

GLAS NARODA

(SLOVENE DAILY)

Owned and Published by
SLOVENIC PUBLISHING COMPANY
(A Corporation)

Frank Sakser, president Louis Benedik, treasurer

Place of business of the corporation and addresses of above officers:
82 Cortlandt St., Borough of Manhattan, New York City, N. Y.

"GLAS NARODA"
"Voice of the People"

Issued Every Day Except Sundays and Holidays.

Za celo leta velja list za Ameriko	Za New York za celo leto	\$7.00
in Kanado	Za pol leta	\$3.50
Za pol leta	Za nizozemstva za celo leto	\$7.00
Za četrt leta	Za pol leta	\$3.50

Subscription Yearly \$6.00.

Advertisement on Agreement.

"Glas Naroda" izhaja vsaki dan izvenredni nedelji in praznikov.

Dopisi brez podpisa in osebnosti se ne priobčujejo. Denar naj se blagovoli pošilja po Money Order. Pri spremembi kraja naročnikov, prosimo, da se nam tudi prejmuje bivališče naznani, da hitreje najdemo naslovnik.

"GLAS NARODA", 82 Cortlandt Street New York, N. Y.
Telephone: Cortlandt 2876.



ZAHTEVJE FRANČOSKIH MINISTROV

Finančni minister, Anatole de Monzie je predlagal takozvan "prostovoljni, izvanredni prispevek" pred ministrskim svetom, včeraj zvečer. Tako hoče rešiti zakladnico iz njene sedanje zadrege ter se obenem tudi izogniti sovražnemu davku na kapital. Predlog je bil sprejet, vsaj v principu.

Pričakovati je, da bo danes oficielno odobren od kabineta in da bo jutri pospolno predloženo poslanski zbornici.

V poslanski zbornici, v kateri ima Herriot že sedaj zmanjšano večino, bo prišlo seveda do živahne debate. Opozicija izjavlja že sedaj, da ni načrt nič drugega kot kamuflirani davek na kapital.

Prostovoljni značaj načrta je povsem jasno odvisen od volje državljanov, da dajo eno desetino svojega kapitala za podpisane neke vrste novega posojila, ki bo nosilo nizke obresti. V glavnem naj bi se zamenjalo kratkoročna državna posojila za novi prostovoljni prispevek. Ker nosijo nekatere zakladniške izdaje višje interese, bo izdaja novega posojila samoposredno skrčila narodni dolg.

Ministri so tudi odobrili predlog de Monzie-ja, da se avtorizira Francoska banka, da poveča izdajo frankov za štiri tisoč milijonov. Skupna avtorizirana izdaja papirnatih frankov bo znašala vsled tega pet in štirideset tisoč milijonov.

Ko je Monzie zapustil sestanek sveta, se je ministrski predsednik Herriot posvetoval z voditelji leve, svojimi pristaši, ki so sklenili podpirati načrt "prostovoljnih prispevkov", a zahtevali, da se zniža obrestno mero na dva odstotka. Monzie je predlagal tri odstotke in pol ali štiri. Prepuščeno je bilo vladi določiti, če naj inkorporira loterijo kot kompenzacijo.

Kot kompromis za zahteve poslaništva pri Vatikanu, katero so zahtevali socialisti, je bil sklenjen dogovor, da bo francoski pooblaščenec zastopal Alzacijsko-Lorensko, francoske kolonije in protektorate pri Vatikanu. De Monzie je zahteval kompromis, predno je sprejel ponudbo mu mesto finančnega ministra.

Po teh konferencah je sprejel Herriot Leona Bukma in Vincent Auriola, socijaldistična voditelja.

Vlada bo zahtevala od zbornice zaupnico za svoj novi finančni načrt. Pričakovati je, da jo bo dobila v poslanski zbornici, a v senatu obstaja le manjšina, ki ne zre na načrt kot na prikrit napad, da se uveljavi kompromis med davkom na kapital ter prisiljenim posojilom, čeprav priznava celo opozicija, da ni mogoče storiti ničesar drugega, kot potresti s sladkorjem tako finančne odredbe.

Ko je zahteval de Monzie več frankov, je izvedela francoska javnost prvokrat iz svojih jutranjih listov, da je francoska vlada dolžna Francoski banki več kot bi smela in da je bila vsled tega Francoska banka prisiljena uravnati svoje knjige. Že več tednov se je namigavalo, da je bilo težko izenačiti knjige Francoske banke. Sedaj ni celo postopanje nobena tajnost več.

"Matin" govori "o obveznosti vlade napram Francoski banki, ki zahteva ureditev regulacij, katere je bila prisiljena uveljaviti".

Vlada mora natančno poznati množino frankov, ki je bila izdana. Sedaj je postalo javnosti jasno, zakaj so obstajala večna nasprotstva med zakladnico in Francosko banko. Prišli so tudi govoriti o resignaciji Robineau-ja, guvernerja Francoske banke. Pričeli so ga kritizirati, čeprav se ne dvomi o njegovih motivih, ker je jasno, da je bil neprestano zaposlen z ureditvijo knjig Francoske banke.

Ker je treba urediti knjige Francoske banke, je postala sedanja kriza še bolj važna kot pa bi bila drugače.

Dopis.

S pota.

Naselbina Waukegan bi se lahko imenovala dvojčica z North Chicago, kajti obe naselbini mejijo le cesta, in sicer 10th St. Kjer je sedaj prijazna naselbina Waukegan, je bila pred kakimi dvajsetimi leti še planjava, s travo in drevjem obrašena. Hrastov gozd je delal prijetno senco, ko smo se takrat zbirali tam ob priliki družinskih zabav, pekli krompir ter kuhali kavo. Danes vsega tega ni več, ker med 8. in 14. cesto so zdaj večinoma lepi slovenski domovi, slovenske trgovine in gostilne. Tako ima n. pr. Mr. Opek bogato založeno trgovino obk, Mr. Opeka ml. pa zavarovalniško pisarno in ogromna posestva napredaj. Stari trgovci, Mr. Drailer, pa ima v svoji trgo-

vini vse, kar si želodec požel. Slovenska zadruga, ki je last samih slovenskih delničarjev, je tam poleg slovenske cerkve. Zadruga je izborna založena z vsem in njeno veliko poslopje je krasna selbine ter jasen dokaz slovenske edinosti in solidarnosti. Tudi Čapanova fanta sta pričela na novo trgovino z jestvinami, tako tudi še nekaj drugih, katerih imen pa ne vem. Dalje imamo v naselbini finega čevljarja, Mr. Judniča. Mr. Turk ima trgovino in zalogo železnine ter kleparsko delavnico. Leskovec in Kern sta stavbenika ter instalaterja pri in kurilnih naprav v stanovanjih. Mrs. Vičič ima trgovino z ženskimi klobuki in leposvestva napredaj. Stari trgovci, Mr. Drailer, pa ima v svoji trgo-

Dajte svojemu otroku primeren začetek v življenju s hranjenjem Bordenovega Eagle Mleka. Priporočeno od zdravnikov.

Če pošljete ta oglas The Borden Company, Borden Building, New York, vam bodo povedali v vašem jeziku, kako je treba hraniti vašega otroka z Eagle Mlekom.

Dept. 1

no, in sicer prvo North Chicago, v kateri se prirejajo igre in zabave. Doli ob jezeru, na Market St., pa je urar Maček, ki je na glasno najfinejšega urarja ne samo med Slovenci, marveč v splošnem. Blizu tam je trgovina z jestvinami, Čapon in Hodnik, tik te pa znanja in stara Petkovskova trdka ter notarska pisarna in prodajalna vozniških listov. Tam se dopisujejo tudi zanesljivo vse denarne pošiljave v vse dele sveta. Mr. Petkovskova pisarna je na Market Sa. tik ob velikem Michiganem jezeru in ob obrežju tega jezera stoji opisana waukeganska naselbina, kjer je svoječasno zavladala nekaka razburljiva sapa.

Ko sem bil tam, sem posetil par sej Slov. Narod. Doma ter opazil, da je vse nekako prereno. Shajajo se skupno, ne vprašujoč: kdo si, kam hodiš, kakšni stranki pripadaš. Sicer pride tudi tu do burnih debat — to se samoobsebi razume — toda vse se prijateljsko peravnja in bratstvo velja kot geslo med rojaki. Vse se izvrši brez hrupa in vpitja, ne da bi slišali oni, katere zadeva ne briga. Vse to sem opazil pri omenjenih sejah in takisto pri povsod ali dramatičnih vajah, da drug drugemu pomagajo. Dasi je tu več strank, vendar se vse vrši v najlepšem redu; kadar gre za skupni napredek, strankarstvo odpade in med tiskajšnjimi rojaki zavladata miren in razsoden duh. Tako moram reči, če hočem biti dosleden ter priznati, kar sem sam opazoval. Zato naj me oni, ki drugače mislijo, milo sodijo.

Slovenski Narodni Dom, ki stoji na Deseti cesti, je krasno in impozantno poslopje ter last vseh Slovencev. Mnogokrat sem nalez na potnike-tujce, ki so se ustavili pred tem domom ter vpraševali, čigava je ta krasna stavba in kakšnemu namenu služi. Tu imajo Sokoli svojo telovadnico, kjer vežbajo člani in članice. V Domu je Čitalnica, ki ima poleg slovenskih knjig tudi mnogo tujjejezičnega čtiva in časopisja. Da pa morda ne boste mislili, da preveč hvalim S. N. Dom, o tem se bodo lahko prepričali delegatje SNPJ, ki bodo imeli letos tam svojo konvencijo.

Te vrstice sem napisal le kot opazovalec, kajti poznam razvoj te naselbine ter hranim tudi njeno sliko iz leta 1899. Ta slika je bila posneta na Market St., kjer je živela takrat večina našega ljudstva. V bližini tam, kjer stoji sedaj Dom, je bila takrat neka botrinja; prišli so skupaj skoro vsi Slovenci in bilo jih je okoli 35!

Waukegan je nekako v središču med Milwaukee in Chicago; nekako 36 milj dalje je do Chicago, in ne mnogo več do Milwaukee. Vsa ta mesta so zvezana med seboj z železno cesto ali pa z električno, in vse te proge tečejo ob "Velikem sladkem morju", imenovanem Michiganso jezero, po katerem plovejo veliki parobrodi. Izmed tega jezera pihljajo v poletnem času hladne sapice, tako da se ne občuti posebnosti vročine.

V Narodnem Domu imata svojo urada dva zdravnika. Biljardnico in brivnico ima v najemu rojak Železnikar, Ignac Jereb pa trgovino s smokami in svečicami ter finim sladokodom. V bližini je tudi slovenska babica, zato je za vse preskrbljeno.

Vse to sem napisal po svojih opazovanjih in vtisih ter nisem imel namena nikogar žaliti. Pod vse, kar napišem, se tudi s polnim imenom podpisem, kar znači, da se za zabritne napade ne menim, pa naj bodo priobčeni v kateremkoli listu. Ne ozirom se na flavaze, ki so skovane v uradništvu, kajega zakotnega lističa!

Prihodnjič poročam kaj več iz večmilijunskega mesta Chicago, kjer prebiva od osem do desetisoč Slovencev, ki so pa raztreseni do trideset milj razdalje okoli mesta.

Nahajam se že drugi mesec v Chicagu in okolici, in tu že prički pojo in tudi žabe se oglašajo — naši Slovenci pa po vrtovih zemljo zalivajo ter sejejo za novo brst.

Matija Pogorelec.

Raznoterosti.

Samomor iz verske blaznosti.

Na Dunaju je zapadla te dni 29 let stara služkinja Augusta Elpelova o verski blaznosti. Radi omračitve uma bi jo bili morali prepeljati na kliniko za živčne bolezni. Ko je prišel redar k gosposlinji Elpelove po deklo, se je blaznica pognala z balkona na cesto, kjer je obležala mrtva z razbitimi udli. Redar jo je sicer zgrabil za krilo, pa se mu je blago raztrgalo.

Arhivski tat dr. Hauck.

Pri berlinskih bankah je dala odpreti policija dva jeklena predalčka, ki si jih je bil najel dr. Hauck, ki se nahaja v zaporih radi tatvine raznih važnih dokumentov, zlasti rokopisov. V tresorjih so se našla med drugim spisi tudi lastnoročna pisma Hohenzollerneev, od Friderika Velikega do Viljema II. Dokumenti izvirajo iz Darmstadata, Bayreutha, Dunaja in drugih mest ter celo iz vatikanskega arhiva.

Roparski umor na Dunaju.

60-letnega trgovca Simona Pantilimona so našli te dni zvečer v njegovih poslovnih prostorih na Dunaju mrtvega.

Morilec so mu zdrobili lobanjo. Očividno gre za roparski umor.

Živ vodomet.

Francoski zdravniki Monges, Huguet in Silvan so predstavili zdravniškemu društvu 23-letnega mladeniča, ki ima to lastnost, da izpije štiri litre tekočine in jo potem poljubno brizga iz žlezoce skozi usta v obliki vodometu. Moža so retgenizirali in ugotovili, da ima popolnoma normalen žlezoce, ki se pa, ako treba, raztegne bolj v širino kot v dolžino. Kadar stisne mladenič prečno mreno in napne trebušne mišice, brizgne tekočina skozi usta do dva metra visoko, in sicer v poljubnih predelih.

Peter Zgaga

OSKRBA MATERINSTVA in OTROŠKEGA ZDRAVJA

Kaj je poslajeno kondensirano mleko?

ČLANEK 119

Sveže čisto polno smetane surovo mleko od zdravih krav je mleko iz katerega se izdeluje Eagle Brand Mleko. Krave so zdravniško preiskane in enako je v mlekarah vse po živino-zdravniškem preiskovalcu preiskano. Kondensiranja tovarne se nahajajo v bližini naših mlekar, kar pomaga, da dobimo vedno sveže mleko.

Iz vsake konve čistejšega surovega mleka prinpeljanega v naše izdelovalnice se takoj vzame pokušnja in se takaj preskusa po izvedenih, ki lahko pronaidejo ako je dovolj dobro ali ne.

Mleko ki je bilo že preiskano in preskušeno v naših konsiderarnah se takaj dne v velike posode v katerih se ogreva in se mu primeša čisti sladkor, katerega se nalaže zato pridene, da se mleko ohrani. Ta zmes se potem izteka v čistilne kotle in tega trenutka pa dokler se ga dne v konve ne pride več v dotiko z nobenim zrakom kar sploh zabrani vsako nesnago ali druge slabost. S tem procesom se ne izgubi najmanjši del svežosti in sveže mleko in pravi čisti sladkor sta pravilno zmešana.

Vse konve ki se rabijo za Eagle Brand Mleko so narejene v Bordenovih konsiderarnih tovarnah, so preskušene z prisiljenim zrakom za njih popolnost. Pravilno izdelane konve se potem dajo kuhati v vrelo vodo kjer je 700 stopinj F., kar jamči popolno čistost.

Ko so napoljene, se konve zatrdijo na način brez vsakega cinka. Torej zapomnite si da pri hranjenju otroku z Eagle Mlekom je potrebno, da je vsa oprava absolutno čista. Tudi potem ko se je konva odprla se mora strogo paziti, da je dobro pokrita s skodelico in držana v temnem hladnem in čistem kraju, da ne pride na prah, muhe ali drugo v mleko. Da se pravilno hrani po določenih merah, je treba strogo paziti, pri merjenju Eagle Mleka. Vselej izvajajte iz konve v žlico, toliko da je vodoravno polna in da se ne poliva. Vi sami lahko razumete, da zaje-manje z žlico iz konve ni prilagodno za merjenje polne žlice, še posebej ker se vedno prime na dnu žlice. Navodila govore toliko in toliko čajnih žlic mleka na toliko in toliko unč vode; vsled tega vsa žlica mora biti pazno izmerjena po gornjih navodilih.

Premalo hranjenje.

Navadno so otroci večkrat preveč hranjeni kot pa premalo. Ampak ako otrok joka takoj ko ste mu vzeli steklenico stran in zopet predno je prišel čas, da mu daste zopet hrano je to znamenje, da mu pripravite od časa do časa malo močnejšo hrano in se vstavite tam kadar vidite, da je postal zadovoljen.

Preveč hranjenje.

Ako otrok slabo spi, bluje in gre preveč hitro blato od njega ali ima čepanje so to znamenja, da je dobil preveč hrane ali pa da je hrana, ki jo živa premočnja za njegovo prebavo. Ako se otroka doji in se to pripeti, tedaj naj se dojenje podaljša po gori omenjenih urah in navodilih. Za otroke hranjene na steklenico naj se količina zmanjša z uporabljenjem le polovice navadne hrane dokler nered preneha. In če to ne pomaga, tedaj pa takoj vprašajte zdravnika za nasvet ako vse to ne pomaga.

Čitate te članke pazno vsak teden in jih hranite za hodoče potrebe.

Peter Zgaga

Nekateri se pritožujejo nad ameriški postavami, češ, da so mazadnjaške, zatarele ter da ne spadajo v moderno dobo.

Pa ni tako. Že vsaj v vseh ozi-rih ne.

Med tisočimi postavami je ena jako značilna. Zaenkrat je uveljavljena samo v državi Californiji.

Postava se tje zapuščine ter določa: — Ako je sklenil človek zapustiti vse svoje premoženje cerkvi ali kakemu cerkvenemu gospodu, mora napraviti tak testament najmanj trideset dni pred svojo smrtjo.

Ako napravi tak testament tri tedne, štirinajst dni, ali en teden pred smrtjo, ni testament veljaven. V tem slučaju dobe denar, ki ga zapuščala cerkveni gosposki, njegovi postavni dediči, — žena, otroci oziroma bližnji sorodniki. Jaz vsakomur priporočim, kdor more zlahka priti do denarja.

Rečem le toliko, da bi imeli razni cerkveni gosposki polovico manj denarja, če bi bila ta postava vsepovsod uveljavljena.

Le malo je namreč takih ljudi, ki bi trideset dni pred smrtjo pozabili na ženo, otroke in sorodnike ter dali premoženje v drugo-čen namen.

Te besede bodo sicer spekle pa- tra Koverta. Toda jaz ne morem pomagati, če resnica v oči bode.

Ni je dražje stvari v Ameriki kot je prohibicija. Vsako leto po-žre na milijone dolarjev.

Samo v državi New York bo treba v tekočem letu imenovati v dobrobit prohibicije šest novih zveznih sodnikov in enega divi-zijskega načelnika s celim štabom suhaških agentov; meja med new-yorskimi državo in Kanado bo za-stražena s posebno armado pose-bnih stražnikov; ustanoviti bo- treba vzoren kemični urad, vlada bo morala kupiti oziroma si na drug način nabaviti vse užitno žganje, kar ga je v državi New York. Vlada bo kontrolirala vse likarje; suhaške sile v dolgem delu New Yorku bodo ojačene za tristo mož.

Izvedba te neizvedljive posta-ve stane silno veliko denarja. Ta neizvedljiva prohibicija bo še dolgo, dolgo uveljavljena.

Ne zato, ker državo toliko stane. Ampak zato, ker prinaša po- sameznikom toliko denarja, dočim državi niti centa ne nosi.

Kot omenjajo zadnja poročila, bo Hindenburg vseno le kandi- diral za predsednika nemške re- publike. Če ima kajzer še kaj vpliva v Nemčiji, naj blagovoli pregovori- ti svoje zveste podanike, da Hin- denburga ne bodo volili.

K zdravniku je prišel možak ter mu začel pripovedovati:

— Svojo ženo sem poročil že dvajset let. In sedaj po dvajsetih letih mi je porodila otroka. Kaj mislite, gospod zdravnik ... Zdravnik ga je pa prekinil z besedami:

— Meni ni treba o tem nič mi- sliti. Dobro bi pa bilo, če bi vi malo premislili ...

Italijanskemu predsedniku pri- sojajo vsakovrstne bolezni. Neka- tri pravijo, da je spolno bolan, drugi zatrjujejo, da je napol- hrom, nikomur pa ne pade v gla- vo, da bi ga označil za blaznega. Pa je in sicer neozdravljivo.

Kajti človek, ki je že ponovno javno izjavil, da bo najkasneje v šestih letih poitalijanskem pol- milijona primorskih Slovencev, nika- kor ne more biti pri zdravi pa- meti.

Pri ženskah sem opazil nekaj zelo značilnega. Ženska nikdar ne vidi tistega, kar moški zanjo napravi. Ženska bo le tisto videla, česar zanjo ne boš napravil.

REPORT OF THE CONDITION OF THE FRANK SAKSER STATE BANK

at the close of business on the 25th day of March, 1925.

RESOURCES	
Specie	\$59.11
Other currency authorized by the laws of the United States	2,100.00
Due from approved reserve depositaries, less offsets	29,150.30
Due from other banks, trust companies and bankers	85,394.22
Stock and bond investments, viz.:	
Public securities \$177,187.09	
Private securities	289,184.31
Loans and discounts secur- ed by other collateral	466,371.40
Loans, discounts and bills purchased not secured by collateral	7,500.00
Own acceptances purchased	6,000.00
Bonds and mortgages owned	12,500.00
Other assets, viz.:	
Furniture and fixtures	\$1,945.47
Accrued interest entered on books at close of busi- ness on above	1,649.47
Accrued interest not entered on books at close of busi- ness on above	4,640.39
Other assets	3,482.44
Total	\$626,718.40
LIABILITIES	
Capital stock	\$100,000.00
Surplus fund	\$50,000.00
Undivided profits	19,057.76
Deposits:	
Not Preferred, as follows:	
Deposits subject to check	\$15,531.06
Money orders a- waiting transmis- sion abroad	4,775.70
Deposits with- drawable only on presentation of passbooks	\$33,834.68
Steamship tickets	1,349.89
Due trust compa- nies, banks and bankers	96,668.32
Extend total deposits	452,953.56
Other liabilities, viz.:	
Reserves for tax- es, expenses, etc.	\$2,250.00
Accrued interest not entered on books at close of busi- ness on above	2,784.20
Estimated unearn- ed discounts	372.88
Total	\$626,718.40

REPORT OF THE CONDITION OF THE FRANK SAKSER, Private Banker

at the close of business on the 25th day of March, 1925.

RESOURCES	
Stock and Bond Investments, viz.:	
Public Securities	\$ 7,738.34
Private Securities	3,887.50
Real estate owned	37,000.00
Loans, Discounts and bills pur- chased not secured by col- lateral	1,450.00
Accounts Receivable	88.16
Due from approved reserve depositaries	\$1,139.79
Due from foreign banks and bankers	469.57
Total	\$51,773.36
LIABILITIES	
Permanent Capital	\$25,000.00
Surplus	25,471.62
Deposits:	
Funds awaiting re- fund	913.59
Other liabilities viz.:	
Reserves for taxes, expen- ses etc.	352.86
Accounts Payable	34.99
Total	\$51,773.36

Mednarodni kongres za nezgode

se bo vršil v Amsterdamu začet- kom septembra t.l. Deset let je že poteklo od zadnjega takega kon- gresa, Društva zdravnikov v slu- žbi zavarovalnice proti nezagodam so prijavila svojo udeležbo in si- ter iz vseh dežel Evrope in Ame- rike. Na kongresih se je razprav- ljalo doslej samo o nezagodome- dijskih vprašanjih, na letošnjem kongresu bo govor tudi o pokli- nih boleznih

Slovensko Amer. Koledar za leto 1925

smo že skoro razprodali. V krat- kem času smo ga prodali več tisoč. Kdor ga hoče imeti, naj ga takoj naroči, ker ga je le še par sto iz- vodov zalogi. Cena s poštnino vred

40 CENTOV.

Oni naši zastopniki, ki še niso naročili koledarjev, naj se požu- rijo, da ne bo prepozno.

SLOVENIC PUBLISHING CO., 82 Cortlandt St., N. Y. O.

ČUDOVITA RAZPRODAJA

20-letni VOJAŠKI AVTOMATIK 32 kaliber, višnjevo jeklo, najnovejši vzorec, samo 89.95. Jaki model kot bljak, natančen, močan. On odda 20 strelcev. Ne pošljite de- narja. Plačajte poštarju samo 89.95 in poštnino. V slučaju nezgodovljiva denar nazaj. Federal Mail Order Corp. 416 Broadway, New York City, Dept. 515

KORISTNI NASVETI

Velikonočni piruhi.

Ako piruhe (pisanke) barvaš, jih ne devaj v toplo vodo, ker radi počijo. Ne pozabi deti v barvo malo soli, da se jajca enakomerno porjavijo in niso lisasta. Če se barva posuši in so še topla, jih rahlo drgni s kosčkom slanin ali z oljnatno krpicco, da se bodo lepo svetila.

a) Ako hočeš na pisanice kaj napisati, vzemi lesen klinček ali priostreno vžgalico in jo pomoči v so literino kislinu. Pisava bo bela, ker kislina takoj razje barvo. Tako lahko napraviš razne vzorčke in napiše. V to svrhu izreži srčke, listke ali kar hočeš, položi jih na piruh in jih obertaj s kislino.

b) Naberj pomladnih cvetice; trobentice, marjetice, vijolice, zvoncek. Lepo razvrščene jih pogosto položi na jajce in preveži z nitko, pa tako, da se nit ne dotika lupine. Nato zaveži jajce v prav tanko izprano cunjico (organtino, tul) in ga kuhaj v barvi, kakor sem povedala v začetku. Ko razderiš potem ovoj, boš videla čudežno lepo pisanico; vse cvetke se poznajo tako lepo, kakor bi jih noben umetnik ne mogel naslikati. Temeljna barva se vidi le tupatam, kjer je evetje odpadlo; drugje je upodobljeno, kakor si ga položila — spretno ali nerodno. V vsakem slučaju pa je lepo pisano polje.

c) Nekateri krasi piruhe tudi s tzv. lepilnimi slikami, ki se dobe v papirnici in drogeriji. Pomoči tako podobico v mizro vodo in jo pri lepi na jajce ter jo priveži s tanko belo cunjico, da ne odpade. Daj kuhaj to jajce v hladno vodo; ko je kuhano, odveži se vročemu cunjico in previdno potegni papir, da ostanejo podobice na jajcu. Za tak slučaj rabiš lahko le take podobice, ki so na svilnatem papirju, ker se debelejši papir ne more pripiti na jajce brez gub. Seveda je zopet najvažnejše: v vodo deni malo soli in kisa, drugače je škoda dela.

ALI SE SME ZAHTEVATI DARILA NAZAJ?

O tem vprašanju se je razvila v berlinskih listih obširna debata, ki še vedno ni zaključena. — Neki bivši zaročenec, ki je razdel svojo zaroko, je namreč sprožil vprašanje, ali je upravičen zahtevati od svoje bivše zaročenke nazaj svoje darove. Izvedenec v teh zadevah mu je pojasnil zadevo takole:

Vprašanje povrnitve darovanih predmetov zavisi od tega, če sta bila darovalca in obdarovanec, v tem slučaju možki in ženska, zaročena ali ne. Če sta bila zaročena ter sta si resno obljubila zakon, je stvar sledeča: ženin, ki je obdaroval nevesto, pa se ji je potem iznevil, nima pravice zahtevati, da mu ženska vrne, kar ji je dal. Vseeno je, iz kakšnega vzroka je zapustil zaročenko ali nevesto: glavno je to, da je on kriv ločitve obojice. Če pa je ona kriva, da se je par razdel, tedaj tudi ona nima pravice zahtevati nazaj tistega, kar je dala svojemu zaročencu.

Povsem drugačen položaj pa nastane, če zahtevajo nazaj predmete ljudje, ki si niso obljubili zakona, torej taki, ki so živeli bodisi v takozvanem "razmerju" in "prijateljstvu". V tem slučaju je običajno, da se darovani predmeti sploh ne vrnejo več. Izjema se napravi lahko samo v gotovih slučajih, naprimer če se je darovalec napram obdarovancu izkazal globoko nevalečnega. Vsi darovani predmeti torej ostanejo v rokah tistega, ki jih je prejel.

Iz tega izhaja splošni zaključek, da so darila vedno last tistega, ki jih dobi. Zahtevati nazaj, kar je komu darovano, pomeni skrajno netaktnost in brezobzirnost. Tudi v tem slučaju velja istinitost našega narodnega pregovora, ki pravi: Kar je dano, je v zemljo zakopano.

Knjigarna "Glas Naroda"

MOLITVENIKI:

Duša popolna	1.—
Marija Varhinja:	
v platno vezano	.70
v usnje vezano	1.50
v fino usnje vezano	1.70

Rajski glasovi:

v platno vezano	.70
v fino platno vezano	1.10
v usnje vezano	1.50
v fino usnje vezano	1.70

Skrbi za dušo:

v platno vezano	.80
v usnje vezano	1.65
v fino usnje vezano	1.80

Sveta Ura:

finu v platno vezano, z debelimi črkami	.90
v usnje vezano	1.60

ANGLEŠKI MOLITVENIKI: (ZA MLADINO.)

Child's Prayerbook:	
v barvaste platnice vezano	.30

Child's Prayerbook:	
v belo kost vezano	1.10

Key of Heaven:

v usnje vezano	.70
----------------	-----

Key of Heaven:

v najfinejše usnje vezano	1.20
---------------------------	------

(ZA ODRASLE.)

Key of Heaven:	
v fino usnje vezano	1.50

Catholic Pocket Manual:	
v fino usnje vezano	1.30

Ave Maria:

v fino usnje vezano	1.40
---------------------	------

POUČNE KNJIGE:

Angleško-slovenski slovar	
(Dr. Kern)	5.00

Angelska služba ali nauk kako naj se k sv. maši streže	.10
--	-----

Dva sestavljeni pesni: četvorka in beseda spisano in narisano	.35
---	-----

Govedoreja	.75
------------	-----

Domači zdravnik po Kneippu	1.25
----------------------------	------

Donaci živnozdravnik	1.25
----------------------	------

Jugoslavija, Melik 1 zvezek	1.50
-----------------------------	------

2. zvezek 1—2 snopič	1.80
----------------------	------

Knjiga o lepem vedenju	
Trdo vezano	1.00

Kako se postane ameriški državljani	.15
-------------------------------------	-----

Knjiga o dostojnem vedenju	.50
----------------------------	-----

Katekizem (veliki)	.40
--------------------	-----

Mlekarstvo s črticami za živinorejo	.75
-------------------------------------	-----

Nemško angleški tolmač	.60
------------------------	-----

Največji spisovnik ljubavnih pisem	.80
------------------------------------	-----

Nauk pomagati živini	.60
----------------------	-----

Najboljša slovenska kuharica z mnogimi slikami, obsega 668 strani	5.00
---	------

Naša zdravila	.50
---------------	-----

Nemško slovenski besednjak Wolf	
Cigale, 2 knjigi trd. vez.	7.00

Nemščina brez učitelja	
1. del	.30
2. del	.30

Pravila za oliko	.65
------------------	-----

Psihične motnje na alkoholski podlagi	.75
---------------------------------------	-----

Praktični računar ali hitri računar	.75
-------------------------------------	-----

Praktični sadjar trd. vez.	3.00
----------------------------	------

Poljedelstvo. Slovenskim gospodarjem v pouk	.35
---	-----

Sadno vino	.50
------------	-----

Slovensko-angleška slovnica, s slovarjem, trdo vezana	1.50
---	------

Slovenska slovnica za srednje šole, (Brenčnik)	1.—
--	-----

Slovensko-italijanski in Italj.-slov. slovar	1.00
--	------

Slovensko-nemški in nemško-slovenski slovar	.50
---	-----

Slovenska narodna mladina	1.—
---------------------------	-----

Spretna kuharica (trdo vezana)	1.45
--------------------------------	------

Umeni čebelar	1.—
---------------	-----

Umeni kmetovalec ali splošni poduk, kako obdelovati in izboljšati polje	.30
---	-----

Vošilna knjžica	.50
-----------------	-----

Veliki slovenski spisovnik raznih pisem. Trdo vezano	1.80
--	------

Veliki Vaevedek	.80
-----------------	-----

Zgodovina S. H. S., Melik	
1. zvezek	.45
2. zvezek 1: in 2. snopič	.70

RAZNE POVESTI IN ROMANI:

Andrej Hofer	.50
--------------	-----

Boy, roman trd. vez.	.80
----------------------	-----

Beneška vedeževalka	.35
---------------------	-----

Belgrajski biser	.35
------------------	-----

Belj rojaki, trdo vezano	1.00
--------------------------	------

Balkanska Turška vojaka	.80
-------------------------	-----

Burska vojaka	.40
---------------	-----

Bilke (Marija Kmetova)	.25
------------------------	-----

Cvetke	.25
--------	-----

Črni panter	.25
-------------	-----

Čiganova osveta	.25
-----------------	-----

Čas je zlato	.80
--------------	-----

Čvetina Borogradska	.50
---------------------	-----

Čarovnica starega gradu	.25
-------------------------	-----

Doli z orožjem	.50
----------------	-----

Dve sliki — Njiva, Starica — (Meško)	.60
--------------------------------------	-----

Dolga roka	.60
------------	-----

Devica Orleanska	.50
------------------	-----

Dobroval boj	.80
--------------	-----

Dedek je pravil. Marinka in škrtaljški	.40
--	-----

Elizabeta	.25
-----------	-----

Fabijola ali orkov v Katakombah	.45
---------------------------------	-----

Fran Barón Trenk	.25
------------------	-----

Furor	.25
-------	-----

Filozofska zgodba	.60
Fra Diavolo	.50
Gozdovnik (2 zvenka)	1.20
Godčevski katekizem	.25
Golem, roman	.70
Gadje gnjezdo, povest iz dni trpljenja in nad, trda vez.	.75
Hadži Murat, trda vez.	.80
Hevika	.35
Helena (Kmetova)	.40
Humoreske, Groteske in Satire, vez. broširano	.60
Iz dobe punta in bojov	.50
Iz modernega sveta, trda vez.	1.40

Jos. Jurčič, spisi:

Sosedov sin	.40
-------------	-----

5. zv. Sosedov sin. Sin kmečkega cesarja itd. Broširano	1.00
---	------

Trdo vezano	.75
-------------	-----

6. zv. Dr. Zober, roman, Tagomer, tragedija v 5. dejanjih, broširano	.75
--	-----

Trdo vezano	1.00
-------------	------

Karmen, trdo vez.	.40
-------------------	-----

broširano	.30
-----------	-----

Krivec, roman, trd. vez.	.75
--------------------------	-----

Kralj zlate reke ali Črna brada	.45
---------------------------------	-----

Kraljica mučenica, trd. vez.	.80
------------------------------	-----

Kazaki, povest iz Ruskega	.70
---------------------------	-----

Kraljevi vitez (Zevacco) vez.	1.00
-------------------------------	------

Kresalo duhov	.70
---------------	-----

Kraljevič in berač	.25
--------------------	-----

Kuhinja pri kraljici g. nožici, francoski roman	.40
---	-----

Ludovika Beozija	.25
------------------	-----

Ljubice Habsburžanov	.40
----------------------	-----

Levstikovi zbrani spisi:	
--------------------------	--

1. zv. Pesmi — Ode in elegije — Sonetje — Romance, balade in legende — Tolmač.	.70
--	-----

2. zv. Otroške igre v pesenah — Različne poezije — Zbavljice in pušice — Ježa na Parnas — Ljudski Glas — Kraljedvorski rokopiš — Tolmač.	.70
--	-----

3. zv. Povesti in potopisi	.70
----------------------------	-----

4. zv. Kritike in znanstvene razprave.	.70
--	-----

5. zv. Doneski k slovenskemu jezikoslovju	.70
---	-----

Ljudska knjižnica:	
--------------------	--

1. in 2. zvez. Znamenje štirih trdo vezana	1.00
--	------

2. zv. Darovana. Zgodovinska povest	.50
-------------------------------------	-----

3. zv. Jernač Zmagovac. — Med plazovi	.50
---------------------------------------	-----

4. zv. Malo življenje	.65
-----------------------	-----

5. zv. Zadnja kmečka vojska	.75
-----------------------------	-----

7. zv. Prihajaja	.60
------------------	-----

9. zv. Kako sem se jaz likal, (Brenčelj)	.60
--	-----

10. zv. Kako sem se jaz likal, (Brenčelj)	.60
---	-----

11. zv. Kako sem se jaz likal, (Brenčelj)	.60
---	-----

12. zv. Iz dnevnika malega porednena, trdo vezano	.60
---	-----

14. zv. Ljubljanske slike. — (Brenčelj)	.60
---	-----

15. zv. Juan Miseria. Povest iz španskega življenja	.60
---	-----

16. zv. Ne v Ameriko. Po resničkih dogodkih	.60
---	-----

Mali ljudje. Vsebuje 9 povesti	1.00
--------------------------------	------

Trdo vezano	.80
-------------	-----

Mimo življenja, trda vez.	1.—
---------------------------	-----

Mimo življenja, broširano	.80
---------------------------	-----

Mladih zanikarjev lastni životopis	.75
------------------------------------	-----

Mrtvo mesto	.70
-------------	-----

Mrtvi Gostaj	.35
--------------	-----

Materina krtev	.80
----------------	-----

Musolino	.40
----------	-----

Mali Klatež	.70
-------------	-----

Mesija	.30
--------	-----

Mirko Poštenjakovič	.30
---------------------	-----

Marjetica	.70
-----------	-----

Moč s raztrgano dušo. Drama na morju. (Meško)	1.—
---	-----

Malenkosti (Ivan Albrecht)	.25
----------------------------	-----

Mladim srcem. Zbirka povesti za slovensko mladino	.25
---	-----

Notarjev nos, humoreska	.35
-------------------------	-----

Narod ki izmira	.40
-----------------	-----

Naša Anka	.35
-----------	-----

Naša vas, I. del, 14 povesti	.90
------------------------------	-----

Naša vas, II. del, 9 pov.	.90
---------------------------	-----

Nova Erotika, trd. vez.	.70
-------------------------	-----

Naša leta, trda vez.	.65
----------------------	-----

Naša leta, broširano	.45
----------------------	-----

Na Indijskih otokih	.50
---------------------	-----

Naseljenci	.30
------------	-----

Novela in črtice	.30
------------------	-----

Balkanska Turška vojaka	.80
-------------------------	-----

Na Preriji	.30
------------	-----

Nihilist	.40
----------	-----

Narodne pripovedke za mladino:	
--------------------------------	--

3. zvezek	.35
-----------	-----

4. zvezek	.40
-----------	-----

Na krvavih poljanah. Trpljenje

Fr. Milčinski:

Ptički brez gnezda

(Nadaljevanje.)

Odšla sta, ječar je zaklenil duri in Milan je bil spet sam s prežganko in novim strahom, kako se mu zdaj odloči usoda pred gospodom komisarjem. Kdo je to, komisar, in kakšen bo? Ali bo rdeče oblečen in bo držal v roki bridki meč, kakršno je že videl sliko v knjigi? — Spet mu je kopnelo srce k Bogu — prežganka mu je prijazno drhtela v nos, toliko časa ni že jedel nič gorkega! — vendar se je premagala: morebiti mu ljubi Bog odpusti grehe, ki si je nakopal z njimi sedanjega nesrečo, in ga še reši, če mu žrtvuje prežganko. — Žrtvoval jo je in se je ni dotaknil.

Koraki so se vrnili, vrata so se odprla, ječar je pomignil: — Hajdi! — in sta šla po stopnicah, po vežah. Postala sta pred durni v pisarno, ječar jih je odprl in ga porinil noter, naznanivši ga: — Milan Jeraj!

Iza mize je vstal gospod z zlatimi naočniki in ga ostro pogledal: — Ti ptiči ti! Čakaj me no! Ti boš brcal naše gospode, ti?

Milano se je zdelo, da je izgubljen — tukaj zanj ne bo milosti! Dvignil je roki, padel na kolena in bruhnil v jok.

Tas je nekaj prišumelo semkaj iz kota in prišlo Milana pod pazduho, da ga dvigne. Milan je divje zakričal, meneč, da je zdaj pe njem in se branil. Pa je tisto, kar ga je prijelo, pokleknilo poleg njega in pričelo vekati: — Ubožec moj! Milanček moj! — Ta glas je Milan spoznal, ihtel se je vrgel stari Jeri okrog vratu.

Ljubezno do njegove Milančeka jo je priglasila v Trst, da ga pošle. Koj prvi branjevi pri kolo-dvornu je potožila svoje težnje, ta jo je napotila na policijo, pa je prišla baš pravi čas.

Komisar je grmel in grozil, ko-nee pa je bil tak, da je izročil skesanega dečka Jeri, ki je obečala, da ga nemudoma odpelje iz Trsta v Ljubljano.

Nista potekli dve uri, že sta sedela v vlak.

Stari Koren.

Razburjenje, ki je zavladalo po Korenovi hiši zaradi malih uha-jucev, je dospelo tudi do starega Korena.

Čudna ljubezna ga je nagibala k čevljarstvu. Njegovemu Tončku, dasi se mu je plašni deček umikal. Pogosto so videli starega pri lini njegovega brloga; čelo, ki so mu vanj viseli dolgi beli lasje, je pritislo ob umazano steklo in velike oči so mu iskale dečka, "ti je nje-gov glas slišal na dvorišču, in kadar je zapuščal svoj brlog, da gre na vrt, je spotala postajal, se oziral in ogovarjal psa: — Sul-tan, išči, išči, kje je Tonček! — Sultan je zatulil, poskočil in se zapodil okoli vogalov, z veselimi lajanjem je naznanil, da je našel, kar je iskal. Blažen smeh je izpreletel starega lica, in ko se je v velikih skokih vrnil Sultan in z očmi in repom živo pripovedoval, da je opravil ukaz, mu je pobohal zvesto glavo: — Ali si ga vi-del Tončka? Kaj pa dela Tonček? — in v pogovorih sta šla na vrt.

Zdaj ga že nekaj dni ni videl, ne slišal. Čutil pa je zbeganoost po hiši — da ljudje več govore in glasneje kakor običajno in da pogosto imenujejo Tončka.

Bilo je v nedeljo, peti dan po begu. Nanča je sredi dvorišča razkladala Pirčevemu Peterčku čudno historijo, ki se je nekada nekod zgodila, da so takega fanta, kakršni so Tonček, ukradli cigani in so ga namazali z oreho-vimi lupinami, da je bil ves rjav, in je preteklo dolgih štirideset let da se je spet vrnil in ga ni no-heden več poznal; le neki star ge-neral se ga je še spominjal in je dal pregledati registre in ga je ukazal tri leta zapreti, ker se ni bil ogledal zaradi vojaščine.

Prezanimiva je bila ta historija, dasi nekoliko nejasna, in Pe-ter je bil hotel staviti podrobnej-ša vprašanja, ko je zahreščal

ključ v durih Korenovega brlo-ga. Nancino občinstvo — mladi go-spod Peter — je po starem običa-ju smuknil za stebel, odprle so se duri, pripodil se je Sultan in dr-vil proti vhodu na vrt. Za psom je prišel stari Koren s povešeno glavo, izpod čela gledajoč na des-no in levo.

Nanča se je umaknila v kraj, Koren pa je krenil prav proti njej — omahovali so mu koraki: vtrine nje se je ustavil in hripavo in hlastno vprašal: — Kje je Ton-ček? Kje je Tonček? — Gledal je z velikimi zbeganimi očmi.

Nanča je zazijala. Da bi jo o-če ogovoril, se je redkokdaj pri-merilo. Šinile so ji v glavo vse važne novice, ki mu jih mora po-vedati — zdaj-le je prilika ugod-na. In je hitela praviti: — Koe-mur, ta razbojnik, ne gre iz šupe, kakor da je part njegov, pa ni njegov, je vaš, so povedali iz gruntnih burke. Kakršni je oče, tak je sin; njegov fant, tisti Stanko, je zapeljal Tončka, da je ušel z doma. Vsi niso nič vredni, Reza tudi ni! Na sodnijo mora-te, oče, da jim napravite tožbo, bi-rič jih mora pregnati s parta. In testament pojdi delat, da ne bo prepozno, testament!

Stari Koren je prestrašen gle-dal kričečo Nančo, tresla se mu je sklonjena glava, obrnil se je proti vrtu, in ko je šel, mu je za-našalo korake. Hud nemir mu je mučil bolno možgane. Zamenja-vali sta se mu osebni ranjkega nje-govega Tončka in čevljarjevega sina. Kakor bolosten ubodljaj se mu je vzbujal spomin na smrt si-na Antona, otresal se je bolečega spomina in videl pred sabo žive-ga svojega Tončka mlajših let, ko je vesel še skakal po dvorišču. In tega Tončka je mešal s čev-ljarjevim Tončkom in nemiren je bil, kakor da se boji za lastnega sina, ki je v smrti nevarnosti in je treba zanj kaj storiti, da ga reši.

Mrmral je in se opotekal po vrtu in misli so mu iskale izhoda. Od Nančinega zmedenega pripo-vedovanja mu ni več ostalo v spomnu kakor Koemur in part. — S Koemurjevim imenom mu je bila združena predstava hudega sovražnika in zdelo se mu je, da mora Koemur biti kriv, da ni Tončka, in samo on ga da lahko spet nazaj.

Ko je bil odšel na vrt, se je ozr-la Nanča po svojem občinstvu, pa je prišel izza stebra namesto va-jenece Petra mojster Pirc, ki ga je bil izvalil iz stanovanja Nan-čin krik.

Mojster Pirc je bil malo vinjen — ali naj rečemo: že spet, ali naj rečemo: še vedno? — odkar je izgubil denar, je iskal tolažbe v pijači. Najprej je napodil Petra v stanovanje — samo pogledal ga je, pa se je fant že izgubil. Po-tem je poslušal Nančin pogovor in izjavil, da sodi Koemur na vešala, zakaj gotovo ima v rokah kaj ukradenega denarja. Zato je treba poblastiti. Nanča naj ve-li očetu, da podpiše pooblasti-lo, potem se bo vse izpeljalo. — Kaklo hoče s pomočjo pooblastila Koemurja spraviti na vešala, ni povedal, ampak to stoji, je po-ponil, da je treba pooblastiti. Brez pooblastila človeka povsod napo-de.

Mojster Pirc je bil učen, zlasti kadar ga je imel v glavi, pa tudi ljudomil je bil in pripravljen po-magati bližnjemu s svojo učeno-stjo. Pa je Nanči razkladal, kaj je pooblastilo; Nanča je poslušala in pritrjevala "Ja", in čim-dalje je poslušala, tem manj je raz-umela. Naposled sta sklenila, da dožene stvar zaradi pooblastila Pirc sam s stariim Korenom in si-ker koj danes in pri tej priliki.

Nanča je pogledala proti vrtu, ali se oče skoro vrne. Stopila je k ograji, pregledala vrt, pa ga ni bilo na vrtu, psa tudi ne. Ostr-mela je: — Kje so ata? — Šla

je na vrt in z njo Pirc: starega Korena ni bilo nikjer!

Konec vrta kraj groblja so bile ozke duri, ki se je prišlo skoz nje na Mirje — na grede in tratine ob ostankih starega emonskega obzidja. Te duri so bile odprte; tu skoz je torej odšel stari Koren s Sultanom — kdo ve kam! Že leta se ni zgodilo, da bi bil šel z doma.

Prejšnji večer se je bil Koemur sporekel z ženo. Kakor se je spo-rekel vsakikrat, kadar je imel su-šo v žepu in se mu je hotelo de-clarja. Zastran povoda prepiru ni bil nikdar v zadregi. To pot mu ga je nudil sin Stanko in njegov beg; ubegu je kriva slaba vzgo-ja, tej seveda nikdo drugi nje-za.

Žena ga je prekinila in ga spom-nila na bruno v lastnem očesu.

Pa se je razburil, naj mu mi-lostno dovoli, da vsaj do konca pove svojo misel. Vsemu je kri-va revščina. Da ni revščine, bi bil tudi sin drugačen. Revščini pa je kriva žena, ker ima takega oče-ta. V očetuvi hiši se šopirijo go-stači, lastna kri pa se mora poti-kati po šupah. — O, Koemurji ni nič za svojo osebo, zase ne po-trebuje milosti, samega sebe la-hko vsikdar sijajno preživlja! Ali deca se mu smili, ki nepotrebno trpi. Če je kaj pravice pri Bo-gu — stari bo še odgovor dajal za to deco!

Koemurjeva je sklenila roki: — Da bi hotel Bog in omečal o-četu sree! Res je, kaj zalega oče-tu hiša in svet in denar? Nam bi pa bilo pomagano in bi se dalo kaj storiti za najina otroka. — Vidiš, — je rekel Koemur, to je krivica, in ta krivica me pe-če. Jaz nisem hudoben človek, ali staremu želim smrt. Iz pravič-nosti mu jo želim. Nagla smrt brez testamenta! Zato, ker ljubim otroka!

— Hudo je hudo, — je vzdih-nila Koemurjeva. — Morebiti se pa le tako obrne, kakor je prero-kovala Marijanica. Koemur se je bridko zasmeljal. Potem je srdito izbruhnil: — Če bi bile misli mož ali trup ali kro-gla, bi pravica hitro zmagala! Koemurjeva je klepala oči in globoko zasopla. Koemur je je-zno gledal skoz okno, oba sta mol-čala, utopljena v svoje misli.

Koemur se je spet spomnil na sušo v žepu in je primerno zas-kaal pogovor. S pikro besedo je o-čital ženi, zakaj se ne briga za fenta, da ga dobe spet domov. Ta-ko-le z vzdih se ničesar ne dose-že, je rekel, ukreniti je treba ko-rake. Koemurka je bila zmučena od dela, žalosti in skrbi; strah jo je bilo lastnih misli, ki so ji begale po možganih, strah jo je bilo mo-ža. Iz žepa je vzela robec, odvoz-lala mu vogal in tiho dala Koemurju krono — saj je vedela, kam koncem koncev merijo nje-govi očitki.

(Nadaljevanje prihodnjici.)

ROJAKI, NAROČAJTE SE NA "GLAS NARODA" NAJVEČJI SLOVENSKI DNEVNIK V ZDRUŽENIH DRŽAVAH.

KOŽNE BOLEZNI

povzročajo mnogo trpljenja v teh slučajih je treba jemati;

SEVERA'S

ESKO

razkuževalno mazilo.

Olažja razkuževanje, odpravi srbočice in druge srboče in pakuje na kodi.

Cena 50 centov.

Podarimo vam pri nakupu.

ŠAMPJON IN NJEGOVA MATI



Charles Phil Rosenberg je dosegel pred kratkim takozvano bantam-weight šampjonstvo. Kdo ve, kateri je na to bolj ponosen — on ali njegova mati?

Smrt Maksimiljanove žene.

Vdova mehikanskega cesarja Maksimilijana je zbolela na influenci ter umrla. Rojena je bila leta 1840, sedemindvajset let pozneje je pa neozdravljivo zblaznela. Nesrečnica ni nikdar izvedela za usodo, ki je zadela njenega moža. Zadnja leta svojega življenja je popolnoma molčala.

Prokletstvo vladarjev Habsburžanov izginja polagoma z zemeljske oble. Šarlota, nesrečna žena mehikanskega cesarja Maksimilijana, o kateri so listi zadnje dni poročali, da je obbolela na špan-ski influenci, je sedaj umrla. Nesrečnica je zblaznela in leta 1867, so jo odpravili v gradič Tervueren pri Bruslju, leta 1879, pa v grad Bouhous. Usode svojega nesrečnega moža, katerega so ustrelili v Que-retaru, ni izvedela nikoli. Živela je v večnih sanjarijah ter je menila, da še vedno stanuje v Miramaru. Kakor otroci se je igrala s punčkami. Njen brat, belgijski kralj Leopold II. jo je v tem stanju večkrat obiskal, toda je moral vselej nanoxo razžaloščen oditi, kajti ni enkrat ga ni prepoznala za svo-jega sorodnika.

Zadnja leta svojega življenja je prebila Šarlota v absolutnem molku. Če ji je kdo kaj pripovedoval, je sicer poslušala, in z očmi pa ni trenila. Od svojega 24. leta naprej je začela živeti svojo lastno žalostno življenje blaznega človeka. Navadno jo je spremljala dama, brez katere ni storila Šarlota nobenega koraka. Šetala se je po parku ne-govala evetje in poslušala glasbo.

Med svetovno vojno so Nemci okupirali Belgijo ter prišli tudi do Šarlotinega dvorca. Nemški gene-ral je razvil tedaj na hiši dve za-stavi, nemško in avstrijsko, sled-njo z znamenjem habsburške vla-darske hiše. Toda Šarlota se ni zmenila nič za to in je živela kakor da je še vedno tako kakor pred da-vnimi desetletji.

NAZNANILO.

Rojakom v državi Minnesota naznanjamo, da bo v kratkem obiskal naš zastopnik Louis Vessel iz Gilberta vse slovenske naselbi-ne v železnem okrožju Minn. Ro-jak Vessel je že naš dolgoletni za-stopnik in je pooblaščen pobira-ti naročnino za "Glas Naroda", prodajati vsakovrstne knjige naše zaloge in sploh opravljati vse v naš delokrog spadajoče posle.

Bojakom ga toplo priporočamo in jih prosimo, da mu gredo na roke. Uprava "Glas Naroda"

Rad bi izvedel za naslov JAKOB KOLMANA, doma iz Sv. Križa pri Jesenicah. V Ameriko je odpotoval v letu 1907 ali 1908. Ako kateri rojakov ve za nje-gov naslov, prosim, da mi ga naznani, ako pa sam čita ta oglas, naj se mi javi na dolnji naslov: Primož Klinar, 96-1st Ave., New York, N. Y.

Pozor čitatelji.

Opozorita trgovce in o-brtnike, pri katerih kupu-jete ali naročate in ste s-njih postrežbo zadovoljni, da oglašujete v listu "Glas Naroda". S tem post-vestrežli vsem.

Uprava "Glas Naroda"

Suhe Kranjske klobase.

ŽELODEC IN DOMA SUŠENO MESO POŠILJAM ŠIROM. AMERIKE PO — 35¢ FUNT PROTI EKSPRESNEMU PRE-VZETJU. JOHN KRAMER 5307 St. Clair Ave. CLEVELAND, O.

PATENTY

ZASTONJ slovenska knjižica glede patentov in pola za škiranje se pošlje na zahtevo. Pišite še danes v slovenščini. BRYANT & LOWRY Registered Patent Attorneys 320 Victor Bldg., Washington, D. C.

Izdal sem novi cenik

Domačih Zdravil

katere pripravlja Msgr. Kneipp v knjigi DOMAČI ZDRAVNIK

Pišite takoj po brezplačni cenik, da ga imate v slučaju potrebe pri rokah.

SEMENA

V zalogi imam najnovejša vrtna, cvet-lična in poljska semena. Pišite po brezplačni semenski cenik.

Blago pošiljam poštne prosto.

Math. Pezdin

Box 772, City Hall Sta. New York, N. Y.

VABILO

VESELICO

katere priredi

SLOV. SAMOSTOJNO BOLNIŠKO PODP. DRUŠTVO

za Greater New York in okolico, Ink.

v soboto, dne 18. aprila, 1925

v ARLINGTON HALL

8. cesta (med drugo in tretjo Ave.), New York

VSTOPNINA \$1.00.

Začetek ob 8. uri zvečer.

Žrebanje dveh krasnih dobitek ov:

ZLATA URA vredna \$35. —MANICURE SET vreden \$10.00.

IGRALA BO PERSHAK'S BAND.

¶ Veselica se vrši v korist "Doma za Slepce" v Ljubljani. Samostojno društvo plača vse stroške iz društvene blagajne in vsi dohodki, kakor tudi prostovoljni prispevki bodo odpola-ni "Domu za slepce" v Ljubljani. Natančen proračun te veselice, kakor tudi imena daro-valcev prostovoljnih prispevkov bodo pozneje objavljena.

Tempotom vabimo vse rojake, Slovence, Hrvate in Srbe, da se te veselice mnogobrojno udeležijo in s tem pomagajo, da bodo dohodki večje. Obenem pa prosimo vsakega posameznega, da deluje v svojem prijateljskem krogu, da ne bo nihče ostal do-ma v soboto, 18. aprila.

Pričakuje se pri tej priveditvi sodelovanja vseh bratskih društev.

Ne veselo svidenje,

VESELICNI ODBOR.

DR. LORENZ

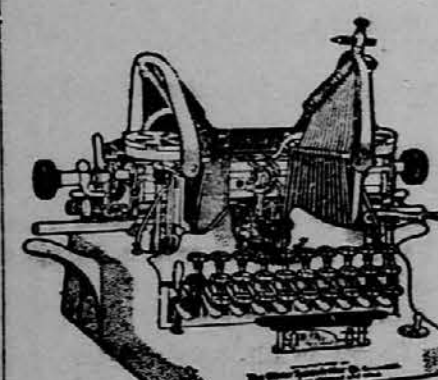
642 Penn Ave., PITTSBURGH, PA. EDINI SLOVENSKO GOVOREČI ZDRAVNIK ŠPECIALIST MOŠKIH BOLEZNI.

Moje stroka je zdravljenje akutnih in kroničnih bolezni. Jaz sam že zdravim nad 25 let ter imam skušnje v vseh boleznih, ki se kažejo v moškosti, zato vam morem popolnoma razumeti in spoznati vaše bolezni, da vas ozdravim in vrnem moč in zdravje. Skozi 25 let sem pridobil posebno skušnje pri ozdravljenju moških bolezni. Zato se morete popolnoma zanesati na mene, moja skrb pa je, da vas popolnoma ozdr-vim. Ne odlašajte, ampak pridite čimprej. Jaz ozdravim zastrupljeno kri, mazulje in liase po telesu, bolezni v grlu, is-padanje las, bolezni v kosteh, stare rane, oslabele, živčne in bolezni v me-hurju, ledcah, jetrah, želodcu, rmenicu, revmatizmu, katar, žlto žilo, napadna itd. Uradne ure: V ponedeljek, uredno in petek od 9. dopoldne do 5. popoldne; v torek, četrtek in sobota od 8. dopoldne do 5. zvečer; v nedeljo in praznikih od 10. dopoldne do 2. popoldne.

Posebna ponudba našim čitateljem

Prenovljeni pisalni stroj "OLIVER" \$20.

B stročico za slovenske čr-ke, č, š, ž — \$25.00



"OLIVER" PISALNI STROJI SO ZNANI NAJBOLJ TRPEŽNI

Pisati na pisalni stroj ni nikaka umetnost. Takoj lah-ko vsak piše. Hitrost pisanja dobite a vajd.

SLOVENIC PUBLISHING COMPANY

63 Cortlandt Street

New York, N. Y.

PAST.

ROMAN IZ NAPOLEONOVH VOJN.

Spisal Rafael Sabatini. — Za Gl. N. poslovenil G. P.

60

(Nadaljevanje.)

Wellington se je obrnil proč ter odšel po sobi navzdol, s sklonjeno glavo. Naenkrat pa se je ustavil ter nagovoril inteligentnega častnika.

— Kaj je treba storiti, Grant?
— To je stvar vašega lordstva. Drznem si pa...
— Drznite si ter pojdite k vragu, — je siknil Wellington.
— Uslogo, katero je napravila smrt Samovala stvari zaveznikov, bi mogoče odtehtala pretešek, katerega je zakrivil O'Moy.

— Kako bi mogla? — je rekel Wellington. — Vi ne veste. O'Moy, da so našli v obleki Samovala gotove dokumente, namenjene za Masseno. Če bi prišli dokumenti v njegove roke ali če bi Samoval v celoti izvršil svoje naklepe, ki so diktirali spor z vami in ki so ga privedli semkaj, ker se je zanašal na svojo izurjenost, bi bili uničeni vsi moji načrti za poraz Francozov. Da, lahko bulite vame. To je nadaljna stvar, v kateri se niste obnesli. Mogoče ste dober inženir, O'Moy, a težko si predstavljam, da bi mogel najti manj pametnega generalnega pribočnika, če bi namenoma prebrskal celo armado, da najdem idiota. Samoval je bil špijon — najbolj pretkan — špijon med vsemi, s katerimi smo imeli kedaj posla. Šele njegova smrt je razkrila, kako nevaren je bil. Grant je rekel, da zaslužite zahvalo vlade njegovega veličanstva, ker ste ga ubili. Predno pa boste dobili to, pa boste morali stopiti pred vojno sodišče radi načina, kako ste ga ubili ter boste najbrž ustreljeni. Jaz vam ne morem pomagati. Upam, da ne pričakujete tega od mene.

— Niti trenutek nisem mislil, na to. Kar pa sem izvedel, gospod, pa je divnilo del bremen raz mojih ram.

— Pa z mojih ne, — se je glasil jeziti odgovor. Stal je tam ter razmišljal. Vse misli pa je opustil z juno kretnjo. — Ničesar ne morem storiti, — je rekel, — ničesar, ne da bi postal neveren svoji dolžnosti ter postal prav tako slab kot vi, O'Moy, a brez sentimentalnih opravičil, ki obstajajo v vašem slučaju. Ne morem dovoliti, da bi se stvar potlačila. Nikdar nisem bil kriv take stvari ter nočem biti tudi sedaj ne. O'Moy, vi morate sprejeti posledice.

— Pri moji veri, nikdar vas nisem prosil, gospod, da mi pomagate, — je protestiral O'Moy.

— In tudi ne nameravate tega?

— Ne.

— To me veseli. Navdajal je eden onih srdov, ki so bili tembolj strašni čimbolj so bili redki. — Nočem, da bi mislili, da delam postavte zato, da rešujem potem ljudi pred posledicami neuvaževanja istih postav. Tukaj je vaš svak Butler, ki je napravil že toliko neumnosti v deželi, da je spravil v nevarnost naše odnose z zavezniki. Napol sem že obljubil, da mu odpustim pustolovstvo v Tavori. Kot prijatelj sem peklenko jezen na vas, ker ste se stavili v ta pozicijo. Kot vaš poveljnik pa ne morem nič drugega kot aretirati vas ter sklicati vojno sodišče, ki bo postopalo z vami.

Sir Terence je sklonil glavo. Malo ga je presenečala vsa ta vsičenost. — Nikdar nisem pričakoval nič drugega, — je rekel. — Nikakor pa ne morem spoznati, zakaj se vaše lordstvo tako vznemirja in razburja.

— Ker sem vaš prijatelj, O'Moy. Ker se spominjam, da ste bili moj ljubljeni prijatelj. Ker moram pozabiti vse to ter se spomniti, da je moja dolžnost popolnoma neupogljiva. Če bi vam odpustil, če bi zatrl preiskavo, bi bila moja dolžnost vložiti pri vladi svojo resignacijo. Mislim pa moram na druge stvari kot svoja osebna čustva, kajti vsaki trenutek lahko prestopijo Francozi mejo ter vdvo v Portugalsko.

— Prav iz sreče sem vam hvaležen, — je rekel Sir Terence.

— Iz tega, kar ste storili, spoznavam, da ste bedak, O'Moy. Nič drugega ne morem reči. Smatrate se aretiranim. To moram storiti tudi če bi bili moj brat, kar pa hvala Bogu, niste. Pojdite, Grant! Z Bogom, O'Moy!

Iztegnil mu je roko.

Sir Terence je zrl ter se obotavljal.

— To je roka vašega prijatelja. Arthurja Wellesley-a, ne pa raka vašega poveljujočega častnika, — je rekel lord surovo.

Sir Terence jo je prijel ter molče stisnil, mogoče bolj globoko ginjen kot vsprčo vsega ostalega, kar je doživel v onem jutru.

Tedaj je nekdo potkal na vrata in odprl jih je Mullins, da spusti noter pribočnikovega slugo.

— Major Carruthers, — je rekel O'Moy, — in njegova ekscelence, tajnik regentskega sveta želita govoriti z vami o zelo nujni zadevi.

Nastal je odmor. Sporočilo je bilo pa za generalnega pribočnika in on ni več zavzemal tega mesta.

— Prosim, povejte majorju Carruthersu, da jaz — ko ga je prekinil Wellington.

— Reči ekscelenci, naj vstopi. Sam bom govoril z njim.

Enoindvajseto poglavje.

ZAVETIŠČE.

— Umakniti se hočem, — je rekel Sir Terence.

Wellington pa ga je zadržal.

— Ker je vprašal Don Miguel za vas, je mogoče boljše, če ostanete.

— Don Miguel hoče videti generalnega pribočnika, kar pa nisem več.

— Stvar pa se mogoče tiče vas. Zdi se mi, da je v zvezi s smrtjo grofa Samovala, kajti obvestil sem regentski svet o izdajstvih, katere je vršil grof. Boljše je, da ostanete.

Potril in mrk je Sir Terence ostal, kot ukazano.

Vstopil je čedni tajnik sveta. Stopil je hitro naprej ter se priklonil trem navzočim.

— Ponizej sluga, — je objavil z dvomljivostjo, ki je bila že izmode. Govoril je izvanredno dobro angleško. Njegovo rmenkastost lice je bilo izvanredno resno. Bil je celo nekoliko v zadregi.

— Veseli me najti vas tukaj, lord. Zadeva, o kateri hočem govoriti z generalnim pribočnikom, je izvanredno resna in on sam bi je najbrž ne mogel rešiti. Bal sem se, da ste že odpotovali proti severu.

— Ker pravite, da je moja navzočnost koristna, me veseli, da sem preložil svoj odhod, — je odgovoril lord. — Sedite, Don Miguel.

(Dolje pribočnik.)



**SAMO ŠEST DNI PREKO
Z OGROMNIMI PARNIKI NA OLJE
FRANCE 18. APRILA**
PARIS — 25. APRILA.
HAVRE — PARIŠKO PRISTANIŠČE
Kabine tretjega razreda z umivalniki in tekočo vodo za 2,
4 ali 6 oseb. Francoska kuhinja in pijača.

19 STATE STREET NEW YORK

ALI LOKALNI AGENTJE

L. J. Beeston.

Izgubljena igra.

Kriminalna novela.

(Konec.)

— Prokleti norec, mislite, da naju boste na ta način prevarali?

— Nimam namena varati vas. Dijamant boste dobili, dobili ga boste, predno boste ostavili to sobo. Tako se je glasil vaš pogoj, ne? Streljajte, če hočete, a prej me poslušajte.

Moža s krinko se spogledata.

— Mislite, da se bom dal ustreliti radi dijamanta, ki ga nimam? — nadaljuje Lestrova.

— Poslušajte! Tisto noč se je nekaj zgodilo, kar je ušlo pozornosti vašega opazovalca. Namreč to-le: Ko sem šel po balkonu, sem z nogo zadel ob trd predmet. Bilo je natančno pred vrati grofičnega hudoarja. Pobral sem ta predmet: bila je navadna brezova pipa, še gorkega Ta pipa je, tu na mizi leži. Dovolite mi, da si jo pobleže ogledam.

Lestrova seže z roko po pipi. Ostaneta si hladnokrvnost njegovih besedi je vplivala na vlomilec prepričevalno.

— Mislili boste, — nadaljuje Lestrova, — da je pipa moja. To pa ni res. Jaz nikdar ne kadim pipe. Pobral sem jo in vtaknil v žep z namenom, da jo drugo jutro vrnem lastniku, a sem jo pozneje dočela pozabil.

Iz navedenega sledi, da nisem bil tisto noč jaz edini, ki sem se mudil pred grofičino sobo. Moral je biti še nekdo drugi pred mano na balkonu. Ta nekdo je tam pozabil svojo pipo in njega moramo zdaj izslediti. Pravim 'moramo', ker sem tudi jaz pripravljen pomagati vam, da dobiti dijamant. Dijamant je last grofice Nola, od njega pa odvisi moje življenje, zato sem pripravljen poiskati ga.

Najprej moramo najti odgovor na vprašanje: Čigava je ta pipa?

Jaz se zavežem, da dotičnega izsledim in ga prisilim, da vam izroči obsek, še predno ste ostavili mojo sobo. Če mi ne verujete, streljajte; povem vam pa, da potem dijamanta ne boste nikdar videli in vse posledice boste nosili sami.

Ko sem odšel iz igralne sobe, so ostali, kakor sem vam že povedal, Strackow s svojim romanom. Kadony z uganko, Sieveking pri klavirju, van Reel in Braun pa sta politizirala. Brauna lahko takoj izločimo; on kadi le cigarete. Ostanjejo torej le še štirje: Strackow, Sieveking, Kadony in van Reel. Vsi štirje pušijo pipo, to vem pozitivno. Kako pa naj zdaj doženemo, komu izmed njih pripada naša pipa? Poskusimo s kombinacijami.

Z neko samozavestjo, ki pa je bila bolj potvara kot pa resnica, pritegne Lestrova stol, tesno k mizi in se zatopi v preiskovanje pipe. Bil si je popolnoma v svesti, da vsi njegovo življenje le na lasu. Hvala bogu, da je najhujše že prešlo. Če se mu posreči, da pridobi na času in da zamoti svoja nedobrodošla gosta, je morda še upanje, da se reši.

Najmanjša negotovost, jedra viden znak slabosti — in vse je izgubljeno, — mu brni po glavi in v duhu si že predstavlja, kje bo krogla udarila ob črepinjo.

Lestrova se znova obrne k mizi s krinko, ki ni niti za trenutek povesil revolverja:

— Od starih štirih lahko Sievekinga brez nadaljnjega štetja. Ta-

le pipa je že precej obrabljen in kaže, da je bila precej v uporabi. Sieveking bi je ne prenesel: njegova glava in žveči niso za take stvari. On torej za nas ne pride v poštev. Ostanjejo še Strackow in van Reel. Tako, zdaj se bližamo cilju.

Lestrova si oddahne.

— Naslednje ime — nadaljuje po kratkem premolu, — ki ga lahko izločimo, je ime Strackowa. Če dobro pogledate, boste videli, da je konec ustnika skorje pregrizen. Kdor je kadil iz te pipe, ima ne samo močne živce, marveč tudi močne zobe. Sineaj na pa mi je znano, da ima Strackow skoro izključno umetne zobe. Opažal sem to posebno, kadar se je smejal. Kadilec pa, ki ima umetno zobovje, ne bo nikdar ostavil v ustniku velikih sledov kamoli, da bi ga prepoznali.

Ostaneta nam torej le še van Reel in Kadony, — povzame Lestrova in ogleduje pipo od vseh strani. — Enemu izmed teh dveh pripada izdajalska ta pipa. A komu? Oba imata močne živce, oba imata močne zobe. Pipa ni pa cenena, izdelana je iz najbolj šega francoskega brezovskega lesa. To nam pa nič ne pomaga, zakaj? Van Reel i Kadony imata denarja, da si lahko kupita tako pipo.

Lestrova se zamisli.

— In vendar, — nadaljuje čez hip, — se nam odpira še težko vprašanje. Kdokoli je uporabljal to pipo, ugotoviti moram, da ni ravnal z njo, kakor bi moral. Oglejte si jo in zapazili boste jasne sledove zanemarjanja. Vidite, da je ožgana? Lastnik jo je očitno napolnil z alkoholom, da jo očisti, pri tem pa je osmrdil. To priča o zanikrosti in nepazljivosti kadileca, zakaj kdor pazi na pipo, je ne bo nikdar čistil z alkoholom, ki še sedaj diši iz nje.

Prepričan sem, da bi van Reel nikdar tako ne ravnal z dragoceno pipo. On je mnogo preveč vesten in prevelik ljubitelj reda. Kadony pa je v svojih običajih izrazit bohem. Iz navedenega jasno sledi, da pipa ne more biti last van Reela, istotako pa je jasno, da je Kadony njen lastnik. Če to drži, je bil tudi Kadony tisti, ki se je usodne noči mudil na balkonu. To trditve podpira poleg tega dejstva, da se Kadony ne nahaja v najboljših finančnih priklakah.

Lestrova konča. Njegovi prsti drse še vedno ob cevki pipe gor in dol.

Tedaj se oglasi mož, ki je stal za Lestrovim hrbtom in še ni izpregovoril dotlej nobene besede.

— Morda pa je pipa last grofa Nole.

— Ne, grof kadi le cigare — po dva franka komad.

— Ali pa jo je morda izgubil kateri izmed služinčadi.

— Tudi ne. Služinčad stanuje v drugem delu hiše. Poleg tega tudi ni preveč verjetno, da bi sluga, ki je okradel svojo gospodario, mirno s pipo v ustih stopil iz njene sobe. Po mojem tvevanju tatvina ni bila pripravljena.

Dolga pavza.

Nato povzame zopet besedo mož z revolverjem: — Po vsej verjetnosti ni na vsem, kar ste dosedaj besedili, niti ena besedica resnična. Če pa je kljub temu kaj na tem, da ima Kadony ukraden dijamant, kako mislite izpol-

niti svojo obljubo in ga prisiliti, da vam ga izroči?

— Povsem enostavno. Kadony je prepričan, da nihče ne sumi njega. Ko bo videl, da je tatvina razkrita, bo takoj izročil dijamant, vesel, da ga nikdo ne bo aral pred sodišče.

— Za to pa je treba časa. —

— Počemu? Pošljem mu pismo. —

— Pismo?

— Seveda, pismo. To pismo pa sestavimo tako, da ne bo imelo nikakih neprijetnih posledic ne vanj in ne za nas. Vaš prijatelj ni pismo odnesel: Kadony stane, jedva pet minut odtod. V četr ure je dijamant v vaših rokah. Mi dovolite, da sestavim pismo od vašim nadzorstvom?

Lestrova vzame iz pisemske nape polo papirja in jame pisati. Od trenutka do trenutka preneha na napeto premišljevanje. Ko je pismo dogotovljeno, ga preda svojemu nasprotniku v pregled in vravi:

— Tako bo prav. Pismo ga bo prestrašilo na smrt. Kadony bo zročil dijamant, o tem ste lahko prepričani.

Pismo se je glasilo tako-le: P. Kadony. Oddajte takoj in brez odloga donosila dijamant g. Nola. Ne izprašujte nič. Vem vse, ne bom obvestil policije, če se brezpogojno pokorite. Izpolnite zahtevo natančno, ker je v vašem lastnem interesu. Ako me ubogate, ste rešeni.

Giuseppe Lestrova.

Vlomilec stopita v kot in se šepetaje posvetojeta. Lestrova si prižge cigareto.

— Zdi se, da ste si svoje stvari vračje sigurni! — izpregovori oni z revolverjem, in v njegovem zlasu se je še vedno čutila prikrita grožnja.

— Seveda sem, seveda sem. odgovori Lestrova, muzajoč se.

— Ne pozabite — dokler dijamanta ne dobim, se ne ganem iz sobe.

— V četr ure ga dobite.

— Upam — v vašem interesu.

Mož z revolverjem zopet zašepče svojemu tovarišu par besed, potem mu izroči pismo in ga odpošlje. Ves ta čas pa ne odmakne revolverja.

— Pravzaprav bi zdaj lahko ti-to-le cev povesili, — meni Lestrova prijazno. — Nabasan revolver je neestetičen pogled za oči, mar ne? Odgovora ne dobi.

— Sicer pa si smem čestitati, da sem našel pipo, in še bolj, da sem jo potem pozabil vrniti. —

— To se bo šele izkazalo.

— O, jaz se ne bojim.

— Že četr ure čakava.

— To ni mnogo.

— Rekli ste, deset minut.

— Nekako. Nisem pa pomislil na živahni promet, ki vlada v večernih urah; saj veste, da so ulice prenapolnjene.

Dolg molk zavlada. Lestrova si zapali drugo cigareto. Jedva viden nemir se jame zrealiti na vlomilevem obrazu. Kletvica se mu izvije iz ust: — Zdal mi je pa dovolj — in s sunkom dvigne revolver.

— Trenutek, — pravi Lestrova. — Jaz držim besedo. Evo vam dijamanta!

Pri teh besedah vzame pipo v roke, podreza z ostjo svojega srebrnega pisemskega noža vanjo odtrga skorjo tobačne žindre in strese v prgišče toli iskali dijamant grofice Nola.

— Izvolite, — ve vljudno namahne Lestrova.

Mož s krinko si ne da dvakrat reči. Z očitim zadovoljstvom motri dragocenost.

— Ste zadovoljni? — se muza Lestrova. — Ne smete mi zameriti, da sem si največje presenečenje je prihranil za konec. Dijamant pa sem faktično odkril šele sedaj v vaši prisotnosti. Poprej nisem niti slutil, kje se nahaja. Tat je lijamant vtaknil v pipo in nasul povrh tobaka. Famosno skrivališče, ne! Ali imel je smolo: živeli so ga pustili na cedilu in mesto ta je vtaknil pipo v žep, mu je v razburjenosti padla na tla, kjer sem jo našel jaz.

Oči za krinko triumfalno zablete in usta se raztegnejo d vese-lja. — Razumem, aha, razumem! In Kadony še danes mrzlično išče svojo pipo, ha, ha, ha! —

— Kaj še!

Kretanje parnikov - Shipping News

11. aprila: Majestic, Cherbourg; Leviathan, Cherbourg; Volendam, Boulogne in Rotterdam; Conte Verde, Genoa. Ruchambeau, Havre.

14. aprila: Martha Washington, Trst.

16. aprila: Berengaria, Cherbourg; De Grasse, Havre; America, Cherbourg in Bremen.

18. aprila: Olympic, Cherbourg; France, Havre; George Washington, Cherbourg in Bremen; Orbita, Cherbourg.

21. aprila: Belgeland, Cherbourg in Antwerp.

22. aprila: Mauretania, Cherbourg; Suffren, Havre.

25. aprila: Paris, Havre; Homerio, Cherbourg; Orduña, Cherbourg; Pres. Roosevelt, Cherbourg in Bremen.

28. aprila: Lapland, Cherbourg in Antwerp; Luetsow, Bremen.

29. aprila: Aquitania, Cherbourg.

30. aprila: Ohio, Cherbourg in Hamburg; Albert Ballin, Boulogne in Hamburg.

2. maja: Majestic, Cherbourg; Leviathan, Cherbourg.

16. maja: Paris, Havre. — S tem parnikom bo spremljal potnike uradni tiskovnik Frank Sakser State Bank.

30. junija: Pres. Wilson, Trst; s tem parnikom bo spremljal potnike uradni tiskovnik Frank Sakser State Bank.

Značilni izleti v Jugoslavijo.

Najbolj pripravno potovanje. Nobenih vizejev ni treba. Kratka vožnja po železnici. Ceneno potovanje.

Vsak poseben izlet je pod osebnim vodstvom ugodnih voditeljev. Vrše se iz New Yorka 14. APRILA, 12. MAJA, 2. JUNIJA, 30. JUNIJA na ogromnih ekspresnih parnikih MARTHWA WASHINGTON in PRESIDENTE WILSON. Naravnost do Dubrovnika. — Cene vožnj: —

TRETJI RAZRED TURISTOVSKI RAZRED DRUGI RAZRED

Ena pot Tja in nazaj Ena pot Tja in nazaj Ena pot Tja in nazaj

\$95. \$162. \$120. \$182. \$135. \$212.

Železnica od Trsta do Zagreba \$225, Ljubljane \$120, Beograda \$85.00. Potniki, ki se vračajo iz Trsta, niso povzročeni karantinskih zadržanj. Profesor Paul Radosavljevič odpotuje 2. junija. Vsi potniki bodo pod njegovim osebnim vodstvom. Ostali vojniki bodo pozneje objavljeni.

Pojdite k bližnjemu agentu ter si zagotovite kabine.

COSULICH LINE PHELPS BROS. & Co., Generalni agentje.

2 West Street, New York

— Kaaaj!

— Ta pipa sploh ni Kadonyjeva! Tudi ni nikdar bila! In nikoli ne bo! Dobri, stari Kadony, ni zmožen ukrasti niti najmanjšo iglo!

— Kadony ni? A kdo pa —?

— Pazite! Zgodba je zanimiva in vas bo zabavala. Eto: lastnika te pipe sem našel že danes jutraj, ko sem si jo pobleže ogledal. —

Počemu, me boste vprašali, sem jo torej prisodil Kadonyju? Enostavno zato, ker sem hotel pridobiti časa. Kot sem že povedal, nisem niti sam vedel, da se nahaja dijamant v moji hiši — dokler nisem v vaši prisotnosti odprl pipo. Ko sem ga pa odkril, sem ga zamočal iz dveh razlogov: Prvič, ker so se mi moja ostroumna izvajanja zdelo zelo amusantna in poučljiva — in priznati mi boste, da logika mojih sklepov ni bila baš slaba —, in drugič — ali za to je še časa. Vidim, da že pokate od nepotrpežljivosti in da vas trga vprašanje, čigava je pravzaprav pipa. Ne bom vas natezal: pipa je last mojega sluga.

— Martina?

— Martina, da! Hotel sem mu jo vrniti, a mi jo je pobrisal. Sedaj vemo, zakaj, ne? Ko je opazil izgubo svoje pipe, se je bal, da jo bomo našli in dijamant v njej. Jaz sem vedel, da je pipa njegova, saj sem mu jo sam podaril za božič, in razen tega mi je znano, da on čisti pipo z alkoholom. Lopov se je izmuznil od "Treh labudov" splezal na balkon in ukradel obsek. — Ne morem vam priznati z očitkom, da niste bili dovolj vestni pri nadziranju. No, a zdaj imate dijamant. Ste li zadovoljni?

— Zdi se mi, da ste tudi vi zadovoljni s seboj. Gotovo se smatrate za vražje prebrisanege?

— Kakopak, kakopak!

— Ali počemu za vraga ste potem tratili čas in stavljali življenje na kocko s pisanjem tistega pisma —?

— Aha, pismo! Res, nisem vam še omenil svojega drugega razloga. Torej s svojimi ostroumnimi izvajanjmi sem Kadonyja postavil za lastnika pisma. To je bilo zame nad vse važno. Povedal sem namreč že takoj spočetka, da se Kadony preživlja z ugankami, ki jih sestavlja za liste. Na uganke pa se on spozna kakor malokdo! Zdal pa k mojemu pismu! Morda ste opazili, da sem se pošteno trudil pri sestavljanju tistega pisma. Ako bi čital pismo kdo, ki o tatvini ni vedel ničesar, bi ga sploh ne razumel. A Kadony ugank ne sestavlja samo, marveč jih tudi rešuje. Vedel sem instinktivno, da bo skušal najti kaj skrivnostnega v njem. In veste, kaj je razbral v pismu, ki ste ga tudi vi toli skrbno prečitali? Najstarejši in najenostavnejši akrostihon, kar jih pozna literatura: —

prve črke v vsaki vrsti tvorijo skupaj eno besedo, besedo poljeja. Je li me razumel? Razumel me je! Proč z revolverjem! Za-

Kako se potuje v stari kraj in nazaj v Ameriko.

Kdor je namenjen potovati stari kraj, je potrebno, da je na tančno poučen o potnih listih, prtljaji in drugih stvareh.

Hura! Halo, Kadony, tudi ti si prišel! Prav, dragi moj! To si pa dobro učinil! —

— Hura! — krikuje Lestrova.

Hura! Halo, Kadony, tudi ti si prišel! Prav, dragi moj! To si pa dobro učinil! —

— Hura! — krikuje Lestrova.

Hura! Halo, Kadony, tudi ti si prišel! Prav, dragi moj! To si pa dobro učinil! —

— Hura! — krikuje Lestrova.

Hura! Halo, Kadony, tudi ti