

Iz življenja in sveta

Ekspresni povratek angleškega prestolonaslednika

Morje je bilo ves čas vožnje skrajno nemirno. — Prestop z ladje na vlak. — Brzjav italijanskega kralja. — Vožnja domov.

Sodeč po izredno hitrem potovanju angleškega prestolonaslednika Edvarda mora biti stanje kralja Jurija V. tako resno, da lahko nastopi vsak čas katastrofa. Po pravici pišejo, da ni nagel odpoklic prestolonaslednika s potovanja nič posebnega v zgodovini vladarskih domov; ne navadno pa je dejstvo, da je bil prestolonaslednik Edvard tako daleč od očeta, ki je nepričakovano zbolel in da se je tako hitro vrnil na Angleško. V dobrih desetih dneh je princ prišel iz notranjosti vroče Afrike v njena pristanišča ob Sredozemskem morju in angleška ladja ga je naglo kot lastavica nesla do italijanske luke Brindisi, kjer je prestopil na vlak in z njim odradl skozi Italijo proti domovini.

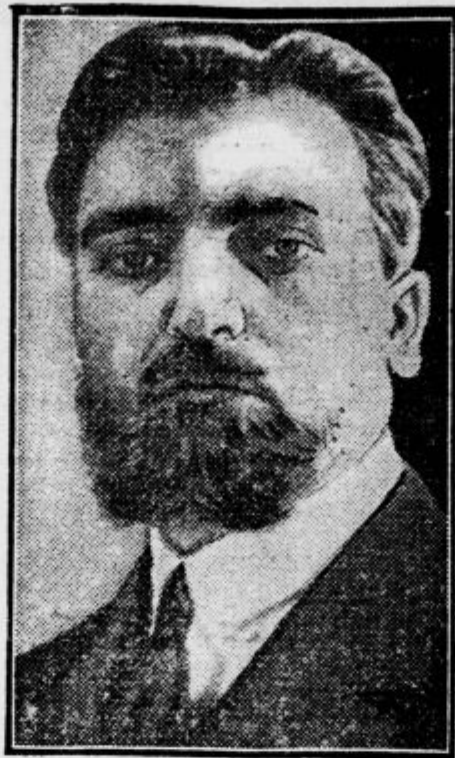
Po Sredozemskem morju je nosila prestolonaslednika križarka «Entreprise». Prihod v Brindisi je bil naznanjen za nedeljo ponoči. Za sprejem princa ni bilo nobenih priprav; le v pristanišču je vihrala poleg italijanske trobojnice tudi angleška zastava. Dopisniki listov so prišli iz Rima z namenom, da bi videli princa; sprejem je bil namreč čisto tih, navzoč je bil le angleški konzul iz Napolija Hucks, princ v osebnem tajniku sir Godfrey Thomas in pomorski referent angleškega konzulata v Napoliju.

Na postaji je že čakal na princa dvorni vlak, sestojel iz dveh lokomotiv, voza za prtljago, salonskega, spalnega in vagona za obed ter mešane garniture

prvega in drugega razreda za prestolonaslednikovo spremstvo.

S princem Edvardom so stopili v vlak kapitan Lascelles, tajnik Thomas, major Leigh, angleški detektiv Burt, kurir angleškega kralja Lewis, polkovnik Grill in italijanski policijski komisar Rizzo. Fotografji in filmski operaterji so hoteli posneti prinčev prihod, toda zastopniki oblasti so jih zavrnili, tako da so se morali zadovoljiti samo z romanskim pozdravom. To pa zategadelj, ker je imelo potovanje prestolonaslednika čisto privaten značaj. Prestop s parnika na vlak je trajal samo pet minut. Italijanski vojski so pozdravili princa s stojo v pozoru.

Ko je prestolonaslednik stopil na vlak, mu je izročil zastopnik italijanskih oblasti brzjavko italijanskega kralja, v kateri ga Viktor Emanuel zagotavlja svojih simpatij in izraža željo, da bi se zdravstveno stanje kralja Jurija skoraj obrnilo na bolje. V ponedeljek ob 0.40 ponoči je pridrvel brzovlak s princem Edvardom v Bologno in je takoj nadaljeval pot proti švicarski meji. V Luganu se je vlak ustavil. Princa je obiskal Chamberlain. Potem je vlak oddrvel čez Boulogne-sur-mer dalje in princ je bil zvečer nekaj pred polnočjo v Londonu. Sedel je v avtomobil in šel takoj k očetovi postelji. Kralja Jurija je svidenje tako razburilo, da mu je postalo slabo, narkar so ga zdravniki zbudili iz nezvesti z umetnimi sredstvi.



Grandi,

Mussolinijev državni podtajnik za zunanje zadeve, italijanski udeleženec na konferenci Sveta Društva narodov v Luganu. Po konferenci odpotuje Grandi v Turčijo, da bi navezal stike z vladami muslimanskih držav in jih pridobil za zvezo z Italijo proti angleškim in francoskim interesom.

Bolivija in Paragvaj

Ameriški republik, ki sta v sporu, nista posebno veliki niti po razsežnosti, niti po številu prebivalstva. Bolivija, ki je borbenejša od Paragvaja, meri približno poldrugi milijon kvadratnih kilometrov površine. Paragvaj pa samo



Dr. Fernando Siles,

prezident Bolivije, ki vodi državo v teh usodnih dneh konflikta s paragvajsko republiko.

253.000 štirinajstih km. Bolivija ima približno tri milijone duš. Paragvaj, ki je najmanjša država v Južni Ameriki, pa en milijon prebivalcev. Državlani Bolivije so pravi pravci domačini, t. j. devet desetih je Indijancev in mešancev in samo ena desetina je Špancev. Ti živijo v mestih in večjih krajih. Bolivijo so leta 1670. zasedli Španci, l. 1825. pa se je proglasila za samostojno državo. Glavno mesto La Paz ima 120 tisoč prebivalcev. Republi-



Vsaka bi rada bila najlepša

V Ameriki so bo vrtili te dni turnir za določitev najlepše ženske vseh narodov. Slika kaže nekatere evropske udeležence tega turnirja (s leve proti desni): Francozinjo Joanno Viret, Angličanko Angelo Joyce, Rusinjo Nasio Berova, Francozinjo Jeannette Gaubert, Poljakinja Nito Smolensk, Španjolko Jackie Cobra in Angličanko Joy Ashleyovo.



Zakaj hodi ta po vseh štirih?

Ker je bil pred predsedniškimi volitvami v Ameriki stavljen, da bo zmagal Smith, a če ne bo zmagal, je dal častno besedo, da bo z lastnim nosom popeljal majhno kroglico na 13 milj dolg sprehod. Zanimivi patron, mister Bill Williams iz Harlingтона v Texasu je propadel in je šel, da izvrši obljubo. Po nekoliko metrih hoda si je nos posteno odrgnil, a ker je mož, ki nekaj dá na svojo besedo, si je pritril na nos žico in z njeno pomočjo nadaljuje sedaj pokoro za svojo lahkomiselno stavo. Moč je vreden občudovanja in smeha.

ki stoji na čelu prezident Fernando Siles.

Paragvaj ima slično kakor Bolivija, mešano prebivalstvo, ki sestoji iz Indijancev in španskih naseljencev. Od leta 1608. je bila dežela skozi stoletja igračka v rokah jezuitov. Pozneje jo je proglasila Španija za svojo kolonijo. L. 1811. so Paragvajci pregnali okupatorje in kmalu nato so proglasili samostojnost. Glavno mesto Paragvaja je Asuncion s 100 tisoč prebivalci. Paragvaj vodi prezident Guggiari. V sedanjem konfliktu zastavlja vse sile, da bi prišlo s Bolivijo do mirne poravnave.

Usnjene suknjiče

sprema v barvanje trdka DRAGO SCHWAB LJUBLJANA, Poizkusite, imeli boste zopet lep, nov suknjič.

Kristus s plinsko masko

Pred berlinsko poroto sta se morala zagovarjati znani risar George Gross in njegov založnik Wieland-Herzfelder radi bogokletstva. Gross je napravil za Piscatorjev oder razne risbe, ki so jih predstavili v filmskem posnetku pri prizoritvi «Zgodbe dobrega vojaka Švejka». Prizoritev je močno podčrtala antimilitaristično tendenco v delu, a Grossove risbe še bolj. Pozneje je zbral risar te risbe v mapo, ki mu jo je založil gori navedeni Wieland-Herzfelder, vodja založbe «Malik» v Berlinu. Med risbami so bile tri, ki so pripravile državnega pravdnika do tožbe.

Prva predstavlja duhovnika, ki žonglira s križem na nosu; druga predstavlja duhovnika, ki mu letijo iz ust grane, bajoneti, topovi in sablje; a tretja kaže Kristusa s plinsko masko na obrazu in z vojaškimi škornji. Pod to karikaturu stoji napis: Molči in služi daljši Zlasti ta risba je izzvala jezo državnega pravdnika. Pri obravnavi je dejal Gross v svojem zagovoru: «V Kristusu vidim preroka, ki propoveduje ljubezen in s svojo risbo sem hotel povedati, da bi ga znova prišli in križali, če bi se znova pojavil in bi hotel v strelskih jarkih pridigovati ljubezen do bližnjega.»

Wieland-Herzfelder je izjavil, da mu je boj proti vojni življenjska dolžnost. Takšni zagovori niso nič zalegli. Oba sta bila obsojena vsak na 2000 mark globe in 2 meseca ječe. Občinstvo je priredilo burno demonstracijo proti sodnikom in porotnikom. Obsojenca sta vložila priziv.

Pošta s padali

Na letališču Aspernu so preizkusili eni dni nov način dostavljanja zračne pošte s pomočjo padal. Iz zrakoplovov in letal so sicer že prej dostavljali s padali vreče s pismi, pakete, provijant itd. v kraje, kjer se zračno vozilo ni ustavilo; toda po navadi je ta pošta radi zračnih tokov pristala čisto drugje, nego bi morala, če se ni celo izgubila. Posebno težko je bilo n. pr. oddajati zračno pošto ladjam na visokem morju. Dostikrat se je zgodilo, da je končala v globini morja namesto na ladijskem krovu. Pri poskusih in Aspernu so bila sedaj padala opremljena s posebnim aparatom, ki ga je letalec navil v poljubni višini, tako da je odpiral padalo šele 20–30 m nad tlemi, kjer ni mogel niti močan veter več vplivati na to, da bi padlo dalje nego za kvečjemu nekoliko decimetrov. Letalec lahko natančno izračuna kraj, kjer mora padalo pristati. Novi izum omogoča tudi sigurno zalaganje gorskih koč s provijantom, kar je bilo do danes v slučaju visokega snega in viharja skoraj nemogoče.

Najnovejša iznajdba: telegrafsko stavljeni časniki

V tiskarni »Rochester Times Union« so predvajali te dni pred množico ljudi čudovito iznajdbo, ki omogoča istočasno stavljenje sto in sto listov v najbolj oddaljenih krajih Amerike s pomočjo enega samega oddajnega stavnega stroja in enega samega stavca telegrafista. Stroj se imenuje Teletype Setter in je v radiotelegrafski zvezi s poljubno velikim številom običajnih stavčnih strojev, ki so le za sprejemanje njegovih valov primerno prirojeni. Vsak val sproži na navadnem stavnem stroju določeno matrico, a na tej se vlije običajna svinčena črka. Prvi model Teletype Setterja je omogočil stavljenje 60 besed na minuto, a s primerno izpopolnitvijo bi to število lahko potrojilo. V bodoče bo lahko en sam stavec postavil istočasno vse ameriške liste.

Častniki tihotapci

V Sangaju so odkrili družbo, ki je tihotapila z opijem in ki so jo tvorili poleg številnih kitajskih carinikov tudi trije angleški pomorski častniki, med njimi neki kapitan. Ti trije so bili aretirani na izrecen ukaz Čangkajšekov in predani angleškimi oblastim, da bi jih ta sodila. Kitajska vlada meni ob tej priliki napraviti pri angleški vladi potrebne diplomatske korake, da bi zagotovila kitajskim zakonom potrebno spoštovanje s strani angleških državljanov.



Dolarska princesa

V Londonu se je zaročila princesa Marija Lejtna Orleanska, hči vojvode Vendomskega, z mstrom Walterjem Kingslandom, sinom milijonarkega Njujorčana.

Dopisi

BREŽICE. Dne 8. t. m. so Sokoli iz Novega mesta obiskali Brežičane. Upriporili so na našem odru opereto «Cmoki», in koncert, pri katerem je sviral njih prvovrstni salonski orkester. Nismo še čuli tako dobrih godov-dilantov. Vse koncertne točke so bile srečno izbrane iz znanih svetovnih oper in prednašane tako, da je občinstvo poslušalo z največjo pažnjo in splošnim zanimanjem. Burni aplavzi, ki so sledili slehernemu komadu, so pričali, kako so Brežičani hvaležni bratom in sestram iz Novega mesta za njih trud. Vse čast bratu dirigentu Fakinu, pa tudi ostalim članom orkestra, ki so nam nudili tako lep užitek! Prav uspeša je tudi opereta «Cmoki», pri kateri je enako sodeloval orkester pod spretno taktirko br. Fakina. Le škoda, da je bila udeležba od strani Brežičanov nepopolna in da je zato gmotni uspeh, žel daleč zostal za sijajnim moralnim. Bratom in sestram iz Novega mesta kličemo: Na skorajšnje svidenje!

Radio

Izveček iz programov

LJUBLJANA (577 m 4kw). ZAGREB (309 m 0.7 kw). PRAGA (349 m 5kw). BRNO (441 m 3kw). VARŠAVA (1111 m 10kw). BERLIN (494 m 4kw). FRANKFURT (428 m 4kw). LANGENBERG (469 m 20kw). STUTTGART (380 kw 4kw). DUNAJ (517 m 15kw). LONDON (Davenport 1604 m 25kw). RIM (448 m 12kw). BUDIMPEŠTA (558 m 20kw). STOCKHOLM (Motala 1380 m 30kw).

Četrtek, 13. decembra.

LJUBLJANA 12.30: Reproduktrana glasba in borzne vesti. — 18.30: Kmetijsko gospodarsko predavanje. — 19: Italijansčina. — 19.30: Predavanje iz zgodovine Slovencev. — 20: Koncert železniškega pevskega društva «Sloga». — Koncert radiokvarteta. — ZAGREB 17.20: Popoldanski koncert. (Sopran in klavir). — 19.30: Prenos simfoničnega koncerta iz Prage. — PRAGA 16.30: Popoldanski koncert. — 19.30: Simfonični koncert češke filharmonije. — BRNO 17: Pevski koncert. — 19.30: Prenos simfoničnega koncerta iz Prage. — VARŠAVA 20.30: Orkestralni in pevski koncert. — DUNAJ 11: Popoldanski koncert. — 16: Koncert orkestra. — 17: Glasba za otroke. — 20.05: Joh. Straussova opereta «Cikan - baron». — Koncert lahke godbe. — BERLIN 17.30: Popoldanski koncert. — 20: Zabaven večer. — 21: d'Ambrósio: Koncert za violino in orkester. — 21.30: Koncert skladb A. Bacina. — FRANKFURT 20.15: Dramski večer in koncert vojaške godbe. — LANGENBERG 17.45: popoldanski koncert. — 20: Koncert orkestra. — 21: Dramski večer in nadaljevanje koncerta. — STUTTGART 20.15: Künneckejeva opereta «Bratranec iz Dingsdora». — BUDIMPEŠTA 12.10: Ciganska godba. — 18.20: Orkestralni koncert. — 20.30: Shakespeareov «Hamlet». In koncert salonskega tria. — LONDON 19.45: Schubertove pesmi. — 20.15: Lahka glasba. — 20.45: Mešan večer. — 22: Pevski koncert in vojaška godba. — RIM 17.30: Vokalni in instrumentalni koncert. — 20.45: Lehárieva opereta «Akordna mazurka». — STOCKHOLM 20.35: Prenos inozemskih postaj. — 21.40: Koncert komorne glasbe.

Petek, 14. decembra.

LJUBLJANA 12.30: Reproduktrana glasba in borzne vesti. — 18.30: Predavanje o gospodinjstvu. — 19: Francoščina. — 19.30: Varstvo spomenikov; pred. dr. Stele. — 20: V spomin 17-letnice odkritja južnega tečaja; dr. Breznik predava o Amundsenju. — 21: Koncert radio - orkestra. — ZAGREB 17.15: Popoldanski koncert. — 20.35: Večer Bore Stankoviča. Sodelujejo: V. Podgorska in Hinko Nučič, člana nar. gledališča. — PRAGA 16.30: Koncert komorne glasbe. — 19: Prenos opere iz nemškega teatra. — 22.30: Lahka glasba. — BRNO 19: Prenos programa iz Prage. — VARŠAVA 18: Pevski koncert «sibirskega kora». — 20.15: Prenos simf. koncerta iz filharmonije. — DUNAJ 11: Popoldanski koncert. — 16: Koncert orkestra. — 17.20: Glasbena akademija. — 20: Skladbe za čelo in orkester. — 21: Zabaven večer v dunajskem slogu. — BERLIN 16.30: Koncert slepcev. — 20: Komorna glasba. — 21.30: Koncert zbora mandolin. — FRANKFURT 19.30: Orkestralni koncert. — Skladbe W. Niemann. — LANGENBERG 17.45: Popoldanski koncert. — 20: Koncert orkestra. — 21: Melodrama «Hatem in Suleika». — STUTTGART 19.30: Prenos koncerta iz Frankfurta. — BUDIMPEŠTA 17.45: Odlomki iz italijanskih oper. — 20.40: Koncert komorne tria. — Lahka godba. — LONDON 19.45: Schubertove pesmi. — 20.15: Lahka glasba. — 21. Simfonični koncert. — RIM 17.30: Vokalni in instrumentalni koncert. — 20.45: Koncert v spomin Amundsenju. — STOCKHOLM 20.15: Koncert v spomin Amundsenju. — 22: Koncert godalnega orkestra.



Trije, ki so prejeli literarno nagrado

Na Francoskem je veliko število ustanov, ki določajo vsako leto večjo ali manjšo vsoto kot nagrado za uspešna literarna dela. Med glavnimi takšnimi ustanovami so Goncourtova, Femina in Théophraste Renaudot. Prvo je letos prejel Constantin Weyer (zgoraj), drugo Dominique Dunais (v sredini), tretjo André Obey (spodaj).

Telefon 49—68. BEOGRAD Knj. Ljubice 15.-a
Srećke naročite po dopisnici.

Sobo
e posebnim vzhodom, v h
Zini univerza oddam 1
2 gospodoma Naslov po
oglaani eddelek «Jutra»
490

AMO
vracijo
varno

mladu S. K. Marija pod
Predvidena sezija —
Mice lahko poseti do
rat. Ogled restavracije
mogoče na lcu mesta.
z navedbo najemnine
ateni kuverti z značko
Milanu Dularju, Ljub-
ljana št. 2 do 1. janu-

Zatisnila je oči boguvdano pre-
dobra mati in stara mamica gospa

Marija Pleško
roj. Kenk

stara 63 let.

Pokopali jo bomo iz Obedalske
ulice 13 k sv. Križu jutri v petek,
dne 14. t. m. ob 2. pop.

Blag ti spomin!

Ljubljana, 13. decembra 1928.

Sin ALBIN z družino.

15461

14.
Janko je sdaaj naglo odklonil vrata. Uh, kako se suširipala! A saj so bila tudi strahljive sarjavela. »Pojdj s menoj« je rekel Stanko in potegnil Janka s seboj po temnem hodniku. Tedajel pa sta obstala kakor vko-
vavana. Prišla sta v podzemeljsko žumtalo, kjer se povsod vse iskrla in lesketalo. Kamorkoli si pogledal, si videl nakopitene sa-
boje in vrče in med njimi zlate in srebrne dragocenosti, na katerih se je odbijala svet-
loba Jankove svetle. »Da.« je rekel Stanko. »tega si gotovo nisi mislil, kaj? Tukaj je
jama razbojnikov.« A tisti mah je potegnil
vrata in upihnil svečo.

Michal Zévacot

V krempljih inkvizicije

Zgodovinski roman.

I.

Favstina smrt.

Ob zori 2. februarja 1590 je zaklenkal preko stolnega mesta Njegove Svetosti Siksta V. mrtvaški zvon. Njegovi tubni zvoki so se zlivali z zamolklim hrumenjem množice, ki so v skrivnostni vznemirjenosti hiteli proti trgu Del Popolo. Sredi trga je bil zgrajen oder. Na odru je stal krvnik z bliščujočo sekuro v rokah. Še malo in sekira se bo zablskala nad človeško glavo. Glava bo padla, odsekana, in krvnik jo bo zgrabil za lasce ter jo pokazal rimskemu ljudstvu, kakor veli sodba... Čigavo glavo? Glavo mlade, krasne ženske, največje pustolovke vseh vekov in narodov, ki ljudstvo okoli odra kar z občudovanjem šepetaje njeno ime:

»Favsta! Favsta! Favsta bo danes umrla pod krvnikovo sekuro!...«

Pred letom dni bi se bila princesa Favsta porogljivo zagrohotala vedeževalcu, ki bi se ji bil drznil napovedati toli strašen konec njene zemeljske poti. V sijaju in obilju je živel v svojem prekrasnem dvorcu, ki ga Rimljani niso zaman imenovali »palača smeha« — vse do nekega dne sredi aprila 1589. Do tistega nesrečnega dne cvetoče rimske pomladi, ko je ponosno prijahal skozi ena izmed

1 vrat na severu večnega mesta vojnik, ne star ne mlad na oko, je kleme postavil, s predrzno srščim brki pod orlovskim nosom... Oko tega jezdeca je bistro, malone zaničljivo švigalo na vse strani. Pomilovalno se je ustavljalo na okoliš zgradbah papeškega Rima, kakor da je videlo v neki drugi deželi že lepše, srou dražje stvari; in skoro izživajoče je merilo temnopoltu, gizdavo rimsko gospodo, ki ga je nesramežljivo spremljala s svojimi radovednimi pogledi. Med tem, ko je z desnico uržal vajeti, je neznančeva levica samozavestno počivala na ročniku težkega rapirja, ki se mu je poznalo, da je delo dobrega mojstra in da ni bil skovan samo za igračo.

Brazgotine na obrazu tujega viteza so pripovedovale burno povest o vojnah, borbah in bojih brez števila, niso pa izdajale marsičesa drugega, kar bi bilo še bolj zanimivo Rimljanem. Na tem smelem, opaljenem moškem obličju ni bilo zapisano, da je to tisti obupanec, ki se je pred dvema letoma v Parizu sam in samcat vrgel pred osvajaalne načrte princeze Favste, zrušil njeno oblast, pogazil vojvodo Guiskega, njenega zaveznika ter rešil francoskemu kralju prestol in Sikstu V. papeško tiaro. Takisto ni bilo zapisano, kako je neznanec po teh dogodkih še nekajkrat držal usodo Francije v svojih rokah, in kako si je nazadnje pridobil prijateljstvo kralja Henrika Navarskega ter postal njegov najdražji zaupnik; niti ne, da je bil pred nedavnim časom še srečni soprog gospe Hugete, bivše gostilničarke pri »Vedeževalki«, in da je gospa Hugeta minulo zimo nenadoma umrla ter ga zapustila samega na svetu...

Najmanj izmed vsega pa se je poznalo na vitezovem obrazu to, da se je v svoji zapuščenosti spomnil baš princeze Favste, kako mu je sredi neusmiljene borbe, sredi smrti in ukan ponujala svojo deviško

ljubezen in kako ga je še v uri svojega neslavnega odhoda iz Francije vabila s seboj na solnčni jug. Prav nič mu ni bilo videti, da si je nekega meglenega zimskega dne zavijal brke, zategnil pas in zamrmral napol trpko, napol prešerno:

»Nu prav, zakaj pa ne v Rim? Zakaj ne k Favsti?... Najhujša vseh boleznij je dolgočasje, karkoli doživiš, je boljše od njega — tudi smrt!...«

Ta slavlji neznanec se je ustavil v neznatni gostilni ob Tiberi, postavil konjiča v hlev, privezal si dušo, uredil svojo vnanost in krenil nato naravnost proti Palači Smeha. Ko je udaril z umetno izdelanim trkalom ob težka, stotako umetna vrata, se je odprla majhna linica in dvojica nezaupnih lakajskih oči se je izza rešetke zapičila prišlecu v obraz.

»Podvizaj se, lopov,« je kratko velel neznanec, »in javi signori... nu, kaj?« Pomislil je. »Reci ji, da se ji želi pokloniti drag znanec iz Pariza.«

Dve minuti nato je stal vitez v razkošno opravljeni dvorani. Stene so bile pokrite z dragocenimi preprogami in deli najslavnejših italijanskih umetnikov; iz vseh kotov se je belila golota prekrasnih marmornatih soh. Tujec se še ni bil utegnil razgledati, ko se je odgrnila zavesa v ozadju dvorane...

Prekrasna mlada ženska je stopila izza nje. Njeni bujni zlati lasje so se svobodno usipali po ramah; njene božanske ude je odsevala rahla, skoro prozorna indijska svila. Bila je ona, vsa taka, kakor jo je poznal v Parizu — samo še lepša, še zapejčvejša, nego takrat!

»Vitez de Pardaillan!« je zamrmrala in kakor nehoti iztegnila roke proti njemu.



Hvalaj
Prosim samo orig.
«OLLA» gumi.
Dokazano
najpopolnejša!



Prima flor
nogavice

MRAVLJA

traja en par
delj kakor več parov drugih
Pazite na znamko in
zahtevajte povsod le 1^o flo
nogavice znamke Mraavlja

Za pranje lica

Vam največ koristi blago
Ljubljano mila s sifno opat-
oe. Dobi se povsod.
Glavno skladišče:
Parfumerija URAN
Mestni trg 11



Mesarija

pet Lavitkarju na Sv. Petra
cesti 88, bo vsako soboto
do osmih zvečer odprta.
Prodajal bom vsakovrstno
meso. 48994

Lisičje, pol-
hove kože

In vse druge od divjačine
kupi in zanesljivo dobro
plača D. Zdravlj, Ljubljana,
Florijanska ulica št. 9.

Fotografiram

poceni, amaterjem povpra-
vam s popustom Slike za
legitimacije pogojno bres-
plačno št. 1. Ljubljana.
Gospodstva cesta, št. 1/II
291

Okraske za božično
drevo in razglednice
za dedek in dedek vseje
koj povsod drugod
L. Pevalšek
Ljubljana, Zidovska ulica.

VSAK PETEK

namočena

polenovka

ANTON LEGAT, trgovina

Ljubljana Miklošičeva

cesta št. 28



Zahtevajte

znamko

„Tretorn“

galoše

in

snežne

čevlje.

„Tretorn“

nimajo

tekmeča

Klavirji!

131/27

Tovarna in zaloga klavirjev — prvovrstnih
instrumentov različnih vrst kakor tudi
lastnih izdelkov. — Poseben oddelek
za popravila. Uglasevanje in popravila za
konservatorij Glasbeno Matko in druge in-
stitute izgotavlja moja tvrdka. — Točna po-
strežba in zmerne cene — tudi na obroke
Izdelovalec klavirjev
R. WARBINEK - LJUBLJANA
Gregorčičeva ulica 5/1

**Specijalna
mehanična
delavnica**

za popravo vseh pisalnih, račun-
skih, kopirnih in razmnoževalnih
strojev in blaginj po konkurenčni
ceni

LUD. BARAGA, Ljubljana,
Selenburgova ul. 6/1. Tel. 2980

Vse vrste koledarjev

od najpreprostejših do najfinejših izdelave za vse stroke v sloven-
skem in srbohrvatskem jeziku (v latinici in cirilici) in tudi nemški
se dobijo pri

NOVI ZALOŽBI r. z. z. o. z., Ljubljana

Zahtevajte ponudbe!

15.404-a



Zakonito zašč. mašilo

(Filzmetallichtung)
za okna in vrata proti preplihu, mrazu
in prahu itd.

Generalno mesto sivo in skladišče

ALBIN KOŽELJ

ZAGREB - VODNIKOVA 6 - Brzoposl: EUPAG

Najlepše slikanice
za Božič!

ima Tiskovna zadruga v Ljubljani,
Prešernova ulica 54

Naročite:

Zupančič, Po koncu izpod korenin . . . Din 35.—

Grošljčeva, Šale za male Din 30.—

Grošljčeva, Čebelica brenčelica . . . Din 20.—

Domače in tuje živali. Slike. Din 30.—

Lepe slike bodo malčke zelo razveselile.