

VAS

številka 44 petek, 4. novembra 1994 100 tolarjev



Nič več strahu pred nalivi

V preteklosti so bile v okoliških krajih po hudem dežju pogostokrat izrečene besede: "Spet je vse odneslo!" Toda mnoge nekdanje komajda prevozne poti imajo danes že asfaltno prevleko.

Tudi minuli konec tedna so se marsikje veselili ob odpiranju novih tovrstnih pridobitev.

Kljub dežju so v Cirkovcah takole veselo zakorakali po novi cesti. (stran 20)

foto: vos

Obisk najboljših prostovoljcev iz Belgije

Od prejšnje sobote je v begunskem centru v Velenju še bolj živahno kot je običajno. Tu se namreč mudi skupina srednješolcev - prostovoljcev iz belgijskega mesta Liege. Gre za skupino 20 najboljših prostovoljcev, katere so za obisk v Velenju izbrali na osnovi razpisa. Spremlja jih šest njihovih učiteljev ter prav toliko drugih predstavnikov omenjenega belgijskega mesta.

Zakaj so prišli? Preprosto zato, da beguncem iz Bosne in Hercegovine, ljudem brez domovine s kančkom človeške topline pomagajo pri pre-



Na srečanju pri Srečku Mehu in Pankracu Semečniku so med drugim spregovorili tudi o možnostih nadaljnje sodelovanja

magovanju življenjskih stisk. Seveda niso prišli praznih rok. Na prostovoljnih akcijah v svojem mestu so nabrali veliko najrazličnejših iger, didaktičnih iger, materialov za delo z otroki. Razdelili so jih otrokom v begunskem vrtcu ter učencem begunske šole v Velenju.

Kot pravi Alenka Čas, ki vodi prostovoljne aktivnosti na velenjskem Centru srednjih šol, tako zavzete, odgovorne in

resne skupine, ki je obiskala begunski center v Velenju še ni bilo.

Poleg ogleda kulturnih znamenitosti Šaleške doline, srečanja velenjskih srednješolcev - prostovoljcev z gosti iz Belgije, velja omeniti še sprejem, ki sta ga zanje pripravila predsednik velenjske vlade Srečko Meh in velenjski župan Pankrac Semečnik. Gostje se bodo vrtnili v rodni Liege danes (v petek).

■ (tp), foto vos

FIMEX
RAČUNALNIŠKA IN
BIROTEHNIČNA OPREMA
Prodajni salon pri hotelu
Paka v Velenju,
tel.852-465, fax.856-913.

VREME
Nadaljevalo se bo
oblačno, vendar
večinoma suho vreme.

Zgornja Savinjska dolina

Dokončno pet novih občin

Državni zbor ni upošteval nobenega od ugovorov in ustavnih sporov posameznih krajev glede novih občin. Tako bo na področju sedanjih občin Mozirje pet novih občin: Luče (Solčava ni uspela z ustavnim sporom za samostojno občino), Ljubno, Gornji Grad z Novo Štifti in Bočno, Nazarje (naselji Dobrovlje in Prihova, ki sta bili na nazarskem referendumskem območju in sta glasovali za občino Nazarje z ustavnim sporom nista uspeli) in občina Mozirje s KS Rečica ob Savinji.

■ (jp)

Spominske svečanosti - Tako kot povsod drugod so se tudi v Šaleški dolini zvrstile v minulih dneh spominske svečanosti. Pripravile so jih krajevne organizacije Zveze borcev, krajski kulturni program pa so izvedli učenci. Majhna lučka, droben cvet in nekaj uvodnih besed so simboli, s katerimi so povsod želeli povedati, da niso pozabili na žrtve vojne.

Na celjskih cestah umrli trije ljudje Hud cestni davek

Samo od petka prejšnji teden pa do te srede se je na cestah celjske regije pripetilo 21 hudih prometnih nesreč. Dve osebi sta v njih izgubili življenje, 14 se jih je hudo, 15 pa lažje poškodovalo.

Cesta pa je že v začetku prejšnjega tedna, v torek, 25. oktobra, terjala mlado življenje. Nekaj minut po 13. uri je 18-letni Miha F. iz Mozirja vozil osebni avtomobil iz Soteske proti Mozirju. Ko je pripeljal v Ljubijo, je na avtobusnem postajališču stal šolski avtobus, ki je pripeljal iz nasprotna smeri. Tik pred srečanjem vozil je izza avtobusa pritekla na cesto 9-letna Blanka Z. Voznik osebnega avtomobila jo je zadel s prednjim delom vozila in jo zbil po vozišču. Poškodbe so bile tako hude, da je deklica na kraju nesreče umrla.

V petek, 28. oktobra, se je huda prometna nesreča, ki je terjala življenje pešca, pripetila na regionalni cesti Mozirje - Nazarje. Ob 21. uri je 21-letni Roman S. iz Zalca v bližini Delejevega jezua trčil v

pešca, 63-letnega Mihaela Z. iz Šmartnega ob Dreti, ki je hodil po desni strani vozišča proti Nazarjam. Pešec je umrl na kraju nesreče.

Do tretje zelo hude nesreče v zadnjem tednu, ki je terjala mlado življenje, pa je prišlo v sredo, 2. novembra, nekaj minut pred 1. uro na magistralni cesti v Doberteši vasi. 18-letni Andrej L. iz Velenja je pripeljal z osebnim avtomobilom po regionalni cesti iz Polzele in se vključeval na magistralno cesto v trenutku, ko je po njej iz žalske smeri pripeljal voznik tovornega avtomobila 29-letni Istvan B. državljani Madžarske. V silovitem trčenju je sopotnik v osebnem



Poleg tragičnih nesreč, ki so terjale življenja udeležencev v prometu, se je od 28. oktobra do 2. novembra na celjskem pripetilo 61 nesreč z materialno škodo. (foto:bm)

avtomobilu 18-letni Uroš P. iz Velenja utrpel tako hude poškodbe, da je med prevozom v bolnišnico umrl. Voznik Andrej L. in sopotnik 17-letni Sebastjan K. sta utrpela hude, tretji sopotnik, 18-letni Andrej A., pa lahke telesne poškodbe.

■ mkp

3,2,1...gremo!

Volilna kampanja se lahko prične

Danes, 4. novembra, se v Sloveniji lahko prične volilna kampanja za volitve članov svetov in županov v vseh 147 bodočih občinah širom po Sloveniji, ki jo bo treba po Zakonu o volilni kampaniji zaključiti do polnoči, 2. decembra. En cel dan, 24 ur, bomo imeli volivci potem na voljo, da v miru razmislimo in se odločimo, komu bomo dali svoj glas, kdo je vreden našega zaupanja.

En cel mesec bomo lahko spoznavali kandidate in njih ali pa strank programe. Od tega, kako prepričljivi bodo, bo v precejšnji meri odvisen tudi volilni izid.

Marsikaj pa volivci o kandidatih, čeprav danes še ne vemo, kdo so, že tako vedo. Nove slovenske občine bodo v večini primerov precej manjše kot so bile občine pred novo lokalno samoupravo in v manjšem prostoru so ljudje in njih dejanja tudi bolj na očeh.

Ampak, najprej počakajmo. O kandidatih se je doslej le tu in tam kaj slišalo, kaj uradnega pa v javnost še ni prišlo. Najzanimivejše za volivce šele prihaja.

■ Milena Krstič - Planinc

"Slovenija otrokom BiH"

Kje bodo zbirna mesta?

Poročali smo že, da bo od 10. do 20. novembra po celi Sloveniji potekala zbirna akcija šolskih pripomočkov za otroke v BiH.

Akcijo z naslovom Slovenija otrokom Bosne in Hercegovine bodo v občini Velenje organizirali Občinska zveza prijateljev mladine Velenje, velenjska območna organizacija RK in tukajšnji Karitas. Prepričani so, da vabilo za sodelovanje v akciji ne bo našlo naletelo v Šaleški dolini na

gluha ušesa, in da bodo občani po svojih močeh pomagali k lepemu novoletnemu darilu otrokom v BiH.

Zbrane šolske potrebščine bodo darovalci lahko oddali na vseh šolah v občini Velenje ter na sedežih Karitasa na Šmarški 1 (pri cerkvi), Območni organizaciji RK Velenje na Foitovi 2 ter Občinske zveze prijateljev mladine Velenje na Šaleški 19 a v Velenju.

■ (tp)

Srečanje vzdrževalcev izpolnilo pričakovanja

ROGLA - Srečanja, ki ga je sredi oktobra na Rogli pripravilo Društvo vzdrževalcev Slovenije, se je udeležilo več kot 300 vzdrževalcev iz 152 slovenskih podjetij. Srečanje je v celoti izpolnilo pričakovanja, udeleženci so ob anketi, ki so jo izvedli ob koncu, menili le, da bi prihodnjič lahko pripravili nekaj strokovno manj zahtevnih tem.

V društvu razmišljajo, da bi znotraj organizacije že do prihodnjega srečanja poskušali povezati skupine sorodnih dejavnosti, kjer bi si izvajalci lahko pomagali z medsebojnimi izkušnjami.

Društvo vzdrževalcev Slovenije bo prihodnje leto praznovalo 20-letnico obstoja in za to priložnost pripravljajo precej novosti.

■ mkp

Območna organizacija RK Velenje Kviz in krvodajalska akcija

Po letu dni odmora bo območna organizacija Rdečega križa Velenje spet pripravila kviz o odvisnostih. Ta bo 10. novembra v prostorih osnovne šole Gustava Šliha v Velenju. Na njem bodo sodelovali učenci osnovnih šol razredne stopnje in dijaki Centra srednjih šol Velenje. Kviz bodo začeli ob 16. uri.

V dneh od torka, 8. do četrta, 10. novembra pa bo v

prostorih doma učencev v Velenju potekala še zadnja letošnja krvodajalska akcija. Najpomembnejšo življenjsko tekočino bodo krvodajalci darovali za potrebe Zavoda za transfuzijo krvi iz Ljubljane.

Prvi dan akcije (8. novembra) bodo odvzemna mesta odprta od 7. do 14. ure, naslednji dan od 7. do 15., zadnji dan (11. novembra) pa od 7. do 14. ure.

■ (tp)

16 ljubljanska banka

Splošna banka Velenje d.d. Velenje

Pregled obrestnih mer za tolarско varčevanje občanov

Ljubljanska banka Splošna banka Velenje d.d. od 1. NOVEMBRA 1994 dalje obrestuje tolarška sredstva občanov z naslednjimi obrestnimi merami:

	letne obrestne mere v %	mesečne obrestne mere v %
Tekoči računi občanov	14,24	1,10
Žiro računi	12,87	1,00
Hranilne vloge na vpogled	12,87	1,00
Varčevalna knjižica	27,24	2,00
Hranilne vloge, vezane nad 12 mesecev	41,24	2,88
Hranilne vloge, vezane nad 24 mesecev	43,79	3,03
Hranilne vloge, vezane nad 36 mesecev	44,42	3,07
Depoziti, vezani od 10 do 30 dni	19,86	1,50
Depoziti, vezani od 31 do 90 dni		
- depoziti do 50.000,00 SIT	34,88	2,49
- depoziti od 50.001,00 SIT do 100.000,00 SIT	37,42	2,65
- depoziti nad 100.001,00 SIT	38,70	2,73
Depoziti, vezani nad 3 mesece		
- depoziti do 50.000,00 SIT	38,06	2,69
- depoziti od 50.001,00 SIT do 100.000,00 SIT	38,70	2,73
- depoziti nad 100.001,00 SIT	39,33	2,76
Depoziti, vezani nad 6 mesecev	39,97	2,80
Depoziti, vezani nad 12 mesecev	41,24	2,88
Depoziti z valutno klavzulo od 30.000,00 SIT naprej		
- za čas od 31 do 90 dni	10,00	
- za čas od 91 do 180 dni	11,00	
Dovoljena prekoračitev stanja na TR	51,42	3,47
Nedovoljena prekoračitev stanja na TR	78,14	4,86

IZ DELA VELENJSKE VLADE

O domu počitniške zveze

Občinska organizacija počitniške zveze Kažipot Velenje je naslovila na Skupščino občine Velenje zahtevo za vrnitev doma Počitniške zveze Velenje za mladinsko prenočišče - "jouth hostel". Takšen dom je bil včasih v prostorih sedanjega vrtca Mojca, ki je seveda polnozaseden in ga zato ni mogoče vrniti. Člani izvršnega sveta pa so podprli prizadevanja Kažipota, da pridobijo prostore v te namene.

Potrdili statut Zdravstvenega doma

Zdravstveni dom Velenje je javni zavod, zato potrebuje tudi soglasje k svojemu statutu. Sekretariat za družbene dejavnosti in izvršni svet velenjske občinske skupščine, sta ga že dala s priporočbo, da komisija za statutarno pravna vprašanja prouči 22. člen, ki opredeljuje kot organe zavoda: Svet zavoda, Direktorja, Poslovni kolegij, Strokovni svet, Disciplinski komisijo in Izvršilni organ.

Statut med drugim opredeljuje dejavnost in organiziranost zavoda. Ta opravlja preventivno zdravstveno varstvo vseh skupin prebivalcev občine Velenje, splošno dežurno službo, nujno medicinsko pomoč, splošno medicino, zdravstveno varstvo žensk, otrok in mladine, partonažne obiske in zdravljenje bolnikov na domu, družinsko medicino, laboratorijsko in drugo diagnostiko, medicino dela in športa ter zdravstvene preglede nabornikov in fizioterapijo.

Kaj bomo gradili južno od Šaleške ceste?

Odgovora na to vprašanje še ni. Na javno razgrnitev posebnih strokovnih podlag za območje južno od Šaleške ceste v Velenju je prejel Odsek za urejanje prostora Sekretariata za okolje in prostor toliko pripomb, da jih še ni mogoče uskladiti. To velja še zlasti za področje vzhodno od tenis igrišč. Prav zaradi tega je izvršni svet predlagal, da v prvi fazi opredelijo gradnjo od tenis igrišč do Rdeče dvorane, vključno s prometno ureditvijo. Predvidena je izgradnja obvoznice mimo Rdeče dvorane.

Za hišo Koprnikovih plazi

Že konec lanskega leta je izvršni svet Skupščine občine Velenje obravnaval problem plazenja hiše Koprnikovih na Cesti VII v Velenju. Sekretarja za okolje in prostor Petra Rezmana so zadožili, da pregleda vso dokumentacijo. Iz nje je mogoče sklepati, da na tem zemljišču glede na geološke razmere ne bi smeli dovoliti gradnje, oziroma je bila ta napačno projektirana. Lastnik pa je dobil tudi uporabno dovoljenje in s tem potrditev, da je gradil po veljavnih predpisih. Zaradi vsega

tega je izvršni svet predlagal komisiji za elementar, da na stroške proračunanaroidokumentacijozasancijotegeobjekta.

Nov hanger Aero kluba

Predstavniki Aero kluba Gorenje želijo na letališču v Lajšah zgraditi še en hanger, kar pa ni v skladu z veljavno prostorsko dokumentacijo. Zaradi tega predlaga izvršni svet velenjski občinski skupščini spremembo teh dokumentov po skrajšanem postopku.

Plakatna mesta za volilno kampanjo

Na zadnji seji je sprejel izvršni svet tudi odredbo o pogojih za pridobivanje pravice uporabe plakatnih mest za volilno kampanjo lokalnih volitev na območju mestne občine Velenje, občine Šoštanj in občine Šmartno ob Paki. Plakatiranje je dovoljeno poleg na za to določenih mestnih panojih, tudi na vseh javnih neprometnih površinah in površinah v zasebni lasti v soglasju z upravljalcem oziroma lastnikom nepremičnin.

David de Costa v državni reprezentanci

Član smučarskega kluba Velenje David de Costa bo v letošnji smučarski sezoni tekmoval v Evropskem pokalu in nekaterih svetovnih smučarskih tekmah, saj je napredoval v B moško državno reprezentanco. V začetku tega meseca je odšel na dvotedenske priprave v Ameriko, ki mu jih je v višini 40 tisočakov sofinanciral tudi izvršni svet, prav toliko pa mu je odobril tudi velenjski župan.

V pripravi sanacijski program Zemlja

Po tem, ko je bil za občino Velenje sprejet sanacijski program za zrak in vode, pripravlja Sekretariat za okolje in prostor še podoben program za zemljo. Najprej bodo ugotovili prisotnost in stopnjo onesnaženosti tal in rastlin, nato pa začrtali sanacijo. Za tovrstne raziskave je izvršni svet odobril iz proračuna 2 milijona tolarjev. Sprejeli pa so tudi dopolnjen program raziskav v kontekstu Raziskave onesnaženosti okolja v Šaleški dolini pred pričetkom obratovanja odžvepljevalne naprave v TEŠ v treh fazah, ki bo podlaga za izdelavo sanacijskega programa Zemlja v sklopu Ekološkega sanacijskega programa občine Velenje.

Štirje sodniki za prekrške

Ivršni svet je na zadnji seji spremenil sistemizacijo Občinskega sodnika za prekrške in sicer bodo opravljali funkcijo v tej službi odslej štirje sodniki za prekrške, za opravljanje temeljnih ter spremljajočih dejavnosti v tem organu pa je potrebnih skupno pet delavcev.

■ (mz)

Priznanja za delo z otroki

Velenje - Občinska zveza prijateljev mladine Velenje pripravlja v ponedeljek, 7. novembra, ob 18.00 uri v sejni sobi na Šaleški 19 A, razširjeno sejo sveta skupščine. Na njej bodo podelili priznanja, ki jih OZPM Velenje podeljuje ob tednu otroka. Predsednica OZPM Velenje Majda Lesničar bo podelila priznanje za izreden prispevek pri družbeni vzgoji otrok Vesni Žerjav iz DPM Šmartno ob Paki in Ivanki Filipančič iz OZPM Velenje.

■ bš

Javna razgrnitev še poteka

Velenje - V krajevni skupnosti Stara vas so pred dnevi zaključili javno razgrnitev prostorsko ureditvenih pogojev za gradnjo v predelu nad Stanetovo cesto, sedaj pa poteka ta še za predel zaselka Stara vas. Razgrnitev poteka v prostorih doma krajanov Stara vas.

■ bš

Savinjsko-saleška naveza

Za mrk pa le nismo krivi

Medtem, ko so v državnem zboru razpravljali, če bodo (tudi) poslanci zaščiteni kot "Avberškovi" medvedje, so se drugi spraševali, če se nam kljub bližnji izvolitvi tisoče svetnikov res črno piše. Že res, da se pri nas nekaterim zaradi nekaterih čudnih potez na raznih področjih že dela črno pred očmi, toda za današnjo svetovno posebnost pa le nismo mi krivi. Mislim seveda na današnji popolni sončni mrk, saj bo končno v vsej svoji celovitosti viden le na južni polobli. Tam pa, bodo zagotavljali nekateri, v večini za Slovenijo še slišali niso.

Ampak tudi mi pridemo na vrsto. Tudi mi bomo kmalu doživeli svoj veliki črni dan. V Ljubljani sicer mnogi sprašujejo, kako da bodo pri tem prej na vrsti Mariborčani, kot pa oni, saj so vendarle metropola, ampak drugi

seveda zagotavljajo, da je tako kar v redu in prav. Mariboru se namreč veliko bolj črno piše, zato je prav, da bodo oni v središču popolnega sončnega mrka že čez pet let, Ljubljana pa šele nekega davnega leta 2081. Mi pa menda neke vmes. Bojda se mrakobi ne bomo izognili.

To je seveda temen pogled na bolj oddaljeno prihodnost. Nas pa v večini veliko bolj zanima bolj bližnja prihodnost. Nekateri - kot Celjane - zanima, kako bo odločilo vrhovno sodišče, ko že v oboru in državnem zboru spet niso hoteli prisluhniti njihovim zahtevam, da ostanejo ena občina tudi v prihodnje. Pa čeprav so si morali "sposoditi" poslanca v državnem zboru. Druge zanima, kako bodo po novem delovale nekatere dejavnosti. Gasilci so, denimo, o tem pred dnevi spregovorili v

Velenju, po tem, ko so prikazali, kako se je treba boriti za banko in agencijo in reševati ljudi. Ponekod o takih stvareh govorijo, čeprav lokalne delitve sploh ne bodo deležni. Tako so Žalčani, kjer naj bi tudi v bodoče bilo, kot je bilo doslej, razpravljali o ekologiji v novi občini. Očitno res pričakujejo, da bodo vsebinske spremembe, čeprav bodo še vedno ena sama občina. Pri tem niso bili sebični in so na pogovor povabili še vzhodne soseske, Celjane. Pa čeprav pravijo, da je pomembneje, da Celjani pri ekoloških razpravah na pogovore vabijo Žalčane in druge višje ob Savinji (in Paki), saj se nesnaga najbolj širi po dolini navzdol.

Tam, kjer se bodo sedanje občine delile, bodo verjetno še vedno ostajale nekatere povezovalne ustanove. Še posebno tam, kjer so jih ustanovili šele

zadnji čas. Tako naj bi na tem območju ostal skupni ekološki sklad, čeprav tudi tu nekateri menijo, da ne bi bilo slabo slediti praksi nekaterih krajevnih skupnosti, ki so se zrinile h koritu in se tako najbolj nasitile z ekološko odškodnino. So tudi taki, ki menijo, da so zato tako po hiteli z ustanovitvijo tega sklada še v enotni občini, da bi ga zadržali, in bi vendarle vsa območja tudi v prihodnje kaj dobivala s tega naslova. Ampak, saj veste, to so le natolecevanja.

Raznih natoletanjanj pa je o raznih zadevah na raznih ravneh pri nas še veliko. O predvolilnih obljubah z leve in desne in s sredine, o kandidatih za župane, o... O, o!

■ (Kr)

Gorenje pred lastninjenjem

Delavci bodo lastniki Gorenja

Med podjetji, katerih lastniki bodo delavci, nekdanji zaposleni in upokoenci, bo kot vse kaže tudi Gorenje. Program lastninskega preoblikovanja je pripravljen in tik pred sprejemom na upravnem odboru. O tem in pa seveda o drugih poslovnih prizadevanjih, smo se pogovarjali z generalnim direktorjem Gorenja Jožetom Staničem. Najprej nam je predstavil program lastninskega preoblikovanja.

"Evidenčno smo vpisovali certifikate naših delavcev, bivših zaposlenih in upokoencev vse od pomladi in z veseljem ugotavljamo, da se jih je več kot osemdeset odstotkov odločilo, da vložijo svoje certifikate v Gorenje. Dosegli smo tudi, da bomo lahko pri lastninjenju Gorenja upoštevali zaostanke plač. Vse to nam omogoča, da smo se pri lastninskem preoblikovanju lahko odločili za delavski odkup. Delnic Gorenja torej ne bo v prosti prodaji. Računamo seveda, da se bo zdaj, ko bo program lastninjenja sprejet, odločilo za vlaganje v Gorenje še tistih preostalih slabih dvajset odstotkov delavcev, upokoencev in bivših zaposlenih.

Sedaj opravlja Agencija za plačilni promet pri nas revizijo, upam, da bomo zadeve uspešno in hitro uskladili in lahko v kratkem predali naš program lastninskega preoblikovanja Agenciji za privatizacijo."

Še vedno evidenčno zbirate certifikate?

JOŽE STANIČ: "Seveda. Celoten program lastninjenja vodi strokovna komisija, ki jo sestavljajo Silva Globačnik, Alojz Batič, Milan Jagrič in Rudi Krepl. Pri njih dobijo delavci, bivši zaposleni in upokoenci, ki želijo postati solastniki Gorenja tudi vse potrebne informacije."

Zelo dober odziv je bil za vlaganje v Gorenje med vašimi upokoenci.

JOŽE STANIČ: "Ja. Veseli smo, da so se odzvali v tako velikem številu. Vesel pa sem tudi, da so se ob tem organizirali v klub upokoencev Gorenja."

V novembru smo že, poslovno leto se bo hitro izteklo. Kako

ocenjujete poslovanje v tem času?

JOŽE STANIČ: "V prvi polovici leta smo se še vedno otepali z velikimi težavami, naša prodaja pa je postajala iz meseca v mesec uspešnejša. Trenutno je povpraševanje po naših izdelkih veliko, zato tudi delamo že ves oktober, tako pa bo tudi v novembru in delu decembra, tudi vse sobote. To je seveda naporno za naše delavce, vendar pa doslej ni bilo težav. Vsi so pripravljeni prisluhniti in podpreti poslovna prizadevanja, tudi na račun predvidenih prostih sobot. Sicer pa se zavedamo, da je tako bolje,



Direktor Gorenja Jože Stanič

kot pa da bi delovnik presedeli na praznih zabojih (kot se ponekod dogaja).

Moram povedati še to, da bomo zaradi načrtovanih naložbenih posegov v nekaterih obratih delo za letošnji december vendar pa moramo proizvodni načrt vseeno izpolniti.

V številkah pa je o naši poslovni uspešnosti ta čas še težko govoriti, jasno pa je, da smo letos uspešni in da bo tudi poslovni rezultat pozitiven."

Vse to pa seveda ne velja za vaše podjetje TTE, ki se ubada z velikimi težavami, menda jim grozi celo stečaj.

JOŽE STANIČ: "Če me sprašujete o TTE, bi me

morali še prej vprašati za EKO, ki je izšel preveč elegantno iz stečaja. Kot direktor Gorenja sem zainteresiran, da bi EKO ostal član velike družine Gorenja, ker delamo na istem industrijskem kompleksu in ker "gostuje" v njihovih proizvodnih prostorih naša družba TTE z dvesto zaposlenimi.

Že takrat, ko smo ustanovili družbo TTE, zato da smo rešili delovna mesta bivšim delavcem EKA, je bilo predvideno, da se bosta ti dve firmi združili, očitno pa nismo imeli srečne roke pri kadrovski izbiri. Tu se zdaj pojavljajo čisto drugačni načrti, ocenjujem pa tudi, da gre pri tem za poredno nagajanje Gorenja."

■ Mira Zakošek

Modna konfekcija Elkroj

Tržijo znanje in kakovost

V današnjih gospodarskih in siceršnjih razmerah in težavah povezanih z njimi so gotovo najbolj prizadete delovno intenzivne panoge, zlasti oblačilna industrija.

V spletu teh problemov se je znašla tudi Modna konfekcija Elkroj, ki je zagate niso obšle in jih precej občutijo. Tuji kupci se menjavajo, tudi dolgoletni partnerji odhajajo na nižje cenovne trge in se selijo na Poljsko, v Bolgarijo in drugam na vzhod, v Elkreju pa kljub temu z zadovoljstvom ugotavljajo, da pri njih ostajajo tisti, ki predvsem želijo kakovostne usluge in pri katerih Elkroj že trži svoje znanje in priznano kakovost.

Letos so se prvič soočili z udarcem vmesne sezone, ki je

posledica restrikcij na svetovnem trgu, v primeru Elkreja pa gotovo tudi posledica zahtevnejših tkanin, ki terjajo več dela in daljši čas izdelave. Seveda želijo vpliv te vmesne sezone, ki jo ostali konfekcionarji že poznajo, zmanjšati v kar največji meri in se s tem pripraviti na naslednja leta, ker pričakujejo njegovo stalno prisotnost. Prvo takšno izkušnjo so reševali s prerazporeditvami delavcev in dopusti; v polni sezoni so delali tudi ob sobotah in nedeljah in so sedaj to koristili. To je seveda spoznanje, da je treba delati takrat, ko delo je, kadar ga ni, pa se je treba prilagoditi. Dodatna težava pri tem je sestava kolektiva. Pretežno so to delavke, žene in matere, vendar druge možnosti ni in takšno stanje bo treba preprosto razumeti.

Ob tem se v Elkreju in okrog njega pojavlja veliko govoric o odpuščanju delavcev. To seveda v celoti ne drži, vsakemu dobremu delavcu se za mesto v Elkreju ni treba bati, saj dobivajo nove in bolj zahtevne kupce, tem pa je treba

dokazati, da si res dober. Direktorica Marija Vrtačnik ob tem pravi: "Vsak delavec, vključno z menoj, se mora zavedati, da z dobrim delom ustvarja svoje delovno mesto; naj bo torej 'carierist', pri čemer seveda mislim na našo vse bolj uveljavljeno blagovno znamko 'CARIER'. Ni dobro, da mnogi raje pometajo pred tujim kot pred svojim pragom, zaradi tega prihaja do nesoglasij in nerazumevanja, do nepotrebnih sporov. Tega ne bi smelo biti, če bi zaposleni z večjim razumevanje gledali zares težko situacijo v Sloveniji. V nasprotnem primeru bomo vse skupaj še poslabšali, kar pa gotovo ne bo nikomur v korist."

Velik problem na domačem trgu je tudi povsem nekontroliran uvoz iz drugih držav, ki krepko udarja s ceneno robo. V Nazarjah poudarjajo, da imajo tudi tu srečo, saj je vse več zahtevnih kupcev, ki želijo predvsem kakovost. Tu se uveljavljata zlasti znamki Carier in Formula El, v Elkreju kupce stalno "snemajo", skrbijo za propagando in so z odzivom

tržišča zadovoljni. Seveda je glavna reklama izdelek sam, njegova kakovost, modnost in oblikovanje, dokaz za to pa je dejstvo, da prodaja narašča; pogoj za uspeh je - biti vedno korak pred konkurenco.

Priznanje vsem naporom za kakovost je ISO standard, ki ga pri tujih kupcih pridno uveljavljajo, seveda pa ta standard pomeni zaupanje na daljši rok, ki ga je vedno znova treba potrjevati in dokazovati.

Dejstvo je tudi, da ob vsej pridnosti napredka in uspeha ni brez naložb. Veliko vlagajo v posodobitev strojev in opreme in že v prihodnjih dneh bodo ponosni na novo naložbo. Veliko je odvisno tudi od lastninjenja. V Elkreju pravijo, da so še edini v dolini "naši", odkupiti želijo 60 odstotkov premoženja tovarne, s tem hočejo okrepiti pripadnost firmi in okrepiti zavest, da delavci z dobrim delom soustvarjajo svojo tovarno. Tudi letos bodo skrojili in sešili milijon hlač.

■ Jp

Prvi v Velenju

V Ljubljanski banki Splošni banki Velenje d.d. vse bolj dopolnjujejo ponudbo svojih storitev. Na vseh področjih uvažajo najsodobnejšo tehnologijo.

Med najnovejše posodobitve sodi tudi POS tehnologija na prodajnih mestih, kjer sprejemajo plačilno kartico AKTIVA. Pred dnevi so skupaj z ERO instalirali prvi POSTERMINAL v Blagovnici STANDARD.

In kaj je POS terminal?

To je najsodobnejša naprava za avtomatski prenos oziroma izmenjavo podatkov o plačilih, opravljenih s plačilno kartico Aktiva ob uporabi javnega omrežja (podatke si izmenjujejo POS terminal na prodajnem mestu in računalnik v banki). Zasnovan je prav posebej za učinkovito in hitro izvedbo plačil s plačilnimi karticami, saj bo v odvisnosti od dogovora med posameznimi bankami omogočal plačevanje blaga in storitev tudi z ostalimi karticami.

Abanka Velenje

Tudi otroško varčevanje

Abanka je banka splošnega tipa, ki se danes lahko pohvali s 40-letnimi izkušnjami v mednarodnem deviznem poslovanju in izvrševanju mednarodnega plačilnega prometa. V Velenju je odprla svojo ekspozituro leta 1987. Varčevalci jo poznajo po vseh oblikah tolarkega in deviznega varčevanja, po Visa kartici, po otroškem varčevanju in še po marsičem.

V zadnjem času Abanka varčevalcem ponuja precej novosti. Pohvalijo se z Viso kartico, mednarodno plačilno kartico s katero lahko imetniki poravnajo svoje obveznosti doma in v tujini. "Novost je tudi otroško varčevanje. Najmlajše za privarčevana sredstva posebej nagradujemo in prav veselimo, ko vidimo, da je krog teh vedno večji. S tem varčevanjem želimo spodbuditi zanimanje otrok za ravnanje z denarjem in jih postopoma uvesti v zakonitosti bančnega sveta. Pozabili pa nismo tudi na razredno varčevanje v osnovnih in srednjih šolah, za srednješolce in študente smo uvedli Akeš kartico, tako da lahko srednješolci in študenti dvigujejo svoj denar tudi na bančnih avtomatih. Nudimo tudi namensko varčevanje za starost, za zlato jesen. Pogoji

varčevanja so ugodni, ponudba pa je pestra in v njej je za vsakogar kaj," pravi Nada Jurko, vodja velenjske enote



Nada Jurko

Abanke.

Varčevalcem v Abanki ponujajo še posebne ugodnosti: koristijo lahko 50 od-

stotkov rednega priliva na tekoči račun kot limit, oziroma odobravajo limite v višini trikratnega osebnega dohodka, če si to imetniki tekočih računov posebej želijo. Za podjetnike in obrtnike odobrijo limit v višini do 1 milijona tolarjev, odvisno od njihove bonitete oziroma obsega prometa, ki ga imajo preko Abanke.

Mnogi varčevalci so pred leti izgubili zaupanje v devizno varčevanje in se danes dolgo odločajo o tem, ali bi tako še varčevali. V Abanki pa so z deviznim varčevanjem zadovoljni. "Redki varčevalci so pri nas pred leti morali čakati na vložena sredstva, vse pa smo zadovoljivo rešili. Z avstrijsko banko smo podpisali pogodbo, varčevalcem nudimo trijezično knjižico in reči moram, da smo pri nas z obsegom deviznega varčevanja zadovoljni."

■ Milena Krstič - Planinc

Milan Kučan gost festivala lokalnih radijskih postaj

Predsednik ima certifikat še doma

Gost letošnjega 5. Festivala lokalnih radijskih postaj Slovenije, članice združenja, ki je potekal v Celju od 26. do 28. oktobra, je bil predsednik Republike Slovenije Milan Kučan. Pogovor z njim so v četrtek, 27. oktobra, neposredno prenašale vse lokalne radijske postaje v Sloveniji, članice združenja. Tako so s svojimi vprašanji lahko sodelovali tudi poslušalci četrte mreže.

Pogovor se je vrtil okoli aktualnih političnih dogajanj v Sloveniji, predvsem lokalne samouprave, lastninjenja in odnosov s sosedi.

"Lastninska transformacija je ključna pri preobrazbi za katero se je Slovenija odločila.

Zdaj, ko je zakon o tem sprejet, je smiselno govoriti le še o tem, ali postopki lastninjenja tečejo v skladu z zakonom ali ne," je v zvezi z lastninjenjem dejal Milan Kučan. Na posebno vprašanje voditelja pogovora, kam je predsednik države vložil certifikat, to pa najbrž zanima marsikoga, je predsednik odgovoril: "Tej razdovednosti ne morem zadostiti. Iz preprostega razloga, ker so certifikati še doma."

V zvezi z odnosi s sosedi, vprašanje s tega področja pa je bilo kar nekaj, je Milan Kučan ponovil stališče: Slovenija je življenjsko zainteresirana za to, da so njeni odnosi s sosedi dobri.

■ mkp

Vesna Žerjav iz Šmartnega ob Paki

"Starši si ne vzamejo časa!"

"Tršica, tršica," žvrgolijo okoli nje otroci v vrtcu, doma njeni trije nadebudneži pa: "Mama, mama." A Vesna Žerjav to ne moti.

"Praktično sem že vse življenje povezana z otroki. Očitno mi je bila rojenica to položila v zibelko. 22 let sem že vzgojiteljica v Šmartnem ob Paki, 18 let predsednica šmarskega društva prijateljev mladine. Tako dolgo vztrajanje ima svoje vzrode v veselju, ki ga do dela z otroki imam. Ni mi težko žrtvovati prostega časa zanje." Njeno življenje je prav zaradi te dejavnosti bolj pestro in razgibano, notranje bogato. Vesna pravi, da so otroci danes drugačni, kot so bili. "Veliko idej in drugega od njih dobim in to porabim pri svojem službenem, zasebnem delu ter

ljubiteljski dejavnosti." Vesna je vsakega uspeha, saj dokazuje, da se ni trudila zaman. Žalostna je, če je kako drugače. "Brez podpore okolja, razumevanja sam pri tem težko kaj narediš. So starši, ki ti stojijo ob strani in s svojim delom pripomorejo k boljšemu počutju otrok. A, žal je takih malo. Enostavno si za otroke ne vzamejo časa. Že zdavnaj bi vse pustila, če bi šlo za plačilo." Res pa je, da so nekatere dejavnosti povezane z denarjem in ko človek zaradi tega naleti na oviro prvič, drugič, še tretjič, ti volja pojenja.

Vesna je samokritično ocenila delo društva prijateljev

mladine iz Šmartnega ob Paki. Zadnjih pet let je njegovo dejavnost slabo čutili. "Saj



Vesna Žerjav

pripravimo kaj za otroke ob večjih stvareh kot so pustovanje, rajanje ob zaključku šolskega leta, ... in to dobro. Za kaj več ..." Vesna si želi, da bi pridobili v društvo nove, predvsem mlade člane. Rada bi namreč odložila nalogo predsednice, ker ne zmore vsega. Pripravljena je še delati v društvu. "No, ko si odločen, da boš malce izpregel, pa dobiš priznanje, ki ti daje poleta za ponovni zagon. Spet si tam, kjer si bil," je končala pogovor Vesna Žerjav, dobitnica letošnjega priznanja Občinske zveze prijateljev mladine Velenje.

■ (tp)

Srečanje upokoјencev Gorenja

Delnica Gorenja bo kvalitetna

Na srečanje upokoјencev Gorenja je prišlo okrog 300 nekdanjih delavk in delavcev. Spregovorila sta jim predsednik upravnega odbora Gorenja Ivan Atelšek in predsednik poslovnega odbora Gorenja Jože Stanič.

Ivan Atelšek je zbrane spomnil, da so si vseskozi prizadevali delati in gospodariti tako, da bodo lahko delali v Gorenju tudi njihovi otroci. Jože Stanič pa je potem, ko je posebej poudaril, da spoštujejo zgodovino Gorenja in cenijo vse, ki so kakorkoli prispevali k dosedanji rasti Gorenja, spregovoril o trenutnem položaju in načrtih. Povedal je, da je trdo delo zaposlenih v zadnjih nekaj letih, z okrog 20 do 30 odstotkov nižjimi plačami, kot so bile drugod omogočilo, da doživlja Gorenje nov razvojni vzpon. Sedanji položaj in poslovne usmeritve pa zagotavljajo, da bo delnica Gorenja kvalitetna.

Upokoјenci Gorenja so na srečanju sklenili, da ustanovijo klub upokoјencev Gorenja, katerega osnovno vodilo bo tesnejše medsebojno povezovanje upokoјencev in njihovih stikov z Gorenjem. V upravni odbor so bili izvoljeni Franc Brinovec (predsednik), Vlado Cigale, Rudi Delopst, Pavle Jelen, Cilka Kopušar, Lojze Mihalinec in Franc Sušec

■ (ek)

Poslanska pisarna v Velenju

"Odzivali so se, kadar je šlo za naš interes!"

V poslanski pisarni so reševali konkretne teme - Kadar je šlo za interes občine, so se poslanci v DZ in svetnik odzvali - Teško je usklajevati zadeve takrat, kadar so bila stališča občine Velenje drugačna od vladnih ali celo nacionalnih

Eni trdijo, da ne vemo, zakaj smo jih izvolili, zopet drugi, ki poznajo delo poslancev nekoliko bližje pa, da se ti v svojih ocenah motijo. "Osebnostno ocenjujem, da ni res, da naših poslancev nikjer ni. Vsaj, kadar je pri pomembnejših zadevah šlo za interes občine Velenje, so se ti v Državnem zboru ali Državnem svetu vedno odzvali. Vedeti je treba, da so naši poslanci bili izvoljeni v peti volilni enoti, in da delajo tudi v poslanskih pisarnah v občinah celjske regije. Prej smo imeli tri (Rigelnik, Avberšek in Verzolac), sedaj pa imamo dva poslance in od vsega začetka tudi svetnika dr. Zupančiča," je utemeljil svojo oceno strokovni delavec poslanske pisarne v velenjskih upravnih skupščinskih organih Vlado Verdnik. V nadaljevanju pogovora jo je dopolnil še z doseženimi uspehi v Državnem zboru ali Državnem svetu. "Upam si trditi, da so naši poslanci in svetnik imeli levji delež zaslug na področju reševanja ekoloških vprašanj v Šaleški dolini, zlasti v prizadevanjih za dokončanje naložbe pri sanaciji bloka IV. šostanjskih termoelektrarn, da je sedaj republiško ministrstvo za okolje in prostor dalo jamstvo za zagotovitev denarja za sanacijo bloka V." Tudi uspeh na področju Zakona o lokalni samoupravi je vreden omembe, pa prizadevanja glede zagotavljanja denarja pri izgradnji telovadnice Centra srednjih šol Velenje. Spisek - po mnenju sogovornika - dopolnjujejo še prispevek za podaljšanje roka za uskladitev ustanovnega kapitala in aktov gospodarskih subjektov, ustanovitev službe za promocijo gospodarstva, turizma in kulture na republiški ravni ter glede cest, kjer je svoje naredil tudi občinski sekretariat za javne gospodarske zadeve. "To

je objektivna ocena dela naših poslancev in svetnika, z njo pa se ne mislim uvrščati med agitatorje v tem predvolilnih časih. Dejstvo je, da je težko uskladiti interese, kadar je pri posameznih vprašanjih občinski drugačen od vladnega ali celo nacionalnega. Tega ni bilo tako malo. Poslanci in svetnik pač delajo po svoji vesti, sposobnosti, znanju in zmoglostih in to ne le za občino Velenje, ampak za celo 5. volilno enoto. Interes je

posameznih zadevah in če ni šlo drugače, vložili osnutke amandmajev ali spremljevalne predloge. V te je bilo vloženega ogromno truda tako strokovnega delavca, ustreznih služb upravnih organov Skupščine občine Velenje, vlade, poslancev in še koga.

Pri ustanavljanju poslanske pisarne, marca lani, "je bilo morebiti nekoliko narobe razumljeno, da bo to vez med poslanci in volivci." Izkazalo se je namreč, da so vanjo prihajali volivci z osebnimi vprašanji, ki bi ji jim bili poslanci glede na razmerje moči v Državnem zboru ali Državnem svetu težko kos. Do tega spoznanja so naposled prišli tudi volivci in tako v zadnjem času prihajajo že s konkretnimi predlogi. Ti so v pomoč poslancem in svetniku pri lažjem razumevanju nekaterih vprašanj, saj tako zvedo za mnenje na terenu in se potem lažje odločijo za nadaljnje aktivnosti. Da bi v poslanski pisarni res našli dokaj močno organizirano strokovno oporo (tako kot so se ob ustanovitvi pisarni tudi dogovarjali) so k vezi dodali še spremljanje gradiva za seje Državnega zbora in Državnega sveta. Pri prebiranju tega so se odzvali tam, kjer predlagane rešitve za občino Velenje niso bile sprejemljive ali pa so bile predlogi iz našega okolja boljši.

Naj ob koncu še zapišemo, da materialne stroške za delovanje poslanske pisarne ter za skromno nagrado strokovnemu delavcu prispeva Državni zbor.

■ (tp).



Vlado Verdnik: "Volivcev je bilo v naši poslanski pisarni res manj kot v Rigelnikovi, je pa bilo zato naše delo bolj usmerjeno k spremljanju in oblikovanju predlogov k predlaganim zakonom. Vsak občan lahko zelo hitro pride v stik s poslancema ali svetnikom. Ivo Verzolac jim je praviloma na voljo vsak prvi ponedeljek v mesecu od 13. do 15. ure, dr. Jože Zupančič vsak drugi ponedeljek od 15. do 17., Franc Avberšek pa vsak tretji ponedeljek od 12. do 15. ure

najbrž povsod še večji. Toda, vsega poslanci in svetnik enostavno ne zmorejo tudi glede na razmerje moči v klopih."

Vlado Verdnik nam je zatrdil, da so poslanci in svetnik upoštevali vsa izoblikovana stališča občine Velenje pri



Prejeli smo

Nekdanjim zapornikom Starega piskra v Celju

Stari pisker je splošno znana označba za sodne zapore v Celju. V obdobju štiriletnje okupacije so bili vedno prenapolnjeni. Nacisti so zapore spremenili v najhujšo množično mučilnico in morišče svobodoljubnih in narodno zavednih Slovencev. Od aprila 1941 do maja 1945 je bilo v Starem piskru zaprtih okoli 16.000 ljudi. Gestapovci so jetnike strahotno mučili, jih pošiljali v koncentracijska taborišča in v izgnanstvo, 374 pa so jih ustrelili kar na dvorišču. Med njimi je bilo tudi 49 žensk. V noči iz 14. na 15. december leta 1944 je skupina 6 partizanov celjskega okrožja OF pripravila drzen načrt in se odločila, da bo iz zaporov rešila jetnike, ki so jih gestapovci določili za

streljanje. Akcijo so skrbno pripravili ter hitro in uspešno izpeljali. Z zvijačo so preliščili vse straže in patrolje, prišli v mesto, kjer se je zadrževalo več sto pripadnikov sovražne vojske in policije, vdrli v zapore, presenetili in nevtralizirali paznike ter osvobodili kar 127 jetnikov.

Drzna in uspešna akcija je močno odmevala daleč naokoli. Medtem ko je med gestapovci, vojsko in policijo zavladal strah, preplah, zmedenost in negotovost, so zaporniki svobodno in veselo zadihali, večina prebivalstva pa je akcijo z zadovoljstvom pozdravila. Med ljudmi se je bolj okrepilo upanje, da bo zares kmalu konec nacistične strahovlade.

Zdaj se približuje 50. oblet-

nica tega izredno pogumnega dejanja. Ob tej obletnici namerava Združenje borcev in udeležencev NOB občine Celje pripraviti posebno spominsko svečanost. Pripravljalni odbor želi, da bi se je udeležilo čimveč nekdanjih še živčih zapornikov. Zato prosimo vse, ki so bili med okupacijo zaprti v Starem piskru, da do 15. novembra sporočijo, če se bodo proslave lahko udeležili. Natančen čas in kraj spominske svečanosti bomo pravočasno objavili v reviji Svobodna misel in v lokalnih časopisih Štajerske.

Sporočilo pošljite na naslov: Združenje borcev in udeležencev NOB občine Celje, Gledališka 2.

■ **Združenje borcev NOB občine Celje**

Dva meseca po tem... pa še vedno nič

Najbrž je bralcem Našega časa znano, da smo krajanje skupnosti Skorno - Florjan zaradi nezadovoljstva nad delom prejšnjega vodstva KS zahtevali in nenazadnje tudi izvedli volitve novih članov v svet KS. Danes ugotavljamo, da se ni nič spremenilo, da gre do zadeve, ki so jo prej povzročale nezadovoljstvo med krajanji, naprej po stari poti (dom krajanov, cesta v Florjanu, vodovod Skorno in še kaj). Zato novo izvoljenim funkcionarjem v KS Skorno - Florjan javno zastavljamo naslednja vprašanja:

1. Kdaj in v čem bodo vidni rezultati dela novega sveta KS?

2. Na katerem zboru kra-

janov je bil potrjen plan KS za leto 1994-95?

3. Kdo financira izgradnjo ceste (100 m) proti cerkvi v Florjanu oziroma proti domačiji predsednika KS?

4. Zakaj se ne pristopi k izgradnji ceste Petkovnik - Potahstnik na delu, za katerega je pridobljena vsa dokumentacija?

5. Zakaj se takoj ne uredi odvoz smeti iz zaselka Florjan?

6. Zakaj se ne nadaljuje izgradnja vodovoda v Penku, ki sodi tudi k naselju Skorno, saj vemo, da tu dela še zdaleč niso povsod povsem končana?

7. Zakaj se sprejemajo odločitve v svetu KS o namembnosti doma brez obveznosti in dogovora z od-

borom, ki skrbi za funkcionalnost doma?

8. Člani iniciativnega odbora zahtevamo, da se takoj skliče zbor krajanov, na katerem bi se pogovorili o delovnem programu KS v letu 1995 in tudi revizija srednjeročnega plana. Vsi vemo, da so bili pripravljeni brez vednosti in potreb po celotni KS. Tudi niso bili potrjeni in sprejeti na zborih krajanov.

Če odgovorov na javno zastavljena vprašanja ne bomo dobili, bomo menili, da so naše ugotovitve točne.

■ **Iniciativni odbor (Martin Kusterbanj, Ana Lesjak, Miran Napotnik, Martin Strigl, Majda Mazej, Viktor Češnovar)**

Osnova šola Šmartno ob Paki

Po 22 letih končno "zidajo"

Na to so opozarjali že ob razdružitvi z Vzgojno-izobraževalnim zavodom Velenje - V 22 letih se je na področju šolstva marsikaj spremenilo - Potrebe še po izgradnji prizidka

Na osnovni šoli Bratov Letonje v Šmartnem ob Paki vladajo nemogoče razmere. Ravnateljica in tajnica "uradu-jeta" na zgornjem hodniku, učitelji, učiteljice se zbirajo po posameznih kabinetih, omare iz zbornice, tajništva, kabineta socialne delavke prav tako "krasijo" hodnike. "Res ni pri-jetno, a je vredno stisniti zobe in potrpeti. Nadzidka, s katerim bomo pridobili 80 kubičnih metrov dodatnih površin za delo upravnih or-ganov, smo bili zelo potrebni. Šolski prostor je povsem izk-oriščen, v prej omenjenih prenatrpanih prostorih pa ni bilo več kotička, kamor bi la-hko postavili aparature, računalnike. Računovodkinjo smo naselili kar v kabinet, ki je namenjen za delo z učenci," pojasnjuje ravnateljica šmarške osnovne šole Nevenka Hofer.

Sogovornica je še povedala, da so na potrebo po razširitvi prostorov za upravne organe opozarjali že ob razmislijanjih ob razdružitvi VIZ-a. Na šoli namreč niso imeli prostora, ki bi ga lahko preuredili za delo računovodkinje. Ker je do razdružitve prišlo, so bila vla-ganja v izgradnjo nadzidka nu-jno potrebna. Za te namene so izkoristili teraso, kjer je streha tako in tako že premakala in s

tem pridobili manjkajoče površine. "Ne s prav velikim navdušenjem so našim potre-bam na občini, konkretnije na občinskem sekretariatu za družbene dejavnosti, vendarle prisluhnili. Šolskega tolarja je vedno premalo, mi pa po pre-dračunih 5 milijonov 800 tisoč tolarjev vredne naložbe nismo sposobni izpeljati." Dela izvaja

pisalnih miz in drugih potrebnih pripomočkov, se-danja oprema pa je stara 22 let. Vsega pohištva seveda ne bodo v celoti zavr-gli, nekaj ga bo vendarle potrebno dokupiti. "Nekaj denarja za opremo bomo s pokroviteljstvi poskušali pridobiti sami, za ostalo pa upamo, bomo našli razumevanje na občinski

vornica v mislih smernice re-publiškega ministrstva za šol-stvo in Zavoda za šolstvo Slovenije. Oba za zavzemata za uvajanje sodobnih učnih metod, pripomočkov, oba za osnovnošolsko izobraževanje le v dopoldanski izmeni. Če hočejo tem smernicam na šoli bratov Letonje v Šmartnem ob Paki zadostiti, "potem smo prisiljeni razmišljati o nadaljnjih vlaganjih. Ob-stoječi prostori, v katere smo se naselili pred 22 leti, so za vse predvidene novosti pre-majhni. S kakršnokoli preureditvijo učilnic bi namreč morali za nekaj od-delkov organizirati pouk v popoldanski izmeni. Sodob-nega pouka, h kateremu med drugim sodi tudi računalniško opismenjevanje učencev, pa si močno želimo in si bomo tudi prizadevali, da bi ga bili učenci na šoli čimprej deležni." Man-jkajoče prostore za računalniško, glasbeno, gospodinjstvo učilnico in knjižnico bi pridobili z izgrad-njo prizidka, kjer je danes kolesarnica. "Ideje so, upamo, da bomo prišli kam dlje od tod." Del denarja bi za naložbo morala primakniti občina, nekaj pa je zanj pripravljeno primakniti tudi republiško ministrstvo za šolstvo.

■ (tp)



Z nadzidkom nad veznim hodnikom bodo pridobili 80 m³ površin. Namenili jih bodo delu upravnih organov šole. Zaradi gradbenih del uradujejo sedaj kar na hodnikih

velenjski Vegrad, po pogodbi pa naj bi jih končali v drugi polovici letošnjega decembra.

Pridobitve so na šoli seveda nadvse veseli. Skrbi pa jih, kako bodo prostore tudi opre-mili. Denarja nimajo zago-tovljenega za nakup omar,

ravnj.

Z razširitvijo upravnih prostorov bodo glede potreb šele na pol poti. "Naj ne izzveni v smislu pregovora: ponudili smo jim prst, hočejo pa celo roko, vendar takšna so de-jstva." Pri tem je imela sogo-

Letos dobra letina medu

Čebelarji v Savinjski dolini so ga pridelali okoli 50 ton, v zimskem času bodo pripravili izobraževanja

Čebelarji v Savinjski dolini, skupaj jih je več kot dvesto, so povezani v Občinsko čebelar-sko zvezo Žalec. Predsednik zveze je Anton Rozman, ki je tudi predsednik komisije za izobraževanje pri Čebelar-ski zvezi Slovenije. O letini čebe-larjev v Savinjski dolini in o izobraževanju čebelarjev pa

Nekaj je tudi cvetnega prahu in matičnega mlečka. Čebe-larji pa imamo težave s pro-dajo medu, saj takega organiziranega odkupa, kot smo ga imeli pred časom pri Medexu, ni več, odkupijo le manjše količine in še to po zelo nizkih cenah, tako da jim čebelarji nismo pripravljeni

prodajati medu. Glede na to si pač vsak pomaga po svoje. Glede izo-braževanja pa tak-ole: "Pripravljamo več strokovnih pre-davanj - pri naši zvezi in na nivoju Čebelar-ske zveze Slovenije. Pripravljamo pro-gram, ki bo sestavljen konec tega meseca, tega bomo predložili ministrstvu za šol-stvo, ki ga bo proučil in pričakujemo, da ga bo sprejel. Naše čebelarje želimo usposobiti za zdravo in donosno čebelar-jenje, tiste pa, ki bodo želeli svoje znanje posredovati mlajšim, še dodatno izo-braževati na posebnih pre-davanjih v Ljubljani, s čimer si bodo pridobili naslov čebelar-skega mojstra."

■ -er



Anton Rozman, predsednik Občin-ske čebelar-ske družine Žalec

je povedal tole:

"Z letošnjo letino smo čebelarji zadovoljni, saj je po mojih ocenah nadpovprečna. Glede na število panjev, ki jih imajo naši čebelarji, teh je ok-oli tri tisoč, računamo, da smo zbrali okrog 50 ton medu.

Pomembno sporočilo - vsem prijateljem Pike Nogavičke!! Na poti iz Indije Koromandije v Deželo sonca in otroškega smeha, se je iz preluknjane vreče izmuznil naš NAJ - MUC. NAJ - MUC je za darilo Pike Nogavičke poslal njen oče kapitan. Ker pa je NAJ - MUC maskota velenjskega MULTIMEDIJSKEGA UČNEGA CENTRA v ustanavljanju, je prav, da ga poiščemo. Akcija se je pravkar začela! V njej ste vključeni tudi vi, le da tega mogoče še niste opazili!!!

Dragi prijatelji!

Na velenjski Osnovni šoli Gustav Šilih smo se z navdušenjem in odločnostjo lotili zanimivega in celovitega projekta - ustanovitve MULTIMEDIJSKEGA UČNEGA CENTRA (MUC).

Zavedamo se namreč, da čas, v katerem živimo, hkrati pomeni priložnost in preizkušnjo za vse. Ker želimo pripravljati dočakati spremembe, ki jih s seboj prinaša postindustrijska družba v obliki informacijskih tehnologij, je naš slogan:

Znanje za prihodnost

Prepričani smo, da sta temeljna človekova pravica in dolžnost izraženi v odnosu do novih znanj, ter v ustvarjalni rabi teh v pozitivne namene. Temu primerno smo v svoji dejavnosti odprti do vseh, ki čutijo potrebo po ustvarjalnem sodelovanju na omenjenem področju. Tu se naše vizije prepletajo v skupno vizijo Velenja kot mesta prihodnosti. Prizadevali si bomo, da bo sad našega skupnega dela dal nov utrip polikulturnemu dogajanju tako v neposrednem življenjskem okolju, kot v širši slovenski skupnosti.

K sodelovanju vabimo vse, ki so pripravljeni vložiti svoj delež k uresničitvi ideje "MUC-a" kot bodočega ustvarjalnega jedra in INFO - središča, katerega obstoj nujno potrebujemo.

"V šoli nas je veliko, ki
ZREMO SKOZI OKNO V
SONČNI DAN..."

IŠČE SE "NAJ MUC"



Oglas

Osebnost opis:

- rad ima računalnike in JEANS,
 - je pravi REPAR, nagajiv, vendar prijetno razposajen,
 - skrivoma občuduje BACHA in MACARRTA,
 - je ljubitelj športa, ugankarstva in rolkanja,
 - je podjeten, družaben in ljubitelj narave,
 - zanimajo ga novice, posebej s področja MULTIMEDIJEV,
 - je EKOLOŠKO ETIČEN MUC
- Sedaj pa je čas, da pregledate vse skrite predale, v katerih se mucji radi igrajo skrivnostne. Pri tem pa uporabite vso vašo domišljijo in raziskovalni duh. Poiščite ga v risbah, pesmicah, glasbi in igračah. Pri tem uporabite tudi računalniško miško, če bo potrebno.

Duhovni zakon: Energija sledi misli



Spoznaj samega sebe

"Posej misel
in požanji dejanje,
posej dejanje
in požanji
navado,
posej navado
in požanji značaj,
posej značaj
in požanji usodo"
(W. TACKERAY)

"Odprite svoje zaklade". (Budha)

Scenarij: Iščemo MUC-a

NAMEN: Izbor NAJ - MUC-a je posvečen vključitvi vseh, ki jih veseli ustvarjalno delo, da skupaj z nami začnejo iskati podobo maskote MULTIMEDIJSKEGA UČNEGA CENTRA v ustanavljanju. Predvsem so vabljeni otroci in tisti, ki se čutijo v srcu mladi.

PODROČJE: omejitve ni!!!

PODROČJA SODELOVANJA: slikarstvo, poezija, oblikovanje (modelarstvo), animacije vseh vrst, glasba, strip, igra, PANTOMIMA, itd...

POVABLJENI K SODELOVANJU: Pike Nogavička, Meta & Robert (TVS), Šank rock, Neca Falk, Svetlana Makarovič, Adi Smolar, Božo Kos, Dergy & Rosa, Jonas Ž., Andrej Šifrer, Andrež Valdez, Meta Malus, Romana Končar, Vita Mavrič, Desa Muck, Balonarji, Chateau.

Vaše priloge pošljite na naslov: Osnovna šola Gustav Šilih, Velenje, in sicer najkasneje do 1. 12. 1994.

Pokrovitelj nagradnega sklada: predstavniki sponzorjev projektu MUC v sodelovanju z OŠ Gustav Šilih kot soudeležniki v projektu, KC Ivan Napotnik, GS Fran Korun Koželjski Velenje.

Pikine strani

Pet razlogov, zakaj smo se odločili podpreti idejo "MUC-a":

- ker smo odprti do ustvarjalnosti, ki je seme vsakega resničnega napredka,
 - ker naše mlado mesto potrebuje vizijo,
 - ker za uresničitev vizije potrebuje vaše sodelovanje,
 - ker le s prepletanjem vizij številnih posameznikov lahko dosežemo kakovosten premik v kulturi bivanja in življenju nasploh,
 - ker vemo, da se med nami nahajajo mnogi speči talenti, ki jih je potrebno prebuditi.
- Kaj več o novostih v naslednji številki Našega časa. Želimo vam uspešno sodelovanje!

Na MUC-ovih stropinjah smo se znašli dne 25. oktobra na šoli Gustava Šilih. V njej je pravkar potekala MM predstavitev. Pokrovitelja sta bila podjetje Trend d.o.o. in ERA - trgovina d.o.o., oba iz Velenja, na veselje učencev in njihovih učiteljev. Bilo je COOL! Za odlično prezentacijo sta prav tako zaslužna Peter B. in Jernej P., oba maturanta računalniško - informacijske smeri pri CSS. Za uredniški odbor MUC-a. D. S.

Koledar kulturnih prireditev NOVEMBER 1994

Petek, 4. novembra,
ob 19.00, dom kulture Velenje
predavanje z diapozitivi in
glasbo
Ana Seher:
**V ANDIH EKVADORJA IN
KOLUMBIJE**
Ana Seher je že znana svetovna
popotnica. Prepotovala je dobr-
šen del sveta od Azije, preko Af-
rike do Južne Amerike. Tokrat
nam bo predstavila svoje letošnje
potovanje v andske vrhove Ek-
vadorja in Kolumbije.
Vstopnice 200 SIT.

Sobota, 5. novembra,
ob 18.00 - za "rumeni abonma"
ob 20.30 - za "beli abonma"
dom kulture Velenje
gledališki abonma (2)
SNG Drama Ljubljana
Woody Allen
ZAIGRAJ SE ENKRAT, SAM
Režija: Boris Cavazza
"Dva začneta živeti skupaj, da bi
skupaj reševala probleme, ki jih
prej sploh nista imela," je dejal
Woody Allen ob svojem znanem
prepiru z igralko Mio Farrow od
katere se je potem tudi ločil.
Tudi glavni igralec Allan, ki ga
zapusti žena, se mora soočiti s
spoznanjem, da je v očeh svoje
bivše žene, nekaj čisto drugega,
kot si je predstavljal o sebi sam.
Igrajo: Gregor Bakovič, Aleš
Valič, Vojko Zidar, Marjana
Brecelj in Petra Govc.
Vstopnice 1.000 SIT.

Četrtek, 10. novembra,
ob 19.00, knjižnica Velenje
Mednarodno leto družine
7. družinski večer:
**TRIJE BRATJE IN ENA
SESTRA**
Bernarda Jeklin in bratje Lorenz
Matija, Primož in Tomaž Lorenz
tvorijo enega naših najbolj slav-
nih komornih triov, ki ga
poznajo koncertni odri vsega
sveta. Le malokdo pa ve, da je
njihova sestra Bernarda znana
publistica in urednica JANE ter
pobudnica vsakoletne akcije
Slovenke leta.
Pogovor z znamenito družino bo
vodil Sandi Čolnik.

Petek, 11. novembra,
ob 19.00, knjižnica in galerija
JOŽE SVETINA
otvoritev retrospektivne
slikarske razstave
Razstavo bo odprl Pankrac Se-
mečnik, predsednik skupščine
občine Velenje. V kulturnem
programu bo sodeloval Franc Ja-
vornik, basist in njegova hčerka
Anamarija Javornik, sopran.
Razstava bo odprta do začetka
decembra 1994.

Nedelja, 13. novembra,
ob 19.30
obisk v Cankarjevem domu v
Ljubljani
Zlati abonma (2)
**KRALJEVI ŠKOTSKI OR-
KESTER**
Solistka, Bella Davidovich;
Dirigent, Walter Weller
Odhod avtobusa ob 14.30 izpred
avtobusne postaje.
Po prihodu v Ljubljano bo orga-
niziran ogled ljubljanskega
gradu, Stare Ljubljane, Plečni-
kove arhitekture in frančiškanske
cerkve pod strokovnim vodst-
vom inž. arh. Marka Permeta,
strokovnega sodelavca ljubljans-
kega zavoda za varstvo kulturne
dediščine.

Sreda, 16. novembra,
ob 17.00
dom kulture Velenje
Mladinski abonma (2)
**ZGODOVINA JAZZA V
ŽIVO**
Klavirist in publicist Peter
Amalič in ansambel "Free
Blues Band" bodo prikazali
razvoj afroameriške glasbe od
bluesa, dixie-landa, do swinga in
moderna jazz.
Vstopnice 500 SIT.

Petek, 18. novembra,
ob 19.30, dom kulture Velenje
za izven
Amatersko gledališče Velenje
Peter Rezman: **OGLEDALCE**
režija
režija in priredba: Karli Čretnik
"Ogledalce" je praznovedna
parodija na temo, kako sta Martin
Krpán in Peter Klepec spet
razkazovala svoje mišice na
Slovenskem.
Vstopnice 500 SIT.

Sreda, 23. novembra,
ob 19.30 - za "beli" gledališki
abonma
Četrtek, 24. novembra,
ob 19.30 - za "rumeni" gledališki
abonma
dom kulture Velenje
gledališki abonma (3)
Arthur Miller
**SMRT TRGOVSKEGA POTNI-
KA**
Gostuje MGL Ljubljana
Režija: Žarko Petan
Igrajo: Boris Cavazza, Ljerka Be-
lak, Jožef Repoša, Marjana Jaklič
Klanšek, Evgen Car, Franc Mar-
kovčič, Marko Simčič, Marija
Lojk, Tomaž Pipan in Violeta To-
mič.
Trgovski potnik Arthurja Millerja
sodi v tisto kategorijo ljudi, ki so
hoteli preveč, pa si v prelomnih
trenutkih niso upali. Niso tvegali
in niso krenili s poti, ki ni bila
dobro uhojena. Willy je vzorčen
primer človeka, ki ne uspe, čeprav
ima na zunaj na voljo vse
možnosti. V laganju sebi in svojim
zapravi življenje in onesreči svojo
družino.
Vstopnice 1.200 SIT.

Sobota, 26. novembra
ob 9.30 in 16.00
dom kulture Velenje - mala dvo-
rana
Pikin abonma (1)
ŽOGICA MAROGICA
lutke
Svetovno uspešnico o žogici, ki jo
je dedku in babici ukradel zmaj
Tolovaj za svoje otročičke, gotovo
vsi poznate. Mariborski lutkarji so
znova oživel marionetke izpred
več kot trideset let in sedaj
razveseljujejo mladež po celi
Sloveniji.
Vstopnice 300 SIT.

Četrtek, 1. decembra,
ob 19.00
knjižnica Velenje
8. družinski večer: **TONE PAV-
ČEK, pesnik - oče, SAŠA PAV-
ČEK, gledališka igralka - hči**
Kdo ne pozna Toneta Pavčka,
poeta slovenske zemlje, velikega
ljubitelja najlepše rože na svetu -
vinske trte, njegovih pesmi za
otroke, žlahtnih govorov, songov
ter sočnosti pogovornega jezika?
Njegova hčerka Saša je že dolgo
uveljavljena gledališka igralka, ki
je posnela tudi nekaj filmov.

Torek, 6. decembra,
ob 19.30
Obisk v Cankarjevem domu v Lju-
bljani
Zlati abonma (3)
**SIMFONIČNI ORKESTER BA-
VARSKEGA RADIA**
Dirigent: Lorin Maazel
Odhod avtobusa ob 16.00. Po
prijemu v Ljubljano ogled stalnih
zbirk Etnografskega muzeja pod
strokovnim vodstvom.

Sreda, 7. decembra,
ob 17.00
dom kulture Velenje
Mladinski abonma (3)
Zvone Šeruga: **POTOVANJA**
Tokrat nas bo Zvone Šeruga po-
peljal v Afriko, Somalijo, Kam-
bodžo in Bosno.
Vstopnice 500 SIT.

Četrtek, 8. decembra,
ob 19.00
Knjižnica Velenje, kulturni večer
kvartet **MAVRICA** inoktet Ave iz
Mozirja
Vstopnice ni!

ZKO Velenje

"Drugje nas bolj cenijo kot doma!"

Kljub pomanjkanju denarja
se bogata kulturna dejavnost v
občini Velenje razvija - Denarja
je premalo, zato si bo treba tudi
v kulturi bolj pomagati s pokro-
vitelstvi - Imajo kaj pokazati
širši javnosti in vsaj za kako-
vostne skupine bi moral velenjski
Kulturni center več narediti
- Spremembe v organiziranosti
ljubiteljske kulture za nekatere
dobre, za društva najbrž bolj ali
manj slabe

"Nekaj več kot odmerjenih 7
milijonov tolarjev je za ljubi-
teljsko kulturo v Šaleški dolini
mного premalo denarja. Če bi
hoteli pokriti vse potrebe društev
in skupin bi bil občinski proračun
premal. Zato najbrž še ne bomo
tako kmalu rešili težav glede stro-
kovnih vodij posameznih skupin
ter nastopanja skupin izven KS,
ker ni denarja za pokritje stroškov
gostovanja ali gostiteljstva. Da
bomo lahko izpolnili obveznosti,
se z menedžerji v dolini dogo-
varjamo o pokroviteljstvu nad po-
sameznimi skupinami, ki delujejo
v okviru ZKO Velenje. Dva gle-
dališka, en glasbeni abonma,
lastna produkcija - to je uspeh.
Vse pa kaže na to, da bi lahko
imeli lasten abonma. Preživeti je
za letos smo ustvarjali na celo bolj-
ših osnovah kot preteklo leto." To so
bile besede predsednika ZKO

Nekaj pozornosti so
delegati zbora ZKO Velenje na
seji namenili delovnemu
osnutku predloga Zakona o
novi organiziranosti ljubi-
teljske kulture v Sloveniji. Po
njem naj bi se ZKO Slovenije
preoblikovala v sklad, občins-
ke zveze pa v območne izpo-
stave. Njihov ustanovitelj naj
bi bil Državni zbor. Skrb za
društva na lokalni ravni pa
bodo prevzele lokalne samo-
uprave. Spremembe naj bi
stopile v veljavo že 1. januarja
prihodnje leto, s tem dnem pa
naj bi republiško ministrstvo za
kulturo prevzelo financiranje
strokovnih delavcev sedanjih
ZKO-jev. Po mnenju nekaterih
bo predlagana organiziranost
rešila nekatere zveze kulturnih
organizacij, na delo društev pa
najbrž spremembe ne bodo
vplivale ugodno.

Velenje Srečka Meha, s katerimi
je kratko ocenil dejavnost na po-
dročju ljubiteljske kulture v Ša-
leški dolini v letu 93 in tudi letos.
Ob tem je izrazil še prepričanje,
da so kulturni zanesenjaki v ob-
čini Velenje naredili več, kot so v
poročilih zapisali. Večina sode-
lujočih v razpravi je z njegovim
mnenjem soglašala, nekaj pa je

bilo tudi takšnih, ki so menili, da
preživetje ni uspeh in da bi za-
stavljen projekt o skupnem nas-
topu najkakovostnejših domačih
skupin vendarle morali izpeljati.

Da je kultura med najpomemb-
nejšimi dejavniki pri predstavitvi
Šaleške doline izven njenih meja,
najbrž ni treba posebej poudarjati.
Skupine, ansambli, zbori, kratka
vsi tisti, ki so sodelovali na gos-
tovanjih v tujini, so k predstavitvi
občine Velenje zagotovo precej
pripomogli. In povsod, kjer so
nastopili, so jih z zadovoljstvom
sprejeli. Žal, so ugotavljali ude-
leženci 4. zbora delegatov ZKO
Velenje, doma ni tako. Ob pri-
reditvah organizatorji še vedno
bolj vabijo tuje skupine, temu pri-
meren pa je tudi odziv občinstva.
Na gostovanju tujih ansamblov je
abonma razprodan, ko pa nasto-
pijo domačini, je treba ljudi sko-
rajda prositi, da pridejo na ogled
predstave. Vzgoja mladih na tem
področju je nujna in predlog, da bi
ZKO kot menedžer organizirala
gostovanja domačih skupin izven
občinskih meja, vreden razmisle-
ka. Naj na Kulturnem centru v
Velenju še tako trdijo, da se le s
kakovostjo da tržiti, bi - po mnen-
ju ljubiteljskih kulturnikov v ob-
čini Velenje - morali več narediti
za domače skupine, med katerimi
je tudi nekaj kakovostnih. Izko-

Pred dnevi so na ustreznih
organih republiškega minis-
trstva za kulturo obravnavali
predloge občinskih Zvez kul-
turnih organizacij glede naj-
višjih priznanj na področju
ljubiteljske kulture. Med njimi
tudi 4 predloge iz velenjske
občine. Po zadnjih vesteh naj
bi Linhartovo listino prejeli
Jože Kolar, Karli Čretnik ter
gledališka sekcija KUD Sta-
neta Severja Škale, Trubar-
jevo listino pa Ivo Stropnik.

ristiti je treba tudi večjo povezavo
kulture in turizma v prihodnje.

Drago Seme, delovni pre-
sednik, je ob koncu seje strnil raz-
pravo v naslednji oceni: "Kljub
pomanjkanju denarja je lju-
biteljska kultura v občini Ve-
lenje zelo zelo bogata. Razvija
se in je zagotovo uporabna za
predstavitve izven Velenja. Kul-
tura bo živila naprej, ne glede
na bodočo organiziranost." K
temu zaključku so pripisali še
pobudo o organiziranju pogovora
s predstavnik skupin glede skup-
nega nastopa, o zaželenih pri-
reditvah za otroke ter o priza-
devanjih za pridobitev čimvečjega
števila pokroviteljev za posamez-
ne skupine.

(tp)

Piše: Jože Hudales

OD ZIBELI DO GROBA (8)

Župnija Velenje po matičnih knjigah od leta 1790 do 1900
Starostne razlike med ženinom in nevesto

V uveljavljeno podobo družine
preteklosti sodi tudi predstava, da
so bili moški nekoč precej starejši
od svojih žena. Tako bi lahko
sodili tudi po že omenjenem Trdi-
novem zapisu, da se moški in
ženska "glihata takrat, če se uči
ona hoditi, ko on kositi", kar po-
meni starostno razliko okrog deset
let v korist moških. Tolikšno in še
večjo starostno razliko v resnici
najdemo v precejšnjem številu za-
konov sklenjenih v prvi polovici
19. stoletja v Velenju in njegovi
okolici.

Povprečna starostna razlika
med moškim in žensko je v za-
konih v katerih so bili moški sta-
rejši je namreč res znašala 8,4 let
v kmečki okolici in 8,1 leti v Ve-
lenju. V drugi polovici stoletja so
se razlike povečale na 9 let v oko-
lici in 8,2 v Velenju. Iz tega pov-
prečja pa je seveda izstopalo sko-
raj 10% zakonov v katerih so
možje, v večini vdovci, jemali v
zakon več kot dvajset let mlajše
neveste. Kar 35 let je bil starejši
od svoje žene Elizabete Sedovnik
iz Šmartinskih Cirkovc Ožbalt Pe-

čovnik, vdovec ki se je poročil na
torek 17. junija daljnega leta
1788.

Toda presenetljivo veliko je
bilo zakonov v katerih so bile
žene starejše od svojih mož. Ne-
kako proti pričakovanju je bilo
takih zakonov precej več v kmeč-
ki okolici Velenja kot pa v trgu. V
kmečki okolici je bila v prvi po-
lovici 19. stoletja vsaka tretja ne-
vesta (30,5%) starejša od ženina,
v drugi polovici stoletja pa je
njihovo število še naraslo (34,5%
zakonov). Povprečna razlika v
korist žensk je bila med šest in
sedem let. V Velenju je bilo za-
konov s starejšimi ženami precej
manj; v prvi polovici 19. stoletja
22,4%, v drugi polovici stoletja pa
še manj (20,2%). Tudi povprečna
starostna razlika je bila nižja,
okrog štiri leta.

Redki podatki iz drugih krajev
Slovenije so podobni; na Paškem
Kozjaku je bilo od leta 1784 do
1799 zakonov v katerih so bile
ženske starejše od moških 32%.
Tudi v delavski Črni so bile v ce-
lotnem obdobju od leta 1784 do

1940e nevesta starejša od ženinov
v 31,7% primerov. V Kranju pa so
bili leta 1754 moške starejši v 73%
zakonov, ženske pa dokaj po-
dobno kot v Velenju v 18% zaka-
nov.

Po tem pregledu starosti poro-
čencev in starostnih razlik med
njimi se je seveda potrebno vpra-
šati o čem nam podatki slovenske-
ga vzorca sploh poročajo. Najprej
seveda lahko ugotovimo, da smo
v tem pogledu vsaj v osrednji Slo-
veniji bolj "zahodni" od zahoda
samega. Starosti naših ženinov in
nevest so v glavnem višje od pov-
prečij v Angliji ali severni Fran-
ciji. Delež žensk starejših od mož,
ki ga nekateri raziskovalci zgo-
dovine družine štejejo za najbolj
konsistenten indikator "zahod-
nosti" družine in se na zahodu
giblje med 20% in 25%, je v Slo-
veniji višji in se giblje med 20%
v urbanih naseljih in več kot 30%
v kmečkih okoljih.

V vsakem primeru pa navedeni
podatki pomenijo prevlado t.i. za-
kona iz razuma pri katerem je lju-
bezen igrala dokaj nepomembno
vlogo. Sicer pa bi bila, kot pravi
J.L. Flandrin, francoski razisko-
valec zgodovine družine, poroka
iz ljubezni pravo hudodelstvo do
bodočih otrok, če bi se par poročil
sicer v "pravih letih", zato pa brez
sredstev za preživljanje.

Precejšnje razlike v starosti
med obema partnerja seveda tudi
niso bile čisto brez vpliva na so-
cialni položaj in vlogo ženske in
moškega v družini. Zakoni, v
katerih se je zrela ženska z bogati-
mi življenjskimi izkušnjami poro-
čila z znatno mlajšim moškim,
zagotovo niso poznali povsem
servilnih in ubogljivih žensk, ki bi
se svojim možem pokoravale v
vsem. V vsakem primeru visok
delež žena starejših od mož po-
meni določeno samostojnost
žensk in zakon, ki se nagiba bolj
k partnerstvu kot pa k slepi po-
korščini in neomejeni avtoriteti
družinskega poglavarja.

Potemtakem bi slabši (brez-
pravnejši) položaj ženske lahko
pričakovali v mestih, kjer je bilo
zakonov mlajših moških s sta-
rejšimi ženami bistveno manj,
vsaj kakor potrjujejo podatki za
Kranj sredi 18. stoletja in za
Velenje skozi celo 19. stoletje.
Tudi sicer ugotavljajo, da je t.i.
meščanski zakon v zakonsko
skupnost prinašal mnoge poteze,
ki bi jih sicer na pamet prej pri-
pisali "tradicionalističnemu in
robatemu" kmečkemu okolju kot
pa bolj "kultiviranim in omika-
nim" meščanom.

Prihodnjič: Družine v 19.
stoletju

Zgodilo se je... 4. listopada

LETA 1890

Slovenski gospodar je v rubriki "Dopisi" objavil članek z naslo-
vom »Iz Šoštanja. Slovenski stariši pozor!«:

"Po našem trgu in okolici leta neki možicel od hiše do hiše,
pobirajoč od slovenskih starišev podpise za posebno nemško šolo
v Šoštanju. Da taka reč ne gre vsikdar po volji dotičnika in dostikrat
nemarno pogori, to je čisto naravno. Isto tako imel je ta tiček čudno
smolo dne 28. oktobra pri zidarji P., ko je prišel v tem namenu
sitnobo preganjat. Zidar, pošten slovenski mož, vpraša predrzneža,
koga li hoče, na kar mu ta ptičar, ki je mislil, da kaline lovi, a se je
kmalu pokazalo, da je sam kalin, začne na debelo razlagati, kakšna
da bude nemška šola itd. Naš pošten mož mu da polo nepodpisano
nazaj, menéč, da svojo deco v domačo itak skoraj popolnem nemško,
šolo pošilja, kaj toraj hoče še več? Ta sitnež vendar misleč, da ga
še zna na limanice dobiti, začne sedaj neke kvante kvasiti, kako je
dobro, če človek nemški zna, ker potem lahko po svetu rajša itd. Naš
poštenjak pa mu sedaj prav debelo pové: "Istina je, da človek, večš
nemščine, gre lahko po svetu, a skušnja nas žal ob jednem uči, da
takšen človek navadno vsikdar iz Nemškega domu v slovensko
domovino pribirači, kar boste sami morebiti najbolje vedeli." Ker
je s tem ta ptičar izvedel, kar je iskal, zato je z dolgim nosom šel.
Dragi rojaki, tako je bilo prav! Ako pride od Vas, slovenski očete
ali mile slovenske matere, takšen ptiček, pokažite mu vrata in ako
pride po stopnicah za Vami, pokažite mu doli, kajti takšno človeče,

ki hoče Vas po zvijači Vašega najdražjega, to je Vaših otrok oropati,
ni vreden, da še dalje svojega rojstva kosti po tem svetu nosi, temveč
mati zemlja ga naj skrije na veke! Mi Slovenci spoštujemo vsacega
in tudi sleherni poštenu narod. To hočemo tudi mi Šoštanjčani
pokazati, ne idoč takim ptičkom na limanice in nobenemu, ki nam
hoče kratiti naše po božjih in naravnih zakonih pripoznavne pravice.
Kdor zaničuje se nam, podlaga je tujčevi peti!"

Ta članek pa prav zares ne potrebuje nobenega komentarja!

LETA 1965

V Šaleškem rudarju so se s kratkim člankom takole spomnili vseh
naših umrlih prednikov:

"1. novembra smo se z bolečino, ljubeznijo in spoštovanjem
spomnili naših najdražjih, ki so nas prerano zapustili. Tega dne pa
smo se zlasti spominjali vseh žrtv, ki so dali svoja dragocena
življenja za svobodo v domačih gozdovih, koncentracijskih tabo-
riščih, na mednarodnih bojiščih ali pa kot ustreljeni talci."

V teh dneh so se mnogi grobovi, ki so sicer med letom pre-
zpuščeni, kar šibili od številnih sveč in obilnega cvetja. Žal zna-
mo ljudje tudi pri tako čustvenih stvareh pretiravati ali pa svojo
ljubezen in bolečino izkazovati na nepravi način. Nekateri
grobovi so tudi v teh dneh ostali prazni in osamljeni, nihče se
ni spomnil na njih... Naj jim bo zato namenjen vsaj ta kratek
zapis v našem časopisu.

Damijan Kljajič

RADIJSKI MOZAIK * RADIJSKI MOZAIK * RADIJSKI MOZAIK * RADIJSKI MOZAIK

Radio Velenje zadovoljen z udeležbo na Festivalu

V Celju je od 26. do 28. oktobra potekal 5. Festival lokalnih in regionalnih radijskih postaj, članic Združenja radijskih postaj Slovenije. Odlično ga je organizirala in izpeljala hiša NT&RC, Radio Celje, ki v letošnjem letu praznuje 40-letnico obstoja.

Festivala se je udeležilo 16 radijskih postaj, kar je več kot prejšnja leta. Festival ima tekmovalni značaj, v njegovem okviru pa poteka več spremljajočih prireditev.

Letos so se radijske postaje med seboj pomerile v osmih radijskih zvrsteh: dnevno-informativni oddaji, komentarju, kontaktni oddaji, radijski reportaži, glasbeni oddaji, humoristično-satirni oddaji, EPP produkciji in samoreklamnem spotu in v oceno strokovni žiriji poslane res najboljše radijske stvaritve iz lastne produkcije v letošnjem letu.

V komisiji, ki je ocenjevala glasbene in humoristično-satirne



Zadovoljni z doseženim, od leve proti desni: Matjaž Šalej, Bojana Špegel, Milena Krstič - Planinc in urednica Mira Zakošek.

rične oddaje ter spote so bili Bogdana Herman, Tone Partljič in Jože Jagodnik. Dnevno-informativne oddaje, komentarje, reportaže in kontaktne oddaje pa je ocenila komisija v sestavi Tadej Labernik, Jože Jerman in Silvo Teršek. Za najboljšo radijsko postajo v Sloveniji je bila letos spet pro-

glašena radijska postaja Murski val iz Murske sobote, ki je doslej ta laskavi naziv osvojila že četrtič, drugo mesto je zasedel Radio Celje in tretje Radio Kranj.

Radio Velenje je za letošnji festival poslal v oceno tri stvaritve, sodeloval je s kontaktno oddajo, glasbeno oddajo in radijsko

sko reportažo. Radijska reportaža z naslovom Kaj vse lahko izgubite, avtoric Milene Krstič - Planinc in Bojana Špegel je bila na festivalu ocenjena kot druga najboljša med enajstimi radijskimi postajami v Sloveniji. Pred Radijem Velenje je bil Murski val z reportažo Bojana Pečka z naslovom Ilegalci in policaji.

Priznanja smo bili velenjski radijci zelo veseli in naj ne zveni kot obrabljena fraza, če rečemo, da nam bo to spodbuda za dobro in še boljše delo tudi v naprej.

Sicer pa je Festival potekal precej delovno. Že prvi dan festivala se je sestala Skupščina Združenja lokalnih radijskih postaj Slovenije, na kateri je tekla beseda predvsem o plačevanju avtorskih pravic, gost festivala pa je bil letos predsednik države Milan Kučan, pogovor z njim je neposredno prenašala 4. mreža, kot se imenujejo radijske postaje članice Združenja.

DISKČEK KOTIČEK

FOUR WEDDINGS AND A FUNERAL

Izdajanje takojimenovanih soundtrackov, z grdo, iz angleščine preneseno tujko poimenovanih plošč s filmsko glasbo, je dandanes postala že popolnoma normalna stvar. Medtem ko je pred leti na ploščah izhajala predvsem glasba iz znanih glasbenih filmov, v katerih je bilo praktično več glasbe kot govorjenja, ponuja tržišče danes ploščo z glasbo iz domala vsakega filma. Glasbo iz filmov kot so Briljantina, Vročica sobotne noči, Flashdance, Dirty dancing, Bodyguard in podobnih, je tržišče zahtevalo samo. Film je bil tisti, ki je lansiral določen hit ali izvajalca in na ta način uspešno prodal tudi ploščo. Danes je položaj obrnjen. Soundtrack zagleda luč dneva skoraj istočasno kot film. Pojavi se potencialna uspešnica in zanjo navadno zrežirajo videospot, ki vključuje tudi sekvence iz filma. Tak videospot se potem čimveč vrti na televiziji in skladba postane hit. Ko film končno pride v kinematografe, ga ljudje poznajo zgolj po glasbeni uspešnici, ki se v njem pojavlja. Ali pa se skoraj ne pojavi, kot je to primer v filmu Four weddings and a funeral. Skladba Love is all around, ki jo sicer izvaja skupina Wet wet wet in ki je postala sinonim za omenjeni film, se, paradoksalno, v njem pojavi zelo na kratko, v sekvenci, ki prikazuje poročno slavo, ko jo zaigra prložnostni band. Skladbe kot jo poznamo, v filmu torej sploh ne slišimo, čeprav jo marsikdo pričakuje. Podobno je z ostalimi pesmimi, ki so prav tako našle mesto na CD-ju z glasbo iz tega odličnega in komercialno zelo uspešnega in dobičkonosnega filma. Skladbe Crocodile rock, I will survive, Smoke gets in your eyes in druge bomo v filmu zasledili le s težavo, ali pa sploh ne.

Namen je torej jasen. Skladba Love is all around mora prodajati celoten album z glasbo iz filma in če jo želite imeti, ga morate kupiti. Če seveda niste kupili albuma z največjimi hiti skupine Wet, wet, wet, kjer pa je potegavščina podobna, le da je zavita v drug celofan.

■ Mitja Čretnik



Kaj počnejo, govorijo, lažejo, obljublajo, ponujajo, ljubijo...



NAOMI CAMPBELL

Debitantski album najbolj slavne temnopolte manekenke današnjega časa, Naomi Campbell, Baby woman, je v Veliki Britaniji popolna polomija. Do konca meseca

septembra so namreč prodali le pičlih štiristo primerkov omenjene plošče. Nič bolje ni niti z njenim singlom Love and tears, ki se na lestvicah ni odrezal nič kaj vzpodbudno.

WHIGFIELD

Po velikem (in nerazložljivem) uspehu skladbe Saturday night, je pred kratkim izšel drugi single te svetlolase pevke danskega porekla. Njegov naslov je Another day, videli pa bomo, ali bo tudi "another hit". Medtem ko nastopa po številnih evropskih klubih in diskotekah (mimogrede, ti nastopi ji pomagajo ohranjati njeno čudovito postavo), pa pridno snema tudi material za njen prvi album, ki naj bi izšel v kratkem.

BODYCOUNT

Znameniti rapper ICE T je s



svojo rap-metal skupino Bodycount trenutno na evropski turneji, na kateri predstavljajo njihov zadnji (drugi po vrsti) album Born dead. Zasedba je klasična, dve kitari, bas, bobni in vokal. Njihovi nastopi so po pričakovanju zelo glasni, divji, nabiti z energijo in izpolnjeni s protestnim sporočilom proti zatiranju črne rase. Ekscesi na njihovih nastopih zato niso redkost.

JAMIE WALTERS



Jamie Walters (25), ki se ga boste spomnili kot pevca skupine The Heights in glavnega igralca

iz istoimenske TV nadaljevanke (znana uspešnica How do you talk to an angel), je konec prejšnjega meseca izdal svoj debitantski album. Njegov naslov je preprost: Jamie Walters, kot prvi single s tega albuma pa je izšla skladba Hold on. Jamie nadaljuje tudi igralsko kariero. Nastopil bo namreč v peti seriji nadaljevanj znamenite nanizanke Beverly Hills 90210.

NIRVANA

V začetku tega tedna, natančneje 31. oktobra, je izšel album skupine Nirvana Unplugged in New York. Na plošči so posnetki z njihovega koncerta za oddajo MTV Unplugged, ki so jih naredili 18. decembra 1993 v New Yorku. V Evropi so bili ti posnetki prikazani februarja letos, na plošči pa sta poleg že objavljenih skladb še dve, ki gledalcem MTV-ja takrat nista bili prikazani. Sredi novembra naj bi izšla tudi dveurna videokaseta, na kateri bo zajeta celotna zgodovina tega znamenitega tria iz Seattlea.

Ansambel Cmok osvaja slovensko občinstvo
Zlati klopotec za "Pje, si loj"

Celjski vokalno instrumentalni ansambel Cmok deluje že vse od leta 1982. V začetku so izvajali predvsem zabavno glasbo, ko pa so po igranjih na raznih veselicah ugotovili, da brez narodnozabavne ne gre, so razširili zasedbo, pa tudi repertoar. Seveda se je zasedba v štirinajstih letih kar nekajkrat spremenila, kar pa ni vplivalo na rdečo nit ansambla, to pa je, da poskušajo igrati glasbo, ki je ljudem všeč, na tak način, da na plesih in prireditvah zaigrajo za vsakogar nekaj.

Sedaj ansambel vodi Pavli Platoršek. V lanskem letu so posneli pet skladb, ki so se kar hitro pričele pojavljati kot predlogi za lestvice na raznih radijskih postajah,

v letošnjem letu pa so dokončali snemanje kasete, ki je aprila izšla pri založbi Mandarin. Že v prvem mesecu so prodali več kot tisoč kaset.

Nov uspeh celjske skupine Cmok je prav gotovo 1. mesto po oceni občinstva na letošnji Veseli jeseni. Melodijo in aranžma je napisal Oto Pestner, tekst pa je delo Daretta Heringa. Pravijo, da zmage niso pričakovali, bili pa so jo toliko bolj veseli, ker so jo dosegli s precejšnjim naskokom po številu točk. Seveda si sedaj želijo, da bi bila skladbica "Pje, si loj" všeč čim širšemu krogu poslušalcev, pa tudi to, da bi imeli čim več nastopov po Sloveniji.



Ansambel Cmok sestavljajo: Pavli Platoršek, Vlasta Tomc, Vojko Čednak, Karli Kotnik, Jani Košir, Ivan Antloga - Giovanni in Peter Lubej.

PO SLOVENIJI (4)

S Pohorja, kjer smo bili prejšnji teden, se bomo podali na Notranjsko in sicer na Snežniško pogorje. Sredi njega kraljuje SNEŽNIK (1796 m), ki je tudi najvišja nealpska gora v Sloveniji.

S Snežnika imate krasen razgled, ki seže na zahodu vse do Benetk. Na severu pa vidite Karnijske Alpe, Julijce, Karavanke in Pohorje. Zaradi svoje zemljepisne lege, leži namreč na stičišču morskih in celinskih zračnih tokov, se ponaša z nekaterimi zanimivostmi, med katerimi poznavalci še najbolj poznajo pragozd (ris in medved sta avtohtoni živali). Morda boste zdaj čudno pogledali, toda tudi s fata morgano, ki je sicer znana iz puščav, so se nekateri že srečali, vendar mi o tem ne bi preveč razpravljali...Ta konec Slovenije opeva tudi ansambel Mihelič.

Za konec naj omenim, da mi s strokovnimi nasveti in materialom pomagata Gorazd Tanšek in Miran Jančič, dolgoletna planinca... V nedeljo, (v oddaji Minute z domačimi ansambli) pa na slihanje.

■ VIII Grabner



Snežnik

LESTVICA SLOVENSkih PET

Predlogi za Lestvico slovenskih 5, ki bo na sporedu v torek, 8. NOVEMBRA, ob 17.30, na Radiu Velenje (107.8 in 88.9 MHz).

1. CMOK Pje si loj
2. NAPOLEON Vrni se
3. ALEKSANDER JEŽ Moj mucek
4. PETER PAN Kje so tiste stezice
5. ŠUKAR Pet sinov

Po tednu dni premora smo spet skupaj. V tokratni oddaji se bo pomerilo kar nekaj festivalskih skladb. Skupina Napoleon bo s skladbo z lanskim Melodij morja in sonca poskušala srečo v boju z dvema letošnjima udeležencema festivala narečne popevke v Mariboru, Aleksandrom Ježom in zmagovalcem festivala, skupino Cmok.



Nagradni kupon



Ta teden glasujem za:

Ime in priimek:

Naslov:

LESTVICA DOMAČE GLASBE

Vsako nedeljo ob 17.30 na Radiu Velenje in TV Kanalu 8 ter vsak četrtek v tedniku Naš čas.

V nedeljo, 30. oktobra ste glasovali takole:

1. SLAKI: "Kadar srečam te" 9 glasov
2. KMETEC: "Jaz sem pa Cigan baron" 4 glasovi
3. AVSENIKI: "Sredi noči še lučka gori" 1 glas
3. MB KVINTET: "Obletnica mature" 1 glas
5. GAJ: "Brez kupice življenja ni" 0 glasov

Predlogi za nedeljo, 6. novembra:

1. ALPSKI: "Korajžen sem fant"
2. BENEŠKI: "Onstran bistre Soče"
3. MIHELIČ: "Zadnja planika"
4. NAGELJ: "Veselo v Kamnik"
5. PODKRAJSKI: "Postal si penzionist"

■ VIII Grabner

Naš Čas, Foitova 10, 63320 Velenje

PREZRT O

Literarno esejistična priloga Šaleškega literarnega društva Hotenja

števila 1

MILADINSKI KLUB V VELENJU

Pogovor z gospodom Silvom Grmovškom o bodočem mladinskem klubu v Velenju

Od kod izvira ideja o nastanku mladinskih institucij po Sloveniji?

Ideja je nastala v uradu za mladino RS, ki deluje v okviru republiškega ministrstva za šolstvo in šport. Obstaja že od leta 1991, letos spomladi pa so dali pobudo za projekt, v katerem gre v bistvu za tri zadeve; predlagali so, da naj bi v občinah ustanovili neke vrste podružnice oziroma lokalne urade za mladino in zagotovili neko infrastrukturo, sredstva ter večnamenske prostore za mladinsko dejavnost.

Kakšen je namen teh mladinskih klubov po Sloveniji?

V bistvu gre pri teh mladinskih klubih oziroma naj bi šlo za to, da bi urad s svojimi strokovnimi in finančnimi kapacitetami omogočil pogoje za delo mlade populacije, in sicer so v uradu poudarili, da gre predvsem za prostočasne dejavnosti, posebej pa jih zanima tisti del mladine, ki ni vključen ali pa ga ne zanima delo v klasičnih društvih.

Tu bi še naštel skupni program teh mladinskih klubov, kot so si ga zamislili v uradu RS:

- proces izvenšolskega izobraževanja v prostoru med šolo in družino, ki bi omogočal mladim zadovoljevanje specifičnih potreb, značilnih za njihovo razvojno obdobje; npr. potrebe po samostojnosti, po druženju z vrstniki...

- kreativno preživljanje časa v okviru mladinskih klubov.

Seveda gre še za več stvari ampak povdarek programa temelji na tem.

S tem v zvezi bi še omenil, da tukaj v občini in sekretariatu za družbene dejavnosti, prav tako pa v Izvršnem svetu, vidimo možnost za vključitev že obstoječih (mladinskih) društev in vzpodbudimo nastajanje novih s tem, da bi zagotovili večnamenski prostor za njihovo dejavnost in potem preko razpisov urada za mladino tudi finančna sredstva.

Zanima me, ali imate v Velenju, poleg tega splošnega programa, ki ste ga omenjali, tudi vi sami kakšne načrte? Na kakšen način bo konkretno deloval ta klub?

V bistvu se mi zdi zadeve nesmiselno prejudicirati vnaprej in določati, kaj in kakšne dejavnosti bodo potekale. Najprej bomo skušali dobiti društva, ki že obstajajo ter se pogovoriti o samem delu in vsebini. Vnaprej določati, pa mislim, da nima smisla, ker bi lahko zakoličili zadeve, ki naj bi jih počeli. Tu je treba pustiti proste roke. Potreba po mladinskem klubu v Velenju zaradi specifičnih značilnosti mesta (zelo velika mladinska populacija, skromne možnosti za preživljanje prostega časa...) je velika, zato se nam zdi ta projekt urada za mladino dobrodošel, ker mislimo, da bomo s pomočjo urada vsaj v prvi fazi pripravili nek osnutek od prostorskih do finančnih pogojev za ustanovitev MK. Zdaj, mislim, da v prvi fazi to ne bo tisto, kar si predstavljamo, ampak vsaj nek začetek je. Potem pa bo iniciativa prepuščena mladim.

Kdaj pa bo klub začel delovati?

Mislim, da neke ob koncu tega ali na začetku naslednjega leta.

Ali se bodo v okviru MK - ja izvajale tudi subkulturne dejavnosti? Npr. rock koncerti?

No, v prvi fazi so možnosti dosti manjše, omejeni smo namreč s prostorom. Prostor je, oziroma skušamo ga zagotoviti, v Domu učencev. Gre za mesto s posebnim vhom in velikostjo 120 kvadratnih metrov in zdaj je vprašanje, če bo ta lokacija dovoljevala rock koncerte. Vsekakor pa menim, da Velenje takšen prostor potrebuje, in če ne bo tu mogoče, bomo podobno mesto skušali dobiti nekje drugje. Poleg tega mislim, da ima subkulturna dejavnost vse pogoje za razvoj, tako kot vsaka druga dejavnost, kajti način financiranja bo potekal na osnovi javnih razpisov, ki jih bo objavljala urad za mladino. Tu so možnosti povsem enakovredne. Vsekakor ne bomo preferirali posameznih dejavnosti na račun drugih.

Kako in kdo se bo lahko vključil v delovanje MK - ja in na kakšen način mislite pritegniti mladino?

V tej, začetni fazi, je eden od načinov vključiti društva, govorim sedaj samo za primere, kot so KUD IVANA CANKARJA, ŠŠK, STISKARNA..., kajti tukaj že obstaja organizacijska infrastruktura in mislim, da bodo ta, že ustanovljena društva, na nek način predstavljala motor vključevanja še ostale mladine. Seveda pa so prav tako odprte možnosti za posamezne neinstitucionalne in neorganizirane pobude.

Prej ste omenjali prostor. Zanima me, če bo to tudi prostor, kjer se bodo mladi lahko družili npr. v petek in soboto?

Mislim, da je to eden od pomembnejših razlogov za obstoj in se to upošteva. Je pa težko natančno povedati, vsaj v tem trenutku, kako bo zadeva potekala, ker se bomo končno na nek način morali ravnati po nekaterih pravilih, ki jih bo določil urad za mladino. Le-ta pa še niso povsem natančno določena.

Ali imate v planu tudi kakšno sodelovanje s tujino?

Urad za mladino je ta projekt izdelal na osnovi analize razmer v zahodni Evropi. Skratka, pogledali so, kako te stvari organizacijsko in finančno funkcionirajo, pobrali najboljše izkušnje ter na osnovi tega pripravili v tej fazi osnutek projekta, tako da bodo neke vrste vzori MK - ji, ki že imajo neko tradicijo v zahodni Evropi. To pa pomeni vsekakor tudi sodelovanje s klubi izven meja Slovenije.

Kako bo celotna stvar povezana z mediji? Ali mislite mogoče izdajati kakšen časopis ali kaj podobnega?

Obveščanje bo potekalo tako kot za vse druge institucije, natančno o tem govoriti, ali bo MK izdajal kakšen časopis, pa je še prezgodaj. Vsebinsko dela, kot sem že prej povedal, bodo kreirali mladi.

LITERATURA

Daniel Hevier

ODPRTJE SVETOVNEGA NOGOMETNEGA PRVENSTVA

na koncu vsega blišča in glasbe je prišel deček v dresu domačih odprl je prerezano žogo in iz nje je poletela bela golobica zaokrožila je nad stadionom in se raztopila v nebesni globini to bi morali početi ljudje namesto vojn je rekla žena čeprav bi to še tako sentimentalno zvenelo se je razjokala

VELIKE LEPE ŽENSKES

po zimi

velike lepe ženske kot ribe priplavajo iz težkih krznjenih plaščev

s škarjicami za nohte se odrežejo od možev in z eleganco ladij ki pripadajo samo morju

odplavajo na ulice

in tedaj vsa teža ki so jo odložile v omare

pade nate

ŠTIRJE NOČNI ČASI

najprej je pomlad peljeva se v rožastem taksiju in opazujeva kako tam zunaj zeleni mesec potem je poletje ves dan leživa na vroči plaži med mokrimi čolni in jaz se odpravim pobrati ves med s tvojega telesa jeseni si vrtiva ploščo z dežjem in poslušava kako okrog luči krožijo celofanaste vešče zjutraj je zima in midva sladko lačna in utrujena pometeva sneg okrog najine postelje in iz blazin gradiva snežake

Pogovarjal se je Zlatko Benčič.

Uvod

Pomen punka kot subkulture je v Sloveniji izredno širok in večplasten. Ker je predstavljal prvo celovito subkulturo, je o njem napisano mnogo znanstveno teoretičnih razprav, pa tudi kakšno leposlovno delo s historično osnovo je moč najti. Večina od teh del so bila plod sočasnega nastajanja znotraj same scene, kot reakcija ali pa prvi poizkusi kritične analize dogajanj. Ti dokumenti imajo danes historičen značaj, s tem pa predstavljajo tudi prelomnico v zgodovini subkulturnih gibanj med mladimi pri nas z vidika pisanja lastne zgodovine. Izjema je le študentsko gibanje, ki pa je predstavljalo samo del subkulturnega dogajanja v drugi polovici šestdesetih in na začetku sedemdesetih let, in sicer njegov politizirani del. Avtorji vseh teh razprav so v večini primerov ljudje, ki so krojili takratno sceno ali pa bili tako ali drugače njeni sopotniki.

Osebnost me je pritegnil pomen popularne glasbe pri rasti urbaniziranosti slovenskih naselij in implikacija popularne glasbe v družbenih spremembah predvsem konec sedemdesetih in v začetku osemdesetih let. V pojasnilo naj poudarim razločevanje mladinskega gibanja kot subkulture, subpolitike in kontrakulture. Subkulture so tista gibanja mladih, ki oblikujejo predvsem lastne oblike ustvarjanja in življenjskega stila, subpolitike razvijajo predvsem radikalnejše oblike političnega prepričanja in delovanja, kontrakulture pa skušajo subkulturni in subpolitični vidik združiti v enotno držo.

Zastavljenega problema se bom lotil tako, da bom na kratko opisal dogajanja v zabavni glasbi po drugi svetovni vojni, preko nje prišel do začetka punka, kot prve celovite subkulture v Sloveniji ter označil stanje po punku do danes, pri tem pa bom poskušal zajeti vsa obrobna dogajanja, ki so bila vitalnega pomena za samo sceno.

Dogajanja v zabavni glasbi po drugi svetovni vojni

Po vojni je bila prva popularna glasbena forma jazz. Vendar je bil v takratnem totalitarizmu prepovedan kot glasba ameriškega imperializma. Razvoj same scene pa je preprečevalo kup dejavnikov. Od totalitarnega političnega sistema, represivne družbene klime, nižjega materialnega standarda, manj prostega časa, tudi generacijsko druženje ni bilo priporočljivo, zaradi zaprtja državnih mej pa je bilo skoraj onemogočeno dobiti subkulturno blago iz tujine (takorekoč edini vir so bili študentje iz tujine), šolski sistem je bil v ekspanziji, a močno kontaminiran z ideologijo, vsi zahodni umetniški vplivi so bili označeni kot dekadentni, izrednega pomena za sam razvoj mladinske subkulture pa je bila izrazito nizka stopnja urbanizacije družbe, kar je problem v Sloveniji še danes, ko lahko na prste ene roke naštejemo izrazita urbana središča. V takšni družbeni klimi je bila glavna oblika druženja mladih promenada, ter nekaj let po vojni plesi ob koncu tedna - v soboto zvečer od sedmih do desetih in v nedeljo od petih do osmih zvečer. Oblast je delila plesne primerne (tango, foxtrot, one-step) in nespodobne (boogie-woogie, trocking...). O tem, kaj je spodobno, kaj pa že zahodnjaška

dekadenca, so odločali na plesu skojevci in tudi policija. Oboji so lahko igranje orkestra prekinili in plesalce umirili. Preveč vnete plesalce pa so lahko kot sovražne elemente tudi odstranili iz dvorane.

Jazz scena se je pri nas začela osvobajati tesnega prijema partije in države šele proti koncu petdesetih let. Leta 1960 je bil na Bledu 1. jugoslovanski jazz festival, k nam pa so začele prihajati tudi prve zvezde jazz glasbe. Leta 1959 je tako na razprodanem koncertu na Gospodarskem razstavišču nastopil znameniti Louis Armstrong, leta 1965 pa je igral še enkrat v pravkar zgrajeni dvorani hale Tivoli.

Tako je jazz na začetku šestdesetih let, nekako v času IV. kongresa ZKS, postal družbeno sprejemljiv, v svetu pa se je že pojavljala neka druga, kot se je kasneje izkazalo, najvitalnejša manifestacija mladinske subkulture v tem stoletju - rock'n'roll. Šestdeseta leta so bila v slovenskem prostoru za afirmacijo rokove subkulture prelomna. Čeprav v Sloveniji še ne moremo govoriti o delitvi na subkulturne stile (tedije, modse in rokerje, kot je to bilo na primer v Britaniji), so vseeno opazni določeni zametki nove subkulture. Pojavijo se bendi kot: Mladi levi, Kameleoni, Helioni, Albatrosi, Bele vrane in še kdo, vendar so se le-ti omejevali na preigravanje tujih hitov. Kameleoni so na višku svoje kariere napolnili Halo Tivoli, posneli so tudi singl, ki se je prodal v več kot 17 000 izvodih. V naših razmerah so bili rokerji šestdesetih let prvi, ki so imeli izoblikovan imidž. Veliko je bilo dolgolasev, oblečeni so bili v ozke hlače, tudi kavbojke, suknjiče. Moderno je bilo pisanje grafitov na obleko v obliki gesel, ki so izražala pripadnost generaciji. Priljubljeno zbirališče pa je, poleg plesov na Gospodarskem razstavišču in v Hali Tivoli, bil park Zvezda. Ker je bila scena dokaj neizrazita, nanjo ni bilo večjih reakcij okolja. Najpogostejše so bile reakcije na račun zunanega videza pripadnikov. Prva afer a pa je bila izmišljena. Leta 1961 je Tone Forneczi v članku "Pozor, pazite na mačke!" skonstruiral afero Črnih mačk, katera močno

spominja na kasnejšo Naci-punk afero leta 1981. Leta 1969 začne delovati tudi Radio Študent, ki je kot medij odigral pomembno vlogo pri predvajanju progresivne glasbe in pri samem nastanku punk subkulture.

Kot svojstvena manifestacija teh mladinskih pojavov so se v začetku sedemdesetih let pojavili Boom Pop Festivali. Prvi je bil leta '71 v Ljudskem vrtu v Mariboru, nato se je preselil v Ljubljano, kjer je bil leta '72 drugi (na njem so nastopili vsi pomembnejši bendi iz Jugoslavije), leta '73 pa tretji. Po javnem zgražanju, izgovor za napad je bil čas potekanja festivala, ki je sovpadal s časom pohoda ob žici okupirane Ljubljane in 30. obletnico varnostne službe, se je festival naslednje leto preselil v Zagreb. V začetku sedemdesetih so tudi diskografske hiše začele odpirati svoja vrata rock bendum, po zaslugi skupine Bijelo dugme iz Sarajeva. Toda prve plošče so v Sloveniji vseeno nastale pri neodvisni založbi Škuc. Tako je leta '73 izšla prva slovenska rock plošča Tomaža Pengova Odpotovanja, ki je sledila trendom kantavtorske scene v svetu, dve leti kasneje pa je skupina Buldožer izdala ploščo Pljuni istini u oči. Šele pri tej skupini lahko govorimo o zavestnejši obliki izražanja. Skupina je svojo drugačnost in upornišvo izražala neposredno z ironijo in parodijo, tako samega konteksta popularne glasbe kot tudi družbenega konteksta. Takšna glasba je pomenila zavestno in jasno izraženo drugačnost. Odpirati so se začele nove diskoteke, kot sta Stopoteka in disko Študent.

V začetku sedemdesetih je občinstvo na rock koncertih navdušeno sodelovalo v glasbi, sredi sedemdesetih pa je postalo na koncertih veliko bolj turobno, kajti oblast se je odločila za zelo stroge nadzorne ukrepe - ves čas trajanja koncerta so bile pogosto prižgane luči, prepovedano je bilo točenje alkohola, ves čas so bili na obhodu policaji s psi, še več je bilo policajev v civilu, v parterje dvorane so bili postavljeni stoli, vsako norenje so redarji surovo kaznovali.

Poleg rocka, kot oblike druženja mladih, se je v tistih časih kot mladinsko gibanje pojavilo tudi ustanavljanje komun. To izrazito frikovsko in hipijevsko subkulturo pa je predvsem zanimal življenjski stil. Tako se je apolitičnost prepletala predvsem z uživanjem mamil, misticizmom in težnjami po naravnem življenju.

Kot tretja vrst mladinskega gibanja se je pojavila študentska subpolitika, ki je kulminirala s študentskim gibanjem. Gibanje je opozarjalo na številne pereče probleme tistega časa, za njihovo razrešitev pa se je zavzemala na radikalnejši način. Vendar je študentsko gibanje v celoti zanemarljivo tedanje rock sceno v Sloveniji. V njihovem glasilu Tribuna takrat ni bilo niti enega prispevka o slovenski rokovski produkciji tistega časa.

Punk

V drugi polovici sedemdesetih se v Sloveniji skoraj istočasno kot v svoji domovini Veliki Britaniji, pojavi prvo in zaenkrat tudi edino celovito subkulturno gibanje, imenovano PUNK.

Punk je svojevrstno preoblikoval in združil politiziranost z bolj "kulturniškimi" potezami. Pokazal je ustvarjalne in samoorganizacijske sposobnosti zatiranih mladinskih množic. Po svoji formi je vsekakor izvir iz Velike Britanije, vendar je ta forma splošna in internacionalna, tako da izvor za samo dogajanje pri nas niti ni pomemben. Po svoji vsebini, na osnovi katere se je razvil in tudi zaživel ter dobil določene značilnosti, pa je bil ekskluziven izključno za ta prostor.

Dejavniki, ki so vplivali na oblikovanje subkulture, so naslednji: bolj liberalna struja v takratni Jugoslaviji, bolj odprte meje in s tem povečano možnost dotoka subkulturnega materiala v Slovenijo ter lažjega nakupa instrumentov, obdobje samoupravnega fundamentalizma je bilo v zatonu, prosti čas je ušel nadzoru oblasti, pri širjenju se je nasproti pasivni večini izpostavila aktivna manjšina mladine. Punk se je pojavljal samo v urbanih središčih, najprej v Ljubljani, nato pa še v Idriji, Metliki, Celju, Novem Mestu, Kopru..., razvil se je kot prepoznaven življenjski stil s svojimi zbirališči, pojavljati so se začeli številni grafiti. Punk je pri nas prva rock glasba, ki je pretrgala s tradicijo posnemanja tujih vzorov, bendi so igrali svojo lastno glasbo, kar je bilo pričakovanje in zahteva subkulturne scene, izhajali so iz same punk subkulture in ne tako kot prej, ko so različni subkulturni stili prevzemali nase že obstoječe skupine ali zvrst glasbe, punk je zanimal glasbene attribute, kot so tehnična kvaliteta izvedbe, izurjenost, obrtništvo, ter povzdignil aktivnost in izvornost. Izrazite specifične slovenskega punka pa so bile, da je bil bolj politično angažiran, da se ga je razlagalo in analiziralo iz širših krogov, ocenjevali pa so ga tudi krogi izven mladinske kulture, pomembno pa je tudi bilo, da ta generacija ni poznala vojnih grozot in stiske povojnih časov na izkustveni ravni. Punk je kritiziral brez analize vzroka, rušil je in degradiral in v tem je bila njegova radikalnost. Torej deloval je kot katalizator energije in je omogočal izražanje odpora.

Še ena od pomembnih zadev pri punk subkulturi je ta, da se prvič v zgodovini popularne glasbe pojavijo kot enakopravne članice skupnosti tudi ženske. To trditev je moč zaznati že v romanu slovenske pisateljice Marjetke Jeršak "Teden dni do polne lune", v katerem se avtorica dotika "alternativne" scene konec sedemdesetih in bolj intenzivno začetka osemdesetih v Ljubljani. Na znanstveno-sociološki ravni pa je to moč razbrati iz dela Mike Brakea "Sociologija mladinske kulture in mladinskih subkultur" (prevod in predgovor Marjan Ogrinc), v katerem avtor navaja primere iz tujine, citiram: "Pankerji so zavrgli romantiko in permisivnost, še posebej pa spolnost kot potrošno blago. Prvič v rock industriji so se ženske pojavile kot samozavestni individualni izva-

jalci in subjekti. Postale so enakopravni člani "rock skupnosti", kot Simon Frith imenuje moški svet rocka, toda za razliko od zgoraj omenjenih izvajalk so to storile pod lastnimi pogoji. Znotraj predominantno moške sfere so začele vse bolj uveljavljati nekonvencionalno, avtonomno in enakopravno ženskost.

Čeprav niso v vladajočo glasbeno industrijo vključene v preveliki meri (kot recimo že razpadla ženska skupina The Slits, Patty Smith), pa najdemo pri neodvisnih založbah gramofonskih plošč (ki same predstavljajo alternativo dominantni glasbeni industriji) veliko izvajalk, ki se ne uveljavljajo po moških kriterijih (The Raincoats, Lydia Lunch, nemška skupina Xmal Deutschland in druge), a so vseeno popularne.

Lahko zaključimo, da je punk vsaj nakazal in sprožil dolžene spremembe, ki omogočajo ženskam delovanje znotraj glasbene industrije, vendar največkrat v tistih njenih oblikah, ki so same na sebi alternativa šou biznisu.". So pa zato najbolj iskrene in pravoverne, bi lahko dodali ob koncu citata.

Na pojav žensk v punku opozori tudi Simon Frith v knjigi "Zvočni učinki", kjer v 10. poglavju "Rock in spolnost" pravi, citiram: "Punk je bil prva oblika mladinske glasbe, ki ni temeljila na ljubezenskih pesmih in kot ena izmed posledic so se na ploščah, odrih in radiu zaslišali novi ženski glasovi - kričavi, samozavestni, nečisti, individualni glasovi, pevka kot subjekt in ne kot objekt." konec citata.

Pri nas se je to manifestiralo nekoliko kasneje, ko se pri bendu Berlinski zid pojavi kot vokal Dana Šedukov (a le za kratek čas), potem tudi pri Čao pičkah, iz katerih kasneje nastane ženski bend Tožibabe. Ženski vokal je imel tudi Kaos iz Rijeke. Žensko aktivno udejstvovanje je bilo prisotno tudi na drugih sferah punkovske subkulture, na primer Aina Šmid in Marina Gržinič pri Škucu in pri prepovedanem punk-fanzinu.

O punk imidžu in zbirališčih

Punk kot subkultura je bil zaznamovan s svojstvenim življenjskim stilom, s poudarkom na imidžu in svojstvenim izražanjem prostega časa. Punkovski stil je služil s svojim videzom kot enosmerna izzivalna komunikacija. Ta subkulturni stil je poudarjal, da se pravila lahko kršijo ali izrabljajo. Življenjski stil punkerjev je bil ravno zaradi tega izrazito osebno spektakularen in je dopuščal nešteto variacij. Pravila takšnega oblačenja so bila relativna vidljivost (namerno izstopanje iz množice nasproti klasični

modi, ki se vtaplja v množici), neprimernost, vsiljivost, nenaravnost, ki kaže svoj, označen kot "deviantni", punkerski imidž. V punk "modi" najdemo predmete, kot so: sponke ("knofljice"), verige, pasje ovratnice, ključavnice, "bedže" z imeni različnih punk skupin ali pa gesel (A, Anarhija, My way, Fuck off!, PUNK...). Ličila so uporabljali tako fantje kot dekleta, pri nas sicer kasneje (najprej so nosili bele srajce, ozke kravate in suknjiče, le-ta pa so bila, v nasprotju s pravilom, da mora biti ličilo diskretno, močno povdarjena. Tudi lasje so bili praviloma pobarvani z ekstremno kričečimi barvami (rumena, zelena, vranje črna...). Frizure so bile kratko postržene, pri nekaterih so bili določeni deli glave pobriti, znamenita je bila "irokeška" oblika frizure, ki je bila kasneje izrabljena kot modno pozerstvo brez prave stične točke s punk subkulturo.

Prosti čas je bil predvsem povezan z druženjem in posedanjem po lokalih. V Ljubljani so bili to predvsem Medex, Union, Rio, Figovec (kasneje zaradi neposredne bližine kluba K4, ki je takrat imel čisto drugačen status kot ga ima danes), Pod Skalco, kavarna hotela Slon, Romeo in še katera. Menjava lokalov je bila nekoliko pogojena tudi z aroganco, zavračanjem postrežbe, kasneje tudi s pogostimi intervencijami milice v omenjenih lokalih, ter načrtnimi adaptacijami lokalov, kjer so se zbirali punkovci. Zahajali pa so tudi v disko Študent, znotraj katerega se leta 80 ustanovi skupina FV 112-15, in Stopoteko (sedaj diskoteka Palma), kjer so enkrat tedensko vrteli punk glasbo.

Inovativna pa je bila tudi scena, ki se je dogajala na Plečnikovem trgu v samem centru mesta Ljubljane, ki so ga pripadniki punk subkulture označili za Johnny Rotten Squar. Na njem so se zbirali pripadniki punk subkulture in predstavljali s svojim videzom miselno prepreko in strah za vse mimoidoče, ki jih glede na samo lego zbirališča ni bilo zanemarljivo malo. V bližnjem Medexu jim niso hoteli streči pijače, zato so nagovarjali mimoidoče, če lahko nakup opravijo namesto njih. Johnny Rotten Squar so kasneje po koordinirani akciji delavcev Medexa in organov javne varnost spet "preimenovali" v Plečnikov trg.

Začetki punka v Ljubljani

Za začetni punk lahko imamo koncert skupine Pankrti (v prvotni zasedbi: ritem kitara Bogo Pretnar, solo kitara Mitja Prijatelj, bas Jure Kraševac, bobni Slave Colnarič, pevec Peter Lovšin), ki se je odvijal v telovadnici mošćanske gimnazije 18. oktobra 1977, na izposojenem ozvočenju skupine Buldožer, ki so veljali za nekakšne predhodnike punka. Posebnost takratnega koncerta je bil s svojo energijsko nabito ekspresijo pevec benda Pero Lovšin (v portretu Petra Lovšina v Mladini številka 18, letnik 94, lahko izvem, da je bil takrat honorar Pankrtov 200 nemških mark). Kritiko koncerta je za Stop napisal Igor Vidmar, katerega je, po njegovih besedah, izbralo uredništvo Stopa v alternaciji s takratnim glasbenim kritikom te revije Tomažem Domiceljem, ki je skozi celo zgodovino slovenskega punka sejal negativna stališča v zvezi z njim. Prve tekste o punku pa je v Stopu napisal Andrej Šifrer. Taka opcija je na novo odprla tudi samo pisanje o popularni glasbi, kot je poudaril Peter Barbarič v tekstu "Poskus opredelitve kriterijev vrednotenja



punka" (v zborniku Punk pod Slovenci).

Na samem začetku je bilo izjemno pomembno, če ne celo ključno, da se je punk lahko oprl na tiste institucije, ki si jih je izborilo študentsko gibanje. Levji delež sta prispevala Radio Študent s predvajanjem punk glasbe in pretokom informacij, ter posebnimi oddajami Igorja Vidmarja, kot "Bodi tukaj zdaj", ki se je kasneje preimenovala v "Rock fronto", in pa Škuc, ki je pretežno organiziral koncerte, če jih niso pripadniki punk subkulture kar sami. Kmalu po začetkih na Radiu Študent so punk glasbo širili tudi na Valu 202 in sicer spet po zaslugi Andreja Šifrerja.

Kontinuiteta se je pri Pankrtih nadaljevala tako, da so najprej s pomočjo radia Študent nastopili novembra 1977 v beograjskem SKC-ju z večjo skupino mladih slovenskih pesnikov, slikarjev, filmarjev, in enega fotografa ter Buldožerjev in skupine Begnagrad, in tako na nek način verificirali svoj koncert na domačem terenu na Kodeljevem. Nato so se pojavile že prve reakcije in odklanjanje punka (zaradi šokantnega nastopa za takratno primorsko javnost, ki je bila vajena popevkarjev) na koncertu Buldožerja, Pankrtov in italijanske skupine Area v Kopru. Nekje v januarju 1979 v produkciji Škuca izide prva mala plošča Pankrtov, kjer je bila na A strani skladba "Lepi in prazni", na B strani pa "Lublana je bulana" (po izjavah Igorja Vidmarja na Radiu Študent je bila zaloga plošče v prodajalni plošč v pasaji Maximarketa raprodana v eni uri). Plošči pa je sledil sedaj že legendarni članek Dimitrija Rupla v Telekovski rubriki pod naslovom "To morate preslišati". V njem Rupel ploščo ocenjuje kot reklamno-apologetsko pismo, ki se sklicuje na "demokratsko razumevanje tega, kaj je kultura", Igorju Vidmarju pa očita ideološko prodajo plošč, ker je

pošiljklo singla spremljalo kratko spremno pismo, ki je pojasnjevalo razmere ob nastanku tega singla, in ga označi kot garantni list. Sam pa si je dovolil velik lapsus in pri utemeljevanju značilnosti punka med punk uvrstil skupino Kiss. "To morate preslišati" je postal moto koncerta aprila 1979, kjer so nastopili Ljubljana 78, Klinska pomora iz Zagreba, Water Pistols iz Ljubljane (pri njih se je udeleževal nekaj časa tudi Peter Mlakar, ki se je pojavljal že v samem začetku) poleg Gregorja Tomca in Igorja Vidmarja v krogu okrog Pankrtov) in Pankrti.

Mala plošča Pankrtov seveda ni mogla zaobiti takratne zloglasne "komisije za šund", torej ni bila oproščena prometnega davka, kot je pisalo na mali modri nalepki, ki je bila po sklepu Komiteja za kulturo SRS naknadno prilepljena na ploščo. To početje takratnih oblastnikov (minister za kulturo je bil takrat Matjaž Kmecl) lahko iz današnjega stališča označimo kot aroganco neke institucije, ki se je postavljala za vrhovnega arbitra umetnosti in odločala o tem, kaj je dovolj dorečeno in kaj ni, kaj je zgolj spogledovanje z družbeno kritičnostjo in kaj je avtentični revolt, kaj je jecljavo meščansko pogledovanje sem ter tja, kateri glasbi manjka tisto "ta pravo" in katera ima "ta pravo štimungo" (tako ocenjuje komisijo za šund Gregor Tomc). Vsekakor je že sama zamisel o komisiji kot vrhovnem arbitru estetskih presoj popolnoma zgrešena in abotna, saj je vsakomur jasno, da je bilo popolnoma nemogoče pri tem sploh imeti objektivne kriterije, ker ne obstajajo. Vsako vrednotenje je seveda pogojeno z določenimi družbenim položajem in konec koncev tudi s subjektivnimi afinitetami.

Začele so se pojavljati tudi druge skupine, na začetku predvsem v Ljubljani: Grupa 92 (igrala je bolj novovalovski obarvan punk, delovala pa je nekje do leta 1983), že omenjeni Water Pistols, Ljubljana 78 (ki prav tako razen nekaj nastopov ni pustila za sabo ničesar). Za sopotnike takratnega punka lahko štejemo Janija Kovačiča, Marka Breclja (ki se je razšel z Buldožerji) z Ivom Volaričem-Feom, Begnagrad in Na lepem prijazi. Značilna za tiste čase je bila povezanost ljubljanske in reške scene (delno tudi zagrebške), tako da so v Ljubljani pogosto nastopale in naredile svoje posnetke reške skupine Paraf in Termiti. Na začetku punka pri nas se je udomačil izraz - trikotnik Ljubljana, Zagreb, Rijeka.

Omenjena benda (poleg zagrebškega Priljava kazališta, ki je kaj hitro zaplaval v pop vode, danes pa je pri njih moč najti tudi tamburo, ki ni ravno instrument za ekspresijo rock poetike) sta bila prisotna tudi na kasnejših kompilacijskih ploščah, ki so izšle pri ZKP Ljubljana v letih 81, 82, 84, ko je bilo skorajda nemogoče domači punk skupini, razen Pankrtov, ki so vse LP plošče posneli pri ZKP Ljubljana ter Parafa in Priljava kazališta, ki sta svoje plošče prav tako posnela pri "odvisnem" založniku, posneti samostojni album. Pred kratkim pa je izšel CD s posnetki teh treh kompilacij (Novi punk val 78-80, Lepo je... in 84-84), vendar pa se je tokrat producentu Igorju Vidmarju prikradla pomembna napačka, katero bi lahko šteli že za neprofesionalno. Izbor skladb je namreč skrčil in s tako intervencijo spremenil konkretne okoliščine nastanka albuma in mu na novo določil dokumentarno vrednost. Izpadli so vsi posnetki Buldogov, vsi posnetki hrvaških punk bendov in posamezne skladbe še nekaj bendov. Priložnost za zgodovinski pregled domačega punka pa je s tem izborom punkov vsekakor zapravljen. Vsiljuje pa se mišljenje, da je bil to le slab tržni poskus izrabljati takratne punk subkulturne scene za popularizacijo le-te v krogu mladine, ki generacijsko s takratno sceno nima nič skupnega.

Najbolj burno obdobje slovenskega punka

Obdobje okrog osemdesetega leta je veljalo za najbolj množično in burno po dogajanjih znotraj same scene kot tudi

izven nje. Kot sem že omenil so se poleg Pankrtov pojavili tudi drugi punk bendi. Najprej v sami Ljubljani, kjer so se pojavili Lublanski psi (ki so imeli poleg Pankrtov najbolj legendaren status, pri nji pa je pel Mario Šelih, ki je, po besedah Igorja Vidmarja v intervjuju na Radiu Študent, nekoliko kasneje manifestiral neetabliranost punka na eni od masovnih koncertov Bela karavana v podporo slovenskemu smučanju, ko je v garderobi skočil na mizo, zmečkal plastični kozarec ter zavpil: "Smučajmo vsi, Bojan in mi..." (znana parodija Lačnega Franza), kar je opazoval prebledeli Bojan Križaj. Tako je seveda bil to edini koncert Lublanskih psov na omenjeni turneji, kamor pravzaprav niti niso sodili; Šelih pa je bil kasneje vpleten tudi v zmontirano Naci-punk afero). Drugi tak bend so bili Buldogi, katerih nekateri člani so hodili še v osnovno šolo, igrali pa so spodoben bolj spevnejši punk; pojavili so se tudi Berlinski zid, ki so že eksperimentirali z novovalovskim minimalizmom. No, takrat pa so se bendi začeli pojavljati tudi zunaj Ljubljane. Tako sta se v Idriji pojavila benda Kuzle, z ostrim punkom, in Šund, z bolj rafinirano glasbo, do potrditve pa sta morala priti najprej v Ljubljani, šele nato v Idriji. V Metliki so takrat začeli igrati Industbag.

Pri nas se začnejo v živo pojavljati tudi tuji bendi. Tako januarja leta 1980 v Ljubljani nastopijo britanski The Ruts, predskupina so bili reški Paraf. Pankrti so posneli svojo prvo veliko ploščo Dolgcajt (Pankrti so potem izdali še leta 82 Državne ljubimce, istega leta še živ album Svoboda 82, leta 84 Rdeči Album, leta 85 Pesmi sprave ter 87 leta še Sexpok). Tudi Dolgcajt se ni mogel izogniti majhni plavi nalepki "komisije za šund".

Takratno burno obdobje je doživelo del kulminacije z Novim rockom, ki se je prvo leto naselil v prostorih Križank v Ljubljani, kar je bil velik dosežek takratne scene, saj je Festival večkrat zavrnil skupine, kot na primer Buldožer, Pankrte in verjetno še koga, ko so hotele organizirati samostojne koncerte v Križankah. Po besedah Igorja Vidmarja je prišel Novi rock v Križanke kot plod sodelovanja Radia Študent in Radia Ljubljana. Radio Ljubljana je že prej več let poslovno uspešno sodeloval s Festivalom Križank, zaradi tega so le-ti odstopili prostore.

Prvi Novi rock se je odvijal 3. in 4. septembra 1981. Razdeljen je bil na dva sklopa, tako so prvi večer nastopili bolj punkovski usmerjeni bendi, kot Kuzle, Šund, Buldogi, Industbag, Lublanski psi, Marko Breclj in Ivo Volarič-Feo ter Lačni Franz. Drugi večer pa so igrali Ultimat, Martin Krpan, Flam, Zasilni izhod in Pomaranča (pevec skupine je na odru obesil lutko punkerja).

Novi rock je postal tradicionalen in se je odvijal vsako leto, z leti je bil skrčen na en dan in je počasi izgubljal svoj primarni naboj, ki ga je nosil v sebi na teh prvih prireditvah. Letos se ponovno malo transformira, vendar je v kontekstu Novega rocka kot prireditve, ki je nastala s potrebo predstavitve takrat obilo novo nastalih bendov, izbral svojo formo, vsekakor pa bi bila dobrodošla kakšna novost, ki bi poskušala afirmirati mlade bende, ki prihajajo, potpreti že uveljavljene in poskušala izoblikovati neko novo celotno sceno.

Pomembno vlogo bi tukaj lahko odigrala zaenkrat še neformalna skupina predstavnikov vseh slovenskih področnih klubov, ki jih je že kar lepo število in so vidni tudi že prvi rezultati njihovega dela. Med njimi je lep primer velenjski klub S/tiskarna, ki se je po večletnem vodenju Tomija Matiča formiral v neko celoto. Ta je že dala prve rezultate - CD skupine Res nullius, skupine, ki se je s svojim delom že uveljavila v širšem področju konzumentov te scene, kar pričajo pozitivne kritike v domačih in tujih medijih. V zadnjem obdobju je začela delovati še skupina Pet Ambulance, ki svoje delo počasi oblikuje v celoto, manjka pa jim še nastopov živo, da bi formulirali lastno interakcijo in ekspresivnost. Zato nenehne nevmesne kritike na račun kluba S/tiskarne nekako odražajo misel Rastka Močnika o natančni določitvi trenutka, ko mesto kot mesto postane estetski pojav. Po Močniku je ta trenutek takrat, ko okno preneha biti nekaj, skozi kar se gleda ven od znotraj, in postane nekaj, v kar se gleda od zunaj. Ta stavek je vsekakor prikladen za kraj Velenje, čigar status mesta kot urbane celote še vedno ostaja vprašljiv. Toda o tem problemu bo potrebno spregovoriti na drugih mestih.

Nekako v tem času se pojavijo tudi že prvi odkloni javnosti na punk. Septembra 1980 je bila prepovedana alternativna likovna razstava in punk koncert v Trbovljah, kjer bi morali igrati Kaos in Protest iz Rijeke, Berlinski zid in takrat že delujoči Laibach iz Trbovelj. Do ogorčenja oblasti je prišlo zaradi plakatov za prireditev, ki so nekatere spominjali na nacistično umetnost. V marcu ž81 je izšla priloga Mladine "Pogledi", v kateri je Mile Šetinc s strani oblasti (ZSMS) spolitiziral pogled na punk. Izšla je prva tematska številka ugledne literarne in teoretične revije Punk - Problemi, ki je bila delno cenzurirana. Njen problem je bila njena ekskluzivnost v smislu specializiranosti, kar je vplivalo na nizko

naklado, slabo distribucijo... MK ZSMS je prepovedala izid fanzina, ki so ga pripravljali in že najavili aktivisti ljubljanske punk scene v okviru Škuca, ideja pa se je pojavila po gostovanju beograjskega SK v Ljubljani, kjer so predstavili ciklostiran zvezek listov z informacijami, komentarji, intervjuji, fotografijami... na temo beograjske punk scene. Večina tega neobjavljenega fanzina je kasneje izšla v drugi tematsko zaokroženi številki Punk-Problemov



leta '82. Fanzin je bil, po na hitro sklicanem sestanku, zaustavljen na dan izhoda v tiskarno in tako je bil preprečen namen aktivistov te številke, da bi bil prisoten na koncertu na Kodeljevem, kjer so igrali britanski Siouxsie and The Banshees, Pankrti in Lublanski psi.

Nikakor ni zanemarljiv podatek, da so bila to leta bolezni in smrti Josipa Broza-Tita, zaradi česar je bilo družbeno življenje v Jugoslaviji zagotovo drugačno kot na začetku punka pri nas. Tega podatka pa ni moč najti v družbeno-socioloških razpravah intelektualcev, ki so se ukvarjali s to problematiko. Edina izjema, ki sem jo našel, je tekst Marjana Ogrinca: "Ni nam do tega, da bi postali zgodovina" (v zborniku Punk pod Slovenci). Ogrinc tudi omenja dogodke na Kosovu, ki so močno vznemirili javnost in represivnemu aparatu omogočili večja pooblastila.

Začetek afer in konec prvotne punk subkulture pri nas

Politiki so se odločili odstraniti punk kot tujek na prevladujočem slovenskem kulturnem tipu potem, ko je France Popit na posvetu medobčinskih partijskih sekretarjev znanstveno neopizgibno doglad, da punkerji javno "kozlaajo", se drogirajo in nasploh neokusno obnašajo. O punku je govoril pod točko razno, v kateri se je po pravilu govorilo o problemih, ki zahtevajo ukrepanje.

Po vse večjih napadih predstavnikov oblasti v medijih, ki so se prelevili tudi v vse bolj represivne ukrepe organov javne varnosti, je bil s strani oblasti potreben samo še en, organizirano voden in dosti močan udarec oblasti. Za to pa je bil več kot primeren "tednik z največjo naklado" Nedeljski Dnevnik, ki je personificiran v uredniku časopisa Zlatko Šetincu in s pomočjo oblasti uspel producirati izmišljen produkt, imenovan "naci-punk" afera zaradi nekaj nedolžnih provokacij in domnevne skupine 4R (Četrtri Reich), ki v bistvu sploh ni temeljila na punk subkulturi. V članku z naslovom "Kdo riše kljukaste križe?" (Nedeljski Dnevnik, 22. novembra 1981) je imenovani novinar po zgledu afere "Črne mačke" združil nekaj takratnih dogodkov v Ljubljani in z njimi na najbolj perfiden način uporabil metode spodbujanja čustvenih reakcij prebivalstva. Odziv ljudi je bil velik, odklonilne reakcije pa so takrat tudi v javno mnenjskih raziskavah pokazale, da je bil odnos do punka v širši družbi izrazito odklonilen. Afera je dvignila še več prahu v jugoslovanskem tisku (Politika ekspres, Ilustrovan politika, Borba, Start...) z novinarji, ki so svojo "reputacijo" s podobnimi konstrukti uspeli ohranjevati tudi kasneje (Aleksandra Plavevski...). Bendi so takrat morali oddajati besedila pred nastopi in ocelo pristojni komisiji, ki je ocenjevala, ali so besedila ideološko neoporečna.

Pri odzivu mladinske organizacije na probleme je potrebno ločiti dve stvari: stališča sprejeta na različnih kongresih, plenimih, sejah in okroglih mizah, na eni ter uresničevanje teh stališč v konkretno delovanje na drugi strani. Medtem ko so predstavniki mladinske organizacije razmišljali o prednostih in slabostih množične kulture, so v Sloveniji preganjali punkerje. Sledile so represivne akcije varnostnih organov, policaji so dobesedno maltretirali predvsem mlajše pripadnike punk scene, pritisk se je vršil s nenehnim legitimiranjem, racijami, lovom na pisce grafitov... Preganjali so tudi punk imidž, kar je na svoji koži občutil tudi Igor Vidmar, ki je zaradi dveh bedžev bil obsojen na 30 dni zapore zaradi žalitve nacionalnih in patriotskih čustev sodržavljanov. Punku se je takrat v bran postavila predvsem mlajša garnitura politikov, ki je tvorila del takratne RK ZSMS (Vika Potočnik, Igor Bavčar, Lev Kreft, Slavoj Žižek, Tomaž Mastnak...), kar pa se ni ponovilo z območnimi organizacijami. Leta 84 je bila na Novem rocku organizirana okrogla miza na temo obtožbe nacizma, kjer je sodelovalo mnogo intelektualcev (s svojim tekstom je izstopal Rastko Močnik).

Zanimanje za punkovsko subkulturo je upadlo, s predstavniki mladinske organizacije niso vedeli, kako bi jo lahko uporabili. Zato pa je srečanje z Neue Slowenische Kunst in notranjih Laibachi bilo obetavno že na prvi pogled.

Tista prvotna punk subkultura je po vseh zunanjih britskih in zaradi spreminjanja družbene klime začela počasi igrati. Bila je odrinjena, zaprla se je v prostore diska FV, se tako začela getoizirati, njena družbena aktivnost je počasi poje. Tako se je končalo obdobje edinega celovitega subkulturnega gibanja pri nas.



Daniel Hevier

TRI FUNKCIJE
OGNJA

zahvaljujem se ti
da sem lahko bil
lovec
strelec
zrakoplovec tvojega
vesolja
markiz
da sem te lahko položil
v ognjene zublje
in te potem rešil
iz njih

ogenj gori
peče in sežiga
piše j. a. komensky
v orbis pictusu

MALE NOČNE
NORČIJE

telefoniram
tvojemu
palcu na nogi

halo
si doma?
še ne spiš?

iz daljave mi šepetješ
ne vidiš
luči

v mojih očeh?

SKUPAJ SE SPRE-
HAJAVA PO
PARKU

ne dotikaj se
listov
ki so padli
na tla

v njih še
polje
elektrika
drevesa

DUBLIRANJE

pišeš mi
pisma
ki jih dobim
vedno sekundo
po mojem
obupu

najina pisma so kot
dubliranje na televiziji v
ustih imava čisto druge
besede ko po nekaj dneh
prebirava najine odgo-
vore se premakne
razumevanje stvari ven-
dar čas kot da bi bil
najin zaveznik še hitreje
beži

vidiš
v meni je še
februar medtem ko
se je v tebi že
začela pomlad

Novi Sad. Mesto, ki
leži v močvirni ravnici
na levi obali Donave.
Naselje vojakov -
graničarjev, ribičev in
splavarjev, v katerega
so se naseljevali, sloh
po Beograjskem miru
leta 1739, tudi trgovci.
Upravno politično
in kulturno središče

Vojvodine, z več kot 170 000 prebivalci, pa je že leta
1861 dobilo svoje prvo in hkrati tudi srbsko gledališče.

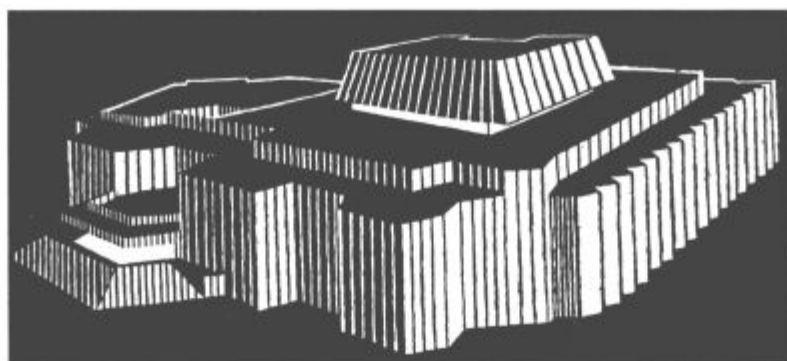
Srbsko narodno gledališče v Novem Sadu je po
ustanovitvi kar nekajkrat zamenjalo svoje prostore, vsi
pa so bili pod oznako začasni. Preteklo je 114 let, pre-
den so pričeli z graditvijo novega gledališča, temeljni
kamen so položili leta 1975, nadaljnjih šest let pa so se
ukvarjali z mnogimi finančnimi problemi. Tako so
Novosadčani dobili novo gledališče leta 1981.

Stavbo bi lahko primerjali s prelepim Cankarjevim
domom v Ljubljani, če že ne drugače, pa po tem, kaj
pomeni Cankarjev dom Slovencem in slovenski kulturi
in kaj pomeni Srbsko narodno gledališče v Novem
Sadu Srbom.

Ko sem bila prvič v stavbi, se mi je zdelo, kot da sem
se vtihotapila v prepovedan tempelj, da z vsakim
korakom kradem njegovo veličastnost. Počutila sem se
prav majhno, neobgleno in skoraj šarlatansko.
Verjetno je bila kriva ura mojega obiska, ki je bila vse
prej kot normalna za izvensezonski čas. Pomanjkanje
časa in naglica mojega obiska sta me skupaj z mojo
prijateljico Vesno, ki je zadolžena za organizacijo
predstav v omenjenem gledališču, prisilili, da sva ga
obiskali v poznih večernih urah.

Ko mi je pokazala dvorano s 373 sedeži in klasičnim
gledališkim odrom, sem bila navdušena, ko pa sem
videla "pravo" veliko dvorano z 940 sedeži, 18 -
metrsko portalno odprtino in premičnim odrom, sem
obstala. Poleg obeh dvoran sva si ogledali še tiste
najpomembnejše stvari v gledališču: baletno kostumo-
grafske delavnice, garderobe, gledališko knjižnico s
čitalnico, gledališki muzej z arhivom, skladišča,
restavracijo in upravne prostore. V obeh dvoranih je
na leto do 120 predstav: gledaliških del, koncertov ali
baletov.

Od 15. decembra 1992 do 1. aprila 1994 so v
Srbskem narodnem gledališču v Novem Sadu uprizo-
rili 30 gledaliških predstav, 35 oper in eno opereto, 13
baletnih predstav, odšli so na 25 gostovanj po Srbiji in



obiskali tudi izpitne predstave študentov Novosadske
gledališke akademije.

Zelo me je zanimalo, kakšen je obisk v gledališču v
teh nemirnih časih, ali imajo ljudje v Srbiji sploh še čas
in denar za umetnost. Vesna me je presenetila z
odgovorom, da so imeli v pretekli sezoni kar 10 pre-
mier. Res je, da je obisk in interes močno upadel, ven-
dar ljudje še vedno najdejo čas pa tudi denar za obisk
gledališča. Cena vstopnice se giblje med 3 in 5 dinar-
jev, kar je preračunano v dolarje približno 300 do 500
tolarjev. Abonmajeve nimajo, imajo pa popuste pri
nakupu vstopnic in sicer za študente in upokojece.
Cena vstopnic s popustom znaša 50 odstotkov cene
vstopnic brez popusta. Skoraj nasmejali bi se lahko
takšnim cenam, če ne bi vedeli, da povprečna plača
inženirja ne presega 170 dinarjev.

Najbolj obiskana predstava v novosadskem
gledališču je predstava Goslač na strehi, ki je imela do
sedaj tudi največ ponovitev. Musical v treh dejanjih so,
od njegove krstne uprizoritve leta 1992, ponavljali več
kot 300 - krat.

Kot gledališča povsod, tudi novosadsko gledališče
sodeluje z mnogimi znanimi umetniki. Tako je leta
1973 gostoval tu baletni koreograf Iko Otrin. Iko
Otrin je rojen v Beogradu, srednjo baletno šolo pa je
končal v Ljubljani. Svoje plesno, koreografsko, igral-
sko in filmsko znanje pa si je pridobil tudi v tujini, saj
je nenazadnje član Royal academy of dance v
Londonu. Dela in živi v Mariboru, v Novem Sadu pa
se je predstavil s koreografijo baleta Vragolanka.

Kot vse mine, je minil tudi moj obisk. Žal mi je, da
ne morem na ogled kakšne predstave, žal mi je, da od
Vesne nisem izvedela več. Verjamem pa, da bo nekega
poletja čas tudi za to.

Ana Kočar

GALERIJA ZA MLADE USTVARJALCE

Majhen prostor na Velenjskem gradu v bližini vhoda
v prostor z mastodontom, kjer je nekoč bival Sky club,
bo sedaj namenjen vsem, tako mladim kot že
izkušenim umetnikom.

Ob odločitvi, da se underground club ne bo več
vodil, je prostor ostal
prazen in med odgovorni-
mi se je rodila ideja, da bi
prostor namenili raznim
umetniškim razstavam.

Čeprav še ni nekega
določenega programa,
kakršnega ima galerija v
knjižnici Kulturnega cen-
tra Ivana Napotnika, je
bilo v tej majhni galeriji
že nekaj manjših razstav.
Razstavljene so bile
skulpture gospoda
Bernarda Sešla, malo
zatem safari razstava
dveh mladih umetnic s
koroške, sedaj pa se
počasi zaključuje razstava
fotografij avstrijskih
fotografov.

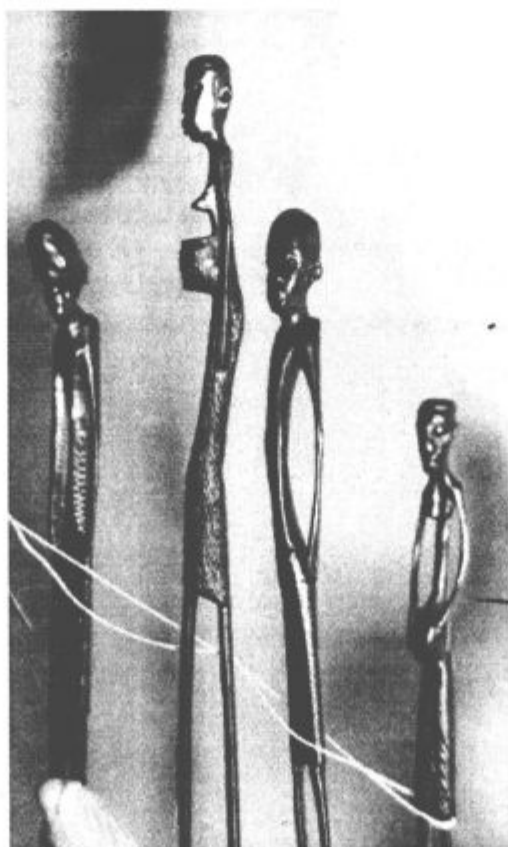
Vsekakor je ozračje na
Velenjskem gradu ideal-
no za predstavitve in
ogled takšnih razstav.

Prostor sicer šele urejajo, saj še nima primerne osvetlitve,
in je tako majhen, da za večje razstave ni
primeren. Stene galerije so obokane, namesto mod-
ernih oken, kakršna poznamo danes v sodobnih galeri-
jah, so majhne srednjeveške line. Zato je velik prob-
lem razstavljati slike, vendar pa je
prostor idealen za manjše razstave
kipov in skulptur, kakršne nam je pred-
stavil Bernard Sešel.

Razstave lahko obiščemo vsak dan v
času, ko je grad odprt. Za boljše informacije o postavitvi svoje razstave
pa se lahko vsi, ki bi se želeli podrob-
neje predstaviti, obrnejo, ali na vodstvo
velenjskega gradu ali na galerijo
Kulturnega centra Ivana Napotnika.
Galerija je namenjena vsem, ki so se že
preizkusili v likovnem svetu in ki skozi
likovni prostor in čas z barvami in
drugimi likovnimi sredstvi iščejo sebe
in poskušajo prikazati svoja
razpoloženja, opažanja in občutke.

Vabljeni ste tako začetniki kot že
izkušeni akademski umetniki. Tako
lahko Velenje s tem novim prostorom
zacveti še na tem področju.

Klavdija Šipuš



Daniel Hevier

NOČNA PRODAJA
UPANJA

razmenjal sem stotaka
na petake
vrtim medkrajevno
in potem tvojo številko
da bi mi skrivnostni mag-
neti in opne
dovili dotakniti se
tvojega glasu
s petakom za minuto
si kupujem tvoje govor-
jenje
tvoj smeh
v telefonski celici
slišim kako se ti cepijo
lasje
kako se naslanjaš na vrat
slušalke
vsa ležiš v mojem ušesu
prosim te govori
govori
povej mi kaj
poslušaj mozarta ki pri-
haja k meni
iz daljave
nisi zaprla vode
vendar še malo ostani
imam še zadnjega petaka
kmalu naju bo prekinil
neizprosni signal
ti boš ostala tam
jaz bom ostal sam tu
tu-tu-tu-tu-tu

Prevedel Andrej
Rozman

Daniel Hevier (1955),
slovaški pesnik, pisatelj,
esejist, prevajalec in
založnik. Na filozofski
fakulteti v Bratislavi je
končal študij slovaščine
in estetike. Do zdaj je
izdal pesniške zbirke:
Metulji vrtljak (1974),
Z očetom na vrtu
(1976), Ptica pije iz tir-
nice (1977), Nonstop
(1981), Elektronski
klovn (1983), Nočna
razprodaja upanja
(1994) idr.
Piše poezijo in prozo za
otroke, sestavlja je
antologijo slovaške
poezije 20. stoletja.
Bil je udeleženec
Vilenice '94.

4

PREZRTO

Literarno esejistična prilo-
ga Šaleškega literarnega
društva Hotenja,
Titov trg 4, p.p. 144,
Velenje.
Urednika priloge
Goran Milovanović in
Marjan Kukovec.

Pred volitvami

Sporočilo prebivalcem Saleške doline in njene okolice

Slovenska ljudska stranka zastopa interese slovenskega ljudstva v najširšem pomenu, kar kažejo zveze, kmečka ženska, nacionalna in druge, ki jo sestavljajo, je stranka vseh, ki se preživljajo z delom svojih rok in s svojimi umskimi sposobnostmi. Pri- zadevamo pa si, da bi čimveč Slovencev postalo premožnih, kar smo nedavno dokazali tudi s prizadevanji, da bi s certifikati razdelili še preostalo premoženje.

Zavzemamo se, tudi za vrednote kot so: slovenstvo, slovenska kultura, družina. Smo kritični do vstopa v EU in nasprotujemo razprodaji Slovenije tujcem.

Slovenska ljudska stranka bo na teh volitvah gotovo do- bila veliko glasov in pre- cejšnje število članov v občinskih svetih. O tem go- vorijo rezultati javnomnen- jskih raziskav. Tisti, ki bomo izvoljeni, bomo naše delo v območnih svetih posvetili do- brobiti prebivalcev te doline. Želimo prisluhniti njihovim težavam in jih reševati.

Prizadevali si bomo za:

1. Pravni in javni red ter za osebno in premoženjsko var- nost prebivalcev Saleške doline in njene okolice

2. zmanjšanje brezposel- nosti
3. večjo materialno blaginjo občanov

4. potrebno vzgojo in var- stvo mladine pred raznimi oblikami zasvojenosti. Pod- prli bomo gradnjo mladinskega doma in varstveno delovnega centra za duševno prizadete in telesno motene v Velenju.

5. enake možnosti podežel- skih in mestnih prebivalcev in za tvorno sožitje tako kmečkega kot delavskega prebivalstva in intelektualcev

6. slovenski značaj naših krajev

7. ohranjanje kmečkih površin, gozdov in nedotak- njenih delov naše okolice, ter za ureditev in vračanje zaradi rudarjenja ogroženih kmetijskih površin

8. za to, da bo ostalo naše premoženje v slovenskih rokah

9. vse vrste kulturniškega delovanja, predvsem tistega, ki je nujno za duhovni obstoj slovenskega naroda.

10. obnavljanje in ožvitev starih krajevnih in mestnih jeder ter zgodovinsko pomembnih stavb.

■ Slovenska ljudska stranka
podružnica Saleška dolina

OO SDSS Šoštanj, SLS KZ Šoštanj,
OO SKD Šoštanj, ZELENI Šoštanja

Izjava za javnost

Stranke slovenske pomladi, kisoor- ganizirane v občini Šoštanj, Socialde- mokratska stranka Slovenije, občinski odbor Šoštanj, Slovenska ljudska stranka s Kmečko zvezo Šoštanj, Slovenski krščanski demokrati, občinski odbor Šoštanj in Zeleni Slovenije, Zeleni Šoštanja, so zdaj nedejlovo- tobru podpisale Sporazum o skupnem nastopu na volitvah za občino Šoštanj.

S sporazumom so se zavezale, da bodo nastopile z usklajenimi listinami

volitve v občinske svete in da bodo podprle skupnega kan- didata za župana občine Šoštanj, dr. Bogdana Meniha.

Sporazum so podpisali: Franc Pečovnik, predsednik SDSS občinski odbor Šoštanj, dr. Borut Korun, predsednik SLS Saleška dolina, Milena Četina, predsednica SKD, občinski odbor Šoštanj in Peter Rezman, predsednik Zelenih Šoštanja.



SLOVENSKI KRŠČANSKI DEMOKRATI
OBČINSKI ODBOR VELENJE
63320 VELENJE, ŠALEŠKA 19A

**KAJ JE DRŽAVA ŽE STORILA IN KAJ
MORA ŠE STORITI, DA SE SLOVENC
OHRANIMO KOT NAROD?**

OB MEDNARODNEM LETU DRUŽINE
SLOVENSKI KRŠČANSKI DEMOKRATI
OBČINSKI ODBOR VELENJE VABIJO
NA RAZGOVOR Z DR. ČEPAR DRAGOM,
SEKRETARJEM ZA DRUŽINO V VLADI
REPUBLIKE SLOVENIJE NA TEMO

**VEČ OTROK, KAJ PA
BREZPOSELNOST**

V ČETRTEK, 10. NOVEMBRA 1994 OB
17. URI V DVORANI SKUPŠČINE
OBČINE VELENJE.

Študent naj bo

Skupščine-pa- še-ni blo

Plac je še zmeraj zaprt in bo v takšnem stanju ostal do skupščine, ki ne bo 12. novembra, ampak en teden kasneje, 18. novembra. Vzrok za zamude je prostor za brucovanje. Pozorni bodite na rumene plakate!

Novo vodstvo ŠŠK-ja tako še lenari. V akcijo pa je stopila se- daj še skoraj čisto sveža ekipa ŠŠK na VTV. Nova oddaja, tokrat bo jesenska, bo ta petek, nekaj čez osmo na VTV-ju.

Kljub temu, da dirigenta v soboto ne bo, vaje ŠŠK-ja ne od- padejo. Pomagali nam bodo korepetitorji, ker se letošnji prvi nastop neusmiljeno približuje.

Večer sodobnega plesa

Vse naj, naj, naj

Prejšnji petek je bil oder doma kulture v Velenju ena sama plesna scena. Zanj so poskrbele udeležence večera sodobnega plesa, ki ga je pripravil plesni odbor pri Zvezi kulturnih organizacij Velenje.

Po mnenju republiške selektorice, ki si je prireditev ogledala, so domače plesne skupine Kvin, Gib, Media, plesni teater "In" ter gostje večera - plesalke skupine Akt iz Celja - pripravile enega lepših tovrstnih večerov v Sloveniji v tem letu. Ta laskava ocena je veljala tako za organizacijo večera, podobo (plakat, gledališki list) kot za sam program in tehnično izvedbo. Vse skupine so pokazale visoko kakovost v gibu, pri izboru glasbe, kostumografiji, ...

Glede na vse to najbrž udeležence sodobnega večera v Velenju upravičeno pričakujejo, da bo katera skupina izbrana tudi za re- publiško srečanje plesnih skupin. To bo prihodnji mesec v Novi Gorici.

■ (tp), foto L.O.



Bolivija - dežela z velikim srcem

(7)

Grande fiesta ob obletnici La Paza je bila nekaj posebnega...

Nekoliko utrujeni od preteklih naporov se spet motovili po ulicah in trgih praznično odetega La Paza. Mesto je živahno kot še nikoli doslej, ljudje hitijo pripravljati številne stojnice na trgu San Francisco. Ob spomeniku seño Murilla se dviguje kvišku velik oder z gromozanskimi zvočniki. Ves dan odmeva z ulic godba šolskih skupin. Z neprikritim veseljem in neznanskim zanimanjem opazujemo mlade leponoge mažoretke, ki ubrano korakajo po ulicah. 16. julij je namreč eden največjih praznikov v La Pazu, saj je to dan, ko proslavljajo obletnico ustanovitve La Paza. La Paz je bil že 16 let pred prihodom osvobodilne vojske Simona Bolivarja osvobojen in brez neposrednega španskega vpliva. Ustanovitelj, oziroma osvoboditelj je bil general Murillo, na čigar čast vsako leto priredijo gigantsko fiesto, ki v marsičem spominja na karneval v Rio de Janeiru.

Ko se je tega dne poslovalo sonce, je mesto dobilo podobo, ki je ni moč pozabiti. Vse ceste v mestu so zaprli za promet in sedaj na njih stojijo številne

stojnice. Na njih mamke kuhajo in točijo opojni singani, ki ljudem po- maga čim lepše preživeti noč. Singani je nekakšen tropinovec s čajem, li- mono in klinčki ali rozinami. Prav pri- jetno nas ogreva med veliko predstavo. Na ogromnem odru se vrstijo številne folklorne skupine s fan-



tastičnimi kostimi ter maskami. V zrak nenehno letijo veliki baloni odeti v bolivijske barve, nočno nebo pa parajo številni bliski čudovitega ognjemeta. Vsa ta lepota je še začinjena z divjo glasbo in seveda singanijem. Ves La Paz se vrti v ritmu glasbe, plesa in alk-

ohola. V vsesplošni evforiji med veliko množico srečujemo prijatelje, znance in nekatere neznance. Nekatere seveda povabimo tudi na singani.

Noč se je končala nekje okrog devete ure zjutraj, ko je sonce bilo že visoko na nebu. Nekoliko utrujeni od celonočnega rajanja se ob umazani sto-

Sloveniji!?" Ob njegovih besedah se vsi globoko zamislimo: "Ja, res, kaj bomo pa sploh delali doma?" Pred očmi se mi počasi vrtijo slike iz zadnjih sedmih tednov. Nič slabega, le lepe stvari so na teh slikah. Neverjetna in nepozabna je Bolivija s svojimi lepota- mi ter predvsem ljudmi.

Vsi smo vzljubili to deželo neverjetnih nasprotij, bogastva in bede. Le še v kotičku srca obstaja naša majhna Slovenija. Nekoliko čudno zveni zadnji stavek, vendar imamo v srcu že preveč zasidrane te preproste in iskrene ljudi. Poštenost in gostoljubje je nekaj tako preprostega za njih, da se lahko Slovenci pred njimi skrijemo v mišjo luknjo. Ob tem se hitro spomnim znane šale:

"Kdaj Slovincu zastara televizor?"

"Ko si sosed kupi novega!"

Vse preveč resnice je v tej šali, da bi se ji smejali brez kančka grenkobe. Ljubim preprosto življenje in ne živčno ter utru- jajoče evropsko življenje. Ljudje tukaj so tudi nas vzljubili, saj čutijo, da smo jim zelo blizu. Nismo kot običajni bogati turisti, ki zaradi svoje nečimrnosti ne morejo spoznati duše te dežele z velikim srcem. Živimo s preprostimi in srčnimi ljudmi, ki nas na vsakem koraku pristrčno sprejemajo. Verjetno imamo tudi mi dovolj veliko srce, ki je njihovo največje bogastvo. Živimo skoraj tako preprosto življenje kot narod, ki nas gosti. Nikoli ne bomo mogli pozabiti posameznikov, ki so nam polepšali bi-

vanje v Boliviji in nam tako močno približali srce čudovite dežele, ki smo jo tako zelo vzljubili. Ines, Mario, Gretzel, Eduardo, Monika, Serapio, Patricia, Felipe, Nancy, Maria, Santos, Marta, Roberto in vsi ostali, vem da sta dve besedi premalo, vendar HVALA VAM!

Po Boliviji smo se dva meseca pregan- jali:

Mičo Smaka, novinar Večera in zelo fin gospod, ki nas je zapustil po mesecu dni

Niko Ribič - Nikec, umetnik na svobodi, ki včasih tudi kaj naslika

Sašo Puhmajer - Puh, stari južnoameriški maček, ki se kdaj pa kdaj tudi ne zmoti

David Podgorelec - Kuks, najmlajši in še najbolj zelen

Branko Ivanek, pisec tehle vrstic, ki ima preveč nadimkov, da bi vse naštel

Zahvaljujemo se vsem sponzorjem, ki so nam omogočili potovanje, bivanje in uresničitev plezalnih načrtov: Satex Maribor, Radenska tri srca, Diafit Maribor, Mizarstvo Velenje d.o.o., Informa- tika d.o.o. Velenje, Tip-Pri d.o.o. Maribor, PLP d.o.o. Velenje, Dani & Tanja Urbanc Šoštanj, TREND d.o.o. Velenje, Mesna industrija Radgona, SKB, Semenarna Brazda Šoštanj, RLV Velenje in vsem drugim posameznikom, ki so nam kakorkoli po- magali ali bili vsaj z mislimi z nami.

PETEK,
4. NOVEMBRA

SLOVENIJA 1

09.00 Plešochi osliček, mladinska igra
10.00 Obuti Maček
10.15 He-man, amer. risana serija
10.35 Ameriški mladiči
10.45 Risanka
10.55 Roka Rocka
11.45 Divji jug, 8/10
12.40 Lastninjenje
13.00 Poročila
14.00 Pet deklet in vrh, tajvanski film
15.50 Kam vodijo naše stezice
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Poltrona expres, španska nadaljevanka
17.20 Štorklja
17.35 Boj za obstanek, 20/20
18.00 Regionalni studio Koper
18.45 Hugo - tv igrice
19.13 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.05 Pogled in zadani
21.40 Turistična oddaja
22.00 TV dnevnik 3
22.35 SOVA:
sledi Ljubezen da, ljubezen ne, 22/22
23.10 Med vrsticami zakona, 3/25
00.00 John in Mary, amer. film

SLOVENIJA 2

13.00 Euronews
15.55 Beli konjiček, 4/6
16.20 Osmi dan
17.25 SOVA, ponovitev
sledi Gledališče Raya Bradburyja, 16/24
17.55 Med vrsticami zakona, 2/25
18.45 Znanje za znanje, učite se z nami
19.10 TV nocoj
19.15 Pogled me!
20.05 Pustolovščine mladega Indiana Jonesa, 9/16
20.50 Vojni poročevalci, ang.do-kum.oddaja
21.45 Obiski
23.00 Evropska noč jazza, prenos

VTV

09.00 Testni signal
10.30 Film: POPOTNIK; žanr: drama
12.00 Videostrani
18.00 OTROŠKI MIŠ MAŠ - kontakt na oddaja zanimivimi gosti, igranje video igrice, video spoti, itd.
Gost oddaje: Sanja Milnar - mlada pevk
19.00 Otroški program
19.25 TV prodaja
19.30 Videostrani
20.00 EPP
20.05 **Šaleški študentski klub na VTV**
20.30 Celovečerni film: **KOSEC**; žanr: srhljivka/fantastika
22.20 **Horoskop**
22.25 TV prodaja

Četrtek, 3. novembra

TVS2 15.00

ČEZ PACIFIK, amer. film, 1942

Igrajo: Humphrey Bogart, Mary Astor, Sydney Greenstreet
Režija: John Huston
Richarda Lomasa pred vojaškim sodiščem spoznajo za krivega in naženejo iz mornarice. Ko hoče drugam, gre njegov "sloves" za njim. Tako se vkrca na japonsko ladjo, ki bi naj odplula preko Panamskega prekopa na Pacifik. Na ladji spozna skrivnostnega politika, dr. Lorenza, ki se bojuje ukvarja s sociološkimi raziskavami v Manili - v resnici pa je japonski vohun. Tu je tudi lepa Alberta, ki gre na obisk k očetu. Leland pa pravzaprav ni izgnanec iz mornarice. Vse bolj se zdi, da je bil proces sotriran, da bi laže prodl v jedno sovražne vojnuske organizacije...

TVS1 20.05

NEVERJETNE ZGODBE

Četrkove Neverjetne zgodbe ČUDEŽI govorijo o materi z otrokom na odročni cesti, o vietnamskem veteranu in o ljudeh, ki se vse življenje razdajajo. Vedno sopripravljeni ponuditi roko tistim, ki potrebujejo pomoč. V eni od zgodb dobrosrčni ženski niti smrt ni mogla preprečiti, da bi pomagala nekemu moškemu...

Petek, 4. novembra

TVS1 19.15

JOHN IN MARY, amer. film, 1969
Igrajo: Dustin Hoffman, Mia Farrow, Michael Talon
Režija: Peter Yates
John je oblikovalec pohištva, Mary

SOBOTA,
5. NOVEMBRA

SLOVENIJA 1

09.40 Radovedni Taček
09.55 Lonček, kuhaj!
10.00 Zita, češki kratki film
10.15 TOK TOK
11.00 Zgodbe iz školjke
11.30 Čistilna mašina, kanadski film
13.00 Poročila
13.05 Večerni gosta: Jure Apih
14.35 Tednik
15.20 Pogled in zadani
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Divji jug, 9/10
18.00 RPL - studio Luwigana
18.45 Hugo - tv igrice
19.05 Risanka
19.18 3 x 3
19.30 TV Dnevnik 2
19.50 Utrip
20.10 Križkraz
21.15 Za tv kamero
21.30 Pozejdonovi umetniki
22.00 Ozare
22.10 TV dnevnik 3
22.40 SOVA:
sledi Med vrsticami zakona
23.35 Oprosti, Kupido, belgijski film

SLOVENIJA 2

08.00 Euronews
09.55 Človek in glasba
10.50 Turistična oddaja
11.05 Neverjetne zgodbe
11.55 Saas fee: SP v alpskem smučanju paralelni slalom (M), prenos
13.00 Ljubezen da, ljubezen ne, 22/22
13.30 Med vrsticami zakona
16.45 Športna sobota
18.30 Alpe-Donava-Jadran
19.00 Dobra volja je najboljša, TV Koper
20.10 Streznitev, amer. film
22.10 Sobotna noč:
sledi Novice iz sveta zabave
sledi Koncert za pomoč Ruandi
sledi Glasbena lestvica

VTV

09.00 Testni signal
10.30 Film: KOSEC; žanr: srhljivka/fantastika
12.00 Videostrani
19.00 Otr. program: Risanke
19.25 TV prodaja
19.30 Videostrani
20.00 EPP
20.05 **321. VTV MAGAZIN** - informativni regionalni program
20.35 Zabavno glasbeni program: NAJ NAJ NATAKARICA CELJSKE REGIJE
21.40 Horoskop
21.45 TV prodaja
21.50 Videostrani do 24.00

pa je zaposlena v umetniški galeriji. Po prvem srečanju sta si tako všeč, da končata v postelji. Pred tem se nista poznala, saj ne vesta niti kako je kateremu ime. Ob vpludnem kramljanju pred zajtrkom, ki ga pripravlja John, se poskušata spomniti, kako je prišlo do njunega srečanja v baru prejšnji večer. Zapletla sta se bila v nepomemben pogovor, potem pa je John predlagal, da bi šla poslušat plošče v njegovo stanovanje. Po prvi jutranji streznitvi si prizadevata zvedeti kaj več drug o drugem. Toda slabe izkušnje od prej ju plašijo. Bojita se, da bi se ponovno opekla, čeprav se močno privlačita...
Sobota, 5. novembra

TVS1 11.30

ČISTILNA MAŠINA, kanadski film, 1992

Igrajo: Vincent Bolduc, Pierre-Luc Brillant
Režija: Jean Baudry
Milijonarji pri stiranjastih? Ali je sploh mogoče? Bilo bi mogoče, če se poslov loti 12 letni Ben, ki hoče nekaj zaslužiti, da bi obogatil družinski proračun očeta samohranilca. Odloči se za podjetje "Čistilna mašina", ki bo postorilo vse, od čiščenja stranišč, urejanja vrtov, pomivanja šip do čuvanja otrok. Za posel potrebuje partnerja in začetni kapital 200 dolarjev. Partnerja dobi v sošolcu in prijatelju Charlesu, vložek po sto dolarjev pa dobita vsak na svoj način. Ben razproda svoje drobno premoženje, Charles, ki je iz premožne družine, pa izmakne materi dragoceno ogrlico in jo zastavi v zastavljalnici. Posel bi sedaj lahko stekel, toda brez propagande ne gre, zato pa je kot nalašč sošolka

NEDELJA,
6. NOVEMBRA

SLOVENIJA 1

08.45 ŽIV ŽAV
09.35 Arabela, 4/13
10.05 Škrat Tuki-tam in njegove težave, lutkovna igrice
10.40 Vrtijak, 4/28
11.00 Boj za obstanek, 20/20
11.30 Obzorja duha
12.00 Vokalna skupina Banchiere singers, madžarska
12.30 Velja za vsak dan
13.00 Poročila
13.05 Pustolovščine mladega Indiana Jonesa, 9/16
13.55 Pogledjte, kako teče, amer. film
15.30 Samo bedaki in konji, ang. film
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Po domače
18.55 Hugo - tv igrice
19.05 Risanka
19.20 Loto
19.30 TV dnevnik 2
20.10 Nedeljskih 60
21.15 Obraz mode, 6/6
22.10 TV dnevnik 3
22.30 SOVA:
sledi Druga domovina, 7/13

SLOVENIJA 2

08.00 Euronews
10.00 La Follia - graščina Radovičica, 2. oddaja
10.40 SOVA, ponovitev
sledi Med vrsticami zakona, 4/25
11.15 SP v alp. smučanju SL (Ž), 1. tek
12.55 SP v alp. smučanju SL (Ž), 2. tek
16.30 Športna nedelja
sledi F-1 za VN Japonske
18.20 PEP v odbojki (M) (SALONIT:GLASGOW RAGAZZI), Kanad
19.30 TV dnevnik 2
19.52 Zrcalo tedna
20.10 O Kiltu, 1. oddaja
20.40 Kupčija stoletja, amer. film
22.15 Velja za vsak dan
22.45 Športni pregled

VTV

08.00 Videostrani
08.15 Ponovitev oddaj iz tedenskega sporeda
Svet živali, Otroški Miš Maš, 320.
VTV MAGAZIN, Športni terek, EPP, TV prodaja, AKTUALNO: Ob dnevu reformacije - BANKA CELJE, d.d., 321. VTV MAGAZIN - LB SPLOŠNA BANKA VELENJE, d.d., ŠŠK na VTV, Video top, Zabavno glasbeni program, ŠŠK na VTV, Horoskop
Videostrani do 24.00

Maggie, ki se ukvarja z videom. Trojka se dogovori o partnerstvu, posnamemo propagandni spot in posli stečejo...

TVS1 20.10

KRIŽKRAŽ

Karta je sicer kos papirja, od barve, velikosti, vsebine in namembnosti pa je odvisno, kako smo jo poimenovali. Poznamo vozne karte, zemljepl-sne karte ali razglednice, vstopnice, bančne kartice, zelene karte, listine, mesečne karte, živilske karte itd. Kot otroci in kot stari smo zagotovo imeli v roki kdaj Črna Petra in se ga seveda želeli čimprej znebiti, s tem pa verjetno utišati tudi našo hazardsko žilico. Gostje v studiu bodo prof. Peter Štih, g. Brtanko Rojč, Tomaz Domicelj, Milan Pečovnik - Pldži, križkraževski inovator iz Ščavnice, pa še kdo. In ne pozabite na skritega gosta. Govoril bo seveda o kartah.

TVS1 22.40

OPROSTI, KUPIDO, belgijski film, 1992

Igrajo: Pietro Pizzuti, Delphine Sal-kin, Bernard Yerles
Režija: Marie Mandy
Film prikazuje dva sodobna para, Adama in Beatrice, Carla in Diano. Na prvi pogled se verjetno ne razlikujeta, sta namreč značilna para devetdesetih: osvobodena naj bi bila predsodkov, vdana trenutku in užitkom. Toda to je le videz, kajti med obema paroma je precejšnja razlika. Carl in Diana ne samo da sprejemata uživaško etiko, ampak jo tudi živita. Cinizem je zgolj oblika distance, ki jima pač omogoča, da uživata. Nasprotno sta Adam in Beatrice, zlasti

PONEDELJEK,
7. NOVEMBRA

SLOVENIJA

09.20 Primeri inšpektorja potice, 1/5
09.50 Znanje za znanje, učite se z nami
10.15 Streznitev, amer. film
12.15 Športni pregled
13.00 Poročila
14.50 Umetniški večer
15.50 Obzorja duha
16.20 Dober dan Koroška
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Radovedni Taček
17.35 Hroščosned
18.00 Regionalni studio Maribor
18.45 ABC - ITD, tv igrice
19.10 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.05 Stradivari, 3/4
20.50 Lokalne volitve '94
22.20 TV dnevnik 3
22.40 Show Jackija Thomasa, 11/17
sledi Med vrsticami zakona, 5/25

SLOVENIJA 2

13.00 Euronews
14.35 Utrip
14.50 Zrcalo tedna
15.05 Nedeljskih 60
16.05 Pogled me!
16.50 SOVA, ponovitev
sledi Druga domovina, 7/13
18.45 Onstran prihodnosti
19.10 TV nocoj
19.15 Sedma steza
20.05 Gospodarska oddaja
20.55 Romeo in Julija, produkcija RTV Slovenija in švedske TV
21.45 Tri ljubezni, 10/16
22.40 Večer jazza v studiu 1

VTV

09.00 Testni signal
10.30 **RADIO FM**, ponovitev 3. dela am. humoristične nanizanke
12.00 Videostrani
19.00 Otroški program: CICIBANOV KOTIČEK
19.25 TV prodaja
19.30 Videostrani
20.00 EPP
20.05 **AKTUALNO**
21.05 Zabavno glasbeni program: **VIDEO BOOM 40**
Lestvica domačih video spotov
21.55 Horoskop
22.00 TV prodaja
22.05 Videostrani do 24.00

pa on, bolj tradicionalna. Tako Adam v uvodnem prizoru pove svoji ženi, da ve za njeno razmerje s Carlom. Med zabavo Dianinega rojstnega dne sta se ljubila v kuhinji...

TVS2 20.10

STREZNITEV, amer. film, 1988

Igrajo: Michael Keaton, Kathy Baker, Morgan Freeman
Režija: Glenn Gordon Caron
Jedro zgodbe je prizadevanje glavnega junaka, da se reši odvisnosti od alkohola - mamil. Veliko je bilo posnetih filmov na to temo. To vsebinsko jedro je tudi v tem filmu tako močno, da zgodbo samo kmalu pozabimo, ne pa tudi osnovne teme. V ospredju je lik mladeniča, še ne trideset let starega, ki živi preko svojih dohodkov. Čeprav nadarjen ali vsaj z odkritim začudenjem. Oče jo zbada, hčeri pa sta tako in tako zaposleni z lastnim odraščanjem. Ko premaga začetno krizo slabe kondicije, jo tek popolnoma zasvoji...

Nedelja, 6. novembra

TVS1 13.55

POGLEJTE, KAKO TEČE, amer. film 1978

Igrajo: Joanne Woodward, John Considine, Lissy Newman
Režija: Richard T. Heffron
Betty je štiridesetletna učiteljica, ločenka in mati dveh mladoletnih deklic; razen tega skrbi za ostarelega, invalidnega očeta, ki ga mora pogosto obiskovati. Obveznosti ji skratka ne manjka. Zato nekega dne toliko bolj preseneti svojo okolico z izjavo,

TOREK,
8. NOVEMBRA

SLOVENIJA 1

08.20 Zlati srček
09.25 Vojni poročevalci, ang.do-kum.oddaja
10.15 Onstran prihodnosti, 8. del
10.40 Kupčija stoletja, amer. film
13.00 Poročila
14.10 Sobotna noč, ponovitev
16.20 Mostovi
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Arabela, 5/13
17.40 Čudež, madžarski film
17.50 Moja enciklopedija živali
18.00 Regionalni studio Koper
18.45 Lingo, tv igrice
19.10 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.05 Beli konjiček, 5/6
20.30 Nor na reklame
21.00 Osmi dan
22.00 TV dnevnik 3
22.45 SOVA:
sledi Ko zakon postane navada, 2/6
sledi Med vrsticami zakona, 6/25

SLOVENIJA 2

13.00 Euronews
15.35 Večer mode, 6. oddaja
16.25 Dobra volja je najboljša
17.25 SOVA, ponovitev
sledi Show Jackija Thomasa, 11/17
17.50 Med vrsticami zakona, 5/25
18.45 Lastninjenje
19.00 Borza in borzništvo
19.13 TV nocoj
19.15 Videošpon
20.05 Obvladovanje stresa, 3/5
20.35 Laser v medicini: v urologiji
20.50 Roka rocka
21.40 Jo in Milou, franc. drama
23.10 Svet poroča

VTV

09.00 Testni signal
10.30 Ponovitev ponedeljkevega sporeda: Aktualno, Video boom 40
12.00 Videostrani
19.00 Otroški program: Risanke
19.25 TV prodaja
19.30 Videostrani
20.00 EPP
20.05 **322. VTV MAGAZIN** - informativni regionalni program
20.25 **ŠPORTNI TOREK** - Pregled športnih rezultatov
21.35 Horoskop
21.40 TV prodaja
21.45 Videostrani do 24.00

da bo začela teči. Morda so jo k temu spodbudili tekači, ki jih ne manjka na ameriških ulicah, morda zraste odločitev v njej sami. Vsekakor verjame, da bo s tekom sprostila svoje notrenje napetosti, da si bo z njim nabirala moči za napore, ki jih terjata sola in dom in ne nazadnje, da se bo tako znebila odvečnih kilogramov. Domači sprejmejo njeno novo aktivnost z nerazumevanjem ali vsaj z odkritim začudenjem. Oče jo zbada, hčeri pa sta tako in tako zaposleni z lastnim odraščanjem. Ko premaga začetno krizo slabe kondicije, jo tek popolnoma zasvoji...

TVS1 20.10

NEDELJSKIH 60

Novo domače video smešnice v temi za mamljive nagrade ob koncu leta, se ena izpolnjena nenavadna želja in svojevrstno družinsko "zasliševanje" znane slovenske družine. Tudi skrita kamera bo in skriti gost pa nekaj vednih glasbenih nastopov v tokratni oddaji Nedeljskih 60, ki jo bo vodil Mario Galunič.

TVS2 20.40

KUPČIJA STOLETJA, amer. film, 1983

Igrajo: Chevy Chase, Sigourney Weaver, Gregory Hines
Režija: William Friedkin
Zgodba filma se odvija nekeje v Latinski Ameriki, kjer so v pričakovanju praznovanja Božiča. Tu se znajde tudi Edward, trgovec z orožjem iz druge roke. Zanj ni počitnic, že leta se zanjde povsod tam, kjer so nemiri in torej lahko služi s prodajo orožja. Tudi v tej južni deželi ponuja že sicer malo zastarelo, a za gverilce se kako potrebno orožje. Čeprav v deželi vla-

SREDA,
9. NOVEMBRA

SLOVENIJA 1

11.40 Zimska tekmovalnja, 4/28
12.05 Lastninjenje
12.20 Borza in borzništvo
12.30 Pozejdonovi umetniki, 1/2
13.00 Poročila
15.55 Tri ljubezni, 10/16
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Male sive celice
18.00 RPL - studio Luwigana
18.45 Pari, tv igrice
19.10 Risanka
19.30 TV dnevnik 2, vreme
20.05 Forum
20.25 Somišljenik, angleški film
21.45 Mali koncert: Godalni kvartet "Rokulus"
21.50 Pohištveni sejem
22.20 TV dnevnik 3
22.35 SOVA:
sledi Grace na udaru, 13/22
sledi Med vrsticami zakona, 7/25

SLOVENIJA 2

13.00 Euronews
15.50 Stradivari, 3/4
16.30 Videošpon
17.15 SOVA, ponovitev
sledi Ko zakon postane navada, 2/6
17.50 Med vrsticami zakona, 6/25
18.45 To si ti dojenček, 1/6
19.15 V vrtincu
20.05 Športna sredo:
sledi KF za EP v košarki
(SLOVENIJA:LATVIJA), PRENOS
21.55 Slovenci v zamejstvu
22.25 Omizje

VTV

09.00 Testni signal
10.30 Ponovitev torkovega sporeda: 322. VTV magazin, Športni tore-
rek
12.00 Videostrani
19.00 Otroški program
19.25 TV prodaja
19.30 Videostrani
20.00 EPP
20.05 **NAJ SPOT** - kontaktna oddaja o pop glasbi
21.10 **RADIO FM - 4.** del humoristične nanizanke
Pokrovitelj predvajanja: KOVINO-TEHNA
21.30 Horoskop
21.35 TV prodaja
21.40 Videostrani do 24.00

da naivnost in ne preveč civilizirana vojaška diktatura, mu v poslu marsikaj spodleti ob nepredvidenih dogodkih...

Torek, 7. novembra

TVS2 20.05

ROMEO IN JULIJA, balet
Režija: Mans Reuterswaerd
Uredništvo za resno glasbo in balet Umetniškega programa TVS je v koprodukciji s Kanalom 1 Švedske TV, z Euromedia in s sponzorjem Švedskim inštitutom posnelo TV inačico znamenitega baleta švedske koreografije Birgit Cullberg ROMEO IN JULIJA.

Sreda, 9. novembra

TVS1 20.25

SOMIŠLJENIK, ang. film, 1991
Igrajo: Ron Silver, Hart Bochner, Imogen Stubbs
Režija: Philip Saville
Zgodba se prične v Londonu, kjer ameriški scenarist Asa v prostovoljnem izgnanstvu izve za samomora svojega prijatelja, prijubljene igralka melodramskih vlog in odkritega simpatiziraja Sovjetske zveze Clifforda. Novico mu sporoči po telefonu njegova žena, ki jo je pustil skupaj s svojimi tremi otroki v Ameriki. Asa, ki piše pod psevdonimom za angleško televizijo serijo o Robin Hoodu, hoče razkriti ozadje samomora. Zaradi tega Asa poišče nekdanjo Cliffordova prijateljico Saro, ki naj bi mu pomagala s svojimi spomini na štirideseta leta razjasniti kaj od tistega, kar se je utegnilo med iskrenim prijateljevanjem morda zakriti...

POLICIJSKA POSTAJA VELENJE

Tatovi "nori" na avtomobile

V Velenju so vse pogostejše tarče tatov prav avtomobili. Skorajda ne mine dan, da ne bi policijsko poročilo govorilo o kakšnem vplomu v osebi avtomobil.

V času od 21. do 24. oktobra je neznanec vlomil v osebi avto golf parkiran na Prešernovi cesti. Iz avtomobila je odnesel avtoradio-kasetofon in rezervne žarnice. Z dejanjem je **Gorenje Trgovino d.o.o.** oškodoval za okoli 23 000 tolarjev.

V torek, 25. oktobra, med 18. in 21. uro, je neznanec na parkirišču pred stanovanjskim blokom na Kardeljevem trgu vlomil v osebi avtomobil, iz katerega je odnesel 15 bund različnih barv in velikosti. Z vlomom je **Matjaž V.** iz Velenja oškodoval za okoli 80 000 tolarjev.

V času od 23. do 25. oktobra pa je neznanec vlomil v osebi avtomobil R-4 parkiran na odprtem delu podzemnih garaž pred

stanovanjskim blokom na Stanetetovi ulici. Iz vozila je domontiral volan in razdelilnik vžiga s kablji. Lastnica **Pavla Š.** je oškodovala za okoli 15 000 tolarjev.

V petek, 28. oktobra, med 14. in 21.30 uro, je nekdo vlomil v osebi avto znamke golf na Vodnikovi cesti. Iz vozila je odnesel avtoradio in lastnika **Gregorja S.** oškodoval za kakšnih 15 000 tolarjev.

V nedeljo, 30. oktobra, med 20. in 21. uro, je neznanec dolgoprstnež vlomil v osebi avto znamke golf pri gostišču Saloon na Konovski cesti. Odnesele so dve ženski budni in **Tiborja H.** iz Celja oškodoval za 26 000 tolarjev.

Vzrok požara še raziskujejo

V zgodnjih jutranjih urah, v nedeljo, 30. oktobra, je zgorel leseni del vikenda na Trebeliškem, last **Ivana F.** iz Velenja in **AMD Šaleška dolina**. Požar je naredil za vsaj 1 000 000 tolarjev škode.

Kriminalisti in policisti vzrok požara še raziskujejo.

Rop sredi Velenja

V torek, 1. novembra, okoli 5. ure zjutraj, so 24-letni **Ivan P.**, 22-letni **Viktor M.** in 25-letni **Stanko R.**, vsi trije iz Velenja, ter 18-letna **Suzana S.** iz Škofje Loke na Vodnikovi cesti v Velenju srečali 42-letnega **Jurija K.** iz Velenja.

K Juriju je najprej stopil Ivan P. in ga s pestjo močno udaril v obraz, nato pa so pristopili še drugi in ga začeli pretepati ter mu groziti. Z njimi je moral na Trg mladosti, kjer so mu vzeli denarnico z nekaj denarja, ročno uro in jakno. Jurij K. je bil oškodoval za okoli 12 000 tolarjev, poleg tega pa so ga napadalcii tudi lažje poškodovali.

Osumljence so kmalu po ropu prijeli. Ivana, Viktorja in Stanka so privedli k preiskovalnemu sodniku, ki je zoper Ivana P. odredil pripor.

POLICIJSKA POSTAJA MOZIRJE

Dobra izbira v Merxu

Najbrž je bil vlomilec, ki je v noči na 27. oktober vlomil v samopostrežno trgovino Merx Savinja v Rečici ob Savinji navdušen nad izbiro, saj je iz nje odnesel kar za 250 000 tolarjev blaga. "Postregel" si je s 150 zavojčki cigaret, 15 000 tolarji gotovine, potem pa si je izbral tri ženske bunde, dve otroški vetrovki in tri steklenice viskija. Storilec je

poskušal odpreti tudi večjo blagajno, vendar mu to ni uspelo.

Ukraden avtomobil so našli

V nedeljo, 30. oktobra, okoli 13. ure, je neznanec s parkirnega prostora gostišča Ledenica na Ljubnem odpeljal osebi avto Nissan Sedam. Storilec ni imel težkega dela, saj je bilo vozilo odklenjeno, v ključavnicah pa so bili kontaktni ključji. K sreči so vozilo še istega dne okoli 16. ure našli ob cesti v Šentrupertu in lastnik **Niko T.** si je lahko oddahnil.

Vozilo je bilo vredno okoli 1 000 000 tolarjev.

POLICIJSKA POSTAJA ŽALEC

Več hudih prometnih nezgod

Na območju žalske občine se je v minulem tednu pripetilo več hudih prometnih nezgod.

V soboto, 29. oktobra, sta bila v nesreči, ki se je ob 10.10 pripetila zunaj naselja Polzela udeležena voznik osebnega avtomobila 46-letni **Marijan T.** iz Radovljice in voznik tovornega vozila 35-letni **Janko D.** iz Stopnika.

Marjan T. je vozil po lokalni cesti iz smeri Tovarne nogavic Polzela proti križišču z regionalno cesto. Ko je pripeljal do križišča, je zapeljal naravnost proti Orlovi vasi. V tistem pa je po regionalni cesti iz šempetrske smeri pripeljal **Janko D.** in v križišču je prišlo do trčenja. Pri trčenju sta se Marijan in sopotnica 39-letna **Marija T.** iz Radovljice lažje telesno poškodovali, 21-letna sopotnica **Renata T.** iz Dobriča pa hudo. Materialno škodo so ocenili na 350 000 tolarjev.

V ponedeljek, 31. oktobra, ob 8.55, sta v Šempetru trčila osebna avtomobila, ki sta jih nasproti vozila 40-letni **Viljem B.** iz Zaloga pri Šempetru in 39-letni **Ferdinand K.** iz Spodnjih Grušovelj. V trčenju se je hudo poškodovala sopotnica v vozilu **Viljema B.**, 65-letna **Adelhaida B.** iz Zaloga pri Šempetru.

Pretepli so ga neznanci

V soboto, 29. oktobra, okoli 19.15 so v gostišče Amadeus v Petrovčah prišli štirje neznanci. V lokalu je bil tistikrat tudi 37-letni **Drago G.** iz Gotovelj. Med njimi je prišlo do prepira in potem do pretepa. Neznanci so Draga G. zbili na tla, eden od njih pa ga je s kozarcem udaril po glavi. Draga G. so s hudimi poškodbami odpeljali v celjsko bolnišnico, kjer je ostal na zdravljenju.



PION izdeluje stroje za uničevanje dokumentov

Da bodo vaše skrivnosti to tudi ostale!

Zasebno podjetje PION, last **Alojza Urnauta**, je pričelo delovati leta 1990. Od samega začetka temelji na lastnem znanju in proizvodnji, v zadnjem času pa so se posvetili enemu samemu stroju; **ukvarjajo se samo še z razvojem in proizvodnjo strojev za uničevanje dokumentov**. Ti so plod inovatorskega dela Alojza Urnauta in njegovega tima, da je vsak posebej res kvaliteten pa skrbijo tudi tako, da so proizvodnjo prevzeli kar sami. V to so vložili ogromno finančnih sredstev in znanja, vendar gospod Urnaut pravi, da so ledino že preorali. Danes so edini slovenski proizvajalec strojev za uničevanje dokumentov, številni uporabniki pa so s stroji zelo zadovoljni. "Odločili smo se na podlagi tržnih raziskav. Slovenski trg svojih strojev za uničevanje dokumentov ni imel, vemo pa, da se z približevanjem Evropi pričnajo do sedaj nezani procesi, ki jih ustvarja konkurenca, zato bo slej ko prej tak stroj sodil v vsako podjetje. Le tako bodo poslovne in druge skrivnosti to tudi ostale!"



Alojz Urnaut, lastnik podjetja

uničujemo tudi računalniške izpise A4 formata. Te lahko razrežejo na trakove 2,8mm širine in 1,8 mm širine. Tu sta še dva tipa, ki papir razrežeta na 2,8mm krat 10mm ali 1,8mm krat 10mm širine. Ko je vrečka z drobnimi koščki razrezanih skrivnosti polna, jo

le zamenjate in to je vse. Za uničevanje računalniških izpisov formata A3 je primeren **Pion 3000**, ki ima zelo velike zmogljivosti.

Kateri stroj v podjetju PION najbolj priporočajo? "To je **Pion 2001**, ki papir razreže na trakove 2,8 krat 10 milimetrov. Ti so tudi v praksi prestali vse preizkuse, poleg tega imajo kar velike zmogljivosti. Ponavadi je tako, da v podjetju ugotovijo, koliko dokumentov morajo uničiti šele, ko stroj že kupijo. Ta jih ne bo razočaral." nam pove Alojz Urnaut. Naj vam povemo še to, da so cene za te stroje zelo konkurenčne, tudi do 40 % nižje od uvoženih. Vsi stroji so v lesenem ohišju, imajo elektronsko krmiljenje, zagotovljen servis in 1 letno garancijo, na rezilni sistem 2 letno. Razmislite o nakupu stroja tudi vi in pokličite PION, tel. 853 - 997. Svoje poslovne in proizvodne prostore imajo v prostorih **EKA na Šterbenkovi 11 v Velenju**. Poskrbite, da bodo vaši koši prazni, ves papir, poln poslovnih skrivnosti, pa razrezan na drobne koščke in v vrečki stroja PION!

NAZAJ K NARAVI

S podjetjem za obdelavo kamna in trgovino

SAMO
IZ
NARAVNIH
KAMNOV



TEL.:
063 451 - 468
451 - 349

Ploščice za oblaganje tal in sten deb. 1 ali 2 cm (posebne obložne ploščice za horizontalne in vertikalne površine). Okenske in druge police različnih dimenzij po vaši želji. Stopnice iz različnih naravnih kamnov. Plošče za kuhinjske in strešne pulte. Nagrobni spomeniki in nagrobna oprema (vaze, lučke idr.) Okrasni spominki. Sredstva za čiščenje, zaščito in vzdrževanje naravnih kamnov.

NOVOST: KAMINI IZ NORVEŠKIH KAMNOV POSEBNIH SVOJSTEV.

VELIKA ZALOGA OBLOŽNIH PLOŠČIC 30 X 30 X 1 IZ NARAVNIH KAMNOV (magnatskih, metamorfnih in sedimentnih kamnin). Pridite in si jih oglejte. Ne bo vam žal.

Tudi za nizke cene (v II. kvaliteti že od 2600 SIT / m² dalje).

Kamni z Brača že za 3400 SIT / m². Atraktivni, različnih barvnih odtenkov, kamni iz Indije, Brazilije, Portugalske, Norveške in še in še.

Veseli bomo vašega obiska

vsak delovni dan od 7. do 16. ob sobotah do 12. ure

v Celju Lava 1.

Konec niza štirih zmag

Nasprotnikova vrata preozka

Nogometašem Rudarja je v 12. prvenstvenem krogu na gostovanju v Novi Gorici sreča povsem obrnila hrbet. Rekli bi celo lahko, da so sami sebe premagali. "Za služi" za poraz so bili izredno slab vratar Čanič, neodgovorna igra obrambnih igralcev in nenančni Spasojevič, Komar in Jernej Javornik, ki so vsak po enkrat zadeli v okvir vrat.

Prvi zadetek so gostje prejeli že v 10. minuti. Domači so izvedli napad po desni strani, sledila je podaja pred Čaniča, žoga je letela mimo mnogih nog vzporedno s kornersko črto. Obrambni igralci Rudarja so se zanašali drug na drugega, njihovo neodločnost pa je izkoristil domači igralec Hadžić in jo potisnil v mrežo. Pet, šest minut za tem sta najprej Spasojevič, nato Komar, v isti minuti napravila priložnost za izenačitev, saj sta poslala žogo prvi v desno vratnico, drugi pa v levo.

Preostala dva zadetkoma pa je botroval na tej tekmi (spet)

zelo nezanesljivi vratar Čanič. V 35. minuti je stekel iz kazenskega prostora, na pamet in nespretno udaril žogo, do nje se je dokopal domači igralec Valentinčič in po višal vodstvo na 2:1. V 58. minuti je eden izmed domačih igralcev slabo odbil žogo, odbil jo je do Komarja, ki je z lahka premagal domačega vratarja. Zadetek je Velenjčanom dal nova krila, zaigrali so še nevarneje, toda sledil je nov nesporazum v obrambi (Oblak - Čanič) ter vodstvo "hitovcev" s 3:1 v 62. minuti. To je bil tudi končni izid srečanja, saj tudi Jernej Javornik ni znal spraviti žoge v mrežo, pa čeprav je bil sam pred domačim vratarjem. Tudi pri njegovem strelu so bila domača vrata za nekaj centimetrov preozka.

Kjub porazu so Velenjčani ostali na osmem mestu. V nedeljskem krogu pa bodo gostili nogometaše iz Beltincev, ki so trenutno na tretjem mestu.

■ vos



Anžič (levo) se je izkazal kar devetnajstkrat, Čater (desno) - uspešna vrnitev

ERA Š: Napredek Domžale 2:1 (1:1)

Se vedno pod vrhom

V to srečanje so odšli igralci ERE Šmartno premalo zbrani, saj so v prvih 25 minutah igrali izredno slabo, tako da so gostje že v 5 minuti po hudi napaki ožje obrambe dosegli gol, nato pa so si še priigrali tri priložnosti, ki pa jih na srečo Šmarčanov niso realizirali. Po 20 minutah je začela postajati igra ERE bolj povezana in z več napadi po krilnih položajih, vendar do pravih priložnosti niso prišli. V 42 minuti pa je Grobelšek odigral dobro globinsko žogo Druškoviču, ki je stekel v kazenski prostor gostov in s strelom po tleh rezultat izenačil. Do konca polčasa velja omeniti še dve zreli priložnosti za Šmarčane. Prvo je imel Mašič, ki je streljal čez gol, takoj nato pa Jelen, ki se je znašel pred vratarjem, vendar je ta njegov strel

ubranil.

V drugem polčasu so prevzeli vaje v roke domačini, vendar so se gostje dobro branili in poskušali s protinapadi, ki pa niso bili več tako nevarni kot v prvem polčasu. Prvo je imel Druškovič v 48 minuti, vendar je njegov strel vratar ubranil, nato pa je mimo gola streljal Grobelšek. Napadi domačinov niso pojenjali in ko je že vse kazalo na delitev točk, je v 82 minuti Mašič iznenada streljal, žoga je nekoga oplazila, spremenila smer in končala v голу gostov, ki so hoteli izenačiti, vendar je bila domača obramba na mestu in točki sta ostali v Šmartnem.

V nedeljo bo ERA gostovala v Rogaški Slatini proti Steklarju.

■ Janko Goričnik

Nogometna tekma v človekoljubne namene

Pomembna je gesta

Ljubitelji nogometa so v ponedeljek popoldne na Rudarjevem igrišču v Velenju doživeli zanimiv nogometni spektakel. Na pobudo odličnih nogometašev BiH Baždarevića in Hadžibegića, pod pokroviteljstvom sarajevskih "Večernjih novih" ter v organizaciji Kluba delavcev BiH v Sloveniji s sedežem v Velenju je bila človekoljubna nogometna tekma med tako imenovanimi Humanitarnimi zvezdami in selekcijo športnega tednika Ekpa iz Ljubljane (1:1), katere ves izkupiček so namenili družinam padlih novinarjev v vojni v BiH.

Za "Humanitarne zvezde" so nastopili razen redkih opravičenih izjem vsi najboljši nogometaši BiH, ki danes igrajo širom po Evropi (Jakovljevič, Tuče, Hadžibegić, Baljić, Škoro, Vukičević, Slišković idr.), pa tudi nogometaši, ki igrajo v Sloveniji. Za selekcijo Ekpe pa igralci slovenske prve lige. Izjema so bili le igralci Olimpije in Železnice AM Cosmos, ki so svoje nesodelovanje opravičili, češ da so imeli prejšnji dan naporno prvenstveno tekmo(!?); imeli so jo tudi drugi. Med drugimi so za Ekipo nastopili vratarja Zupan in Stanković ter igralci Binkovski, Žilnik, Blatnik, Goršek, Židan, Križan, Fegic, Bečaj, S. Vidovič,

Baranja itd.

Tekma je bila zelo zanimiva, gledalci so bili navdušeni nad potezami obojih. V prvem polčasu so bili "evropejci" boljši, imeli so nekaj sijajnih priložnosti za zadetek, vendar je vratar Zupan branil v reprezentanci formi. Skratka, gledalci so videli dopadljiv nogomet, manjkali so le goli. V drugem polčasu so videli tudi te. V 70. minuti je Škoro zatresel mrežo Čaniča, ki je že v 13. minuti zamenjal Jakovljeviča. Ta se je poškodoval v trčenju z Gorškom. V 77. minuti pa je Karič z izrednim prostim strelom s približno 25 metrov premagal svojega nekdanjega soigralca - vratarja Čaniča.

Tekma je dosegla svoj namen, zbralo se je približno 1.600 gledalcev, morda celo več, prodali pa so nekaj več kot tisoč vstopnic (otroci so imeli brezplačen vstop).

Faruk Hadžibegić je sicer pričakoval več gledalcev, vseeno pa je bil zadovoljen, saj je po tekmi dejal: "Pričakoval sem več gledalcev, toda to ni pomembno. Pomembnejša je gesta, da so sorodniki žrtev videli, da niso osamljeni. Prepričan sem, da bo še priložnosti za podobne tekme, morda celo za srečanje reprezentanc BiH in Slovenije."

■ vos

Visoka znaga Velenjčank v Bakovcih

Utrjujejo se na sredini lestvice

Čeprav sodijo rokometarke Bakovcev s Kranjčankami med najslabše ekipe v letošnjem prvenstvu v prvi rokometni ligi, je visoka znaga ekipe Vegrad Velenj v Bakovcih vsekakor spodbudna in napoved (upamo) za dobro igro tudi proti sobotnemu nasprotniku - igralkam Kočevja v

velenjski Rdeči dvorani.

Po začetni izenačeni igri so si gostje priigrale štiri zadetke prednosti, vendar so domače to vodstvo do konca prvega dela izničile (11:11). V nadaljevanju so bile Velenjčanke veliko boljše in zaslužno visoko zmagale (17:26).

Iraklis: Kovinotehna Savinjska Polzela 94:64 (52:34)

Bolezen krojila igro

V povratni tekmi 3. kola za evropski košarkarski pokal so Polzelani visoko izgubili v Solunu. Upanja za zmago ni bilo, nekaterim ključnim igralcem pa je to preprečila viroza. Že na pot sta z virozo odšla Tiller in Cizej, nato

pa so zboleli še Stavrov, Čmer in Kobale. Tako Polzelani niso prikazali take igre kot bi jo sicer lahko. Zopet je blestel pri Iraklisu Berry, Polzelani pa ga niso in niso mogli zaustaviti.

■ - er

Liga "Škale 94"

Najboljši Mister X-Gol bar

Sklenjena je tudi letošnja liga malega nogometa "Škale 94". Po 22. krogih zanimivega tekmovanja je v 1. ligi zmagala ekipa Mister X-Gol bar, iz lige sta izpadli ekipi Plešivec in Lipov list, nadomestili pa jih bosta najboljši ekipi iz 2. lige Zlatorog Škale in Kamnosežstvo Kozjak. Končni vrstni red v 1. ligi: 1. Mister X-Gol bar 30 točk, 2. Konovo Saloon 28, 3. KMN Bambino 28, 4. KMN Fori Škale 26, 5. RBM Commerce 24, 6. KMN Mušketirji 20, 7. KMN Podkraj Stil dekor 18, 8. Vigo Vinska Gora 16, 9. Madl

Tris 15, 10. Plešivec 12, 11. Lipov list 3 (-1); najboljši strelci: R. Hudarin (Mister X-Gol bar) 32 zadetkov, Gnezda (KMN Fori) 15, Lah (Mušketirji), Virbnik (Plešivec), Kugler, Cvikel (oba Vigo) in Ograjenšek (Bambino) po 13; lestvica 2. lige: 1. Zlatorog Škale 31, 2. Kamnosežstvo Kozjak 30, 3. ŠK Cirkovce 19, 4. Club Duo 19, 5. Topolšica 17, 6. Tempo Florjan 17, 7. KMN Ravne 17, 8. ŠD TEŠ I 16 (-2), 9. Kovinarstvo Novak 12 (-2), 10. Krokodilčki 2 (-4); strelci: Plaskan (Zlatorog) 29, Zagoričnik (Tempo Florjan) 18, Lever (Cirkovce) 13.

KMN Fori Škale se zahvaljuje vsem ekipam in vsem, ki so ligo omogočili (KS Škale, GD Škale, OŠ MPT - podružnica Škale, Športno društvo Škale Hrastovec in Naš čas Velenje) in vse vabi na sodelovanje v ligi malega nogometa "Škale 95".

Pokalni rokomet

(prvi tekmi)

Gorenje - Titanik

(Sežana) 32:18 (18:6)

Gorenje (veterani) -

Primorske novice (Jadran)

18:30 (8:12)

Prva zмага Gorenja

Počasi tja, kamor sodijo

Končno so tudi ljubitelji rokometu v Velenju dočakali prvo zmago igralcev Gorenja. Ta se je zgodila šele v sobotnem šestem krogu državnega prvenstva proti solidni ekipi Slovana iz Ljubljane.

Trener Miro Požun je gledalce presenetil z dvema spremembama. Prva je bila pričakovana, druga za tiste, ki so spremljali nastope veteranov Gorenja v pokalnem tekmovanju, prav tako. Odrekel se je uslug Jurija Yakuboviča, saj s svojim znanjem ne bi mogel igrati niti v vsaki drugoligški ekipi. Gledalci pa so po dveh letih igranja znova lahko pozdravili v dresu prve ekipe Robija Čatra, ki očitno doživlja drugo rokometno mladost. S tem nastopom je napovedal, da bo ob zavzetem treningu še zelo koristen igralec. Mnogi ljubitelji rokometu pričakujejo, da bo to storil tudi nekdanji odlični vratar Oto Gradišnik, ki je bil v pokalnih tekmah prav tako izvrsten.

Velenjčani proti visokim Ljubljancem še niso igrali tako, kot se spodobi za vice prvaka minulega prvenstva. Glavni razlog je bila najbrž tudi "zahteva", da po treh uvodnih porazih in samo točki morajo zmagati. Tudi trener Miro Požun ni bil povsem zadovoljen z igro.

■ vos



Igralke Zgornjesavinjčanke obljublajo srčno igro

Odbojka

Zgornjesavinjčanke z Avstrijkami

Odbojkarice Zgornje Savinjske se bodo jutri, v soboto, v športni dvorani na Polzeli v 2. krogu tekmovanja za pokal Evropske odbojkarke zveze srečale z avstrijsko ekipo Wuerstenrod iz Salzburga, povratno srečanje pa bodo odigrale teden dni pozneje.

Igralke obljublajo, da se bodo srčno borile, žal pa bodo nastopile brez dveh igralk prve postave. Zlasti oslABLJENE bodo zaradi odsotnosti najboljših igralk Kislingerjeve, ki ne sme nastopiti zaradi neljubega zapleta z registracijo.

■ jp

NAPOVEDUJEM IZID

V 12. prvenstvenem krogu ste napovedovali izid srečanja HIT Gorica : Rudar. Mnogi ste upali v dobro igro Velenjčanov, saj niste predvidevali spodrseljave obrambnih igralcev in vratarja Čaniča. Praviln je napovedala izid tekme (3:1) le Elza Vertot, Koroška 3, Šoštanj. Čestitamo. Čaka jo brezplačna vstopnica za ogled katerekoli Rudarjeve tekme, hkrati je njen stavni listič že v bobenčku za končno veliko žrebanje.



NAGRADNI KUPON

Rudar : Beltinci

:

Ime in priimek:

Naslov:

Fotokarikatura



Kaže, da ni več skrivnosti, kdo bo novi trener Gorenja. Kot smo zvedeli, Požun ostaja, vendar sin Bojan.

Je to že medsebojna čestitka za uspešn(ejš)e delo

■ foto:vos

Morda res nikoli niste pomislili, da bi postali najemnik bencinske črpalke?

Na novi bencinski črpalke OMV-ISTRA Koper

v Velenju se vam zdaj ponuja priložnost!

Nova bencinska črpalka bo skrbela za prodajo goriva, gospodinjstva plina, imela bo vulkanizersko delavnico, trgovino, kjer bodo kupci našli vrsto različnih artiklov in bistro zaradi katerega se bo postanek na črpalke spremenil v prijeten obisk.

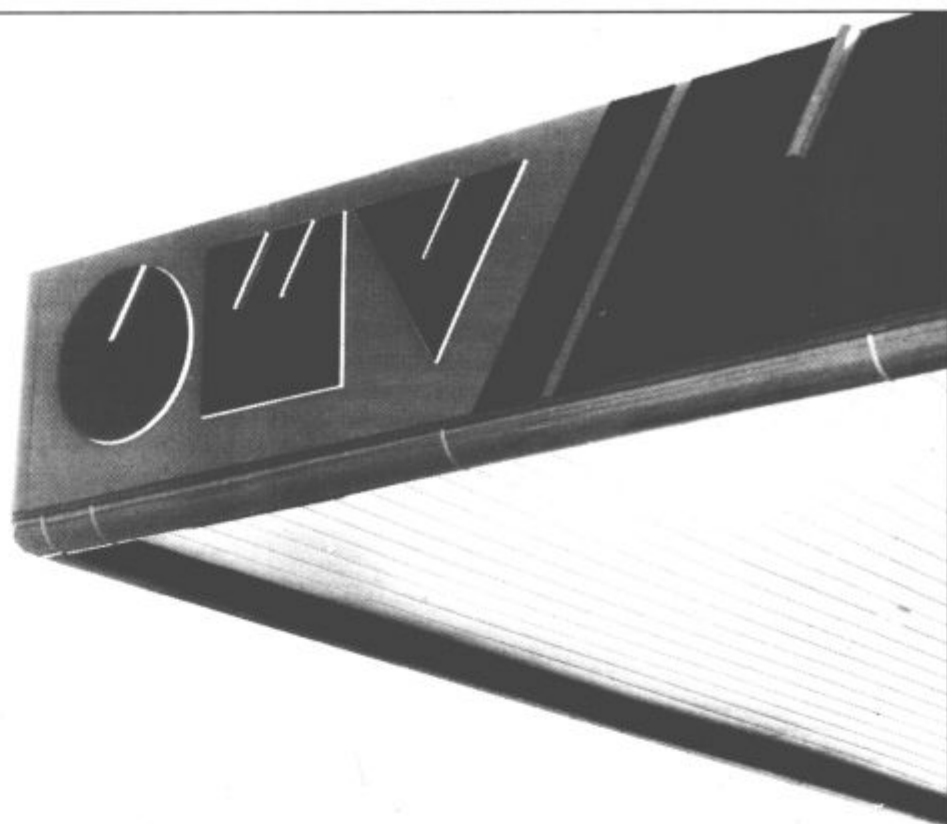
Če živite v VELENJU ali okolici in bi radi postali najemnik bencinske črpalke: pošljite pisno ponudbo s kratkim življenjepisom, osnovnimi podatki o izobrazbi, zaposlitvi in izkušnjah v maloprodaji na naslov: OMV-ISTRA KOPER, FERRARSKA 7, 66000 KOPER. Na ovojnico pripišite "ZA NOVO BENCINSKO ČRPALKO".

Prednost bodo imeli interesi, ki vidijo bodočnost v delu celotne družine.

Širimo mrežo bencinskih črpalk in čakamo na vas!

SKUPINA

ISTRABENZ



OMV-ISTRA

življenju
prijazna
energija



Knjižni prvenec alpinista Ivča Kotnika: Dotik neba

Gore so del njegovega življenja

Znani velenjski alpinist Ivč Kotnik se je zdaj prvič preizkusil tudi kot pisatelj. Pred kratkim je pri založbi Obzorja v Mariboru v okviru planinske zbirke Domače in tuje gore izšel njegov prvenec z naslovom Dotik neba. Ivč Kotnik je sicer veliko pisal že prej, njegove reportaže od tu in tam, največkrat v obliki dnevnikov, so se pojavljale v mnogih časopisih. Tudi v Našem času.

Knjiga pa je vseeno nekaj drugega. Nastajala je tako, kot se je Ivč Kotnik kalil v gorah, postopoma. Nekatere zgodbe, predstavljene v knjigi, so se pripetile že pred 25 leti, nekatere pred 20, nekatere pa so stare še nekaj let. Besedila so avtentična, nekatera so napisana v hudem mrazu, krepko pod ničlo in v svetu, ki ga tudi ptice ne preletijo.

"Ko sem pred več kot dvajsetimi leti stal v Logarski dolini in gledal gore, ta nekoder svet, kot mu marsikdo reče, nisem verjel, da mu bom posvetil tako velik del svojega življenja. Tudi nisem verjel, da bodo gore kraj, kjer bom preživel večino svojega prostega časa. Danes, po tolikih letih, pa iz tega kroga ne morem. Gore so del mojega življenja. Od tod tudi knjiga, ki je posvečena goram."

Ker je bil Ivč Kotnik omejen s prostorom in stranmi, potuje po knjigi na zgoščen način, v njej so zajeti njegovi



Znan slovenski Alpinist Ivč Kotnik izdal knjižni prvenec

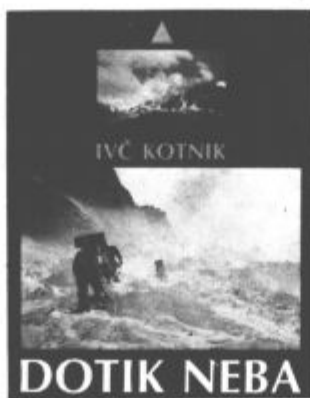
vzponi tako v domačih kot v tujih gorah. Katere gore so mu najlepše? "Nekoč sem zapisal, da je zame gora, na katero se pripravljam, vedno v ospredju. Takrat je moj cilj, ki se mu posvetim v celoti. Nasplošno pa bi lahko rekel, da so najlepše gore južnoamariške Kordiljere, Andi in pa domače planine in gore, kjer lahko dopoldne plezaš, popoldne pa se že kopaš v morju. Slovenija je res nekaj enkratnega."

Človek v gorah doživi marsikaj. Najlepše trenutke in tudi najbolj grenke. Gora je vedno nepredvidljiva. Kdaj je bilo Ivču Kotniku najlepše in česa se spominja z grenkobo? "V gore hodim, ker je to nekaj nepozabnega, lepega in tistega, kar plemeniti življenje. Človek pri

tem nikoli ne razmišlja o tem, da se lahko tam zgodi tudi kaj tragičnega. Nekoč sem že zapisal in zdaj ponovil tudi v knjigi Dotik neba, da človek naredi tudi zadnji korak tako, kot jih naredi nešteto že prej, najtežje pa je takrat, ko moraš priti domov brez prijatelja."

Kotnikove korake po gorah bodo bralci lahko zdaj prebrali v knjigi Dotik neba. Dobite jo v vseh knjigarnah, lahko pa se tudi osebno obrnete na avtorja. Ivču Kotniku smo ob koncu pogovora postavili še vprašanje, kaj je težje: plezati ali pisati? Preden je odgovoril, se je zaslišal gromak nasmeh, potem pa: "Pisanje knjige je še najmanj. Težje je z izdajo, tiskanjem in prodajo. Plezati pa je najlepše."

Milena Krstić - Planinc



Knjiga, po kateri boste z veseljem posegli

Novice iz ŠAO

Prejšnjo soboto je bila na umetni steni v Rdeči dvorani v Velenju 5. tekma za pokal Republike Slovenije v športnem plezanju za mlajše kategorije. Ta tekma je bila hkrati tudi državno prvenstvo šolskih športnih društev.

Tekmovanja se je udeležilo 87 mladih športnih plezalcev in plezalk iz 17 slovenskih plezalnih klubov.

Pri mlajših deklicah sta spet slavili plezalki Šaleškega AO Urška Šeliga, ki je zmagala in Špela Šeliga, ki je bila druga. Urška in Špela sta tako letos tudi zmagovalki v skupni razvrstitvi za mlajše deklice.

Pri cicibankah je zmagala Natalija Gros, pri cicibanih je bil najboljši Blaž Rant (oba iz Škofje Loke) in pri mlajših dečkih Aleš Česen iz Kranja, ki je prav tako tekmoval za Škofjo Loko.

Naslednja tekma bo novembra v Škofji Loki.

IK

Turistični rally "Velenje 94"

Privlačna dirka za vsakogar

Komaj se je poleg prah za dirkalnimi avtomobili na mednarodnem rallyju v Velenju, že športni funkcionarji AMTK Velenje pripravljajo novo prireditev, tokrat turistični rally. Marsikateri gledalec mednarodnega rallyja si je najbrž zaželel, da bi se na podobnem tekmovanju preizkusil tudi sam. Takšna priložnost se mu ponuja v soboto, 5. novembra, ko bodo ob 13. uri na Prešernovi cesti (za direkcijsko RLV) pričeli letošnji turistični rally. Tekmovali bodo lahko vsi vozniki osebnih avtomobilov, ki nimajo dirkaških izkušenj in dirkalnih avtomobilov, na sporedu pa bodo štiri kategorije - do 1000, do 1300, nad 1300 ccm in v posebnem razredu za dame.

Razlika med pravim in turističnim rallyjem bo v tem, da časovne bodo merili na hitrostni preizkušnji na cesti, temveč na spretnostnih preizkušnjah med stožci. Sicer po proga dolga 44 kilometrov in jo bodo morali tekmovalci prevoziti v uri in pol. Spretnostne preizkušnje bodo na parkirišču pred Rdečo dvorano, pri tovarni Gorenje Keramika, pri skladišču državnih rezerv v Podgori (Rečica ob Paki) in na letališču v Lajšah.

Prijave bodo sprejemali v soboto od 11.00 do 12.30 na štartu, pogoji za udeležbo so veljavno vozniško dovoljenje, brezhibno vozilo, sovoznik in 500 tolarjev prijavnine. Zaključek tekmovanja s podelitvijo priznanj bo ob 17.30 v domu na Trebelškem.

B. Mugerle

Zveza društev upokojencev Velenje

Državni prvaki v kegljanju

Velenjski upokojenci se lahko pohvalijo z vrsto odličnih dosežkov na športnem področju v letošnjem letu. Največji uspeh je zagotovo naslov državnih prvakov v kegljanju, na katerem je sicer sodelovalo 22 moških in 8 ženskih ekip. Za velenjsko ekipo so naslov osvojili Ivan Gradečak, Tone Javornik, Boro Zgonjanin, Darko Zdovc, Franc Zagorc, Ivan Hojan in Jože Kolmanič.

"Tudi sicer smo se člani Zveze društev upokojencev Velenje letos udeležili po šest regijskih in meddržtevni srečanj in štirih državnih prvenstev v balinanju ribolovu, streljanju z azračno puško in kegljanju," je med drugim po-

vedal dolgoletni športni referent pri DU velenje in vodja športnih tekmovanj pri zvezi društev Ivan Hojan.

Na teh tekmovanjih so dosegli tudi lepe rezultate. Na državnem prvenstvu v ribolovu v Dupleku pri Mariboru je nastopilo 49 ekip. Prva ekipa DU Velenje je bila deveta, Šmartno ob Paki 18., Velenje II 19., Šoštanj 27. in Pesje 40. Na državnem prvenstvu v balinanju na jesenicah so Velenjčani med 12 ekipami osvojili deveto mesto. Na prvenstvu v streljanju z zračno puško v Kranju je sodelovalo 11 ekip, velenjski strelci so bili šesti, med posamezniki pa se je z 2. mestom in srebrno kolajno izkazal Jože Orlačnik.

B. Mugerle

Squash

Petra vnovič odlična

S komaj 15 leti je bila Petra Vihar najmlajša udeleženka evropskega prvenstva državnih prvakov v portugalski Lizboni. Kljub temu se je uvrstila na odlično 10. mesto, še večji uspeh pa ji je preprečila smola pri žrebu, saj je bila že v 1. krogu njena nasprotnica Suzanne Horn, ki je kasneje zmagala, sicer pa je 2. na svetovni računalniški lestvici. Petre poraz ni potrl, v naslednjih krogih je nanizala vrsto zmag in se odlično uvrstila. Še bolj pomembno je, da je s svojo igro navdušila vse, zlasti zmagovalko Hornovo, ki ji je na koncu izročila svoj pokal z besedami "Petra, čez pet let boš zmagovalka ti."

BJ

DEŽURSTVA

Zdravstveni dom Velenje

OBVESTILO

Spoštovane zavarovanke, spoštovani zavarovanci, obveščamo vas, da je tel.: 94 rezervirana za službo nujne medicinske pomoči. Na to telefonsko številko pokličite SAMO V NUJNIH PRIMERIH, ko je zaradi bolezni ali poškodbe ogroženo življenje in je potrebno takojšnje ukrepanje ekipe za nujno medicinsko pomoč. Pogovore na tej številki snemamo. Za informacije v zvezi z reševalno službo kličite na telefonsko številko 851-065, dežurno službo pa na 856-711.

Zdravniki: Petek, 4. novembra - dopoldan dr. V. Renko, popoldan dr. Urbanc, nočni dr. Friškovec in dr. Slavič
Sobota, 5. novembra in nedelja, 6. novembra - dr. Slavič, dr. Urbanc
Ponedeljek, 7. novembra - dopoldan dr. Mijin, popoldan dr. Grošelj, nočni dr. Lazar in dr. V. Renko

Zobozdravstvo: V nedeljo, 6. novembra - dr. Ivan Janežič, od 8.

do 12. ure v dežurni zobni ambulanti v Zdravstvenem domu Velenje.

Ob sobotah delajo zobozdravniški od 7. do 12.30 ure.

Lekarna v Velenju: Ob sobotah, nedeljah in praznikih je dežurna lekarna v Velenju z enournno prekinitvijo med 12. in 13. uro.

Veterinarska postaja v Šoštanju:

Od 4. novembra do 11. novembra - Matko Milan, dr. vet. med., Topolšica 15, mobilni: 0609-618-117.

Veterinarska postaja v Mozirju:

Do 6. novembra - Drago Zagožen, dr. vet. med., Ljubno, tel.: 0609-616-978 ali 831-277.

Od 7. novembra do 13. novembra - Marija Rup, dr. vet. med., Gornji Grad, tel.: 0609/616-978 ali 843-084.

Male oglase, osmrtnice in zahvale sprejemamo vsak delovni dan, najkasneje pa do torka do 10. ure.

ŠENTVID NAD ZAVODNJAMI 6
63325 ŠOŠTANJ

ANDREJEV DOM NA SLEMENU



**VLJUDNO VAS VABIMO
NA DNEVE
MADŽARSKE KUHINJE
4., 5., IN 6.
NOVEMBRA.**

ZA VAS SE BODO TRUDILI
PRIZNANI KUJARJI IZ
ZALAKAROŠA.
REZERVACIJE SPREJEMAMO NA
TEL.: 063 / 895 - 154.

VESELIMO SE VAŠEGA CENJENEGA OBISKA!



LASTNIKI KOSTANJEVIH GOZDOV!

Začenja se sečna sezona.

TANIN iz Sevnice še vedno odkupuje kostanjev les - bodisi drva ali goli.

Les je lahko tudi suh, kriv, grčav.

Če lesa sami ne morete posekati, vam to napravimo mi.

Vse dodatne informacije lahko dobite po telefonu (0608) 41-044 ali 41-349

DOBRA VOLJA JE NAJBOLJA

ŠOŠTANJSKE
KARAOKE

Turistično društvo Šoštanj vabi na prireditev in snemanje televizijske oddaje Karaoke - Dobra volja je najbolja v soboto, 12. novembra ob 18. uri.

Kot posebno gostjo šoštanjskih Karaoke so si domačini izbrali Ireno Vrčkovnik.

Avdicija za nastop v Karaokah bo v Domu kulture Šoštanj v torek, 8. novembra ob 19. uri.

Prijave sprejemajo v Pizzeriji Cigler. Ne pozabite: Dobra volja je najbolja! Šoštanjčani jo imajo veliko in pripravljeni so jo deliti z vami.

RADIO VELENJE

107,8 MHz (oddajnik Plešivec) in 88,9 MHz (oddajnik Velenje)

ČETRTEK, 3. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Horoskop; 8.00 Vaš glas, naša glasba; 8.45 Predzri in prehitri; 9.00 Ljubljanska banka se predstavi; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; 14.30 Poročila; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.10 Poslovni utrinek; 16.30 Kdaj, kje, kaj; 17.00 Zdravniški nasveti; 18.00 D'J NEWS; 18.30 Poročila; 19.00 Na svidenje.

PETEK, 4. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.15 Brskamo po zgodovini; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Horoskop; 8.45 Predzri in prehitri; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; 14.30 Poročila; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Petkov klepet; 16.30 Za konec tedna; 18.30 Poročila; 19.00 Na svidenje.

SOBOTA, 5. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Horoskop; 8.00 Duhovne misli; 8.30 Izbor pesmi tedna; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; Vaše čestitke in pozdravi; 14.30 Poročila; 15.00 Kdaj, kje, kaj; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.30 Govorimo o filmu; 17.00 Kvazi kviz; 18.00 V imenu Sove; 18.30 Poročila; 19.00 Na svidenje.

NEDELJA, 6. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Horoskop; 8.00 Nedeljski utrinek; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; Vaše čestitke in pozdravi; (vmes ob 14.50; 15.50 in 16.50 epp bloki); 17.30 Minute z domačimi ansambli; 18.30 Poročila; 18.40 Duhovna iskanja; 19.00 Na svidenje.

PONEDELJEK, 7. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 8.00 Kličemo policijo; 8.45 Predzri in prehitri; 9.00 Kmetijski nasveti; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; 14.30 Poročila; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.30 Kdaj, kje, kaj; 17.00 Ponedeljkov šport; 18.30 Poročila; 19.00 Na svidenje.

TOREK, 8. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 8.00 Odstopim, odstopiš; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; 14.30 Poročila; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.30 Kdaj, kje, kaj; 17.00 Naši kraji in ljudje; 17.30 Pa zapojmo eno po slovensko; 18.30 Poročila; 18.40 Iz sveta glasbe; 19.00 Na svidenje.

SREDA, 9. NOVEMBRA: 6.00 Dobro jutro; 6.30 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Horoskop; 8.00 Težava je vaša, rešitev je naša; 8.45 Predzri in prehitri; 9.30 Poročila; 10.00 Na svidenje; 14.00 Pozdrav; 14.30 Poročila; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.30 Kdaj, kje, kaj; 17.00 Mi in vi; 18.00 Živ žav; 18.30 Poročila; 19.00 Na svidenje.

KINO KINO KINO

DOM KULTURE VELENJE

V soboto, 5. 11., napovedana predpremiéra filma FOREST GUMP odpade zaradi zasedenosti dvorane!

Nedelja, 6. 11. ob 18. uri

LJUBIM TEŽAVE (I love trouble) - akcijska komedija

Vloge: Julia Roberts, Nick Nolte

Ponedeljek, 7. 11., ob 18. in 20.15 uri

HITROST (Speed) - akcijski triler

Režiser: Jan De Bont

Vloge: Keanu Reeves, Sandra Bullock

Skoraj dve uri napetosti in izjemnih specialnih efektov!

V petek, 11. 11. FOREST GUMP (Tom Hanks) - predpremiéra!

KINO ŠOŠTANJ

Sreda, 9. 11. ob 20. uri

HITROST - akcijski triler

KINO ŠMARTNO OB PAKI

Sobota, 5. 11. ob 20. uri

LJUBIM TEŽAVE (I love trouble) - akcijska komedija

Torek, 8. 11. ob 20. uri

HITROST - akcijski triler

Rezervacije vstopnic: 856-384

od 8. do 14. ure (med tednom), 853-574 obvezno samo eno uro pred predstavo!

STUDIO MREŽA NAŠ ČAS

mobitel d.d.

PE CELJE, Lava 7, 63000 Celje
tel.: (063) 451-334, fax: (063) 451-811



BENEFON DELTA 450i

DEMONSTRACIJSKA PRODAJA APARATOV

UGODNI PLAČILNI POGOJI

LEASING + KREDIT

MOBITEL ŽE OD 1840 DEM + p. d. DALJE

**TURISTIČNA
AGENCIJA**
Cankarjeva 1, Velenje
tel. 856-107

POTOVANJA
TURIZEM
IZLETI
rent-a-car
taxi

HAPS
AVTOPREVOZNIŠTVO IN SERVIS
p.o. VELENJE

SMUČANJE V SLOVENIJI IN TUJINI

(HOTELSKE SOBE IN APARTMAJI)

ZDRAVILIŠČA PO SLOVENIJI VAS VABIJO

3 - IN VEČDNEVNI PAKETI ZA BOŽIČNE PRAZNIKE IN SILVESTROVO, MARTINOVANJE

VABIMO VAS NA POTOVANJA IN IZLETE PO SLOVENIJI IN TUJINI

BRNO - NAKUPOVANJE	18.11
LENTY - NAKUPOVANJE	24.11
PALMANOVA - NAKUPOVANJE	2.12
BENETKE	19.11
PREDBOŽIČNI DUNAJ	16.12

PRIVOŠČITE SI KVALITETO, POTUJTE Z NAMI!



TRGOVSKO PODJETJE

"INTRADE" d.o.o.
EXPORT - IMPORT

GENERALNI ZASTOPNIK
ZA

SAMSUNG
V SLOVENIJI

*** VELIKA NAGRADNA IGRA, ki traja
SAMO še do 10.11.1994! ***

NOVO V TRGOVINI INTRADE
od 02.11.1994 nakup SAMSUNG-ovih
aparatorov na 12 OBROKOV!!!

Del. čas: vsak dan od 9. - 12. in 15. do 19. ure, v soboto od 9. - 12. ure.
Informacije na telefon: 062/22-66-00 ali 22-42-80

INTRADE d.o.o. Maribor
Mlinska 22
62000 Maribor

tel.: 062/22-66-00
tel.: 062/22-42-80
fax: 062/22-66-13

SAMSUNG



Oldi d.o.o.
Polzela 38,
tel.: 721-052
PE VELENJE
(Era ŠPORT),
tel.: 854-391

SUZUKI

UGODNE CENE IN UGODNI KREDITI
1-4 let, DEVIZNA KLAUZULA,
30 % POLOG, 10 - 11,5 % LETNA
OBRETNOSTNA MERA

	Cene so v DEM
SWIFT 1,0 GL 5D	18.311
SWIFT 1,0 GL 5D	19.128
SWIFT 1,3 GS 3D	19.000
SWIFT 1,3 GL 3D MINT	19.982
SWIFT 1,3 GL 3D 4WD	23.551
SWIFT 1,3 GL 4D 4WD SEDAN	20.631
SWIFT 1,6 GLX 4D 4WD SEDAN	23.619
SAMURAI LX	24.690
VITARA LX	34.025
VITARA 5	40.311

Obiščite nas!

GIBANJE PREBIVALSTVA

Občina Velenje

Smrti: Angela Vrčkovnik, roj. 1939, Topolšica št. 55; Pavel Tizmonar, roj. 1935, Velenje, Efenkova c. št. 26; Karl Brecl, roj. 1921, Liboje št. 26; Ivana Videmšek, roj. 1907, Šoštanj, Ka-juhova c. št. 5/b.

Občina Žalec

Poroka: Karli Kolenc, Breg pri

Polzeli in Mirjana Kriznik, Breg pri Polzeli.
Smrti: Jakob Podlunšek, star 68

Tel.: 0609/ 624-775



Promet z nepremičninami
kupo-prodajne in najemne pogodbe
cenitve nepremičnin
vpis v zemljiško knjigo
tel., fax (063) 857-647 od 8. do 12. ure

let, kmetovalec, Ločica ob Savin-
ji št. 16; Amalija Gojznik, stara
85 let, druž.upok. Gotovlje 147.

KAMNOSEŠTVO PODPEČAN

SALEK 20, tel: 857 - 558
Uradne ure vsako sredo

IZDELAVA NAGROBNIKOV,
OKENSKIH POLIC, TLAKOV...

Po ugodni ceni polagamo marmor!

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedka in brata

FRANCA VERDEVA

iz Podkrajja 17 - Šentilj 1929 - 1994



Med naša srca si se
vpisal,
čas ne bo te več
izbrisal,
tudi če pokojno spiš,
z nami kakor prej
živiš.

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in
znancem, ki ste nam ob najtežjih trenutkih stali ob strani, z nami
sočustvovali, mu darovali cvetje, sveče in za svete maše ter ga v
tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Prisrčna hvala gospodu župniku za opravljen obred, pevcem iz
Ponikve in Šentilja, govornikom, upokojevcem in ZZB Ponikva.
Enako zahvalo izrekamo tudi KZ Gotovlje in ERI Koplas d.o.o.

Žalujoči: žena Pepca, sin Branko in hči Jožica z družinama in rejenci, bratje Alojz, Jože
in Martin z družinami ter ostali sorodniki

Tiho je odšla naša

ZDENKA ZOTTL

Vsem, ki ste počastili njen spomin in nam izrekli sožalje, se iskreno zahvaljujemo.
Iskrena hvala osebju Zdravstvenega centra Velenje in osebju Onkološkega inštituta
Ljubljana.

Posebno zahvalo izrekamo dr. Marini Žuber za zdravstveno nego in prijateljsko toplino v
letih Zdenkine bolezni.

Žalujoči vsi njeni.

ZAHVALA

Vse bo dobro,
vse...

ob boleči izgubi dragega moža, očeta in dedija

PAVLA TIZMONARJA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem, ki ste ga pospremili
na zadnji poti.

ŽALUJOČI VSI NJEGOVI



MALI OGLASI

HLEVSKI GNOJ PROdam,
možnost dostave na dom. Tele-
fon 853-903.

MOTORNO ŽAGO "HUSKVAR-
NA", švedska, 254, prodam.
Cena po dogovoru. Telefon 851-
857 po 14. uri.

NUDIMO ZIDARSKO IN FASA-
DERSKE STORITVE, telefon
831-728.

TRAKTOR IMT 542, v odličnem
stanju, prodam za 9700 DEM.
Telefon 893-785.

TRIP-TRAP STOL in nahrbtnik za
nošenje dojenčka prodam. Tele-
fon 893-572.

PERZIJSKEGA MAČKA, starega 4
mesece, sivo rjave barve, pro-
dam. Cena po dogovoru. Telefon
857-231.

ZIMSKA PLAŠČA IZ BLAGA in
krznen plašč vsi št. 42/44, pro-
dam. Telefon 853-924.

ŠTEDILNIK 3 + 1, Rade Končar,
star 6 let, malo rabljen, prodam
po polovični ceni. Marija Žlebnik,
Skomo 57, Šoštanj.

VEČJO OPREMLJENO SOBO, z
možnostjo kuhanja, telefona,
ogrevano, oddam ženski, materi
z večjim otrokom (nad 14. let) ali
dvema ženskama. Predplačilo za
en mesec. Telefon 855-450 od
8. do 14.30 ure.



PREVAJAM NEMŠKE IN ITALJAN-
SKE TEKSTE. Telefon 853-087.
DVA PRAŠIČA po 200 kg,
domače reje za zakol in dva jogi
vložka, prodam. Telefon 885-
652.

ODDAM POSLOVNE PROSTORE
ZA MIRNO OBRT z mestnim ogra-
vanjem. Telefon 0609-617-153.
REDNO ALI HONORARNO ZAPO-
SLIMO komercialista za 063 in
0602. Telefon 856-286.

FIAT 126 P, dobro ohranjen in
električni štedilnik, prodam. Tele-
fon 832-319.

V OKOLICI ŠOŠTANJA prodam
manjšo kmetijo z novim gospo-
darskim objektom, primerno tudi
za obrt. Pisne ponudbe pošljite
na upravo lista, Foitova 10, Ve-
lenje z oznako šifre "Ugodno".
MOŠKE NIZKE ČEVLJE št. 45,
malo rabljene, prodam. Telefon
854-147.

VLEČNO KLJUKO ZA ZASTAVO
101 IN 125 P, prodam. Telefon
882-781.

BUKOVA DRVA PROdam. Tele-
fon 858-593.

MARIJA ŠPEGL IZ MUTE SPO-
ROČA, da bo v nedeljo 6.11.94
od 8. do 8.30 v Šaleku pri
Stropniku, blizu cerkve prodaja-
la kvalitetne kokoši nesnice,
pasme Hisek, 2 x cepljene,
kmljene s koruznim srotom.
Lahko jih naročite tudi telefon-
sko 0602-61-202.

ŠTIRIDELNO OMARO, črna, 4 m x
2 m, prodam. Telefon 832-378.
PROSTOR V VELIKOSTI 70 m2
na Tomšičevi 10 a, prodam. Tele-
fon 855-829 od 7. do 8. ure in
od 20. ure dalje.

KUPIM KRAVO PO TELITVI s tele-
fonom ali brez. Telefon 885-152.

HIŠO V PODGORJU prodam. Tele-
fon 855-281.

NUDIMO UGODNE KREDITE NA
4 LETA, brez pologa. Žarek
d.o.o. Telefon 063-856-537 ali
856-286.

FRIZERSKI SALON OPREMLJEN,
na dobri točki, oddam v najem.
Telefon 856-837.

PET VRAT, omarico za čevlje, se-
salec in obešalnik za hodnik ter
sokovnik, ugodno prodam. Po-
kličite po telefonu 854-608
zvečer od 20. do 21. ure.

V VELENJU IN OKOLICI PRODA-
MO, iščemo, zamenjamo in odda-
mo več parcel, stanovanj, hiš in
lokalov. Telefon 0609-624-775.

NAJMEMO DVOSOBNO STANO-
VANJE V VELENJU ali okolici. Te-
lefon 855-055.

NAJMEM svetlo, mirno garson-
jero v Velenju, (mansarda). Na-
slov pustite v uredništvu Našega
časa.

INŠTRUIRAM ANGLEŠČINO. Tele-
fon 852-274.

NEUPORABLJENO ZAMRZOVAL-
NO SKRINJO 140 l, z lepoto na-
pako prodam. Telefon 853-550.

GOSTIŠČE KRONA Maksimiljana
Volavc, Askerčeva 16, Šoštanj,
obvešča vse poslovne partnerje
in cenjene stranke, da bo z 1. ja-
nuarjem 1995 prenehala s poslo-
vanjem hkrati pa se želi zahvaliti
za izkazano zaupanje.

HIŠO V PODGORJU PROdam. Te-
lefon 855-281.

NUDIMO UGODNE KREDITE za
nakup avtomobila, na 4 leta
brez pologa. Žarek d.o.o. Tele-
fon 063-856-537 ali 856-286.



Prijatelje in znance obveščamo, da je izmučena od neizprosne
bolezni sklenila svojo življenjsko pot naša ljuba žena, srčno dobra
mamica in nepozabna babica

ZVONKA FELICIJAN

Od nje smo se poslovili v ožjem družinskem krogu v ponedeljek, dne 31.10.1994 na
pokopališču Podkraj - Velenje.

Žalujoči: mož Berto, hči Irena z družino, sestra Metka z družino in drugo sorodstvo.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta in starega očeta

FRANCA MAZEJA

iz Ljubije 45



Dosti si trpel in delal
za nas,
ljubil si zemljo, dom
in družino.
A zdaj zapustil si nas,
brez slovesa,
s trpko bolečino in
praznino.
Hvala ti za vse
in naj ti bo miren in
spokojen počitek
v domači zemlji.

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, znancem, prijateljem, ki ste ga
v tako velikem številu pospremili k zadnjemu počitku, darovali
cvetje, sveče in svete maše.

Posebej se zahvaljujemo sosedom, ki ste nam nudili pomoč v
najtežjih trenutkih.

Hvala tudi osebju zdravstvenega doma Mozirje, gospodu kanoniku
za opravljen obred, pevcem in govorniku za poslovilni govor.

Žalujoči: žena Antonija, sinovi Franci, Janez in Zvone z družinami.



"Naš čas" izdaja Časopisno založništvo in RTV podjetje
NAŠ ČAS, d.o.o. Velenje, Cesta Františka Foita 10.

Izhaja ob četrtkih.
Po nimenju Ministrstva za informiranje št. 23/26-92 je "Naš čas"
urščen med proizvode informativnega značaja iz 13. točke, tarifna
številka 3, za katere se plačuje 5 odstotni prometni davek.

Uredništvo: Boris Zakošek (direktor in glavni urednik),
Stane Vovk (odgovorni urednik), Milena
Krstić-Planinc, Bogdan Mugerle, Janez Plesnik,
Tatjana Podgoršek, Bojana Špegel, Mira Zakošek (novi-
narji), Peter Rihtarič (oblikovalec).

Sedež uredništva in uprave: Velenje, Foitova 10, p.p. 89,
telefon (063) 853-451, 854-761, 856-955.
Žiro račun pri SDK Velenje, številka 52800-603-38482.
Cena posameznega izvida je 100,00 tolarjev,
trimesečna naročnina 1100,00 tolarjev.

Rač. prelom in oblikovanje:

in LUMINA

Grafična priprava, tisk in odprema: GZP Mariborski tisk
Maribor.
Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

Završc v KS Paka povezane s svetom

Nova cesta na meji dveh občin

Krajevna skupnost Paka je zelo hribovita, po njej pa je razporejenih okoli 20 kilometrov krajevnih cest. Letos so prenovili tri ceste, od tega dve krajevni in eno lokalno. Krajevna je tudi tista, 900 metrov dolga, ki pelje v Završe in so jo otvorili v nedeljo popoldne. To je bil le prvi odsek ceste, po kateri se lahko pripeljeta tudi na Graško goro. V nadaljevanju bodo asfaltirali še 1500 metrov te ceste. Poleg tega so v kraju uspeli posodobiti 1100 metrov ceste Loke - Jurk, ki naj bi bila bodoča povezava z Dobrno in 1200 metrov ceste od koč na Paškem Kozjaku navzdol.

Krajani Završ, osem domačij je tam, so v nedeljo pripravili pravo slovesnost. Domači

muzikanje, kvartet Svit in njihovi mladi upi so stkali kulturni program, potem pa je nekaj besed zadovoljstva spregovoril tudi predsednik gradbenega odbora Drago Jeromel. Od sedaj njihovi otroci ne bodo več pešali v šolo, lahko se bodo peljali, življenje bo lažje za vse. Veliko denarja zanjo so zbrali krajanje Pake s samoprispevkom, kar 1,8 milijona tolarjev, okrog milijon so prispevale domačije, z lastno udeležbo in z delom so krajanje prispevali okrog milijon in pol, občina Velenje pa je dodala okoli 3 milijone tolarjev.

"Ta cesta je po svoje simbolična. Nikoli mi niso znali čisto natančno odgovoriti, v katero občino spada; v



Novo cesto v Završe sta otvorila predsednika vlad velenjske in slovenjgraške občine

velenjsko ali slovenjgraško. Vendar, KS Paka jo je zapisala v svoj program in sedaj je tu!" je na otvoritvi ceste povedal predsednik IS SO Velenje Srečko Meh. Simbolična je tudi zato, ker je bilo ceste, ki se vijejo na meji občin včasih najtežje graditi, sedaj pa so z uspešnim sodelovanjem

mejnih občin rešili tudi to. Zato sta trak med dvema mlajema, ki sta "objela" širino ceste, prerezala predsednika vlad obeh občin skupaj. Tudi v znak še nadaljnjega dobrega sodelovanja in veselje krajanov, ki se že veselijo nadaljevanja gradnje.

Bojana Špegel, foto:leši

Cesta v osrednji Podvrh asfaltirana

V soboto so v Braslovčah predali namenu odsek asfaltirane ceste v osrednji Podvrh in dva krajša odseka cest v novem naselju Terasa v skupni dolžini 2 km. Na slovesnosti se je zbralo veliko krajanov, posebno tistih, ki jim bo nova cesta veliko pomenila.

Zbranim je spregovoril predsednik KS Braslovče Dušan Goričar, ki je dejal, da so s to novo pridobitvijo končno rešili dolgoletni problem tega odseka ceste. Vrednost opravljenih del znaša 10

milijonov tolarjev, denar pa so prispevali KS Braslovče, krajanje in občina Žalec. Krajanje so opravili po besedah predsednika režijskega odbora Franja Pustoslemška več tisoč prostovoljnih ur. Preden je najzaslužnejši za asfaltiranje te ceste, Ivan Sternad, prerezal trak ter predal cesto prometu, so najmlajši iz novega naselja Terasa pripravili prsrčen kulturni program. nekaj pesmi pa je zapel tudi oktet Lastovka s Polzele.



Cesto je s prerezom traku predal namenu Ivan Sternad, ki je bil najbolj zaslužen mož pri asfaltiranju tega odseka ceste.

Zgornja Savinjska dolina Zimska služba pripravljena

V občini Mozirje je dobrih 140 kilometrov lokalnih cest, ki jih upravlja Javno podjetje Komunala Mozirje. Glede na pomembnost so razdeljene v pet kategorij, sredstva za redno vzdrževanje so namenjena predvsem prvim trem kategorijam, kar pomeni 64 kilometrov vseh lokalnih cest. Za ostale manj pomembne ceste sredstva namenijo le za občasna večja vzdrževalna dela in za pluzenje snega.

Mozirska Komunala z lastnimi zmogljivostmi izvaja zimsko službo

na najpomembnejših lokalnih cestah. Teh je 45 kilometrov, za ostale ceste sklepajo pogodbe s krajevnimi skupnostmi in drugimi uporabniki cest, pogodbeno pa JP Komunala skladno z razpoložljivimi zmogljivostmi zimsko službo izvaja tudi na javnih površinah, poteh in ulicah. Na zimo so pripravljene, zaloge soli in peska so si zagotovili, pripravljeni so tovornjaki s stroji in opremo, uvodno obdobje bo trajalo do 15. novembra, ko zimsko službo pričnejo tudi "uradno."

JP

Mostove že gradijo Dodatnih 179 milijonov tolarjev

Odpravljanje posledic neurja junija letos, ki je povzročilo veliko škodo, se nadaljuje. V KS Tabor že gradijo štiri mostove, v prvih dneh novembra pa naj bi pričeli z gradnjo še dveh v KS Vransko. Tako so v žalski občini že sklenili pogodbe za gradnjo osmih mostov v vrednosti 34 milijonov tolarjev. Ta denar so zagotovili z junjskega solidarnostnega zasluga. V občini Žalec pa še pričakujejo 179 milijonov tolarjev, ki jim pripadajo po zakonu o odpravi posledic neurja s poplavo in tudi točo. Do konca leta naj bi tako dobili še 63 milijonov in do

konca marca prihodnje leto 116 milijonov tolarjev. Z njim bodo skušali narediti cesto v Zaplanino v dolžini 2,5 km. To cesto v KS Vransko je na nekaterih mestih odneslo, tako da jo bodo morali prestaviti in urediti tudi strugo potoka Zaplanščica. O tem, kako bodo porabili teh 179 milijonov tolarjev, bo morala svoje reči še občinska komisija, ki je za to pristojna. Pa tudi v Ljubljani bodo imeli verjetno zadnjo besedo. Izdelati je potrebno sanacijski načrt, ki pa ga bodo, kot upajo, v Ljubljani odobrili.

Gasilci so pokazali svoje znanje

Zanimivo, hitro, uspešno

Teden, v katerem so gasilci vseh 14 društev, združenih v OGZ Velenje, pokazali svojo usposobljenost, je bil uspešen. Takšna je bila tudi ocena vseh, ki so spremljali njihove aktivnosti ob mesecu požarne varnosti.

Teden odprtih vrat gasilskih domov in pogosto tuljenje siren, ko so se pričele demonstrativne vaje posameznih gasilskih društev, so zaznamovali zadnjih sedem dni v mesecu oktobru. To je bil teden številnih aktivnosti ob mesecu požarne varnosti, ki so jih spremljali mnogi. Gasilci so v njem dokazali, da se bodo ob klicu "Na pomoč" znajdi in pomagali hitro in učinkovito. Kar je še toliko bolj pomembno, če vemo, da so člani 12 gasilskih društev v OGZ Velenje vsi prostovoljci, blizu 2 tisoč jih je, in da za usposabljanje in pomoč žrtvujejo svoj prosti čas...

V petek popoldne je "zagorelo" v objektu Ljubljanske banke

na Rudarski cesti v Velenju. Močan dim se je valil po okolici, ljudje so se ustavljali in opazovali. Zatuli so sirene, od daleč so se že slišali gasilski avtomobili, ki so prihajali na pomoč. Velika množica velenjčanov, med katero so bili tudi občinski veljaki, je videla prikaz reševanja z lestvijo, z balonom, iz kletnih prostorov, gašenje na več načinov, pa tudi pomoč v prometni nesreči, ko so gasilci uporabili škarje, ekipa prve pomoči pa je oskrbeli poškodovance... Sodelovali so tudi predstavniki policijske postaje Velenje, ki so zavarovali prostor dogajanja.

Po končani sektorski vaji so se gasilci zbrali v velenjskem gasilskem domu, se postavili v zbor, spregovorila pa sta jim predsednik velenjske vlade Srečko Meh in republiški gasilski inšpektor, ki je vajo ocenil kot zelo dobro. Zatem se je pričela okrogla miza, na kateri so spregovorili o organizi-

ranju gasilstva v novi lokalni samoupravi, o požarnih premijah, ki pritekajo v občino v zmanjšanih vsotah in prepočasi in drugih problemih. Sredi novembra bodo

organizirali še eno podobno okroglo mizo, saj bodo takrat stvari že bolj znane, upajo pa tudi, da bo takrat udeležba odgovornih bolj številna.

bš



Gasilci so pokazali, kaj vse zmorejo in kako so usposobljeni za reševanje v hudih požarih, kot je bil prikazan na objektu Ljubljanske banke

Krajevna skupnost Cirkovce - novi cestni odseki Ne bojijo se več nalivov

Če bi v Krajevni skupnosti Cirkovce v tem času ocenjevali, kaj so storili v letošnjem letu, bi lahko zapisali zelo kratek stavek, eno besedo: Veliko!

Pred dobrima dvema mesecema, konec avgusta, so se veseli otvoritve novega večnamenskega športnega igrišča v središču vasi, minula sobota pa je bila za krajanje spet praznična. Slovesno so predali namenu dva odseka asfaltiranih cest v skupni dolžini devetsto in enega v dolžini štiristo metrov. Slednji sicer ni dobil črne prevleke, z njegovo razširitvijo in nasipom pa je vendarle dobil drugačno podobo ter hkrati postal normalno prevozen.

Deževni dan ni pokvaril otvoritvenega razpoloženja zbranih krajanov. Predsednik velenjskega izvršnega sveta Srečko Meh pa je vreme komentiral: "Ceste gradimo po lepem vremenu, odpiramo pa jih ob dežju. Bolje je tako, kot narobe."

Veseli krajanov je ob teh pomembnih pridobitvah strnil predsednik sveta KS Marjan Britovšek:

"V Cirkovcah smo zelo ponosni, ker smo to nalogo uresničili v zelo kratkem času. Volja, pripravljenost in prizadevnost so tudi tokrat prevevale krajanje. Spet smo opravili veliko prostovoljnih ročnih in strojnih delovnih ur. Pomemben delež so krajanje prispevali tudi v denarju. Posebej moram poudariti, da tudi tokrat te naloge ne bi bili uresničili brez družbene pomoči, zato se zahvaljujem velenjskemu izvršnemu svetu oziroma vsem, ki so v letošnji proračun vnesli tudi sredstva za potrebe izgradnje cest." Hkrati se je Marjan Britovšek zahvalil krajanom za brezplačen odstop zemljišča, predstavnikom gradbenih odborov za veliko zagnanost ter izvajalcem del in sploh vsem, ki so tako ali drugače sodelovali pri izvedbi te naloge.

Pred mnogimi leti gotovo nihče ni niti sanjal, da se bo moč do Rednakove domačije v Šmartinskih Cirkovcah pripeljati po lepi sodobni cesti.

Kako je bilo včasih, najbolje povedo besede, ki smo jih slišali med otvoritvijo. Po hudem dežju je učenec s tistega konca skoraj vedno dejal učiteljici, ko je vstopil v razred: "Spet nam je vse odneslo!" Od minule sobote naprej se tamkajšnji ljudje ne bojijo več nalivov.

S. Vovk

Praznično v Vrbju Cesta, telefoni, TV...

Krajevna skupnost Vrbje je najmlajša krajevna skupnost v žalski občini. Letos praznujejo 15-letnico, ko so se 1. novembra 1979 na referendumu odločili za lastno krajevno skupnost. Letošnje praznovanje dneva krajevnosti bo trajalo od ponedeljka (7. november) do sobote, 12. novembra. Jože Meh, ki je predsednik krajevnosti, nam je o pridobitvah od lanskega pa do letošnjega praznovanja povedal, da so kljub pomanjkanju denarja kar precej naredili. Tako so asfaltirali 1 km ceste, uredili športno igrišče, 1,5 km makadamskih cest, dobili 50 novih telefonskih priključkov, uredili v KS prometno signalizacijo, pričeli z gradnjo kableske televizije, pridobili načrt za gradnjo kanalizacije, za večjo požarno varnost pa so v KS štiri nadzemne hidrante in opravili še več vzdrževalnih del.

V ponedeljek, 7. novembra, ob 16. uri bo v Domu krajanov turnir v namiznem tenisu, naslednji dan ob isti uri pa bo gasilsko društvo v vasi izvedlo taktično vajo gašenja. V sredo, 9. novembra, ob 17.30 uri bo srečanje starejših krajanov, dan pozneje ob 19. uri zbor krajanov. V petek, 11. novembra, bo ob 19. uri predstava Pavla Lužana Živelo življenje Luka De, v kateri bo igral Polde Bibič. Slavnostna seja krajevnosti bo v soboto, 12. novembra, ob 17. uri s podelitvijo plaket in priznanj, sledila bo zabavna prireditev in martinovanje.



Jože Meh, predsednik KS Vrbje



Nova avtocisterna

GD Pobrežje - Pred nedavnim so letos že drugi slavili gasilci na Pobrežjih. Pred dvema mesecema so slavili 70-letnica društva, žal pa takrat še nismo mogli izročiti namenu nove avtocisterne, ki je še čakala dokončno obdelavo in nadgradnjo. Zato so bili pred nedavnim veseli še enkrat, ko je pred-

sednik sveta KS Rečica ob Savinji Anton Hribernik "krstil" najso-dobnejše gasilsko vozilo. Tudi s tem dogodkom so krajanje Pobrežij, domači gasilci in OGZ Mozirje na najlepši način obeležili oktober - mesec požarne varnosti.

Jože Miklavc, foto: A. Miklavc