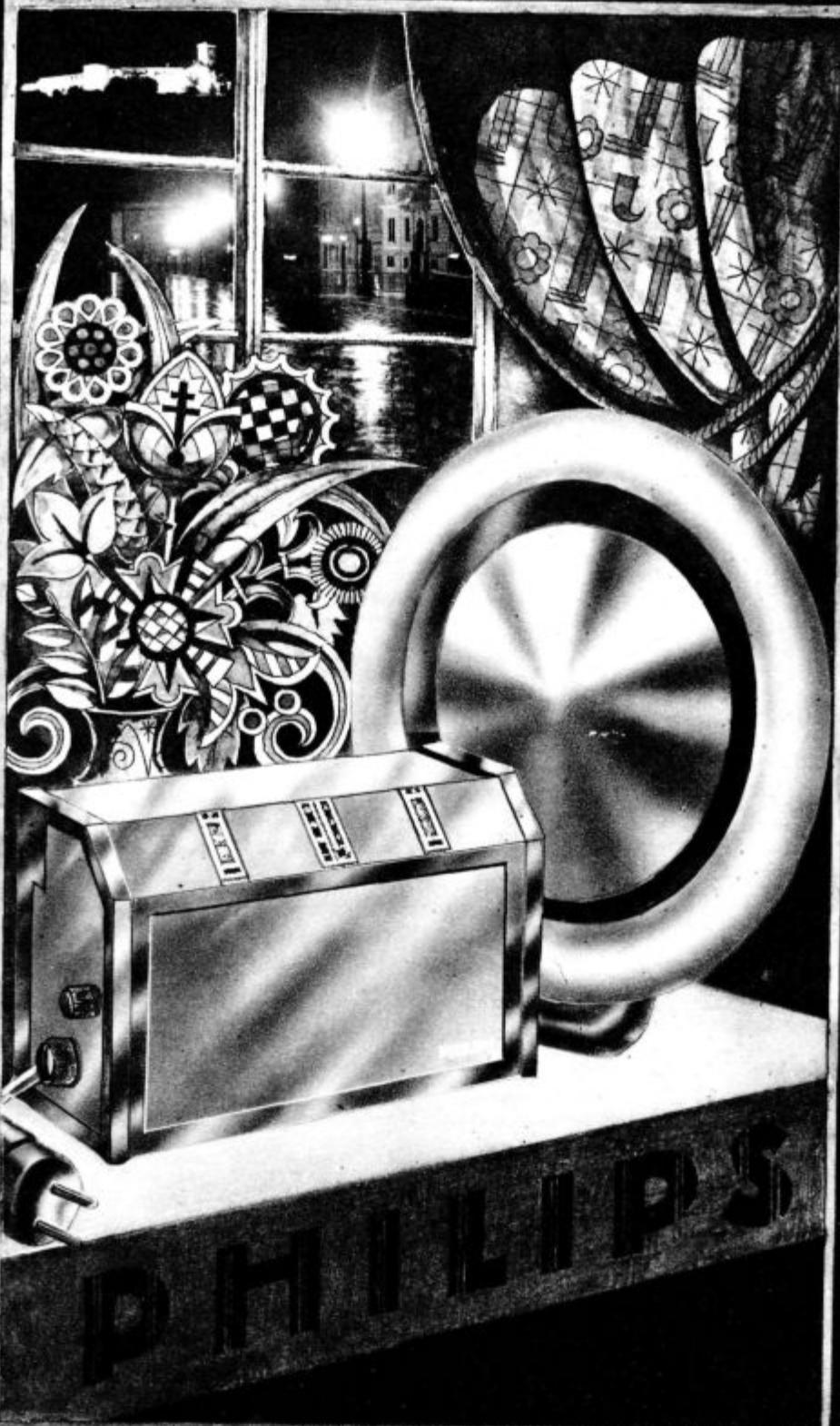




RADIO



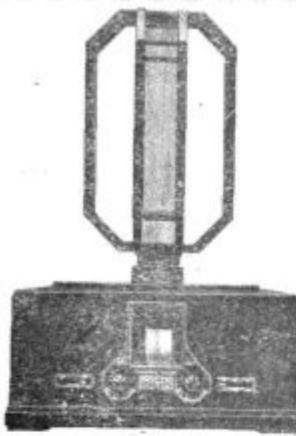
POŠTNINA PLA-
CANA V GOTOVINI

10. V
16. V
1931
L. III

19

CENA ŠTEVILKI
Din 4 Din

LJUBLJANA



Čistost in naravnost glasu,
popolna selektivnost, veli-
kanska jakost. — to je krasni

INGELEN U6

aparat za kratke, normalne in
dolge valove — za izmenični tok

RADIO INGELEN

LJUBLJANA, MIKOŠIČEVA 6.34

JEZIKOVNI TEČAJI

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

28. (Twenty-eighth) Lesson.

Večina **brez člena** stoji: a) most b)
last in next, če tvorijo skupaj s samo-
stalnikom Prislov časa.

N. pr. Most. people were glad when Elizabeth came to the throne. England sends steel goods to most countries. In hot countries most savages wear little clothing. King John lost most of the provinces which had belonged to his father. Did you order a cab last night? Last Wednesday (on Wednesday last). Next morning he was dead. Next Saturday (on Saturday next). Ampak: Saturday is the last day of the week.

Nekateri samostalniki se rabijo brez člena v posebnem slučaju, n. pr.:

1. CHURCH, SCHOOL, COLLEGE, PRISON, če pomenijo: božja služba, pokuk, jetništvo. Istotako BED in TOWN v izrazih: to go to bed, to be in bed, to live in town, to be in town.

He goes to school. He comes from school. We were at church. Church is over. He was kept in prison for a whole year.

Če CHURCH, SCHOOL, PRISON pomenijo cerkev, šola (poslopje), ječa, stojni člen, n. pr.: The state and the church. The prison of our town was destroyed by fire. The school is opposite the church.

2. HEAVEN, HELL, PARADISE, in podobni samostalniki, kateri so skoraj lastna imena, nimajo člena; n. pr.: Heaven

knows when we shall meet again. Most readers are more charmed with Milton's description of Paradise than of Hell. Government, Parliament, the House of Commons, the House of Lords. Parliament has been dissolved. Mankind, Christendom, Christianity, nature, conscience. The Normans were the foremost nation of Christendom.

3. V nekaterih frazah ni člen: on condition, to sentence to death, to shake hands, itd.

Tabela oddajnih postaj

je izšla. Obsega vse dosegljive oddajne postaje na kratkih, normalnih in dolgih valovih na podlagi najnovnejših podatkov. Poleg napovedi kilociklov in valovne dolžine ima tabela tri rubrike, kamor si lahko vsak lastnik aparata zabeleži stopinje kondenzatorske skale. Tabela se dobí proti odškodnini 2 Din (tudi v znamkah) pri upravi lista ter v radiotrgovinah. Če se jo naroči po pošti, je priložiti še znamko 50 par za poštnino.

Philipsova kratkovovalna postaja PCJ Eindhoven (550 KC, 31.28 m, 25 KW) si je zgrajila tri nove antenske naprave, od katerih sta dve takoimenovani **usmerjeni Beam-anteni**. Prva antena je podobna, kot jo uporabljajo ostale oddajne postaje oddaja energijo na vse strani enakomerno. Druga antena je Beam-antena in je usmerjena na nizozemske Indije in severno Ameriko. Smeri nizozemske Indije z ozirom na Holandsko odgovarjajo tudi naši kraji ter slišimo vsled tega Eindhoven posebno dobro, kadar oddaja na drugo anteno, to je vsak četrtek. Tretja antena je tudi Beam-sistema, usmerjena pa je na jugozahod in severovzhod. Namenjena je torej Franciji, Španiji, južni Ameriki ter severnim evropskim državam. Obe usmerjeni anteni imata takoimenovane antenske reflektorje, s katerimi se oddaja energijo le v eni smeri.

Postaja napoveduje v šestih jezikih in sicer angleško, francosko, nemško, španško, holandsko in portugalsko.

Čas oddaje, ki je napram prejšnjemu nekoliko spremenjen, je sledeč:

sreda 18.—21. ure
četrtek 15.—19. in 23.—24. ure
petek 0.—3. in 19.—21. ure
sobota 3.—7. ure

Kot že rečeno, se sliši postaja pri nas najbolje v četrtek, ko oddaja na drugo anteno. Dobimo jo pa seveda tudi ostale čase. Postaja želi poročil, kako se jo sliši v raznih časih. Poročila naj se pošiljajo na Philips Radio PCJ, Firdhoven, Holand.

Amaterje, ki ji poročajo, postaja med oddajami večkrat pokliče. Tako čujemo pogosto, da pokliče znanega ljubljanskega amaterja g. Vaso Suyer, ki ji poroča o sprejemu.



Štirelektronski EUMIG aparat št. 7475 za popoln priključek na izmen. tok

Najmodernejši štirelektronski aparat z visokofrekvenčno elektronko E 442 z zaščiteno anodo, zato velikansko ojačanje! Inozemske postaje brez antene in zemlje na zvočnik!

Din 4400—
IZREDNO NIZKA CENA



Štirelektronski EUMIG aparat št. 7475 za popoln priključek na izmen. tok

Popolna selektivnost! - Jakost zadostna za elektrodinamične zvočnike. Jakost in razločnost glasu kot pri originalni godbi. — Dobi se v vseh boljših radio-trgovinah.

» E — U — M — I — G «
elektrotehn. in kovinska industrija
WIEN VI. — Hirschengasse 5



RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

NAROČNINA: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

III 19 10. MAJA
16. MAJA

PROPAGANDA ZA RADIO

Morda bi se zdelo odveč sedaj koncem zime — da se izognem tistem odioznemu in neresničnemu »koncu sezone« — govoriti o propagandi za radio. Vendar propaganda po mojem ni vezana časovno na nobeno posebno dobo, je pa sedaj, ko se pričenjajo lepi, topli in dolgi dnevi in se obeta potem slabši sprejem, morda baš na mestu, da se o propagandi izpregovori kaka beseda.

Ali imamo propaganda za radio? Ne, nimamo je. Nimamo še organizirane propagande za radio...

Morda je glavna krivda v premajhnem smislu za reklamo, napaki, ki je pri nas vsespološna. Podjetja, ki znajo delati pri nas širokopotezno, moderno reklamo, so prav redka in naravnost izjeme. In še te izjeme niso domače, ampak inozemske tvrdke.

Ne znamo, ne upamo si biti vsljivi. V svojo škodo. Američani so prav doumeli psiho človekovo in dobro vedo, zakaj »zmečejo« letno na tisoče in milijone samo in izključno le za — reklamo.

Pri nas že nekaj časa število radioabonentov stoji in se ne premakne z mrtve točke. V takem slučaju pač vedno iščemo za vzroki. In kot glavno navajamo: gospodarska kriza. Ne bomo je osporavali. Ta kriza je in je tudi morda hujša, nego jo vidimo od zunaj in na prvi hip.

Vendar bi bilo prav, da se vedno tudi vprašamo: ali se pa res stori vse, kar se da in more, da bi se radio razširil? In sámo se pojavi vprašanje: ali delamo dovolj — propaganda zanj? Kadar gre za materialno prospavanje take institucije, jo moramo vedno smatrati za — podjetje. In to za podjetje, ki se mu hoče bolj kot vsakemu drugemu — močne reklame, vztrajne, širokopotezne propagande.

Zato je menda res zadnji čas, da se misli tudi na to možnost razširjenja našega radia. Zakaj to je v interesu njegove kvalite, za katero gre.

Kakor čujem, vodstvo o tem že razmišlja. Ideja, s katero se v ta namen bavi, je zelo dobra in originalna. Misli se namreč na propagandni

avtobus postaje, ki naj bi se vozil križem po slovenski zemlji s sprejemno aparatu, zvočniki in menda tudi malo zalogo aparatov in potrebsčin za prodajanje sproti. Brez dvoma bi uspeh take zamisli ne izostal zlasti na kmetih in želeti je samo, da se brž realizira.

Kljub temu obstaja še polno drugih možnosti za propagando, ki jih ne bomo smeli pustiti neizrabljene, ako nočemo, da nam bo vest očitala, da nismo storili vsega, kar je bilo v naši moći.

V mislih imam najprej vse oblike propagande in reklame, kakršne so v rabi. V Nemčiji sem videl po mestih na vsakem vogalu pločevinasto tablico: »Werder Rundfunkteilnehmer!« Sicer vidim sedaj marsikoga, ki po slovenski navadi spriča take oblike reklame odmaje kot neveren Tomaž z glavo. In vendar se uporablja, in to celo tam, kjer je po naši sodbi docela odveč. Saj je znano, kako ogromno je število abonentov v Nemčiji. Pa se samo spomnimo na našo revščino!... Če imamo protalkoholne letake, napise in lepake, zakaj ne bi poskusili s podobnim sredstvom tudi propagirati radio? Vsaj meni se zdi v tem slučaju verjetnost uspeha za radio mnogo večja nego za treznost! -- Reklamni napis v naših kinematografičnih tudi še pogrešajo reklame za radio. In vendar gredo številke posestnikov kina v desettisoče!

To je ena plat propagande. Prav rad bi se razgovoril človek o tistem načinu, ki je vsakemu še najbolj dostopen in ki ga tudi malodušen slovenski človek še upošteva. Zadnjič sem že govoril o tem in nerodno mi je, ker je to naša boleča rana. Mislim namreč naše časopisje.

Zakaj ne bi naše časopisje, ki — seveda za lepe denarce — prinaša neokusne reklamske storije raznih mil in mazil takole radi kulture in poslanstva radia v vsaki številki dalo par vrst vsaj v garmondu med ostali tekst: »Nabavite si radio!« Nobena družina brez radio!« Fantaziji so tu dane proste roke, da si izmisli v vseh niansah reklamne umetnosti prirejena besedila. Da, to ne bi bilo mnogo, a

bilo bi nekaj in tudi ne brez upa na uspeh. Seveda ne bo pomagano s samo parkratnim objavljenjem in tudi si ne smemo misliti, da bodo naši trgovci namah razprodali vse svoje zaloge... Pa še tu pa tam kakšen članek, takole v zanimivostih, pa kakšna strokovna razmotrivanja vsaj v nedeljski številki. In pošteno urejevana rubrika za radio in redna kritika, pa resna in strokovna.

Kaj, gospoda, ali ni to vse propaganda za radio? Ali niso vse to možnosti, da si naš radio z večjim številom abonentov opomore tako, da bo njegov program čimdalje boljši in da bo mogel nastopajoče tudi primerno honorirati?

Take stvari razmotrovajmo in jih poskusimo udejstviti, tu je korenina! Propagande je treba, ker je več abonentov treba! In tako propaganda bo kulturno delo! Niko Kuret.

SPREJEM NA KRATKIH VALOVIH

Letošnja zima za sprejem kratkih valov ni bila posebno ugodna. V spomladi pa se sprejem na kratkih valovih stalno boljša. Ta čas zelo dobro poslušamo zlasti Chelmsford in Eindhoven. Berlin še ni stalen. Nova vatkanska postaja se na valu 19·84 m zelo slabo sliši; zato pa je tem močnejša na valu 50·26 m, na katerem odhaja vsak večer. Že ob sedmih zvečer se prav dobro dobi newyorška postaja Schenectady na valu 19·56, od polnoči naprej pa je čuti isto postajo na valu 31·48 m tako močno in čisto ter skoro brez fadinga, kot močnejše evropske postaje. Prav dobro se sliši tudi ameriška postaja Bound Brook v jutranjih urah (val 49·18 m). Zelo dober je tudi Rabat v Afriki na valu 24 m, le škoda, da nima stalnega sporeda. Poleg Moskve na valu 46·50 m in Habarowska na valu 70·10 m se dobi še cela vrsta močnih ruskih postaj, ki niso še prijavljene. Sprejem teh postaj pa je večinoma vsled fadingov in nihanja energije precej nerazločen.

Zat imamo le malo aparativ, ki so prirejeni za sprejem kratkih valov, kateri nudijo nove vire užitkov. Najbolj znana aparata za sprejem kratkih valov sta štiri in šest elektronska aparata »Radiione«, ki sta zlasti na kratkih valovih vprav sijajna.

Zelo dober je tudi šest elektronski aparat »Ingelen«, ki tudi izborni sprejema kratke valove. Od cenejših aparativov je zlasti priporočljiv troelektronski Ingelen, ki da v roko nekoliko vajenega amaterja

zelo povoljne uspehe. S pomočjo posebnega kratkovalovnega adapterja, ki se dobri v trgovinah, se lahko priredi za sprejem kratkih valov tudi baterijski štirelektronski »Radione«, ki postane na ta način za one, ki nimajo izmeničnega toka, idealni kratkovalovni sprejemnik.

Za orientacijo našim amaterjem, ki se bavijo s sprejemom kratkovalovnih postaj, navajamo v sledenih dnevnih red oddajanja glavnih kratkovalovnih postaj, ki jih je možno pri nas slišati. Priporočamo pa takoj, da sporedi kratkovalovnih postaj nimajo one stalnosti, kot normalovalovne, ter je zato dosti bolj odvisno od naključja, če dobimo to ali drugo kratkovalovno postajo. Ravno vsled tega pa je »lov kratkovalovnih postaj« tem zanimivejši ter nudi amaterju obširno polje novega udejstvovanja. Dnevni red kratkovalovnih postaj je sledeči:

Pondeljek:

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
25'53	Chelmsford, Anglija	24—1
31'48	Schenectady, N. Y.	24—5
28'93	Buenos Aires, Arg.	2—4
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
30'50	Poznanj, Poljska	24—1
49'18	Bound Brook, Am.	5—7
70'1	Habarovsk, Rusija	10—13
19'48	Vatikan, Rim	10—11
14'5	Bandoeng, Java	11—12
15'93	Bandoeng, Java	11'50—12'50
25'53	Chelmsford, Anglija	13'50—14'50
31'38	Berlin, Nemčija	14—15
49'	Saigon	14—17
46'6	Moskva, Rusija	14—19
15'03	Buenos Aires, Arg.	14—16
25'4	Rim, Italija	17—18
16	Mexiko City, Am.	17—20
31'10	Nairobi, Rusija	17—20
31'38	Berlin, Nemčija	16'50—24
49	Motala, Švedska	17—22
19'56	Schenectady, Am.	19—21
25'53	Chelmsford, Anglija	20—24
21'96	Schenectady, Am.	20—22
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
40'20	Lyon, Francija	20'50—24
30'50	Poznanj, Poljska	20'50—24
50'26	Vatikan, Rim	20—21

Torek

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
25'53	Chelmsford, Anglija	24—1
31'48	Schenectady, N. Y.	24—5
28'93	Buenos Aires, Arg.	2—4
49'18	Bound Brook, Am.	5—7
15'93	Bandoeng, Java	8'30—12'30
14'5	Bandoeng, Java	11—12
19'72	Pittsburg, Amerika	13—17
25'53	Chelmsford, Anglija	13'30—14'30
31'38	Berlin, Nemčija	14—15
15'93	Bandoeng, Java	14'30—17'30
14'5	Saigon	14—17
46'6	Moskva, Rusija	14—19
15'03	Buenos Aires, Arg.	14—16
31'38	Berlin, Nemčija	16'30—24
25'4	Rim, Italija	17—18
16	Mexiko City, Am.	17—20
31'10	Telefunken, Nem.	17—19'30
19'56	Schenectady, N. Y.	19—21
25'53	Chelmsford, Anglija	20—24
50'26	Vatikan, Rim	20—21
31'38	Berlin, Nemčija	16'50—24
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
40'20	Lyon, Francija	20'30—24
18	Praga, Č. S. R.	20'30—22'30

Sreda

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
25'53	Chelmsford, Anglija	24—1
31'40	Schenectady, Am.	24—5
28'93	Buenos Aires, Arg.	2—4
49'18	Bound Brook, Am.	5—7
19'48	Vatikan, Rim	10—11
14'5	Bandeng, Java	11—12
15'93	Bandoeng, Java	11'30—12'30
25'53	Chelmsford, Anglija	13'30—14'30
31'38	Berlin, Nemčija	14—15
49	Saigon	14—17
15'03	Buenos Aires, Arg.	14—16
46'6	Moskva, Rusija	14—19
16	Mexiko City, Am.	17—20
31'38	Berlin, Nemčija	16'30—24
19'72	Eindhoven, Holand.	18—21
25'53	Schenectady, Am.	19—21
31'38	Chelmsford, Anglija	20—24
21'5	Bukareš, Rumunija	20—23
50'26	Vatikan, Rim	20—21
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
40'20	Lyon, Francija	20'30—24
37	Paris, Francija	21—22

Sobota

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
31'28	Eindhoven, Holand.	24—7
31'48	Schenectady, Am.	24—5
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
28'93	Buenos Aires, Am.	2—4
49'18	Bound Brook, Am.	5—7
19'48	Vatikan, Rim	10—11
14'5	Bandoeug, Java	11—12
15'93	Bandoeug, Java	11'30—12'30
19'72	Pittsburg, Amerika	13—17
31'38	Berlin, Nemčija	14—15
49	Saigon	14—17
46'6	Moskva, Rusija	14—19
15'03	Buenos Aires, Am.	14—16
25'4	Rim, Italija	17—18
16	Mexiko City, Am.	17—20
31'38	Berlin, Nemčija	16'50—24
50'26	Vatikan, Rim	20—21
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
40'20	Lyon, Francija	20'30—24
41'30	Zürich, Švica	22—24

Nedelja

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
31'48	Schenectady, Am.	24—5
19'48	Vatikan, Rim	10—11
23'8	Rabat, Maroko	13'30—15
46'6	Moskva, Rusija	14—19
15'03	Buenos Aires, Am.	14—16
31'38	Berlin, Nemčija	14—24
49	Saigon	14—17
25'4	Rim, Italija	17—18
16	Mexiko City, Am.	17—20
19'56	Schenectady, Am.	19—22
50'26	Vatikan, Rim	20—21
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
37	Paris, Francija	21—22
23'8	Rabat, Maroko	22—23 30

KAJ NAM MOTI SPREJEM INOZEMSKIH POSTAJ?

(Konec.)

Ta pojav pa nastane le, če sta oba aparata nastavljeni na isto postajo, ali vsaj na postaje z blizu stojecimi valovi. Če preide A na druge postaje, se sprejem prejšnje postaje aparata B zboljša. Tu je treba tudi takoj omeniti, da more aparat v reakciji, ki deluje prav tako kot oddajna postaja, elektromagnethno polje v bližini antene tudi ojačiti, ker more tudi sam energijo oddajati. Tako more radio-aparat A v gotovih slučajih omogočiti aparatu B, da sprejema postaje, ki bi jih sicer sam nikdar ne mogel sprejeti. Gotovo je že marsikdo opazil, da mu je včasih kaka postaja pela izredno močno, česar si ni mogel na noben način razlagati. V tem slučaju je poslušal njegov sosed isto postajo, toda tako, da je imel svojo reakcijo nastavljeno do skrajne meje, pri čemer je aparat deloval kot oddajna postaja z drugi aparat.

Če je na enem mestu veliko anten, se možnost medsebojnega vplivana seveda še poveča. Če poslušajo vsi isto postajo, se lahko med seboj močno podpirajo. Možno pa je tudi, da trpe pri tem lastniki malih aparatov, zlasti detektorjev. Zato je priporočljivo, montirati antene čim bolj narazen ter jim dati po možnosti navzkrižne in ne vzporedne smeri.

Ta naša izvajanja se nanašajo le na električne motnje, ki leže v bistvu radia samega. Nismo pa se pri tem ozirali na

Petak

Val. dolž.	Ime postaje	Čas oddaje
31'28	Eindhoven, Holand.	24—3
25'53	Chelmsford, Anglija	24—1
25'25	Pittsburg, Amerika	24—5
31'48	Schenectady, Am.	24—5
28'93	Buenos Aires, Arg.	2—4
49'18	Bound Brook, Am.	5—7
15'93	Bandoeng, Java	8'30—11'30
14'5	Bandoeng, Java	11—12
25'53	Chelmsford, Anglija	13'30—14'30
31'38	Berlin, Nemčija	14—15
15'93	Bandoeng, Java	14'30—17'30
24'46	Saigon	14—17
46'6	Moskva, Rusija	14—19
15'03	Buenos Aires, Arg.	14—16
31'38	Berlin, Nemčija	16'30—24
25'4	Rim, Italija	17—18
16	Mexiko City, Am.	17—20
31'10	Telefunken, Nem.	17—19'30
19'56	Schenectady, N. Y.	19—21
25'53	Chelmsford, Anglija	20—24
50'26	Vatikan, Rim	20—21
31'38	Berlin, Nemčija	16'50—24
25'25	Pittsburg, Amerika	20—24
40'20	Lyon, Francija	20'30—24
18	Praga, Č. S. R.	20'30—22'30

drugo vrsto motenj, ki jih povzročajo razne električne naprave (tramvaj, stroji, aparati, stikala itd.), ki tvorijo poglavje zase. Vidimo pa že iz tega, da prehodijo radiovalovi čudovito pot, preden dospe do nas od oddajne antene in zapojo v našem zvočniku. Bojujoč se z valovi sodnjih postaj brze v vsemirje, od koder se odbijejo od Heavizidove plasti nazaj na zemljo. Če jih ne odbijejo topotne plasti, dospe srečno do naših anten, pri čemer pa se morajo boriti z novimi ovirami v obliki kovinskih mas, ki obdajajo naša stanovanja. Preden pa nam morejo služiti, se morajo včasih še sporazumeti z anteno našega soseda.

S temi izvajanjemi, v katerih smo hoteli le na poljuden način opozoriti na razne vplive izven našega aparata, pa nikakor nismo hoteli reči, da ni pri sprejemu najvažnejši aparat sam. Aparat je in ostane duša sprejema, vendar pa le ni vselej slabega sprejema kriv — le on sam.

F. B.

IZ PROGRAMOV OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Bela dama«, opera, 19.30: Mühlacker; »Carostulec«, opera: 20.00: Langenberg; »Deklica z zlatega zavada«, opera: 20.30: Berlin; »Turandat«, opera: 20.45: Milan Torino; »Samson in Dalila«, 20.55: Hilversum; »Leteči Holander«, opera: 20.15: Bratislava; »Zadnji valček«, opereta: 15.15: Milan-Torino; »Cigan baron«, opereta: 19.30: Budapest; »Dobavska princezinja«, opereta: 21.00: Rim.

Torek: »Tauuba« opera: 19.30: Budapest; »Hoffmanove pripovedke« opera: 19.50: Varšava, Katovice; »Nižava« opera: 20.00: Oslo; »Così fan tutte« opera: 20.00: Bern; »Italijsanka v Alžiru« opera: 20.15: Mühlacker; »Prijatelj Fric« opera: 20.40: Rim.

Sreda: »Pomladanske nevihte« opera: 20.45: Milan Torino; »Carobna piščal« opera: 21.45: Daventry.

Četrtek: »Don Pasquale« opera: 20.00: Leipzig; »Najlepše žene« opereta:

20.15: Vašava, Katovice; Opera 19.30: Budapest; 20.45: Milan-Torino.

Petak: »Faust« opera: 21.00: Bucarest (Pl); »Mož za vrati« opereta 19.05: Brno, Praga, Mor. Ostrava, Bratislava.

Sobota: »Don Carlos« melodrama, 16.40: Rim; »Jabuka«, opereta: 20.00: Mühlacker; »Smejoči dediči« opereta, 20.35: Dunaj; Opera 20.00: Beograd, Zagreb.

KONCERTI

Nedelja: Leipzig, Berlin, Breslau, Königsberg, Langenberg, Mühlacker, München: 11.30: »Resnično povem vam« kantata J. S. Bach: — Wartburg (Eiseneck), Königsberg, Leipzig: 16.00: »Legenda o sv. Elizabeti« (Fr. Liszt, oratorij).

Ponedeljek: Beograd, Bratislava, Brno, Budapest, Dunaj, Košice, Katovice, Mor. Ostrava, Praga, Varšava, Zagreb: 20.30: Internac. evropski konc. (Spored glej med programi Beograd) — Leipzig: 20.00: Collegium musicum VIII: Bruckner: 2. sinfon. C-moll; — Bern: 20.00: Sinf. konc. (Beethoven).

Četrtek: Leipzig, Berlin, Breslau, Dunaj, Königsberg, Langenberg, Mühlacker, München 11.30: J. S. Bach: Kantata za vnebohod Gospodov.

Petak: Zagreb, Beograd, Budapest: 20.30: Jugoslovanski večer (konc. ob 5 letnici obstoja zagrebške R. postaje) — Varšava, Katovice 20.15: Sinfon. konc. varš. Filharmonija.

Sobota: Dunaj 20.05 Sinfon. konc.: Mozart: Sinfonija Es-dur; — Bern: 20.00: Sinfon. konc.: Bern.

PREDAVANJA

Nedelja: 17.20: »Za materini dan: Pozabljena mati«: Dunaj. — 17.50: »Ob zibelki človeštva«: Dunaj. — 19.00: »Religiozne naloge moderne umetnosti«: Bern.

Ponedeljek: 11.45: »O naših laseh: Leipzig: — 16.00 »Jugoslavija«: Leipzig; — 18.00: »Boj vrtnim škodljivcem polleti«: Dunaj; — 18.00: »Živiljenje v Sahari I.« Königswusterh.: — 18.15:

»O potovanju«: Berlin; — 19.30: »Varnost v zračnem prometu«: Langenberg; — 20.00: »Slike iz današnje Rusije II.«: Königswusterh.

Torek: 15.10: »Vrtnarstvo«: Königswusterh.; — 18.00: »Škoda po toči«: Dunaj.

Sreda: 17.40: Zrakoplov brez motorjev: Praga; — 18.20: »Morala in tisk«: Budapest; — 19.35: »Gledališče in zvočni film«: Dunaj.

Četrtek: 12.30: »V zrakoplov nad Alpami: Dunaj; — 15.00 V deželi polnočnega solnca«: Berlin; — 16.00: »Königsburška stolnica«: Königsberg.

Petak: 18.15: »Vzgoja za praktično življenje«: Praga; — 18.15: »Socijalne naloge naših dni«: Königswusterh.; — 19.00: »Mesto tisočerih čudežev«: Bern.

Sobota: 16.00: »Sedanje velesile IV.: Königswusterh.

Pozor na položnice!

V današnji številki smo priložili položnice vsem našim cenj. naročnikom, ki so z naročnino v zastanku. Vljudno jih prosimo, da nam izvolijo naročnino takoj nakazati, da jim moremo revijo nemoteno posiljati.

Ob tej priliki opozorimo cenj. naročnike, da velja naročnina 140 Din letno, oz. 75 Din polletno le v tem slučaju, če se plača v naprej, ker si hoče s tem uprava zagotoviti naročnike za daljši čas. Kdor plača za nazaj, je treba računati za vsako četrletje po 40 Din. To se pravi, kdor še dve četrletiji ni plačal naročnine, ni dolžan 75 Din za polletno naročnino, temveč 80 Din za dve četrletji.

Uprava revije
»Radio Ljubljana«.

OD 10. MAJA

RADIO LJUBLJANA 527 kc 25 kW

Nedelja, 10. maja

- 9.00 Dr. Kovačič: Pravne norme, ki zadevajo našega kmeta
- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.00 Versko predavanje: P. dr. R. Tominec
- 10.20 Ferdo Jelenc: Knjigovodstvo za hotelirje.
- 11.00 Radio-orkester: Rosey: Motor koračnica, Lehar: Zlato in srebro, Dvořák: Drugi stavki iz V. simfonije, Gastaldon: Musica proibita, Theimer: Marquisetta, Dostal: Tempo, tempo
- 12.00 Čas, dnevne vesti, plošče slagerji iz zvočnih filmov)
- 15.30 Dubovok na harmoniki (Magister in Pristovec)

16.00 Rezervirano za event. prenos

- 20.00 Koncert muzike dravske divizije: 1. Allier: Le sang Gaulois, koračnica.
- 2. Rossini: Wilhelm Tell, ouvertura.
- 3. Wagner: Lohengrin.
- 4. J. Strauss: Ženitovanje cvetk. valček.
- 5. Cerin: Solčni dnevi.
- 6. Smareglia: Cornelius Schutt, predigra.
- 7. Game: La Czarine, mazurka.
- 8. Offenbach: Lepa Helena, potpuri.
- 9. Mayerbeer: Ples v bakljah.
- 10. Pahor: Slovenski svet.
- 11. Fučík: Prihod gladiatorjev, koračnica.

- 22.00 Radio-orkester: Rosey: Ljubljene armade, Rosey: Sultanov sen.

Waldteufel: Nad vse. Komzak: Za dunajsko srce. Lehár: Carjevič.

- 22.15 Časovna napoved in poročila
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 11. maja

- 12.15 Plošče (mešan program)
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Radio-orkester: Kollo: Eden pove drugemu. Schönherr: Iz slovenskih krajev. Lincke: Gospa Luna. Smetana: Prodana nevesta. Čajkovskij: Cant sans Paroles. Loeser: Fiametta. Wagner: Sanje
- 18.30 Dr. A. Bajec: Italijančina
- 19.00 Prof. France Vodnik: Poljsčina

19.30 Zdravstvena ura: Dr. Osolnik: O raku

- 20.00 »Der Völkerbund des Rundfunks«, predava Hans W. Privin, urednik lista »Die Sendung« iz Berlina

20.30 Prenos internationalnega simfoničnega koncerta beografske filharmonije:

- Dirigent: Stevan Hristič.
- 1. Ladislav Grinski: Vtisi iz Orienta. — 2. Stevan Hristič: a) Uvodna muzika za oratorij »Vaskrsejanje«. — 3. Lovra Matačić: Dve igri iz baleta »Ohridska Legenda«. — 4. Josip Slavenski: Balkanofonija
- 22.30 Časovna napoved in poročila, napoved programa za naslednji dan

SPOREDI

DO 16. MAJA

Torek, 12. maja

- 12.15 Plošče (plesna glasba)
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Radio-orkester:
 Blankenburg: Čarovnik.
 Ziehrer: Predpustna deca.
 Flotow: Marta, Urbach: Iz Mozartovega carstva.
 Mayer-Helmund: Na te mislim Margareta. Powell: Koderček.
 19.50 Dr. I. Rakovec: Iz življenja predpotopnih živali
 19.30 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina
 20.00 Koncert godbe »Zarja«:
 1. Hoffmann: Vedno čil, koračnica. 2. Majeva: Devici Mariji. 3. Carlini: Vetusia, ouvertura. 4. Urban: Sa Istoka. 5. Schneider: Godčeve pesmi, valček.
 6. Stolz: Zbogom moj mali gardni oficir. 7. Kvartet na pihala: V maju; Večerni zvonovi; Serenada.
 8. Jakl: Gasilska koračnica.
 21.00 Radio-orkester:
 Lincke: Prihajajo. Lindsay: Poranek. Pellini: Norma. Bizet: Carmen. Dvořák: Serenada. Leopold: Ruski odmevi. Kokert: Uspavanka. Čajkovskij: Chanson triste. Ralph: Prosim prav prijazno. — Vmes časovna napoved in poročila
 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Sreda, 13. maja

- 12.15 Plošče (mešan program)
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Radio-orkester:
 Rainhart: Po svetu; Fučík: Baletke; Moor: Češka suita; Beethoven: Tempo di Minuetto; Strauss: Vesela vojna; Krome: Hočeš videti v srce lepe gospe
 19.00 Ivan Zorc bere iz svoje povesti »Beli menih«
 19.30 Dr. N. Preobraženskij: Ruščina
 20.00 Koroški večer, prenos iz Delavske zbornice
 22.00 Časovna napoved in poročila

Cetrtek, 14. maja

- 9.00 Ing. Zupanić: O vinogradništvu
 9.30 Prenos cerkvene glasbe
 10.00 Versko predavanje, P. Dr. R. Tominec
 10.20 Ferdo Jelenec: Moderno knjigovodstvo za hotelirje
 11.00 Radio orkester
 12.00 Čas, dnevne vesti, plošče (ruska glasba)
 15.30 Pero Horn Duševna vzgoja otroka
 16.00 Koncert šramel kvarteta Slovenske narodne pesmi
 17.00 Ogrine: V ljubljano jo dajmo (Ljudski oder)
 20.00 Poročila, napoved programa za naslednji dan

Petak, 15. maja

- 12.15 Plošče (Godalni terceti in kvarteti, operni zbori)
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Radio orkester: Schild: Godba prihaja; Ziehrer: Ponočnjaki; Haydn: Andante iz II. sinf.; Erkl: Bank Ban; Lincke: Veliki top
 19.00 Prof. Niko Kuret: Nove smernice v Nemčiji
 19.30 Dr. Sušnik: Francoščina
 20.00 Gospodinjska ura
 20.30 Prenos internationalnega koncerta iz Zagreba
Jugoslavanska glasba:
 Sodelujejo: Maja de Strozz - Pečič (soprani), prof. Marjana Schön (violina) Sofija Deželič-Eder (klavir), Anton Ganozzi (alt), člani godbe na pihalna Filharmonije iz Zagreba, orkester glasbene akademije pod vodstvom prof. Fran Lhotka in hravskega zbara »Kolo« pod vodstvom Boris Papandopula.
 1. Vatroslav Lisinski: Jugoslavija (4. ouvertura); 2. Ivan Mane Jarnović: X. koncert za vijolino in orkester (Allegro, Pastorale); 3. Boris Papandopul: Komorni koncert op. 11. za sopran, violino, klavir in sedem pihalnih instrumentov: 1. Capriccio, 2. Intermezzo, 3. Fuga, 4. Pastorella, 5. Finale: Izva-

jajo člani Zagrebške Filharmonije, sopran: Maja de Stozzi-Pečič; 4. Lucijan Marijan Škerjanc: Preludij, finale za godalni orkester Alt (viola): Anton Ganozzi; 5. Josip Slavenski: Nocturno za veliki orkester; 6. Stevan K. Hristić: Trije srbski plesi za orkester: 1. Allegro moderato, 2. Sostenuto, 3. Allegro; 7. a) Blagoje Bersa: Mesečna pokrajina, izvaja molčeči zbor; b) Boris Papandopul: Svatovske: 1. Kadar svatje gredo, 2. Kadar kolo igra, 3. Kadar odvedejo nevesto, 4. Kadar devojka sprejme dobro molitev.
 22.45 Čas, vesti, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 16. maja

- 11.45 Šolska ura: pravilice, ga. Gabrijelčičeva
 12.00 Slike iz narave
 12.15 Plošče (Slov. glasba — potporuji)
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče
 18.00 Viktor Pirnat: Potovanje po Jugoslaviji
 18.30 Plošče
 19.00 Valek Kunaver: O Krasu
 19.30 Ga. Orthaber: Angleščina
 20.00 Bogo Plenčar: Sah
20.30 Bizet: Carmen (plošče)
 22.00 Časovna napoved in poročila
 22.15 Harmonika igra g. Rakuša
 23.00 Napoved programa za naslednji dan

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 10. maja

- 658 kc **Beograd** 2.5 kW
 9.00 Prenos iz Saborne cerkve
 10.30 Poljedelstvo
 11.00 Plošče
 12.30 Radio orkester
 13.30 Novice
 16.00 Delavska ura
 17.00 Zdravstvo
 17.30 Plošče
 19.30 Iz mojih spominov (Branimir Nušić)
 20.00 Violinski koncert (L. Sedlaček): 1. Beethoven: violinski koncert D-dur; 2. Saint-Saens: Rondo et capricioso
 20.40 »Gospodilčna Julija«, tragedija Strindberg
 21.40 Novice
 22.00 Narodne pesmi
 22.30 Koncert balalajk
 977 kc **Zagreb** 0.7 kW
 11.30 Dopoldanski koncert
 13.30 Kuhinja
 16.00 Prenos tenis tekme za Davisov pokal med Jugoslavijo in Japonsko
 17.30 Jazz orkester
 20.30 Pesmi in arije (Ar. Sielska)
 21.50 Novice
 22.00 Lahka glasba: Radio orkester
 160 kc **Hilversum** 6.5 kW
 13.10 Radio oktet
 15.10 Radio orkester
 17.10 Plošče
 20.35 »Samson in Dalila«, opera
 23.25 Plošče
 212.5 kc **Varšava** 12 kW
 10.00 Prenos iz bazilike
 12.15 Simfonijena matineja
 14.20 Glasba
 15.20 Pevski koncert
 15.40 Otroška ura

- 16.30 Plošče
 16.55 Plošče
 17.40 Poljudni koncert
 19.50 Plošče
 20.30 Ljudska glasba
 20.50 Kujževni četrt
 21.05 Koncert (dalje)
 21.45 Violinski koncert
 23.00 Plesna glasba
 345 kc **Budapest** 20 kW
 11.15 Evangelijsko opravilo, nato koncert
 14.00 Plošče
 15.00 Mladinska ura
 16.00 Radio Šola
 17.10 Materinski dan (koncert)
 18.10 Koncert
 19.30 »Cigan baron« opereta — Strauss, nato koncert ciganškega orkestra
 563 kc **München** 4 kW
 11.30 Leipzig
 12.00 Vesela glasba
 13.45 Plošče
 14.30 Sah
 15.15 Materinska ljubezen
 15.30 Citre
 16.30 Popoldanski koncert
 18.40 Koncert
 20.00 »Valček ljubezenski« opereta, nato plesna glasba

- 581 kc **Dunaj** 15 kW
 10.00 Pevski koncert (Marijine pesmi)
 11.05 Simfonijeni koncert: Mozart
 13.10 Koncert: mandoline
 14.45 Popoldanski koncert
 17.20 Pozabljena mati (za materinski dan)
 17.50 Ob zibelki človeštva
 20.00 Komorni večer
 19.50 Rumunski večer
 21.00 Koncert: petje, orkester
 599 kc **Milan** 7 kW
 1031 kc **Torino** 7 kW
 10.30 Evangeljska razlag
 10.50 Plošče
 12.30 Pestra glasba
 15.15 »Zadnji valček«, opereta, Strauss
 19.05 Vesela glasba
 19.50 Plošče
 20.45 »Turandot«, opera, Puccini

- 608 kc Oslo** 60 kW
 10.30 Prenos cerkvene glasbe
 14.00 Promenadni koncert
 16.15 Orkestralni koncert
 20.00 Koncert radio orkestra
 21.00 Recitacije
 22.05 Pevski zbor
 22.35 Plesna glasba
 616 kc **Praga** 5 kW
 7.00 Koncert orkestra v Karlovič varih
 8.30 Plošče
 9.00 Košice
 10.00 Brno
 11.00 Komorna glasba
 12.05 Poljudna glasba
 13.05 Plošče
 16.00 Brno
 19.00 Bratislava
 20.00 Poljudna glasba
 21.00 Radio orkester
 22.25 Orkestralni koncert
 635 kc **Langenberg** 13 kW
 7.00 Pristaniški koncert v Hamburgu
 8.00 Juntrangi koncert
 9.05 Katoliška prireditev
 11.30 Leipzig
 12.20 Eskimske pesmi
 13.00 Opoldanski koncert
 14.30 Dekliška ura
 14.50 Sah
 16.30 Popoldanski koncert
 19.10 Na kratkih valovih
 20.00 »Carostrelec«, opera, Weber
 23.00 Plesna glasba
 680 kc **Rim** 50 kW
 10.00 List in evangeliј
 10.15 Nabozna glasba (plošče)
 11.00 Dante: Paradiž, VIII. spev
 13.00 Pester koncert
 16.30 Vokalni in orkestral. koncert
 19.15 Plošče
 20.40 Plošče
 21.00 Dolarska princenja, opera, L. Fall
 694 kc **Brno** 2.5 kW
 7.00 Praga
 8.30 Plošče
 9.00 Košice
 10.00 Simfonični koncert
 11.00 Praga
 13.05 Plošče
 14.20 Klavir
 16.00 Radio orkester
 17.50 Stara mati pripravlja
 19.00 Bratislava
 20.00 Praga
 716 kc **Berlin** 4 kW
 7.00 Koncert
 8.55 Dopoldanski koncert
 11.00 Za starše
 11.30 Leipzig
 12.30 Opoldanski koncert
 15.00 Koncert solistov
 15.40 Mladinska ura
 16.00 Orkestralni koncert
 18.00 Otroške pravilice
 19.00 Vokalni koncert
 20.30 »Dekliški z zlatega zapada«, opera, Puccini
 22.40 Plesna glasba

- 734 kc Katovice** 10 kW
 10.00 Prenos cerkvene glasbe
 12.30 Simfonični koncert
 14.20 Glasba
 15.40 Mladinska ura
 17.40 Ljubljanski koncert
 20.00 Kujževni četrt
 20.30 Koncert orkestra
 21.45 Violina
 23.00 Lahka glasba
 739 kc **Bern** 1.5 kW
 11.10 Koncert orkestra
 12.15 Plošče
 13.15 Opoldanski koncert
 15.45 Plošče
 16.30 Materinski dan
 18.30 Sah
 19.00 Religiozne naloge v moderni umetnosti
 20.00 Koncert orkestra
 20.45 Komorna glasba

788 kc	Toulouse	8 kW	1058 kc	Königsberg	1·7 kW	545 kc	Budapest	20 kW	788 kc	Toulouse	8 kW			
12.30 Nabožna glasba 13.00 Zdrav humor 13.45 Evangelijska svečanost 17.15 Orkestralni koncert 17.45 Vokalni koncert 18.00 Koncert 20.00 Orkestralni koncert 21.00 Koncert vojaške godbe 21.15 Popevke 21.30 Solisti 21.45 Melodije 22.00 Akordeon 22.15 Vokalni koncert: opera glasba 22.40 Plošće 23.30 Dunajski orkester 23.45 Popevčice			9.00 Jutranja svečanost 11.30 Leipzig 12.00 Iz literature 12.30 Koncert Radio orkestra 14.00 Sah 14.35 Pesni 15.00 Mladinska ura 16.00 Legend o sv. Elizabeti, operatorij, Fr. Liszt 18.00 Cajanka 19.00 Vokalni koncert (Costa Milena) 20.30 Orkestralni koncert 22.30 Plesna glasba			9.15 Koncert vojaške godbe 12.05 Radio kvartet 17.25 Koncert 18.30 Vokalni koncert 20.30 Beograd, nato plošće			12.45 Koncert 13.15 Popevke 17.15 Argentinski orkester 17.45 Melodije 18.00 Dunajski orkester 18.45 Plesna glasba 19.00 Petje 19.15 Koncert solistov 19.45 Popevke 20.00 Pester koncert 20.45 Melodije 21.00 Koncert 22.10 Orkestralni koncert					
833 kc	Stuttgart	75 kW	1076 kc	Bratislava	12 kW	553 kc	München	4 kW	833 kc	Stuttgart	75 kW			
527 kc	Freiburg	05 kW	8.30 Nabožen govor 9.00 Košice 10.00 Brno 11.00 Praga 13.04 Mati v sv. pismu 16.00 Radio orkester 18.05 Medved, komedija 18.40 Plošće 19.00 Slovaške melodije 20.00 Praga			12.30 Opoldanski koncert 15.40 Pravilice 16.25 Klavirski koncert 17.20 Popoldanski koncert 19.35 Paradiz in Peri, op. 50, R. Schumann (soli zbor, ork.)			12.45 Koncert 12.50 Plošće 16.30 Popoldanski koncert 19.25 Slušna igra 21.35 Pesem s klavirjem 23.00 Plesna glasba					
7.00 Koncert 8.00 Dopoldanski koncert 9.45 Katolička svečanost 10.45 Klavir 11.30 Leipzig 12.00 Promenadni koncert 14.00 Materinski dan 14.30 Koncert 15.00 Mladinska ura 16.30 Popoldanski koncert 19.30 Bela danica, romantična opera, Boieldien 20.50 Za materinski dan 21.10 Življenska modrost 21.30 Koncert 22.50 Plesna glasba			11.00 Radio sekstet 17.30 Plošće 18.00 Koncert radio orkestra 18.30 Vokalni koncert 19.10 Popoldanski koncert 20.00 Vokalni koncert in orkester			12.30 Plošće 15.20 Popoldanski koncert 17.00 Otroška ura 17.30 Mladinska ura 18.00 Vrutarstvo: Boj poletnim vrt- nim škodljivcem 19.55 Salonska glasba 20.30 Internacionall koncert (pre- nos iz Beograda)			12.45 Koncert 12.50 Plošće 16.30 Popoldanski koncert 19.25 Slušna igra 21.35 Pesem s klavirjem 23.00 Plesna glasba					
842 kc	London Reg.	12 kW	1127 kc	Barcelona	10 kW	599 kc	Milan	7 kW	842 kc	London Reg.	12 kW			
15.00 Koncert 16.15 Pianoforte 21.05 Nedeljski orkestralni koncert			13.00 Radio sekstet 17.30 Plošće 18.00 Koncert radio orkestra 18.30 Vokalni koncert 19.10 Popoldanski koncert 20.00 Vokalni koncert in orkester			1031 kc	Torino	7 kW	12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Koncert 22.30 Plesna glasba			12.45 Koncert 12.50 Plošće 16.30 Popoldanski koncert 19.25 Slušna igra 21.35 Pesem s klavirjem 23.00 Plesna glasba		
851 kc	Graz	7 kW	1130 kc	Košice	2·5 kW	608 kc	Oslo	60 kW	851 kc	Graz	7 kW			
Dunaj			10.00 Brno 11.00 Praga 13.05 Plošće 16.00 Bratislava 17.30 Otroška ura 19.00 Bratislava 20.00 Plošće			17.15 Salonska glasba 20.00 Koncert 21.00 Violinski koncert 22.05 Orkestralni koncert			13.00 Plošće 17.00 Radio orkester 18.15 Koncert 19.00 Radio univerza (znanstveno predavanje)			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Koncert 22.30 Plesna glasba		
871 kc	Bucarest	12 kW	1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW	616 kc	Praga	5 kW	871 kc	Bucarest	12 kW			
11.30 Nabožno čitvo 11.45 Nabožno petje 12.00 Radio orkester 13.50 Plošće 17.00 Rumunska in lahka glasba 18.30 Orkestralni koncert 19.00 Radio univerza (vzgoja, kulturna)			9.00 Košice 10.00 Brno 11.00 Praga 16.00 Brno 17.30 Praga 19.00 Bratislava 20.00 Praga			11.15 Plošće 11.35 Materje 12.30 Moravska Ostrava 16.05 Plošće 16.30 Bratislava 18.15 Vzgoja 19.05 Brno 20.00 Češka Jazz glasba 20.30 Beograd: Simfonični koncert 22.30 Moravska Ostrava			11.30 Komorni glasba 13.10 Plošće 15.20 Otroška ura 16.00 Vesela glasba 19.30 Pri Offenbach na obisku (plošće)			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Pianinski koncert		
923 kc	Breslau	4 kW	1157 kc	Leipzig	4 kW	635 kc	Langenberg	13 kW	923 kc	Breslau	4 kW			
8.45 Zvonjenje 9.00 Plošće 10.00 Katolička svečanost 11.30 Leipzig 12.00 Materinski dan 12.30 Dopoldanski koncert 14.45 Sah 15.45 Otroška ura 17.15 Zabavna glasba 18.20 Bolgarski pevski kvartet 19.30 Kabaret (plošće) 20.05 Uvod k prenosu 20.15 Letecji Holandec, opera, Wagner 22.45 Plesna glasba			8.30 Orgle (J. S. Bach) 9.00 Dopoldanska svečanost 9.30 Pestrta ura 11.30 Resušeno povest vam, kau- tata, J. S. Bach 12.30 Koncert 16.00 Uvod k prenosu 16.10 Legenda o sv. Elizabeti, operatorij, Fr. Liszt 20.10 Orkestralni koncert (Eisenach) 22.30 Plesna glasba			10.40 Plošće 12.00 Plošće 13.05 Dopoldanski koncert 15.50 Otroška ura 16.20 Mladinska ura 17.00 Dopoldanski koncert 19.30 Varnost v zračenem prometu 20.00 Collegium musicum (VIII.), Bruckner: II. simf. b-mol			11.30 Komorni glasba 13.10 Plošće 15.20 Otroška ura 16.00 Vesela glasba 19.30 Pri Offenbach na obisku (plošće)			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Klavirski koncert		
11.30 Za starše 14.30 Materinski dan 19.00 Kamnolom			11.57 kc	Wusterhausen	8 kW	640 kc	Rim	50 kW	1058 kc	Königsberg	1·7 kW			
Ponedeljek, 11. maja			(kratkovalovna postaja)			12.45 Lahka glasba 13.00 Vokalni koncert 19.50 Plošće 20.30 Lahka glasba			11.30 Moravska Ostrava 13.30 Plošće 16.00 Plošće 16.30 Koncert orkestra 17.30 Družinska vzgoja 17.50 Komorni glasba 19.05 Brno 19.50 Praga 22.30 Moravska Ostrava			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Vesela ura 22.30 Plesna glasba		
698 kc	Beograd	2·5 kW	1160 kc	Hilversum	6·5 kW	649 kc	Brno	2·5 kW	1076 kc	Bratislava	12 kW			
11.30 Plošće 12.45 Radio orkester 13.30 Novice 16.00 Plošće 17.00 Narodne na harmonike 17.30 Opereta ura 18.00 Popoldanski koncert 19.30 Franjeoščina 20.00 Vokalni koncert 20.30 Mednarodni simfonični kon- cert (belgrajske Filharmonije, dirigent St. Hristić): 1. Lad. Grinjski: Vtisi iz orienta; 2. St. Hristić: a) Predigre k orator: »Vstajenje«, b) Dva plesa iz baleta »Ohridska le- genda«; 3. L. Matačić: Prelu- dini solemne; 4. J. Slaven- ski: Balkanofonija 22.00 Novice 22.20 Radio kvartet: Več. koncert			19.50 Književna ura 20.05 Poročilo 20.20 Uvod k prenosu 20.30 Beograd 22.30 Novice in vreme 22.40 Po tujih postajah			11.15 Plošće 11.40 Radio kvartet 13.40 Orgle 15.10 Plošće 15.40 Pianinski koncert 16.40 Akordeon 17.10 Otroška ura 18.10 Plošće 18.40 Koncert vojaške godbe 21.00 Koncert radio orkestra 21.55 Deklamacija 22.15 Koncert radio orkestra 23.50 Plošće			11.30 Moravska Ostrava 13.30 Plošće 16.00 Plošće 16.30 Koncert orkestra 17.30 Družinska vzgoja 17.50 Komorni glasba 19.05 Brno 19.50 Praga 22.30 Moravska Ostrava			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Vesela ura 22.30 Plesna glasba		
977 kc	Zagreb	0·7 kW	1161 kc	Berlin	4 kW	716 kc	Berlin	4 kW	1127 kc	Barcelona	10 kW			
12.20 Kuhinja 12.30 Plošće 13.30 Novice 17.00 Zvočni film 18.30 Novice 19.00 Ljubljana			19.50 Plošće 19.70 Mladinska ura 18.15 O potovanju 19.30 Orkestralni koncert 22.10 Plesna glasba			11.40 Plošće 16.00 Koncert 17.30 Mladinska ura 18.15 O potovanju 19.30 Orkestralni koncert 22.10 Plesna glasba			13.00 Radio sekstet 17.30 Koncert 18.00 Trio 19.00 Popoldanski koncert 21.20 Radio orkester 21.40 Koncert 22.20 Pester koncert			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Vesela ura 22.30 Plesna glasba		
22.00 Lahka glasba 22.20 Radio kvartet: Več. koncert			19.50 Književna ura 20.05 Poročilo 20.20 Uvod k prenosu 20.30 Beograd 22.30 Novice in vreme 22.40 Po tujih postajah			11.15 Plošće 11.40 Radio kvartet 13.40 Orgle 15.10 Plošće 15.40 Pianinski koncert 16.40 Akordeon 17.10 Otroška ura 18.10 Plošće 18.40 Koncert vojaške godbe 21.00 Koncert radio orkestra 21.55 Deklamacija 22.15 Koncert radio orkestra 23.50 Plošće			11.30 Moravska Ostrava 13.30 Plošće 16.00 Plošće 16.30 Koncert orkestra 17.30 Družinska vzgoja 17.50 Komorni glasba 19.05 Brno 19.50 Praga 22.30 Moravska Ostrava			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Vesela ura 22.30 Plesna glasba		
1227 kc	Varšava	12 kW	739 kc	Bern	1·5 kW	1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW	1127 kc	Barcelona	10 kW			
16.15 Otroški spored 16.35 Plošće 17.45 Lahka glasba 19.25 Plošće 20.15 Glasbeni pogovor 20.30 Beograd 22.15 Plošće 23.00 Plesna glasba			12.10 Plošće 14.50 Plošće 16.15 Otroška ura 16.45 Plošće 17.45 Lahka glasba 18.45 Književni četrtn 20.15 Glasbeni razgovor 20.30 Beograd 23.00 Lahka in plesna glasba			12.30 Radio orkester 15.00 Plošće 16.35 Bratislava 17.30 Brno 17.55 Akordeon 19.05 Brno 20.00 Koncert 20.30 Praga 22.20 Moravska Ostrava			12.05 Ciganjski orkester 18.00 Plošće 18.20 Ruska ura 19.05 Brno 19.50 Radio orkester 20.30 Praga 22.20 Moravska Ostrava			12.05 Plošće 13.00 Lahka glasba 14.00 Orkestralni koncert 17.15 Plesni orkester 18.40 Orkestralni koncert 21.45 Vesela ura 22.30 Jazz koncert		

1157 kc Leipzig 4 kW

11.45 O laseh
12.05 Plošće (iz Mozartovih oper)
14.15 Ženska ura: ročna dela
16.00 Jugoslavija
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Kujževne novosti
19.40 Plošće
21.00 Simfončni koncert
22.30 Zabavna glasba

Torek, 12. maja

698 kc Beograd 2.5 kW

11.30 Plošće
12.00 Za srednje šole
12.45 Radio orkester
13.30 Novice
16.00 Plošće
17.00 Slovenske pesmi (g. Rus)
17.30 Plošće (valčki)
18.00 Koncert radio orkestra
19.30 Nemščina
20.00 Narodne pesmi
20.30 Zagreb
22.30 Novice
22.50 Plošće

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošće (Česka glasba)
13.30 Novice
17.00 Popoldanski koncert
18.30 Predavanje
20.15 Porocila
20.30 Klavirski večer
21.30 Ruska ura
22.30 Novice in vreme
22.40 Lahka glasba

160 kc Hilversum 6.5 kW

8.41 Plošće
11.10 Plošće
12.41 Koncert
12.41 Radio kvartet
16.40 Pianinski koncert
17.10 Plošće
17.25 Koncert: otroški pevski zbor
17.55 Plošće
18.10 Koncert radio orkestra
21.25 Koncert

212.5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošće
13.10 Plošće
16.15 Koncert (plošće)
17.45 Simfončni koncert
19.25 Plošće
19.30 »Foffmannove pripovedke«,
opera, Offenbach
13.10 Lahka in plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Koncert: petje, piano
12.05 Orkestralni koncert
15.30 Mladinska ura
17.30 Koncert vojaške godbe
19.30 »Tauenhäuser«, opera, Wagner,
nato koncert cigan, orkestra

563 kc München 4 kW

12.30 Opoldanski koncert
16.25 Koncert
17.20 Popoldanski koncert
19.30 »Nageljek in rožmarin«
20.15 Koncert: sopran in orkester
21.45 Iz nemške ljubavne lirike

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošće
12.00 Opoldanski koncert
15.20 Plošće
16.00 Operna glasba
17.00 Otroška ura
18.00 Skoda po toči
19.40 Eno uro v baru
20.30 Književni recepti
21.00 »Obračun«, igra
21.40 Večerni koncert

599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.18 Pestra glasba
13.00 Plošće
16.35 Otroški kotiček
17.00 Popoldanski koncert
19.05 Pestra glasba
19.50 Plošće
21.00 Dvospevi italijanskih oper
21.30 Simfončni koncert

608 kc Oslo 60 kW

14.00 Promenadni koncert
17.30 Plošće
18.45 Ljudska glasba
20.00 »Nizava«, opera, E. D Albert

**9560 kc Wusterhausen 8 kW
(kratkovolovna postaja)**

12.30 Plošće
14.00 Plošće
14.50 Otroška ura
15.40 Mladinska ura
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Zivljenje v Sahari I.
20.00 Iz današnje Rusije

842 kc London Reg. 12 kW

12.00 Instrumentalni koncert
13.00 Orgle
14.00 Radio orkester
18.40 Kvintet
20.00 Plošće
21.00 Koncert vojaške godbe
23.20 Plesna glasba

851 kc Graz 7 kW

Dunaj
871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošće
17.00 Rumunska glasba
18.15 Orkestralni koncert
19.00 Radio univerza
20.00 Plošće
21.00 Radio orkester
21.45 Pevski koncert
22.15 Radio orkester

923 kc Breslau 4 kW

6.45 Koncert
13.10 Koncert
15.20 Otroška ura
16.00 Vesela glasba
17.30 Umetsno zovanje
19.00 Večerna glasba
20.00 »Die Hermannsschlacht«,
drama
21.10 Orkestralni koncert

1058 kc Königsberg 1.7 kW

7.00 Koncert
11.30 Plošće
16.15 Koncert
17.40 Književna ura
18.35 Koncert (pihalna)
20.00 Drama
21.10 Koncert
22.40 Plošće

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošće
12.25 Brno
13.30 Plošće
13.30 Slovaške novele
16.00 Plošće
16.30 Praga
17.30 Koncert (Smetana)
19.00 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

10.30 Razvoj plesne glasbe
12.05 Plošće
14.30 Knjige za mladino
16.30 Simfončni orkester
19.30 Pestra ura
21.30 Vesela glasba

**9560 kc Wusterhausen 8 kW
(kratkovolovna postaja)**

7.00 Koncert
12.30 Plošće
13.30 Plošće
14.00 Koncert (plošće)
15.10 Vrtuarnstvo
15.45 Otroška ura
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Moderno slavbarstvo

Sreda, 13. maja

698 kc Beograd 2.5 kW

10.00 Solski radio
11.30 Plošće
12.45 Radio orkester
13.30 Novice
16.00 Plošće
17.00 Narodne s kitaro
17.30 Koncert radio orkestra
19.30 Predavanje
20.00 Glashene uganke II.
20.30 Melodrama
21.00 Narodne melodije
21.45 Novice
22.05 Violinski koncert (Jure Kramer iz Subotice)

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošće
13.30 Novice
17.00 Otroška ura
18.00 Plošće za otroke
18.30 Novice
19.35 Poročila
19.50 Uvod k prenosu
20.00 Praga: Simfončni koncert
22.00 Novice
22.10 Zvočni film

212.5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošće
16.15 Otroška ura
16.45 Plošće
17.45 Ljudski koncert
19.25 Plošće
20.30 Lahka glasba
21.30 Koncert

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Koncert orkestra
12.05 Plošće
17.20 Ciganska glasba
18.20 Moralo in tisk
18.50 Orkestralni koncert
19.30 Prostox za prenos
21.00 Finsko-estonski večer

563 kc München 4 kW

12.30 Opoldanski koncert
16.20 Otroška ura
17.20 Popoldanski koncert
20.05 Koncert Filharmonije
22.30 Plesna glasba

21.00 Brno
22.25 Praga

1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Koncert
18.00 Trio
19.00 Popoldanski koncert
21.05 Koncert radio orkestra
22.20 Orkestralni koncert
23.40 Plošće

1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošće
12.30 Radio orkester
17.00 Plošće
18.00 Koncert: Violine
19.05 Koncert (v čast Smetani)
20.30 Praga
21.00 Brno
22.25 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošće
12.25 Brno
15.00 Plošće
16.30 Orkester
17.45 Akordeon
18.00 Kitara
18.25 Brno
19.00 Praga
21.00 Brno
22.25 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

10.30 Razvoj plesne glasbe
12.05 Plošće
14.30 Knjige za mladino
16.30 Simfončni orkester
19.30 Pestra ura
21.30 Vesela glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

7.00 Koncert
12.30 Plošće
13.30 Plošće
14.00 Koncert (plošće)
15.10 Vrtuarnstvo
15.45 Otroška ura
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Moderno slavbarstvo

1031 kc Torino 7 kW

16.35 Otroški kotiček
19.05 Pestra glasba
20.30 Zdravniški nasveti
20.45 Poletne nevijesti, opera,
Gintil, nato plesna glasba in
poročila

608 kc Oslo 60 kW

17.00 Orkestralni koncert
18.00 Mladinska ura
19.30 Recitacije
20.00 Koncert radio orkestra
22.05 Pevski koncert
22.35 Plesna glasba

616 kc Praha 5 kW

12.25 Bratislava
16.05 Plošće
16.30 Brno
17.40 Zrakoplov brez motorjev
19.05 Saksofon
19.20 Brno

535 kc Langenberg 13 kW

12.10 Plošće
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
16.30 Vzgoja
18.40 Japonska glasba in pesem
20.00 Večerna glasba
21.00 Vesela sreda
23.00 Plesna glasba

680 kc Rim 50 kW

12.45 Lahka glasba
17.00 Pester koncert in plesna
glasba
19.40 Plošće
20.30 Zdravniški nasveti
21.05 Orkestralni in vokalni kon-
cert; komedija; »Ljubezen se
vrača«

694 kc **Brno** 2.5 kW

11.15 Plošča
12.25 Bratislava
13.15 Otoška vzgoja
16.30 Povest o ponadljiv. igra
17.30 Strilek govor
19.05 Plošča
19.20 Uvod k prenosu
19.30 Glasbena drama: »La Pleine«
22.00 Praga

716 kc **Berlin** 4 kW

7.00 Koncert
14.00 Plošča
16.30 Vesela glasba
17.30 Mladinska glasbena ura
19.00 Vokalni koncert
20.00 Plesni večer
22.20 Večerni koncert

.34 kc **Katovice** 10 kW

12.10 Plošča
14.35 Plošča
16.15 Otoška ura
16.45 Plošča
17.45 Koncert
20.30 Lahka glasba
21.30 Varsava
22.00 Plošča
23.00 Iz nabiralnika

739 kc **Bern** 1.5 kW

12.40 Koncert orkestra
15.00 Koncert orkestra
16.00 Plošča
17.00 Otoška ura
18.30 Plošča
19.00 Dr. Carl Sonnenschein
20.00 Koncert
20.30 »Usodna vrata«, igra
21.10 Zabavni koncert

788 kc **Toulouse** 8 kW

12.45 Koncert
13.00 Španske pesmi
13.15 Plesna glasba
17.15 Plesna glasba
7.45 Popevke
18.00 Simfonični orkester
18.45 Melodije
19.00 Plošča
19.45 Orgle
20.30 Argent. orkester
20.45 Popevke
21.00 Koncert
22.45 Akordeon

833 kc **Stuttgart** 75 kW

527 kc **Freiburg** 05 kW

10.00 Plošča
11.45 Koncert
12.20 Orkestralni koncert
15.30 Otoška ura
16.30 Popoldanski koncert
17.30 Koncert
19.15 Flauta
19.45 Pester koncert
21.00 Ciganska glasba (Budapest)

842 kc **London Reg.** 12 kW

12.00 Orgle
12.45 Radio orkester
13.45 Plošča
14.15 Koncert
17.15 Plesni orkester
8.40 Orkestralni koncert
20.35 Pesem in ples
21.50 Violincello
22.30 Plesna glasba

851 kc **Graz** 7 kW

Dunaj
871 kc **Bucarest** 12 kW

13.00 Plošča
17.00 Radio orkester
18.15 Orkestralni koncert
19.00 Radio univerza (socijalno vprašanje)
20.00 Plošča
21.00 Violincello
21.45 Flauta
22.15 Violina

923 kc **Breslau** 4 kW

6.45 Koncert
13.10 Plošča
16.20 Dvoospivi
17.10 Vesela in plesna glasba
18.10 Rennu novarumus, Leon XIII.
19.00 Plošča
19.30 Ženevske glave: (Društvo narodov)
20.00 Plesni večer
22.30 Večerna glasba

1058 kc **Königsberg** 1.7 kW

7.00 Koncert
10.30 V pravljilčno deželo (Solski radio)
11.40 Plošča

15.45 Otoška ura
16.15 Zabavna glasba
17.25 Za starše
18.30 Trio
20.00 Vesel plesni večer

1076 kc **Bratislava** 12 kW

11.30 Plošča
12.25 Koncert orkestra
13.30 Plošča
16.00 Plošča
16.30 Brno
17.30 Otoška ura
18.20 Pianoforte
19.05 Plošča
19.30 Vagoniji, drama

1127 kc **Barcelona** 10 kW

13.00 Radio sekstet (plošče)
17.30 Koncert
18.00 Trio
19.40 Popoldanski koncert
21.05 Radio orkester
22.05 Maria Rosa, drama
23.40 Plošča

1130 kc **Košice** 2.5 kW

11.30 Plošča
12.30 Koncert radio orkestra
17.00 Otoška ura
18.00 Plošča
19.05 Slovaške pesmi
19.20 Plošča
19.30 Bratislava
22.00 Praga

1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

11.00 Plošča
12.25 Bratislava
15.00 Plošča
16.15 Otoška ura
16.30 Brno
17.30 Koncert radio orkestra
18.25 Dramatični prizori
18.35 Koncert orkestra
19.05 Plošča
19.20 Brno

1157 kc **Leipzig** 4 kW

14.30 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Vzgoja
19.00 Zunanjopolitične naloge Nemčije
19.30 Koncert
20.00 Koncert
20.30 Iz tehnike
21.00 Plesni večer
22.10 Plesna glasba

9560 kc **Wusterhausen** 8 kW

(kratkovalovna postaja)
12.00 Plošča
14.00 Koncert (plošče)
14.45 Otoška ura
15.45 Ženska ura: gospodinja
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
17.30 Trio
18.30 Današnje velesile

Četrtek, 14. maja

698 kc **Beograd** 2.5 kW

10.00 Prenos iz katoliške cerkve
11.30 Plošča
12.45 Radio orkester
13.30 Novice
14.00 Srednješolski radio,
16.00 Plošča
17.00 Narodne z dudo
17.30 Vokalni koncert
18.00 Popoldanski koncert
19.00 Francoščina
19.30 Zdravstvo
19.50 Uvod k prenosu
20.00 Prenos opere iz Ljubljane
21.30 Novice; po prenosu plesna
glasba in plošče

977 kc **Zagreb** 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošča
13.30 Novice
17.00 Balalajke koncert
18.30 Novice
19.20 Predavanje o svinjereji
19.35 Poročila
19.50 Uvod k prenosu
20.00 Ljubljana (opera)

160 kc **Hilversum** 6.5 kW

8.41 Plošča
10.10 Radio oktet
11.40 Orgle
12.41 Radio kvartet
14.40 Filharmonični koncert
18.25 Radio orkester
19.40 Koncert
23.55 Plošča

212.5 kc **Varšava** 12 kW

10.15 Prenos cerkvene glasbe
12.15 Simfonična matineja
14.20 Glasha
15.40 Otoška ura
16.30 Plošča
17.40 Koncert mandolin
18.30 Vokalni koncert
19.20 Plošča
20.15 »Najlepše žene«, opereta,
W. Bromun

23.00 Lahka glasba

545 kc **Budapest** 20 kW

10.00 Nabožna glasba in glasba
11.15 Grško katoliška služba božja,
nato koncert: petje in piano
14.00 Plošča
15.55 Mladinska ura
16.00 Radio Šola
17.10 Koncert vojaške godbe
18.30 Recitacijski večer
19.30 Opera, nato eiganska glasba

563 kc **München** 4 kW

10.00 Katoliška svečanost
11.30 Leipzig
12.00 Opopoldanski koncert
13.40 Plošča
15.00 Koncert
16.00 Popoldanski koncert
17.25 Prenos iz Coburga
19.30 Večerni koncert
21.15 Orkestralni koncert
22.45 Plesna glasba

581 kc **Dunaj** 15 kW

12.30 Nad Alpami
15.30 Popoldanski koncert
17.30 Otoška ura
18.00 Afganistan
19.10 Komorni večer (Fr. Alfano)
20.10 Slušna igra
21.40 Večerni koncert

599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

13.00 Plošča
17.00 Popoldanski koncert
19.10 Vesela glasba
19.50 Plošča
20.45 Opera

608 kc **Oslo** 60 kW

17.00 Komorna glasba
17.50 Prenos iz katedrale
20.00 Orkestralni koncert
21.00 Recitacije
22.05 Pianinski koncert

616 kc **Praga** 5 kW

11.00 Ljudski orkester
12.05 Moravska Ostrava
16.00 Vojniški orkester
19.00 Koncert
19.30 Brno
20.30 Pesni

21.00 Veliki simfonični orkester

635 kc **Langenberg** 13 kW

11.30 Leipzig
13.00 Opoldanski koncert
15.30 Pravilice
16.30 Vojniški koncert
19.25 Tokio (plošče)
20.00 Uvod k prenosu

20.10 Izrael v Egiptu, Händel
(operatorji za soli, dva mešana
zborna, orkester, orgle in cimbale)

23.00 Plesna glasba

680 kc **Rim** 50 kW

12.45 Radio kvintet
17.00 Pester koncert
19.50 Plošče

21.00 Simfonični koncert

694 kc **Brno** 2.5 kW

12.05 Moravska Ostrava
16.00 Praga
17.50 Plošče
18.00 Pestra ura
19.30 Koncert
20.30 Praga

716 kc **Berlin** 4 kW

8.55 Prenos cerkvene glasbe

11.30 Leipzig

12.30 Opoldanski koncert

14.00 Pravilice

14.30 Koncert

15.00 V deželi polnočnega solnea

15.30 Mandoline

17.00 Koncert (pihala)

20.10 Orkestralni koncert

22.10 Plesna glasba

734 kc **Katovice** 10 kW

12.15 Simfonični koncert
14.20 Glasba
15.40 Mladinska ura
17.40 Koncert solistov
18.30 Vokalni koncert
20.15 Varsava
23.00 Lahka glasba

739 kc **Bern** 1.5 kW

13.15 Opoldanski koncert
16.00 Plošče

17.00 Plesna glasba

20.00 koncert orkestra

21.00 Vokalni kvartet

788 kc **Toulouse** 8 kW

17.15 Plesna glasba

17.45 Melodije

18.00 Violinelle

18.15 Argentinski orkester

19.00 Simfonični orkester

19.45 Vokalni koncert

20.00 Dunajski orkester

20.15 Melodije

20.25 Koncert orkestra

20.40 Vokalni koncert

21.15 Operna glasba

21.45 Popevke

22.45 Koncert vojaške godbe

23.00 Plesna glasba

23.30 Pester koncert

833 kc **Stuttgart** 75 kW

527 kc **Freiburg** 05 kW

12.20 Komorni koncert

15.00 Mladinska ura

16.00 Popoldanski koncert

18.30 Koncert

19.30 Zabaven večer

20.45 Klavir

21.15 Vesela glasba

22.50 Plesna glasba

842 kc **London Reg.** 12 kW

12.00 Koncert

14.00 Radio orkester

17.15 Plesna glasba

20.00 Orgle

stan in Isolda:

20.45 Delni prenos iz opere: »Tri

22.30 Plesna glasba

851 kc **Graz** 7 kW

Dunaj

871 kc **Bucarest** 12 kW

17.00 Lahka in rumunska glasba

18.15 Otoška ura

18.30 Orkestralni koncert

19.00 Radio univerza (umetnost in glasba)

21.00 Petje

21.30 Radio orkester: Simfonični koncert

22.15 Simfonični koncert

923 kc **Breslau** 4 kW

15.30 Zabavni koncert

16.15 Vesela glasba

18.00 Vokalni koncert

18.50 Koncert solistov

20.00 Maj je tu:

21.10 Orkestralni koncert

22.15 Slavěk poje

22.45 Fomiad ob Odri

22.50 Plesna glasba

1058 kc **Königsberg** 1.7 kW

11.30 Leipzig

12.25 Osemnajstletni

13.05 Koncert

14.30 Mladinska ura

14.55 Koncert

16.00 Königsberška stolnica

16.25 Čajanka

18.00 Pihalni orkester

19.00 Prvi streli, igra

20.10 Ljubljanški koncert

22.30 Plesna glasba

1076 kc **Bratislava** 12 kW

10.30 Plošče

11.00 Praga

12.05 Moravska Ostrava

16.00 Praga

17.50 Koncert

18.10 Koncert radio orkestra

19.30 Brno

20.30 Praga

13.00 Radio sekstet

17.30 Plošče

18.00 Radio orkester

18.30 Vokalni koncert (tenor)

19.00 Recitacije

19.10 Popoldanski koncert

20.00 Koncert radio orkestra

20.25 Trio »Argentinija«

21.00 Plošče

1130 kc **Košice** 2.5 kW

16.05 Praga
17.30 Otroška ura
17.55 Radio orkester
19.00 Komedia
20.30 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

12.05 Koncert radio orkestra
16.00 Praga
19.00 Brno
20.30 Praga

1157 kc **Leipzig** 4 kW

16.00 12 tisoč, slušna igra
17.15 Kvintet (Fr. Schubert)
18.45 Koncert
19.45 Uvod k prenosu
20.00 Don Pasquale-, opera,
S. Cammerano
9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

18.00 Pogled po svetu
19.00 Slavne gošti in njih usoda

Petak, 14. maja

698 kc **Beograd** 2.5 kW

12.45 Popoldanski koncert
13.30 Novice
15.00 Ljudskešolski radio
17.00 Narodne na harmoniko
17.30 Koncert
18.00 Popoldanski koncert
19.30 Nemščina
20.00 Več, glasba radio orkestra
20.30 Zagreb (koncert)
22.50 Ruska ura

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošče
17.00 Jugoslovanski koncert Radio
orkestra
18.30 Novice
20.30 Jugoslovanski večer: 5 let-
nica zagrebske Radio postaje
(soli, orkester, pevski zbor
-Kolo)
22.45 Novice

160 kc Hilversum 6.5 kW

11.41 Orkestralni koncert
13.10 Plošče
14.10 Radio kvartet
212.5 kc Varšava 12 kW

17.45 Lahka glasba
20.00 Glasbeni razgovor

20.15 Simfončni koncert varšavske

Filharmonije

545 kc Budapest 20 kW

17.45 Lahka glasba
20.00 Glasbeni razgovor

20.15 Simfončni koncert varšavske

Filharmonije

563 kc München 4 kW

16.20 Koncert

17.20 Popoldanski koncert

19.30 Zabavni koncert Radio ork.

581 kc Dunaj 15 kW

17.30 Mladinska ura

19.30 Prenos iz opere

22.15 Večerni koncert

599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

17.00 Popoldanski koncert

19.05 Pestra glasba

20.45 Trije sentimentalni,

komedija

22.30 Opereta glasba

608 kc Oslo 60 kW

14.02 Promenadni koncert

17.30 Koncert

20.00 Simfončni koncert

616 kc Praha 5 kW

16.30 Komorna glasba

18.15 Vzgoja za praktično življenje

20.30 Koncert

635 kc Langenberg 13 kW

17.00 Popoldanski koncert

20.00 Večerni koncert

22.10 Nočna glasba

680 kc Rim 50 kW

17.00 Instrumentalni koncert

19.50 Plošče

21.00 Prenos koncert in komedija

- Rožica siamskega kralja

694 kc Brno 2.5 kW

12.25 Koncert radio orkestra

19.05 Mož za vratit, opera,

Offenbach

20.05 Praga

716 kc Berlin 4 kW

18.35 Stara glasba

19.30 Vesela glasba

20.45 Tyl Ulenspiegel, glasbena

igra

22.30 Plesna glasba

734 kc **Katovice** 10 kW

16.30 Mladinska ura
16.45 Plošče
17.45 Lahka glasba
20.15 Simfončni koncert
23.00 Iz nabiralnika

739 kc Bern 1.5 kW

16.00 Koncert orkestra
18.30 Plošče
19.00 Mesto tisočih čudežev
20.00 Groteske

21.15 Opereta glasba in slagerji

833 kc Stuttgart 7.5 kW

527 kc Freiburg 0.5 kW

16.30 Popoldanski koncert

19.05 Nemška operna glasba

21.00 Komedia

22.30 Plesna glasba

842 kc London Reg. 12 kW

17.15 Plesni orkester

18.40 Koncer vojaške godbe

21.20 Orkestralni koncert

22.30 Plesna glasba

851 kc Graz 7 kW

Dunaj

871 kc Bucarest 12 kW

17.00 Radio orkester

18.15 Koncert orkestra

19.00 Radio univerza (versko pre-
davanje)

20.30 Plošče

21.00 »Faust», opera (plošče)

923 kc Breslau 4 kW

16.45 Zabavni koncert

18.45 Ouverture

20.00 Opereta glasba: »Cigan
baron»

21.10 »Taxi», igra

1058 kc Königsberg 1.7 kW

15.45 Otoški radio

16.15 Koncert

19.30 Koncert radio orkestra

21.10 »Poštni urad», igra

22.30 Zabavni koncert

1076 kc Bratislava 12 kW

17.00 Otoška ura

18.00 Domača narodna glasba

20.00 Koncert radio orkestra

22.15 Kvartet (mandoline)

22.45 Plesna glasba

1077 kc Barcelona 10 kW

17.30 Koncert

18.00 Trio

19.00 Popoldanski koncert

21.05 Radio orkester

21.30 Prenos iz Madrida

1130 kc Košice 2.5 kW

17.30 Moderna plesna glasba

19.05 Plesni orkester

20.00 Praga

22.30 Moravska Ostrava

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

16.30 Brno

17.30 Ljudska glasba

18.25 Mandoline in kitare

19.05 Plošče

19.15 Brno—Praga

22.25 Radio film

1157 kc Leipzig 4 kW

16.00 Nemško in ameriško mladiško

gibanje

16.30 Zabavni koncert

19.00 Raziskovanje v življenjski

nevarnosti

19.30 Humor

20.30 Berlin

22.30 Plesna glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

14.00 Plošče

15.00 Deležna ura

15.45 Mladinska ura

16.00 Vzgoja

16.30 Popoldanski koncert

18.15 Socijalne naloge naših dñ

Sobota, 16. maja

698 kc **Beograd** 2.5 kW

12.35 Radio orkester

13.30 Novice

16.00 Plošče

17.00 Odlonki iz »Koštane«

18.00 Sokol

19.30 Predavanje

20.00 Vokalni koncert

20.30 Prenos koncerta iz Subotice

22.30 Novice

22.50 Po Evropi

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.29 Kuhinja

12.30 Plošče

13.30 Novice

19.35 Poročila

19.50 Uvod k prenosu

20.00 Beograd, opera

212.5 kc Varšava 12 kW

16.10 Glasbena ura za mladino

18.00 Nabožna glasba

20.30 Orkestralni koncert

21.30 Pinski koncert

22.15 Chopinov koncert

23.00 Lahka glasba

545 kc Budapest 20 kW

17.30 Koncert

19.00 Orkestralni koncert

20.30 »Jetnick«, komedija, nato ei-
ganska glasba

563 kc München 4 kW

18.00 Mladinska ura

18.55 Kwartet

20.05 Lep večer

22.00 Plesna glasba

581 kc Dunaj 15 kW

17.15 Lirika in balade

20.05 Simfončni koncert: Mozart,
Simfonija Es dur K. V. 543

(prenos iz Basla)

20.35 Veseli dediči, opereta,
Weinberger

599 kc Milan 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

19.05 Vesela glasba

19.50 Plošče

21.00 Pester koncert

21.30 Koncert: soli in orkester

608 kc Oslo 60 kW

17.00 Otoška ura

18.00 Domača narodna glasba

20.00 Koncert radio orkestra

22.15 Kvartet (mandoline)

22.45 Plesna glasba

616 kc Praga 5 kW

19.05 Plošče

19.15 Brno

20.00 Praga

22.25 Moravska Ostrava

635 kc Langenberg 13 kW

17.00 Popoldanski koncert

19.00 Vesel večer

23.30 Plesna glasba

646 kc Bratislava 12 kW

17.30 Koncert

18.00 Trio

19.00 Popoldanski koncert

21.05 Radio orkester

21.30 Prenos iz Madrida

1130 kc Košice 2.5 kW

17.30 Moderna plesna glasba

19.05 Plesni orkester

20.00 Praga

22.30 Moravska Ostrava

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

16.30 Brno

17.30 Ljudska glasba

18.25 Mandoline in kitare

19.05 Plošče

19.15 Brno—Praga

22.25 Radio film

1157 kc Leipzig 4 kW

16.00 Nemško in ameriško mladiško

gibanje

16.30 Zabavni koncert

19.00 Raziskovanje v življenjski

nevarnosti

19.30 Humor

20.30 Berlin

22.30 Plesna glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

14.00 Plošče

15.00 Mladinska ura

15.45 Mladinska ura

16.00 Vzgoja

16.30 Popoldanski koncert

18.15 Književna ura

18.30 Vesela glasba

20.00 Radio potpouri: Amerika —

Evropa

22.30 Plesna glasba

734 kc Katovice 10 kW

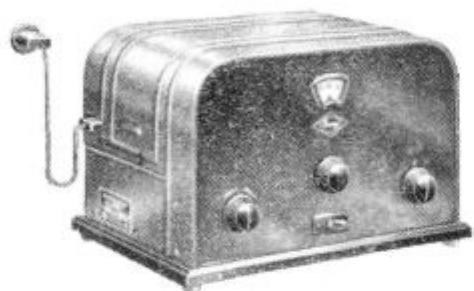
18.00 Prenos cerkvene glasbe

20.30 Varšava

EUMIG-

*aparati izborna kvaliteta
pa izredno nizka cena*

Izdelovanje v velikih nakladah omogoči kljub prvoravnemu materialu in najskrbnejši izvedbi fakto nizko ceno, da naravnost preseneči.



Troelektronski aparat št. 9375 velike jakosti in čistosti. Močna pentoda kot končna elektronka žene že elektrodinamični zvočnik

Cena samo **Din 2000-**



Aparat tipa LS3
cena samo

Din 2500-

Aparat LS3 je troelektronski z visokofr. elektronko z zamreženo anodo ter avdijonom in končno pentodo. Velikanska jakost in popolna selektivnost

Štirielektronski aparat št. 7475 je aparat izredno velike energije. Z vdelanim zapornim krogom dosežemo popolno selektivnost. Garanriran sprejem vseh inozemskih postaj pri najbolj neugodnih razmerah

Cena samo **Din 4400-**



Zahitevajte fakoj ponudbe od

Radio Ljubljana
Miklošičeva c. 5



PHILIPSOV PREJEMNI APARAT ZA VSAK OKUS!

Model 2511

Ogromna množina Philipsovih modelov Vam nudi veliko izbiro modernih prejemnih aparatov v vsaki ceni in za vsako svrhu, aparate za kratke in dolge valove in električne gramofone



2511 najmočnejši aparat, ki so ga na skoro vseh razstavah sveta odlikovali



PHILIPS RADIO

POSLUŠAJTE APARATE
S PHILIPSOVIM ZVOČNIKOM