

RADIO LUBLJANA

L. IV

PHILIPS



8

21. II. — 27. II. 1932

CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din



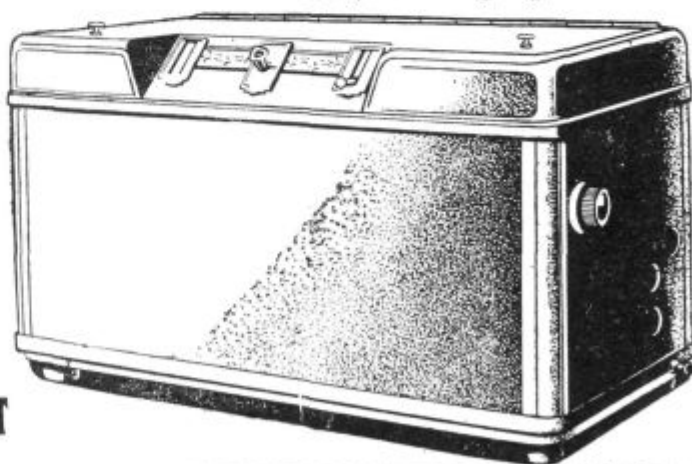
VAŠA ROKA

katera sedaj tako lahko brez vsakih težkoč ravna z aparatom 2511 z enim edinim gumbom, se ne bi smela pri merjenju teh kondenzatorjev niti približati. Ker tudi to malenkostno izžarevanje toplote Vaše roke bi lahko povzročilo netočnost preciznega merjenja.

Z ravno tako brezmejno paznjo se izvajajo tudi vsa ostala merjenja in preizkušnje materiala in poedinih delov, a kondenzatorji se po precej dolgem »odmoru«
ponovno premerijo.

Rezultat je prejemni aparat, ki nima enakega, t. j. Philipsov 2511 z neizmerno točnim akordiranjem s pomočjo edinega gumba.

PHILIPS
2511
PREJEMNI APARAT



RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 8

21. FEBR.
27. FEBR.

SPREHODI PO EVROPI

3. Danska.

Danska je tista država v Evropi, ki ima po odstotkih najvišje število poslušalcev: 8.7%. Od vsakega aparata se plačuje določena taksa. Takse se stekajo v fond, ki služi edinole razvoju in napredku radiofonije. Upravlja ga radiofonski svet, ki sestoji iz devetih članov. Dva izmed članov imenuje minister za javna dela, eden od njih mora biti jurist, drugi radijski tehnik. Tretjega člana imenuje minister prosvete, četrtega določi Telegrafska komisija danskega časopisja, petega predlagajo strokovne organizacije časnikarjev. Ostale štiri člane delegirajo v odbor poslušalci sami, ki so vsi združeni v krepko urejenih organizacijah, ter radijske firme. Ta radiofonski svet določa glavne principe, ki se morajo upoštevati pri državnih oddajah. Sporedi morajo namreč odražati »poučen značaj in značaj enciklopedične prosvete«, z drugimi besedami: danski radio je ljudska visoka šola v najbolj točnem pomenu besede.

Vprašanje sporedov je dalo danskim zakonodajcem dosti dela. Radiofonski svet imenuje v svojem okrilju programski odsek, ki ga tvorijo član, imenovan od ministra prosvete, član-zastopnik časopisja in član-zastopnik poslušalcev. Minister za javna dela more, če smatra za potrebno, dodati programskemu odseku še tri člane izven sveta. Zadošča, da so znani kot »specialni poznavalci glasbe in enciklopedičnega znanja«. Za dnevno urejevanje in vodstvo sporedov imenuje minister za javna dela na predlog sveta posebnega ravnatelja za vsako postajo.

Poštni urad (ministrstvo) izda vsako leto izkaznico za vsakega posestnika aparata. Na izkaznici pa se nahaja seznam 26 vrst oddaj, ki jih moreš srečati na sporedih. Vsak poslušalec nato izbira med temi točkami in sporoči vodstvu sporedov, kaj mu ugaja, oz. česa bi slišal rad več, česa toliko kot doslej, česa spet manj. Princip je torej prilično isti kot ga imamo pri nas z vsakoletnimi dopisnicami.

Danska radiofonija je v celoti danska državna last. Postaj je 4: Kjøbenhavn (Kopenhagen), Kalundborg, Ryvang ter Lyngby (31.60).

4. Belgija.

V Belgiji se je ustanovil Narodni institut za radijsko oddajanje (Institut National de Radiodiffusion — I. N. R.) za dobo 12 let (od 12. junija 1930 dalje). Upravni svet tvorijo poštni minister in devet članov. Tri imenuje kralj, tri senat, tri pa parlament. Potrebn denar prihaja iz taks, ki znašajo za vsak aparat letno 60 frankov. Postaje se nahajajo v Bruslju (Bruxelles), — Radio Belgique in Forest-Bruxelles), Radio-Conférence, Anvers (Antwerpen), Binche, Chatelineau-Charleroi, Gand, Liège, Verviers, Schaerbeek, Verthem-Louvain.

Belgijski radio je znamenit radi tega, ker je oživil tvoril najpopolnejšo obliko radijskega dnevnika! Ta novi tip dnevnika je omogočila postaja Radio-Belgique, ustanovljena leta 1923. Institucija je popolnoma podobna običajnemu dnevniku, ako jo sodimo po njeni notranji organizaciji. Vodi jo glavni urednik, a uslužbuje v ostalem še tri urednike. Vsi štirje so poklicni časnikarji, ki so po večini pustili službe pri tiskanem časopisju, da se posvete tej novi obliki časopisa. So še nadalje člani svoje časnikarske zveze, priznava jih tudi glavna zveza belgijskega časopisja in njih položaj je čisto boljši nego pri tiskanem časopisju. O takem tipu časopisja oziroma o podrobnejši izvedbi organizacije dnevnih vesti v radiu se je mnogo pisalo. A Belgija je bila prva, ki je tvegala poskus, ki se ji je posrečil. Ali ji bodo sledile še ostale države, je vprašanje bodočnosti. Začetki se že kažejo tu in tam: posebni »uredniki« za sport itd., ki pa so hkrati poklicni časnikarji pri tiskanem dnevnem časopisju. Drugod (CSR) skrbe za oddajo novic z lastnim osebjem časnikarske organizacije same.

Naj pri belgijski radiofoniji še za beležimo, da je bil vodja belgijskih literarnih ur v radiu, Theo Fleischmann, tisti, ki je napravil prve priredbe iger za mikrofonske: »Pravljica zimske noči« (Le songe d'une nuit de Noël) ter »Pasijon«.

N A Š A K U K A V I C A

Nedelja

Prenos protialkoholnega kongresa iz Uniona ob 10.

Terčelj-Vodopivec, »Srce in denar« — spevoigra (Vičani), ob 15.45.

Čajkovskij, Koncert za violino in orkester (plošče), ob 20.

Koncert samospjevov (M. Golobičeva) ob 20.30.

Evropski prenos iz Londona ob 22.

Ponedeljek

Koncert radio-kvarteta ob 20.

Torek

Bežović, »Brez tretjega«, drama, (Levar in Danilova) ob 20.30.

Sreda

Prenos delavskega prosvetnega večera iz Delavske zbornice ob 20.30.

Komorni večer (Brandlova, Lobe-Folgerjeva, Štritof) ob 21.15.

Četrtek

Prenos iz ljubljanske opere ob 20.

Petek

Prenos iz Beograda ob 20.30.

Sobota

Koncert delavske godbe »Zarje« ob 20.

Koncert samospjevov (St. Vukova) ob 21.

Slagerji (Premelj) ob 21.30.

IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Sadjarstvo (tajnik Kafol), nedelja ob 8.
Esperantsko predavanje, nedelja ob 9.
Prenos protialkoholnega kongresa iz Uniona, nedelja ob 10.

Dekliška ura: Zena v času krivoverstva (Lebarjeva), nedelja ob 15.15.

O toplini človeškega telesa (prof. Pengov), ponedeljek ob 18.30.

Pliučnica, nalezljiva bolezen (prim. dr. Meršol), ponedeljek ob 19.30.

Glavne faze v razvoju umetnostne zgodovine (dr. Fr. Stele), torek ob 19.30.

Poskusi g. univ. prof. dr. Vebra, torek ob 20.

Morje (dr. Reya), sreda ob 18.30.

Literarna ura: Črtice (L. Mrzel), sreda ob 19.30.

Uvod v glasbo (L. M. Škerjanc), sreda ob 20.

Vinarstvo (ing. Zupanič), četrtek ob 18.30.

Gospodinjka ura (Krekova gospodinjka šola), petek ob 18.30.

Narodi zemlje (dr. V. Bohinc), petek ob 19.30.

Sokolska ura: Telesno vežbanje devoyke i žene (dr. Miodrag Dragić — prenos iz Beograda), petek ob 20.

Žumberaški uskoki (Pirnat), sobota ob 18.

Gornji Jadran (Pintar), sobota ob 19.30.

JEZIKOVNI TEČAJI:

Češčina (dr. Burian), ponedeljek ob 19.

Nemščina (dr. Grafenauer), torek ob 19.

Ruščina (dr. Preobraženskij), sreda ob 19.

Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19.
Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.
Francoščina (dr. Sušnik), petek ob 19.
Angleščina (ga. Orthaberjeva), sobota ob 19.

SOLSKI RADIO:

Dobra mladina (Peró Horn), torek ob 11.30.
Reportaža iz Narodnega muzeja, petek ob 11.30.

RAZNO:

Otroška ura (M. Komanova), torek ob 17.30.
Gimnastika (D. Ulaga), sobota ob 18.30.

K O N C E R T I

Nedelja: XVII. nedeljski orkestralni koncert, London in vse večje evropske postaje. Komorna glasba, 20, Suisse Romande. Simfonični koncert, 21, Palermo.

Ponedeljek: Komorni koncert, 20.30, Beograd. Simfonični koncert, 20.30, Suisse Romande. Brucknerjeve simfonije, 19.45, Dunaj.

Torek: Simfonični koncert, 20, Bern.
Sreda: XVI. B. B. C. koncert, 21.15, Damenty.

Četrtek: Komorni koncert, 17.35, Poznanj. Simfonični koncert, 21.20, Bucarest. Simfonični koncert, 20.45, Rim.

Petek: Komorna glasba, 20.20, Simfonični koncert, 21.20, Bern. Simfonični koncert, 20.15, Varšava. Koncert češke filharmonije, 20, Praga.

Sobota: Simfonični koncert, 21, Milano-Trst. Simfon. koncert, 19.40, Dunaj.

P R E D A V A N J A

Nedelja: Spominska slavnost za padle v vojni, 12, Berlin; 200 letnica rojstva Georga Washingtona, 18.20, Berlin.

Ponedeljek: Heinrich Herz, predavanje, 19, Berlin; O razvoju radia, 19, Königsberg; 200 letnica rojstva Georga Washingtona, 19.35, Königsberg.

Torek: Delavska ura, 18.25, Königsberg; Ura brezposelnih, 19.40, Königsberg.

Sreda: Tehnika v bodoči vojni, 19.45, Dunaj.

Četrtek: Reportaža iz Heilsberga, 19.30; Reportaža iz pokrajine ob Renu, 20.30, Königsberg.

Sobota: 90 letnica rojstva Karla Maya, 19.45, Leipzig.

OPERE IN OPERETE

Ponedeljek: Mefistofeles, opera (plošče), 21, Palermo.

Torek: »Antigona«, 20.45, Königsberg; Arijadna na Naksu, opera, 19.35, München; Dijak prosjak, 22.30, München; Paganini, opera, 20.45, Milano-Trst; Tristan in Isolda, 18.30, Budapest.

Petek: Boris Godunov, 20, Langenberg-Dunaj-Breslau.

NA DOMAČEM VALU

PRVOVRSTNA GLASBA V TEM TEDNU

Naš radio nam nudi sedaj, rekli bi lahko, sistematično in redno vsak teden nekaj prav izborne glasbe. Ta teden bomo spet na ploščah slišali najprej v nedeljo zvečer ob 20 Čajkovskega koncert za violino in orkester. Isti večer ob

A M E R I K A N S K I S U P E R H E T E R O D I N

MODEL 1932

SPREJEMA CELI DAN

7-8-10 ELEKTRONSKI

6 MODELOV

CENA OD DIN 5400.— NAPREJ

VDELANI DINAMIČNI ZVOČNIK

ZELO SELEKTIVEN

PRIKLJUČEK NA TOK

GENERALNI ZASTOPNIKI

RAŠE & COMP., DUBROVNIK

FADA

Radio



IŠČEMO ZASTOPNIKE

22 pa se bo vršil evropski mednarodni prenos iz Londona. Priliko bomo imeli slišati slavni orkester angleške radijske družbe (BBC) pod vodstvom Arthura Caterala. Izvajal bo tri skladbe angleških avtorjev, ki jih pri nas le malokdaj slišimo (Holss, Ireland in Elgar). O izvrstnih oddajnih pripravah v angleških studijih smo pisali že v zadnji številki našega tednika, ob tem prenosu bomo imeli priliko slišati tako izpopolnjeno oddajo tudi v prenosu, ki, tako upamo, pri kabelskem prenašanju ne bo preveč utrpel. — Naj končno opozorimo še na komorni večer v sredo. Izvajali bodo štiri Beethovnovske skladbe ga. Fanika Brandlova, ga. Hilda Lobe-Folgerjeva in gosp. Niko Štrifof. Vsem nam je še v spominu očarljivi nastop ge. Brandlove pri nedavnem prenosu iz Maribora. Klasična Beethovnova glasba nam bo priredila večer globokega umetniškega užitka. Zdi se človeku včasih, da je kakor preropenje, primerno za resne postne dneve...

NOV KLAVIR V NAŠEM STUDIJU

Upravičenim željam je naš radio ugodil z nabavo novega klavirja, znamke Foerster. Slišali smo ga v svoje popolno zadovoljstvo prvič v soboto zvečer pri koncertu ge. Smalc-Svajgerjeve. Če kje, potem pri tem instrumentu v studiu štednja ni umestna. Saj je skoraj ni glasbene točke, kjer klavir ne bi bil potreben.

ŠOLSKI RADIO

NAŠ ŠOLSKI RADIO V NEVARNOSTI?

Iz učiteljskih krogov nam poročajo o naredbi iz konca preteklega meseca, ki prepoveduje vsem narodnim (osnovnim) šolam absolutno vsak nakup radijskega aparata. Znano je, da se je naš šolski radio v zadnjih mesecih zelo priljubil in da je našel nedeljeno priznanje tudi izven meja naše banovine. Mnogo šol aparatov res še ne poseduje. Zato bi vztrajanje na tej naredbi bilo katastrofalno za nadaljnji razvoj našega šolskega radia. Upamo, da se bo dalo doseči primerno tolmačenje te naredbe in da bo naš od-

bor za šolski radio storil v tem smislu svojo dolžnost.

KAKO SODIJO O NAŠEM ŠOLSKEM RADIU DRUGJE?

V »Narodni prosveti«, organu Jugosl. učitelj. združenja (Beograd), z dne 4. februarja t. l., št. 62, je izšel izredno zanimiv in pregleden članek S. Prvanoviča »Šolski radio u inostranstvu i kod nas«. Članek podaja pregled o šolskem radiu po vseh evropskih državah in se končno ustavi pri Jugoslaviji. Navajamo v naslednjem samo odstavke, ki se tičejo šolskega radia v dravski banovini:

»Pored učiteljske radio-sekcije u Beogradu, koja od marta 1931 god. redovno daje radio-časove za djake osnovne škole, a koji se obično sastoje iz zgodnih literarnih sestava i raznih koncerata (u poslednje vreme se traže i stvarna predavanja iz poedinih nastav. predmeta), ustanovljen je i 3. novembra 1931 god. otpočeo je rad školski radio za Dravsku banovinu u Ljubljani. To je školski radio u punom i pravom smislu.

Njegov odbor sastavljen je iz svih kategorija nastavnika i zato će školski radio služiti ne samo osnovnim već i građanskim, srednjim i stručnim školama. Pored toga, održavaće se i stručna predavanja za poljoprivredne, seljačke, domaćičke, šegrtske in trgovačke produžne škole. Misli se takodje, da se pomoću školskog radia poboljša i opšte narodno prosvetivanje i obrazovanje i da se ubrza opšta organizacija narodnih univerziteta. A pored svega toga, svakog meseca će se priredjivati za učiteljstvo predavanja i izlaganja o pedagoškim i školskim novinama na polju narodnog vaspitanja i obrazovanja.

Školski radio za Dravsku banovinu trudi se da postane sastavni dio školske nastave (na svima stupnjevima) i njen aktivan faktor i zato se predavanja adaptiraju i prilagođuju pojedinim školskim stupnjevima. Časovi se drže utorkom i petkom od 11 časova 30 minut.

Na kraju vredi ovde spomenuti da je u Ljubljani izabran naročiti odbor, koji se brine o radio-časovima iz poljoprivrede i domaćeg gazdinstva seoskog stanovništva.

Ako uporedimo sve ono što rekosmo, možemo odmah uvideti, da iako je školski radio naše Dravske banovine skorašnja tr. jučerašnja ustanova, njegovu razumu i pedagošku organizaciju i njegovu široku primenu ne nalazimo ni u jednoj drugoj zemlji. Zato se mi sa ta-mošnjim našim drugovima i ostalim pro-svetnim i kulturnim radnicima, možemo podičiti. Zeleti je samo da Beograd i sve ostale naše banovine podju tim putem, jer če školski radio, uz pripomoć ostalih mera, mnogo ubrzati izvođenje sistema-tičnog državlanskog, nacionalnog, gospo-darskog, socialnog i higienskog vaspita-nja našeg naroda.

Naj bi se torej naš šolski radio razvijal še naprej!

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

19. (nineteenth) Lesson.

The Preposition, continued.

1. Against — »proti, zoper«, v sovraž-nem pomenu.

Much against his will.

2. časovno namesto towards, ampak zastarelo.

He arrived against the end of the week.

3. Against — »na, pri«.

He leaned against a tree.

Along — »ob, poleg«.

We saw a regiment of soldiers march-ing along the street. Several small vil-lages lie along the course of that river.

Amidst — »med, sredi«.

The town lies amidst fine scenery. Amidst all this glory.

Among — »med (množino)«.

The news quickly spread among the people.

Around, round — »okoli«.

The passage round Cape Horn is gene-rally stormy. Large quantities of fish are caught around the shores of England.

At, 1. krajevni predlog.

At — »pri«. The cab is at the door. He placed himself at the head of his troops. They are at table. At the bookseller's.

At — »v«.

He lives at Oxford. A ship was seen at a distance.

At — »na«. At sea the English were successful. He stayed three years at the university. I met her at the ball.

2. Časovni predlog.

The steamer left at twelve o'clock. Come to see us at Christmas.

3. At — po glagolih, ki izražajo cilj ali prizadevanje.

He aimed at the crown. An attempt was made at taking the castle. Why do you look at me? The dog barked at him.

At — po izrazih duševne ganjenosti.

He was alarmed, surprised, enraged, astonished at it.

Do not laugh at him! We rejoice at it. He was furious at the delay.

At — pri izrazih stanja in načina.

He will do it at any rate. He was set at liberty. They played at cricket. At peace. The new school was built at the public expense.

OD 21. FEBRUARJA

SPOREDI

DO 27. FEBRUARJA

RADIO LJUBLJANA 527 kc 2-5 kW

Nedelja, 21. februarja

- 8.00 Tajnik Kafol: O oskrbi sadnega drevja s posebnim ozirom na gnojenje in zatiranje škode pred pomladjo
- 9.00 Esperantsko predavanje
- 9.30 Cerkevna glasba
- 10.00 Prenos protialkoholnega kongresa (Union)
- 12.00 Čas, poročila, plošče
- 15.15 Dekliška ura: Zena ob času krivoverstev (A. Lebar)
- 15.45 Terčelj-Vodopivec: »Srce in denar«, spevoigra, izvaja pevski zbor z Viča
- 16.45 Salonski kvintet: Jakl: Spomini na Bled. Parma: Xenia. Parma: Zlatorog. Parma: Moj ideal. Šrabc-Petrič: Dalmatinski šajkaš
- 20.00 Čajkovski: D koncert za vijolino solo in orkester, na ploščah. Vijolina: Br. Huberman, orkester berlinske filharmonije
- 20.45 Samospevi ge. Marije Golobič: Ipavec: Na poljani. Ipavec: Božji volek. Adamič: Pri zibeli. Kehl-dorfer: Zajček. Kehl-dorfer: Kaj moj očka zna. Pavčič: Pastirica. Pavčič: Mehurčki. R. Tauber: Pticek v gozdu
- 21.15 Poročilo o rezultatih eksperimental. fonetične studije (Dr. Fr. Veber)
- 21.30 Plošče
- 21.50 Čas, poročila
- 22.05 Evropski prenos iz Londona: Koncert simf. orkestra BBC, dirigent Arthur Cateral: Holss: Uvertura. Ireland:

Klavirski koncert. Pot v raj. Elgar: Variacije
22.45 Čas, poročila ter napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 22. febr.

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Salonski kvintet: Rosey: Motor koračnica. Waldteufel: La Plus Belle. Verdi: Nabucodonosor. Weissenborn: Sanjaj sladko. Čajkovski: Andante iz V. simfonije. Leopold: Jugoslovanski biseri
- 18.30 Prof. Pengov: Žito, krompir, zelenjava, sadje in sladkor s fiziolo. stališča
- 19.00 Dr. I. Burian: Češčina
- 19.30 Zdravstvena ura: Pljučnica, nalezljiva bolezen (primarij dr. Meršol)
- 20.00 Koncert Radio-kvarteta: Mozart: Trio. Goldmark: Cvrček za pečjo, fantazija. Zajc: Dvospev iz Zrinjskega. Godard: Berceuse. Micheli: Nina — nana. Kreisler: a) Rožmarin. b) Bol ljubezni. c) Veselje ljubezni. Smetana: Iz moje domovine, vijolina solo, prof. Jeraj
- 21.00 Salonski kvintet: Dreyer: V turškem bazarju. Wochlert: Valčekov intermezzo. Lincke: Uvertura k tragediji. Urbach: Iz Mozartovega carstva. Benatzky: Pri belem konjčku
- 22.00 Čas, poročila ter napoved programa za naslednji dan

Torek, 23. februarja

- 11.30 Šolska ura: Zimsko življenje v gozdu (g. Kapus Vladimir)
- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Otroški kotichek (Komanova)
- 18.00 Salonski kvintet: Mihaly: Nevihta na Blatnem jezeru. Lincke: Zimska pokrajina. Keler: Posvetitev templja. Godard: Berceuse. Offenbach: Hoffmannove pripovedke. May: Saša. Fetras: Operna revija
- 19.00 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina
- 19.30 Dr. F. Stele: Glavne razvojne faze v umetnostni zgodovini
- 20.00 Dr. Fr. Veber: Eksperimentalno fonetični studij
- 20.30 Begović: »Brez tretjega«, drama (g. Levar, ga. M. Danilova, člana nar. gled.)
- 22.00 Čas, poročila
- 22.15 Salonski kvintet: Robrecht: Potpuri za malčke. Komzak: Dunaj v noči. Lortzing: Orožar. Powell: Koderček. Fetras: Vijolica ob potu. Lincke: Asta
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Sreda, 24. februarja

- Opoldanski program odpade
- 17.30 Salonski kvintet: Mozart: Simfonija C. Rubinstein: Solza. Theimer: Marquisetta
- 18.30 Dr. Reja: Morje
- 19.00 Dr. N. Preobraženski: Ruščina

- 19.30 Literarna ura: Črtice (Ludvik Mrzel)
- 20.00 L. M. Skerjanc: Uvod v glasbo
- 20.30 Prenos del. prosvetnega večera iz Del. zbornice
- 21.30 Komorni večer. Izvajajo ga. Fanika Brandlova (vijolina), ga. Hilde Lobe-Folger (čelo), Niko Štritof (klavir): Beethoven: Sonata za čelo in klavir, g-mol, op. 5. Dve romanci za vijolino in klavir, G-dur in F-dur. Trio G-dur op. 1, št. 2
- 22.15 Čas, poročila ter napoved programa za naslednji dan

Četrtek, 25. februarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Salonski kvintet: Grieg: a) Pomlad. b) Erotika. Fučík: Baletke. Weber: Peter Schmoll. Dvořák: Berceuse. Maly: Zo Slovenska. Komzak: Dunajski sprehodi
- 18.00 Ing. Zupanič: Vinarstvo: O vinski krizi in našem vinogradništvu
- 19.00 Dr. A. Bajec: Italijansščina
- 19.30 Dr. M. Rupel: Srbohrvaščina
- 20.00 Vzgoja dece (g. P. Horn)
- 20.30 Komorni večer (prof. Karol Jeraj, I. vijolina, Vin-ko Sušteršič, II. vijolina, Gustav Müller, čelo, Heri Svetel, klavir, Slavko Korošček, flavta): Stari češki mojstri: 1. Mysliweček: Trio. 2. Jiranek: Trio. 3. Stannitz: Trio. — Uvodno besedo govori Heri Svetel. — 4. Mozart: Klavirski kvartet

Največje veselje

boste imeli s sprejemom radijskih postaj, če si nabavite

INGELEN U3S

Cena zopet Din 2900*—



Troelektronski aparat z visokofrekv. elektronko z zamreženo anodo

ter kompletnim stavkom oglašanih Philipsovih elektronk ter z vdelano lučno anteno sprejema vse večje evropske postaje čisto in močno na zvočnik. Izredno elegantna oblika!

Zahtevajte, da Vam predvajajo ta izborni aparat v Vaši radiotrgovini



Radio Ingelen
Ljubljana, Miklošičeva 34/I

- 21.45 **Vokalni dueti** (ga. Bernot-Golobova in gđc. Mezetova):
1. Gluck: Duet in arija iz opere Orfej. 2. Čajkovski: Duet Olge in Tatjane iz opere Eugen Onegin. 3. Blodek: Duet Verune in Lidunke iz opere V vodnjaku. 4. Puccini: M. Butterfly in Suzuki iz opere Madame Butterfly. 5. Saint Saens: Arija Dalile iz opere Samson in Dalila, poje ga. Bernot-Golobova. 6. Leoncavallo: Arija Nedde iz opere Bajazzo, poje gđc. Anita Mezetova. Pri klavirju g. dr. Švara
- 22.30 Čas, poročila ter napoved programa za naslednji dan

Petek, 26. februarja

- 11.30 Šolska ura: Dobra mladina (dialog), Pero Horn
- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 **Salonski kvintet:**
Ketelbey: Meditation Religieuse. Cremieux: Če ljubav umre. Leutner: Slavnostna uvertura. Leoncavallo: Pagliacci. Siede:

- Kresničice. Borchert: Šlager potpuri
- 18.30 Gospodinjska ura (Krekova gospodinjska šola)
- 19.00 Dr. Lovro Sušnik: Francočina
- 19.30 Dr. Valter Bohinec: Narodi zemlje
- 20.00 Sokolska ura: Telesno vezbanje devojke i žene (dr. Milorad Dragić)
- 20.30 Prenos iz Varšave
- 22.30 Čas, poročila ter napoved programa za naslednji dan

Sobota, 27. februarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče
- 17.00 **Salonski kvintet:**
Ketelbey: Ura molitve. Wolf: Šampanjec. Faure: Na samostanskih razvalinah. Rubinstein: Izgubljeni raj. Sidney Jones: Geisha. Lincke: Ironija
- 18.00 Viktor Pirnat: Zumberaški uskoki
- 18.30 Drago Ulaga: Gimnastične vaje
- 19.00 Ga. Orthaber: Angleščina
- 19.30 M. Pintar: Gornji Jadran
- 20.00 **Prenos iz Zagreba: Opera »Eugen Onegin«**
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 21. februarja

- 698 kc **Beograd** 2.5 kW
- 9.00 Bogoslužje
- 10.30 Plošče
- 11.30 Narodne melodije
- 12.00 Zvonjenje
- 12.05 Narodne melodije
- 12.30 Radio orkester
- 16.00 Narodne pesmi
- 16.30 Zdravstvo
- 17.00 Jazz
- 19.00 Narodne pesmi
- 19.30 Govor amerikanskega poslanika Prince o Washingtonu
- 20.00 Radio orkester
- 21.10 Pester program
- 22.05 London — evropski koncert
- 977 kc **Zagreb** 0.7 kW
- 11.00 Prenos službe božje
- 11.40 Plošče
- 12.40 Kuhinja
- 17.00 Plošče
- 20.30 Radio orkester
- 21.40 Poročila
- 22.05 London — evropski koncert
- 193 kc **Daventry 5 xx** 25 kW
- 16.00 Vokalni koncert
- 17.15 B. B. C. koncert
- 21.00 Bogoslužje
- 22.05 Večerni koncert
- 212.5 kc **Varšava** 12 kW
- 12.05 Simfonični koncert
- 14.20 Poljudne pesmi
- 15.00 Lahka glasba
- 16.20 Plošče
- 17.45 Violončelo
- 19.25 Plošče
- 20.15 Poljudni koncert
- 22.05 London — evropski koncert
- 390 kc **Frankfurt** 1.7 kW
- 7.00 Pristaniški koncert
- 8.15 Katoliško bogoslužje
- 9.15 Zborovno petje
- 12.00 Spominska slavnost za padle v svetovni vojni
- 13.00 Koncert
- 14.00 Poljedelska ura
- 15.00 Mladinska ura
- 16.00 Stara italijanska glasba
- 17.30 Alzaško nabožno petje
- 18.00 Spominska slavnost za padle
- 19.30 Alemanski večer
- 21.00 Igra

- 545 kc **Budapest** 20 kW
- 10.00 Katoliško bogoslužje
- 11.15 Proslava 200 letnice rojstva Jurija Washingtona
- 12.30 Radio kvartet
- 18.00 Pester program
- 20.10 Lahka glasba
- 22.00 Koncert simfon. orkestra Ciganska glasba
- 551 kc **Palermo** 4 kW
- 10.40 Nabožna glasba
- 13.00 Plošče
- 21.00 Simfonični koncert Varijetejska glasba
- 563 kc **München** 4 kW
- 10.00 Jutranja slovesnost
- 11.00 Koncertna ura
- 12.00 Promenadni koncert
- 13.35 Plošče
- 15.15 Koncertna ura
- 16.10 Zabavni koncert
- 17.45 Nordijske narodne pesmi
- 20.00 Večerni koncert radio ork.
- 22.20 Koncertna glasba
- 871 kc **Bucarest** 12 kW
- 12.00 Radio orkester
- 13.00 Plošče
- 18.00 Lahka glasba
- 19.10 Večerni koncert
- 20.00 Radio univerza
- 20.40 Plošče
- 21.00 Operetni prenos
- 581 kc **Dunaj** 15 kW
- 9.30 Zborovno petje
- 10.30 Simfonični koncert
- 11.40 Zabavna glasba: 1. F. Engelbrek: Romantična overtura; 2. J. Strauß: Valček; 3. E. Grieg: Lirčna suita; a) Pastir, b) Norveška koračnica, c) Notturmo; 4. A. Grünfeld: Dva mažarska plesa; 5. F. v. Suppé: »Lepa Galathea«, overtura
- 12.35 Plošče: »Seviljki brivci«
- 15.45 Popoldanski koncert
- 17.35 Kvartet: Haydn
- 19.30 Prenos iz razorožitvene konference
- 20.00 Melodije z Dunaja
- 22.05 Evropski koncert: Prenos iz Londona

680 kc Rim 50 kW
 10.15 Nabožna glasba
 12.30 Vokalni in instrum. koncert
 17.00 Simfonični koncert in komorna glasba
 19.30 Plošče
 21.00 Instrum. in vokalni koncert
739 kc Bern 1.5 kW

11.15 Komorni koncert
 12.00 Plošče
 12.30 Radio orkester
 15.00 Plošče
 19.30 Bolezni domačih rastlin
 20.00 Radio orkester
 21.20 Zabavni koncert
 22.05 London — evropski koncert
923 kc Breslau 4 kW

7.00 Pristaniški koncert
 10.00 Evangeljska jutranja slovesnost
 12.00 Spominska slavnost za padle v vojni
 13.10 Opoldanski koncert
 16.00 Zabavni koncert
 19.15 Komorna glasba
 20.00 Spominska slavnost
1058 kc Königsberg 1.7 kW

7.00 Jutranji koncert
 8.00 Jutranje bogoslužje
 12.00 Spominska slavnost za padle v vojni
 15.30 Haydnove klavirske sonate
 16.00 Mladinska ura
 16.25 Trio
 17.00 Za v vojni padle
 18.40 Večerni koncert
 21.00 Requiem
 22.00 Koncert opernega orkestra
743 kc Suis. Romande 25 kW

11.00 Radio orkester
 12.30 Plošče
 17.35 Popoldanski koncert
 19.00 Plošče
 20.00 Komorna glasba
 20.50 Radio orkester
 22.05 London: Evropski koncert
842 kc London Reg. 12 kW

16.00 Vokalni koncert
 16.45 Koncert godbe škotske garde
 20.55 Bogoslužje
 22.05 XVII. nedeljski orkestralni koncert
694 kc Brno 2.5 kW

7.30 Praga
 16.00 Popoldanski koncert
 17.30 Plošče
 20.00 Praga
 20.30 Večerni koncert
716 kc Berlin 4 kW

6.45 Gimnastika
 7.00 Pristaniški koncert iz Hamburga
 8.55 Jutranja slovesnost
 11.00 Orgle
 11.30 Otroška ura
 12.00 Spominska slavnost za padle vojake v vojni
 13.15 Opoldanski koncert
 15.00 Cerkevna spominska slavnost za padle
 16.30 Zabavni koncert
 18.20 George Washington, pred.
 18.50 Koncert
 20.00 Spominska slavnost, radio orkester
 21.00 Vojni requiem

1130 kc Košice 2.5 kW
 7.30 Praga
 10.30 Plošče
 16.00 Brno
 17.30 Pesmi
 18.00 Plošče
 19.00 Večerni koncert
 20.00 Praga
 20.30 Bratislava
 22.05 Praga
11.00 kc Mor. Ostrava 10 kW

7.30 Praga
 11.00 Prenos iz gledališča
 16.00 Brno
 17.30 Praga
 20.00 Praga
 20.30 Brno
 21.30 Praga
 22.05 Praga
610 kc Praga 5 kW

7.30 Prenos koncerta iz Karlovih Varov
 9.00 Nabožna glasba
 11.00 Popoldanski koncert
 12.05 Instrumentalni koncert
 13.05 Plošče
 16.00 Brno
 17.30 Plošče
 19.00 Nabožna glasba
 20.00 Pesmi
 20.30 Brno
 21.30 Violinski koncert
 22.05 London
1.54 kc Katowice 10 kW

12.15 Varšava
 14.20 Poljudne pesmi
 16.55 Plošče
 17.45 Violončelo
 20.15 Poljudni koncert
 22.05 London
 23.45 Plošče
635 kc Langenberg 13 kW

7.00 Pristaniški koncert
 9.00 Jutranja slovesnost
 11.30 G. Washington, govori H. Wendel
 12.00 Spominska slavnost za padle v vojni
 13.00 Opoldanski koncert
 15.45 Neobjavljeni pesnik, pred.
 17.00 Glasbena spominska slavnost za padle v vojni
 20.00 Slavnostni koncert ob priliki spominskega dneva
1157 kc Leipzig 4 kW

7.00 Jutranji koncert
 8.30 Orgle
 9.30 Jutranja slovesnost
 11.30 Nova vzhodno-nemška lirika
 12.00 Spominska slavnost za padle v vojni
 13.00 Opoldanski koncert
 15.00 Domača glasba
 17.00 Koncert orkestra
 19.30 Koncert
 21.00 Vojni requiem, pesnitev H. Franka
 22.10 Zabavni koncert
1211 kc Trst 15 kW

9.55 Bogoslužje
 12.20 Plošče
 11.30 Opoldanski koncert
 16.00 Pesta glasba
 17.40 Plesna glasba
 19.10 Radio kvintet
 20.15 Radio orkester
 21.00 Operni prenos

7.00 Jutranji koncert
 8.30 Orgle
 9.30 Jutranja slovesnost
 11.30 Nova vzhodno-nemška lirika
 12.00 Spominska slavnost za padle v vojni
 13.00 Opoldanski koncert
 15.00 Domača glasba
 17.00 Koncert orkestra
 19.30 Koncert
 21.00 Vojni requiem, pesnitev H. Franka
 22.10 Zabavni koncert
1211 kc Trst 15 kW

9.55 Bogoslužje
 12.20 Plošče
 11.30 Opoldanski koncert
 16.00 Pesta glasba
 17.40 Plesna glasba
 19.10 Radio kvintet
 20.15 Radio orkester
 21.00 Operni prenos

Ponedeljek, 22. februarja

698 kc Beograd 2.5 kW
 11.05 Plošče
 12.00 Zvonjenje
 12.05 Operni koncert
 16.00 Plošče
 17.00 Narodne melodije
 20.00 Vokalni koncert
 20.30 Komorni koncert
 21.05 Komedija
 22.00 Operna glasba
 22.50 Ciganska glasba
977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
 12.30 Plošče
 13.30 Novice
 19.35 Literarna ura
 20.30 Jugoslov. narodne pesmi
 21.50 Sprehod po Evropi
 22.40 Večerna glasba
212.5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
 17.10 Jurij Washington

17.35 Lahka glasba
 19.35 Plošče
 20.15 Spominska slavnost ob 200 letnici rojstva J. Washingtona
 22.10 Plošče
 22.30 Plesna glasba
390 kc Frankfurt 1.7 kW

7.15 Plošče
 12.05 Koncert na plošče
 13.05 Opoldanski koncert
 17.00 Koncert radio orkestra
 19.00 Predavanje
 20.05 Koncert
 21.45 Igra
545 kc Budapest 20 kW

9.15 Popoldanski koncert
 12.00 Zvonjenje
 12.05 Radio orkester
 17.30 Popoldanski koncert
 19.30 Lahka glasba
 20.45 Koncert opernega orkestra
 22.30 Prenos iz kavarne Plesna glasba

551 kc Palermo 4 kW
 13.00 Pesta glasba
 17.30 Plesna glasba
 20.30 Plošče
 21.00 »Meistofeles«, opera — plošče
503 kc München 4 kW

6.45 Gimnastika
 12.35 Zabavni koncert
 13.35 Plošče
 14.20 Irgovsko predavanje
 16.20 Koncertna ura
 17.25 Koncert orkestra
 18.35 George Washington, pred.
 19.15 Zabavni koncert radio ork.
 21.05 Komorna glasba
811 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
 18.00 Radio orkester
 21.00 Koncert filharmoničnega orkestra
581 kc Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert:
 1. B. Leopold: Koračnica; 2. A. Dvořak: Suita poetique; 3. L. Arhar: Angleški valček; 4. L. Spohr: Violinski solo; 5. B. Buchbruder: Spomini na vesele urice; 6. Siczinski: Tango; 7. L. Arhar: Fox
 12.40 Plošče
 13.00 Časovna napoved
 13.10 Plošče
 15.20 Gospodinjstva ura
 15.30 Mladinska ura
 16.45 Kaj je sport?
 17.00 Plošče
 18.00 Prenos iz varietaja
 19.05 Solški radio
 19.10 Angleščina
 19.45 Brücknerjeva simfonija
 21.35 Koncert graškega opernega orkestra
680 kc Rim 50 kW

12.00 Pesta glasba
 17.30 Vokalni koncert
 20.15 Plošče
 21.00 Vokalni in instrum. koncert
739 kc Bern 1.5 kW

15.30 Radio orkester
 16.00 Plošče
 19.30 200 letnica rojstva Jurija Washingtona
 20.00 Proslava blagoslovitve novega studija v Baslu
923 kc Breslau 4 kW

8.30 Plošče
 12.00 Opoldanski koncert
 16.25 Zabavni koncert
 18.45 Izgledi rokoletstva, pred.
 19.45 Večerna glasba
 20.30 Götthejeve pesmi
 22.00 Koncert
1058 kc Königsberg 1.7 kW

11.40 Plošče
 13.05 Operni koncert
 16.15 Koncert godbe na pihala
 19.00 O radiju
 19.35 Jurij Washington
 20.00 Plesni večer
 21.10 Plesna glasba
743 kc Suis. Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
 16.32 Radio kvintet
 19.01 Radio orkester
 20.30 Simfonični koncert
842 kc London Reg. 12 kW

16.45 Davenport
 19.30 Koncert godbe na pihala

Torek, 23. februarja

698 kc Beograd 2.5 kW
 11.05 Radio orkester
 12.00 Zvonjenje
 12.05 Plošče
 16.00 Plošče
 17.00 Narodne pesmi
 20.00 Vokalni koncert
 20.30 Zagreb
 22.50 Radio orkester
977 kc Zagreb 0.7 kW

12.30 Plošče
 13.30 Poročila
 17.02 Radio orkester
 20.30 Vokalni koncert tenorista Marjana Majena: Schubert: Vera v pomlad, Ob morju, Dvojnik, Marks: Japonska pesem, Sancta Maria,

21.00 Večerni koncert
 22.00 Operna glasba
 23.35 Plesna glasba
694 kc Brno 2.5 kW

11.00 Praga
 12.45 Moravska Ostrava
 16.10 Bratislava
 18.15 Plošče
 19.50 Poljudni koncert
 20.15 Praga
716 kc Berlin 4 kW

6.30 Gimnastika
 11.15 Plošče
 14.00 Koncert iz Kölna
 16.30 Franz Schubert, koncert
 17.30 Mladinska ura
 19.00 Heinrich Hertz, predavanje
 19.30 Plesni večer
 21.10 Koncert radio orkestra
 22.20 Večerni zabavni koncert
1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče
 12.30 Opoldanski koncert
 14.00 Plošče
 17.00 Moderna plesna glasba
 18.40 Plošče
 19.05 Večerni koncert
 20.15 Praga
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Praga
 12.45 Brno
 16.10 Bratislava
 19.20 Instrumentalni koncert
616 kc Praga 5 kW

11.00 Plošče
 12.45 Moravska Ostrava
 15.30 Orkestralni koncert
 16.10 Bratislava
 17.25 Plošče
 17.30 Proslava 200-letnice rojstva Georga Washingtona
 19.20 Jazz
 20.20 Pester koncert
 21.00 Operni prenos
734 kc Katowice 10 kW

12.10 Plošče
 17.35 Varšava
 20.30 Spominski koncert
 22.30 Plesna glasba
635 kc Langenberg 13 kW

6.45 Gimnastika
 7.05 Jutranji koncert
 11.20 Solški radio
 12.00 Plošče
 13.05 Opoldanski koncert
 16.20 Mladinska ura
 17.00 Popoldanski koncert
 18.00 Zenska ura
 19.00 Ob 75. rojst. dnevu H. Hertza
 20.10 Collegium musicum
 21.10 Nočna glasba
1157 kc Leipzig 4 kW

6.30 Gimnastika
 7.00 Koncert na plošče
 11.10 Washingtonova spominska slavnost
 13.00 Opoldanski koncert
 15.10 Zenska ura
 16.00 Zabavni koncert
 19.30 Moderne operete
 21.10 Ob 200-letnici rojstva Georga Washingtona
 21.50 Violinski koncert
1211 kc Trst 15 kW

12.30 Plošče
 13.00 Radio kvintet
 20.00 Plošče
 21.00 Vokalni in instrum. koncert
 22.00 Komedija

Blaženost v gozdu. Čajkovski: Zakaj, Arijia iz opere »Evgen Onegin«
 21.00 Klavirski koncert
 21.30 Mandoline
 22.30 Poročila
 22.40 Lahka glasba
212.5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
 14.50 Plošče
 17.35 Popoldanski koncert
 19.35 Plošče
 20.15 Poljudni koncert
 22.50 Plesna glasba
390 kc Frankfurt 1.7 kW

7.15 Plošče
 12.05 Koncert
 13.05 Opoldanski koncert

15.20 Gospodinjska ura
17.00 Koncert
18.40 Pre-avajanje
19.35 Tosca, opera
22.50 Plesna glasba
545 kc Budapest 20 kW
9.15 Popoldanski koncert
12.00 Zvonjenje
12.05 Radio kvintet
17.00 Ogrske pesmi
18.00 Karneval
18.30 »Tristan in Isolda«, opera
Večerni koncert
551 kc Palermo 4 kW
13.00 Plošče
22.00 Komedijska
22.30 Komorna glasba
563 kc München 4 kW
6.45 Gimnastika
12.30 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
14.20 Gospodarsko predavanje
15.05 Gospodinjsko predavanje
17.25 Popoldanski koncert
18.25 Gospodarske katastrofe
19.35 Ariadna na Naksu, opera
871 kc Bucarest 12 kW
13.00 Plošče
18.00 Rumunska glasba
19.10 Lahka glasba
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Radio orkester
21.45 Pesmi
22.05 Radio orkester
581 kc Dunaj 15 kW
10.20 Solški radio
11.30 Opoldanski koncert:
1. K. M. Ziehrer: Valček; 2. J. Helmesberger: Ouvertura;
3. M. Glinka: Elegija; 4. Čajkovski: Barcarola; 5. P. Cornelius: »Bagdaski brivci« -
ouvertura; 6. F. Sadek: Dunajske melodije; 7. R. Ervin: Tango
12.40 Plošče
15.10 Richard Strauß
16.20 Otroška ura
17.45 Balade: Loewe
18.10 Obrat na ameriški farmi
19.00 Gimnastika
19.30 Zabavna glasba
20.15 Dunajska glasba
680 kc Rim 50 kW
12.45 Vokalni in instrum. koncert
17.30 Vokalni koncert
17.45 Instrumentalni koncert
20.15 Plošče
21.00 Komedijska
739 kc Bern 15 kW
12.30 Radio orkester
15.30 Plošče
16.00 Radio orkester
18.30 Plošče
20.00 Simfonični koncert
923 kc Breslau 4 kW
8.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
16.25 Zabavni koncert
18.05 Predavanje o študiranju
19.15 Večerna glasba
20.15 Haydnova simfonija
1058 kc Königsberg 17 kW
11.40 Zabavna glasba
13.05 Opoldanski koncert
16.00 Mladinska igra
16.40 Popoldanski koncert
17.45 Literarna ura
18.25 Delavska ura
18.50 Autorska ura
19.40 Ura brezposelnih
20.15 Simfonija v G-duru
743 kc Suis. Romande 25 kW
12.30 Radio orkester
16.32 Plošče
17.30 Ženska ura
18.00 Radio orkester
19.01 Prenos iz kina
20.00 Klarinet in pianino

842 kc London Reg. 12 kW
15.00 Radio orkester
17.30 Davenport
19.35 Kvintet
21.00 Violinski koncert
21.30 Pester koncert
22.15 Koncert vojaške godbe
23.35 Plesna glasba
694 kc Brno 25 kW
11.00 Praga
12.45 Opoldanski koncert
15.30 Plošče
16.10 Bratislava
19.05 Japonske pesmi
21.00 Orkestralni koncert
22.30 Praga
716 kc Berlin 4 kW
6.30 Gimnastika
11.15 Opoldanski koncert
14.00 Koncert
15.20 Žena kot delodajalka, pred.
16.30 Koncert simfoničnega orkestra
iz Leipziga
18.20 Zabavna glasba
20.15 Joseph Haydn, koncert slezi-
ške filharmonije
20.45 L. Jessner: Ob smrti Heinza
Lipmanna in Sophokles: Anti-
gona, slušni igri
1130 kc Košice 25 kW
11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Popoldanski koncert
17.00 Kvintet
18.30 Plošče
19.05 Vokalni koncert
20.00 Operni prenos
22.30 Bratislava
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW
11.00 Popoldanski koncert
12.45 Brno
16.10 Bratislava
19.05 Brno
22.30 Praga
516 kc Praga 5 kW
11.00 Plošče
12.45 Brno
16.10 Bratislava
17.55 Plošče
18.30 Moderne balade
19.05 Brno
22.30 Plošče
734 kc Katovice 10 kW
12.10 Plošče
16.40 Plošče
17.35 Popoldanski koncert
20.15 Poljudni koncert
22.10 Pianinski koncert
23.00 Plesna glasba
635 kc Langenberg 13 kW
6.45 Gimnastika
7.05 Jutranji koncert
11.15 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
17.00 Popoldanski koncert
18.40 Poljedelska ura
20.00 Haydnova simfonija, orkester
slez. filharmonije
20.30 Koncert orkestra
1157 kc Leipzig 4 kW
6.30 Gimnastika
7.00 Plošče
10.30 Solški radio
12.10 Opoldanski koncert
15.00 Ženska ura
16.30 Koncert
19.05 Ljudska glasba
20.00 Za pomožno akcijo, govori
minister dr. Stegerwald
20.15 Simfonija G-dur (Haydn)
21.30 Koncert orkestra
1211 kc Trst 15 kW
12.30 Plošče
13.00 Radio kvintet
16.45 Plošče
19.05 Pestra glasba
20.15 Izbrana glasba
20.45 »Paganini«, opera

20.30 Beograd
22.30 Novice
22.40 Plesna glasba
2125 kc Varšava 12 kW
17.10 Dogodki v Mandžuriji
17.35 Popoldanski koncert
19.35 Plošče
20.15 Lahka glasba
21.15 Večerni koncert
23.00 Plesna glasba
390 kc Frankfurt 17 kW
7.15 Plošče
12.05 Koncert na plošče
13.05 Opoldanski koncert
15.15 Mladinska ura
17.00 Koncert radio orkestra
18.40 Predavanje
20.05 Skladbe operet, komponistov
21.35 Koncert orkestra
545 kc Budapest 20 kW
9.15 Popoldanski koncert
12.00 Zvonjenje
12.05 Pester koncert
19.15 Plošče
20.30 Igra
22.20 Ciganska glasba
551 kc Palermo 4 kW
13.00 Pestra glasba
17.30 Plesna glasba
20.25 Plošče
21.00 Izbrana operetna glasba
563 kc München 4 kW
6.45 Gimnastika
12.30 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
15.00 Koncert na citre
15.40 Mladinska ura
16.20 Otroška ura
17.30 Zabavni koncert
19.10 Zabavni koncert radio ork.
20.05 Pestra ura
21.40 Koncert
871 kc Bucarest 12 kW
13.00 Plošče
18.00 Pestra glasba
19.10 Radio orkester
20.00 Radio univerza
20.40 Pesmi
21.00 Pianinski koncert
21.45 Flauta
22.15 Violinski koncert
581 kc Dunaj 15 kW
11.30 Opoldanski koncert:
J. Strauß: Gozdar, ouvertura;
W. A. Mozart: Les petit riens;
J. Strauß: Valček; J. Bayer:
Potpourri; A. Diener-Will-
mann: Dunajski biseri; A.
Humer: Ella Gavote; E. Ca-
rosio: Canzone amoros; Ben-
dix: Ples dervisev
12.40 Plošče
13.00 Napoved časa
15.10 Plošče
15.20 Gospodinjska ura
15.30 Mladinska ura
16.30 Solški radio
17.00 Internacionalna glasba
19.05 Francoščina
19.45 Tehnika v bodoči vojni
20.45 Fenilton
21.15 Cerkevna glasba
22.30 Plesna glasba
680 kc Rim 50 kW
12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrum. koncert
17.30 Vokalni koncert
17.45 Pestra glasba
20.00 Plošče
21.00 Prenos iz gledališča
739 kc Bern 15 kW
12.30 Plošče
15.30 Radio orkester
16.00 Radio kvartet
18.30 Plošče
19.00 »Mazepa«, simfonična
pesnitev
20.00 VII. Haydnova simfonija
20.45 Čtivo
21.30 Radio orkester
22.15 Lahka glasba
923 kc Breslau 4 kW
8.30 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
16.30 Zabavna glasba
17.40 Hermann Buchalova ura
19.10 Zabavna glasba
19.40 Mladina pred izbero poklica,
predavanje
20.05 Koncert
21.10 Pester večer

1058 kc Königsberg 17 kW
11.40 Zabavni koncert
13.30 Plošče
16.15 Popoldanski koncert
18.50 Narodno zdravje
20.00 Igra
21.10 Zabavni koncert
22.00 Plesna glasba
743 kc Suis. Romande 25 kW
16.32 Radio kvintet
17.30 Mladinska ura
19.00 Radio orkester
20.00 Orgelski koncert
20.35 Simfonični koncert
22.30 Plesna glasba
842 kc London Reg. 12 kW
16.30 Davenport
19.30 Sekstet
21.00 Pester program
22.00 Operni prenos
23.35 Plesna glasba
694 kc Brno 25 kW
11.00 Praga
12.45 Bratislava
15.30 Popoldanski koncert
16.10 Moravska Ostrava
17.10 Marionetno gledališče
18.25 Jazz
19.20 Poljudna glasba
20.20 Praga
716 kc Berlin 4 kW
6.30 Gimnastika
7.00 Jutranji koncert
11.15 Plošče
14.00 Koncert iz Kölna
16.30 Komorna glasba
17.25 Mladinska ura
17.45 Zabavna glasba
19.10 Vprašanje bodočnosti, opera
20.00 Koncert filharmoničnega ork.
21.10 Pester večer
22.30 »Dijak prosi«, opereta,
II. dej.
23.20 Jazz
1130 kc Košice 25 kW
11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Plošče
18.05 Mladinske pesmi
19.00 Orkestralni koncert
20.00 Akordeon
20.15 Praga
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW
11.00 Praga
12.45 Bratislava
16.10 Popoldanski koncert
17.10 Brno
18.00 Plošče
18.25 Instrumentalni koncert
19.05 Večerni koncert
20.30 Praga
616 kc Praga 5 kW
15.30 Violinski koncert
16.10 Moravska Ostrava
17.10 Brno
18.00 Plošče
19.20 Brno
20.20 Pester večer
21.00 Estonski večer
734 kc Katovice 10 kW
12.10 Plošče
17.35 Popoldanski koncert
20.15 Lahka glasba
21.15 Večerni koncert
22.45 Plošče
635 kc Langenberg 13 kW
6.45 Gimnastika
7.05 Jutranji koncert
11.20 Glasbeni solški radio
12.00 Zabavni koncert
13.05 Opoldanski koncert
17.00 Popoldanski koncert
20.30 Simfonični koncert
22.45 Plesna glasba
1157 kc Leipzig 4 kW
6.30 Gimnastika
7.00 Koncert
8.15 Ženska ura
12.10 Opoldanski koncert
16.00 Mladinska ura
18.10 Pedagoška ura
19.30 Plesna glasba
21.20 Ch. M. Niemand: Oberon, epos
1211 kc Trst 15 kW
12.30 Plošče
13.00 Radio kvintet
14.00 Plošče
18.55 Komorna glasba
19.05 Radio kvintet
20.30 Plošče
20.45 Komedijska

Sreda, 24. februarja

698 kc Beograd 25 kW
10.00 Solški radio
10.45 Plošče
12.05 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Radio orkester
20.00 Narodne pesmi
20.30 Klavirski koncert

21.20 Nabožna glasba
22.05 Koncert radio kvarteta
23.00 Jazz
977 kc Zagreb 07 kW
12.20 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.30 Plošče

698 kc **Beograd** 2-5 kW
11.05 Plošče
12.05 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Balalajke
20.30 Vokalni koncert
21.15 Komedija
21.45 Ljubljana
22.50 Radio orkester
977 kc **Zagreb** 0-7 kW
12.30 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.02 Balalajke
20.30 Ljubljana
22.30 Poročila
22.40 Plesna glasba
212-5 kc **Varšava** 12 kW
12.35 XVIII. šolski koncert varšavske filharmonije
14.45 Plošče
17.35 Popoldanski koncert
19.35 Plošče
20.15 Lahka glasba
22.00 Vokalni koncert
390 kc **Frankfurt** 1-7 kW
7.15 Plošče
12.05 Koncert na plošče
13.05 Popoldanski koncert
15.30 Mladinska ura
17.00 Koncert radio orkestra
18.40 Predavanje
20.00 Most in jez — ozemlje Rena in Mene
22.50 Zabavni koncert
545 kc **Budapest** 20 kW
9.15 Plošče
12.00 Zvonjenje
12.05 Balalajke
17.30 Koncert vojaške godbe
18.45 Violinski koncert
19.30 Prenos operne glasbe
551 kc **Palermo** 4 kW
13.00 Plošče
21.00 Operna glasba

563 kc **München** 4 kW
6.45 Gimnastika
13.35 Plošče
14.30 Trgovsko predavanje
16.30 Koncert
17.15 Zabavni koncert komornega kvarteta
19.20 Simfonični koncert radio ork.
871 kc **Bucarest** 12 kW
13.00 Plošče
18.00 Rumunska glasba
19.10 Lahka glasba
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Pesmi
21.30 Simfonični koncert
581 kc **Dunaj** 15 kW
11.30 Opoldanski koncert:
F. Suppé: Potpourri; K. Marenca: Potpourri; W. A. Mozart: Menuet; A. Dvořák: Humoreska; K. Robrecht: Potpourri; H. Kröma: Potpourri; E. Korngold: »Mrtvo mesto«, melodija; Dauber: Potpourri
12.40 Plošče
13.10 Plošče
15.30 Popoldanski koncert
15.55 Otroška ura
16.20 Anekdote
18.05 Ženska ura
19.30 Koncert
20.30 Slušna igra
22.50 Zabavna glasba
680 kc **Rim** 50 kW
12.00 Plošče
17.30 Vokalni koncert
17.45 Orkestralni koncert
20.45 Simfonični koncert
739 kc **Bern** 1-5 kW
12.30 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Literarna ura
18.30 Zamorska glasba
20.00 Radio orkester
20.30 Komedija

923 kc **Breslau** 4 kW
12.15 Opoldanski koncert
16.25 Domača glasba
17.00 Zabavni koncert
19.05 Večerna glasba
20.30 Most in jez — ozemlje Rena in Mene
1058 kc **Königsberg** 1-7 kW
13.05 Opoldanski koncert
16.15 Popoldanski koncert
17.45 Literarna ura
19.30 Reportaža iz Heilsberga
20.30 Reportaža iz pokrajine ob Renu
743 kc **Suis, Romande** 25 kW
12.30 Radio orkester
16.32 Popoldanski koncert
17.45 Deklamacije
19.01 Radio orkester
19.20 Esperanto
20.35 Poljudni koncert
842 kc **London Reg.** 12 kW
19.35 Koncert gledal. orkestra
20.45 Pesmi
21.15 Plesna glasba
22.15 Igra
23.35 Plesna glasba
694 kc **Brno** 2-5 kW
11.00 Praga
12.45 Moravska Ostrava
16.10 Bratislava
17.35 Mladinski koncert
19.20 Praga
22.20 Praga
716 kc **Berlin** 4 kW
6.30 Gimnastika
11.15 Plošče
15.20 Ženska ura
16.30 Koncert simfoničnega ork.
17.30 Ob 90. rojst. dnevu Karla Maya
19.15 Koncert Blasovega orkestra
20.30 Frankfurt
22.40 Plesna glasba
1130 kc **Košice** 2-5 kW
14.30 Plošče
12.30 Moderna plesna glasba
14.30 Popoldanski koncert

17.30 Operni dvospevi
18.30 Lahka glasba
19.05 Večerni koncert
19.30 Plošče
20.00 Operni prenos
1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW
12.45 Opoldanski koncert
14.30 Popoldanski koncert
15.30 Lahka glasba
16.10 Bratislava
17.35 Brno
18.05 Lahka glasba
19.20 Praga
616 kc **Praga** 5 kW
15.30 Popoldanski koncert
16.10 Bratislava
17.35 Brno
19.20 Pesmi
21.00 Violinske sonate
21.30 Pianinski koncert
22.20 Prenos iz kina
734 kc **Katovice** 10 kW
12.35 Varšava
16.40 Plošče
17.35 Kvartet
22.00 Vokalni koncert
22.45 Plesna glasba
635 kc **Langenberg** 13 kW
6.45 Gimnastika
7.05 Jutranji koncert
11.20 Zabavni koncert
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
17.00 Popoldanski koncert
20.00 L. Schützendorfov koncert — plošče
20.30 Frankfurt
22.50 Nočna glasba
1157 kc **Leipzig** 4 kW
6.30 Gimnastika
7.00 Koncert na plošče
12.10 Opoldanski koncert
16.00 Koncert simfon. orkestra
1211 kc **Trst** 15 kW
12.30 Plošče
13.00 Radio kvintet
16.55 Radio kvintet
20.15 Lahka glasba
21.00 Operni prenos

2 EUMIG-APARATA

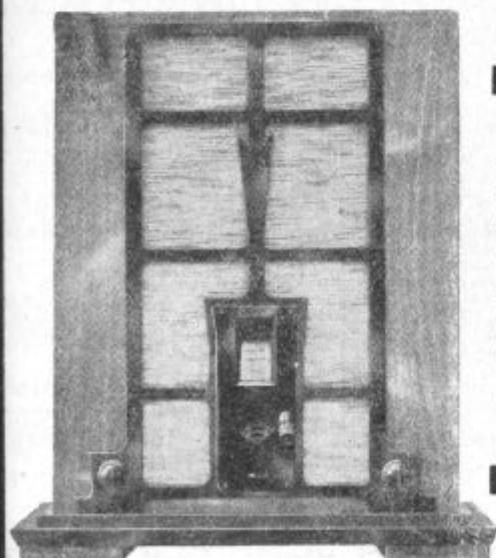
NAJVEČJE DOVRŠENO-
STI IN NAJNIŽJE CENE!



EUMIG 132

Aparat glasom
poleg stoječega
opisa (števil. 131) z
vdelanim najfin-
šim zvočnikom.
Čudovito lep glas.
Krasno ohišje iz
dragega lesa.

DIN 3500⁻



EUMIG 131 DIN 2800⁻

Trielektronski aparat z visoko frekven-
co, tri elektronke z zamreženo anodo,
aparatus selektorjem (Bandfilter).
Vse evropske postaje valovnih dolžin od 200
do 2000 m. 2 vata izhodne energije, reguli-
ranje z enim gumbom, vgrajena skala, izhodni
transformator za magnetične in dinamične
zvočnike, zelo elegantna oblika.



APARAT Z NAJNOVEJŠIMI
IZPOPOLNITVAMI, KI OMO-
GOČAJO DOSEDAJ NEDO-
SEŽENE USPEHE.

Zahtevajte od vsake radiotrgo-
vine, da Vam predvaja ta aparat.

DOVOLJENJE TVRDK TELEFUNKEN IN HUTH

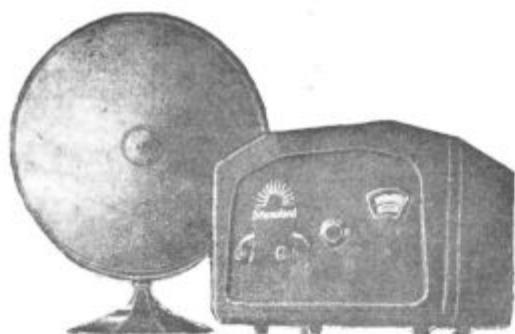
EUMIG WIEN VI/1

Petek, 26. februarja

Sobota, 27. februarja

698 kc	Beograd	2-5 kW	923 kc	Breslau	4 kW	698 kc	Beograd	2-5 kW	923 kc	Breslau	4 kW
11.05 Radio orkester			8.30 Plošče			11.05 Plošče			8.30 Plošče		
12.05 Ciganska glasba			12.00 Opoldanski koncert			12.05 Radio orkester			12.00 Opoldanski koncert		
13.15 Plošče			16.25 Pesmi, koncert			16.00 Plošče			16.30 Zabavni koncert		
15.00 Solški radio			16.50 Zabavni koncert			17.00 Radio orkester			19.00 Haydnov Requiem		
15.45 Plošče			18.40 Vecerna glasba			20.00 Zagreb Jazz			20.30 Veseloigra		
17.00 Radio orkester			20.00 Boris Godunov, opera			977 kc	Zagreb	0-7 kW	1058 kc	Königsberg	1-7 kW
19.45 Sokolsko predavanje			1058 kc	Königsberg	1-7 kW						
20.15 Varšava			11.50 Zabavna glasba			12.30 Kuhinja			13.05 Opoldanski koncert		
977 kc	Zagreb	0-7 kW	13.30 Plošče			12.30 Plošče			16.00 Popoldanski koncert		
12.30 Kuhinja			16.45 Popoldanski koncert			13.30 Poročila			18.30 Mesečni pregled		
12.30 Plošče			18.45 Klavirski koncert			17.02 Pravljicična prireditelj			19.45 Humoristična ura		
13.30 Novice			19.20 Clivo			17.30 Lahka glasba			20.05 Pester koncert		
17.32 Komorni koncert akademsko-godalnega kvarteta			20.05 Simfonični koncert			18.30 Esperanto			Plesna glasba		
20.15 Simfonični koncert varšavske filharmonije			21.15 Iz Mozartovega življenja			20.00 Prenos iz opernega gledališča »Evgen Onegin«, opera			743 kc	Suis. Romande	25 kW
22.40 Poročila			743 kc	Suis. Romande	25 kW	212-5 kc	Varsava	12 kW			
212-5 kc	Varšava	12 kW	12.30 Plošče						16.31 Radio kvintet		
12.10 Plošče			18.00 Radio kvintet			12.10 Solški koncert			17.30 Plesna glasba		
14.45 Plošče			18.45 Pesmi			14.50 Plošče			19.01 Plošče		
16.10 Plošče			20.50 Pester koncert			17.00 Plošče			20.00 Vokalni koncert		
17.35 Popoldanski koncert			21.20 Literarna ura			17.35 Mladinski koncert			20.50 Radio orkester		
19.35 Plošče			21.35 Koralni koncert			18.30 Mladinski vokalni koncert			22.15 Plesna glasba		
20.00 Pesta glasba			842 kc	London Reg.	12 kW	20.15 Lahka glasba			842 kc	London Reg.	12 kW
20.15 Simfonični koncert			17.30 Davenport			22.10 Chopinov koncert					
22.50 Plesna glasba			19.30 Kvintet			390 kc	Frankfurt	1-7 kW			
390 kc	Frankfurt	1-7 kW	20.30 Zborovni koncert						19.30 Ciganska glasba		
7.15 Plošče			21.30 Koncert vojaške godbe			7.15 Plošče			20.45 B. B. C. koncert		
12.05 Koncert			23.35 Plesna glasba			12.05 Koncert			22.00 Komorna glasba		
13.05 Opoldanski koncert			694 kc	Brno	2-5 kW	13.05 Opoldanski koncert			23.35 Plesna glasba		
17.00 Stara plesna glasba						15.15 Mladinska ura			694 kc	Brno	2-5 kW
18.40 Zdravniško predavanje			10.30 Praga			16.20 Koncert radio orkestra			16.10 Popoldanski koncert		
19.15 Zabavni koncert filharmoničnega orkestra			12.45 Moravska Ostrava			19.00 Haydnov Requiem			20.05 Bratislava		
21.45 Violinska glasba			15.30 Plošče			20.05 Pester večer			21.00 Instrumentalni koncert		
22.40 Plesna glasba			16.00 Popoldanski koncert			545 kc	Budapest	20 kW	22.25 Moravska Ostrava		
545 kc	Budapest	20 kW	20.00 Praga						716 kc	Berlin	4 kW
9.15 Dopoldanski koncert			716 kc	Berlin	4 kW						
12.00 Zvonjenje			6.30 Gimnastika			9.15 Radio kvintet			6.30 Gimnastika		
12.05 Operni koncert			11.15 Opoldanski koncert			12.00 Zvonjenje			11.15 Opoldanski koncert		
17.30 Popoldanski koncert			14.00 Koncert iz Kölna			12.05 Operni koncert			13.20 Mladinska ura		
18.40 Lahka glasba			16.05 Duševni delavec in telovadba, predavanje			17.35 Jazz			16.20 Zabavni koncert		
19.20 Igra			16.30 Stara plesna glasba			19.30 Plošče			19.45 Dunajske pesmi in operete		
20.30 Večerni koncert			19.00 Koncert			20.30 Prenos iz gledališča			22.05 Koncert		
Prenos koncerta iz kavarne			20.00 Boris Godunov, opera			Večerni koncert			1130 kc	Košice	2-5 kW
551 kc	Palermo	4 kW	1130 kc	Košice	2-5 kW	22.45 Koncert opernega orkestra					
13.00 Pesta glasba			12.30 Opoldanski koncert			551 kc	Palermo	4 kW	16.10 Brno		
17.30 Plesna glasba			14.30 Plošče						17.40 Violončelo		
20.20 Plošče			17.00 Pianinski koncert			13.00 Plošče			18.30 Plošče		
21.00 Pester koncert			19.20 Večerni koncert			21.00 Operetni prenos			19.30 Večerni koncert		
Plesna glasba			20.00 Praga			563 kc	München	4 kW	19.45 Plošče		
563 kc	München	4 kW	1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW				19.55 Bratislava		
6.45 Gimnastika			10.30 Praga			6.45 Gimnastika			21.00 Večerni koncert		
13.25 Plošče			12.45 Opoldanski koncert			8.05 Solški radio			22.25 Moravska Ostrava		
15.05 Materinska ura			15.30 Poljudne pesmi			12.30 Opoldanski koncert			1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
16.20 Koncert kvarteta			16.00 Brno			14.25 Zabavna ura			18.25 Vokalni koncert		
17.00 Vzgojna ura			20.00 Praga			16.10 Citre			19.55 Bratislava		
17.25 Popoldanska ura			616 kc	Praga	5 kW	16.50 Popoldanski koncert			21.00 Brno		
19.15 Zabavni koncert filharmoničnega orkestra						18.00 Mladinska ura			22.25 Pester program		
21.45 Orgle			10.30 Solški radio			20.00 Ljubezen v snegu, opereta			616 kc	Praha	5 kW
871 kc	Bucarest	12 kW	11.00 Plošče			22.45 Koncertna glasba					
13.00 Plošče			12.30 Plošče			871 kc	Bucarest	12 kW	12.35 Opoldanski koncert		
18.00 Koncert vojaške godbe			12.45 Moravska Ostrava						13.30 Pesmi		
20.00 Radio univerza			15.30 Plošče			13.00 Plošče			16.10 Brno		
20.40 Plošče			16.00 Brno			18.00 Lahka glasba			16.20 Brno		
21.00 Lahka glasba			20.00 Koncert češke Filharmonije			20.00 Radio univerza			19.20 Kvartet		
21.15 Vokalni koncert			734 kc	Katovice	10 kW	21.00 Vokalni koncert			19.55 Bratislava		
22.15 Radio orkester			12.10 Plošče			21.20 Radio orkester			21.00 Brno		
581 kc	Dunaj	15 kW	19.20 Ura humorja			22.00 Rumunska glasba			22.25 Moravska Ostrava		
10.20 Solški radio			20.15 Koncert varšavske Filharmonije			581 kc	Dunaj	15 kW	734 kc	Katovice	10 kW
11.30 Opoldanski koncert			635 kc	Langenberg	13 kW				12.45 Plošče		
12.40 Plošče			6.45 Gimnastika			11.30 Opoldanski koncert:			18.30 Mladinske pesmi		
15.30 Mladinska ura			7.05 Jutranji koncert			J. Weinberger: »Svanda dudak«, fantazija; Camille Saint-Saens: »Samson in Dalila« — arija; F. Liszt: II. ogrska rapsodija; M. Geiger: Potpourri; M. Moskovsky: Sere-nada; Castaldon: Musica proibita; F. Lehar: »Rio de Janeiro«, tango; E. Kalmann: Angleški valček; E. Holzer: I. Geiger: Potpourri			20.15 Lahka glasba		
17.00 Koncert			11.50 Zabavni koncert			12.10 Akademsko smuško prvenstvo			22.10 Chopinove klavirske kompozicije		
19.40 Saksofon in klarinet			13.05 Opoldanski koncert			12.30 Opoldanski koncert			22.55 Lahka plesna glasba		
20.00 »Boris Godunov«, opera			16.20 Mladinska ura			15.25 Mladinska ura			635 kc	Langenberg	13 kW
22.50 Plesna glasba			17.00 Popoldanski koncert orkestra			17.00 Operetna glasba					
680 kc	Rim	50 kW	18.20 Tehniško predavanje			18.30 Aktualnosti			6.45 Gimnastika		
12.00 Plošče			20.00 Boris Godunov, opera			19.40 Simfonični koncert			7.05 Jutranji koncert		
12.45 Vokalni in instrum. koncert			1157 kc	Leipzig	4 kW	22.00 Večerna glasba			9.00 Pedagoško predavanje		
17.30 Vokalni koncert			6.30 Gimnastika			680 kc	Rim	50 kW	11.20 Solški radio		
17.45 Pesta glasba			7.00 Plošče						12.00 Zabavni koncert simf. ork.		
19.50 Plošče			10.30 Solški radio			12.00 Plošče			13.05 Opoldanski koncert		
21.00 Violinski koncert			12.10 Opoldanski koncert			12.45 Vokalni in instrum. koncert			15.50 Otroška ura		
739 kc	Bern	1-5 kW	17.30 Znanstveni razgled			17.30 Vokalni koncert			16.20 Zenska ura		
12.30 Radio orkester			19.30 A. Čehov: Stric Vanja			17.45 Orkestralni koncert			17.00 Koncert delavskega pevskega društva		
15.30 Radio orkester			20.30 Nova in stara romantika			21.00 Prenos iz gledališča			19.00 Prenos z Dunaja		
16.00 Plošče			21.10 Rich. Straussove kompozicije			739 kc	Bern	1-5 kW	20.00 Veseli večer		
18.30 Plošče			22.20 Zabavni koncert						23.20 Nočna glasba		
19.30 Radio mojnje			1211 kc	Trst	15 kW				1157 kc	Leipzig	4 kW
20.00 Radio orkester			12.30 Plošče								
20.20 Komorni koncert			13.00 Radio kvintet			12.00 Plošče			12.10 Opoldanski koncert		
21.00 Radio orkester			16.45 Plošče			12.45 Vokalni in instrum. koncert			17.00 Popoldanski koncert		
21.30 Simfonični koncert			16.55 Radio kvintet			20.15 Plošče			18.00 Koncert na plošče		
			20.15 Plošče			21.00 Prenos iz gledališča			19.45 90-letn. rojstva Karla Maya		
			21.00 Pester koncert			21.30 Plesna glasba			20.30 Kabaretni večer		
						1211 kc	Trst	15 kW	22.30 Plesna glasba		
									17.00 Plesna glasba		
									19.05 Radio kvintet		
									20.15 Izbrana glasba		
									21.00 Simfonični koncert		
									23.00 Plesna glasba		

KVALITETA * ENOSTAVNOST
ZANESLJIVOST * NIZKA CENA



VSE TO SO ODLIKE NAŠEGA APARATA

STANDARD 3a

TROELEKTRONSKI APARAT »STANDARD 3a« JE DELAN
ZA VSE NAPETOSTI IZMENIČNEGA TOKA / SPREJEMA
DO 50 EVROP. POSTAJ IZREDNO MOČNO IN ČISTO NA
ZVOČNIK / RADI VDELANEGA ZAPORNEGA KROGA JE
POPOLNOMA SELEKTIVEN

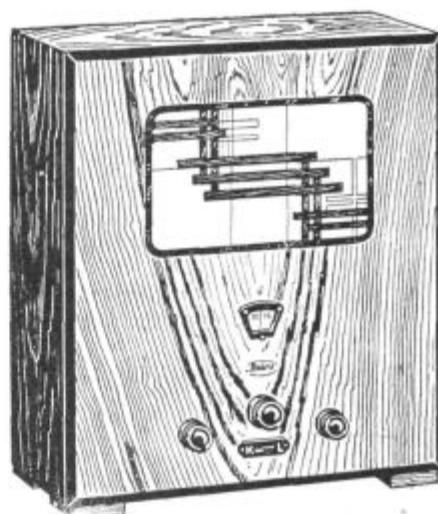
OBA SKUPAJ S SLOVITIM ZVOČNIKOM »WESTERN-CONUS«

LE DIN 2575.—

TUNGSRAM * ZAGREB

Dospel je novi «RADIONE MIDGET DINAMIC»

V tem najnovejšem delu slovite tovarne
ING. NIK. ELTZ, WIEN
so uporabljena najnovejša izkustva ra-
dijske tehnike. Radione Midget Dinamic,
ki je kvalitetni aparat za sprejem ino-
zemstva, v zvezi z dinamičnim zvočni-
kom Radione.

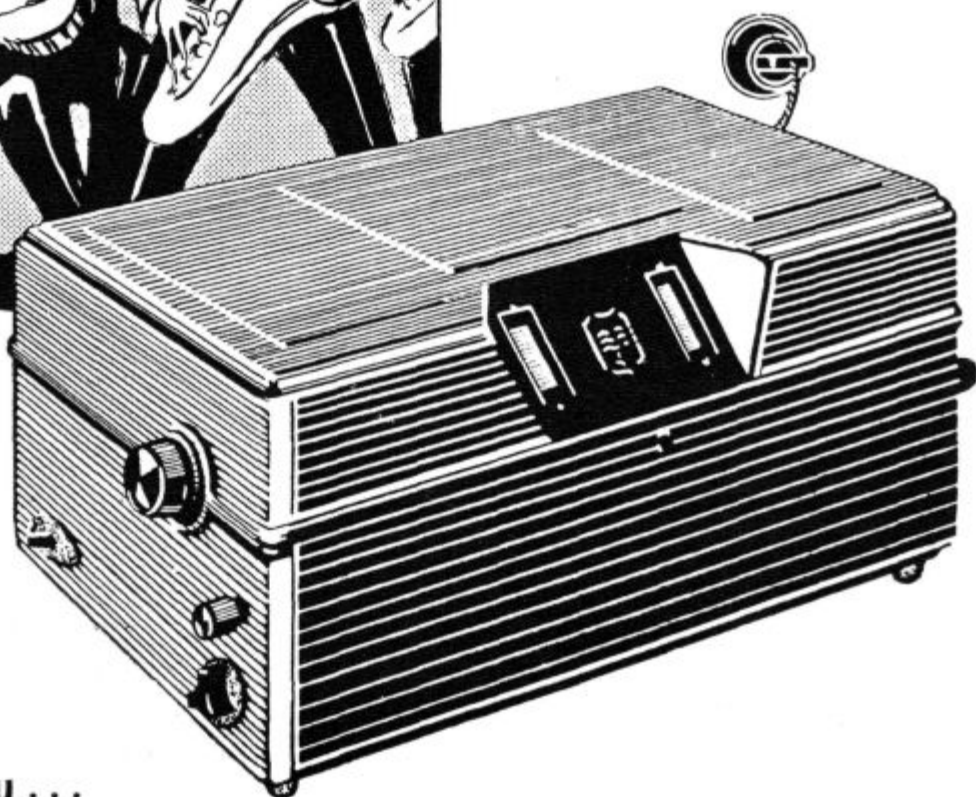


Cena Din 5360.—

«RADIO LJUBLJANA» MIKLOŠIČEVA C. 5



ZA IZMENIČNI IN
ISTOSMERNI TOK!



Zopet
na čelu...

Ko so se preje zahtevali aparati z dobrimi rezultati in se ni vprašalo za ceno... tedaj so bili Philipsovi aparati oni, kateri so tudi najkritičnejšega poslušalca zadovoljevali. Danes poslušalec zahteva isti efekt, toda za nižjo ceno... in zopet so Philipsovi aparati oni, ki dajejo najboljše rezultate, najbolj lahko rokovanje, najčistejšo reprodukcijo za sorazmerno nizko ceno.

PHILIPS