

RADIO



11. IX. — 17. IX. 1932

L. IV.



MINIWATT

Cena 4 Din

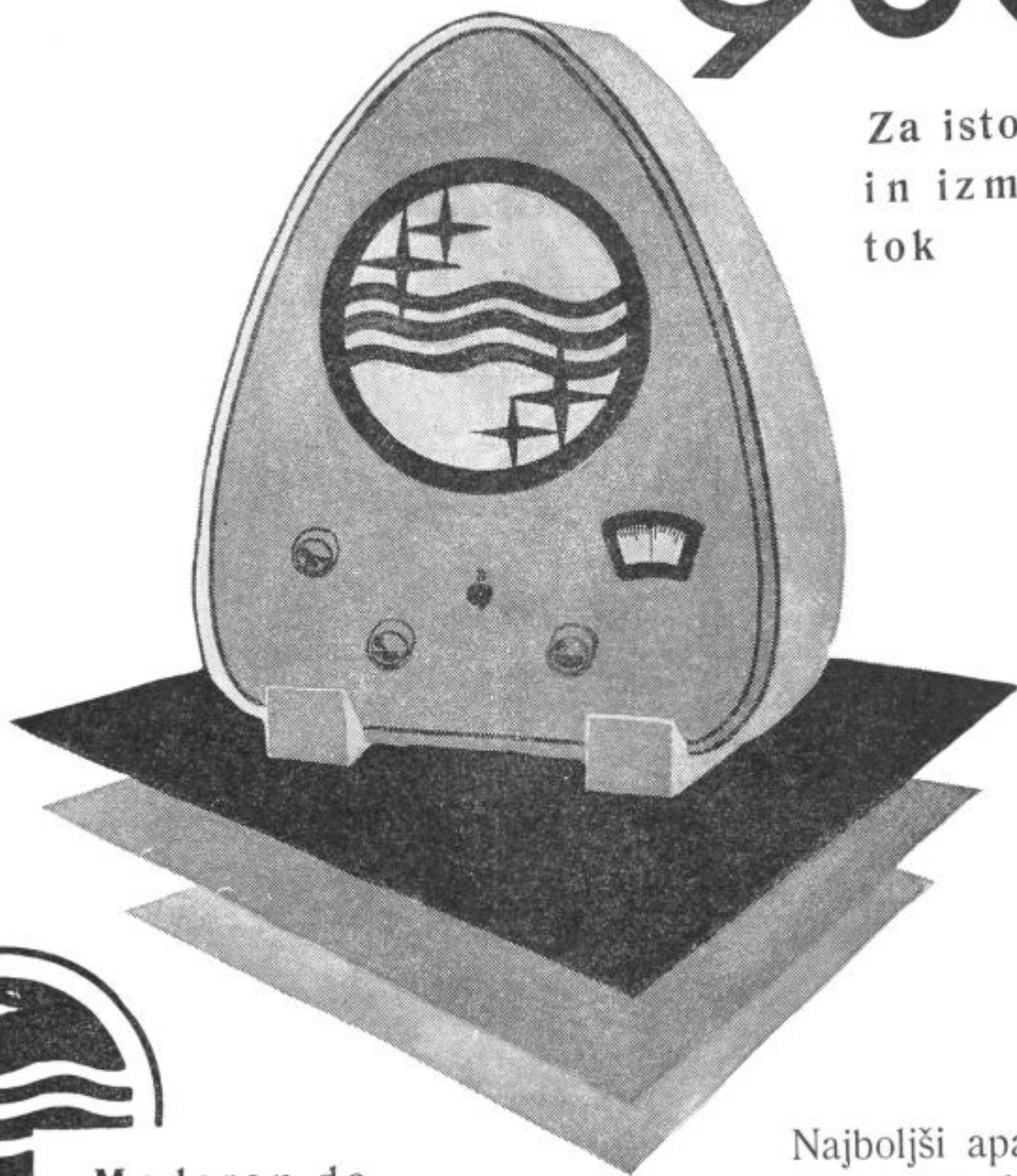
SEGIADNIK



PHILIPS

930

Za istosmerni
in izmenični
tok



Moderen do
najmanjšega dela

Najboljši aparat, ki
ga morete dobiti za
tako malo denarja in
pod tako ugodnimi
pogoji

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO
NAROČNINA: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 37

11. septembra
17. sept.

RADIO 1932-33

Malo je pri nas listov, ki bi tako vztrajno in žilavo viseli na svojem življenju, nego je naš. Če pritiska stiska naše dobe na vse druge pa-noge življenja, kaj ne bi še posebej na časopisje naše vrste. In vendar še živimo in pripravljamo celo razširjenje in — pocenitev.

Zadnjič smo poskušali ugotoviti vlogo, ki jo bo imel radio v novem življenjskem obdobju. Videli smo, da je Radio vprav danes nujno potreben in da dobiva svojo prav posebno nalogo sedaj, ko se bodo morali ljudje omejiti na najnujnejše. Vzporedno z radijem pa gre tudi njegov list. Razširitev in hkrati pocenitev — pa v današnjih dneh je morda sprememba principa, ki ga bo poskusil izrabiti naš list.

Dobro se zavedamo že od vsega početka, kakšno nalogo ima list, kakršen je naš. Da smo se idealu le redkokdaj približali, dobro vemo. So bile vedno razmere močnejše nego naše hotenje. Zdaj bomo poskusili znova — pa po drugi poti. Upamo, da naš trud in naše žrtve ne bodo zaman.

Sporedi so, bi dejal, prva glavna plat lista naše vrste. V dosedanjem načinu so bili zares pičli, daš so precejšnji večini naročnikov zadostovali. Vsak naročnik in bralec pa je že opazil v dosedanjih zadnjih številkah, da ta del lista polagoma narašča. Sporedi postajajo vedno izčrpnější in bogatejši. To delo je zamudno in sitno, ker prihajajo nekateri sporedi tik pred zaključkom uredništva. Vendar bodo poslej sporedi vseh postaj, ki se pri nas povsod dobro slišijo, kar najbolj izčrpní — vsaj tako, kakor je izčrpen spored domače postaje.

Že s tem pa se bo postavil naš list ob stran kateremukoli tujemu listu, od katerega se bo v tem oddelku razlikoval edino po tem, da ne bo imel preizčrpnih sporedov tistih postaj, ki se pri nas ne čujejo predobro, a se zato kje drugje v tujini dobro slišijo.

Druga plat vsakega podobnega lista je podpiranje in izpolnjevanje posameznih oddaj, pri-

prava nanje. To nalogo pa vrši list z noticami in pojasnjujočimi članki, s slikami in teksti. V noticah bo poskušal biti naš list v novem letu radia še popolnejši nego je bil doslej. Slike bodo tudi pogostejše. V tem oziru pripravljamo našim bralcem tudi to in ono presenečenje. Oddelek z vsebinami posameznih oper, bomo preuredili v toliko, da bomo v prav kratkih posnetkih podajali vsakokrat vsebine glavnih oper, ki jih bo slišati v tednu. Posameznim koncertom, ki bodo v tedenskem sporedu domače postaje zavzemali kako posebno mesto, bomo v listu pripravili lažje razumevanje z objavo celotnih tekstov posameznih pesmi.

Tretja plat radijskega lista je stalno poročanje o tehničnih vprašanjih, ki jih mora poznati vsak amater, kateremu je ne le izpopolnitev lastnega poslušanja, ampak tudi napredek radiofonije sploh pri srcu. Zato bomo tehniki pustili precejšnje mesto v svojem listu.

Četrta plat pa so stiki z ino-zemskim radijem. Radio je tako zanimiv pojav, da je beležiti v njegovem razvoju ter dejanju in nehanju vedno kaj novega. Že doslej smo često zelo obširno poročali v kratkih noticah o dogodkih v inozemski radiofoniji. To bomo nadaljevali, od časa do časa pa bomo poskrbeli za kak izčrpnější članek o radiu v kaki deželi.

Končno pa moramo napovedati, da smo svojim bralcem pripravili nad vse z a b a v n o č t i v o. Dobili smo novo lo iz življenja v studiu, ki bo izhajala v našem listu. Napeto dejanje, neverjetni zapletljaji, vse pa prežeto s sočnim humorjem — ne dvomimo, da bo slehernemu našemu prijatelju všeč. Podobno branje bomo preskrbeli listu za ves čas, tako da bo tudi v tem oziru privlačnejši.

Taki so zaenkrat naši načrti. Vemo, da se v načrtih marsikaj lahko spremeni. Upamo, da se nam bo posrečilo list v njihovi smeri dvigniti, tako da bo dostojen glasnik slovenske radiofonije. Treba je le, da mu bodo naročniki zvesti ostali

in da bodo agitirali zanj pri vseh svojih znancih in prijateljih. Zatrдно hočemo postati enakovredni tujemu časopisju, ki v dobršni meri živi od našega denarja. Podprimo raje svojo stvar in domači trud, da bo naš list po tolikih žrtvah obstal in se razmahnil ob našem radiu, v katerega bodočnost vsi tako trdno verujemo!

K O N C E R T I

Nedelja: Orkestralni koncert, 22.05, Damentry. Richard Wagner-jev koncert, 21.10, Stuttgart. Simfonični koncert, 20.45, Palermo. Verdi Puccini-jev večer, 20.40, Leipzig. Simfonični koncert, 10.30, Dunaj.

Torek: Simfonični koncert, 21.00, Stuttgart. Pester koncert, 20.45, Rim. Odlomki iz operete „Pri treh mladenkah“ poje Richard Tauber, 20.00, Berlin. Simfonični koncert, 19.40, Dunaj.

Sreda: Orkestralni koncert, 22.20, London Regional. Večer italijanske operne glasbe, 20.45, Rim. Simfonični koncert, 20.50, Beograd.

Četrtek: Hebrejske pesmi, 20.30, Beromünster. Simfonični koncert, 20.20, Bucarest. Izbrana glasba in pesmi, 20.45, Palermo. Simfonični koncert, 20.50, Berlin.

Petek: Simfonični koncert, evropski koncert, 20.00, Varšava. Koncert orkestra tehnične policijske šole v Rimu, 20.45 Rim, Milano. Pester koncert, 20.50, Beograd.

Sobota: Koncert ruske glasbe, 21.00, Damentry.

P R E D A V A N J A

Nedelja: Slavje povodom 600 letnice ponovnega vstopa Luzerna v zvezo kantonov, 9.45, Beromünster. Velike nemške demonstracije za odcepljeno saarsko ozemlje, 12.00, Berlin.

Ponedeljek: Moderna kemična prehrana, 18.25, Brno. Umetniški naraščaj, 16.00, Leipzig.

Sreda: Haydn in opera, 20.00, Suisse Romande.

Četrtek: Razvoj Podkarpatske Rusije po letu 1918, 18.00, Košice. Nova odkritja o preseljevanju ptic in lunini svetlobi, 19.05, Dunaj. Kako se zavaruje dobavitelj pri prodaji na kredit, 18.50, Stuttgart.

Petek: Prezimatev čebel, 19.50, Beromünster. Znanstveni razgled, 17.50, Leipzig.

Š I R I T E R A D I O

OPERE IN OPERETE

Nedelja: Dunajska kri, opereta, 20.00, Dunaj, Königsberg. „Janfan ha Tulipe“ opereta, 20.45, Rim. „Tosco“, opera, 19.05, München. „Leteči Holandec“, opera, 20.00, Langenberg.

Ponedeljek: Cavalleria Rusticana, opera, 20.00, Berlin. „Bohem“, opera, 20.00, Varšava.

Torek: „Boris Godunov“, opera, 20.45, Palermo. Operetni prenos, 20.30, Milano.

Sreda: Cavalleria Rusticana, opera, plošče, 21.20, Beograd.

Četrtek: Figarova ženitev, 3. in 4. dejanje 24.00, Berlin. Samson in Dalila, opera, 20.30, Milano - Trst.

Petek: „Traviata“, opera, 19.25, Dunaj. Rigoletto, opera, 20.45, Palermo. „Undino“, opera, 21.15, Königsberg.

Sobota: Operetni prenos, 20.45, Palermo. „Carjevič“, opereta, 20.15, München.

Kako se tvori postajni znak?

Zanimivo je vedeti, kako se razvrščajo črke, ki tvorijo znak kake postaje. Zlasti ameriške postaje se poslužujejo, kakor znano, skoraj izključno takih označb.

Ob početku radiofonije so si postaje te znake izbirale in sestavljale po lastni izbiri, ko pa je njih število pričelo naraščati, je bilo treba spraviti nekoliko reda v nastajajoči kaos. Radiotelegrafska konferenca v Washingtonu je določila pravila, po katerih so se postaje poslej ravnale. Vsaka država je dobila serijo črk in kombinacij črk. Lahko danes spoznamo „državno pripadnost“ kake postaje po črkah, ki tvorijo njen znak. Znak francoskih postaj se pričinja z F, nemških z D, italijanskih z I, japonskih z J, angleških z G in M, severnoameriških z KN in W itd. Manjše države se poslužujejo črkovnih kombinacij, ki se začnejo s kako določeno črko: n. pr. Češkoslovaška od OKA do OKZ, Holandska od PAA do PIZ itd.

Po značaju postaje pa se ravna postajni znak takole:

Pozemeljska postaja: karakteristika tri črke. Primer GNF.

Postaja na ladji: karakteristika štiri črke. Primer: GLSQ.

Postaja v zraku (letalo, zrakoplov): karakteristika pet črk. Primer: GAAUG.

Amaterska ali poizkusna postaja: karakteristika — ena ali dve črki, označujoč državo, dalje številka in dve črki. Primer: G2AA.

Teh pravil se strogo drže radiotelegrafske postaje. Radio-oddajne postaje pa uživajo pri tem nekoliko izjem.

Radio v Južni Ameriki

Nedavna revolucija v Chile in vojna med Bolivijo in Paragvajem sta pozivili zanimanje za Južno Ameriko, kjer vedno vre in so revolucije na dnevnem redu... Kakšna pa je vloga radia v tem tako razburkanem življenju? Morda ni znano, da je pri zadnji revoluciji v Argentini postaja v Buenos Airesu s postajami v provincih vred tudi posegala v borbo obeh taborov ter oddajala za novo vladno prijetne in neprijetne novice.

Ogromno ozemlje Južne Amerike ima sorazmerno zelo malo postaj. Kar pa se sporedov tiče, jih prerasča silno glasna reklama, ki poslušalce ubija. Običajne sporede tvorijo skoraj izključno plošče, tango, majhen orkester in petje. Edino argentinski programi se odlikujejo po večji pestrosti in po nekoliko višjem umetniškem nivoju.

V Argentini je okrog trideset postaj, ki se vzdružujejo z reklamo z izjemo občinske postaje v Buenos Airesu. V tem mestu je poleg nje še 19 drugih postaj, ki delujejo na valovni dolžini od 200 do 400 m. Osem izmed njih oddaja z 10 kW, pet drugih s 5 kW. Druge postaje, katerih nobena ne presega 5 kW, se nahajajo po velikih mestih v notranjosti države. Te postaje so zbrane v treh skupinah in delujejo po načinu, običajnem v Severni Ameriki.

Brazilijska ima samo osem postaj, od katerih so tri v Rio de Janeiro in dve v Sao Paulo. Vendar so vse te postaje zelo šibke. Nobena nima več nego 5 kW... Torej jih še mi posekamo.

Bolivija ima seveda eno samo postajo (Radio Nacional de Bolivia), ki pa zadošča za vse ozemlje in se celo dobro čuje tudi v sosednjih državah.

Chile ima več manjših postaj brez večje važnosti in eno samo močnejšo postajo, Radio Chilena.

V Peruju je edina, sicer dosti jaka postaja sedaj umolknila. Bila je državna last in je s sodelovanjem državne glasbene akademije oddajala prav dobre sporede.

Uruguay ima 27 postaj, večina je državna last.

Venezuela ima eno samo postajo, „Broadcasting Caracas“. Njeno jakost bodo zvišali in zraven še zgradili novo postajo na kratke valove.

Končno ima Costarica dve postaji z zelo majhno jakostjo.

D R O B I Ž

Dober nauk

Nedavno je predaval v angleškem radiu znani pisatelj Bernard Shaw. Njegovo predavanje je vzbudilo veliko senzacijo. Obračal se je namreč do mladine in zlasti do skavtov, ter jim priporočal, naj poslej ne spe več pod šotori in naj ne nosijo živeža s seboj. Raje naj se povabijo sami v to ali ono hišo, kar da je mnogo preprosteje in lažje. Shaw je znan po svojih včasih ekscentričnih izjavah. A mladi angleški skavti so mu dali lekcijo. Ko se je nekaj dni nato s sprehoda vrnil domov, je našel v hiši okoli 50 mladih skavtov, ki so v praksi sledili njegovim dobrim nasvetom... Shaw se je seveda prvi smejal temu nauku.

Reklama v poljskem radiu na vidiku?

Ker je radi krize poljska vlada zelo znižala svojo subvencijo poljskim postajam, je verjetno, da se bodo zatele k reklami. Takšen izhod v sili ni kaj simpatičen...

Vendar enkrat...

Kdo bi si mislil, da ga bomo tako brž dočakali! Odlikovanje namreč „orden“, kolajno — za zvesto službovanje radiu. V Nemčiji ga že imajo. Kolajna nosi napis: „Glas Nemčije“ in orla obdanega z bliski. Kolajno dobi, kdor bo služil „stvari“ radiofonije. Čestitamo!

Luxembourg contra Dunaj

Dunajska postaja poizkuša na valu 1256 m, na drugi strani pa se bo Radio Luxembourg sprivil na dolžino tudi okrog 1250 m. Spor bo postal resen. Mednarodna radiofonska unija se namreč upira, priznati novi postaji-velikanki valovno območje od 1050 do 1540 m. V nekem komuniqueju Unije beremo: „UIR se ne bo lotila, sprejeti v svoje okrilje postajo v Luxembourg, in tudi ne bo dovolila članom Unije, da bi njeni člani kakorkoli sodelovali s to postajo, ako brez ozira na njene ukrepe prevzema v svojo korist takšno valovno dolžino!“

Malo je seveda verjetnosti, da bi Luxembourg opustil tako ugodno valovno dolžino. Vprašanje nastaja, kakšno stališče bo končno veljavno zavzela Unija. Kajti Luxembourg postaja bo zavzemala zelo važno mesto. Obetajo se torej burne seje na prihodnji radiofonski konferenci v Madridu.

Od 11. septembra

SPOREDI

do 17. septembra

Pri naslovih postaj znači prvo število na levi valovno dolžino v metrih, drugo v kilociklih; število na desni znači energijo oddajne postaje v anteni izraženo v kilovatih

Nedelja, 11. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

- 9.30 Prenos cerkvene glasbe iz frančiškanske cerkve.
- 10.00 Nedeljske misli (Dr. R. Tominec)
- 10.30 Reportaža z jesenske razstave konj
- 11.00 Salonski kvintet: Koračnica kadetov Dunajska posebna izdaja

- (Translateur)
- Povratek (Carosio)
- Carmen - overtura (Bizet)
- Mornar (Vilhar-Petrič)
- Dunajski valčki (Hruby)
- Mak (Moret)
- Invano (Amadei)
- Tango (Leopold)
- 12.00 Čas, poročila, plošče
- 15.15 Izbirna tekma harmonikarjev (velesojem)
- 16.00 Slovenski vokalni kvin-

- tet
- 16.45 Zabavni ktiček (M. Kragelj)
- 17.00 Prenos balalajk z velesojem
- 20.00 Celo - solo, izvaja Bogi Leskovic: Prelude (Rachmaninov) Peirot amoureux (C. Scott) Ave Maria (Schubert) Zadnja pomlad (Grieg) Elegija (Glazunov)

- Musette (Offenbach)
- Phantasie hongroise (Grützmacher)
- 20.45 Salonski kvintet: Folies Bergere (Lincke) Estudiantina (Waldteufel) Norma (Bellini) Kresničice (Siede) Na samostanskem vrtu (Ketelbey) Modra Mazur (Lehar) Slagerpotp. (Golwyn)

Trnjulčica (Rhode)
Fox (Rotter)
22.00 Čas, poročila, nadaljevanje salonskega kvinteta
23.00 Napoved programa za naslednji dan.

248/1211 Trst 10 kW

12.30 Milano. — 16.30 Plesna gl. — 19.05 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 20.30 Milano.

259/1157 Leipzig 2 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 8.30 Poljedelska ura. — 10.00 Orgle. — 11.30 J. S. Bach: Kantata. — 12.00 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 14.35 Nordijske pokrajinske slike. — 16.00 F. Schubert: Simfonija št. 7. C dur. — 16.45 »Marmelada« komedija. — 17.20 Zabavna glasba. — 19.30 Lirika. — 20.40 Verdi-Puccini večer. — 22.30 Plesna glasba.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.15 Koncert. — 8.55 Zvonenje stolnih zvonov. — 9.00 Evangeljska slovesnost. — 10.00 Orgle. — 11.30 Leipzig. — 12.00 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 14.00 Koncert opernega orkestra. — 15.00 Šah. — 15.30 Mladinska ura. — 16.00 Koncert za mandoline in kitare. — 16.30 Pop. koncert. — 18.00 Cerkvena glasba. — 19.20 Autorska ura. — 20.00 »Dunajska križ« opereta v 3. dej. J. Strauß. — 22.50 Koncert.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

7.00 Praga. — 11.00 Prenos konc. iz Trenčianskih toplic. — 12.05 Moravska Ostrava. — 16.00 Praga. — 16.30 Prenos koncerta iz Trenčianskih toplic. — 17.45 Plošče. — 18.00 Lahka glasba. — 19.00 Brno. — 20.00 Operetni večer. — 22.25 Pl.

294/1022 Košice 2.6 kW

7.00 Praga. — 10.00 Praga. — 11.00 Bratislava. — 12.05 Mor. Ostrava. — 16.00 Praga. — 18.00 Humoriistična ura. — 19.00 Brno. — 20.00 Bratislava. — 22.25 Plošče.

307/977 Zagreb 0.75 kW

11.00 Bogoslužje. — 11.30 Plošče. — 17.00 Plesna glasba. — 19.50 Pesmi. — 20.15 Kulturne in društvene vesti. — 20.30 Pesta glasba.

325/923 Breslau 1.5 kW

6.20 Koncert orkestra. — 8.15 Zborovno petje. — 10.00 Orgle. — 10.30 Evangeljska slovesnost. — 11.30 J. S. Bach: Kantata. — 12.00 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 15.30 Zabavna glasba. — 18.15 Melodije. — 18.50 Igra. — 20.10 Leipzig. — 22.30 Plesna glasba.

331/905 Milano 7 kW

12.30 Pester koncert. — 16.30 Ples. glasba. — 19.05 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.30 Varietejski večer.

342/878 Brno 32 kW

7.00 Praga. — 9.00 Nabožna glasba. — 10.00 Praga. — 12.05 Moravska Ostrava. — 16.00 Praga. — 19.00 Radio orkester. — 20.00 Bratislava. — 22.25 Plošče.

356/843 London Region. 50 kW

16.00 Koncert gledal. orkestra. — 16.55 Sonatni koncert. — 20.00 Dawentry. — 22.05 Večerni koncert.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.15 Koncert. — 8.45 Zborovno petje. — 9.30 Komorna glasba: R. Kreuzer: Nocturno za violino in harfo, Waldemar v. Baußnern: a) oknce, b) melodija. — 11.00 Koncert. — 12.00 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 14.00 Gledališče in film. — 14.30 Kmetijska ura. — 15.00 Mladinska ura. — 16.00 Zabavna glasba: Adam: »Kralj Yvetote« overtura. — Lorknig: »Undina«, melodija, J.

Strauß: Valček, Sehlenk: Intermezzo. Siede: Fortuna-koračnica. — 16.35 Hokey tekma: Nemčija - Indija. — 18.00 Autorska ura. — 18.50 Melodije. — 19.20 Instrumentalni trio. — 20.00 Frankfurt. — 21.10 »Richard Wagner«, koncert. — 22.50 Koncert simfoničnega orkestra.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.15 Koncert. — 8.15 Evangeljska slovesnost. — 9.15 Zborovno petje. — 10.00 Orgle. — 10.30 Zborovno petje. — 11.30 J. S. Bach: Kantata. — 12.00 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 14. Kmetijska zbornica. — 15.00 Mladinska ura. — 16.00 Zabavna gl. — 16.35 Hokey tekma: Nemčija - Indija. — 18.00 Rembrandtova razstava v Amsterdamu. — 19.30 Chansons. — 20.00 Igra. — 20.40 Frank Thiess. — 21.00 Koncert. — 22.45 Koncert.

394/761 Bucarest 12 kW

11.00 Opoldanski koncert. — 12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Lahka romunska glasba. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 Plošče. — 20.00 Operetni večer.

404/743 Suisse Romande 25 kW

11.00 Plošče. — 12.00 Plošče. — 12.30 Opoldanski koncert. — 18.30 Plošče. — 19.30 Vokalni koncert. — 20.00 Igra. — 20.30 Radio orkester. — 21.30 Nabožna glasba.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 8.55 Jutranja slovesnost. — 11.00 Otroška ura. — 11.30 Leipzig. — 12.00 Vojaška godba. — 12.30 Frankfurt. — 14.00 Ura za starše. — 15.30 Slavnost nemške šole. — 16.30 Königsberg. — 17.00 München. — 17.15 Königsberg. — 19.00 Klavir: 1) Variations serieuses, op. 54 (Felix Mendelssohn, Bartholdy). 2) Impromptu c-moll, op. 90 (Fr. Schubert). 3) Rapsodija g-moll op. 79 (J. Brahms). — 20.00 Koncert: 1) J. Strauß: Radetzky - koračnica; 2) Dunajski venček pesmi. 3) Vojaško življenje. — 20.30 Koncert. — 22.00 Poročila, nato plesna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče. — 12.05 Plošče. — 12.30 Operetna glasba. — 18.00 Zdravstvo. — 19.30 Plošče. — 20.00 Venček domačih kompozicij. — 21.35 Violinski koncert. — 22.15 Vokalni koncert. — 22.45 Plesna glasba.

441/680 Rim 50 kW

10.15 Nabožna glasba. — 17.00 Vokalni in instrumentalni koncert. — 20.45 »Fanfan la Tulipe« opereta.

459/653 Beromünster 60 kW

9.30 Radio orkester. — 9.45 Slavje povodom 600 letnice ponovne vstopa Luzerna v zvezo kantonov. — 12.00 Radio orkester. — 12.40 Opoldanski koncert. — 13.45 Bavarski humor. — 15.30 Plošče. — 16.00 Pesmi. — 16.30 Sodobna in stara plesna glasba. — 17.30 Plošče. — 18.30 Plošče. — 20.00 Zabavni večer. — 21.45 Plesna glasba.

472/635 Langenberg 60 kW

7.00 Koral. — 7.03 Koncert. — 9.00 Zvonenje. — 9.05 Katoliška slovesnost. — 11.30 J. S. Bach: Kantata. — 12.00 Frankfurt. — 13.50 Opoldanski koncert. — 14.30 Šah. — 16.30 Vojaška godba. — 16.55 Hokey tekma: Nemčija - Indija. — 18.35 Enota sveta: relativitetna teorija. — 19.00 Plošče. — 20.00 »Leteci Holandece« opera v 3. dej. — 23.00 Koncert.

489/614 Praga 120 kW

7.00 Prenos koncerta iz Karlovih Varov. — 10.00 Plošče. — 11.00 Brno. — 12.05 Moravska Ostrava. — 16.00 Koncert orkestra Narodne garde. — 18.00 Ariadna na Naksu lirična drama. — 19.00 Brno. — 20.00 Bratislava. — 22.25 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

10.00 Orgle. — 10.30 Simfonični kon-

cert. — 11.45 Zabavna glasba. — 13.00 Plošče. — 15.30 Haydnov kvartet. — 16.30 Popoldanski koncert. — 18.15 Za svetimi zidovi. — 19.10 Emanuel Feuerman-nov večer: L. Beethoven: »Carobna piščala, varijacija. F. Chopin: Sonata za violončelo in klavir, G mol op. 65. Allegro moderato II. Scherzo: Allegro con brio - III. Largo - IV. Finale: Allegro. — 19.50 Poročila, časovna napoved. — 20.00 »Dunajska križ«, opereta v 3 dejanjih J. Strauß. — 22.30 Plesna glasba.

525/571 Palermo 3 kW

10.40 Nabožna glasba. — 13.00 Plošče. — 17.30 Izbrana glasba in plošče. — 20.25 Plošče. — 20.45 Simfonični koncert: Mendelssohn: škotska simfonija, Zandonai: Alba triste, Borodin: Z azijskih step. De Sabata: »Mladost« simfonična pesem. — 22.00 Varietejski program.

533/563 München 1.5 kW

10.00 Evangeljska slovesnost. — 11.30 J. S. Bach: Kantata. — 12.30 Velike nemške prireditve za odcepljeno saarsko ozemlje. — 14.10 Pesta ura. — 15.15 Stara glasba. — 16.00 Zabavna glasba. — 17.15 Igra. — 19.05 »Tosca«, 3. dej.: Puccini. — 22.45 Koncert.

550/545 Budapest 18.5 kW

11.15 Bogoslužje. — 14.00 Plošče. — 15.45 Ciganska glasba. — 17.30 Popoldanski koncert. — 18.45 Pianinski koncert. — 19.15 Zborovno petje. — 20.30 Operetni prenos - operetne arije. — 22.40 Ciganska glasba.

1412/213 Varšava 120 kW

12.15 Opoldanski koncert. — 15.25 Poljudne pesmi. — 16.05 Plošče. — 17.00 Solistovski koncert. — 18.20 Lahka glasba. — 20.00 Poljudni koncert. — 21.05 Večerni koncert. — 22.00 Plesna glasba. — 22.50 Plesna glasba.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.15 Koncert vojaške godbe. — 18.30 Pesmi. — 19.30 Bogoslužje. — 20.55 Nabožna glasba. — 22.05 Orkestralni koncert.

Ponedeljek, 12. sept.

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Kmalu bo pomlad (Winston)
Pomladansko jutro (Naef)
Romanca (Chopin)
Vesela vojna (Strauss)
Čajanka pri lutkah (Rosen)
Šlagerpotp. (Dostal)
Badenska dekleta (Komzak)
Arabski ples (Krüger)
19.00 Po poljski zemlji (Ethel Boye)
19.30 Kulturni izvor gospodarstva (Dr. St. Gogala)
20.00 Prenos koncerta balalajk z velesejma
21.00 Slovenske narodne, izvajala salonski kvintet:
Narodna kor. št. 3 (Pavčič)
Slovenski biseri (Jakl)
Mlada pota (Dr. Dolinar-Bernard)
Domače rože (Petrič)
V zarji jutranji (Dr. Dolinar-Bernard)
Za deklice tri (Petrič)
22.00 Čas, poročila
22.15 Prenos koncerta iz ka-

rne »Zvezda«
23.00 Napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Pesta glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.10 Radio kvintet. — 19.20 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 21.00 Milano.

259/1157 Leipzig 2 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 10.10 Šolska ura. — 12.00 Plošče. — 13.15 Plošče. — 15.15 Literarna ura. — 16.00 Umetniški naraščaj. — 18.00 Literarna ura. — 19.45 Stari in novi plesi. — 21.55 J. Brahms: Sonata za klavir in klarinet (f mol), delo 120. št. 1. — 22.25 Zabavna gl.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.00 Gimnastika. — 6.30 Koncert. — 11.05 Perutnistvo. — 11.30 Zabavna glasba. — 13.05 Plošče. — 16.30 Popoldanski koncert. — 17.50 Individualizem - kolektivizem. — 19.00 Večerna glasba. — 20.00 Spominska slovesnost za 113. letnico smrti maršala Gerhard Leberecht von Blücher-ja. — 21.20 Igra. — 22.30 Poročila.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30 Radio orkester. — 18.00 Plošče. — 19.15 Lahka glasba. — 20.00 Brno. — 21.00 Rectacije. — 21.30 Praga. — 22.00 Plošče.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 13.35 Plošče. — 14.30 Pop. koncert. — 15.40 Pianinski koncert. — 19.15 Radio orkester. — 20.00 Brno. — 21.00 J. S. Bach: Sonata v e-molu za violino. — 21.30 Praga. — 22.20 Plošče.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plošče. — 13.00 Poročila. — 20.30 Operni fragmenti. — 22.40 Plošče.

325/923 Breslau 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 9.10 Šolska ura. — 11.30 Koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.15 Kulturna vprašanja sedanosti. — 16.30 Zabavna glasba. — 17.40 Zabavna glasba. — 19.15 Plošče. — 20.00 Igra. — 21.10 Pester večer.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pesta glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Plošče. — 19.00 Pesta glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 21.00 Večerni koncert.

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Mor. Ostrava. — 13.40 Praga. — 14.30 Bratislava. — 18.25 Moderna kemična prehrana. — 20.00 Radio-kabaret. — 21.00 Plošče. — 21.30 Praga. — 22.30 Plošče.

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Popoldanski koncert. — 19.30 Koncert opernega orkestra. — 21.00 Promenadni koncert. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Gimnastika — 7.05 Koncert. — 10.00 Orgle. — 12.00 Opold. koncert: Gillet: Pismo Manone, Gossek: Tamburin, Micheli: Prva suita, Bizet: Melodije iz opere »Ribiči biserov«. — 13.30 Langenberg. — 17.00 Radio orkester: Thomas: »Hamlet«, balet, Thomas: »Hamlet«, zdravica, Latzig: »Orožar«, overtura, »Undina«, romanca, »Divji lovec«, recitacije in arija, Bruell: »Zlati križ«, valček in koračnica. — 18.50 Angleščina. — 19.45 Zabavna glasba. — 21.20 Frankfurt. — 22.40 Šah. — 23.05 Koncert.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.30 Koncert. — 14.10 Koncert. — 15.20



VSE IZ ISTIH ROK!



Troelektronski aparat št. 7037 za sprejem inozemstva kompl. z elektronkami
Din 3700.—

**To je največja prednost
ORION — radijskih aparatov,
kajti vsi sestavni deli, ki so
za izdelavo aparata potrebni,
izvirajo iz ene tovarne. Zato
dosežemo največji učinek,
najbolj naraven glas, eno-
stavno upravljanje, sprejem
brez motenj, zanesljivost v
obratu in nizke prodajne cene**

Naslikani radijski aparati so tipi
za leto 1933 ter so že sedaj dobav-
ljivi. Imajo vdelan elektrodinamični
zvočnik, oglašeno skalo z imeni po-
staj, regulator barve glasu, varovalo
zoper motnje, najnovejše večmrežne
elektronke ter so grajeni za nor-
malne in dolge valove.

Vdelani so v elegantne lesene kasete,
imajo regulacijo z enim gumbom
ter so povsem selektivni. Spreje-
majo vse inozemske postaje med
obratom lokalne postaje.



Petelektronski aparat št. 7035 kompl.
z elektronkami
Din 5200.—

ORION

RADIJSKI APARATI

so razstavljeni ter se jih predvaja pri

RADIO

L J U B L J A N A

MIKLOŠIČEVA CESTA 5 — TEL. 3190

ženska liga. — 17.00 Radio ork. — 18.25 Pravno predavanje. — 18.50 Anglesčina. — 19.50 Zabavna glasba. — 21.20 Igra. — 22.45 Koncert.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Radio orkester. — 18.10 Radio orkester. — 19.00 Radio univerza. — 19.20 Plošče. — 20.00 Komorna glasba. — 20.45 Vokalni kvartet.

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče. — 13.05 Plošče. — 17.30 Popoldanski koncert. — 20.00 Arie in pesmi. — 20.30 Radio ork.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Simfonični koncert. — 14.00 Plošče. — 16.30 Komorna glasba. — 17.30 Mladinska ura. — 17.50 Nemški jezik in literatura v Južni Afriki. — 18.30 Zabavna glasba. — 20.00 »Cavaleria rusticana«, opera v I. dej. (P. Mascagni). — 22.30 Poročila, nato koncert: 1) Suppe: Overtura. 2) Heuberger: Potpuri. 3) Nedbal: suita. 4) Meyerbeer: »Prophete, baletna glasba. 5) D'Albert: »Odhode, overtura. 6) Kalman: Potpuri. 7) Mascagni: »Priatelj Frike, intermezzo. 8) Čajkovsky: Cvetlični valček. — 24.00 Srečni jezdeci, igra.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče. — 12.05 Radio orkester. — 16.00 Plošče. — 17.00 Ciganska glasba. — 17.30 Citre. — 19.30 Narodne pesmi. — 20.00 Benetke v glasbi. — 21.00 Vokalni koncert. — 21.30 Plošče.

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče. — 17.30 Instrumental v vokalni koncert. — 20.00 Plošče. — 20.45 Lahka glasba.

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Plošče. — 15.30 Radio orkester. — 16.00 Stari in novi pesni. — 19.00 Opera glasba. — 20.00 Mladinski koncert. — 21.45 Slavne koračnice in valčki.

472/635 Langenberg 60 kW

6.45 Gimnastika. — 7.05 Frankfurt. — 11.20 Šolska ura. — 12.00 Zabavna glasba. — 13.00 Opoldanski koncert. — 16.20 Mladinska ura. — 17.00 Koncert. — 18.20 Ženska ura. — 20.00 Koncert. — 21.00 Westfalske pesmi. — 22.20 Nemški plesi. — 22.45 Koncert.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Bratislava. — 19.15 Komični dueti. — 19.35 Pesmi. — 20.00 Brno. — 21.00 Violončelo. — 21.30 Koralni koncert. — 22.20 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.00 Poročila, napoved časa. — 13.10 Plošče. — 15.20 Mladinska ura. — 15.45 Gospodinjska ura. — 16.45 Popoldanski koncert. 18.05 Stari del dunajskega mesta: predavanje. — 18.30 Razvojna pot tonfilma. — 19.30 Nedelja v Schönbrunskem živalskem vrtu. — 19.55 Zabavna glasba: L. Cherubi: »Anacreon« overtura. F. Chopin: Polonaisa op. 22. — W. A. Mozart: Menuet, Weber: Siciliano, C. S. Saens: Havanaisa, S. Ochs: »Pričeka priletu, varijacija. J. Strauss: Violeta, polka. Vino dekle, pesem, valček. — 21.05 Hans Hermann Nissen-ov večer. — 22.00 Plesna glasba.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Plošče. — 17.00 Plošče. — 20.20 Plošče. — 20.45 Večer italijanskih komedij. — Izbrana gl. in plošče.

533/563 München 1.5 kW

6.45 Gimnastika. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.15 Plošče. — 16.05

Koncert. — 17.00 Koncert. — 18.35 Delavska ura. — 19.05 Plošče. — 19.45 Mladinsko petje. — 20.50 Koncert za mandoline in kitare. — 21.35 Komorna glasba. — 22.45 Koncert.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Dopoldanski koncert. — 12.05 Radio kvintet. — 17.30 Plošče. — 19.15 Poljudne ogrske pesmi. — 20.15 Opera glasba. — 22.00 Plesna glasba. — 23.00 Ciganska glasba.

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče. — 15.10 Plošče. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.20 Lahka plesna glasba. — 20.00 »Boheme, opera. — 22.30 Plošče. — 22.50 Plesna glasba.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.00 Popoldanski koncert. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Varietjski večer. — 22.00 Večerni koncert. — 23.30 Plesna glasba.

Torek, 13. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Otroški kotichek (gdč. Vencajz)

18.30 Plošče
19.00 Poljska in njeni slagerji, predava Gerhart Krause, mednar. refer. za umetnost iz Danciga.

19.30 Glavni pojmi o spektralni analizi (A. Peterlin)

20.00 Esperantska ura

20.30 Prenos iz Zagreba

22.30 Čas, poročila, plošče

23.00 Napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.00 Gledališka glasba. — 19.00 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 20.30 Milano.

259/1157 Leipzig 2 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Plošče. — 12.00 Plošče. — 13.15 Plošče. — 15.00 Mladinska literatura. — 16.30 Schubertova ura. — 18.05 ženska ura. — 19.00 Klavir. — 20.00 Koncert. — 21.10 »Vstaja v Sudanu«, igra. — 22.30 Koncert.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.00 Napoved časa, nato gimnastika. — 6.30 Koncert. — 11.05 Kmetijska ura. — 11.30 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 16.00 Otroška ura. — 16.30 Popoldanski koncert. — 17.30 Plošče. — 17.50 Pruska mesta pred 100 leti. — 18.30 Delavska ura. — 19.30 Melodije J. Brahmsa. — 20.00 Igra. — 21.00 Koncert: Bach.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Brno. — 14.30 Radio ork. — 18.00 Plošče. — 19.15 Gledališki večer. — 20.05 Praga. — 22.30 Ciganska glasba.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Ciganska gl. — 13.30 Plošče. — 14.30 Moderna plesna glasba. — 15.30 Plošče. — 18.15 Plošče. — 19.00 Radio orkester. — 20.05 Praga. — 22.20 Plošče.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Opera glasba. — 20.30 Najnovejši izumi na polju televizije. — 20.40 Koncertni večer: Mozart: Dve sonati za klavir, Beethoven: Sonata za violino in klavir, Mozart: Rondo a mol, Szymanowski: Koncert za violino, Mozart: Variacije za klavir, Mozart: Menuetto, Chopin: Noc-

turno. Fibich: Poeme. Sarasata: Romanca. — 22.40 Plesna glasba.

325/923 Breslau 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 10.10 Šolska ura. — 11.50 Koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.00 Otroška ura. — 16.30 Autorska ura. — 17.00 Plošče. — 17.45 Zdravstvena ura. — 19.30 Orgle. — 20.00 Zabavni večer. — 21.00 Königsberg. — 22.30 Plesna glasba.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Plošče. — 17.00 Plesna glasba. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.30 Operetni prenos.

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 13.40 Praga. — 14.30 Bratislava. — 19.00 Poljudna glasba. — 19.35 Praga. — 22.20 Plošče.

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Popoldanski koncert. — 19.35 Orkestralni koncert. — 21.00 Pester program. — 22.20 Sonatni koncert. — 23.40 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — L. v. Beethoven: »Coriolanus, overtura. Dvořak: Slovanski ples št. 8, Rossini: »Seviljski brivci, fantazija. J. Strauss: Valček, P. Abraham: »Viktorija in njen huzar, potpuri, Rivelli: Na svidenje, koračnica. — 10.00 Arie. — 10.20 VII. Simfonija A dur, L. v. Beethoven. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.30 Langenberg. — 16.00 Cvetlična ura. — 16.30 Ženska ura. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.25 Papir in kulturni razvoj človeštva. — 19.30 Starotitalijanske pesmi in arie. — 21.00 Simfonični koncert: Gluck: »Iphigenija v Aulidu. Beethoven: Orkester in klavir e mol, Schubert: Simfonija v B-duru. — 22.45 Koncert plesnega orkestra.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.30 Koncert. — 14.10 Koncert. — 15.20 Gospodinjska ura. — 17.00 Koncert. — 18.25 Poletje 1932. — 19.30 Starotitalijanske melodije in arie. — 22.45 Plesni večer.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Lahka romunska glasba. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 Plošče. — 20.00 Radio orkester. — 20.45 Vokalni koncert. — 21.15 Radio orkester.

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče. — 17.01 Ura za žene. — 17.30 Ogrska glasba. — 20.00 Havajska kitara. — 20.15 Kabaretni koncert. — 21.15 Ruske sibirske pesmi.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Königsberg. — 14.00 Plošče. 15.40 Melodije. — 16.05 Razvoj arabskega Orienta. — 16.30 Popold. koncert. — 18.00 Literarna ura. — 18.30 Klavir I.: J. S. Bach: Partitura G-dur; Praeambulum-Allemande; Corrente-Sarabande-Tempo. — II. R. Schumann: Dva koračnica komada (h-mol in As-dur). Novelette op. 99. op. 85. — 20.00 Zabavni večer: odlomek iz operete »Pri treh mladenkah; poje Richard Tauber.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče. — 12.05 Plošče. — 16.00 Plošče. — 17.00 Radio orkester. — 19.30 Narodne pesmi. — 20.00 Plošče. — 20.30 Prenos iz Zagreba. — 22.30 Ciganska glasba.

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče. — 13.00 Radio sekstet. — 17.30 Instrumentalni in vokalni koncert. — 20.00 Plošče. — 20.45

Pester koncert: Stravinsky: Pulcinella, suita za violino in pianino, Thomas: Mignon, Donicetti: »Don Pasquale, Perez Freire: Ai, ai, ai, Komedija, Plesna glasba.

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Radio orkester. — 15.30 Radio orkester. — 16.00 Ura valčkov, plošče. — 20.00 Franc Schubertove kompozicije.

472/635 Langenberg 60 kW

6.45 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 11.10 Šolska ura. — 11.20 Plošče. — 12.00 Zabavna glasba. — 13.00 Opoldanski koncert. — 14.30 Plošče. — 15.50 Otroška ura. — 17.00 Koncert. — 19.00 Gospodarstvo in promet. — 20.00 Plošče. — 20.30 Iz mladih dni. — 22.00 Poročila. »

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.15 Plošče. — 12.30 Brno. — 13.40 Plošče. — 14.30 Bratislava. — 19.00 Brno. — 19.35 Ruska glasba. — 20.05 Violinski koncert. — 21.50 Radio orkester. — 22.20 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.00 Časovna napoved, poročila. — 13.10 Plošče. — 15.00 Borza, poročila. — 15.20 Operetna glasba. — 16.15 Tehnika lutkovnega gledališča. — 16.45 Plošče. — 17.30 Plošče: operne arie. — 18.00 75 letnica šolskih bratov v Avstriji. — 18.25 Narodne melodije. — 19.10 Gimnastika. — 19.30 Poročila, napoved časa. — 19.40 Simfonični koncert: »Pesem noči, III. simfonija, E. Dobnamji: violončelo in orkester, R. Strauss: simfonična pesnitev op. 24. — 21.20 Predvaja» nje glasovnih posnetkov na papirju. — 22.10 J. Strauss-ov večer: Slavnostna koračnica, Plesi (klavir-solo) Dolce pianti (violončelo) Romanca (flauta, violina, violončelo in klavir), Promocija - valček, L' enfantillage, polka, Donavsko obrežje, Podože iz sanj, Vitez Pazmann, Praeludium (violina, harfa, harmonija), Iz hribov, valček, La Favorite, polka francaise, Trič - trač, polka.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet. — 17.40 Plošče. — 20.20 Plošče. — 20.45 »Boris Godunov« opera.

533/563 München 1.5 kW

6.45 Gimnastika. — 12.00 Plošče. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.05 Melodije. — 16.40 Otroška ura. — 17.00 Koncert. — 19.30 Radio orkester. — 20.50 Veseloigra v 3 dej.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Koncert vojaške godbe. — 12.05 Opoldanski koncert. — 17.00 Ciganska glasba. — 18.30 Popold. koncert. — Prenos iz studija. — 20.00 Ogrske pesmi in arie. — 23.00 Plesna glasba - plošče.

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče. — 15.40 Plošče. — 18.20 Lahka plesna glasba. — 20.00 Poljudni koncert. — 21.15 Večerni koncert. — 22.00 Plesna glasba. — 22.50 Plesna glasba.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.00 Pop. koncert. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Promenadni koncert. — 23.00 Pestra glasba. — 24.00 Plesna glasba.

Sreda, 14. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče.
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Werner kor. (Ziehrer)
Uspavanka (Schubert)
Andante iz simf. op. 55

(Kuhlau)
Stambulski roža (Fall)
Traviata (Verdi)
Potp. holandskih narodnih (Hoogenboom)
Ambrosia (Tompa)
Promenada (Lincke)
19.00 Slavnostne predstave v Marienburgu — predava med. referent za umetnost g. Gerhart Krause iz Danciga
19.30 Literarna ura: Slovenski biografski leksikon (Fr. Vodnik)
20.00 Samospevi prof. Mirka Puglja: Francoska moderna pesem
Sejalec (Castillon)
Če bi se on nekoč vrnil (Fabre)
Vrtljak (Debussy)
Tujec (D'Indy)
Bronast kip (Satie)
Sove (Severac)
Zverinjak: a) Dromedar, b) Tiberska koza, c) Koblica, d) Delfin, e) Rak, f) Krap (Ponleuc)
Pesem kovača (Milhand)
20.45 Salonski kvintet:
Kuku Radio Ljubljana (Petrič)
Ponočnjaki (Ziehrer)
Lahka konjenica (Suppe)
Ogrski ples (Brahms)
Igračka Nj. Veličanstva (Königsberger)
Muzika prohibita (Gastaldon)
V gozdni kovačnici (Eilenberg)
Šlagerpotp. (Ralph)
22.00 Čas, poročila
22.15 Prenos koncert iz kavarne Zvezda
23.00 Napoved programa za naslednji dan
248/1211 Trst 10 kW
11.15 Milano. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.00 Radio kvintet. — 19.00 Radio kvintet. — 20.30 Milano.
259/1157 Leipzig 2 kW
6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 12.00 Opoldanski koncert. — 16.00 Mladinska ura. — 17.00 Mladinski koncert. — 18.10 Pedagoška ura. — 19.10 Narodne melodije. — 20.00 Lanner - Strauß - Ziehrer-jev večer. — 22.00 Koncert.
276/1085 Königsberg 60 kW
6.00 Gimnastika. — 6.30 Koncert. — 10.05 Solški radio. — 11.05 Kmetijska ura. — 11.30 Zabavna glasba. — 13.05 Radio orkester. — 15.20 Gospodinska ura. — 15.30 Otroška ura. — 16.00 Ura za stariše. — 16.30 Popoldanski koncert. — 17.50 Časopisni pregled. — 18.30 Nega narodnega zdravja. — 19.00 Pruske pravilice in legende. — 19.30 Plesni večer. — 21.30 Berlin. — 22.00 Plesna glasba.
279/1076 Bratislava 13.5 kW
10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Moravska Ostrava. — 18.00 Madžarska glasba. — 19.00 Praga.
294/1022 Košice 2.6 kW
11.30 Plošče. — 12.30 Opoldanski koncert. — 14.30 Radio orkester. — 18.30 Pestra glasba. — 19.00 Praga.
307/977 Zagreb 0.75 kW
12.30 Plošče. — 19.55 Skandinavija: Severni ritč. — 20.30 Edvard Grieg-ov večer. — 22.00 Pestra glasba. — 22.40 Prenos iz kina.

325/923 Breslau 1.5 kW
6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Leipzig. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.30 Komorna glasba. — 17.15 Literarna ura. — 19.30 Večerna glasba. — 21.10 Pestra ura. — 23.00 Koncert.
331/905 Milano 7 kW
11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pestra glasba. — 13.45 Plošče. — 17.00 Plošče. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.30 Komedija.
342/878 Brno 32 kW
10.00 Mor. Ostrava. — 11.0 Plošče. — 12.30 Bratislava. — 14.30 Moravska Ostrava. — 19.30 Prenos iz narodnega gledališča v Brnu. — 22.00 Praga.
356/843 London Region. 50 kW
16.30 Dawentry. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Pester vokalni koncert. — 22.20 Orkestralni koncert. — 23.30 Plesna glasba.
361/832 Stuttgart 60 kW
6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 10.00 Italijanske arije. — 10.20 Sonate za violončelo in klavir: G. Valentini: Sonata X. a. Bocherini: Sonata VI. W. A. Mozart: Sonata v D duru. — 11.15 Koncert. — 11.45 Koncert. — 12.00 Opold. koncert. — 13.30 Plošče. — 15.00 Otroška ura. — 16.00 Zabavna gl. — 17.00 Vojaška godba. — 18.25 Dan na Mrtvem morju. — 18.50 Računstvo. — 19.30 Zabavna glasba. — Komzak: koračnica, Suppe: »Pique dames«, overtura, Pangwette: »Cornelisk zvonovi«, valček, J. Strauß: Valček, Jarno: Ciganska pesem, Hruby: Potpuri Leharjevih operet, Millček: »Dijak prosi«, melodija, O. Strauß: »Poroča v Hollywoodu«, duet, Neidhardt: Koračnica. — 21.00 »Linoleum« veselo-igra. — 22.00 Klavir. — 22.45 Koncert.
390/770 Frankfurt 1.5 kW
6.00 Gimnastika. — 7.05 Vojaška godba. — 10.10 Solški radio. — 12.00 Koncert. — 13.30 Plošče. — 14.10 Koncert. — 15.15 Mladinska ura. — 17.00 Vojaška godba. — 18.25 Nemška emigracija. — 18.50 Računstvo. — 19.30 Zabavna glasba. — 21.00 Igra. — 22.00 Klavir. — 22.20 Poročila. — 22.45 Koncert.
394/761 Bucarest 12 kW
12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Pestra glasba. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 Plošče. — 20.00 Violinski koncert. — 20.45 Pianinski koncert. — 21.15 Čelo.
404/743 Suisse Romande 25 kW
12.40 Opoldanski koncert. — 17.05 Popoldan. koncert. — 20.00 Haydn in opera. — 20.40 Radio orkester. — 21.20 Literarna ura. — 22.10
419/716 Berlin 1.5 kW
6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 9.00 Solška ura. — 11.30 Leipzig. — 16.05 Mladina in letalski sport. — 16.30 Popoldanski koncert. — 17.30 Mladinska ura. — 19.10 Koncert: 1) Heifer: Hindlova suita: introduction - Capriccio - Adagio - Allegro. 2) F. Mendelssohn. Bartholdy: a) Scherzo, b) Notturno, c) Intermezzo appassionato iz »Poletne sanje«. 3) B. Godard: Poetične scene. Wolf: V gozdu, na polju, na hrih, v vasi. 4) Wolf: Pred in medigra iz »Corregidors«. 5) Schjelderup: Poletna noč na Floridu. 6) Liszt: »Les Preludes«, simfonična pesnitev. — 21.30 Karl Erb poje pet Bachovih melodij. — 22.00 Poročila, plesna glasba.
430/697 Beograd 2.5 kW
11.00 Plošče. — 12.05 Radio orkester. — 16.00 Plošče. — 17.00 Narodne melodije na harmoniko. — 19.30 Jugoslovanska glasba. — 20.10 Igra. — 20.50 Simfonični koncert. — 21.20 »Cavalleria rusticana« op. plošče.

441/680 Rim 50 kW
12.30 Plošče. — 13.00 Radio sekstet. — 17.30 Vokalni in instrumentalni koncert. — 20.00 Plošče. — 20.45 Večer italijanske operne glasbe.
459/653 Beromünster 60 kW
12.40 Radio orkester. — 15.30 Radio orkester. — 19.00 Poljudna glasba. — 19.30 Francoska glasba iz 17. in 18. stoletja. — 20.00 »Skopuh« igra. — 21.45 Večerni koncert.
472/635 Langenberg 60 kW
6.45 Gimnastika. — 7.05 Voj. godba. — 11.20 Solška ura. — 12.00 Zabavna glasba. — 13.00 Opoldanski konc. — 14.45 Plošče. — 17.00 Koncert. — 19.30 Gospodarstvo in kultura. — 20.00 Dunaj. — 21.30 Melodije. — 22.05 Pozor! Lunin mrk. — 22.45 Koncert.
489/614 Praga 120 kW
10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 12.15 Plošče. — 1.30 Bratislava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Morav. Ostrava. — 19.30 Prenos iz Narodnega gledališča.
517/580 Dunaj 15 kW
11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče: Jehudi Menuhin. — 13.00 Napoved časa. — 13.10 Plošče: nemški komponisti. — 15.20 Otroška ura. — 15.45 Četrta galerija: spomini starega obiskovalca opere. — 16.10 Gimnastika. — 16.20 Fotografirajte lunin mrk. — 16.30 Koncertna ura. — 17.45 Angleški, irski in škotski humor. — 19.10 Pravljice - melodrame. — 20.00 Lanner-Strauß Ziehrer-jev večer: Lanner: Schönbrunni valček, Hans Jörgel, polka, J. Strauß: Majke rože, overtura, Zeppeli, polka, Potpuri J. Strauß-ovih operet, Pomladni zrak, overtura, Carl M. Ziehrer: Polonaise, »Hrabro deklet«, potpuri, Donavska straža, koračnica. — 21.30 Pevski večer Karla Erba: J. S. Bach, Fr. Schubert. — 22.00 Poročila, napoved časa. — 22.20 Plesna glasba.
525/571 Palermo 3 kW
13.00 Radio sekstet. — 17.30 Plošče. — 20.20 Plošče. — 20.45 Pester koncert. — 22.20 Izbrana glasba na ploščah.
533/563 München 1.5 kW
6.45 Gimnastika. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.15 Plošče. — 15.10 Mladinska ura. — 16.00 Otroška ura. — 17.00 Radio orkester. — 19.05 Orgle. — 20.00 Pester večer. — 21.30 Plesna zabava. — 22.45 Koncert.
550/545 Budapest 18.5 kW
9.15 Popoldanski koncert. — 12.05 Ciganska glasba. — 16.00 Plošče. — 18.15 Koncert moškega vokal. kvarteta. — 20.00 Večerni koncert. — 21.45 Poročila, nato plesna gl. — 23. Ciganska glasba.
1412/213 Varšava 120 kW
12.45 Plošče. — 15.10 Plošče. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.20 Lahka plesna glasba. — 20.00 Vokalni koncert. — 20.50 Violinski koncert. — 22.00 Plesna glasba. — 22.50 Plesna glasba.
1554/193 Dawentry 5xx 30 kW
16.30 Pop. koncert. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Promenadni koncert. — 23.30 Plesna glasba.
Četrtek, 15. septembra
576/521 Ljubljana 5.27 kW
12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Globetrotter (Leopold)
Indra valček (Lincke)
Suite campestre (Ama-def)

Orožar (Lortzing)
Pragozdnid idila (Morse)
Idealni sanj (Fučik)
Melodija (Padarevsky)
Billy (Thurban)
19.00 Slike iz narave (tesarji, klicar dneva, po gladi-nah) (Herfort)
19.30 Gospodarske krize in karteli (Fr. Pengov)
20.00 Plošče
20.30 Koncert godbe Sokola I.: Fanfarska koračnica (Fr. Zita)
V novo življenje (Jos. Suk)
Svečana overtura (Fr. Suppe)
Sanje cvetic - gavota (Pokorny)
Fantje, zapojmo - venček domaćih pesmi (Švajgar)
Poljubček, pa lahko noč - fox (Bajer)
Srbina dan i san - pot-puri (Bradi)
Modri biseri - valček (Kalinov)
Knochada, potpuri (Bernhard)
Ciganska, tango (Vacek)
Šejdrem, polka (Ondraček)
Domovini zdravo! kor. (Švajgar)
Stoji, stoji Ljubljanca - kor. (Švajgar)
22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan
248/1211 Trst 10 kW
11.15 Milano. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.00 Radio kvintet. — 19.20 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 20.30 Milano.
259/1157 Leipzig 2 kW
6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 12.00 Plošče. — 13.15 Plošče: ciganska glasba. — 16.00 Zabavna glasba. — 18.00 Higijena. — 19.30 Narodne melodije. — 20.00 Koncert.
276/1085 Königsberg 60 kW
6.00 Gimnastika. — 6.30 Koncert. — 11.30 Zabavna glasba. — 13.30 Mladinska ura. — 15.45 Mladinski oder. — 17.50 Stališče mladine do umetnosti. — 18.30 Poljedelska ura. — 19.00 Angleščina. — 19.25 Argentinski narodni plesi in koračnice. — 20.00 115 letnica rojstva pesnika Storma. — 20.30 Koncert. — 22.00 Poročila.
279/1076 Bratislava 13.5 kW
10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30 Radio orkester. — 18.00 Plošče. — 19.00 Violinski koncert. — 19.30 Praga. — 20.00 Brno. — 21.00 Praga. — 22.20 Praga.
294/1022 Košice 2.6 kW
11.30 Plošče. — 12.30 Radio ork. — 13.35 Plošče. — 14.30 Moderna plesna glasba. — 15.30 Plošče. — 18.00 Razvoj Podkarpatske Rusije po l. 1918. — 18.40 Radio orkester. — 19.30 Praga. — 20.00 Brno. — 21.00 Praga. — 22.20 Praga.
307/977 Zagreb 0.75 kW
12.30 Ruske narodne pesmi. — 17.00 Trio koncert. — 20.30 Ljubljana. — 21.30 Rusko poljska glasba. — 22.40 Plesna glasba.
325/923 Breslau 1.5 kW
6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 10.10 Solška ura. — 11.50 Koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 15.35 Literarna ura. — 19.05 Koncert. — 20.30 Varietejska glasba.



ZMAJ tovarna za galvanične elemente in elektrotehniko v LJUBLJANI

Naše baterije smo izboljšali do najvišje možnosti. Kljub temu smo izdatno znižali cene. Baterije znamke **ZMAJ** so še danes vodilne.

Cene naših baterij so sledeče:

120	voltna	anoda,	dvojna,	Din 205'—
120	voltna	anoda,	navadna	Din 155'—
90	voltna	anoda,	dvojna	Din 155'—
90	voltna	anoda,	navadna	Din 115'—
24	voltna	mrežična	baterija,	Din 42'—
15	voltna	mrežična	baterija,	Din 25'—
12	voltna	mrežična	baterija,	Din 15'—

Zahtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke **ZMAJ**

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Plošče. — 17.10 Radio kvintet. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.30 Samson in Dalila, opera.

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30 Bratislava. — 19.00 Pesmi. — 19.30 Praga. — 20.00 V. češki večer. — 21.00 Praga. — 22.20 Praga.

356/843 London Region. 50 kW

19.35 Kvintet. — 21.00 Opromenadni koncert. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 10.00 Schubertov koncert: A dur trio op. 162. za violino in klavir Allegro moderato - Sereio: Presto-Andantino-Allegro vivace. 2) Rondo d-dur op. 55. — 10.30 Klavir. — 11.15 Koncert. — 11.45 Koncert. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 15.00 Mladinska ura. — 16.00 Koncert. — 17.00 Zabavna gl.: 1) Mendelssohn: »Athalia«, koračnica; 2) Rossini: »Semiramis«, overtura; 3) Kreisler: a) Rožmarin, b) Pesem ljubavi; 4) Bizet: »Carmen«, melodije; 5) Lanner: valček; 6) Grieg: »Peer Gynt«, suita; 7) Michiels: Cardaš št. 8. — 18.30 Kako se zavaruje dobavitelj pri prodaji na kredit. — 19.30 Melodije. — 21.00 Radio orkester. — 22.00 Novela. — 22.45 Radio orkester.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 14.10 Koncert. — 15.00 Mladinska ura. — 17.00 Koncert. — 18.50 Delavska ura. — 19.30 Melodije. — 20.00 Jesenski manevri. — 21.00 Zabavna glasba. — 22.00 Lunin mrk. — 22.45 Radio orkester.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Lahka romunska glasba. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 Plošče. — 20.00 Operna glasba. — 20.20 Simfon. koncert: 1. Stawitz, Simfonija; 2. Ditterdorf, Simfonija; 3. Mozart, Don Juan - overtura; 4. G. Enesco, Suita.

404/743 Suisse Romande 25 kW

Plesna glasba. — 12.40 Plošče. — 13.20 Plošče. — 17.00 Popoldanski koncert. — 20.00 Pianinski koncert. — 20.20 Radio orkester. — 21.20 Igra.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Breslau. — 14.00 Plošče. — 15.40 Vas v velemestu. — 16.30 Melodije. — 16.45 Violina in klavir. — 17.30 Mladinska ura. — 19.10 Zborovno petje. — 19.30 Igra z besedami in notami. — 20.30 Simfonični koncert: 1) E. Schiffmann: Inven-tia za orkester op. 2. 2) A. Bruck-

ner: 2. simfonija št. 6. A-dur. — Maestoso, Adagio, Scherzo; Finale. — 22.00 Sport, nato do 24.00 plesna glasba. — 24.00 »Figarova ženitev«, Mozart, 3. in 4. dejanje.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče. — 12.05 Radio orkester. — 16.00 Plošče. — 17.00 Radio orkester. — 19.00 Nemščina. — 19.30 Plesna glasba. — 20.00 Zdravstvo. — 20.30 Prenos iz Ljubljane. — 22.30 Večerna glasba.

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče. — 13.00 Instrumentalni koncert. — 17.30 Instrumentalni in vokalni koncert. — 20.00 Plošče. — 20.45 Pestra glasba in komedija, Plošče.

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Plošče. — 16.00 Radio orkester. — 19.15 Italijansčina. — 20.00 Nordijska glasba. — 20.30 Hebrejske pesmi ob spremljevanju orkestra. — 21.45 Italijanska narodna glasba.

472/635 Langenberg 60 kW

6.45 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 11.10 Šolska ura. — 12.00 Zabavna glasba. — 13.00 Opoldanski konc. — 14.30 Plošče. — 15.50 Otroška ura. — 17.00 Koncert. — 18.15 Plošče. — 19.00 Westfalska, pred. - 20.00 Koncert. — 21.00 Zborovno petje. — 22.20 Koncert.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.15 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Bratislava. — 19.00 Pesmi. — 19.30 Pestra zabavna glasba. — 20.00 Brno. — 21.00 Radio orkester in pianinski koncert. — 22.20 Prenos orgelskega koncerta iz kino Beranek.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče: Ignac Jan Paderewsky. — 13.00 Časovna napoved. — 13.10 Plošče. — 15.20 Melodija. — 15.50 Fotoamater. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.40 Peklicna izbira. — 19.05 Nova odkritja o ptičji selitvi in lunini svetlobi. — 19.40 Repor-taža. — 20.05 Jazz. — 21.45 Rose-Kvartet: L. Beethoven: Kvartet C dur op. 59. št. 3. (I. Introduzione: Andante con moto - Allegro vivace II. Andante con moto quasi alle-gretto - III. Scherzo: Presto IV. Allegro molto), F. Schubert: Kvintet za dve violini, violi in dve violončeli, C dur, op. 163 (I. Allegro ma non troppo - II. Adagio - III. Scherzo: Presto - IV. Allegretto. — 23.05 Plošče.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet. — 17.30 Plošče. — 20.20 Plošče. — 20.45 Izbrana glasba in pesmi: Suppe: Scherzi di Banditi. Amadei: »Orientalska impresija. Billi: Nozze Marocchine karakteristični intermezzo, Liuke: Lisistrata, gavota.

533/563 München 1.5 kW

6.45 Gimnastika. — 12.00 Opoldanski koncert. — 13.15 Plošče. — 15.25 Literarna ura. — 16.05 Klavir. — 16.25 P. Zscholrich: kompozicije. — 17.00 Koncert. — 20.00 Jesenski manevri. — 21.00 Radio orkester. — 22.20 Poročila.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Popoldanski koncert. — 12.05 Balalajke. — 17.30 Ciganska glasba. — 19.15 Večerni koncert. — 20.00 Prenos igre iz studija. — 22.00 Pianinski koncert.

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče. — 15.10 Plošče. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.20 Plesna glasba. — 20.00 Lahka glasba. — 22.00 Plesna glasba. — 22.50 Plesna glasba.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.30 Radio orkester. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Igra. — 22.30 Plesna glasba.

Petek, 16. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

11.30 Šolska ura
12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:

Gasilska kor. (Oelschlö-gel)
Valček (Lincke)
Grönlandska suita (Fre-deriksen)

Vavalleria Rusticana (Mascagni)

Rdeči mlin (Nelson)

Snubači (Lanner)

Melodija (Padarewsky)

Srebrna roža (Siede)

19.00 Problem fotoamaterske temnice (prof. Horvat)

19.30 Gospodinjska ura, vodi gđc. Humečkova

20.00 Plošče

20.30 Prenos iz Beograda

22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.10 Radio kvintet. — 19.00 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 20.45 Milano.

259/1157 Leipzig 2 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Plošče. — 10.10 Šolska ura. — 12.00 Plošče. — 13.15 Pl. — 16.30 Emer. Kailmanov koncert. — 17.30 Znanstveni pre-

gled. — 19.30 Koncert. — 20.40 »Iz lastne moči, igra. — 21.50 Robert-Francov večer. — 22.30 Plošče.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.00 Gimnastika. — 6.30 Plošče. — 9.00 Šolski radio. — 11.30 Opol. koncert. — 13.30 Plošče. — 15.30 Otroška ura. — 16.00 ženska ura. — 16.30 Zabavna glasba. — 18.25 Kmetijsko predavanje. — 20.00 Prenos iz Amerike. — 20.15 Groteska. — 21.15 »Undinas, opera: Hoffman Pfizner.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

11.05 Praga. — 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30 Brno. — 18.20 Plošče. — 19.20 Mor. Ostrava. — 20.00 Praga. — 22.20 Lahka glasba.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.55 Plošče. — 12.30 Opoldanski koncert. — 13.35 Plošče. — 14.30 Radio orkester. — 18.40 Pianinski koncert. — 19.20 Mor. Ostrava. — 20.10 Praga. — 22.20 Praga.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plošče. — 17.00 Koncert aka-demskega godalnega kvarteta. — 19.25 Prenos z Dunaja - prenaša se opera »Traviata«.

325/923 Breslau 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 10.10 Šolska ura. — 11.30 Koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 15.45 Literarna ura. — 16.30 Zabavna glasba. — 18.45 Kriza amerikanizma. — 19.10 Koncert. — 21.25 Komorna glasba. — 22.45 Plesna glasba.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Plošče. — 17.00 Komorna glasba. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.45 Koncert orkestra tehnične policijske šole v Rimu.

342/878 Brno 32 kW

12.30 Mor. Ostrava. — 13.40 Praga. — 14.30 Radio orkester. — 19.00 Praga. — 19.20 Mor. Ostrava. — 20.10 Praga. — 22.20 Plošče. —

356/843 London Region. 50 kW

19.30 Radio orkester. — 21.00 Pro-menadni koncert.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert: 1) Choral: Podaril bi ti rad balet; 2) Cherubini: Overtura. 3) Offenbach: »Hoffmanove pripovedke, intermezzo. 4) Thomas: »Mignone fantazija. 5) Jonassen: Valček kuka-vica. 6) Morena: »Halo! Tu Du-najs, potpuri. 7) Seifert: Koroška koračnica. — 10.00 Melodije. — 10.30 Ksilofon in tubafon. — 11.15 Konc. — 11.45 Koncert. — 12.00 Opoldan-ski koncert. — 13.30 Zabavna glas-ba. — 14.00 Koncert. — 16.00 Konc. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.15 Igra. — 19.30 Melodije. —

20.15 Igra. — 21.15 Mozartov večer. — 22.45 Koncert. —

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 12.00 Vojaška godba. — 13.30 Koncert. — 16.00 Gustav-Adolfovski slovesnost. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.25 Gledališka ura. — 18.50 Zdravniška ura. — 19.30 Melodije. — 20.15 Igra. — 21.15 Mozart-ov večer. — 22.45 Plesna gl.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Radio orkester. — 18.10 Radio orkester. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 »Manon«, opera-plošče.

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče. — 13.05 Plošče. — 17.00 Ura za žene. — 17.45 Popoldanski koncert. — 19.30 Plošče. — 20.00 Violinski koncert. — 20.30 Prenos evropskega koncerta iz Varšave.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Solistovski večer. — 14.00 Pl. — 16.30 Iz zoološkega vrta. — 17.30 Mlada generacija. — 17.50 Literarna ura. — 19.30 Baletne suite: 1) Mottl: 3 baletni komadi. 2) Mozart: »Les petits riens«, baletna suite. — 20.00 Prenos iz Amerike. — 20.15 Nadaljevanje baletnih suit. 3) Suite iz baleta »Raymond«. 4) Čajkovski, suite. 5) Goldmark: »Kraljica iz Sabes«, balet. — 21.10 Veseloigra. — 0.30 Poročila, nato koncert.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Radio ork. — 12.05 Plošče. — 16.00 Plošče. — 17.00 Narodne melodije. — 19.30 Narodne pesmi. — 20.30 Radio orkester: Mendelssohn: »Singalska jama« overtura. Mozart: Koncert v d duru za violino in orkester. Wagner: Predigra k III. dejanju iz op. »Lohengrin«. — 21.30 Plesna glasba. — 21.45 Ruske narodne pesmi. — 22.30 Ciganska glasba.

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče. — 13.00 Radio sekstet. — 17.30 Instrumentalni in vokalni koncert. — 19.15 Plošče. — 20.45 Koncert orkestra tehnične policijske šole v Rimu: Beethoven: Egmont, overtura. Mozart: Larghetto, Minuetto, Dvojak: Simfonija v d-duru. F. Mule: Rapsodije, Marchesini: »1829« mala overtura.

472/635 Langenberg 60 kW

6.45 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 11.15 Šolska ura. — 12.00 Zabavna glasba. — 13.00 Opoldanski koncert. — 14.30 Plošče. — 15.50 Otroška ura. — 16.20 Mladinska ura. — 17.00 Konc. — 19.00 Selitev ptic. — 20.00 Koncert. — 21.15 Königsberg. — 22.40 Plesna glasba.

489/614 Praga 120 kW

11.00 Plošče. — 11.55 Plošče. — 12.15 Plošče. — 12.30 Mor. Ostrava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Brno. — 19.00 Predavanje o dr. Miroslavu Tyršu, ustanovitelju Sokola. — 19.20 Mor. Ostrava. — 20.10 Komedija. — 21.00 Kvartet v g-duru. — 22.20 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.00 Časovna napoved in poročila. — 13.10 Plošče. — 15.20 Gospodinska ura. — 15.30 Otroška ura. — 16.00 Ženska ura. — 16.30 Popoldanski koncert: Fr. Mayer: koračnica, Paul Lincke: overtura. C. M. Ziehrer: Valček. — Stefanides: Intermezzo. E. Hruby: Eyslerjev potpuri. N. Brodsky: angl. valček. F. Reindl: O. kakšna škoda, tango. Leopold: Vindobona. — 18.25 Gimnastika. — 18.50 Idealizem in stvarnost v sodobni nemški poeziji. — 19.15 Poročila. — 19.25 »Traviata«, opera v 4. dej. G. Verdi. — 22.05 Večerni koncert.

533/563 München 1.5 kW

6.45 Gimnastika. — 12.00 Opoldanski

koncert. — 13.30 šramel trio. — 16.05 Ura za mlade matere. — 16.05 Violina in klavir. — 16.35 Pedagoška ura. — 17.00 Koncert. — 19.05 Literarna ura. — 19.25 Zabavna glasba. — 20.50 Melodije. — 21.40 Ogrska rapsodija.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Popoldanski koncert. — 12.05 Koncert simfoničnega orkestra. — 17.30 Popoldanski koncert. — 19.20 Plošče. — 21.00 Koncert opernega orkestra. — 22.45 Ciganska glasba.

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče. — 15.10 Plošče. — 17.00 Koncert salonskega orkestra. — 20.00 Simfonični koncert. — 22.00 Plesna glasba. — 22.50 Plesna gl.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.30 Radio orkester. — 19.30 Pianinski koncert. — 21.00 Kvintet. — 21.40 Pester program. — 23.15 Serenadni koncert. — 24.00 Plesna glasba.

Sobota, 17. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče

18.00 Salonski kvintet:

Koračnica (Ehrich)

Mondaine (Bose)

Večer v Petrogradu

(Meyer-Helmund)

Židinja (Halevy)

Kukokama Estapo (Lincke)

Velikomestna deca

(Ertl)

Serenada (Dvorak)

Liliputanci (Translateur)

19.00 Gimnastične vaje (Ula-

ga)

19.30 Zabavni kotichek (Bitež-

nik)

20.00 Delavska godba »Zarja«:

Abiturjentska koračnica

(Gregorc)

Iz tihih gajev, valček

(Hub)

V ciganskem taboru,

overtura (Trojan)

Mornarjeva usoda (Pe-

trie)

Mlada pota, venček slov.

narodnih (Dr. Dolinar-

Bernard)

Lastavicam, pesem (Abt)

Strelci, kor. (Trojan)

21.00 Salonski kvintet:

Castaldo (Novaček)

Cyrano (Leopoldi)

Dan v Benetkah (Nevin)

Othello (Verdi)

Glumač iz orienta (Lin-

demann)

Ciganska ljubav (Lehar)

Zadnji valček (Strauss)

Palčki (Blon)

22.00 Čas, poročila, nadaljeva-

nje salonskega kvinteta

23.00 Napoved programa za

naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Radio kvintet. — 17.00 Pester koncert. — 19.00 Radio kvintet. — 20.00 Plošče. — 20.45 Milano. — 22.00 Milano.

259/1157 Leipzig 2 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert.

— 12.30 Plošče. — 13.15 Plošče. —

14.30 Otroška ura. — 16.00 Mladin-

ska ura. — 17.00 Popoldanski kon-

cert. — 20.00 Koncert. — 22.20

Plesna glasba

276/1085 Königsberg 60 kW

6.00 Gimnastika. — 6.30 Jutranji koncert. — 10.05 Šolska ura. — 11.30 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 16.00 Otroška ura. — 16.30 Popoldanski koncert. — 19.00 Svetovno ali narodno gospodarstvo. — 19.25 Autorska ura. — 20.00 70 letnica berlinskega časopisja. — 22.15 Plesna glasba.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Brno. — 18.00 Marionetno gledališče. — 20.00 Pianinski koncert. — 20.30 Praga. — 22.20 Mor. Ostrava.

294/1022 Košice 2.6 kW

10.30 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Brno. — 18.30 Franc Schubertove pesmi. — 19.00 Praga. — 20.00 Violinski koncert. — 20.30 Radio orkester. — 22.20 Moravska Ostrava.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Stari šlagerji. — 17.00 Radio orkester. — 20.15 Kulturne in društvene vesti. — 20.30 Koncert tria šimček. — 20.00 Operetne pesmi. — 22.40 Plesna glasba.

325/923 Breslau 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.00 Otroška ura. — 16.30 Zabavna glasba. — 18.45 Koncert. — 20.00 Berlin. — 22.45 Koncert.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 17.00 Plesna glasba. — 19.00 Pestra gl. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.45 Varietajski večer. — 22.00 Prenos plesne glasbe iz Luna parka.

342/878 Brno 32 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Bratislava. — 14.30 Radio orkester. — 19.00 Praga. — 20.30 Praga. — 22.20 Mor. Ostrava.

356/843 London Region. 50 kW

19.30 Koncert orkestra kralj. garde. — 20.45 Prenos iz hipodroma. — 21.30 Violinski koncert. — 22.20 Orkestralni koncert. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 10.00 Operetna ura. — 11.15 Konc. — 11.45 Koncert. — 12.20 Arje in dueti: 1) Meyerber: »Hugenoti«, pozdrav. 2) Meyerber: »Africana«, melodija. 3) Verdi: »Ermani« cavatina. 4) Verdi: »Rigoletto« fantazija. 5) Verdi: »Traviata«, duet. — 12.50 Plošče. — 13.10 Časovna napoved. — 13.30 Iz starih operet: 1) O. Strauss: koračnica. 2) Lecocq: »Girofle-Girofla«, overtura. 3) J. Strauss: Entreakt iz opere »Jabuka«. 4) J. Strauss: potpuri iz neznanih operet. 5) O. Nedbal: a) Dumka. b) Krakovjak. c) Mazurka iz opere »Poljska kraljica«. d) Zieh: rer: potpuri. — 14.30 Recitacije. — 14.50 Harmonike. — 15.30 Mladinska ura. — 16.30 Zborovno petje. — 17.00 Popoldanski koncert. — 18.25 Smotrena razdelitev strojnega študija. — 19.30 Pestra ura. — 20.10 Pester večer. — 22.45 Koncert.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 7.05 Plošče. — 10.10 Šolska ura. — 12.00 Plošče. — 13.30 Iz starih operet. — 14.10 Koncert. — 15.30 Mladinska ura. — 17.00 Zabavna glasba. — 19.30 Pestra ura. — 20.10 Pester večer. — 22.45 Plesna glasba.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče. — 13.00 Plošče. — 17.00 Lahka romunska glasba. — 19.00 Radio univerza. — 19.40 Plošče. — 20.00 Igra. — 20.45 Pesmi. — 21.13 Jazz.

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče. — 13.30 Plošče. —

17.00 Plesna glasba. — 19.10 Plesna glasba. — 20.00 Harmonika. — 20.30 Radio orkester. — 22.10 Večerni koncert.

419/716 Berlin 1.5 kW

6.00 Gimnastika. — 6.20 Koncert. — 11.30 Königsberg. — 14.00 Plošče. — 15.20 Mladinska ura. — 16.05 Koncert. — 19.10 Fr. Schubert: Sonata B-dur, op. 30: Allegro moderato - Andante con moto - Allegretto. Variacije e-moll, op. 10. — 19.40 Življenje cowboyev. — 20.00 70 letnica berlinskega časopisja. — 22.00 Poročila, nato koncert.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče. — 12.05 Radio orkester. — 16.00 Plošče. — 17.00 Narodne pesmi. — 17.30 Plošče. — 19.30 Radio orkester. — 20.10 Igra. — 20.55 Koncert radio kvarteta na godala. — 21.25 Sprehod po Evropi. — 22.30 Plesna glasba.

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče. — 13.00 Radio sekstet. — 17.30 Instrumentalni in vokalni koncert. — 20.00 Plošče. — 20.45 »Mimi Pinson« lirična drama.

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Plošče. — 15.30 Jodlerji. — 16.30 Harmonike. — 17.00 živčni sistem in duša. — 20.00 Prenos iz Londona - ruska glasba. — 22.30 Zabavni program.

472/635 Langenberg 60 kW

6.45 Gimnastika. — 7.05 Koncert. — 8.00 Plošče. — 9.00 Ura za brezposelne. — 11.20 Šolska ura. — 12.00 Plošče. — 13.00 Opoldanski konc. — 14.35 Plošče. — 15.50 Otroška ura. — 16.20 Ženska ura. — 17.00 Koncert. — 20.00 Koncert. — 22.20 Plesna glasba. — 24.00 Jazz.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.15 Plošče. — 12.30 Bratislava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Brno. — 19.00 Pestra glasba. — 20.00 Violinski koncert. — 20.30 Večerni koncert. — 22.20 Mor. Ostrava.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 13.00 Časovna napoved, poročila. — 13.45 Plošče. — 15.15 Plošče. — 16.30 Popoldanski koncert. — 18.15 Servena pokrajina: Dialog. — 18.40 Aktualna ura. — 19.10 Klavir: J. S. Bach: Chromatična fantazija in Fuga d moll, J. Haydn: Variacija, Domenico Scarlatti: Etude C dur, etude A-dur, Josef Marx: Praeludij in Fuga Es moll, Albumov list. Frideric Chopin: Polonaise As dur. — 19.50 Poročila, časovna napoved. — 20.00 Pester večer. — 22.00 Poročila. — 22.20 Plesna glasba.

533/563 München 1.5 kW

6.45 Gimnastika. — 8.05 Šolska ura. — 12.00 Plošče. — 13.30 Opoldanski koncert. — 14.25 Zabavna glasba. — 16.10 Citre. — 17.00 Koncert. — 18.15 Mladinska ura. — 19.00 Koncert. — 20.00 Tehnika. — 20.15 »Carjevič« opereta v 3. dej. Lehar. — 22.45 Koncert.

550/545 Budapest 18.5 kW

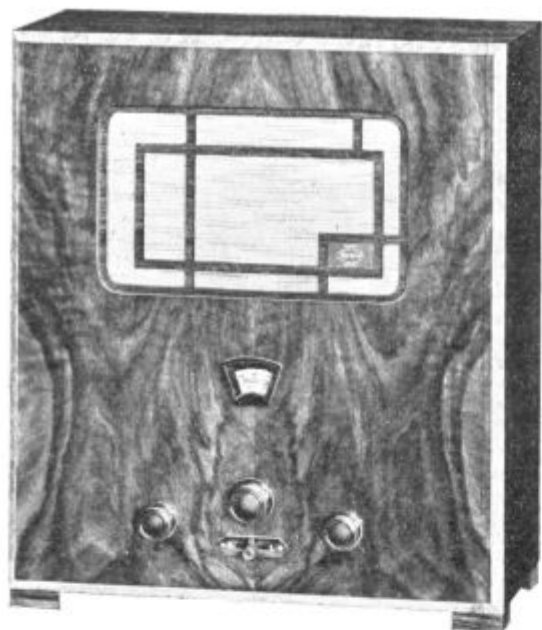
9.15 Koncert policijske godbe. — 12.05 Opoldanski koncert. — 17.00 Dunajske pesmi - arije. — 18.15 Plošče. — 19.45 Večerni koncert. — 20.45 Ciganska glasba. — 22.00 Pester koncert. — 23.30 Ciganska glasba.

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče. — 16.05 Plošče. — 17.00 Poljudni koncert. — 18.20 Plesna glasba. — Lahka glasba. — 21.10 Večerni koncert. — 22.05 Chopinove kompozicije. — 22.50 Plesna glasba.

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

16.30 Koncert B. B. C. orkestra. — 20.05 Koncert vojaške godbe. — 21.00 Promenadni koncert, ruska glasba. — 23.30 Plesna glasba.



Vabimo vas
na razstavo

RADIJSKIH APARATOV

na velesojmu v času od 3. IX. do 12. IX. 1932

Naša razstava Vas bo informirala o najnovejšem stanju radijske tehnike. Videli boste, da so

novi aparati za l. 1933

tako dovršeni, da moremo reči: Razvoj je končan! Več ne moremo zahtevati!

Kljub podražitvi surovin in izdelkov na svetovnem trgu ter kljub podražitvi vsled valutnih razmer so **cene zelo nizke!**

Opozarjamo Vas zlasti na novosti tvrdk

**radione
philips
eumig
ingelen**



Veselilo nas bo, če Vas moremo pozdraviti na naši razstavi

RADIO LJUBLJANA
MIKLOŠIČEVA CESTA 5

PHILIPS HILECTOR



TA MALA PRIPRAVA SPREMENI VSAK
SPREJEMNIK V NAJSELEKTIVNEJŠI
RADIJSKI APARAT