

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

KLASA 34 (4)



INDUSTRISKE SVOJINE

IZDAN 31. DECEMBRA 1929.

PATENTNI SPIS BR. 6645.

Vjekoslav Mirossevich, Split.

Pružljivi naslonjač.

Prijava od 20. juna 1928.

Važi od 1. juna 1929.

Predmet pronalaska predstavlja pružljivi naslonjač, koji ima to preim秉stvo da se daje po volji produživati n.pr. iz položaja sedenja do horizontalnog položaja za ležanje.

Isti se može sasvim sklopiti, tako da sklop ljen ne zauzima mnogo mesta i lako se transportuje.

Na priloženim nacrtima, prikazuje sl. 1 izgled naslonjača sa strane, sl. 2 pogled odozdo, sl. 3. izgled spreda, sl. 4. izgled naslonjača sa strane, u položaju za ležanje, sl. 5. izgled sa strane u sklopljenom stanju.

Pružljivi naslonjač je sastavljen iz:

jednog para prednjih (5) i jednog para zadnjih (6) nogu. Zadnje noge su učvršćene pomoću unakrst postavljenim vezama (14, 15).

Pobočno su vezare zadnje i prednje noge, isto tako dvijema unakrst postavljenim vezama, od kojih je jedna čvrsta (7) a druga sastavljena u dva gibeljiva dijela (8, 9), te dopuštaju sklapanje naslonjača. — U normalnom položaju, veze 7, 8, 9 vezane su međusobno kukom 20.

Prednje noge (5) su pričvršćene dvijema prečnicama 11 i 12, koje istodobno imaju svrhu, da budu vocišac i usteg kretanju produljenja naslonjača.

Naslonjač je sastavljen od štapova 1, 2, 3, 4 i dottičnih prečnica 13, 16, 17, 18, 19. — Platno za naslanjanje razapeto je između 13 i 17 i prolazi preko 16-e (list II, sl. 4).

Štapovi (1) sačinjavaju naslon za ruke.

Pružljivi naslonjač, ima svojstvo, da se može po volji produživati, tako da, od sjeđećeg položaja, možemo preći u horizontalan položaj tijela.

Sustav, za produljenje naslonjača, sastoji se porabom sklapanja parova štapova ili prečnica, označenih u raznim slikama pod br. 1, 2, 3, 4, koje proizvode kretanje.

Štapovi su među se pokretno spojeni, te sačinjavaju jedan pokretni sistem sa zglobovima a, b, c, d. — Za gibanje produljenja naslonjača, štap (1) ostaje stalan dočim štapovi 2, 3, 4 okolo dottičnih zglobova a, b, c, okreću se — i to je kolanje neprestano, ili se mijenja prama kretanju datom jednom dijelu i od njihove odnosne veličine — a ostalo: potaknući gibanje (koljanje) okolo tačke b, na štalu 2, nastaje pritiskom (glavom) na prečnicu 13, čini se štap 4, postavlja automatski u gibanje (koljanje), jer je odvisan od kretanja česti 3. — To okretanje (koljanje) ograničeno je na prečnice 11 i 12, koje čine granice kretanja stupa 3. Kada štap 3 se napoljava na pljosnatu palicu 11, sjedalica stoji u normalnom položaju za sjedjenje, dočim kada dođe u doticaj sa palicom 12, tada je sasvim produljena (List II, slika 4).

U produljenju sjedalice, uvezši u obzir veličine pojedinih dijelova, ona, u kojemu drago položaju, ostaje potpuno ujednačena.

Za protivno kretanje, stavi se u gibanje štap 3, pritiskom (negama) na podnožje 10, i time će se dijelovi pokretnog sistema 4 i 2 postaviti automatski u gibanje, jer podređeni gibanjima štapa 3, tako da se sjedalica povraća u normalni položaj.

U slučaju prenosa naslonjača, ovaj se može sasvim sklopiti, kako je prikazano u slici 5, list III. Pri sklapanju, štap 1, vrti se oko zgloba b prama štalu 2, — dijelovi 3 i 4, kao noge 5, stavljaju se u podređeno kreta-

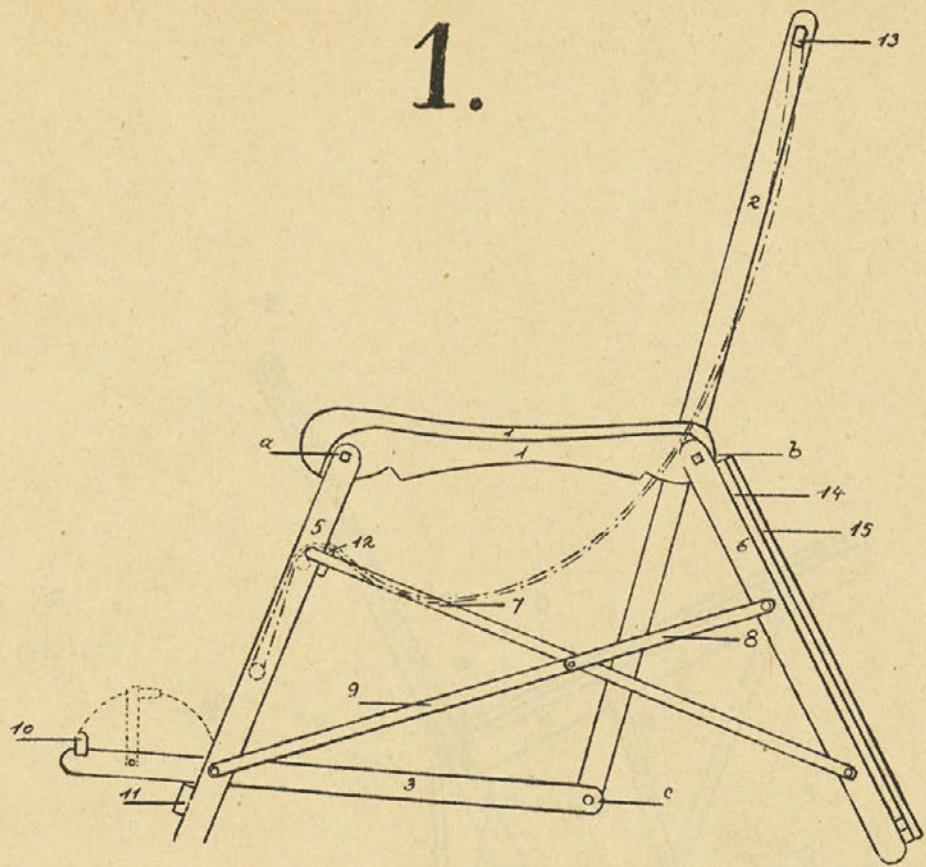
nje, kretnji dijela 1, kao što nastaje automatično kretanje noge 6 sa dotičnim pobočnim prečnicama, od kojih 8 i 9 se priginju, a 7 ostaje nepomičan.

Patentni zahtev:

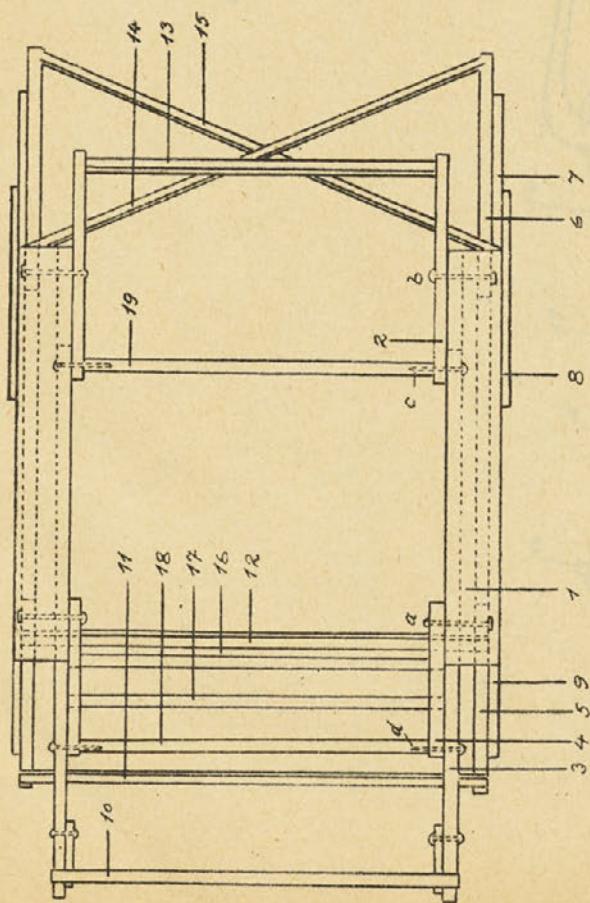
Pružljivi naslonjač koji se može po volji dovesti iz položaja za sedenje u položaj za ležanje, naznačen time, što je za nepokretnan naslon (1) zglobovno vezan pokretni sistem,

koji se sastoji iz 3 para štapova (2, 3, 4), koji su međusobno pokretno vezani pomoću zglobova u vidu lančanice, tako da se pokretanjem jednog štapa prinudno pokreću i ostali štapovi iz položaja koji omogućuje sedenje u položaj, koji omogućuje ležanje ili obrnuto, pri čemu je između prečnica (13, 16, 17) koje vezuju parove štapova (2, 4) razapeto platno.

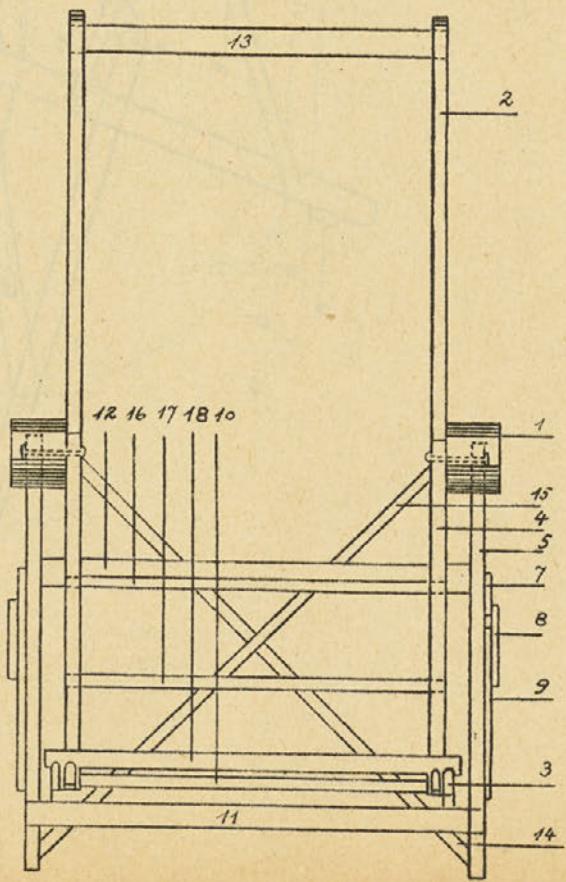
1.



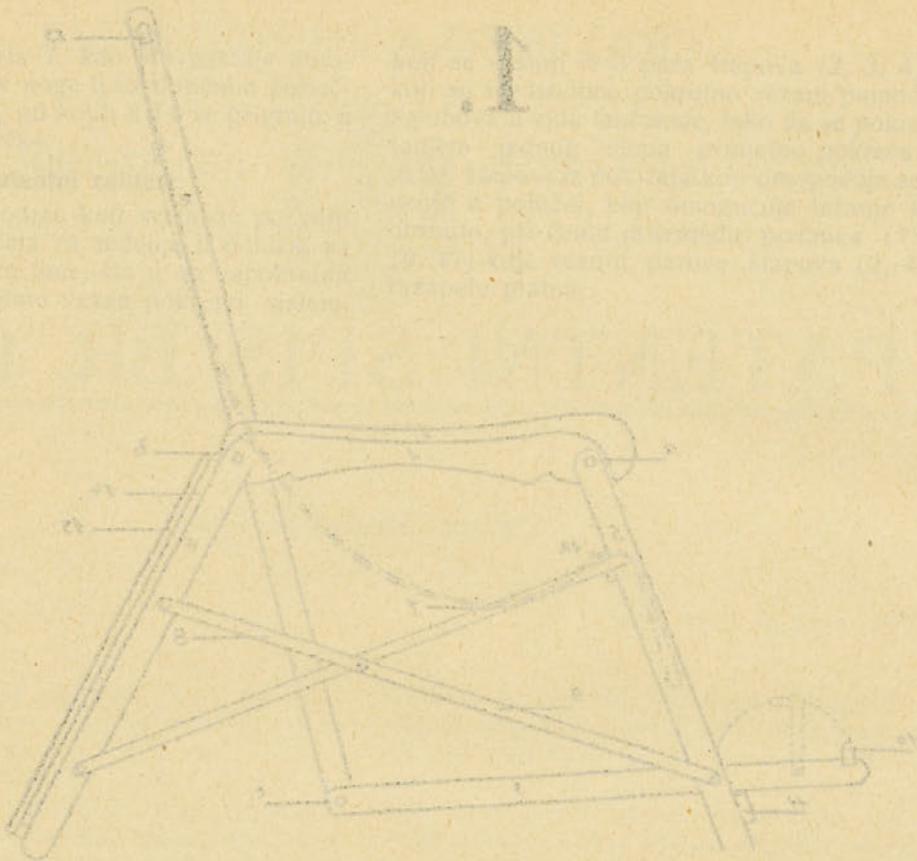
2.



3.

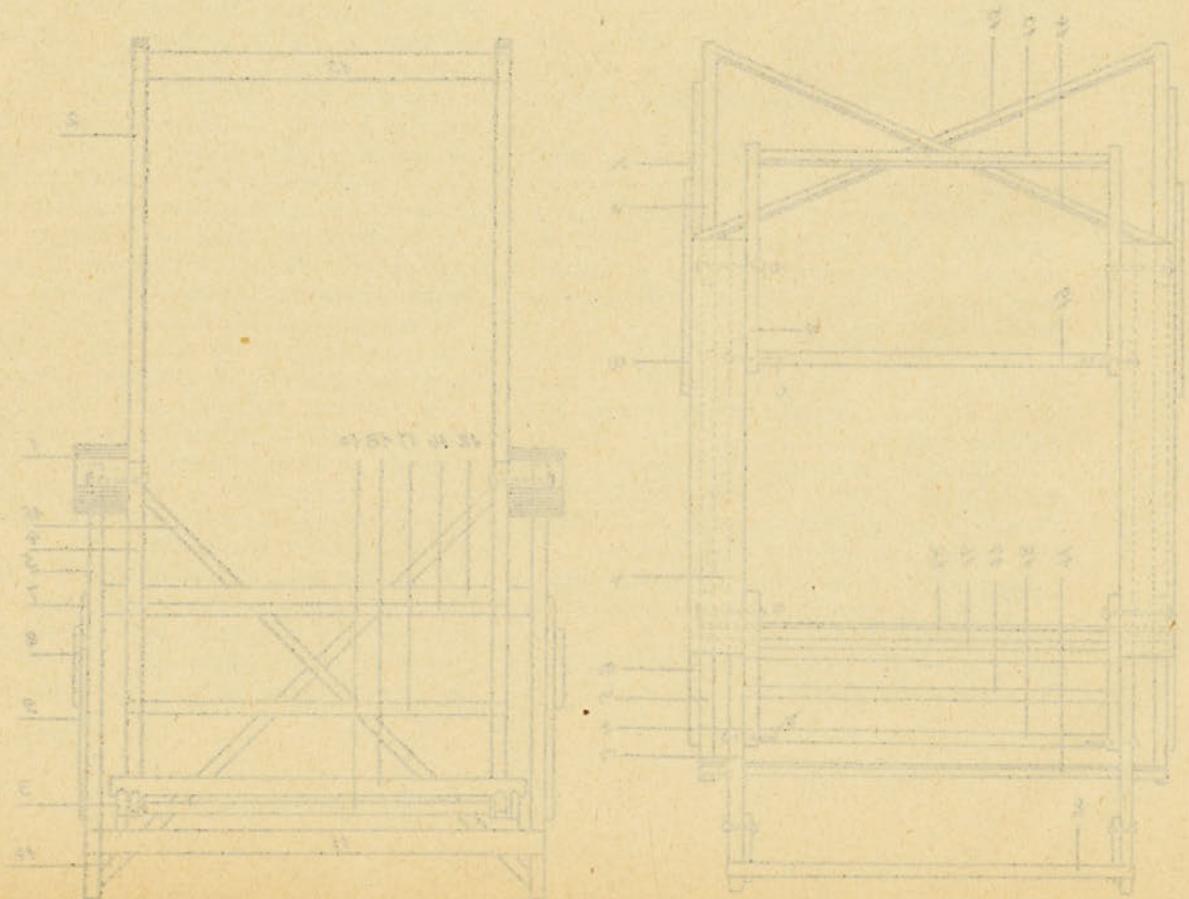


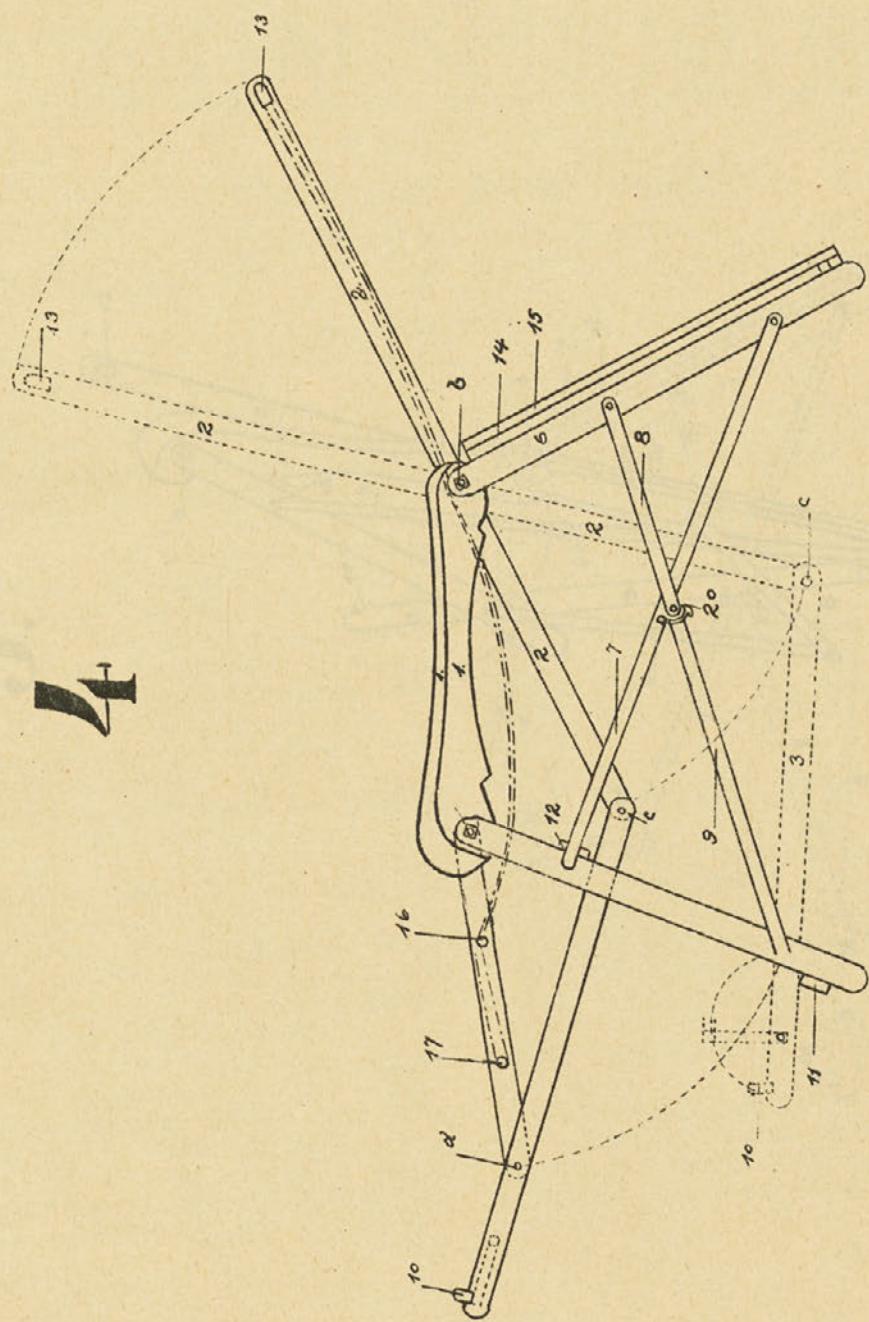
2488 Land & Building



S

Ω





5.

