

Veni

TO PLE MALICE IN KOSILA

tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

Knjiga Ricka Harscha, Kamniti koraki (po starih izolskih ulicah) je v slovenski verziji takorekoč razprodana, dobro se prodaja tudi angleška verzija. Ostalo je še nekaj izvodov za zamudnike, če bo interesa dovolj pa bomo naročili ponatis. Zamudniki naj pokličejo, na 040 211 434 ali pišejo na urednistvo@mandrac.si.



30 let kasneje - osnovnošolci Volke Šmuc 1987/88 / foto: Branko Furlančič

Upokojitev kot osvoboditev

Znanka, ki se je pred kratkim upokojila, mi je te dni povedala veliko neprijetnih in kritičnih stvari o svoji prejšnji službi in ustanovi, ki da je povsem zanemarila strokovnost in so ji glavna skrb plače javnih uslužbencev.

(Mef) Vprašal sem jo, zakaj prej ni govorila o tem pa mi je preprosto odgovorila, da ni tako neumna, saj bi s tem ogrozila svoj položaj pa tudi položaj institucije v kateri je bila zaposlena celo življenje. "Na začetku smo se še trudili. Bili smo zagreti za to naše delo, skoraj poslanstvo, potem pa je zavzetost počasi plahnela, vedno več administriranja nam je odvzelo družnje ob kavi in pogovore o tem, kar je bilo naše poslanstvo. Začeli smo beležiti našo prisotnost v pisarni, čeprav je naše "delovišče" zunanji svet, okolje v katerem živimo. Postali smo uradniki, sicer formalno zelo pomembni, vendar pa povsem neučinkoviti. V takih razmerah pač paziš le na to, da ne narediš napake in da ne ogroziš svojega ekonomskega položaja."

Nekaj podobnega sem doživel na regionalnem rtv centru, kjer so prav tako postavili "štempel ure", pa ne le za administrativno ali tehnično osebje, pač pa tudi za novinarje. Niti takrat niti danes ne razumem logike, po kateri je za novinarsko hišo bolje, če ima novinarje po pisarnah, namesto na terenu. Zato so iz medijske scene izginili vsem znani novinarji in komentatorji, ki so polovico svojih modrosti napisali ob pogovorih z ljudmi ali celo za gostilniškim pultom. Zamenjali so jih spletni brskalci in manekenski voditelji, ki na vprašanje, zakaj se ne uprejo takšnemu omejevanju svobode odgovarjajo: Lahko tebi, ki si svobodnjak, zdaj pa še penzionist. Še do nedavnega je bila za marsikaterega znanca in prijatelja upokojitev nekaj stresnega, prelomnica

med polnim in dolgočasnim obdobjem življenja. Mnogi so bili užaljeni, ko jih je zakon odtrgal od dela, ki so ga imeli radi, zadnje čase pa vedno več ljudi upokojitev razume kot osvoboditev, kot beg od različnih vrst mobinga ali pa potiskanja na rob, v senco. Upokojitev je postala vozovnica za dolgočasno, a vendarle bolj svobodno življenje v, ne preveč razkošni, vendar "varni Erjavčevi deželi".

Prepričan sem, da v Sloveniji, ta trenutek, premoremo celo generacijo ljudi, ki bi še vedno znali krmariti to državo, poučevati in raziskovati, gospodariti in ustvarjati, a je vedno več tistih, ki so veseli, da zapuščajo okolje, ki ga prevlada strah in negotovost.

Dežela v kateri je upokojitev osvoboditev nima veliko možnosti.

Saj ste videli, kdo je dobil letošnjo Nobelovo nagrado za fiziko. Trije so, skupaj pa štejejo 236 let.



Lara

Veterinarski center
Centro veterinario

HOTEL ZA MALE ŽIVALI

ALBERGO PER PICCOLI ANIMALI

Trgovska ulica 4, Izola

tel **05 6401 300**

dežurni telefon:

031 344 832



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



(RA)ZDRUŽENI NARODI

Če svetu, ki ga upravljajo politiki, organizacija združenih narodov ni pomembna in jo zato počasi razgrajujejo, so tisti, ki jim je ostalo vsaj še malo pameti, odgovorili, da je bolje, če obstaja vsaj organizacija razdruženih narodov. Prejšnji teden smo se prepričali v njen obstoj.

Usodo sveta, vsaj trenutno, v svojih kovčkih z atomskimi gumbi, držita dva človeka, ki sta drug drugega proglasila za norca, klovna in dementneža. Vsak od njiju je diagnosticiral onega drugega. Diagnoza ni medicinska, ampak falotska. Dejstvo, da dva falota odločata o življenju in smrti skoraj osem milijard ljudi, pa demantira vse pravljice o demokratičnem svetu enakopravnih in enakih. Njiju in njima podobnih ne zanima usoda osem milijard ljudi na planetu, ki ga hočejo uničiti. Skrili se bodo v svoja podzemna zaklonišča, v katerih bodo, vsaj tako mislijo, preživeli. Kot podgane, le da se tega ne zavedajo. Podgane se tega zavedajo. In komaj čakajo na družbo sebi podobnih.

To skuša preprečiti organizacija razdruženih narodov s podpisovanjem deklaracije o prepovedi nuklearnega oboroževanja in kontrole nad obstoječim kontingentom v lasti Amerike, Rusije, Kitajske, Indije, Izraela, Južne Afrike, Severne Koreje in podobnih. Podpisalo jo je 122 držav, članic organizacije (ra)združenih narodov. Med podpisnicami ni nobene od držav, ki si lastijo sposobnost uničevanja planeta. Med podpisnicami ni nobene države članice Nata, razen Nizozemske, ki noče biti podgana. Ni Slovenije, čeprav bi morala biti, če že ne prva, pa med prvimi. A njeni politični palčki, ki to državo spreminjajo v deklo, državljane pa podložnike, trdijo, da moramo kot država članica Nata, počakati kaj bo povedal Nato. Od kod ta miselnost? Ali ni v pristopni pogodbi tako z Natom kot z (ra)združenimi narodi in (ra)združeno EU, vsaka država enakopravna in enaka drugi in ima pravico do odločanja ali bo drugim priznala pravico do svobode in samostojnosti. Zato bi Slovenija morala biti, pa ni, prva med tistimi, ki so priznale palestinsko državo, saj je država Palestina nastala na istem sestanku generalne skupščine organizacije (že takrat) razdruženih narodov, na kateri je razglašena država Izrael, davnega leta 1948. Le da na svoji strani ni imela nikogar od velikih, Izrael je imel Ameriko. Palestinska država je vsak dan vse manjša, Izrael pa je vsak dan večji. Slovenija priznava Izrael. Kje bo Slovenija, ko se bo odločalo o priznanju kurdske države ali Katalonije? Trditve španskih oblastnikov, da je katalonski plebiscit o samostojnosti nelegitimen, nelegalen in neobstoječ, so enake Francovemu obratunu z republiko leta 1936. Z enakimi argumenti, kakršne slišimo danes. Reakcija centralne španske vlade je neprimerna, nelegalna, nelegitimna, saj Kataloncem sploh ni omogočila dialoga o tem, katere so prednosti obstanka in življenja v skupni državi. In v tem je podobnost med Katalonjo in Slovenijo. Mobilizacija (španske) policije na madridskih ulicah, je zelo podobna reakciji podobnih fašistoidnih divjakov na beograjskih ulicah, ki so spremljali Miloševićeve, arkanovske, šešeljevske in povampirjene armijske enote nad Ljubljano. Slovenija je stalno ponujala dialog o skupnem življenju v reformirani državi, pa v odgovor dobila klofute. In se razdružila. Katalonija tudi.

Prve reakcije slovenskih politikov, posebej predsednika Državnega zbora, so prvi dokaz, da se je Slovenija na pravi način in s pravimi besedami izrekla o katalonskem referendumu. Čeprav je samo rekla »A«. Zdaj, ko bo katalonska skupščina razglasila rezultate referendumu in bodo (ra)združena Evropa in (ra)združeni narodi govorili, da gre za notranjepolitični španski problem, bi Slovenija morala reči tudi »B« in priznati Republiko Katalonijo, kot samostojno in neodvisno državo, z vsemi pravicami da samostojno odloča o bodočih državnih in meddržavnih povezavah.

Oba plebiscita sta legitimna. Narodi imajo pravico do samoodločbe, do svoje svobode, tako kakor jo je imela Slovenija. Katalonci se pozivajo na slovenske izkušnje in govorijo o razdružitvi, ne o odcepitvi. Država Slovenija ima zdaj možnost, da postane zgodovinski subjekt, kakor četrto stoletja prej in se postavi na pravo stran zgodovine. Samo za to gre.

10.000 eur za razvoj podjetništva

Občina Izola je na svoji spletni strani objavila javni razpis za dodelitev proračunskih sredstev za pospeševanje razvoja podjetništva v Občini Izola za leto 2017.

Predmet javnega razpisa so nepovratna denarna sredstva – subvencija, ki se dodeljujejo za spodbujanje razvoja podjetništva v občini za leto 2017.

Višina razpoložljivih proračunskih sredstev za leto 2017 je 10.000 EUR. Upravičenci do pomoči so podjetja s sedežem dejavnosti na območju občine (mikro, majhna in srednja enotna podjetja), ki izpolnjujejo pogoje v skladu z zakonodajo o gospodarskih družbah in samostojni podjetniki posamezniki, ki imajo sedež dejavnosti na območju občine ter drugi subjekti, ki so navedeni v okviru posameznega ukrepa. **Sredstva se razpisujejo za dva ukrepa, in sicer za spodbujanje udeležbe na sejnih ali razstavah v tujini ter spodbujanje k prijavam na javne razpise.**

Predlagatelji morajo prijavo oddati bodisi po pošti kot priporočeno pošiljko najpozneje do petka, 6. oktober 2017 na naslov Občina Izola, Sončno nabrežje 8, Izola ali pa jo osebno dostaviti v času uradnih ur v sprejemno pisarno Občine Izola, Sončno nabrežje 8, Izola. Javno odpiranje ponudb bo v roku 5 dni po preteku roka za oddajo prijav. Nepravočasnih in nepopolnih ponudb komisija ne bo upoštevala.

Razpisna dokumentacija je dostopna na spletni strani občine Izola www.izola.si v rubriki Razpisi in objave.

TURISTIČNO DRUŠTVO ŠPARŽIN

Soboto 7. oktobra gre TD Šparžin na enodnevni izlet v Logarsko dolino in njeno okolico. 4 x vstopnina za ogled, domače kosilo, avtobusni prevoz in vodenje samo 35 eur. Imamo še nekaj prostih mest v avtobusu. Pokličite Majdo za rezervacijo 041 256 304.

DRUŠTVO INVALIDOV IZOLA

Predavanje dr. Dernikoviča

Člane in podporne člane DI Izola vabimo na **predavanje dr. Dernikoviča** na temo »**DEMENCA**«, ki bo dne 19.10.2017 ob 16.00 uri na sedežu društva invalidov Izola. Prijave zbiramo na sedežu društva ali na telefonsko številko 05/641 57 63.

Glede na prostorsko stisko je število mest omejeno.

Predsednik DI Izola
Franc Poropat

Izlet na Brdo pri Kranju

Člane in podporne člane DI Izola obveščamo, da bomo v petek dne 20.10.2017, organizirali druženje na Brdu pri Kranju, kjer si bomo ob sprehodu po parku ogledali grad Brdo, čebelnjak s panjskimi končnicami znanih slovenskih slikarjev, kozolci, kiparska zbirka in drugo,...

Izlet zajema:

- Prevoz z avtobusom,
- Voden ogled parka Brdo in ostalih znamenitosti
- Malico in kosilo

Prijave sprejemamo do zapolnitve mest.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Pred volitvami v Državni svet

V četrtek, 12. oktobra bodo izolski občinski svetniki na 22. redni seji obravnavali gradivo v zvezi z volitvami elektorjev za izvolitev kandidata in določitev kandidata za volitve člana Državnega sveta Republike Slovenije. Rok za predlaganje kandidatov je do ponedeljka, 9. 10.2017 do 12.00 ure!

Na podlagi prejetih pisnih predlogov bo Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja sestavila seznam predlaganih kandidatov za elektorje z žrebom. Elektorje bo izvolil Občinski svet s tajnim glasovanjem. Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja bo pripravila tudi kandidatno listo za izvolitev kandidata za člana državnega sveta, ki se ga prav tako izvoli s tajnim glasovanjem na seji Občinskega sveta.



Odkrivanje kulturne dediščine

V sklopu tedna Evropske kulturne dediščine od 23.-30.09.2017 smo v Turističnem društvu Šparžin najprej pripravili **delavnico piščali iz kanele in breze** na Osnovni šoli Korte in popoldne v Zadrurnem domu Korte. Obisk je bil izreden in poučen. V šoli je 50 otrok naredilo vsak svojo piščalko, za kar se zahvaljujemo mojstru in glasbeniku **Antonu Petku**. Razstava piščali in fotografij na temo voda, puči, mostovi in šterne je bila poučna in prav tako dobro obiskana. Hvala **Davidu Hrvatnu** in **Marjanu Prešernu** za prekrasne fotografije.

Poleg ostalih dejavnosti, ki smo jih pripravili v tednu dni smo, kot zaključek, v soboto pripravili tudi **pohod po vodnih virih**. Ker pohod na to temo organiziramo že v pomladnem času in da se ne bi preveč ponavljali, smo se tokrat odločili, da vodnim virom dodamo še ostalo kulturno dediščino z namenom, da bo pohod bolj pester in zanimiv. In resnično smo obiskovalce navdušili. Vrnili smo se v preteklost in se sprehodili skozi čas, ko so Korte nastajale, spoznali smo njeno arhitekturno dediščino in si ogledali edino ulico, ki pelje skozi vas, z njenimi edinstvenimi hišami, ki vsaka govori svojo zgodbo. Pohodnike je navdušilo tudi pripovedovanje ljudskega izročila, zgodbe in vraže, ki smo jih povezali v sklop pripovedovanja zgodovine, še posebej zgodbe o **Atili in izgubljenem zakladu**.

Skratka pokazali smo, da imajo tudi Korte **čudovite pohodniške poti in izredno zanimivo zgodovino**, ki pa jo domačini tako sramežljivo skrivajo, namesto da bi jo s ponosom povedali tudi drugim. To smo namesto njih pripravili mi. Hkrati smo se tudi sami veliko naučili, tako da se do naslednjega leta še izpopolnimo in zgodbo ponovimo. Se vidimo!

Slavica Hrvatn



Delavnica piščali

Katalonija - temna stran Evrope

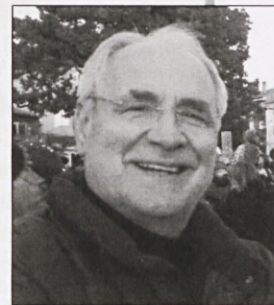
piše: Ivo Vajgl

Popolna odtujenost od realnega življenja in dogajanja, ki je včeraj (v sredo) privlačila pozornost vseh ljudi v Evropi in svetovnih medijev, je vodila Evropsko komisijo in vodstvo Evropskega parlamenta, da dogodkov v Kataloniji nista uvrstila na prvo mesto sredinega plenarnega zasedanja. Tako je sicer briljantni intelektualec - podpredsednik komisije **dr. Franz Timmermans** pri uvodu v prvo točko dnevnega reda, ki naj bi bila posvečena prihodnjemu srečanju Evropskega sveta, predsednikov držav in vlad EU, govoril predvsem o migracijah, ugodnih gospodarskih pokazateljih in podobnem, namesto da bi takoj obsodil brutalni poseg španske policije v državljanske in splošne človekove pravice Katalonk in Kataloncev. O Kataloniji naj bi govorili v popoldanskem delu zasedanja in se delali, da je dogajanje v Barceloni kar »business as usual«. Ni se izšlo. Moj strankarski kolega v ALDE **Alexander grof Lambsdorff**, eden vodilnih članov nemške liberalne stranke, je govorce opozoril, da z odpiranjem razprave o Kataloniji kršijo poslovnik in dogovorjeni dnevni red. Kakšna groza in sprenevedanje! Katalonija je ostala glavna tema dopoldneva, nadaljevala se bo popoldne. Evropski parlament se je včeraj lahko poigral z možnostjo, da se pogrezne v anonimnost in brezpomembnost, v birokratsko sivino.

Evropska unija ne bo preživela zaradi večje ali manjše uspešnosti njenih birokratov in stremuhov, ampak zaradi zgovorne veljavnosti njenih vrednot, ki utemeljujejo skupno življenje, skupno veselje, žalost in - pogosto - obup.

Veseli me, da je slovenska javnost našla način, da spregovori o tem, da v Kataloniji stoji ali pada, ne Španija, ampak združena Evropa. Španija je po padcu Francove fašistične diktature brez dvoma demokracija, vendar pa je nekatera svoja najtežja protislovja prenesla v novi čas. Ravnanje madridske vlade, formalistično in psevdo-legalistično opravičevanje nasilja vseh vrst, vse do fizičnega izživljanja nad mirnimi državljani, patetičen nastop kralja, ki je s svojim vzvišenim tonom monarhov iz nekih oddaljenih stoletij samo dodal k napetosti in nerazumevanju v državi, ne pušča veliko upanja na miren razplet. Po krvavem referendumu Španija in Katalonija ne bosta nikoli več tisto, kar smo poznali. Evropska unija se ne bo mogla izogniti lastni odgovornosti v poskusu najti razumno in pravično rešitev za Katalonijo.

Objavo je finančno podprla skupina ALDE - Zavezništvo liberalcev in demokratov za Evropo v Evropskem parlamentu



Ivo Vajgl je dolgoletni novinar, diplomat in evropski poslanec ALDE/Desus, vedno bolj izolan in naš politični komentator. Eden tistih s katerimi se lahko pogovorite tudi med sprehodom po našem mestu.



Foto: Reuters

Delavcem Stavbenika del terjatev

Dne 18.09.2017 je bilo na spletni strani AJPES objavljen »Končni načrt prve prednostne razdelitve« v stečajnem postopku Stavbenik gradbeništvo d.d. v stečaju s katerim stečajni upravitelj Valter STEPAN namenja za poplačilo prednostnih terjatev delavcev finančna sredstva v višini 560.823,40 eur, kar predstavlja 42% vseh priznanih terjatev delavcev iz naslova neizplačane plače in odpravnine.

Spomnimo

Dne 21.11. 2012 je z odklicem stečaja 102 zaposlenih izgubilo zaposlitev v podjetju Stavbenik gradbeništvo d.o.o. (v nadaljevanju Stavbenik), ki bi letos praznovalo 70. obletnico ustanovitve in ki je zaposlovalo v zlatih časih več kot 2.000 delavcev.

Stavbenik je bilo hčerinsko podjetje Primorja od leta 2001 in je bilo zatorej del skupine Primorje. Slednja je postala z vstopom v lastniško strukturo Stavbenika lastnica vsega premoženja (premičnine, nepremičnine) in je le-te oddajala v najem Stavbeniku za enormne najemnine. V Stavbeniku so bile celo nameščene delavke, ki so opravljale delo za Stavbenik in so bile v delovnem razmerju v Primorju, ter se je za njih tudi izstavljalo račune za opravljene storitve Stavbeniku. Prepleteno razmerje prikazujejo tudi prijave terjatev Primorja d.d. v stečajno maso Stavbenika, ki presega 19 mio. EUR. Po navedbah tedanjega direktorja Stavbenika je poglavitni razlog za začetek stečaja podjetja Stavbenika, s tečaj Primorja Ajdovščina saj so izgubili 1/3 prihodkov, katerih naročnik je bil Primorje d.d.. V skladu z insolventno zakonodajo je stečajni upravitelj Stavbenika 355-im upnikom priznal dobrih 40 mio. EUR terjatev, prerekal pa je terjatve v višini 10,34 mio EUR.

Prednostnim upnikom - delavcem (162-tim) je stečajni upravitelj priznal za 1,27 mio EUR terjatev, ki predstavljajo neizplačano plačo za mesec november in neizplačano odpravnino.

V Obalni sindikalni organizaciji - KS 90 se za razliko od stečajnega postopka Primorja d.d., kjer so delavci iz naslova prednostnih terjatev bili poplačani v celoti že v štirih delih v letu 2014 in 2015 in so prejeli na svoje račune izplačane še zakonite zamudne obresti na svoje terjatve, soočamo v stečajnem postopku Stavbenika s ključno težavo, da v stečajni masi Stavbenika ni pričakovanega premoženja iz katerega bi se lahko poplačali prednostni upniki - delavci, z izjemo gradbenega projekta Oktobrska - IV. faza v Izoli in terjatve v višini glavnice 2.892.089,01 EUR, ki jo stečajni upravitelj izkazuje do družbe TPC Livade, ki jo prodaja podjetje Primorje d.d..

Po dolgotrajnem in mučnem postopku je stečajnemu upravitelju Stavbenika uspelo v petem poskusu v mesecu juliju 2016 prodati poslovno-stanovanjski objekt Oktobrska - IV. faza za ceno 3,2 mio. EUR, na katerem je edini ločitveni upnik bila NLB in je bila terjatev v celoti prenešana na DUTB in kljub temu, da smo pozvali DUTB, da se odreče vsaj zakonitim zamudnim obrestim v višini več kot pol mio. EUR pri tem nismo bili uslišani in dne 18. 09. 2017 je bilo na spletni strani AJPES objavljen »Končni načrt prve prednostne razdelitve« v stečajnem postopku Stavbenik gradbeništvo d.d. v stečaju s katerim stečajni upravitelj Valter STEPAN namenja za poplačilo prednostnih terjatev po členu 21 ZFPPIPP 560.823,40 eur, kar predstavlja 42 % vseh priznanih terjatev delavcev iz naslova neizplačane plače in odpravnine.

Delavci bodo tako končno po skoraj 5 letih od Oklica stečajnega postopka iz naslova priznanih prednostnih terjatev (predvidoma najkasneje do konca oktobra 2017) KONČNO dobili na svoje tekoče račune le del že davno zasluženega denarja.

Zaključek

V Obalni sindikalni organizaciji - KS 90 prosimo VSE delavce Stavbenika gradbeništva d.d., ki jim je stečajni upravitelj priznal prednostne terjatve, da se zaradi čim hitrejšega nakazila že davno zasluženega denarja kar NAJHITREJE oglasijo na sedežu Obalne sindikalne organizacije - KS 90, Trg Brolo 2 v Kopru z aktivnim tekočim računom banke kamor se bo nakazalo finančna sredstva iz naslova prve prednostne razdelitve. Stečajnega upravitelja pa pozivamo, da pospeši vse aktivnosti, ki bodo vodile v čim prejšnjo poplačilo vseh prednostnih terjatev delavcev skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi.

Generalni sekretar Obalne sindikalne organizacije KS - 90

Damjan Volf

Mladi in manj mladi o mladih

Mladi in predstavniki izolskih mladinskih društev in organizacij, ki so še aktivne, so se prejšnjo sredo srečali s predstavniki Občine Izola na posvetu v okviru projekta Rastimo skupaj.



Prejšnjo sredo je v okviru projekta Rastimo skupaj v klubskem prostoru Kulturnega doma Izole potekal posvet Mladi v Izoli, ki je nastal na pobudo Mladinskega sveta Slovenije v sodelovanju z Občino Izola.

Namen posveta naj bi bila krepitev sodelovanja med mladimi in odločevalci v našem mestu na podlagi konkretnih tem in problematik, ki so bile že izpostavljene v anketi Občine, ki je bila menda pred kratkim izvedena med nekaterimi mladimi v Izoli. Govora je predvsem o kulturnih in športnih dejavnostih, problematiki stanovanj in zaposlenosti, o mobilnosti, izobraževanju oziroma dodatnem izobraževanju, politični participaciji, zdravju in rekreaciji ter informiranju.

S strani občine so bili prisotni župan Igor Kolenc in podžupana Valdi Morato in Gregor Perič, ter predstavniki različnih uradov. Prisotni so bili tudi predstavniki raznih mladinskih organizacij, tako formalnih kot neformalnih

in nekaj bolj ali manj mladih občanov. Mediator pogovora je bil predsednik mladinskega sveta Slovenije, ki je vodil dialog med občino in mladimi.

Razen informiranja in stanovanjske problematike pa se o zgoraj naštetih temah v dveh urah, kolikor je trajal posvet, ni veliko govorilo, saj je pogovor večkrat zašel drugam. Veliko je bilo povedanega, naprimer, o drugačnem odnosu, ki ga ima Občina do starejših občanov in zakaj je temu tako. Nekaj časa so prisotni posvetili tudi možnosti najema stanovanja za študente, pa tudi o razpisih namenjenih mladim oziroma pomanjkanju le teh. Župan Igor Kolenc je tudi poudaril, da je vedno pripravljen sprejeti mlade v svojo pisarno.

Posvet se je zaključil s predlogom župana o več prihodnjih srečanjih med mladimi oziroma mladinskimi organizacijami in vodstvom Občine, ki naj bi potekala na vsake tri mesece. Na teh srečanjih bi mladi in Občina iskali možnosti sodelovanja in prioritete obeh strani.

Vanja Brec



Alternativna metoda za "shranjevanje" pločevink

Najlepša v turizmu je Izolanka

V glavni dvorani Avditorija Portorož sta Turistično združenje Portorož g.i.z in Društvo Miss v okviru Svetovnega dneva turizma in 120-letnice začetkov zdraviliške turizma v Portorožu odlično izpeljale dve zanimivi prireditvi, ki ju je povezovala Mojca Mavec.

Nastopili so gostje večera Beverly Šuštar, Žiga Rustja in Slavko Ivančič.

Posebna komisija v sestavi pretežno sponzorjev večera je med dvanajstimi lepoticami po tretjem izhodu odločila, da je Miss turizma Slovenije 2017 22-letna Samanta Bartulović iz Izole!

MISS RADIA ZELEN VAL je postala Eva Poljanc, Šmarje-SAP, MISS ORIFLAME Lana Rupar iz Ljubljane. II. spremljevalka MISS TURIZMA SLOVENIJE je Edita Avdič,



Postojna, I. spremljevalka MISS TURIZMA SLOVENIJE pa je postala Taika Lulić iz Lucije.

Grb odličnosti v turizmu 2017 v Avstrijo

V drugem delu večera sta župan Občine Piran Peter Bossman in direktor Turističnega združenja Portorož mag. Igor Novel slovenski družini iz avstrijske Koroške izročila visoko priznanje Grb odličnosti v turizmu 2017 v občini Piran. Mag. Igor Novel je ob tej priložnosti izrazil zadovoljstvo, ker se v portoroškem turizmu vendarle premika na bolje.

Doslej je bilo zabeleženo 8% več prenočitev hotelskih gostov. Kot je pokazala anketa so turisti v piranski občini s storitvami in prijaznostjo osebja v glavnem zadovoljni.

Povezovalka večera Mojca Mavec je tudi omenila, da letos v Portorožu beležimo 120-letnico začetkov zdraviliškega turizma. O tem je bila 4. septembra tudi odmevna okrogra miza v Hotelu Marko v Portorožu.

Franc Krajnc



Foto: Primorski utrip

STRELSTVO

Sezona malega kalibra zelo uspešna

S 5. turnirjem PNK Lige Zahodne regije 23.9.2017 v Postojni se je za izolske strelce sezona malokalibrskega orožja zaključila več kot uspešno. Rezultati: pionirji so bili na zadnjem turnirju sicer malo manj natančni kot običajno (Vito Kavalič 2., Alen Karajkovič 4. in Val Lorbek Ivančič 6. mesto), kar pa ni vplivalo na končni rezultat: ekipno prvo mesto, posamezno pa Vito Kavalič 1., Val Lorbek Ivančič 2. in Alen Karajkovič 3. mesto. Pionirka Lara Frank tokrat ni nastopila, v skupni razvrstitvi pa je ohranila primat.

Med člani z MK serijsko puško je nastopil le Franc Primc (osmi), v končni razvrstitvi pa so zaključili na 4. mestu (Aljoša Frank 5., Franc Primc 11., Ivan Božič 18. in Bojan Šuštar 21. mesto). »Pištolaši« so v končni razvrstitvi ekipno četrti, posamezno pa: Andrej Jakomin (7.), Enio Božič (12.), Ivan Božič (14.) in Mark Rožac (18.).

Franc Primc s standard MK puško na 50 m je bil na turnirju prvi, v končni razvrstitvi pa tretji (Aljoša Frank 4.). Pravo odkritje sezone so torej pionirji, ki pa niso razočarali niti na 27. državnem prvenstvu v začetku septembra, kjer se je med pionirji več kot odlično odrezal Vito Kavalič z 9. mestom. Tekme se je udeležil še njegov vrstnik Val Lorbek Ivančič (18. mesto), pa tudi Franc Primc (32. mesto med člani).

d



Osmošolci 30 let kasneje

Minulo soboto se je v Izoli zbralo kar 100 nekdanjih učencev, tistih, ki so osnovno šolo končali daljnega junija 1987 v enem od šestih oddelkov osmega razreda OŠ Vojke Šmuc. Pa saj se v teniskah in kavbojkah ne razlikujejo prav veliko od današnjih devetošolcev, kajne? Kvečjemu po barvi las, ki so si jih nekateri pobarvali v sivo - najbrž zato, da bi malce izstopali in se ločili od drugih sovrstnikov. Na žuru, na katerem so se vnovič dobili po desetih letih, so zaplesali na glasbo iz osemdesetih let prejšnjega stoletja ter se pomerili v zgodovini in podobnih predmetih. Kdo je zmagal, pripadniki A izmene ali B, niti ni pomembno, saj so rastle v duhu, »važno je sodelovati in ne zmagati«, prisegali pa so tudi na to, da »je v slogi moč«. In ker je žur prehitro minil, so si obljubili, da na prihodnjega ne bodo več čakali novih deset let. Dobili se bodo že vmes, leta 2022.

Osmošolci 1986/87 (fotografija je na naslovnici)

OBVESTILO

Javno podjetje Komunala Izola d.o.o. obvešča, da bo podjetje Finali d.o.o. v torek 3.10.2017 pričelo z gradbenimi deli na Južni cesti v Izoli in sicer sanacija asfaltnih površin. V času izvajanja del bo potekala popolna zapora ceste po faznih zaporah. Gradbena dela bodo trajala predvidoma do 8.10.2017.

Vse udeležence v prometu in občane prosimo za razumevanje. Hvala in lep pozdrav.



OBVESTILO

Javno podjetje Komunala Izola d.o.o. obvešča, da bo podjetje Telemach d.o.o., v sredo 4.10.2017 pričelo z gradbenimi deli v starem mestnem jedru občine Izola in sicer izvedba kableske kanalizacije za napeljevanje optičnega omrežja. V času izvajanja del bo potekala delna zapora ceste v treh fazah. Gradbena dela bodo trajala predvidoma do 30.11.2017.

Vse udeležence v prometu in občane prosimo za razumevanje. Hvala in lep pozdrav.



Kralj sanja o "kraljevem" Muzeju

Zanimiva slučajnost je Marjana Kralja povezala z ladjo, ki nosi njegov priimek - Rex. Marjan se, skupaj z drugimi člani društva Rex, tej slavni ladji posveča že pol življenja. Pred četrto stoletje so Občini Izola poslali prve projekte ureditve muzeja o tej velikanki. Odgovora še niso prejeli.

Rex je bil velika ladja

Edina italijanska ladja, ki je v zgodovini osvojila modri trak je bila ladja Rex. Zgrajena je bila v Genovi. Krstila sta jo kralj Vittorio Emanuele III in kraljica Elena. Narejena je bila leta 1931. Ladjo so gradili v ladjedelnici Ansaldo di Sestri Ponente, v Genovi. Gradnja je trajala leto dni. Graditi so jo začeli januarja 1930, splovili pa so jo avgusta 1931 leta.



Ob koncu so v članku zapisali, da se obiskovalci slovenske Istre z zgodbo o Rexu lahko seznanijo tudi prek pripovedovanja in umetniških del Marjana Kralja, ki se nahaja v Galeriji Rex v starem mestnem jedru. "Če vas zanima kaj več o tem mitu in legendi, ki je še vedno zavita v meglo, se odpravite v Izolo. V Galeriji boste videli in slišali ogromno zanimivega in novega" so še zapisali.

Marjan bi želel več

Marjan Kralj je gotovo eden največjih ljubiteljskih poznavalcev Rex-a pri nas. Galerija, ki je v upravljanju istoimenskega društva je polna dokumentov o tej slavni ladji, ki so jih člani zbirali vsepovsod. Veliko je fotografij in avtorskih slik, najde se tudi kakšen manjši eksponat, veliko več od tega pa v galeriji enostavno ni mogoče predstaviti. Zmanjkalo je tudi prostora za model Rexa, ki ga je Marjan izdeloval kar nekaj let in je popolna kopija velikanke, dolga štiri metre izdelana za plovbo z vgrajenimi svetlobnimi, akustičnimi in dimnimi efekti.



Na eni od spletnih strani, kjer svetujejo obiske različnih zanimivosti smo prebrali, da je ladja Rex imela 12 nadstropij in dvojno ojačano dno. Povezani so bili z dvigali in stopnicami. Lupina je bila razdeljena s 15 prekat, ki so bili med seboj povezani z vodotesnimi vrati. Ta so se hidravlično, samodejno zapirala ob morebitnemu vdoru vode. Ladja je imela dva zunanja bazena in telovadnico, ki je bil obenem tudi največji prostor na ladji. Imela je prekrasno cerkev, moderno kino dvorano, gledališče, banko, knjižnico, fizioterapijo in fotografa. Na ladji so bile razne trgovine, bravnice in česalnice. Ladja je imela moderne kuhinje in velike restavracije. Imela je tudi svojo tiskarno s tremi tipografskimi stroji, kajti na ladji Rex so izdajali svoj časopis "Morske novice". Skratka, pravo mesto na vodi.

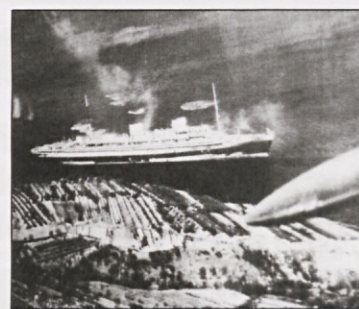
Leta 1944 je, na ovinku med Kopriv in Izolo, ki se mu še danes reče "pri Rexu", ladja najprej nasledla nato so jo septembra 1944 napadla zavezniška letala. Rex je gorel štiri dni, sicer pa je še vedno živih nekaj ljudi, ki so se celo vozili z njo, še več pa je domačinov, ki so se kopali pri Rexu in gledali, kako ga režejo, Veli Joža pa odvažal velike kose železa za železarno.

V pogovoru z zbiratelj iz Italije, ki so izolsko galerijo obiskali pred štirinajstimi dnevi in mu predstavili projekt mreže muzejev posvečenih Rex-u, ki naj bi jih urejali tudi s pomočjo evropskih sredstev in kjer naj bi bila vključena tudi Izola, je predstavil tudi svojo vizijo mestnega muzeja na obstoječi lokaciji.

Glede na omejenost zaprtega prostora predlaga, da bi prostor pred galerijo, ki je zdaj neformalno parkirišče, opremili z delom enega od Rex-ovih motorjev, ki je pri enem od domačih zbiralcev, ter z velikimi fotografijami velikanke, kar bi obiskovalce privabilo v muzej. V prostorih bi, poleg fotografij razstavili še nekaj originalnih delov ladje in številno dokumentacijo ter zgodovinsko gradivo, na dvorišču za galerijo pa bi postavili maketo Rexa in elektronske table s posnetki ladje od njenega začetka do konca.

Toda, zdi se, da za njegove načrte ni prav velikega navdušenja pri občinski oblasti, ki muzej Rex vidi v zaščiteneih objektih nekdanjega Arga, seveda v sodelovanju s Pomorskim muzejem iz Pirana, ki že ima manjšo zbirko gradiv o Rexu.

Tako je bilo mogoče razumeti tudi ob včerajšnjem srečanju predstavnikov Društva prijateljev morja in Rexa, nosilca italijanskega dela projekta Lorenza Borrellija in izolskega župana ter direktorja Javnega zavoda za podjetništvo, Iztoka Škerliča, ter direktorja Turističnega združenja, Dejana Kocjančiča. Predstavniki izolske občine so podprli projekt odprtja večjega števila muzejev Rexa, od katerih bi bil eden v Izoli.



Vendar pa se zdi, da predstavnike občine in turizma bolj zanima umestitev tovrstnega muzeja v nekdanji Argo, medtem ko predlagatelji ocenjujejo, da bi morali zametki muzeja dobiti mesto na sedanji lokaciji galerije Rex v Skladišni ulici.

Podvodni turizem

V načrtih Društva Rex je tudi ureditev nekakšnega podvodnega turističnega obiska Rex-a, za katerim sicer ni ostalo na morskem dnu skoraj nič več, vendar bi turisti ob potapljanju zagotovo spoznali vsaj realno veličino te ladje. O realizaciji tega projekta so bili nekoliko skeptični tudi italijanski zbiratelji, ki pa so podprli predlog, da bi na kraju, kjer je Rex končal svojo pot, postavili večje evro plakate z osnovnimi podatki o Rex-u. Nekaj takega so domači ljubitelji, skupaj z Marjanom Kraljem, že storili pred leti, ko so na eno od skal "na Rexu" postavili spominsko ploščo, na podporne zidove pa zasilne panoje, ki pa niso ostali prav dolgo.

Četrto stoletje sanj

Člani društva Rex so prve predloge o ureditvi muzeja pripravili že v začetku devetdesetih, leta 1995 pa so Občini Izola poslali dokaj razdelan predlog ureditve muzeja, kjer so na koncu zapisali:

"Občina bi s s podporo temu projektu pridobila novo zelo atraktivno ponudbo mesta, nov turistični spominek, nove publikacije - knjige s turističnega področja, prenos informacij o Izoli v svet, nove turistične in končno nova delovna mesta in dohodek. S pravimi pristopi bi se muzej, v nekaj letih, lahko sam finančno pokrival."

Tako so zapisali leta 1995. Zdaj pišemo leto 2017 pa še niti odgovora niso prejeli.

(D.M.)



Čilijada je zaokrožila triptih izolskih "ijad"

Prireditve so nastale povsem slučajno. Šalšijada zato, ker je pred sedmimi leti bila super sezona paradižnikov, Bazilikijada zato, ker je zraslo nepričakovano veliko bozilike, Čilijado pa so predlagali pridelovalci in predelovalci, saj se je čili šele uveljavljal pri nas.

Danes je seveda drugače. Čili je, tudi zahvaljujoč trem dosedanjim Čilijadam, postal poznan sadež, ki sodi med posebne vrste paprik, med grmičaste paprike, ali strokovno po latinsko: *Capsicum Frutescens*. Iz njih izdelujejo čili v prahu. Ime uporabljamo tako za pekoči plod, kakor tudi za zmleti plod ene vrste v prahu. Če morda niste vedeli: Če zmešajo več različnih vrst posušenih čilijev in jih skupaj zmeljejo v prah, dobimo Kejenski poper, ki s poprom nima nobene zveze.

Še pred nekaj leti smo uporabljali predvsem čili v prahu, danes so bistveno bolj priljubljene različne omake, ki jih dodajamo jedem med kuhanjem ali po končanem kuhanju ali pečenju. In prav različne kombinacije omak, ki nam jih danes postrežejo v marsikateri restavraciji in jih dobimo tudi na trgovskih policah, so prevladovala tudi na sobotni, tretji po vrsti Čilijadi, ki so jo organizatorji pripravili v Sodelovanju s Centrom za kulturo, šport in prireditve, ter društvom Izolani, ki je na nek način nosilec te "blagovne znamke".

Kako so jo videli drugi

Odveč je pripovedovati, da smo na Čilijadi zaman iskali kakšnega predstavnika izolskega turizma ali Občine Izola, čeprav je prireditev privabila v naše mesto več kot dva tisoč ljubiteljev pekočih dobrot in ponovno dokazala, da gre za enega najpomembnejših tovrstnih dogodkov v Sloveniji (poleg festivala v Šmarjah pri Jelšah in veliko manjšega festivala v ljubljanski Lepi žogi).



Kot je za Primorske novice zapisala Biljana Pavlovič, so se Čilijade udeležili vsi najvidnejši predstavniki slovenske čili scene od veteranov Chili Pipp, kjer so se pokuševalci najbolj potili, do priljubljenih Fotrovih čilijev, ki je v Izoli predstavil zelo zanimivo sladko pikantno omako iz rdečega habanera in vipavske breskve. Med bolj obleganimi so bili tisti razstavljalci, ki so poleg svojih omak ponudili še nekaj konkretnjega za pod zob. Pri Čili farmi Van Der Brudi so obiskovalci lahko okušali tako imenovane čilivape, ekipa Pod kozolcem je s seboj prinesla kravje in kozje sire, obogatene s čilijem, koprška ekipa Gorki chili pa je za Čilijado pripravila odlične hamburgerje.

Sicer pa je bilo med preostalimi razstavljalci opaziti trend lahkotnejših, sadno obarvanih pekočih omak. Kar nekaj navdušenja je požela ekipa Čili čar iz Kranja, ki je predstavila zelo blago omako iz rumenega habanera in hruške, več kot odlična pa je bila omaka, sestavljena iz čokoladnega habanera, pomaranče in kardamoma.



Seveda pa ne gre spregledati curry-ja, ki ga je pripravil Edward Trobec (ZDA-Izola), madžarsko navdahnjene zelenjavne priloge njegove soproge Terry in, po mnenju avtorja, najbolj žgoče zelenjavne mešanice, ki sta jo namešali Barbara in Janja.

Bo kdo zagrabil idejo?

Ob izkušnjah, ki smo jih pridobili na Ribiškem prazniku in ob različnih "ijadah" je zdaj bolj ali manj jasno, da je organizacija takoimenovanih masovnih fešt stvar preteklosti. Namesto teh bi namreč z bistveno manj stroški vsak vikend pripravili manjši, domači "ribiški praznik" enkrat mesečno pa katero od takšnih prireditev, ki so lahko tudi uspešne za domače ribiče, lovce, vinarje, oljkarje in druge pridelovalce in predelovalce različnih sadežev in zelenjav. In če bi k sodelovanju povabili vse izolske gostince in jim, namesto zarčunavanja uporabe javne površine, naložili, naj poskrbijo za spremljevalni program, bi bili vsi bolj zadovoljni. ur

Zmaga spet na Tajsko

Na kulinarinem delu festivala, ki je potekal na Largu pri špini, v organizaciji Društva Izolani, so se preizkusili amaterski kuharji. Tajska Izolanka Mem je s svojo ekipo najbolj navdušila komisijo, ki so jo sestavljali: Sasi (Indija-Izola), Tulio (Škofije) in Ljubče (Makedonija - Izola). Drugo mesto si je zagotovila ekipa, zbrana okrog Roberta Janeva, ki je pripravila gambere v pikantni paradižnikovi omaki, posebej pa navdušila s pikantnimi čokolatini, tretje mesto pa je osvojil Elvis Šahbaz s pikantnimi kalamari in zelenjavo na žaru.



Igor Tavčar - Gorki chilly
Brez njega ne bi bilo
Čilijade

Velika smola Rajka Hrvata na SP

NOGOMET

3 SNL - zahod

Rezultati 7. kroga

Bilje : Fama Vipava 0 : 0 (0 : 0)

Il. Bistrica : Elta Izola 2 : 5 (1 : 4)

Ajdovščina : Jadran HK 1 : 1 (0 : 1)

Adria : TTK Tolmin 3 : 2 (1 : 0)

Ilirska Bistrica : Elta Izola 2 : 5 (1 : 4)

Ilirska Bistrica, 01.10.2017 ob 15.00, gledalcev 70

Elta Izola: Gustinčič Tomaž, Juršič Erik, Mandir Marin, Ećimović Nikola (70' Zupan Miha), Vidaković David, Zyba Adem, Elshani Arlind (46' Pletikos Chris), Rastovac Erik (58' Kulašević Amar), Nikolić Žan, Lee-Him Kristian Franklyn, Banović Dejan

Strelci: 0 : 1 - Elshani Arlind (22'), 1 : 1 - Kljutić Goran (23'), 1 : 2 - Ećimović Nikola (28'), 1 : 3 - Nikolić Žan (36'), 1 : 4 - Lee-Him Kristian Franklyn (42'), 2 : 4 - Kljutić Goran (55'), 2 : 5 - Banović Dejan (76')

Po prvem ciklusu Okčić optimističen

Po odigranem prvem ciklusu 3.SNL - zahod si skupaj s Tolminom in Adrio delimo prvo mesto. Vsi klubi so dosegli 5 zmag in 1 poraz ter 16 točk. Za komentar in analizo prvega dela smo povprašali trenerja **Nedžada Okčića**:

- Za nami je prvi ciklus od štirih v 3. ligaškem tekmovanju. Kako ste zadovoljni s predstavami?

- Po prvem odigranem ciklusu, kjer zasedamo 1. mesto, smo lahko zadovoljni in optimistično z vrha pričakujemo naslednje tekme. Glede samih predstav lahko povem, da smo ogromno prometa naredili v fazi napada, izkoristek pa ni bil po mojih pričakovanjih. Zaenkrat imamo najboljši napad v ligi in tudi drugo obrambo lige, ki smo jo na zadnji tekmi z dvema prejetimi goli pokvarili. Same predstave, kjer si želimo igrati napadalen, odprt nogomet z veliko posesti žoge v svojih nogah, se nam na tekmah obrestujejo z veliko doseženimi zadetki. Na vseh tekmah zgrešimo veliko priložnosti, kar je pokazatelj, da ima ekipa še veliko rezerv in možnosti za še boljše rezultate.

- **Pogled na lestvico je zadovoljiv, a ostaja grenak priokus za dve domači tekmi, ki bi ob zmagah sliko popravile in dale odlično oceno naši ekipi?**

- Pogled z vrha je vedno lep, zavedati pa se moramo, da je to le začetek prvenstva in se bo potrebno še ve-



liko potruditi in ostati na vrhu, saj vemo, da se vsaka nasprotna ekipa še toliko bolj motivira premagati ekipo, ki zaseda prvo mesto. Neza dovoljen sem s tekmo doma proti Tolminu, kjer so gostje iz dveh udarcev in evrogolov prišli do zmage ter z ne ravno fair-play igro odnesli ves plen iz Izole. Tudi ta tekma je opozorilo nam vsem kako in na kakšen način pričakovati tekmece, ki pridejo v Izolo odnesti kakšno točko. Tudi tekma doma z Vipavo je imela svoje dobre in slabe strani. Vendar na domačih tekmah, kjer želimo biti napadalno usmerjeni, je večkrat težko priti do priložnosti, ko se nasprotnik brani tudi z 10 igralci. Iz tekem, kjer smo ostali nezasluženo še brez kakšne točke več, se moramo nekaj naučiti in na domačem igrišču točk več ne smemo oddajati.

- **V prvem delu smo bili priča nekaj poškodbam, med katerimi se je huje poškodoval naš mlad igralec Marko Topič, bilo pa je tudi nekaj drugih poškodb. Ali je klop dovolj dolga in obstaja prostor za rotacije v nadaljevanju prvenstva?**

- Škoda za Markota, da je prišlo do take nepričakovane in nesrečne poškodbe, ki ga bo oddaljila z igrišč za nekaj mesecev, saj je kazal dobre predstave in bil pomemben člen ekipe. V našem športu je pač tako, da so tudi poškodbe sestavni del igre in na njih je težko vplivati. Pomembno je le to, da vsak igralec, ki dobi priložnost, jo skuša na najboljši način izkoristiti in s svojimi predstavami pomagati ekipi do želenega rezultata in cilja. V sami ekipi je veliko igralcev, ki se lahko prilagodijo igranju na različnih igralnih mestih. Klop je zaenkrat tudi zadovoljiva, ne morem pa vedeti, kaj se lahko zgodi z igralnim kadrom. Zato si v zimskem roku želim še kakšnega kvalitetnega igralca, ki bi poskrbel za daljšo klop in tudi konkurenco v ekipi.

mnkizola.si

ROKOMET

Izolani poraženi

RD Izola - Škofljica Pekarna Pečjak 22:37 (10:17)

Izola: Gregorič, Jurič 1, Stopar 5, Božič 4, Beganovič 2, Milunovič, Mičovič, Logar, Vukovič 2, Čolič 2, Korošec, König, Smej, Madžarevič, Poberaj 6.

Namen in želja, da bi naši fantje na uvodni domači tekmi v 1.B ligi navijače razveselili z zmago, se ni uresničila. Prvi gol na tekmi

Urha Jakoba Poberaja je predstavljal edino vodstvo Izole, ki ji tokrat spričo pogostih napak ni uspevalo skorajda nič. Izkušnost je bila na strani gostov, ki so zadevali skorajda vse, medtem ko našim ni in ni šlo. Veliko njihovih žog je zaustavil okvir vrat, sicer pa kljub minutam premora igra naših ni stekla po pričakovanjih. Že izid polčasa je nakazoval, da se ne obeta nič dobrega, nadaljevanje pa je to tudi potrdilo, saj je po 45. minutah visoka prednost gostov (15:28) že napovedala, da točki potujeta iz Izole.

»Tokrat smo naredili precej napak, čeprav smo se na tekmece pripravljali. Ekipa rabi še uigranosti, fantje se sicer razvijajo v dobre strelce, a potreben bo še čas. Sicer pa nam ni cilj vrnitev v prvo ligo za vsako ceno, pač pa kakovostna rast ekipe, v kateri je še nekaj starejših igralcev, katerim se zahvaljujem, da so ostali in pomagajo«, je povedal trener Peter Pucelj.

Mladinci še brez točk

Mladinska ekipa je v nedeljo 01.10.2017 odigrala svojo drugo

tekmo med prvoligaško konkurenco in drugič izgubila. Tokrat je bila boljša močna ekipa Škofje loke. Očitno se naši fantje niso uspeli pobrati po težkem porazu v članski konkurenci, ko so dan prej visoko izgubili z Škofljico.

Že sam začetek je nakazal, da Izolani niso v pravi dnevni formi saj so domačini takoj pokazali zobe in povedli s 4:0. Izolska klop je reagirala z minuto odmora, vendar ta ni obrodila sadov, saj so »Ločani« svojo prednost še povišali na 12:2 in na nek način je bila tekma odločena že v prvem polčasu.

Razmerje moči se do konca tekme ni spremenilo, tako da se je tekma končala z rezultatom 31:20

V naslednjem krogu pa nas čaka obalni prvoligaški derbi, saj gostimo ekipo RD Koper 2013. Tekma se bo odigrala v ponedeljek 9.10.2017 ob 19.15 uri v dvorani na Kraški.

Za Izolo so igrali;

Alessio Leon, Čolič Patrik, Stopar Domen 4, Galina Matej 2, Beganovič Teo 7, Milunovič Luka 4, Mičović Dimitrij, Logar Luka, Smej Erik 1, Orbančič Luka, Poberaj Urh Jakob 1, Miklavc Vid 1, Korošec Tim, Peharc Jan, Madžarevič Filip. Trener: Peter Božič, Pom. Trenerja: Peter Pucelj.

Starejši dečki A remizirali

Ekipa starejših dečkov A, je v soboto 30.9.2017 odigrala prvo tekmo v domači dvorani. Nasprotnik je bila ekipa Ajdovščine, ki je Izolanom odščitnila točko.

Začetek tekme je pripadel ekipi Ajdovščine saj so povedli s 2:0, vendar so Izolani takoj odgovorili in prešli v vodstvo s 5:3. Dve tretjini prvega polčasa so »plavi« kontrolirali potek tekme in vseskozi vodili tudi s 5 zadetki razlike, nato pa ob koncu prvega polčasa nerazumljivo popustili in borbeni gostje so ob polčasu zmanjšali zaostanek na 13:10.

Drugi polčas pa ekipa Izole ni bila več prepoznavna. Vrstile so se napaka za napako, izgubljenih žog je bilo preveč in gostje iz Ajdovščine so prešli v vodstvo z 20:22. Obetala se je živčna in napeta končnica, naši fantje so za odtonek zaigrali bolje v obrambi, se nekako zbrali in na koncu iztržili neodločen rezultat 24:24. Neporaženi Izolani še vedno držijo 1. mesto na lestvici skupine zahod, v naslednjem krogu pa se bodo pomerili z ekipo Nove gorice, ki zaseda drugo mesto.

Za Izolo so igrali; Morato Jakob, Čikotić Din 2, Mujetić-Jovandić Tajk, Kojić Momčilo 2, Gregorič Nejc 8, Manfreda Val, Černetič Timon 2, Tonejc Timotej, Felluga Maj 6, Ahlin Jaka 4, Ambrožič Noel, Tepić Milan. Trener: Borut Hren

Starejši dečki B brez praske

Starejši dečki B, so v soboto 30.9.2017 gostili ekipo Cola pri Ajdovščini in upravičili vlogo favorita, ter visoko zmagali 27:18.

Tekmo je začela presenetljiva postava, saj so v začetni sedmerki začeli igralci, ki po navadi v igro prihajajo iz klopi, najmočnejši aduti trenerja pa so ostali na klopi. Vendar so ti igralci v popolnosti izkoristili zaupanje trenerja in z odlično igro priigrali novo zmago, že četrto po vrsti. Zmaga nikoli ni bila vprašljiva, saj so »plavi« vodili od prve do zadnje minute in na koncu zmagali s 9 zadetki prednosti.

Naslednjo tekmo tudi starejši dečki B odhajajo na gostovanje v Novo gorico.

Za Izolo so igrali;

Tepić Milan, Soršak Žiga, Bubič Nik 2, Smej David 10, Gregorič Nejc, Kranjc Martin, Černetič Timon, Tonejc Timotej, Lisjak Jakob, Ambrožič Noel 4, Klobas Natan 4. Trener: Borut Hren

Napovednik:

Mladinci, 1. Mladinska liga Slovenije
Ponedeljek, 9.10.2017 ob 19.15 uri
ROKOMETNO DRUŠTVO IZOLA : RD KOPER 2013

JADRANJE

Slovinci uspešni na Barcolani Young

V soboto se je ob robu 49. Barcolane ali po slovensko Barkovljanke odvijala regata Barcolana Young za optimiste. Organizatorjem je sicer ob manjšem zapletu z rezultati uspela odlična regata. Otroci so bili ob zmerni do močni burji bili razdeljeni v dve kategoriji.

Kadeti so tako jadrli ločeno od ostalih. Skupni zmagovalec v kategoriji starejših jadrcev je bil **Ivan Vahkrushev** iz JK Pirat. 2. mesto pa je zasedel **Daniel Cante** iz JK Izola. Navdušile so tudi **Caterina Sedmak**, **Alja Petrič** in **Alenka Valenčič** s 5., 6. ter 8. mestom.

V kategoriji kadetov je skupna zmaga pripadla **Valentinu Štravsku** (JK Jadro Koper). Odlično 3. mesto je zasedel **Maj Petrič** (JK Jadro Koper). Omeniti velja še 7. mesto **Svita Dujmoviča** ter 8. mesto **Tonija Benčiča**, oba JK Pirat.

VESLANJE

Končno 13. mesto za Rajka Hrvata na SP v Sarasoti

Rajko Hrvat je bil edini slovenski predstavnik na letošnjem svetovnem prvenstvu v Sarasoti na Floridi, kjer je po smoli v četrtfinalu na koncu zasedel trinajsto mesto. Na prvenstvu je nastopilo preko 900 veslačev in veslačic iz 68 držav, medalje jih je osvojilo 29, najuspešnejša pa je bila Italija s tremi zlati in skupno devetimi.

Na prizorišču bojov najboljših veslačev letošnjega leta v športnem parku Brandenton je **Rajko Hrvat** zaključil nastope z zmago v finalu C, v katerem je brez težav zmagal in dosegel tudi boljši čas od B finalistov, ki so nastopili le pol ure prej. V finalu C je premagal predstavnike Kanade, Italije, Češke, Uzbekistana in Turčije ter tako zasedel končno 13. mesto.

Svetovni prvak v lahkem enojcu je postal Irec **Paul O'Donovan**, srebro je osvojil Novozelanec **Matthew Dunham**, bron pa je pripadel Norvežanu **Kristofferju Brunu**.

Hrvatov nastop v ZDA je zaznamovala velika smola v četrtfinalu, saj je v zaključku tekme končal v vodi, potem ko je skozi celotno tekmo vodil in bi se zagotovo tudi uvrstil v polfinale. Kakih 200 metrov pred ciljem je namreč z veslom udaril v

bojo, kar je kasneje pokazal tudi nazorni video posnetek, in se prevrnil, tako da ni prečkal ciljne črte. Na prošnjo naše reprezentance mu je Svetovna veslaška zveza FISA omogočila nastop v polfinalu C/D in s tem končanje nastopov na prvenstvu.

Tokrat je našemu veslaču, ki je bil v vidno dobri formi, saj je gladko zmagal predtekmo in imel tam peti čas izmed vseh lahkkih skifistov, obenem pa je bil odlično na poti v četrtfinalu, manjša nepredvidnost oziroma smola preprečila boj za višja mesta. Zagotovo je bil zmožen uvrstitve v finale in tam boja za medalje, v katerem je bil ponovno uspešen irski veslač **Paul O'Donovan**, ki je obranil lanske naslov iz Rotterdama, kjer je bil naš veslač četrti.

TAROK

V ponedeljek 2.10.2017 je bil v hotelu Delfin Izola odigran že 30. turnir letošnjega občinskega prvenstva v taroku za posameznike. Ves izkupiček je pobral **Boris Debeljak** z 9 točkami in dobro razliko +733, drugo mesto je osvojil

Božo Praprotnik s 7 točkami in razliko +574. Tesno za njim je bil **Igor Meze** prav tako s 7 točkami, a slabšo razliko +414. Četrto mesto je zasedel **Cveto Ličen** s 6 točkami in razliko +617. 6 točk je zbrala tudi **Marija Bolje** z razliko +53.

Po 30 turnirjih na vrhu lestvice ni prišlo do sprememb. Še naprej vodi **Cveto Ličen** s 191,5 točkami in odlično razliko +14699. Na drugem mestu je **Boris Debeljak** s 190 točkami in razliko +7904. Na tretjem mestu je **Ivica Grdič** s 178 točkami in razliko +11372. Na četrto mesto se je zavihtela **Marija Bolje** s 162,5 točkami in razliko +2766. Tesno za njo pa sta **Anton Sevnčnikar** s 160,5 točkami in **Božo Praprotnik** s 158,5 točkami. V nadaljevanju je pričakovati oster boj za uvrstitev od 4-7 mesta.

V okviru prireditve za teden starejših občanov bo odprt turnir v taroku 16.10. s pričetkom ob 15.00 uri v kavarni hotela Delfin Izola. Ta turnir bo štel tudi za prehodni pokal DU Izola, ki je skupaj z DU Jagodje Dobrava pokrovitelj turnirja. Prehodni pokal bo branil lanskoletni zmagovalec **Cveto Ličen**. db

ŠPORTNA ŠOLA MAESTRAL

»PRVI KORAKI V ŠPORT«

ŠPORTNE DELAVNICE ZA OTROKE STARE OD 2 - 8 LET

NOVOST:

- VADBA ZA OTROKE 6 - 8 LET
- VADBA ZA OTROKE DO 3. LET SKUPAJ S STARŠI



**PRIČETEK VADBE
V SEPTEMBRU**

INFO:

ZAVOD ZA ŠPORT IN PRIREDITVE POLANJA
Premrlova 1, IZOLA, Gsm: 041/ 644 817 (Tone Barič)
SPORTNASOLAMAESTRAL@GMAIL.COM

Spoštovane občanke in občani Občine Izola, starejši, mlajši in najmlajši, vključite se v športne programe v DNEVIH ODPRTIH VRAT IZOLSKEGA ŠPORTA.

ŠPORTAJTE Z NAMI!

OD 23. SEPTEMBRA DO 22. OKTOBRA 2017

Spoznajte programe, ki jih izvajajo društva in klubi v naši občini. Vključite se v športno dogajanje v Občini Izola in naj vam postane šport sredstvo za preživljanje prostega časa, pa tudi

način življenja in druženja. Dobra telesna pripravljenost bo pripomogla k boljšemu počutju, zdravju in bistri glavi.

INFO.: e-mail: sport.izola@gmail.com; spletna stran: www.sport-izola.com ; tel.: 041 383 093

Haikuji so lahko filmi ali slike

Mirjana Gvozdenac je glasbena pedagoginja, a je predvsem glasbenica, ki je svojo ljubezen do haikujev in same glasbe uspela združiti v enoten projekt, Poetrio.

Pred dvema tednoma smo objavili začetek pogovora z glasbeno pedagoginjo in glasbenico Mirjano Gvozdenac, ki je pred kratkim s svojo najnovejšo skupino Poetrio, izdala zanimiv album Haiku2music, svojevrstno sobivanje haikujev in glasbe.

O albumu samem, o tem, kako so pesmi nastajale in o haikujih njenega pokojnega prijatelja in srbskega pesnika Nenada Burgića smo se z glasbenico pogovarjali že v uvodu pogovora. Tokrat je beseda tekla predvsem o sami skupini in njenem delovanju.

- Nisi le pedagoginja. Glasbo imaš rada sicer ne bi bila tako aktivna z vsemi temi skupinami.

- Seveda. Kateri pedagog pa nima rad glasbe? Od nekdanj ustvarjam in nekaj časa sem tudi razmišljala o tem, da bi študirala kompozicijo, pa se ni izšlo. Seveda ljubim glasbo.

- Imaš pa kar zahtevno zasedbo. Se med sabo pogovarjate kot pedagogi ali kot bend?

- Zdaj imam spet novo zasedbo. Pridružil se nam je Erik Kramberger, ki noro improvizira na saksofonu in o tem se res ne moremo veliko pogovarjati. Tudi sicer ne vadimo veliko, a se toliko bolje ujamemo na koncertu. Žiga stanuje v Ljubljani, in pogosto skladbe sliši le kakšen dan pred koncertom, včasih jih celo prvič na samem koncertu. Ko smo igrali v Beogradu in Novem Sadu



je bilo na programu nekaj prostora namenjenega občinstvu, da ustvarja, da nekaj napiše, morda tudi haiku. Mi smo jih izzvali, da nekaj napišejo in nalogo so vzeli zelo resno. Proti koncu koncerta sem jih prosila, če oddajo nalogo in prebrala sem krasne tekste, in na obeh koncertih smo po enega uglasbili. Seveda vse poteka v živo, jaz upam na navdih, bend pa mi sledi. Podobno je bilo v Puli, kjer smo zaigrali lepo pesem, ki bi jo nekega dne lahko tudi objavili. »Sklopljene oči, još uvijek slušajo mamim šapat«. Napisal ga je Dejan Pavlinović, haiku pesnik iz Pule, ki je bil v občinstvu. Pesem smo izvedli kar tam in vsi so bili prezadovoljni.

- Imaš poseben glas, ki kar malo povleče na etno.

- Glas je odvisen od tega, kaj želim peti. Vsak ima svoj glas. Ko slišiš nekoga govoriti, ga prepoznaš. Lahko pa so si podobne različne izvedbe, lahko nekoga primerjaš, če je naredil priredbo neke skladbe. Mislim, da glas odraža razpoloženje in naš album Haiku2music je predvsem nostalgičen.

Naprimera: »Daleč od doma, reka priteče in prinese vodo iz moje vasi.« Vedno sem si predstavljala, ko sem bila na Dunaju ob Donavi, kako bo ta voda prišla do Beograda, kjer sem jaz živela. Ko si nekje daleč od doma opaziš reko, pomisliš pa na neko reko, ki jo imaš rad. To je fantastično nostalgično. Ali pa: »Drevo ob meni ne raste v mojem kraju. Jeseński veter.« To so filmi. To so slike.

- Ste album izdali v samozaložbi?

- Izdali smo ga preko založbe Klopotec. Naprodaj pa je na spletni strani.

- Običajno je, da album predstavimo v živo. Vi ste ga predstavili še preden je izšel.

- Ja, na nek način ja. Ampak kljub temu bomo imeli pravo predstavitev. Novembra načrtujemo predstavitev v Kulturnem domu. Sicer smo poslali ponudbo takorekoč vsem knjižnicam v Sloveniji, odzvali pa so se le iz Ribnice, kjer smo nato nastopili. Težko je danes dobiti možnost, da se predstaviš. Res težko.

- Je vaša skupina stalna?

- Tako kot nič v življenju ni stalna, niti skupina ne more biti. Trenutno uživamo v glasbi. Erik na saksofonu, Mary na violončelu, Žiga na tolkalih in jaz. Ampak ja, lahko bi rekli, da gre za stalno skupino.

- V kateri sta kar dva Izolana.

- To je pa res. Sicer smo mednarodna zasedba, ker je Mary američanka, jaz pa na pol Srbkinja, ampak ker sva dva Izolana, je bend Izolski (smeh).

AM

Ulična predstavitev ulic

V četrtek zvečer smo v Ljubljanski ulici (Pri špini) pripravili ulično predstavitev knjige Ricka Harscha, Kamniti koraki (po starih izolskih ulicah), ki je, kot prva, izšla v sklopu naše akcije poTISK, s katero skušamo pomagati pri izdaji knjig o Izoli oziroma dela izolskih avtorjev.

Bila je dokaj nenavadna predstavitev, saj je o izolskih ulicah govoril avtor, ki je med nami dobrih deset let in je mesto marsikdaj začutil drugače kot mi, ki v njem živimo že od rojstva. Rick je govoril o tem, kako se je lotil pisanja, najprej zato, da bi napisal otroško knjigo, ki bi bila v pomoč tudi njegovim otrokom, kasneje pa je spoznal, da je gradivo preveč resno in zanimivo tudi za starejše generacije. Tako je nastala knjiga, ki je temeljito prečesala vse ulice starega mesta, eni od njih (Trinkovi) pa je Rick celo namenil pravo pesnitev.

Knjiga je izšla v slovenski in angleški verziji, v nakladi 300 izvodov, slovenska verzija pa je takorekoč razprodana.

Na predstavitvi smo tudi razkrili, da bo naslednja knjiga iz zbirke poTISK, zelo nenavadna zbirka ribiških zgodb, ki jih je zbral in opremil izolski ribič, harmonikar in balinar, Marino Šinkovič.



Usoda ga je prisilila v pisanje

Blaž Gracar velja za enega najbolj zanimivih in svojevrstnih glasbenikov v našem okolju. Glasbo ustvarja od malega, veliko časa pa je posvetil tudi pisanju, čeprav še ničesar ni zares izdal. Do zdaj, ko je luč zagledal njegov najnovejši roman, Tat not.

Blaž Gracarja v Izoli in po Sloveniji poznamo predvsem kot glasbenika, ki je pri svojem zadnjem projektu sodeloval z N'Tokom, čeprav je veliko več od tega.

Študiral je filmsko montažo, v prostem času, ki ga je bilo zaradi glasbe vedno manj, pa je tudi veliko pisal, čeprav večinoma le zase. No, usoda je vendarle imela drugačne načrte in ga pred slabim letom kratkomalo prisilila v pisanje romana Tat not, ki ga bo prihodnji teden uradno predstavil.

- Poznali smo te kot glasbenika, zdaj pa si se vrgel v literarne vode.

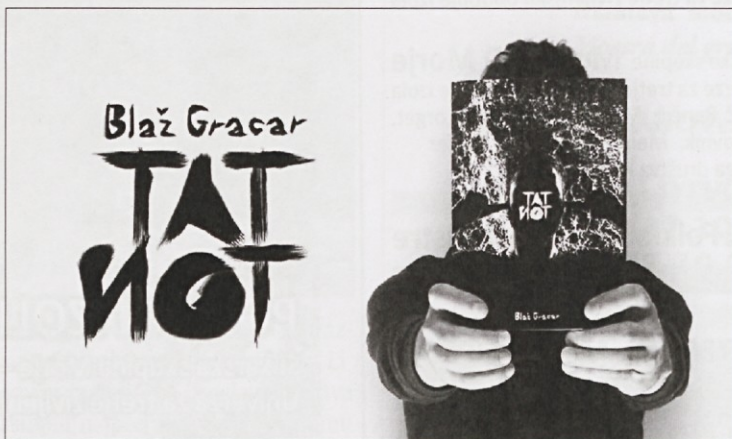
- Morda je res videti tako, ampak v resnici sem bil vedno v literaturi. Še pred to zadnjo sem napisal že tri tekste, ki pa niso izšli. Pri štirinajstih sem recimo napisal fantazijski roman. Spominjam se sestanka na Mladinskih knjigi, kjer so mi povedali vse o tem, kako deluje posel v tej industriji in posledično, zakaj me ne morejo izdati (smeh).

- Zgodaj si dobil svoj prvi hladen tuš.

- Ja, ampak nič hudega. To je bil povod, da sem se sam lotil izida današnje knjige v lastni režiji.

- Vseeno dolgo nisi pisal.

- Ja, res je. Leta 2014 se mi je odprlo z glasbenega vidika in sem nekoliko zanemaril literaturo, vse dokler mi glasba ni bila odvzeta iz rok. To je se zgodilo na koncertu zasedbe Swans, ki velja za eno najglasnejših na svetu. Na blagajni so tudi ponujali čepke za ušesa in sem jih celo vzel, a sem si rekel, da sem preveč »rock'n'roll« za kaj takega. No, Swans so naslednje štiri ure žagali na najvišjih možnih frekvencah in ko sem prišel domov mi je piskalo v ušesih. Piskalo pa mi je tudi naslednje jutro in tako še nekaj dni. Začelo me je biti kar malo strah, poleg tega sem imel kmalu še svojo turnejo in ta mi nikakor ni pomagala. Kmalu sem ugotovil, da imam tinitus, to je kroničen pisk v ušesih, ki te spremlja do konca življenja. Povsem sem bil zbežan, nikakor se nisem več uspel izražati, saj sem se v zadnjih dveh letih izražal izključno preko glasbe. Zato sem posegel po literaturi in že prvi dan sem občutil veliko olajšanje in verjetno sem zaradi tega knjigo tudi zelo hitro napisal, v vsega pol leta.



- Lahko zaradi tinitusa tako prekinemo glasbeno pot?

- Na začetku gotovo, zdaj pa sem se že malo navadil in sem spet začel ustvarjati. Verjetno bom nastopil tudi na predstavitvi knjige.

- Po svoje je dobro, da te je tinitus prisilil k pisanju knjige, ki je svojevrstna.

- Res je in zadnje čase sem mu celo malo hvaležen. Spomnim se, da sem si med koncertom Swans-ov želel, da bi me ta glasba prežarčila, da bi mi naredila neko spremembo v življenju, ker sem tudi sam bil v nekem takšnem »zafiksiranem« položaju. Delal sem glasbo, a nisem vedel kam z njo. Tako, da deluje, kot da mi je knjigo dala v naročje usoda.

- Knjiga deluje zelo sodobno, skoraj kot glasbeni izdelek. Fotografija na platnici je delo Luke Kašata in kar kriči po glasbi, poleg tega v njej najdemo veliko not, partitur in glasbenih referenc.

- Ja, vsako poglavje ima na dnu strani zapisan svoj komad, kot nekakšen »soundtrack«, tako da v mojih očeh je to skorajda glasbeni izdelek. Pristop je bil enak. Energija, ki bi jo moral dati v note, se je prelevila v besede.

- Očitno je, da je tvoj glasbeni okus zelo raznolik. V knjigi najdemo vsega, od elektronike do jazz, preko surovega žaganja in starega rocka.

- Tudi sama knjiga ne ve točno, kaj bi bila. Ali je kriminalka, zgodba o beguncih, morda je ljubezenska zgodba, malo je vsega. Ko sem pisal prejšnje knjige, je bilo to v času, ko sem veliko bral. In v njih se začuti vpliv avtorjev, ki sem jih v tistem času bral. A ker zaradi glasbe v zadnjem času nisem veliko bral, se mi zdi, da sem končno našel svoj lasten glas.

Mislim, da gre za zelo avtentično delo. Seveda je »vzeto«, ampak je tako predrugačeno, tako potlačeno, da je na svoj način avtentično.

- Verjamem, da si z napisanim zadovoljen.

- Seveda sem, čeprav mi dela določene preglavice. Toliko inspiracije sem vzel iz življenja, da tisti, ki so mi zelo blizu, bodo kakšno osebo morda tudi prepoznali, in a njih ne pišem vedno najlepše. Ob pisanju sem dobesedno dal vse ven iz sebe. Upam, da ne bo knjiga nikogar prizadela.

- To je pač križ pisatelja, ki se prepusti svojemu ustvarjanju.

- Poskusil sem spremeniti tiste dele, a realno so to najboljši deli knjige, ker so tudi tisti najbolj čustveni in vsaka sprememba je bila škodljiva.

- Na koncu bo knjigo vendarle prebralo vsega 100 bralcev. Si res natisnil samo 100 izvodov?

- Res je, a knjigo bom tudi izdal preko spleta in jo bom 13. oktobra ponudil kot pdf datoteko v branje tistim, ki bi to želeli. Oziroma, ponudil bom prvo polovico knjige, za drugo polovico pa mi bo moral bra-

lec poslati en e-mail in mu jo brez težav pošljem v celoti. Želel pa bi, da se zgodi vsaj ena transakcija, tako da bo cela knjiga v digitalni obliki stala vsega en e-mail. En minimalen trud, ker v današnjem svetu gre toliko glasbe, toliko umetniških del brezplačno na internet, da jih je prav škoda. Danes si tako zasut z informacijami, da sploh ne poslušas tega, kar ti je ponujeno.

- Načrtuješ predstavitev knjige.

- Tako je. 10. oktobra bom bral in verjetno tudi nastopal v Pritličju v Ljubljani.

- Kako težavno je za nekoga, ki nima za hrbtom založbe, izdati knjigo?

- Meni bi bilo izjemno težko karkoli izdati, če ne bi že imel hrbta zaradi svojega glasbenega ustvarjanja. To sem doživel že pred tremi leti, ko sem dokončal zadnji roman in ga nisem uspel nikamor plasirati. Sem pa začel delati kot digitalni promotor na Nika Records, kar mi je dalo ogromno znanja, da sem vedel, kako pristopiti, kako zares podati informacijo v svet, da se bo prišla. Moraš biti vztrajen, potrpežljiv, počasi odpirati lupino za lupino, da ljudje vedno več vedo in so vedno bolj pripravljeni na nekaj, kar prihaja. Mislim, da sem delo dobro in uspešno opravil, saj sem prodal že polovico knjig ne, da bi kdorkoli sploh vedel, o čem in kako sem pisal.

- Praviš, da sam nisi vedel kam bi šel s svojo glasbo. Ti je po treh 160 napisanih straneh kaj bolj jasno?

- Ugotovil sem, da moram biti malo bolj dostopen. Morda zveni smešno, a če bo knjiga uspešna, je potem nerodno, da bi se vrnil k neki eksperimentaciji. Prepričan sem, da bi bilo pametneje ustvarjati nekaj, kar mi je še vedno všeč, ampak je nekoliko bolj pop, da je dostopno širši množici, da bi se bralci, ki ne poznajo mojega ustvarjanja, združili s prejšnjimi poslušalci. Zaenkrat razmišljam predvsem o tem.

AM

Rožnate pletenine v parku Pietro Coppo

Rožnati oktober je mesec osveščanja o raku dojke. Združenje Euro-pa Donna Slovenija že tradicionalno pripravlja številne aktivnosti, s katerimi osvešča slovensko javnost o tej bolezni. Ena izmed mnogih aktivnosti so rožnate pletenine, s katerimi bodo že tretje leto v oktobru ovili drevesa v parkih in mimoidoče tudi na ta način opozorili na pomen zdravega načina življenja kot preventive, zgodnjega odkrivanja in učinkovitega zdravljenja raka dojke.

Ovijanja dreves v pletenine so se že začela, nekatera že prejšnji teden, večina se jih bo zgodila v tem tednu. Rožnata barva bo krasila drevesa v več kot 60-ih krajih po Sloveniji, med njimi bo tudi Izola. Aktivistke, ki so se, tudi na pobudo novinarke koprške TV, **Sabrine Francek**, začele združevati v izolski knjižnici, so včeraj popoldne v pletenine ovile eno od dreves v parku Pietro Coppo.

ur

5.10. četrtek

19.00 Wine Bar Manzioli

Večerni klepet z Zanimivimi Izolani

Gostja srečanja bo **Rozana Prešern**, vodja turističnega društva Šparžin. Pogovor z gostjo bo vodila **Nataša Benčič**, novinarka Radia Koper – Capodistria.

19.00 Galerija Alga

ob 10. obletnici Andragoškega društva Morje -
Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola

Vas vabimo na otvoritev razstave

Poklon Izoli : Slikarske skupine Morje-AD Morje

Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola

razstavljajo: Maja Alessio, Dorica Barbarič Benčič, Majda Krevs, Irena Lorget, Sonja Ravbar, Silva Trampuž in Danica Vodovnik. Mentorica: Ksenija Pfeifer
Kulturni program: pevski zbor Andragoškega društva Morje

20.00 Kulturni dom Izola

Predstavitveni večer plesnega tečaja **Folklor slovenske Istre****6.10. sobota**

19.00 Manziolijeva palača

Odprije razstave **MADRE TERRA – METAMORFOSI**
tržaške umetnice **NADJE MONCHIERI**

Predstavitev umetnice: prof.a Maria Campitelli.

Glasbena spremljava: Pierpaolo Foti, violina.

.00 Kulturni dom Izola

VORONEŠKA DEKLETA

Iz Rusije prihaja 18-članski ansambel Voroneška dekleta državne filharmonije. Repertoar je zasnovan na ruski ženski lirski pesmi, za katero so značilna globoka čustvenost, raznolikost in očarljiva lepota sozvočja ženskih vokalov. Nastop ansambla dopolnjujeta plesna skupina in zasedba vrhunskih glasbenikov-virtuozov na ruskih diatoničnih harmonikah in tradicionalnih balalajkah.

7.10. sobota

12.00 galerija Plac izolanov

otvoritev modelarske razstave članov modelarskega krožka Andragoškega društva Morje - Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola

»Stare izolske barke«

17.00 Kulturni dom Izola

Predstava za otroke **PIKA IN CENE V PRAVLJICI**

Najnovejša KU-KUC »pogruntavšina« prinaša štiri pravljice v eni sodobni predstavi. Namenjena odraslim, popolnoma začara najmlajše. S smehom, glasbo in polno gajbo presenečenj vas ne bo pustila ravnodušnih.

21.00 Hangar

BATTLEME (folk/rock ; ZDA)**10.10. torek**

18.00 Galerija Insula

Vabimo vas na otvoritev razstave **KEIKO MIYAZAKI :Woman**

20.00 Hangar

DANDELION CHILDREN (alter/rock ; Slovenija) ;

dogodek poteka v sklopu projekta LIVE ROCK NIGHTS

11.10. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje **100 % ETERIČNA OLJA**

Eterična olja so aromatične, lahko hlapne snovi rastlinskega izvora in jih najdemo v različnih delih rastline, kot so cvetovi, stebila, listi, korenine,... Njihov namen je uravnovesiti, uskladiti in krepiti človekovo zdravje.

Ste vedeli, da je aromaterapija že tisočletja stara veda in da si s temi dragocenimi molekulami pomagajo rastline v boju z okoljskimi spremembami in patogeni?

Če želite izvedeti vse o eteričnih oljih, se nam pridružite na njihovi predstavitvi. Prijave so obvezne in se zbirajo na naslovu: tarin.loviscek@gmail.com ali majarepek@gmail.com

12.10. četrtek

Četrtek in petek, 12 in 13. oktobra

od 9.00 Kulturni dom Izola

53. Srečanje mladih filmskih in video ustvarjalcev

Tradicionalni dogodek

19.00 Mestna knjižnica Izola

potopisno predavanje **MILJE V SRCU**

Vabljeni, da se nam pridružite na potopisnem predavanju in predstavitvi knjige Milje v srcu, avtorja Daretta Bencika, svetovnega popotnika, fotografa in pisatelja. Ob tej priložnosti si boste lahko ogledali še razstavo njegovih fotografij in kupili knjigo, ki vas bo zagotovo navdušila.



Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa

Center za kulturo, šport in prireditve

Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola<http://center-izola.si><http://www.odeon.si>**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...**

Četrtek, 5. oktober, ob 19.00, Galerija Alga
ob 10. obletnici društva

Otvoritev razstave

POKLON IZOLI

Slikarska skupina Morje-AD Morje

Univerza za tretje življenjsko obdobje Izola

Petek, 6. oktobra, od 20.00, Kulturni dom Izola

VORONEŠKA DEKLETA

NAPOVEDUJEMO

Četrtek, 19. oktobra, ob 20.00 uri

ZBOR DUHOVENSTVA SANKT PETERBURŠKE

MITROPOLJE

Predprodaja: 13 eur

Sobota, 7. oktobra ob 17.00, Kulturni dom Izola



Predstava za otroke

PIKA IN CENE V PRAVLJICI

Gledališče Kukuc

Vstopnina: 5eur

Torek, 10. oktobra ob 19.00 uri, Kulturni dom Izola



Za vse ljubitelje plesa

ARGENTINSKI TANGO

začetni in nadaljevalni tečaj

predstavitve plesa in nadaljevanje tečaja

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola

(t: 05/641 84 39, e: galerija@center-izola.si) – ponedeljek, torek, četrtek in petek:

10.00 - 12.00 / 16.00 - 18.00, sobota: 10.00 - 12.00; sredo, nedelja in prazniki:

zaprto; Art kino Odeon Izola, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/ 396 283,

m: info@odeon.si) - vsak dan pol ure pred projekcijo; blagajna prizorišča - v uri pred dogodkom.

MoPZ Delfin ne pozna počitka



Moški pevski zbor Delfin iz Izole je zaokrožil venček nastopov na različnih prireditvah. Nastopili so na otvoritvi oskrbovanih stanovanj v Livadah, na 35. obletnici Društva invalidov iz Izole in ob proslavi Društva "Josip Broz Tito" iz Poreča. Tam so nastopili najprej v Kulturnem domu in bili izjemno lepo sprejeti, nato so se odpravili na rivo, kjer so ob pogostitvi in srečanju z županom Poreča odpeli še nekaj pesmi in navdušili mimoidoče. V duhu bratstva in enotnosti.

Galerija Alga

V četrtek, 5. oktobra ob 19.00 uri vas vabimo na otvoritev razstave

Poklon Izoli
Slikarske skupine **Morje-AD Morje**
Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola



Galerija Plac Ljubljanska 32

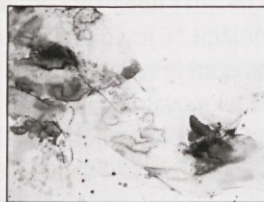
V soboto 7. oktobra ob 12.00 uri vas vabimo na otvoritev modelarske razstave članov modelarskega krožka Andragoškega društva Morje - Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola

Stare izolske barke

Galerija Insula

V torek, 10. oktobra ob 18. uri vas vabimo na otvoritev razstave

KEIKO MIYAZAKI
Woman



Razstava bo na ogled do 6. novembra 2017.

Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze za tretje življenjsko obdobje

Adrijana Mandalenič
Roke pripovedujejo zgodbe življenja

Vlasta Štrancar
Morski polžki in školjke



Sončna dvorana

Razstava likovnih del

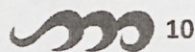
Nika Korsič Era Novum

urnik: tor, sre, čet: 9.00 - 12.00, pet, sob: 16.00 - 18.00

MESTNA KNJIŽNICA IZOLA
VABILO – IZOLSKI SPOMINI

Mestna knjižnica Izola vabi vse, ki se spominjate Izole in življenja v mestu iz 40., 50., 60., in 70. let in bi svoje spomine želeli deliti skozi srečevanja v manjši skupini, da se nam pridružite.

Srečevali se bomo v prostorih knjižnice. Vsi zainteresirani čimprej pokličite Kristino na tel.št.: 041 884 573.



ANDRAGOŠKO DRUŠTVO MORJE
Univerza za tretje življenjsko obdobje
IZOLA

ASSOCIAZIONE ANDRAGOGICA MORJE
Università per la terza età
ISOLA

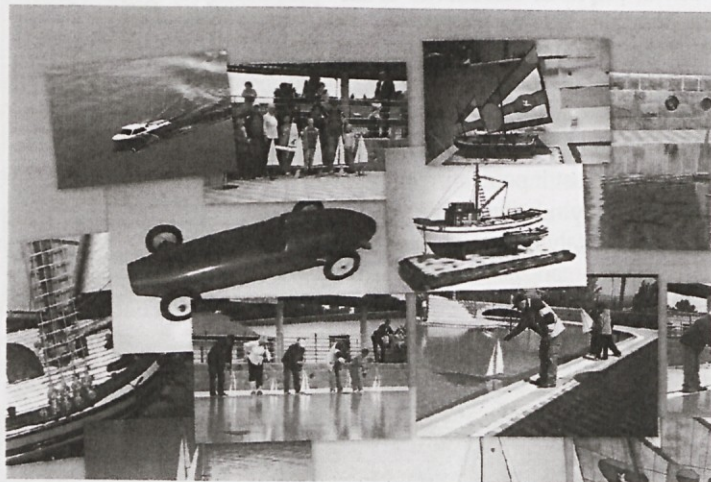
Razstava modelarske skupine
Mostra del gruppo modellistico

PLAC IZOLANOV (LJUBLJANSKA ULICA-VIA LUBIANA)

OTVORITEV

Sobota, 7.10.2017 ob 12.00

Sabato 7.10.2017 alle 12.00



TRAJANJE RAZSTAVE DO 21 OKT. 2017

Poklon Izoli

Slikarska skupina Andragoškega društva Morje iz Izole deluje pod okriljem Univerze za tretje življenjsko obdobje. Poleg letnih preglednih razstav galeriji Alga v organizaciji CKŠP Izola, v Sončni dvorani v Izoli v organizaciji JSKD Izola skupina pripravlja tudi druge razstave. Razstavljali so v izolski knjižnici, v hotelu Delfin, nekaj samostojnih razstav so članice skupine imele v avli Regionalnega centra RTV Koper Capodistria.

Od leta 2010 skupino vodi mentorica Ksenija Pfeifer, profesor likovne vzgoje. Skupina ustvarja v prostorih likovne učilnice OŠ Elvire Vatovec Prade, kjer tudi sodeluje v različnih aktivnostih šole pri projektih medgeneracijskega sodelovanja.

Ob deseti obletnici Andragoškega društva Morje - Univerze za tretje življenjsko obdobje - Izola, je slikarska skupina Morje pripravila letno pregledno razstavo pod nazivom »POKLON IZOLI«, ki kot vse druge prikazuje dela članic, njihovo rast, samozavedanje in individualnost, ki jih spremlja že od samega začetka.

Pod vodstvo mentorice profesor likovne vzgoje **Ksenije Pfeifer** so spet prikazale svojo zagnanost.

Razstavljajo: **Maja Alessio, Dorica Barbarič-Benčič, Majda Krevs, Irena Lorget, Sonja Ravbar, Silva Trampuž in Danica Vodovnik.**





Taborniška sobota ob 60 letnici

Taborniki izolskega Rodu Jadranskih stražarjev so v soboto, tokrat v prijaznem vremenu, na zelenici Simonovega zaliva, pripravili celodnevno druženje v počastitev 60 letnice taborništva v naši občini.

Zbrali so se predstavniki različnih generacij tabornikov in teh je bilo v teh letih res veliko. Med njimi so bili tudi številni Izolani, ki so pustili pečat v organizaciji in občini nasploh, najbolj pa je veselilo število mladih tabornikov, ki so zagotovilo, da bo ta organizacija še dolgo živa in pomembna za to okolje.



Vse je bilo v belem

V soboto, 1. oktobra je na tenis igriščih v San Simonu potekal 11. Old time tenis turnir dvojic. Udeležilo se ga je 16 privržencev belega športa, ki so prišli iz različnih krajev Primorske, Ljubljane, Tržiča in Milana.

Oblečeni so bili v bela staromodna oblačila, v igri dvojic pa so se pomerili z lesenimi loparji. Poleg igranja tenisa, so se družili, plesali ob živi glasbi, se fotografirali in si ogledovali staromodna avtomobila.

Organizator turnirja Edi Roj, je poskrbel za dobro hrano, pijačo in ognjemet ter za praktična darila za najboljše uvrščene dvojice: Nevenko Mattica in Ljuba Krajnc, Janjo Sterchi in Žigo Pesjaka, Darinko Čalija in Davida Roja ter Natašo Stubelj in Aleša Bratino.



Še en izolski potop



Veterani veslaškega kluba VK IZOLA smo se ponovno, že desetič, dne 30.09.2017 udeležili štirinajstega veslaškega maratona Vukovar – Ilok v dolžini 36 km na reki Donavi.

Na regati je sodelovalo 12 osmercev. Tekmovalci smo bili razdeljeni v več tekmovalnih skupin in sicer: mesta, veterani ter odprto.

Posebnost letošnjega maratona je bil močan veter, ki je pihal proti toku in povzročil valovanje sicer mirne reke, ki je dokazala, da je še vedno kraljica vseh rek. Običajno časi preteklih let so se podaljšali za najmanj 40 minut.

Težki pogoji, visoki valovi in hladen veter v hrbet so povzročali nemalo preglavic udeležnim posadkam. Trije čolni smo se tudi dobesedno potopili, a izkušena ekipa je združila moči s še veslaškima kolegom iz Zagreba **Brankom** in **Marjom** ter pod parolo »krepat, ma ne molat« regularno dokončala regato na skupno osmem mestu s časom 2:27:56, v katerem je upoštevan tudi čas reševanja čolna.

Ne smemo niti pozabiti **Matilde**, izkušene Vukovarske veslačice in naše dolgoletne krmarke, ki je v najbolj kritičnih trenutkih obdržala mirno kri in naredila posnetke potopa.

Letošnja posadka: krmarka Matilda (VK Vukovar), Vladimir Apollonio, Gregor Nemec, Igor Krulčić, Boštjan Pavlin, Branko Kuzele in Marjo Rogulj (Zagreb), Gorazd Jamnik ter Matjaž Pavlin.

KRIMINALIJE

Deklico so našli občani

Policisti so obravnavali pogrešanje 5-letne deklice. Z iskanjem so pričeli takoj po prejeti prijavi, obveščena je bila javnost, kar je pripomoglo, da je bil otrok izsleden in vrnjen staršem. Zahvaljujemo se občanom za informacije in pomoč pri iskanju.

Leta niso ovira

Ob 1.12 je bila v Olmu v Kopru prometna nesreča. 60-letni voznik osebnega avtomobila iz Ljubljane je zaradi neprilagojene hitrosti med vožnjo v krožišču z vozilom trčil v robnik ter poškodoval karter motorja. Njegov enako star sopotnik iz Izole se je začel vmešavati v postopek policistov z voznikom ter policistu ni želel pokazati dokumenta. Tudi po opozorilih in ukazih z oviranjem postopka ni prenehal, zato so mu izdali plačilni nalog. Vozniku so odredili preizkus alkoholiziranosti, ki ga je odklonil. Ker je oviral postopek policistov so mu odredili še pridržanje in zanj uporabili prisilna sredstva. Sledi mu plačilni nalog in obdolžilni predlog.

Lačen je bil in zeblo je

Policisti so bili ponoči obveščeni o vlomu v trgovino. Ob prihodu na kraj so ugotovili, da je storilec še vedno v trgovini. Prijeli so ga, zatem pa ugotovili, da je vlomil v notranjost, kjer si je postregel s hrano v vrednosti med 15 in 20 evri.

Izolski spomini - vabilo

Mestna knjižnica Izola vabi vse, ki se spominjate Izole in življenja v mestu iz 40., 50., 60., in 70. let in bi svoje spomine želeli deliti skozi srečevanja v manjši skupini, da se nam pridružite.

Srečevali se bomo v prostorih knjižnice. Vsi zainteresirani čimprej pokličite Kristino na tel.št.: 041 884 573.

Šparžin vabi v Logarsko dolino

To soboto 7.10.2017 gre Turistično društvo Šparžin na enodnevni izlet v Logarsko dolino in njeno okolico. Za 4 vstopnine za ogled, domače kosilo, avtobusni prevoz in vodenje boste plačali le 35 Eur. Imajo še nekaj prostih mest v avtobusu. Za rezervacijo pokličite Majdo (041 256 304).

Izlet na Brdo pri Kranju

Člane in podporne člane DI Izola obveščamo, da bomo v petek dne 20.10.2017, Organizirali druženje na Brdu pri Kranju, kjer si bomo ob sprehodu po parku ogledali grad Brdo, čebelnjak s panjskimi končnicami znanih slovenskih slikarjev, kozolci, kiparsko zbirko in drugo. Izlet z jema: prevoz-avtobus, vodeni ogled parka Brdo in ostalih znamenitosti, malico in kosilo. Prijave sprejemamo do zapolnitve mest.

Predavanje dr. Dernikoviča

Člane in podporne člane DI Izola vabimo na predavanje dr. Dernikoviča na temo »DEMENCA«, ki bo dne 19.10.2017 ob 16.00 uri na sedežu društva invalidov Izola. Prijave zbirano na sedežu društva ali na telefonsko številko 05/641 57 63.

Glede na prostorsko stisko je število mest omejeno.

Slabo ji je bilo

Policisti so obravnavali prometno nesrečo, ko je zaradi slabosti s kolesom padla državljanka Avstrije. Z reševalnim vozilom je bila odpeljana na pregled v bolnišnico Izola. Po prvih podatkih je lažje poškodovana.

Dolga pot nazaj

Policisti so imeli v postopku tujca, pri preverjanju po evidencah je bilo ugotovljeno, da ima razpisani ukrep prijetja - razpisala ga je Argentina. Tujca so policisti privedli k preiskovalnemu sodniku, ki je odredil pridržanje.

Pozor - motoristi so na cesti

Na območju PU Koper smo v zadnjih dneh obravnavali več prometnih nesreč, v katerih so bili udeleženi vozniki motornih koles. Vzroki za prometne nesreče so sicer različni, vendar bi vseeno opozorili na najpogostejši vzrok, to je neprilagojena hitrost. Voznikom motornih koles svetujemo, da prilagodijo hitrost vožnje stanju in lastnostim vozišča ter svojim sposobnostim.

Če bodo na Obali tudi v oktobru še dobre vozne razmere, lahko pričakujemo, da bodo motoristi še vedno prisotni v cestnem prometu. To pomeni, da morajo biti vsi udeleženci pozorni tudi na prisotnost motoristov, še posebej vozniki motornih vozil pri vključevanju v cestni promet ali pri prehitevanju.

Festival tretjega življenjskega obdobja

Med 26. in 28. septembrom je v Cankarjevem domu v Ljubljani potekal že 17. Festival za tretje življenjsko obdobje. Pod okriljem Zveze društev upokojencev Slovenije, Ministrstva za delo, socialne zadeve in enake možnosti ter družbo Proevent se je izvajal pester program Vsi smo ena generacija ki se navezuje na 1. oktober, mednarodni dan starejših.

Festival je soustvarjalo več kot 2.200 posameznikov, ogledalo pa si ga je 17.000 obiskovalcev. V okviru dogodka se je zvrstilo 65 izobraževalnih dogodkov, 130 kulturnih dogodkov, številni protokolarni dogodki, okrogle mize in natečaji. Podeljen je bil tudi naziv častnega ambasadorja Festivala, ki ga je prejel dr. Jože Ramovš z Inštituta Antona Trstenjaka za dolgoletno delo in prenos znanj in izkušenj na področju kulturnega ustvarjanja. Na stojnicah so razstavljalci ponudili širok spekter storitev, izdelkov, pripomočkov in nasvetov, na odrih pa so se vrstili nastopi različnih pevskih, plesnih in dramskih skupin iz cele Slovenije.

Na povabilo Andragoškega centra Slovenije, ki je imel tudi svoj razstaveni prostor, se je F3ŽO udeležila tudi Marjetka Popovski, ki je bila leta 2008 tudi njihova nagrajenka za svoje delo in je na svojem pultu razstavila svoj delovni material in mnogim mimoidočim pripovedovala o svojem 32 letnem delu s starejšimi, o delovnih izkušnjah kot fizioterapevtka in hkrati delila nasvete. Seveda vse skupaj tudi povezano s prepevanjem in glasbo ter ohranjanjem slovenskih ljudskih pesmi kot pomemben del naše dediščine. Ob odmorih pa je izpod pulta potegnila še svojo kitaro in zapela z mnogimi upokojenci, s katerimi se srečuje tako doma v Izoli, kakor na svojih nastopih po celi Sloveniji.



V Šmarjah nad Koprom so pred dnevi pripravili slovesnost ob 20 letnici izhajanja krajevnega glasila Murva, ki je, ob Mandraču, verjetno najstarejše lokalno glasilo v slovenski Istri. Prisotni so poudarjali pomen Murve za obveščenost in mobilizacijo krajanov ter se strinjali, da imajo lokalna glasila vse večji pomen v obveščanju ljudi, ki so se v veliki meri že nasitili enih in istih informacij, ki jih objavljajo vsi nacionalni mediji in spletni portali.

**MALI OGLASI
NEPREMIČNINE****ODDAMO**

- Za daljše obdobje oddamo dvosobno stanovanje v Jagodju. Posebni vhod, parkirišče, internet. Tel. 05 6417224 ali 031/562 353
- Oddam dvosobno, novo, lepo opremljeno stanovanje v TPC Livade. Tudi za daljše obdobje. 040 609 774

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo veliko, povsem obnovljeno hiso s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. Primerna za večjo družino, obrt ali kmetovanje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900
- Prodajam kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m² na mirni lokaciji ob reki Dragonji. Tel.: 041/478-034 Oktavio
- v Semedeli PRODAM garsonjero (22,53 m²) + klet 3m², prodam za 55.000 evr ali zamenjam za podobno v Izoli. (inesmayer67@gmail.com)

KUPIMO

- Kupimo manjšo garsonjero ali stanovanje na Obali, vrednosti do 80.000 evrov, najraje na izrazito mirni, tihi lokaciji. Tel.: 01 75 405 75 ali 051 205 609-

ZAMENJAVA

- Menjam novo opremljeno stanovanje v bloku Velenju (2. nad. - 60m²) za stanovanje v Izoli do 40m² z doplačilom. Vzamem tudi stanovanje v najem, do 200 eur mesečno najemnino. Tel: 070 780 530

NAJAMEMO

- Mlada Izolanka z otrokom iščem stanovanje za daljše obdobje v Izoli. Tel.: 070 654 464
- Iščem garsonjero ali enosobno stanovanje v Izoli od junija do oktobra (z možnostjo podaljšanja). Nina. Tel: 041 909 615

RAZNO

Prodajam: soda inox 700 in 120 litrov, prešo za grozdje, pivalni stroj Bagat Slavica z omarico 855x44x88cm) in šivalni stroj Bagat Ruža step in kovčku. Cena po dogovoru. tel 030 341 550

- Glasbeni duo (bobni, kitara) iščeva prostor za skupinske in bobnarske solo vaje. Tel.: 068 153 959



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

8,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Foto tedna: oktober na plaži pri svetliniku



Društvo za dobrobit živali Izola je včeraj v Ljubljanski ulici, v na Largu pri špini, ob svetovnem dnevu živali, organiziralo prireditev, na kateri je **Dare Brezavšek** s pomočjo lutk pripovedoval pravljice, mlade plesalke **KUD Balerima** so se predstavile s plesno točko, posebni glasbeni gost pa je bil **Rudi Bučar**, ki je prisotne presenetil z nekaj akustičnimi kantavtorskimi interpretacijami svojih pesmi. Prireditev je bila namenjena zbiranju hrane za brezdomne muce.

Že devetič s kolesom po kantinah

Člani Kulturnega društva Bičikleta vabijo na 9. kolesarski maraton Po kantinah slovenske Istre, ki bo v soboto 07. oktobra.

Predprijave in informacije o maratonu so že na voljo na Prijavi se! ali preko spletne strani društva <http://kdbk.si>

Spletna prijava na maraton je obvezna.

Asfaltna trasa je dolga 40 km

Več informacij na spletni strani društva.



ODPRODAJA LET!

Nagrajeno Kia kakovost do konca oktobra odpeljite
s **1.000 EUR dodatnega popusta!**

**1.000 EUR
POPUSTA**



RIO ŽE ZA
9.990 EUR



CEE'D ŽE ZA
10.390 EUR

JEREB
AVTO CENTER

Izola, Poje 9b / tel: 05 616 80 15