

Izhaja vsak petek.
NAROČNINA: četrtletno 30.—,
polletno 60.—, letno 110.— din
Čekovni št. 15228

Štev. 51

12.—18. decembra 1937

RADIO LJUBLJANA

GLASILO * SLOVENSKIH * RADIJSKIH * POSLUŠALCEV

Sinfonični koncert Ljubljanske filharmonije

(Petek, 17. decembra ob 20. uri)

Ljubljanska Filharmonija je pozvala za svoj prihodnji redni koncert slavnega nemškega dirigenta Scherchena. Muz. direktor Scherchen si je napravil ime kot protagonist moderne glasbe. Zlasti omembe vredna je bila njegova izvedba Habrove četrttonske opere »Mati«. Dirigent si je izbral za svoj koncert Mozartovo Serenado, Brahmsovo III. Sinfonijo v F-duru ter dvoje del slovenskih komponistov (Dr. Švara in Žebre), ki mu jih je predlagala Lj. F. — Kaj vam naj napišem o mozartu, česar še ne bi znal? Mnogo redkeje kot Mozarta pa slišimo v Ljubljani kaj Brahmsovega. Izvedba Brahmsa po tako odličnem interpretu bo torej za Ljubljano velik dogodek.

Johannes Brahms je eden največjih sinfonikov. Njegova tretja sinfoniya je opus edinstvene pomembnosti in grandiozne koncepcije. Nastala je l. 1883. in še istega leta jo je prvič izvedel Hans Richter na koncertu Dunajske Filharmonije. Slovenski glasbenik, Karel Jeraj, ki je pri prvem pultu Ljubljanske Filharmonije, je svoj čas, ko je bil še član Dunajske Filharmonije, sodeloval pri izvedbi te sinfonije pod taktirko H. Richterja.

Toda nazaj k prvi izvedbi. Novo delo je bilo sprejeto z velikim oduševljenjem. Hans Bülow, osrednja glasbena osebnost tedanje dobe, jo je nato izvedel še dvakrat. Muzikolog Hugo Riemann je pisal, »da v njej plamtvi viharna radost umetnika, ki odkriva svetu zaklade svojega genija, zavedajoč se popolnoma svoje moči in svojega stvariteljstva.« Dunajski kritik Hanslik, ki je postal slaven po svojih poraznih kritikah o Wagnerju, je imenoval Brahmsovo III. sinfoniyo: »Brahmsova Eroica«.

Kljub vsej jačini prvega stavka, je Brahms položil težišče, vrhunec, katastrofo in njeno rešenje v poslednji stavek in tako zavedoma prelomil s starejšo prakso, ki je površno obravnavala poslednji stavek sinfonij le kot bravurozen finale.

Prvi stavek začena z idejo, ki se vrača v vseh štirih stavih kot »Leitmotiv« in tako zviša notranjo enotnost vsega dela. Ta domislek začena vse delo, se vrača v stalno novi obliki ter sinfoniyo tudi zaključuje. Eno najlepših mest skladbe in za Brahmsa najznačilnejše je sredi I. stavka: Po strastno razgibanu izpeljavi nastopi »pra-motiv« kot oznanilec nebeškega miru (Gozdni rog, v Es-duru).

Drugi stavek je nastrojen je idiličnega miru. Romantična Klara Schumann pravi: »Tu prisluškujem molitvi pobožnih pred gozdno kapelico, šumljanju potočka, igri metuljev in mušic. Okrog mene je topel šepet in lebdenje; čutim, ko da sem obkšana od vseh radosti prirode.«

Tretji stavek sinfonije tvori običajno Scherzo. Brahms pa ne išče tega kontrasta. Važnejši mu je pomen četrtega stavka in tega skuša primer-

no popraviti. Radi tega je tretji stavek resnobno melanholičen, prepojen najglobljega hrepenenja. Pri tem ubira strune, ki slovanski otožnosti niso tuje. Ta stavek se zelo bliža kakemu Dvofaku.

Četrti stavek prinaša najvišje stopnjevanje, mogočno borbo elementarnih moči. Hanslik pravi: »Tesonobna napetost začetka izbruhne v sijajni nevihti, ki nas dvigne in osveži — visoko valovanje morja se pomiri do tajinstvenega šepeta. Delo izzveni v skrivnostni, čudoviti krasoti...«

Brahms v vsej svoji sinfoniji ne

išče zunanjih efektov. Kakor je nastala v globinah bogate duše, tako si išče poti naravnost do človekovega srca. Značilno pa je, da Brahms še do danes pri latinskih narodih ni popolnoma priznan in ne »vleče«. Latinci so pač bolj dovzetni za pomp, ceremonije in vnanje efekte. Tako tvori Brahms tudi za ljubljansko publiko zanimiv požukusni kamen.

Jaz pa sem neizrečeno srečen, da sem se v pripravnih študijah tega dela z Ljubljansko Filharmonijo mogel poglobiti v to vzvišeno umetnost.

Drago M. Šijanec.

Razpis nagrad

Uprava radiofonske oddajne postaje v Ljubljani razpisuje tri nagrade v višini din 1.200.—, din 800.— in din 600.— za izvirne, še ne izdane skladbe pod sledečimi pogoji:

1. Skladbe naj temeljijo zlasti na slovenski narodni pesmi, bodisi v obliki potpurijev, variacij, parafraz, ali tudi v kateri izmed plesnih oblik. Trajajo naj najmanj 15 minut.
2. Prirejane naj bodo za salonski orkester v sledeči zasedbi: Violina I., II. (oz. obligat), viola, cello, kontrabas, flavta; oboa; en klarinet, ena trobenta, ena pozavna, harmonij, klavir, tolkala.
3. Predložene partiture morajo biti jasno čitljivo napisane, brez pogršk.
4. Partituri mora biti priložen lepo, jasno in brezhibno prepisan orkestralni material.
5. Skladbe, ki bi ne odgovarjale zahtevam točk 3. in 4., bomo vrnili neocenjene.
6. Priporočamo, da skladatelj v skladbah potpurijskih oblik po možnosti zabeleži tudi pevski part (solo, dvospev, trospev ali četvero-spev, za moške, ženske ali mešane glasove). Ti pevski glasovi pa morajo biti organsko zvezani s skladbo in ne samo kot zunanje nalepljeni.
7. Zadnji rok za vlaganje je 1. III. 1938 s partituro in glasovi.
8. Vsakemu izvodu naj bo priloženo geslo v zapečateni kuverti.
9. Po dogovoru povrnemo stroške za prepis.
10. Poleg nagrad obstoji tudi možnost odkupa.

Izbior v Ljubljani

Nedelja, 12. decembra:

- 11.30 Koncert. Sodelujeta: Radijski orkester in g. prof. Taras Poljanec.
- 17 Kmetijska ura: Kemija — kmetova svetovalka in prijateljica (g. ing. Bogdan Pahor).
- 20 Večer Emila Adamiča.
- 22.15 Za zabavo in ples.

Ponedeljek, 13. decembra:

- 18 Zdravstvena ura. Kužne bolezni (g. dr. Anton Breclj).
- 18.40 Kulturna kronika. O Emilu Adamiču (g. prof. L. M. Škerjanec).
- 20.30 Delavska godba »Zarja«.
- 22.15 Lahka glasba (Radijski orkester in g. Mirko Premelj).

Torek, 14. decembra:

- 18 Nova priredba Foersterjeve opere Gorenjski slavček (ravnatelj g. Polič).
- 18.40 Problem demokracije (vseuč. prof. Gosar).
- 21.15 Lahka glasba (Radijski orkester).

Sreda, 15. decembra:

- 18 Mladinska ura: Glasbeno oblikoslovje (g. dr. Anton Dolinar).
- 20 Prenos opere iz Ljubljanskega gledališča.

Četrtek, 16. decembra:

- 18.40 Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).
- 20 Pevski kvartet »Fantje na vasi«.
- 21 Rondo II (g. Srečko Koporec predava).

Petek, 17. decembra:

- 18 Ženska ura. Božič po naših hišah (ga. Ivanka Velikonja).
- 19.50 Deset minut za pianino: Smučarstvo (g. Janez Kveder).

Sobota, 18. decembra:

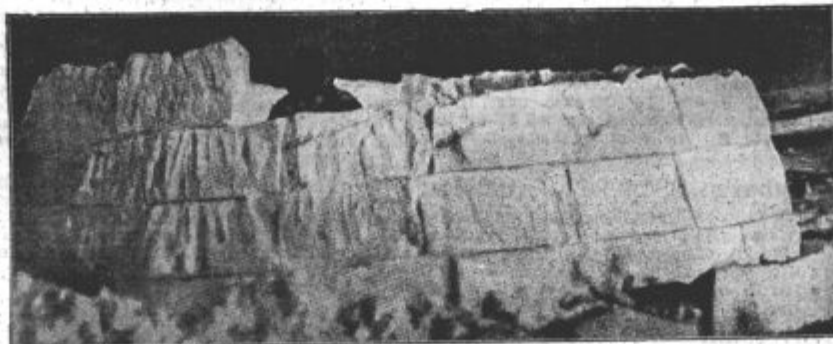
- 20 O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).
- 20.30 Komarjem v svarilo, naročnikom v zabavo.
- 22.15 Vesel konec tedna.

Zanimiv violinski koncert

V nedeljo 12. dec. ob 11.30 nastopi pred našim mikrofonom violinski umetnik Taras Poljanec iz Maribora. Taras Poljanec je študiral na Praškem konservatoriju in je že več let profesor Glasbene Matice v Mariboru. Izvajal bo z orkestrom Mozartov koncert v A-duru ter Beethovnovi Romanco v F-duru — oboje ob spremeljavi Radijskega orkestra.

V reproduciranem koncertu dne 12. decembra ob 13.20 bomo ustregli željam naslednjih poslušalcev:

- Mici in Pepca Bešter, Šiška
- Ivan Robežnik, Stražišče
- Boža Klavž, Lesce
- Uroš Polak iz Tržiča
- Danica Kürbos, Ljubljana
- Berta Rudella v Polju
- 42 učenk iz Male Loke
- Josip Jurčič z Viča
- Evgen Fischer iz Ljubljane
- Mara Knific, Stražišče
- Olga Hrovat, Ljubljana



Eskimo si gradi zimsko kočo.

2 -

Ponedeljek, 13. dec.

Ljubljana

12.00: Pisano polje (plošče): Sinding: Pomlad. Durand: Prvi valček (klavir). Krome: Prek morja naj velja ta pozdrav. Krome: Tvoja majka je vedno s teboj (Helge Rosswaenge, tenor). Meyerbeer: Afričanka, indijska koračnica (člani orkestra berlinske državne opere). Musorgskij: Pesem o bolhi. Rossini: Spev iz op. »Seviljski brivec« (Teodor Šaljapin). Braga: Angelska serenada (komorni trio). Hasselmans: Molitev (harfa solo). Fučík: Ideali sanj, valček. Prohászka: Empiriska gavota (salon. ork.).

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.15: Z ruskih poljan (plošče): Pesem brodarjev na Volgi. Monotono zvonček doni (Donski kozaki). Mašenka (Teodor Šaljapin). Po Piter-ski cesti (Teodor Šaljapin). Schir-mann: Sašinka, potpuri rus. cigansk-kih romanc (ork. Marek Weber). Čajkovski: Hvalimo Te, o Gospod. Platonova pesem (Donski kozaki). Bublicki: Kozaska koračnica. Ci-ganska pesem (Kozaski orkester in pevci).

14.00: Vreme, borza.

18.00: Zdravstvena ura: Kužne bo-lezni (g. dr. Anton Breclj).

18.20: Gabriel Faure: Balada za klav-ir in orkester (plošče).

18.40: Kulturna kronika: O Emilu Adamiču (g. prof. L. M. Škerjanc).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nacionalna ura: Naša umet-nost in šola (Josip Škarič) Zgb.

19.50: Zanimivosti.

20.00: Koncert Radijskega orkestra: Franck Cesar: Felide, simfonična pesnitev. Wagner: Predigra k »Par-sifalu«. Rossini: Spev iz »Stabat Mater«. Rust: Violetta, lirčni in-termezzo.

20.30: Delavska godba »Zarja«: Sup-pe: Pesnik in kmet. Alberti: Fan-tazija iz opere »Martas«. Gounod: Ave Marija (favta solo). Möhring: Gozdna pesem. Koschat: Ruženka kvartet rogov. Weber: Koncertino op. 26 (klarinet solo). Lvorski op. 7 Skerz polka (pozavna solo). Zieh-ner: Odmev iz tujine. Bellini: Norma. Candiani: Granada, zaključna koračnica (godba).

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Lahka glasba (Radijski orke-ster in g. Mirko Premelj (šlagerji).

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw

12 Narodne melodije. 12.45 Radio koncert. 13.40 Vesti. 16.45 Plošče. 17.05 redavanje. 17.25 Radijski orke-ster. 18.15 Srbska ura. 18.45 Narodne pesmi. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos iz Narodnega gledališča.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

12.10 Plošče. 12.45 Vesti iz borze. 17.15 Klavirski koncert. 17.45 Ruske pesmi. 19 Predavanje. 19.30 Nacio-nalna ura. 20.30 Ura operne glasbe. 2.30 Koncert tamburaškega orkestra. 22 Vesti. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

10. Otroška ura. 10.30 •. 12. Hanno-ver. 14 •. 14.15 Zabavna glasba. 16.30 •. 17 Glasba solistov. 17.30 Ženska ura. 17.50 •. 18. Glasba iz romantičnih oper. 19 •. 19.10 Nova zabavna glasba. 20 Pe-ster program. 21 Glasba. 22 •. 22.30 Köln.

Beromünster 540/556 100 kw

10.20 šolski radio. 12 Plošče. 16 Gospo-dinjska ura. 16.05 ženska ura. 16.59 •. 17 • glasba. 18.30 Mladinska ura. 19.55 Zabavna glasba. 20.10 Veseloliga. 21.10 •. 21.15 Oddaja za izseljence.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

10.15 šolska ura. 10.40 Plošče. 10.45 Predavanje. 11.05 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.15 Plošče. 12.35 Vojaška glasba. 13.30 Praga. 14 Kmetijska ura. 15.15 Ko-šice. 17.40 Violinjski •. 18 Madžarska ura. 19.15 Komedija. 20.35 Glasbeni duet. 20.50 Predavanje. 21.55 Praga. 22.30 Plošče.

Breslau 315.8/950 100 kw

10 Otroško petje. 11.45 Vesti. 12 Leip-zig. 14 Zabavna glasba. 16 •. 18.20 Pre-davanje. 18.30 Pogovor. 19.10 Pester pro-gram. 21.10 Radijski orkester. 22.30 Köln. 24 Berlin.

Brno 325.4/922 32 kw

10.23 šolska ura. 10.40 Praga. 12 Kme-tijska ura. 13 Čtivo. 13.40 Kmetijska ura. 13.45 Plošče. 17.40 Oddaja v nemškem je-ziku. 18.15 •. 18.20 Delavska ura. 21.05 Opera. 21.55 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

12.05 Klavir. 13.30 Vojaška glasba. 14.40 •. 16.15 šolska ura. 17 Predavanje. 17.30 •. 18.30 Ciganski orkester. 19.45 Liter. poročila. 22.25 •. 23 Vesti v nem-škem j. 23.05 Ciganski orkester. 0.05 Od-daja za izseljence.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

10 Prizor. 11.30 Pester program. 12 Dresden. 14 Pester program. 15 Napovedi in •. 15.15 Odlomki oper. 15.40 Nasveti. 16 Pesta glasba. 18 Slušna igra. 18.35 •. 19 Vesti. 19.15 Glasba s petjem. 21.20 Pesta glasba. 22 Vesti. 22.30 Lahka glas-ba. 24 • o matchu med Max Schwellin-gom in Harry Thomson.

Dunaj 506.7/592 100 kw

10.10 šolska ura. 11.25 •. 12.20 Radio orkester. 15 •. 15.40 ženska ura. 16.05 Plošče. 16.50 Predavanje. 18.25 Angleška ura. 19.35 Koralni •. 20.05 Slušna igra. 22.20 Zabavni •. 23 Zabavna glasba.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Glasba s petjem. 19.15 žurnal. 19.25 Pester program. 20.20 •. 20.30 Simfon. •. 21.45 Radijski prizor. 22. Plesna glas-ba. 23.30 • v španskem jeziku.

Frankfurt 251/1195 25 kw

10 Leipzig. 11.40 Nacionalna ura. 12 Hamburg. 14.10 Pester program. 15.15 Otroška ura. 16 Kassel. 18 Vesti. 19.15 Zabavna glasba. 21 Slušna igra. 22.30 Köln. 24 Stuttgart.

Hamburg 331.9/942 100 kw

10.30 Pester program. 12 • orkestra. 13.15 Nadaljevanje simfoničnega •. 15.25 Kamerna glasba. 18 Glasba s petjem. 18.40 Kmetijska ura. 19.10 Pesta glasba. 21 Predavanje. 22 •. 22.20 Predavanje. 22.30 Köln. 24 Deutschlandsender.

Hilversum 1875/160 100 kw

8 Plošče. 10.30 Verski program. 12.30 Orgelski •. 14 šolska ura. 15 ženska ura. 15.30 Plošče. 16.45 Otroška ura. 21.15 Mešani zbor poje. 22.45 Telovadna ura. 23 Glasba.

Katovice 398.8/758 10 kw

13 Solo ura. 13.20 •. 14 •. 14.10 •. 14.25 Vesti. 14.35 Plošče. 14.45 Pri-zor. 18.10 športne vesti. 18.15 Glasba. 18.40 Poljska ura. 23 •.

Košice 259/1158 2.6 kw

11 Plošče. 12 •. 12.05 Plošče. 12.25 Praga. 13.55 Vesti. 15.15 Radijski orke-ster. 16.10 Ljudska glasba. 17.25 Otroška ura. 18 Oddaja za Rusijo. 18.30 Literarna poročila. 18.50 Madžarska ura. 19.10 Ve-sti. 21.05 Brno. 21.55 Praga.

Köln 459.9/658 100 kw

10 Leipzig. 11.45 Kmetijska ura. 12 Glasba. 13 •. 13.15 Hamburg. 14 Vesti. 14.15 Zabavni program. 15 Otroška ura. 15.45 Vesti o gospodarstvu. 16 • glasbe. 17 Predavanje. 18.45 • o filmu. 19.10 •. 19.50 Pogovor. 20 Zabavna glasba. 21.40 Plesna glasba. 22.30 Glasba.

Königsberg 291/1031 60 kw

10 Leipzig. 12 Pester •. 14.10 Spomin-ski program. 14.15 Zabavna glasba. 16 Pe-ster •. 17.50 •. 18 Telovadna ura. 18.10 Petje. 19 •. 19.10 Slušna igra. 21.15 Pe-stra glasba. 19.0 Vojaška glasba. 21 Sluš-na igra. 22.40 Köln. 24 •.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw

Programa nismo prejeli.

Leipzig 382.2/785 120 kw

10 Igrokaz. 10.30 •. 11.40 Predavanje. 12 Dresden. 13 •. 14 •. 15.20 Glasba. 15.40 Predavanje. 16 Pester •. 17 •. 18 Predavanje. 18.30 Pester program. 19 •. 19.10 Pester program. 20.50 Plesna glas-ba. 22 •. 22.20 Vesti.

Luxemburg 1304/230 200 kw

8 Angleški •. 10.30 Reportaža. 11 •. 11.50 Plesna glasba. 12.30 Mali •. 12.55 •. 13 Harmonika. 13.20 Svetovna poro-

čila. 13.30 Zabavni program. 13.50 Orke-ster. 14.05 Glasba s petjem. 14.45 Kon-certna glasba. 15.30 Angleški •. 17.30 ženska ura. 17.45 Plošče. 18.35 •. 19.15 športne vesti. 19.50 Paris. 22.05 Radijski orkester. 23 Plesna glasba.

Lviv 377.4/795 16 kw

13 Prizor. 13.45 •. 14.30 Ruska glasba. 14.55 Vesti iz borze. 15 Petje. 15.20 •. 16.15 Pester program. 18.10 Serenada. 18.50 športne vesti. 23 •.

Lyon 463/648 Kc/s 100 kw

11.45 Plošče. 12 •. 13 Plošče. 14 Lille. 14.45 •. 15.15 Glasba. 15.38 Plošče. 17.45 Nica (•). 19 Radijski prizor. 20.25 Plošče. 20.45 • •.

Milan 368.6/814 50 kw

14 Radiožurnal. 16.40 Mladinska ura. 17 •. 17.15 Violinjski •. 18.50 •. 19.30 Pe-stra glasba. 21 Simfonični •. 22 Komedija. (Praznik dobrodelnosti). 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba.

Mor. Ostrava 269.5/1113 11 kw

11 Praga. 14 Brno. 15.15 Košice. 16 Praga. 17.25 Otroška ura. 17.40 Predava-nje. 17.50 •. 17.55 Nemška ura. 19.15 Radio film. 20.50 Predavanje. 21.05 Brno. 22.40 Praga.

München 405.4/740 100 kw

10 šolska ura. 11 Pesta glasba. 12 Ra-dijski orkester. 13 •. 13.15 •. 14 •. 14.15 Berlin. 16 •. 16.40 Pester program. 17.15 Radijski orkester. 19.10 Glasba s petjem. 20.50 Predavanje. 22.30 Köln. 24 Plesna glasba.

Oslo 1153.8/260 60 kw

16.30 Pester •. 17 Napovedi. 17.05 Za-bavna glasba. 18 Zdravstveno predavanje. 18.45 •. 19.30 Kmetijska ura. 19.50 • (balajko). 20.20 • solista. 21.10 •. 22 Po-govor. 22.15 Kad. orkester.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

11.45 Lahka glasba. 13 • lahke glasbe. 13.45 • o turizmu. 15.50 Glasba. 16 Or-gle. 16.45 Petje. 17 Predavanje. 17.30 •. 18.15 Predavanje. 20 Glasba. 20.30 •. 21 Kamerna glasba. 22.30 Radiožurnal.

Poznanj 345.6/868 16 kw

Programa nismo prejeli.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

10.11 Plošče. 10.45 ženska ura. 11 Pio-šče. 11.05 šolska ura. 11.35 Plošče. 12 Kmetijska ura. 13.50 •. 14.05 Oddaja v

nemškem jeziku. 15.45 Predavanje. 16 Na-povedi. 16.10 Košice. 16.35 Glasba (Fo-erster). 17.40 Plošče. 18 Kmetijska ura. 18.10 Oddaja v nemškem jeziku. 20.50 Zdravniško predavanje. 22 •. 22.15 Nem-ška ura. 22.35 Plošče.

Rim 420.8/713 50 kw

11.30 Pester •. 12.50 Glasba. 16.40 Na-cionalna ura. 17 •. 17.15 Orkester. 17.50 Vesti. 19 Simfonični •. 20.20 •. 20.30 Glas-ba. 21 Simfonični •. 22 Vesti. 22.15 Ples-na glasba. 3.50 Napovedi.

Sottens 443.1/677 100 kw

12.30 •. 18 Intermezzo. 18.30 Vesti o šahu. 18.50 Pogovor. 19.15 London. 19.50 Vesti. 20 Klavirska glasba. 20.30 • meša-nega zbora. 21.15 Oddaja za izseljence. 22.30 • ženevskega urada.

Stockholm-Motala 426.1 55 kw

12.20 Havajska glasba. 13 Otroška ura. 13.15 Solisti. 14.05 Lahka glasba. 17.05 Vesel programi. 17.20 Mladinska ura. 17.45 Glasba. 18.30 Francoska ura. 19.30 Vio-linska glasba. 19.45 Literarna poročila. 20.15 Petje. 22 Ljudski •.

Strasbourg 859/349.2 40 kw

8.45 Kmetijska ura. 11 Literarna poro-čila. 11.15 Plošče. 11.35 •. 11.45 Lahka glasba. 12.35 •. 17.15 Radijski orkester. 18 Paris. 20 •. 20.15 Vesti. 20.50 • iz gledališča.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

10 Prizor. 11.30 Ljudska glasba. 12 Koncert. 14 Zabaven •. 15 •. 16 Plesna glasba. 18 Glasba s petjem. 18.30 •. 18.45 Predavanje. 19.15 Zabavna glasba. 21 Violinjski •. 22 •. 22.30 Petje. 22.45 •. 24 Frankfurt.

Toulouse 328.3/913 60 kw

11.45 •. 11.50 •. 12 •. 13 Plošče. 14 Lille. 15.45 Simfonični •. 17 •. 17.45 Nica. 19 Lyon. 19.30 Paris. 20.15 •. 22.30 Paris. 22.45 Plošče. 23 Plesna glasba.

Varšava 1339.3/677 120 kw

11.15 šolska ura. 13 Intermezzo. 16.15 Vojaška glasba. 16.50 Pogovor. 17.15 Petje. 17.50 športne vesti. 18.35 Kmetij-ska ura. 20 Zabavni •. 21.40 Literarna •. 22 •. 22.50 Vesti.

Wilno 559.7/536 50 kw

13 •. 13.15 •. 14.35 Ljudska glasba. 18.20 Klavir. 18.40 Recitacija. 19 Pester program. 23 •.

IZ RADIJSKEGA SVETA

Angleški radio je pred kratkim od-dajal prizor iz Shakespear-a v sedaj vpeljeni izgovorjavi, potem pa isti prizor v izgovorjavi za časa avtorja samega. Specijalist g. Francis Bland-ford je imel nalogo, da je predelal prizor kar se tiče izgovorjave, igralci pa so se morali vaditi v prav hudi fonetični izgovorjavi. Če bi Shakespe-are vedel, da so vse to snemali na plo-šče!

Ko je 1925. leta radio zavzel v Evropi že velik obseg, so v Tokiu šele delali poskuse z oddajno postajo jakosti 0,22 kw, ne da bi vedeli kako bo ta novost sprejeta v deželi polni tradicij. Danes pa ima uprava japo-nskega radia ogromno, najbolj moderno palačo in 25 oddajnikov v skupni ja-kosti preko 100 kw, ki razširjajo svoje oddaje ne samo po svoji deželi marveč tudi preko njenih meja. V zadnjem času so začeli podrobneje proučevati tudi problem televizije. Če pomislimo, da je imel japonski radio v svojem po-četku 1925. leta le 250.000 naročni-kov, danes jih pa ima preko 3 mili-jone, potem si lahko ustvarimo sliko o ogromnem napredku, ki ga je v 10 letih japonska radiofonija dosegla.

Nova danska kratkovalovna oddaj-na postaja z jakostjo 6 kw, ki se na-haja v Skamlebaek, bo oddajala pro-grame postaje Kalundborg in jih pri-merno izpopolnila.

Občinski svet v Buenos Airesu je sklenil dovoliti vsem radijskim naroč-nikom, da lahko poslušajo potek sej občinskega odbora. V ta namen so na-mestili v občinski urad 28 mikrofo-nov, katerim upravlja radiooperater.

Popravi ljubljanski programi!

Dne 14. decembra ob

20: bo izvajal zbor »Sloga« sledeče:

mešani zbori deloma s klavirjem:

1. A. Adamič: Jezdec. 2. A. Ada-mič: Dve kiti. 3. Benjamin Ipavec: Ej tedaj. 4. Benjamin Ipavec: Mo-litev iz »Teh plemičev«. 5. Rožanc: Da, jaz sem tičica. 6. Kimovec: Ve-černi zvon. 7. Premrl: Marija, Po-moćnica kristjanov. 8. Premrl: Bo-žična. — Zenski zbor s klavirjem: 9. H. Sattner: Svetonočno zvonje-nje. 10. H. Sattner: K polnoćnici.

Novice iz Španije

Po poročilih radijskih listov odda-jajo španske radijske postaje poročila ob sledečih urah (srednjeevropski, to-rej naš čas):

21.4 Tetuan E A 9 A H (šp. Maroko): 22.45 — 1.30 (v španščini in an-gleščini).

28.93 Tenerife E A J 43 (Kanarski otoki): 20.00 — 23.45 (20.45 nem-ško, 21.05 franc., 23.50 nemško).

31.65 Madrid (E A Q 2): 22.00 nem-ško, 23.30 francosko.

41.40 Bilbao (E A J 28) Radio Espa-ña: 20.40 angleško, 20.50 nemško, 21.00 francosko.

41.65 S. Sebastian (E A J 8): 20.00 špansko.

42.0 Valencia: 21.00 špansko.

42.5 Frente di Madrid: 20.00 šp., 22.45 franc., 23.00 šp.

42.83 Valladolid (F R 1) Falange Es-panola: od 18.00 dalje.

Srednji valovi

420.8 Verdad (Salamanca): 20.45 šp., 0.00 katalonsko.

237.8 S. Sebastian E A J 8: 20.00 šp.

201(1491) Bilbao (E A J 28) Radio Espana: 20.40 angl., 20.50 nem-ško, 21.00 franc.

Ob nedoločnem času oddajajo Se-villa na valu 410.4, Salamanca 274, Burgos 208.

Torek, 14. decembra

Ljubljana

- 11.00:** Šolska ura: Od dogodkja do časopisa (g. Ljud. Mrzel).
- 12.00:** Slavni možje (plošče): Beethoven: Turška koračnica (Heifetz Jas, violina). Nin: Wagner: Povelj o graju (Alfred Piccaver). Brahms: Ogrski ples (Sidney Crooke, klavir). Schipa: El gancho (Tito Schipa). Stojovski: Ob potočku (Ign. Jan Padarevski, klavir). Mascagni: Napitnica iz op. »Cavalleria rusticana« (Giacomo Lauri Volpi, tenor). Lehar: Podoknica (Fritz Kreisler, violina). Nin: Granadina (Michele Fleta). Verdi: Spev iz op. »Ernani« (Titta Ruffo). Chopin: Prelude (Pablo Casals, čelo solo). Gounod: Zakletev iz op. »Faust« (Teodor Šaljan).
- 12.45:** Vreme, poročila.
- 13.00:** Čas, spored, obvestila.
- 13.15:** Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Adam Adolphe: Če bi bil kralj, uvertura. Weazel: Pisma z Dunaja, valček. Gregorc: Škrjanček in slavček, humor, idila. Weninger: Lipa, parafraza na Schubertovo pesem. Fischer: Kmečki valček. Reckenwald: Krotchak-Romanca.
- 14.00:** Vreme, borza.
- 18.00:** Nova priredba Foersterjeve opere »Gorenjski slavček« (predava ravnatelj opere g. Mirko Polič).
- 18.40:** Problem demokracije (vseučiliški prof. dr. A. Gosar).
- 19.00:** Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.
- 19.30:** Nacionalna ura: Bitoljska bitka (Nikola Colović).
- 19.50:** Zabavni zvočni tednik.
- 20.00:** Zborovski koncert slovenske glasbe (zbor »Sloga«, P. H. Sattner: Svetonočno zvonjenje (ženski zbor s klavirjem). Adamič: Dve kiti. Kimovec: Večerni zvon. Premrl: O Marija, pomoč kristjanov. Premrl: Božična (mešani zbor deloma s klavirjem).
- 21.00:** Wurliške orgle (plošče): Freed-Brown: Pesem iz džungle. Dubin-Burke: Skozi cvetke pogled na me. Suppe: Pesnik in kmet, uvertura. Schubert: Vojaška koračnica. Yradier: La paloma.
- 21.15:** Lahka glasba (Radijski orkester): Golwyn: Mala garda prihaja, koračnica. Schlögel: Melodije iz Straussovih operet. Suppe: Boccacciove dogodivščine, potpuri. Land-schulz: Maček se ženi, fox intermezzo.
- 22.00:** Čas, vreme, poročila, spored.
- 22.15:** Zvoki v oddih (Radijski orkester): Urbach: Skozi noč in meglo, koračnica. Joh. Strauss: Noč v Benetkah, valček. Demaret: Bib in Bob. Mincke: Kukokama - Estapo! Millöcker: Laura - valček iz opere »Dijak prosjak«. Urbach: Regina, koračnica. Krome: Sončni duhovi, valček.

Konec ob 23. uri.

Inozemstvo

- Berlin 356.7/841 100 kw**
10 Slušna igra. 11.15 Vesela glasba. 11.40 Kmetijska ura. 12 München. 14 Napovedi. 15 Lahka glasba. 16.30 Königsberg. 17.30 Zabaven program. 18 Glasba. 19. 19.10 Zabavna glasba. 20. Frank-surt. 21. 22.30 Hamburg.
- Beromünster 540/556 100 kw**
12 Plošče. 12.40 Zabavna glasba. 13.10 Plošče. 16 Predavanje. 18 Literarna ura. 18.30 Verski program. 19 Glasba (Beethoven). 19.20 Predavanje. 19.40. 20 Opereta. 23.
- Bratislava 298.8/1004 13 kw**
10.15 Šolska ura. 12.15 Plošče. 13.40. 15.50 Predavanje. 17.10 Mladinska ura. 17.30 Praga. 18 Madžarska ura. 19.15 Radijski orkester. 20.15 Praga. 20.55 Glasba. 21.20 Radijski orkester. 22.15 Poročila v madžarskem jeziku. 22.30 Praga.
- Breslau 315.8/950 100 kw**
10 Slušna igra. 12 München. 14. 16 Radijski orkester. 18.20 Predavanje. 19.40. 20 Vojaška glasba. 22. 22.15 Pregled. 22.30 Pestra glasba. 23.15 Zabavna glasba.
- Brno 325.4/922 32 kw**
13.30 Kmetijska ura. 13.40 Praga. 17.30 Stara glasba. 17.40 Nemška ura. 18.15. 18.30 Plošče. 18.35 Vest. 18.45 Praga. 21.20 glasbe iz univerzitetne avle. 21.55 Praga.
- Budapest 550.5/545 120 kw**
12.05 Radijski orkester. 12.30. 13.30 Ciganski orkester. 14.40 Vest. 16.10 Ženska ura. 17. Predavanje. 18.25. 19.30 Opera. 23.30 Ciganski orkester. 23.30 jazz. 0.05 Oddaja za izseljence.
- Deutschlands. 1571/191 60 kw**
10 Königsberg. 10.30 Otroška ura. 12 Glasba. 13.50. 14 Pester program. 15 Vest. 15.45 Slušna igra. 16 Pestra glasba. 18 Čtivo. 18.55 Predavanje. 19.10 Zabavni program. 20 Glasba. 20.30 Klavirski. 21.15. 21.20 Turin. 22. 22.30 Zabavna glasba. 23 Pestra gl.
- Dunaj 506.7/592 100 kw**
10.50 Koncertna ura. 11.25 Italijanska ura. 12 Ženski simfonični orkester. 15. 15.40 Ženska ura. 16.05. 17.35 Moderne pesmi. 18.05 Francoska ura. 19.25 Predavanje. 22.30 Plesna glasba.
- Firenca 491.8/610 20 kw**
19 Pestra glasba. 19.15. 19.25 Mandolina. 20.20 Predavanje. 20.45 glasba. 21.15 Radijski prizor. 21.30 Pester. 23 Plesna glasba.
- Frankfurt 251/1195 17 kw**
10 Šolska ura. 10.45 Mladinska ura. 11.40 Nacionalna ura. 14. 14.10 Zabavna glasba. 15 Kmetijska ura. 16. 18 Radijska poročila. 19 Vest. 19.10 Zabavni. 22. 22.30 Hamburg.
- Hamburg 331.9/904 100 kw**
10 Predavanje. 10.30 Glasba. 11.45. 12 Bremen. 13 Napovedi. 13.15 Radijski orkester. 4.15 Lahka glasba. 18.25 Božična glasba. 16 Pestra glasba. 17.15 Pester program. 18.45. 19.10 Pester orkester. 19.40 Petje. 20.10 Predavanje.
- Hilversum 1875/160 100 kw**
11.30 Verski program. 12.15 Glasba s petjem. 13 Plošče. 14 Ženska ura. 16.45 Plošče. 18.40 Esperanto. 20.15 Simfonični orkester. 22.40 Juan Mareu in njegov rumunski orkester. 23.40 Plošče.
- Katovice 398.8/758 10 kw**
11.40. 13.15 Radijski orkester. 13.50 Plesna glasba. 14.33 Vest iz borze. 18.10 športne vesti. 18.25 Simfonični. 18.45 Mladinska ura. 23.
- Košice 259/1158 2.6 kw**
12.05 Plošče. 12.35 Vojaška glasba. 13.30 Bratislava. 15.15 Praga. 17.40 Madžarska oddaja. 18.30 Plošče. 18.55 Slovaška ura. 20.55 Bratislava. 21.55 Praga. 22.15 Bratislava. 22.30 Praga.
- Köln 459.9/658 100 kw**
9.45. 10 Königsberg. 10.30 Otroška ura. 11.45 Kmetijska ura. 12 Glasba. 13.15 München. 14. 15.30 Pogovor. 16 Glasba. 17.20 Predavanje. 19.10 Moderna zabavna glasba. 20. 21. Slušna igra. 21.15 Glasba s petjem. 21.45 Glasba (Mozart, Beethoven). 22. 22.20. 22.35 Plesna glasba.
- Königsberg 291/1031 60 kw**
10 Slušna igra. 11 Šolska ura. 12. 14.10 Pester program. 15.30 Pogovor. 16. 19. 20 Plesna glasba. 20.10 Orkestralni. 21 Pester program. 22.20. 22.35 Zabavni program.

- Beograd 437.3/686 20 kw**
12 Narodne pesmi. 13.10 Havajski trio. 13.40 Vest. 16.45 Ljudska glasba. 17 Predavanje. 17.20 Violinski koncert. 17.50 Radijski orkester. 19.50 Poročila. 20 Narodne pesmi. 20.30 Plošče. 22 Poročila. 22.15 Plesna glasba.

- Zagreb 276.2/1086 0.7 kw**
12.10 Plošče. 13.45 Vest iz borze. 17.15 Radijski orkester. 18.45 Poročila. 19.30 Nacionalna ura. 20 Petje hrvatskega obrtnega društva. 20.30 Violinski koncert. 21 Arije. 21.30 Koncert grafičnega orkestra. 22.15 Napovedi. 23.15 Radioroman.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw
Programa nismo prejeli.

- Leipzig 382.2/785 120 kw**
10 Königsberg. 10.30. 11.40 Predavanje. 12 München. 14 Dresden. 16 Deutsch lander. 17. 18 Predavanje. 18.20 Glasba (Beethoven). 19 Vest. 20 Zabavni program. 22. 22.20 glasba. 23.20 Zabavni program.

- Luxemburg 1304/230 200 kw**
11.35 Radijski prizor. 12 Pester. 13.30 Zabavna glasba. 14.05 slovenske glasbe. 15.30 Angleški. 17.30 ženska ura. 17.45 Plošče. 19.15. 19.45 Zabavna glasba. 20.55 Amerikanska glasba. 21 Teatralni.

- Lvov 377.4/795 16 kw**
11.40. 13 Prizor. 14.55 Vest iz borze. 15 Pester program. 15.25. 18.19 Mladinska ura. 18.20 Moderna poljska pesem. 18.40 Pogovor. 18.50 športne vesti. 20 Velik. 23.

- Lyon 463/648 Kc/s 100 kw**
12. 12.15 Radijski orkester. 13 Plošče. 14. 15.15 Plošče. 17 Bordeaux. 17.45. 19 Plošče. 20.05. 20.11 Predavanje. 20.25 Plošče. 20.30 Paris. 22.45 Poročila.

- Milan 368.6/814 50 kw**
11.30 Orkester. 12.30 Pestra glasba. 14 Radiožurnal. 14.10. 16.40 Mladinska ura. 17.15 glasba. 18.45 Zdravstvena ura. 19.30 Pestra glasba. 20.20 Predavanje. 20.30 Pestra glasba. 21 Radijski prizor. 23.55.

- Mor. Ostrova 269.5/1113 11 kw**
12.35 Košice. 16.50 Za sinuacije. 17.30 Bogoslužje. 18 Esperanto. 18.10 Praga. 20.55 Delavska ura. 21.20 Brno. 21.55 Praga.

- München 405.4/740 100 kw**
10. 11 Pester program. 12 Radijski orkester. 14.15 Otroška ura. 16.40 Predavanje. 17.15 Odlomki oper in operet. 19. 21.20 Pestra glasba. 22 Vest. 22.20 Nürnberg. 24 Plesna glasba.

- Oslo 1153.8/260 60 kw**
14.05. 17. 17.05 Čtivo. 17.25. 18.15. 18.15 ženska ura. 18.45. 19.30 Radijski orkester. 20 Predavanje. 20.30 Radijski. 21.20 Predavanje. 22. Pogovor. 12.15 Komorna glasba.

- Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw**
11.45 Glasba. 13. 13.45 športne vesti. 14 Zdravniško predavanje. 15.50 Petje. 16 Klavirska glasba. 16.30 Predavanje. 17. 18 Kmetijska ura. 18.30 Glasba. 18.45 Violinski. 20.30 Opereta. 22.45 Glasba.

Kapelnik 40. p. p. Triglavskega

g. Dragoljub Živanović imenovan za višnega kapelnika IV. razreda in glasbenega referenta v Ministrstvu vojne in mornarice.

Nenadno je prišla iz Belgrada vest o povišanju kapelnika 40. pp. v izredno visok čin referenta vojne glasbe v Ministrstvu vojske in mornarice in hkrati glavnega kapelnika godbe Kraljeve garde.

Naša postaja se visokega povišanja le veselja, ker je imela v dosedanem

Poznanj 345.6/868 16 kw
Programa nismo prejeli.

- Praga I. 470.2/852.5 120 kw**
10.15 Nemška ura. 11.45 Plošče. 11.55 Kmetijska ura. 13.30 Gospodarska ura. 14 Nemška ura. 15.15 Orkester. 16.10 Narodne pesmi. 16.25. 17.10 Otroška ura. 18.10 Nemška ura. 20.15 Plesna glasba. 20.55 Radijski orkester. 22.15 Plošče. 23.

- Rim 420.8/713 20 kw**
11.30 Orkester. 13.15 Pestra glasba. 14 Radiožurnal. 14.10. 16.40 Nacionalna ura. 7.15 Plesna glasba. 17.50 Napovedi. 18.45 Zdravniška ura. 19.30 Pestra glasba. 20.20 Predavanje. 20.30 estra glasba. 21 Komedija. 23.55 Napovedi.

- Sottens 443.1/677 100 kw**
12.30 Vest. 12.40 Plesna glasba. 17 Glasba bratov Strauss. 18 Zdravniška ura. 18.15 Lahka glasba. 19.10 Zgodovinska ura. 19.50. 20 Petje z glasbo. 20.20 Komedija (Povratek). 21.45 Mozartov večer.

- Stockholm-Motala 426.1 55 kw**
12.25 Glasba. 13 Lahka glasba. 14 Recitacija. 14.30 Petje. 17.05 Otroška ura. 17.30 Berlin. 18 Pestra glasba. 19.30 Radio orkester. 20 Prizor. 22.

- Strasbourg 859/349.2 40 kw**
10.15 Paris. 11. 11.15 Predavanje. 11.45 Pester. 12.35. 12.45 Paris. 14 Vest iz borze. 17. 17.15 Ogrski kvartet. 18.30. 20 Paris. 22.30. 22.45 Paris.

- Stuttgart 522.6/574 100 kw**
10 Berlin. 11.30 Ljugska glasba. 12. 13.15 Heidelberg. 14 Božična glasba. 15. 16 Pestra glasba. 17 Predavanje. 18. Božični. 19.15 Pestra glasba. 20.15 Karlruhe. 21.15 Violinski. 21.45 Petje (Beethoven). 22. 22.30 iz Lizbone. 23 Zabavna glasba. 24 Glasba.

- Toulouse 386.6/776 60 kw**
11.45 Vest. 11.50. 12 Eifflov stolp. 13 Plošče. 13.15 Paris. 14. 14.45. 15.15. 15.45 Lille. 17.45 Simfonični. 19.30. 20 Vest. 20.15 Plošče. 22.30 Paris. 23 Plesna glasba.

- Varšava 1339.3/677 120 kw**
8 Šolska ura. 11.40. 13 Prizor. 15.45 Otroška ura. 17.15 Kamerna glasba. 17.50 Predavanje. 18.10 Tehnične vesti. 18.35 Kmetijska ura. 21 Lahka glasba. 22.15 Klavirski. 22.50 Zadnje vesti.

- Wilno 559.7/536 50 kw**
13.15. 14.25. 14.35 Plošče. 14.45 Prizor. 18.20 Vokalna glasba. 18.40. 18.58 športne vesti. 19 Pester program. 23.

glasbenem vodji godbe 40. pp. prav izredno ustrežljivega in solidnega sodelavca.

G. Živanović je bil rojen l. 1893 v Belgradu, kjer je dovršil gimnazijo in glasbeno solo; odtam je odšel na dunajsko državno glasbeno akademijo, za časa vojne je študiral na glasbeni šoli sv. Cecilije v Rimu, mudil se na glasbenih šolah v Parizu in Pragi, končne izpite pa je položil na Dunaju. V Ljubljani je služboval od 16. avgusta 1933, kjer si je s svojo vladnostjo in taktčnostjo pridobil sloves solidnega in vsestransko izobraženega muzika. Njegovi številni koncerti, tako v radijski postaji kot tudi kjerkoli, so dokazali, da ima g.kapelnik izredno tenkočuten obzir v določevanju programa kot tudi v izvedbi posameznih skladb, bodisi te ali druge stilne periode.

Na visokem položaju mu želimo še večjih uspehov.



INSERAT

stane v listu Radio-Ljubljana samo 3 din za cm² in je bolj učinkovit kot v drugih listih. Kakaj? — Ker se naš list prebira skozi vseh sedem dni tedna in inserat torej sedem dni opozarja bralca nase. — Pri inseratih preko 50 cm² in pri večkratnih objavah popust.

Sreda, 15. decembra

Ljubljana

12.00: Kar Vam ugaja, to se predvaja (plošče): Delibes: Ples cvet, valček. Dvořák: Slovanski ples št. 5 (vojaška godba BBC). Abraham: Moža imam, ki ljubi me. Abraham: Prelepa Tangolita (Gita Alpar). Arditi: Poljub, valček. Di Cap a: O, sonce moje (duet harmonik). Fux: Živeli!, koračnica. Süß: Parada straže, koračnica (citraški orkester z Dunaja). Planika: Ko večerno zlato sonce... (4 pevci kitaristi). Peuschel: Planika. Abt: Kjer planinske rožice cveto (citraški trio). Borcherdt: Tango na tango (plesni orkester). Czibulka: Ljubavna pesem. Nazaj v Sorrento! (mandolinistični krožek).

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.15: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Translateur: Avtomobilska koračnica. Petras: V lepi zeleni deželi, valček. Kalman: Vražji ježdec, potpuri. Translateur: Kdor pozna hrepenenje, valček. Beil: Žabja svatba, humoreska.

14.00: Vreme, borza.

18.00: Mladinska ura: Glasbeno oblikoslovje (g. dr. Anton Dolinar).

18.40: Davčne olajšave (g. dr. Vladimir Murko).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nacionalna ura. Mesečni kulturni pregled.

19.50: Uvod v prenos.

20.00: Prenos opere iz ljubljanskega gledališča. V I. odmoru: Glasbeno predavanje (g. Vilko Ukmar), v II. odmoru: Čas, vreme, poročila, spored.

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw
12 Radijski orkester. 13.10 Plošče. 13.40 Poročila. 16.45 Predavanje. 17.05 Koncert. 17.35 Narodne pesmi. 18 Koncert radijskega orkestra. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Poročila. 20 Plošče. 20.30 Humor. 21.30 Ljudske pesmi. 22 Vesti. 22.15 Kamerna glasba.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw
12.10 Plošče. 12.40 Poročila. 12.55 Glasba (Beethoven). 13.45 Vesti iz borze. 17.15 Glasba za otroke. 18.50 Predavanje. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Prenos. 20 Prenos opere iz Ljubljane.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw
9.30 O. 9.45 Nasveti. 11.15 Plošče. 12 Stuttgart. 14 O. 14.15 Zabaven program. 15.15 Vesti iz borze. 16.30 Slušna igra. 17 Klavir s petjem. 18 Zabavna glasba. 19 O. 19.10 Zabavna glasba. 20 Simfonični. 21 Nacionalna ura. 21.30 O. 22.30 Breslau.

Beromünster 540/556 100 kw
12 Radijski orkester. 16 ženska ura. 16.25 Plesna glasba. 17 Plošče. 17.30 Domača glasba. 19 ženska ura. 19.15 Plošče. 19.55 Sonata. 20.20 Predavanje. 21.30 Plesna glasba. 22.25 O.

Bratislava 298.8/1004 13 kw
12 Kmetijska ura. 13.20 Gospodinjina ura. 14.15 Plošče. 15.15 Brno. 15.45 Košice. 17.50 Delavska ura. 18 Madžarska ura. 18.45 Praga. 20.55 Opera. 21.55 Praga. 22.15 Madžarska ura. 22.30 Plošče.

Breslau 315.8/950 100 kw
10 Berlin. 11.30 O. 12 Radijski orkester. 14 O. 15.30 Otroška ura. 16 Zabavna glasba. 18 O. 19.10 Pester program. 21 Glasba nemške mladine. 21.40 O. 22.30 Plesna glasba.

Brno 325.4/922 32 kw
12 Kmetijska ura. 12.05 Plošče. 12.35 Moravska Ostrava. 13.30 Plošče. 13.40 Solaki radio. 13.50 Praga. 15.15 Radio orkester. 15.45 Predavanje. 16.10 Ljudski &

17.40 Oddaja v nemškem jeziku. 18.20 Predavanje. 18.35 Delavska ura. 20.15 Radijski prizor. 21.45 Plošče. 21.55 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw
12.05 Ciganski orkester. 12.30 O. 13.30 Pester koncert. 14.40 Vesti. 16.15 Solška ura. 17 Predavanje. 17.30 Pesta glasba. 18.15 Delavska ura. 18.40 Radijski orkester. 19.10 Zabaven program. 20.10 filharmonični konc. 22.15 jazz. 23 O. 23.05 O.

Deutschlands. 1571/191 60 kw
10.45 Otroška ura. 11.30 Pester program. 12 Glasba. 14 Zabavni program. 15 Vesti. 15.15 O. 15.45 Otroška ura. 16 Pesta glasba. 18 Sonata. 18.40 O. 19.15 Plesna glasba. 21 Nacion. ura. 21.30 Zabaven program. 22 O. 22.20 Glasba kvinteta. 22.45 O. 23 Zabavna glasba.

Dunaj 506.7/592 100 kw
10.10 Solška ura. 10.50 ženska ura. 12 Radio orkester. 15 Vesti in poročila. 15.15 Telovadna ura. 15.35 Predavanje. 16.05 O. 17.50 Petje. 19 O. 19.25 Zabavna glasba. 20.40 Pesniška ura. 22.20 Hrvaška glasba. 23 Zabavna glasba.

Firenca 491.8/610 20 kw
19 Petje z glasbo. 19.15 O. 19.25 Melodrama. 20.20 Vesti. 20.30 Opereta. (Pobljaka). 22.30 Plesna glasba. 23.30 O. v španskem jeziku.

Frankfurt 251/1195 25 kw
10.30 ženska ura. 12 Stuttgart. 13.15 O. 14.10 Plošče. 16 Pester koncert. 18 Novosti o radiju. 19.10 Glasba s petjem. 21 Stuttgart. 22.30 Zab. program. 24 Glasba.

Hamburg 331.9/904 100 kw
10.30 Hannover. 11.45 Kmetijska O. 12 Pesta glasba. 13.15 Stuttgart. 15.25 O. 16 Pester program. 18 Pogovor. 18.15 Glasba. 18.50 O. 19.10 Glasba s petjem. 21 Nacionalna ura. 21.30 O. 22 Vesti. 22.30 Kiel.

Hilversum 1875/160 100 kw
12.30 & kvinteta. 14.25 Pogovor. 15.45 Orgelski koncert. 17 Otroška ura. 20 O. 21.45 Plošče. 22.45 Telovadna ura. 23 Glasba.

Katovice 398.8/758 100 kw
11.40 O. 14.15 O. 14.35 Plošče. 18.15 Predavanje. 18.25 Otroška glasba. 20 Oddaja iz Dabrove. 23 Lahka glasba.

Košice 259/1158 2.6 kw
11 Plošče. 12 Vesti. 13.20 Gospodinjina ura. 13.30 Praga. 15.15 Brno. 17.10 Mladinska ura. 18 Gospodarske vesti. 18.15 Jazz. 18.45 O. 18.55 Slovaška ura. 20.15 Komedija. 20.50 Bratislava. 21.55 Praga.

Köln 459.9/658 100 kw
10. Slušna igra. 12 Glasba. 13 Vesti. 13.15 Stuttgart. 14 O. 14.15 Zabavna glasba (šramel). 15 Otroška ura. 15.30 Pogovor. 16 ženska ura. 16.30 Predavanje. 16.40 Pester & 18 O. 19.10 Plesna glasba. 21 Nacionalna glasba. 21.30 Vojška glasba. 22.30 Breslau.

Königsberg 291/1031 60 kw
10 Berlin. 12 O. 14 O. 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Nasveti. 16 Radijski & 18.10 O. 19 O. 19.10 Slušna igra. 19.10 Zabavni & 20 Pester & 21 Glasba nemške mladine. 22.30 O. 22.35 Zabavna glasba.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw
Programa nismo prejeli.

Leipzig 382.2/785 120 kw
10 Berlin. 11.15 O. 12 Glasba za delavstvo. 13 O. 13.15 Stuttgart. 14 Plošče. 15.10 Otroška igra. 15.40 Predavanje. 17 O. 18 Literarna ura. 18.20 Intermezzo. 18.50 O. 20 Simf. & (Bruckner). 21 Stuttgart. 21.30 Glasba (Berlinski trio). 23 Zabavna glasba.

Luxemburg 1304/230 200 kw
12 Jazz. 12.55 O. 13.30 Reportaža. 14.05 Glasba s petjem. 14.45 Duet (viol. in violončelo). 17.30 ženska ura. 19.15 Športne vesti. 21.45 O. 22.05 Pesniški & 23 Plesna glasba.

Lvov 377.4/795 16 kw
11.40 O. 13 Prizor. 13.55 Plošče. 15 Pogovor. 15.20 O. 18.10 & kanarčkov. 20 Zabavni & 20.15 O. Gledališče. 23 O.

Lyon 463/648 Kc/s 100 kw
11.45 Plošče. 12 Bifflav stolp. 13 Plošče. 14 & glasba. 15.15 O. 17 Grenoble. 17.45 Lille. 18.30 O. 19 Plošče. 20.05 O. 20.11 Vesti. 20.25 Plošče. 22.30 O. 22.45 O. v nemščini.

Milan 368.6/814 50 kw
10.30 Solška ura. 11.30 Trio glasba. 13.30 Pesta glasba. 14 Radiožurnal. 17.15 Klavirski & 17.50 O. 19.30 Pesta glasba. 20.20 O. 20.30 Pesta glasba. 21 Radijski prizor. 21.30 & 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.55 Napovedi.

Mor. Ostrava 269.5/1113 11 kw
9.45 Bratislava. 10.45 Predavanje. 11 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.35 Radijski orkester. 13.20 Brno. 17.40 Radiofeljton. 18 Sonata. 18.25 Delavska ura. 20.15 Brng. 21.55 Praga. 22.15 Pester program.

München 405.4/740 100 kw
10 Tragedija. 11 Pester program. 12 O. 13.15 & kvinteta. 14.15 Zabavna glasba. 15 Slušna igra. 16 Godalna glasba. 17 O. 19 Vesti. 19.15 O. 21 O. 21.30 & mandolin. 22.10 Nürnberg.

Oslo 1153.8/260 60 kw
14.05 Zabaven & 16.30 Moderna glasba. 17 O. 17.55 Nemška ura. 18.20 Mladinska ura. 19.30 Kmetijska ura. 20.30 Predavanje. 21 Radijski orkester. 21.40 O. 22.15 Radijski orkester.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw
11.45 Lahka glasba. 13.15 Pester program. 14 Esperanto. 14.30 Pesta glasba. 16.30 Klavir. 6.45 O. 17.40 Zdravniško predavanje. 18.30 Klavir. 20 Radijski prizor. 22.30 O. 22.45 &.

Poznanj 345.6/868 16 kw
Programa nismo prejeli.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw
10.15 Solška ura. 10.35 Plošče. 10.45 ženska ura. 11 Salonski orkester. 11.55 Kmetijska ura. 14 Nemška ura. 15.15 Brno. 16 Festival. 17.10 Mladinska ura. 17.55 Delavska ura. 19.25 Vojška glasba. 22.15 Angleška ura. 22.35 Plošče. 23 O.

Rim 420.8/713 20 kw
10.30 Solška ura. 12.30 Pesta glasba. 14 O. 17.15 Sodobna glasba. 17.50 Napovedi. 18.50 O. 19.30 Pesta glasba. 20.20 O. 21 Simfonični & 22.15 Komedija (>V nižinski senci<). 23 Radiožurnal. 23.50 Napovedi.

Glas in uho

Občutljivost človeškega ušesa obsega, kakor že večkrat omenjeno, na splošno frekvence od 16 do 20.000 Hz. Toda ta omejitev je le približna, ker ne upošteva jakosti glasu ali točneje izraženo gostote glasu. Ta je namreč mera za energijo, ki jo uho sprejema in se meri v mikrovatih na cm². Če se ta energija manjša in manjša, tedaj končno tona seveda ne slišimo več čim energija pade pod spodnjo slušno mejo. Če pa obratno večamo energijo, se slišanje prevrže v bolečino, tako da smo prisiljeni, zatisniti si ušesa, pri čemer sploh ne ločimo več raznih višin tona. Za slišanje torej ni važno le, da ton leži med 16 in 20.000 Hz, ampak tudi, da ni niti prejak niti preslaboten.

Poskusimo torej poslušati razne tone pri minimalni jakosti in nato ponovimo poskus z maksimalno jakostjo, ki meji že na bolečino. Pri tem poskusu opazimo takoj zanimivo dejstvo, da nekatere tone slišimo pri isti energiji mnogo jače od drugih. Tudi nam nekateri toni povzročajo prej bolečino v ušesih kot drugi.

Meritve so pokazale, da obe mejni frekvenci 16 in 20.000 Hz lahko slišimo le pri eni jakosti in sicer pri nekako 1 mikrovatu na cm². Oba tona sta skoro neločljivo združena z manj ali bolj neprijetnim občutkom. Največje kontraste v jakosti prenese uho pri frekvenci nekako 800 do 1500 Hz. Pri tej frekvenci je potrebna energija za spodnjo slušno mejo 10.000.000 manjša kot za ton z 20 treslaji na sekundo. Z drugimi besedami: nizek ton slišimo več milijonkrat slabše kot ton srednje višine.

Poglejmo si sedaj поблиže regulator jakosti glasu pri sprejemniku. Ponavadi je to potenciometer, ki ga uporabljamo z vrtljivim gumbom. V aparatih dobimo dve vrsti takih potenciometrov, linearne in logaritmčne. Linearni so taki, da odgovarja enaki kotom obračanja gumba enak delni upor. Pri potenciometru za 10.000 ohmov se delni upor torej poveča za vsako četrt obrata za 25.000 ohmov. Logaritmčni pa so taki, da odgovarja enakim kotom isti mnogokratnik prvotnega upora. Pri potenciometru za 10.000 ohmov je delni upor pri vsaki četrtini obrata 10 krat večji kot pri prejšnji, ki je 10 × 10 × 10 × 10 = 10.000. Kakor nam je že znano, pa moramo jakost glasu menjati po logaritmčni postopki, da občuti to uho

Sottens 443.1/677 100 kw
10.10 Solška ura. 17 Splošna oddaja. 18.45 Intermezzo. 18.50 Predavanje. 19.15 O. 20 Klavir. 20.30 Radijski prizor. 22.30 Jazz. 23 Napovedi.

Stockholm-Motala 426.1 55 kw
12.25 Lahka glasba. 13 Plesna glasba. 13.30 Otroška ura. 13.50 Petje. 14.10 Dialog. 14.30 Koncertna glasba. 17.05 Klavir. 17.30 Recitacija. 18 Glasba. 20 Pogovor. 20.30 O. 22 Moderna plesna glasba.

Strasbourg 859/349.2 40 kw
10.15 Paris. 11 Predavanje o športu. 11.15 Orkester. 11.45 O. 12.15 Orkester. 12.35 O. 13.45 Paris. 14 Vesti iz borze. 17.15 Petje. 20 O. v nemščini. 20.30 & konservatorija iz Metza. 22.35 Paris. 22.45 Poročila.

Stuttgart 522.6/574 100 kw
10 Berlin. 11.30 Ljudska glasba. 12 Pester & 13 O. 13.15 & 14 Zabaven progr. 15 Lahka glasba. 16 O. 18 Predavanje. 19.15 Zabavna glasba. 20.15 Mannheim. 21 Gl. nemške mladine. 21.30 Radijski prizor. 22.30 Zabaven & 24 Opera glasba.

Toulouse 386.6/776 60 kw
12 O. 12.15 Nica. 13.15 Paris. 13.35 O. 14 & 14.45 Lyon. 17 Grenoble. 18 Predavanje. 18.30 O. 19 Koncertna glasba. 19.30 Paris. 20.15 O. 20.30 & konservatorija. 22.45 O. 23 Plesna glasba.

Varšava 1339.3/677 120 kw
11.15 Solška ura. 11.40 O. 13 Prizor. 16.15 Pester program. 17.15 Plesna glasba. 18 športne vesti. 18.30 Kmetijska ura. 19.35 Predavanje o determinizmu. 20 O. 21 & (Chopin). 21.40 Literarni program. 22.55 O.

Wilno 559.7/536 50 kw
13.05 Litavska ura. 14.25 O. 14.45 Prizor. 18.20 O. 20 Glasba. 20.10 O. 23 Plesna glasba.

kot linearno spreminjanje. Zato bomo rajše uporabljali logaritmčne potenciometre za regulacijo jakosti glasu.

Jačino glasu pri sprejemniku torej reguliramo s tem, da na uporu odvajamo večjo ali manjšo napetost. Z ušesi pa ne občutimo napetosti ampak učinek. Upoštevati moramo torej še odnos napetosti do učinka. Ker je učinek enak tok krat napetost in ker polovični napetosti odgovarja tudi polovičen tok, dosežemo četrtino učinka, če zmanjšamo napetost na eno polovico.

Kakor smo zadnjič videli, lahko prenese uho v srednjih frekvencah kontraste jakosti v razmerju s proti 100.000.000. Toliki spremembi učinka odgovarja sprememba napetosti v razmerju 1:10.000. Kajti 10.000 × 10.000 = 100.000.

Recimo sedaj, da prinaša sprejemnik pri glasnosti 60 fonov najbolj naravno vse višine tonov. To se pravi, da bo frekvenco 70 Hz prinašal z energijo 1 mikrovata na kv. cm ono z 300 Hz z nekako eno stotinko mikrovata na kv. cm in tako dalje, odgovarjajoče občutljivosti človeškega ušesa pri jakosti 60 fonov.

Ce pri tako izravnem sprejemniku z navadnim regulatorjem znižamo glasnost na 40 fonov. S tem smo znižali učinek na eno stotinko prejšnje vrednosti. Toda to znižanje občuti uho za razne višine različno; saj smo že večkrat poudarili, da moramo pri nizkih in visokih tonih porabiti več energije, da jih slišimo tako močno kot one srednjih frekvenc. Posledica tega bo, da se nam bo sedaj pri tišjem igranju zdelo, da na primer orkester nima dosti močnega kontrabasa ali da sploh nima flavt. Z eno besedo barva in polnost reprodukcije se bo z jakostjo navidez menjala.

Zato so v zadnjem času konstruktorji izdelali posebne vrste regulatorje, ki prav visokih in prav nizkih tonov sploh ne duše. Pri tih nastavi torej ostanejo nizki toni na prvotni jakosti in samo srednji bolj utihnejo. Te vrste regulatorji dajo torej pri vsaki nastavi reprodukcije naravno barvo in polnost.

Pokažite revijo svojim znancem!

Četrtek, 16. decembra

Ljubljana

12.00: Pesmice današnje dobe (plošče): Giannina moja. Friml: Indijanska ljubavna pesem. (Virginia Rea, sopran). Stolz: Pesem svojo pojem danes le za tebe. Stolz: Srce moje kliče le po tebi, oh Marita (Jan Kiepur). La Calesera. Las Castigadoras (Pilar Arcos, sopran). Lama Dekner: Tik-ti, Tik-ta, fox. Grossmann: Redenz vous (Irena Eisinger). Stolz: Ti si kakor roža. Koštal: Carmela, tango (tenor Pospisil). Lehar: Moj tovariš iz Singapura. Lehar: Ustne molče (Fritzi Massary). Beneš: Ti moj sveti Antonček (poje Javorsky). Voldan: Ja povedel jen hvezdam (pojeta F. Javorsky in Vl. Rys).

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.15: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Ketelbey: Ciganski dečko, uvertura. Waldteufel: Otroci pomladi, valček. Siede: Picknick, Intermezzo. Ketelbey: Romunski cigani, fantazija. Ascher: Pomlad v dunajskem gozdu, potpuri. Richter: Parada lesenih punč.

14.00: Vreme, borza.

18.00: Zvoki radosti (Radijski orkester): Janez: Smučarji, koračnica. Krome: Žegnanje v Tirolah, kmečki valček. Jakl: Srčno veselje, polka française. Krüger - Hausmann: Sonce vedno naj ti sije, fox. Jas. Strauss: Dunajski otroci, valček. Krome: Vremenska hišica, slow fox. Armandola: Spomini na Hawaii, angl. valček. Ipavec: Elska polka. Siede: Ob dežju, valček. von Blon: V brzovlaku, ga'op.

18.40: Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored obvestila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: Zabuveni kotiček.

20.00: Pevski kvartet »Fantje na vasi«.

20.40: Valčki Johana Straussa (plošče): Pripovedke iz dunajskega gozda. Doktrine. Tam, kjer citrone cveto (simfonični orkester).

21.00: Rondo-ji skladatelj: Coupe-rin, Rameau, Dussek, Haydn, Kuh-lau (na klavirju izvaja gđ. Herta Selfert vmes razlaga gosp. Srečko Koporc).

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Podoknice (plošče): de Micheli: Nina - Nana, valčkova uspavanka. de Micheli: Poljubček, (orkester). Toselli: Serenada (Benjaminino Gigli). Toselli: Podoknica (Kvartet Godvin). Leoncavallo: Dve serenadi (Enrico Caruso). Heykens: Podoknica (Walter Kommol). Bingham: Stara ljubavna pesem. Kontraalt. Blodwen Caerleon. Lao Silesu: Malo ljubezni. Easthope: Večerna pesem (instrum. trio). Jan Gall: Podoknica (Ada Sari, sopran). Kockert: Podoknica zvončkov. Bocce: Napolitanska podoknica (salonski ork. Beka). Schubert: Podoknica (Marta Eggerth).

Beograd 437.3/686 20 kw

12 Plošče. 13.40 Poročila. 13.45 Šolska ura. 17.30 Kvartet; koncert. 18.05 Ljudske pesmi. 18.30 Plesna glasba. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Poročila. 20 Narodne pesmi. 20.30 Radijski simfonični koncert. 22 Vest. 22.15 Plošče.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

12.10 Plošče. 12.40 Poročila. 13.45 Vest. iz borze. 17.15 Radijski orkester. 19 Predavanje. 19.30 Nacionalna ura. 20.15 Angleška glasba. 22 Poročila. 20.20 Prenos koncerta. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

10 Ljudske pesmi 10.30 ●. 11.15 Vese-la glasba. 12 Kassel. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.35 ○. 16.45 Čtivo. 17 Lah-ek ●. 17.30 Radijski prizor. 18 Odlomki operet. 19.10 Zabavna glasba. 20 Plesna glasba. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

Beromünster 540/556 100 kw

10.20 Šolska ura. 12 Pester program. 12.40 Zabavna glasba. 16 Zdravniška ura. 16.30 Plošče. 18 Koledar. 18.10 Plošče. 19.45 ●. 21 Slušna igra. 22 Pogovor. 22.25 ●.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

10.10 ●. 10.15 Plošče. 12 Kmetijska ura. 12.15 Plošče. 14 Kmetijska ura. 15.15 Ljudski ●. 16.10 Lahka glasba. 16.45 Brno. 17.40 Ruska ura. 18 Madžarska ura. 18.45 Praga. 22.15 ●. 22.30 Plošče.

Breslau 315.8/950 100 kw

10 Stuttgart. 12 Gledališki orkester. 14 ○. 16 ● zabavne glasbe. 18.20 Pogovor. 19.10 Pesta glasba. 20 Radijski orkester. 21.30 Slušna igra. 22.15 Prizor. 22.30 Stuttgart.

Brno 325.4/922 32 kw

12 Kmetijska ura. 12.10 Praga. 15.15 Bratislava. 15.15 Predavanje. 16 Praga. 16.45 Predavanje. 17.10 Mladinska ura. 17.40 Oddaja v nemškem jeziku. 18.30 Predvanje. 19.35 Moravska Ostrava. 20.35 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

13.30 Vokalni koncert. 16.15 Ženska ura. 17 Kmetijska ura. 17.30 Ciganski orkester. 18.30 Predavanje. 19 Glasba. 19.30 Radijski prizor. 21.15 Sonata. Bee-thoven). 22 Vest. 22.25 Ciganski orkester. 23 Operni ●. 0.5 Oddaja za izseljence.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

10 Ljudske pesmi. 11.30 Zabuveni program. 12 Glasba. 13.50 ●. 14 Zabuveni program. 15.15 Domača glasba. 16 Pesta glasba. 18 Predavanje. 18.20 Klavirska glasba. 19 ●. 20 Lahka glasba. 21.15 Haydnovi valčki. 22 Vest. 22.30 Mala glasba. 23 Zabavna glasba.

Dunaj 506.7/592 100 kw

10.50 Zdravniška ura. 11.25 Plošče. 11.55 ●. 13.10 Radijski orkester. 15.15 Otroška ura. 15.40 Ura za brezposelne. 16.05 Plošče. 17.30 Sonate. 18.15 Mladin-ska ura. 19.10 ●. 20 Moderna balada. 22.30 Zabavna glasba.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Pesta glasba. 19.15 ●. 19.25 Pe-stra glasba. 20.30 ●. 20.50 ● kraljeve garde). 22.30 Plesna glasba. 23.30 ● v španskem jeziku

Frankfurt 251/1195 25 kw

10 Stuttgart. 10.30 Ženska ura. 11.30 Nacionalni program. 12 Kassel. 13 ●. 13.15 Pester ●. 14.10 Glasba s petjem. 15 Predavanje. 15.15 Otroška ura. 17.30 Mali ●. 18 ●. 20.15 Slušna igra. 22.15 Breslau. 22.30 Zabavna glasba. 24 Stuttgart.

Hamburg 331.9/904 100 kw

10.30 Kiel. 12 ●. 13.15 Frankfurt. 15 ●. 15.25 glasba (Chopin). 16 Plesna gl. 17.15 Pest. ●. 18.30 ○. 19.10 Radijski orkester. 20.10 Opereta. 21.10 Prizori. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba.

Hilversum 1875/160 100 kw

11.30 Verski govor. 12.10 Radijski orkester. 15 Ženska ura. 16.45 Mladinska ura. 17.15 Glasba s petjem. 20 Pester program. 22.45 Telovadna ura. 23 Glasba.

Katovice 398.8/758 10 kw

13 ○. 13.15 Lahka glasba. 14.33 Vest. iz borze. 14.45 Prizor. 18.15 Krakou. 18.45 Poljska ura. 23 ○.

Košice 259/1158 2.6 kw

11 Plošče. 12 ●. 12.35 Radijski orkester. 13.40 Praga. 17.40 Madžarska ura. 18 Petje. 18.55 Plošče. 19.35 Praga. 19.40 Moravska Ostrava. 20.35 Praga. 22.15 Bratislava.

Köln 459.9/658 100 kw

10 Glasba s petjem. 11.45 Kmetijska ura. 13 ●. 13.15 Radijski orkester. 14.15 Pesta glasba. 15 Predavanje. 15.45 ●. 16 Glasba. 17.30 Mladinska ura. 18 Ita-lijanska ura. 19 ●. 20 Pester program (Mozart, Beethoven). 22 Vest. 22.30 An-gleška ura. 22.50 Stuttgart.

Königsberg 291/1031 60 kw

12 Kassel. 14 Vest. 14.55 Vest. iz borze. 15.45 Otroška petje. 16.10 Radijski orkester. 18.30 Glasba kvarteta. 18.50 Predavanje. 19.10 Zimska simfonija. 20 Pester ●. 22 ●. 22.20 Pogovor. 22.35 Ljudska glasba.

Leipzig 382.2/785 120 kw

10 Ljudske pesmi. 10.30 ●. 11.40 ●. 12 Frankfurt. 14 ●. 15.05 Petje. 15.20 Domača glasba. 15.50 Berlin. 16 Glasba s petjem. 17 ●. 18 Predavanje. 18.30 ●. 19.10 Pesta glasba. 20 Dresden. 22 Ve-sti. 22.30 Plesna glasba.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw

Programa nismo prejeli.

Luxemburg 1304/230 200 kw

10.35 Bogoslužje. 11.20 ● glasba. 11.50 Predavanje. 12 Klavirska glasba. 12.30 Plesniška glasba. 13.30 Reportaža. 14.30 Zabavna glasba. 17.55 Otroška ura. 18.25 ●. 19.40 Plesniški ●. 20.30 Zabuveni ●. 21.30 Simfonični ●. 22.05 ●. 23.05 Plesna glasba.

Lvov 377.4/795 16 kw

13 Prizor. 13.45 ●. 14.30 Operna glas-ba. 14.55 ● o borzi. 18.10 Pogovor. 18.20 Mladinska ura. 18.40 ●. 19 Pester progr.

Lyon 463/648 Kc/s 100 kw

12 ●. 13 Plošče. 14 ● iz Nice. 15.15 Plošče. 15.45 ●. 16 Otroška ura. 17 Plošče. 17.30 Ženska ura. 17.20 Plošče. 18.10 Predavanje. 18.30 ●. 19 Plošče. 20.11 ● o gospodarstvu. 20.25 Plošče. 20.30 Ope-rata.

Milan 368.6/814 50 kw

11.30 Orkester. 12.30 Plošče. 14 Radio-žurnal. 14.10 ●. 16.40 Mladinska ura. 17.15 Vokalni ●. 17.55 ●. 19.30 Pesta glasba. 21 Komedija (Trgovina sanj). 23.15 Plesna glasba. 23.55 ●.

Mor. Ostrova 269.5/1113 11 kw

12.35 Košice. 15.50 Predavanje. 16.10 Predavanje. 17.40 Literarna poročila. 17.55 Nemška ura. 18.30 Brno. 19.40 Lahka glasba. 20 ● iz akademije umetnosti. 20.20 Plošče. 20.35 Praga. 22.15 Inter-mezzo. 22.35 Plošče.

München 405.4/740 100 kw

10 Ljudske pesmi. 11 Pester program. 12 Augsburg. 13 ●. 13.15 Plošče. 14.15 Köln. 15 Prizor. 16.40 Čtivo. 17.15 Ra-dijski orkester. 18.45 Bayreuth. 19.10 Glasba s petjem. 21 Augsburg. 22.35 Za-bavna glasba.

Oslo 1153.8/260 60 kw

16.30 Pester ●. 17 ●. 17.05 Zabuveni ●. 18.20 Komorna glasba. 18.45 Vest. 19.30 ●. 19.35 Kmetijska ura. 20.25 Liter. ●. 21.15 Predavanje. 22 Pogovor. 22.15 Ra-dijski orkester.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

11.45 ●. 14 Kolonialna ura. 14.30 Otroška ura. 16 Klavir. 16.30 Mladinska ura. 16.45 ●. 17.45 Pouk. 18 Kmetijska ura. 18.30 Orglarski ●. 20.30 Prizor. 22.45 Glasba.

Poznanj 345.6/868 16 kw

Programa nismo prejeli.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

10.20 Šolska ura. 11 Plošče. 11.05 Sa-lonski kvartet. 11.55 Kmetijska ura. 12.11 Plošče. 14 Nemška ura. 15.15 Bratislava. 15.45 ženska ura. 16.05 ●. 16.10 Brati-slava. 17.40 Kmetijska ura. 17.50 Nemška ura. 22.55 Radijski orkester. 22.15 Ruska ura. 22.35 ●.

Rim 420.8/713 20 kw

13.30 Orkester. 12.30 ○. 13.15 Pogovor. 14.10 Vest. o turizmu. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Violinski ●. 18.50 ●. 19.30 Pesta glasba. 20.20 Predavanje. 20.30 ePstra glasba. 21 Opera.

Sottens 443.1/677 100 kw

13 Plesna glasba. 17 Splošna oddaja. 18 Pogovor. 19 ●. 19.20 Vest. o športu. 20 Pester program. 20.30 Radio orkester. 22.30 Glasba s petjem.

Stockholm-Motala 426.1 55 kw

12.25 Lahka glasba. 13.25 Recitacija. 13.55 Petje. 14.15 ●. 17.05 Himna. 18.45 Recitacija. 20 Zabuveni program. 20.30 Po-govor. 21.15 Glasba (Beethoven). 22 Re-citacija. 22.20 ● iz Budimpešte.

Strasbourg 859/349.2 40 kw

10.15 Paris. 11.15 Francoska ura. 11.35 ●. 12.5 Mali ●. 12.35 ●. 14 Vest. iz borze. 17 Mladinska ura. 18.30 Glasba (Wagner). 19 Paris. 20.15 ●. 20.30 ● iz Pariza.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

10 Ljudske pesmi. 11.30 Ljudska glas-ba. 12 Kassel. 13 ●. 13.15 ●. 14 ○. 16 Glasba. 18 Mladinski orkester. 19.15 ○. 20 Vojaški ●. 21 Slušna igra. 22 ●. 22.15 Breslau. 22.30 Zabavna glasba. 24 Pesta glasba.

Toulouse 386.6/776 60 kw

11.45 ●. 11.50 ○. 12.15 Simfonični ●. 13 Plošče. 13.15 Paris. 14 Nica. 15.15 ○. 16 Otroška ura. 17.45 Predavanje. 19 Lille. 20.15 ●. 20.30 ●. 23 Plesna glasba.

Varšava 1339.3/677 120 kw

8 Šolska ura. 13 Prizor. 16.15 Glasba s petjem. 17.15 Plesna glasba. 17.50 šport-na ●. 18.25 Kmetijska ura. 19.30 Glasba. 20 švedske pesmi. 21 Narodni ●. 22 ●. 22.50 ●.

Wilno 559.7/536 50 kw

11.40 ○. 13.05 Pogovor. 14.35 Plošče. 15.45 Mladinska ura. 18.10 ● o radiju. 18.20 Petje z glasbo. 18.55 športne vesti. 21. Radijski orkester. 23 ○.

● glasba oziroma koncert

● poročila

○ gramofonske plošče

☞ prenos

☞ vremensko poročilo

Sreča vas čaka!

Radiofonska oddajna postaja v Ljubljani javlja, da bo tudi letos brezplačno izposojala novim radijskim naročnikom moderne prvovrstne kompletne detektorske aparate. Poleg tega bo novim radijskim naročnikom, oziroma takim, ki doslej vsaj eno leto niso bili več radijski naročniki, in ki se bodo prijavili po 1. decembru letos, razdelila sledeče nagrade:

1. Najmodernejši 4 cevni radijski aparat s priključkom na električno omrežje ter radijsko naročnino za eno leto.

2. Najmodernejši 2 cevni radijski aparat s priključkom na električno omrežje ter enoletno radijsko naročnino.

V slučaju, da bi izžrebani radijski naročnik želel mesto priključka na električno omrežje rajši baterijski aparat, bo to zamenjavo oskrbela postaja. Če pa bi oseba, ki bo zadela, že imela 4 cevni radijski aparat, mu bo postaja dala na izbiro ali motorno kolo ali zlato uro, ki bo odgovarjala vrednosti takega aparata. Naročnik, ki bo zadel 2 cevni radijski aparat, pa bi takega že imel, ima možnost izbirati med najfinejšim dvokolesom ali precizno švic. srebrno uro.

Novi naročniki, ki žele biti deležni nagrade, dobe v pisarni radijske postaje v Ljubljani, Tyrševa cesta 29, proti dokazilu, da so postali radijski naročniki po 1. decembru t. l., kupon s številko.

Dne 18. februarja 1938 bodeta pred mikrofonom izžrebani 2 številki, katerih lastnika dobita po vrstnem redu zoraž navedena darila.

Darila bodo pred žrebanjem razstavljena pri radijskih trgovinah, kjer bodo kupljena.

Javite se na Vaši pošti kot naročnik, pa boste lahko pri najboljšem radijskem aparatu poslušali radijske prireditve vse leto brezplačno, ker Vam bo radijska postaja sama poravnala naročnino.

Širite našo revijo!

Petek, 17. decembra

Ljubljana

11.00: Šolska ura: Oljka, olive in izdelovanje olja (g. Miroslav Zor).

12.00: Iz naših krajev (plošče): Oj ta mlinar! V hredi v ta hujšam note (koroki pevci). Hojer valček. Pečlanska polka (trio harmonik). Na Plitvička jezera (tamburaški ork.). Pastirček. Lovce. Triglavsko korčnica. V hribih se dela dan (tamburaški ork.). Volarič: Otožnost. Jenko: Dve utvi (Marjan Rus). Marolt: Pojdem v rute (zbor APZ).

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.15: Glasbene slike (plošče): Rathke: Vožnja z malo železnico. Rathke: Mornarske burke (ork.). Eilenberg: Koncert v gozdu. Eilenberg: Slavček in žaba (ork.). Zimmer: Švicarski strelci. Rivelli: Amor na straži (ork.). Granados: Oriental-ska koračnica (ork.). Dobes: Vožnja v Santiago. Prichystal: Slavnost v haremu. Translateur: Skratke koraka'jo k svatbi. Porepp: Nastop straže pri kralju palčkov. Becker: Cerkevni zvonovi. Ketelbey: Ura in parček iz Meisnerskega porcelana (orkester).

14.00: Vreme, borza.

18.00: Ženska ura: Božič po naših hišah (g. Ivana Velikonja).

18.20: Udovčeva in Lovšetova pojeta (plošče): Ne bom se možila. Mornar. Moj fantič je na Trolsko vandrav. Kod bova vandrala. Men vseeno je. Jaz pa ti pa židana marelja.

18.40: Francoščina (g. dr. St. Leben).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nacionalna ura: O jugoslovan-ski narodni glasbi (Stanislav Vi- naver).

19.50: Deset minut za planince: Smu- čarstvo (g. Janez Kveder).

20.00: Rezervirano za prenos.

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw
12 Ljudske pesmi. 12.45 Radijski koncert. 13.40 Poročila. 16.45 Ljudske melodije. 17.20 Predavanje. 17.20 Radijski orkester. 18.20 Narodne pesmi. 18.50 Plošče. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Reportaža. 20 Finski koncert. 21 Narodne pesmi. 21.30 Koncert. 22 Poročila. 22.15 Pester program.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw
12.10 Plošče. 12.40 Vesti. 17.15 Ra- dio kvartet igra. 18.15 Poročila. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos iz državne glasbene akademije. 22.15 Napovedi. 22 Jazz. 23.15 Radiogram.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw
9.30 Mali & 10 Slušna igra. 10.45 Te- lovadna ura. 11.15 Zabavna glasba. 12 Saarbrücken. 14 ●. 14.15 Zabavna glas- ba. 16.30 športne vesti. 18 Zabavna glas- ba. 19.10 ○. 20 Vojaska glasba. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba.

Beromünster 540/556 100 kw
12 Orkester. 12.40 Zabavna glasba. 16 Plošče. 19 Pester program. 19.20 Predava- nje. 19.40 Petje. 21.45 švicarska glasba. 22.25 ●.

Bratislava 298.8/1004 13 kw
10.30 Šolska ura. 12.15 Plošče. 12.35 Radijski orkester. 14.15 Plošče. 16.45 Vi- olinski & 17.50 ●. 18 Madžarska ura. 19.15 Jazz. 19.55 Praga. 22.15 Madžarska ura. 22.30 Plošče.

Breslau 315.8/950 100 kw
10.30 Telovadna ura. 11.45 Kmetijska ura. 12 Saarbrücken. 14 ○. 18 ●. 19.10 Pester program. 21.10 Predavanje. 21.20 Slušna igra. 22.15 ●. 22.30 Hamburg.

Brno 325.4/922 32 kw
12 Bratislava. 13.40 Plošče. 15.45 Pre- davanje. 17.10 Literarni program. 17.25

●. 18.35 Oddaja za smučarje. 19.30 Mo- ravska Ostrava. 20.25 Predavanje. 21.10 Operna glasba. 21.55 Praga. 22.15 Mo- ravska Ostrava.

Budapest 550.5/545 120 kw
12.05 Petje. 13.30 Simfonični & 16.15 Mladinska ura. 17 Radio orkester. 18.05 ●. 18.20 Klavir. 19 Pester & 20 Fin- ski & 21.25 Ciganski orkester. 23 ●. 23.05 Jazz.

Deutschlands 1571/191 60 kw
10.30 Telovadna ura. 11.30 Pester pro- gram. 12 Bremen. 14 Zabavni program. 15.15 Otroška ura. 15.40 Slušna igra. 16 Pesta glasba. 18.15 Zabavni & 20 Prizor. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba. 23 Finski & 24 Zabavna glasba.

Dunaj 506.7/592 100 kw
10.10 Šolska ura. 10.50 Koncertna ura. 11.25 ženska ura. 13.10 Plošče. 15.15 Petje. 16.05 Plošče. 17 Otroška ura. 17.20 Alpska literatura. 18.05 športne vesti. 19.25 Iz operet. 20 Finski & 22.20 Zabav- ni koncert.

Firenca 491.8/610 20 kw
19 Glasba s petjem. 19.15 Vesti. 19.25 Petje. 20.20 ●. 20.30 Drama. 22.30 Ple- sna glasba. 23.30 ● v španskem jeziku.

Frankfurt 251/1195 25 kw
10 Šolska ura. 10.30 ženska ura. 11.40 Kmetijska ura. 12 Pester & 13.15 Zabav- ni & 14.10 Odlomki oper. 15 Kmetijska ura. 15.15 Otroška ura. 16 Kassel. 17 & 18 Radiožurnal. 19.10 Radijski prizor. 20 Finski & 21 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Glasba.

Hamburg 331.9/942 100 kw
10.45 Zabavni & 12 Bramen. 13.05 Hamburg. 15.25 Petje. 16 Plesna glasba. 18 Otroška ura. 18.10 Glasba. 18.40 Kmetijska ura. 19.10 Glasba na pihala. 20 Finski koncert. 21 Radijski prizor. 22 ●. 22.30 Plesna glasba.

Hilversum 1875/160 100 kw
10.30 Verski program. 11 Glasba. 14.30 Versko čtivo. 16.30 Salonski orkester. 20 & udruženja. 22.30 Plošče. 23 Glasba.

Katovice 398.8/758 10 kw
13 ○. 14.25 ●. 14.35 Lahka glasba. 14.45 Prizor. 18.10 športne vesti. 18.45 Predavanje. 19. Pester program. 23. Ple- sa glasba.

Košice 259/1158 2.6 kw
11 Plošče. 11.05 šolski radio. 12.05 Kmetijska ura. 15.15 Radijski orkester. 15.45 Za smučarje. 17.40 Madžarska ura.

18.55 Slovaška ura. 21 Prizor. Atentat. 21.55 Praga. 22.15 Bratislava.

Köln 459.9/658 100 kw
10 Berlin. 10.30 Telovadna ura. 11.45 Kmetijska ura. 12 Saarbrücken. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Radijski prizor. 17.20 Klavirski orkester. 17.50 ○. 19 ●. 19.10 Zabavni & 21.40 Orgle. 22 Vesti. 22.30 Instrumentalni kvartet. 23.20 Ham- burg.

Königsberg 291/1031 60 kw
10.30 Telovadna ura. 12 Saarbrücken. 14.15 Zabavni program. 16.05 Pester & 18 Orgle. 18.45 ●. 19.10 Pester program. 20 &. 22.20 Intermezzo. 22.35 Zabavna glasba.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw
Programa nismo prejeli.

Leipzig 382.2/785 120 kw
10 Berlin. 11.40 ●. 12 Glasba. 13 Ve- sti. 13.15 & 14 Plošče. 15.10 Predavanje. 15.30 Slušna igra. 18.10 Zdravstvena ura. 19.10 Muzik. kvartet. 20 Zabavni prenos. 21.30 Dresden. 22.20 Predavanje. 22.35 Plesna glasba.

Luxemburg 1304/230 200 kw
10.30 Simfonična glasba. 12.05 & z or- kestrom. 13 Ciganska glasba. 13.30 Re- portaža. 15.30 Angleški & 17.30 ženska ura. 17.45 Plošče. 19.15 ●. 19.45 & (Mar- ta Eggerth). 21.30 Reportaža. 22 ●. 22.15 Flauta. 23 Plesna glasba.

Lvov 377.4/795 16 kw
13 Prizor. 13.50 ○. 15.30 Splošen pro- gram. 17 Feljton. 18.15 Kamerna glasba. 21.15 Opereta. 22.20 Pester program. 23 Plošče.

Lyon 463/648 Kc/s 100 kw
11.45 Plošče. 12 Paris. 13 Plošče. 14.45 &. 17.45 & glasba. 20 Plošče. 20.30 Pevski & 22.30 ●. 22.45 Vesti.

Milan 368.6/814 50 kw
10.30 šolska ura. 11.30 Trio. 14 Radio- žurnal. 16 & (violinista Fernermann). 19.30 Pesta glasba. 20.20 ●. 20.30 Pe- stra glasba. 21 Simfonični & 23.55 ●.

Mor. Ostrava 269.5/1113 11 kw
11.15 šolski radio. 11.35 Praga. 15.45 Prizor. 17.10 ●. 17.15 Petje. 17.40 Pre- davanje. 17.55 ●. 19.30 Zabavna glasba. 20.25 Brno. 21.55 Praga. 22.15 ●.

München 405.4/740 100 kw
10 Königsberg. 10.30 Predavanje. 11 Pester program. 13.15 Simfonični orke- ster. 14.15 Zabavni & 15 Nasveti. 16 Pe- ster & 17 ●. 19.10 & solistov. 22 Napove- di. 22.20 Za smuk. 22.30 Zabavna glasba.

Oslo 1153.8/260 60 kw
16.30 Pester program. 17 Vesti. 17.40 Glasba. 17.55 francoska ura. 18.20 Pester

&. 18.45 ●. 19.45 Literarne vesti. 21.20 Harmonika. 21.40 ●. 22 Pogovor. 22.15 &.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw
11.45 Lahka glasba. 13.15 Glasba s pet- jem. 14.30 Drama. 16 Pesta glasba. 16.15 Literarna ura. 16.30 Otroška ura. 17 Lahka glasba. 18.45 Pester program. 20.30 Simfonični & 22.45 Glasba.

Poznanj 345.6/868 16 kw
Programa nismo prejeli.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw
10.11 Plošče. 10.15 Nemška ura. 10.30 šolski radio. 11.35 Plošče. 14 Nemška ura. 15.45 športne vesti. 16.45 Godalni kvar- tet. 18 Delavska ura. 18.45 Poročila iz borze. 19.15 Brno. 22.20 Gledališki prizor. 22.40 Plošče.

Rim 420.8/713 50 kw
10.30 Trio. glasba. 12.30 Glasba s pet- jem. 14 Radiožurnal. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 & 19.30 Pesta glasba. 20.20 ●. 20.30 Pesta glasba. 21 & 22.40 Variete. 23.15 Plesna glasba.

Sottens 443.1/677 100 kw
12.30 ●. 17 Splošna oddaja. 18.15 šport- ne vesti. 19.05 Poročila o nogometu. 19.15 Pester program. 20 ○. 20.30 Radio orke- ster. 22.30 ● ženevskega urada. 23 Na- povedi.

Stockholm-Motala 426.1 55 kw
12.25 Lahka glasba. 14.30 Glasba. 17.05 Harmonika. 17.30 Verski program. 18 Ra- dijski orkester. 19.45 Simfonični & 21.15 ●. 22 Plesna glasba.

Strasbourg 859/349.2 40 kw
10.15 Paris. 11 Predavanje. 11.35 ●. 11.45 & 12.45 ●. 13 & 14 ● iz borze. 17 Zgodovinska ura. 18 Paris. 19.30 Simoges. 20.30 Prizor. 22.30 Paris. 23 &.

Stuttgart 522.6/574 100 kw
10.30 Predavanje. 11.30 Ljudska glasba. 12 Saarbrücken. 13.15 & 14 ○. 16 Pesta glasba. 19.15 Vesela glasba. 21.15 Orke- stralni & 22 ●. 22.30 Instrumentalni kvintet. 23 Plesna glasba. 24 Frankfurt.

Toulouse 386.6/776 60 kw
11.45 Vesti. 11.50 ○. 14 Simfonični & 14.15 &. 15.45 Nica. 17.45 Predavanje. 19 ●. 19.30 Paris. 20.05 Vesti. 20.30 Pa- ris. 22.45 ○. 23 Plesna glasba.

Varšava 1339.3/677 120 kw
8 šolska ura. 13 Prizor. 16 Zdravniška ura. 16.15 Salonski orkester. 17.15 špan- ske pesmi. 18 ●. 18.35 Kmetijska ura. 19 Komedijska. 20 Finski & 21.15 Opereta. 22.20 Klavirski & 22.50 ●.

Wilno 559.7/536 50 kw
13 ●. 13.18 ○. 14.45 Prizor. 17.15 španske pesmi. 18.10 ● o športu. 18.20 Klavir. 18.40 Litavska ura. 18.55 športne vesti. 23 ○.

Kar želite to dobiti!

(Izbor iz svetovnega programa).

ZABAVNA GLASBA

Nedelja, 12. dec.: 10 Breslau; 14 Köln; 15.30 Berlin; 16 München, Königsberg.
Ponedeljek, 13. dec.: 14.15 Berlin. 20 Köln.
Torek, 14. dec.: 12.40 Beromünster. 13.30 Luxembourg. 19.10 Berlin. Köln. 23 Stuttgart.

Sreda, 15. dec.: 19.10 Berlin; 19.15 Stutt- gart. 22.30 Frankfurt. 23 Dunaj, Bre- slau.
Četrtek, 16. dec.: 12.40 Beromünster. 14.30 Luxembourg. 19.10 Berlin. 22.30 Stutt- gart. Hamburg.

Petek, 17. dec.: 12.40 Beromünster. 14.15 Köln. 19.30 Moravska Ostrava. 22.30 Berlin. Deutschlandsender.
Sobota, 18. dec.: 12.40 Beromünster. 20 Praga.

LAHKA GLASBA

Nedelja, 12. dec.: 13 Stockholm.
Ponedeljek, 13. dec.: 11.45 Strasbourg. Pa- ris. 14.05 Stockholm. 22.30 Deutschlan- dsender.

Torek, 14. dec.: 13 Stockholm. 15 Berlin. 18.15 Sottens. 21 Varšava.
Sreda, 15. dec.: 11.45 Paris. 12.25 Stock- holm. 23 Katowice.

Četrtek, 16. dec.: 12.25 Stockholm. 16.10 Bratislava. 19.40 Moravska Ostrava. 20 Deutschlandsender.

Petek, 17. dec.: 11.45 Paris. 12.25 Stock- holm.
Sobota, 18. dec.: 13 Stockholm. 22.30 Ber- lin.

KOMORNA GLASBA

Nedelja, 12. dec.: 15.30 Leipzig.
Ponedeljek, 13. dec.: 14.45 Luxembourg. 15.25 Hamburg. 17 Marseille, Beromünster. 21 Paris.

Torek, 14. dec.: 17.15 Varšava. Milan. 22.15 Oslo. 22.30 Leipzig.

Sreda, 15. dec.: 14 Lyon. 14.30 Stockholm. 19 Toulouse. 22.15 Belgrad.
Četrtek, 16. dec.: 11.20 Luxembourg. 18.20 Oslo.

Petek, 17. dec.: 17.45 Lyon. 18.15 Lvov. 21.30 Leipzig.
Sobota, 18. dec.:

PLESNA GLASBA

Nedelja, 12. dec.: 22.20 Zagreb. 22.30 Du- naj. Toulouse. Köln. Deutschlandsen- der. 22.35 Praga. 23 Luxembourg. Pa- ris. 23.15 Milan.

Ponedeljek, 13. dec.: 22 Firenca. 23 Lu- xembourg. Toulouse. 23.15 Milan. 24 München.

Torek, 14. dec.: 20.15 Praga. 22 Firenca. 22.15 Belgrad. 22.35 Köln. 23 Toulouse.

Sreda, 15. dec.: 16.25 Beromünster. 17.15 Varšava. 19.10 Köln. 19.15 Deutschlan- dsender. 22.30 Firenca. 23 Toulouse.

Četrtek, 16. dec.: 17.15 Varšava. 18.30 Bel- grad. 20 Berlin. 22.30 Leipzig. 23 Tou- louse. 23.05 Luxembourg.

Petek, 17. dec.: 22.30 Firenca. Frankfurt. 23 Stuttgart. Toulouse. Luxembourg. 23.15 Rim.

Sobota, 18. dec.: 22 Varšava. Firenca. 22.20 München. 22.30 Berlin. Leipzig. 22.45 Belgrad. 23 Luxembourg. Toulouse.

PREDAVANJA

Nedelja, 12. dec.: 11 Breslau (Shanghai — včeraj in danes). Hamburg (Adolf Woerman — k 90 letnici rojstva). 17.45 Zagreb (Iz zgodovine mesta Zagreba). 18 Königsberg (Pevce svobode — Maks Sehenkendorf).

Ponedeljek, 13. dec.: 10.45 Bratislava (Nor- dijska žena). 15.45 Praga (Gospodarska priprava narodne obrambe). 17 Paris (Ljudje in knjige). 22.20 Hamburg (Moltko kot človek in vojskovodja). 22.50 Bratislava (Slovaške šole v Ju- goslaviji).

Torek, 14. dec.: 17 Stuttgart (V malajskih pragozdovih). 19.25 Dunaj (Kako na- stane steklo).

Sreda, 15. dec.: 15.40 Leipzig (Koloniza- cija primitivnih narodov). 18 Stutt- gart (Stran z ovirami nemškemu le- talstvu). 1.35 Varšava (O determi-

zmu).

Četrtek, 16. dec.: Brno (Izlet v predzgo- dovinsko dobo).

Petek, 17. dec.: Frankfurt (Naše kolonije nekdanj in danes). 15.45 Brno (Clemen- ceau, oče zmage).

Sobota, 18. dec.: 19.20 Beromünster (Pevci nemške romantike).

DRAMA — OPERETE — OPERE

Nedelja, 12. dec.: 14 Strasbourg (Dunaj- ski valček — opereta). 15.20 Praga (Mala Florami — opereta). 20 Berlin (Zvonovi od Kornevila — opereta). 20 München (Kasanova opera). 20 Bre- slau (Tatinska sraka — opera).

Ponedeljek, 13. dec.: 21.05 Brno (Zače- tek romana — opera).

Torek, 14. dec.: 19.30 Budapest (Fidelio — čardaš — opereta). 20.30 Paris (Mala opera). 20 Beromünster (Knevinja Kvaker — opereta).

Sreda, 15. dec.: 10 Frankfurt (Philotas — drama). 20.30 Firenca (Pahljača — opereta).

Četrtek, 16. dec.: 20.10 Hamburg (Tatjana — opereta). 20.30 Lyon (Lepa Peržan- ka — opereta). 21 Rim (Afrikana — opera).

Petek, 17. dec.: 20.30 Firenca (Dantou — drama). 21.15 Lvov (Mož pred vrati — opereta).

Sobota, 18. dec.: 19.50 Dunaj (Pariško živ- ljenje — opera). 20 Leipzig (Veliki

VOJASKA GLASBA

Nedelja, 12. dec.: 12 München.
Ponedeljek, 13. dec.: 12.35 Bratislava. 13.30 Budapest. 16.15 Varšava. 19.10 Königs- berg.

Torek, 14. dec.: 12.35 Košice. 20 Breslau.

Sreda, 15. dec.: 19.25 Praga. 21.30 Köln.

Četrtek, 16. dec.: 20 Stuttgart. 20.50 Fi- renca.
Petek, 17. dec.: 20 Berlin.
Sobota, 18. dec.: 11.05 Moravska Ostrava. 14.30 Stockholm. 19.10 Stuttgart.

Sobota, 18. decembra

Ljubljana

12.00: Okroglo in vesele se bodo zdaj vrtele (plošče).
12.45: Vreme, poročila.
13.00: Čas, spored, obvestila.
13.15: Brez odmorov, brez besed, tak je danes vozni red! (plošče).
14.00: Vreme.
18.00: Za delopust! (igra radijski orkester): Lindemann: Čez drn in strn, koračnica. Joh. Strauss: Telegrami, valček. Foerster: Gorenjski slavček, fantazija. Translateur: Rokoko-gavota.
18.40: Javne zgradbe v okviru javnih del v dravski banovini (g. ing. Herman Hus).
19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.
19.30: Nacionalna ura: O slovenski kmetijski hiši (prof. Ivan Simonič iz Ljubljane).
19.50: Pregled sporeda.
20.00: O zunanjih politiki (g. dr. Alojz Kuhar).
20.30: Komarjem v svarilo, naročnikom v zabavo oddajamo: »Dolga je roka radio-birčar«. Besedilo sestavila po resničnih dogodkih Jožek in Ježek. Izvajajo člani radijske igralske družine.
22.00: Čas, vreme, poročila, spored.
22.15: Vesel konec tedna (radijski orkester): Svendsen: Slavnostna poloneza. Rust: Menuett. Leopold: Trije kosaški plesi. Brahms: Ogrski ples št. 3. 7. Dvorak: Slovanski ples št. 1. Pascual: španski ciganski ples. Wehle: Parada vžigalic, fox intermezzo. Lehar: Lep je ta svet, angl. valček. Noack: Ura z godbo gospe Pompadour.
Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw
12 Radijski orkester. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Poročila. 15.45 Glasba. 17.20 Recitacije. 17.20 Plošče. 18.30 Ljudska glasba. 19. Plošče. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Poročila. 20. Češki večer. 22 Poročila. 22.15 Prenos glasbe. 22.45 Plesna glasba.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw
12.10 Plošče. 12.40 Napovedi. 17.15 Radijski orkester. 18.15 Poročila. 18.50 ženska ura. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v opero. 20. Prenos opere iz narodnega gledališča.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw
8.30 Mali & 10 Leipzig. 11.15 O. 12. Breslau. 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Radijski orkester. 16. Pester program. 18. Zabavna glasba. 19.10 Kvintet poje. 22. 22.30 Plesna glasba.

Beromünster 540/556 100 kw
12 Glasba. 12.40 Zabavni & 13.30 Predavanje. 16. Harmonika. 16.30 Prizor. 19. Zvonjenje. 19.20 Predavanje. 19.55 Otroška glasba. 22.05 Plesna glasba.

Bratislava 298.8/1004 13 kw
12.10 • 12.15 Praga. 12.35 Brno. 14. Vest. 16. Praga. 16.05 Zabavni program. 16.50 Otroška ura. 17.50 Kmetijska poročila. 18. Madžarska ura. 18.45 Praga. 22.15 • 22.30 Košice.

Breslau 315.8/950 100 kw
10 Slušna igra. 11.30 • 12. Radijski orkester. 14. Zabavna glasba. 15.30 Kronika. 16. Stuttgart. 18.45 Slušna igra. 19.10 Zabavni program. 21.10 • 21.25 Glasba (klavir, violina, čelo). 22.30 Plesna glasba.

Brno 325.4/922 32 kw
12 Kmetijska ura. 12.35 Radijski orkester. 13.30 • 13.40 Kmetijska ura. 16.45 Praga. 16.50 Otroška ura. 17.35 Plošče. 17.40 Oddaja v nemškem jeziku. 18.15 • 18.20 Literarne vesti. 19.20 Pester program. 19.40 Praga. 22.30 Morav. Ostrava.

Budapest 550.5/545 120 kw
12.05 Radijski orkester. 12.30 • 14.40 Vest. 17 • 17.30 Jazz. 18. Predavanje.

18.30 Ciganski orkester. 19.30 Sportne vesti. 20.40 Orkestralni & 22.25 jazz. 23.15 Ciganski orkester.

Deutschlands. 1571/191 60 kw
10 Slušna igra. 10.30 Otroška ura. 11.30 Pester program. 12. Königsberg. 14. Zabavni program. 15 • 15.10 • 16. Köln. 18. Pestra glasba. 18.45 sportne vesti. 19 • 19.10 Radijski orkester. 20. Pester program. 22. Vest. 22.30 Lahka glasba. 23. Plesna glasba.

Dunaj 506.7/592 100 kw
10.50 ženska ura. 11.30 Plošče. 12. Radijski orkester. 13.10 Orkestralni & 14. Plošče. 15.15 Koralni & 16.05 Predavanje. 17.30 Plošče. 18.45 Domača glasba. 19.10 Poročila o filmu. 19.50 Opera. 22.20 Plesna glasba.

Firenca 491.8/610 20 kw
19. Plesna glasba. 19.15 • 20.20 Predavanje. 20.30 Glasbeni & 21.15 Berlin. 21.45 Radijski prizor. 22. Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw
10 šolska ura. 10.30 ženska ura. 11.45 Kmetijska ura. 12. Breslau. 13.15 & 14.10 Plošče. 15.15 Vest. 16.45 Zabavni & 19. Vest. 19.10 Vojaški & 22 • 22.30 Berlin. 24 &.

Hamburg 331.9/942 100 kw
10.30 Zabavna gl. 12. Stettin. 13.15 Breslau. 15.20 Orgle. 16. Köln. 18. Božični program. 18.25 • 19.10 Glasba s petjem. 20.10 Pester & 22. Vest. 22.30 Berlin.

Hilversum 1875/160 100 kw
10 Bogoslužje. 10.20 Plošče. 15.15 športna poročila. 16.10 Plošče. 17.40 Literarna ura. 20 • 22.50 Radioteater. 23.30 Plošče.

Katovice 398.8/758 10 kw
13 • 14.25 Vest. 14.33 Vest iz borze. 18.15 Drama. 19. Pester program. 23 •.

Košice 259/1158 2.6 kw
11 Plošče. 12 • 13.30 Oddaja za Rusijo. 13.40 Plošče. 16. Praga. 17.35 Plošče. 17.40 Madžarska ura. 18. Otroška ura. 22.30 Radijski orkester.

Köln 459.9/658 100 kw
10 Slušna igra. 11.40 Kmetijska ura. 12. Breslau. 13.15 Pester program. 14 • 14.15 Berlin. 15. Flauta. 15.15 Glasba s petjem. 15.45 • 16. Zabavni program. 18.05 Glasbena igra. 19 • 19.10 Dobrodelni & 24. Berlin.

Königsberg 291/1031 60 kw
12 Pester & 14.10 Zabavni program. 15.25 • o tehniki. 15.45 Igrokaz. 16. Zabavni program. 18.15 Mladinsko petje. 19. Vest. 19.10. 20. Pester in zabaven program. 22.20 Vest. o športu. 22.40 Radijski orkester.

Krakov 293.5/1022 1.7 kw
Programa nismo prejeli.

Leipzig 382.2/785 120 kw
10 Slušna igra. 11.35 Memento. 12. Breslau. 14. Plošče. 15.50 • 16 • 18. Predavanje o tehniki. 18.15 Dresden. 19. Vest. 19.10 Ljudska igra. 20. Opereta. 22. Vest. 22.30 Plesna glasba.

Luxemburg 1304/230 200 kw
11 Valčki. 11.30 Pester & 12. Plošče. 12.30 Zabavni program. 13.30 Reportaža. 14.30 ženska ura. 16.15 Angleški & 20.30 & 21. Simfonični & 21.55 Predavanje. 23. Plesna glasba.

Lviv 377.4/795 16 kw
11.15 Splošen program. 13. Prizori. 13.45 • 18.10. 18.35 Pogovor. 22. Pester program. 23. Plesna glasba.

Lyon 463/648 Kc/s 100 kw
11.45 Paris. 12.15 Radijski orkester. 13. Plošče. 15.15 šolska ura. 16. Lille. 17.45 Toulouse. 18.30 Plošče. 19.30 Radiožurnal. 20. Glasba. 20.30 & 22.45 • in plesna glasba.

Milan 368.6/814 50 kw
10.30 šolska ura. 11.30 Orkester. 12.30 sportne vesti. 12.40 Pesniška glasba. 14. Radiožurnal. 16.40 Mladinska ura. 17.15 Klavirski koncert. 19.30 Finski koncert. 20.20 Poročila. 21. Komedija (Radovedne gospe — Goldoni). 23. Plesna glasba.

Mor. Ostrava 269.5/1113 11 kw
11 Plošče. 11.05 Vojaška glasba. 12. Kmetijska ura. 12.35 Brno. 17.35 Plošče. 17.40 Radio feljton. 18. Klavirski & 18.20 Delavska ura. 18.30 Plošče. 18.45 Praga. 22.30 Košice.

München 405.4/740 100 kw
10 Slušna igra. 11. Pester program. 12. Radijski orkester. 13 • 13.15 Plošče. 14.15 Vest. o športu. 14.25 Zabavni orkester. 16. Pester program. 19 • 19.10 Glasba s petjem. 21 • 22 • 22.20 Plesna glasba.

Ostio 1153.8/260 60 kw

14.05 Zabaven & 17. Napovedi. 17.05 Zabaven program. 19.30 Petje. 21.45 • 22. Pogovor. 22.15 Stara plesna glasba. 22.45 •.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw
9.45 Glasba. 10. Pester & 14.10 • o gledališču. 15.30 • o literaturi. 16.30 Klavir. 17. Simfonični & 20.30 Pestra glasba. 21.10 Gledališki komad. 21.50 & 22.45 Glasba. 23. Plesna glasba.

Poznanj 345.6/868 16 kw
Programa nismo prejeli.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw
10.11 Plošče. 10.45 Otroška ura. 12. Kmetijska ura. 13.30 • 13.55 Vest. iz borze. 14. Nemška ura. 17.47 Delavska ura. 17.55 Nemška oddaja. 19.20 Glasba. 20. Zabavni program. 22 • 22.15 Plošče. 22.30 Košice.

Rim 420.8/713 50 kw
10.30 šolska ura. 11.20 Orkester. 12.30 sportne vesti. 12.40 & 13.15 Pester program. 14. Radiožurnal. 16.40 Nacionalna ura. 17.15 Plesna glasba. 17.55 Delavska ura. 19.30 Finski & 20.20 Vest. o turizmu. 21. Simfonični & 23 • 23.50 Napovedi.

Sottens 443.1/677 100 kw
12.30 Gramofon. 17. Splošna oddaja. 18. Zvonjenje. 18.05 Božičen program. 19. Literarna ura. 19.30 Intermezzo. 20. Radio orkester. 20.45 Pester program. 21.30 Plesna glasba.

KRATKOVALOVNE POSTAJE

Eindhoven

Nedelja, 12. dec.
12.25 Svetovni kolonialni prog. 13.25 Himna. 13.30 Bogoslužje. 14.10 • 14.20 Radiožurnal. 14.30 Pester program. 15.30 Epilog. 19. Program za Afriko.

Ponedeljek, 13. dec.
0. Splošen program za kolonije. 13.25 Himna. 13.30 Vest. iz borze. 14. Vest. o športu. 14.20 Deklamacije. 14.45 žurnal. 15. Epilog.

Torek, 14. dec.
13.25 Himna. 13.30 Vest. iz borze. 13.40 Novosti. 14. Pogovor. 14.20 Radijska revija. 14.55 žurnal. 15.05 Epilog.

Sreda, 15. dec.
13.25 Himna. 13.30 Vest. iz borze. 13.40 Reportaža. 14.20 Radijska revija. 14.55 žurnal. 10.05 Himna.

Četrtek, 16. dec.
1. Splošni & za kolonije. 13.25 Himna. 13.30 Vest. iz borze. 13.40 Reportaža. 14. Klavirski & 14.25 Pogovor. 14.40 žurnal. 15. Epilog.

Petek, 17. dec.
13.25 Himna. 13.30 Vest. iz borze. 13.40 Kozerija. 14. Pester program. 14.50 žurnal. 15. Epilog.

Sobota, 18. dec.
13.25 Himna. 13.30 Narodne pesmi (petje). 14.05 Pogovor. 14.30 Vesela glasba. 15. Kuplet. 15.30 Himna.

Tokio

Nedelja, 12. dec.
22 • v angleškem jeziku. 22.15 Moderna japonska glasba. 22.30 Vest. v franc. in japonskem jeziku. 23. Narodna himna.

Ponedeljek, 13. dec.
22 • v angleškem jeziku. 22.15 Pester program. 22.30 Vest. v raznih jezikih. 23. Himna.

Torek, 14. dec.
22. Vest. v angleškem jeziku. 22.15 Moderna japonska glasba. 22.30 Vest. v raznih jezikih. 23. Himna.

Sreda, 15. dec.
22. Vest. v angleškem jeziku. 22.15 Predavanje. 22.30 Vest. v raznih jezikih. 23. Himna.

Četrtek, 16. dec.
22 • v angleškem jeziku. 22.15 Zabaven program. 22.30 • v raznih jezikih. 23. Himna.

Petek, 17. dec.
22 • v angleškem jeziku. 22.15 Vokalni & 22.30 Vest. v raznih jezikih. 23. Himna.

Sobota, 18. dec.
22. Vest. v angleškem jeziku. 22.15 Predavanje. 22.30 Vest. v raznih jezikih. 23. Himna.

Rim

Nedelja, 12. dec.
11 • v italijanskem jeziku. 12 • v angleškem jeziku. 13.21 Simf. & 16 • v italijanskem jeziku. 17.20 Pester program. 18.30 • v arabskem jeziku. 19.11 • o turizmu. 0.5 • v italijanskem jeziku. 1.35 Pestra glasba.

Ponedeljek, 13. dec.
11 & 12. Pestra glasba. 13.21 Orkester. 16. Orkestralni & 18.30 • v arabskem jeziku. 0.5 Komedija. 1.35 Vokalni &.

Torek, 14. dec.
11 & (slavta in klavir). 12 • v angleškem jeziku. 13.21 Glasba. 16. Petje. 17.30

Stockholm-Motala 426.1 55 kw

12.25 Harmonika. 13. Lahka glasba. 14. Recitacija. 14.30 Vojaška glasba. 15.30 Pogovor. 16. Finski koncert. 16.30 Otroška ura. 17.05 Pogovor. 17.25 Glasba. 20.30 • 21. Stara plesna glasba. 22. Moderna plesna glasba.

Strasbourg 859/349.2 40 kw
10.15 Paris. 11.15 Poročila o aviaciji. 13. Orkester. 13.45 Paris. 18.50 Plošče. 19.30 • 20.15 • 20.30 Radijski orkester. 22.30 Paris. 22.45 • 23. Plesna glasba.

Stuttgart 522.6/574 100 kw
10 Slušna igra. 11.30 Ljudska glasba. 12 & 13 • 13.15 Breslau. 14 • 15.30 Karlsruhe. 16. Otroška igra. 19 • 19.15 Slušna igra. 20. Zabaven & 22.30 • 24 &.

Toulouse 386.6/776 60 kw
12. Prenos. 13.30 • 14. Simfonični & 15.15 šolska ura. 16. Nica. 18 • 19 • 20.05 Napovedi. 20.20 • 22.30 Paris. 22.45 Plošče. 23. Plesna glasba.

Varšava 339.3/677 120 kw
11.15 šolska ura. 15.30 • 15.45 Prizor. 16.15 Ljudski & 17.15 & solistov. 18. Sportne vesti. 18.35 Kmetijska ura. 19. Izseljeniška ura. 20 & 22. Plesna glasba. 22.50 Vest.

Wilno 559.7/536 50 kw
13. Vest. 13.05 Otroški program. 13.20 Radijski orkester. 14.25 Predavanje. 14.35 • 16.15 Ljudski & 18.55 sportne vesti. 23 •.

Jazz. 18.20 • v albanskem jeziku. 0.5 Vokalni & 1.35 Pester program.

Sreda, 15. dec.

11 Glasba s petjem. 12 • v angleškem jeziku. 13.20 Pester program. 16 & glasba. 17.20 Plesna glasba. 18.30 • v arabskem jeziku. 0. Gledališki prizor. 1.35 Pester &.

Četrtek, 16. dec.

11 Pestra glasba. 12. Moderne pesmi. 13.21 & 16. Plesna glasba. 17.20 Opera (Afrikana). 18.30 • v arabskem jeziku. 0.5 Opereta. 1.35 Opera.

Petek, 17. dec.

11. Petje. 12. Pester program. 13.21 Glasba s petjem. 13.30 Pester program. 17.20 Glasba s petjem. 18.30 Vest. v arabskem jeziku. 0.5 & glasba. 1.35 Pestra glasba.

Sobota, 18. dec.

11 Komedija. 12 & 13.21 Pestra glasba. 16. Ljudske pesmi. 17.20 Lahka glasba. 18.30 • v arabskem jeziku. 0.5 Glasba s petjem. 1.35 Simfonični &.

Pariz (Radio Coloniale)

Nedelja, 12. dec.

11 • 12 • v angleškem jeziku. 12.45 • 14.20 Glasba. 16.15 • v francoskem jeziku. 16.45 • v arabskem jeziku. 20.30 • v angleškem jeziku. 22.30 sportne vesti. 22.35 Kolonialni kurs. 23.15 •.

Ponedeljek, 13. dec.

11 Glasba. 11.45 • 12.15 & 13.30 Kolonialni kurs. 14.10 ženska ura. 14.30 Lahka glasba. 16.15 • v francoskem jeziku. 17. Plošče. 18.50 • o teatru. 22.30 Kolonialni kurs.

Torek, 14. dec.

11 & 11.45 • 12.15 • 13.30 • v francoskem jeziku. 14. Glasba. 14.10 Predavanje. 14.30 Prizor. 15.55 Vest. 16.45 • v arabskem jeziku. 22.30 Kolonialni kurs. 23.15 Glasba.

Sreda, 15. dec.

11 Glasba. 11.45 • 13.30 Kolonialni kurs. 14.20 Glasba. 14.30 Simfonični & 18. Fille. 19. Radijski žurnal. 20.10 • v angleškem jeziku. 22.30 Kolonialni kurs. 23.15 Glasba.

Četrtek, 16. dec.

11 Glasba. 11.45 • v španskem jeziku. 13.30 • v francoskem jeziku. 14. Mednarodna • 14.10 Predavanje. 14.30 & glasba. 16.15 • v franc. jeziku. 18.45 Poročila o poeziji. 20.10 • v angleškem jeziku. 20.20 • v angl. jeziku. 20.20 • v italijanskem jeziku. 23.15 Glasba.

Petek, 17. dec.

11. Glasba. 11.45 • 12.15 & 14. Literarni program. 14.20 Glasba. 14.30 Opereta. 16.15 • v francoskem jeziku. 20.10 • v angleškem jeziku. 20.20 Poročila v italijanskem jeziku. 22.30 Kolonialni kurs. 23.15 •.

Sobota, 18. dec.

11 Glasba. 11.45 • 12.15 & 14 • 14.20 Glasba. 14.30 Igrokaz. 15.45 Glasba. 16.15 • v francoskem jeziku. 18.50 Kolonialni kurs. 20.10 • v angleškem jeziku. 20.20 Poročila v italijanskem jeziku. 22.30 Kolonialni kurs. 23.15 • &.

Izdaja konzorcij (Iv. Martelanc). Za uredništvo odgovarja Iv. Martelanc. Dopolni se pošiljajo na naslov »Radio - Ljubljana« — p. Domžale. Tiska Mišijonska tiskarna (J. Godina).