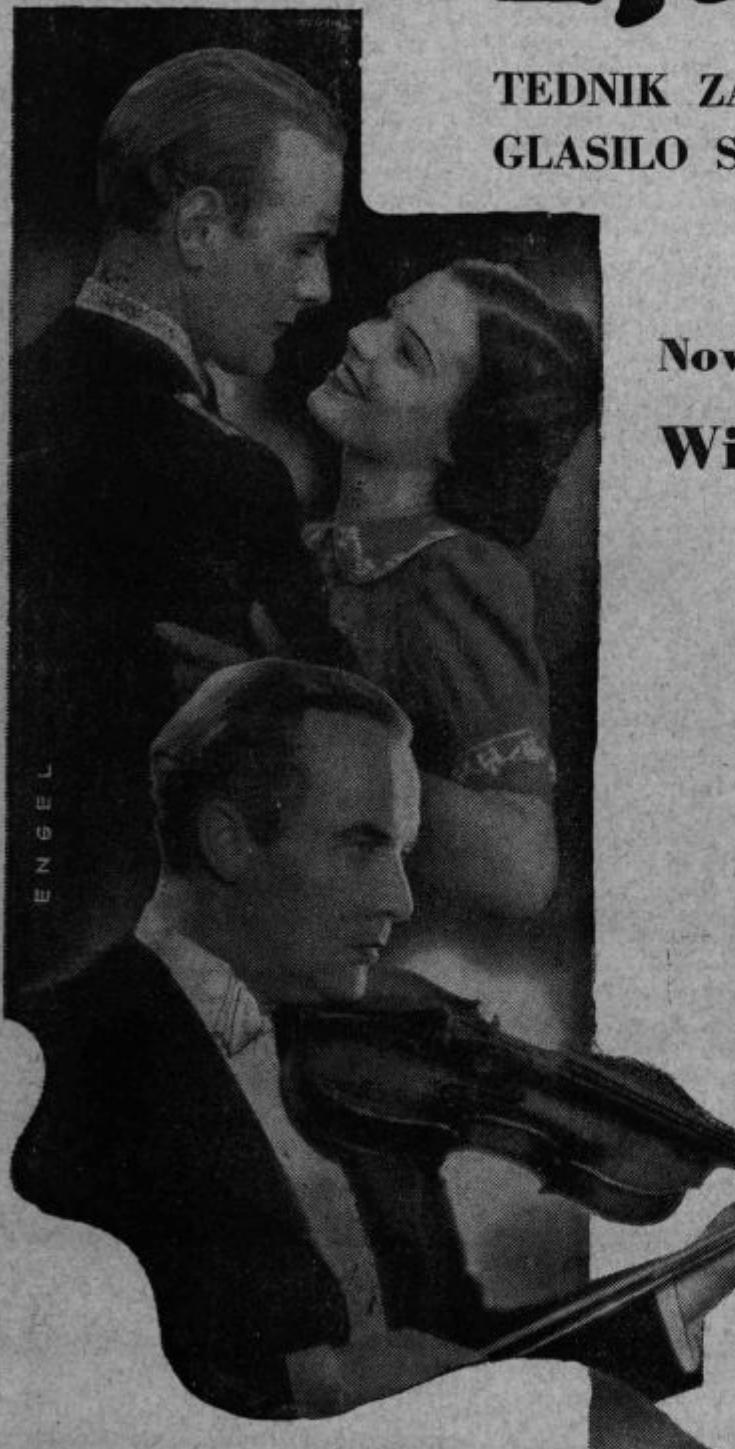


POŠTNINA PLAČANA V GOTOVINI

POSAMEZNA ŠTEVILKA 3 din.

Radio Ljubljana

TEDNIK ZA RADIOFONIJO
GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠALCEV



**Nova filmska umetnina režiserja
Willy Forsta**

Serenada

V tej filmski umetnosti nam je
Willy Forst predstavil Hilda
Krahl, Igo Syma in druge
znane igralce. -- Film pride v
kratkem na spored v Kinu Union

Številka 20

SPORED OD 8. DO 14. MAJA

Izhaja vsak petek

To in ono iz radiofonije na Poljskem

Kakor druge države, tako se tudi Poljska prizadeva, da bi čim bolj poslošila radiofonijo doma in s pocenitvijo radijskih aparatov skušalo radio zanesti v sleherno kočo. Za doseglo tega cilja je prišla Poljska na posrečeno zamisel. Tako nam poročajo, da lahko dobijo delavci tovarn za sladkor, ki se nahajajo v okolici mesta Poznanj od sladkornih tovarn brezobrestne predujme za nabavo radijskega aparata. Tudi delavcem, ki so zaposleni v predilnicah v kraju Lodz, gredo upravniki tovarn zelo na roko, kajti od njih lahko za male tedenske obroke dobijo radioaparate. Na ta način je bilo samo v mesecu marcu delavcem prodanih 1000 aparatov. Zgleda pa, da ne bo pri tem številu ostalo, kajti vsešplošna želja postati posestnik radioaparata bo naraščajočo prodajo aparatov le še povečala. To so sicer prav originalni postopki, ki so jih uvedli na Poljskem. Pričakovati je, da bo radiofonija v tej deželi zavzela zavidljiv obseg. Razpisana je tudi nagrada v obliki zlate ure, katero dobí vsak 100.000 naročnik. Ni še dolgo tega, kar je obiskala sreča revnega prometnika cestne železnice v kraju Bromberg. Na njega je padlo število 900.000. (toliko naročnikov na radio je namreč sedaj na Poljskem!), katero mu je prineslo v dar zlato uro.

O priliki godavnega dneva poljskega maršala Rydz-Smiglyja so razdelili v rojstnem kraju predsednika, t. j. Brzezanyu (v nekdanji vzhodni Galiciji) 24 radijskih aparatov med ondote Šole in prosvetna društva. Ta razdelitev je imela predvsem namen prikleniti maršalovo ožjo domovino tesneje na ostalo Poljsko. Te aparate so podelili ravnatelji radijske industrije in uprava poljskega radia.

Radio pod kontrolo. Kakor je znano, se večina ameriških radijskih postaj nahaja v privatnih rokah. V zadnjem času pa vedno pogosteje beremo, da bo te samostojnosti konec, kajti država dobiva vedno več postaj pod svojo kontrolo. Tako se n. pr. sedaj nahaja že 148 radijskih postaj v državnih rokah.

Za mir v etru: 2. aprila je stopila v akcijo pogodba, ki jo je podpisalo 28 držav na konferenci, ki se je vrnila od 17. do 23. septembra 1936. leta v Zenevi. Pogodbo določa in nalaga državam, ki so jo podpisale, nenapadanje svoje kolege s podpisnice, bilo propagandno ali pa z razširjanjem tendenčnih vesti. Pogodba vsebuje 15 členov in nekakšen dodatek, v katerem je obsežen program, katerega uresničenje naj dovede do mednarodne pomiritve in boljšega medsebojnega razumevanja.

Stevilo radijskih naročnikov v francoskem Maroku narašča. Po poročilih iz Francije, se je število radijskih naročnikov v Maroku v zadnjih letih zelo dvignilo in sicer z veliko naglico. Posebno veliko je to število med domačim prebivalstvom. V letu 1931 je bilo 2630 Evropejcev naročnikov na radio, 1937. leta pa je znašalo to število že 27.932. Vel-

Uprava poljskega radia je že objavila t.k.v. okvirni program za poletne mesece (začetek 29. maja). Tako bo n. pr. oddajna postaja v Varšavi (Raszyn) oddajala tekom poletja ob delavnikih le 10 ur in 48 minut, ob nedeljah in praznikih pa 16 ur. Program bo takole sestavljen. Glasba bo zavzemala 55.73%, mešana oddaja (govori in glasba) 16.75%, govorjeni program (predavanja, čtivo, recitacije itd.) 24.48%, bogoslužje 1.55% pavze pa 1.59%. Najbolj zanimiv in peser glasbeni program, ki bo pretežno obsegal le lahko glasbo.

Vodstvo radia v Varšavi je prišlo do zanimive odločitve. Za bodoče so namreč sklenili, da bodo k generalnim skušnjam slušnih iger in prizorov povabljeni zastopniki tiska in umetnosti. Ta postopek je gotovo vreden pohvale, kajti s pritegnitvijo tiska, bo propaganda radijskih oddaj in zanimanje zanje zelo narašlo, k čemur bodo pripomogle objave v časopisu, ki bodo naredile bližajoči se oddaji veliko reklamo. Poleg tega priporočila, ki ga bo radio od strani tiska deležen, bodo imeli autorji zvočnih iger priliko zvesti za pohvalno ali grajalno kritiko od strani zastopnikov tiska in se bodo torej v prihodnje lahko bolje pripravili in uspešneje priredili svoje delo.

Kakor drugod po svetu, kjer se neprestando dela na tem, da bi se število radijskih postaj povečalo, tako tudi Poljska ne drži rok križem, ampak pričakuje v doglednem času graditve dveh novih postaj, namreč v mestih Luck ter Boranovice, kjer je tozadenvi oddajnik že v graditvi.

Iz povedanega je razvidno, da se obetajo radiofoniji na Poljskem boljši časi, ki bodo pestavili to državo nekako za merilo drugim slovanskim deželam.

ko bolj hitro pa je narašlo število radijskih naročnikov med domačimi, Marokanci. Od 19 (toliko naročnikov je bilo namreč leta 1931.) je to število poskušilo na 5269; povečalo se je torej 300 krat, število evropskih naročnikov pa le 10 krat.

Tudi finski radio napreduje.

Finska beleži glede števila radijskih naročnikov lep uspeh, kajti v začetku letosnjega aprila je zaznamovala 249.929 naročnikov. V prvem četrletju letos se je priglasilo 20.000 novih naročnikov, kar je brez dvoma zelo razveseljivo dejstvo.

Rusija moti belgrajsko oddajno postajo

Po poročilih belgrajskega strokovnega časopisa, je prejem belgrajiske postaje v večji oddaljenosti od samega mesta zelo moten od sovjetsko ruskega oddajnika, ki se nahaja v mestu Kazanj in kateri oddaja na isti valovni dolžini kot Belgrad. Čim dalje gremo s sprejemom, tem večje postajajo motnje. V nekaterih delih države, moti prejem belgrajiske postaje tudi Paris P. T. T., ki oddaja na sednem valu, prav tako pa se zaznajo motnje švicarskega oddajnika v Sotenu. Le precizni aparati nam zagotovijo nemoten prejem.

Le lahki zabavni programi vlečejo.

Angleška uprava radia B.B.C. (British Broadcasting Corporation) je naslovila na 10.000 naročnikov pisanje najji odgovore na vprašanje, kaj jim v oddaji najbolj ugaja. Med temi 10.000, ki so bili iz vseh stanov, jih je družba izbrala 2000 in jih naprosila naj ji po trimesečnem roku sporoča, kaj se jim je v tem razdobju, ko so pridno poslušali radio, najbolj dopadlo. Skoro enoglasno je teh 200 naročnikov odgovorilo, da so bili najbolj veseli lahkih zabavnih programov, ki so bili v znamenju plesa. Kot naslednja točka, ki je našla med tem poslušalstvom največ somišljenikov, so bile oddaje odlomkov iz kriminalnih prizorov, ki so jih v angleškem radiju obravnavali pod naslovom. »Kje si bili v ponedeljek zvečer ob sedmih?«

ZABAVNI KOTICEK

»Ali misliš, da bom nosila to lisičjo kožo vse življenje?« je vprašala gospa Zlatar svojega moža.

»Na to sem že računal,« je odvrnil mož. »Saj je lisica tudi nosila vse življenje ta edini kožuh.:

*
»Poglejte gospod, zlasti to cigaro vam bi še posebej priporočal. To je nekaj, kar lahko ponudite vsakomur!«

»Ne, dajte mi rajši tako, ki jo bom lahko sam kadil!«

Konec spor. sobote 14. maja

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

11 Kanconete. 11.45 Radiožurnal. 12 Kmetijsko predavanje. 12.15 Operetni izbori. 12.45 Lyon. & 13.15 Radiožurnal. 13.35 Jazz. 17.45 & simfonične glasbe RO. 19 Predavanje. 19.30 Objave. 20.10 Pogovor. 20.30 Zabavni prizor. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Pestra zabavna in plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

16.30 (Na valu 19.84 m). Verska poročila v tujih jezikih. 20 (Na valu 50.26 m). Verska poročila v tujih jezikih.

V reproducanem koncertu dne 8. maja ob 13.20 bo radijska postaja ustregla željam naslednjih poslušalcev:

Marija Intihar, Jesenice. — Silva Kaiser, Dravograd. — Frančiška Žitnik, tu. — Ljudmila Zaplotnik tu. — Miha, Gašper, Andrej. — Janez Vengar, Koroška Bela. — Berta Poznič, tu. — Pavia Šusterič, tu. — Robdina Bauer, tu. — Robdina Ulčakar, Domžale. — Berta Rudella, Polje. — Tončka Zakotnik, tu. — Ivan in Ana Petek, Fram. — Gregor Klaž, Lesce — Roman Vailgoni, Trnovo.

Poročila

Plošče

Koncert

Radijski orkester

•

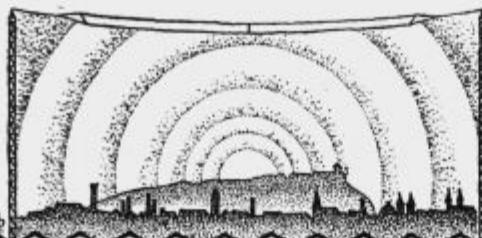
○

◊

RO

Izdaja konzorcij (Stanislav Hafner). Za uredništvo odgovarja Stanislav Hafner. Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna. (A. Trontelj).

TEDNIK ZA
RADIOFONIJO
LETNIK X.
ŠT. 20.



SPORED ZA
TEDEN OD 8.
DO 14. MAJA
1938

RADIO LJUBLJANA

GIUSEPPE VERDI: AIDA

V soboto 14. maja bo prenašala naša radijska postaja slovito Verdiovo opero v 4 dejanjih, pod naslovom Aida. Ker bo to opero, ki jo bodo predvajali v gledališču Viktorija Emanuela v Firenci poleg naše postaje prenašalo tudi mnogo inozemskih postaj, je prav, da se tega Verdievega dela, ki je gotovo najboljše njegovo delo, tudi mi spomnimo.

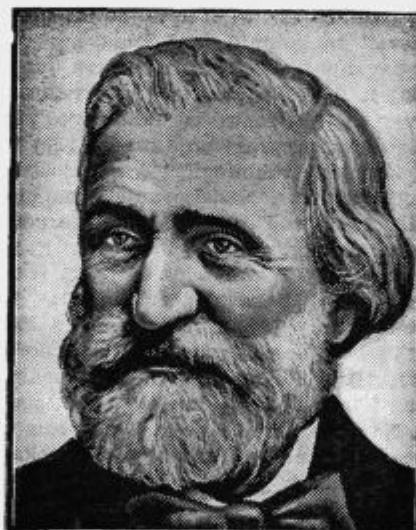
Poglejmo najprej, kaj pravi sam komponist o tej svoji skladbi. Takole pravi: »Nikar ne govorimo več o tej Aidi, ki mi je sicer prinesla lepo sveto denarja, a poleg tega tudi mnogo neprijetnosti in najtežje umetniško razočaranje. Da bi je ne bil nikoli napisal, ali pa vsaj nikoli objavil!«

Tako je tožil šestdesetletni Verdi, potem ko je njegovo delo nastopilo zmagoviti pohod z odra na oder. Že premijera, ki se je vršila v Kairu, je komponistu prinesla uspeh, ki ga on sam ni pričakoval, naslednje premijere pa, ki so bile predvajane v milanski Skali, so pa svetu dokazale, da je to res najboljše Verdievo delo.

Ko je leta 1869 Verdi prejel povabilo ob egiptovske Redive, če bi hotel napisati opero kot nekako uvodno svečanost ob priliki otvoritve novega gledališča v Kairu, je umetnik dolgo časa okleval. Ker pa je bila v tem povabilu izražena tudi želja, da naj komponist pove višino honorarja, se je Verdi obrnil o tej zadavi na svojega prijatelja in učenca. Čeprav je imel Verdi veliko opraviti z gledališkimi ravnatelji in je znal odmerjati honorar, se mu vendar še ni zgodilo, da bi se obrnil nanj sam orientalski princ, na njega, ki je bil sicer preprost kmet od Roncole in je živel skupno s svojimi delavci v kraju Sv. Agata, obdeluječ polja koruze in repe, a poleg tega pišč opere. To, da se je obrnil sam princ do njega, je bilo gotovo za Verdia velik dogodek. Ni bilo lahko odločiti se. Sele, ko je Muzio dal komponistu nasvet naj zahteva 100.000 lir honorarja (s ponudbo je bila namreč združena tudi odgovornost in jamčenje, da mora opera prinesi Egiptu slavo: vsebino za opero je predlagal sam paša Ismael), se je ta za to odločil in kmalu nato dobil od Redive to svojo odločitev tudi potrjeno.

Snov za opero, ki bi morala biti dovršena vsaj do otvoritve Sueškega kanala in katero je komponistu predložil znanstvenik Mariette Bey, je Verdia za-

čela zelo zanimati. To zanimanje se je še poglobilo, ko se je v letu 1870 mudil v kraju Sv. Agata radi predgovorov Ghislanzoni, ki je operi priredil tekst in ki je Verdia še posebej navdušil za to orientalsko snov, polno močnih strasti, globoke ljubezni, izrazitega patriotičnega konflikta in bogatih možnosti opisovanja eksotičnega sveta, ki je že v svojem zasnutku pokazalo, da bo pesnitev res nekaj svojevrstnega. Bogato dopisovanje, ki je bilo plod intenzivnega intere-



siranja komponista za opero in za čim popolnejšo harmonijo teksta z glasbeno kompozicijo, se je kmalu razvilo med Ghislanzoniem in Verdiem. Ghislanzoni se je podredil modri volji velikega skladatelja in le tako je mogel pod njegovim peresom nastati najlepši tekst, ki so ga do tedaj italijanski skladatelji dali v свет.

Vsebina opere je na kratko tale: Egipt se pripravlja na novo vojno z Abesinijo. Radames je imenovan za vojskovodjo. Ljubi ga dvoje žen: Amneris, hči egiptovskega kralja in Aida, abesinska sužnja. Radames ljubi Aido in je tudi odločen vzeti jo za ženo ter odbiti roko kraljevske hčere Amneris. Med svobod-

NAROČNINA:

Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45.-; četrtletno din 25.-; mesečno din 10.-; Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12.-.

Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Mikloščeva c. 7, telefon 3190.

Čekovni račun uprave: Ljubljana štev. 15.228.

nimi jetniki se nahaja tudi Amonasro, abesinski kralj in Aidin oče. Ta prisili svojo hčer, da poizve od Radamesa za vojne tajne. Vojskovodjo obdolžijo veleizdaje, ga zgrabijo in vržejo v ječo. Amneris mu obljihi rešitev pod pogojem, da jo znova vzljubi. Toda Radames odije, iz ljubezni do Aide, pomilostitev in sprejme smrtno obsodbo. Ko ga zazidajo v grobničo svetišča, najde tam svojo izvoljenko, ki se je odločila iti z njim skupno v smrt.

Zanimivo je, da Verdi ni prisostvoval premijeri Aide v Kairu. Razlog temu je dejstvo, da je Verdi mrzel (enako kot Rossini) vožnjo po morju in se torej ni hotel podati na dolgo pot po Sredozemskem morju. Drugi razlog, ki je gotovo tehtnejši, pa je brezvonomno ta, da komponistu ni bilo za slavo in čast, ki so mu jo v Kairu pripravljali. Ves ta blesk, ki so ga mu pripravljali v okviru dvornih svečanosti, v krogu knezov in diplomatov na egiptovskem dvoru, vse navdušeno pisanje časopisov in poročevalskih agencij, ki so se pripravljale, da pošlje svoje poročevalce v Kairo, vse to je slavni komponist odklonil. Znana je njegova skromnost, kako je vse svoje življenje odklanjal vse časti imenovanja za ravnatelja konservatorija in kako je tudi odklonil red italijanske krone, ki so ga mu ponudili. Dejal je, da se ne smatra za vrednega Rossinievega naslednika. Tudi denar, ki ga je komponist dobil kot honorar za Aido, ni porabil sam, pač pa ga je dal za zgraditev bolnice v občini Villamuova in za zgraditev novih pristav na svojem posestvu. Ni hotel povečati svojega premoženja in svojih nepremičnin, pač pa je le hotel dati ljudem zasluga. To je torej vzrok, da je Verdi, ko so predvajali premjero Aide v Kairu, ostal doma.

Aida je bila dolgo časa predmet najrazličnejšim komentarjem po italijanskem časopisu, ki je na plodovito Verdievo ustvarjanje vrglo tudi temno senco in mu odrekalo priznanje pravega umetnika. Sam umetnik je napisal besede: »Niti enega ni, ki bi me popolnoma razumel; vse je samo prazno, neumno besediščenje, ki v bistvu ni nič drugega kakor sovraščvo proti meni, kakor, da bi zagrešil kak zločin, ko sem napisal Aido in skrbel, da bi bila dobro izvedena!« — Danes, po 37 letih smrti slavnega komponista, vemo, kaj Aida pomeni. Z njo je postal Verdi najslavnnejši zastopnik italijanske moderne umetnosti.

Nedelja, 8. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Tamburaški septet: Vogrič: Naša zastava, koračnica. Vondraček: Jasminovo cvetje, valček. Farkaš: Bebica, polka. Ivanoviči: Donavski valovi, valček. Oscheit: V ciganskem taboru, koračnica. Gregorc: Erika, tango. Aletter: Intermezzo (Rendezvous). Šimunaci: Odmevi iz Jadrana, valček. Smetana: Koračnica iz opte »Prodana nevesta«. Fryberg: Godci na vasi, valček.

9.00: Napovedi, poročila.

19.15: Prenos cerkvene glasbe iz trnovske cerkve: Vodopivec: Majniška. Premrl: Srce dviga. Klemenčič: Zemski vrtovi. Premrl: Pred tvoj oltar. Marolt: Blagoslovna.

9.45: Verski govor (g. dr. Gvido Rant).

10.00: Veseli zvoki za mesto in vas (plošče): Smetana: Praški karneval (češka filharmonija). Jungherr: Na bregu, polka (ork. harmonik in ksilofonov). Profes: Vem za hišico v Parizu. Koehler-Henderson: Dve psmici iz filma »Kodrolašček« (orkester harmonik). Benatzky: Venček iz opte »Pri belem konjičku«. Wild Kmečki fant, polka (Kmečki orkester). Pepček, lendler. (isti). Strauss-Grünfeld: Večer na Dunaju (klavir). Franz v. Blon: Stari Berlin, koračnica. Viktorija, koračnica. Porschmann: Plik as, polka (harmonika z orkestrom). Vacher Peyronim: Piacenza, fox (harmonika z orkestrom).

11.00: Otroška ura: Gašperček.

11.30: Koncert. Sodelujejo: gdč. Zvonimira Župevčeva, člani zagr. opere, g. Filip Bernard (flavta), g. prof. M. Lipovsek (klavir) in Radijski orkester: Mendelssohn: Pomladna pesem (za soprano, flavto in klavir). Fischetti: Pevka in slavček (za soprano, flavto in klavir). Donizeti: Arija iz op. »Lucia di Lammermoor« (za soprano, flavto in orkester). Strauss: pomladni zvoki, valček (za soprano in orkester).

13.00: Napovedi, poročila.

13.20: Vse mogoče, kar kdo hoče (plošče po željah): Mladi vojaki. Praga poje, venček šlagerjev. Robledo: Ob treh zjutraj, valček. Moja ljubavna parada (Maurice Chevalier). Bazant: Lepo je v pristanišču, valčkova pesem. Kukavica. Jankovec: Kukačka kuka, valček. Offenbach: Hoffmannove pripovedke, barkarola. Bach-Gounod: Ave Maria (Benjamino Gigli). Monaco: Devojka mojih sanj. Pastir Kostja, tango. (oddaja prekinjena od 14. do 17. ure).

17.00: Kmetijska ura: Gospodarska navodila za maj.

17.30: Veselo popoldne. Sodelujeta: g. Drago Zupan, član ljublj. opere in Radijski šramel: Parma: Amaconke, koračnica. Ipavec: Možiček, valček. Dobelj: Kuplet iz »Ančke« (poje g. Zupan). Kratky: Valčkova pesem. Siede: Sefira, intermezzo. Beneš: Foto, kuplet (poje g. Zupan). Menc: Koračnica.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Naša srednja šola (H. S. Polovina, dir. gimn.)

19.50: Prenos šmarnic iz cerkve sv. Petra v Ljubljani.

20.30: Večer skladb Viktorja Parme. Sodeluje: zbor in godba »Sloga«, solisti gdč. Poldka Zupanova, gg. Svetozar Banovec, Roman Petrovič in Radijski orkester: Rokovnjači, uvertura (RO). Pozdrav Gorenjski, valček (RO). Veseli pastir, valček (moški zbor z orkestrom). Lepa Kunica — balada za sopran, tenor in bariton, solo, mešani zbor in orkester.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Reproduciran koncert plesne glasbe: Crrant: Mala melodija, poč. fox. Kassen: Čutim, da mi manjkaš, fox. Wraskov: Pariz, moja ljubezen, one step. Delannay: To je godba, fox. Kötscher: Picikato, tango. Benatzky: Enkrat — nobenkrat, tango. Caesar Carter: Slišal sem pesem o taksiju; fox. Lyon Mc Intyre: Ena edina roža, valček. Sullivan Herbert: Lepa čaša čaja, fox. Heymann: Boo hoo, fox.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

7 Koračnica. ●. Telovadna ura. ○ Nasveti za kuhinjo. 9.05 Objave. 9.10 Predavanje (Jubilarna razstava južne Srbije). 9.30 Bogoslužje (Saborna cerkev). 11.15 Prenos iz akademije jug-društva za preprečevanje raka. 11.50 ●. 12 Zvonjenje. Simfonični ○ na ploščah. 12.35 Reklame. Nadaljevanje ○ na ploščah. 13 Radiožurnal. 13.10 Narodne pesmi poje g. Stanoje Janković. 13.40 Vesti. 13.50 Pestra oddaja. 16.45 Harmonika. 17 Zabavni ○ na ploščah. 18 Predavanje. 18.20 Tamburaški RO. 18.50 ○ na saksofonu. (g. Ilija Todorović). 19.20 Reklame. 19.30 Nacionalna ura. (Naša srednja šola). 19.50 Šport. 20 Narodne pesmi poje g. Djoka Rus in Joca Podborac. 21 Prizor. 21.40 ○ vokalnega kvinteta. 22 Objave in ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Bogoslužje. 12 ○ radijskega kvarteta. 13 Radiožurnal. 13.15 Glasba na ploščah. 16.45 Tamburaški ○. 17.45 Govor. Iz zgodovine mesta Zagreba. 18 Otroška ura. 19 Predavanje. 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Pevski ○. 20.30 Recitacija. 20.45 Klavirske ○ (Nada Branković). 21.15 Lahka glasba radijskega orkestra. 21.45 Šport. 22 Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6.50 Objave. 7 Lahka glasba. 7.45 Bogoslužje. 9.45 Predavanje. 10.30 Kantate in orgelska glasba. 11 Lahka glasba. 11.15 ○ pestre glasbe RO. 12 Napevi. 12.30 Radiožurnal. 12.45 Narodna glasba. 13.15 Vesti. 13.20 Narodna in plesna glasba. 16 Otroška ura. 18 Lahka in plesna glasba. 19 Narodna glasba. 19.30 ○ komorne glasbe simfoničnega kvinteta. 20 Pevski ○ (ga Tanja Načeva). 20.30 ●. 20.45 ○ na ploščah. 21.30 Operetna glasba. 22 Lahka glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.45 Budnica. ●. 7.30 Karlovi Vari. & orkestra iz Kazine. 9 ○ na orglah. 9.35 Gospodarska ura. 9.50 Brno. Salonski orkester. 10.35 Literarna ura. 11.10 Košice. ○. Klasične glasbe. 12.25 ○ pestre glasbe. 13.20 Kmetijska ura. 15 Brno. Ženska ura. 18.45 ○. 19 ●. 19.20 Bratislava. Operetni izbor. 20.10 Prizor. 21 Objave in ●. 22.25 ○. 22.35 Brno. Reproducirana glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

8 Objave in verski spev. 8.15 Kmetijska ura. 9 Bogoslužje. 11.30 Reportaža. 12.03 Poznanj. ○ simfoničnega orkestra (Mozart, Schubert, Beethoven). 13 Kulturni pregled. 13.10 Recitacija. 13.30 Lvov. Salonski orkester. 14.45 Oddaja za deželo. 15.45 Otroška ura. 16.05 & solistov. 16.45 Pogovor. 17 Zabavni & malega RO. 19 Igrica. 19.35 ○. 20.35 Napovedi in ●. 21.15 Prizor. 22.05 Wagner. Pogovor. 22.50 Radiožurnal.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Bremen. Pristaniški ○. 8.55 Katoliško bogoslužje. 9.30 Jutranje slavje. 10 ● in zabavna glasba. 11.25 R. Schumann. Simfonija št. I. b-dur. (vel. RO). 12 ○ vojaške godbe. 14 Objave in ○ na ploščah. 15.30 Repr. glasba. 16 Saarbrücken. Veliki RO. 18 Zabavna glasba godbe. 19 Vesti. 19.25 ○. 20 Italijanska opera glasba. (Veliki RO). 21 Deutschlandsender. Zabavni ○. 21.45 Plesna glasba. 22 Objave. 22.30 Zabavna glasba na ploščah.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

10 Katoliška pridiga. 10.45 Prizor. 11.45 Viola in cimbale. 12.10 ○ RO. 12.30 ●. 12.40 Nadaljevanje ○. 13.30 Pesmi na ○. 14.20 Zabavna glasba na ○. 14.40 Kmetijsko predavanje. 17 ○ (Plesna glasba). 17.30 Spomini iz potovanj. 18 Pogovor v dialektu. 19.30 Materinski dan. 19.45 ●. 20.05 Mozartove skladbe. Prenos iz cerkve. 21.10 Prizor. 22.25 ●.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Pestra glasba na ploščah. 6 Hamburg. Pristaniški x. 8.10 Narodna glasba na ploščah. 11.10 Petje in glasba. 12 Görlitz. ○ orkestra. 14 ●. 14.30 Gleiwitz. Zabavni program. 15.30 Radijski prizor. 16 Saarbrücken. Zabavna glasba RO. 18 Prizor. 18.30 Šport. 19 Objave. 19.10 Görlitz. Zabavni orkester. 21 Dunaj. ○ operetne glasbe. 22 ●. 22.30 Gleiwitz. ○ deležnega orkestra.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

8.45 Objave. 10 Katoliško bogoslužje. 11.15 Protestantsko bogoslužje. 14 Ciganški orkester. 17 ○ RO. 19 Klavirske ○ in petje. 20.15 Radijski prizor. 21.35 ○. 22.40 ○ vojaške godbe. 0.05 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Bremen. Pristaniški ○. 8 Objave. 8.25 ○ na ○. 9.30 Slavje. 9.55 Bogoslužje. 11 Ženska ura. 11.30 Kmetijska ura. 12 Berlin. ○ vojaške godbe. 14 Petje na

○ 15.10 Otroška ura. 15.30 Hans Pfitzner. Godalni kvartet, d-mol. 16 Saarbrücken. Zabavni RO. 18 Materinski dan. 19 Radiožurnal. 19.10 Plesna glasba. 19.45 Šport. 20 ♀ operetne glasbe. Izvaja RO. 22 ●. 22 Plesna glasba RO.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Bremen. Pristaniški ♀. 8 ● in glasba na ○. 8.20 Pogovor. 9 Zabavna glasba. 10 Jutranje slavje. 10.35 Violinski ♀. 11 ○ (Petje). 11.30 Fantazija na orglah. 12 Lipsko. ♀ godbe. 12.55 ● in objave. 14 Otroška ura. 14.30 Glasba. 16 Köln. RO. 17.30 Švedsko potovanje. 18 ○ in repr. glasba. 19 Objave in šport. 19.30 Zabavna glasba. 21 Glasba na pihala. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba orkestra. 23.30 Vesti in glasba.

FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Pester zabavni program. 19.25 Šport. 19.45 Pestra glasba. 20 Radiožurnal. 20.25 Predavanje. 20.35 ♀ komornega orkestra. 21.10 Napovedi. 21.45 Izbor pesmi. Igra citraški orkester. 22.30 Plesna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. Pristaniški ♀. 8 ● in delavska ura. 8.30 Katoliško bogoslužje. 9.30 Koblenz. Pevski ♀. 10 Köln. Slavje. 11.15 Klasična komorna glasba. 12 Berlin. ♀. 14 Kassel. Zabavni program. 14.30 ○. 15.15 Zabavni pogovor. 16 Saarbrücken. ♀ in šport. 18 Plesna glasba RO. 19 Radiožurnal. 19.40 Šport. 20 ○ in repr. glasba. 21 Zabavni prizor. 22 Objave in šport. 22.30 Deutschl. Plesna glasba. 24 ○ in repr. glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Bremen. Pristaniški ♀. 8 Objave in telovadna ura. 8.35 Zabavna repr. glasba. 9 Köln. Slavje. 9.30 Rading kvintet. 10.15 Kiel. Bogoslužje. 11 ♀ pevskih zborov. 11.40 Pogovor. 12 Magdeburg. Kulturni orkester. 12.55 ●. 13.05 Magdeburg. Nadaljevanje ♀. 14 Otroška ura. 15 ○. 16 Zabavni program. 18 Plesna glasba RO. 19 Radiožurnal. 19.10 Orgle. 19.45 ●. 20 Wagner - Verdi Festival. Izvaja veliki RO. 22 ●. 22.30 Deutschl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Hamburg. Pristaniški ♀. 8.15 ♀ moškega pevskega zobra. 9 Slavje mladine. 9.30 ○ in repr. glasba. 10.30 Šport. 11 Pomladne pesmi. 11.40 Pogovor. 12 ♀ operne glasbe orkestra. 13.10 Operetna glasba. 14 Pestre melodije. 15 Otroška ura. 15.20 Petje na ○. 16 ♀ RO (glasbeni potpuri). 18 Hagen. Mestni orkester. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavni sekstet igra. 19.35 Šport. 20 Operetna glasba (RO, radijski zbor in solisti). 22 ●. 22.30 Deutschl. Zabavna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 Bremen. Pristaniški ♀. 8.30 Glasba na ○. 9.10 Katoliško bogoslužje. 10 Köln. Slavje. 10.35 ♀ solistov. 12 ♀ malega RO s sodelovanjem solistov. 14 Za šahiste. 14.30 Lahka glasba. 15.30 Pogovor. 16 Zabavni ♀ godbe. 18 ♀ udruženja domače glasbe. 19 ●. 19.40 Šport. 20 Zabavna glasba RO. 22 Radiožurnal. 22.40 Plesna glasba godbe. 24 Zabavna glasba iz Hamburga.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. Pristaniški ♀. 8 Katoliško bogoslužje. 9 Jutranje slavje. 9.45 Podoknica. 10.15 Zabavna glasba na ○. 11.30 Španjska komorna glasba. 12 ♀ godbe (Koračnice in glasbeni potpuri). 14 Radiožurnal. 14.05 ○ in repr. glasba. 15.05 Otroška ura. 16 Saarbrücken. Zabavna glasba. 18 Dresdenska pisanica. 19 Objave. 19.10 Šport. 19.25 ♀ simfoničnega orkestra. 20.45 Prizor (Poljubi belo galatejo). 22 Radiožurnal. 22.30 Deutschl. Pestra glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 Radiožurnal. 7.30 Plesna glasba. 8.15 Angleški ♀. 11.30 Verski govor. 12 ♀ pestre glasbe. 13 Teater. 14.30 ♀ orkestra. 15 Petje (Solo). 15.15 Valčki. 14 Pestra glasba. 19 Policijska šala. 19.15 Mali ♀. 20.30 Radiožurnal. 20.40 Šport. 21 Pestra gl. orkestra. 23 ○ po željah.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Bremen. Pristaniški ♀. 8 Evangeljsko bogoslužje. 8.30 Bayreuth. Pestra glasba. 9 Zabavna glasba na ○. 10 Slavje. 10.30 ○. 11.30 Bayreuth. Glasba in petje. 12 Pestra glasba. 12.55 Radiožurnal. 13 ♀ malega RO. 15 Nürnberg. Otroška ura. 15.45 Pogovor. 16 Nürnberg. Glasba in petje. 18 ♀ na ○. 19 ●. 19.10 Glasba iz Španije. 19.40 Šport. 20 Zabavne melodije kvinteta. 20.30 Lirična komedija v 3 dej. Giacoma Puccinija. La stavka (izvajata RO in radijski pevski zbor.)

MILAN 368.6-814 50 kw

16 Benetke. Donizettijeva opera v 3 dejanjih. Ljubavna pijača. 17 Operetna fantazija. Igra komorni orkester. 18.30 Šport. 19.45 Pestra glasba. 20 Radiožurnal. 20.25 Predavanje. 21 Prenos iz Foro Olimpico. 22 Turizem. 23 Radiožurnal. 20.25 Predavanje. 21 Prenos iz Foro Olimpico. 22 Turizem. 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 24 ●.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

11.30 ● in razлага evangelija. 12 Operne skladbe na ploščah. 12.30 Radiožurnal. 12.40 ♀ RO. 13.30 ○. 14.55 Nogometna tekma (Švica - Belgija). 16.50 Reproducirana glasba. 17 Matrinski dan. 17.45 ○. 18.15 Šport. 19.30 Plesna glasba na ploščah. 19.50 ●. 20 ♀ čelista Luigi Gasparinia. 20.30 Drama v 4 dejanjih. Čarovnik.

OSLO 1154-260 60 kw

10 Dvorak. Kvartet na ploščah. 13 ♀ simfoničnega orkestra iz Bergena. 16.30 Narodna norveška glasba. 17.25 Zabavni program. 19.15 ♀ RO. 20.15 Mladinski ♀ petja. 22.15 Plesna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

7 Radiožurnal. 7.20 ♀ repr. glasbe. 8 Kmetijsko predavanje. 9.15 ♀ na ploščah. 9.30 Reportaža. 11.15 Šport. 11.30 ♀ orkestra. 11.45 Pogovor. 12 Nadaljevanje ♀. 12.45 Radiožurnal in šport. 13 Teater. 14.15 Klavirske skladbe. 14.30 Petje (Solo). 14.45 ♀ za čelo. 17 ♀ železniške godbe. 19 Objave. 20 Prizor. 20.30 Teater. 22.30 Radiožurnal. 22.45 ♀ repr. glasbe. 23 Plesna glasba

RIM 420.8-713 120 kw

8 Učna ura amharskega jezika. 8.30 Objave. 9.15 Vojaška ura. 10 Kmetijska ura. 11 Radiožurnal. 11.05 Bogoslužje. 12 Branje in razлага evangelijsa. 12.20 Šport. 12.30 Glasba po željah. 13 ●. 13.20 RO. 13.50 ○. 17 ♀ pestre glasbe. 18.30 Šport. 19.45 Pestra glasba. 20.25 Predavanje. 21 Prenos iz Foro Olimpico, v Rimu. 22 Turizem. 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10 Protestantsko bogoslužje. 11.15 ♀ na orglah. 11.45 ○. 12 Pogovor. 12.15 Klavirske skladbe. 12.30 Radiožurnal. 12.40 ♀ na ploščah. 17 Plesna glasba. 17.50 Beethoven na ploščah. 18.25 Predavanje o usahnitvi Rodana v letu 1884. 18.40 Klavirski ♀. 19 Protestantiski verski govor (Ob izviru svobode). 19.30 ○. 19.50 ● in šport. 20.20 ♀ RO. 21.45 Zabavni prizor. 22.15 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 ♀ vojaške godbe. 8 Frankfurt. ● in telovadna ura. 8.30 Evangeljsko bogoslužje. 9 Kmečka godba. 10 Köln. Slavje. 10.30 Heidelberg. Orgle. 11 Zabavna glasba na ploščah. 12 Baden-Baden. ♀ simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Mali RO. 14 Otroška ura. 14.30 ○. 16 Zabavni RO. 18 Pogovor. 19 ●. 19.30 Operna glasba na ploščah. 20 Veliki RO. 22 Radiožurnal. 22.30 Zabavna in plesna glasba RO. 24 Frankfurt. ○

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.45 Telovadna ura. 9.20 Lahka glasba na ploščah. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 Pariz PTT. Pestra glasba. 14 Kmetijska ura. 17.30 Grenoble. ♀. 19 Radiožurnal. 19.30 Italijanski napevi na ○. 20 Koncert verske vsebine, ob priliki praznika Ivane d' Arc. Ruth-oratorij od Cesarja Francka. (Izvajata pevski zbor Katedrale in RO). 22.30 Radiožurnal.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

11.15 Kmetijsko predavanje. 11.45 ♀ na orglah. 12 Solo skladbe. 12.15 Operetni izbor. 13 Napevi. 13.35 Zabavni prizor. 14 Lirična glasba. 19 ♀ simfonične glasbe RO. 20 Radiožurnal. 20.15 Šport. 20.30 Prenos. 22.45 Zabavna in plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 (Na valu 50.26 m) Versko čtivo za bolnike v lantinščini in francoščini.

*

»Zenska prenaša bolečine bolj junaško kakor pa moški.« — »Kako to veste? Ali ste morda zobozdravnik?« — »Ne, pač pa izdelovalec čepljev!«

*

»Poslušajte vendar. Ko ste pred mesci stisnili iz mene 300 din, tedaj ste mi tudi dejali, da hočete imeti ta znesek le za malo časa!« — »Saj sem besedo držal. Teh 300 din sem imel le eno uro, pa jih že ni bilo več!«

*

»Janezek, kolikokrat sem ti že rekla, da moraš nos obrisati?«

»Petkrat, mama!«

Ponedeljek, 9. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Slovanske uverturi (plošče): Smetana: Tajemstvi (ork Radiojour-nala). Čajkovskij: Uvertura 1812 (vel. simf. orkester). Moniuszko: Hrabina čl. varšavskih opere). Glinka: Ruslan in Ljudmila (londonski simfonični or-kester).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Zvoki z vsega sveta (plošče): Cardaš (madžarski ciganski orkester). Stewart: Venček škotskih pesmic. Köhler: Zvoki iz Mehike (orkester Ilje Ljivschako). Stari biseri veseli glas-be (ork. Jack, Hiltona). Dve zamorski pesmi z južno ameriških plantaz. Ven-ček starih ameriških pesmi (orkester Jack Hiltona).

14.00: Napovedi.

18.00: Zdravstvena ura: Bojni strupi g. dr. Ladislav Klinec).

18.20: Zd. Fibich: Šarka (simfonična suita, plošče).

18.40: Kulturna kronika: Valentin Zar-nik: ob 50 letnici smrti (g. prof. Fr. Vodnik).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Zakaj moramo vsi v borbo proti tuberkulozi (dr. Jevrem Nedeljkovič, univ. prof.)

19.50: Bolezenski razplet jetike (g. dr. Fr. Debevec).

20.00: Koncert Radijskega orkestra: La-lo: Kralj Ysa, fantazija. R. Savin: Pa-vana. Moskovski: Španski plesi št. 1, 2, 3, 4, 5. Jakl: Poloneza. H. Stilp: Ples v krēmi, valček. J. Rajhenič: Bal-kanski ples.

21.00: Nekaj samospevov Pavla Robe-sona (plošče): De Sylva: Mali tovariš. Austin Shilkret: homesome road. Han-dley: St. Louis blues. Homer: Pesem o kitari.

21.10: Koncert Ljubljanskega godalnega kvarteta: Haydn: d-mol: Allegro, An-dante, Menuetto, Vivace assai. M. Ra-vel: Fdūr: Allegro moderato, Assez vif, tres rythme, Tres lent, Vif et agite.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Koncert operetne glasbe (Radijski orkester): Lehar: Možiček, potpu-ri. Lehar: Ciganska ljubezen, potpuri. Lincke: Uvertura k reviji.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. ● Nasveti za kuhinjo. 11.50 Objave. 12 Zvonjenje. Narodne pesmi poje gdč. Da-rinka Tatović. 12.35 Reklame. Zabavni š velikega RO. (Vodi g. Selinski). 13 Radiožurnal. 13.10 Nadaljevanje š RO. 13.40 Objave. 16.40 Vesti. 16.45 Pre-davanje. (Tretja obnova Grčije). 17.05 Klavirski š. gdč. Tatjana Fitesova. 17.35 š RO. 18.35 š na klavirju in violinji. 19.05 Narodna glasba na ploščah. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacio-nalna ura. (Zakaj moramo vsi v borbo proti jetiki). 19.50 Uvod v opero. 20 Prenos opere iz naravnega gledališča v Belgradu.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 ○ (glasba). 12.40 ●. 12.55 ○. 13.45 Borza. 17.15 š pevskega kvarteta in sopranistike. 18.15 Objave. 18.45 Predavanje. 19 Predavanje o glasbenih prireditvah. 19.30 Nacionalna ura. 20 Pančo Vladigerov igra svoje skladbe. 20.30 Zagrebški komorni trio. 20.50 Petje (solo). 21.20 Dvorak klavirski kvartet es dur. Izvaja zagrebški komorni trio in prof. Dragotin Arany. 22 ●. 22.20 Harmonika.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Objave. 5.55 Te-lovadna ura. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar. 7 Lahka glasba. 7.15 Napovedi. 11 š lahke glasbe. 11.15 Pestra glasba. 11.45 Predavanje. 12 Mali š. 12.30 ● in objave. 12.45 Narodna glasba. 13.15 Objave. 13.20 Lahka in plesna glasba. 18 Lahka glasba. 17.30 Narodne skladbe. 19 Predavanje. 19.15 Klavirski š (ga. Vera Popova). 19.45 š simfonične glasbe. 20.30 ●. 20.45 Nadaljevanje simfoničnega š. 22 Predavanje v nemščini. 22.10 Lahka in plesna glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 ○ in telovadna ura. 7.05 ○. 10.15 Šolska ura. 10.40 ○. 11.55 Kme-tijska ura. 12.10 Glasba na ploščah. 12.45 š orkestra narodne garde. 13 Ob-jave in ●. 14 Z borze. 17.25 Brno. Pe-ster program. 18.20 š orkestra FOK. 19 Napovedi in vesti. 19.25 Brno. Prizor. 20.20 Pogovor. 20.40 Moraska Ostrava. š narodne glasbe. 21.30 Godalni kvartet. 21.55 Vesti in ○.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 ○. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra oddaja. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Petje. 16.15 Lvov. Ciklus serenad in romanc. 16.50 Pogo-vor. 17 Predavanje o prekoceanski od-daji. 17.15 Skladbe za klavir. 18.15 Kmetijska ura. 19 Mladinska ura. 19.50 Pogovor. 20 Poznanj. Salonski orkester. 21.40 Literarna ura. 22 Koncert simfonične glasbe radijskega orkestra (Cornelius, Kalinnikov, Débussy). 22.50 Vesti.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. š RO. 8.30 Görlitz. š za delavstvo. 12 Lipsko. Igra godba. 14 Ob-jave in zabavna glasba kvinteta. 16 Deutschl. Zabavni š RO. 18 Repr. ita-lijanska pihalna glasha. 18.30 Zabavni š RO. 20 Citre, mandoline in harmonika. 21 š na ploščah. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba na ploščah. 23 Deutschl. Zabavni RO. 1 Prenos.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadna ura. 12 Zabavna glasba na ○. 12.45 ○. 16 Ženska ura. 16.30

Plesna glasba na ○. 17 Žabavna glasba godbe. 18 Otroška ura. 18.30 Pogovor. 19 Objave. 19.15 Slovnični kurz. 19.55 š RO. 21.15 Oddaja za švicarje v tujini.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Görlitz. Zabavna glasba. 6.30 Frank-furt. š. 8.30 Görlitz. Zabavna glasba za delavstvo. 12 Lipsko. Godba Otto Fricke. 14 ● in glasba na ploščah. 16 Zabavni RO. 18.30 Prizor. 19 Radiožurnal. 19.10 Gleiwitz. Zabavni orkester. 21.10 Pri-zor. Veliki knez. (Izvajajo člani radis-ke igralske družine). 22 ●. 22.30 Köln. Zabavni orkester.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadna ura. ○. Objave. 10.20 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Jazz. 17 Ciganski orkester. 18.20 š radijskega kvinteta. 19.25 ○. 20.20 š vojaške godbe in petja. 22 Ženski godalni kvartet igra. 23 ● v nemščini in italijanščini. 23.05 Ciganski jazz.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 7.10 Frank-furt. š malega RO. 8.30 Breslau. š za delavstvo. 12 Hamburg. š orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Hamburg. Nadaljevanje š. 14 ●. 17 Otroška ura. 17.10 Zabavni RO. 18.30 Aktualnosti. 19 Ob-jave. 19.10 Breslau. Zabavni program RO in solistov. 21.10 š operne glasbe (dunajski simfonični igrajo). 22 ●. 22.20 š zabavnega RO.

D. SENDER 1571-191 60 kw

5 Objave in ●. 5.10 Görlitz. Pestra glasba. 6.30 Frankfurt. Mali RO. 10 Mladinski pevski š. 12 Hannover. š simfoničnega orkestra. 12.55 Objave. 14 Za-bavna glasba na ○. 16 Zabavni RO. 18 Mladinska ura. 18.40 Iz filma. 19 Ob-jave. 19.10 Zabavna glasba godbe in soli-stov. Waldemar Hass igra za zabavo. 22 Vesti. 22.30 Lahka glasba. 23 Zabavni RO. 1 Stuttgart. Glasba.

FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Ob-jave. 19.20 Nemška ura. 20 Radiožurnal in uradna ●. 20.30 Komedia enodejanka. 21.05 š godbe. 22.30 Plesna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. Glasba. 6.30 š malega RO. 8.30 Kassel. Zabavna glasba orkestra. 12 Hamburg. š simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Hamburg. Nadaljevanje š. 15 Mali š solistov. 16 Kassel. š deželnega orkestra. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba na ○. 19 Objave. 19.10 Zabavni š RO. 21 Zabavni pogovor. 21.15 Freiburg. Lahka glasba. 22 Vesti. 22.40 Köln. Plesna glasba. 24 Stuttgart. Händel ciklus.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Objave in ●. 6.10 Zabavna glasba na ○. 10.30 Zabavna glasba. 12 Han-nover. š simfoničnega orkestra (operne in operetne skladbe). 13 Radiožurnal. 13.15 Hannover. Nadaljevanje š. 14 Ob-jave. 16 Glasba in petje. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavni prizor. 21 Pesmi F. Schuberta, J. Brahmsa in Hugo Wolfa. 22 ●. 22.30 Bremen. Zabavna glasba

KÖLN	455.9-658	100 kw	PARIZ	431.70-695	120 kw
6 Pesem in objave. 6.30 O in repr. glasba. 7.10 § na O. 8.30 Breslau. § za delavstvo. 12 § orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Hamburg. § simfoničnega orkestra. 14 •. 16 Deutschi. Mali RO. 18.30 Nordijske narodne pesmi. 18.50 Pogovor in •. 19.10 O. 20 § RO. 21 Italijanska operna glasba (RO). 22 Vesti. 22.10 Zabavni RO.	11.45 § pestre glasbe RO. 12.15 Petje (solo). 12.30 § RO. 12.45 Radiožurnal. 13.45 Turizem. 14 Predavanje o lokomotivah. 16.30 Čtivo. 17.15 § repr. glasbe. 18.15 Zdravniško predavanje. (O zobni higieni). 19 Radiožurnal. 20 § petja. 20.30 § sonat. 22.10 Radijska fantazija. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Teater. (V esperantu).	ba. 12 § RO. 14 Zabavna glasba na O. in repr. glasba. 16 Karlsruhe. Deželni orkester. 18.30 Aktualnosti in •. 19.10 Plesna glasba na ploščah. 19.30 Slike iz naših kolonij. (Kolonialna oddaja). 20 Slike iz življenja na Dunaju iz časov Nestroya in današnjih dni. 21 O in repr. glasba. 22 Objave. 22.30 Köln. Zabavni RO. 24 Händel-ciklus: VII. večer: Cecilia-Ada. Izvajajo: državni in cerkveni zbor Berlina in deželni orkester.			
KÖNIGSBERG	291-1031	100 kw	RIM	420.8-713	120 kw
5 Görlitz. Zabavna glasba. 6.30 Frankfurt. § RO. 8.30 Breslau. § pestre glasbe. 12 Hannover. § simfoničnega orkestra. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 § na O. 18 Proslava za rojstni dan mladinskega voditelja Baldurja von Schiracha. 18.30 Šport kot vzgojno sredstvo. 19 •. 19.10 § velikega RO (operna in simfonična glasba). 21 Objave. 21.15 Radijski pevski zbor. 22 Vesti. 22.20 Predavanje (Nemško gospodarsko mišljene in življenje). 22.40 Köln. Zabavna glasba.	12.20 § godbe. 13.50 Pogovor. 14 Vesti. 14.05 Pestra glasba. 16.40 Mladinska ura. 17 •. 17.15 Pester glasbeni program s petjem. 17.50 O letalstvu. 19 Vesti v tujih jezikih. 19.20 Nemška ura. 19.40 RO. 20.20 Uradna poročila. 21 Pestra glasba. 21.15 Firenca. Melodrama. 24 Poročilo o Führerjevem odhodu.	STRASBOURG	349.2-859	100 kw	
5 Lipsko	382.2-785	120 kw	SOTTENS	443.1-677	100 kw
5.50 • in objave. 6.30 Frankfurt. §. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Breslau. § za delavstvo. 12 § godbe (Otto Fricke). 13 Radiožurnal. 13.15 Nadaljevanje §. 14 • in O. 15 Otroška ura. 16 Deutschi. Pestra glasba. 18.25 Ljubavne zgodbe. 18.45 Objave. 19.10 Zabavni program. 20.05 § simfoničnega orkestra. 22 Radiožurnal. 22.30 Köln. Pestra glasba.	12.30 Radiožurnal. 12.40 § na ploščah. 17 Splošna oddaja. 18 Jazz na ploščah. 18.25 Esperanto. 18.50 Predavanje (O grški narodni glasbi). 19.15 Aktualnosti. 19.50 •. 20 § komorne glasbe. 20.20 Znanstveno predavanje. 20.40 § RO. 21.15 Oddaja za Švicarje v tujini.	STUTTGART	522.6-574	100 kw	
LUXEMBOURG	1293-230	200 kw	STUTTGART	522.6-574	100 kw
7 Radiožurnal. 8 Angleški §. 12 § pestre glasbe RO. 12.55 Objave. 13.25 Reportaža o prazniku Ivane d' Arc v Orléansu. 14.05 § na O. 15.15 Objave. 15.30 Angleški §. 17.30 Ženska ura. 18.25 Šport. 19 Radiožurnal. 20 Prenos. 20.30 Vojaška glasba. 20.45 Bruxelles. Ciklus koncertov. 22.20 § angleške glasbe RO. 23 Plesna glasba.	6 • in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. Mali RO. 8.30 O in reproducirana glas-	TOLOUSE	386.6-776	120 kw	
MONAKOVO	405.4-740	100 kw	LJUBLJANA	569-527	5.6 kw
6 Objave in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. § RO. 7.10 Nürnberg. §. 8.30 Breslau. § za delavstvo. 12 Hamburg. § simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 § na O. 14 •. 16 Glasba in petje. 18.45 Predavanje (Zugspitze). 19 Vesti. 19.10 Plesna glasba RO. 21 Telesne poškodbe in njih zdravljenje. Predavanje. 21.20 Nürnberg. Komorna glasba. 22 •. 22.30 Köln. Zabavni RO.	11.00: Solska ura; Brodogradnja na naši obali (g. Vekoslav Mlekuž). 12.00: Dvorak: Slavanski plesi, sinf. sultta (igra češka filharmonija, dirigira Václav Talich — plošče). 12.45: Poročila. 13.00: Napovedi. 13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Kuhlau: Uvertura k žaloigri »Jelšev grič«, Mascagni: Cavalleria rusticana, fantazija. Matador: Sevilla, španski valček. 14.00: Napovedi. 18.00: Pesmice izpod južnega sonca (plošče): Thompson: Havajski valček. Ke-kuku: Havajski ples. Becc: Spomin na Kapri. Elliot Smith: Tampico. Gene Williams: Ukulele lullaby. Denza: Funiculi Funicula. Kottaun: Koračnica bikoborcev. Friml-Harbach: Rose Marie. F. Blon: Sizilietta. Sommerfeld: Azijatska straža. Wočah: V orijentu. Arbos: Španski bolero. Ellington: Kreolska ljubavna pesem. 18.40: Vpliv prirode na življenje in značaj sredozemskih narodov (g. dr. Valter Bohinec). 19.00: Napovedi, poročila. 19.30: Nacionalna ura: Predavanje inspekcije zemaljske odbrane. 19.50: Zabavni zvočni tednik. 20.00: Bizet: Zbori iz op. »Carmen« (plošče). 20.15: Paternost Pavla: Očkov god — zvočna igrica (čl. rad. igr. družine). 21.00: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Komzak: Planika, uvertura.	BELGRAD	437.3-686	20 kw	
MILAN	368.6-814	50 kw	LÖHR : Od Izare do Donave, valček. TJARDOVIC : Maia Floramye, potpuri. RUST : Vesela mladina, valček. 22.00: Napovedi, poročila. 22.15: Max Reger: Variacije na Mozartovo temo: Andante grazioso. L' istesso tempo. Puccio agitato. Con moto. Vivace. Quals presto. Sostenuto. Andante grazioso. Molto sostenuto — Allegretto grazioso — Fuga (Saški deželni orkester, plošče). Konec ob 23. uri.		
19.10 • geografskega urada. 19.20 nemška ura. 19.40 RO. 20 • in uradne vesti. 21 § simfonične glasbe.	12.35 Reklame. Zabavni § velikega RO. (Vodi g. Selinski). 13 Radiožurnal. 13.10 Nadaljevanje § velikega RO. 13.40 Vesti. 16.45 Narod. pesmi. Poje gospodična Vera Todorović. 17.05 Predavanje. (Šahovski turnir v Ljubljani). 17.35 Zabavni § velikega RO. (Vodi g. Selinski). 18.35 Pesmi iz južne Srbije. Poje gdč. Branislava Živković. 19 Petje na ploščah. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacionalna ura. (Predavanje Inspekcije narodne obrambe). 19.50 Aktualnosti. 20 Rumunska glasba. (Izvaja veliki RO; vodi g. Eleneski). 20.30 XXVI. § komornne glasbe. (Izvaja gdč. Marija Mihajlović, violinist; g. Juro Tkaličić, čelo; g. Ciril Sičar, klavir.) 21.30 Predavanje. (Praznoverje človeštva). 21.50 Harmonika. 22 Objave in glasba	ZAGREB	276.2-1086	0.7 kw	
M. CENERI	257.1-1167	15 kw	12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Slovenska glasba na ploščah. 12.40 •. 12.55 Beethoven. O. 13.45 Z borze. 17.15 §		
12 Objave in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 Operetne skladbe na ploščah. 17 Švicarska oddaja. 19.15 Kmetijska ura. 19.30 Reproducirana glasba. 19.50 •. 20 Prenos iz notranje Švice. 21.15 Oddaja za Švicarje v tujini.					
OSLO	1154-260	60 kw			
17.05 § ensemblea. 18.20 § na klavirju. 19.35 Zabavni program na ploščah. 20.40 § na violinini in petje. 22.15 § španske glasbe. (Izvaja orkester).					

Torek, 10. maja

RO. 18.15 Objave. 18.50 Predavanje. 19.05 Vesti. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere iz zagrebškega gledališča.

SOFIJA 352.9-850 100 kw
5.45 Budnica. 5.50 Objave. 5.55 Telovadna ura. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar. 7 Lahka glasba. 17 Napovedi. 11 ♀ pestre glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Nadaljevanje ♀. 12 Kmetijska poročila. 12.10 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.45 ○ in objave. 13.20 Lahka in zabavna glasba. 17 Družinska ura. 18 Vojaška glasba. 19 Predavanje. 19.15 Narodne skladbe. 19.45 Komorna glasba. (Izvaja kvartet Avramov). 20.30 ●. 20.45 Pevski ♀. (ga Dojčinova Cokova). 21.15 Ruske romance. 22 ♀ pestre glasbe. 22.30 Lahka in plesna glasba. 22.30 Lahka in plesna glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw
6.15 ○ in telovadna ura. 7.30 Radiožurnal. 10 Ženska ura. 11 ○. 11.55 Kmetijska ura. 12 Objave in ploče. 13.50 Gospodarska ura. 14 Z borze. 15.50 Pedagoško predavanje. 17.10 Otoška ura. 17.30 ♀ na čelu. 18.10 Delavska ura. 18.20 ♀ salonskega orkestra. 19 Objave. 19.25 Predavanje o obrambi pred napadi iz zraka. 19.40 ♀ vojaške godbe. 20.15 Eko iz Rumunije. 21 Objave. 21.10 ♀ simfonične glasbe. 22.35 Rumunske klavirske skladbe.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw
6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 ○. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra oddaja. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Otoška ura. 16.15 Vilno. ♀ španske glasbe. 17.30 Narodne pesmi o ljubezni in pomladi. 18 Predavanje o svincu. 18.45 Kmetijska ura. 19.10 Literarni dialog. 19.40 Pogovor. 19.50 Katovice. Lahka glasba. 20.45 Radiožurnal. 21 Torun. ♀ simfonične glasbe. 22 Plesna glasba RO. 22.50 Objave.



BERLIN 356.7-841 100 kw
6 Objave in telovadna ura. 6.30 Kiel. Orkestralno udruženje. 8.30 Köln. Zabavni RO. 12 Monakovo. Mali RO in šramli. 14 Radiožurnal in opera glasba na ploščah. 15 Zabavni kvintet. 16 Königsberg. 18 Zabavna glasba kvinteta. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavna glasba na ploščah. 19.45 Objave. 20 Freiburg. ♀ zabavne glasbe. 22 Objave. 22.30 Hamburg. Zabavna in plesna glasba. 24 Prenos.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw
6.30 Telovadna ura. 10.20 Šolska ura. 12.40 Zabavni ♀ na ○. 16 Čtivo. 16.25 Operetna glasba na ○. 18 ○ (Mozartove cerkvene skladbe). 18.30 Razgled po katoliškem svetu. 19.10 Reportaža. 19.40 ● in aktualnosti. 20.15 Pevski ♀. 21.30 Pestra glasba. 21.50 ♀ RO. 22.25 Radiožurnal.

BRESLAU 315.8-950 100 kw
5 Königsberg. Glasba šramlov in kvarteta harmonik. 6.30 Frankfurt. Zabavna glasba. 8.30 Köln. Zabavni orkester. 12

♀ malega RO. 14 Radiožurnal in lahka glasba. 16 Glasba sudetsko nemških umetnikov. 18 Gleiwitz, življenske slike. 18.20 Gleiwitz. Komorna glasba. 18.55 Objave. 19.10 Zabavni program na ploščah. 20.10 Grohmann. Godalni kvartet. 21 ●. 21.15 Predavanje. (Ofenziva pri Soissons in Reims). 21.35 ○. 22 ●. 22.30 RO. 23.30 ♀ na orglah.

BUDIMPESTA 550.5-545 120 kw
6.45 Telovadna ura. ○. Objave. 10.20 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Klavirski ♀. 13.30 Ciganski orkester. 17.30 ♀ RO. 19.20 ♀ univerzitetnega zabora. 20 Radijski prizor. 22.05 Ciganski orkester. 23 ● v angleščini. 23.05 ○. 23.30 Predavanje v francoščini (Madžarska javnost in mednarodni odnosa). 0.05 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw
6.30 Objave in telovadna ura. 7.10 Frankfurt. ♀ godbe. 8.30 Köln. Zabavni orkester. 12 Monakovo. Mali RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Zabavni RO. 14 ●. 14.15 Lahka glasba. 16 Königsberg. ♀ RO. 18.30 Aktualnosti. 19 ●. 19.10 Iz Štajerske. 20 Zabavna in plesna glasba RO. 21 Deutschl. Politični pregled. 21.15 Nadaljevanje zabavne glasbe RO. 22 Objave. 22.30 Hamburg. Zabavna in plesna glasba.

D. SENDER 1571-191 60 kw
5 Objave in ●. 5.10 Königsberg. Sekstet šramlov. 6.30 Koblenz. ♀. 10.30 Otoška ura. 12 Karlsruhe. ♀ deželnega orkestra. 12.55 Objave. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Zabavni RO. 18 Pogovor. 18.20 Glasba solistov. 18.55 Rodovnik. 19 ●. 19.10 Zabavni pogovor. 20 Dunaj. Plesni RO. 21 Politični pregled. 21.15 Zabavni RO. 22 Vesti. 22.30 Lahka glasba. 23 Godesberg. ♀ plesne glasbe. 24 Frankfurt. Glasba.

FIRENCA 491.8-610 20 kw
19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 Orkester. 20 Radiožurnal. 20.20 Predavanje. 20.30 Orientalske fantazije. 22.30 Plesna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw
5 Königsberg. Glasba. 6.30 Koblenz. ♀ godbe. 8.30 Freiburg. Zabavna glasba orkestra. 12 Monakovo. ♀. 13 Radiožurnal. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje ♀. 14 ●. 15 Pevski ♀ (radijski zbor). 16.15 RO. 18 Aktualnosti. 18.30 Prizor. 19 Radiožurnal. 19.10 Prizor. 20 Freiburg. ♀ narodne glasbe. 22 Objave. 22.30 Hamburg. Plesna in zabavna glasba. 24 ♀ na ○.

HAMBURG 331.9-904 100 kw
12 Bremen. ♀ mestnih godbenikov. 13 Radiožurnal. 13.15 Monakovo. Mali RO. 14.15 Lahka glasba. 16 Plesna glasba RO in petje. 18 Zabavni prizor. 19 Objave. 19.10 Dunaj. Iz Štajerske. 20 Aktualnosti. 20.10 ○ in repr. glasba. 20.50 ♀ velikega RO. 22 ●. 22.30 Zabavni RO.

KÖLN 455.9-658 100 kw
6 Pesem in ●. 6.30 ○ in repr. glasba. 7.10 ♀ zabavnega orkestra. 8.30 Zabavni orkester. 12 Monakovo. Mali RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje

je ♀ malega RO. 14 ●. 16 Deutschl. Zabavni orkester. 17.30 Mali ♀. 18.30 Angleška zabava. 18.50 Objave in šport. 19 Radiožurnal. 19.15 ○ in repr. glasba. 20.10 Novosti iz filma. 20.30 Plesna glasba RO in zabavnega instrumentalnega kvarteta.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Kvartet harmonikarjev. 6.30 Koblenz. ♀. 8.30 Köln. Zabavni orkester. 12 Monakovo. Mali RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 Pestra glasba RO. 18 Prizori. 18.20 Mali pevski ♀. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavna glasba godb. 21.15 Instrumentalna glasba. 22 Vesti. 22.20 Deutschl. Politični pregled. 22.35 ♀ na ○. 24 Dunaj. Glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 ● in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. ♀. 8.20 Dresden. Lahka glasba. 8.30 Köln. Glasba. 12 Monakovo. ♀. 14 Radiožurnal, ○ in repr. glasba. 15.30 Prizor. 18 Boji za Kemmel v letu 1918. 18.20 Dresden. Mali ♀. 19 Radiožurnal. 19.40 Španska glasba. 20.05 ♀ petja in glasbe. 22 ●. 22.20 Čtivo. 22.40 Otto Fricke igra za zabavo.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

12.55 Objave. 13.45 Repr. ♀. 14.05 ♀ simfonične ruske glasbe na ○. 15.30 Angleški ♀. 17.30 Ženska ura. 19 Radiožurnal. 20 Mladinska ura. 21 Opereta (Hdi gospe Angot). 22.10 Objave. 22.15 Operetne in filmske arije. 22.55 Plesna glasba na ○.

MONAKOV 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. ♀ godbe. 8.30 Nürnberg. Zabavna glasba orkestra. 12 ♀ malega RO. 14 ●. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 19 Radiožurnal. 19.10 Narodna glasba (čitre, harmonika, jodlarji). 20 Slušna igra (Megla nad jezerom). 21 Glasba na ●. 21.10 ♀ RO. 22 Vesti. 22.20 Prenos plesne glasbe iz kavarne.

MILAN 368.6-814 50 kw

19 ● v tujih jezikih. 19.30 ♀ pestre glasbe orkestra. 20 Radiožurnal. 20.20 Predavanje. 20.30 Čitraški orkester. 21 Benetke. Biblijска drama. Debora in Jael. (Prenos iz gledališča).

M. CIENERI 257.1-1167 15 kw

12 Vesti in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 17 Švicarska oddaja. 19.15 Pesnice. 19.30 Skladbe za kitaro. 20.15 Predavanje. 20.30 Pestra glasba. (Vodi Arturo Tosanini). 21.30 Prenos orgelskega ♀ iz cerkve.

OSLO 1154-260 60 kw

14.05 ♀ zabavne glasbe. 16.30 Reproducirana glasba. 17.05 ♀ bergenskega orkestra. 18.10 Pevski ♀. 19.15 Harmonika. 19.50 Komorna glasba Mozartovih skladb. 20.45 ♀ RO. 22.15 Haydnove skladbe izvaja RO.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiožurnal. 6.40 ♀ repr. glasbe. 8.30 Civilno pravo. 11.45 ♀ orkestra. 12.45 Radiožurnal. 13 Nadaljevanje ♀. 14 Zdravniško predavanje. 16 Petje (so-

lo). 16.15 Čtivo. 16.30 Otroška ura. 17 Klavirski š. 17.15 Petje (Solo). 18 kmetijska ura. 18.30 Violinski š. 18.45 Petje (solo). 19 Radiožurnal. 20 Zabavni program. 20.25 Teater.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadna ura. 8 Objave. 11.30 Trio Chesi-Zanardelli-Cassone. 12.30 glasba orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Pogovor. 13.35 Citraški orkester. 14 • 16.30 Ženska ura. 16.40 Mladinska ura. 17 Vesti. 17.15 š na klavirju. 17.50 O letalstvu. 19 • v tujih jezikih. 19.30 Pestra glasba orkestra. 20 Radiožurnal. 20.20 Predavanje. 21 Komedijska (Grof Guido Barbarico). 21 š na orglah. 23 •

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.30 Radiožurnal. 12.40 š na ploščah. 16.05 Radijski prizor. 17 Splošna oddaja š RO. 18.20 š stare glasbe za godalni orkester. 19 Kmetijska ura. 19.10 Zgodovinska ura. 19.20 Zdravniško predavanje. (Nadarjeni otroci, ki so s stališča sole pomanjkljivi). 20 ○. 20.15 Victor Hugojeva drama v 3 dej. Lucrece Borgia. 22 Brahmsova serenada. Izvaja RO. 22.45 •.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Pesem in ●. 6.30 š na ○. 8.30 Köln. Zabavni RO. 12 Karlsruhe. š zabavne in

plesne glasbe, deželnega orkestra in godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Karlsruhe. Nadaljevanje š. 14 Repr. glasba, 16 Mali RO. 19 Pogovor in aktualnosti. 19.15 Lahka glasba na ploščah. 20 Händel - ciklus. (Triumf časa in resnice. Alegorični oratorij. Dopolnjenje.) Izvajajo RO in radijski zbor ter solisti. Vodi dr. Alfred Bofinger. 22 •. 22.35 Zabavni RO. 24 Frankfurt. ○.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

8.45 Marseille. š. 11.02 Pestra glasba RO. 12 Pariz. PTT š. 13.15 Rennes-Bretagne. Pestra glasba. 17.15 š lahke glasbe. 19 Radiožurnal. 19.30 Limoges š. 20.30 Koncert petja in glasbe. Izvajata radijski pevski zbor in RO. Vodi Ernest Bour. 21.40 Zabavna glasba na ploščah. 22.30 Radiožurnal.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

12 Kanconete. 12.15 Operetni izbor. 12.45 Solo skladbe. 13 Petje. 13.35 Jazz. 14 Dueti. 14.15 Operetne skladbe. 17.45 š simfonične glasbe RO. 19 Predavanje. 19.30 •. 20.15 Zdravniški nasveti. 20.30 Zabavni prizor. 22.30 Vesti. 22.45 Ples-

VATIKAN (kratkovalovna)

16.30 (Na valu 19.84) Verska poročila v angleščini. 20 (Na valu 50.26) Verska poročila v angleščini.

Sceda, 11. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Vojaške godbe igrajo (plošče): Williams: Kadar prične godba igrat. Gay: Ko postaneš vojak. Eilenberg: Parada straže. Schäffer: Pošta v gozdu. Dostal: Volga, koračnica. Ziehrer: Polkov oče, koračnica. Kolakovski: Koračnica kadrovcev. Varšava. Grossmith: Poglej ko plešem polko. Rose: Škotski ples. Siede: Cvet jablane. Ob tabornem ognju. Lídzki: Venček legiarnskih pesmi.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel kvartet »Škrjanček«: Gerbič: Planinski pozdrav, koračnica. Tosseli: Serenada. Komzak: Vaški muzikantje, polka. Jakl: Naši mladini, valček. Herve: Mamseille Nitouche, potpuri. Slovenske narodne pesmi. Nolt: Kapitan Rimek, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Mladinska ura: Maj v naravi (g. Miroslav Zor).

18.20: Pomlad v glasbi (plošče): Noack: Cajanka pri hroščih. Nevin: Narcis. K. Moss: Ples cvetk. Reaves: Metuljčki v dežju. Jonasson: Valček kukavice. Waldteufel: Jasminov cvet, valček.

18.40: Umetnostni spomeniki na Dolenjskem (g. Jože Gregorič).

19.00: Napovedi, poročila,

19.30: Nacionalna ura: Življenje in delo prvega jugoslov. tiskarja Božidara Vučoviča (Blažo Djurovič).

19.50: Protituberkulozna propaganda (g. dr. Tomaž Furlan).

20.00: Narodne ob spremljevanju harmonike poje gdč. Poldka Zupanova,

spremlja gosp. Avgust Stanko, vmes plošče: V dolinci prijetni. Lepo je pomladi. Na Gorenjskem je fletno. Hribčki, ponižajte se. Juhe, pojdemo v Škufoče (sekstet iz Brnče). Moja ljubca mi je pošto posvava (istri). Petelinček je zapev. Preljubo veselje, oj kje si doma. Oglar je zauber fant. Rasti mi travca zelena. Triglavská koračnica (tamburaški orkester). V hribih se dela dan (istri). Pojte, pojte, drobne ptice. Pa te pesmi so preč. Mi Slovenči vinca ne prodamo. Jaz pa 'no kajžico imam (sekstet iz Brnče).

21.00: Večer v počastitev spomina skladateljev Ravela in Roussela: Albert Roussel (1869-1937) op. 5 Rustiques: a) Danse au bord de l'eau; b) Promenade sentimentale en foret; c) Retour de fête. L'accueil des Muses op. 49, Trois pièces pour Piano: a) Allegro con brio; b) Allegro grazioso; c) Allegro con spirito. Klavirske točke izvaja prof. L. M. Škerjanc. Simfonietta za godalni orkester. Izvaja Orkestralno društvo Glasbene Matice. Maurice Ravel (1875-1937): Pavane pour infante defunte (za violo in klavir; izvaja prv. Avgust Ivančič). Gaspard de la nuit: a) Ondine; b) Le Gibet; c) Scarbo. Valses nobles et sentimentales. Klavirske točke izvaja prof. L. M. Škerjanc.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Audran: La Mascotte, opereta — plošče (izvajajo člani raznih pariških gledališč).

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Objave. Nasveti za kuhinjo. 11.15 Prenos žrebanja državne klasne loterije. 11.50 Objave. 12 Zvonjenje. Tamburaški RO. 13 Radiožurnal. Narodne pesmi poje gdč. Milica Bošnjaković. 13.40 Vesti. 16.45 Opera glasba na ploščah. 17 Zdravniško predavanje. (Kako se naš narod zdravi). 17.20 š RO. 18.15 Simfonična glasba na ploščah. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacionalna ura. (Življenje in delo prvega jugoslovanskega tiskarja Božidara Vučoviča). 19.50 Aktualnosti. 20 Narodne pesmi poje gdč. Radmila Milunić. 20.30 Zabavni program. 21.30 Operne arie poje ga. Katarina Jovanović. 22 Objave. Zabavni š velikega RO (vodi g. Selinski).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Rossini. ○. 12.40 •. 12.55 Paganini. ○. 13.45 Borza. 17.15 Otroška ura. 18.30 Objave. 19 Literarna ura. 19.18 Vesti. 19.30 Nacionalna ura. 20 š na ploščah. 20.30 Prenos iz Ljubljane. 22 Radiožurnal. 22.20 Plesna glasba.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Objave. 5.55 Telovadna ura. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar. 7 Lahka glasba. 7.15 Napovedi. 11 Lahka glasba. 11.15 š pestre glasbe. 11.45 Predavanje. 12 Narodne skladbe. 12.30 Objave. 12.45 ○. 13.15 Vesti. 13.20 Zabavna glasba. 14 Narodne pesmi. 18 Otroška ura. 19 š pestre glasbe. 19.30 Mladinska ura. 20 Belliničeva opera Norma. 22 Predavanje v italijanskem jeziku. 22.10 Lahka in zabavna glasba. 22.30 Pester program.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 ○ in telovadna ura. 10 Ženska ura. 11 ○. 11.05 š salonskega orkestra. 12 Objave in kmetijska ura. 12.10 ○. 12.30 Vesti. 14 Borza. 15.45 Predavanje. 17.10 Mladinska ura. (š). 17.40 Agleška ura. 18.20 š pestrega glasbenega kvarteta. 19 Napovedi in aktualnosti. 19.30 Brno. Maj. 21 Zamenjava programov s Parizom. 22 Objave. 22.15 Nadaljevanje zamenjave. 23 Radiožurnal v francoščini.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 ○. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra oddaja. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska •. 15.45 Otroška ura. 16.15 Poznanj. š lahke glasbe salonskega orkestra. 16.50 Pogovor. 17.15 Krakov. š pestre glasbe godalnega kvarteta. 19 Recitacija v prozi. 19.20 Vokalni duet. 19.35 Predavanje. 20 š narodne poljske glasbe. Izvaja RO. 20.45 •. 21 š Chopinovih skladb. 21.45 Rapsodija. 22.05 Pevski š pokrajinskih zborov. 22.30 Narodna glasba na ○. 22.50 Radiožurnal.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Köln. š zabavnega orkestra. 8.30 Gleiwitz. š za delavstvo. 12 Stuttgart. š velikega

FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Pesta glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 Radijske fantazije. 20 Radiožurnal. 20.20 Italijanska ura. 20.30 Godalni orkester. 21 Radijski prizor. 21.20 & plesne glasbe.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. Pesta glasba. 6.30 Lipsko. Mali orkester. 8.30 Koblenc. Zabavni orkester. 12 & deželnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Nadaljevanje & orkestra. 14 • in vesti. 14.10 Zabavna glasba na O. 16 Koblenc. & mestnega orkestra. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba s O. 18.50 Objave. 19.10 Koblenc. Petje in glasba. 20 Petje seksteta. 20.30 Zabavni prizor. 22 Radiožurnal. 22.20 Naše kolonije. 22.30 Mali RO. 24 O in repr. glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Budnica in objave. 6.10 Stettin. Zabavna glasba. 10 Mladinski & 12 Kiel. & orkestralnega udruženja. 13 Radiožurnal. 13.15 & deželnega orkestra. 14 •. 14.15 Lahka glasba. 16 Plesna glasba RO. 18.30 O in repr. glasba. 19 Radiožurnal. 19.10 Literarna ura. 20 Aktualnosti. 20.10 & velikega RO. 22 Radiožurnal. 22.20 Breslau kliče. 22.30 Hannover. & orkestra.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Pesem in objave. 6.30 O in repr. glasba. 7.10 & zabavnega orkestra. 8.30 Zabavna glasba orkestra. 12 & operne in operetne glasbe RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Nadaljevanje & 14 •. 16 Deutschland. Zabavni orkester. 18 Pogovor. 18.20 Pesta glasba šramlov. 19 Radiožurnal. 19.10 Glasba na O. 20 Zabavni koncert glasbe in petja (izvaja RO, radijski zbor in radijska mladinska igraška družina). 22 •. 22.15 Plesna glasba na O. 23 Zabavni program.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Igra kmečka godba. 6.30 Dresden. Orkester. 8.30 Zabavni RO. 12 Frankfurt. & deželnega orkestra. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16.10 Zabavni & RO. 18.05 Pogovor. 18 Objave. 19.10 & malega RO, orkestra mandolin in kitarski solisti. 21 Aktualnosti. 22 • in vesti. 22.20 Čtivo. 22.35 Pesta glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 • in telovadna ura. 6.30 Dresden. & malega orkestra. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Königsberg. Zabavna glasba. 12 Frankfurt. & 14 Radiožurnal in O. 15 Ekspedicija na Kordilliere. Predavanje. 18 Dunaj, baročno mesto. Predavanje. 18.50 Objave. 19.10 & narodne glasbe. 20 Berlin. Plesna glasba. 22 Radiožurnal. 22.20 Nordijske pesmi poje Horst Günther. 22.40 Stuttgart. Narodna in zabavna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 •. 8 Angleški & 10.35 Maša za bolnike. 12 Zabavna in plesna glasba. 12.55 Objave. 13 Pogovor. 14.05 Ciganska glasba. 15 Repr. španska glasba. 15.30 Angleški & 17.30 Ženska ura. 18.30 Angleški & 20.45 Cetrt ure barju. 21.30 & simfonične glasbe RO. 23 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Lipsko. & malega orkestra iz Dresdena. 8.30 Zabavna glasba RO. 12 Bayreuth. & vojaške godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 & malega RO. 14 •. 14.15 Berlin. Zabavna glasba godbe. 16 Augsburg. Koncertna ura. 19 Radiožurnal. 19.10 Operetna in filmska glasba RO. 20.15 London. Narodna umetnost (glasba in petje). 20.40 Salzburg (Salzburška dežela in ljudje). 22 •. 22.20 Naša flota v svetovni vojni. 22.30 Augsburg. Plesna glasba.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.20 •. 19.30 Operetna glasba na ploščah. 20 • in uradne vesti. 20.20 Italijanska ura. 20.30 O. 21 Opereta v 3 dejanjih. Korneviški zvonovi (komponist Roberto Planquette).

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Radiožurnal in reproducirana glasba. 12.30 •. 17 Švicarska oddaja. 19.15 Repr. glasba. 20 Ljubavni spevi na ploščah 20.20 O knjigah. 20.30 & RO.

OSLO 1154-260 60 kw

16.30 Reproducirana glasba. 18.25 Klavirska duet. 19.45 & RO. 20.30 Literarna ura. 20.35 Pevski &. 21 Predavanje. 22.15 Zabavna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiožurnal. 6.40 & repr. glasbe. 8.30 Civilno pravo. 11.45 & orkestra. 12.45 Radiožurnal. 13 Nadaljevanje & orkestra. 13.45 Turizem. 14 Kolonialni kurs. 16 Petje (solo). 16.45 Klavirska &. 18.15 Zdravniško predavanje. 18.30 Orgelski &. 19 Radiožurnal. 20 Napevi. 20.15 Petje. 20.30 Teater. 22.30 Radiožurnal. 22.45 & reproducirane glasbe.

RIM 420.8-713 120 kw

8.30 Radiožurnal. 11.30 Orkester 12.30 O. (Glasba). 13 Objave. 13.15 Berlin. 14 Vesti in poročila o turizmu. 14.20 Borza. 16.40 Mladinska ura. 17 Radiožurnal. 17.45 O letalstvu. 18 Specijalni program za mornarsko posadko. 19 • v tujih jezikih. 19.30 O. (Operetna glasba.). 20 Radiožurnal. 20.20 Italijanska ura.

Petak, 13. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

11.00: Šolska ura: Naše šolske pesmi (prof. Pavel Kozina).

12.00: Po naših logih in gajih (plošče): Vasovalec (Slovenski vokalni kvintet). Vabilo (isti). Slovenska koračnica harmonika). Ko dan se zaznava (Udovič & Lovše). Dobro jutro ljubica moja. Špoljar: Malo ja, malo ti (Tamburaški orkester). Stahuljak: Hajdu kolo. Pastirček (Udovič & Lovše). Lovec (isti). Vodopivec: Žabja svatba. Je pa krajčič posvava. Ipavec: Ti črna ciganka Marija. Sijaj, sijaj sončeve (Akad. pevski kvintet).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: K. Jeraj: Lepa Vida, melo-

janska ura. 21 & simfonične glasbe. 23 Vesti in plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.30 Radiožurnal. 12.40 & na ploščah. 17 Splošna oddaja. 17.30 Zabavni program. 18 Otroška ura. 18.45 O. 19 Kmetijsko predavanje. 19.10 Književnost in umetnost. 19.20 Šport in turizem. 19.50 •. 20 Petje. 20.30 Simfonični koncert. (Izvajata RO in pevski zbor akademije sv. Cecilije; vodi Hans Haug; Webova uvertura Oberon; Schubert, nedovršena simfonija; Hans Haug, & za orkester in klavir). 22.30 •.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Objave in •. 6.30 Dresden. Mali RO. 8.30 Königsberg. Zabavna glasba orkestra. 10 Narodne pesmi. 12 Frankfurt. Deželni orkester (Opera in plesna glasba). 13 Radiožurnal. 13.15 Frankfurt. Nadaljevanje & 14 Repr. glasba. 16 Baden-Baden. Simfonični orkester. 18 Mladinski & petja in glasbe. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Zabavni RO. 22 Radiožurnal. 22.15 Budimpešta. 22.30 Zabavna glasba balalačk. 24 Frankfurt. Komorna glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

8.45 Rennes-Bretagne &. 11 Gospodarska ura. 11.02 Limoges. Pesta glasba. 13 Radiožurnal. 13.15 & pestre glasbe RO. 17 Otroška ura. 18.30 Ura poljske glasbe in petja. 19 Radiožurnal. 19.30 & lahke glasbe RO. 20 Objave. 20.30 Montbéliard. Narodne pesmi. 21.30 Chopinove skladbe izvajajo RO in solisti. 22 Radiožurnal.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

12.45 & simfonične glasbe RO. 13.15 Radiožurnal. 13.35 Festival. 14 Literarno čtivo. 14.15 Nica. &. 19 Predavanje. 19.30 Aktualnosti. 20.30 Zabavni program. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Pesta zabavna in plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

16.30 (Na valu 19.84 m). Verska poročila v francoščini. 20 (Na valu 50.26). Verska poročila v francoščini.

dram. Kalman: Cirkuška princesa, potpuri. Rossini: Viljem Tell, uvertura.

14.00: Napovedi.

18.00: Žena v kazenskem pravu (ga. dr. Donata Capuder).

18.20: Koncert na vuriških orglah plošče): Flotow: Marta, uvertura. Weber: Zampa. Chopin: Valček v cismolu. Rubinstein: Ples družic s svetilkami. Borchert: Vse nas posluša, vencek.

18.40: Francoščina (g. dr. Stanko Leben).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Stanovske prilike v Hrvatski za časa Zrinjsko-Frankopanske vstaje (dr. Antun Dabniković) Zagreb.

19.50: Poročilo o izsekjencih.

20.00: »V petek, trinajstega...« Večer za praznoverne ljudi. Sodelujejo Radijski orkester in člani radijske igralske družine.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30 Angleške plošče.
Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Objave. Nasveti za kuhinjo. 11.50 Uradna poročila. 12 Zvonjenje. Narodne pesmi. Poje g. Svetislav Vrbaški. 12.35 Reklame. ○. 13 Radiožurnal. 13.10 Zabavni § velikega RO. (Vodi g. Selinski). 13.40 Objave. 16.45 Narodna glasba na harmoniki. 17 Tamburaški RO. 17.30 § kvarteta na ploščah. 18 Predavanje. (Ženski poklici). 18.20 § na čelu. (Izvaja g. Jovan Mokranjac). 18.50 Zabavni § na ploščah. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacionalna ura. (Stanovske prilike na Hrvatskem za časa Zrinjsko - Frankopanske zarote). 19.50 Aktualnosti. 20 Prenos iz Zagreba. 22 Sodobna glasba na ploščah.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Slovenska glasba na ploščah. 12.40 Radiožurnal. 12.55 Sonate na ploščah. 13.45 Z borze. 17.15 § Radijskega kvarteta. 18.15 ● in šport. 19.30 Nacionalna ura. 20 Violinski §. (Izidor Paganov). 20.30 Stara hrvatska glasba. (Zagrebški madrigalisti). 22 Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Objave. 5.55 Telovadna ura. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar. 7 Lahka glasba. 7.15 Napovedi. 11 Lahka glasba. 11.15 § pestre glasbe. 11.45 Predavanje. 12 Zabavna glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.45 Narodne pesmi. 13.15 Objave. 13.20 Zabavna glasba. 14 Družinska ura. 18 Lahka glasba. 18.30 Izbori iz filmov. 19 § kvarteta mandolin. 19.45 Pogovor. (Po Bolgariji). 20 Narodna glasba. 20.30 ●. 20.45 Ciklus Beethovnovih skladb. (Izvaja trio Oreškov, Nenov in Popov). 21.15 Zabavna glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 ○ in telovadna ura. 10 Ženska ura. 10.30 Šolska ura. 11.40 ○. 12 Objave in kmetijska ura. 12.30 Radiožurnal in gospodarska ura. 15.15 § orkestra FOK. 16.10 Zabavni program. 18 Nemška ura. 18.20 Lahka glasba. 19 Radiožurnal. 19.40 Godalni kvartet. 20.10 Radijski film. 21 Opera za marionetno gledališče. 22 Objave in ●. 22.20 ○. 22.30 Skupne vaje za Sokolski zlet.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 ○. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra oddaja. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Otroška ura. 16 Oddaja za bolinky. 16.15 § zabavne glasbe RO. 17.15 § na klavirju. 18 Šport. 18.35 Kmetijska ura. 19 Vilno. Teater. 19.45 Pogovor. 20 Princesa Gerolstein. Opereta v 3 dej. Izvaja RO. 22 Krakov. § angleške glasbe. 22.50 Radiožurnal.

BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Zabavna glasba šramlov. 12 Saarbrücken. § velikega RO. 14 Radiožurnal in zabavni RO. 16.30 Šport. 17 Pesmi Waldmerja Wendlanda. 17.30 Glasba s severa. 18 Zabavni kvintet igra. 19 Radiožurnal. 19.10 Lahka glasba na ploščah. 19.45 Objave. 20 § velikega RO in ženskega zborna. 21 Dunajski Zabavni RO. 22 ●. 22.30 Lipsko. Glasba. 24 Preynos.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadna ura. 12 § na ○. 12.40 ○. 17 § RO. 18 Otroška ura. 18.35 Sonate za čelo. 19.05 ●. 19.15 Predavanje (Prvi polet preko Alp). 19.45 Objave. 20.10 Mala opereta. 21.35 Aktualnosti. 21.40 Predavanje (Kaj je dobro). 22.05 Glasba. 22.30 ●.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. Zabavna lahka glasba. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Radijski šramli. 12 Gleiwitz. § malega zabavnega orkestra. 14 Radiožurnal in ○. 16 Mali RO. 18 Predavanje o slavnih bitkah v svetovni vojni. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavni radijski prizor. 20 Pihalna glasba. 21 Objave. 21.15 Oddaja za Nemce v tujini. 22 Radiožurnal. 22.30 Lipsko. Plesna in zabavna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadna ura. ○. Objave. 10.20 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Orkester balalajka. 13.30 § RO. 17.30 Ciganški orkester. 18.10 Plesna glasba na ○. 19.30 Prenos iz Opere. 22.30 § vojaške godbe. 23 ● v angleščini. 0.05 Vesti.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Objave in telovadna ura. 7.10 Königsberg. § vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Radijski šramli. 10.30 Narodna glasba. 12 § zabavnega RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Pestra glasba malega RO. 14 ●. 14.15 Lahka glasba. 18 Mladinski § glasbe in petja. 18.30 Aktualnosti. 19 ●. 19.10 Lahka zabavna glasba. 20 Prizor. 21 Zabavni RO (Glasba iz nemških okrajev). 22 Objave. 22.20 Plesna glasba RO.

D. SENDER 1571-191 60 kw

5 Objave in ●. 5.10 Königsberg. Lahka glasba. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 10.30 Lipsko. Pogovor. 12 Bremen. § pihalnega orkestra. 12.55 Objave in radiožurnal. 13.15 Bremen. § mestnih godbenikov. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Zabavni RO. 18 Pogovor. 18.25 Pesmi in glasba. 19 Objave. 19.10 Zabavni program. 20 § berlinske filharmonije. 21 Vesti. 21.15 Operna glasba na ○. 22 ●. 22.30 Lahka glasba. 23 Stuttgart. Zabavna glasba.

FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 § mandolinističnega orkestra. 20 Radiožurnal in uradna ●. 20.30 § gledališke glasbe. 21.40 Trio. 22.30 Plesna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. Pestra glasba. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 8.30 Freiburg. Zabavni orkester. 12 Saarbrücken. §. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. Nadaljevanje §. 14 Radiožurnal. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba na ○. 19 Objave. 19.10 Operna glasba na ○. 20 § o priliki 100 letnice prvega nemškega pevskega praznika. 21.30 Za smeh. 22 ●. 22.30 Berlin. Plesna glasba. 24 Stuttgart. Glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Budnica in objave. 6.10 ○ in repr. glasba. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 10.30 Kvintet šramla. 12 Bremen. § pihalnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Bremen. Nadaljevanje §. 16 Zabavni RO. 18 Otroška ura. 19 Radiožurnal. 19.10 Köln. Zabavni § RO. 20.30 Glasba in prizori iz filma. 21 Zabavni program. 22 ●. 22.20 Berlin. O čem govore v Ameriki. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Pesem in ●. 6.30 ○ in repr. glasba. 7.10 § orkestra. 8.30 Operna glasba in glasbeni potpuri. 12 Saarbrücken. Veliki RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. Nadaljevanje §. 14 ●. 15 Nemška ura. 16 Deutsch. Zabavni RO. 18 Operna glasba. 18.50 Objave. 19.10 § RO. 20.30 Franc Liszt. Klavirska sonata v H-molu. 21 Vojaška ura. 22 ●. 22.30 Lipsko. Zabavna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Mandoline in kitare. 6.30 § vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Zabavna glasba radijskih šramlov. 12 Saarbrücken. § velikega RO (odlomki iz oper in plesna glasba). 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16.30 Zabavni § RO. 18 § radijskega pevskega zborna ob spremljavi orgel. 19 ●. 19.10 § na ○ in repr. glasba. 20.25 Glasba na čelu. 20.55 Prizor (Mrtno srce). 22 ● in vesti. 22.10 Čtivo. 22.35 Pihalni orkester. 24 Dancig. Pestra glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 ● in telovadna ura. 6.30 Königsberg. §. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Monakovo. Zabavna glasba. 12 Leiligenstadt. § godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. §. 14 ● in ○. 15.20 Dresden. Koncertna ura. 18 Umetne gonilne snovi. 18.20 Plesna glasba. 19 Radiožurnal. 19.10 Gera. § vojaške godbe. 20 § dresdenske filharmonije. 22 Objave. 22.20 Predavanje o Karlu Hauptmannu. 22.40 Plesna in zabavna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 Vesti. 8 Angleški §. 11.30 Mednarodni § vojaške glasbe (Nemčija - Anglija - Amerika - Francija - Madžarska). 12 § pestre glasbe RO. 14.05 Operni izbori. 15.30 Angleški §. 17.30 Radiožurnal. 19.40 Pevski kvintet. 20.55 Objave. 21.20 Saksofon. 22.05 § komorne glasbe. 23 Angleški § plesne glasbe.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadne ure. 6.30 Königsberg. § vojaške godbe. 8.30 Zabavna glasba radijskih šramlov. 12 Nürnberg.

š orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 š na ploščah. 14 •. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 16 Koncertna ura. 17.10 Mali RO. 19 •. 19.10 Dunajski mladinski zbor poje narodne pesmi. Repr. 19.30 Pogovor. 19.40 š RO. Vodi Oswald Kabasta. 21 Glasba s petjem. 22 • in šport. 22.30 Lahka glasba na ploščah.

MILAN 368.6-814 50 kw
19.30 Pestra glasba orkestra. 20 Radiožurnal. 20.20 Uradne vesti. 21 Komedia Fufi. 21.40 š komorne glasbe. (Klavirski duo). 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.50 •.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw
12 Objave in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 š RO. 15 Šolska oddaja. 17 Švicarska oddaja. 19.15 Predavanje o bolničarkah. 19.30 Repr. glasba. 19.50 •. 20 Komorna glasba tria Winterthur. 20.45 Prenos iz notranje Švice.

OSLO 1154-260 60 kw
14.10 Plesna glasba. 16.30 Repr. glasba. 17.05 š orkestra iz Bergena. 18.05 Francoska ura. 19.30 Recitacija. 21.05 Mali š. 22.15 Komorna glasba za violinski duet, čelo, bas in klavir.

PARIZ 431.70-695 120 kw
6.30 Radiožurnal. 6.40 š reproduciranje glasbe. 8.30 Delavsko pravo. 11.45 š pestre glasbe RO. 12.15 Melodije. 12.45 Radiožurnal. 14.10 Pravni nasveti. 16 Petje (solo). 16.30 Mladinska ura. 17 š pestreglasbe RO. 18 Delavska ura. 18.30 Petje (solo). 18.45 Klavirski š. 19 Radiožurnal. 20 Predavanje. (Otroci v pesmi in melodiji). 20.30 š simfonične glasbe narodnega orkestra. 22.30 Radiožurnal. 22.45 š repr. glasbe.

RIM 420.8-713 120 kw
7.45 Telovadna ura. 8 •. 11.30 Trio Chesi-Zanardeli-Cassone. 12.30 Prenos iz Japonske. 13 Radiožurnal. 13.15 Pestra glasba. 14 Vesti. 14.05 Glasba. 16.40 Mladinska ura. 17.15 š na klavirju. 17.50 O letalstvu. 19 • v tujih jezikih.

19.30 š pestre glasbe. 20 Radiožurnal. 20.20 Uradna poročila. 21 Leharjeva opereta v 3 dejanjih. Fransquitta. (Izvaja RO). 23 • in plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw
12.30 Radiožurnal. 12.40 š na ploščah. 17 Splošna oddaja. 18.40 Za ljubitelje pianin. 19.15 Aktualnosti. 19.50 •. 20 Finančni kurs. 20.20 Pevski š. 20.30 š mornariške godbe. 21.50 •. 22.20 Pestra glasba na ploščah.

STUTTGART 522.6-574 100 kw
6 Pesem in •. 6.30 Königsberg. š vojaške godbe. 8.30 ○ Plošče repr. glasba. glasba. 12 Saarbrücken. Vel. RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. Nadaljevanje š RO. 14 ○. 16 Repr. glasba in š iz Karlsruhe. 18 Mannheim. Pogovor. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Fr. Smetanova komična opera v 3 dejanjih. Prodana nevesta. (Izvajata veliki RO in radijski pevski zbor. Vodi Bernhard Zimmermann; glasbeno vodstvo - Fritz Gantz). 22 •. 22.30 Zabavni RO. 24 ○ in repr. glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw
8.45 Marseille š. 11.02 Orkestralni š RO. 12 Pariz. PTT. Pestra glasba. 13.15 Prelos š. 14 Gospodarska ura. 17 Predavanje o čehoslovaškem Sokolu. 17.15 š pestre glasbe RO. 18 Radiožurnal. 19.30 Limoges. Lahka glasba. 20 Radiožurnal. 20.30 Pariz. Prelos iz opere.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw
11.50 • o teatru. 12 Kmetijska ura. 12.15 š. 12.45 Zabavni prizor. 14 š simfonične glasbe RO. 16 Jazz. 16.30 Prizor. 19 Predavanje. 19.30 Radiožurnal. 20.15 Ženska ura. 20.30 Prelos. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Zabavna in plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)
16.30 (Na valu 19.84 m). Verska poročila v nemščini in italijanščini. 20 (Na valu 50.26 m). Verska poročila v nemščini in italijanščini.

na poročila. 12 Zvonjenje. Lahka glasba na ploščah. 12.35 Reklame. š RO. 13 Radiožurnal. 13.10 Narodne pesmi poje ga. Kornelija Ninković. 13.40 Vesti. 16.45 Verdi na ploščah. 17 Literarna ura. 17.20 Tamburaški RO. 17.50 š orkestra I. belgrajskega pevskega društva. 18.15 ○ po željah. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacionalna ura. (Časopisi in javnost). 19.50 Aktualnosti. 20 Narodne pesmi poje ga. Vuka Seherović in g. Drag. Čkonović. 21 Zabavni š velikega RO. (Vodi g. Selinski). 22 Objave. Tamburaški RO.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw
12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Fantazija na ploščah. 12.40 •. 12.55 Arije na ploščah. 17.15 š RO. 18.15 Radiožurnal. 19 Predavanje. 19.18 Objave. 19.30 Nacionalna ura. 20 š sopranistke Ančice Mitrović. 20.30 š pihalnega orkestra. 21 Firenca. Opéra Aida.

SOFIJA 352.9-850 100 kw
5.45 Budnica. 5.50 Objave. 5.55 Televadna ura. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Kledar. 7 Lahka glasba. 7.15 Napovedi. 11 Lahka glasba. 11.15 Pestra glasba. 11.45 Predavanje. 12 Instrumentalni solo. 12.30 Radiožurnal. 12.45 Narodna glasba. 13.15 Objave. 13.25 Lahka glasba. 12.35 Napovedi. 13.40 Zabavna glasba. 14 Narodne pesmi. 17 Komorna glasba. 18 Lahka glasba. 18.30 Jazz. 18.45 Narodne skladbe. 19.15 Predavanje. 19.30 Skladbe Ljubomila Pipkova. (Izvaja na klavišju komponist sam). 20 Petje (ga. Helena Dimitrova). 20.30 •. 20.45 š. 21.40 Zabavna glasba. 22 š RO.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw
6.15 ○ in telovadna ura. 10 Ženska ura. 10.15 Repr. glasba. 11.05 š orkestra narodne garde. 11.55 Kmetijska ura. 12 Objave in ○. 12.45 Brno. Pester program. 14 ○. 16.45 Aktualnosti. 16.50 Otroška ura. 17.35 Šport. 17.50 Gospodarska ura. 18.05 Delavska ura. 18.20 š salonskega orkestra. 19 Objave. 19.20 Zabavni narodni program. 20.45 Predavanje o Masaryku. 21 Košice. Narodni š. 22 Objave. 22.15 ○. 22.30 Prelos plesne glasbe iz dvorane Lucerna.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw
6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 ○. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra oddaja. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska •. 15.45 Otroška ura. 16.15 š zabavne glasbe salonskega orkestra. 16.50 Pogovor. 17 Majska pobožnost. 18 Šport. 18.35 Kmetijska ura. 19 Oddaja za Poljake v tujini. 19.50 Objave. 20 Zabavni š narodne glasbe iz Katovic. 21.45 Pogovor. 22.15 Narodna glasba orkestra iz Vilna. 22.50 Radiožurnal.



BERLIN 356.7-841 100 kw
6 Objave in telovadna ura. 6.30 š godbe. 8.30 Dancig. Deželni orkester. 12 Dunaj. š dunajskih simfonikov. 14 Radiožurnal in zabavna glasba na ploščah. 15.45 Berlin v znamenju nogometne tekme (Nemčija - Anglija). 16 Breslau. Ve-

Sabota, 14. maja

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Vožnja neznanokam (peстра revija plošč).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Rađijskega orkestra: Urbach: Spomini na Griega, fantazija. Sibelius: Finlandia, fantazija. Müller: La Paloma, fantazija.

14.00: Napovedi.

18.00: Za delopust (Igra Radijski orkester): Urbach: Regina — koračnica. E. Glan: Pozdrav Marjetici, valček. Muhič: Slovenec, Srb, Hrvat. Köpp: Poletni večer, suita. Igra v naravi. Sijanje nebo. Veter in valovi. Rachmaninov: Serenada.

18.40: Pogovori s poslušalcji.

19.00: Napovedi poročila.

19.30: Nacionalna ura: Novine in javnost (Ludvik Mrzel) Ljubljana.

19.50: Protituberkulozna propaganda (g. dr. Tomaž Furlan).

20.00: Zunanja politika (g. dr. Alejzij Kuhar).

20.30: Za oddih (plošče): Joh. Strauss: Perpetuum mobile (harmonisti). Veselite se življenja, valček. Tisoč in ena noč. Jane Bos: V mali kavarni (Lucienne Boyer). Blede noči (isti). Dobra volja, polka (ork. harmonik). S srcem in z roko.

21.00: Prelos iz Firence: Verdi »Aida« Solisti: Gina Cigna (Aida). Benjamino Gigli (Radames). Ebe Stignani (Amneris). Tancredi Pasero (Rampis). Carlo Tagliabue (Amonasro).

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Objave. Nasveti za kuhinjo. 11.50 Urad-

liko RO. 18 Deutschl. Nogometna tekma (Nemčija - Anglija). 18.45 Zabavni kvintet. 19.45 Objave. 20 • RO, moškega pevskega kvarteta, Wichmann tria in solistov. 22 • 22.30 Zabavna in plesna glasba godbe in kvinteta. 23 Prenos.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadna ura. 12 Plesna glasba na ○. 12.40 Zabavna glasba s ○. 13.45 • o knjigah. 16 ○ (Petje). 16.20 Predavanje (španska narodna glasba). 18 Predavanje. 18.20 Pogovor s poslušalcem. 18.30 Jazz. 19 Zvonjenje. 19.15 Filmska glasba na ○. 19.30 Predavanje (Problemi režije filmov). 20 • (Oslo-Basel). 21 Predavanje (Strah pred operacijo in blagoslov operacije). 21.30 Zabavni program. 22.30 Plesna glasba na ○.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Pestra glasba. 6.30 Berlin. 6 godbe. 8.30 Zabavna glasba za delavstvo. 12 Dunaj. 6 dunajskih simfonikov. 14 Radiožurnal in ○. 15.20 Mladina igra. 16 Zabavna glasba RO. 18 Predavanje (Zidje, mednarodni motilci miru). 18.20 Klavirski trio. 18.55 Radiožurnal. 19.10 Gleiwitz (Kako žive Nemci na vzhodu). 20 Zabavna glasba vojaške godbe. 22 • 22.15 Nogometna tekma. Nemčija : Anglija. 22.30 Stuttgart. Mali RO. 24 Pestra glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadna ura. ○. Objave. 10.20 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Pevski. 6. 13.30 ○. 17 Prenos iz marionetnega gledališča. 17.40 6 simfoničnega orkestra brezposebnih godbenikov. 19.15 Narodne pesmi ob spremljavi ciganskega orkestra. 20 Radijski prizor. 21.30 • 21.35 6 opernega orkestra. 23.20 Plesna glasba na ○. 0.05 Vesti.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Objave in telovadna ura. 7.10 Berlin. 6 godbe. 8.30 Dancig. Deželni orkester. 12 6 dunajskih simfonikov. 13 Radiožurnal. 13.15 Mali RO. 14 • 14.15 Lahka glasba. 15.30 Ottoška ura. 15.50 ○. 16 Breslau. 6 velikega RO. 18 Nogometna tekma (Nemčija : Anglija). 18.45 ○. 19 • 19.10 Crtivo. 19.30 Graz. Petje. 20 Moderna nemška zabavna glasba RO. 21 Firenca. Verdieve opera Aida.

D. SENDER 1571-191 60 kw

5 Objave in •. 5.10 Breslau. Lahka glasba. 6.30 Berlin. 6 godbe. 7.10 Köln. 6. 10 Stuttgart. Materinski dan. 12 Königsberg. RO. 12.55 Objave in aktualnosti. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Zabavni RO. 17 Šport. Nogometna tekma (Nemčija : Anglija). 18.45 Lahka glasba. 19 Vesti. 19.10 Zabavna glasba. 20 Pogovor. 20.10 Zabavna glasba godb. 22 • 22.30 Lahka glasba pihalnega kvinteta. 23 Stuttgart. Mali RO. 24 Frankfurt. Pestra glasba.

FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Radiožurnal. 19.20 Harmonikarji. 20 • in vesti o turizmu. 20.30 Komedija v 3 dej. Poslednji lord. Po komediji petje ob spremljavi klavirja. 22.30 Plesna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. Pestra glasba. 6.30 Berlin. 6. 8.30 Zabavna glasba. 10 Stuttgart. Solska ura. 12 Dunaj. 6 dunajskih simfonikov. 13 Radiožurnal. 13.15 Dunaj. Mali RO. 14 • in ○. 16 Zabavni program. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba na ○. 19 • 19.10 Hamburg. Zabavna pisarica. 21 Firenca. Opera Aida. 24 ○ in repr. glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Budnica in objave. 6.10 ○ in reproducirana glasba. 6.30 Berlin. Pestra glasba godbe. 10.30 Stettin. (Opera glasba.) 12 Stettin. (Glasbeni potpuri.) 13 Radiožurnal. 13.15 Dunaj. Mali RO. 14 • 14.15 Lahka glasba. 15.20 ○ in repr. glasba. 17 Deutschl. Nogometna tekma. 19 Radiožurnal. 19.10 Monakovo. Veliki zabavni 6 RO, radijskih šramlov in solistov. 20.50 Firenca. Verdieve opera Aida. 24.15 Berlin. Zabavna in plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Pesem in •. 6.30 ○ in repr. glasba. 7.10 Zabavni sekstet in šramli. 8.30 Zabavna glasba. 12 Dunajski 6 simfonikov. 13 Radiožurnal. 13.15 Dunaj. Nadaljevanje 6. 14 • 14.10 ○. 15.15 Mladinska ura. 16 6 RO.. 17 Deutschl. Nogometna tekma (Nemčija : Anglija). 18.45 Objave. 19.10 Po nemških zabavničih. 21 Firenca. Verdieve opera Aida.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. Pestra glasba. 6.30 Berlin. 6 godbe. 8.30 Dancig. Deželni orkester. 12 6 RO (operna in nemška opereta glasba). 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 6 zabavne in plesne glasbe RO in godbe. 18 Šport. 18.15 Orgle. 18.35 Mladinska ura. 19 Radiožurnal. 19.10 Za zabavo. 20 6 zabavne glasbe godb. 22 Objave in Šport. 22.30 Berlin. Zabavna in plesna glasba godbe. 24 Monakovo. Pestra glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 • in telovadna ura. 6.30 Berlin. 6. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Dancig. Lahka glasba. 12 Dunaj. 6. 14 Radiožurnal in objave. ○. 16 Prenos. 18 Leksikon. 18.15 ○ in repr. glasba. 18.45 Objave in vesti. 19.10 Weimann. Zabavni 6 petja. in glasbe. 20 Richard Heuberger. Operni ples. Opereta v 3 dej. Izvajata simfonični orkester in radijski zbor; vodi Hilmar Weber. 2 • 22.30 Berlin. Pestra glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 Napovedi in •. 8 Angleški 6. 11.30 Protestantski verski govor. 12 Nove ○. 12.30 Harmoniko. 13 Četrte ure barju. 13.20 • 14.30 Ženska ura. 18 Objave in Šport. 18.30 Angleški 6. 19 Radiožurnal. 21.15 6 simfonične glasbe RO. 22.15 Objave. 23 Angleški 6 plesne glasbe.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 6 godbe. 8.30 Königsberg. 6 deželnega orkestra. 12 6 godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 6 pestre glasbe na ploščah. 14 • in Šport. 14.25 Nürnberg. Zabavni 6 orkestra. 15.40 Crtivo. 16 Breslau. Veliki RO. 18 Deutschl. Nogometna tekma (Nem-

čija - Anglija). 18.45 Radiožurnal. 19.10 6 malega RO in radijskih šramlov. 20.50 Uvod v opero. 21 Firenca. Verdieve opera v 4 dejanjih. Aida.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.20 Vesti. 19.30 6 pestre glasbe RO. 20 Radiožurnal in poročila o turizmu. 21 Firenca. Verdieve opera Aida.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Objave in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 6 na ploščah. 17 6 RO in otroškega pevskega zobra. 18 Ottoška ura. 18.30 6 na klavirju. 18.45 Repr. glasba. 20 6 RO. 21 Firenca. Verdieve opera Aida.

OSLO 1154-260 60 kw

14.05 6 zabavne glasbe. 16 Plesna glasba. 17.35 6 RO. 18.25 Recitacija. 20 Basel. Narodna švicarska glasba. 22.15 Plesna glasba na ploščah.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiožurnal. 6.40 6 reproducirane glasbe. 8.30 Delavska ura. 9.15 •. 11.45 6 orkestra. 12.15 Melodije. 12.45 Radiožurnal. 13 Nadaljevanje 6 orkestra. 13.45 O turizmu. 14 Poročila o dramatiki. 14.20 Reproducirana glasba. 14.30 Oddaja za bolnike. 15.30 Literarna ura. 17 Pevski 6. 18.15 Klavirski 6. 18.30 6 na violinini. 19 Radiožurnal. 20 Glasbeni program. 20.30 6 pestre glasbe. 21.10 Teater. 21.50 Zabavni program. 22.30 Objave. 22.45 W. 23 Teater.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadna ura. 8 Objave. 11.30 Orkester. 12.30 6 pestre glasbe RO. 13 Radiožurnal. 13.15 6 narodne glasbe. 14 Vesti. 16.40 Mladinska ura. 17 Radiožurnal. 17.15 Plesna glasba. 17.50 O letalstvu. 17.55 Delavska ura. 18.10 Kmetijska ura. 19 • v tujih jezikih. 19.30 6 pestre glasbe. 20.20 Turizem. 21 Izbor pesmi. (Izvaja RO). 21.50 Vesti. 22 6 letalske godbe. 23 Radiožurnal in plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.30 Radiožurnal. 12.40 6 na ploščah. 17 Lugano. 6. 18 Za gospodinje. 18.40 Violinski 6 na ploščah. 19 Zvonjenje. 19.10 Pogovor. 19.20 Praktični nasveti. 19.50 Radiožurnal. 20 6 RO. 21 Firenca. Verdieve opera Aida.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

Pesem in •. 6.30 Berlin. Godba. 8.30 Zabavna glasba na ploščah in repr. glasba. 12 6 malega RO in vojaškega pevskega zobra. 13 Radiožurnal. 13.15 Veliki RO. 14 Mannheim. Zabavni orkester. 15 ○. 16 Zabavni RO. 18 Zvočni tehnik. 19 • 19.15 Filmska opereta glasba na ploščah. 20 Pihalni orkester. 20.30 Zabavni RO in orkester mandolin. 22 Vesti. 22.30 Plesna glasba malega RO. 24 Frankfurt. ○ in repr. glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

8.45 Limoges 6. 11.02 Marseille. 6. 12 6 lahke glasbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Pariz PTT. 6 orkestra. 14.45 Lahka glasba. 15.15 Ottoška ura. 16 Jazz. 17 Komorna glasba. 18.30 Pariz PTT. Violinski skladbe. 20.15 Radiožurnal. 20.30

Napoleon Bonaparte

je še pred dobrimi 100 leti podiral meje po svetu in ustanovil veliko cesarstvo.

Tudi za radio, kot za Napoleona, meje ne obstajajo. Aparat

„RADIONE“

obvlada več kraljestev, kot jih je Napoleon.



„Radione“ aparati slovijo radi precizne izdelave, trpežnosti, lepote v glasu in obliki.

Prodaja jih:

„RADIO“ dr. z o. z. v LJUBLJANI
Miklošičeva cesta 7. Tel. 3190

Radio

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

**OPOZORITE ZNANCE, da dobi vsak novi naročnik
brezplačno detektor**

pri

**radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani,**

BLEIWEISOVA 54.