



Pogled na ljubljanski Stadion

R A D I O

L J U B L J A N A

TEDNIK ZA RADIOPONIJO - GLASILLO  
SLOVENSKIH RADIJSKIH POSLUŠAČEV.

# Tavčički spaceday inozemskih postaj

## KONCERTI RESNE GLASBE

### Nedelja:

- 9.45 Berlin: Fr. Schubertove pesmi.
- 10.15 D. Sender: Komorne glasbe.
- 15.30 Beromünster: Slavnostni &.
- 16. Breslau: zdraviliškega orkestra.
- 16.30 Varšava: Rahmninov: Godalni trio.
- 17.30 Pariz: Klavirski &.
- 19.30 Sofija: Orkestralni koncert.
- 19.10 Hamburg: Loewejeve balade.
- 20.15 Berlin: Pisan nedeljski &.
- 20.30 Praga: & RO in solistov.
- 21.15 Köln: R. Straussove pesmi.

### Ponedeljek:

- 16 Stuttgart: Koncert simfoničnega in zdraviliškega orkestra.
- 17.35 Pariz: Orgelski koncert.
- 17.40 Budapest: Simfonični &.
- 18.30 Varšava: Komorni koncert.
- 19 Strasbourg: Orkestralni &.
- 19.15 Sofija: Simfonični &.
- 20.15 Leipzig: Večerni koncert simfoničnega orkestra.
- 21 Pariz: Komorni koncert.
- 21.30 Bukarest: & narodne glasbe.
- 21.30 Dunaj: Fr. Schubertove klavirske skladbe.

### Torek:

- 18 München: Zdraviliški koncert.
- 18.30 Varšava: & komorne glasbe.
- 17 Bratislava: Orgelski &.
- 18 Stuttgart: Glasba iz cikla Nibelungi.
- 19.35 Bukarest: Klavirski &.
- 20 Sofija: Komorni &.
- 20.30 Pariz: Orkestralni &.
- 22.40 Hamburg: Hassove klavirske skladbe.

### Sreda:

- 15.50 München: Maits Regerjev godalni kvartet v d-molu.
- 17 Bratislava: Beethoven: IV. simf.
- 17.30 Berlin: Brahmsove skladbe.
- 18.30 Varšava: & orkestra in solistov.
- 20 Strasbourg: & RO.
- 20.35 Hörby: Simfonični &.
- 21 Varšava: Chopinov &.
- 22.30 Dunaj: Koncert RO in šramila.
- 23 Praga: & češke glasbe.

### Cetrtek:

- 15.15 Frankfurt: Prenos & iz Turina.
- 17.10 Praga.
- 17.35 Pariz: Orgelski &.
- 18.15 Sofija: Simfonični &.
- 20.15 D. Sender: Brucknerjeva proslava.
- 21 Varšava: Klavirski koncert.
- 21.30 Praga: & RO in solistov.
- 22 Varšava: Orkestralni &.

### Petak:

- 14.10 Stuttgart: Italijanska opera glasba - O.
- 17.30 Praga: Komorni &.
- 18.45 Dunaj: Zborovna glasba.
- 19.25 Budapest: Orkestr &.
- 21 Varšava: Simfonični &.
- 21 Strasbourg: & orkest. in solistov.
- 20.35 Breslau: Nordijska glasba.
- 20.40 München: Ant. Bruckner: VIII. simfonija v e molu.
- 23 Praga: & češke glasbe.

### Sobota:

- 12 Dunaj: Dumajski simfonični igrajo.
- 19.30 Varšava: Komorni &.

- 19.30 Sofija: & komorne glasbe.
- 20.30 D. Sender: Simfonični &.
- 20.15 Dunaj: Slavnostni koncert za pridržek dijeških iger 1939.
- 20.30 Strasbourg: Orkestralni &.
- 20.45 Hörby: Glasbeni festival (Lige).
- 21 Varšava: Simfonični & (Prenos).

## KONCERTI LAHKE GLASBE

### Nedelja:

- 11 München: Joh. Straussov & za Salzburške slavnostne igre 1939.
- 15 Dunaj: Operna glasba.
- 17.05 Strasbourg: Pisan &.
- 18.26 Dunaj: Vesela domača gl.
- 18.30 Praga: & zabavne glasbe.
- 20.15 Leipzig: Operetni večer.
- 21.15 Varšava: Pienna glasba.
- 21.25 Sofija: Lahka glasba.
- 22.30 Frankfurt: Zabavna in plesna glasba.

### Ponedeljek:

- 6.30 Frankfurt: Jutranji koncert vojnike godbe.
- 17.30 Sofija: & lahke glasbe.
- 17.35 Strasbourg: Zabavna glasba.
- 20 Sottens: Kabaret.
- 22.15 Lvov: & lahke glasbe.
- 23 Praga: Plesna glasba.

### Torek:

- 16 D. Sender: & simfonič. in zdraviliškega orkestra.
- 17.25 Praga: & lahke glasbe.
- 17.30 Strasbourg: Lahka glasba.
- 18.30 Pariz: & zabavne glasbe.
- 19 Berlin: Pravljična glasba.
- 20.15 D. Sender: Romantična glasba.
- 21.10 Lvov: Plesna glasba.
- 21.40 Sofija: Lahka in plesna gl.

### Sreda:

- 15.25 Hamburg: Stara glasba iz Italije in Spanije.
- 18 Sofija: Zabavna glasba.
- 19.15 D. Sender: Veselje melodije.
- 21.15 D. Sender: Koročnice SA odd.
- 22.15 Hörby: Plesna glasba.
- 22.30 Sofija: Vesel narodni &.

### Cetrtek:

- 10 München: Koncertna ura.
- 16 Leipzig: Opoldanski & gledališkega orkestra.
- 18 Praga: Zabavni koncert.
- 16 Stuttgart: & zdraviliškega orkestra.
- 19.20 Praga: & lahke glasbe.
- 20.15 Frankfurt: Pisan & RO.
- 21.40 Sofija: Lahka in plesna gl.
- 22.15 Hörby: Lahka glasba.

### Petak:

- 15.05 Pariz: & zabavne glasbe.
- 18.15 D. Sender: Koročnice in narodna glasba.
- 19 Leipzig: Vesel kabaret na O.
- 20 Sottens: Kabaret.
- 20.20 Praga: Plesna glasba.
- 21 Pariz: Pisan večer.
- 21 Frankfurt: Serenadni &.
- 22 Sofija: Plesna glasba.

### Sobota:

- 15.30 Berlin: Mlade dekllice pojo.
- 18.10 München: Komorni &.
- 19 Strasbourg: Vesela glasba.
- 21.10 Pariz: & zabavne glasbe.
- 21.40 Beromünster: Plesna glasba.
- 22.30 Sofija: Vesel narodni &.
- 22.40 Praga: Plesna glasba.

## OPERE IN OPERETE

### Nedelja:

- 19.30 Mlinčen: Letec Holandec - opera - Wagner.
- 20.45 Stuttgart: Bajazzo - opera.

### Ponedeljek:

- 18.40 D. Sender: »Zena brez sence« - opera R. Strauss.
- 19.30 Hamburg: Ugrabitev v Seraju - opera - Mozart.

### Torek:

- 20.10 Praga: Smetana: Libuša. III. dejanje.
- 20.25 Budapest: Puccini: »Turandot«.

### Sreda:

- 19 Dunaj: Sevijski brivec - opera.
- 19.20 Sofija: Rossini: »Sevijski brivec«.

### 20 Budapest: Opereta.

### 20.15 Hamburg: Lesni tat - opera.

### Cetrtek:

- 20 Strasbourg: Mussorgsky: »Boris Godunov«.
- 20.15 Berlin: »Vesela vdova« - opera - Lehár.
- 22.15 Hörby: Wagner: »Tannhäuser«.

### Petak:

- 20.05 Bukarest: Rossini: »Sevijski brivec«.
- 20.15 Sofija: Donizetti: »Don Pasquale«.
- 22.15 Hörby: Wagner: »Tannhäuser«.

## DRAME IN ZVOCNE IGRE

### Nedelja:

- 19 Varšava: »Vojna l. 1914.« Zvočna slika.
- 20.30 Pariz: »Zajubljeni možje«.
- 22 Varšava: Skeč.

### Ponedeljek:

- 10 Berlin: Snegulčica - pravljicna igra.
- 19 Leipzig: Rudogorska domovinska ura.
- 19.15 Berlin: O blagoslovu zemlje - služna prireditev.
- 20 Praga: Zvočna igra.
- 20.30 Strasbourg: Prenos iz gledališča. (Pariz).

### Torek:

- 20.30 Sottens: Veseloigrar.
- 20.45 Frankfurt: Zenitovanjko potovanje brez moža - veseloigrar.

### Otreditk:

- 20 Praga: Zvočna igra.
- 20.15 Hamburg: Slučaj Pacifico - služna igra.
- 20.30 Pariz: »Carobna ljubezen«.
- 21 Varšava: Zvočna igra.

### Petak:

- 18 Leipzig: »Prepovedan sad« - služna slika.
- 20.15 D. Sender: »Romeo in Julija na vanje - služna igra.
- 21 Stuttgart: Gianni Schicchi - eno-dejanka.

### Sobota:

- 19.45 Beromünster: Poštulice - zvočna igra.
- 20 Pariz: Zvočna igra.

## ZANIMIVOSTI

### Nedelja:

- 19.25 Breslau: Kako živi delavec v Angliji.
- (Nadaljevanje na 3. str. ovitka.)

**TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 33**

# **RADIO LIJUBLJANA**

**SPORED ZA TEDEN OD 13. DO 19. AVGUSTA 1939**

**NAROČNINA :** Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45; četrletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.226.

## **Radiofonija v Jugoslaviji**

Radiofonija v Jugoslaviji v primeri z drugimi državami ni tako mlada in bi človek pričakoval, da bo dosegl v tem času tudi tak razvoj, kot ga je dosegl v drugih državah. Vzemimo katerokoli evropsko državo v dobi od 1. 1926 — ko smo v Jugoslaviji dobili prvo radijsko postajo pa do letos, vidimo, da smo v napredku in razvoju radiofonije zaostali.

Jugoslavija ima danes štiri radiske postaje: Ljubljana, Zagreb in Beograd. Vse tri postaje oddajajo na srednjih valovih. Poleg teh imamo v Beogradu še kratkovalovno radijsko postajo, ki bi po svoji ustanovi morala dejansko služiti izseljencem iz Jugoslavije.

Prva postaja v Jugoslaviji je bila zagrebška. Zgrajena je bila l. 1926 in je oddajala v začetku z energijo 0,350 kw; danes oddaja z 0,700 kw. Ljub-

ljanska radijska postaja je bila postavljena l. 1928. Oddajala je v začetku s 2,5 kw energije, kasneje s 5 kw, v bodoče pa bo imela 20 kw. Leto kasneje, kot ljubljanska, je bila zgrajena beografska postaja. Prvotno je imela 2,5 kw, danes jih ima 20 in v bodoče jo nameravajo povečati na 100, oz. 120 kw.

Položaj jugoslovanske radiofonije ni zavidljiv. Poglejmo samo na priloženi zemljevid, pa bomo videli, kako smo šibki. V teku 13ih let, odkar se je v narodni državi Jugoslaviji prvič oglašil radio bi bil moral biti na zemljevidni skici označeni načrt že dovršen. Ljubljanska radijska postaja bi bila morala biti že davno povečana, relejna postaja v Mariboru že davno dograjena. Zagrebška radijska postaja je za hrvaško ozemlje veliko prešibka. Zato je nujno potrebna ena v

Primorju, v Splitu. Za Bosno in Hercegovino bi morala biti zgrajena postaja v Sarajevu, za južno Srbijo pa v Skoplju. Vse to pa je lep načrt, ki je ostal dolgo vrsto let zanemarjen. Vzrokov, ki so zavlačevali izvršitev teh načrtov in ovirali razvoj jugoslovanske radiofonije, na tem mestu ne moremo navajati, čeprav bi prišli do zanimivih zaključkov.

Vse tri postaje oziroma štiri — če dodamo kratkovalovno v Beogradu, v Jugoslaviji, ki oddajajo dnevno spored, so v medsebojnih dobrih odnosih. Od časa do časa prenaša ena postaja spored druge, to zlasti tedaj, kadar je na spored kaka posebna glasbena prieditev. Skupno imajo vse postaje obenem z beografsko kratkovalovno »nacionalno uro«. V ostalem dela vsake postaja zase, vsaka ima svojo lastno upravo, svoj lasten spored.

Problem jugoslovanske radiofonije, ki je bil do nedavnega tako zanemarjen, stopa spričo pomena, ki ga ima radio danes za mednarodno življenje in še posebej za vzgojo in izobrazbo ljudi, vedno bolj v ospredje. Država se zaveda tega pomena in kjer ne more sama delati, tam podpira iniciativu zasebnikov. Radio je ustanova, ki ne sme biti označena v prvi vrsti kot vir dohodka, marveč kot vir izobrazbe, kot vir, iz katerega črpa narod svojo umsko, prosvetno, kulturno in vespološno korist. Države bi morale vsestransko radio podpirati, četudi nima od njega takoj v začetku denarnih koristi. Povsod tam, kjer je država gledala le na dobiček od radio, povsod tam je radiofonija zaoštala.

Kolikor smo pri nas zamudili, bomo v doglednem času popravili in nadoknadiли. Čim se odgovorni krogi zavedo napak preteklosti in skušajo te napake drugih popraviti s pospešenim delom, je znamenje, da bomo v tej smeri kmalu napredovali.

Radio v Jugoslaviji je prav za prav šele na poti razvoja. Čim bo jugoslovansko radijsko omrežje, kot ga nam predstavlja slika, dovršena, bo število radijskih naročnikov naraslo



in zanimanje za radio se bo povečalo. Potresni sta pa še drugi dve stvari, ki v veliki veri ovirata razvoj jugoslovanske radiofonije, to sta elektrifikacija in radijska industrija. Elektrika je pogoj za radio in kjer ni elektrike, povsod tam so radijski aparati zelo redki, ali pa jih sploh ni. Z napredkom elektrifikacije tistih krajev, kjer danes še ni elektrike, bo šel vzporedno napredek radiofonije. Zato je potrebno delo tudi v tej smeri. Kar tiče domače radijske industrije, je stvar težja. Verjetno je, da domače radijske industrije še ne bomo kmalu imeli. Dobra domača industrija bi v marsičem pospešila razvoj radiofonije v Jugoslaviji. Dokler pa te nismo, bi morala država pospeševati raz-

voj radiofonije na kak drug način. Na vsak način bi bilo treba znižati carino na uvozno inozemskih radijskih aparatov. Ta carina je odločno previšoka. Dalje bi morala država omogočiti revnejšim slojem cenen nakup radijskih aparatov. O tem smo pred časom že pisali in stavili tudi predloge, kako naj bi se to izvršilo. Kaj pomaga, če bomo imeli še tako dobro izpeljano radijsko omrežje, naši kraji pa bodo še vedno brez elektrike, radijski aparati bodo še vedno tako dragi, da si ga ne bo mogel kupiti ne kmet ne celavec. Delo v tej smeri je potrebno bolj, kot marsikaj drugega. Država sama mora dati vzgled in pobudo, ker le na ta način bo možen napredok in razvoj radiofonije v Jugoslaviji.



Iz filma »Strup« — kino »Union«.

## Radio v poletju

Tisti radijski poslušalci, ki še niso navajeni na poletne vremenske muhavosti in na njihov vpliv na radijski sprejem, se večkrat pritožujejo, da zdaj v poletnem času radio slabo slišijo, ježe se na aparat, na trgovca, ki ga jim je prodal, na oddajno postajo in ne vem, na koga še. Starim radijskim poslušalcem so te nevšečnosti znane, jih znajo vpoštovati in po možnosti odstraniti.

Slab sprejem je zlasti na srednjih valovih, manj na dolgih, dočim radijske postaje na kratkih valovih moremo tudi v poletju prav dobro slišati. Letošnje poletje — vsaj kolikor smo ga do sedaj že imeli, radiu še celo ni naklonjeno. In vendar bi mogoče kdo ugovarjal, češ: saj imamo pretežno lepo vreme in tople, preveč tople solnčne dneve. Dobro vemo, da je bil letos nenavadni prehod v vročo poletje. Hladna, deževna pomlad, potem pa kar naenkrat prehod v silno vročino. Ta nagli prehod pomeni, da v ozračju ni vse v redu in to vpliva zelo na radijski sprejem. Hladno vreme je najboljši porok, da je radijski sprejem dober. To smo imeli v letošnji pomlad, v kolikor hudi deževni dnevi tega niso ovirali. Potem pa je prišel nagel preobrat, v juliju je pritisnila vročina in pripeka. To pa je povzročilo spremembe v ozračju in te spremembe vplivajo na radio.

Novi radijski poslušalci, ki so mogoče šele pred nekaj meseci kupili nov radijski sprejemnik, so gotovo z nejedvoljo opazili, da v zadnjih tednih aparat nima več tiste kvalitete, kot jo je imel še pred meseci, ko je bil aparat kupljen. Ti novi

radijski naročniki morajo vedeti, da krivda za slab sprejem ne zadene aparata, tudi ne trgovca, ki je aparat prodal, ampak je kriva temu sprememba ozračja, na katero se je treba navaditi. Pri tem pa je potrebna potrebitljivost in izkušenost in sprejem bo tudi v vročih poletnih dneh dober in kvaliteten. Sicer pa itak



Gdč. Justi Mozetič igra v radiu harmoniko 17. t. m. ob 20.30.

ne gre pri vseh postajah, ki jih moramo na svojem aparatu slišati, za tako velike razlike. Res je, da včasih tudi ni mogoče

dobiti vseh postaj, v tem slučaju se je treba zadovoljiti s tistimi, ki jih lahko še slišimo in končno, saj število teh tudi ni tako majhno. Danes ima vsaka radijska postaja v Evropi okrog sebe zadostno število dovolj močnih oddajnih sosednjih postaj, ki jih moremo slišati razmeroma dosti dobro kljub motnjam. Priznati pa moramo tudi, da veliko postaj, ki smo jih prej čez dan slišali, zdaj slišimo le zvečer, včasih še celo zvečer ne ali pa prav slabo. V hladnih nočeh — in te bodo pri nas v drugi polovici avgusta gotovo že — bo sprejem spet dober.

Te spremembe v atmosferi in potem pri radijskem sprejemu občutijo najbolj tisti, ki imajo majhne, šibke radijske aparate, dočim pri močnih aparatih te spremembe niso tako velike. Saj še mali aparati ne sprejemajo nekaterih postaj letos tako slabo, kot n. pr. lani, čeprav je letošnje poletno ozračje bolj muhavasto. Tu gre za sprejem tistih postaj, ki so tekom letošnjega leta izboljšale svoje radijske oddajne aparate, povečale antensko jakost ali postavile nove antene ali na kak drug način izboljšale postajo. Te postaje se morejo tudi v tem času v razdalji do 500 km dobro slišati. V razdalji 500 km od nas pa je razmeroma precej takih velikih radijskih postaj, ki jih z dobrim aparatom tudi čez dan moremo poslušati razmeroma dobro.

Splošno je zdaj že znano, da spremembe v ozračju v teku leta vplivajo najbolj na srednje valove. Lastniki malih radijskih aparatov, ki nimajo lestvice za dolge in kratke valove, se morajo čez dan pač zadovoljiti s tem, kar morejo dobiti, dočim proti večeru tudi njihovi aparati dovolj jasno sprejemajo druge postaje. Sicer je pa čez dan toliko motenj, da tudi močni aparati nimajo čistega sprejema in je treba pač potrpiti. To so sile, preko katerih radiofonija ne bo mogla, pa naj bo še tako popolna.

Postaje na dolgih valovih se tudi v poletju slišijo razmeroma dobro in, če imamo dober sprejemnik in dobro ter pravilno postavljeni anteno (to je zelo važno!), je to nekak izhod in nadomestilo



Trboveljski pevski jazzkvartet (s spremljevanjem na klavirju) nastopi v radiu 15. t. m. ob 13.20.

za slab sprejem srednjih valov. Sicer tudi pri dolgih valovih v vročih poletnih mesecih ni sprejem vedno najboljši, vendarle boljši, kot pri srednjih. Tudi dolgi valovi niso tako podvrženi vplivu fadinga, ki včasih pokvari, ves sprejem. Ker se pripravlja za prihodnje leto nova razdelitev valovnih dolžin in bo na področju dolgih valov izdatno zboljšanje, bo v prihodnjem poletju tudi iz tega vzroka boljši sprejem na področju dolgih valov. Vrhu tega bo veliko radijskih postaj, ki oddajajo na dolgih valovih, izboljšanih, antenska jakost bo povečana in bodo nekatere oddajale s 300 kw energije. Razen tega bodo na področju dolgih valov nekatere postaje prenehale oddajati, predvsem tiste, ki so zdaj povzročale motnje. Tako se bo položaj tudi v tem pogledu močno izboljšal.

Največ motenj povzročajo v poletnem času pri poslušanju radia nevihte. Grmenje in treskanje povzroča v radijskem aparatu tako prasketanje in tak šum, da je nemogoče poslušati pa naj bo aparat še tako dober. Proti tem motnjam ni mogoče ničesar ukreniti. So pa tudi tod izjeme, to pa zato, ker gre blisk, ozroma strela le v eno smer in tako moremo nekatere postaje slišati prav dobro brez šuma in prasketanja, drugih pa ne. Odvisno je torej od lege postaje in od smeri strele. To pa praktično pride pri poslušanju prav malo v poštev, ker strela menja svojo smer in ne moremo ves čas vrsti gumba za premikanje lestvice. Je pač treba potrpeti in počakati, da preneha treskanje in grmeti.

V poletju, ko so postaje, ki oddajajo na srednjih valovih tako izpostavljene motnjam, se moramo pač navaditi na kratkovalovne postaje, kjer ni motenj in je sprejem prav dober. Seveda z malimi

aparati ne bomo mogli tukaj dosti opraviti. »Ljudski sprejemniki«, kakršnih ima zlasti Nemčija veliko, tukaj odpovejo.

Danes imajo vsi večji aparati lestvico za kratke valove, treba se je navaditi nanjo, na točnost, ki jo zahteva iskanje postaj kratkih valov. Čim pa se navadimo, to ni težko, poslušanje postane prijetno, ker ni motenj ne fadinga ne drugih neprijetnosti.

Stevilo radijskih postaj na kratkih valovih je danes razmeroma veliko in moremo skoro ob vsakem času podnevi in ponoči poslušati oddaje kratkovalovnih postaj. Pri sprejemanju evropskih postaj pride v poštev območje kratkih valov. Okoli 50 m. Tudi na območju 30 m je razmeroma dosti evropskih postaj, katere moremo slišati dobro in brez motnje.

Čez dan se dobro slišijo evropske in Evropi bliže postaje na valovnem območju 25 metrov, dočim se posebno dobro slišijo evropske in izvenevropske postaje na valovnem območju 19 metrov (nekatere angleške in ameriške!).

Ce imamo dober aparat in dobro anteno, moremo torej tudi v poletju dobro slišati oddaje raznih postaj. Ce so prehude motnje na srednjih valovih, isčimo na dolgih valovih in na kratkih. Za nove radijske poslušalce je seveda težko, preden se navadijo na kratke valove, ker teh ni mogoče tako precizno ujeti, kot dolge. A spretan poslušalec se bo tudi kmalu temu privadil in radio mu bo čedalje v večje veselje, ne bodo ga motile muhavosti poletnega vremena.

## Evropska radiofonija v številkah

Pred časom je poslala Mednarodna radijska zveza v Ženevi posameznim radijskim postajam, ki so članice unije, obširno poročilo o stanju evropske in svetovne radiofonije. Obširna statistika priča o vsesplošnem napredku radiofonije po celiem svetu in še posebej v Evropi. Številke so brez dvoma zanesljive, saj dobiva radijska zveza skrbno in natančno sestavljene statistike od vseh držav, ki so njene članice. Vendar moramo omeniti nekaj, kar je v zvezi z naglim napredkom radiofonije v zadnjih dveh letih in z vedno bolj rastočim številom radijskih naročnikov. Sodobni položaj, v katerem se nahaja ne le Evropa, ampak ves svet, pospešuje razvoj radiofonije. Radio je postal danes eden izmed glavnih činiteljev v življenju sodobnega

človeka. Napetost življenja okoli nas, iz dneva v dan ponavljajoči se dogodki, ki človeka presenečajo, vse to je napravilo ljudi nestrnje v pričakovanju novic, ki jih raznaša radio pred časopisi. Ljudje hočejo čim hitreje zvedeti za dogodke po svetu, saj od njih skoraj zavisi mirno življenje in delo. Za radio danes ni meja in ovir in kdor zna poleg slovenskega vsaj dva evropska jezika, more zvedeti za vse pomembnejše dogodke doma in po svetu in to kmalu za tem, ko se ti dogodki izvrše. Tod je torej glavni vzrok za tako velik napredok radiofonije, do katerega bi itak prišlo, vendar ne tako hitro.

Ob koncu l. 1938. je bilo po omenjenem poročilu Mednarodne radijske zveze na svetu trinajst držav, od katerih je imela vsaka več kot milijon radijskih naročnikov plačnikov. To ne pomeni, da je bilo le toliko poslušalcev, ker je število poslušalcev mnogo večje, kot število naročnikov.

Teh trinajst držav je imelo nekaj več kot 70 milijonov radijskih naročnikov - plačnikov, torej ogromno število, katero moremo pomnožiti vsaj štiri do petkrat. Največje število radijskih naročnikov - plačnikov imajo Zedinjene države Severne Amerike. USA imajo okoli 130 milijonov prebivalcev, od teh jih ima 28 milijonov radijske aparate. Na drugem mestu je Nemčija, ki ima 86 milijonov prebivalcev, od teh jih ima 11 in pol milijona radijske aparate. Vendar moramo tod omeniti, da je v Nemčiji veliko ljudskih sprejemnikov, ki jih ne moremo primerjati z velikimi, dobrimi in dragimi radijskimi aparati.

Na tretjem mestu se nahaja Velika Britanija s 46 milijoni prebivalcev in okoli 9 milijoni radijskih naročnikov. Na četrtem mestu je Francija s 42 milijoni prebivalcev ter 4,700.000 radijskimi naročniki, na petem mestu Japonska s 70 milijoni ljudi in okoli 4 milijoni radijskih naročnikov. Sovjetska Rusija ima v primeru s 170 milijoni prebivalcev majhno število radijskih naročnikov — 3,760.000 in je torej po vrstnem redu na šestem mestu. Nato sledi Švedska z 1,228.000, Kanada z 1,213.000, Belgija z 1,128.000, Nizozemska z 1,108.000, Avstralija z



Dobro jutro  
mamica.

1,102.000, Argentina z 1,100.000 in Poljska z 1,016.000 radijskimi naročniki.

Omeniti moramo, da so bili poslani ti podatki Mednarodni radijski zvezi ob koncu lanskega leta in da se je od tedaj pa do danes, torej v dobrih sedmih mesecih, število radijskih naročnikov povsod močno povečalo.

Kar tiče števila radijskih naročnikov, je v Evropi Nemčija na prvem mestu. Na drugem mestu je Anglija. Razen omenjenih dveh držav je v Evropi danes še pet držav, ki imajo nad en milijon radijskih naročnikov. To so: Francija, Švedska, Belgija, Nizozemska in Poljska. Čehoslovaška, ki je imela koncem 1. 1937 nad en milijon naročnikov, je po nasilni nemški okupaciji izgubila precejšnje število radijskih naročnikov in je tako izpadla iz vrst držav z nad enim milijonom radijskih naročnikov. Danes zavzema Čehoslovaška deveto mesto za Italijo. Šestnajst evropskih držav ima manj kot pol milijona radijskih naročnikov in še od teh jih je devet, ki jih ima manj kot po 100.000.

Če pregledamo statistiko in primerjamo število naročnikov s številom prebivalstva, oziroma z gostoto prebivalstva, vidimo, da zavzame v Evropi prvo mesto Danska z 205 radijskimi naročniki na 1000 prebivalcev. Danski sledi Švedska s 194, nato Anglija s 192 naročniki na 1000

prebivalcev. Kar tiče gostote, ostale države omenjenih ne bodo še takoj kmalu dosegli. V Nemčiji je gostota kljub povečanju teritorija ostala ista, to je 133. Belgija je v preteklem letu dosegla precejšen napredok v številu radijskih naročnikov in je dosegla za Dansko, Švedsko in Angleško četrto mesto z ozirom na gostoto. Šele nato sledi Nemčija, Nizozemska in Švica s 133, oziroma 131 naročniki na 1000 prebivalcev. Države z najmanjšim odstotkom naročnikov v Evropi so Litva, Italija, Rumunija, Portugalska, Jugoslavija, Bolgarija, Albanija in Grčija. Pri zadnjih treh državah število radijskih naročnikov ne znaša niti en odstotek celotnega prebivalstva.

Z ozirom na število prebivalstva je v lanskem letu naraslo število radijskih naročnikov takole: Švedska za 2.3%, Luxemburg za 1.12%, Norveška za 2.5%, Gdanska za 1.58%, Finska za 1.54%, Francija za 1.29%, Irska za 1.23%, Belgija za 1.22%, Litva za 1.05% in Švica za 1.03%. V drugih državah je bil odstotek povsod manjši kot 1.

Kakor vidimo iz navedenih podatkov, so severne države v radiofoniji daleč pred drugimi državami Evrope. Zlasti Danska služi kot vzoren primer, kako tam cenijo radio in njegov pomen tako za posameznika, kot za celoto. Na Danskem ima vsak četrti prebivalec svoj radijski aparat.

## Med dvema zemljama

Vstopili so v razkošno obednico, saj so bili potrebeni po dolgi vožnji okreplčila. Mala Vini se je pogovarjala z nekaterimi služabniki, jim pripovedovala, kaj je vse videla in doživelja.

Gospa Lautham se je umaknila z Mari v svojo sobo. Strežnikom je naročila, naj pokažejo Roži Ani njeno mesto. Bila je sosednja s spalnico male Vini.

Ko je gospa odhajala v zgornje nadstropje, je rekla Roži Ani:

»Prosim vas, Roža Ana, skrbite za Vini.«

Roža Ana je peljala malo Vini v njeno sobico, od koder je bil čudovito lep pogled na morje.

Nato je peljala otroka v kopalnico. Vini je rada šla z njo, kamor koli, niti za trenutek se ni oddaljila od nje. Ko jo je okopala, jo je zavila v veliko belo brisačo. Vini je bila silno vesela, ko ji je rekla Roža Ana, da je, zavita v brisači, podobna belemu medvedku. Nato jo je oblekla v svežo obleko in sta šli, da poščeta igrače, ki sta jih pripeljali s seboj. Vsaka novost, ki se je domisnila Roža Ana, je bila za malo Vini nekaj posebnega, privlačnega. Prav na ta način se je otrok najbolj navezel na njo. Roža Ana jo je znala neprestano zabavati in Vini ji je bila za to hvaležna.

Mari se je vsa trudila v skrbi za mlaudo Vini. Gospa Lautham je s pametnimi besedami krotila Marino ljubosumnost na Rožo Ano. »Poglej, Mari, potrebno je bilo, da sem vzela mlado dekle v službo. Koliko dobrega mi je storila med

vožnjo iz Nemčije v Ameriko. In Vini vsa visi na njej.«

Gospa Lautham je dobro vedela, da je bila Roža Ana do Mari vedno taktna. Vedela je pa tudi, da bo Roža Ana kmalu postala gospodarica v hiši in to brez vsljevanja. Mari tega ni opazila, bila pa je ljubosumnata, ker so služabniki zelo spoštovali Rožo Ano. Mari sama pa je bila že stara in močno opešana. Gospa Lautham je na tihem upala, da se bo sčasoma vse uredilo tako, da bo prav.

Rožo Ano so kmalu vzljubili prav vsi. Do vseh je bila ljubezna in prijazna, vendar nikoli predomača. Če se je kdo pritožil njej, da je Mari sitna in nadležna, je to vedno znala obrniti v pravo smer.

»Res so starji ljudje sitni in nadležni, a ne smemo pozabiti, da bomo mi prav takci, ko bomo starci. Za seboj imajo veliko dela in napora in če so včasih nadležni, moramo to razumeti in jih kljub vsemu spoštovati in ljubiti.«

Ko je tako govorila nekoč nekaterim služabnikom, je te besede mimogrede slišal gospod Lautham.

»Gospodična Roža Ana je pravi biser in srečni smo, da smo ga našli,« je govoril svoji ženi. »Človeka preseneča, s kakšno obzirnostjo in spoštovanjem prenaša Marino sitnost. In še služabništvo vidi na njej kakor Vini.«

Gospa mu je s smehom pritrjevala. V resnici je bila vesela, da je v hiši vse v najlepšem redu. Nič prerekanj ni bilo, nič nesporazumevanj. Mari se je privadila Roži Ane, četudi ne prav rada.

Roža Ana se je počutila v hiši družine Lautham prav dobro, proti pričakovanju. Čez dan je delala in se zabavala z malo Vini, zvečer je večkrat razmišljala o preteklosti, o vseh tistih burnih dogodkih, ki jih je preživela pred svojim odhodom. Z gorečim hrepenenjem je mislila na Rafaela in na sestro.

Skrbelo jo je zavoljo Frančiške, ali ne bo nekega dne njen mož opazil, da mu ni zvesta. Kaj bo potem Frančiška? Razjarjena je bila in če bi jo odpodil, bi ne bila zmožna, da se preživlja sama. Kdo bo potem izpolnil vse njene želje?

In če mož zve za njeno nezvestobo, ali se ne bo tudi maščeval nad zvodnikom? In če bo ta človek — Rafael Potokar? Ali je mar sploh še mogoče med njima kakšna vez po vsem tem, kar se je zgodilo tistega usodnega dne v sodni dvorani, ko ga je tako zatajila? Bo mar Rafael Potokar še mogel ljubiti žensko, ki ga je pahnila v tak položaj in ni nicesar storila za to, da bi ga rešila?

Ob teh mislih je bila Roža Ana nemirna. Koliko noči je prečula zaradi njih!

Obenem ji je vstajalo v duši ob misli na Rafaela in Frančiško ljubosumje. Rafaela je ljubila kljub vsemu z vso dušo in ga ni privoščila nobeni ženski.

Neizrečeno jo jebolelo, ko je morala gledati, kako je vedno bolj in bolj všeč sestri. Za ničemer ni bolj težila, ničesar bolj želela, kot to, da ga zadrži pred tem, kar ga bo prej ali slej pahnilo v pogubo. A vedela ni, kako naj prične.

In potem spet: one ure v sodni dvorani, ko je zanj pričala, da bi ga rešila, da bi...

Ne, nič več ne sme na to misliti. Preveč bol!

Neštetokrat se je na tihem vprašala, kaj bi rekla njena gospa, ko bi vedela, kaj je storila.

Kakor je bila gospa Lautham po naravi dobra in prijazna, je bila vendarle žena strogljih nazorov. Nikdar ne bi verjela, da je ona kaj takega storila.

V takih razgibljajočih urah je Roža Ana v duši veliko trpela. Nekega dne je prišel gospod Lautham iz tovarne domov in klical Rožo Ano v svojo sobo. Ko je vstopila, ji je z glavo prijazno pokimal, kot je bila njegova navada.

»Gospodična Roža Ana, zgodilo se je nekaj neprijetnega. Med svojimi pismi sem dobil telegram — namenjen vam. V naglici in pomoti je prišel med moja pisma. Brzojavka je bila naslovljena na parnik, na katerem smo se peljali in so ga poslali takoj za vami, čim smo dospeli do New Yorka. Kapitan ladje ni vedel, v katerem newyorškem hotelu smo nastanjeni in je poslal brzojavko skupno z ostalo pošto na moj naslov, ker je vedel, da ste odpotovali z nami. Oprostite torej, da se je brzojavka zakasnila.«

Roža Ana je bila nekoliko osupla. Brzojavka za njo? Njene oči so ostale na naslovu. Roža Ana Marten, strežnica, Parnik »Europa«. Od koga to? Kdo ve, da je odšla v Ameriko, in sicer kot strežnica? Sestra gotovo ne, saj takrat še ni vedela, kam je odpotovala.

»Ne bo nič posebnega, gospod Lautham; mislim, da je poslala sestra.«

(Dalje prih.)

# Nedelja, 13. avgusta

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Kwartet mandolin: Oscheit: Zlatim ribicam, gavotta. Uschmann: Sinecura, valček. Dimossi: Razvetele roža, tango. Translateur: Hrepenenje, valček. Armandola: Lisonje, serenada. P. Martoll: Mornarjeva usoda, pesem. Oesterreicher: Polarna zvezda, valček op. 58. Dicker: Rodica, rumunski valček. Fritsch: Dunajska koračnica.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Prenos cerkvene glasbe iz francoske cerkve: Pokropi me Gospod (koral). Premrl: O Bog v nebeški slavi. Bezan: Darovanje, Svet. Sattner: Po povzdigovanju. Kimovec: Večerni zvon.

9.45: Verski govor (g. dr. Gvido Rant).

10.00 Prenos promenadnega koncerta iz Rogaške Slatine. Dirigent: Anton Neffat: Koračnica. Suppe: Lepa Galathea, uvertura. Waldteufel: Espana, valček. Mascagni: Cavalleria rusticana, fantazija. Leopold: Jugoslovanski biseri, potpuri. Blanckenburg: Gladijatorji, koračnica.

11.00: Otvoritev gasilske razstave.

11.30: Godbe na pihala (plošče): Lidski: Venček legionarskih pesmi. Williams: Kadar prične godba igrat. Gay: Ko postaneš vojak. Ellenberg: Parada straže. Dostal: Volga, koračnica. Ziehrer: Polkov oče, koračnica. Kolakovski: Koračnica kadrovcev. Kolakovski: Varšava. Grossmith: Poglej ko plešem polko. Rose: Škotski ples. Siede: Ob taborovem ognju.

12.10: Milan Stante igra na harmoniku; Marriot-Kronberger: Bakljada žabjega kralja. Leoncavallo: Arija iz opere »Bajazzo«. Lenardon-Korent: Potpuri slovanskih pesmi. Glahe: Svatba murnov, valček. Mohr: Nočni ekspres, fox. Alex: Na Javi, mazurka. Alex: Valček za harmoniko.

13.00: Napovedi.

13.20: Koncert Radijskega orkestra: Gregorc: Abiturientska koračnica. Komzak: Planinka, uvertura. Parma: Rokovnjači, uvertura. Massenet: Fantazija iz opere Manon. Boulanger: Maks in Moric, humoreska. Vitemnik: Pogled navzgor, valček.

(Oddaja prekinjena od 14.30—17.00).

17.00: Kmetijska ura: O kmečkem socialnem zavarovanju.

17.30: Popoldanski koncert Radijske-

Za časa dopusta dirigenta g. D. M. Šijanca od 17. do 31. avgusta bo dirigiral radijski orkester g. višji kapelnik, podpolkovnik Ferdo Hercog.

ga orkestra: Jakl: Pozdrav z Bleda, koračnica. Verbič: Večerno žuborenje, valček. Jakl: Potovanje po Sloveniji, potpuri. Zimmer: Gozd pričuje, valček. Glan: Domovina, angleški valček. Ziehrer: Potpuri melodij Joh. Straussa, Millöckerja in Suppeja. Lincke: Kukokama-Estapo, afriški interm. Männcke: Cvetična vijolica, valse boston. Jakl: V veseli družbi, potpuri slovenarodnih.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Predavanje Inspekcije Zemaljske odbrane.

20.00: Vse mogoče, kar kdo hoče (plošče po željah): de Michelis: Nina nana, valčkova uspavanka. Aust, Kovarik: Praga poje, venček šlaganjev. Bazant: Lepo je v pristanišču, valčkova pesem. Bomberg: Cvetični španski bezeg, pesem. Lehár: Vesela vdova, valček. Cankov: Edno tango kraj La Plata. V gostilni »pri fajmoštru«, valček. Tiki-ti, tik-ta.

20.00: Prenos simfonič. koncerta iz Rogaške Slatine. Dirigent: Anton Neffat: Weber: Čarostrelec, uvertura. Wagner: Siegfriedova idila. Berlioz: Ples silf. Rimski Korsakov: Čmrlj. Grieg: Peer Gynt: I. suita. Schubert: Rosamunda.

21.30: Pesmi iz Koroške (plošče): Pastir pa pase ovce tri. Dečja postelco postvava. O ti preburna ženska stvar. Ta den že proti kraju gre. Kmetovski ovčar. Dečja, ne vdej se. Horjančice so dro lepe. Večni Buh.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Šramel »Štirje fantje«: Gregorc: Rimske toplice, koračnica. Ziehrer: Dobrodošli, valček. Gilber: Ljubim te, pesem. Gregorc: Pozdrav s planin, potpuri. Stolz: Umirajoča ljubezen, boston. Godard: Uspavanka, pesem. Lehár: Sedaj se prične, koračnica.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. ●. Telovadba. ○. 9.30 Prenos bogoslužja. 11.50 ● o vodnem stanju. 12. Zvonjenje. 12.1 Zabavni § (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 Presečenja. 15.55 Predavanje. 16.15 Vesel §. 17.30 § RO. 18.30 Vokalni konc. (○). 19 Plesna glasba (○). 19.30 Dnevna reportaža. 19.40 Nacionalna ura. 20 Beografski večer. 21.20 Orkestralni koncert. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. ●. Objave. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 8 Himna. 9.30 Prenos bogoslužja. 12.45 Himna. Objave. Napovedi.

di. ●. 13 Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○. 14 Predavanje. 18 Himna. Napovedi. §. 18.30 Predavanje. 19 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.30 Zanimivosti. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ●. 21 §. 21.30 ● iz inozemstva. 22.30 Plesna glasba. 23.15 ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja. 12 Zvonjenje. 12.2 Radio dnevnik. 12.15 § radijskega kvarteta. 13.15 ○. 17.30 ●. 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Zborov §. 20.30 Recitacija. 20.45 Ruska glasba. 21.45 Nedeljski šport. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7 Jutranja oddaja. 7.50 ●. 8 ○. 8 Nemška oddaja. 8.45 Verski govor. 9 Prenos bogoslužja. 10 Protestantsko bogoslužje. 11 Književno predavanje. 11.05 Promenadni §. 12.05 ●. 12.20 Pevski §. 13.30 Kmetijsko predavanje. 13.50 ○. 15.30 Vesela godba. 16 Hlinkova šola. 17 Prenos. 17.40 ○. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 01.19.20 Zanimivosti. 19.30 §. 20 Oddaja za izseljence. 21.15 Klavirski §. 21.45 ●. 22 ○. 22.30 Predavanje. ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Oddaja za deželo. 7.30 Varšava. 10.30 ○. 13.05 Predavanje. 13.15 Varšava. 14.40 Mickiewicz: »Gospod Tadej«, recitacija. 15 Koračnice (○). 15.15 Predavanje in godba. 15.35 Predavanje. 15.45 Varšava. 17.30 Pisan koncert. 19.35 ○. 20.05 Sport. 20.10 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 Nedeljske misli. 6.30 Narodni § RO. 7 Prenos koncerta. 8 Verski govor. 8.15 Plošče. 9 Književno predavanje. 9.30 Plošče. 9.45 Prenos bogoslužja. 10.40 Simfonična glasba. 11.30 Koncert češke Filharmonije. 12.15 § češke glasbe. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Orkestralni koncert. 14.15 ○. 14.45 Koncert. 15.15 Brno. 16 Prenos koncerta. 17 Predavanje. 17.15 § orkestra FOK. 18.15 Predavanje. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 Napovedi. ●. 19.15 Plesna glasba. 19.45 Koncert. 20.15 Predavanje. 20.30 Koncert RO in solistov. 21 § RO Brno. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○. 23 Plesna glasba.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6 Jutranja oddaja. 7.50 Prenos bogoslužja. 16.30 Koncert. 11.30 Predavanje. 11.45 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.25 Lahka glasba. 13.25 Plesna glasba. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 Koncert lahke glasbe. 19.30 Koncert. 20 Pevski koncert. 20.30 ●. 20.50 Opera glasba. 21.25 Lahka in plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.05 Oddaja za deželo. 8 ●. 8.15 Orkestralni koncert. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 § RO. 13 Predavanje. 13.05 Nove knjige. 13.15 Komorni koncert. 14.45 Branje. 15 Kmetijska oddaja. 16.30 Rahmaninov godalni trio. 17.15 Predavanje o Bolgariji. 17.30 Prenos § RO iz Lvova. 19 Zvočna igra. »Vojna 1. 1914«. 19.30 ○. 20.10 ●. 21.15 Plesna glasba. 22 Skeč. 23 Poročila.

**BERLIN** 356.7-841 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 Hamburg. 8 Telovadba. 8.20 ○. 9 Komorna glasba. 9.45 **Franc Schubertove pesmi.** 10 ○. 10.30 Plošče. 11 Veseli zvoki. 12 § vojaške godbe. 14 ○. 15 Koračnice. 15.30 ○. 16 Dunaj. 18 Koncert RO. 19 Šport in §. 20 ●. 20.15 **Pisan nedeljski koncert.** 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Dunaj.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw  
9 Orkestralni koncert. 9.20 Protest. verski govor. 10.05 Veseli napevi. 10.25 Branje. 10.40 Prenos. 12 **Komorni koncert.** 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Vesel §. 13.25 Bern. 15.30 **Slavnostni koncert.** 17.15 Mladinska ura. 17.45 Predavanje. 18.10 Viočinski koncert. 18.40 Kramljanje. 18.55 Zabavni koncert (○). 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Šport. 20.05 Plošče. 21.05 **Koncert zborna strasbourške stolnice.** 22 Plesna glasba. (○).

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw  
5 Plošče. 6 Hamburg. 8.10 Narodna in poljudna glasba. 9 Dunaj. 9.30 Balade. 10 ○. 11 Narodne melodije iz Katalonije. 12 Berlin. 14 ●. 14.30 ○. 16 **Koncert zdraviliškega orkestra.** 18 Orgle. 18.30 En dan na vasi. 20 ●. 20.35 **Pisan večer.** 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Dunaj,

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw  
8 ○. 8.45 ●. 10 Prenos bogoslužja. 12.30 § opernega orkestra. 13.5 Predavanje. 14 ○. 15 Kmetijska ura. 15.45 Madžarski napevi. 16.30 Predavanje. 17 ●. v Slovaščini. 17.10 § vojaške godbe. 18.10 Predavanje. 18.40 Klavirski §. 19.15 ●. 19.25 Zvočna igra. 21.10 Prenos glasbenega festivala iz Salzburga. 21.40 ●. 22.5 Športna reportaža. 22.40 ●. v nemščini, italijanščini, angleščini in francosčini. 23 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw  
7.30 Jutranja oddaja. 8.45 Prenos bogoslužje. 11.15 Zabavna glasba. (○). 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 ●. 13.30 Nadaljevanje koncerta. 14.15 Kmetijsko predavanje. 17.05 Predavanje. 17.17 Promenadni koncert. 18 Zdravniška kronika. 18.15 Plesna glasba. 18.58 Šport. 19 Predavanje. 19.15 Narodne pesmi. (○). 19.15 Narodne pesmi (○). 19.50 Plošče. 20.30 Valčki (○). 21 Športna ●. 21.15 Filmska glasba. (○). 22 ●. 22.15 Lahka glasba (Plošče).

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw  
6 Hamburg. 8 Telovadba. 8.20 ●. 8.30 ○. 9 Slavje H. mladine. 10.15 Slušna prireditev. 11 München. 12 Kramljanje. 13.15 Koncert RO. 15 **Operna glasba.** Plošče. 15.35 Po Karl Mayevih stopinjah. 16 Koncert zabavnega orkestra. 18 Španska oddaja. 18.25 Vesela domaća glasba. 18.55 Slušna prireditev. 19.45 Šport. 20 ●. 20.15 Berlin. 22 ●. 22.30 § RO. 24 Koncert zabavnega orkestra.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw  
6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Mladina pri plugu. 9 ○. 9.30 Brahms-ov § c C-duru. 10.15 **Komorna glasba.** 11.30 Fantazija na vurliških orglah. 12 Prenos § z letališča. 13.10 Köln. 14 »Revež in bogatin« - pravljični igra. 14.30 ○. 15 Šport

in zabavni koncert. 19 ○ - operetne melodije. 20 ●. 20.15 Večerni koncert RO. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Königsberg.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw  
6 Hamburg. 8.10 Plošče. 9 Plošče. 10.50 Plošče. 12 Prenos koncerta iz gledališča. 14 Mlade deklice igrajo. 15.30 Narodnost in domovina. 16 Pop. koncert zdraviliškega orkestra. 18 Nedelja na vasi. 19 ○. 20 ●. 20.15 Večerni koncert RO. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw  
6 Pristaniški koncert. 8.25 Telovadba. 8.35 Nedeljski koncert. 9.40 Slušna prireditev. 11 München. 13.10 Berlin. 14 Otroška ura. 15 D. Sender. 19.10 Carl Loewejeve balade. 19.50 Šport. 20 ●. 20.15 ○. 21.10 Slušna slika. 22 ●. 22.20 ●. v angleščini. 22.40 Plesna glasba.

**HÖRBY** 265-1131 100 kw  
10 Koncert (○). 11 Prenos bogoslužja. 12.40 ●. Napovedi. 13 Reportaža. 14 ○. 15 Predavanje. 15.30 Operni napevi. 17.5 Večernice. 18.15 Klavirski §. 19.15 Napovedi. ●. 19.30 Koročnice in valčki. 20.15 Rapsodija. 21 Koncert. 21.40 Branje. 22.10 Športna poročila. 22.30 Orkestralni koncert.

#### ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:  
8.30 ●. 10 Poljedelska ura. 11 Maša. 12 Pridiga. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Slušna prireditev. 13.30 Operetna glasba - plošče. 14 ●.

##### I.

17 Pisan §. 18.45 Šport. 19.20 ●. 19.25 ○. 19.35 Šport. 20 ●. 20.30 Koncert orkestra. 21 Romeo in Julija - tragedija. Poročila in plesna glasba.

##### II.

17 Licto fine - igra. 19.25 ○. 19.35 Šport. 20 ●. 20.30 (iz Milana). 21 Simponični koralni koncert. 1. Schubert: Maša v e duru. 2. Franck: Psalm št. 150. 3. Labroca: Stabat Mater. 23. ●. 23.15 Plesna glasba.

##### III.

17 Italijanska operetna glasba. 19 Pisani koncert. 19.20 ●. 19.25 ○. 19.35 Šport. 20 ●. 20.30 Tridejanka. Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw  
6 ○. 7 Jutranji koncert. 8.15 Dopoladanski §. 9 Dunaj. 9.30 ○. 11.15 R. Straussove pesmi. 12 Vojaški koncert. 13.10 Koncert orkestra Leo Eysoldt. 14 Kölnske melodije. 15.30 Otroška ura. 16 D. Sender. 18 Pisana ura. 18.30 Poziv tovarišem s fronte. 19.30 Mornarske pesmi in kitara. 20 ●. 20.15 § RO. 22 ●. 22.15 ●. v angleščini. 22.40 Frankfurt.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

6 Koncert godbe na pihala. 8.25 Nedeljski §. 9 Dunaj. 9.50 ○. 11 München. 13.05 Koncert plesne godbe. 14.30 Zabavna glasba. 16. Dunaj. 18 Izprehod po avgustu. 19 »Figarova svatba« - opera Mozart. 23. Plesni večer.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Orgle. 9.45 ○. 10.40 Moderni Svan. 11 Joh. Straussov

koncert. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.05 ○. 15 »Dvorni norec in pastirček« - pravljična igra. 15.30 D. Sender. 18.30 § za čelo in klavir. 19 Vožnja na jug - slušna prireditve. 19.30 Športni pregled. 20 ●. 20.15 Veliki operetni večer. 22 ●. 22.30 ○. 23 Königsberg.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Italijanska in francoska operna glasba. 7.45 ●. 8.10 Koncertna ura. 8.45 Bogoslužje. 9 Kino orgle. 10 Harmonika. 10.30 Pisan dopoldanski §. 14 Koncertna ura. 16.45 Pisan §. 17.30 orkester. 19. Slušna slika. 19.15 § orkestra. 19.30 Pisan §. 20 § londonskega filharmoničnega orkestra. 20.30 ●. 20.55 Šport. 21 § orkestra. 21.15 Pisan §. 22 Pisan §. 23.30 ○.

**LYON** 463.-648 100 kw

6.30 ●. 6.40 ○. 7.20 ○. 8.30 ●. 9.10 Dopoldanski §. 11 Pisan spored. 12.40 Dopoldanski §. 12 ●. 12.10 Opoldanski §. 12.40 ●. 13.05 Prenos § iz Bordeuxa. 13.55 Pisan spored. 16.25 Prenos § iz Nice. 18.30 Večerni koncert. 19.15 Prenos iz Pariza. 19.30 ●. 20 Večerni koncert. 20.30 Pisan večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●.

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Komorni §. 9 § zabavne om. 10 Resna glasba. 10.30 Zabavna klavirska glasba. 11 Joh. Straussov koncert za Salzburške slavnostne igre 1939. 13.15 § godbe na pihala. 14 ○. Pisana otroška ura. 16 Pisan spored. 17.45 Prenos. 18 Domovinska ura. 19 Šport. 19.30 »Leteči Holandec« - opera Wagner. 22 ●. 22.30 Pisan večerni §.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

11.30 Prenos bogoslužja. 11 § harmonikarjev. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 § RO. 15.30 ○. 16 Klavirski §. 16.15 Reportaža. 19 Nedeljski šport. 19.20 Komorni §. 19.50 ●. Napovedi. 20 § RO. 20.30 ●. 21 Prenos koncerta iz Lucerna. 22.20 ●.

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.30 ●. 6.45 ○. 7.50 Zanimivosti. 8 Športno predavanje. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 ○. 9.45 Branje. 10 §. 10.45 Pesmi. 11.5 Otroci pojo. 11.20 Pogovori. 11.40 Koncert zabavne glasbe. 12.20 ○. 12.40 ●. Napovedi. 13.55 §. 14.30 Veseloliga. 16 ●. ○. 16.10 Pevski §. 16.25 Prenos § iz Nice. 17.5 Reportaža. 17.30 Klavirski koncert. 17.45 Napevi. 18.30 Prenos §. 19.15 ○. 19.30 ●. 20 Napevi. 20.15 ○. 20.30 »Zaljubljeni možje«, veseloliga. 21.30 ●. v nemščini. 22.30 ●. 23 Prenos §.

**SOTTENS** 443.1-677 100 kw

10 Prenos bogoslužja. 11 Nedeljski §. 12.5 Operna glasba (○). 12.30 ●. 12.40 Lahka glasba. 12.55 ○. 14 Kmetijsko predavanje. 18 Predavanje. 18.20 Pevski §. 18.40 Katoliški verski govor. 19 Klavirski koncert. 19.30 Športna ●. 19.50 Napovedi. ●. 20.5 Zvočna igra. 20.25 ○. 20.40 Zvočna slika. 21.10 § francoske glasbe. 21.30 ○. 22.20 ●.

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.30 Telovadba. 7.45 ○. 7.50 Reportaža. 8 ○. 8.30 Reportaža

(Linge). 9 ●. 9.10 Nadaljevanje reportaže. 10.15 Kmetijska ura. 10.45 Protest. bogoslužje. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12.10 Lahka glasba. 12.40 ●. 13.5 Ciganjska glasba (○). 13.40 Gospodinjska ura. 14.10 ○. 14.20 Prenos § iz Grenobla. 15 Tino Rossi in Rina Ketty (○). 15.30 Pesmi. 16 Zdravstveno predavanje. 16.15 ○. 16.25 Prenos § iz Nice. 17.5 Pisan koncert. 18 Harmonika (○). 18.15 § na dveh klavirjih. 19 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20 Šport. 20.10 Operetna glasba. 21 Prenos iz Lucerna. 21.30 ● v nemščini. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

### STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Jutranji §. 8.15 Telovadba. 8.30 Komorni §. 10 ○. 10.30 Slušna prireditev. 11 Joh. Straussove komp. 13.15 Berlin. 14 Otroška ura. 14.30 ○. 15 D. Sender.

18 Slušna prireditev. 18.45 Valčki. 19 ○ in športne vesti. 20 ●. 20.15 Igra. 20.45 »Bajazzo« - opera. 22 ●. 22.30 ○. 23 Nočni §. 24 Dunaj.

### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 7.50 Reportaže. 8 ○. 8.30 ●. 9.07 ○. 9.30 Plošče. 9.45 Čtivo 10.10 ○. 11 ○. 12.10 Plošče. 12.20 Pisan §. 12.40 ●. 13.35 ○. 14.35 Komedija. 15 ○. 16.10 Slušna prireditev. 17.45 Popoldanski §. 19.15 ○. 19.30 ●. 20.30 Večerni §. 22.30 ●. 22.45 Španska oddaja. 23 Plesna glasba.

### VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v holandsčini na valu 48.47 oz. 48.75 m, 6190 oz. 60.10 kc/s. 20.20 Oddaja v italijanščini na istem valu kot ob 20. 21 Oddaja v poljščini na istem valu kot ob 20.

12.10 Plošče. 12.40 ●. 13 Opoldanski §. 17 ○. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.40 Zvočna slika. 20.50 §. 21 Pregled zunanje politike. 21.15 §. 21.45 ●. 22 ●. 22.15 ○. 22.45 ●.

### LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Plošče. 13.40 Mladinska ura. 14.45 Varšava. 17 Predavanje. 17.10 Beethovenov koncert. (○). 17.50 Športne zanimivosti. 18 Varšava. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.40 Varšava. 22 Predavanje. 22.15 § lahke glasbe. 23 Varšava.

### PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. 6.15 Glasba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba 9.57 Plošče. 10.45 Ženska ura. 11 Brno. 12.05 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 §. 14.15 Prenos. 16 Zabavna glasba. 17 Predavanje. 17.10 Klavirski koncert. 17.30 § RO. 18.05 ○. 18.30 M. Ostrava. 19 Napovedi. ●. 19.25 M. Ostrava. 20 Zvočna igra. 21.10 Komorni koncert. 22 Napovedi. ●. 23 Češka plesna glasba.

### SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutr. pozdrav. 5.55 Telov. 6.10 Narod. gl. 6.20 § lahke gl. 11 Lahka glasba. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 §. 13.25 Lahka glasba. 17.30 § lahke gl. 18.30 Predavanje. 18.45 Vokalni §. 19.15 Simfonični koncert. 21.30 Predavanje v italijanščini. 21.40 Plesna glasba.

### VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opoldanska oddaja. 14.45 Mladinska ura. 15.15 Koncert. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Pevski §. 16.45 Predavanje. 17 ○. 18 Klavirski koncert. 18.30 Komorni koncert. 19 Za lovce. 19.30 § tria. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Solistični koncert. 21.50 Predavanje. 22 Plesna glasba (○). 23 ●. Napovedi. 23.05 Poročila v nemščini. 23.13 Poročila v angleščini.

\*

### BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 9.30 Veselje melodije. 10 »Snegulčica« - pravljilna igra. 11.40 Mestne dekllice se poročijo na deželo. 12 Leipzig. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 Breslau. 17.30 Čtivo. 17.45 Pesmi. 18 Pisan koncert. 19.15 O blagoslovu zemlje, slušna prireditev. 20 ●. 20.15 Breslau. 22 ●. 22.30 Königsberg.

### BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 ○. 6.50 ●. Nap. 10.30 Koncert. 12 Poletne pesmi (○). 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ○. 16.30 Ženska ura. 17 § radijskega seksteta. 18 Kramljanje. 18.10 Harmonika. 18.30 Fimska kronika. 19 Madžarske narodne pesmi. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Komorna glasba. 20.20 Zvočna slika. 21 Oddaja za izseljence. 22.10 ○.

### BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Koncert pokrajinskega orkestra. 6 Telovadba. 6.30 § pokrajinskega orke-

## Ponedeljek, 14. avgusta

### LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Zvoki iz Bolgarske (plošče): P. Vladigerov: Korovodna, iz bolgarske suite. P. Vladigerov: op. 21 (igra skladatelj). P. Vladigerov: Quasi marcia (isti). P. Vladigerov: Koro (parafraza) (brata Vladigerov). Radojev: Bambina, tango (plesni orkester). Georgjev: Ajša, slowfox (isti). Makol: Dva poljubčka za lev, one step. Muhašta (danka, narodna pesem (poje Pinkas). 12.30: Začetek gasilskega kongresa (posnetki pozdravnih govorov). 12.45: Poročila. 13.00: Napovedi. 13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Jakl: Pogumno naprej, koračnica. Rust: Princesa z zlatimi čeveljčki, uvertura. Negode: Deset minut slovenske glasbe, potpuri. Jakl: Karnevalske sanje, valček. Ipavec: Elska, polka. Hope: Srebrna praprot, valček. 14.00: Napovedi. 19.00: Napovedi, poročila. 19.30: Zanimivosti. 19.40: Nacionalna ura: Sveta Gora in samostan Hilendar (Branko Mašič, knjižničar).

20.00: Kino orgle (plošče): Zamorčev domotožje (Lewis Young). Zapupaj mi (isti). Južne noči, valček (Winkler). 20.10: Zastrupljenje pri obrtih in po obrtih (g. dr. Jože Herfort). 20.30: Prenos promenadnega koncerta iz Rogaške Slatine. Dirigent: Anton Neffat. Bellini: Norma, uvertura. Puccini: Madam Butterfly, fantazija. Dvořák: Valček A-dur. Čajkovsky: Chanson triste. Gounod: Baletna muzika iz opere Faust.

21.30: Slavne pevke (plošče): Cre-mieux: Quand l'amour meurt (M. Dietrich). Robin & Hajoš: Give me the man (isti). Bizet: Dva speva (Maartje Ossers). Delettre: Pourquoi rever (Lucienne Boyer). Grouza: Mais si tu pars (isti). Bellini: Norma, prošnja (Toti dal Monte). Bellini: La somnambula, spev (Toti

dal Monte). Young Romberg: 2 pesmi iz f. May time (Jeanette McDonald). Bizet: Habanera iz opere Carmen (Maria Gay). Bizet: Arija kar (isti).

22.00: Napovedi, poročila. 22.15: Koncert Radijskega orkestra: Leopold: Stadion, koračnica. Komzak: Dunajski spreходi, potpuri. Dicker: Simpatija, valse boston. Komzak: Pesem. Waldteufel: Prihod vojakov, koračnica.

Konec ob 23. uri.

### BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica. Telovadba. ●. ○. Jedinilni list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.1 § RO. 12.40 Tito Schipa poje (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodni RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.35 ○. 17.45 Pisan pevski § (○). 18 Predavanje. 18.20 § RO. 19.5 §. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 Operne arije. 21 Samogovor. 21.10 Dnevna reportaža. 21.20 Vilolinski §. 22 Napovedi. ●. 22.15 Klavirski §.

### BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Obj. Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○. 14 Predavanje. 14.15 ●. Himna. 18 Himna. Obj. §. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francosčini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 §.

### ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.1 ●. 12.25 ○. 12.55 ●. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 ●. 19.20 ●. Napovedi. 19.40 Nacionalna ura. 20 Komorni koncert. 20.30 § RO. 21 Zborov §. 21.30 Tamburaški §. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

### BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Jutranji spev. 6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 ○. 7.15 ●. 11 ○. 11.05 Predavanje in gl.

stra. 8.30 ♀ za delavstvo. 10 »Snegulčica« - pravljična igra. 12 Hamburg. 14 ●. Nato ○. 16 Koncert zabavnega orkestra. 18 Koncertna ura. 19.25 **Kako živi delavec v Angliji**. 20 ●. 20.30 Koncertni večer. 24 Köln.

**BUDIMPESTA** 550.5-545 120 kw  
6.45 Telovadba. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Pevski ♀. 13.30 ♀ RO 16.15 Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Simfonični koncert. 18.50 Pogovor. 19.15 ●. 19.25 ○. 21.20 Ciganski orkester. 21.40 ●. 22 Koncert opernega orkestra. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23.25 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 364.5-823 12 kw  
6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski ♀. 12.55 Nadaljevanje ♀. 13.10 Radodnev. 13.30 Nadalj. ♀. 14.10 Zanimiv. 18.02 Knjiž. kronika. 18.17 Koncert. 19.10 Predavanje. 19.25 Italijanske in španske pesmi. 19.45 Harmonika. 20.05 Vokalni trio. 20.35 Klavirski koncert. 21 ●. Šport. 21.15 Plesna glasba. (○). 21.30 ♀ narodne glasbe. 22 ●. 22.15 Prenos ♀. 22.45 ● v francoščini in nemščini.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ●. Nato ○. 8 Tržne vesti. Nato ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Hamburg. 13 ● in vreme. 13.15 Hamburg. 14 ●. 14.10 Köln. 15.45 Vljudnosti v trgovini. 16 ♀ zabavnega orkestra. 17 Kramljanje. 17.10 Koncert zabavnega orkestra. 18 Dunajski mednarodni velesejem 1939. 18.10 Koncert RO. 18.40 Literarna ura. 19 Poletne pesmi. 19.30 Razgled. 20 ●. 20.25 Skupna oddaja. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Köln.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw  
6 Poročila. 6.10 ○. 6.30 Jutranji ♀. 10 Igra. 11.30 ○. 12 Grajski koncert. 13.45 ●. 14 Plošče. 15.15 Plošče. 15.40 Reportaža. 16 Dunaj. 18 Dunajski mednarodni velesejem. 18.10 Maks Buch-ove skladbe. 18.40 »Žena brez sence« - opera. R. Strauss. 22 ●. 22.35 ○. 23 Leipzig.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw  
5 Breslau. 6.30 Jutranji koncert vojaške godbe. 8.10 Telovadba. 8.40 Kopališki koncert. 10 Breslau. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♀ zdraviliškega orkestra. 18 Obisk v cirkusu. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 »Čarostrelec« - opera Weber. 22 ●. 22.35 Königsberg.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 10.30 Dopoldanski koncert. 12 Grajski konc. 13.15 Grajski koncert. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Otroška ura. 16 Dunaj. 17 Literarna ura. 17.15 Pisana slušna prireditev. 18 Koncert RO. 19.30 Šport. 19.30 Ugrabitev v Serajlu - opera. Mozart. 22.10 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.40 Zabavna in narodna glasba.

**HÖRBY** 265-1131 100 kw  
12.05 Harmonika. 12.30 ●. Napovedi. 13 Lahka glasba. 14.30 ♀ na dveh klavirjih. 17.05 ○. 17.25 Predavanje v angleščini. 17.45 Pevski koncert. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Koncert lahke glasbe.

20.15 Glasbeno predavanje. 20.45 Solistični koncert. 21.15 Branje. 21.30 ♀ RO. 22 ●. Napovedi. 22.15 ♀ vojaške godbe.

### ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert orkestra Manzetti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Pisan ♀. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Violončelo ♀. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Moderna glasba. 21 Koralni ♀. 21.30 Simfonični koncert. Poročila in ples. glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Plesna glasba (iz Milana). 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 ♀ kvinteta. 19.30 ○ komorna glasba. 20 ●. 20.30 ♀ kvartera. 20.50 Moderna glasba. 21.45 Slušna slika. 22 Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Frankfurt. 8.30 Koncert godbe na pihala. 9.45 ●. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Hamburg. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.30 Otroška ura. 16 Dunaj. 18.10 Literarna ura. 18.25 Sodobna glasba. 19.10 ○. 20 ●. 20.15 Narodne pesmi. 21 Večerni koncert orkestra Leo Eysoldt. 22 ●. 22.15 ● v angleščini. 22.40 Breslau. 24 Zabavna in plesna glasba.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.30 ○. 6.30 Jutranji ♀. 8.30 Breslau. 10 Otroške počitnice. 12 Grajski ♀. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Breslau. 17.45 Königsberg kot tržno mesto. 18.15 Pisan večer. 19.05 Koračnice. 20 ●. 20.35 ♀ RO. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Jutranji koncert vojaške godbe. 8 Telovadba. 8.30 Breslau. 12 Opoldanski koncert orkestra Otto Lücke. 13 ●. 13.15 Nadaljevanje ♀. 14 ●. 14.05 ○. 16 Dunaj. 18.20 Pesmi. 19 Rudogorska domovinska ura. 20 ●. 20.15 Večerni koncert simfoničnega orkestra. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

6.30 —. 6.35 Operna in operetna glasba. 7.10 Koncert orkestra. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.25 Ženska ura. 12 ●. 12.05 ♀ RO. 12.40 ●. 12.45 Koncert orkestra. 13.40 Violinski ♀. 14.15 Aigleška glasba. 17.30 Ženska ura. 18.30 ●. 19 —. 19.45 Koncert orkestra Otto Dobrindt. 20.15 Plesna glasba. 20.45 Valčki. 21.15 Simfonični ♀. 22.30 Valčki.

**LYON** 463.-648 100 kw

6.30 do 12 isto kot v nedeljo. 12 ●. 12.10 Opoldanski koncert. 12.40 ●. 13.05 Pesmi. 13.40 Prenos koncerta iz Grenoble. 15 ○. 15.45 Pisan spored. 16 ●. 16.25 Prenos koncerta iz Strasbourg. 17.35 Pisan spored. 18.15 Komorna glasba. 19 ●. 19.30 Poročila. 20.06 ○. 20.30 Pisan večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●.

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 ● nato ♀. 8.30 Breslau. 11 ○. 12 ♀ za delavstvo. 13 ●. 13.15

○. 14 ●. 14.15 Köln. 15 Otroška ura. 16 Koncertna ura. 16 Literarna ura. 17.20 Zabavni ♀. 18.45 »S koso in vilamik« — reportaža. 19 Plesna glasba. 20 ●. 20.15 Nemške narodne pesmi. 20.45 Slušna prireditve. 20.15 Ples pod vaško lipo. 22 ●. 22.20 ○. 22.30 Leipzig.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Bazel. 19.30 Ženska ura. 19.40 Plošče. 19.50 ●. 20.15 Narodna gl. (○). 20.15 Kmetijsko predavanje. 21 Oddaja za izseljence. 21.15 Lugano. 22 Plesna glasba (○). 22.20 ●.

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 ♀. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 ♀. 10.20 Pesmi. 11.10 ○. 11.30 Predavanje. 11.50 ○. 12.10 Prenos ♀. 12.40 ●. 13.5 ♀. 13.40 Prenos koncerta iz Grenobla. 14.20 ○. 14.30 Predavanje. 14.40 ♀. 15.20 Pevski ♀. 16 ●. Predavanje. 16.25 Prenos koncerta iz Strasbourg. 17.5 Novi romani (knjižno predavanje). 17.20 Gospodinjska ura. 17.35 Orgelski koncert. 18.5 Pevski ♀. 18.30 Prenos iz Nice. 19.30 ●. Napovedi. 20 Violinski ♀. 20.30 Skeč. 21 Komorni koncert. 21.30 ●.

**SOTTENS** 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 ♀. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♀. 13.30 Komorna glasba. 17 ♀. 18 ○. 18.30 Predavanje. 18.50 Predavanje. 19.5 Predavanje. 19.15 ○. 19.30 Predavanje. 19.45 Športna ●. 19.50 ●. 20 Kabaret. 21 Oddaja za izseljence. 22 ♀. 22.20 ●. Napovedi.

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.5 Reportaža v nemščini. 7.20 ○. 8 ○. 8.30 ●. 11.50 ○. 12.10 Prenos ♀. 12.40 ●. 13.5 ○. 13.40 Prenos ♀. 15.5 ♀. 15.45 ○. 16 ●. 16.10 Športna reportaža. 16.25 ♀ lahke glasbe. 17.5 Kmetijsko predavanje. 17.20 Knjižna kronika. 17.35 Zabavna glasba. 18.15 Gospodinjska ura. 18.30 ○. 18.50 Šport. 19 Orkestralni koncert. 19.30 ●. 20 Nadaljevanje ♀. 20.30 Prenos iz gledališča (Paris). 22.30 ●. Napovedi. 23 ○.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 ♀ vojaške godbe. 8.10 Narodna glasba. 12 Leipzig. 13 Vreme. 13.15 Leipzig. 14 ●. 14.10 ○. 16 Koncert simfonič. in zdraviliškega orkestra. 18 ○. 19 ○. 20 ●. 20.15 Pisan ♀ RO. 21 O vrtnarstvu. 22 ●. 22.30 ○. 23 ♀ RO. 24 Köln.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8.20 ○. 8.30 ●. 9.10 ○. 10.30 Pisan ♀. 11.15 ○. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 ●. 13.35 Vokalni ♀. 17 ○. 17.10 Komedija. 17.45 ♀ RO. 19.30 ●. 20 Večerni ♀. 20.30 Prenos simfoničnega koncerta iz Vichy-a. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v francoščini na valu 31.06, ozilroma 31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v španščini na istem valu kot ob 20.

# Tacek, 15. avgusta

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

8.30: Reportaža gasilskega sprevoda.  
9.30: Napovedi, poročila.

11.00: Prenos službe božje s Kongresnega trga ob priliki gasilskega konгресa. Začetek slavnostnega zborovanja.

11.30: Koncert Radijskega orkestra: Najzar: Ob Zili in Dravi, potpuri slov. nar. Gregorc: Vesela gmajna, potpuri slov. nar. Vilhar: Mornar, pesem. Prelovec: Bernard: Narodne pesmi poje g. Tone Petroviči.

13.00: Napovedi.

13.20: Trboveljski pevski jazz-kvartet: Bachrich: Bob in Bil, fox. Loube: Kapitan, tango. Connor-Lisbona: Če pesem mi ugaja, slowfox. Robinger-Wagner: Vremen, preroki, fox. Pesmice našega kvart., potpuri. Leopoldi: Mal izlet, fox. Close: Violeta, tango. Leopoldi: Koncert se glasi, valček. Lang-Igelhof: Ne glede na to, slowfox. Loube: Kjer je vila Marija, tango. Hlinak: Afrika, slowfox.

(Oddaja prekinjena od 14. do 15.)

15.00: Prenos s stadiona: Nastop ob gasilskem kongresu.

17.00: Kmet. ura: Važnost in pomen kmetijskega knjigovodstva (ing. Suhadol Jože).

17.30: Koncert godbe »Sora«, Medvede: Jakl: Gasil, koračnica. Hajdrih: Morje adrijansko, pesem. Sattner: Na planine, pesem. Zajc: Večerna Savi, idila. Herman: Poštni sel, duet. Dolinar: Venček slovenskih narodnih. Zajc: U boj, koračnica. Bernard: Slovenec, Srb, Hrvat. Korošec: Gasilcem za kongres, koračnica.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Hamletova tragika vladike Danila v »Gorskem vijencu« (dr. V. Vitezica).

20.00: Operetni večer: Sodelujejo: gdč. Jelka Igličeva, g. Ado Darian in Radijski orkester: Rhode: Iz Suppejevih skladb, potpuri. Millöcker: Potpuri iz opte. Dijak prosjak. Lehár: Dežela smehljaja. Lehár: Potpuri iz opte. Škrjančkov gaj. Joh. Strauss: Ciganski baron, potpuri.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Duet harmonik (Podobnikar Ivo & Jenko Vilibald): Fučík: Triglavská koračnica. Gregorc: Rasti rožmarín, koračnica. Bazant: Lepa je ljubezen, valček. Schröder: Sedem zaušnic, angl. valček. Rose Marie, slowfox iz filma. Bikšio: Vive re, slowfox. Gregorc: Moj ljubček je krepak mornar, kor. Ljubezni čar nas prerođi, valček. Ples škratov (iz filma Snegulčica). Venček narodnih (I. Podobnikar). München-Kandor: Zabave in veselja, koračn. Trokadero, koračnica; Waldteufel: Car siren, val. Jurman: Čateška polka, Blankenburg: Delu plačilo, koračn.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica. Telovadba. ● ○. Jedinljiv list. 11.50 ● o vodnjem stanju. 12 Zvonjenje. Nato poje slovenske narodne pesmi Josip Dornik. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 ○. 14.30 Tamburaški RO. 17.45 Narodna glasba. 18 Predavanje o Črnogorskom Primorju. 18.20 § RO. 19.5 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Operne arije. 20.30 Komorni § (○). 21.30 Narodni RO. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba.

## BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. §. 18.30 Pred. v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30 Predav. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 §. 23.15 Poročila.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos maše iz Marijine cerkve. 12 ○. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

**BRATISLAVA** 298.8-1004 13 kw

7 Jutranja oddaja. 7.10 ○. 8 K prazniku. 8.45 Prenos bogoslužja. 10 Predavanje. 10.30 §. 11.10 § vojaške godbe. 12.20 Koncert. 12.55 Predavanje. 18 Klavirski §. 13.40 ○. 17 Orgelski koncert. 17.20 Predavanj in petje. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.30 ○. 20 Predavanje o Hlinki. 20.15 ○. 20.40 Pomen Hlinke za Slovake. 21 ○. 21.45 ●. 22 ○. 22.30 Predavanje.

**LVOV** 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 15 Kmetijska ura. 15.45 Varšava. 19 Predavanje. 19.45 ○. 20 Predavanje. 20.15 Poročila. 20.25 Varšava. 21.10 Plesna glasba. 23 Varšava.

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. 6.15 Glasba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 9.15 Koncert. 10 Prenos bogoslužja. 11.10 Koncert. 12.15 Češka glasba. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Zabavni koncert RO. 14.15 ○. 14.45 Salonski orkester. 16 Prenos koncerta. 17.25 Lahka glasba. (M. Ostrava.) 18.15 Predavanje. 18.30 § RO. 19 Napovedi. ●. 19.20 Brno. 19.50 Narodni koncert RO. 20.20 Predavanje. 20.35 Nadaljevanje koncerta RO. 21.10 Smetana: »Líbuška«, III. dej. 12 Napovedi. ●. 22.10 ○. 23 § češke glasbe (○).

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutr. pozdrav. 5.55 Telov. 6.10 Narod. gl. 6.20 § lahke gl. 11 Koncert narodne glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 §. 13.25 Lahka glasba. 17 Dru-

žinska ura. 18 Lahka in plesna glasba. 19 Predavanje. 19.15 Narodna glasba. 20 Komorni koncert. 20.30 Ruske romanze. 21.25 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Lahka in plesna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 7.05 ○. 7.50 Kmetijsko predavanje. 8.15 Pesmi v čast Mariji. 8.30 Poljske koračnice. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 Orkestralni §. 13 Predavanje. 13.15 § RO. Katovice. 14.45 Predavanje. 15 Kmetijska ura. 16.30 Komorni koncert. 17 Predavanje. 17.15 ○. 17.30 Praznik poljskih vojakov. (Predavanje in §). 19 Predavanje. 19.45 Plošč. 20.40 ●. 21.10 Plesna gl. 23 ●. Napovedi. 23.05 Poročila v nemščini. 23.13 Poročila v angleščini.

\*

**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Vesela glasba. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 München. 9.30 Pisana ura. 10 Slušna prireditev. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Vesseli zvoki. 16 Koncert RO. 18 Zabavni § RO. 19 Pravijočna glasba. ○. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 22 ●. 22.25 Plesna gl.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6.20 ○. 6.50 ●. Nap. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Zabavni koncert. 18.30 Ženska ura. 17 Lausanne. 18 Zabavna glasba. (○). 18.25 Predavanje. 18.45 Pern. 19.10 Pregled zunanje politike. 19.30 Napovedi. Poročila. 19.40 Za pies (○). 20.20 Reportaža. 22.10 ○.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 Telovad. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 10 Frankfurt. 12 Frankfurt. 14 ● nato ○. 15.30 Otroška ura. 16 § RO. 18 Konj - tovariš. 18.30 Komorna glasba. 19 Slušne slike. 20 ●. 20.35 Leipzig. 22 ●. 22.30 ○. 22.40 Köln. 24 § RO.

**BUDIMPESTA** 550.5-545 120 kw

8 ○. 8.45 ●. 10 Prenosi bogoslužja. 12.30 § vojaške godbe. 13.10 Branje. 14 ○. 14.45 Kmetijsko predavanje. 16 Predavanje. 16.30 Ciganski orkester. 17 ● v slovaščini. 17.40 Predavanje. 18.10 § RO. 19.15 ●. 19.25 Predavanje. 19.55 Branje. 20.25 Puccini: »Turandot«. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski §. 12.55 Nadaljevanje §. 13.10 Radiodnev. 13.30 Nadalj. §. 14.10 Zanimiv. 18.02 Znanstveno predavanje. 18.17 ○. 18.40 Pesmi (○). 19 Predavanje. 19.15 Mornarske pesmi. 19.35 Klavirski koncert. 20 Pevski §. 20.43 Romance in balade. 21 Poročila. 21.15 Plesna glasba (○). 21.30 Rumunska glasba. (○). 22 ●. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ●.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ●, nato ○. 8 Tržne vesti, nato ○. 8.30 München. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Frankfurt. 13 ● in vreme. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 16 Breslau. 17 Literarna ura. 17.10 Breslau. 18.15 Kitara in Har-

fa. 19 Polet okrog sveta. 19.10 ○. 20 ●. 20.15 Za plavače in neplavače. 21.30 Fr. Schubertove klavirske skladbe. 22 ●.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw  
6 ●. 6.10 ○. 6.30 Koncert zabavnega orkestra. 10 Frankfurt. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Köln. 13.45 Poročila. 14 ○. 15.15 Otroci pojo. 16 Koncert simfoničnega in zdraviliškega orkestra. 18 Slušna prireditev. 18.30 Nemške narodne pesmi. 19 Politični kabaret. 20 ●. 20.15 Romantična glasba. 21 Politični pregled. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Stuttgart.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw  
5. Königsberg. 6.30 Zabavni §. 8.40 München. 10 šolska ura. 12 § RO. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski §. 18 Narod in gospodarstvo. 18.20 Koncertna ura. 19.30 Poletna vožnja. 20 ●. 20.15 ○. 20.45 Ženitovanjsko potovanje brez moža — veseloigra. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.40 Köln.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.20 Jutranji koncert. 10.30 Zabavni koncert. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 ○. 10 § RO. 18 Pisana ura. 20 ●. 20.15 Berlin. 22 ●. 22.20 Poročila v angleščini. 22.40 Haasove klavirske skladbe. 23.10 Stuttgart.

**HÖRBY** 265-1131 100 kw  
12.05 § tria. 12.30 ●. 13 ○. 13.30 Predavanje v francoščini. 13.50 Lahka glasba. 14.45 Skeč. 17.30 Branje. 18 Lahka glasba. 19 ●. Napovedi. 19.30 Gospodarsko predavanje. 19.50 Veseli pesmi. 20.05 Predavanje. 20.35 Koncert vojaške godbe. 21.20 ○. 22 ●. Napovedi. 22.15 Pl.

#### ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8.30 ●. 11 Maša. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Glasbena slika. 13.45 Komorna glasba - ○.

#### I.

17 Pesmi in plesi. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Pisana §. 21 § RO. 22 Enodejanka »Greh«. 22.30 Komorna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

#### II.

17 ○. 17.30 Simfonični koncert. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Plošče (iz Milana). 21 »Othello« - opera - Verdi. Prenos in plesna glasba.

#### III.

17 Komedija. 19 Glasbene slike. 19.25 ○. 19.35 Šport. 20 ●. 20.30 Simfonična glasba. 1. Wagner: Il diviato amare. 2. Catalani: A sera. 3. Grieg: Norveški ples. 4. Martucci: Covelletta. 21 Izbrana operetna glasba. 22 Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.30 München. 10.30 Otroški vrtec. 12 § ork. Leo Eysoldt. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Breslau. 17 Pesni. 18.40 Pisana glasba. 19.10 Mati in otrok. 20 ●. 20.15 O filmu. 20.30 Plesni večer.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

5 Šramel §. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Zabavni §. 8.30 München. 10 Frankfurt. 12 Frankurt. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba

ba. 15.40 Pisana otroška ura. 16 § RO. 18.15 Reportaža. 18.35 § godbe na pihala. 19 Reportaža. 20 ●. 20.35 Slušna slika. 21 Slušna igra. 22 ●. 22.30 Mladinski §.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw  
6.10 Berlin. 6.20 Jutranji §. 8.20 Violinina in klavir. 8.30 München. 12 Frankfurt. 14 ● nato ○. 16 Königsberg. 18.20 ○. 18.45 Filmska razstava v Benetkah. 18.55 Zabavni koncert orkestra Otto Lücke. 20 ●. 20.15 Pisani spored. 22 ●. 22.20 Klavirska glasba. 22.40 München.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○ za Holande. 12 ●. 12.05 Koncert orkestra. 12.40 ●. 12.45 Planinski in violinisti §. 13.30 ●. 13.40 Marija Egert in Jan Klepura pojeta. 14.05 Valčki. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19 ●. 19.15 Ciganska glasba. 19.45 Pesmi. 20 Pisani §. 20.30 Koncertni orkester. 21 Gedališki večer. Vmes poročila.

**LYON** 463.-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 Plošče. 7.20 Plošče. 8.30 ●. 9.10 Dop. §. 11 Pisani spored. 12 ●. 12.10 Koncert RO. 12.40 ●. 13.40 Pop. koncert. 16 Pisani spored. 19.15 Pisani spored. 19.30 ●. 20.30 Pisani spored. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●.

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 Frankfurt. 8.30 § Šramel om. 11 ○. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.15 Pisana glasba. 15 Pisana otroška ura. 15.25 Matere pojo. 16 Zdraviliški koncert. 18.10 Koncertna ura. 18.45 Politična abeceda. 19 § godbe na pihala. 20 ●. 20.15 Salzburške slike. 21 Prenos. 21.30 O legiji »Condore«. 22 ●. 22.20 Zabavni § RO.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Koncert. 19.30 Plošče. 19.50 ●. 20 Prenos. 22 Plesna glasba. (○). 22.20 Poročila.

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 §. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 §. 10 Prenos koncerta iz Nice. 11.30 Duhovna glasba. 11.50 Pevski

§. 12.10 Prenos § iz Lyona. 12.40 ●. 14.20 Harmonika. 16.25 Prenos § iz Grenobla. 17.5 §. 17.35 Napevi. 17.50 Predavanje. 18.5 ○. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19.15 ○. 19.30 ●. 20 Pevski §. 20.15 ○. 20.30 Orkestralni koncert. 21.30 ●. v nemščini. 22.30 ●.

**SOTTENS** 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 §. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 §. 17 ○. 17.15 Pevski §. 18 Mladinska ura. 18.40 Predavanje. 18.50 ○. 19 Predavanje. 19.20 Predavanje. 19.50 Napovedi. ●. 20.5 Francoski odmevi. 20.30 Veseloigra. 22.20 ●.

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.30 Telovadba. 7.45 ○. 7.50 Reportaža. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 ○. 9.10 Sinfonična glasba (○). 10 Prenos §. 11 ○. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 ●. 12.10 Prenos iz Lyona. 12.40 ●. 13.5 ○. 13.40 §. 14.20 Plesna glasba (○). 15.5 Koncert zabavne glasbe. 16.10 ○. 16.30 Športna reportaža. 17.30 Lahka glasba. 18.15 Gospodinjsko predavanje. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 ○ po željah. 19.30 ●. 20.10 Nadaljevanje ○ po željah. 20.30 § vojaške godbe. 21.45 Pevski in klavirski §. 22.30 ●.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 § simfoničnega orkestra. 8.10 Telovadba. 8.20 München. 11.30 Narodna glasba. 12 ●. 12.15 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski §. 18 Wagner: Glasba iz eikla »Nibelung«. 19 Filmska in operetna glasba. 20 ●. 20.15 Slušna prireditev. 21.15 Zabavna in plesna glasba. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.35 Nočni § RO. 24 Breslau.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisana glasba. 8 Pesmi. 9.15 ○. 10.10 ○. 12.25 Plošče. 12.40 ●. 13.35 Vokalni §. 14 ○. 17.15 § orkestra. 17.45 koncert orkestra. 18.15 ○. 18.30 Prenos koncerta iz Pariza. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Komedija. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m, 9660 kc/s. 19 ● in predavanje v angleščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

## Sočda, 16. avgusta

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Dvořakové skladbe (plošče): Scherzo capriccioso (ork. berlín. drž. opere). Slovanska rapsodija (filharm. orkester). Dvorakova legenda (isti). Humoreska (godba grenadirske garde). 12.45: Poročila.

13.00: Napovedi. 13.20: Bagatele (plošče): Rixner: Bagatela, uvertura (ork. K. Engel). Joyce: Valček sanj (ork. Emil Rosz). Löhr: Valček na vibrafonu (isti). Kalman: Bajadera, valček (ork. H. Harden). Mackeben: Boulevads (ork. Th. Mackeben). Montmartre (isti). Richartz: Črne orhideje (ork. B. Geczy). Siegel: Barbara (isti). Stelibsky: Bili smo in

bomo (ork. Dvorsky). Pesem o domovini (isti). Kletsch: Tip top (orkester. Ad. Lutter). Lohman: Kmečka polka.

14.00: Napovedi.

18.30: Mladinska ura: Poezija srednjegorskega sveta (g. Leo Pettauher).

18.45: Študentovski napevi (plošče): Thiele: Dijaška zabava (orkester). Waldteufel: Estudiantina, valček. Suppe Lochmann: Pesem brucov.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Razvoj in organizacija pošte v Jugoslaviji (Trifun Teslič). Bgd.

20.00: Ameriški pevski jazz (plošče): Chaplin Cahn: Čistilec čevljev. Rimtem je rešil svet. Hodgson Farley

Riley: Glasba gre okrog sveta. Young Ahlert: Sedel bom in pisal. 20.10: Zgodovinski razvoj narodno- obravnega dela med Slovenci (g. prof. Ivan Rudolf).	13 Čajkovski: Simfonija št. 6. 17 Beetho- ven: Simfonija št. 4. 17.50 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napo- vedi. 19.20 Zanimivosti. 19.40 Orgelski §. 20 Igra. 22 ●. 22.15 ○. 22.45 ●.	lavstvo. 20 Dedščina krvi. 12 Stuttgart. 14 ●, nato ○. 16 Koncert RO. 18 Kra- ljevi trgovci. 19 Pisan spored. 20 ●. 20.35 Zabavna in plesna glasba. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Du-
20.30: Tamburaški orkester (I. Kar- melj), vmes Kmečki trio: Farkaš: Junak iz Like, koračnica. Waldteufel: Spomini, valček. Beneš: Av. Anton, slowfox. Fučík: Triglav, korač- nica. Gregorc: Zvedel sem nekaj novega, valček. Mi se imamo radi, polka. Verdi: Aida, koračnica. Du- najevsky: Hvala Ti srce, tango. Adamič: Sedem nar. pesmi. Gre- gorc: Oj ta soldaški buben, korač- nica. Včasih je luštno blo, valček. Kranjsko gorska koračnica. Brož: Na valovih Jadraškega morja. Sie- de: Ferafira intermezzo. Miranov: Vita e Asta, koračnica. Benatzky: Kmečka godba, lendler. Kmoch: Če- ški muzikantje, koračnica.	LVOV 377.4-795 50 kw 6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 ● v angleščini. 13.10 Ukrajinske pes- mi. 13.40 Italijanska glasba. (○). 14.15 Predavanje in ○. 14.45 Književno pre- davanje. 15.15 Varšava. 17 ●. 17.10 § RO. 17.50 Predavanje. 18 Varšava. 20.25 Kmetijska ura. 20.35 Šport. 20.40 Var- šava. 22 Plesna glasba. (○). 13 Var- šava.	BUDIMPESTA 550.5-545 120 kw 6.45 Telovadba. 10 ●. 10.20 Predava- nje. 10.45 Predavanje. 12.10 Ciganski or- kester. 12.40 ●. 13.30 ○. 16.15 Mladin- ska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Knjiž- no predavanje. 17.40 § na violončelu. 18 Predavanje. 18.30 § RO. 19.15 ●. 19.25 Predavanje. 19.45 Pevski §. 20 Opereta. 21.15 ●. 22.40 ● v nemščini, italijsčini, angleščini in francoščini. 23.40 Ciganski orkester.
22.15: Kitara solo, g. Stanko Prek: Paganini: Andantino, Arietta, Al- legreto, Paganini: Andantino. Ari- etta, Allegretto, Menuet. Scheider: Romanca. Bocherini: Larghetto. Legnani: Valček. Carulli: Andanti- no. Padovec: Poloneza. Braga: Se- renada.	PRAGA 470.2-852.5 120 kw 6 Budnica. Telovadba. 6.15 Glasba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glas- ba. 9.57 Plošče. 10.45 Zenska ura. 11 M. Ostrava. 12.05 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Koncert. 14.15 Prenos. 15.05 ●. 16 § RO. 17 Predavanje. 17.20 ○. 17.30 Predavanje. 17.40 Klavirski §. 18.10 Plošče. 18.30 M. Ostrava. 19 Napovedi. ●. 19.20 Pisan koncert. (M. Ostrava). 20.15 Koncert orkestra FOK. 21.10 §. 22 Napovedi. ●. 22.10 ○. 23 Koncert češke	BUKAREST 364.5-823 12 kw 6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opold- anski §. 12.55 Nadaljevanje §. 13.10 Ra- diotelevizija. 13.30 Nadalj. §. 14.10 Zanimiv. 18.02 ○. 19 Predavanje. 19.15 § RO. 20 Predavanje. 20.15 Nadaljevanje §. 21 ●. Sport. 21.15 Plesna glasba. 21.30 Fran- coske pesmice (○). 22 ●. 22.15 Prenos §. 22.45 ●.
Konec ob 23. uri.	SOFIJA 352.9-850 100 kw 5.45 Budnica. 5.50 Jutr. pozdrav. 5.55 Telov. 6.10 Narod. gl. 6.20 § lahke gl. 11 Prenos iz Varne. 12 Opoldanski §. 12.30 ●. 12.50 Koncert. 13.25 Lahka gl. 14 Koncert narodne glasbe. 17 Otroška ura. 18 Zabavna glasba. 18.45 Predava- nje. 19 Koncert. 19.20 Rossini: »Sevilj- ski brivec«. 21.30 Predavanje v esperanto. 22 Plesna glasba. 22.30 Vesel §.	DUNAJ 506.7-592 100 kw 6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 7 ●, nato ○. 8 Tržne vesti - nato ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Delavski §. 13 ● in vreme. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 5.30 Otroška ura. 16 D. Sen- der. 18 Junaški boj »Zente«. 18.15 ○ (Karl Loewe-jeve balade). 29 Sevillski brivec - opera. 22 ●. 22.30 Koncert RO in Šramlja. 24 Stara in nova operetna
<b>BELGRAD</b> 437.3-686 20 kw	<b>D. SENDER</b> 1571-191 60 kw 6 ●. 6.10 ○. 6.30 Köln. 9.40 Telovad- ba. 10 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 § ork. Otto Dobrindt. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Pl. 15.40 Literarna ura. 16 § RO. 18 Zani- mivosti iz Memla. 18.15 Klavirska gl. 18.30 Slušna prireditev. 19.15 Vesele melodije. 20 ●. 20.15 Vojaški koncert. 21.15 Koračnica SA oddelkov. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Nočni koncert.	
6.30 Budnica. Telovadba. ●. ○. Je- dilni list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 zvonjenje. Nato zabavni § RO. 12.40 Vi- olinski § (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Operna glasba (○). 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Baletna glasba (○). 14.30 Filmska glasba (○). 17.45 Zabavni § (○). 18 Zdravstveno predavanje. 18.20 Koncert RO. 19.5 Ciganski orkester. 19.30 Radio- dnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Na- rodne pesmi. 20.30 Haydn: »Lekarnar«. (Izvajajo: Zlata Gjungjenac, Anita Me- ze, Vl. Popović, Z. Cvejić in RO. 21.40 Dnevna reportaža. 21.50 ○. 22 Napovedi. ●. 22.15 Angleška glasba (○).	<b>VARŠAVA</b> 1339.3-677 120 kw 6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Pllošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Notranji pregled. 12.03 Opoldanska odd. 14.45 Otroška ura. 15.15 Koncert. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Pevski §. 16.50 Predavanje. 17 Plesna glasba. 18 Simfo- nična glasba. (○). 19 Vesel spored. 19.30 Koncert orkestra in solistov. 20.10 Vojaško predavanje. 20.40 ●. 21 Chopin- ov koncert. 21.40 Književnosti 22 ○. 23 ●. Napovedi. 23.05 Poročila v nem- ščini. 23.13 Poročila v angleščini.	<b>FRANKFURT</b> 251-1195 25 kw 5 Breslau. 6.30 Köln 8.40 § za oddih. 10 Šolska ura. 12 § za oddih. 14 ●. 14.10 ○. 16 Leipzig. 18.30 Slušna prireditev. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 ○. 22 ●. 22.20 Ko- morna glasba. 23 Dunaj.
<b>BELGRAD II.</b>	<b>HAMBURG</b> 331.9-904 100 kw 6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8 Telov- adba. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 9.30 ○. 10 D. Sender. 11.35 Reportaža iz muzeja. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Ve- seli zvoki. 16 Prenos koncerta iz Saabr. 17.30 Brahmsove skladbe. 18 Narodne pesmi in plesi. 19.15 Slušna prireditev. 19.45 Prometna vzgoja. 20 ●. 20.15 Sim- ponični koncert. ○. 21.30 ○. 22 ●.	<b>HAMBURG</b> 331.9-904 100 kw 6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 10.30 Dopoldanski koncert. 12 Koncert za oddih. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Stara glas- ba iz Italije in Španije. 16 Pisana glasba. 17.30 Reportaža. 18 Pisana večer. 20 ●. 20.15 »Lesni tati - opera. 21.15 Koračnica SA oddelkov. 22 ●. 22.20 ● v anglešči- ni. 22.40 Zabavna glasba.
<b>ZAGREB</b> 276.2-1086 0.7 kw	<b>BEROMÜNSTER</b> 540-556 100 kw 6.20 ○. 6.50 ●. Nap. 10.30 Koncert. 12 Zbori pojo. (○). 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ○. 16.30 Predavanje. 17 Bern. 18 Otroška ura. 18.30 Gosli in klavir. 19 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Italijsčina. 20.15 ○. 20.55 Prenos iz Lucerna: Verdi: Requiem. 22.35 ●.	<b>HÖRBY</b> 265-1131 100 kw 12.05 Plošče. 12.30 ●. Napovedi. 13 Lahka glasba. 14.30 Koncert. 17.20 Pre- davanje. 17.40 ○. 18.40 Predavanje. 19 ●. Napovedi. 19.30 Kabaret. 20.05 Pre- davanje. 20.35 Simponični koncert. 21.25 Predavanje. 21.45 ○. 22 ●. Napovedi.
12 Zvonjenje. 12.1 Časopisne vesti. 12.20 Navodila za gospodinje. 12.25 ○. 12.55 ●. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Ča- sopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 Otroška ura. 18.15 Nove knjige. 19.20 ●. Napovedi. 19.40 Nacionalna ura. 20 ○ po željah. 20.30 Prenos koncerta iz Ljubljane. 21 Prenos koncerta iz Lucerna. V odmorih ●. Napovedi. Objave in Radio-roman.	<b>BRESLAU</b> 315.8-950 100 kw 5 Koncert pokrajinskega orkestra. 6.30 § zabavnega orkestra. 8.30 § za de-	<b>ITALIJANSKE POSTAJE</b> Skupni spored: 7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert or- kestra Guecco. 12.25 Socialna oddaja. 13
<b>BRATISLAVA</b> 298.8-1004 13 kw		
6 Jutranji spev. 6.50 ○. 6.30 ●. 7.05 §. 11 ○. 1.105 §. 12.10 Koncert. 12.40 ●.		

- . 13.15 Koncert orkestra Gallino. 14
- . 16.40 Mladinska ura. 17 •.

I.

17.15 Pianinski §. 19.25 ○. 19.45 Filalistični kotiček. 20 •. 20.30 Violončelo in pianino. 21 Pesmi in plesi. 22.15 Orelski §. 22.45 ○. 23 •. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19 W. 19.25 ○. 20 •. 20.30 ○ (iz Milana). 21 § RO. 21.50 Enodejanka. 22.20 Violinski koncert. 23 •. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisan §. 19.30 ○. 20 •. 20.30 Pisana glasba - W. 21 Operni prenos. 22.30 Plesna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Koncert orkestra. 8.30 ○. 10 Skice iz Juž. Afrike. 12 Opoladanski koncert. 13.15 Stuttgart. 14 •. 14.10 Koncert. 15.20 ○. 15.30 Otoška ura. 16 D. Sender. 18.35 Zborovno petje. 19.15 ○. 20 •. 20.15 Večerni §. 22 •. 22.15 • v angleščini. 22.40 München.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 10 Breslau. 12 Stuttgart. 14 •. 14.15 Zabavna glasba. 16 Leipzig. 17.45 Kramljanje. 19.25 Politični pregled. 20 •. 20.35 Pesmi. 21 Pisan večerni spored. 22 •. 22.30 Šport.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Köln. 8.20 Violončelo in klavir. 8.30 Breslau. 12 Stuttgart. 14 Poročila nato ○. 16 § simfoničnega orkestra. 18 Umetniško svetišče v Španiji. 18.20 ○. 19.20 Narodna glasba iz Polabja. 20 •. 20.15 Slušna prireditev. 21.15 Plesna glasba. 22 •. 22.30 Breslau.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

6.30 •. 6.35 Pisana glasba. 7.50 •. 8 Angleška glasba. 10.45 ○ za Holandce. 11.25 Ženska ura. 12.05 Jazz. 12.40 •. 12.45 Koncertni orkester. 13.30 •. 13.40 Harmonika. 14.15 Angleška glasba. 18.30 •. 19 •. 19.15 Koncertni orkester. 19.25 Šport. 19.45 Pesmi. 20.30 Pisan spored. 21 »Requiem« - Verdi. 22.40 •.

**LYON** 463.-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 Plošče. 7.20 Plošče. 8.30 •. 9.10 Dop. §. 11 Pisan spored. 12 •. 12.10 Prenos § s Paris P. T. T. 13.05 ○. 13.35 Pop. koncert. 16 •. 16.25 Pop. koncert. 18.15 ○. 18.30 Obvestila. 18.50 Plošče. 19.30 •. 20.15 Večerni §. 21.05 »Requiem« - Verdi - pod dirigentom Toscaninijem - prenos s festivala v Lucernu. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 •.

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.20 Köln. 7 Köln. 8.30 Breslau. 11 § godbe na pihala. 12 ○. 13 •. 13.15 Stuttgart. 14 •. 14.20 Hamburg. 15 Pisan reportažni program. 15.50 Maks Reger: Godalni kvartet v D molu. 16.45 Čuda narave. 17.10 Pisan §. 18.40 Podmornica na dnu morja. 19 Vojaški §. 20 •. 20.15 Breslau. 22 •. 22.25 Iz kemije in tehnike. 22.30 Prenos §

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. •. 12.40 ○. 17 Prenos. 19.30 Plošče. 19.50

- . Napovedi. 20 § RO. 20.45 Predavanje. 21 Verdi: Requiem. (Prenos iz Lucerna). 22.20 •.

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.30 •. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 §. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 •. 8.40 Reportaža. 9 •. 9.10 §. 10 Pevski §. 10.30 ○. 11 Predavanje. 11.10 ○. 11.50 Napevi. 12.10 Prenos § iz Strasbourg. 12.40 •. 13.15 Klavirski §. 14.5 Napevi. 14.20 Gospodinjsko predavanje. 14.35 Prenosi. 15.35 ○. 15.40 §. 16.25 Prenos §. 17.5 Novi eseji. 17.20 Gospodinjska ura. 17.35 §. 18.5 Arije. 18.30 Prenos § iz Grenobla. 19.15 ○. 19.30 •. 20 Klavirski §. 20.30 Predavanje. 21.5 Prenos iz Lucerna. 22.30

**SOTTENS** 440.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 §. 12.29 Napovedi. •. 12.46 §. 13 ○. 17 §. 18 ○. 18.30 Predavanje. 18.50 Reportaža. 19 ○. 19.10 Predavanje. 19.40 ○. 19.50 Napovedi. •. 20 Predavanje. 21 Verdi: »Requiem« (Lucern). 22.35 •.

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw

6.30 •. Napovedi. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 ○. 8.30 •. 11.40 •. Napovedi. 12.10 §. 12.40 •. 13.5 Valčki (○). 13.35 Koncert zabavne glasbe. 14.20 Gospodinj-

ska ura. 15.30 Orkestralni §. Vmes •. 16.20 Prenos §. 17.5 Ženska ura. 17.20 Violoncello in klavir. 17.45 Glasbeno predavanje. 18.15 Gospodinjska ura. 18.30 §. 19 ○. 19.30 •. 20 Koncert RO. 21.45 Verdi: Requiem. Prenos iz Lucerna. 22 •. Napovedi.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Köln 8.10 Telovadba. 11.30 Narodna glasba. 12 § RO. 14 •. 14.10 Veselé melodije. 16 ○. 18 Vesel večer narodne glasbe. 19.30 O letalstvu. 20 •. 20.15 Breslau. 21 Slušna prireditev. 21.45 W. 22 •. 22.30 München.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw

6.30 •. 6.40 Pisan spored. 8 ○. 9.10 ○. 10 Plošče. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 •. 13.05 Ura za naročnike. 13.35 Vokalni §. 17 ○. 17.45 Popoldanski §. 19.15 ○. 19.20 •. 20 § RO. 20.30 •. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 ozroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

## Četrtek, 17. avgusta

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Zborovske točke (plošče): Poteljeum dal zabienie (zbor Šulakovski). Vo' s dule voforode. Mozart: Ave verum (dunajski deški zbor). Mendelssohn: Elija »Angel chorus«. Doret: Molitev na Rütlju (Friburški zbor). Bovet: Bela hiša. (isti). Kuku (Tičinski zbor). Lepa plavolaska (isti). Doret: Pesem o lepi Juliji (zbor Lutry). Komu dajmo rožo (isti). Davy: Biskajski zavliv (angl. narodni zbor). Woodgate: Tu je zdravje (isti). Pastir pa pase ovce tri (zpora iz Radiš in Sel).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Vodopivec: Kadar zora se čez gore ..., koračnica. Lehar: Potpuri iz opte. Friderika. Volarič: Slovenskim mladenkam, valček. Jakl: Potovanje po Sloveniji, potpuri. Blankenburg: Ob Jerihovem zidu, koračnica.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura: Bani iz rodbine Šubićev (dr. A. Dabinovič), Zagreb.

20.00: Charlie Kunz igra šlagerje (plošče).

20.10: O razstavi del Leonarda da Vinci (g. Milan Kante).

20.30: Harmoniko igra gdč. Justi Mozeljč: Od Celja, Smukova ženitev, Kaj nam pa morejo, En hribček bom kupil, Dokler sem mlada bla, Pa zakaj, pa zato, Ne hodi za mano, Tam doli, Jaz mam pa konjča be-

lega, Moj očka, Lisička, Dekle, to mi povej, Kaj ti je deklica, Ko bom nosil suknjo belo, Lepo je ljubit v pristanu, Pojd z menoj, Pa moj fantič je lep, Če se bom ženil, Vandrovček.

21.30: Koncert simfonične glasbe na ploščah.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Koncert Radijskega orkestra: Jakl: Po naših livadah, valčkov potpuri, Gregorc: Koroški raj, potpuri slov. narodnih. Jakl: Vesela plesalka, polka mazurka. Jos. Rajhenič: Gorenjska, uvertura na motivih narod. pesmi: Jaz pa pojdem na Gorenjsko. Jakl: Vedno zvesto, polka francaise. Gregorc: Uspavanka.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica, Telovadba. •. ○. Jedinilni list. 11.50 • o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato zabavni § (○). 12.40 Predavanje. 13 Radiodnevnik. 13.10 § RO. 13.40 Napovedi. •. 13.55 Orkestralni § (○). 14.30 Odломki iz italijanskih oper. 17.45 Cítraški §. 18 Recitacije. 18.20 Zabavni koncert RO. 19.5 Predavanje. 19.15 Tamburaški RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Humor. 21 Dnevna reportaža. 21.10 Narodne na harmoniki. 21.30 Narodne pesmi. 22 Napovedi. •. 22.15 Plesna glasba (○).

**BELGRAD II.**

6.45 Himna. Napovedi. Objave. •. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13. Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna.

18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 • v francoščini. 21 Koncert. 21.30 • iz inozemstva. 21.40 • v tujih jezikih. 22.30 ♀ 23.15 Poročila.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw  
12.55 • 13.10 ○ 13.50 Tržna • 14 Časopisne vesti. 16.45 • 17.15 ♀ radijskega kvarteta. 19.5 Lipski velesejem in jugoslovansko gospodarstvo (Predavanje). 19.20 • 19.40 Nacionalna ura. 20 ♀ RO in solista A. Manošerskega. 21 ♀ godbe na pihala. 22 • Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

**BRATISLAVA** 298.8-1004 13. kw  
11 ○ 11.05 ♀ 12.10 Koncert. 12.40 • 12.55 Prešov. 13 Koncert salonskega kvarteta. 16.10 Spominu Andreja Hlinke — slovaške vojske. 17 Reportaža. 18 Nemška oddaja. 19 • Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Slovaške pesmi. 19.55 Predavanje. 20.15 ♀ RO. 21 Predavanje. 21.15 Klavirski ♀ 21.45 • 22 • 22.15 Smetana: Iz mojega življenja: godalni kvartet.

**LVOV** 377.4-795 50 kw  
13 ○ 13.40 Koncert (○). 14.45 Varšava. 15.05 ♀ RO. 15.45 Varšava. 17.10 Predavanje in plošče. 18 Varšava. 19.20 Predavanje o filmu. 19.30 ♀ lahke glasbe. 19.50 Simfonična glasba. (○). 20.15 Varšava. 20.25 Šport. 20.40 Varšava.

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw  
11 M. Ostrava. 12 ○ 12.30 • Napovedi. 12.45 Lahka glasba. RO. 14.15 Prenos. 16 Zabavna glasba. 17 Predavanje. 17.10 Komorna glasba. 18.10 ○ 18.30 Narodna glasba. 19 Napovedi. • 19.20 Zabavni koncert RO. 20 Zvočna igra. 21.30 Koncert RO in solistov. 22 Napovedi. • 22.10 ♀ RO. 23 ○.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw  
11 ○ 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 Poročila. 12.50 Koncert. 13.25 Lahka glasba. 17.30 Plesna glasba. 18.15 Narodni koncert. 19 Predavanje. 19.15 Simfonični koncert. 20.30 • 20.50 ♀ lahke glasbe. 21.30 Predavanje v angleščini. 21.40 Lahka in pl. gl.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw  
12.03 Opoldanska oddaja. 15.05 Orkestralni koncert. 16.20 koncert na flavti. 16.35 Predavanje. 17 Plesna glasba (○). 17.45 Predavanje. 18 Predavanje o Schubertu. 19 Branje. 19.20 Plošče. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 • 21 Klavirski konci. 21.30 Zvoč. igra. 22 Orkstr. ♀ 23 • Napovedi. 23.05 Poročila v nemščini. 23.13 Poročila v angleščini.

\*

**BERLIN** 356.7-841 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8 Telovadba. 8.20 ○ 8.30 Königsberg. 9.30 Pisana ura. 10 D. Sender. 11.35 Reportaža. 12 München. 14 • 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 ♀ zdraviliškega orkestra. 17.30 Reportaža iz taborišča žanjič. 17.45 Služba dijakinj na deželi. 18 Koncert RO. 19 ○ 19.15 Koncert komornega orkestra. 20 • 20.15 Frankfurt. 22 • 22.30 Stuttgart.

## BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 Operna glasba. (○). 12.30 Napovedi. • 12.40 Zabavni konc. 13.15 Pevski dueti. 13.35 ○ 16.30 Za bolnike. 17 Ženeva. 18 Predavanje. 18.30 Klavirski koncert španske glasbe. 19 Predavanje. 19.30 Napovedi. • 19.45 Jodlerji (○). 20 Zvočna igra. 21 ○ 21.20 Koncert zabavne glasbe. 22 Glasbeno predavanje in koncert. 22.35 Predavanje v angleščini.

## BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 ♀ pokrajinskega orkestra. 14 • Nato ○ 15.30 Otroška ura. 16 ♀ gledališkega orkestra. 18 Slike. 19 Nova zabavna glasba. 20 • 20.35 Frankfurt. 22 • 22.30 Stuttgart. 24 Köln.

## BUDIMPESTA 550.5-545 120 kw

10.45 Predavanje. 12.10 konc. vojaške godbe. 12.40 • 13.30 Orkestralni ♀ 16.15 Reprodukcija. 17 • v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.35 Madžarske pesmi. 18.45 Reportaža. 19.15 • 19.25 ○ 19.45 Predavanje. 20.15 ♀ RO. 21.40 • 22 Prenos. 22.40 • v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Orkestralni ♀ 23.20 Predavanje v italijanščini.

## BUKAREST 1875.160 150, w

12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski ♀ 12.55 Nadaljevanje ♀ 13.10 Radiodnev. 13.30 Nadalj. ♀ 14.10 Zanimiv. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 ○ 19.05 Predavanje. 19.20 Rumunske pesmi. 19.40 Ksilofon. \*20 Simfonična gl. (○). 21 • 21.15 Lahka glasba. (○). 21.30 Nemške pesmi. (Pl.). 22 • 22.15 Plošče 22.30 Rumunska odd. za Nemce.

## DUNAJ 506.7-592 100 kw

11.15 Za mesto in deželo. 12 München. 13 • 13.15 Berlin. 14 • 14.10 ♀ RO. 15.30 Otroška ura. 16 Stuttgart. 18 Kramljanje. 18.30 Kabaretni program. 19.30 Dijaška svetovna igra 1939. 20 • 20.15 Pisani spored. 21.45 ○ 22 • 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Köln.

## D. SENDER 1571-191 60 kw

13.45 Poročila. 14 Pisani koncert. 15.15 Domača glasba. 16 Königsberg. 18.15 Nemške pesmi. 18.45 Trautonij. 19 Filmska razstava v Benetkah. 19.15 Pesmi. 20 Poročila. 20.15 Brucknerjeva prosлавa. 21.30 R. Straussove skladbe. 22 • 22.20 Nočna glasba. 23 Nočni ♀.

## FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.40 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 13 — 13.15 Prenos ♀ iz Turina. 13 • 14.10 ○ 10 Prenos. 18 Iz dela in poklicca. 18.30 ○ 19.30 ○ 20 • 20.15 Pisani koncert RO. 22 • 22.35 Stuttgart.

## HAMBURG 331.9-904 100 kw

12 München. 13 • 13.15 Prenos ♀ iz Turina. 14 • 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Veseli melodije. 16 Pop. koncert RO. 18 Pisana ura - operna glasba. 19.55 Šport. 20 • 20.15 »Slučaj Pacifico« - slušna igra. 21 Vesela narodna in plesna glasba. 22 • 22.20 • v angleščini.

## HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Koncert. 12.30 • Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.15 Pevski koncert. 13.30

Predavanje. 14 ♀ lahke glasbe. 17.30 ○ 18.20 rBanje. 18.35 Harmonika. 19 Napovedi. • 19.30 ♀ lahke glasbe. 20 Zvočna igra. 21.30 Klavirski koncert Chopinovih skladb. 22 • Napovedi. 22.15 Lahka glasba.

## ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 • 11.30 ♀ orkestra Manzetta. 12.30 ○ 13 • 13.15 Koncert orkestra. 13.40 ○ 14 • 16.40 Mladinska ura. 17 •.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○ 20 • 20.30 20.30 Pisani ♀ 21 Al lupo - opera. Plesna glasba.

II.

17.15 Vokalni ♀ 19.25 ○ 20 • 20.30 ○ (iz Milana). 21 Pisani ♀ 21.30 Denari a palate - tridejanka. Plesna glasba. 23 Poročila.

III.

19 ♀ orkestra. 19.30 ○ 20 • 20.30 Pesmi in plesi. 21.15 Izbrana glasba. 22 Plesna glasba. 23.30 Plesna glasba.

## KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○ 7.15 Koncert zbora trobentačev. 8.30 Königsberg. 12 Delavski koncert. 13 • 13.15 Berlin. 14 • 14.10 Kölnske melodije. 16 Breslau. 19.10 Za mater in otroka. 20 • 20.15 Ura gibanja. 21 Pisani ♀ 22 • 22.30 Plesna glasba. 24 ♀ RO.

## KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

8.30 Koncert RO. 10 Narodne pesmi. 12 München. 13 • 13.15 Prenos ♀ iz Turina. 14 • 14.15 Zabavna glasba. 15.40 Nesmrtna ljubezen. 16 Zabavna glasba. 18.45 Pisani vojaški program. 20 • 20.35 Franksurt. 22 • 22.40 Stuttgart.

## LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Koncert orkestra Otto Lücke. 8.20 ○ 8.30 Königsberg. 12 München. 13 • 13.15 Prenos koncerta iz Turina. 14 • 14.05 ○ 16 Popoldanski koncert gledališkega orkestra. 18.15 Nova glasba. 19 Karl May-ova ura. 20 • 20.15 Frankfur. 22 • 22.30 Stuttgart.

## LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 • 6.35 Koncertni orkester. 7.50 • 8 Angleška glasba. 11.15 Bogoslužje. 12.05 Pesmi. 12.40 • 12.45 Promenadni ♀ 13.05 Koncertni orkester. 13.40 Pesmi. 14.15 Angleška glasba. 18.10 Otroška ura. 18.30 • 19 • 19.15 Harmonika in orkester. 19.45 Pesmi. 20.15 Kitara in harmonika. 20.45 Koncert orkestra. 21.15 ♀ simponičnega orkestra. 21.55 • 22.40 Plesna glasba.

## LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 Plošče. 7.20 Plošče. 8.30 • 9.10 Dop. ♀ 11 Pisani spored. 12 • 12.10 Prenos koncerta iz Nice. 13.05 Opoldanski koncert. 14.20 ○ 15 ○ 15.05 Prenos koncerta iz Montpeliera. 16 • 16.07 Otroška ura. 17.35 Pisani spored. 18 • 18.20 ○ 18.30 Večerni ♀ 19.15 Večerni koncert. 19.30 • 20 Večerni ♀ 20.30 Gledališki večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 •.

## MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 7 Leipzig. 8.30 Königsberg. 11 Narodna glasba. 12

§ RO. 14 •. 14.15 Köln. 15 Pisana otroška ura. 16 Koncertna ura. 16.40 Autorška ura. 17.10 Zabavni §. 19 Operetna glasba. 21 Čar romantike — slušna prireditev. 22 •. 22.20 Prenos § iz kavarne.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. •. 12.40 Ženeva. 19.30 ○. 19.50 •. Napovedi. 20.30 Gaetano Donizetti: Lucia di Lammermoor; opera (○). 21.30 § na dveh klavirjih. 22 Plesna glasba. (○). 22.20 •.

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.30 •. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 §. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 •. 8.40 Reportaža. 9 •. 9.10 §. 10 Prenos § iz Grenobla. 11 Otroška pesmi. 11.50 Operne arije. 12.10 Prenos iz Nice. 12.40 •. Napovedi. 13.5 Otroška ura. 13.40 Prenos koncerta iz Strasbourg. 14.20 Pevski §. 14.55 Predavanje. 15.5 Prenos §. 15.45 Pevski §. 16 •. ○. 16.25 Prenos §. 17.35 Orgelski koncert. 18.30 ○. 19 Zanimivosti. 19.30 •. ○. 20 § operne glasbe. 20.30 »čarobna ljubezen« — igra. 21.30 •. v nemščini. 22.30 •.

**SOTTENS** 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 §. 12.29 Napovedi. •. 12.40 §. 17 Beethoven: Sonata, opera 69. 17.25 ○. 18 Ženska ura. 18.40 Predavanje. 18.50 ○. 19 Reportaža. 19.30 ○. 19.40 Predavanje. 19.50 . 20.5 §. 20.30

Plesna glasba (○). 20.50 Zvočna slika. 21 Pevski §. 22 Plesna glasba (○). 22.20 •. 22.30 Predavanje v angleščini.

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw

6.30 •. Napovedi. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 ○. 8.30 •. 11.40 •. Napovedi. 12.10 §. 12.40 •. 13.5 ○. 13.40 Šlagerji. 15.30 Orkestralni §. 16.25 Prenos §. 17.5 Otroška ura. 18 Predavanje. 18.15 Gospodinjska ura. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 ○. 19.30 •. 20 Mussorgsky: »Boris Godunov«. 23.30 •.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.10 Telovadba. 8.30 Königsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 München. 13 •. 13.15 Prenos koncerta iz Italije. 14 •. 14.10 Koncert zdraviliškega orkestra. 18 Pisana slušna prireditev. 19 ○. 20 •. 20.15 Vojaški večer. 21.15 Köln. 22 •. 22.30 Narodna gl.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw

6.30 •. 6.40 Pisan spored. 7.50 Reportaža. 8.20 ○. 9.10 ○. 11 Vokalni §. 11.15 Plošče. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 •. 13.35 Vokalni §. 17 Komédiya. 17.30 ○. 17.45 Prenos § iz Limogesa. 19.15 Predavanje. 19.30 •. 20.15 ○. 20.30 Pisana glasba. 22.30 •. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini. 20.30 Oddaja v nemščini. 21 Oddaja v španščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s.

Balkanski radiodnevnik. 20.45 • v francoščini. 21 Koncert. 21.30 • iz inozemstva. 21.40 • v tujih jezikih. 22.30 §. 23.15 Poročila.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.1 Časopisne vesti. 12.20 Navodila za gospodinje. 12.25 ○. 12.55 •. 13.10 ○. 13.50 Tržna •. 14 Časopisne vesti. 19.5 Športna •. 19.20 •. 19.40 Nacionalna ura. 20 Komorni koncert. 20.30 Dueti. 21 Klavirski § Evgenija Vaulina. 21.30 Pevski §. 22 •. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba.

**BRATISLAVA** 298.8-1004 13 kw

6 Jutranji spev. 6.50 ○. 6.30 •. 7.05 §. 11 ○. 1.105 §. 12.10 Koncert. 12.40 •. 12.55 Koncert (○). 13 Koncert vojaške godbe. 17 ○. 17.5 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 •. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.40 § RO. 20.25 Predavanje. 20.45 Slovaške pesmi v Rumuniji. 21.5 Branje. 21.15 §. 21.45 •. 22.15 ○. 22.45 •.

**LVOV** 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 ○. 13.25 Oddaja za deželo. 14.10 Otroška ura. 14.45 Varšava. 16.45 Za bolnike. 17 •. 17.10 Koncert sonat. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Varšava.

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. 6.15 Glasba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 9.57 Plošče. 10.45 Ženska ura. 12.11 Plošče. 12.30 Napovedi. •. 12.45 M. Ostrava. 14.15 Prenos. 16 Plesna gl. 17.15 ○. 17.20 Predavanje. 17.30 Komorni koncert. 18.15 ○. 18.30 Salonski orkester. 19 Napovedi. •. 19.20 Brno. 20.20 Plesna glasba. 20.45 Predavanje. 21 ○. 22 Napovedi. •. 22.10 Šport. 22.10 ○. 23 Koncert češke glasbe.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutr. pozdrav. 5.55 Telov. 6.10 Narod. gl. 6.20 § lahke gl. 11 Operna glasba. 11.30 Predavanje. 12.45 Opoldanski koncert. 12.30 •. 12.50 Koncert. 13.25 Lahka glasba. 17 Družinska ura. 18 Lahka in plesna glasba. 19 Predavanje. 20.15 Donizetti: »Don Pasquale«. V odmorih •. 22 Plesna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

8.15 Notranji pregled. 12.03 Opold. odd. 14.45 Mladinska ura. 15 Orkestralni §. 16.20 Orgelski koncert. 16.45 Predavanje za bolnike. 17 Plesna glasba (○). 18 Pevski koncert. 18.25 Plošče. 19.30 Komorni koncert. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 •. 21 Simfonični koncert. 22.20 Violinski koncert. 23 •. Napovedi. 23.05 • v nemščini. 23.15 • v angleščini.

\*

**BERLIN** 356.7-841 100 kw

10.45 H. mladina na potu. 12 Prenos § iz Saarbr. 14 •. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 Dunaj. 18 Koncert RO. 20 •. 20.15 »Vesela vdova« - opereta, Léhar. 22 •. 22.30 Breslau.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

12 Jazz (○). 12.30 •. Napovedi. 12.40 Simfonična glasba. (○). 17 Koncert na

## Petak, 18. avgusta

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Iz naše domovine (plošče): Schwab: Oj dekle kaj stak žalostno (Slov. vok. kvintet). Vinska. Muhič: Angamilo (voj. godba). Sattner: Pogled v nedolžno oko (ista). Sidji mi draga (Pajo Grba). Telal viče (isti). Slovenske pesmi (Ivan Zajec). Vilhar: O ti dušo (Marija Žaludova). Veni cvete (ista). Oj ta mlinar (zbora iz Radiš in Sel). V hredič v ta hujšem note (isti). Tam kjer teče bistra Zila (zbor iz Sel). Niederlich (isti). Zajc: Večerna pjesma (Pero Pierotič).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.202 Koncert Radijskega orkestra: Pavčič: Slovenska nar. koračnica št. 4. Bernard: Slovenski smo fantje, potpuri. Gregorc: Vaška suita: Uvod — Jutro — Pošta trobi skozi vas — Pri mlinu — Otroci — V mraku — Vojaki se vračajo. Schönherr: Jugoslovanske koračnice potpuri.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Kotiček SPD (g. dr. Svetozar Ilešič).

19.40: Nacionalna ura: Karakterne posebnosti našega naroda v primeri z drugimi narodi (dr. Vladimir Dvorinkovič).

20.10: Ženska ura: Beseda o besedah (ga. Cilka Vračko).

20.30: Radijski orkester, vmes samo-

spevi g. Mirka Dolničarja (pri klavirju g. prof. M. Lipovšek): Kuhlav: Uvertura k žaloigri »Jelšev gric«. V. Novak: Serenada. Ti angel znaj. Rossini: Uvertura k op. Viljem Tell. V. Novak: Mornarjev povratak. Izgubljeni ideal. Cilea Francesco: Fantazija iz op. Adriana Lecouvreur. V. Novak: Sreča moja. Kadar za gorami. Bizet: Fantazija iz op. Carmen.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica. Telovadba. •. ○. Jedenični list. 11.50 • o vodnem stanju. 12 zvonjenje. Nato simfonična glasba (○). 13. Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. •. 13.55 Orkestralni § (○). 14.30 Zabavni § (○). 17.45 Harmonika. 18 Predavanje. 18.20 Pesmi. 18.50 ○. 19.5 ○. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos iz Zagreba. 20.30 Afanasijev - Stanimirović: »Deklica za vse« - veseloigr. 22 Napovedi. •. 22.15 § na dveh klavirjih. 22.45 Simfonični § (○).

**BELGRAD II.**

6.45 Himna. Napovedi. Objave. •. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13. Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○. 14 Pred. 14.15 •. Himna. 18. Himna. Objave. §. 18.30 Predav. v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20

violončelu in klavirju. 18 Otroška ura. 18.35 Predavanje. 19.05 ○. 19.15 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.42 Reportaža. 19.55 Holandske pesmi. 20.15 Francoska glasba. 20.45 Bern. 22 ●.

#### BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 10 Berlin. 10.30 Reportaža. 12 ♀ za delavstvo. 13 ●. 13.15 Prenos ♀ iz Saarbr. 14 ●. 14.05 ○. 16 Dunaj 18 Uspavanka in poletne pesmi. 19 Prenos. 20 ●. 20.35 Nordijska glasba. 22 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Nočni koncert.

#### BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

12.40 ●. 13.30 ♀ RO. 16.15 Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Branje. 17.30 Vojaške koračnice. 18 Predavanje. 18.30 Športna ●. 18.45 Pol ure za podkarpatske Ruse. 19.15 ●. 19.25 Orkestralni koncert. 20.30 Zvočna igra. 21.40 ●. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francosčini. 23 ○.

#### BUKAREST 364.5-823 12 kw

12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski ♀. 12.55 Nadaljevanje ♀. 13.10 Radiodnev. 13.30 Nadalj. ♀. 14.10 Zanimiv. 18.02 Književno in umetnostno življenje v Angliji. 18.17 ○. 19.15 Pesmi. 19.40 Violončelo. 20.05 Rossini: »Seviljski brivec«. (○). V odmorih ●. Napovedi.

#### DUNAJ 506.7-592 100 kw

12 Prenos koncerta iz Saarbrückena. 13 ● in vreme. 13.15 Saarbr. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 ○. 16 Koncert RO. 17 Ohranitev Dunaja na lastnih tleh. 17.10 Pop. & RO. 18 Vesela oddaja. 18.45 Zborovna glasba. 20 ●. 20.15 Mesečni pregled. 21 München. 22 ●. 22.50 Zabavna in plesna glasba. 24 Breslau.

#### D. SENDER 1571-191 60 kw

6 ●. 6.10 ○. 6.30 Königsberg. 10 Slušna prireditev. 10.30 Reportaža. 11.30 ○. 12 Hamburg. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plošče. 16 Frankfurt. 18.15 Koračnica in narodna glasba. 20 ●. 20.15 Koncert za pihala. 20.50 »Romeo in Julia na vasi«. - Slušna igra. 22 ●. 22.20 Koncertna ura. 23 Ogrska glasba - igra RO iz Saabr.

#### FRANKFURT 251-1195 25 kw

12 Prenos koncerta iz Saarbr. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♀. 18.30 Slušna čer. 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna prireditev. 19.30 Reportaža. 20 ●. 20.15 Koračnica SA oddel. 21 Serenadni večer.

#### HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 10.45 Dopoldanski koncert. 12 Pisan spored. 13 ●. 13.15 Opoldanski koncert. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Koncert na dveh klavirjih. 16 Leipzig. 17.25 Violinski ♀. 18 Vesel večer. 19.55 Šport. 20 ●. 20.15 Letni časi. 22 ●. 22.20 ● v angleščini.

#### HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 13 Plesna glasba. 13.30 Branje. 14 ♀ lahke glasbe. 17.05 Solistični koncert. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Predavanje. 20 Narodni koncert. 20.45 Reportaža. 21.15 Predavanje in ○. 22 ●. Napovedi. 22.15 R. Wagner: »Tannhäuser« - opera. (III. dejanje).

#### ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert tria Cheri. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Pisana glasba. 13.40 ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Koncert orkestra. 21 Izbrana operetna glasba. 22 Pisana ♀ pesmi. Plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Pianinski ♀. 19 ○. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pisana glasba (iz Milana). 21 Koralmi ♀. 21.30 Prenos ♀ orkestra akademije Sv. Cecilije. Poročila in plesna glasba.

III.

19 ♀ kvarteta. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Pisana glasba. 21 Enodejanka. 21.30 Pisani večerni ♀. 22 Ljubavni dueti iz Ilričnih oper.

#### KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Koncert orkestra. 8.30 Koncert orkestra. 10.30 Reportaža. 12 ♀ za oddih. 13 ●. 13.15 ♀ iz Saarbr. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Dunaj. 19 ○. 20 ●. 20.15 Plesna gl. 21.15 Kantata. 22 ●. 22.15 ● v angleščini. 22.40 Königsberg. 24 Breslau.

#### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Frankfurt. 6.20 ○. 6.30 Jutranji ♀ vojaške godbe. 8.30 Köln. 10 Berlin. 12 Prenos ♀ iz Saarbr. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Leipzig. 18.35 Solistovski ♀. 19.20 Predavanje. 20 ●. 20.35 Operetni ♀. 22 ●. 22.30 Plesni večer.

#### LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Königsberg. 8.20 Klavir. 8.20 Köln. 9.30 Igra. 12 ♀ za oddih. 13 ●. 13.15 Prenos koncerta iz Saarbr. 14 ● nato ○. 15 Popoldanski ♀ simfonilčnega orkestra. 18 »Prepovedani sad« slušna slika. 18.20 ○. 19 Vesel kabaret na ploščah. 20 ●. 20.15 Zabavna in plesna glasba. 21 »Legenda o Jožefu«. 22 ●.

#### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 7.10 Koncert orkestra. 8 Angleš. glasba. 10.45 ● za Holandce. 11.25 Ženska ura. 12.05 ♀ RO. 12.40 ●. 12.45 Koncert orkestra Lutter. 13.05 Koncert orkestra Dajos Bela. 13.30 ●. 13.40 Pianinski ♀. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 18.45 ○. 19 ●. 19.25 Šport. 20.15 Popovke. 20.57 Koračnice. 21.15 Slušna prireditev. 21.45 Pianinski ♀. 22.10 Reportaža. 22.25 Komorna glasba. 23 Plesna glasba.

#### LYON 463.-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 Plošče. 7.20 Plošče. 8.30 ●. 9.10 Dop. ♀. 11 Pisan spored. 12 ●. 12.10 Opoldanski ♀. 13.05 ○. 13.35 Popoldanski koncert. 14.20 ○. 16 Poročila. 16.25 Popoldanski koncert. 17.35

Pisan spored. 18.15 ○. 18.30 ●. 18.50 ○. 19.30 ●. 20 Večerni koncert. 20.30 Plošče. 21 Prenos koncerta iz Vichy-a. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. Nočni ♀.

#### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

13 ●. 13.15 Prenos ♀ iz Saarbr. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15 Kramljanje. 16 Dunaj. 16.40 Zgraditev nove Španije. 17.10 Zabavni ♀. 18.45 Gospodarski nавeti. 19 Sever se smeje. 20 ●. 20.15 ○. 20.40 Ant. Bruckner: VIII. simfonija v c molu. 22 ●. 22.30 Plesni večer.

#### M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Zürich. 19.30 ○. 19.50 ●. 20 Kulturna kronika. 20.15 Prenos. 22.20 Poročila.

#### PARIZ 431.70-695 120 kw

11.50 Pevski koncert. 12.40 ●. Napovedi. 13.5 ♀. 13.15 Napevi. 13.35 Prenos ♀ iz Nice. 14.40 ○. 15.5 Koncert zabavne glasbe. 15.45 Harfa. 16 ●. ○. 16.25 Nadaljevanje ♀ zabavne glasbe. 17.5 Pevski ♀. 17.20 Gospodinjska ura. 17.35 Glasbeno predavanje. 18.30 Strasbourg (♀). 19.30 ●. ○. 20 Predavanje. 20.15 ○. 21 Pisan večer. 21.30 ● v nemščini. 22.30 ●.

#### SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 ♀. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♀. 17 ♀. 18.15 Predavanje. 18.40 ○. 19.30 Predavanje. 19.40 ○. 19.50 Napovedi. ●. 20 Kabaret. 21 Zvočna igra. 21.25 Klavirski ♀. 21.45 ○. 22 ♀ (○). 22.20 ●.

#### STRASBOURG 349.2-859 100 kw

12.10 ♀. 12.40 ●. 13.5 Pisan ♀ (○). 13.40 Prenos ♀ iz Nice. 15.30 Orkestralni ♀. 16.25 Zabavna glasba. 17.20 Jean Racina. Predavanje. 17.35 Prenos ♀. 18.15 Gospodinjska ura. 18.30 Domače pesmi. 19 ○. 19.30 ●. 20 Vesel nemški večer. 21 Koncert orkestra in solistov. Vmes ● v nemščini. 22.30 ●. Napovedi. 23 Prenos ♀.

#### STUTTGART 522.6-574 100 kw

12 Prenos koncerta iz Saarbr. 14 ●. 14.10 Italijanska operna glasba - plošče. 16 Königsberg. 17 ○. 18 ○. 19 Plošče. 20 ●. 20.15 Pred 25. leti: »Najmlajši prostovoljci« - slušna igra. 21 »Gianni Schicchi« - enodejanka. 22 ●. 22.30 Königsberg. 24 Breslau.

#### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

10.10 Plošče. 12.30 ○. 12.40 ●. 17 Komedia. 17.30 ○. 17.45 Prenos koncerta iz Marseilla. 18.30 ○. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 Lahna glasba. 20.30 Pisan večer. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

#### VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m, 6190, oz. 6030 kc/s.

*Sobota, 19. avgusta*

#### LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Za zabavo poskrbimo, plošče v venček spet povijmo.  
12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Za zabavo poskrbimo, plošče v venček spet povijmo.

14.00: Napovedi.

**17.00:** Otroška ura; Selma Lagerlöff: Kako je Niels Holgerson popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. — b) Tetka Marička kramlja in prepeva.

**17.50:** Pregled sporeda.

**18.00:** Za delopust igra Radijski orkester: Jakl: Beograd, Zagreb, Ljubljana, koračnica, Šantel: Valse lenito. Jakl: Odmevi iz naših krajev, potpuri. Dolinar: Romanca. Greгорc: Snegulčica in škratje, karakt. Kötscher: Madeira, tango. v. Blon: V brzovlaku, galop.

**18.40:** Pogovori s poslušalci.

**19.00:** Napovedi, poročila.

**19.40:** Nacionalna ura: Slovenski tisk (Ruda Jurčec), Ljubljana.

**20.00:** O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

**20.30:** J. Vombergar: Kdor stika, ta stakne! — Vesele zgodbe iz življenja Jaka Smodlake in njegovih. — Izvajajo člani rad. igr. družine, vodstvo: ing. I. Pengov. Osebe: Jaka Smodlaka, trgovcev, Gilda, njegova žena. Bolči, njun sin. Mica, kuharica pri Smodlakovih, Slavka, blagajničarka, Miha Periha, Jakov priatelj, Peter, Bolčijev tovariš, Evzebij Pirc, privatnik, Krčmar, novinar, komij, stražniki, postajni načelnik, neznanec, šofer, ropar in drugi.

**22.00:** Napovedi, poročila.

**22.15:** Za vesel konec tedna igra Radijski orkester: Kral: Dobitek, galop. Rust: Mazurka, Matador: Sevilla, španski valček. Fuhs-Mihailov: Tisočero prelehnih žena, angl. valček. Winkler: V vinski kleti, tango. Joh. Strauss: Dunajska kri, valček. M. Rawicz: Mimogrede, novelty-fox. Mackey: Boomerang, fox. Translateur: Rokoko-gavota. R. Stolz: Če v očke tvoje gledam, slow-fox. Tichy: Jugoslovanska polka.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw  
6.30 Budnica. Telovadba. ● ○. Jeldni list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato tamburaški RO. 12.40 Narodna glasba (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 § RO. 13.40 Napovedi. ● 13.50 ○. 14.30 Arije. 17.45 Narodna glasba (○). 18 Književni Zagreb pred 40 leti (Predavanje). 18.20 ○ po željah. 19.5 Narodni RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Skadališki večer. 22 Napovedi. ● 22.15 Zabavni koncert RO. 23 Plesna glasba (○).

## BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ● 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 12.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 §.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw  
12 Zvonjenje. 12.1 Časopisne vesti. 12.20 Navodila za gospodinje. 12.25 ○. 12.55 ●. 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Ča-

sopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 § RO. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Gounod: »Faust« - opera (○). V odmorih ●. Napovedi. Objave. Radio-roman.

**BRATISLAVA** 298.8-1004 13 kw

6 Jutranji spev. 6.50 ○. 6.30 ●. 7.05 §. 11 ○. 1.105 §. 12.10 Koncert. 12.40 ●. 12.55 ○. 13 Koncert salonskega kvarteta. 13.50 Kulturne zanimivosti. 17 ○. 17.35 Športna ●. 17.45 ○. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Slovaške narodne pesmi. 20 Predavanje. 20.20 § RO. 21.45 ●. 22.15 Plesna glasba. 22.45 ●.

**LVOV** 377.4-795 50 kw

13 § RO. 14 Zborov § (○). 14.20 Predavanje. 14.45 Varšava. 17.10 Plesna gl. (○). 17.50 Zanimivosti. 18 Varšava. 19 Veseloigra. 20 Podoljanski napevi. 20.25 Pogovor s poslušalci. 20.35 Šport. 20.40

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. 6.15 Glasba in petje. 7 Poročila. Napovedi. 7.15 Glasba. 9.57 Plošče. 10.45 Zenska ura. 11 Plesna glasba. 12.05 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 ○. 14.15 Prenos §. 16 ○. 17.30 Predavanje. 17.45 Plošče. 18.30 §. 19 Napovedi. ●. 19.20 Brno. 20 Pisan §. 21.20 Koncert RO. 22 Napovedi. ●. 22.10 Plesna glasba. 23.30 ○.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutr. pozdrav. 5.55 12 Opoldanski §. 12.30 ●. 12.50 Simfonična glasba. 13.20 Predavanje. 13.30 Lahka glasba. 14 Koncert narodne glasbe. 16.30 Za ples. 17.30 Delavska ura. 18 Narodna glasba. 19.30 Komorni koncert. 20.30 ●. 21.25 Lahka in plesna gl. 21.30 Predavanje v francoščini. 22.30 Vesela narodna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

14.45 Otroška ura. 15.15 Koncert. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Klavirski §. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba. 18 Koncert. 19 Zvočna slika. 19.30 Oddaja za izseljence. 20 Napevi. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 20.55 Notranji pregled. 21 Simfonični koncert (Prenos iz Bruxelles-a). 23 ●. Napovedi. 23.05 Poročila v nemščini. 23.13 ● v angleščini. 23.20 Plesna glasba.

\*

**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Koncert RO. 8 Telovadba. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Zabavni koncert. 10 Slušna slika. 12 Dunaj. 14 ●. 14.20 ○. 15.30 Mlade deklince pojo. 16 Breslau. 18 Pisan spored. 19 ○. 20 ●. 20.15 Koncert orkestra na pihalu. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Dunaj.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

12 Komorna glasba. (○). 12.30 Napovedi ●. 12.40 ○. 13.15 Pregled notranje politike. 13.30 Glasbeno predavanje. 13.45 Predavanje. 14 ○. 14.30 Alpinizem nekoč in danes. Predavanje. 14.35 Harmonika. 15 Reportaža. 16.30 Reportaža. 16.50 Jodlerji. 17 Lugano. 18 Predavanje. 19.15 Kramljanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Počitnice - zvočna igra. 21.40

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5 Jutranji koncert. 6 Telovadba. 6.30 Jutranji koncert. 8.30 Koncert za delav-

stvo. 9.35 Otroški vrtec. 10 Hamburg. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15 Mladina v službi na deželi. 15.20 ○. 16 Koncert RO. 18 Obmjeine pesmi. 19 Zabavni program. 20 ●. 20.35 Pisan večer. 22 ●.

**BUDIMPESTA** 550.5-545 120 kw

13 ●. 13.30 ○. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 ○. 17.25 Predavanje. 17.50 § RO. 18.45 Predavanje v esperanti. 19.15 ●. 19.25 Predavanje. 19.40 Prenos §. 20.15 Predavanje. 21.40 ●. 22 koncert opernega orkestra. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23.30 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 364.5-823 12 kw

(○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski §. 12.55 Nadaljevanje §. 13.10 Radiodnev. 13.30 Nadalj. §. 14.10 Zanimiv. 16 Strajerjeva ura. 17.15 Oddaja »Vesele in delo«. 19 Predavanje. 19.15 Arije. 19.40 Violinski koncert. 20 Pogovori s poslušalci. 20.15 § RO. 21 ●. Šport. 21.15 Plesna glasba. (○). 22 ●. 22.15 Prenos koncerta.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

12 Dunajski simfoniki igrajo. 13 ●. 13.15 § dunajskih simfonikov. 14 ●. 14.10 § RO. 15.30 Otroška igra. 16 D. Sender. 18.15 Večerni koncert. 19 Pisan večer. 20 ●. 20.15 Slavnostni koncert za pričetek dletaških iger 1939. 22 ●. 22.30 §

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6 Poročila. 6.10 ○. 6.30 Breslau. 10 Slušna slika. 10.30 Otroški vrtec. 12 Königsberg. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plesna gl. 16 Pop. koncert. 18 Zabavna glasba. 19.15 Pisana glasba. 20 ●. 20.30 Simfonični koncert. 22.30 ●. 23 Pisan sobotni koncert.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw

10.30 Dopoldanski koncert. 12 Koncert ○. 15.30 Slušna prireditev. 18 § vojaške godbe. 19.30 Gledališča v radiu in filmu. 20 ●. 20.15 Večerni §. 22 ●. 22.20 München.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw

20.45 Glasbeni festival. Prenos iz Liegea. za oddih. 13 ●. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 ○. 16 Pisan spored. 18 Frankfurt. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 22 ●. 22.20 ● v angleščini. 22.40 stare in nove plesne melodije.

**HÖRBY** 265-1131 100 kw

12.05 § tria. 12.30 Napovedi. ●. 15 Lahka glasba. 15.45 Predavanje. 16 § lahka glasba. 17.05 Violinski koncert. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Plesna glasba. 20.45 Glasbeni festival. Prenos iz Liegea. 21.30 Reportaža. 22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba.

**ITALIJANSKE POSTAJE**

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncertni orkester Lotte. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Koncert orkestra Gallino. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 ○. 18.45 ●.

I.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Vokalna komorna glasba. 21 Igra. 22.30 Violončelo §. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Plošče in pesmi (iz Milana). 21 »Al lupo« - opera. ●.

## III.

19 Pianistični č. 19.30 ○ 20 ● 20.30 ○ 1. Rossini: La Cenerentola. 2. Bellini: Norma. 3. Verdi: La forza del destino. 4. Wagner: Mojstri pevci iz Nürnberg. 21 Pesni in plesi. 22. Glasbena slika. Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw  
6.10 Telovadba. 6.30 ○ 7.15 Berlin. 8.30 Königsberg. 10 Plesna prireditev. 12 Dunaj. 14 ● 14.10 ○ 16 Pisane melodijs. 17.45 Klavirski koncert. 19.10 Slavnostni poletni dnevi. 20 ● 22.15 ● v angleščini. 22.40 Zabavna in plesna gl. 24 Dunaj.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw  
5. Breslau. 6 Telovadba. 6.20 ○ 6.30 Berlin. 8.30 & RO. 12 & RO. 14 ● 14.15 Zabavna glasba. 16 Köln. 18.15 ○ 19 »Carostrele« - opera - Weber. 22 ● 22.40 Pisan večer.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw  
6.10 Berlin. 6.30 Berlin. 8.20 Kitara. 8.30 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ● nato ○ 16 D. Sender. 18.15 Zabavna in plesna glasba. 20 ● 20.15 ○ 20.35 Pisan večer. 22 ● 22.30 Plesna glasba.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw  
6.30 ● 6.35 Filmske arje. 7.10 ○ 7.50 ● 10.45 & za Holandce. 11.25 Ženska ura. 11.40 Bogoslužje. 12.05 Koncert orkestra. 12.40 ● 13.05 Pisana glasba. 13.30 ● 13.50 Beethovenove skladbe. 15.55 Ruska glasba. 16.45 Angleška oddaja. 18.05 Pesni. 18.20 ● 19 ● 19.15 Koncert orkestra. 19.25 Sport. 20 ○ 20.45 Simfonični č. 22.25 ● 22.30 ○ 23 Pisana glasba.

**LYON** 463.-648 100 kw  
6.30 Poročila. 6.40 Pločce. 7.20 Pločce. 8.30 ● 9.10 Dop. & 11 Pisan spored. 12 ● 12.10 Pesni in jazz. 12.40 ● 13.05 ○ 14.30 Pop. koncert. 16 ● 16.25 Gledališki prenos. 17.35 Pisana spored. 18.15 Pločce. 18.30 Porocila. 18.50 ○ 19.15 Večerni koncert. 19.30 Porocila. 20 Večerni koncert. 19.30 ● 20 Večerni koncert. 21.30 Porocila v srbohrvaščini. 22 ●

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw  
6 Telovadba. 6.30 Berlin. 7 Berlin. 8.30 & za oddih. 11 ○ 12 Dunaj. 14 ● 14.15 Sportni pregled. 14.25 ○ 15.40 Crtvo. 16 Plesna glasba. 18.10 Komorni koncert. 19 Večerni č. 20 ● 20.15 Slušne slike. 22 —. 22.20 Zabavni nočni č.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw  
10.30 Prenos. 12 ○ 12.29 Napovedi. ● 12.40 ○ 17 Lugano. 17.10 Koncert. 17.30 Pisana glasba. 19.30 Predavanje. 19.40 ○ 19.50 ● 20 Koncert. 20.20 Reportaža. 21 Veseloigr. 21.30 Reportaža. 22 ○ 22.30 ● Napovedi. 22.15 ○ 22.45 ●

**PARIZ** 431.70-695 120 kw  
6.30 ● Napovedi. 6.45 ○ 7.20 & 7.50 Zanimivosti. 8 ○ 8.30 ● 8.40 Reportaža. 9 ● 9.10 & 10 Prenos & iz Strasbourg. 11 & 11.25 Predavanje. 11.50 Načrvi. 12.10 Prenos & iz Grenobla. 12.40 ● 13.5 Prenos. 14.15 Gospodinjako predavanje. 14.30 Prenos & iz Nice. 15.30

Pevski č. 16 ● ○ 16.10 & 16.20 Prenos koncerta iz Lyona. 17.5 ○ 17.20 Predavanje. 17.50 Pevski č. 18 klavirske č. 18.30 ○ 19 Zanimivosti. 10.30 ● 20 Zvočna igra. 21.10 Koncert zabavne glasbe. 21.30 ● v nemščini. 21.45 Nadaljevanje č. 22.30 ● 23 Veseloigr.

**SOTTENS** 443.1-677 100 kw  
10.30 Prenos. 12 & 12.29 Napovedi. ● 12.40 & 17 & 18 Zvonjenje. 18.5 Otroška ura. 18.30 ○ 18.45 Predavanje. 19 Sportna reportaža. 19.10 ○ 19.20 Predavanje. 19.40 Predavanje. 19.50 ● 20.5 & 21.25 Lugano. 21.50 Predavanje. 22.20 ● 22.30 Plesna glasba (○).

**STRASBOURG** 349.2-859 100 kw  
6.30 ● Napovedi. 7.20 ○ 7.50 Reportaža. 8 ○ 8.30 ● 11.40 ● Napovedi. 12.10 & 12.40 ● 13.5 Zabavna glasba. 14.15 Gospodinjska ura. 15.30 Orkestralni č. 16 ● 16.7 Nadaljevanje & 16.25 Prenos & iz Lyona. 17.20 Ženska ura. 17.35 Franck C.: Godalni kvartet. 18.15 Gospodinjska ura. 18.30 Prenos & 19 Vesela glasba. 19.20 Sport. 19.30 ● 20 Vesela glasba (nadaljevanje). 20.30 Orkestralni koncert. Prenos iz Liège-a. 22.30 ● Napovedi. 23 ● v slovaščini. 23.15 Plesna glasba.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw  
6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.10 Telovadba. 8.30 Königsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunaj. 14 ● 14.10 Pisana narodna glasba. 15 ○ 18 Breslau. 18 Tedenski pregled. 19 ○ 20 ● 20.15 Dunaj. 22 ● 22.30 Plesni večer. 24 Dunaj.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw  
6.30 ● 6.40 Pločce. 9.10 ○ 10.10 ○ 12.30 Pločce. 12.40 ● 13.05 Ura za narodnike. 13.35 Vokalni & 17 & RO. 17.30 ○ 17.45 Prenos koncerta iz Ljubljane. 19.30 ● 20 Slušna prireditev. 20.30 Gledališki večer. 22.30 ● 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)  
20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v italijansčini. 21 Oddaja v poljsčini. Vse oddaje na valu 38.47 oz. 49.75 m, 61.90 oz. 60.30 ko/pa.

V reproduciranim koncertu dne 13. avgusta ob 20. uri bo Radio Ljubljana ustregla željam naslednjih narodnikov:

Anda Kante, tu; Joško Golob, Crna pri Prevaljah; Poldica Zorutova; Joško iz Trbovelj, Mara Majaron, Borovnica; Justi in Marica Benedik, Stražišče; Drago Mah, Žalec; Emanuel Germovšek, Ponikve; Joško in Ernica Verdnik, Maribor.

(Nadaljevanje z 2. str. ovitka.)

19 Leipzig: Vožnja na jug - učna prireditev.

Torek:  
19.10 Beromünster: Pregled zunanjih politike.

Ponedeljek:  
18 D. Sender: Dunajski mednarodni velesejem 1939.

15.45 Dunaj: O vijudnosti v trgovini.  
18.45 München: S koso in vilami - reportaža.

## Torek:

18 Frankfurt: Narod in gospodarstvo.  
18.45 Leipzig: Filmska razstava v Benetkah.

## Sredo:

11.35 Berlin: Reportaža iz muzeja.  
18.40 München: Podnornica na dnu morja.  
18 Leipzig: Umetniško središče v Spaniji.

## Četrtek:

19 D. Sender: Filmska razstava v Benetkah.  
17.30 Berlin: Reportaža iz taborišča Žanjič.  
18 Frankfurt: Iz dela in poklica.  
19 Leipzig: Karl May-eva ura.

## Petek:

17 Dunaj: Prehranitev Dunaja na lastnih tleh.  
16.40 München: Zgraditev nove Spanije.

## Sobota:

14.10 Beromünster: Alpinizem nekdaj in sedaj. Predavanje.  
15 Breslau: Mladina v službi na delu.

## Pregled italijanskih postaj in njih sporedov

hr	m	postaja	kw	Spored		
				1	2	3
1357	221.1	Ancora	1	S		
1059	988.2	Bari I	20	S	1	
1357	221.1	Bari I	1			3
986	804.3	Bologna	50	S	1	
536	559.7	Bosca	10	S	1	
563	531	Cagliari	3	S		2
610	491.8	Firenca I	20	S		3
1258	238.5	Firenca II	1			2
1140	260.2	Genova I	10	S		2
1357	221.1	Genova II	5			3
814	368.6	Milan I	50	S	2	
1357	221.1	Milan II	4			3
1429	209.9	Milan III	1		1	
1308	230.2	Napoli I	10	S		3
1420	209.9	Napoli II	1		1	
563	531	Potenza	3	S		2
712	420.8	Rim I	100	S	1	
1222	245.5	Rim II	60	S		2
1357	221.1	Rim III	1			3
1140	263.2	Turin I	30	S	2	
1357	221.1	Turin II	5			3
1429	209.9	Turin III	5		1	
1104	271.7	Tripoli	50	S	1	
1140	263.2	Trd	10	S		2

## Radijski orkester

RO ●

Poročila

Koncert

Pločce

Indija: konzervij (Jože Dolenc). Za upravljanje odgovarja Jože Dolenc - Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tisk: Misijonska tiskarna (A Troutelj).

# RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

**Dolžnost vsakega zavednega Slovence je, da se uvrsti med radijske naročnike**

pri



*radiofanski oddajni postaji v Ljubljani*

Bleiweisova 54

**Da znižamo našo zalogo, smo se odločili odprodati spodaj navedene tovarniško nove in nerabiljene aparate po izredno znižanih cenah:**

- 6 + 1 elektronski super Ingelen Geographic tipa 837, izhodna energija 9 wattov
- 4 + 2 elektronski super Schaub tipa 629, izhodna energija 4,5 wattov
- 4 + 1 elektronski univerzalni super Radione tipa 5038 U
- 4 + 1 elektronski univerzalni super Radione tipa 5038 U
- 4 + 1 elektronski super Orion 105
- 8 + 1 elektronski super Telefunken tipa 49 W

Normalna prodajna cena	Znižana prodajna cena
7.950.—	3.975.—
6.000.—	4.500.—
3.000.—	2.730.—
3.400.—	2.720.—
3.150.—	2.650.—
3.150.—	2.400.—



Vsi aparati so delani za kratke, srednje in dolge valove, imajo seveda napisano imenovanje, regulator za Inding, regulator za selektivnost (Ingelen, Schaub), najmodernejše elektronike, pravovalne elektrodinamične zvočnike.

Račun se more poravnati tudi na obroke z običajnim poviskom.

# RADIO

družba z o. z. v LJUBLJANI  
Miklošičeva cesta 7.