje slovenskega radia najbolj potrebno!

Seveda je o stvari sami ne le pri nas, ampak tudi drugod (primer nam je vprav pojačana postaja Langenberg) dosti napačnega pojmovanja. Čeprav je namreč oddajna energija še tako velika, se s tem še ne dosežajo fantastični uspehi z ozirom na razširjenost njenega območja, ako nam je v mislih sprejem talnih valov brez fadinga. Pri langenberški postaji s pojačano energijo sodijo, da bo segalo to območje nekako 80 do največ 130 km naokrog. Za postajo samo to sicer pomenja, da bo zajela s tem tako rekoč ves svoj delokrog (le nekateri kraji bodo še izven njega). To domnevanje se nadalje opira le na izkušnje pri ostalih dveh postajah velikankah. Morda bo praksa langenberške postaje dala docela drugačne rezultate. Seveda se za ostale poslušalce izven pravega lokalnega območja langenberške postaje pozna ojačenje z večjo jakostjo v zvočniku.

Nekoliko zavistno pač gledamo na Nemce. Ne samo mi, tudi vsi njihovi sosede. Jaka kulturna propaganda nemštva prodira po teh velikankah v svet.

Je pa še nekaj na vsej stvari. Ali se ne bo zdelo vsakomur čudno, da v dobi, ko se Nemčija otepa reparacij in govori o bankrotu, nastajajo take ogromne postaje, ki stanejo pač lepe denarje?...

Kdaj bomo mi dočakali — postajo velikanko? Da, kdaj bomo dočakali zvezno postajo Radio Maribor? In vendar se nam zdi, da bi nam bilo ali eno ali pa drugo tako potrebno kakor malokatera reč. Ob krizi ima radio še večjo nalogo, — prevzema jih vse polno od drugih ustanov, ki ne morejo uspevati. Torej mu bodi posvečena prvenstvena skrb!

S. F.

NAŠA KUKAVICA

Nedelja:
»Darinka«, spevoigra v proslavo duhov. svetn. Lavtižarja, ob 15.
Magistrov šramel ob 17.
Koncert godbe 40. p. p., ob 20.

Ponedeljek:
Koncert samospevov (ga. Schieck-König, Tržič), ob 20.

Torek:
Slovenske narodne s salonskim kvintetom (Korenčanova, Jelačin, Zagar), ob 16.
Prenos iz Zagreba ob 20.30.

Sreda:
Mozartova glasba (salonski kvintet), ob 20.
Lahka glasba (salonski kvintet), ob 21.

Četrtek:
Koncert godbe 40. p. p., ob 20.30.

Petek:
Prenos iz Beograda ob 20.30.

Sobota:
Cvirnov jazz, ob 17.
Koncert Šentpeterskega cerkvenega zbor-
a, ob 20.
Vilharjevi samospevi (Rus), ob 20.45.

IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Živinoreja (ing. Zidanšek), nedelja ob 8.
Esperantsko predavanje (Herkov), nedelja ob 9.

Galerija slovečih konvertitov (p. dr. R. Tominec), nedelja ob 10.

Umetnost in znanost pri DN (dr. P. Brežnik), nedelja ob 10.30.

Poročilo o poskusih g. univ. prof. dr. Fr. Vebra, nedelja ob 21.

Lakota (prof. Pengov), ponedeljek ob 18.30.

Zdravstvena ura, ponedeljek ob 19.30.

Izseljevanje Belokranjcev (A. Zupanc),
torek ob 10.30.

Dolenjski šaljivec po Štepiharjevih (Pirnat), torek ob 15.

Dekliška ura: Kristus in žena (Lebarjeva),
torek ob 15.30.

Poizkus g. univ. prof. dr. F. Vebra, torek ob 20.

Morje (dr. Reya), sredo ob 18.30.

Literarna ura: Lippert, Od duše do duše (Fr. Vodnik), sredo ob 19.30.

Živinoreja (ing. Zidanšek), četrtek ob 18.30.

Pedagogika (Horn), četrtek ob 20.

Gospodinjska ura (Krekova gospodinjska šola), petek ob 18.30.

Narodi zemlje (dr. V. Bohinec), petek ob 19.30.

Sokolska ura iz Beograda, petek ob 20.

Stroj in sodobni človek (A. Modic), so-
bota ob 18.30.

Mladina in družina (dr. St. Gogala), so-
bota ob 19.30.

ŠOLSKI RADIO:

V steklarni (g. Josip Zabkar), petek ob 11.30.

JEZIKOVNI TEČAJI:

Češčina (dr. Burian), ponedeljek ob 19.

Ruščina (dr. Preobraženski), sredo ob 19.

Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19.
Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.
Francoščina (dr. Sušnik), petek ob 19.
Angleščina (ga. Orthaberjeva), sobota ob 19.

RAZNO:

Gimnastika (D. Ulaša), sobota ob 18.

K O N C E R T I

Nedelja: Simfonični koncert, 17, Rim; — Simfonični koncert, 21, Palermo.

Ponedeljek: Celo koncert v c-duru, op. 20, 20.45, Bern; Simfonični koncert, 21, Milano-Trst.

Torek: Simfonični koncert, 20.50, Langenberg; Simfonični koncert, 20.05, Frankfurt, Stuttgart.

Sreda: Simfonični koncert, 20.35, Suisse Romande.

Četrtek: Komorni koncert, 17.30, Poznanj; Simfonični koncert, 21.20, Bucarest; Komorni koncert, 20.20, Bern; Simfonični koncert, 21, Rim; Simfonični koncert, 21.20, Breslau.

Petek: Simfonični koncert, 20.30, Beograd; Simfonični koncert, 20.15, Varšava-Katovice; Simfonični koncert, 20.05, München.

Sobota: Simfonični koncert, 21, Milano-Trst.

P R E D A V A N J A

Nedelja: Vprašanje razorožitvene konference, 19.35, Breslau.

Ponedeljek: Gospodarska kriza in komunalna politika, 19.35, Frankfurt; Debata o reparacijah v francoski zbornici, 22.30, Berlin.

Torek: Aeroplan kot civilizacijsko sredstvo, 19.30, Otvoritev razorožitvene konference, 22.20, Bern; Brezposelno delavsko zavarovanje, 19.05, Frankfurt.

Sreda: Socialno-politična vprašanja, 18.40, Langenberg; Pravna vprašanja, 19.30, Berlin.

Četrtek: Esperanto, 19.10, Suisse Romande; Od francoske revolucije do dunajskega kongresa, 18.15, Berlin.

O P E R E I N O P E R E T E

Nedelja: Dolarska princesa, opereta, 20, Langenberg.

Torek: »Zadnji valček«, opereta, 21, Milano; Havajska roža, opereta, 20, Budapest.

Sreda: »Pikova dama«, opera, 19.30, Brno.

Četrtek: Tannhäuser, opera, 19.30, Budapest.

Petek: Tristan in Isolda, opera, 20.40, Bucarest; Mascott, opereta, 21, Rim; »Mona Liza«, opera, 20.15, Königsberg.

Sobota: »Fatinica«, opereta, 19.35, München.

N A D O M A Č E M V A L U

»DARINKA«

V proslavo g. duh. svetn. Lavtizarja se bo izvajala v nedeljo popoldne njegova spevoigra »Darinka«. Kakor znano, je on zlasti v zadnjem času uglašil več spevoiger po narodnih motivih (n. pr. Mlada Breda, Darinka). G. duh. svetn. Lavtizar je v našem javnem življenju znana osebnost. Rodil se je l. 1851. v Kranjski gori in župnikuje sedaj v Ratečah na Gorenjskem. Glasbo je studiral v Ljubljani in na šoli za cerkveno glasbo v Regensburgu (Nemčija). Uglašil je večje število cerkvenih skladb (maše, litanije in pesmi).

A M E R I K A N S K I S U P E R H E T E R O D I N

MODEL 1932

S P R E J E M A C E L I D A N

7-8-10 ELEKTRONSKI

6 MODELOV

CENA OD DIN 5400—NAPREJ

V D E L A N I D I N A M I Č N I Z V O Č N I K

ZELO SELEKTIVEN

PRIKLJUČEK NA TOK

GENERALNI ZASTOPNIKI

RAŠE & COMP., DUBROVNIK

FADA

Radio



IŠČEMO ZASTOPNIKE

Znan pa je tudi kot pisatelj. Sodeluje kot tak v Cerkvem Glasbeniku. Svoje dni se je bavil zlasti s studijem cerkva in zvonov na Gorenjskem.

Š T I R J E S O D O B N I S K L A D A T E L J I

V ponedeljek zvečer se nam bo predstavila z lastnim koncertom v radiu ga. Gertrud Schieck-Königova iz Tržiča. Njen spored obsega štiri zelo markantne osebnosti med sodobnimi slovenskimi skladatelji: Lajovca, Pavčiča, Škerjanca in Prelovca. Dasi se poslednji loči od ostalih treh po svoji glasbeni usmerjenosti, nam bo ta koncert podal prav zanimivo celoto, v kateri se bodo prepletali umetni elementi z ljudsko pesmijo.

M O Z A R T O V V E Č E R

Vsak teden nam nudi naš radio priliko, da se približamo starim klasičnim mojstrom. To sredo je Mozart na vrsti. Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791) je bil že kot deček znan kot izreden glasbeni talent. Njegov oče mu je dal trdo in krepko glasbeno vzgojo, dopolnil pa si jo je v Italiji in na Dunaju. Njegova doba je bila doba sijaja italijanske glasbe in njenega vpliva v dobršem delu Evrope, zlasti na Dunaju. Mozartovo glasbo odlikuje polna melodična vsebina in dovršena oblika. Cerkvni glasbi je dal znani svoj Requiem, še danes pa izvajajo večino njegovih oper: Beg iz Seraja, Figarova svatba, Così fan tutte, Carobna piščal.

V I L H A R J E V I S A M O S P E V I

Znani naš baritonist g. Marjan Rus nam bo priredil koncert Vilharjevih samosplov med sporedom sobotnega večera, ki je dokaj pester. Pesmi, ki jih bo izvajal g. Rus, niso nove, so pa take, da so znane skoraj vsakemu Slovincu — sicer ne vse — in da bodo ostale večno lepe. To velja zlasti za prve tri v njegovem sporedu, — skomponirane na Prešernovo besedilo. Kdo pač ne pozna »Mornarja«, »Kam?« in »Ukazov?« Težko bi bil v teh pesmih našel Prešeren boljše interpreta. Dasi Vilhar (rojen 1852 v Senožetah, umrl v Zagrebu 1928) kot Slovenec ni živel in ustvarjal na domači zemlji, je vendar prihranil za te in nekatere druge slovenske pesmi iz tako zvanih »Djulabij« toliko pristno sloven-

ske duše! Vilhar je po študijah na konservatoriju v Pragi kmalu odšel na službovanje v Belo Cerkev (Banat) in Temišvar, nato pa v Sremske Karlovce ter Split. Od leta 1891. pa je živel v Zagrebu.

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

The Adverb, continued.

16. (sixteenth) Lesson.

Prislov časa: »še« se izraža z: only, but, not... till.

When only twenty-three, Shakespeare went to make his fortune in London. Forks were not used at meals till the beginning of the sixteenth century. They arrived but yesterday. They arrived as late as eleven o'clock.

»še« still (yet). »še ne« not yet. »še vedno« still. »še« pri števnih in sličnih pojmi je more ali another. »še večji« still greater.

Is your brother still in London? She has not yet seen us, ali she has not seen us yet. Try once more! He made another attempt. I must ask you another question, one more question, one question more. Let me have some more fish!

»zelo« pri pridevnih in prislovih pomeni very; pri glagolih much, very much, greatly, highly.

Alfred was very fond of music. I am very much obliged to you. The duke was greatly (highly) pleased with this answer.

Very je tudi pridevnik in poudarja tedaj pojem besede, h kateri pripada. The chapel was built on the very verge of the precipice. The very idea makes me shudder. Switzerland lies in the very heart of Europe. That very moment. At the very beginning.

Very pred tretjo stopnjo; Accept my very best thanks for all the trouble you have taken for me.

»Kako« je how v vprašanju in vzkliku, a s v primerjanju.

»kakor«... like, se nahaja samo pred samostalnikom in predlogi.

How old are you? How kind you are! You were wrong as you see. We want a man like you. Our soldiers fought like heroes. He entered the army as a common soldier. He travelled about the country like a vagabond. Let us do as he did, ali like him!

SPOREDI

OD 31. JANUARJA

DO 6. FEBRUARJA

RADIO LJUBLJANA 527 kc
2-5 kW

Nedelja, 31. januarja

- 8.00 Ing. Zidanšek: Živinoreja
- 9.00 Esperantsko predavanje (Herkov)
- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.00 P. dr. Roman Tominec: Galerija slovečih konvertitov
- 10.30 Dr. P. Brežnik: Umetnost in znanost pri Ligi narodov
- 11.00 **Salonski kvintet:**
Ketelbey: Na vrtu kitajskega templja. Kalman: Plesal bi rad. Weigl: Švicarska družina. Geehl: Šest slik. Petrič: Po solnčni Dalmaciji
- 12.00 Čas, poročila, plošče
- 15.00 »Darinka«, spevoigra v proslavo duh, svetn. Lavtičarja
- 17.00 **Magistrov šramel kvartet**
- 20.00 **Muzika 40. p. p. Triglavskog:**
Čerin: Zelena deteljica, koračnica. Ziehrer: Baržun in svila, valček. J. Strauss: Zenitovanje cvetlic, valček. Sanders: Rdeči ustni, tango. Gleisner: V spomin, valček. Katscher: Wunder Bar, fox. Waldteufel: Čar siren, valček. Ziehrer: Ljubavno pismo, polka. J. Strauss: Rože z juga, valček. Lehar: Luxemburg, valček. Offenbach: Orfeus, ouvertura. Sedlaček: Za moje prijatelje, potpuri. Morena: Telefunken, potpuri. Gounod: Faust, fantazija
- 21.00 Poročilo o rezultatih eksperimentalnega fonetičnega studija (dr. Fr. Veber)
- 22.15 Čas in poročila
- 22.30 Plošče (plesna glasba)
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 1. febr.

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 **Salonski kvintet:**
Dellinger: Don Cesar. Ertl: Donavske slike. Keler: Komična ouvertura. Hallevy: Zidinja. Wagner: Pesem večernici. Nevin: Narcis. Becker: Bubi intermezzo
- 18.30 Prof. Fr. Pengov: Lakota
- 19.00 Dr. I. Burian: Češčina
- 19.30 Zdravstvena ura
- 20.00 **Samospevi ge. Gertrud Schieck-König** iz Tržiča: Lajovic: Mesec v izbi. Lajovic: Begunka pri zibel. Škerjanc: Beli bežeg. Škerjanc: Večer soparen bo. Pavčić: Prvi poljub. Pavčić: Kaj mi pravi ptiček.

Prelovec: Hiš'ca pri cest' stoji. Prelovec: Odpiraj dekle kamrico. Prelovec: Ko ptičica na tuje gre. Škerjanc: Soča voda je šumela. Škerjanc: Mlinar, žalost

- 21.00 **Salonski kvintet:**
Benatzky: Zvonovi ljubavi. Gade: Odmevi iz Ossiana. Wagner: Spominski list. Donizetti: Lucia di Lammermoor. Theimer: Marquisetta. Michaelis: Turška straža
- 22.00 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

Torek, 2. februarja

- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.00 Versko predavanje
- 10.30 A. Zupanc: Izseljivanje Belokrajincev
- 11.00 **Salonski kvintet:**
Siede: Matador. Waldteufel: Estudiantina. Conradi: Berlin v žalosti in veselju. Nevin: Dan v Benetkah. Verdi: Aida. Brahms: Ogrski ples
- 12.00 Čas, vesti, plošče
- 15.00 Viktor Pirnat: Dolenjski saljivec po Štempiharjevih
- 15.30 Dekliška ura: Kristus in žena (gdč. Lebar)
- 16.00 **Slovenske narodne s salonskim kvintetom** pojejo gdč. Korenčan in gg. Jelčin in Zagor: Dr. Dolinar-Bernard: Mlada pota. Petrič: Je pa davi slanca pala. Petrič: Zagorski zvonovi. Petrič: Ljubca moja, kaj si strila. Petrič: Slepac. Petrič: Rožmarin. Petrič: Tiha luna
- 17.00 Mell: Igra z apostoli (Ljudski oder)
- 20.00 Dr. Veber: Experimentalno fonetični studij
- 20.30 Prenos iz Zagreba
- 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Sreda, 3. februarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 **Salonski kvintet:**
Komzak: Monakovsko dekle. Conradi: Najlepša deklica v mestu. Čajkovsky: Jolanta. Walton: Roža iz Damaska. Drigo: Serenada. Gilbert: Hotel »Mesto Lvov«
- 18.30 Dr. Reya: Morje
- 19.00 Dr. N. Preobraženski: Ruščina
- 19.30 Literarna ura: Lippert »Od duše do duše« (Fr. Vodnik)

Največje veselje

boste imeli s sprejemom radijskih postaj, če si nabavite

INGELEN

U3S

Din 3200



Troelektronski aparat z visokofrekv. elektronko z zamreženo anodo

ter kompletnim stavkom oglašanih Philipsovih elektronk ter z vdelano lučno anteno sprejema vse večje evropske postaje čisto in močno na zvočnik. Izredno elegantna oblika!

Zahtevajte, da Vam predvajajo ta izborni aparat v Vaši radiotrgovini



Radio Ingelen

Ljubljana, Miklošičeva 34/I

20.00 **Mozartova glasba**, izvaja salonski kvintet: 1. Iz Mozartovega carstva. 2. Simfonija v C-duru
21.00 **Lahka glasba**, izvaja salonski kvintet: Dreyer: V turskem bazarju. Woehrlt: Valčkov intermezzo. Lincke: Overture k tragediji. Benatzky: Pri belem konjičku
22.00 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Četrtek, 4. februarja

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
17.30 Plošče
18.00 Ing. Zidanšek: Zivinoreja
18.30 Drago Ulaža: **Gimnastične vaje**
19.00 Dr. Anton Bajec: Italijanščina
19.30 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
20.00 Pero Horn: Pedagogika
20.30 **Muzika 40. p. p. Triglavskog**: Čerin: Slovenski fantje. Parma: Zlatorog. Jakl: Odmevi iz naših krajev. Čerin: Solnčni dnevi. Parma: Caričine amaonke. Pahor: Slovenski svet. Massenot: Phedre. Čaikovsky: Eugen Onegin. Wagner: Entreakt Lohengrin. Klenzl: Evangeljnik. Offenbach: Hoffmanove pripovedke
22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Petek, 5. februarja

11.30 Šolska ura: V steklarni, g. Zabkar Josip
12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
17.30 **Salonski kvintet**: Dvorak: Serenada. Fetras: Marijine sanje. Petrič: Slovenska ouvertura. Lincke: Kresničice. Fetras: Spomini na Chopina. Borodin: V samostanu. Millöcker: Dijak prosjak
23.00 Napoved programa za naslednji dan

18.30 **Gospodinska ura**, vodi Krekova gospodinska šola
19.00 Dr. Lovro Sušnik: Frančoščina
19.30 Dr. V. Bohinec: Narodi zemlje (Novejša hipoteza o razdelitvi človeštva na plemena)
20.00 Sokolska ura iz Beograda
20.30 Prenos iz Beograda
22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 6. februarja

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče
17.00 **Cvirnov jazz**
18.00 J. Pirnat: Žumberaški uskoki
18.30 A. Modic: Stroj in sodobni človek
19.00 Ga. Orthaber: Angleščina
19.30 Dr. Gogala: Mladina in družina
20.00 **Koncert šentpeterskega cerkvenega zbora**: I. Mešani zbori: Bog in Slovenija. Ocvirk: Veje zelene. Premrl: Slovanska pesem. Premrl: Čiri čari. Zeleznik: Koline. Vodopivec: Dobra žena. II. Zenski zbori s klavirjem: Vilhar na goro. Premrl: Lep je srebrni pas. Vodopivec: Ob potoku. III. Kupleta: Praktično živeti. Denarja ni
20.45 **Vilharjeve samospeve izvaja g. Marjan Rus**: 1. Mornar. 2. Kam? 3. Ukazi. 4. O zakaj si se mi vdala. 5. Prvi celov. 6. Zorom. 7. Oj vi magle!
21.15 **Salonski kvintet**: Bose: Pierrot, koračnica. Lincke: Valček kadetov. Zimmer: Fridericiana. Dvorak: II. stavek iz V. simfonije. Urbach: Iz Wagnerjeve junaške knjige. Komzak: Dunaj v noči. Robrecht: Potpuri za malčke. — Vmes poročila in časovna napoved
23.00 Napoved programa za naslednji dan

545 kc **Budapest** 20 kW
10.00 Katoliško bogoslužje
11.15 Opoldanski koncert
14.00 Radio orkester
16.15 Popoldanski koncert
17.45 Koralna glasba
19.00 Jazz
Ciganska glasba

551 kc **Palermo** 4 kW
10.00 Nabožna glasba
13.00 Plošče
17.30 Plošče
20.25 Plošče
21.00 Simfonični koncert
563 kc **München** 4 kW

10.00 Bogoslužje
12.00 Zabavni koncert
13.35 Pester koncert
14.30 Sah
15.15 Popoldanski koncert
17.30 Zabavni koncert
18.40 Schubertov koncert
20.00 »Predpustna vila«, opereta
22.45 Plesna glasba
871 kc **Bucarest** 12 kW

12.00 Radio orkester
14.00 Plošče
18.00 Lahka glasba
19.10 Večerni koncert
20.00 Radio univerza
21.00 Plošče
21.00 Operni prenos
581 kc **Dunaj** 15 kW

10.00 Orgel: J. Brahmsove skladbe
10.30 Svetovno gospodarstvo
11.05 Simfonični koncert
12.05 Zabavna glasba
Franz v. Supé: »Model«, overture, J. Strauß: Polka, Polka mazurka, Tik - Tak polka. Viktor Eysler: potpuri. Oscar Nedbal: »Poljska kri«, overture, Lev Fall: »Lepa Rizeta«, valček. Jacques Offenbach: »Lepa Helena«, over. 18.30 Zborovno petje
15.30 Pihala: J. Strauß: koračnica. P. Lincke: »Gospa Lusa«, overture, E. Heilinger: valček. E. Eysler: valček iz opere »Lampus Tampus«. W. A. Jurek: solo. Lehar: koračnica
17.30 Flauta
18.30 Flauta, predavanje
19.00 Melodije
19.55 Mladinska ura
20.25 »Pustna vila«, opereta v 3 dejanjih: E. Kallman
22.45 Družinski večer
680 kc **Rim** 50 kW

10.15 Religiozna glasba
12.30 Plošče
17.30 Simfonični koncert in komorna glasba
20.00 Plošče
21.00 Pester koncert
22.00 Igra
1058 kc **Königsberg** 17 kW

7.00 Jutranji koncert
11.00 Trio
11.30 Kantata J. S. Bacha
12.05 Opoldanski koncert
15.00 Pesmi
16.15 Popoldanski koncert
18.15 Komorni trio
19.00 Klavirski koncert
20.45 Berlin
22.15 Plesna glasba
833 kc **Stuttgart** 75 kW

7.00 Pristaniški koncert
8.00 Gimnastika
8.30 Jutranji koncert
10.15 Evangeljska slavnost
11.00 Klavir
11.30 J. S. Bach: Kantata
12.05 Opoldanski koncert
13.30 Poljedelska ura
14.30 Zborovno petje
15.00 Mladinska ura
16.00 Citre
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Autorska ura
19.30 Lirika
19.45 Klavir
20.30 Anekdote
21.15 Siegfried II., H. Wagner
22.40 Plesna glasba
743 kc **Suis. Romande** 25 kW

11.00 Radio orkester
12.30 Plošče
15.00 Zborovno petje
19.00 Pesmi
20.00 Komedija
20.00 Zamorske pesmi
20.50 Simfonična glasba

694 kc **Brno** 25 kW
7.30 Praga
11.00 Opoldanski koncert
15.30 Košice
17.00 Praga
19.55 Bratislava
21.00 Moravska Ostrava
22.20 Praga
716 kc **Berlin** 4 kW

12.15 Opoldanski koncert
14.30 Ura za starše
15.00 Zborovno petje
17.15 Lahka glasba
19.20 Plošče
20.45 Večerni koncert
22.30 Plesna glasba
1076 kc **Bratislava** 12 kW

7.30 Praga
11.00 Brno
13.30 Plošče
15.30 Košice
18.50 Plošče
19.00 Poljudna glasba
19.55 Večerni koncert
21.00 Moravska Ostrava
22.30 Praga
1130 kc **Košice** 25 kW

7.30 Praga
10.00 Praga
11.00 Brno
15.30 Pester program
18.10 Radio orkester
19.10 Pesmi
19.55 Poljudni koncert
22.30 Praga
1127 kc **Barcelona** 10 kW

17.00 Prenos iz opere
21.00 Plošče
21.50 Radio orkester
1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

7.30 Praga
15.30 Košice
17.00 Praga
19.55 Bratislava
21.00 Operetni prenos iz studija
22.30 Praga
616 kc **Praga** 5 kW

7.30 Prenos koncerta iz Karlovih Varov
9.00 Nabožna glasba
10.00 Bratislava. 25 letnica ustanovitve šole za agrikulturo in šumarstvo
11.00 Brno
13.05 Plošče
15.30 Košice
17.00 Plošče
19.00 Akordeon
19.55 Bratislava
22.30 Jazz
635 kc **Langenberg** 13 kW

7.00 Jutranji koncert
11.30 Kantata J. S. Bacha
13.00 Opoldanski koncert
16.30 Popoldanski koncert
19.00 Pester program
734 kc **Katovice** 10 kW

12.15 Varšava
18.15 Zborovno petje
20.15 Poljudni koncert
22.00 Pianinski koncert
23.00 Lahka glasba
788 kc **Toulouse** 8 kW

17.15 Pesta glasba
17.45 Popevke
18.00 Koncert vojaške godbe
18.45 Moderna simfonična glasba
19.15 Filmska glasba
19.45 Argentinski orkester
20.00 Operetna glasba
20.15 Melodije
21.00 Operne pesmi
21.15 Koncert vojaške godbe
21.30 Akordeon
21.45 Moderna simfonična glasba
23.00 Operne pesmi
1157 kc **Leipzig** 4 kW

7.00 Jutranji koncert
8.30 Orgelski koncert
11.30 Kantata J. S. Bacha
12.10 Opoldanski koncert
18.40 Zborovno petje
19.30 Citre
20.00 Lahka glasba
20.30 Narodni plesi
21.30 Simfonični koncert
22.10 Plesna glasba
1211 kc **Trst** 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Pesta glasba
16.00 Simfonični koncert
19.05 Pesta glasba
21.00 Operni prenos

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 31. januarja

698 kc **Beograd** 25 kW
11.00 Simfonični koncert prenos iz Zemuna
16.00 Delavska ura
17.00 Zdravstvo
17.30 Narodne pesmi
20.00 Vokalni koncert
20.40 Pester program
21.10 Čelo in klavir
22.10 Radio orkester
23.05 Ciganska glasba
977 kc **Zagreb** 07 kW

11.30 Plošče
12.30 Kub.
17.00 Plesna glasba
19.50 Kult. in dr. vesti
20.05 Predavanje iz umetnostne zgodovine
20.30 Radio orkester
21.50 Poroč. in vreme
22.00 Večerni koncert

2125 kc **Varšava** 12 kW
12.15 Opoldanski koncert
14.25 Poljudne pesmi
15.00 Pesmi
16.30 Plošče
16.55 Plošče
17.45 Popoldanski koncert
19.25 Plošče
20.15 Poljudni koncert
22.10 Pianinski koncert
23.00 Plesna glasba

390 kc **Frankfurt** 17 kW
7.00 Jutranji koncert
11.30 Kantata J. S. Bacha
12.15 Opoldanski koncert
15.00 Mladinska ura
16.00 Radio orkester
17.45 Klavirski koncert
20.30 Anekdote
21.15 Siegfried II., H. Wagner
22.40 Plesna glasba

Ponedeljek, 1. februarja

698 kc	Beograd	2-5 kW	743 kc	Suis. Romande	25 kW
11.00 Plošče			18.00 Radio kvintet		
12.00 Zvonjenje			21.00 Vokalni koncert		
12.05 Radio orkester			21.40 Literarna ura		
16.00 Plošče			22.15 Prenos iz Zeneve		
17.00 Narodne pesmi			694 kc Brno	2-5 kW	
17.30 Klavirski koncert			11.55 Praga		
20.00 Radio orkester			12.35 Moravska Ostrava		
21.00 Komedija			15.30 Kabaretna pesni		
21.30 Vokalni koncert			16.10 Bratislava		
21.20 Plošče			20.20 Plošče		
22.45 Jazz			20.55 Praga		
977 kc Zagreb	0-7 kW		21.00 Schubert-ov koncert		
12.30 Plošče			22.30 Praga		
13.30 Poročila			716 kc Berlin	4 kW	
17.00 Prenos iz kina			14.00 Popoldanski koncert		
19.20 Kult. in dr. vesti			16.30 Koncert slepeev		
20.05 Etnologija			17.05 Orgelska glasba		
20.30 Klavirski koncert			18.10 Čtivo		
22.00 Poročila in vreme			19.10 Plesi zadnjih dveh stoletij		
22.10 Sprehod po Evropi			21.00 Komična opera		
212-5 kc Varšava	12 kW		22.30 Debata o reparacijah v francoski zbornici		
12.10 Plošče			23.00 Plesna glasba		
17.35 Lahka glasba			1076 kc Bratislava	12 kW	
19.35 Plošče			16.40 Orkestralni koncert		
20.15 Operni prenos			17.40 Sonate za violino		
22.40 Plesna glasba			19.05 Prenos iz studija		
390 kc Frankfurt	1-7 kW		19.55 Praga		
7.15 Jutranji koncert			21.00 Brno		
17.05 Pesmi			22.20 Ciganska glasba		
19.35 Gospodarska kriza in komunalna politika			1130 kc Košice	2-5 kW	
20.20 Poljudni koncert			14.30 Popoldanski koncert		
22.30 Berlin			17.00 Vokalni koncert		
545 kc Budapest	20 kW		17.20 Plošče		
9.15 Vokalni in instrumentalni koncert			17.40 Pianinski koncert		
12.00 Zvonjenje			18.50 Akordeon		
12.05 Ciganska glasba			19.05 Večerni koncert		
17.30 Nabožna glasba			21.00 Brno		
19.30 Koncert opernega orkestra			22.20 Bratislava		
21.45 Lahka glasba			1127 kc Barcelona	10 kW	
Plesna glasba			21.05 Radio orkester		
563 kc München	4 kW		22.00 Španska glasba		
12.35 Opoldanski koncert			23.00 Plošče		
15.40 Čtivo			23.30 Lahka glasba		
16.20 Koncertna ura			1140 kc Mor. Ostrava	10 kW	
17.25 Popoldanski koncert			19.20 Sonate		
19.15 Delavska ura			19.45 Praga		
19.35 Zborovno petje			21.00 Brno		
20.05 Zabavni koncert			22.20 Praga		
21.20 Pester večer			616 kc Praga	5 kW	
871 kc Bucarest	12 kW		17.55 Plošče		
18.00 Radio orkester			19.05 Prenos iz studija		
20.00 Radio univerza			19.20 Pesmi		
20.40 Plošče			19.55 Instrumentalni koncert		
21.00 Komorna glasba			22.20 Plošče		
21.25 Pesmi			635 kc Langenberg	13 kW	
22.05 Flauta			7.05 Jutranji koncert		
22.25 Pianinski koncert			12.00 Plošče		
581 kc Dunaj	15 kW		13.05 Opoldanski koncert		
11.30 Opoldanski koncert			16.20 Mladinska ura		
13.10 Plošče			17.00 Popoldanski koncert		
15.20 Gospodinjina ura			20.00 Plošče		
15.55 Mladinska ura			22.00 Nočni koncert		
16.45 Glasba in gimnastika			734 kc Katowice	10 kW	
17.00 Internacionalna glasba			12.10 Plošče		
18.15 Astronomija			16.40 Plošče		
18.30 Faust, Goethe			17.35 Lahka glasba		
18.55 Suncarstvo			20.15 Operni prenos		
19.10 Angleščina			22.45 Plesna glasba		
20.00 Iz memoirov gramofona			788 kc Toulouse	8 kW	
21.00 Plesna glasba			17.30 Jazz		
680 kc Rim	50 kW		17.45 Pestra glasba		
12.00 Plošče			18.00 Operne pesmi		
17.30 Prenos iz rimske akademije			18.15 Plesna glasba		
20.00 Plošče			18.45 Violončelo		
21.00 Vokalni in orkestralni koncert			19.45 Koncert vojaške godbe		
22.00 Komedija			20.00 Akordeon		
1058 kc Königsberg	1-7 kW		20.30 Operne pesmi		
7.00 Jutranji koncert			20.45 Argentinski orkester		
13.05 Opoldanski koncert			21.00 Violinski orkester		
16.15 Popoldanski koncert			21.45 Operne pesmi in operna gl.		
19.30 Glasbeni pregled			1157 kc Leipzig	4 kW	
20.00 Plošče			7.00 Jutranji koncert		
21.10 Komorna glasba na pihala			12.10 Opoldanski koncert		
833 kc Stuttgart	75 kW		18.50 Pedagoška ura		
6.15 Gimnastika			19.30 Poljudna glasba		
10.00 Plošče			20.00 Koncert simfoničnega orkestra		
12.35 Zabavna glasba			21.45 Čtivo		
12.55 Napoved časa			22.10 Plesna glasba		
13.00 Zabavna glasba			1211 kc Trst	15 kW	
17.05 Melodije			13.00 Pestra glasba		
17.30 Radio orkester			16.45 Plošče		
19.05 Angleščina			16.55 Pestra glasba		
19.35 Gospodarska kriza in politika			19.05 Radio kvintet		
20.20 Koncert			21.00 Vokalni in simfonični koncert		
22.30 Reparacije					

Monopol

troelektronski aparat za priključek na tok, v krasni leseni kaseti, kombiniran s štiripolnim zvočnikom, z vdelano lučno anteno, za izmenični in istosmerni tok, z elektronkami vred **Din 2200**—
izredno poceni!



Pionir-L

troelektronski aparat z visokofrekventno elektronko z zamreženo anodo, s štiripolnim zvočnikom, zajamčen sprejem vseh večjih inozemskih postaj, z vdelano lučno anteno, za izmenični tok z elektronkami vred **Din 3000**—za istosm. tok z elektron. vred **Din 3250**—



KAPSCH & SÖHNE A.G.

WIEN XII JOHANNHOFMANN-PL. 9

Telefon R-39-5-20

Dovoljenje tvrdk TELEFUNKEN in HUTH

Torek, 2. februarja

698 kc	Beograd	2-5 kW
11.00 Plošče		
12.00 Zvonjenje		
12.05 Radio orkester		
16.00 Plošče		
17.00 Radio orkester		
20.00 Slovenske narodne pesmi		
20.30 Prenos iz Zagreba		
22.50 Lahka glasba		
977 kc	Zagreb	0-7 kW
12.30 Plošče		
13.30 Poročila		
17.00 Radio orkester		
19.35 Kult. in dr. vesti		
20.05 Biologija		
20.30 Gledališki prenos		
21.30 Komorni trio		
22.30 Poroč. in vreme		
23.40 Lahka glasba		
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.15 Simfonični koncert		
13.00 Plošče		
16.30 Plošče		
17.45 Poljudni koncert		
19.55 Plošče		
20.15 Večerni koncert		
22.10 Pianinski koncert		
23.00 Plesna glasba		
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15 Jutranji koncert		
17.05 Radio orkester		
19.05 Brezposelno delavsko zavarovanje		
20.05 Simfonični koncert: 1. Overtura Figarova svatba. — 2. Simfonijska v d-duru. — 3. Simfonijska IV. v B-duru, op. 60.		
545 kc	Budapest	20 kW
8.00 Ciganska glasba		
9.35 Večerni koncert		
10.00 Katoliško bogoslužje		
11.15 Koncert opernega orkestra		
20.00 Havajska roža		
20.00 Havajska roža, opereta		
Ciganska glasba		
551 kc	Palermo	4 kW
13.00 Plošče		
18.00 Plošče		
21.05 Komorna glasba		
Komedija		
563 kc	München	4 kW
12.30 Operetna glasba		
13.00 Opoldanski koncert		
15.05 Gospodinjska ura		
17.00 Popoldanski koncert		
18.55 Večerni koncert		
20.00 Ira		
21.20 Radio orkester		
871 kc	Bucarest	12 kW
13.00 Plošče		
18.00 Lahka glasba		
19.20 Večerni koncert		
20.00 Radio univerza		
20.40 Plošče		
21.00 Radio orkester		
21.45 Pesmi		
22.05 Radio orkester		
581 kc	Dunaj	15 kW
16.20 Solški radio		
17.30 Opoldanski koncert		
13.00 Napoved časa		
13.10 Plošče		
15.00 Napoved časa		
15.20 Koncert		
15.55 Literarna ura		
16.20 Otroška ura		
16.55 Solški radio		
17.00 Popoldanski koncert		
18.15 Gospodarska ura		
19.05 Gimnastika		
19.35 Dunajski filharmoniki		
21.20 Večerna glasba		
21.35 Plesna glasba		
680 kc	Rim	50 kW
12.00 Plošče		
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert		
17.30 Vokalni koncert		
17.45 Pester koncert		
20.00 Plošče		
21.00 Pesta poljudna glasba		
1058 kc	Königsberg	1-7 kW
7.00 Jutranji koncert		
11.40 Zabavna glasba		
13.30 Plošče		
16.15 Popoldanski koncert		
19.30 Orkestralni koncert Robert Schumanna		
21.00 Večerni koncert		

833 kc	Stuttgart	75 kW
6.15 Gimnastika		
12.35 Pihala		
13.30 Plošče		
17.05 Popoldanski koncert		
20.05 Simfonični koncert		
21.30 Groteske		
743 kc	Suis. Romande	25 kW
16.30 Plošče		
17.30 Ženska ura		
18.00 Radio orkester		
19.00 Filmska glasba		
20.30 Oratorij		
694 kc	Brno	2-5 kW
12.35 Opoldanski koncert		
16.00 Plošče		
16.10 Bratislava		
19.00 Praga		
20.05 Poljudni koncert		
22.20 Praga		
716 kc	Berlin	4 kW
14.00 Popoldanski koncert		
17.30 Literarna ura		
18.30 Operne fantazije		
20.00 Otivo		
20.30 Mozart-ov koncert		
1076 kc	Bratislava	12 kW
16.00 Plošče		
16.40 Popoldanski koncert		
17.45 Poljudna glasba		
19.00 Praga		
20.05 Brno		
1130 kc	Košice	2-5 kW
12.30 Moderna plesna glasba		
14.30 Plošče		
17.00 Popoldanski koncert		
19.00 Praga		
20.05 Brno		
1127 kc	Barcelona	10 kW
19.00 Trio		
20.00 Plošče		
21.05 Operni prenos		
1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
12.35 Brno		
14.30 Plošče		
15.30 Pianinski koncert		
16.10 Bratislava		
19.30 Praga		
616 kc	Praga	5 kW
16.10 Bratislava		
17.55 Plošče		
18.25 Pesmi		
19.55 Jazz		
20.05 Brno		
21.00 Večerni koncert		
22.20 Plošče		
635 kc	Langenberg	13 kW
7.05 Jutranji koncert		
12.00 Plošče		
13.05 Opoldanski koncert		
17.00 Popoldanski koncert		
20.00 Poljudna glasba		
20.50 Simfonični koncert		
734 kc	Katovice	10 kW
12.15 Opoldanski koncert		
16.20 Plošče		
17.45 Poljudni koncert		
19.00 Violinske sonate		
22.00 Pianinski koncert		
788 kc	Toulouse	8 kW
17.30 Havajske kitare		
17.45 Plesna glasba		
18.15 Argentinski orkester		
18.45 Pesta glasba		
19.00 Melodije		
19.15 Klasična simfonična glasba		
19.45 Operetna glasba		
20.15 Koncert vojaške godbe		
20.30 Akordeon		
20.45 Operetne pesmi		
22.45 Orgle		
23.00 Popevke		
1157 kc	Leipzig	4 kW
7.00 Jutranji koncert		
12.10 Opoldanski koncert		
13.00 Plošče		
16.30 Popoldanski koncert		
20.00 Koračnice in valčki		
21.20 Nemiški pesniki		
22.20 Komorna glasba		
1211 kc	Trst	15 kW
11.45 Radio kvintet		
13.00 Pesta glasba		
16.45 Plošče		
19.45 Radio kvintet		
23.15 Pesta glasba		

Sreda, 3. februarja

698 kc	Beograd	2-5 kW
10.00 Solški radio		
12.00 Zvonjenje		
12.05 Radio orkester		
16.00 Plošče		
17.00 Citre		
17.30 Plošče		
20.00 Orgelski koncert		
20.30 Komedija		
21.30 Radio orkester		
22.40 Poročila		
977 kc	Zagreb	0-7 kW
13.30 Plošče		
13.30 Poročila		
17.00 Pravljice		
17.30 Plesna glasba		
19.35 Kult. in dr. vesti		
20.05 Kemija		
20.30 Operni prenos		
21.50 Poroč. in vreme		
22.00 Zvočni film		
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.10 Plošče		
17.35 Italijanska glasba		
20.15 Večerni koncert		
21.35 Komorna glasba		
23.00 Plesna glasba		
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15 Jutranji koncert		
17.05 Radio orkester		
19.45 Zabavni koncert		
21.00 Pesništvo		
21.30 Večerni koncert		
545 kc	Budapest	20 kW
9.15 Radio orkester		
12.00 Zvonjenje		
12.05 Opoldanski koncert		
17.00 Popoldanski koncert		
19.00 Radio orkester		
21.00 Večerni koncert		
22.45 Ciganska glasba		
551 kc	Palermo	4 kW
13.00 Pesta glasba		
17.30 Plošče		
21.05 Večer izbrane glasbe in pesmi		
563 kc	München	4 kW
13.00 Opoldanski koncert		
15.20 Mladinska ura		
16.20 Otroška ura		
17.20 Popoldanski koncert		
20.00 Karneval		
22.20 Plesna glasba		
871 kc	Bucarest	12 kW
18.00 Pesta glasba		
19.20 Radio orkester		
20.00 Radio univerza		
20.40 Pesmi		
21.00 Violinski koncert		
21.45 Pianinski koncert		
22.15 Violončelo		
581 kc	Dunaj	15 kW
11.30 J. Weinberger: češka pesni in plesi. K. Goldmark: Melodije. M. Ast Valček. N. Brodsky: Glej globoko v morje oči, slovo. R. Erwin: Tango. J. Weinberger: Violina. Philip de la Corda: Foxtrot. H. Nihols: Ti si moje celo življenje, angleški valček. O. Strauss: Koračnica, koncert		
12.40 Arthur Bodanzky, koncert		
13.10 Plošče		
15.00 Napoved časa		
15.20 Gospodinjska ura		
16.00 Literarna ura		
16.30 Vojaska godba		
17.45 Mladinska ura		
18.15 Prehrana otrok		
19.05 Francosčina		
19.45 Plesna glasba		
20.45 Iz del G. Trakla		
22.20 Večerna glasba		
680 kc	Rim	50 kW
12.00 Plošče		
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert		
17.30 Vokalni koncert		
17.45 Pester koncert		
20.00 Plošče		
21.00 Operni prenos		
1058 kc	Königsberg	1-7 kW
7.00 Jutranji koncert		
11.40 Zabavni koncert		
13.05 Opoldanski koncert		
15.45 Otroška ura		
16.15 Zabavni koncert		
18.30 Zborovna petje		
20.00 Karneval		

833 kc	Stuttgart	75 kW
6.15 Gimnastika		
10.00 Klavir		
12.05 Promenadni koncert		
13.00 Operetna glasba		
17.05 Popoldanski koncert		
18.40 Esperanto		
19.05 Nemško gledališče v krizi		
19.45 Zabavna glasba		
21.30 Colegium muzikum		
743 kc	Suis. Romande	25 kW
12.30 Radio orkester		
16.30 Radio kvintet		
17.30 Mladinska ura		
19.00 Poljudna glasba		
20.35 Simfonični koncert		
694 kc	Brno	2-5 kW
11.00 Praga		
12.35 Bratislava		
15.30 Pianinski koncert		
16.10 Moravska Ostrava		
716 kc	Berlin	4 kW
14.00 Popoldanski koncert		
16.30 Koncert vojaške godbe		
18.35 Vokalni koncert		
20.00 Kamerad		
22.45 Plesna glasba		
1076 kc	Bratislava	12 kW
11.05 Praga		
12.35 Opoldanski koncert		
16.10 Moravska Ostrava		
18.00 Večerni koncert		
19.00 Praga		
1130 kc	Košice	2-5 kW
11.30 Plošče		
12.30 Opoldanski koncert		
14.30 Poljudna glasba		
18.00 Plošče		
1127 kc	Barcelona	10 kW
19.00 Trio		
20.30 Plošče		
21.05 Radio orkester		
22.30 Vokalni koncert		
1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
12.35 Bratislava		
14.30 Plošče		
16.30 Popoldanski koncert		
18.00 Akordeon		
18.25 Mandoline		
19.30 Brno		
616 kc	Praga	5 kW
12.35 Bratislava		
15.30 Pesmi		
16.10 Moravska Ostrava		
18.00 Plošče		
20.00 Večerni koncert		
635 kc	Langenberg	13 kW
7.05 Jutranji koncert		
11.20 Plošče		
13.05 Opoldanski koncert		
17.00 Popoldanski koncert		
20.00 Karneval		
22.35 Večerni koncert		
734 kc	Katovice	10 kW
12.10 Plošče		
17.35 Italijanska glasba		
21.20 Chopin-ov koncert		
22.40 Plošče		
788 kc	Toulouse	8 kW
17.30 Pesta glasba		
18.15 Akordeon		
19.15 Filmska glasba		
19.45 Violinski koncert		
20.15 Operne pesmi		
20.30 Koncert vojaške godbe		
20.45 Akordeon		
22.00 Plošče		
22.45 Operna glasba		
1157 kc	Leipzig	4 kW
7.00 Jutranji koncert		
12.10 Opoldanski koncert		
16.30 Koncert vojaške godbe		
18.10 Pedagoška ura		
19.30 Violinski koncert		
20.00 Karneval, prenos iz Kölna		
22.10 Plesna glasba		
1211 kc	Trst	15 kW
11.45 Radio kvintet		
13.15 Pesta glasba		
16.45 Plošče		
17.00 Komorna glasba		
19.05 Radio kvintet		
20.30 Pesta glasba		
20.45 Komedija		

698 kc **Beograd** 2-5 kW
11.30 Plošče
12.15 Zvonjenje
12.35 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Narodne melodije
17.30 Vokalni koncert
20.00 Zdravstvo
20.30 Ljubljana
22.50 Radio orkester
977 kc **Zagreb** 0-7 kW

12.30 Plošče
13.30 Poročila
17.00 Balalačke
19.35 Kult. in dr. vesti
20.05 Geografija
20.30 Ljubljana
22.30 Poroč. in vreme
22.40 Lahka glasba
212-5 kc **Varšava** 12 kW

12.35 XV. solski koncert komorne Varšavske filharmonije
14.45 Plošče
16.40 Plošče
17.35 Komorna glasba
19.35 Plošče
20.15 Lahka glasba
390 kc **Frankfurt** 1-7 kW

7.15 Jutranji koncert
17.05 Mladinska koncert
20.05 Dobrodelni koncert
21.40 Reportaža iz politističnega instituta
545 kc **Budapest** 20 kW

9.15 Popoldanski koncert
12.00 Zvonjenje
12.05 Opoldanski koncert (pesmi in violina)
17.30 Lahka glasba
09.30 »Tannhäuser«, opera
Radio orkester
563 kc **München** 4 kW

17.25 Zabavni koncert
19.35 Pravična igra
21.25 Komorna glasba

871 kc **Bucarest** 12 kW
19.30 Večerni koncert
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Pesmi
21.50 Simfonični koncert
581 kc **Dunaj** 15 kW

11.30 Opoldanski koncert:
A. Adam: »Si jetais roi«, overtura, Leo Fall: »Dolarska princesa«, overtura, J. Reisinger: Dunajska melodija, E. Wagner: Bosanci pridejo, P. Linck: »Lysistrata«, E. Dotnamy: Rapsodija, O. Nedbal: »Poljska kri«, potpuri, K. Joseph: Valček
12.40 Mihail Gifowski, plošče
13.00 Napoved časa
13.10 Plošče
15.20 Kmetijska ura
15.55 Popoldanski koncert
16.20 Francoščina
17.00 Koncert

A. Czibulka: »Bajazzo«, overtura, F. Lehár: Liza, valček, E. Bauer: Credo, P. Čajkovsky: »Pique Dame«, fantazija, R. Benatsky: Ubog, kot cerkevna miš, slowfox, N. Dostal: Za vse, potpuri, G. Masho: To je koračnica.

18.15 Ženska ura
18.35 Neizgledno zavarovanje
19.35 Poljudni koncert
20.20 Zborovno petje
21.35 Simfonični orkester
680 kc **Rim** 50 kW

12.00 Plošče
17.30 Vokalni koncert
17.45 Orkestralni koncert
20.00 Plošče
21.00 Simfonični koncert
1058 kc **Königsberg** 1-7 kW

7.00 Jutranji koncert
11.00 Opoldanski koncert
13.30 Plošče

16.30 Popoldanski koncert
20.00 Baletna glasba 19. stoletja
21.10 Igra
21.40 Nova domača glasba
833 kc **Stuttgart** 75 kW
6.15 Gimnastika
10.00 Plošče
12.35 Zabavni koncert
15.30 Mladinska ura
19.45 Anekdoti
20.05 Pihala
21.30 Klavir
743 kc **Suis. Romande** 25 kW

16.30 Radio orkester
19.00 Radio orkester
19.20 Esperanto
20.30 Dunajski godalni kvartet
694 kc **Brno** 2-5 kW

11.00 Praga
12.35 Opoldanski koncert
16.10 Bratislava
19.05 Prenos iz studija
19.40 Praga
716 kc **Berlin** 4 kW

14.00 Popoldanski koncert
16.30 Sonatni koncert
17.10 Kitara
17.50 Čtivo
18.15 Od francoske revolucije do dunajskega kongresa
20.00 Dobrodelni koncert
1076 kc **Bratislava** 12 kW

16.10 Popoldanski koncert
18.05 Violinski koncert
19.05 Romunska glasba
19.40 Praga
22.20 Praga
1130 kc **Košice** 2-5 kW

12.30 Opoldanski koncert
14.30 Plošče
17.00 Popoldanski koncert
19.05 Poljudna glasba
19.40 Praga
1127 kc **Barcelona** 10 kW

19.00 Trio
20.30 Plošče
21.05 Operni prenos

1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW
12.35 Brno
14.30 Lahka glasba
16.10 Bratislava
17.25 Popoldanski koncert
18.05 Lahka glasba
19.05 Večerni koncert
19.40 Praga
516 kc **Praga** 5 kW

17.10 Brno
17.35 Pianski koncert
19.20 Češke pesmi
19.40 Pianski koncert
635 kc **Langenberg** 13 kW

7.05 Jutranji koncert
12.00 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
17.00 Popoldanski koncert
20.00 Plesna ura
21.00 Koncert Radio orkestra
734 kc **Katovice** 10 kW

12.35 Varšava
16.00 Plošče
17.35 Varšava
22.30 Simfonični koncert
23.00 Lahka glasba
788 kc **Toulouse** 8 kW

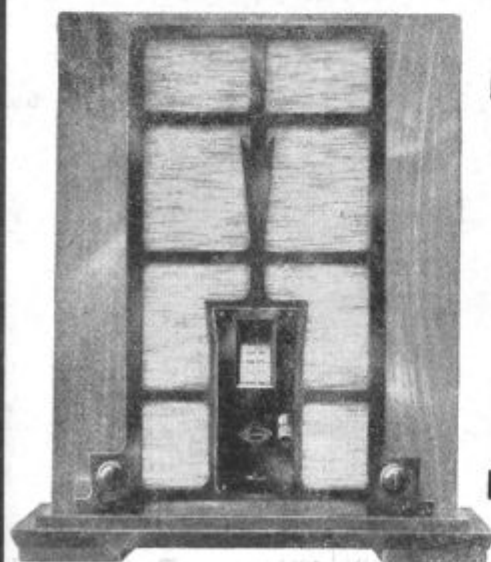
17.45 Argentinski orkester
17.30 Akordeon
18.00 Filmska glasba
18.15 Klasična simfonična glasba
18.45 Akordeon
19.15 Violinski koncert
19.45 Akordeon
20.00 Koncert vojaške godbe
1157 kc **Leipzig** 4 kW

7.00 Jutranji koncert
10.30 Solski radio
12.10 Opoldanski koncert
16.00 Popoldanski koncert
20.00 Berlinski večer
1211 kc **Trst** 15 kW

11.45 Radio kvintet
13.00 Opoldanski koncert
16.45 Plošče
16.55 Pestra glasba
19.05 Radio kvintet
20.15 Pestra glasba

2 EUMIG-APARATA

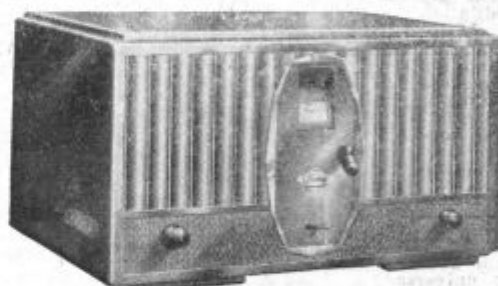
NAJVEČJE DOVRSENO-
STI IN NAJNIŽJE CENE!



EUMIG 132

Aparat glasom
poleg stoječega
opisa (št. 131) z
vdelanim najfinejšim
zvočnikom.
Čudovito lep glas.
Krasno ohišje iz
dragega lesa.

DIN 3500"-



EUMIG 131 DIN 2800"-

Trielektronski aparat z visoko frekven-
co, tri elektronke z zamreženo anodo,
aparat s selektorjem (Bandfilter).
Vse evropske postaje valovnih dolžin od 200
do 2000 m. 2 vata izhodne energije, reguli-
ranje z enim gumbom, vglajena skala, izhodni
transformator za magnetične in dinamične
zvočnike, zelo elegantna oblika.

APARAT Z NAJNOVEJŠIMI
IZPOPOLNITVAMI, KI OMO-
GOČAJO DOSEDAJ NEDO-
SEŽENE USPEHE.

Zahtevajte od vsake radiotrgo-
vine, da Vam predvaja ta aparat.

EUMIG WIEN VI/1

DOVOLJENJE TVRDK TELEFUNKEN IN HUTH

Petek, 5. februarja

698 kc	Beograd	2-5 kW
11.00	Radio orkester	
12.00	Zvonenje	
12.05	Plošče	
15.00	Solski radio	
15.45	Plošče	
17.00	Radio orkester	
20.00	Školsko predavanje	
20.30	Klavirski koncert	
21.00	Simfonični koncert: 1. Patetična overtura, 2. Schubert: Simfonija v B duru, a) Allegro, b) Andante con moto, c) Menuetto, d) Allegro vivace; 3. Beethoven: 11. Simfonija v d-duru: a) Adagio molto, Allegro con brio, b) Larghetto, c) Scherzo, d) Allegro molto	
22.30	Ciganska glasba	
977 kc	Zagreb	0-7 kW
12.30	Plošče	
13.30	Poročila	
17.30	Komorni koncert akad. godalnega kvarteta	
19.15	Geologija	
20.00	Reograd	
22.30	Poroč. in vreme	
22.40	Plesna glasba	
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.10	Plošče	
17.35	Lahka glasba	
19.35	Plošče	
20.15	Simfonični koncert	
22.50	Plesna glasba	
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15	Jutranji koncert	
17.05	Radio orkester	
20.00	Prenos iz Newyorka	
20.15	Pester program	
21.00	Spevoigra	
22.35	Plesna glasba	
545 kc	Budapest	20 kW
12.00	Zvonenje	
17.00	Radio kvintet	
18.30	Koncert vojaške godbe	
21.45	Ciganska glasba	
22.45	Radio orkester	
563 kc	München	4 kW
12.30	Sramel trio	
13.30	Zabavni koncert	
17.25	Popoldanski koncert	
19.15	Citje	
20.05	Poljudni simfonični koncert	
21.30	»Gospod in gospa Denis«, igra	
22.45	Prenos iz Amerike	
871 kc	Bucarest	12 kW
18.00	Plošče	
19.00	Plošče	
19.00	Radio orkester	
20.00	Radio univerza	
20.40	»Tristan in Isolde«, op.	
581 kc	Dunaj	15 kW
10.20	Solski radio	
11.30	Opoldanski koncert	
12.40	L. van Beethoven: Sonata v f-molu, op. 57.	
13.00	Napoved časa	
13.10	Plošče	
15.35	Otroška ura	
15.55	Dunajske baročne miniature	
16.20	Zenska ura	
17.00	Popoldanski koncert	
18.30	Delavski sport	
20.00	Prenos iz Amerike	
20.15	»Ljubezen v planinah«, v 4. dejanjih	
22.45	Plesna glasba	
680 kc	Rim	50 kW
12.00	Plošče	
12.45	Vokalni in instrumentalni koncert	
17.30	Vokalni koncert	
17.45	Pester koncert	
20.00	Plošče	
1058 kc	Königsberg	1-7 kW
7.00	Jutranji koncert	
16.30	Zabavna glasba	
20.00	Prenos iz Amerike	
20.15	»Mona Liza«, opera	
833 kc	Stuttgart	75 kW
6.15	Gimnastika	
10.00	Plošče	
12.35	Klavir	
13.30	Plošče	

17.05	Popoldanski koncert	
18.40	Pesnik in katolicizem	
20.00	Amerika	
20.15	Filharmoniki	
21.00	Komorna opera I. dej., I. Fall	
22.30	Plesna glasba	
743 kc	Suis. Romande	25 kW
12.30	Radio orkester	
17.30	Vokalni koncert	
19.00	Radio orkester	
20.10	Pianinski koncert	
20.45	Zabavna glasba	
694 kc	Brno	2-5 kW
12.35	Moravska Ostrava	
16.00	Poljudni koncert	
17.05	Praga	
20.00	Slovaške pesmi	
20.30	Praga	
716 kc	Berlin	4 kW
14.00	Popoldanski koncert	
15.40	Mladinska ura	
16.30	Zabavna glasba	
18.00	Literarna ura	
18.35	Zborovno petje	
19.10	Operna glasba	
20.00	Prenos iz Newyorka	
20.15	Igra	
21.25	Reportaža	
22.15	Zabavna glasba	
1076 kc	Bratislava	12 kW
10.30	Praga	
12.35	Moravska Ostrava	
16.00	Brno	
16.55	Plošče	
17.05	Praga	
19.20	Orkestralni koncert	
20.05	Poljudne slovaške pesmi	
20.30	Večerni koncert	
22.20	Ciganska glasba	
1130 kc	Košice	2-5 kW
11.30	Plošče	
12.30	Modernna plesna glasba	
14.30	Popoldanski koncert	
17.00	Violončelo	
17.20	Plošče	
17.40	Flavta	
19.20	Poljudna glasba	
20.20	Pianinski koncert	
20.45	Plošče	
20.55	Praga	
22.20	Bratislava	
1127 kc	Barcelona	10 kW
19.00	Trio	
20.00	Plošče	
21.05	Radio orkester	
22.10	Lahka glasba	
1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
19.20	Poljudne slovaške pesmi	
20.30	Praga	
22.20	Praga	
616 kc	Praga	5 kW
10.30	Solski radio	
19.45	Poljudni večer	
20.30	Violončelo	
22.20	Plošče	
635 kc	Langenberg	13 kW
17.00	Popoldanski koncert	
20.00	Prenos iz Amerike	
20.15	Od flavte do pavke	
21.00	Komedija	
24.00	Večerni koncert	
788 kc	Toulouse	8 kW
17.30	Melodije	
18.00	Popevke	
18.15	Koncert vojaške godbe	
20.00	Operetna glasba	
20.15	Melodije	
20.30	Akordeon	
20.45	Koncert vojaške godbe	
21.00	Večerni koncert	
23.00	Akordeon	
1157 kc	Leipzig	4 kW
7.00	Jutranji koncert	
19.30	Koncert vojaške godbe	
20.00	Prenos iz Newyorka	
21.50	Romantična glasba	
22.20	Zabavna glasba	
1211 kc	Trst	15 kW
11.45	Radio kvintet	
13.00	Petra glasba	
19.05	Radio kvintet	
20.15	Petra glasba	
21.00	Varietejski večer	

Sobota, 6. februarja

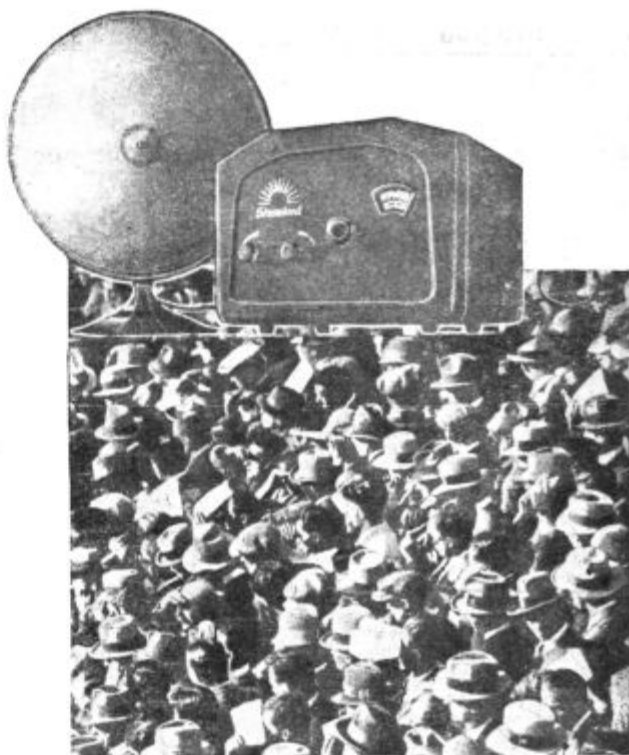
698 kc	Beograd	2-5 kW
11.00	Plošče	
12.00	Zvonenje	
12.05	Radio orkester	
16.00	Plošče	
17.00	Radio orkester	
19.20	Predavanje	
20.00	Operni prenos Jazz	
977 kc	Zagreb	0-7 kW
12.30	Plošče	
13.30	Poročila	
17.00	Pravljice	
17.30	Radio orkester	
20.05	Medicina	
20.30	Beograd	
22.30	Poroč. in vreme	
22.40	Lahka glasba	
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.45	Plošče	
18.30	Mladinski koncert	
19.35	Plošče	
22.10	Chopinov večer	
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15	Jutranji koncert	
13.00	Opoldanski koncert	
17.05	Zabavni koncert	
19.45	Glasbeni osnovni pojmi	
20.15	Pester večer	
545 kc	Budapest	20 kW
9.15	Radio orkester	
12.00	Zvonenje	
12.05	Radio orkester	
18.15	Večerni koncert	
20.05	Prenos iz gledališča Ciganska glasba	
563 kc	München	4 kW
12.30	Opoldanski koncert	
14.15	Plošče	
14.30	Zabavni koncert	
16.10	Popoldanski koncert	
18.10	Petra glasba	
19.35	»Fatinika«, opereta	
871 kc	Bucarest	12 kW
18.00	Lahka glasba	
19.10	Večerni koncert	
20.00	Radio univerza	
20.40	Plošče	
21.00	Saksafon	
21.40	Pester program	
22.00	Romunska glasba	
581 kc	Dunaj	15 kW
10.05	Tekmovanje za avstrijsko smučarsko prvenstvo	
11.30	Opoldanski koncert	
13.10	Smučarstvo	
14.00	Plošče	
15.25	Človek in Bog — človek in narava v Afriki	
16.25	Mladinska ura	
17.00	Popoldanski koncert	
18.30	Marijazel, prenos	
19.30	Simfonični orkester: A. Dvořák: Karneval, B. Smetana: »Prodana nevesta«, rezitativ in arije	
20.00	Komična opera	
22.15	Večerna glasba	
680 kc	Rim	50 kW
12.00	Plošče	
12.45	Vokalni in instrumentalni koncert	
17.30	Vokalni koncert	
17.45	Orkestralni koncert	
20.00	Plošče	
21.00	Operni prenos	
1058 kc	Königsberg	1-7 kW
7.00	Jutranji koncert	
11.40	Zabavna glasba	
13.30	Plošče	
16.15	Popoldanski koncert	
18.50	Orgelski koncert	
20.10	Pester večer	
22.30	Plesna glasba	
833 kc	Stuttgart	75 kW
6.15	Gimnastika	
16.35	Solski radio	
22.15	Argentinski orkester	
22.45	Violončelo	
23.30	Petra glasba	
1157 kc	Leipzig	4 kW
12.35	Sramel	
14.00	Zborovno petje	
15.15	Mladinska ura	

17.05	Popoldanski koncert	
19.05	Spanščina	
19.30	Slušna igra	
20.30	Veseli večer	
743 kc	Suis. Romande	25 kW
12.30	Radio orkester	
16.30	Radio kvintet	
19.00	Plošče	
20.10	Pesmi	
20.30	Večerni koncert	
22.30	Plesna glasba	
694 kc	Brno	2-5 kW
11.00	Praga	
12.35	Bratislava	
16.30	Popoldanski koncert	
19.20	Praga	
20.15	Kabaret	
22.25	Moravska Ostrava	
716 kc	Berlin	4 kW
14.00	Petra glasba	
16.05	Zabavna glasba	
18.30	Beethovnov koncert	
20.00	Vokalni koncert	
1076 kc	Bratislava	12 kW
12.35	Opoldanski koncert	
16.00	Plošče	
16.10	Brno	
18.30	Slovaške pesmi	
19.20	Praga	
22.25	Moravska Ostrava	
1130 kc	Košice	2-5 kW
12.30	Opoldanski koncert	
16.10	Brno	
17.10	Modernna plesna glasba	
18.30	Plošče	
18.40	Bratislava	
19.00	Praga	
20.15	Brno	
21.00	Večerni koncert	
22.25	Moravska Ostrava	
1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
11.00	Praga	
12.35	Bratislava	
14.30	Plošče	
15.30	Poljudne pesmi	
15.45	Plošče	
16.10	Brno	
19.20	Praga	
21.25	Pesmi	
616 kc	Praga	5 kW
11.00	Plošče	
12.35	Bratislava	
15.30	Poljudne pesmi	
16.10	Brno	
19.30	Plošče	
19.30	Prenos iz Dunaja	
20.15	Brno	
22.25	Moravska Ostrava	
635 kc	Langenberg	13 kW
7.05	Jutranji koncert	
12.00	Plošče	
13.05	Opoldanski koncert	
17.00	Popoldanski koncert	
20.00	Karneval	
20.00	Nočni koncert	
24.00	Jazz	
734 kc	Katovice	10 kW
12.45	Plošče	
15.45	Plošče	
18.30	Mladinski koncert	
20.15	Lahka glasba	
22.10	Chopin-ov koncert	
22.55	Lahka plesna glasba	
788 kc	Toulouse	8 kW
7.00	Jutranji koncert	
17.30	Kitare	
18.15	Argentinski orkester	
19.00	Operne pesmi	
19.15	Akordeon	
20.15	Operetna glasba	
20.45	Filmska glasba	
21.00	Večerni koncert	
12.10	Opoldanski koncert	
16.00	Mladinska ura	
17.00	Zabavni koncert	
19.00	Sodobna vprašanja akustike	
19.30	Klavir in viola	
20.00	Viktor in Friedrich Holländerjev koncert	
1211 kc	Trst	15 kW
16.50	Petra glasba	
19.05	Radio kvintet	
20.15	Petra glasba	
21.00	Simfonični koncert	
23.00	Plesna glasba	

VES SVET OBČUDUJE APARATE **STANDARD**

Troelektronski aparat za izmenični tok, tipe 3a, z vdelanim selektorjem, s Tungstram-barium elektronkami
le **Din 2075***—

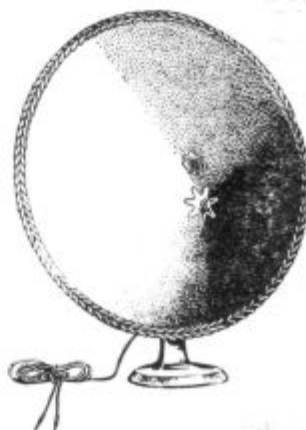
Isti aparat v zvezi z izbornim zvočnikom STANDARD WESTERN CONUS le **Din 2575***—



TUNGSRAM ★ ZAGREB

TELEFUNKEN L 666

je dober in poceni zvočnik, ki daje čist, močan in razločen glas. Cena le . **Din 200***—



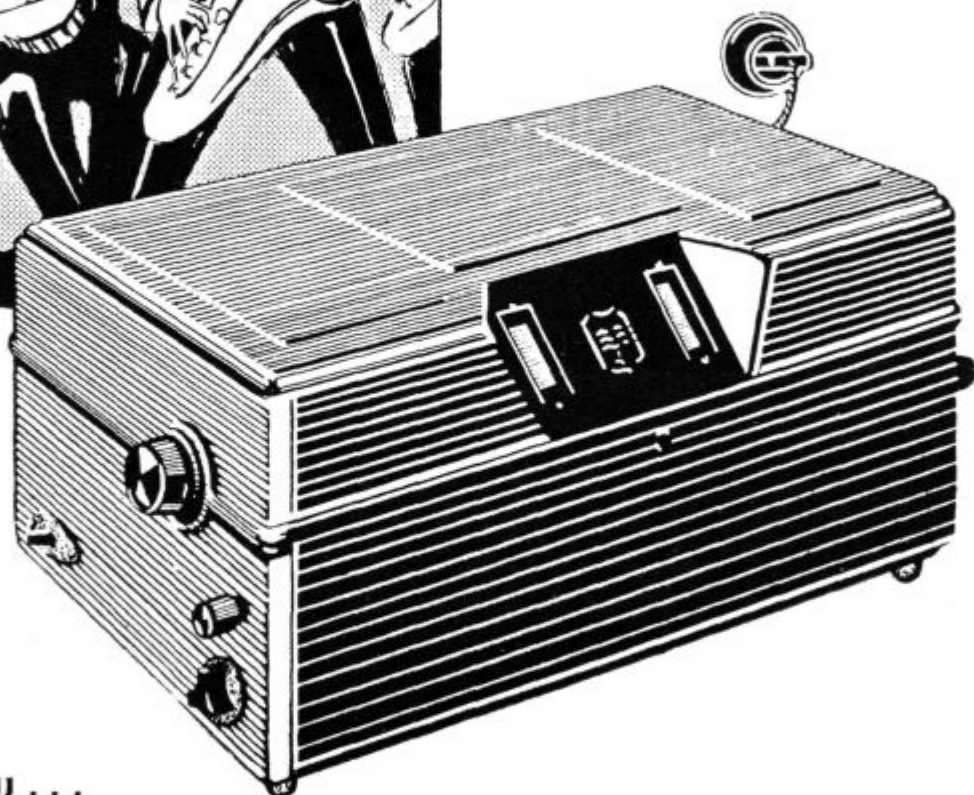
Prodaja ga, dokler traja zaloga:

RADIO LJUBLJANA

MIKLOŠIČEVA CESTA 5



ZA IZMENIČNI IN
ISTOSMERNI TOK!



Zopet
na čelu...

Ko so se preje zahtevali aparati z dobrimi rezultati in se ni vprašalo za ceno... tedaj so bili Philipsovi aparati oni, kateri so tudi najkritičnejšega poslušalca zadovoljevali. Danes poslušalec zahteva isti efekt, toda za nižjo ceno... in zopet so Philipsovi aparati oni, ki dajejo najboljše rezultate, najbolj lahko rokovanje, najčistejšo reprodukcijo za sorazmerno nizko ceno.

PHILIPS