

Veni

TOPLE MALICE IN KOSILA

tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

MANDRAČ
NAROČNINA IN REKLAMACIJE
040/211-434

POTISK



Pred šolsko tablo 21. stoletja (1. razred OŠ Vojke Šmuc)

Računalnike za predsednike!

Pa se je le oglasil tudi predsednik države in povedal, da v primeru sirskega begunca, ki mu grozi izgon iz države, podpira vlado, ki ravna v skladu z veljavnimi zakoni. Pravna država je tudi po predsednikovo idealna država.

(MeF) Ta sintagma mi gre počasi že na živce. Pravo nikoli ni imele nobene resne zveze s pravico. Je zgolj pripomoček s katerim oblast, kapital in moč urejajo odnose v družbi tako, da zavarujejo svoje interese. Konec koncev, zakone sprejemajo tisti, ki imajo večino, torej oblast, obvladujejo pa jih tisti, ki imajo najboljše in najdražje odvetnike. Nikoli se ni zgodilo, da bi kakšen zakonski akt napisala in sprejela ogrožena manjšina. vedno je o varovanju manjšine odločala večina. Zato pravno državo sprejemam kot vzorno državo samo v toliko, kolikor štiti tudi šibkejše. In nikar ne omenjajte anarhije, saj filozofija anarhijo razume kot družbo, temelječo na prostovoljnem sodelovanju svobodnih posameznikov. Kaj ne piše to tudi v ustavi?

Seveda so se tvornici sodobne države zavedali, da s pravom ni mogoče rešiti vseh zapletenih medčloveških in ostalih problemov, zato so si umislili različne varnostne ventile, ki naj bi pomagali urejati odnose takrat, ko pravo zaide v težave ali ko postane breme. Eden takšnih ventilov je diskrecijska pravica, ki jo lahko razumemo kot pravica do osebne presoje pri nekem odločanju. Problem je že v tem, da je diskrecijska pravica zapisana v zakonih, ki naj bi jih, v določenih primerih, obšla. Zato je uveljavljanje diskrecijske pravice sila zahteven popravek, ki se ga vsi, ki jim takšna pravica pripada, izogibajo kot hudič križa. In v primeru sirskega begunca je ni izkoristil nihče od tistih, ki jim, po zakonodaji pripada.

Morda bi to storil pokojni Janez Drnovšek v svojem zadnjem obdobju, danes pa ga ni junaka, ki bi za svoje prepričanje zastavil oblast, ugled, položaj ali službo. Diskrecijska pravica namreč vegetira na različnih ravneh oblasti, od uprave na državni in lokalni ravni in od predsednika države do župana. Pa vendar je primerov, ko bi jo kdo izkoristil, tako malo, da niso omembe vredni. Ne poznam uradnika, ki bi tvegala službo in z diskrecijsko pravico pomagal komu, ki se mu, po zakoniti poti, godi očitna krivica. Če smo res prepričani, da je za urejanje odnosov v državi in družbi dovolj zakonodaja, potem res ne vem, zakaj sploh rabimo politike in volitve in neskončne seje in tretji program nacionalke in vso množico funkcionarjev.

Ko bi imeli zapisane vse zakone bi na vsako od teh funkcij montirali sodoben računalnik, ki bi zgolj ugotavljal ali je nekaj v skladu z zakoni ali pa ni. Potem bi imeli idealno pravno državo.

 **Lara**
Veterinarski center
Centro veterinario

HOTEL ZA MALE ŽIVALI

**ALBERGO PER
PICCOLI ANIMALI**

Trgovska ulica 4, Izola

tel **05 6401 300**

dežurni telefon:

031 344 832



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zofan Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetonico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



ČISTO MALO JE MANJKALO

To je najbolj (neumen) pogost odgovor na še bolj (neumno) pogosto novinarsko vprašanje, zakaj ekipa (nogometna, ali katera druga), ali posamezni športnik (od atletike do smučarjev) ni dosegel tistega, kar so od njega zahtevali javnost, časopisi, komentatorji, ki vse vedo, čeprav nikoli niso tekmovali v nobenem od športov, razen v šankerskom bildanju, v desni roki kozarc, v levi pivo, le da to še ni na seznamu olimpijskih, ali katerihkoli drugih športov. O tem bi se lahko napisale knjige, komedije, lahko bi se snemali filmi.

Gre tako nek nogometni, ali kakšen drugi klub, v veliko Evropo, mali slovenski klub v vojno z velikim angleškim, španskim ali ruskim nogometnim ali kakršnimkoli drugim klubom. Odhod spremljajo novinarski zapisi o tem, da je vse mogoče, žoga je okrogla, steza pa je za vse enako dolga. Imamo tudi mi svoje adute, le da jih ne povemo pred začetkom, ali koncem. Pa s takšnimi butastimi vprašanji novinarji silijo v trenerje in igralce, katerim ne ostane nič drugega, kot da, kot iz topa, z jeklenim glasom odgovorijo, da ekipa diha kot eden, da imajo j...., da bodo vse pokazali na terenu. In tako, po rezultatu 7: 0, ali kakšnem podobnem, na enako butasta novinarska vprašanja, kako so doživeli in kako bodo preživeli takšen poraz, z jeklenim glasom odgovarjajo: »Ma, če ste gledali tekmo, ste videli, da je malo manjkalo, tako blizu smo bili.« Pa naštevajo pristranske sodnike, pa divjaško publiko, ki je metala kovance in vžigalnike na igrišče, pa se še najde takih zločinov proti športu, ker oni so pokazali kaj pomeni šport in kakšen mora biti športnik. Takšnih ni več.

Pa ni to samo v športu, ta - čisto malo je manjkalo, tako blizu smo bili, najdemo povsod - od tega, da še nismo in nikoi ne bomo Švica, pa je čisto malo manjkalo, tako blizu smo bili, nekdanj, a tako daleč smo danes. Od švicarske Slovenije. Ali slovenske Švice. Čeprav, to ni najhujše. Najhujše je to, da se ne novinarji in ne publika, ne morejo ali noče naučiti, da takšni kakršni smo, s takšnimi navadami ali znanjem, ali neznanjem in aroganco do dejstev, ne moremo nikamor naprej. Niso športniki (edini) krivi. Niso niti novinarji krivi, da postavljajo butasta vprašanja, ker se, vsaj od novodobnih novinarjev, ne pričakuje, da pišejo o dejstvih, ampak o temu kaj določeni segment javnosti od njih pričakuje, kar pomeni, da morajo pisati to, kar bralci (gledalci, poslušalci) že vedo, da je resnica. Kar je enako resnici, ki jo je doživel nek Marko, iz mesteca znanega po gasdarbajterjih. Tudi spomenik jim je postavljen v njihovem mestecu, o čemer je 8. novembra poročal Deutsche Welle. Svojih pet minut slave na Deutsche Welle, je Marko B. doživel, ker se je vrnil v svoje gasdarbajtersko mesto po pol leta dela v obljubljeni deželi Nemčiji, v katero je odšel po končani srednji šoli in delal celega pol leta. In zakaj se je Marko, razočaran z življenjem v obljubljeni deželi, v kateri teče med in mleko, vrnil. Pa, Marko pove z jeklenim glasom v kamero in mikrofonsko Deutche Welleja: »Kaj pa jaz vem, v Nemčiji živiš delovni teden od ponedeljka do petka«. In poslušajte zdaj, kako je Marko trpel, »asociran samo na delo. V soboto in nedeljo greš ven in, kaj pa jaz vem, živiš od plače do plače.« Tako Marko, razočaran z življenjem v Nemčiji, v kateri se dela od ponedeljka do petka, a v soboto in nedeljo greš ven in živiš od plače do plače, kar je, v primerjavi z našim načinom življenja nekaj nezasišane. In se je vrnil domov iz te čudne in bizarne države.

»Imam dobrega očeta in nonota,« pove Marko v kamero in mikrofonsko Deutche Welleja, »kar pomeni, da imam doma vse. Tu bom ostal, se formiral kot človek, kot osebnost, kaj pa jaz vem, obrnil sem se na neke druge dimenzije,« kar je vsem, ki so gledali in poslušali oddajo na Deutsche Welle bilo jasno, ker je cel pogovor narejen v dimenzijah lokalnega kafiča.

Tako je Marko zbežal iz te čudne dežele Nemčije, v kateri se dela od ponedeljka do petka, vsi so, kot je Marko lepo povedal, »asocirani na delo«, pa se nimajo časa formirati kot osebnosti. Ni nam dano vedeti ali imajo dobre očete in nonote, da jih izvlečejo iz tega tegobnega in krutega življenja, iz te grozote, ki jo imenujejo delo, služba, ali kakorkoli že.

Ali je zdaj jasno v kakšnih dimenzijah živijo in delajo naši novinarji in naši športniki, ki niso v ameriških, nemških, angleških, španskih, italijanskih in podobnih ligah, ampak so lepo doma, kjer se formirajo kot osebnosti? Oni tam, naj delajo, če že hočejo.



Kaj če bi se učili od otrok

Med Evropskim tednom zmanjševanja odpadkov (ETZO) je Javno podjetje Komunala Izola v Mestni knjižnici Izola predstavilo akcijo **Ločujemo - zmagujemo**, s katero je v mesecu novembru povezala več kot 1300 otrok iz vseh izolskih osnovnih šol in preverila njihovo znanje o ravnanju z odpadki.

V sodelovanju s KUP kulturo - društvom za razvoj kulture ponovne uporabe je razvila dva nasprotujoča si lika, ki sta prispodoba naše družbe: gospoda **Fujmana**, nezemljana, ki vse svoje smeti brezbrizno meče v zabojnik za mešane odpadke, ter **Cupermana**, pisanega vzornika na področju odnosa do odpadkov, ki skrbno ločuje vse svoje odpadke, skrbi za njihovo minimiziranje, veliko pa jih po načelu ponovne uporabe predela v nove zanimive izdelke.

1300 izolskih osnovnošolcev je spoznalo gospoda Fujmana pred jesenskimi počitnicami v kratkem videu. Le-ta jih vabi h kritičnemu opazovanju stanja odpadkov v lokalnem okolju. Po počitnicah jih je na šoli obiskal Cuperman in s pomočjo interaktivne predstave preveril njihovo znanje o ločevanju odpadkov. Cuperman prihaja iz CUP-a, izolskega Centra Uporabnih Predmetov, kjer vsi navidezno odsluženi predmeti počakajo na novi dom in novo življenje. Otrokom je prikazal neštete možnosti ponovne uporabe in jih vabil, da se mu pridružijo pri ozaveščanju lokalne skupnosti, in sicer s sodelovanjem v treh različnih natečajih: najmlajši so lahko prikazali domače dobre prakse ločevanja odpadkov na fotografijah, učenci druge triade so se pomerili v ustvarjanju kreativnih izdelkov po načelih ponovne uporabe, učenci sedmih, osmih in devetih razredov pa so lahko posneli kratke izobraževalne videoposnetke o pravilnem ravnanju z odpadki. Ob skrbni spodbudi razrednikov in učiteljev so otroci generirali tudi ekološko obarvana gesla, ki bodo v mesecu decembru obogatila izolske ekološke otoke.

SZI - Komunala Izola

OBVESTILA DRUŠTVA INVALIDOV

Meritve krvnega tlaka

Člane in podporne člane Društva invalidov Izola obveščamo, da organiziramo meritve krvnega tlaka v prostorih društva v četrtek, **dne 23.11.2017 ob 8.00 uri**.

Razpis kapacitet ZDIS za leto 2018

Člane društva invalidov obveščamo, da z dne 13.11.2017 odprt razpis za prijavo počitniških kapacitet ZDIS za leto 2018. Razpis bo trajal do 28.02.2018.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Stoletne poplave se utegnejo ponavljati

Predstavniki Občine Izola, Komunalne, Direkcije RS za vode in VGP Drava Ptuj so na dveh izrednih zborih krajanov domačinom predstavili program sanacije strug izolskih hudournikov, ki so se za en dan spremenili v reke. A sanacija še ne pomeni rešitev težav, ki se utegnejo pokazati ob ponovitvi "stoletnega" dogodka.

Oktobrske "predsedniške" poplave, ki so pod vodo spravile večji del Izole, niso le petdesetletni, temveč kar stoletni pojav, je bilo slišati na izrednem zboru krajanov, ki ga je organizirala Občina tako v Jagodju kot tudi v Livadah. Težava pa je v tem, da nam zaradi podnebnih sprememb grozi, da se bodo stoletni pojavi pogostejše pojavljali.

Poplave na dan prvega kroga predsedniških volitev 22. oktobra, so povzročile veliko materialne škode, predvsem pa so izpostavile vprašanje, kako je izolska infrastruktura pripravljena na tako izjemne dogodke. Vse štiri struge izolskih hudournikov so namreč utrpeli veliko škodo, ta pa je nastala tudi ob izlivih v morje in mostovih.

Kot je povedal vodja operative za Obalo ptujskega podjetja VGP Drava, **Kristjan Lukas**, so na strugah hudournikov zabeležili skupno 15 poškodb. Štiri na strugi Rikorva, tri na strugi hudournika Mehanotehnika 1, po dve pa na Morerju in Mehanotehniki 2. »Ostale poškodbe pa so na območju nad obvoznico«, je še dodal Lukas.

Struge niso bile betonirane

Za poškodovane struge je seveda kriva voda, a poškodbe so nastale tudi zato, ker so bile struge le obložene s kamnom in fugirane, medtem ko jih bodo zdaj dodatno ojačali z betonom. »Na srečo pa smo en teden pred poplavo očistili struge, ki so bile ponekod povsem zaraščene, sicer bi bila škoda lahko še večja«, je še povedal Kristjan Lukas.



Zbor krajanov in gradnja ob strugi

Zidovi do struge

Sanacija strug bo končana pred koncem leta, so zagotovili na izrednem zboru krajanov v Livadah, ni pa rešitev, ki bi tovrstne poplave v prihodnje preprečile. Težava je tudi v samem lastništvu strug, ki je ponekod nejasno in celo narobe zapisano v zemljiški knjigi, dodatne težave pa so povzročili občani, ki so svoje vrtove ogradili z zidovi, dobesedno nad strugo hudournika.



Slišati je bilo, da je največ škode nastalo v Jagodju in Vrtni ulici, kjer Rikorvo teče med hišami in je ponekod zidove in celo vrtove odnesel s seboj, struga pa je težko dosegljiva za delovne stroje, medtem ko so krajanje Livad povedali, da so bili mostovi čez Morer povsem prekriti z vodo, ki je zalila tudi cevi z električnimi kablji.



Morer se je lotil lastnih mostov

Ali so to sploh volitve?

Ne gre za vprašanje, kdo je bil izvoljen, ampak za postopek volitev državnega svetnika iz slovenske Istre, ki vnaprej izvoli kandidata koprsko občino, saj ima Koper 11, Izola in Piran po 4, Ankaran pa enega elektorja. Na včerajšnjih volitvah je koprski župan dobil 11 glasov, piiranski kandidat 6, izolski pa 3, kar pove, da najmanj en izolski elektor ni glasoval za izolskega, ampak za piiranskega kandidata.

Navadimo se na poplave?

Dejstvo je, da je naselje okoli hudournikov bistveno bolj strnjeno, kot je bilo še pred nekaj leti in zaradi tega veliko več meteoritnih voda odteka v vodotoke, vsekakor pa bo treba ugotoviti, kakšne so možne rešitve, saj strokovnjaki pravijo, da se zaradi podnebnih sprememb utegnejo tovrstni »izredni« dogodki pogostejše pojavljati. Nenazadnje so že padavine z drugega kroga predsedniških volitev, 12. novembra, povzročile poplave tako v starem mestnem jedru, kot tudi na pobočju Morerja. To pa ne more biti naključje.

AM



V kaj se bo spremenil Delamaris?

Avstrijska slaba banka Heta in arhitekturni biro Enota bosta v petek, 24. novembra ob 16. uri v prostorih Art kina Odeon v Izoli predstavila idejni projekt zasnove območja nekdanje tovarne Delamaris.

Predstavitev občinskim svetnikom in strokovnim službam je že bila izvedena, v luči širšega in odprtega informiranja pa je tokrat predstavitev namenjena vsem, ki jih zanima kako se bo ta del Izole razvijal v bodoče. Gre za območje v lasti Hete, ki obsega 38.000 kvadratnih metrov in na katerem bi po predlogu snovalcev nastal nov hotel z 280 sobami, modernim SPA centrom, obmorsko promenado in številnimi dodatnimi programi (restavracije, kavarne, poslovni lokali, manjše trgovine, ribarnica, eko tržnica,...).

Predstavljena bo ena izmed možnosti, ki po mnenju projektantov vzdrži urbanistično, programsko in finančno presojo ter zagotavlja celoletno turistično dejavnost. Po grobih ocenah naj bi bila vrednost investicije med 50 in 60 milijoni evrov.

Po zaključeni predstavitvi boste lahko prisotni izpolnili kratko anonimno anketo in ocenili prikazan projekt.

SZJ - Občina Izola

Sobodajalstvo zahteva znanje

Vendar ne le tista znanja, ki jih običajno povezujemo s turizmom in oddajanjem sob, pač pa tista računalniška znanja, ki so potrebna za "poenostavljen" prenos podatkov.

Predstavnice Policijske uprave, Ajpesa in Statističnega urada RS so se na pogovoru z gostinci, 20. 11. 2017, v glavni dvorani portoroškega Avditorija o novostih glede poročanja o turizmu; registraciji nastanitvenih obratov, poročanju o gostih in njihovih prenočitvah ter turistični taksi dobri dve uri trudile z odgovori na vprašanja kaj prinaša nova zakonodaja na tem področju, ki so jo merodajni usklajevali skoraj tri leta. Za nespoštovanje pravil je določena vrsta kazni!

Če so nekoč v nastanitvenih obratih imeli debelo knjigo, v katero so vpisovali podatke o gostih, izpolnjene obazce prijave prihodov gostov nosili na policijo, občinam pa avtomatsko nakazovali izračunano določeno turistično takso, bo po vse skupaj malce drugače, za številne malce nerazumljivo – birokratsko. Dejstvo je, da v sistem predvidenega elektronskega posredovanja podatkov o gostih in prenočitvah ter turistični taksi vstopa nov igralec, t.i. posrednik – AJPES. Ni še prav jasno kdo bo moral vse te novice plačati (aplikacije, računalniki.. programi), ve pa se kolikšne so kazni! Kot so povedali na pogovoru bo register nastanitvenih obratov vzpostavljen 1. decembra 2017.

Vse preko Ajpesa

To je javna zbirka podatkov o nastanitvenih obratih. Register upravlja AJPES, kar pomeni, da bodo nastanitveni obrati vseh vrst, ki sprejemajo goste na prenočitev, te podatke morali pošiljati Ajpesu. Zavezanec predloži predlog za vpis, spremembe ali izbris nastanitvenega obrata v, ali iz registra, in to neposredno prek spletne aplikacije na portalu AJPES-a ali osebno na katerikoli izpostavi. Nov sistem poročanja o gostih in prenočitvah »eTurizem« bo prav tako vzpostavljen na portalu AJPES-a 1. decembra 2017.



V zgibanki Ajpesa je natančno navedeno tudi kdo so zavezanci za poročanje o gostih in prenočitvah.

Zavezanci bodo po novem poročali podatke samo Ajpesu prek spletne aplikacije »eTurizem« oziroma spletnega servisa – in sicer za namen vodenja evidence gostov, spremljanja obračuna in plačila turistične takse ter za statistične namene. Podatkov ne bo treba več poročati ločeno Policiji, Statističnemu uradu RS (SURS) in Občinam, pač pa kot kaže samo Ajpesu. Ta bo potem posredoval podatke pristojnim institucijam.

Vsak gost mora biti prijavljen!

Podatke o prihodih gostov in prenočitvah povzete iz njihovih osebnih dokumentov, je treba poslati Ajpesu v 12. urah po prihodu gostov. Za statistiko pa mesečno. V zakonodaji in pravilnikih je jasno zapisano tudi kdo je odgovoren za poročanje o gostih in kolikšne so kazni (ali globe) za nespoštovanje pravil.

Brezplačni seminar za sobodajalce piranske občine bo v torek, 27. 11. 2017, ob 17.00 uri v konferenčni dvorani Proteus v GH Portorož. Ali bodo tega izobraževanja deležni tudi izolski sobodajalci pa nam ni znano.

Komu gre turistična taksa

Glede novega načina obračunavanja in plačila turistične takse tudi ni bilo vse jasno. Če so sobodajalci in hotelirji doslej neposredno nakazovali plačila turistične takse občinam, zdaj ni jasno ali bo podatke o turistični taksi občinam posredoval AJPES.

Ne ve se ali bodo potem občine nastanitvenim obratom ali hotelirjem pošiljale račune, ali pa bo vse potekalo po starem. Torej, da bodo turistično takso še naprej neposredno občinam nakazovali imetniki nastanitvenih obratov? Je pa v policijski zgibanki natančno zapisano kako naj izgleda prijava gostov, kdo so zavezanci za turistično takso in kdo so oproščeni plačila te dajatve, ki turističnim občinam krepko odebeli proračun.

Mastne globe!

Gostitelj, ki je pravna oseba, samostojni podjetnik posameznik ali posameznik, ki samostojno opravlja dejavnost in osrednik pri oddajanju nastanitvenih enot bo zaradi nespoštovanja zakonodaje, če ga pri tem ujamejo, moral plačati kazen od 1500 do 4000 evrov.

Po novem bodo lahko poleg policije v t.i. knjigo gostov imeli vpogled tudi občinski inšpektorji, ni pa znano ali bodo tudi oni lahko izrekli globe. Vprašanje je, če imajo občine za te naloge dovolj usposobljenega kadra? Ni še jasno tudi kako bodo podatke o prihodih in prenočitvah gostov na določenem območju zbirala Turistična združenja.

Franc Krajnc

Jedli smo slovenski zajtrk

Bil je prav zanimiv dan, povezan z zdravo hrano. Doma ni bilo treba zajtrkovati, saj nas je v šoli pričakal slovenski zajtrk. Okrepčali smo se s kruhom namazanim z medom in maslom, spili domače toplo mleko in zraven dobili še slovenska jabolka. Obiskali so nas tudi ravnateljica šole Irena Sivka Horvat, ravnateljica vrtca Suzana Božič ter župan izolske občine Igor Kolenc. Vsi skupaj smo uživali v obilnem zajtrku. Zajtrk je bil namreč zelo zdrav in okusen. Pred zajtrkom smo imeli še krajšo predstavitev. Trije učenci, Zala, Kaja in Matija, so pripravili nastop v narečju, nato smo vsi zapeli pesem "Moja mati kuha kafe". Čebelarji so nam pokazali fotografije čebel in satovja. Opozorili so nas, da čebel ne smemo nadlegovati. Ta zajtrk je bil res odličen!



V Kopru so podelili podjetniške nagrade

Univerzitetni razvojni center in inkubator Primorske s partnerji, so podelili nagrade najboljšim poslovnim idejam v sklopu natečaja "Podjetna Primorska 2017". Med nagrajenimi je bilo tudi nekaj izolskih poslovnih idej.

Natečaj za najboljšo poslovno idejo Primorske »Podjetna Primorska 2017«, ki ga že enajsto leto organizira UIP Univerzitetni razvojni center in inkubator Primorske s partnerji, se je 20. novembra zaključil, letos prvič, z javnimi predstavitvami ter tradicionalno slavnostno razglasitvijo zmagovalcev v Dvorani Sv. Frančiška Asiškega v Kopru. Zmagovalcem so bile razdeljene nagrade v skupni vrednosti 30.000 evrov.

Natečaj »Podjetna Primorska 2017« je usmerjen v prepoznavanje podjetniške odličnosti Primorske, promoviranje podjetniške kulture in spodbujanje ustanavljanja novih tržno naravnanih podjetij ter pretoka znanja z univerze v gospodarstvo. Prireditve se je udeležil tudi minister za gospodarski razvoj in tehnologijo, g. Zdravko Počivalšek.

Natečaj Podjetna Primorska 2017 je svoja vrata z razpisom odprl februarja 2017 in vsi zainteresirani so se lahko prijavi do konca marca na eno izmed treh kategorij: Rektorjeva nagrada Univerze na Primorskem, ki je namenjena najboljšim podjetniškim idejam študentov UP, kategorija Optimist, ki je namenjena posameznikom in ekipam, ki nimajo podjetniških izkušenj in niso nikoli bili ustanovitelji podjetja oziroma niso zasedali vodstvenih funkcij v podjetjih in kategorija Navigator, ki pa je namenjena izkušenim posameznikom in ekipam. Skupno se je na natečaj prijavilo 41 podjetniških skupin, ki so v nadaljnjih mesecih imeli možnost usvojiti in poglobiti svoje znanje na različnih področjih. Podjetniške skupine so se julija pomerile v javnih nastopih pred strokovno komisijo. Na podlagi ocen komisije je bilo izbranih 16 finalistov, ki so nadaljevali svojo podjetniško pot v okviru natečaja.

Ideja in nastop

Ti so čez poletje nadaljevali z mentorskim programom, ko so s pomočjo različnih strokovnjakov svojo poslovno idejo izpopolnjevali. Jeseni pa sta sledili še dve intenzivni delavnici, in sicer določanje tipičnega kupca in priprava dobrega javnega nastopa oziroma *pitcha*.



Letošnja pot usvajanja podjetniških veščin se je zaključila v ponedeljek, 20. novembra 2017, ko so finalisti, tokrat prvič v istem dnevu in javno, predstavili svoje podjetniške ideje pred komisijo in drugo zainteresirano javnostjo, takoj za tem pa je sledila slavnostna razglasitev zmagovalcev in podelitev nagrad. Ob tej priložnosti je tudi Primorska gospodarska zbornica podelila nagrado za najboljšo regijske inovacije za leto 2017.

Zmagal je robot

Sedemčlanska komisija je tudi tokrat v kategoriji Navigator najbolj prepričala ideja **Davida Kodarina, Pameten zimski vrt**, robotski rastlinjak, ki je skoraj v celoti samostojen, v kategoriji Optimist je zmagala **Karmen Koren z Reinkarmiko**, oblačila iz recikliranih materialov v novi podobi, v kategoriji Rektorjeva nagrada pa **Pan Map** (nosilec: **Klen Čopič Pucihar**), ki preko aplikacije na telefonu in slike zemljevida ponudi številne dodatne vsebine določenega kraja.

Med finalisti je bilo tudi nekaj izolskih projektov in idej. **Ines Cokan** se je na natečaj Podjetna Primorska 2017 prijavila z idejo **Accessible Slovenia**, s katero spodbuja ponudbo za dostopni turizem, tj. turizem za osebe s posebnimi potrebami, predvsem gibalno ovirane osebe.

Istranček je podjetniška skupina dijakov iz **Srednje šole Izola**, ki so se na natečaj Podjetna Primorska 2017 prijavili z idejo sendvičev z istrskimi sezonskimi sestavinami, ki bi jih med Koprom in Piranom ponujali na tovarnjaku s hrano. In kljub temu, da niso zmagali, so dobili veliko spodbudnih besed tako s strani strokovne komisije in drugih, ki so bili navdušeni nad izkazano podjetnostjo mladih dijakov.

Tretje mesto v kategoriji Rektorjeva nagrada pa je dobila **Zadruga ekoloških pridelovalcev Istre** (v kateri

sta tudi **Peter Cerkvnik** in **Mitja Petrič** iz Izole), ki so se združili pod imenom **Zemlja & morje**.

Na natečaj so prijavi podjetniško idejo **Istrski kulinarčni zabojček**, ki vsebuje sezonske sestavine za pripravo posameznih jedi. »**Izberite, kaj bi jedli, naročite zabojček s praviimi istrskimi sestavinami, skuhaite z ljubeznijo in zdravje vam bo hvaležno. Brbončice pa tudi.**«

Zemlja & morje so locirani v Izoli in so tudi v postopku prenosa sedeža zadruge v Izolo.

Zraven tudi Občina Izola

Natečaju se je letos prvič priključila tudi Občina Izola, ki je nagradila finaliste natečaja z dodatno finančno spodbudo v višini 1.000 EUR na finalista. In sicer Ines Cokan in dijaki Srednje šole Izola.

V imenu Občine Izola se je dogodka udeležil **Iztok Škerlič**, direktor JZP Izola, ki je poudaril, da »**je sistematični pristop pri spodbujanju podjetništva v Izoli obrodil prve sadove in si nadejamo še več zanimanja s strani potencialnih podjetnikov in dobrih podjetniških idej za razpis pospeševanje podjetništva v Izoli v letu 2018, ki bo objavljen v prvi polovici leta v skupni višini 10.000 EUR.**«

Prisotne je nagovoril tudi minister za gospodarski razvoj in tehnologijo, g. **Zdravko Počivalšek**, ki je pohvalil udeležbo na prireditvi, saj nakazuje na razumevanje in zanimanje za podjetniške inovativne ideje.

Podjetniške time v prihodnosti čaka realizacija svojih poslovnih idej, kjer jim bo UIP še naprej nudil podporo. Nagrade bodo zmagovalci lahko izkoristili po ustanovitvi novega podjetja, kar je spodbuda k čimprejšnji uresnitvi poslovnega modela.

SZJ, ur



Upokojenci so preverili Martina

Upokojenci DU Jagodje-Dobrava smo tokrat krstili mošt na Vipavskem in takoj preverili, kakšna je letošnja kvaliteta barbore, zelena in drugih vipavskih vin.

Nihče ne ve, zakaj je dan pogreba svetega Martina - 11. november - dobil tako pomembno vlogo v vinorodnih krajih. Sv. Martin te vloge ne bi nikoli sprejel, saj je bil zaščitnik kovačev, sodarjev....pa tudi domačih živali, še posebej gosi in revežev in to pred davnimi 1.700 leti. Sveti Martin je pač na koledarju najbližji svetnik tistim dnevom, ko mošt prehaja v vino in člani našega društva smo zato odromali v Vipavsko dolino, da se pripravimo v to.

Dan je bil prekrasen za obisk slikovite vasi Goče in pokušino vina pri Cejkotu, ogled izvira Vipave in Lanthierijevega dvorca, Vipavskega križa in kapucinskega samostana z bogato knjižnico, pokušino vina, ki nam jo je priredila naša vodička Marija kar na parkirišču pod samostanom ter ogled konjereje Brje, kjer vodijo terapije s konji. Kmečki turizem v Vitovljah nam je ponudil poleg okusne pojedine še krst mošta v prostrani domači kleti, ob zvokih harmonike pa so se zavrteli najbolj poskočni in zapeli tudi tisti z malo manj posluha. Ampak, na tak vesel dan je dovoljeno tudi malo fušanja. Pomembno je, da je vsem udeležencem ostal v lepem spominu z željo, da se naslednje leto ponovi.

Jožica R.



Špelini "kamenčki" v Mestni knjižnici

Špelo Pahor, etnologinja in kulturno antropologinja, obiskovalci izolske knjižnice dobro poznamo že veliko let. V naši knjižnici je z vrsto kulturnih dejavnosti in projektov pustila globoke sledi, imamo jo za Izolanko, čeprav je doma v Piranu. Tokrat se nam predstavlja v povsem novi luči, kot kreatorica likovnih kompozicij in fotografinja.

Obiskovalci knjižnice si lahko ogledamo serijo desetih fotografij, kjer se zrcali Špelina ustvarjalnost in domiselnost. »Početi nekaj, kar te veseli, je veliko zadovoljstvo«, pravi Špela. Ustvarjati je začela med sprehodi ob morju, med Fieso in Strunjano. Svoj likovni material je nabrala na obali in njeni okolici. Tako so iz kamenčkov, barvitih obrušenih koščkov stekla, hišic polžev, listov dreves in različnih peres obmorskih ptic nastale zanimivi motivi, ki jih je avtorica nato ujela še v fotografski objektiv.

Razstava fotografij z naslovom »Kamenčki« vabi k ogledu v središču za samostojno učenje izolske knjižnice.



Izdelki likovne kolonije v Rodiku

V četrtek, 16. novembra so v Studiu FolarT v Koprski ulici, odprli razstavo slik umetnikov, ki so sodelovali na mednarodni likovni koloniji v Rodiku od 4. do 5. novembra letos.

Umetniški Club Folart je predstavil umetniška dela sedem uveljavljenih umetnikov: Marino Jugovac (CRO), Klavdija Marušič (ITA), Miriam Elettra Vaccari (ITA-SLO), Andrea Verdelago (ITA), Livio Zoppoloto (ITA), Fulvia Zudič (SLO), Fulvia Grbac (SLO).



Likovna dela in umetnike je predstavil Dejan Mehmedović, ki je poudaril pomembnost takih srečanj, kjer umetniki ob prijetnem druženju ustvarjajo ter se tehnično in izrazno spodbujajo. Pomembnost likovnih kolonij je predvsem v njihovem ne tekmovalnem značaju, kjer se v sožitju krepi umetniški duh posameznika. Umetniki v FolarT-u razstavljajo eno likovno delo. Soorganizator likovne kolonije je gostilna Race v Rodiku, kjer so razstavljena ostala likovna dela nastala na dvodnevem druženju.

Pri realizaciji likovne kolonije sta pomagala Krajevna skupnost in Turistično društvo Rodik, ki bosta z organizatorjema dogodka Umetniški Club FolarT in Gostilna Race, ponovno organizirali mednarodno likovno kolonijo oktobra 2018.

Slike bodo na ogled v Studiu FolarT do 30. novembra.

OŠ Vojke Šmuc je moderna šola

Vsekakor pa ni v tako slabem stanju, posebej njena telovadnica, kot so nekateri dobili občutek v akciji s katero so pridobili republiško nagrado v obliki obnove njihove šolske telovadnice.

»Skrbimo za našo šolo in tudi za telovadnico, zato so otroci tam povsem varni in delajo v normalnem okolju, je pa res, da gre za star objekt, ki ni tako funkcionalen kot bi moral biti v 21. stoletju«, pove raznateljica Irena Sivka Horvat in hkrati pojasni, da se niso mogli odreči obnove svoje telovadnice na račun nezanesljive gradnje skupne telovadnice, ki bi jo uporabljali tudi srednješolci.

»Projekte za novo, večjo telovadnico so začeli pripravljati že za časa ravnateljice Lenčke Prelovšek, vendar je ta gradnja odvisna od financiranja ministrstva, v tem primeru pa smo si financiranje že zagotovili in bi bilo neodgovorno od nas, če nagrade na bi zgrabili z obema rokama.»

- V ponedeljek, 27. novembra ob 11.00 boste imeli spominsko slovesnost ob dnevu šole.

- Gre za tradicionalno prireditev, ki jo pripravimo v sodelovanju z organizacijo Zveze združenj borcev, na kateri se spomnimo herojke Vojke Šmuc, po kateri naša šola nosi ime. Prireditev bo v večnamenskem prostoru in ob tej priložnosti bodo učenci pod vodstvom učitelja pripravili krajši kulturni program.

- Šolski program zaradi tega ni spremenjen.

- Seveda ne. Pouk poteka po rednem programu, le posamezni razredi pošljejo svoje predstavnike na proslavo, zaradi udeležbe in zaradi programa. Vse ostalo poteka po programu.

- Glede na velikost šole predvidevam, da ni lahko sestaviti zloženko imenovano urnik.

- Seveda ni lahko, vendar pa je zdaj lažje kot je bilo nekoč, odkar to v dobrem delu naredijo računalniški programi. Nasploh je digitalizacija šole olajšala nekatere postopke, seveda pa bistvo ostaja. Ostaja odnos učitelj - učenec in dejstvo, da je učitelj lahko le človek, ki ima rad mlade in ki zna razumeti, da so si med seboj zelo različni. Tudi pri nas je tako, vendar se trudimo, da iz učencev in učiteljev dobimo tisto najboljšo in lahko smo kar zadovoljni. Na šoli nimamo velikih problemov v odnosih, nimamo fizičnega nasilja, kot smo ga poznali pred leti, soočamo pa se z novimi oblikami, predvsem spletnega nasilja ali nadlegovanja. Prav letos smo imeli en tak primer spletne neumnosti in k sreči smo še pravočasno poskrbeli, da se je vse ustavilo, dokler je bilo še mogoče.

- Imate kaj težav z otroci priseljencev?

- Niti ne in na nek način smo veseli, da prihajajo k nam tudi učenci od drugod, sicer bi verjetno ostali brez kakšnega razreda. Imamo to srečo, da k nam ne prihajajo zgolj za nekaj mesecev, kot se to dogaja italijanski osnovni šoli, ampak v glavnem kar ostajajo. Težave z vključevanjem rešujemo po najboljših močeh, z dodatnimi urami, s pomočjo sošolcev in učiteljev pa tudi staršev in zato tudi ni posebnih nesporazumov med učenci, čeprav se je treba potruditi več kot sicer.

- Sodelovanje z drugimi izolskimi šolami?

- Po moji oceni zelo dobro, saj se veliko dogovarjamo in delujemo povezovalno, ne pa da bi tekmovali med seboj.

- Kortežansko podružnično šolo bo treba dograditi.

- Veseli smo dejstva, da se otroci s podeželja šolajo v domačem okolju, saj je bilo pred leti ravno obratno in nam je celo grozilo, da bomo morali učence voziti v Izolo. Zdaj je vpisanih vedno več, celo toliko, da bomo šolo povečali za dve novi učilnici. Župan nam je zagotovil, da je denar v proračunu za leto 2018 in verjamem, da bomo naslednje šolsko leto že imeli dve učilnici več. Čakanje na to, da zgradimo novo, večjo, ni bilo smiselno. Rešitev smo potrebovali zdaj in smo jo dobili.

D.M.



Muzej v šoli, o šoli, kot je bila nekoč

V kletnih prostorih šole, skoraj tam, kjer je nekoč imel prostore filmski krožek Zarja, je zaživel šolski razred, opremljen tako kot v šestdesetih letih, ko je bila OŠ Vojke Šmuc menda največja šola na Slovenskem. Glede na količino zbranega gradiva bo morda celo dobil prostor v predverju šole.

“Ideja je stara že nekaj le, prevzela sta jo hišnika, pokojni **Milan Hrvatin** in **Dario Grbec**, ki pa odhaja v pokoj in tako sem se, v dogovoru z vodstvom šole, jaz lotil opremljanja te sobe v kletnih prostorih stavbe”, pove hišnik in vzdrževalec, **Valter Bonaca**. “Nekaj predmetov je že bilo na šoli, le zbrati, razvrstiti in očistiti jih je bilo treba, nekatere so prinesli nekdanji in sedanjí učitelji, verjetno pa bi se še kaj našlo po Izoli,” pripoveduje Valter in pove, da mu je najbolj žal, da ni ostala niti ena okrogla lončena peč, brez katere bi takrat zmrzovali.



Celo napis DOBRODOŠLI je iz tistih časov

“Upam, da nam bo uspelo ta muzejček preseliti v predverje, kjer je zdaj soba za umirjanje”. Tam bo bolj dostopen in lahko si ga bo ogledalo bistveno več ljudi kot tukaj v kleti. Pa tudi za učence, ki danes že uporabljajo interaktivne table, bo muzej gotovo zanimiv, pravi pomočnica ravnateljice OŠ Vojke Šmuc, **Vanja Lukežič**, ki je tudi ena od zaslužnih za ta zanimiv muzej.

Nekaj ostankov filmskega krožka



Kdo se spomni ciklostila?



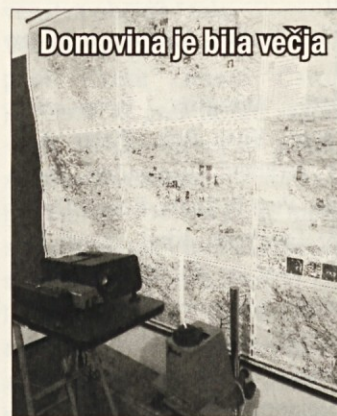
Pisalni in računski stroj



Kaj pa je to?



Predhodnik računalnika



Domovina je bila večja



Razred in šolska tabla v šestdesetih



Razred in šolska tabla danes

Rokometaši za gol prekratki

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 14. kroga

Fama Vipava : Bilje 0 : 2 (0 : 1)
Elta Izola : Il. Bistrica 2 : 0 (0 : 0)
Jadran HK : Ajdovščina 1 : 2 (0 : 1)
TKK Tolmin : Adria 2 : 0 (0 : 0)

Elta Izola : Ilirska Bistrica 2 : 0 (0 : 0)

Izola, 18.11.2017 ob 14.00, gledalcev 60

Elta Izola: Gustinčič Tomaž, Juršič Erik, Mandir Marin, Pletikos Chris, Kulašević Amar, Zyba Adem, Nikolić Žan, Rastovac Erik (76' Zupan Miha), Elshani Arlind, Lee-Him Kristian Franklyn (86' Ećimović Nikola), Banovič Dejan

Strelci: 1 : 0 - Zyba Adem (91'), 2 : 0 - Nikolić Žan (93')

Primorska članska liga

Rezultati 12. kroga

Košan : Cerknica 1 : 2 (0 : 1)
Koper B : Plama Podgrad 5 : 0 (3 : 0)
Rakek : Nš Ankaran 0 : 4 (0 : 2)
Postojna : Renče 1 : 0 (1 : 0)
Korte Avtoplus : Komen 3 : 2 (1 : 0)

Korte Avtoplus - Komen 3 : 2 (1 : 0)

Izola, Stadion Malija, gledalcev 50

Korte Avtoplus: Romanešen Gregor, Viler Rok, Pucer Aleš (59' Jerković Aleksander), Dulić Anis, Pirc Boštjan, Kefert Dejan (56' Lizalović Adis), Kleva David, Koščak Nandino, Mahnič Gašper, Stojanović Nikola, Čatić Alen (46' Jakovljevič Nemanja)

Strelci: 1 : 0 Pucer Aleš (7'), 2 : 0 Stojanović Nikola (50'), 3 : 0 Kefert Dejan (55'), 3 : 1 Umek Klemen (68') - 11m, 3 : 2 Adamič Primož (71')

ROKOMET

V soboto primorski derbi

Izola – Krško 25:26 (12:14)

Izola: Gregorič, Jurič, Smej, Božič 7, Beganović 3, Zorič – Stepančič, Žgavec 1, Logar, Vuković, Poberaj 6, König, Čiloč, Stopar 3, Madžarevič 5, Milunović. Trener: Peter Pucelj.



Izolski rokometiši so bili v 9. krogu 1. B lige še enkrat prekratki za točko. Pričakovati je bilo, da bodo ponovili zelo dobro predstavo proti ptujski Dravi, a so nihanja tako v njihovi igri, kot tudi nastopih, razumljivo prisotna. Tudi tokrat je trener na parket poslal pretežno mlade fante, ki potrebujejo kilometrino. Njihova telesna konstitucija je bila tokrat na preizkušnji v primerjavi z robustnejšimi igralci Krškega, zlasti v obrambi, kjer Izola ni pokazala tega, kar zna in zmore. Prepoceni prejeti zadetki v domači mreži so že v prvem polčasu dali gostom manjšo prednost, ki je bila tudi posledica uspešnejših obramb krškega vratarja v primerjavi z njegovim mladim izolskim kolegom **Logarjem**.

V drugem delu je bilo pričakovati boljši nastop domačih, kar se je delno tudi uresničilo. Naši fantje so tekmece sprva ujeli na 20. točki. Zatem je izid 21:21 obetal napeto končnico, a so Izolani padli v igri in prejeli štiri zaporedne gole.

Pet minut pred koncem je bila zmaga Krškega skorajda v žepu, a so naši še grizli in **Peter Božič** je v zadnje pol minute pri 24:26 znižal prednost gostov na minimalno razliko. Vendar je Krško imelo zadnji napad, ki ga je zavljučevalo do izteka tekme. »V obrambi nismo igrali kot smo se dogovorili in najbrž je to razlog za poraz. Proti Kozini pa gremo absolutno na zmago«, je po tekmi povedal **Filip Madžarevič**. Tekma z ekipo Škerjanc Jadran Hrpelje-Kozina bo v soboto ob 19.00 v Kraški.

Odličen vikend za naše rokometase

V preteklem vikendu je v dvorani na Kraški igralo kar 5 selekcij mladinskega pogona RD Izola in prav vse so na svoj konto vknjižile novi dve točki. Ekipi starejših dečkov A in B, ter Kadetov so si z temi zmagami že zagotovili nastop v polfinalu državnega prvenstva.

Mlajši dečki A in B so dosegli prvi prvenstveni zmagi in sicer proti vrstnikom in Nove gorice. Mlajši dečki B so z odličnim drugim polčasom zmagali z 22:15, Mlajši dečki A pa so vodili celo tekmo in zmagali z rezultatom 24:18. Starejši dečki A in B so se pomerili na »obalno-kraškem derbiju« s Kozino in prav tako zmagali obe tekmi. Mlajši od omenjenih so bili boljši 32:27, starejši pa so v izredno zanimivi in težki tekmi na koncu slavili z rezultatom 30:27.

Zadnja tekma v nizu pa je pripadla Kadetom, ki so v pravi lepotici dneva prav tako ugnali »sosedo« iz Kozine. V pomembni tekmi za uvrstitev v nadaljno

tekmovanje so domači fantje že v uvodnih minutah prevzeli pobudo in povedli z rezultatom 4:1. V nadaljevanju so fantje z dobro obrambo in napadom stopnjevali razliko in 1. polčas zaključili z rezultatom 16:10.

V 2. polčasu so Izolani nadaljevali s svojo igro in v 49. minuti svojo prednost povečali na 9 golov (26:17). Nato je sledila nekoliko slabša igra in gostje so zmanjšali prednost na 6 golov (26:20). Po time out domačega trenerja Mičovića so naši fantje povečali prednost na 8 golov in tekmo zaključili z rezultatom 30:22.

JADRANJE

Potencialni kandidati za Tokio 2020

Jadralna zveza Slovenije je po zaključku večine velikih tekmovanj te jadrane sezone na letni novinarski konferenci predstavila jadrane dosežke leta 2017, novega generalnega sponzorja, ki je Luka Koper, ter potencialne kandidate za nastop na poletnih olimpijskih igrah v Tokiu leta 2020 v petih jadrlnih razredih: laser radial, laser standard, 49er, 470 ženske in finn.

Predsednik Jadrane zveze Slovenije, **Aljoša Tomaž**, je uvodoma predstavil nekatere ključne dosežke letošnjega leta. Letos je bilo za Jadrano zvezo Slovenije leto organizacijskega, kadrovskega in tehničnega utrjevanja, imeli smo volilno skupščino, imenovali nove strokovne svete, še naprej gradimo našo zvezo in način delovanja z glavnim ciljem, da čim uspešneje podpiramo naše vrhunske jadralce, ki Slovenijo zastopajo na največjih tekmovanjih, ter podpiramo in usmerjamo mlade talente.





Mlade kortožanske balinarke...

Strokovni svet za vrhunski šport Jadralne zveze Slovenije je že na svoji drugi seji sestavil seznam potencialnih kandidatov za nastop na poletnih olimpijskih igrah in sicer v petih jadrlnih razredih: laser radial, laser standard, 49er, 470 ženske in finn, ni pa še izključena možnost, da se v boj za olimpijsko vozovnico uvrsti tudi moška posadka v razredu 470:

laser radial ženske: **Lin Pletikos, Kim Pletikos**

laser standard: **Žan Luka Zelko, Taš Kolman**

49er: posadka **Peter Janežič** in **Sebastian Prinčič**

470 ženske: posadka **Tina Mrak** in **Veronika Macarol**

finn: **Vasilij Žbogar, Liam Orel, Jan Orel**

Uspešni smo tudi v neolimpijskih razredih. V dveh disciplinah, ki sta uvrščeni na mladinske olimpijske igre v Buenos Airesu prihodnje leto:

Toni Vodišek, ki nastopa v mladinski in tudi že članski kategoriji razreda formula kite, je osvojil drugo mesto na mladinskem evropskem prvenstvu.

Toni Vrščaj je bil bronast na svetovnem prvenstvu v razredu jadrnanje na deski bit techno 293plus

V jadrlnih dvobojih je znova blestel **Dejan Presen** z ekipo **Lumba Match Race**, ki so postali evropski podprvaki na EUROSAF Match Race prvenstvu.

V razredu 29er sta mlada obe-tavna jadralca **Rok Verderber** in **Klemen Semelbauer** z brona-stim odličjem zaključila evropski pokal.

Letos smo tudi uspešno zasle-dovali naš cilj pripeljati v Slove-nijo pomembnejša tekmovanja v olimpijskih razredih – letos smo imeli marca v Kopru uvodno tek-

mo evropskega pokala za jadral-ne razrede laser standard, radial in 4.7., nato smo v Izoli gostili že tradicionalni Spring Cup ter v Portorožu Sailing Point veli-konočno regato za optimiste, ki vsako leto privabijo na Slovensko obalo številne jadralce, napolnijo hotele izven sezone in priredijo praznik na morju. Prizadevali si bomo v Sloveniji organizirati tudi evropska in svetovna prvenstva v prehodnih in olimpijskih razre-dih. Podprli smo candidature za mladinsko evropsko prvenstvo 470 v letu 2019 in evropsko prvenstvo v razredu laser za leto 2020.

Na področju velikih jadrnic je uspešno zaključen letošnji Pokal Slovenije, kjer se število udelež-e-nih jadrnic še vedno povečuje.

Uspeli smo pridobiti krog stal-nih sponzorjev in podpornikov, posebej pa smo ponosni, da je Luka Koper letos postala gene-ralni sponzor Jadralne zveze Slo-venije, saj nas povezuje naravno zaveznitvo na morju. Z nami je bil tudi predsednik uprave Luke Koper, **Dragomir Matič**, ki je ob tej priložnosti povedal: "*Narav-na povezanost jadrnanja in Luke Koper ter dejstvo, da je večina najuspešnejših jadrlnih klub-ov na obali, je botrovalo naši odločitvi, da smo z generalnim sponzorstvom Jadralne zveze Slovenije naše nadgradili dose-danje sodelovanje na področju jadrnanja.*"

Predstavili so se posamezni po-tencialni kandidati za nastop na poletnih olimpijskih igrah 2020, za konec pa je predsednik Jadral-ne zveze Slovenije Aljoša Tomaž napovedal, da se bo naš naju-spešnejši jadralec Vasilij Žbogar zagotovo udeležil poletnih olim-pijskih iger v Tokiu 2020, saj bo vodja naše olimpijske odprave.

NAMIZNI TENIS

Dekleta do šeste zmage

V soboto se je odigral 7. krog v prvi namiznoteniški ligi. Obe tek-mi sta bili odigrani v domači dvo-rani. Dekleta so odigrale s igral-kami iz Jesenic in jih premagale z rezultatom 5:3. Po dve zmagi sta prispevali **Lea Paulin** in **Jana Ludvik**, eno pa **Urška Čokelj**. Fatje so odirali tekmo proti igral-cem iz Ptuja. Rezultat je bil pre-senetljivo ugoden saj so igralci nadigrali Ptujčane z rezultatom 5:0. Po dve zmagi sta prispevala **Erik Paulin** in **Michele Vignini** eno pa **Matija Novel**. Dekleta trenutno zasedajo drugo mesto, fantje pa šesto.

Mladinci ponovno odlični

V Izoli je to nedeljo domači klub Arrigoni organiziral drugi odprti turnir državnega nivoja za mla-dince. Poleg uspešne organiza-cije turnirja, so bili uspešni tudi sami igralci. **Matija Novel** in **Lea Paulin** sta ponovno dokazala, da sodita v sam vrh mladinske-ga namiznega tenisa. Oba sta iz domače dvorane prinesla odličje - Matija za osvojeno prvo mesto, Lea pa za osvojeno tretje mesto. Matija je na poti v finale prema-gal **Joškota Omerzela** s 3:1, **Mi-tjo Omerzela** s 3:1, v polfinalu **Roka Trtnika** s 3:0 in v finalu **Taja Lavriča** s 3:0. Lea je do pol-finala premagala **Nušo Vogrinčič** s 3:1, **Katjo Kranjc** s 3:1, v pol-finalu pa je morala priznati pre-moč **Aleksandri Vovk** s 3:0. Naša dva igralca sta se s tema re-zultatoma utrdila na vrhu lestvi-ce v mladinski kategoriji.

JUDO

Evropski pokal za kadete do 18 let

Dne 18. in 19.11.17 je potekal v Gyorju na Madžarskem evropski pokal v judu za kadete do 18 let pod pokroviteljstvom Evropske judo zveze.

Sodelovalo je 26 reprezentanc Evrope s skupno 316 tekmovalci. najuspešnejša je bila reprezen-tanca Madžarske pred Nemčijo in Avstrijo.

Slovenijo so zastopali trije judoi-sti med katerimi je bil tudi izolan **Mark Rožac**.

Mark je v osmini finala izgu-bil z nemškim predstavnikom Schiesslom, tako da je pristal na končnem 9.mestu v katego-riji nad 90kg.

BALINANJE

Zaključek balinarske sezone

V letu 2017 so se končala vsa tekmovanja mladih v balinanju. Balinarski klub Korte je sodelo-val v državnih ligah s tremi eki-pami. Ekipa mladincev U-18 je osvojila sedmo mesto. V kate-goriji U-14 je peto mesto dose-gla ekipa dečkov, katera je bila najmlajša ekipa v ligi. V isti ka-tegoriji je nastopala tudi ekipa deklic in kot edina ženska eki-pa v ligi zasedla tretje mesto. Balinarski klub Korte se zahva-ljuje vsem igralcam, igralcem in njihovim staršem za dobro udeležbo na treningih in tek-movanjih. Spomladi pričakuje-mo vpis novih dečkov in deklic za novo tekmovalno sezono in druženje v Kortah.

TAROK

V ponedeljek 20.11. je bil odi-gran predzadnji turnir v taroku za posameznike letošnjega prvenstva občine Izola.

Ves izkupiček je ponovno propadel **Cvetu Ličenu**. Osvojil je 9 točk in prav dobro razliko +768. Drugo mesto je zasedel **Anton Sevcnikar** s 7 točkami in razliko +204. Na tretje mesto se je zavihtel **Vladimir Šetina** s 6,5 točkami in najboljšo razliko, kar +1224. Pol točke za njim je pristal **Bogo Strohsack** z razliko +466. Peto mesto je pripadlo **Mariji Bolje** s 5 točkami in razliko +179.

Cvetu Ličen si je s to zmago praktično že zagotovil prvo mesto na letošnjem prvenstvu. Zadnji turnir v mesecu novembru bo 27.11. v kavarni hotela Delfin Izola s pričetkom ob 16.00 uri. Razglašena bo tudi uvrstitev po 11 mesecih igranja. Nato sledita še dva turnirja v mesecu decembru in razglasi-tev končnih rezultatov.

Pravi konec je bil na »koncu sveta«

Samotorčanovi so posebni. So zelo trdna družina, čeprav gredo štirje otroci počasi po svoje, Almira, računovodkinja in pevka, ter Slavko, zobozdravnik, alpinist in padalec pa sta se odpravila na 900 kilometrov dolgo pot, imenovano El Camino.

Camino, oziroma, romanje v Santiago de compostela je ena najbolj znanih romarskih poti na svetu. Začne se v južni Franciji pod Pireneji, nedaleč od Lurda in gre preko Pirenejev, prehodi se celo Španijo v smeri vzhod - zahod do Atlantskega oceana. Na to romanje so odhajali že v srednjem veku, potem nekaj časa ne, v zadnjem času pa je ta romarska pot spet množično obiskana. Pot je dolga 816 kilometrov, tisti, ki gredo do Finistere pa prehodijo 905 in do Muxije kar 940 kilometrov. Ljudje ne odhajajo na to pot zgolj iz verskih razlogov, mnogi gredo na pot iz želje po spremembi, zaradi hoje v naravi, druženja z novimi ljudmi, spoznavanje novih krajev in celo zaradi hujšanja. Med pohodniki so ljudje različnih veroizpovedi, veliko je tudi ateistov.

Almira in Slavko Samotorčan sta šla na pot zato, ker je Almira začutila, da mora tja. Slavko pa je, kot pravi zdaj, le prikimal. In sploh je iz pogovora čutili, da je bila ženina volja tista, ki ju je gnala do konca poti, vse do Finistere. Tako-le sta pripovedovala o doživetem.

- Koliko sta prehodila na dan?

- Bila sva omejena s časom in zato sva si morala kar dobro splanirati celo pot. Dnevno sva prehodila po 30 kilometrov, v zadnjem delu, proti Finisteri pa se je zgodilo, da v albergu po 30 kilometrih ni bilo prostora in sva morala do naslednje, ki je bil še 15 kilometrov naprej.

- Gre veliko parov na to pot ali v glavnem samotariji?

- Vse vrste popotnikov je, samskih in po parih ali skupinah. Srečala sva par, brata in sestro, mlad par pred poroko, ki je želel preveriti, kako bosta znala premagovati težave skupnega življenja, videla sva par, ki je praznoval 50 letnico poroke, pa mamico z enoletnim dojenčkom in podobno. Kaj jih vodi je težko reči, ampak pravijo, da te ta pot pokliče in ko se je to zgodilo meni sem vedela, da je treba to narediti zdaj, sicer vprašanje, kdaj se bo spet zgodilo.

- Menda je več žensk kot moških.

- Tudi pri nas je vztrajala ona. Meni ni bilo do tega, vendar sem razumel njeno željo in jo sprejel.



- Sta se med potjo veliko pogovarjala?

- Predstavljal si, da te nekdo, skupaj z ženo, prestavi 2.000 km daleč, brez otrok, brez vnukov, brez prijateljev, brez telefonskih klicev, brez delovnih obveznosti in takrat začutiš, da morda je prišel pravi čas, da lahko prečistiš za nazaj in za naprej vse skupne poti. Mislim, da sva se midva v tem mesecu prvič res sistematično pogovorila o vsem.

- Sta se med hojo kdaj vprašala, kaj vama je bilo tega treba?

- Mislim, da ne. Morda prve dni, ko se zaveš, da je pred tako še kakšnih 800 kilometrov, ampak potem pozabiš na to. Malo se vleče, tam na sredini poti, ko je kakšnih 300 kilometrov ravne poti, na obeh straneh pa požeta žitna polja. Ampak, takrat pač greš naprej in iz vsake takšne situacije se nekaj naučiš.

- Tudi nova znanstva so verjetno zanimiva.

- Med samim pohodom ni veliko tega, ampak, potem ko prideš do konca dnevne poti, v takojmenovan albergu, imaš skupno večerjo, kjer vsak prinese nekaj svojega in takrat je čas za navezovanje stikov.

- Je Camino že postal klasična turistična destinacija?

- Toliko morda ne, saj je vendarle treba prehoditi 900 kilometrov. Vendar je res, da je država ugotovila turistični potencial te romarske poti, ki je tudi uradna evropska pešpot. Država je poskrbela za red in urejenost poti in okolice, za prenočišča ob poti, za info točke in ostalo.

Vidi se, da država načrtno podpira to dejavnost, kar se da razumeti. Če pomisliš, da gre po tej poti vsako leto okrog 200 tisoč ljudi, da nočnina znaša 10 Eurov na osebo, kar pomeni 20 eurov za dva in to trideset dni po vrsti, potem hitro izračunaš, koliko država zasluži s tem.

- Pohodniki so od vsepovsod.

- Prihajajo s celega sveta in tudi Slovencev je kar nekaj. Midva nisva srečala različnih veroizpovedi, vsaj na zunaj tega ni bilo videti.

- Sta imela s seboj pametne telefone?

- Sva, a jih nisva rabila. V mesecu dni sva morda sedemkrat telefonirala otrokom, če je bilo treba kaj urediti. Sva pa videla Korejca, ki je imel posebno aplikacijo s katero je v vsakem trenutku točno vedel, kje se nahaja. Najbolj pa so telefoni delali v prenočiščih ob koncu dnevnih poti. Tam sva tudi ulovila kakšna poročila na španski televiziji in se dokončno odločila, da ne bova več žrtvi tega medija.



Spomnim se, da je bilo na poročilih najprej o 350 mrtvih v potresu v Čilu, takoj zatem pa šokantna novica o tem, da Neymar ni igral za Paris St. Germaine. Katalonija je šele potem prišla na vrsto.

- Ko prideš do konca, čutiš kakšno posebno zadoščenje?

- Ko prideš do konca te je malo strah, ker si se nekatere stvari odločil in dogovoril, pa ne veš, kako jih boš lahko realiziral v domačem okolju. Dejansko pa sva imela dva konca. Prvi je bil Santiago de Compostela, ampak ta je bil, vsaj zame, kar malo razočaranje. Ogromno turistov, vrste za vsako stvar, vsepovsod polno kiča in lažnih ceremonij. Vse to se mi je upiralo, zato tam nisem nič posebnega doživel. Potem pa še tri dni hoje do Finistera, do rta, ki je stoletja veljal za konec sveta. Tam sva se ustavila in se zazrla proti oceanu, ki je razkrival vso moč narave, pa še dež in megla okoli naju, tam pa sva res začutila, da sva na koncu te poti in da je pred nama realizacija dogovorjenega.

- Kaj sta se dogovorila, če ni preveč osebno vprašanje?

- Dogovorila sva se za nekaj konkretnih sprememb. Življenje sva si splanirala precej bolj preprosto, otrsela sva se nepomembnega balasta, od predmetov do dogodkov. Ne sekirava se več za nepomembne stvari, bolj pa se posvečava ljudem in odnosom. Zdaj ko prihajajo otroci ob vikendih iz Ljubljane s študija, skrbiva za domačnost, iz hiše smo umaknili televizor, ki ga zdaj sploh nimava več. Tako se ob večerih več pogovarjamo, preberemo kakšno knjigo in več je domačnosti v hiši.

- Je bil to morda razlog, da sta odšla na to pot?

- Jaz sem začutila da moram tja... Jaz pa takrat nisem bil Slavko, ampak Šlapko in sem pristal.

D.M.

Dobra bera izolskih glasbenikov

Rudi Bučar je včeraj predstavil svoj peti album, *Šentiment*, istočasno je, na pol Izolan, Iztok Mlakar, predstavil svoj peti album, *PorkaEva*, v kulturnem domu svoj prvi album predstavljajo domači Poetrio, Mef in NOB pa predstavljajo pesmi z nastajajočega albuma in album *Parenzana blues*, Elvisa Šahbaza.

Beseda, ki jo je te dni največkrat slišati v zvezi z izolskimi glasbeniki je "razprodano". Rudi je razprodal ljubljansko Dramo in zdaj prihaja v izolski Kulturni dom, Mef je razprodal koncerta v Novi Gorici in Izoli, za Iztoka se itak ve in spodobi se, da obiščete tudi koncert skupine Poetrio.

Po samostojnih Rudijevih albumih Kapot, Kambiament, Rudi in Istrabend in Kon'c je *Šentiment*, kot je zapisala Alenka Penjak, barvit, stilsko raznolik in čustveno močan ter prinaša nekaj Rudijevih že poznanih skladb (Greva naprej, Tisti ljudje, Šaltinka, Samo ti in Sen znala jest), nekaj novih avtorskih in nekaj prirejenih istrskih skladb, žanrsko pa se Rudi na albumu mojstrsko spreha in prehaja med folkom, etnom, rockom vse do zborovske glasbe.

Album je Rudi Bučar posnel s svojim Istrabendom (Janez Dovč, Goran Krmar in Gaber Radojevič) in mnogimi gostujočimi glasbeniki (Lea Sirk, Matevž Šalehar – Hamo, Robert Pikl, Boštjan Gombač, Oktet Aljaž, vokalna skupina Vrhovke, Jure Rozman, Marko Črnčec, Goran Farkaš, Tomi Purič, Nino Mureškič, Krkuča Konekšn). Kot single so na radijske postaje najprej poslali pesem *Ostala bova tu*, ki je Rudi odpoje z Leo Sirk. Risbo za ovitek je prispeval osemletni sin Edi.

Rudi bo album predstavil 7. decembra v izolskem kulturnem domu.



Elvis ni več odkritje

V izolskem kulturnem domu je v petek, 17. novembra nastopil Mef z zasedbo NOB, z novo električno skupino in z gostom, Elvisom Šahbazom. Na razprodanem koncertu je, poleg nekaterih skladb z nastajajočega albuma, Mef predstavil tudi svojo klasično zasedbo NOB z Armandom Šturmanom in Gorastom Radojevičem, ter novo skupino v kateri so: Marko Tomić (kitara), Jaša Hedžet (bas), Gregor Brajkovič (bobni) in Eva Brajkovič (vokal). Po sliššanem se obeta kar angažiran album, pesem *Padle so zastave* pa je že prvi single na radijskih postajah. Izolski kitarist Elvis Šahbaz je ob tej priložnosti predstavil svoj prvi samostojni album z naslovom *Parenzana blues*. Številni so ga šele na tem koncertu zares spoznali kot vrhunskega avtorja in izvajalca. Kako je bilo na petkovem koncertu vedo tisti srečneži, ki so pravočasno rezervirali karte, številni zamudniki pa upajo, da bo koncert doživel ponovitev še pred novim letom.

Iztok z ljubeznijo

Istega dne kot Rudi je svoj peti album z naslovom *PorkaEva* predstavil vedno bolj Izolan, Iztok Mlakar. Devet pesmi je prepletenih z ljubeznijo in prijaznostjo, že zdaj pa je jasno, da bo to eno najpogostejših novoletnih daril na Primorskem.



Poetrio za sladokusce

V petek, 24. novembra pa skupina Poetrio vabi na koncert Pride čas, na katerem bodo igrali skladbe na besedila avtorjev Alenke Rebula, Marka Matičetova in Tomaža Pengova, ter predstavili svoj prvi albuma *Haiku v glasbo* (Haiku2Music).

POETRIO so: Mirjana Gvozdenac - glasba, glas, klavir / Mary Servatius - violončelo, glas / Erik Kramberger - sopranski saksofon, glas / Žiga Šerčer - tolkala, glas. gostje bodo: Amanda Vidic - violina / Samo Turk - kitara in Marko Matičetov - avtor poezij.

Palčičev Et(h)nos v Poklonu viziji

Monografski filmski festival Poklon viziji, v petek, 24. novembra, začneja svoje osemnajsto enotedensko potovanje po čezmejnem prostoru med Slovenijo in Italijo. Med 24. in 30. novembrom bo sedem mest obiskal tudi letošnji nagrajenec, italijanski režiser Mario Brenta. Zavod Otok se 25. novembra v Izoli pridružuje karavani s projekcijo dveh filmov ob prisotnosti nagrajenca. Ob 19. uri v Art kinu Odeon začnejo s projekcijo dokumentarca Borisa Palčiča *Et(h)nos* (2004), ki je nastal v produkciji Kinoateljeja, in daje besedo istrskemu pisatelju Fulviu Tomizzi in ustanovitelju Kinoateljeja, goriškemu senatorju Darku Bratini.



Ob 20.30 uri pa sledi film Gorjan Ba'rnabo (1994), ki je bil leta 1994 predstavljen v Cannesu. Posnet je po knjižni predlogi Gorjan Ba'rnabo Dina Buzzatija, osrednjo vlogo pa posveti pokrajini kot enakovredni protagonistki, ki si z ostalimi deli jezika bolečine, pokore, osamljenosti in bede.

Niz projekcij in srečanj z avtorjem se bo sicer začel v petek, 24. novembra, v Ljubljani, se vmes ustavljal v Vidmu, Novi Gorici, Gorici, Špetru Slovenov in Izoli ter sklenil v četrtek, 30. novembra, v Trstu. Poleg projekcij in pogovorov z nagrajencem bo v sredo, 29. novembra, na večer potekala svečana podelitev nagrade letošnjemu nagrajencu v goriški Hiši filma.

SZJ



23.11. četrtek

11.00 Sončna dvorana Izol

Sonce v srcu

avtorska igrice za otroke v izvedbi dijakov 3. letnika programa predšolske vzgoje Srednje šole Izola. Vstop prost. Obvezne prijave na oi.izola@jskd.si ali t: 05 66 31 390

18.00 Manziolijeva palača

ZELIŠČARSKA DELAVNICA

Tekom druge želiščarske delavnice, Ketty Zonta bo pokazala, kako pripraviti, z mešanico želišč, prijeten čaj za zimske dni. Udeleženci bodo tudi pripravili mazi-lo z ognjičem, ki bo še posebej koristno med hladno sezono.

20 prostih mest. Predhodna prijava je obvezna in je možna preko elektronske pošte (segreteriabesenghi@gmail.com) ali pa pokličite na številko 041 381 656.

19.00 Mestna knjižnica Izola

Cikla ruskega filma DIAMANTNA ROKA

Pustolovska komedija legendarnega Leonida Gajdaja velja za eno najpopularnejših sovjetskih filmskih stvaritev vseh časov. Zgodba filma delno temelji na resničnih dogodkih iz življenja tihotapcev, v katero se nehoti vplete čisto navaden, vzoren in pošten sovjetski državljani, Semjon Semjonovič Gorbunkov. Odpravi se v tujino na turistično potovanje s potniško ladjo, vendar se tam njegova pot prekrži z nepridipravi. Film je slovensko podnaslovljen.

24.11. petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

potopisno predavanje Etiopija dežela sijočih oči

Predaval bo mag. Jože Andolšek, profesor na slovenski gimnaziji v Celovcu, odličen poznavalec razmer v Etiopiji in humanitarni delavec. / Srečanje je namenjeno tudi zbiranju sanitetnega materiala, zdravil, vitaminov in šolskih potrebščin za otroke v sirotišnicah (barvice, svinčniki, zvezki, papir ipd.). Le te v Etiopijo odnesejo mladi slovenski prostovoljci, ki na različnih področjih pomagajo ljudem v stiski.

19.00 Manziolijeva palača

V sklopu dneva nasilja nad ženskami – literarni večer

»Voci di donne«

20.00 Kulturni dom Izola

koncert Pride čas(skladbe na besedila avtorjev Alenke Rebul, Marka Matičetova in Tomaža Pengova) in predstavitev prvega albuma **Haiku v glasbo** (Haiku2Music).**POETRIO** Mirjana Gvozdenac-glasba, glas, klavir / Mary Servatius-violončelo, glas Erik Kramberger-sopranski saksofon, glas / Žiga Šercer-tolkala, glas **gosti:** Amanda Vidic-violina / Samo Turk-kitara / Marko Matičetov- avtor poezij

21.00 Hangar

NEPRIJATELJ PRELAZI ZEKU (punk-rock; Srbija / Serbia)**25.11. sobota**

18.00 Manziolijeva palača

Skupnost Italijanov "Dante Alighieri" iz Izole Vas vljudo vabi na proslavo

LA C.I. DANTE ALIGHIERI COMPIE VENT'ANNI ob 20. obletnici delovanja SI Dante Alighieri Izola

Na kulturnem srečanju bodo sodelovale razne skupine organizatorja.

Povezovalka ELENA BUBOLA

19.00 in 20.30 Kino Odeon

Nagrada Darko Bratina.**Poklon viziji**19.00 projekcija dokumentarca Borisa Palčiča **Et(h)nos** (2004), ki je nastal v produkciji Kinoateljeja, in daje besedo istrskemu pisatelju Fulviu Tomizzi in ustanovitelju Kinoateljeja, goriškemu senatorju Darku Bratini.20.30 uri projekcija filma **Gorjan Bärnabo** (1994) in srečanje z avtorjem. Film je bil leta 1994 predstavljen v Cannesu in je posnet je po knjižni predlogi Gorjan Bärnabo Dina Buzzatija, osrednjo vlogo pa posveti pokrajini kot enakovredni protagonistki, ki si z ostalimi deli jezik bolečine, pokore, osamljenosti in bede.

21.00 Hangar

VELEBOR (rap,hip-hop; Slovenija / Slovenia)**28.11. torek**

18.00 Manziolijeva palača

CINEFORUM

Projekcija filma v kateri nastopa ikona italijanske in svetovne kinematografije, Antonio de Curtis, oziroma Totò.

29.11. sredo

18.00 Društvo Tito

Večer partizanskih pesmi

z Marjeto Popovski in Ernestom Cahom

**Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa****Center za kulturo, šport in prireditve**Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola<http://center-izola.si><http://www.odeon.si>**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...****Petek, 24. 11. ob 20.00, Kulturni dom Izola**


POETRIO
Koncert skupine
POETRIO
Predstavitel
novega CD-a
Haiku2Music Live
Vstopnina: 5 eur

Sreda, 29. 11. ob 20.00, Art kino Odeon Izola


ŽELEZNE STOPINJE
KINO V ŽIVO
Gost večera: režiser Denis Brnčič

**Petek, 1. 12. ob 17.00,
park Pietro Coppo**


Tradicionalna prireditev
PRIŽGIMO LUČI
Gledališče STEPS Izola, Plesni Studio L A I Izola in
mladi glasbeni talenti glasbene šole Cirque

Sobota, 2. 12. ob 20.00, Kulturni dom Izola


Gledališka predstava
ŽUPANOVA MICKA
v predprodaji: 13 eur, na dan prireditve: 15 eur

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola
(t: 05/641 84 39, gsm: 051 394 133, m: galerija@center-izola.si): ponedeljek -
petek: 10.00-12.00 / 16.00-18.00, sobota: 10.00-16.00; nedelja, prazniki:
zaprt; **Art kino Odeon Izola**, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/ 396
283, m: info@odeon.si) - vsak dan pol ure pred projekcijo;
blagajna prizorišča - v uri pred dogodkom.

Galerija Alga

slikarsko-kiparska razstava

KDLU "LIK": SOLINE

Razstavljajo: Andrijašič Jadranka, Bandelj Majda, Furlanič Irena, Furlanič Tulio, Jelenčič Irena, Jogan Oskar, Klecin Kristina, Knez Boženka, Kušče Vida, Lasič Miloš, Lepoša Monika, Logar Božena, Muha Forca Eda, Rojc Karmen, Štefančič Marica, Tuljak Silvij, Udovč Zlatica, Dragana Dada Čurin, Edo Lesjak, Milenka Arsenov, Zorko Dežjot, Kleva Jožica in Slavica Nastovski.



Sončna dvorana

razstava 17. regijska razstava primorskih likovnih ustvarjalcev 2017

Velika črta

Razstava bo na ogled do 25.11.2017.

Galerija Insula in Galerija Plac Ljubljanska 32
razstava

MARJAN MOTOH (1950-2015)

- Razstava bo na ogled do ponedeljka, 27. novembra,

nato se vrača razstava ilustratorke
Laura Ličer, ki bo na ogled do 9. decem-
bra.



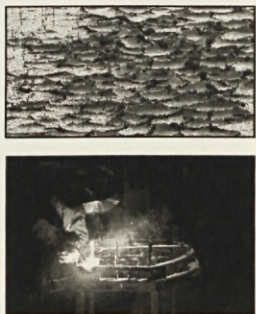
Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze za
tretje življenjsko obdobje

BOJAN ŠKERJANC

Soline-življenski prostor primorske

STANE ČEBRON *Igra svetlobe*



MESTNA KNJIŽNICA IZOLA

Razstava slik in kolažev PREOBLEKE - MATIJE ŠTRAVSA, razstava fotografij
KAMENČKI - ŠPELE PAHOR in razstava knjig DR. ANTONA KRAJCARJA.

Ob dnevu nasilja nad ženskami – literarni večer

»Voci di donne«

Ženski glasovi / protagoniste pripovedujejo
Palača Manzioli / Petek, 24. novembra 2017 ob 19.00

PREDSTAVITEV: uredile Ester Pacor in Agnese Babič

ŽENSKI GLASOVI: Ambra Šlosar Karbič / podpravnateljica SE Dante Alighieri_Sara Bičič / vzgojiteljica_Renata Kodilja / predstavnica Univerze v Vidmu_Valentina Tamborra / fotografinja_Daniela Mannu / koordinatorka projekta "Il Friuli Venezia Giulia in rete contro la tratta"

GLASBENA SPREMLJAVNA: Ženski pevski zbor "Ivan Grbec" slovenskega kulturnega kroga Servola (Trst), pod vodstvom Silvine Dobrila

Ustvarjanje vezi in premagovanje ovir, graditev mostov in konvergence o vrednotah, spoznanje znanje, primerjave in izmenjave med ženskami različnih generacij in izkušnjami.

"ESPANSIONI" je mreža, ki se razteza preko nacionalnih meja, zahvaljujoč povezavam, ki jo povezujejo z ostalo Italijo, Istro, Slovenijo in Hrvaško. "Tema tega leta, se vrti okoli ideje spoznavanja različnih žanrov, generacij in kultur, da bi premagali stereotipe.

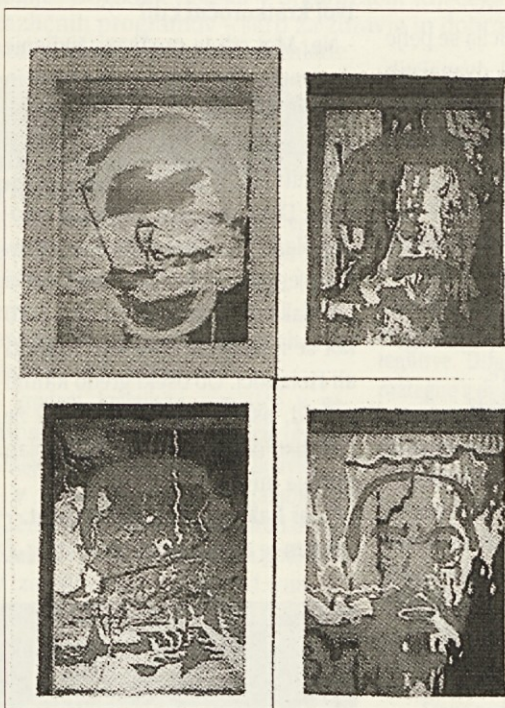
Ester Pacor, koordinatorka "ESPANSIONI", bo predstavila večer, ki se ga bodo udeležile ženske iz naše skupnosti, ki prihajajo iz različnih ustvarjalnih, poslovnih, družbenih in političnih sektorjev. Predstavil se bo tudi ženski pevski zbor "Ivan Grbec" Slovenskega kulturnega kroga Servola. Zapele bodo nekaj priljubljenih pesmi iz Istre in Slovenije, ki so jih peli naši stari starši.



Likovci imajo dober teden

V galeriji Alga so v četrtek odprli zaključno skupinsko razstavo članov likovne skupine Lik, ki je bila tokrat posvečena solinam. Svoj pogled na soline so tokrat predstavili: Andrijašič Jadranka, Bandelj Majda, Furlanič Irena, Furlanič Tulio, Jelenčič Irena, Jogan Oskar, Klecin Kristina, Knez Boženka, Kušče Vida, Lasič Miloš, Lepoša Monika, Logar Božena, Muha Forca Eda, Rojc Karmen, Štefančič Marica, Tuljak Silvij, Udovč Zlatica, Dragana Dada Čurin, Edo Lesjak, Milenka Arsenov, Zorko Dežjot, Kleva Jožica in Slavica Nastovski.

Slikarska skupina, ki deluje v okviru društva LIK Izola, je najštevilčnejša in šteje okrog 20 aktivnih članov. Za letošnje zaključno predstavitev, so izbrali tematiko iz naše kulturne dediščine – soline. Tema je bila enotna, izbira motiva pa prepuščena posameznemu ustvarjalcu. Tako je nastal pester nabor likovnih del od panoramskih motivov, za solinarsko arhitekturo značilnih detajlov, živalskega življa, rastja in seveda glavnih akterjev: ljudi, ki so skozi zgodovino ustvarjali ta čudoviti svet in v njem še danes delujejo. Mentor skupine je Ljubo Parovel.



To pa ni vse, kar se je lepega pripetilo LIK-ovcem v prejšnjem tednu. V Trbovljah je bila namreč zaključna razstava likovnih del s pridobljenimi certifikati v letu 2017 in podelitev zlatih, srebrnih in bronastih palet. Med nagrajenci je bil tudi Zorko Dežjot, predsednik in motor društva, ter ustvarjalec, ki je za delo "Pozitivni Izolani" prejel srebrno paleto v zvrsti "iskanja ali odstopanja".

Triviada v Barieri

Vrača se Triviada v Bariero!!!!

KAJ JE TO? Trivia je, po domače povedano, kviz. Sodeluješ pa takole: zbereš ekipo od 2 do 5 ljudi, skupina si nadene najbolj banalno ime in se prijavi na triviado. Prijave zbira preko FB sporočila, ali kar v Bariera.

Ekipa res ne sme šteti več kot 5 ljudi.

KAKO IGRAMO? Postavili bomo 15 vprašanj, vsaka pravilni odgovor bo vreden 2 točki. In na koncu bo še bonus vprašanje, za morebitne obrate.

NAGRADA Za zmagovalno ekipo in ostale udeležence smo pripravili številne praktične nagrade.

Moj projekt je življenje do smrti

Izolani ga poznamo. Eni kot umetnika, drugi kot bivšega umetnika, tretji kot vseprisotnega, četrti kot nekoga, ki rad modruje, poznamo pa ga tudi kot nekoga, ki je pred leti obetal, zdaj pa ne. Zdaj je vedno bolj oddaljen od vsakdanjega sveta in vedno bolj obrnjen vase. In ogrožen.

Ogrožen je zato, ker si je za prenočišče izbral hlad svetilnika, kjer zna burja temperaturo krepko spustiti pod ničlo in kjer mimo doči, zaviti v bunde in plašče, raje malo pospešimo korak. Mraz je, pa niti prava zima še ni.

- Koliko časa si že brez doma?

- Trinajst let.

- Pa brez bivališča?

- Tri leta, natančneje od 14. oktobra 2014, ko so mi nekaj dali v pijačo in sem končal v bolnišnici, kjer sem bil 4 tedne v umetni komi.

- Takrat si bil zadnjič zares na toplem.

- V bistvu ja. Bil sem mrtev.

- Zdaj nisi daleč od tega. Spanje na svetilniku, v burji ...

- Jaz sem v zavetrju in ni mraza. Imam šest dekič pod sabo in nad sabo in na vrhu še spalno vrečo, ki je vodoodporna in če ne dežuje, sem tam. Če pa dežuje, pokrijem "posteljo" in se skrijem v kakšno vrečo v Izoli. Saj veš, kje sem bil.

- Te pustijo na miru?

- Imam popoln mir. Policija se pelje mimo mene okrog pol dvanajstih zvečer in se niti ne ustavijo. Zadnjič se je ob meni ustavil občinski redar in me je ogovoril v stilu: gospod, lepo vas prosim, ne zadržujte se tukaj ker onesnažujete javno dobro. Sem mu odgovoril, da nimam nič proti, samo naj mi pove, kam se lahko prestavim pa je odgovoril, da tega pa ne more.

- Hodiš kaj na Rdeči križ?

- Dvakrat na teden grem tja, ker imam na Rdečem križu prijavljeno stalno prebivališče in pogledam, če je zame kakšna pošta. Pred tremi leti sem vprašal, če imajo zame kakšno sobo pa so odgovorili, da nimajo, ker imajo še sami probleme s previsoko najemnino.

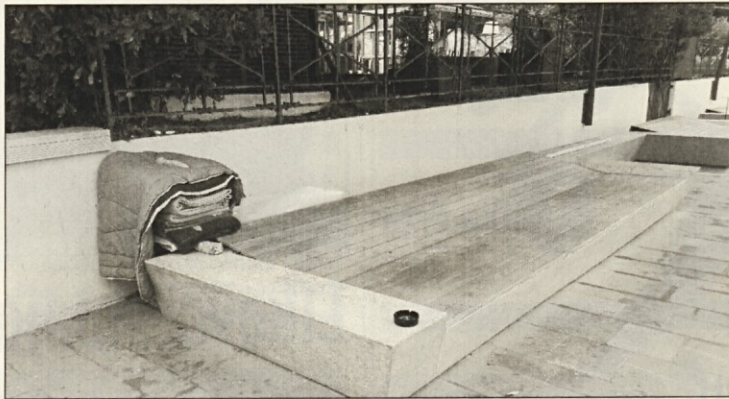
- Kolikokrat si bil pri županu?

- Enajstkrat. Dvanajstič sem ponovno prosil za tri minute pogovora z njim in zdaj že kakšen mesec dni čakam na odgovor.

- Si vseeno optimist?

- Absolutno. Planet gre v novo razsežnost, saj prehajamo v utopično družbenost.

- Bomo to doživeli in preživeli?



- Meni je čisto vseeno. Človeštvo gre naprej. Če bom v tistem delu človeštva, ki bo preživelo, bom vesel. Če ne bom pa tudi nič hudega. Slovenci imamo eno veliko zgodovinsko srečo. Nikoli v zgodovini nismo napadli nikogar, smo pa tudi med najstarejšimi slovanskimi narodi in smo edini evropski narod, ki ima dvojino. Sin slikarja Bogdana Meška je naredil sanskrtsko slovenski slovar in mi pripovedoval, da je kar 36% sanskrtskega besedja enakega slovenskemu.

- Je preživetje zime na svetilniku tvoj kratkoročni cilj?

- Ne. Moj cilj je preživeti življenje do smrti. Do takrat bom živel in karkoli naredim, naredim iz svojega srca in svoje duše. Tako kot tisti kamniti zid, ki ga gradim na svetilniku. Dejansko sem podaljšal otroško plažo že za kakšnih 30 metrov. Brez enega centa. Ob vsaki oseki premaknem kamenje na zid, tako kot se z morjem obnašajo Angleži ali Holandci. Ob oseki gredo kamni na zid, ostalo naredi morje, ki že čisti tisti del plaže tako, da na plan prihaja mivka.

- To ni kakšen evropski projekt.

- Ne, to je moj, osebni projekt. D.M.



2. Triviada v Barieri

Kaj je to Triviada?

Trivia je, po domače povedano, kviz. Sodeluješ pa takole: zbereš ekipo od 2 do 5 ljudi, skupina si nadene najbolj banalno ime in se prijavi na triviado. Prijave zbira preko FB sporočila, ali kar v Barieri. Ekipa res ne sme šteti več kot 5 ljudi.

Kako igramo?

Postavili bomo 15 vprašanj, vsak pravičen odgovor bo vreden 2 točk. In na koncu bo še bonus vprašanje, za morebitne obrate.

Nagrade

Za zmagovalno ekipo in ostale udeležence smo pripravili številne praktične nagrade.



Balinarski klub Jadran Izola je v petek 17.11.2017 organiziral tekmovanje v briškoli (Briškoljada). Tekmovanje je potekalo v prostorih balinarskega kluba v Arigonju, udeležilo pa se ga je kar trinajst parov iz Izole in okolice.

Po napetih igrah, do jutranjih ur, je zmagala dvojica **Babič - Jerman** iz Izole in za nagrado dobila 2 pršuta, drugo mesto je osvojila dvojica **Morato - Kleva** iz Kort, tretja pa sta bila **Debernardi in Jerman** iz sosednjega, Gažonskega hriba. Pohvaliti velja Milana Treskavico in Zdravka Kleo iz BK Jadran za res dobro organizacijo turnirja.

Kdo je koga prebujal v Delfinu?

V sredo 15. novembra so se k jutranjemu "Prebujanju s pesmijo" v hotelu Delfin pridružili tudi otroci izolskega vrtca. Prišli so s pesmijo v spremstvu dveh vzgojiteljic in se predstavili kot skupina DELFINČKI. Gosti hotela, ki vsako sredo zjutraj napolnijo prostor rotonde in z Marjetko ob kitari prepevajo slovenske ljudske pesmi, so se jih zelo razveselili in so otrokom glasno zaploskali. Pozdravila jih je tudi direktorica hotela, **Nina Golob** in pohvalila idejo, da lahko skupaj sodelujejo. S tem projektom **PESEM NEKOČ** naj bi tudi otrokom približali slovensko ljudsko pesem in omogočili stike in prepevanje s starejšo generacijo. Bilo je veselo, radostno, nekateri otroci so celo sami zapeli. Na kraju so tudi zaplesali in gosti so kar zavriskali. Podobno je bilo tudi v času počitnic, ko je v hotelu dopustovalo veliko otrok in so se pridružili jutranjemu dogodku s pesmijo. **PESEM NEKOČ** se bo odvijala enkrat mesečno do aprila, ko se bodo izmenjale tudi druge skupine iz vrtca. Za zaključek bodo izpeljali celo pravi mini koncert, ko se bodo združile vse skupine in glasno zapele. Pravijo, da bo dobro in zanimivo in se bodo dobro pripravili.

KRIMINALIJE

Kraja minimuma

Neznanec je ponoči vlomil skozi vhodna vrata v gostinska lokala in iz registrskih blagajn izvršil tatvino blagajniškega minimuma. Policisti so opravili temeljite ogled krajev in nadaljujejo z zbiranjem obvestil.

Evri, točke in alkohol

Policisti so zaustavili 37-letnega voznika osebnega avtomobila, kateremu so odredili preizkus alkoholiziranosti, ki je pokazal 0.36 mg/l. Vozniku je bilo začasno odvzeto vozniško dovoljenje in izrečena globa 600 evrov in 8 kazenskih točk.

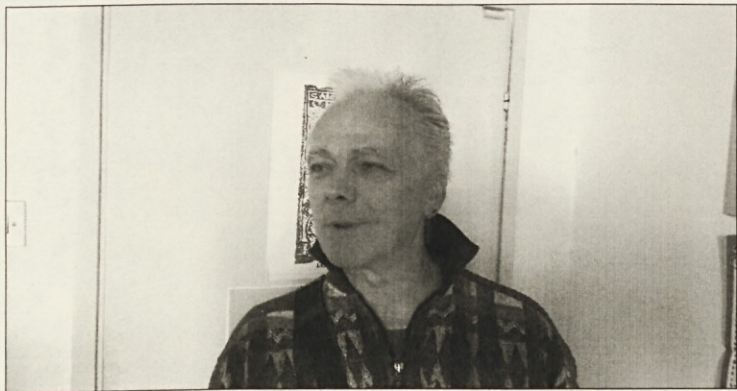
Skoraj ena

Policisti so zaustavili 33-letnega voznika osebnega avtomobila, kateremu je bil odrejen alkotest, ki je pokazal 0,91 mg alkohola v izdihanem zraku.

S kombijem v zid

Policisti so bili obveščeni o ustavljenem kombiju, ki na cesti proti Strunjanu ovira promet. Na kraju je bilo ugotovljeno, da je 45-letni voznik s kombijem trčil v obcestni zid in si tako poškodoval pnevmatiko s platiščem, da vozilo ni bilo vozno. Policisti so zoper voznika odredili alkotest, ki je pokazal 0.78 mg/l. Sledi mu obdolžilni predlog.

150 in jih ne čutiti



Te dni je svoj jubilej praznoval **Branko Vinkovič, Izolan in krvodajalec, ki je kar 150 krat ponudil svojo kri tistim, ki jo potrebujejo.**

- Kri ste daroval 150 krat. To je veliko.

- Ja, čeprav sem večkrat imel »pavze«, sicer bi lahko dosegel višjo številko, a s tem nikakor nisem obseden. Sicer menda zaradi starosti lahko dam kri samo še enkrat, tako da se bom počasi kar ustavil. Sam bi sicer daroval še naprej, pa ne zaradi številke, ampak zato, ker se mi zdi, da če lahko, zakaj pa ne? To je vendarle humanitarno delo.

- Koliko časa ste že krvodajalec?

- Ne spomnim se natančno, mislim pa, da sem prvič daroval kri, ko sem še obiskoval kovinarsko šolo. Verjetno sem bil ravno polnoleten, torej recimo od leta 1970. Nato sem nekajkrat daroval kri, ko sem bil pri vojaki, kjer je bilo to zanimivo predvsem zato, ker smo dobili nekaj za pod zob, pa ne, da smo bili v kasarni lačni.

Vmes nekaj časa nisem bil krvodajalec, predvsem zaradi službenih obveznosti in podobno. Veliko je bilo odvisno od službe.

- Nekateri pravijo, da so postali krvodajalci tudi zaradi službe.

- Spominjam se, ko sem bil zaposlen na Luki, da smo bili tam velika družba, ki smo organizirali prave "krvodajalske izlete". Na staro transfuzijsko smo prišli še pred sedmo uro zjutraj, domov pa prišli tudi pozno ponoči (smeh).

- Boste pogrešal tradicionalno klobaso?

- Ja, seveda. Vprašal sem jih že, kje jo nabavijo (smeh). Najlepše pa je bilo nekoč na stari transfuzijski, kjer je bilo nekoliko bolj domače in ob kranjski klobasi si dobil še dve jajci na oko. Pozabiti pa ne smemo niti na refošk, ki je prav teknil po obilni malici, ko si še prihajal k močem. Za nas, ki smo bili dolgo časa krvodajalci, je bil ta refošk sestavni del rituala in smo ga kar malo pogrešali.

A.M.

RDEČI KRIŽ

Srečanje z mladimi Dijaškega doma Izola

Veseli smo, da se mladi odločajo za delovanje na različnih humanitarnih področjih, vključno z delovanjem v RK Izola. Na pobudo vzgojiteljice **Andreje Brajko**, smo na srečanju mladih Dijaškega doma Izola, predstavnikov RK Izola, vključno s člani naše na novo ustanovljene Komisije za mlade povzeli, da je osnovna motivacija mladih, na področju humanitarnosti, vezana na temeljne vrednote - želiti in delati dobro zase in za druge, zdravje, nudenje pomoči potrebnim, odpravljanje revščine, podpora, ... Pretekli teden smo tako zastavili kratkoročne cilje in prve akcije skupnega sodelovanja, ter odprli možnosti dolgoročnih pobud.

Na RK Izola se veselimo dela s koordinatorji in mentorji mladih in z otroci in mladino, na vseh izolskih šolah, v dijaškem domu in v drugih organizacijah, kjer delujete mladi.

RDEČI KRIŽ VABI

Krvodajalska akcija

Vabljeni, da se nam pridružite na krvodajalski akciji v **torek, 28.11.2017**, na Transfuzijski postaji Izola. **Dobimo se ob 8.45.** Svojo udeležbo potrdite na naš e-mail izola.ozrk@ozrks.si najmanj dan prej.

Tečaj prve pomoči

V letošnjem koledarskem letu organiziramo na RK Izola še en tečaj prve pomoči! Pričnemo v ponedeljek, 11.12.2017. Vabljeni k prijavi, na sedežu RK Izola ali preko e-pošte: izola.ozrk@ozrks.si

Brezplačna vadba

Prijazno vabljeni na brezplačno vadbo, v SKUPINO S TOPLINO. Vadba se bo izvajala **vsako sredo, med 16.30 in 17.30 uro** (razen med prazniki), v prostorih RK Izola. Potrebujete dobro voljo, ter topla oblačila. **Z vadbo pričnemo v sredo, 29.11.2017.** Udeležence vabimo k čimprejšnjim prijavam na izola.ozrk@ozrks.si, saj je **število mest omejeno**. Program vključuje Ravnotežje štirih osnovnih elementov življenja in bo zajemal različne tehnike: sprostitve, vaje za pozitivno razmišljanje, simbolično masažo in druženje.

Vse sestavine vadbe bodo »začinjene« s sproščenim pristopom in v slovenskem jeziku uglašene na ukrajinske note, saj bo vadbo vodila naša preprosta in srčna prostovoljka **Oksana Kyrlyenko**, diplomirana učiteljica angleškega jezika, ki je poučevala otroke in dijake v Ukrajini ter v Sloveniji. V prostem času se strokovno izpopolnjuje na področju psihologije, zdravega načina življenja in psihosistemo-logije. Dogodek poteka v organizaciji Rdečega križa Izola v okviru različnih programov - skrb za zdravje in dobro počutje, program za starostnike in program za mlade.

Rdeči križ Izola

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo veliko, povsem obnovljeno hiso s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. Primerna za večjo družino, obrt ali kmetovanje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900

- Prodám kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m2 na mirni lokaciji ob reki Dragonji. Tel.: 041/478-034 Oktavio

- v Smedeli PRODAM garsonjero (22,53 m2) + klet 3m2, prodám za 55.000 evr ali zamenjam za podobno v Izoli. (inesmayer67@gmail.com)

ZAMENJAVA

- Menjam novo opremljeno stanovanje v bloku Velenju (2. nad. - 60m2) za stanovanje v Izoli do 40m2 z doplačilom. Vzamem tudi stanovanje v najem, do 200 eur mesečno najemnino. Tel: 070 780 530

NAJAMEMO

- Mlada Izolanka z otrokom iščem stanovanje za daljše obdobje v Izoli. Tel.: 070 654 464

- Iščem garsonjero ali enosobno stanovanje v Izoli od junija do oktobra (z možnostjo podaljšanja). Nina. Tel: 041 909 615

RAZNO

- Kupim žensko kolo, še dobro ohranjeno. Tel 05 641 72 56

- Ugodno prodám okroglo kuhinjsko jedilno mizo s štirimi stoli. Miza je dokaj ohranjena, brez poškodb, odrgnin. Je premera 105 cm z možnostjo raztegnitve. Dimenzija z vložkom, ki se raztegne v oval je dolžine 135 cm. Stoli so prav tako lepo ohranjeni. Več informacij na 041/372-969 - DARKO

- Glasbeni duo (bobni, kitara) najameva prostor za skupinske vaje ali le prostor za samostojne vaje bobnov (v tem primeru ne rabi elektrike). Tel. št: 068153959

- Prodám električne radiatorje Glamox za polovico cene. Dva radiatorja 1200 W, radiator 500 W ter radiator 400 W ter radiator Atlantik 1000 W. Tel.: 041 566 695

- Prodám : soda inox 700 in 120 litrov, prešo za grozdje, pivalni stroj Bagat Slavica z omarico 855x44x88cm) in šivalni stroj Bagat Ruža step v kovčku. Cena po dogovoru. tel 030 341 550

OKREPČEVALNICA

GRILL GRILL

Pri Penotah

+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate MALICE
4,00 € - 5,00 €

okusna KOSILA
8,00 €

prava nedeljska KOSILA
9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Foto tedna: Jelka je. Decembar se lahko začne.

Presenečenje iz Elte - Mobilna telefonija

Od ponedeljka 27. 11. 2017 dalje bo ELTA nudila tudi storitve mobilne telefonije. Pri izolskem telekomunikacijskem operaterju, ki je menda najstarejši v državi (Elta je bila ustanovljena leta 1991, Telekom d.d. 1993, vsi ostali pa še pozneje), pravijo, da je njihova ponudba, v primerjavi s konkurenco, zelo ugodna. Naročniki bodo lahko izbirali med tem, da prejmejo en račun za vse Eltine storitve ali pa ločen račun za mobilno telefonijo.

Glede kakovosti menda tudi ni treba skrbeti, saj bo njihova storitev mobilne telefonije delovala v omrežju Telekoma Slovenije za katerega je znano, da ima najboljšo pokritost z mobilnim omrežjem v Sloveniji. Storitve zagotavljajo v partnerstvu s podjetjem MEGA M d.o.o., dodajajo pa še, da bodo uporabniki z njihovo mobilno telefonijo lahko brezskrbno telefonirali tudi iz držav EU in celotnega sveta, saj tudi celoten roaming zagotavljajo prek Telekoma Slovenije.

Stiskarna Mandrač
+386 040/43-29-43

splet: stiskarna.mandrach.si
fb: www.facebook.com/mandrac.si
mail: stiskarna.mandrach@gmail.com



majice
kape
šalice
puzle
itd.



nalepke za avto
nalepke za računalnik
stenske nalepke
urnik nalepke

NOVO V IZOLI - MOBILNA TELEFONIJA 'ELTA'

Storitev deluje v omrežju Telekom Slovenije, ki omogoča najboljšo pokritost s signalom v Sloveniji. Po želji lahko obdržite obstoječo mobilno številko, za brezplačen prenos in ostalo poskrbimo mi.

	MOBI A	MOBI B	MOBI C	MOBI D
KLICI V SLO IN EU	150	500	Neomejeno	Neomejeno +150 min klici iz SLO v EU
SPOROČILA SMS/MMS V SLO IN EU	150	500	Neomejeno	Neomejeno
PRENOS PODATKOV V SLO IN EU	1,5 GB	5 GB	15 GB	30 GB
MESEČNA NAROČNINA	4,99 €	9,99 €	14,99 €	19,99 €

Za Vas smo izbrali:

PAKET »QUATTRO« za samo 38,99€

Paket vsebuje 170 digitalnih programov, možnost gledanja na drugi in tretji televiziji, širokopasovni internet (20/2 na koaksialnem in 20/20Mbps na optičnem omrežju), fiksni telefon in mobilni paket »MOBI A«, za samo: 38,99 €



Enote veljajo v vsa Slovenska mobilna ter fiksna omrežja kot tudi pri gostovanju v državah območju EU. Mobilne storitve zagotavljamo v mobilnem omrežju Telekoma d.d. v sodelovanju z Mega M d.o.o. Cenik enot nad vključenimi količinami: dodatna minuta ali SMS/MMS: 0,05 €, dodatni MB: 0,005 €. Sporočila MMS se med EU gostovanjem obravnavajo kot prenos podatkov in se odštevajo od vključenih enot. Vse cene so v EUR z DDV. Cenik velja od 01.11.2017 dalje.