

simobil
Povej nekaj lepega
iz kartica
POOBlašČENI
PRODAJALEC

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel. št. 040 410 743

Atelje usnja **JUDIT**
Koprška 26 05/ 641 51 45
Trgovina ŽAN
Drevored 1. maja 4.c 05/ 641 75 36
izo kartica

www.mandrac.si



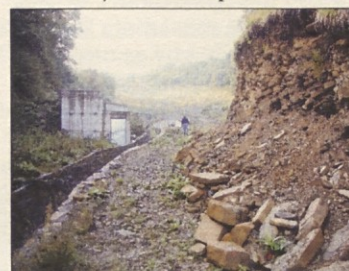
Povprečje

Jaz priznam, ker nisem fin,
v povprečju jemo segedin,
eni bodo žvečili meso,
nam pa bo to zelje šlo.
Časi niso prav veseli
in zdravo ni, da smo debeli,
in ker nam evri kar kopnijo,
po novem jemo le še bio,
za zajtrk zevnica nam paše,
kosilo s tenstanim nas baše,
zvečer ga jemo na solati,
vmes pa, naj povem, med brati,
tudi kakšna sarma pade,
kar tako, zgolj iz navade
in zato, ker človek mora biti sit,
povprečje pa naj vtaknejo si ...

Foto: Jaka Jeraša



Rokomet je živahen šport



Ricorvo je živahen vodotok

S svetlobno hitrostjo v temne čase

Fotografijo izolske skupine Zebra Imago je pred četrto stoletje, v sodelovanju s pokojnim slikarjem Borisom Benčičem, posnel fotograf Jaka Jeraša. Bili so ustvarjalni, svobodni časi.

(Mef) Fotografija se je spremenila v plakat, ki je po vsej Primorski vabil na koncerte takrat popularne skupine in nihče se ni pritoževal, saj se je iz veselja videlo, da gre za umetniško delo. Pred kratkim je nekdo našel fotografijo in jo spravil na družbeno medmrežje oziroma na svetovni splet. Tokrat pa se je zapletlo. Nevidni cenzorji največjega medmrežja so namreč ocenili, da gre za

neprimerno vsebino in so naročili odstranitev fotografije. Seveda tega ni storil človek, ker to enostavno ni mogoče, ampak je namesto človeka to storil senzor, iskalnik, ki prepozna posamezne dele človeškega telesa in, ko naleti nanje, sproži alarm. Uporabnike je treba zaščititi, kljub temu, da je človeštvo preživelo ob goloti Kleopatre, Poseidona, Davida, Venere in drugih art nagecev.

Ampak, tega bo zdaj konec, kajti virtualni cenzor je zamenjal navedanje precej neuspešne verske in državne cenzorje. O njem ne vemo nič in niti jeziti se ne moremo nanj. Postal je naša stvarnost in če je danes preprečil pogled na ženske prsi, bo jutri preprečil kritiko kapitala in na koncu kritiko nasploh. Bog vse vidi, bog vse ve, pravijo verniki. Zdaj vsaj vemo, kdo je bog.

WWW.NAKUPI.NET

HVALA, KER STE PORAVNALI NAROČNINO?

Hvala vsem, ki ste poravnali naročnino za drugo polletje 2013. Zdaj je spisek spet popoln in gremo novim naročnikom nasproti.

Če bi bili radi med njimi, pokličite 040 211 434.



BANKA KOPER

Misel tedna:

Slab gospodar je kmet, ki na enem hektaru kmetijskega zemljišča pridelal olje samo za lastno porabo.

Beno Bajda, oljkar in torkljar

Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsak teden za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi. Pazljivo branje vam želimo. Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki ni nujno enako mnenju uredništva.



Opera Metropolitana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

RAVNODUŠNI LJUDJE

Uroš se je odločil - ne bo diplomiral, čeprav mu je na fakulteti ostal samo še ta, zadnji korak - diploma. Večkrat je že omenjan na tem mestu - študent, ki dela kot natakark preko študentskega servisa. Če bi diplomiral, ne bi dobil službe in ne bi mogel delati preko študentskega servisa. Zato ne bo diplomiral in bo še naprej natakark in, sam tako pove, bo zadovoljen s plačo in ostalim, kar dobi. In če dobi možnost, če se kaj prikaže, bo Uroš šel drugam. Kjer mu bo bolje, ali kjer se bo osebno bolje počutil.

»Ubi bene, ibi patria«. Uroš in drugi Uroši, v zadnjih petih letih jih je več kot petnajst tisoč, si vsaj to lahko privoščijo. Zato ker imajo dokument sestavljen iz ovitka in nekaj papirnih listov vmes. Na prvi strani, ki je lahko različno obarvana (rdeča, modra, zelena, rjava...) piše: Potni list, pasoš, passport, potovnica... Diabolični papir - če ga imaš, si dober, če ga nimaš... si ilegalni priseljenec. Kdaj je človek ilegalen? Odgovor: takrat, ko si poskuša rešiti življenje, svoje, svojih otrok, družine... Ljudje niso ilegalni, mi jih za take proglašamo. Mi - to je EU, ki je lani dobila Nobelovo nagrado za mir. Mi - to je EU, ki je porabila milijone evrov za svojo policijo, imenovano Frontex. Ta policija ščiti njene meje, ne ščiti pa ljudi ki jih pobijajo v Siriji, Somaliji, Iraku, Nubiji, Senegal, Nigeriji, Libiji, Maliju, Nigru, ki so jih pobijali v Bosni, ki so se utapljali pred Lampeduzo. Vsaj petsto jih je bilo v zadnjih desetih dneh. Pred desetimi leti v vodah okrog tunizijskega otoka Kerkena - 41 preživelih, 12 mrtvih, utopljenih, 197 nikoli najdenih. V teh (tunizijskih) mediteranskih vodah je Site Trdnjave Evropa registriral 6825 žrtev, od tega 2352 v letu 2011. Če preštevamo žrtve v celi dolžini te morske meje, od Kanarskih otokov do Turčije, pridemo do števila 19.142. Brez zadnjih dveh tednov. Sredozemsko morje je skupinska grobnica. Mrtvi begunci - mi jih imenujemo ilegalni imigranti, so žrtve begunske, imigrantske politike dobitnice Nobelove nagrade za mir - Evropske unije. V taki imigrantski politiki je obramba pred ljudmi bolj pomembna od reševanja ljudi. Ljudje umirajo zato, ker niso deležni pomoči. Evropske meje so tako zapečatenе, da niti humanost ne more skozi. In zato italijanska zakonodaja lahko 155 preživelih preganja kot zločince, ki so se ilegalno priselili in kradejo kruh, delo, lastnino domačinom. Ampak domačini se ne ozirajo na lastno državo. Rešujejo preživele, pokopavajo mrtve. Na pogrebu so se pojavili vodilni politiki EU in Italije, prelivali krokodilje solze in hitro spizdili proč. Države članice EU so se hitro dogovorile za zaščito svojih meja s pomočjo Frontexa. Milijoni evrov za orožje in tehnična sredstva. Ker ni dobro zameriti se diktatorskim režimom, ki na severovzhodu Somalije in Nigerije kontrolirajo naftna najdišča. Ni se dobro zameriti Asadu, ni se dobro zameriti Baširju, ni se dobro zameriti modernim množičnim morilcem, pred katerimi bi se tudi Hitler odkril. Pred njimi se klanja tudi Evropska unija, ki se razglaša za »prostor pravičnosti, varnosti in svobode.«

Sploh ne vem zakaj mora Uroš nekam drugam? Kdo je kriv za Uroša in Uroše, kdo je kriv za mrtve pred Lampeduzo?

Kolumna je novinarska zvrst s katero avtor izraža svoja mnenja in stališča, ki so lahko tudi enaka ali podobna stališčem uredništva.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

ŠPORTNA DELAVNICA

» PRVI KORAKI V ŠPORT « ZA OTROKE STARE 3 – 10 LET

PROGRAM :

- ELEMENTARNE IGRE, POLIGONI, ŠTAFETE,...
- OSNOVNE PRVINE IGER Z ŽOGO, ATLETIKE, GIMNASTIKE
- PLOVANJE
- KOLESARJENJE
- IZLETI, POHODI

ŠPORTNA VADBA ZA ODRASLE

PROGRAM :

- ODBOJKA
- PLOVANJE IN TELOVADBA V BAZENU
- POHODI V NARAVO
- IZLETI (TURIZEM IN REKREACIJA,..)

INFORMACIJE :

»ZAVOD ZA ŠPORT IN PRIREDITVE POLANJA«

PREMRLOVA 1, IZOLA

E - MAIL : SPORTNASOLAMAESTRAL@GMAIL.COM

GSM : 041. 644.817 (Tone Barič)

OBČINA IZOLA - COMUNE DI ISOLA

URAD ZA UPRAVLJANJE Z OBČINSKIM PREMOŽENJEM
UFFICIO GESTIONE PATRIMONIO DEL COMUNE

Sončno nabrežje 8 - Riva del Sole 8 / 6310 Izola - Isola

JAVNI RAZPIS ZA ODDAJO POSLOVNIH PROSTOROV V NAJEM

Vse zainteresirane obveščamo, da je v Uradnem list RS št. 81/2013 z dne 04.10.2013, na spletnih straneh Občine Izola (www.izola.si) (pod rubriko za občana - razpisi) ter na oglasni deski Občine Izola objavljen javni razpis za oddajo poslovnih prostorov v lasti Občine Izola.

CONSORSO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE IN AFFITTO DEI LOCALI D'ESERCIZIO

Si informa il pubblico interessato che sulla Gazzetta Ufficiale della RS n. 81/2013 del 04.10.2013, sul sito web ufficiale del Comune di Isola (www.izola.si) (nel riquadro Per il cittadino - Concorsi pubblici) e sull'Albo pretorio è stato pubblicato il bando di concorso per l'assegnazione in affitto di locali d'esercizio di proprietà del Comune di Isola.

Hips - hišniška popravila in storitve

Manjša in večja popravila na vašem domu
Željko Jugovič s.p.

Tel: 041 90 90 20
vsak dan od 8-18h

Daleč smo še od pup-a za podeželje

Občinski svetniki, ki so na zadnji seji s podpisi zahtevali sklic izredne seje, na kateri bi razpravljali o novem PUP-u, so sicer potegnili ta kratko, vseeno pa jih je bila večina prisotnih na skupni seji Komisije za razvoj podeželja in Odbora za okolje in prostor, kjer je bilo govora prav o tej temi.

V ponedeljek sta odbor za okolje in prostor in komisija za razvoj podeželja imela skupno sejo, na kateri je bilo prisotnih še nekaj svetnikov in občanov. Namen seje je bil predstaviti 2. Predlog dopolnjenega osnutka Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o prostorskih ureditvenih pogojih za podeželje občine Izola, na kratko PUP, preprosto povedano pa se je ponovno govorilo o "kažetah".

Skupna seja je bila nekakšno nadaljevanje 1. izredne seje komisije za razvoj podeželja izpred dveh tednov, ko so prisotni tudi postavili prve smernice za pripravo odloka, s katerim bi dokončno postavili pravila za namenske objekte na kmetijskih zemljiščih. A zgodba ni tako preprosta, saj priprava tovrstnega odloka ni in ne more biti le skupek nekaj idej in vizij. Odlok ima nad seboj nekatere državne uredbe, katerih zakonov se mora držati, sicer ne bi nekdanji izolški "zloglasni" odlok o ureditvi podeželja doživel tako klavrní konec.

Na seji je bilo največ govora o urejanju problematike gradnje novih pomožnih objektov, a najemnike kmetijskih zemljišč trenutno še bolj kot to zanima, kako se bodo razrešili opomini, ki jih še vedno pošiljajo iz Sklada za kmetijska zemljišča. Ob tem je župan Igor Kolenc poudaril, da je dogovorjeno, da se bodo na Skladu najprej osredotočili na tista zemljišča, ki niso obdelana. A slišati je že, da marsikatero še do pred kratkim neobdelano zemljišče v teh prvih mesecih po opominih dobiva novo, veliko bolj kmetijsko podobo.



Priprava PUP-a ni kar tako

Na skupni seji je vodja Urada za urejanje prostora občine Izola Vesna Vičič predstavila osnutek PUP-a, kjer so upoštevali nekatere pripombe z izredne seje Komisije za razvoj podeželja, opazno pa je bilo, da je do zaključka postopka še dolga pot. A pojdimo po vrsti.

Tako smo v ponedeljek naprimer slišali, da je pomemben pogoj, da objekti na kmetijskih zemljiščih ne smejo biti namenjeni bivanju, da je prepovedana postavitve šotorov, bivalnih prikolic, pa tudi neavtohtonih brunaric in kozolcev, da so določene barve, ki niso del našega okolja ravno tako prepovedane, kot so prepovedani tudi vidni železni transportni kontejnerji. "Veliko teh kontejnerjev je že postavljenih. V primeru, da vendarle dovolimo njihovo postavitve, moramo ugotoviti, kako bi omogočili, da se jih olepša, oziroma trajno ozeleni, obleče v kamen ali les", je na predstavitvi povedala Vičičeva, ki je med branjem osnutka PUP-a tudi poudarila,

da bi omejili možnost priključitve na električno in vodovodno omrežje na tiste, ki se z dejavnostjo ukvarjajo tržno oziroma obdelujejo večja zemljišča.

Vičičeva je še povedala, da te smernice veljajo za nove objekte, medtem ko bi za lastnike objektov na kmetijskih zemljiščih, za katere lastniki nimajo dovoljenja, individualno odločala posebej imenovana komisija. Za popravilo morebitnih odstopanj teh objektov od določil pa bo predvidena doba do dveh let, a še danes ni jasno, kakšna bo toleranca in kaj lahko lastniki teh objektov dejansko pričakujejo.

"Cilj je odstraniti grde elemente in jih nadomestiti s primernejšimi", je povedala Vičičeva. "Za objekte, ki so bili postavljeni brez dovoljenja, je zastavljeno tako, da bi se sanirali skladno z določili tega odloka, da gredo pred strokovno komisijo in se jih individualno obravnava. Nimamo namena rušiti objektov, ki so postavljeni v skladu s svojim namenom, radi bi jih le uskladili."

Na osnutek PUP-a so imeli prisotni kar nekaj pripomb. Župan Kolenc se je spraševal, zakaj bi onemogočili povezavo na električno in vodno omrežje tistim, ki imajo to možnost. "Važno je, da se onemogoči, da se ti objekti upravljaajo za bivanje in prenočevanje. Če ima kdo vodovod blizu, naj ima vodo", je povedal Kolenc.

Kaj so pomožni objekti?

Miran Adamič, oljkar, ki je govoril tudi v imenu Društva oljkarjev slovenske Istre, pa se je spraševal, čemu je govora o pomožnih objektih, saj ta definicija menda ne obstaja po uradni klasifikaciji. Vičičeva je odgovorila, da so se poslužili termina, za katerega je jasno, kaj pomeni, predvsem pa je to razvidno iz nadaljnega besedila odloka. "Menda pa bo v kratkem tudi sprejeta nova uredba", je še povedala Vičičeva.

Tako kot Adamič, ki se je spraševal, če ne bi vendarle morali PUP prilagoditi veljavni uredbi, je podobnega mnenja tudi svetnik Izolanov Slavko Samotorčan: "Pričakoval sem, da bomo imeli pred seboj osnutek PUP-a, kjer bo razvidno, kaj je bilo spremenjeno. Predvsem pa bi pričakoval, da bi bilo jasno navedeno, kateri dokumenti so PUP-u nadrejeni in jih je treba upoštevati. Ne moremo uporabiti nek izraz za objekte, ker pričakujemo, da se bo uredba spremenila. Uporabljati moramo tiste diktije, ki so zapisane v nadrejenih dokumentih, uprabit bi morali to, kar se uporablja v teh dokumentih, in ti morajo biti vodilo tudi za nas. Od strokovnih služb pričakujem, da mi bodo povedale, katere uredbe moramo upoštevati in katere lahko ignoriramo. Če povem po domače: če je v uredbi zapisano, da je nezahteveni objekt lahko površine do 40m2, lahko mi v našem PUP-u določimo drugačne mere?"

Še koliko do PUP-a?

Po pripombah sodeč je jasno, da je do končne oblike PUP-a, ki bi ga lahko svetniki v prvem branju obravnavali že na naslednji redni seji občinskega sveta 24. oktobra še daleč, ali pa vsaj še ni tako blizu, časa pa ni več veliko. Da je sprejemanje odloka, ki ni v skladu z državno uredbo nevarna reč, pa priča že precedens našega odloka o ureditvi podeželja. Država pač ne dovoli, da bi se lokalna skupnost na lastno pest odločala, kako bo uredila postavitve objektov na svojih tleh. Sicer pa je župan Igor Kolenc še enkrat dejal, da je končni cilj, da bi Sklad kmetijskih zemljišč vrnil kmetijska zemljišča lokalni skupnosti. Citiranje Macchiavellija pa bi bilo v tem trenutku morda preveč očitno, ali pa preuranjeno. **AM**

Primer neprimernih objektov na podeželju



Kakovosten zrak je naš skupni interes

Na predlog Evropske komisije v letu 2013 obeležujemo leto zraka. Njegova kakovost vpliva na zdravje ljudi in na podnebne spremembe. Oboje je tesno povezano, saj strokovnjaki predvidevajo, da bodo prav podnebne spremembe v prihodnje pogojevale kakovost zraka, ki ga dihamo. Agencija RS za okolje (ARSO) želi ob letu zraka predstaviti stanje, pritiske in vplive onesnaženega zraka na zdravje ljudi ter vzpostaviti dialog z občinami.

18. oktobra ob 9:30 bo v Kopru (v sejni sobi Pretorske palače) pripravljajo predstavitev z naslovom: "Kakovost zraka in zdravje ljudi - skupen interes nas vseh"

Strankarsko kadrovanje v Domu upokojencev

Kdo bi si mislil, da povsem običajno kadrovanje v svet Doma upokojencev lahko dobi tako izrazit politični oziroma strankarski predznak. Že res, da gre za organ, ki odloča tudi o tem, kdo bo vodil to javno ustanovo, ne gre pa spregledati tudi dejstva, da se približujejo lokalne volitve.

Izolski Dom upokojencev pa ima z volitvami velike izkušnje. Pred sedmimi leti je imel namreč sila pomembno vlogo pri izvolitvi župana ali županje občine Izola, zapleti z glasovanjem v domu so celo privedli do spremembe zakonodaje glede postopkov oddajanja glasovnic s takšnih, "posebnih volišč". Dejstvo je, da so v Domu ljudje z volilno pravico in če so deležni pravih usmeritev, potem glasujejo tako kot "je prav". Zato politika ve, da je "obvladovanje" takšne institucije lahko zelo pomembno.

Svet zavoda je bil vedno strankarsko imenovan, saj kandidate predlagata lokalna skupnost in država kot ustanoviteljica, to pa pomeni, da so izbrani tisti, ki jih predlagajo tisti, ki so na oblasti oziroma imajo večino. Enkrat levi, drugič desni. Morda so nestrankarski le predstavniki zaposlenih in uporabnikov pa še tukaj ni vedno tako.

Dva sveta dva direktorja

Ko je bil svet izolskega doma zastavljen še po starem in ga je vodila Irena Fister so na razpisu izbrali novo direktorico doma, Izolanko, skoraj sosedo, Karin Pez, ki pa ni dočakala obveznega mnenja občinskega sveta, kaj šele soglasja ministrstva in zato si je enostavno premislila. Medtem so se zgodile državne volitve, dobili smo desno vladno in svet je dobil drugačno politično provenienco ter objavil nov razpis in izbral novo direktorico, Julijo Bačnik. Toda, tudi ta ni bila boljše sreče, saj je Janševa vlada padla in tudi v tem primeru kandidatka še ni dobila niti mnenja občine niti soglasja države.



Spet nova imena

Medtem ko kandidatka čaka na mnenje in soglasje, ki ga zelo verjetno ne bo dočakala, pa sta lokalna skupnost in država poskrbeli za novo spremembo sestave sveta zavoda. Občina bo svojo predstavnico, Marjetko Popovsko, ki je po lastni vesti glasovala za izbrano a neimenovano direktorico in nato zaradi različnih razlogov odstopila, najverjetneje zamenjala z Alojzom Pečanom (SD), sicer predsednikom društva upokojencev Izola. Država pa je, po neuradnih informacijah, v svet zavoda imenovala Vlada Mariča (Desus), dosedanjega direktorja Ljuba Klanjščka (Desus), Majdo Toškan, direktorico izolskega Centra za socialno delo, Primoža Stančiča in Žanin Gruden. Istočasno so v Domu zamenjali tudi predstavništvo zaposlenih, tako da je sestava Sveta zdaj v celoti spremenjena.

Kdo je pravi kandidat

Iz vsega dogajanja je moč izluščiti, da dosedaj imenovani direktorici očitno nista bili pravi. Komu nista ustrezali ne uspe ugotoviti niti Eugenijski Carli, novinarka TV Koper, ki je na MMC RTV Slovenija objavila obsežen in angažiran članek o dogajanju v domu.

Njen zapis na spletu je bil deležen izjemnega odziva, sicer klasično anonimnih komentatorjev, med njimi pa je tudi obsežen in analitični zapis anonimnega avtorja, ki je dogajanje v domu pravzaprav razširil na dogajanje v celi naši lokalni skupnosti.

Oba zapisa sta nastala še pred 28. sejo vlade, na kateri so razrešili predstavnike, ki jih je imenovala Janšina vlada in imenovali nove predstavnike ustanovitelja v Svetu Doma upokojencev Izola. Pri tem nekoliko preseneča imenovanje dosedanjega direktorja, Ljuba Klanjščka, ki se je iz izvršitelja tako preoblikoval v nadzornika in hkrati menda podpornika že dvakrat zavržene kandidatke za direktorico doma.

D.M.

Anonimno ni legitimno

Včasih je bilo jasno, da mediji ne uporabljajo anonimnih pisem in sporočil, vendar se je z demokracijo tudi to spremenilo do te mere, da prav anonimke služijo razkrievanju marsikaterih nepravilnosti. Še več, po anonimnih prijavah posegajo celo državni organi, vključno z davkarji in policijo.

Seveda so anonimke lahko koristne takrat, ko je posameznik, zaradi posredovanja informacij lahko kakorkoli prizadet, v glavnem gre za grožnjo po odpovedi delovnega mesta, vendar pa so hkrati lahko zelo dvomljivo sredstvo obveščanja in jih je treba pazljivo preverjati. Tudi v uredništvu Mandrača prejemo veliko anonimk, ki nam največkrat služijo le za to, da nas opozorijo na morebiten problem, ki ga potem skušamo raziskati. V zadnjih dneh smo dobili vsaj dva tovrstna zapisa. V prvem nas je anonimni avtor opozoril, naj v arhivu informacij sodišča v Piranu preverimo, kako se je končala sodba v zvezi s sporom zaradi dimnika gostinskega lokala. Sodišče je namreč gostinca obsodilo na pogojno kazen, vendar sodba ni pravomočna, saj bo moral primer, skoraj zagotovo, na višje sodišče. Do pravomočnosti pa o izidu pravdnja ne bomo pisali.

V drugem primeru pa gre za ovadbo upokojenega uslužbenca Ministrstva za notranje zadeve, ki mu sosedje ali sosed očitajo uzurpacijo sredstev iz stanovanjskega rezervnega sklada. Tudi v tem primeru bomo čakali na pravomočnost morebitne sodbe.

ur

Pamet ni nalezljiva (nevednost pa delno)

piše: Marjan Miklošič

Iščem nove poti v pravično družbo.

Dolgo sem študiral, kako bi lahko dosegli v Sloveniji bolj skladno delovanje politike in politikov, pa me je navdušil nek tekst, ki pravi, da so ljudje kot ptice z enim krilcem - le v dvojce lahko poletijo.

Takoj sem pomislil na Janeza in Zorana. Če bi perutničke združila, bi lahko poletela, in ne samo ona dva, poletela bi cela Slovenija, saj je na dlani, da v Sloveniji ljudje delujemo večinoma z enim samim krilcem. In če že skupaj letita, se bosta morala dobro usklajevati, zato previsok JAZ, ne bi več prišel v poštev. Tako bi lahko uspešno poleteli vsaj dve najvažnejši stranki, skoraj cel parlament in večina članov opozicije. Zamislite si to povezavo... Dobili bi uspešnega gospodarstvenika, drugi pa je mojster pa za stabilnost naše družbe... Če bi se pridružila še Borut in Alenka, bi dobili zagotovilo, da še tisto, sicer neuspešno varčevanje, ne bo šlo v privatne žepke.

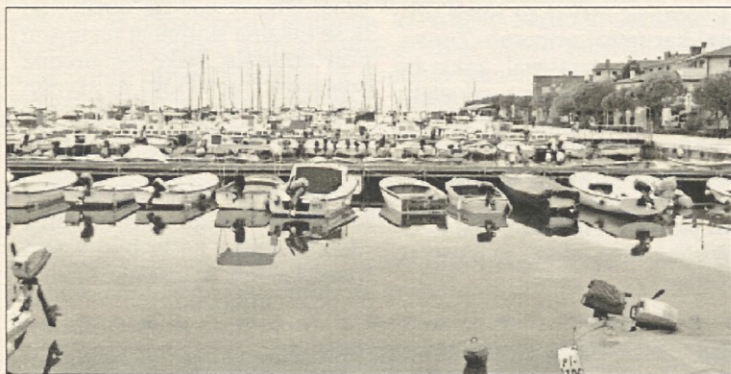
Ko se nam na ta način združijo še banke in agencije za podporo bank, bogati ljudje (na mafijo ne računam), multinacionalke, strici in tisti, ki v senci odločajo, bodo morali v svoji veri „varčevanja“ popustiti tudi funkcionarji EU, ki še vedno upajo, da bomo bolj revni, ponovno postali konkurenčni.

Ker je nek božček na umu (uporabljam ljubkovalno ime, da bodo sodniki bolj milostni, če bi me tožil) določil, da je prag revščine pod 2Evra dnevno (po internetu povzeto, zaokroženo navzgor), mi je ideja s krilci malce zameglila, saj nam niti tisoče združenih krilc ne bi pomagalo. Demonstracije ljudi v Sloveniji, ki bi se uprli temu pragu, s krilci ali brez njih, bi trajale tam do 2050 in več, ko bo Izola morda že spet postala otok.

Končno... lahko bi vam naštel možnosti za omenjeno združevanje še za veliko naših sposobnih ljudi, toda potem bi postali konkurenčni celo nemcem in kitajcem, pa bi bilo spet narobe.

Za dobre ideje je potrebno znanje in pogum, za slabe pa samo kapital.

Kolumna je novinarska zvrst v kateri avtor izraža svoja osebna stališča do sveta in ljudi. Stališča so lahko ali niso enaka stališčem uredništva.



Krajše pogodbe za priveze

Najemniki privezov v izolskem občinskem pristanišču so v podpis prejeli novo pogodbo, ki se od prejšnje razlikuje le v tem, da je omejena na eno leto in ni sklenjena za nedoločen čas, kot so bile stare pogodbe. Na ta način želi upravljalec redneje preverjati lastništvo plovil, zato večina lastnikov privezov brez pripomb podpisuje nove, enoletne pogodbe. Nekateri pa še niso odstopili od prejšnje pogodbe, saj pravijo, da velja in je ni moč kar tako preklicati.

Gostinci in trgovci so v strahu

Predstavitev projekta rekonstrukcije Sončnega nabrežja je šele dobro zdramila gostince in trgovce tega dela mesta, ki zdaj ugotavljajo, da bi štirimesečno zaprtje nabrežja lahko imelo za njihovo poslovanje katastrofalne posledice.

Prenova Sončnega nabrežja je več kot potrebna, o tem se strinjajo vsi, saj je cestišče že v sramotnem stanju, prav tako ni dobro urejeno odvodnjavanje, vendar pa vse po vrsti skrbi, kakšne bi lahko bile posledice te investicije.

Zaskrbljeni v hotelu Marina

Kot nam je, kmalu po omenjeni predstavitvi, povedal **Ivica Evačić-Ivek**, kuharski mojster, ki je hotelsko restavracijo spremenil v izvrstno gostišče, bi bila štirimesečna zapora nabrežja zanje zagotovo usodna. "Z veliko truda smo Marino spremenili v lep in kvaliteten mestni hotel z odlično kuhinjo, tako da se k nam selijo celo poslovneži, ki so doslej živeli v portoroških hotelih. To, da štiri mesece ne bi mogli z avtomobilom do hotela, jih bo, seveda, odgnalo proč. Enako velja za redne obiskovalce naše restavracije, ki nas bodo v štirih mesecih enostavno pozabili." Potem pove, da bo ogroženih veliko število delovnih mest in da bi morali projektanti razmišljati tudi o tem, kako, kljub gradnji, zagotoviti kolikor toliko normalen dostop do Velikega trga. Kot eno od možnosti omenja dostop preko svetilnika, seveda pa bodo veseli tudi vsake druge pobude, ki jih ne bi "odrezala od sveta".

Terase bodo odrezane

Gostince na Sončnem nabrežju najbolj skrbi dostop do teras, saj si težko predstavljajo, da bi **natakarji po lesenih mostičkih preko gradbišča, gostom prinašali hrano in pijačo**. Toda rešitve za ta problem skorajda ni.

Seveda to pomeni precejšen izpad njihovega dohodka in zagotovo bo morala tudi Občina, ki daje te površine v najem, prispevati svoj delež k prilagajanju tem razmeram in se odreči prihodkov iz naslova teh najemnin. Pa ne le to, tudi lokali bodo, dokler bodo trajala najobsežnejša gradbena dela, zagotovo bistveno bolj prazni kot sicer.



Tudi trgovce skrbi

Zaprtje Sončnega nabrežja bo nedvomno vplivalo tudi na poslovanje trgovcev v tem delu starega mesta. Tega se zavedajo tudi v **Fotooptiki Rio**, saj njihovi kupci v veliki meri prihajajo tudi iz drugih krajev in če bo parkirišče Lonka polnozasedeno, ker ne bo dostopa do Velikega trga, je to lahko velik problem. "Že hoja od avtomobila do trgovine preko gradbenih jam ni ravno užitek", so zaskrbljeni. Podobnega mnenja so tudi drugi trgovci in obrtniki v starem delu mesta in predvsem opozarjajo na to, da se ne smejo ponoviti zgodbe, kot je bila tista z rekonstrukcijo **Ulice Prekomorskih brigad** ali, kot se zdi, da bo trajala ta ob rekonstrukciji **Ulice Istrskega odreda**.

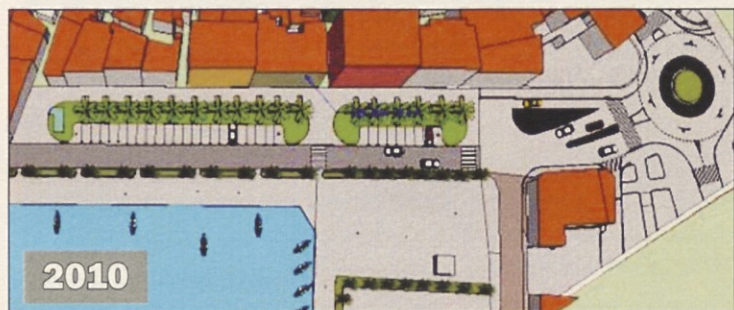
Ribič je naprodaj

Da so časi tudi za trgovce in gostince več kot slabi priča tudi podatek, da lastnik restavracije **Ribič** prodaja lokal v Izoli, hostel v Portorožu in celo družinsko hišo. Kriva je napoved o novem davku na nepremičnine, ki bi ga obremenil

do skrajnosti, pozna pa se tudi odsotnost sodelovanja bank in predvsem padec prihodka, ki je, zaradi kupne moči ljudi, bistveno nižji. "Če uspem prodati vse tri objekte z opremo, zalogami in kadrom, bom šel na kakšen otok, tam kupil bife in živel v majhnem stanovanju" je še povedal Edi, ki se je moral odreči gradnji mestnega hotela, za katerega je že imel pogodbo.

Na občini medtem pripravljajo končni projekt rekonstrukcije Sončnega nabrežja. V objavo so nam poslali skico starega projekta iz leta 2010, ki predvideva več parkirnih mest, in novi predlog, ki predvideva malo več zelenih površin in parkirna mesta izključno za stanovalce z dovolilnicami.

Sicer pa se te dni pogovarjajo tudi s stanovalci prečnih ulic, da bi zadovoljili tudi njihove potrebe. **ur**



Nasedajo tudi avtomobili

Potopni stožec s semaforjem na Verdijevi ulici, imenovan tudi projekt vseh projektov, je terjal novo žrtev. Predstavnica keramičarjev iz Milj, ki so razstavljali v Manziolijevi palači je prišla po eksponate, nekoliko predolgo stala nad stožcem in začelo jo je dvigovati. Ljudje so prihite-li na pomoč, sosede so poklicali redarje, voznica je želela policijo, da prijavi škodo, končno pa je prišel še občinski inšpektor in jo oglobil, ker "nima tam kaj iskati". Nadaljevanje je menda še bolj groteskno. Kazen ni mogoče črtati, zato naj voznica plača, potem pa ji bo Občina Izola vrnila denar. Upamo, da le ni bilo čisto tako.



Bodo duh Apeirona zamenjale kitajske igrače?



Paride Di Stefano in Katja Smerdu, akademsko izobražena, večkrat nagrajena in vsestransko aktivna mlada likovnika sta bila velika poživitevi za ustvarjalno sceno starega mesta. Žal nista prišla niti do takimenovane ateljeja za 1 Euro, kaj šele do brezplačnega ateljeja. Plačevala sta polno najemnino, vse prošnje za znižanje so bile zavrnjene in zdaj je jasno: **Atelje Apeiron zapira vrata**.

AKCIJA ZBIRANJA NEVARNIH ODPADKOV IZ GOSPODINJSTEV S PREMIČNO ZBIRALNICO 18. in 19. OKTOBER 2013

Spoštovane občanke in spoštovani občani!

Obveščamo vas, da bo 18. in 19. oktobra 2013 potekala akcija zbiranja nevarnih odpadkov iz gospodinjstev s premično zbiralnico.

**STARA ZDRAVILA IN KOZMETIKA,
UPORABLJENO JEDILNO OLJE,
ODSLUŽENA SVETILA, RAZNE
KEMIKAJIJE, BARVE, LAKI, SPREJI,
TOPILA IN DRUGE NEVARNE
ODPADKE,**

**ki jih hranite doma, oddajte v POSEBNO
DOSTAVNO VOZILO NA ZBIRNIH
TOČKAH:**

v petek, 18. oktobra 2013

od 12.00 do 14.00	Šared parkirišče nad „Lino“
od 14.15 do 16.00	Malija avtobusna postaja
od 16.15 do 19.00	Korte pri združenem domu

v soboto, 19. oktobra 2013

od 8.00 do 10.00	Veliki trg pri Ribiču
od 10.15 do 12.00	Veluščkova – Partizanska ulica
od 12.15 do 14.00	Ulica Proletarskih brigad, Jagodje
od 14.15 do 17.00	Ulica Oktobrske revolucije, pred blokom št. 27/a in 27/b

Vaše nevarne odpadke lahko skozi celo leto (z zadnjim odrezkom potrdila plačila komunalnih storitev) brezplačno pripeljete na zbirni center.

OBRATOVALNI ČAS ODLAGALIŠČA IN ZBIRNEGA CENTRA

Poletni urnik	(1. april – 31. oktober)	
Zimski urnik	(1. november – 31. marec)	
Ponedeljek – petek	od 8. do 17. ure	(do 19. ure)
Sobota	od 8. do 12. ure	
Nedelja in prazniki	zaprto	

Telefonska številka 05/66 34 950 ali 05/66 34 936 vam je na voljo za dodatna pojasnila o akciji zbiranja nevarnih odpadkov.

Vabimo vas, da se akcije udeležite. Na ta način se bomo skupaj znebili črnih odlagališč in kopičenja odpadkov na naših domovih. S tem bomo skupaj prispevali k bolj čistemu in urejenemu okolju.

**Ohranimo našo občino čisto danes
za boljši jutri.**



0,8 parkirišča za varovana, 0,0 za navadna stanovanja

Občinski svetniki se bodo na četrtkovi seji seznanili z idejnim projektom Centra starejših občanov in sklepali o številu parkirnih mest na oskrbovano stanovanje.

Kot je že znano, Občina Izola in Nepremičninski sklad pokojninskega in invalidskega zavarovanja načrtujeta gradnjo oskrbovanih stanovanj in dnevnega centra za starejše občane na območju Livad. Gre za stanovanjski kompleks, ki bo zrasel na območju sedanjega makadamskega parkirišča nad osnovno šolo Livade.

Pravilnik o minimalnih tehničnih zahtevah za graditev oskrbovanih stanovanj za starejše določa, da mora biti za vsako oskrbovano stanovanje na gradbeni parceli zagotovljenega najmanj **0,8 parkirnega mesta**, najmanj 20% teh parkirnih mest pa mora omogočati **uporabo funkcionalno oviranim osebam**, pri čemer mora biti zagotovljeno najmanj eno tako parkirno mesto na stavbo. Parkirna mesta, namenjena funkcionalno oviranim osebam, morajo biti najbližje vhodu v tisti del stavbe, kjer se oskrbovana stanovanja nahajajo. Za vsako stavbo z oskrbovanimi stanovanji mora biti zagotovljeno dodatno parkirno mesto, namenjeno kratkotrajnemu parkiranju motornih vozil oseb, ki oskrbujejo stanovalce. Kadar na gradbeni parceli ni tehničnih in prostorskih možnosti za zagotovitev zadostnega števila parkirnih mest, mora investitor manjkajoča parkirna mesta, razen parkirnih mest za funkcionalno ovirane osebe, zagotoviti na drugih ustreznih površinah, ki so od stavbe oddaljene največ 200 m in jih etažni lastniki lahko trajno uporabljajo.



Dejstvo je, da bodo stavbe zasedle obstoječa parkirna mesta, ki jih zdaj skoraj do konca zasedajo uporabniki objektov osnovne šole in stanovalci iz sosesčine, ko bodo stanovanja oddana najemnikom pa bodo namenjena njim. To seveda pomeni, da bodo sedanji uporabniki ostali brez teh parkirnih mest in jih bodo iskali v sosesčini, kjer pa jih je že zdaj premalo. Toda, problem parkiranja stanovalcev in obiskovalcev šole ni predmet te razprave, zato so ga predlagatelji preprosto izpustili.

So pa zapisali, da lahko, tako za oskrbovana stanovanja kot za dnevni center za starejše občane, ter za potrebe parkirišč za napajanje sosednjih območij, parkirišča zagotovijo tudi v parkirni garaži, ki pripada neprofitnemu bloku na **Južni cesti 20** (višek parkirnih mest glede na potrebe tega stanovanjskega bloka) ter na sosednjih območjih.

IZOLANKE, IZOLANI STOPIMO SKUPAJ !

Rdeči križ Izola organizira v soboto, 19. oktobra od 9h -12h že četrto DROBTINICO. Za kaj gre?

Na stojnici v parku Pietro Coppo bomo ponudili, poleg kruha, slaščic, krompirja, sadja, konzerv še veliko dobre volje in optimizma za uspešen zaključek dobrodelne akcije. Vse to v zamenjavo za evre, ki jih bomo namensko razdelili najbolj ranljivim.



ZATO V SOBOTO, PREDEN SE ODPRAVITE V TRGOVINO PO NAKUPIH ZAVIJTE NA STOJNICI RDEČEGA KRIŽA.

RDEČI KRIŽ IZOLA

Najprej moraš stran, da dobiš delo doma

Robert Šabec je Idriječan, oziroma Idrc, kot pravijo tam pri njih, v tistem rudarskem mestu, ki je na nek način povezano tudi z Izolo. Iz Idrije so po vojni v Izolo prišli izvrstni godbeniki, sledili so jim strojni inženirji, danes prihajajo kulturniki. Pridejo in postanejo Izolani. Robert z družino tudi.

Robert Šabec je kulturnik. Pisatelj, filozof, scenarist, so-avtor dokumentarca o kultni idrijski punk rock zasedbi Kuzle in še marsikaj. Pred časom se je z družino preselil v Izolo, takrat pa je dobil vedno več ponudb za projekte, ki pa so vezani na domačo Idrijo. Med temi je tudi knjiga, ki bo izšla v kratkem, Perkmandlc. Očitno zato, da uspeš doma, moraš najprej stran.

- Pravijo, da človek postane zares človek, ko napiše knjigo. Ti so jo.

- No, ne vem, koliko to drži. To pravijo o drevesu, ki ga zasaadiš, ne pa ko napišeš knjigo. Morda bi pogojno to še držalo, a težavo vidim v tem, da bo kmalu vsak Slovenec napisal knjigo, bral pa ne bo nihče. Tega se bolj bojim.

- In zato si jo za vsak način napisal takšno, ki je ni težko prebrati.

- Mislim, da je ta forma kratkih zgodb zelo prijazna do bralca. Danes po romanih, kot so tisti Tolstoj ali Dostojevskega, skoraj nihče več ne seže. Kratke zgodbe pa so ena taka stvar, ki jo vzameš v roke med malico ali na avtobusu, knjigo odpreš lahko na sredini, prebereš zgodbo, ki se ti dopade in nadaljuješ takrat, ko imaš spet čas.

- Svoje delo minimaliziraš. Prišel si do pravljice.

- Ne vem, če je to res minimalizacija. Mislim, da je otroška publika zelo zahtevna, saj tukaj ni blefiranja. Če boš vprašal odraslo osebo, kakšna se mu zdi knjiga, ti bo že nekaj naložil, češ, da je v redu, čez čas pa boš ugotovil, da je v bistvu ni niti prebral. Otroci pa ne. Ko jo bo prebral in se bo obrnil proč, boš takoj ugotovil, da ga zadeva ne zanima in si očitno nekeje zgrešil.

- Dvomiš, da bi se ob tej knjigi lahko kdo kar tako obrnil stran.

- Jaz upam, da res ne. A za tem je še drug razlog. Pri tej knjigi sem, sodeloval z rudnikom in idrijskimi muzeji, ki so zbrali zgodovinske zapise. Lik Perkmandlca je že stoletja star lik in je o njem nekaj stavkov menda zapisal celo Valvazor. A kot sme ugotovil, je nekaj stavkov tudi vse, kar je kdorkoli, ki je pisal o tem liku, tudi zapisal. V teh zapisih sem tako našel neko formo, a zdi se mi, da je nekdo dejansko čakal stoletja, da bi to končalo na papir. Mislim, da so že zaradi tega pričakovanja kar velika. V Idriji, kot rudarskem mestu, potencialno pa tudi v ostalih rudarskih mestih. Kolikor jaz vem, so ti Perkmandlci doma v vseh rudnikih.

- Že na začetku poveš, da gre za mitološko bitje, ki ima različna imena. Gre za nekakšnega jamskega škrate.

- Glede teh imen je res en tak križ. Če pogledam v preteklost, je ta škrate prišel iz nemškega gorskega območja, kjer je še bil Bergmandlc.



A na južni Koroški, kjer vse "b" je izgovorijo s "p"-ji, je postal Perkmandlc. In ker je med rudarskimi mesti in rudniki bilo vedno veliko migracije, se je ta izraz razširil tudi drugod. Idrija je pa sploh znana po teh "spakedranščinah". Prevzela je povečini nemške tehnične izraze, ki so se uporabljali v rudniku, a jih je priredila po svoje. Jaz sem celo mnenja, da bi se moral škrate imenovati Perkmandlc, ki pa je najbolj radikalna izpeljanka iz Bergmandlca a se je pred več kot 100 leti v Idriji tudi uporabljala. Ta imena so bila v ožjem krogu, potem pa so se moze, ki se ukvarjajo z etnologijo, usedli skupaj in odločili, da bo Perkmandlc.

- Je ta škrate dober ali slab lik?

- Ti škrate so, kot ljudje, vedno nekoliko bivalentni. Če si ti dober do njega je tudi on dober, če pa nisi in kažeš človeške slabosti, pa ti zna hudirjevo ponagajati. Načeloma pa je bil dober, saj kaj hujšega rudarjem ni naredil. Res je, da je upihnil jamsko svetilko, čevlje narobe zvezal pa take stvari, a načeloma je bil dober in če bi prišlo do nesreče v rudniku je rudarje svaril, na bežijo, ali pa jim je pokazal najdišča rude in takšne stvari.

- Poznajo lik Perkmandlca tudi sodobni škrate?

- Imeli so ga hudirjevo za živega, in kot takega ga imajo še danes. Ko sva že govorila o imenih, teh nekaj malo rudarjev, ki so še danes aktivni, so skraj naredili manjši punt, saj so vstrajali, da ni Perkmandlc ampak Bergmandlc. Trenutno ga pač poznajo tako. A kar sem se pozanimal, ga ni še nihče videl v živo, a slišali pa so ga.

- Niso ga videli tudi zato, ker je v rudniku prepovedano pitje?

- Ja, s tem pitjem je res hudir. V rudniku se načeloma res ni nikoli pilo. Se pa bojim, da ga je marsikdo opazil po službi, ko je šel domov, po tistih nekaj kozarcih.

- Povedati moram, da so ilustracije res izvrstne.

- Res je. Ko sem zvedel, da bo ilustracije naredil Jurij Fajfar, akademski slikar iz Idrije, ki ima v Idriji močen "pedigree" in velik občutek za idrijsko sceno, ki te stvari zares dobro pozna, sem od samega začetka bil prepričan, da bo zadeva takšna, kot mora biti. Mislim, da je sam Perkmandlc takšen, kot mora biti. Večno bitje, staro več stoletji, a še vedno otročji in nagajiv, malo škratevski in mislim, da je to lik na katerem bi se dalo graditi naprej. Lahko bi ostal kot nekakšen logotip.

- Risba je namenjena tako odraslim, kot otrokom.

- Mislim, da res. To je tudi ena od osrednjih odlik tega Perkmandlca. V kratkem pa naj bi Perkmandlcu tudi postavili kip. Kalup bodo začeli kmalu delati, nato bo treba še najti donatorje, da bi prispevali sredstva za bron, in Perkmandlc bo lahko našel svoje mesto, verjetno v rudniku, kjer je tudi doma.

- Zanimivo je, da bo knjiga zelo Primorska. Tudi založnik je Tržaški tisk.

- To je bilo res fajn, saj z njimi že nekaj časa sodelujem. Letos za revijo galeb pripravljam serijo pravljk o nekem mravljinčku, in vmes je prišel ta Perkmandlc. Prvotno sem ga pripravil za eno videoprezentacijo, ki je bila namenjena najmlajši populaciji, ob obisku rudnika. Da ni zgodovina Idrije prikazana tako, kot ponavadi, ampak skozi otroške, škratevske oči. A videl sem, da tega scenarija ne morem narediti, dokler zgodbe ne postavim. In ko sem jo, se je zdela vsem zelo v redu in vprašal sem se, zakaj pa naj to ne bi bila knjiga? Vse je bilo pripravljeno, pri Tržaškem tisku pa so se takoj z vsem strinjali. Kar preko telefona smo se takoj vse zmenili.

- Pa brez Evrope?

- Ja, zaenkrat ja. Evropsko bo toliko, ker se že govori za prevod v angleščino, nato pa italijanščino. Recimo, da se tukaj dotikamo Evrope.

Pogled naprej

Tako smo poimenovali rubriko v kateri bomo nekaj naslednjih tednov predstavljali tiste izolske firme, podjetnike in obrtnike, ki so se pogumno soočili z gospodarsko krizo in ohranjajo raven poslovanja ali jo celo povečujejo, ohranjajo delovna mesta ali jih celo odpirajo in niso ne pesimisti ne optimisti ampak realisti s pogledom naprej.

Rubriko sofinancira Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS

Predloge za predstavitev uspešnih sprejemamo na uredništvo@mandrac.si ali tel. 05 64 00 010.

- Kdaj bo pravljica izšla?

- 20. novembra se začne knjižni sejem v Ljubljani in takrat jo bomo premierno tudi predstavili. Nato pa še v Idriji in kmalu verjetno v ostalih rudarskih krajih in kjer jih bo zgodba tudi zanimala.

- Do otrok si prišel mimo punka. Se še spomniš scenarija dokumentarnega filma o Kuzlah?

- Še kako! najprej zato, ker je bil to prvi projekt, pri katerem sem zares užival in sem ga delal za dušo, kot drugo pa je bilo treba zelo na hitro vse skupaj narediti. Stanoval sem na Kocjančičevi, delal v Kopru, Matjaž Mrak, producent in odličen snemavec, je prišel do mene, v Izolo, in na pijači mi pove, da če bo komu uspelo to narediti, bo to uspelo meni. Rabil je scenarij v dveh dneh, da ga prijavi na razpis Filmskega sklada RS. Spil sem še eno pivo, Matjaž je šel, jaz pa sem se usedel za mizo in se lotil dela. Mislim, da sem na scenariju delal dve noči, pet pred dvanajsto pa smo projekt oddali. Nisem niti verjel, da bomo kot popolni outsiderji na razpisu tudi izbrani, pa so nas in zadeva je super šibala naprej.

- Tudi za vas velja, da enkrat "Idrc", vedno "Idrc", tudi če živiš v Izoli?

- Stvar je takšna, da moraš najprej ven, da te pokličejo nazaj. In si rečeš, čemu sem sploh odšel? Zdej bom pa tam delal? A dejansko je tako, da se moraš malo "spucati", najti drugo okolje. Jaz sem našel Izolo, ki sem jo vzel za svoj dom in sem se hotel že namestiti tukaj, potem pa projekti kar kličejo ali na eno stran, ali na drugo. A vedeti moramo, da odkar je Idriji uspelo priti na Uniscov spisek, tukaj ni več hecov. Ugotovili so, da je treba resno delati. Mislim, da ima Izola v tem pogledu prav tako dobre perspektive. Morda ne v Unescu, ampak nekako drugače. Idrija in Izola imata zanimive podobnosti. Tam imamo trdo "knapovsko" življenje, tukaj pa ribištvo. Tukaj je prostranost morje, tam pa sedemsto kilometrov rovov, ki so zakopani pod zemljo. Petkove turneje od gostilne do gostilne, ki jih vidim pri ljudeh, pa so zgodbe dveh krajev, ki bi bile blazno zanimive za film. Ali pa roman.

Izola premagala Ljubljano

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 8. kroga

Tabor Sežana : Brda 1:0 (0:0)
 Calcit K. : Jadran D. 1:4 (1:1)
 Jezero M. : Izola 1:3 (0:0)
 Adria : Tolmin 0:2 (0:1)
 Zagorje : Ajd. Škou 4:0 (2:0)
 Zarica Kranj : Sava Kranj 0:1 (0:1)

Izola po zmagi na 4. mestu

Jezero Medvode - Izola 1:3 (0:0)

Medvode, Ob Sori, gledalcev 50
Izola: Rupnik Anže, Maršič Matija, Pijalič Ernest (15' Husarevič Benjamin), Vatovec Rok, Modrijan Žan (58' Burkič Mahir), Finkšt Niki, Peroša Matej, Kremenović Darko, Kamenčič Tilen, Mikac Gregor, Tadić Željko (46' Maver Luka)

Strelci: 0:1 Kremenović Darko (51'), 1:1 Juričinec Gregor (58') 1:2 Kremenović Darko (68') 1:3 Mikac Gregor (81')

Nova, druga zaporedna zmaga Izole, je našo ekipo zavihtela na 4. mesto 3.SNL - zahod. Ekipe je z dvema zadetkoma Kremenoviča uspela premagati novince v ligi in s samozavestjo pričakuje novo "domačo" tekmo proti Adrii.

Na razmočenem igrišču v Medvodah so naši prvi prišli do vodstva toda šele v drugem polčasu.

Darko Kremenović je v 51. minuti zadel za 0:1, toda po 7. minutah so domači že izenačili na 1:1. Tekma, ki jo je zaznamovalo veliko prekrškov in rumenih kartonov je v drugem polčasu pripadla naši ekipi. Kremenović je še enkrat premagal vratarja domačih in tako pripeljal Izolo do vodstva. Ob koncu tekme je **Patrik Mikac** zapečatil usodo Medvod in s svojim drugim zadetkom v sezoni pripeljal Izolo do zmage z 1:3.

Ta zmaga je Izolo zavihtela na visoko 4. mesto na lestvici, ki ekipi prinaša samozavest pred nadaljevanjem sezone. Naslednja "domača" tekma bo proti Adrii iz Mirna, ki letos kaže dobre predstave. Kmalu pa bo Izola zaigrala tudi na svojem domačem igrišču, saj se bo na stadionu v Izoli v kratkem, predvidoma do konca meseca, razgrnila umetna trava, kar bo pomenilo povratek naše ekipe na domač stadion.

EPNL

Rezultati 6. kroga

Cerknica : Bilje 0:0 (0:0)
 Po. Piran : Korte Avtoplus 3:1 (2:1)
 Košana : Il. Bistrica 2:2 (2:1)
 Jadran PM : Postojna 2:2 (1:1)
 Komen : Plama IK 2:1 (0:1)
 FAMA Vipava : Renče 2:0 (1:0)



Portorož Piran : Korte Avtoplus 3:1 (2:1)

Piran, gledalcev 30

Korte Avtoplus: Žunič Dean, Jačimović Sebastijan, Ilić Aleksandar, Muminović Elvis, Kastelic Blaž (90' Dilič Iztok), Jerković Aleksander, Novak Jan, Fuks Aleš, Golja Marko, Pahor Rok, Baruca Tilen

ROKOMET

Po dveh urah zmaga ostala doma

Izola, športna dvorana v Kraški ulici, sodnika Lah in Sok, gledalcev 400.

Istrabenz plini Izola: Gregorič, Jurič 2, J. Jelovčan, Božič 5 (1), Matešič, Štepančič 1, Kojič, Bubnič, Čosič 1, Markovič, R. Jelovčan, Redžić 6, Vukovič, Smolnik 8 (3), Kevič, Vidic 3. Trener: Borut Hren.

V dvorani v Kraški ulici so gledalci spet spremljali pravo dramo in rokometni dvoboj s prekinitvami, rdečimi kartoni in bučnim navijanjem. Po skoraj dveh urah igre so se veselili gostitelji in njihovi navijači. Istrabenz plini Izola : Slovan 26:25 (13:14).

Ob odsotnosti **Elvina Čosića** je bil za izolsko ekipo strelsko razpoložen **Amel Redžić** (z žogo)

Gostje iz Ljubljane so začeli izredno bojevito. Z obrambo 5-1 na čelu z nekdanjim igralcem Cimosi **Juretom Dobelškom** so zaustavili domači napad. Po izenačenih uvodnih minutah si je Slovan priigral dva zadetka prednosti (5:7), kar je bila tudi največja razlika med ekipama do konca tekme.

Prvič je zavrelo v 14. minuti, ko je po prekršku Elvina Čosića Dobelšek nešportno reagiral. Po zmedbi in splošnem prerivanju na igrišču, kjer so manjkali le še gledalci, sta sodnika pokazala rdeče kartone **Nikoli Kojiću**, Dobelšku in Čosiću (v tem vrstnem redu). Nato sta si premislila in Kojič je lahko nadaljeval s tekmo. Poleg novince v izolskih vratih **Roka Jelovčana**, ki je začel tekmo, je imel še največ dela novi domači fizioterapevt **Igor Pekica**. Izolani so imeli še naprej težave z napadom. Amel Redžić je uspešno nadomestil

Čosića, šele v končnici pa so se domačim, po obrambah prebujenega **Dragana Kevića**, ponudile priložnosti v protinapadih. Domači obrambi je veliko težav povzročal ljubljanski krožni napadalec **Domen Pogačnik**. *"Veliko težav smo imeli s krožnim napadalcem. Nikakor ga nismo uspeli zaustaviti. Tam bi si morali bolj pomagati in se dogovarjati,"* je povedal izolski organizator igre **Žiga Smolnik**.

V zadnji četrtini srečanja so na igrišču le prevladali igralci trenerja **Boruta Hrena**: *"Čestitam fantom za borbenost. Slovan nam je povzročal veliko težav, več, kot smo jih pričakovali. Nismo uspeli zaustaviti njihove značilne igre na črto. Na koncu pa so moji igralci spet pustili srce na igrišču. Čeprav smo treninge opravljali nepopolni, na tekmah igrajo pod tabletami, a vseeno ne popuščajo."*

"Tri četrtine tekme smo igrali odlično, nismo pa uspeli pobegniti na tri, štiri gole razlike. Nasprotno, vedno smo dovolili Izolanom, da se vrnejo in izenačijo. V zadnjem delu nam je zmanjkalo zbranosti v napadu in agresivnosti v obrambi," je povedal gostujoči trener **Gregor Cvijič**.

Pred koncem so gostje prek Pogačnika znižali na 26:25. Izolani so napravili zadnji napad in Slovanu je ostalo še deset sekund za zadnji napad. **Mario Vuglač** je ustrelil mimo gola in domači so se že veselili, a sta sodnika pokazala, da je bil storjen prekršek in da je potrebno izvajati še zadnji met. Gostje so to storili slabo, znova se je začelo slavje domačih, ki sta ga sodnika spet prekinila, tokrat zato, ker je bil v bloku en Izolan preveč. **Vinku Matešiču** so v zapisnik napisali izključitev in ponovili zadnji strel. Tudi drugi poskus ni bil uspešen in slava domačih nihče več ni prekinjal.

Navijaška skupina Ribari je dvoboj popestrila z nogometnimi navijaškimi vložki. To ni bilo vseh gostom iz Ljubljane in v zapisniku je pristala tudi opomba o nešportnem navijanju.

JADRANJE

JK Olimpic ima državno prvakinja v razredu Europa!

Tradicionalni Memorial Lea Molinari je kljub muhastim vremenskim oziroma vetrovnim razmeram, pa vendar z znano karizmo neutrudnega "frontmena" Morgana in drugimi člani ŠD Piran tudi letos "pod streho". Regata je potekala minuli konec tedna (12. in 13. oktobra) v Piranskem zalivu za razrede Optimist, Fireball in Europa. V slednjem je regata štela tudi za državno prvenstvo, ki ga je osvojila **Anja Dorošenko** iz JK Olimpic.

V soboto je sprva kazalo, da regate sploh ne bo, dokler ni kar konkretnemu in predvsem mokremu južniku malce pošla sapa, toliko, da so organizatorji izvedli po tri plove za vse razrede. Tretji plov je bil zaradi spremembe smeri vetra na meji regularnosti, pa vendar vseeno OK, glede na bližajočo se ploho, ki je udeležence spirala ob vračanju na obalo.

Uvodno nedeljsko brezvetrje tudi ni kazalo, da se bo sploh šlo regatirati in se je posledično lahko na obali mirno spremljalo potek Barcolane preko (pre)pametnih telefonov, ki so, če hočemo ali ne, vse bolj obvezna oprema naše mladine. Okrog enih je veter vseeno razumel, da pretirano telefončkanje ne pelje nikamor in zbral nekaj moči, da je jadralske odgnal na morje za zadnji plov. Del plova je potekal podobno kot Barcolana - v brezvetrju, ker se je veter očitno odločil malo počivat, da bi za konec zbral še tiste zadnje atome za uspešen zaključek regate.

JK Olimpic se lahko pohvali še z odličnimi rezultati jadralscev iz razreda Optimist, kjer je **Maj Musa Olivieri** v konkurenci 54 jadralscev iz Slovenije in sosednjih Italije in Avstrije zasedel skupno 2. mesto, **Špela Hajdinjak** pa 3. mesto med kadetinjami, skupno je bila 16. V skupni uvrstitvi se je v deseterico s 7. mestom prerinil tudi **Toni Rebec**, blestela sta tudi mlajša **Lana Klun** in **Jakob Musa Olivieri**, vendar ne (še) z vidnejšimi uvrstitvami ampak z zagnanostjo in nasmehom pri premagovanju strahov, ki jih povzročajo tisti že opisani konkretni jugo. Točno tako, kot se pritiče bodočim uspešnim jadralscem.

Anja z najbolj "svežim" naslovom državne prvakinja v razredu Europa bogati dobro letino kluba na državnih prvenstvih in se tako pridružuje **Špeli Hajdinjak**, ki je kadetska državna prvakinja v razredu Optimist ter posadki **Miha Kavčič - Damjan Bertok** - državna prvaka v razredu Fireball, v istem razredu sta podprvaka **Marko** in **Matija**, oče in sin iz družine Kocjančič.

Memorial Lea Molinari - končni rezultati:

Europa - državno prvenstvo:

1. Anja Dorošenko JK OLIMPIC, 2. Matej Potokar JK Pirat, 3. Kolman Miha ŠD Piran

Optimist skupno:

1. Rok Verderber JK Pirat, 2. Maj Musa Olivieri JK OLIMPIC, 3. Jacopo Gandrus SVOC (ITA)

Optimist kadetinj:

1. Gaja Pela CVD (ITA), 2. Andrea Aschauer WYC (A), 3. Špela Hajdinjak JK OLIMPIC

Optimist kadeti:

1. Clodi Nicolaus SCT (A), 2. Daniel Cante ŠD Piran, 3. Jaka Romih JK Pirat

Fireball:

1. Hrvatin - Planinšič JK Burja - JK Faagar, 2. Jadek - Jan JK OLIMPIC, 3. Nemec - Škof JK Živaana

Aleš REBEC
JK OLIMPIC

Izjemen uspeh slovenskega jadrnanja na Barcolani

Že drugo leto zapored se je Barcolana odvijala v zelo šibkem in nestabilnem vetru, zaradi česar je organizator, morda tudi po lanskolletni izkušnji, ko večina jadrnic ni prišla v cilj v predpisanem času, regatno polje močno skrajšal in regato zaključil že po drugi boji. Nekaj čez 1550 jadrnic se je letos pomerilo pred Trstom, med njimi tudi veliko slovenskih, saj je Barcolana za marsikatero ekipo najbolj priljubljen jadralski dogodek regatne sezone.

Poleg Esimita, ki ni skrival svojih ambicij po zmagi, je bila morda še najbolj zanimiva zgodba Maxi - zdaj Mini Jene, v katero se je po odločitvi, da Maxi Jena, zmagovalka Barcolane leta 2009, letos ne nastopi, prelevil 33-čveljski The One Design 33 Jureta Orla. Ekipo so sestavljali krmar Mitja Kosmina ter Branko Brčnin, Davor Glavinia, Mitja Simčič in Aleš Božnik ter nastopili v številčno najbolj množičnem razredu, zato je absolutno 11. mesto ter zmaga v razredu res izjemen uspeh.

Najbolj odmevno »sanjsko« uvrstitev, kot so jo poimenovali mediji, pa so prijadrali jadranci 40-čveljske Megaenergije iz JK Skipper Maribor (poleg krmarja Uroša Žvana še Marko Kocmut, Matija Brecelj, Tomaž Grobelnik, Matjaž Meško, Jakica Jesih, Tomaž Lango, Juta Ošlak Kranjc, Hine Kranjc in Tanja Heler), ki so prvo bojo obrnili kot drugi, le slabo minuto za Esimitom, potem pa do druge boje dve mesti predali TP 52 Aniene in TuttiTrieste ter v cilj prijadrali kot četrti absolutno in prvi v svojem razredu.

Barcolana in velik uspeh slovenskega jadrnanja - zmago je seveda prijadral Esimit Europa 2 s slovensko oznako na jadrju - še danes močno odmeva v slovenskih medijih in tudi širše.

NAMIZNI TENIS**Štirje naslovi Arrigoniju**

V soboto je v Vrtojbi potekalo regijsko prvenstvo za kadete in kadetkinje. Na prvenstvu se je igralo v treh kategorijah in sicer posamezno v dvojicah in mešanih dvojicah. Najuspešnejši udeleženec je bil mladi Matija Novel z osvojenimi vsemi tremi možnimi naslovi.

V posameznem delu je bil drugi, takoj za Matijo, klubski kolega Martin Kocjančič. Pri kadetkinjah je prvo mesto osvojila Katrina Sterchi. Lea Paulin pa je bila tretja.

Pri kadetih sta v dvojicah zmagala Matija Novel in Martin Kocjančič. Mavri Gaja in Mozetič Tina iz Vrtojbe pa sta bile prve pri kadetkinjah v dvojicah. Drugo mesto sta osvojili Katrina Sterchi in Lea Paulin, tretji pa sta bili Minea Ljucu in Manca Paljk.

Prvo in drugo mesto nam je uspelo osvojiti tudi v kategoriji mešanih dvojic. Tu sta prvo mesto prepričljivo osvojili Matija Novel in Lea Paulin, druga pa sta bila Martin Kocjančič in Katrina Sterchi.

Maja Milenkovski tretja

V nedeljo je v telovadnici osnovne šole Livade potekal 2. odprti turnir RS za mladince in mladinke posamezno. Turnir je zgledno organiziral namiznoteniški klub Arrigoni in se zahvaljuje vsem, ki so kakorkoli prispevali k uspešni izvedbi tekmovanja.

Naša najuspešnejša predstavica na turnirju je bila Maja Milenkovski, ki je prišla do polfinala. V polfinalu jo je s 3:0 premagala Nika Veronik iz Interdiskonta. Med osem najboljših se je uvrstila Katrina Sterchi. Za med štiri je tako kot na prvem turnirju izgubila proti kasnejši zmagovalki Zali Veronik iz Interdiskonta z izidom 3:0.

Na glavni turnir in sicer med 16 najboljših sta se uvrstili še Urška Čokelj in Lea Paulin. Za Leo je to velik uspeh, saj je bila daleč najmlajša igralka v izbrani družbi.

Za med osem je Lea v povsem enakovredni igri s 3:1 izgubila proti Gaji Paradiš iz Mute.

Pri mladincih se je z uvrstitvijo med osem najbolje odrezal Erik Paulin, ki pa je tokrat pokazal veliko slabšo igro od pričakovanj. Veliko težav je imel že samo z doseženo uvrstitvijo, nato pa je povsme odpovedal in gladko, s 3:0 izgubil proti Tomu Šfiligoju iz ljubljanske Olimpije. Med šestnajstnajboljših se je uvrstil Matej Germek, ki je nato za med osem s 3:0 izgubil proti kasnejšemu zmagovalcu Darkotu Jorgiču iz novomeške Krke. Na glavni turnir se je uvrstil še Jakob Hodžič.

KEGLJANJE

V 5.krogu so vse izolske ekipe gostovale in z malo sreče bi bila bera točk lahko večja.

Ženska izolska ekipa je gostovala v Črnomlju pri ekipi MAS TECHA in tesno izgubila z rezultatom 3141: 3123 oziroma 5:3. V zadnjih dve tekmah so dekleta izgubile tri točke, ki bi jih sigurno osvojile, če ne bi igrale brez najboljših igralk Tine Ugrin, ki zaradi službenih obveznosti ne more pomagati sotekmovalkam. Prva moška ekipa je potrebovala v dvoboju Benedik 547: Mars 542 neodločen rezultat oziroma pet kegljev več, kar bi zadostovalo za neodločen rezultat. Bilo je možno, saj je Igralec Silika iz Kranja Benedik v zadnjih treh lučajih naredil razliko za zmago. Končni rezultat se je tako glasil 3323: 3288 oziroma 5:3.

Pri domačinih sta boljše od ostalih zaigrala Lahovec s 580 in Dežman s 583 p. keglji. Izolani pa so imeli v svojih vrstah Širco z odličnimi 604 in Pavloviča s 583 p. keglji.

Druga moška ekipa je ravno tako gostovala v Kranju proti ekipi ADERGASA in na prvih štirih stezah, prva ekipa je namreč igrala na drugih štiri stezah, presenetljivo zmagala z rezultatom 3200: 3123 oziroma 1:7. Ob dobri ekipni igri sta pri izolanih izstopala Kocjančič s 565 in Mitja Cvejanov s 554 p. keglji. Pri domačinih pa je več od ostalih porušil Zorman 548 keglje.

LESTVICE po 5. Krogu:

1.B liga ženske

1. Gorica 8, 2. Radenska 6, 3. Celje II. 6, 4. Mas Tech 6, 5. Trebnje 6, 6. Miklavž 6, 7. Impol 5, 8. IZOLA 3, 9. Drava 2, 10. Šoštanj 2 točki;

1.B liga moški

1. Konjice 8, 2. Pivka 8, 3. Siliško 7, 4. Hidro 6, 5. Škofja Loka 6, 6. Radenska 5, 7. Rudar 4, 8. IZOLA 4, 9. Kočevje 2, 10. Impol 0 točk;

3.liga zahod moški:

1. Iskra 9, 2. Železniki 6, 3. Adria 6, 4. Ljubelj II. 6, 5. Triglav III. 6, 6. IZOLA II. 5, 7. Škofja Loka II. 4, 8. Simon Jenko 4, 9. Slavija Štojs 3, 10. Adergas 2 točki;

Konec tedna bo na kegljišču v Izoli pestro. V sredo ob 19.00 igra ekipa Portoroža proti Pivki II., v petek ob 18.00 mlada ekipa IZOLA-ADRIA: JESENICE II., v soboto ob 13.00 IZOLA: ŠOŠTANJ ženske ob 17.00 I

ŠPORTAJTE Z NAMI !

DNEVI ODPRTIH VRAT IZOLSKEGA ŠPORTA

Pred nami je še zadnji teden prireditve Športajte z nami. Na predstavitev delovanja društva vas vabijo balinarji iz Kort, strelsko društvo, kegljači in smučarji. Konec tedna pa bodo svoja vrata odprli tudi v veslaškem klubu Argo. Vabljeni.

Več informacij na spletnih straneh:

www.cksp-izola.si ali www.mandrac.si

Četrtek, 17.10.2013

• **BALINARSKI KLUB KORTE** / BALINARSKO IGRIŠČE KORTE 17.30-19.00 Predstavitev balinanja in društva, ogled vadbe demonstracije, preizkus balinanja, pogovor s športniki, vpis novih članov

• **STRELSKI KLUB IZOLA** / KRAŠKA 1 18.00-20.00 Predstavitev streljanja preko SKAT-a (računalnik), predstavitev opreme, ogled treningov, vpis novih članov

• **KEGLJAŠKI KLUB IZOLA** / PROSTORI GARAJE SPAR V LIVADAH 17.00-20.00 Predstavitev kegljaškega športa, z vami bodo člani kluba, trenerji -ogled rednih treningov, možnost vpisa otrok in mladine

• **SMUČARSKI KLUB IZOLA** / KLUBSKI PROSTORI KRAŠKA 1, IGRIŠČE BIRBA 17.00-19.00 Predstavitev zimskih športov: smučanje, deskanje, akrobatsko smučanje in dejavnosti SK Izola-šola smučanja; strokovno svetovanje glede smučarske opreme, predstavitev Zoncolana, športne in družabne igre »na suhem« z elementi smučanja

Petek, 18.10.2013

• **STRELSKI KLUB IZOLA** / KRAŠKA 1 18.00-20.00 Predstavitev streljanja preko SKAT-a (računalnik), predstavitev opreme, ogled treningov, vpis novih članov

• **SMUČARSKI KLUB IZOLA** / KLUBSKI PROSTORI KRAŠKA 1, IGRIŠČE BIRBA 17.00-19.00 Predstavitev zimskih športov: smučanje, deskanje, akrobatsko smučanje in dejavnosti SK Izola-šola smučanja; strokovno svetovanje glede smučarske opreme, predstavitev Zoncolana, športne in

družabne igre »na suhem« z elementi smučanja

Sobota, 19.10.2013

• **VESLAŠKI KLUB ARGO DVORIŠČE, IGRIŠČE, VESLARNA, TELOVADNICA** /Dantejeva 20 (v Marini Izola) 8.00 - 10.30 (čas rednih treningov)

10.30 - 11.30 (po treningu) Ogled treningov, pogovor s športniki (udeleženci svetovnih in evropskih prvenstev, mladi veslači, trenerji,...), vpis novih članov. Predstavitev veslanja, veslanje v čolnih, na veslaških simulatorjih ter v veslarni, predstavitev treninga moči in vzdržljivosti, vpis novih članov

• **BALINARSKI KLUB KORTE** / BALINARSKO IGRIŠČE KORTE 9.00-12.00 Predstavitev balinanja in društva, ogled vadbe demonstracije, preizkus balinanja, pogovor s športniki, vpis novih članov

Nedelja, 20.10.2013

• **VESLAŠKI KLUB ARGO DVORIŠČE, IGRIŠČE, VESLARNA, TELOVADNICA** /Dantejeva 20 (v Marini Izola) 8.00 - 10.30 (čas rednih treningov)

10.30 - 11.30 (po treningu) Ogled treningov, pogovor s športniki (udeleženci svetovnih in evropskih prvenstev, mladi veslači, trenerji,...), vpis novih članov. Predstavitev veslanja, veslanje v čolnih, na veslaških simulatorjih ter v veslarni, predstavitev treninga moči in vzdržljivosti, vpis novih članov

• **BALINARSKI KLUB KORTE** / BALINARSKO IGRIŠČE KORTE 17.30-19.00 Predstavitev balinanja in društva, ogled vadbe demonstracije, preizkus balinanja, pogovor s športniki, vpis novih članov

Več informacij o celotnem programu

<http://www.cksp-izola.si/sport/dogodki/sportajte-z-nami/>

<http://mandrac.si/sport.html>

49. srečanje najmlajših filmskih in video ustvarjalcev Slovenije

Četrtek 17. oktober 2013

- 11.00 - 12.15 KINO ODEON - otvoritev Srečanja, projekcija najboljših filmov ter podelitev priznanj in nagrade po izboru otroške žirije
- 12.15 - 13.00 KINO ODEON Pogovor ustvarjalcev in mentorjev z žirijo
- 15.00 - 18.00 SONČNA DVORANA - filmska delavnica igranega filma - vodi režiser Matija Milčinski

Petek 18. oktober 2013

- 9.00 - 13.00 SONČNA DVORANA - filmska delavnica igranega filma - vodi režiser Matija Milčinski
- 20.00 KINO ODEON - Podelitev nagrade "Boris Benčič" za najboljši animiran film Srečanja najmlajših filmskih in video ustvarjalcev Slovenije, projekcija filmov "Generacija 1976-1980" filmskega krožka Zarja Izola ter predstavitev ustvarjalcev

Generacija 1976 - 1980 filmskega krožka Zarja Izola

Mentor: Koni Steinbacher

FILMOGRAFIJA FILMSKEGA KROŽKA ZARJA 1976 - 80

KRAVA 2000 2,27 min. Animirani film, režija: Mladen Gasparini. Animatorji: Alenka Sočan, Vanja Grdina, Romana Vodovnik, Mladen Gasparini / Grand prix Omoljica (Srbija) za najboljši film Festivala "Život sela", nagrada za najboljši animirani film YU festivala Novi Sad **ČEVELJ** 5,40 min. Animirano igrani film: Režija: Boštjan Lovšin. Igrajo: Laura Chersicola, Igor Rop, Boris Božič, Igor Juričev, Maurizio Sfiligoy. Scenarij: Lučka Demšar, Kamera: Alexander Mljach **PARADA** 1,20 min. Animirani film: Režija: Dean Umer in Robi Jakin **PRAČLOVEKA** (film je izgubljen) Animirani film, avtor: Vili Brečević **BUČA** (film je izgubljen) Igrani film, avtor Andrej Munda **PRVI CVET** (film je izgubljen) Igrano animirani film, avtor Alenka Sočan **ČISTILKA** (film je izgubljen) Dokumentarni film, avtor: Davorin Marc **JABOLKO** (film je izgubljen) Animirani film, avtor Davorin Marc **DINAR IZ DENARNICE** 3 min Animirani film, avtor Vili Brečević / nagrada za najboljši animirani film YU festivala Novi Sad **TRANSFORMACIJA** 1,58 min Eksperimentalni film, avtor Mladen Gasparini **LUNA PARK** 1,58 min Animirani film, avtor Mladen Gasparini **RIBIČ** (nova verzija) 3,16 min Animirani film, režija Davorin Marc. Animatorja: Diana Pelozo in Lorena Šav. Scenarij: Žarko Vodopivec **SMOLA PA TAKA** (Film je izgubljen) Igrani film, avtor Dean Kjcjančič **NEVAJADNA KOKOŠ** (film je izgubljen) Animirani film, režija: Andrej Munda **TABLETOMANIJA** 2,31 min. Animirani film, avtor Dean Kocjančič **ŽUPANČIČ** (animirani del) 2 min Dokumentarno animirani film, Režija: Davorin Marc **PRAZNIK CIPLEJ** 2 min Dokumentarni film, Režija: Davorin Marc Likovna oprema: Zlatica Hajdukovič. Komera: Radovan Čok **MOZAIK** 0,50 min Animirani film, avtor Davorin Marc **MRZLA NOČ** (film je izgubljen) Animirani film, avtor Davorin Marc **SVEŽE PLESKANO** 2,70 min Animirani film. Avtorja: Jurij Lovšin in Aleš Milanič **BRODOLOMEC** 1.40 min. Animirani film, avtor Davorin Marc **SPOMINI** 2.10 min Animirani film, avtor Morena Fortuna, sodelovale animacija, risba Katja Bizjak in Zlatica Hajdukovič.



Center za kulturo, šport in prireditve Izola
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni Isola

www.cksp-izola.si • www.odeon.si

POIŠČI NAS NA FACEBOOKU: CKŠP IZOLA in ART KINO ODEON IZOLA

Petek, 18. 10. ob 20.00 - Kulturni dom Izola: NEISHA z novim albumom. Cena v predprodaji je 12 EUR, na dan prireditve 15 EUR. Pohitite z nakupom vstopnic!

Sobota, 19. 10. ob 18.00 - Kulturni dom Izola: Vsi v gledališče/Tutti a teatro - 6. revija gledaliških skupin mlajših ustvarjalcev (Org.: CI Dante Alighieri Isola). Vstopnine ni, vabljeni!

Nedelja, 20.10. od 10.00 do 16.00 - Različne lokacije po Izoli: Praznik izolskega čudeža - v spomin na belo golobico in 23. oktober 1380.

Do 20.10: Dnevi odprtih vrat izolskega športa: ŠPORTAJTE Z NAMI! Izkoristite brezplačne športne dejavnosti in spoznajte izolski šport (org. Športna zveza Izola). Več na www.cksp-izola.si.

Galerija Alga

V mesecu oktobru je na ogled je razstava slik Livie Markovine - Doživljanje pokrajine/Vivere il paesaggio, ki jih zaznamuje izreden posluš za barvitost in čarobnost motivov.

Art kino Odeon

- v četrtek, 17. in v nedeljo, 20.10. ob 18.30 ter od ponedeljka, 21. do srede, 23.10 ob 20.30: ameriška komedija ODRASLI 2;
- v četrtek, 17. in nedeljo, 20.10. ob 20.30, v petek, 18.10 ob 18.00 ter od ponedeljka, 21. do srede, 23.10 ob 18.30: uspešnica Gorana Vojnoviča CEFURJI RAUS!;
- v petek, 18.10. ob 20.00: filmski krožek Zarja - GENERACIJA 1976-1986 - projekcije in podelitev nagrad, vstop prost;
- v soboto, 19.10.: večer posvečen italijanski kinematografiji in FEDERICU FELLINIJU ob 19.00: dokumentarni film FLAIANO: IL MEGLIO E PASSATO ter pogovor z režiserjema Steveom della Casa in Maurizioem Tedescam; ob 21.00: Fellinijev film I VITELLONI (POSTOČI).

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola (t: 05/641 84 39, m: galerija@cksp-izola.si), od torika do petka: 10.00-12.00 ter 17.00-19.00, sobota 10.00-12.00; • Art kino Odeon, Ul. Prekomorskih brigad 4, Izola vsak dan od 18.00-20.30 (m: info@odeon.si).

PETEK 18. OKTOBER 2013

Kulturni dom Izola - ob 20.00

NEISHA z novim albumom.

Cena v predprodaji je 12 EUR, na dan prireditve 15 EUR. Pohitite z nakupom vstopnic!

SOBOTA 19. OKTOBER 2013

Manziolijeva palača - ob 10.00

Kreativna delavnica »Fregole Favolose«,

ki jo vodita mentorici Katja Dellore in Fulvia Grbac.

Kulturni dom - ob 19.00

Vsi v gledališče Sodelovale bodo gledališke skupine Skupnosti Italijanov iz Matterada, Umaga, Verteneglia in Izole.

Art Kino Odeon - ob 19.00

Večer posvečen italijanski kinematografiji s projekcijo dokumentarnega filma »Flai-ano, il meglio e passato« in, ob 21.00, projekcijo Fellinijevega filma »I Vitelloni«. Večer bo vodil Mitja Tretjak. Gosti: Steve Della Casa, Maurizio Tedesco, Paola Poli.

SREDA 23. OKTOBER 2013

Manziolijeva palača - ob 20.00

Literarni večer - beneška pisateljica Roberta Sorgato predstavlja knjigo »Cuori nel pozzo - Belgio 1956: uomini in cambio di carbone«. Na začetku bo projiciran dokumentarec o tistem obdobju in socialno-političnem stanju, iz katerega izhajajo tudi dejstva, navedena v knjigi.

Manziolijeva palača

Vljudno vabljeni na otvoritev razstave

"Sto let v dobro dediščine v Slovenski Istri"

v petek, 18. oktober 2013 ob 18.00 uri

Razstava bo na ogled od 17. novembra 2013.

Sončna dvorana Izola

Razstava Karmen Rojc

Razstava bo na ogled do 26.10., urnik: četrtek, petek od 16.00 do 18.00, sobota od 10.00 do 12.00.

Galerija Insula

razstava mladih ustvarjalcev

NOEMI ZONTA in

VALENTINE AGOSTINI PREGELJ

POLNO PRAZNO,

Razstava bo na ogled do 2. novembra 2013.

Galerija Meduza Koper

razstava fotografij FOTOMORGANA 2

Razstavljajo Uroš Acman, Maja Alibegović, Matija Brumen,

Jasna Jernejšek in Špela Škulj. Razstava bo na ogled do 8. novembra 2013

Galerija Alga

LIVIA MARKOVINA Doživljanje pokrajine

Kavarna Zvon

Štiri ženske, štiri države, štirje letni časi

Claudia Valent, Darka Vagaja Regent, Cristina Verit in Anna Berg-Skvor

Splošna bolnišnica Izola

Vabljeni na ogled novih fotografij iz serije "Občuti Naravo" avtorja

Rok Dolničar

Mestna knjižnica Izola

- **Razstave v mesecu oktobru** Razstava podvodne fotografije Tihomirja Makovca, svoja keramična dela razstavljali člani likovnega društva LIK iz Izola in originalne ilustracije h knjigi filipinskih pravljic - Mesečeva vila, ilustratorke Laure Ličer.

- **petek, 18. oktober 2013 ob 19:00:** Predavanje Celična regeneracija - Ruski znanstveniki s0 v raziskovanju valovanja energij "prestopili" ejo med znanstvenim in duhovnim doživetjem našega energetsko - materialnega sveta. Z novimi spoznanji, ki so v svoji osnovi zelo preprosta in ne potrebujejo nikakršnih dragih aparatov, so s pomočjo matične celice, ki se nahaja v vsakem človeku, prenesli "program brezsmrtnosti" na vsako celico v telesu. Predaval bo Milorad Prodanović.

- **ponedeljek, 21. oktober 2013 ob 19:00:** predavanje z naslovom »Je ribištvo v Sloveniji »obtičalo«?«. Ribištvo v Sloveniji je vezano na skupno evropsko zakonodajo, ki predpisuje vsem članicam EU enotne načine in pravila ribolova. Evropska zakonodaja se pri tem nanaša zlasti na velik ribolov, pogosto na odprtem morju; za ribištvo v Sloveniji pa je značilen omejen priobalni ribolov. Ali je slovensko ribištvo z vstopom v EU tudi kaj pridobilo ter kakšne so možnosti nadaljnjega obstoja in razvoja ribištva v Sloveniji bo v predavanju osvetlil Robert Smoje.

- **torek, 22. oktober 2013 ob 17. uri:** Škratek kvadrata, za vse otroke od dopolnjenega 4. leta starosti. Popotovanje v pravljico deželo z izolsko pravljicarko Kristino Menih, ki bo ob tej priložnosti predstavila svojo zgoščenko Škratek Kvadrata. Pravljicni uri bo sledila likovna delavnica, med katero bomo izdelovali škratke.

Takrat so film delali tudi celo leto

"Danes pa mladi nimajo "lederzica" oziroma potrpljenja in vzdržljivosti za dolgotrajno delo na filmu, zato je animiranih filmov nekoliko manj", je v pogovoru o prihajajočem republiškem srečanju mladih filmskih delavcev, povedal mentor večine izolskih filmarjev, Koni Steinbacher.

V petek, 18. oktobra ob 20.00 bo v izolskem art kinu Odeon filmski dogodek, ki bo tako izolski, da bolj izolski ne more biti. Pripravili bodo namreč projekcijo animiranih filmov **krožka Zarja**, ki je pod mentorstvom **Konija Steinbacherja**, deloval na OŠ Vojke Šmuc. Tokrat bodo predstavili filme »Generacije 76-80« v kateri so bili mladi filmarji in animatorji: **Mladen Gasparini, Alenka Sočan, Vanja Grdina, Romana Vodovnik, Šav Lorena, Diana Peloza, Davorin Marc, Dean Kocjančič, Dean Umer, Robi Jakin, Laura Chersicola, Igor Rop, Boris Božič, Igor Juričev, Maurizio Sfiligoj, Lučka Demšar, Aleksander Mljač, Boštjan Lovšin, Jurij Lovšin, Aleš Milanič, Zlatica Hajdukovič, Vili Brečević, Andrej Munda, Katja Bizjak in Morena Fortuna.**

- Zdaj smo na novo našli štiri filme, ki smo jih imeli za poplavljenе, ko je bila okrog leta 85 poplava v šolski kleti. Zdaj so se filmi nekako presušili in jih bomo pokazali v okviru Republiškega srečanja mladih slovenskih filmskih ustvarjalcev.

- To je že druga retrospektiva krožka Zarja.

- To je generacija 75 - 80, ki je bila na nek način najkvalitetnejša, oziroma je prejela za svoje delo največ priznanj, celo med odraslimi amaterskimi filmarji, kot smo jim rekli takrat. Danes so to znani Izolani, od Mladena Gasparinija in Boštjana Lovšina, ki sta znana zdravnika v izolski bolnišnici, do Davorina Marca, ki je še vedno



ustvarjalen, tukaj so direktorji, športniki, novinarji ... Dejansko je bila to tretja generacija. Prva je bila leta 68 - 70, druga je okrog 1972, ta je tretja in četrta je bila tam v začetku 80.

- Kaj je ostalo od krožka Zarja?

- Na šoli ne prav veliko. Tudi diplome, ki smo jih prejeli in so bile izobešene po hodnikih so zdaj nekeje spravljene.

- Kako ste bili opremljeni?

- Imeli smo 16 mm kamero za animiranje in 8mm ter 16 mm kamero za zunanje posnetke. Zadnji film na 8 mm je bil Čevelj, ki ga je delal Boštjan Lovšin tam nekeje leta 1976.

- Animacije je bilo veliko, klasičnega filma pa malo.

- Takrat ni bilo denarja za film in kar smo filma dobili smo ga v glavnem dobili od televizijskih snemalcev, ki jim je vsake toliko ostajal ob snemanju za televizijo. Animacija pa ni zahtevala toliko filma in zato smo pač počeli to. Pa tudi sicer sem bil zagret predvsem za animacijo.



- Kako je letos s filmi na srečanju.

- Produkcija niha in za letos menda ne gre pričakovati kakšnih presežnikov, vendar se moramo pustiti presenetiti. Dejstvo je, da se snema več igranih kot animiranih filmov, ker jim je igrani film bližji in radi delajo z besedami, animacija pa zahteva sedenje ure in ure za mizo in kamero, ki ga ne zmoro. Včasih so mladi ustvarjalci celo leto sedeli za en sam film, danes pa je že ena ura preveč.

- Koliko filmov boste predstavili letos?

- Menda jih bo okoli 100, kar je sicer veliko število, a je to še vedno malo, glede na to, da imajo po šolah vso potrebno tehnologijo, žal pa manjkajo mentorji. Teh ni in rezultat je, da je manj tudi filmov.

Na petkovi prireditvi bodo podelili nagrado »Boris Benčič« za najboljši animiran film 49. Srečanja najmlajših filmskih in video ustvarjalcev Slovenije. Boris Benčič je bil namreč eden od mladih ustvarjalcev krožka Zarja. ur

Večer partizanskih pesmi

V torek, 8. okt. se je v hotelu Delfin "zgodil" večer partizanskih pesmi. Obiskali so ga gostje hotela, prišli so domači povabljeni gosti, pa mnogi ljubitelji partizanskih pesmi, prišli so naključni gosti in prijatelji Marjetke Popovski, ki je ta večer namenila tako tistim poznanim, kakor manj poznanim partizanskim pesmim.

Izbrala in zapela je 16 pesmi. Ob svoji kitari, spremljavi harmonikarja Franca Plahute, ob pomoči svoje skupine **Cvet v laseh, članov MoPZ Lopor** in celotne publike, je bil večer tudi javno in v "živo" posnet. Obiskovalci pravijo, da je bil krasen, energičen, borben, poln optimizma in "entuziazma". Mnogi so se Marjetki tudi javno in s ponosom zahvalili za ta lep partizanski večer. Marjetka pravi, da je bila tudi sama ganjena ob prepevanju. "Moji pevski večeri so sicer sproščeni, ko pa veš, da je to tudi snemano in to v živo, ti ni vseeno, kako bo slišati na posnetkih. Dala sem vse od sebe, ostali tudi in upam, da bo zgoščenka, ki sem jo posnela sevala tisto občutje in razpoloženje, ki smo ga doživeli ta večer". Zgoščenka naj bi izšla okoli 10. novembra, v samozaložbi, seveda z zaključno pesmijo Vstala Primorska, ob kateri so se tresle tudi stene. ur



Poziv v Benetke 2014

Obalne galerije Piran bodo v letu 2014 oblikovale razstavni program v Galeriji A piu' A, Slovenski razstavni center v Benetkah na podlagi javnega poziva, ki je objavljen na www.obalne-galerije.si.

Galerija A piu' A, Slovenski razstavni center, ki jo upravljajo Obalne galerije Piran in financirata Ministrstvo za kulturo RS in Občina Piran, promovira sodobno likovno umetnost ter vizualno in kreativno kulturo Slovenije v Benetkah, Italiji in širše. Mednarodnemu občinstvu predstavlja reprezentativno in kakovostno kreativno in umetnostno produkcijo, ki nastaja v Sloveniji, spodbuja mednarodno institucionalno sodelovanje, povezuje ustvarjalke in ustvarjalce iz Slovenije z mednarodnim svetom umetnosti in prispeva k medsebojnemu spoznavanju raznih umetnostnih scen in njenih aktivnosti.

Program Galerije A piu' A bo v letu 2014 poleg razstave v okviru Paviljona Republike Slovenije za Arhitekturni bienale vseboval še naslednji razstavi, ki morata vključevati najmanj enega ustvarjalca ali ustvarjalko iz obalne regije, in sicer:

- skupinsko razstavo sodobne in/ali eksperimentalne mode, grafičnega in industrijskega oblikovanja in/ali nakita od 16. januarja do 8. marca 2014,

- skupinsko razstavo sodobne likovne ali/in vizualne umetnosti in zvočnih del od 20. marca do 10. maja 2014.

Zato Obalne galerije Piran vabijo kulturne producente, javne in zasebne zavode, društva, kustosinje, kustose, ustvarjalke, ustvarjalce in umetniške skupine, da pošljejo predlog za eno od razpisanih razstav.

Rok za prijavo je 15. november 2013.

V Izoli se vesla že 100 let

Regijski jadranski center bo v Piranu

Tako nam je povedal Bine Pišlar in tako pravijo v VK Izola, kjer so prišli do kolajne, ki je bila podeljena na regati v Izoli leta 1913, kar pa je, zanimivo, 12 let pred ustanovitvijo prvega izolskega veslaškega kluba, Pullino.



A še pred 100. obletnico se moramo spomniti 10. obletnice. Toliko let je namreč že minilo od zadnje zlate kolajne z velikega tekmovanja katerega od izolskih veslačev. Bine Pišlar je namreč pred desetletjem slavil med lahkimi skifisti na prvenstvu mlajših članov v Beogradu. Takrat je štel vsega dvajset let, vseeno pa je pred petimi leti že obesil vesla na klin in v življenju dal prednost službi in družini. A od veslanja se ni nikoli zares oddaljil.

- Deset let je minilo od zlate medalje na svetovnem prvenstvu mlajših članov v Beogradu. Kako se danes spominjaš tiste regate?

- Če povem po pravici, se veliko bolj spominjam svetovnega prvenstva za člane, ki je bilo isto leto v Milanu. Tam je bilo zares napeto in sem nekoliko preseneten s končnim četrtim mestom. Tistega leta sem bil res izjemno dobro pripravljen, kljub temu, da sem do maja, kot vsako leto, bil v Ljubljani na fakulteti. Šele z majem sva lahko s trenerjem začela treninge na vodi. In kot pravim, sem bil tistega leta tako zelo dobro pripravljen, da je bilo državno prvenstvo le formalnost, svetovno prvenstvo mladih članov pa sem zmagal, ne da bi veslal na vso moč.

- Nedo dolgo zatem pa si zaključil z veslanjem. Kako to?

- Prišla je služba, pred tem pa sem si vzel nekaj časa za počitek in preprosto se nisem več vrnil. A nikakor se od veslanja nisem oddaljil. Še vedno rad sledim regatam, poleg tega pa sem si doma omisil tudi argometer, napravo, ki smo jo veslači vedno sovržili iz dna srca, danes pa mi priskrbi tisti adrenalin, ki ga dobiš samo z veslanjem.

- Za veslanje od vedno velja, da je pomembna le surova moč. Kakšno je tvoje mnenje?

- To je res nek stereotip, ki se veslanja drži že dolgo. V Mariboru so napri-

mer radi govorili, da, ko nekoga niso sprejeli k nogometu, košarki, rokometu in še kam, je nato pristal v veslaškem klubu. A to ni čisto res. Tehnika in motorika sta zelo pomembni. Sam sem kot lahki skifist v državi mirno konkuriral, pa tudi prehitel, težje skifiste, z izjemo Iztoka Čopa in Luke Špika. Odličen primer pa je mlajši od bratov Špik, Jan, ki ima res izjemno moč, a več kot očitno mu primanjkuje tehnike in to se je že velikokrat poznalo na končnem izidu.

- Slovensko veslanje trenutno ni ravno v najboljših letih, kako pa je v Izoli?

- Zaradi družinskih in službenih obveznosti sicer ne vem, kako je v VK Argo, a mislim, da se za izolsko veslanje ni kaj bati. V VK Izola imamo nekaj mladih veslačev, ki so zelo obetavni, pa še drugi mladi so, poleg tega pa mislim, da je član VK Argo Rajko Hrvat letos dosegel najboljše rezultate med vsemi slovenskimi veslači in brez poškodbe bi lahko svoje povedal tudi na svetovnem prvenstvu v Koreji.

- V nedeljo VK Izola organizira Obalno veslaško regato, ob tej priložnosti pa bo tudi proslava za deseto obletnico tvoje kolajne, a to še ni vse, kajne?

- Tako je. Mislim, da je najpomembnejša 100. obletnica veslanja v Izoli, saj nam je gospod Luciano Michelazzi, starosta veslanja v naši širši regiji, posodil medaljo, ki je bila podeljena na regati v Izoli leta 1913, to pa je tudi najstarejši dokaz o veslanju v našem mestu. Omeniti pa moram tudi regato obalnega veslanja, način veslanja, ki je primeren za vse, tudi tiste, ki niso trenirali veslanja, na ta način pa lahko več ljudi približamo temu športu. Ker povedati moram, da se na tem področju v Izoli zelo dobro dela, tudi zahvaljujoč CKŠP-ju, kjer s šolo jadrnanja in veslanja vodne športe približamo najmlajšim.

AM

Občina Piran je v sodelovanju z Mladinskim in športnim centrom Piran (ŠIMC) pridobila gradbeno dovoljenje za Dom vodnih športov, za katerega je Olimpijski komite Slovenije podelil licenco za regijski panožni center jadrnanja.

Na novinarski konferenci, ki je prejšnji četrtek potekala v prostorih Jadranskega kluba Pirat, je župan občine Piran **Peter Bossman** povedal, da si »za ta projekt prizadevamo odkar sem župan in veseli me, da smo skupaj naredili prve in zelo pomembne korake. Nam je v interesu, da razvijemo športno infrastrukturo na področju jadrnanja, saj je športni turizem nedvomno zelo velik potencial v naši občini. Občina Piran zato tudi finančno podpira jadrnanje.«

Junija letos je občina Piran skupaj z Mladinskim in športnim centrom Piran (ŠIMC) projekt »Dom vodnih športov« prijavila na javni razpis za podelitev licenc za olimpijske panožne športne centre za obdobje med letoma 2013 in 2017 in licenco pridobila. Župan je povedal, da »pričakujemo, da bomo dobili dodatne točke pri javnih razpisih za sofinanciranje športne infrastrukture, kasneje pa tudi večjo prepoznavnost centra in sodelovanje z Olimpijskim komitejem Slovenije in Jadrano zvezo pri pripravah vrhunskih športnikov ter organizaciji večjih mednarodnih regat. Objekt načrtujemo izgraditi s pomočjo zasebnega partnerja (razpis bo v naslednjem letu), morebitnimi nepovratnimi sredstvi javnih razpisov (evropski skladi, ministrstva in Fundacije za šport) ter proračuna Občine Piran.«

Ocenjena vrednost celotnega projekta je 1,8 milijona evrov (brez DDV), od tega je velik delež predviden za ureditev zunanje ureditve in komunalne infrastrukture.

Prvi del projekta se začne izvajati že letos, saj je občina Piran zagotovila 40.000 evrov (del sredstev v letošnjem proračunu, del v prihodnjem letu) za rušitev starega hangarja in postavitev montažnega objekta, saj je, kot je povedal direktor ŠIMC-a Piran **Matjaž Ukmar**, »obstoječi lesen hangar za spravitev in popravila jadrnic močno načet in dotrajan. Je v zelo slabem stanju in nevaren, zato bomo rušitev tega hangarja izvedli še v letošnjem letu, takoj po koncu dejavnosti društva. Ob prostor, kjer sedaj stoji hangar, bomo postavili začasni montažni objekt velikosti 250 m² za spravilo plovil, ki so sedaj v hangarju.«

Predsednik Jadranskega kluba Pirat **Peter Polič** je povedal, da jih ti koraki močno veselijo, saj bo nov Dom vodnih športov izjemna pridobitev za bodoči razvoj športne infrastrukture na področju jadrnanja in za jadrnanje nasploh.

Na novinarski konferenci sta se predstavili tudi jadralki Tina Mrak in Veronika Macarol, ki jadrata v razredu 470 in se borita za izpolnitev olimpijske norme. Za nemoteno vadbo jadralk in potrebe JK Pirat je Občina Piran v višini 10.000 evrov sofinancirala nakup novega gumenjaka VSR, ki je primeren za trenerja jadrncev. Poleg tega je Občina Piran v letošnjem letu že priskočila na pomoč ženski ekipi 470 in za njihove potrebe kupila tri jadra (glavno jadro, flok in špi-naker) za jadrnico 470 v višini 2.300 evrov.

Slavica Tucakov, občina Piran

Defibrilatorji tudi na vasi

V okviru praznovanja župnijskega in krajevnega praznika opasila 2013, bo v Kortah v organizaciji KS Korte, KD Korte, Župnije Korte, Balinarskega društva in TD Šparžin, kar nekaj prireditev:

- v soboto, 19.10.2013 in nedeljo, 20.10.2013:

Praznično pritrkavanje pritrkovalcev KD Korte v zvoniku;

- v nedeljo, 20.10.2013:

svečana sveta maša ob 9.30 v župnijski cerkvi, pod vodstvom župnika Matjaža Kravosa;

prevzem in postavitev defibrilatorja ob 11. uri, pred kulturnim domom Korte z nastopom Ženskega pevskega zbora KD Korte pod vodstvom Antona Baloha.

Ob predaji aparature bodo spregovorili predstavnik koronarnega društva, predsednik KS Edi Grbec in izolski župan Igor Kolenc. Defibrilator bo postavljen tudi na poslopje stare šole na Maliji in sicer ob 11.40;

balinarski turnir in predstavitev Kort od 9. do 17. ure, na balinarskem igrišču.

- v petek, 25.10.2013:

ob 17. uri v dvorani kulturnega doma v Kortah predavanje ŽIVA VODA - VIR ZDRAVJA IN DOBREGA POČUTJA. Predaval bo osemnosemsetletni inženir strojništva, fizik in izumitelj IGO SAJOVIC.

Vabljeni.

Čudež se vrača v Izolo

Občina Izola in Center za kulturo šport in prireditve Izola to nedeljo, 20. oktobra, vabita v Izolo na Praznik izolskega čudeža. S carinskega pomola bomo lahko spremljali mednarodno veslaško regato, sledila bosta uprizoritev legende o izolski golobici in sprevod srednjeveške skupine iz Italije. S pestro kulinarčno ponudbo in glasbeno spremljavo se bomo skupaj vrnili v preteklost, v čase Beneške republike in izolskega čudeža.

Praznik izolskega čudeža, ki so ga Izolani kot svoj krajevni praznik praznovali kar 448 let, od leta 1380 do 1828, ko so ga krajevne oblasti ukinile, je nastal kot spomin na daljni 23. oktober 1380, ko je pred Izolo priplulo genovsko ladjeve.

Legenda pripoveduje, da so se nemotni meščani zatekli k molitvi v cerkev. Bela golobica je s cerkve poletela nad genovsko ladjeve, ki ni videlo obale zaradi čudežnega meglenega oblaka, s katerim je sv. Maver pokril Izolo. Ladjeve je sledilo golobici prepričano, da golobica leti blizu kopnega, a ta jih je odpeljala daleč na odprto morje. Golobica se je vrnila na cerkev in iz kljuna izpustila oljčno vejico v znak miru in varnosti. Takrat so Izolani za občinski grb izbrali golobico z oljčno vejico v kljunu.



STARI IZOLSKI GRB

Pridih srednjega veka

Novost letošnjega praznika bo tudi sprevod 50-članske srednjeveške skupine »Dono dei ceri« iz italijanskega mesta Tolentino, s katerim je Izola pobratena že več kot trideset let. Med 12. in 16. uro pa se bodo na Verdijevi ulici in Manziolijevem trgu z domačimi izdelki in starimi jedmi predstavili društva iz Ceter, Malije in Kort, čebelarstvo Renko, butik Lavanda, kmetija Vojvoda in društvo Svilen pot.

ur

Mednarodna veslaška regata

V počastitev izolskega čudeža so med mesti, ki so spadala pod Sere-nissimo - Beneško republiko, organizirali razne igre s poudarkom na veslaških regatah z namenom vzdrževanja in krepitve prijateljstva med mesti severnega Jadrana. Tako se bo tudi letošnja prireditev pričela ob 10. uri z mednarodno veslaško regato discipline coastal rowing v organizaciji Veslaškega kluba Izola. Start in cilj regate bosta na carinskem pomolu. Tekmovali bodo veslači iz Italije, Avstrije, Madžarske, Hrvaške in Grčije, posebna gosta na regati pa bosta Luka Špik in Iztok Čop.

Ob tej priložnosti bomo obeležili tudi 100. obletnico srebrne medalje, ki so jo prejeli izolski veslači daljnega leta 1913 in 10. obletnico zlate medalje Bineta Pišlarja na svetovnem prvenstvu v Beogradu. Zmagovalci letošnje regate izolskega čudeža bodo prejeli kopijo stare medalje, ki se je po dolgih letih pred kratkim vrnila v Izolo.

Vrnitev v preteklost

Letošnji praznik bo popestrila ponazoritev čudeža, saj bo ob 12.30 s carinskega pomola vzletela golobica in pričarala zgodbo o legendi iz leta 1380.

Krajevni praznik in opasilo v Kortah

V okviru praznovanja župnijskega in krajevnega praznika opasila 2013, bo v Kortah v organizaciji KS Korte, KD Korte, Župnije Korte, Balinarskega društva in TD Šparžin, kar nekaj prireditev:

- v soboto, 19.10.2013 in nedeljo, 20.10.2013:

Praznično pritrkavanje pritrkovalcev KD Korte v zvoniku;

- v nedeljo, 20.10.2013:

svečana sveta maša ob 9.30 v župnijski cerkvi, pod vodstvom župnika Matjaža Kravosa;

prevzem in postavitve defibrilatorja ob 11. uri, pred kulturnim domom Korte z nastopom Ženskega pevskega zbora KD Korte pod vodstvom Antona Baloha.

Ob predaji aparature bodo spregovorili predstavnik koronarnega društva, predsednik KS Edi Grbec in izolski župan Igor Kolenc. Defibrilator bo postavljen tudi na poslopje stare šole na Maliji in sicer ob 11.40;

balinarski turnir in predstavitev Kort od 9. do 17. ure, na balinarskem igrišču.

- v petek, 25.10.2013:

ob 17. uri v dvorani kulturnega doma v Kortah predavanje ŽIVA VODA - VIR ZDRAVJA IN DOBREGA POČUTJA. Predaval bo osemosemdesetletni inženir strojništva, fizik in izumitelj IGO SAJ-OVIC.

Vabljeni.



Tramontana je pred časom dobro poškodovala sprehajalno pot oziroma kamniti zid na poti med svetilnikom in ribarnico. Komunalci so območje najprej zaščitili, daj pa so se lotili obnovitvenih del, tako da bo nasip lažje pričakal zimske dni.



Odšel je

Franko Božič

Bil je opazen. Velik, na pogled resen, v resnici pa bolj nagajiv kot ne, čeprav odgovoren do te mere, da so mu zaupali vsi iz generacije pa tudi tisti mlajši. Rekli so mu kar Franko Doro, ker je pač bil nekakšen zaščitni znak gostilne pod kostanji, ki se je nekoč imenovala Doro pa se ga je prijel tudi ta priimek.

Bil je domačin, Izolan, doma tukaj nad Izolo, kjer je že kot mulc hodil na žernade in potem prišel z nekaj drobiža v Izolo, kjer so bili njegovi vrstniki brez kovanca v žepu. Pa je naročil pijačo za vse in so ga imeli radi. Že takrat je bil nekakšen gostinec za vse.

Ko se je poročil in se v gostilni, ki sta jo prevzela s soprogo Ančko, lotil svojih slavnih čevapčičev, si niti mislil ni, da bo to njegova življenska pot. Začel je po svoje, dodal to in ono in kmalu se je razvedelo po Izoli, potem pa še naokoli, da so najboljši čevapčiči pri Frankotu. Menda je imel prav poseben recept, ki ga je varno skrival pred radovedneži, ob tem pa vzgajal svoje naslednike, jih seznanjal s skrivnostmi kuhinje in najraje poskrbel za prijatelje.

Kolikokrat smo bili pri njem po različnih dogodkih, najpogosteje po nogometnih tekmah, še posebej veteranskih, saj je bil Franko celo predsednik izolske veteranske ekipe s katero je prepotoval veliko krajev in konec koncev je prav njegova in njihova zasluga, da je Izola danes pobratena s Tolentinom. Začelo se je namreč s srečanjem veteranskih ekip, potem so prišli še predstavniki oblasti in pod kostanji se je jedlo, pilo in pelo, kajti Franko je imel rad istrsko pesem pa tudi tiste iz San Rema, ki jih je prepeval s prijateljem Stojanom, ki mu je bil sosed in soborec skozi življenje.

Nikoli se ni hvalil, rad pa je povedal, kaj je dobrega naredil in vedno dodal, da je tako treba, da je treba tudi sodelovati in ne le konkurirati med seboj. "Bil je prvi, ki je pristal na to, da se izolski gostinci srečamo in pogovorimo o naših težavah" je povedal Marino Kralj, "potem so se pridružili tudi ostali". Ko je pred desetletjem in več zbolel, je bil precej potr, saj je bil vajen ne-nehnega gibanja, dela, zdaj pa je moral z berglami hoditi naokrog. "Ne moreš verjeti. Na invalidski komisiji so mi rekli, da kljub temu lahko delam kot natak" se je jezil takrat, ko se je vrnil takorekoč od odpisanih. Po tistem je začel bolj skrbeti zase in manj ga je bilo videti med ljudmi. Doma je imel dovolj opravka z vnukom, posvetil se je družini in veselile so ga druge reči. Mlajši so prevzeli delo v gostilni in bil je miren, vse do konca, ko ga je načela bolezen, ki ji ni mogel zbežati.

Na izolskem pokopališču so se od Frankota poslovili številni Izolani, njegovi mladostni prijatelji, predvsem pa nogometaši, saj je bil Franko vendarle na stadionu, kot doma.

Tam ga bomo pogrešali mi, doma ga bodo pogrešali njegovi. A na čevapčiče bomo še vedno hodili k Frankotu.

D.M.

V spomin

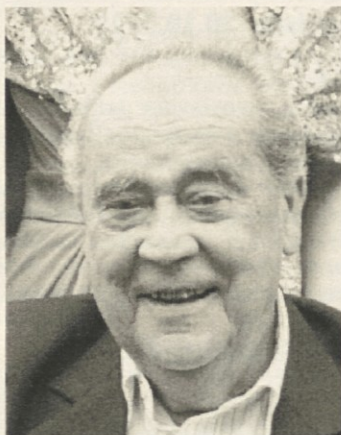
Marjanu Ivankoviču
20. 10. 2012

Spomin je ovira na poti pozabe.

Marjan, pogrešamo te.

Soproga Milena, hčerki Gordana
in Suzana z družinama
in prijatelji.

Izola, oktober 2013



Zahvala

Marta Dobnik
1926 - 2013

V četrtek, 10. oktobra smo se na izolskem pokopališču poslovili od naše drage mame, ome in tašče.

Sorodniki se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so sočustvovali z nami in jo spremljali na njeni zadnji poti.

Izola, oktober 2013.



INIZIATIVA DI RACCOLTA DEI RIFIUTI DOMESTICI PERICOLOSI CON IL RACCOGLITORE CIRCOLANTE 18 E 19 OTTOBRE 2013

Gentili cittadine e cittadini!

Vi ricordiamo che l'18 e il 19 ottobre 2013 sarà organizzata a Isola la raccolta dei rifiuti domestici pericolosi per mezzo dell'apposito raccoglitore circolante.

**MEDICINALI E COSMETICI
SCADUTI, OLIO COMESTIBILE
USATO, APPARECCHI E MEZZI PER
L'ILLUMINAZIONE, ARTIFICIALI IN
DISUSO, VARI PRODOTTI CHIMICI,
COLORI, VERNICI, SPRAY, SOLVENTI
E ALTRI RIFIUTI PERICOLOSI,**

**vi invitiamo a depositare i rifiuti pericolosi
accumulati nelle vostre CASE NELL'
APPOSITO VEICOLO, NEI SEGUENTI PUNTI
DI RACCOLTA:**

venerdì, 18 ottobre 2013

dalle ore 12.00 alle ore 14.00: Šared parcheggio sopra „Lina“

dalle ore 14.15 alle ore 16.00: Malija, stazione d' autobus

dalle ore 16.15 alle ore 19.00: Korte presso la casa cooperativa

sabato, 19 ottobre 2013

dalle ore 8.00 alle ore 10.00: Piazza Grande presso la trattoria Ribič

dalle ore 10.15 alle ore 12.00: Via Velušček, Via dei Partigiani

dalle ore 12.15 alle ore 14.00: Via Brigate Proletarie, Jagodje

dalle ore 14.15 alle ore 17.00: Via Rivoluzine d' Ottobre,

parcheggio davanti al palazzo n. 27/a e n. 27/b

**Durante tutto l'anno i cittadini possono anche
conferire gratuitamente i rifiuti pericolosi
direttamente al centro di raccolta (esibendo
la ricevuta dell'ultimo pagamento dei servizi
comunali).**

ORARIO DI LAVORO DELLA DISCARICA E DEL CENTRO DI RACCOLTA

Orario estivo (dal 1 aprile al 31 ottobre)

Orario invernale (dal 1 novembre al 31 marzo)

Lunedì – venerdì dalle 8.00 alle 17.00 (alle 19.00)

Sabato dalle 8.00 alle 12.00

Domenica e festivi chiuso

**Per ulteriori informazioni sull'iniziativa chiamare
i numeri 05/66 34 950 o 05/66 34 936.**

*Invitiamo tutti i cittadini a prendere parte all'iniziativa in
questo modo sarà eliminata qualche discarica abusiva
ed eviteremo che i rifiuti si accumulino nelle nostre case.
Questo sarà il nostro contributo ad un ambiente più pulito e
più ordinato.*

**Manteniamo oggi il nostro comune pulito
per un domani migliore.**



KRIMINALIJE

Bo dobil kazen za poškodbe?

Iz Regijskega centra za obveščanje so policiste obvestili da je v Jagodju padel kolesar. Na kraj sta bila napotena policista ki sta ugotovila, da je občan vozil kolo iz starega Jagodja proti Jagodju, oziroma proti centru Izole. Na tem delu ceste je hitrost s prometnim znakom CONA 40 omejena na 40 km/h. Ko je voznik kolesa s kolesom pravilno po svoji strani ceste pripeljal po klancu navzdol mimo odcepa za ulico Dolina, je pričel zavirati, pri tem pa padel in si poškodoval glavo. Ugotovljeno je bilo, da hitrosti vožnje ni prilagodil svojim sposobnostim, prav tako pa je vozil kolo brez predpisanih luči.

Tombola

Policista sta ustavila voznika osebnega avtomobila, ki je imel na vozilu nameščene druge registrske tablice. Izdan mu je bil plačilni nalog za neregistrirano vozilo, za nameščene druge tablice in ker vozilo ni bilo zavarovano (1500 evrov). Vozilo je bilo izločeno iz prometa.

Utemeljeno zasegli zeliščni zvitek

Policista, sta imela na Tomažičevi ul. postopek z občanom, kateremu je bil zaradi utemeljenega suma, da gre za prepovedano drogo, zasežen cigaret-ni zvitek s posušenimi rastlinskimi delci in manjši zavitek alu folije z posušenimi rastlinskimi delci. Zoper občana sledi hitri postopek.

Utemeljeno ročno zvijanje

Policista sta imela v postopku občana, ki je imel pri sebi cigaretni zvitek s posušenimi rastlinskimi delci. Zaradi utemeljenega suma, da gre za prepovedano drogo sta mu ročno zviti cigaret zasegla. Zoper občana sledi hitri postopek.

Ko pokaže, pokaže

Policista sta zaustavila osebni avtomobil. Občanu sta odredila alkotest, ki je pokazal 0,79 mg/l alkohola. Prepovedana mu je bila vožnja, odvzeto vozniško dovoljenje, vnesen ukrep in napisan obdolžilni predlog.

Izrekli so mu prepoved

OKC je sprejel prijavo občanke, da jo doma pretepa partner. Ob prihodu policistov na kraj, je bilo mirno in kršitve ni bilo več. Policisti so s kraja poročali, da ima občanka vidne modrice po rokah, otekline na glavi in raztrgana oblačila. Občanu sta policista izrekla ukrep prepoved približevanja partnerki in naslovu bivanja.

Še en utemeljen zvitek

Policista sta zaustavila voznika osebnega avtomobila, kateremu sta zasegla alu zavitek s posušenimi rastlinskimi delci. Zaradi utemeljenega suma, da gre za prepovedano drogo, sta mu stvari zasegla. Zoper občana sledi hitri postopek.

Ko Schengen ni odprt

Patrulja je poročala, da ima v postopku na Prešernovi cesti voznika osebnega avtomobila. Preverjen je bil po evidencah in pri tem ugotovljeno, da ima ukrep prepovedi vstopa v Schengensko območje. Nadalje je bilo ugotovljeno, da je vozil v času ukrepa prepovedi vožnje z tujim vozniškim dovoljenjem v Sloveniji. Vozilo so mu zasegli. Privedli so ga na policijsko postajo, kjer so mu napisali obdolžilni predlog. Po naročilu sodišča je bil odpeljan na OS v Postojno.

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Zamenjam stanovanje v Ljubljani (Tacenska trojka) 53m², z garažo 28m² za podobno na slovenski obali. Prednost ima Izola, z mojim ali vašim doplačilom. Tel.: 040/327-127
- Prodamo pritlično 1,5 sobno stanovanje 41 m² v večstanovanjski hiši. Dostop primeren za invalidski voziček. Stanovanje ima lasten parkirni prostor, zunanjo shrambo ter dvorišče v souporabi. Možna zamenjava za hišo potrebno obnove. Tel.: 040-865-200

NAJAMEMO

- Najamemo stanovanje, 2,5 sobno (najemnina s stroški 350 eur poleti ali za daljše obdobje do 400 pozimi) tel 068 140 928
- Najamem souporabo pisarne na Obali za eno osebo po ugodni ceni. Mora biti novejša ali obnovljena in v poslovnem območju. Dostop preko celega dne za mirno računalniško dejavnost. Tel.: 041455462

ODDAMO

- Oddamo dvosobno stanovanje, v izmeri 35 m², primerno za dve osebi, za daljše obdobje. Stanovanje je na mirni lokaciji v Dobravi. tel 041 845 940
- Oddamo stanovanje za daljši čas na mirni lokaciji v Luciji, v izmeri 50 m², s parkirnim prostorom, z možnostjo uporabe vrta. Stanovanje je primerno za 3-4 gradbene delavce ali za 3 do 4 člansko družino. Informacije: 041-617-277.
V Jagodju oddamo štirisobno stanovanje (80 m²) v dvostanovanjski hiši. Stanovanje je pritlično in delno opremljeno. Tel.: 041 347 963.
- Oddamo garsonjero v obrtni coni za daljše obdobje. tel 041 512 783
- Oddamo enosobno stanovanje za daljše obdobje. Tel. 05 6417 224

VOZILA IN PLOVILA

- Prodam kamp prikolico primerno za na njivo ali kot vikend, Adria 350 /4 ležišča, in kuhinja, plin, in delujočo elektriko/ ima italijanske papirje. Tel 041 234570
- Prodam nov skuter. - 030 939 472
- Nujno prodam električni skuter Tomos Elite - 040 632 595

RAZNO

- Ugodno PRODAMO nov tiskalnik znamke Lexmark, manjši rabljen hladilnik-3 police in mini zmrzovalna omarica, manjšo 3.delno omaro, več manjših dvodelbih omar. tel 06 4117275
- Ugodno PRODAMO 38 oljk, starih 10 let - 040 880 565
- PRODAMO: Sobno kolo Spinning Bike, owner's manual, leto 2011 / Posteljo Fleksa (pograd) iz masivnega borovega lesa in odlični Jogi 200x90. Tel. 031 505 237
- Prodaj: motokultivator Labin progress 14 km, z vsemi priključki. Motokultivator Valpadana 12 km s prikolicco in frezo. Kopačico Tomos. Prešo za grozdje 150 l, sod inox 700 l, plastično kad 800 l in črpalko za vino Sceumi. Tel.: 030/341-550

DELO

- Zaposlimo strojnega inženirja, lahko tudi tehnika. Obvezno znanje s področja orodjarstva in brizganja plastičnih mas ter CAD konstruiranja. Delo je zanimivo in pestro, poudarek je na podvodnih tehnologijah - podvodni senzorji, kamere, daljinsko krmiljene podmornice. Naše delo in izdelke si oglejte na www.salvi.si Prijave s CV pošljite na: salvi.izola@siol.net
- PROMOTOR (M/Ž) Išče mo zanesljivo osebo za delo promotorja/degustatorja po trgovskih centrih. Od kandidata pričakujemo komunikativnost, urejenost, dobre prodajne sposobnosti, lasten prevoz in prilagodljivost. Delo se opravlja preko s.p.-ja ali študentskega servisa. Prošnje za delo pošljite na naslov: info@pro-mina.si ali pokličite na 040566883 (Lidija).
- Za hišna popravila in manjša mizarska dela lahko pokličete na 031 630 716
- NUDIM vse vrste pomoči v gospodinjstvu, OSKRBO in nego starejših ali bolnih oseb, VARSTVO otrok in druga podobna dela na domu. Sem odgovorna in zanesljiva oseba. Tel.: 040 775 894

4. oktober - svetovni dan živali

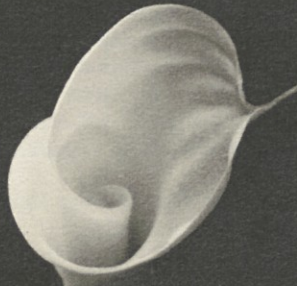
Petošolci OŠ Livade Izola smo se v petek, 4.10.2013, udeležili izleta na Radio Capris in v pasje zavetišče. Radio Capris že osmo leto organizira dobrodelno akcijo zbiranja hrane in drugih potrebnih stvari za živali, ki so svojčasni dom našle v Obalnem zavetišču v Sv. Antonu.

4. oktober je svetovni dan živali in na ta dan organizira Radio Capris ekskurzijo za izbrane učence. Letos smo bili izbrani mi. Najprej smo si ogledali studio Radia Capris, spoznali napovedovalce, izpolnili so nam tudi glasbeno željo in pesem predvajali v živo. Nekaj učencev se je preizkusilo v vlogi napovedovalca. Razdelili so nam majice in čokoladice. Nato smo se odpeljali v zavetišče za zapuščene živali. Tam so nas pričakali koprski nogometaši, rokometiši, košarkar Sašo Ožbolt in pevec Jan Plestenjak. Prišel je tudi izolski župan Igor Kolenc, ki je prinesel veliko konzerv s hrano za živali. Tudi mi smo prinesli veliko hrane za živali in drugih pripomočkov, saj smo zbirali le-to na šoli ves teden.

Ogledali smo si pse in muce. Zelo smo bili ganjeni in prizadeti ob nerazumljivem početju lastnikov teh živali. Polni vtisov in sklepov, da se v zavetišče še vrnemo, smo se odpravili proti Izoli.

Maja Kosmač, Marina Potočnik, Hana Škrbec in Sabrina Žigante





Kontakt:
Marjetka Popovski s.p.
Samostojna umetnica
041 435 207
marjetka.popovski@gmail.com

Žalne pesmi in petje
recitacije
poslovilni govori
NA POGREBIH
(Izola)

Izbor pesmi
• Ljudske pesmi
(o morju, rožah, planinah, rekah, pticah, ljubezni...)

- Domoljubne
- Žalostinke
- Partizanske
- Stare Marijine
- Dalmatinske
- Starogradske
- Sevdalinke

Branje žalnega govora

OKREPČEVALNICA
GRILL  **GRILL**

upri Perotus

+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
 zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**
 4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**
 7,00 €

prava nedeljska KOSILA
 7,5 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Ne, to ni umetna tvorba. Ni otroška igra, kot tudi ne delo kakšnih posebnih kamnitih bobrov. Tako se po Ricorvu pretaka kamenje iz Malije vse do doline, ker včasih niti geodeti, niti arhitekti ali pa gradbinci ne uspejo ukrotiti narave. Ja, poskušali so ga udomačiti tam, pri nasipu na Maliji, ampak Ricorvo se ne da in je svojo pot v dolino Izole izbral drugače. Rezultat pa je takšen.

Tarokaši osemdesetletniki

Ponedeljkov turnir v taroku je imel kar tri obeležja. Začel se je z majhno svečanostjo v počastitev 80 letnikov. Imenovali smo ga 240 let tarokašev v Izoli (**Bolje Marija, Debeljak Boris in Jakopič Veronika**). Soigralci so jubilate presenetili z rožami za dame in Jagabitterjem za tarokaša. To je bil lep uvod v začetek igranja taroka v okviru prireditev v tednu starejših občanov, ki je veljal tudi za prehodni pokal Društva upokojencev Izola, pokrovitelja turnirja.

Trije osemdesetletniki so pokazali, da starost ni omejitev za igranje lepe družabne igre-taroka. V boj za prehodni pokal se je podalo 18 tarokašev. Igrali so tri kola po 15 iger. Po 45 igranjah je bil znan rezultat. V piceriji hotela Delfin je vse prisotne pozdravil Debeljak Boris v imenu prireditelja DU Izola. Objavil je izid tekmovanja. Prvo mesto je osvojil **Zajc Miran** z maksimalnim iztržkom 6 točk in razliko +1285, sledijo **Sevčnikar Anton** s 5 točkami in razliko +763, **Kobilšek Jože** s 5 točkami in razliko +574, **Počakaj Boris** s 4.5 točkami in razliko +230, **Šink Marjan** s 4 točkami in razliko +93. 6 nadaljnjih mest je več ali manj odločala razlika med zbranimi pikami.

Najboljši tarokaši so prejeli tarok karte. Lanskoletni zmagovalec Perc Rudi pa je predal prehodni pokal letošnjemu prvaku Zajc Miranu. Sledilo je prijetno druženje in analiza odigranih iger. Za Izolo velja, da ima mnogo dobrih tarokašev, ki niso povezani v tarok sekcijo Društva upokojencev. Tem sporočamo, da status upokojenca ni pogoj za članstvo. Zato so vsi ljubitelji taroka vabljeni v hotel Delfin, kjer igramo vsak ponedeljek od 16.00 ure dalje.

Prisotni so poslali voščilnico za uspešno okrevanje in skorajšnjo vrnitev za tarok mizo soigralcu **Ličen Cvetu**, ki je bil pred kratkim operiran v Ortopedski bolnišnici Valdoltra.

najboljša

album in koncert
 album e concerto

leta

mef

narodnoosvobodilnibend

Drago Misle - Mef - Andrea F. - Armando Sturman - Giorgio Biselli - Andjelko Stupar Dele
 Jadran Ferjančič - Danilo Perša - Igor Korenčič - Vlast Kozlevič - Teo Kahrmanović
 Steffy - APZ Univerze na Primorskem - Paride Di Stefano - Davron Marc

Gledališče Koper
 Teatro Capodistria

25 oktober ob
 ottobre alle **20.00**