

RADIO

L J U B L J A N A

48



JOAN CRAWFORD

(Metro-Goldwyn-Mayer)

TALASNE DUŽINE

STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU SKALA I II	STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU SKALA I II
Miskolcz	210	1	1428			Schottland-Regional	376	50	797	metronom	
Magyaróvár	210	1	1428			Lwow	381	16	788	gong	
Warszawa II	214	10	1400	motiv od Chopina		Toulouse	385	8	779	zvona	
Chatelineau	216	3	1391			Staljin R. V. 26	385	10	779		
Königsberg	217	0,5	1382	gong		Leipzig	390	12	770	sat	
Salzburg	218	0,5	1373	kao Wien		Arhangelsk RV36	390	10	770		
Béziers	220	0,3	1364			Bucuresti	394	12	761	metronom	
Cork	224	1	1337			Midland-Regional	399	25	752	metronom	
Radio Normandie	226	10	1328			Suisse Romande	404	25	743	sat, melodija	
Lodz	234	1,65	1283	motiv od Chopina		Katowice	409	12	734	sat, motiv od Chopina	
Bordeaux S. O.	236	8	1270			Athlone-Dublin	414	60	725		
Nürnberg	239	2	1256	kao München		Radio Rabat	416	5	721		
Belfast	242	1,2	1238	metronom		Berlin I	419	1,5	716	sat, 240 otk. u min.	
Basel	244	0,5	1229	zvona		Madrid E. A. J. 7.	424	1,3	707		
Linz	246	0,5	1220	kao Wien		Moskva-Staljin	424	100	707	Morze-ovi znaci	
Bern	246	0,5	1220	melodija u D-duru		Beograd	430	2,8	698	narodni motiv	
Trieste	248	10	1211	pevanje slavuja		Stockholm	435	55	689	metronom, zvona	
Tuan-les-Pius	250	12	1200			Roma	441	50	680	pastir, frula, zvona	
Barcelona	251	1	1193			Paris P. T. T.	447	7	671	kukurekanje petla	
Gleiwitz	253	5	1185	sat		Danzig	447	0,5	671	tonovi dis-a-is	
Toulouse-Pyrénées	255	0,7	1176	zvona		Odesa	453	10	662		
Hörby	257	10	116	gong, 80 udara u min.		Klagenfurt	453	0,5	662	kao Wien	
Frankfurt	259	17	1157	sat i tonovi b-a-c-h		Beromünster-	459	60	653	4 tona svakih 10 sek.	
London (Nation.)	261	50	1147	metronom		Langenberg	472	60	635	zvona	
Mor. Ostrava	264	11,2	1137			North-Regional	480	50	625	metronom	
Lille P. T. T.	266	1,3	1128	kanarinke		Praha	489	120	614	kamerni tenor, zvona	
Radio Valencia	267	20	1122			Firenze	502	20	598		
Bari	269	20	1112			Astrahan RV35	509	10	589		
Rennes P. T. T.	271	1,3	1105			Bruxelles I	509	15	589	sat	
Torino	274	7	1096	pevanje slavuja		Wien	517	100	580	sat, 270 otk. u min.	
Heilsberg	276	60	1085	gong is-a-is		Riga	525	15	571	metronom	
Bratislava	279	13,5	1074	tonovi c-e-g-g		München	533	60	563	zvona	
Kopenhagen	281	0,75	1067	zvona, sirena, gong		Palermo	538	3	558	melodija	
Lissabon	282	2	1063			Sundsvall	541	10	554		
Innsbruck	284	0,5	1058	kao Wien		Budapest I	550	18,5	545	zvona	
Stettin	284	0,5	1058	kao Berlin		Kaiserlautern	560	1,5	536	zvona	
Berlin I	284	0,5	1058	sat, 240 otk. u min.		Wilna	565	16	531		
Lyon	285	0,7	1053	pevanje slavuja		Grenoble	569	3	527		
Montpellier	286	0,8	1049	pevanje kanarinke		Ljubljana	575	2,8	521	kukavica	
Scotich						Moskva R. V. 2	720	20	417	Morze-ovi znaci	
National	288	50	1040	metronom		Genève	760	1,3	395	sat	
Viborg	291	10	1031			Swerdłowski R.V. 5	825	50	364		
Košice	293	2,6	1022			Budapest II	845	3	355	kao Budapest I	
Hilfersum	296	20	1013	metronom		Leningrad	857	100	350	gong	
Tallin (Reval)	299	11	1004	metronom		Madona	875	35	343		
Manchester						Harkov R. V. 4	937	20	320		
Northern-Nat.	302	50	995	metronom		Moskva-					
Bordeaux						Komintern	1000	100	300		
Lafayette	304	13	986			Kiev RV	1034	36	290		
Zagreb	307	0,8	977	sat, 100 otk. u min.		Tiflis R. F.	1071	35	280		
West-Regional	310	50	968	metronom		Oslo	1083	60	277	motiv od Griega	
Genova	313	10	959	slavuj		Minsk R. V. 1)	1105	35	269		
Krakow	313	1,7	959	motiv od Chopina		M. nte-Ceneri	1143	15	262		
Marseille P.T.T.	316	1,6	950			Kaundborg	1154	7,5	260	gong	
Sofia	319	1,5	941			Taškent R. V. 11	1170	25	258		
Napoli	319	1,5	941	pastirska frula		Luxemburg	1191	200	252		
Göteborg	322	10	932	metronom		Reykjavik	1200	17	250		
Breslau	325	60	923	sat, 240 otk. u min.		Istanbul	1200	5	250	metronom	
Poste Parisien	328	60	914			Wien II	1250	2	240	kao Wien	
Milano	332	60	904	pevanje slavuja		Baku RV8	1260	10	238		
Poznan	334	1,8	897	motiv od Chopina		Moskva R. V. 49	1304	100	230		
Bruxelles II	338	15	888	zvona		Motala	1354	30	222	metronom, gong	
Brno	342	32	877			Nowosibirsk RV 6	1380	100	217		
Strassbourg PTT.	345	11,5	869	duboki gong		Warszawa I	1412	120	213	motiv od Chopina	
Lenjingrad	349	10	860			Paris Ajfel. kula	1446	13	208	reg	
Barcelona I	349	7,5	860	melodija		Moskva R. V. I					
Graz	352	7	852	kao Wien		Komintern	1481	500	202	Morze-ovi znaci	
London-Regiona I	356	50	843	metronom, zvona		Ankara	1538	7	195		
Mühlacker-						Daventry 5xx	1554	30	193	metronom	
Stuttgart	361	60	832	tonovi e-d-g		Königswusterh.	1635	60	183	sat, 240 otk. u min.	
Algier	364	16	825			Radio Paris	1724	75	174	zvona	
Bergen	364	1	824	javlja se „Bergehoer“		Lahti	1796	40	167		
Harkov RV20	368	10	815			Huizen	1875	9	160	melodija metronom	
Bolzano	368	1	815			Kowno	1935	7	155	sat	
Helsingfors	368	10	815								
Hamburg	372	1,5	806								

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

26. NOVEMBER 1933

Tromesečna naročnina 35 Din, polletna 70 Din, letna 140 Din. Za inozemstvo: tromesečno 48 Din, polletno 96 Din, letno 192 Din. Vse slovenske rokopise je poslati na naslov: prof. Niko Kuret, Kranj. Naročnino je poslati na ček račun št. 5.228 v Ljubljani / Uprava je v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon št. 31-90.

48

OKROG NAŠE POSTAJE

z razgovora s tehničkim ravnateljem univ. prof. ing. M. Osano

Na glasove iz vrst naših prijateljev, katerih odsev je tudi uvodnik naše zadnje številke, smo hoteli slišati tudi objektivno mnenje z edino merodajne strani. Taka edino merodajna stran pa je pri nas početnik in duša obrata naše postaje, g. univ. prof. ing. Marij Osana.

Najkonkretnjša in najbližja stvar, ki se je o njej govorilo, je zvezna postaja v Mariboru.

Komisariat je pri tem (sicer že starem, op. por.) načrtu pokazal mnogo dobre volje. Gornji del nekdanjega slovenskega Štajerja s Prekmurjem se namreč iz zgolj fizikalnih razlogov nahaja v mrtvem pasu naše postaje. To samo na sebi ni nič čudnega. Saj ima vsaka postaja svoj mrtvi pas. Tako na primer dunajsko postajo na Semmeringu prav slabo slišijo, med tem ko slišijo nas prav dobro.

Zdaj pa, ko se je število naših abonentov ustavilo na tej višini, se mora misliti na razširjenje območja dobrega sprejema, da se bo število abonentov še dvignilo. Velik del namreč še manjka vprav iz območja mrtvega pasu, kjer seveda dozda ni in ne more biti pravega interesa za naš radio.

Da bi se ustanovila v Mariboru sanjska postaja, ni misliti. Izkušnje ljubljanske postaje kažejo, da zahteva spored največ denarja, več kakor ga zahteva obratovanje. Ta izdatek

je vrhu tega stalen iz tedna v teden. Nemogoče je, da bi mariborska postaja iz dohodkov svojega območja — končno, kako bi ga točno določili? — kri-la vse te stroške. Zato je edina in tudi najprimernejša možnost **zvezna postaja**, ki bi torej oddajala istočasno isti program kakor Ljubljana. Ta sistem zveznih postaj je zlasti izdelan na primer v Italiji, pa tudi v Nemčiji in drugod.

Mesto Maribor se je pri vsej akciji izkazalo kot **zelo kulantno in naklonjeno**. Zemljišče za zgradbo objektov bi odstopilo **zastonj**. Vendar so pri stvari važni **tudi drugi faktorji**. Ne gre samo za stroške stavb in tehnične oprave. Trenutno je važno vprašanje vóda. Ako bi morali uporabljati navadni telefonski vod, kar je seveda še vrašanje, ker gre za stalno okupiran vod, bi morali računati **s pristojbinami** za uporabljanje vóda. Te pa so — čeprav bi računali z najnižjo pavšalno tarifo — tako visoke, da bi se skoraj bolj isplačal poseben program. Doseči je torej treba predvsem jasnosti, kako se bo uredila zadeva z vódom, da bi bilo najznosnejše. Seveda pa pri tem prihajajo v poštev **vse drugi faktorji**, ki o njih še ne moremo reči, kako bodo odločili.

Kdaj pa se bo ta projekt realiziral, **se ne more reči**. Nemogoče je, imenovati kakršnokoli

dobo, po kateri da bomo lahko pozdravili otvoritev nove mariborske postaje.

Eno pa drži: pozabiti ne smemo postaj v Celovcu in Gradcu na eni strani, madjarskih in italijanskih postaj na drugi strani. Te postaje so se spravile tik k naši meji in nas preplavljajo. **Poskrbeti moramo, da tudi sebi preskrbimo v etru primerno mesto.**

So sicer pri nas še **drugi kraji**, kjer je sprejem včasih slabši. To pa se ravna po letnih časih. Pri tem je treba omeniti zlasti Dolenjsko. Tod je opoldne sprejem čisto drugačen kakor ponoči: valovi se namreč širijo čez dan drugače kakor zvečer, kar je popolnoma prirodno. Podnevi pride do nas samo talni val, ponoči pa talni in še od zgoraj reflektirani višinski val. Ta dva se v neki točki srečujeta in medsebojno uničujeta — tako nastaja slab sprejem oz. sprejema sploh ni.

Mislilo se je že na izhod iz tega položaja, ki nas zadeva tem bolj, ker smo majhni. Iz-hod bi namreč bil, **če bi oddajala naša postaja na kratkih valovih**. Z njimi takšnih nevšečnosti ni. Tako bi bile tudi zvezne postaje nepotrebne in mrtvih pasov ne bi poznali. Križ bi bil seveda s **sprejemniki**, ki bi postali taki, kakršni so zdaj pri večini abonentov, za sprejem domače postaje **neporabni**. Z

Ideal delovanja vsake postaje mora namreč biti, da se njene oddaje z navadnim in cenanim aparatom lahko sprejemajo dobro v kolikor mogoče doli kra-
 jih ozemlja, ki se mu oddaje nam-
 enjene, in da se v centrih tega
 ozemlja lahko sprejema z detek-
 torjem. Ta ideal so izoblikovale
 izkušnje.

Mi zdaj še ne moremo biti zadovoljni, — ideala namreč še ne dosežamo. Osem tisoč šest sto naročnikov v petih letih ni namreč za kulturni narod nikak rekord. Pomislimo samo, da ima Avstrija s šestimi milijoni 500.000 naročnikov. **Mi bi jih morali imeti po tem razmerju vsaj 80.000, pa jih imamo komaj deseti del tega . . .** Z dohodki tolikšnega števila naročnikov bi se seveda lahko vse drugače delalo. Res pa je tudi, da je treba za dosego takšnega števila tudi nekaj investirati. **In postaja v Mariboru bi bila taka investicija.**

Sedaj, ko smo zvišali oddajno silo naše postaje, nas naši izseljenci v Franciji, Holandski in Nemčiji (Poruhrje) dobro slišijo. Dobili smo celo slike naših izselniških družin, kako se pri aparatu in poslušajo Ljubljano . . .

Da bi pa zvišali oddajno energijo naše postaje, ni niti misliti. Naša valovna dolžina in oddajna sila sta namreč odvisni od določil lucernske mednarodne konference in od mednarodnih dogovorov. Če bi namreč naše oddaje motile pomorski promet, bi morali iti z oddajno silo celo nazaj. Dozdaj pa pritožbe ni, tako da smemo upati, da bo pri tem ostalo.

Če bi pa hoteli postaviti **postajo-velikanko**, bi pa morali postaviti **ново** postajo. Dosti več se z dosedanjó namreč ne more napraviti.

Dostavek poročevalca: Objektivno pogledano, naš položaj torej ni preveč rožnat. Z rezervno bomo sprejemali poslej razne novice o našem radiu. Zdi se nam pa, da ne kaže pozabiti, da smo na skrajni meji in da



Univ. prof. ing. Marij Osana, tehnični
ravnatelj naše postaje
(Risal Pengov)

nam gre postaja-velikanka. Za to pa naj poskrbi država ali banočina. Kaj ko bi se ta stvar vzela prej v pretres, **preden** se bo začelo misliti na realizaciji mariborske zvezne postaje? Morda se bo pa izkazalo, da v tem slučaju zvezna postaja ne bo več potrebna in bo strošek prihranjen, denar zanje pa obrnjen v prid **veliki narodni postaji-velikanki**, čuvarici naše severo-zapadne meje? Mislimo o tem!

BESEDO IMAJO NAŠI BRAVCI

PREDLOG, KI SE NAJ NE PREZRE

Nekatere organizacije imajo pri nas poštnine prosto korespondenco. Kaj ko bi se kaj takega uvedlo *tudi* za naš radio? Naj se oprostí poštnine vsaka korespondenca, naslovljena na vodstvo radio-studija (ne na posamezne osebe)! Koliko naših poslušavcev bi lahko pomagalo s svojimi nasveti, pa marsikoga straši poštnina. Tisti, ki imate vsega dosti in ne veste, kaj je revščina, se niti ne zavedate, da je dandanes za veliko večino naših ljudi že Din 1.50 za poštnino izdatek, ki ga je treba premisliti. Naj se omogoči sodelovanje vsakega poslušavca pri naši radiofoniji s tem, da je dopisovanje radiu brez poštnine! Ali bomo naleteli na gluha ušesa? Pa menda vendar ne: saj je na tem zainteresiran tudi član komisarijata, g. poštni direktor dr. Tavzes, ki bo gotovo v ta namen posredoval na pristojnih mestih!

J. J. C.

Naš list se je ves čas svojega izhajanja iniciativno udeleževal dela naše postaje. Z drugimj besedami se to pravi, da je vršil iniciativno kritiko. Bolj ko kdaj poprej pa postaja taka kritika potreba danes. Samo eno zlo je: človek napiše, kar mu je na srcu, pa se živ krst za to potem ne zmeni.

Zato so nam bile prav iz srca napisane besede, ki smo jih brali v „Trgovskem listu“ in ki so sicer namenjene gospodarskim zadevam, a veljajo prav tako v našem primeru. Med drugim smo brali tam tole:

Pisali smo že o tem, da morajo gospodarski stanovi zahtevati za sebe pravico kritike, ker brez te kritike ne more biti nobenega zboljšanja. Ni pa še zadosti, če se gospodarskim stanovom ta pravica prizna, temveč treba je, da je tu tudi urad, ki skrbi, da se predlagana zboljšanja uvedejo in da se grajane napake tudi odpravijo. V modernih in dobro urejenih državah je za to tudi poskrbljeno in vemo, da se je nekoč tudi pri nas skušalo tako urediti. Bojimo se pa, da je ostalo vse le pri poizkusu.

Toda potrebno je, da ne ostane le pri poizkusu in da se tudi pri nas ustanovi oddelek ali urad, ki bo poskrbel, da ne ostane glas javnosti neupošteván, temveč da se vse zahteve javnosti in vse pritožbe naslovijo na pravo mesto in da potem ta urad ali oddelek tudi nadzoruje, kako se potem vse te zadeve rešijo.

V tem uradu bi morali pazno zasledovati vse, kar pišejo listi. Vsak nasvet, ki je utemeljen in podprt z razlogi, bi morali ti uradi odposlati onim, ki se jih tiče in vztrajati na tem, da prizadeti urad tudi pove svoje mnenje o predlagani preuredbi, oziroma da poroča o izvedbi in uspehu preuredbe. In listu, ki je sprožil misel za preuredbo, bi bilo treba sporočiti, kakšen uspeh je imel njegov predlog. Prav tako bi se moralo postopati tudi glede vseh pritožb. Vsako pritožbo bi bilo treba takoj preskati in razčistiti, ne da bi se potem vlekle pritožbe leta in leta skozi vse naše liste in bi bile na vse zadnje še neosnovane. A ne samo to. Če bi preiskava dokazala, da je pritožba pravila na dan tudi kaznive stvari, potem bi bilo treba krivice kaznovati in tudi o tem obvestiti javnost. Prav tako pa bi seveda bilo treba kaznovati vsakogar, ki bi zlonamerno delal takšne pritožbe in širil ne-

osnovane vesti. Pa v tem pogledu ne bi bilo treba prav nobene nove odredbe, ker je tiskovni zakon že dovolj strog, da bi se vsakdo dvakrat premislil, preden bi se spozabil do tako neosnovanih pritožb.

Če bi se skrbelo, da bi vsi predlogi in vse utemeljene pritožbe iz javnosti prišle na pravo mesto, da ne bi bile povedane le v zrak, bi se mahoma doseglo učinkovito sodelovanje med javnostjo in javnimi napravami.

To sodelovanje bi rodilo najlepše uspehe in konec bi bilo enega pogubnega mrtvila, ki preprečuje vsako zboljšanje, konec pa tudi onega nezaupanja, ki danes le v preveliki meri ovira vsako složno in plodnosno delo."

Pridružujemo se v celosti izvajanjem „Trgovskega lista“ z željo, da bi naša pozitivna in graditeljska kritika našla vpoštevanje, ne pa morda naletela na neosnovane ovire.

SPREMENBA VALOVNIH DOLŽIN

Kot je že splošno znano, bodo dne 15. januarja prihodnjega leta evropske postaje spremenile svoje valovne dolžine kakor je bilo določeno na letošnji mednarodni radijski konferenci v Lucernu. Ta sprememba ni tako enostavna, kot bi si kdo mislil. Treba bo pred preklopitvijo na nove valove in po priklopitvi še mnogo dela in truda, da bi se to izvršilo brezhibno in da bodo nove valovne dolžine tudi stalne. To je potrebno ker bi se sicer postaje motile med seboj tudi pri novih valovih.

Večina postaj je že sedaj pripravljena na spremembo dolžin. Postaje, ki imajo kristalna krmila, so si nabavile nove kristale. Vse ostale prirejajo kapacitete svojih vglasovalnih naprav in anten novim valovom.

Preklopitev bo trajala dve noči. V prvi noči od 14. na 15. januarja bodo izmenjale svoj val velike oddajne postaje, ki imajo svoj lastni val. Naslednjo noč od 15. na 16. januarja pa pridejo na vrsto one, ki delajo na skupnih valovih. To so večinoma manjše relejne postaje. Jugoslovanske postaje menjajo svoje valove že prvo noč.

Ob spreminjanju valov bo potrebno zelo tesno in hitro sodelovanje vseh oddajnih postaj, da se bodo medsebojne motnje takoj od začetka odstranile. V ta namen bodo postaje svoje valovne dolžine med seboj tako oglasile, da bodo motnje najmanjše. O medsebojnem vplivu se bodo postaje takoj sproti obveščale, za kar je dogovorjen naslednji zanimiv postopek: Najpozneje ob polnoči (po srednjeevropskem času) bodo postaje nehale z običajnim sporedom na dosedanjem valu. Nato bodo izvršile preklopitev na novi val. Vsaka postaja bo v svojem jeziku klicala vsake 2 minuti svoje ime in svoj kraj v eter ter oddajala ob enem svoj znak. Ta obvestila bodo poslušali po-

sebni kontrolni uradi, ki bodo nameščeni po celi Evropi in sicer v Berlinu, Sesto Calende (Italija), Bernu, Pragi, Varšavi, Mojajsku (Rusija), Helsingforsu (Finska), Štokholmu, Tasfieldu (Anglija) ter seveda v glavnemu valovnemu kontrolnemu uradu v Bruslju. Vsi navedeni uradi bodo v stalni telefonični zvezi z uradom v Bruslju.

Ti uradi imajo nalogo, da merijo nove valovne dolžine ter uspehe merjenja takoj sporoče posameznim postajam. To se bo zgodilo na ta način, da bodo nekatere močne postaje, ki se slišijo po celi Evropi, dobile ta poročila ter jih takoj oddajala v eter „Na vse“. Vsaka postaja bo dobila na ta način takoj obvestilo, če je zadela pravi val ter kako se čuje na raznih krajih Evrope. Do sedaj so določene sledeče postaje velikanke za oddajo teh obvestil: Königs-wusterhausen, Radic Paris, Moskva, Rim, Stokholm, Lahti.

Te noči bodo prišli vsi naši seznamni postaj ter tabele, ki si jih je vsakdo za svoj aparat napravil, ob veljavo. Treba bo napraviti novo tabelo. Kdor pa ima aparat s že natiskanimi imeni postaj, si bo moral nabaviti za svojo skalo nov list z imeni postaj, ki bo odgovarjal novi razdelitvi valovnih dolžin. Take liste bodo izdale vse tovarne, ki izdelujejo aparate z imeni postaj, že nekaj dni po ustalitvi novih valovnih dolžin. Te liste bo treba namestiti na vrtilno skalo na mesto dosedanjih. Novih valovnih dolžin se bomo že v nekaj tednih privadili. Upamo, da bo z njimi sedanjih zmešnjav v etru konec, oziroma, da se bodo te vsaj izdatno zmanjšale.

Budapešt otvori svojo novo 150 kw postajo dne 2 decembra t. l.

Skoro dve leti so gradili Ogrski svojo novo orjaško postajo na donavskem otoku Csepel. Postaja se slovesno otvori 2. XII. t. l. z reprezentativnim sporedom. V začetku bo oddajala z jakostjo 120 kw, katera pa se bo pozneje zvišala na 150 kw. Postaja se more smatrati za najmodernejšo in najjačo v celi Evropi. Njen 314 m visok antenski stolp je čudo moderne tehnike. Ker Budapest že sedaj preglasi Ljubljano na biv. Štajerskem in v Prekmurju, bo nova orjak našo postajo še bolj zasenčil. Nujna potreba je tedaj, da se gradnja naše nove relejne postaje v Mariboru, za katero se sedanje vodstvo „Radio Ljubljana“ uspešno poteguje, čimbolj pospeši.



Jugoslovenske radio postaje so prenašale 22. t. m. koncert češke filharmonije, posvečen glasbam J. Suka.

osnovane vesti. Pa v tem pogledu ne bi bilo treba prav nobene nove odredbe, ker je tiskovni zakon že dovolj strog, da bi se vsakdo dvakrat premislil, preden bi se spozabil do tako neosnovanih pritožb.

Če bi se skrbelo, da bi vsi predlogi in vse utemeljene pritožbe iz javnosti prišle na pravo mesto, da ne bi bile povedane le v zrak, bi se mahoma doseglo učinkovito sodelovanje med javnostjo in javnimi upravami.

To sodelovanje bi rodilo najlepše uspehe in konec bi bilo enega pogubnega mrtvila, ki preprečuje vsako zboljšanje, konec pa tudi onega nezaupanja, ki danes le v preveliki meri ovira vsako složno in plodnosno delo."

Pridružujemo se v celosti izvajanjem „Trgovskega lista“ z željo, da bi naša pozitivna in graditeljska kritika našla vpoštevanje, ne pa morda naletela na neosnovane ovire.

Te noči bodo prišli vsi naši seznamni postaj ter tabele, ki si jih je vsakdo za svoj aparat napravil, ob veljavo. Treba bo napraviti novo tabelo. Kdor pa ima aparat s že natiskanimi imeni postaj, si bo moral nabaviti za svojo skalo nov list z imeni postaj, ki bo odgovarjal novi razdelitvi valovnih dolžin. Take liste bodo izdale vse tovarne, ki izdelujejo aparate z imeni postaj, že nekaj dni po ustalitvi novih valovnih dolžin. Te liste bo treba namestiti na vrtilno skalo na mesto dosedanjih. Novih valovnih dolžin se bomo že v nekaj tednih privadili. Upamo, da bo ž njimi sedanjih zmešnjav v etru konec, oziroma, da se bodo te vsaj izdatno zmanjšale.

SPREMENBA VALOVNIH DOLŽIN

Kot je že splošno znano, bodo dne 15. januarja prihodnjega leta evropske postaje spremenile svoje valovne dolžine kakor je bilo določeno na letošnji mednarodni radijski konferenci v Lucernu. Ta sprememba ni tako enostavna, kot bi si kdo mislil. Treba bo pred preklopitvijo na nove valove in po priklopitvi še mnogo dela in truda, da bi se to izvršilo brezhibno in da bodo nove valovne dolžine tudi stalne. To je potrebno, ker bi se sicer postaje motile med seboj tudi pri novih valovih.

Večina postaj je že sedaj pripravljena na spremembo dolžin. Postaje, ki imajo kristalna krmila, so si nabavile nove kristale. Vse ostale prirejajo kapacitete svojih vglasevalnih naprav in anten novim valovom.

Preklopitev bo trajala dve noči. V prvi noči od 14. na 15. januarja bodo izmenjale svoj val velike oddajne postaje, ki imajo svoj lastni val. Naslednjo noč od 15. na 16. januarja pa pridejo na vrsto one, ki delajo na skupnih valovih. To so večinoma manjše relejne postaje. Jugoslovanske postaje menjajo svoje valove že prvo noč.

Ob spreminjanju valov bo potrebno zelo tesno in hitro sodelovanje vseh oddajnih postaj, da se bodo med sebojne motnje takoj od začetka odstranile. V ta namen bodo postaje svoje valovne dolžine med seboj tako oglasile, da bodo motnje najmanjše. O medsebojnem vplivu se bodo postaje takoj sproti obveščale, za kar je dogovorjen naslednji zanimiv postopek: Najpozneje ob polnoči (po srednjeevropskem času) bodo postaje nehale z običajnim sporedom na dosedanjem valu. Nato bodo izvršile preklopitev na novi val. Vsaka postaja bo v svojem jeziku klicala vsake 2 minuti svoje ime in svoj kraj v eter ter oddajala ob enem svoj znak. Ta obvestila bodo poslušali po-

sebni kontrolni uradi, ki bodo nameščeni po celi Evropi in sicer v Berlinu, Sesto Calende (Italija), Bernu, Pragi, Varšavi, Mojajsku (Rusija), Helsingforsu (Finska), Štokholmu, Tasfieldu (Anglija) ter seveda v glavnemu valovnemu kontrolnemu uradu v Bruslju. Vsi navedeni uradi bodo v stalni telefonični zvezi z uradom v Bruslju.

Ti uradi imajo nalogo, da merijo nove valovne dolžine ter uspehe merjenja takoj sporoče posameznim postajam. To se bo zgodilo na ta način, da bodo nekatere močne postaje, ki se slišijo po celi Evropi, dobile ta poročila ter jih takoj oddajala v eter „Na vse“. Vsaka postaja bo dobila na ta način takoj obvestilo, če je zadela pravi val ter kako se čuje na raznih krajih Evrope. Do sedaj so določene sledeče postaje velikanske za oddajo teh obvestil: Königs-wusterhausen, Radio Paris, Moskva, Rim, Štokholm, Lahti.

Budapešt otvori svojo novo 150 kw postajo dne 2 decembra t. l.

Skoro dve leti so gradili Ogrri svojo novo orjaško postajo na donavskem otoku Csepel. Postaja se slovesno otvori 2. XII. t. l. z reprezentivnim sporedom. V začetku bo oddajala z jakostjo 120 kw, katera pa se bo pozneje zvišala na 150 kw. Postaja se more smatrati za najmodernejšo in najjačo v celi Evropi. Njen 314 m visok antenski stolp je čudo moderne tehnike. Ker Budapest že sedaj preglaši Ljubljano na biv. Štajerskem in v Prekmurju, bo nova orjak našo postajo še bolj zasenčil. Nujna potreba je tedaj, da se gradnja naše nove relejne postaje v Mariboru, za katero se sedanje vodstvo „Radio Ljubljana“ uspešno poteguje, čimbolj pospeši.



Jugoslovanske radio postaje so prenašale 22 t. m. koncert češke filharmonije, posvečen glasbam J. Suka.

RADIO TEHNIKA

Trocevní super

(Svršetak)

Za dobar rad aparata potrebno je da pojedini delovi budu dobrog kvaliteta. Pre ugradjivanja treba svaki deo posebno ispitati, ako ne detaljnije, barem jednom malom sijalicom ili slušalicom i džepnom baterijom. Tako se mnogo lakše pronalaze uzroci, zbog kojih dočnije aparat ne radi. Dobro je ako možemo od nekog prijatelja pozajmiti kakav bolji voltmetar (sa malom potrošnjom), za proveravanje pojedinih napona.

Pri montaži delova na metalnoj šasiji moramo paziti da ne stvaramo nedozvoljene kontakte sa šasijom.

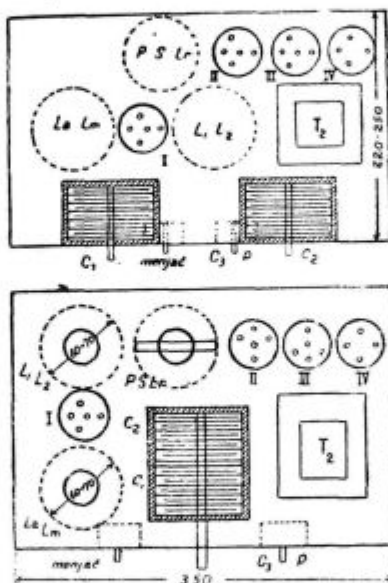
Još smo u prošlom broju napomenuli, da ćemo sa tim aparatom samo onda postići max. efekat, kad su sva kola tačno akordirana, što se uvek postiže mnogo lakše, zasebnim kondenzatorima. Zato smo i dali dve skice za raspored delova. Šasija je izdignuta za 80 mm. Delove, koji nisu naznačeni u skici, montiramo sa donje strane. Prilikom njihovog rasporedjivanja moramo uvek imati u vidu, da dobijamo što kraće veze. Za vezivanje uzećemo samo 1 mm debelu izolovanu žicu. Podnožja za cevi označeni su rimskim brojevima, a idu onim redom kao u šemi. Na dobru izolaciju menjača treba paziti. Kontakt za uključivanje C_6 i C_7 kao i za kratkospajanje L'_2 ne sme imati vezu sa masom. Da bi uštedeli jedno dugme, uzećemo reakcioni kondenzator C_3 kombinovan prekidačem P, za puštanje aparata u rad. Ako za C_{20} i C_{21} upotrebljavamo promenljive male tipove sa čvrstim dielektrikom, montiraćemo ih sa donje strane šasije, ispod filtera. Ako upotrebimo dvostruki kondenzator C_1 i C_2 montiraćemo C_7 i C_8 sa donje strane dc C_6 i C_9 . Pri montaži C_{20} , C_{21} , C_7 i C_8 treba voditi računa, da oni budu lako pristupačni.

Ako upotrebimo odvojene kondenzatore za akordiranje, nisu potrebni C_6 do C_9 a menjač se takodje uprošćava jer se 1 izolovan kontakt smanjuje. U slučaju da imamo magnetodinamički zvučnik, mora na mesto „E” doći dobar anodni prigušni kalem, za opterećenje od 50 mA. Njega ćemo montirati u unutrašnjosti ša-

sije, samo treba paziti, da njegovo jezgro zaklapa sa jezgrom mrežnog transformatora ugao od 90°. Izlazni transformator nalazi se obično na samom zvučniku.

PUŠTANJE APARATA U RAD

Pre uključivanja aparata na mrežu, proverićemo još jednom sve veze prema šemi. Sada stavimo u aparat cevi, priključimo zvučnik, antenu, zemlju i na kraju priključimo aparat



za mrežu. Posle 30—50 sekunda cevi su se već „ugrejele” i okrećući u desno C_3 , videćemo da li ima reakcije, ako ne, promenimo krajeve od L_r .

Ako je aparat sa odvojenim kondenzatorima, otpada „štimoanje” ulaznog kola i oscilatora, a ostaje samo akordiranje primara P i sekundara S, kod filtera, što se radi po sluhu. Prvo se C_{21} zatvori do polovine, i pomoću L_r dovodimo aparat do pred sam početak oscilovanja, jer onda je osetljivost najjača. Sada pomoću C_1 i C_2 nadjemo jednu stanicu, i C_{20} dotle polako menjamo, dok ne nastupi max. jačina prijema. Posle se C_{20} i C_{21} više ne diraju.

U slučaju da aparat osciluje i pri otvorenom C_3 , povećaćemo razmak „b” (Sl. 4) izmedju L_r i S. Selektivitet se može povećati, povećavajući razmak „a”. Ako imamo reakciju, a

aparat ipak ništa ne prima, može biti da prva cev ne osciluje. Zato dodamo na L_1 još par zavoja i eventualno izmenimo krajeve „9” i „10”. Prve probe vršimo uvek na srednjim talasima.

Posao oko „štimojanja” mnogo je teži, ako su kondenzatori na zajedničkoj osovini. Prvo radimo na srednjim talasima, pri čemu je sa C_2 vezan na rd $C_6=1500$ cm. C_1 i C_3 moraju imati po 2 trimera, jedan za srednje, i jedan za duge talase. Prvo pokušamo da na kraju skale nadjemo neku stanicu, na primer Ljulanu, Peštu, ili Beč. Sada ćemo $C_7=500$ cm., koji je paralelno vezan C_6 dotle pažljivo menjati, dok se ne dobije max. jačina, što zavisi opet od položaja C_{21} (jer se njime akordira m. frekv. talas). C_{21} može biti za 20—30 podeoka zatvoren. Kad smo tako sa C_7 postigli max. jačinu možemo to još više pojačati, akordirajući i (pomoću C_{20}) primar filtera na isti talas.

Na početku skale potražimo drugu stanicu (izmedju 250—270 m) i pomoću trimera na C_2 sada pokušamo da dobijemo max. jačine. Ako se trimeru mora mnogo povećati kapacitet, domotaćemo 2—3 zavoja na L_2 a ako ni potpuno otvaranje trimera ne dovodi do pojačanja, odmotaćemo sa L_2 2—3 zavoja. Ako se sada opet vratimo na stanicu na kraju skale moraćemo C_7 opet malo menjati. Tako pomoću C_7 na kraju skale, i trimera na početku skale postićemo istu razliku u frekvenciji izmedju ulaznog i oscilatornog kola. Konstantna razlika frekvencije izmedju početka i kraja skale postićemo izvijanjem sektorskih ureza na rotorima.

Na dugim talasima tok rada se ponavlja istim redom, samo se C_{20} i C_{21} na filteru više ne diraju, jer je on već na srednjim talasima akordiran. Ne smemo zaboraviti, da ćemo sada menjati one trimere, koji su vezani paralelno L'_m i L'_2 i da ćemo menjati $C_8=500$ cm, koji je paralelno vezan bloku C_6 od 500 cm. Ceo opis rada oko akordiranja kola kod supera, izašao je u 37 broju od ove godine.

★ U toku meseca novembra pridodaće se čehoslovačkom radiu jedno naročito savetodavno telo u kome će biti zastupljena 27 saveza, većinom sa prosvetnim ciljevima.

Stanice sa kratkim talasima

Danas možemo razlikovati 4 vrste otpremnih stanica na kratkim talasima: 1. stanice koje daju redovno zabačavanje program (broadcasting), 2. za trgovačke svrhe, 3. telegrafске i telefonske stanice za probne emisije (razne opite) i 4. amaterske emisične stanice.

Talasne dužine su tako grupisane, da imamo nekoliko opsega, u kojima dolazi izvesan interval talasnih dužina. Tako u opsegu od 14 m spadaju talasne dužine od 13,93 do 16,81 m. Broadcasting stanica ima u tome opsegu samo do 14 m, a iznad toga su stanice 2 i 3 vrste.

Na opsegu od 17 m imamo u početku nekoliko stanica 1 vrste, a od 16,90 do 19,20 m su trgovačke stanice.

Na idućem opsegu od 20 m nalaze se broadcasting stanice od 19,54 do 19,87 m, a posle do 25,19 m su trgovačke stanice. Na tome opsegu rade i dosta prekookeanskih parobroda.

Mnogo više broadcasting stanica smeštene su na opsegu od 25 m. Ako se skala na prijemniku polako i pažljivo okreće, čućemo na tome opsegu (do 26 m) dosta evropskih i prekookeanskih stanica. Iznad 26 m imamo opet komercijalne stanice.

U idućem opsegu od 31 m nalazimo manje broadcasting stanice (do 31,58 m) a iznad toga nailazićemo do 44,91 m na stanice koje služe svet.skoj trgovini.

Najzad na opsegu od 49 m ima dosta stanica prve vrste do 50 m, a ostatak ispunjavaju trgovačke stanice. Na tom se opsegu sem Australije mogu čuti svi ostali delovi sveta.

Amaterske stanice rasporedjene su u svima opsezima. Među njima ima danas veliki broj telefonskih stanica, tako da sem svih mogućih jezika često možemo čuti odličnu gramofonsku, pa često i originalnu muziku.

MALI SAVETI

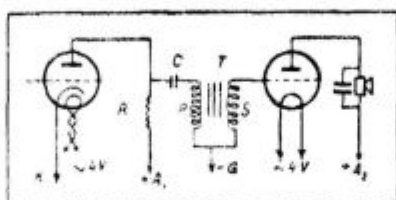
SAVIJANJE PLOČA OD TVRDE GUME

Često je potrebno da se komadi tvrdo gumenih ploča moraju savijati. To se lako postiže, ako se ploča prethodno umoči nekoliko minuta u vrelu vodu, kako bi omekšala. Sada možemo komadu dati kakav želimo ob-

lik, samo da bi se taj oblik zadržao, mora se ploča, dok ne očvrstne, pomoću komadića dasaka stegnuti, jer usled svoje elastičnosti ona teži da se vrati u prvobitni oblik.

POBOLJŠANA REPRODUKCIJA KOD N. FREKV. TRANSFORMATORA

Sa današnjim modernim cevima, kod kojih je veća anodna struja javlja se nekad deformacija u prijemniku usled prejakog magnetiziranja jezgra u frekv. transformatora. Gvoždje je obično već zasićeno, tako da se ne radi više na pravom delu krive magnetiziranja. Da bi to izbegli, možemo namotaj transformatora potpuno



osloboditi od jednosmjerne struje anodnog izvora prema priloženoj shemi. Između anode i primara ukopčan je blok C—30.000—50.000 cm kojim se prenosi naizmenična struja. Otpor R u anodnom kolu iznosi 20.000—50.000 oma. Primar vezan je sa sekundarom na negativan prednapon izlazne cevi. Takvim načinom vezivanja u frekv. transformatora može se često u mnogome poboljšati reprodukcija.

BUŠENJE I SEČENJE STAKLA

Najbolje je antenski dovod voditi kroz prozor do prijemnika. Da bi imali dobru izolaciju, treba žicu voditi kroz staklo, koje se za tu svrhu probušiti. Oko onog mesta koje želimo izbušiti stavimo ovlaženu ilovaču. U tako dobiveno udubljenje sipamo istopljeno olovo, koje će na onom mestu gde nema ilovače istopiti staklo i proći kroz njega. Takav se posao radi najbolje u dvorištu, jer se tako ne može oštetiti pod.

Za baterije možemo od flaša napraviti podesne sudove. Da bi se flaša gore otklekla, obavijemo je na tom mestu sa nekoliko zavoja tankog kanapa, koji se posle napoti terpeninom. Kada se kanap zapali, staklo će prsnuti na onom mestu, gde je bio kanap. U slučaju da je flaša od debljeg stakla, možemo je prethodno na onom mestu koje treba otkleći — zaseći malo jednom turpijom.

TEHNIČKI ODGOVORI

Pismen odgovor poslat je:

S. Radulović — Cetinje
M. Milanović — Užice
F. Hang — Novi Sad
I. Majer — Subotica
P. Petrović — Beograd

B. Nikolić — Paraćin

Šemu traženog dodatnog aparata za povećanje selektiviteta imate u 40 broju od prošle godine.

D. Bogojević — Skoplje

Opis jednog magnetnog zvučnika imate u 40 broju od 1931 god. Po želji možemo vam poslati taj broj.

D. Stanković — Beograd

1.) Sve stvari koje vas interesuju naići ćete u članku: „O raznim smetnjama prilikom prijema” u 29—31 broju od prošle god.

2.) Poslata hartija nije baš najpogodnija za membranu magnetnog zvučnika. Uzmite crtaču hartiju „Hammer”, koju ćete dobiti u svakoj boljoj knjižari.

3.) Savetujemo vam samo da uzmete jedan dobar četvoropolni magnetni sistem.

I. Krsić — Zemun

Aparati koji su gradjeni za priključak na elektr. mrežu ne mogu se upotrebiti za baterijski pogon. Savetujemo vam da vaš aparat ili prodate, ili zamenite jednim baterijskim aparatom. U obzir dolazi samo jedan četvoropolni prijemnik sa 2 stepena v. frekv. pojačanja.

P. Stefanović — Pančevo

1.) Opis baterije za punjenje akumulatora imate u 9 broju od ove godine. Po želji poslaćemo vam taj broj.

2.) Za anodnu bateriju potrebujete 20—25 džepnih baterija, koje vežete na red na taj način, što duži kraj jedne baterije vežete sa kraćim krajem druge. Duži kraj je negativan, a kraći pozitivan pol.

I. Perković — Beograd

Opis kupron elementa nije izašao u časopisu, ali ćete u 9 broju od ove godine naći opis preinačenog Meidinger-ovog elementa.

X. Y. — Ljubljana

1.) Traženu šemu supera sa automatskom fading regulacijom naići ćete u 35 i 36 broju od ove god.

2.) Navedeni mrežni transformator nije dovoljno dimenzionisan za super iz 35 broja.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 26 nov. do 2 dec. 1933 god.

Opere i operete

NEDELJA 26-XI

- 19.50 „Venera“, opera od Schloeka — *Beromünster*
20.00 „Ifigenija u Aulisu“, opera od Glucka — *Heilsberg*
20.00 Prenos operete — *Bukuresti*
20.30 Prenos opere — *Milano*
20.45 „Zbogom mladosti“, opereta od Pietria — *Rim*
21.10 „Toska“, opera od Puccinia — *Riga*

PONEDELJAK 27-XI

- 19.00 I. čin opere „Valküre“, od Wagnera — *Stuttgart*

UTORAK 28-XI

- 20.00 „Mikado“, opereta od Sullivana — *Brno*
20.00 „Fatinica“, opereta od Suppé-a — *Poznan*
21.10 „Scene iz Mocartovog života“, opera od Lortzinga — *Beromünster*

SREDA 29-XI

- 19.50 „Il matrimonio segreto“, opera od Cimarose — *Beromünster*
20.30 „Tristan i Izolda“, opera od Wagnera — *Rim*

ČETVRTAK 30-XI

- 18.55 „Aida“, opera od Verdia — *Beč*
19.05 „Paganini“, opereta od Lehara — *Rim*
20.30 „Marselinini dani“, melodrama od Parellia — *Milano*
20.30 „Princeza čardaša“, opereta od Kalmana — *Suisse-Romande*

PETAK 1-XII

- 19.30 Prenos iz državne opere — *Budapest*
20.00 „Čarobni strelac“, opera od Lortzinga — *Leipzig*
20.10 Opereta u tri čina — *Milano*
21.15 „Marselinini dani“, melodrama od Parellia — *Rim*
21.30 „Fortunio“, kom. opera od Messager-a — *Poste-Parisien*

SUBOTA 2-XII

- 20.45 „Kuća moja, kuća moja“, opereta od Pietria — *Palermo*
21.00 „Prokletstvo Fausta“, opera od Berlioz-a — *Paris-Radio*
21.30 Prikaz filma „Pražničko veče“, po opereti od Armona i Gerbido-na — *Strasbourg*

Veliki koncerti

NEDELJA 26-XI

- 12.15 Muzičko matine filharmonije — *Warszawa*
20.00 Grečaninov: Messa domestica — *Suisse-Romande*
20.30 Simfonijski koncert — *Palermo*

PONEDELJAK 27-XI

- 20.30 Simfonijski koncert — *Suisse-Romande*
21.00 Bruckner: Simfonijski Nr. 6-a — *Frankfurt*

UTORAK 28-XI

- 19.05 Simfonijski koncert — *Riga*
20.00 Simfonijski koncert — *Bolzano*
20.15 „Samson“, oratorij od Haendela — *Hulzen*
20.15 Schubert: VII simfonijski c-dur — *Berlin*
20.30 Koncert posvećen Pučiniu — *Milano*

SREDA 29-XI

- 20.00 Koncert iz sale „Smetana“ — *Prag*
21.45 Koncert društva „Lamoureux“ — *Paris-Radio*

ČETVRTAK 30-XI

- 20.00 Duhovni koncert — *Stockholm*
20.40 Bruckner: Simfonijski Nr. 7 es-dur — *Leipzig*
20.45 Simfonijski koncert — *Rim*

PETAK 1-XII

- 20.00 Simfonijski koncert — *Oslo*
20.10 Simfonijski koncert — *Bukuresti*
20.15 Simfonijski koncert filharmonije — *Warszawa*
20.45 Simfonijski koncert — *Palermo*
20.55 Orkestarski koncert — *Beč*

SUBOTA 2-XII

- 20.00 Ovaranje nove velike radio stanice — *Budapest*
20.35 Simfonijski koncert — *Suisse-Romande*

Radio pozorište

NEDELJA 26-XI

- 18.35 „Mocartovi poslednji dani“, radio igra od Söhle-a — *Leipzig*
20.00 „Pansion Schöller“, lakrdija od Laufsa — *Beč*
20.45 „Ljubavna jahta“, muzička komedija od Eigera — *Warszawa*
20.50 „Opasno je ljutiti se“, komedija od Labicha — *Budapest*
21.30 „Eskulapov moral“, komad od Francaisa — *Poste-Parisien*

PONEDELJAK 27-XI

- 20.00 „Evin šah“, komedija od Pohla — *München*

UTORAK 28-XI

- 20.30 „Priatelj Fric“, komad od Erkmann-Chatriona — *Suisse-Romande*
21.30 „Sa ljubavlju se ne šali“, od Classetta, muzika od Saint-Saensa — *Strasbourg*

SREDA 29-XI

- 19.20 „Pesnik“, komad od M. Borross-a — *Budapest*
20.15 „Pismo“, komad od Manghama — *Beč*
20.45 Komedija u tri čina — *Milano*

ČETVRTAK 30-XI

- 20.30 „Sveta Jelena“, komad od Stegnewita — *Prag*
21.00 Komad sa repertoara „Comedie Française“ — *Paris-Radio*

SUBOTA 2-XI

- 20.10 Komad iz života J. Straussa i Lannera od Kunze-a — *Breslau*

Instrumentalni koncerti

NEDELJA 26-XI

- 11.00 Kvartet „Ondriček“ — *Prag*
19.50 Klavirski koncert — *Budapest*
20.05 Koncert na orgulji — *Berlin*

PONEDELJAK 27-XI

- 20.05 Savremena kamerna muzika — *Berlin*
21.15 Schubert: Kvartet g-dur op. 161 — *Leipzig*
21.45 Kamerna muzika — *Paris-Radio*
21.45 Kamerna muzika — *Milano*

UTORAK 28-XI

- 20.45 Koncert na orguljama — *Budapest*
21.15 Beethoven: Septet es-dur — *Berlin*

SREDA 29-XI

- 21.20 Čajkovski: Koncert za violinu i orkestar op. 35. — *Berlin*
22.30 Mađjarski trio — *Budapest*

ČETVRTAK 30-XI

- 20.00 Koncert na čelu — *Suisse-Romande*
20.45 Violinski koncert Juana Marena — *Budapest*

PETAK 1-XII

- 19.25 Duet na flautama — *Bratislava*
20.00 Moderna kamerna muzika — *Suisse-Romande*
22.00 Koncert na violini — *Barcelona*

SUBOTA 2-XII

- 19.25 Violinski koncert — *Bratislava*
20.00 Chausson: Kvartet — *Bukuresti*
21.15 Koncert na testeri — *Bukuresti*
21.20 Koncert Chopinovih dela — *Warszawa*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 26 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
9.30 Час гимнастике,
г-ца Смиља Мандукић
10.00 Пренос службе Божје из католичке цркве
11.00 Пренос откривања споменика великом француском песнику Ламартину
Учешће народа у чувању народног здравља, предавање г. Др. Богољуба Константиновића
11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве
12.05 Подневни концерт
Радио Оркестра
1. Вагнер: Риенци, увертира ★ 2. Гуно: Фауст, оперска фантазија ★ 3. Чајковски: Романса Еф-мол оп. 5 ★ 4. Лакоме: Ла фериа, шпанска суита: а) Лос торос, б) Испод балкона, в) У позоришту
13.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Милан Тимотић
1. Овце чува танана робиња ★ 2. Разболела се гривна мамина ★ 3. Ај што се сјаји на сред Сарајева ★ 4. Врачарка, коло ★ 5. Чудна јада од Мостара града ★ 6. Мемеда је стара мајка карала ★ 7. Ој, два су цвета у бостану расла ★ 8. Официрско коло
13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Песме, пева г. Божидар Митровић, члан Беогр. Опере
1. Шуберт: а) Липа, б) Серенада, в) Суза ★ 2. Шуман: Две венецијанске песме ★ 3. Моцарт: Успаванка
15.30 Евент. пренос откривања комеморативног стуба француском песнику у Земуну
15.45 Свирка оркестра „Руслан“, капелник г. Д. Ивашченко
1. Манфред: Горе главу, марш ★ 2. Далеким путем, руска песма ★ 3. Амадеј: Инвано, серенада ★ 4. Кедров: Еј ухнем ★ 5. Молилта Шамиља, кавкаско потпури ★ 6. Панама, руска песма ★ 7. Присорски: У Украјини, потпури ★ 8. Чубарики — чубики, војничка песма ★ 9. Ромсдорфер: Бајка о Бечу, вальцер ★ 10. Винска песма ★ 11. Танго ★ 12.

- Фези, кавкаска песма ★ 13. Потпури руских романса ★ 14. Марш
16.45 Концерт хора Удружења п.т.т. службеника, диригент г. проф. Ведрал
1. Мокрањец: За инат ★ 2. Клајн: Свраћање ★ 3. Анђел: Ој јесенске дуге ноћи ★ 4. Ружић: Сан ★ 5. Зајц: Ноћни стражари ★ 6. Новак: Хрватској
17.15 Музика за игру (грамофонске плоче HMV)
1. а) Charlie: Es gibt zwei Augen, tango, б) Weisel: Eva tango (2115) ★ 2. а) Marion: A beach, fox, б) Dietz: Something to remember, fox (2110) ★ 3. а) I'm in seventh heaven, б) Used to you (2003) ★ 4. а) My man is on the make, б) Why do you suppose (2149) ★ 5. а) Jede Nacht, waltz, б) O Aragona, tango (2113) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
19.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV)
1. а) Цигани се легу, б) Зашто Сике, зашто (48) ★ 2. а) Зоне мори Зоне, б) Чујеш секо (36) ★ 3. а) Млада Јелка (Јенко), б) Три јунака (Мокрањец) (64)
19.30 Оперске арије пева г. Жика Томић
1. Рубинштајн: Демон ★ 2. Масне: Манон ★ 3. Доницети: Љубавни напиток ★ 4. Понкиели: Боконда ★ 5. Пучини: Девојка са запада ★ 6. Масне: Манон
20.00 Козерија Тошице
20.30 Концерт оркестра Краљеве Гарде уз суделовање г. Јована Мокрањца (чело), диригент виши капелник II. класе г. Драг. Покорни
1. Масне: Федра, увертира ★ 2. Лало: Концерт Де-мол за чело и оркестар, а) Прелудијум, б) Интермецо, в) Интродукција — Анданте (солиста г. Мокрањец) ★ 3. Чајковски: Талијански капричо ★ 4. Чајковски: Лабудово језеро, балетска суита, а) Сцена, б) Игре лабудова, г) Вальцер ★ 5. Чајковски: Свечани словенски марш
око 22.15
Тачно време
Спортске вести
Новинарски извештаји А. А. Пренос вечерње музике уз певање г. Љубића из ресторана „Кнез Михајло“, диригент г. Урошевић (Ферстер клавијир из музичке куће „Хармонија“)

ДУБОВИЦА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 8.15 Poročila
8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)
9.00 Versko predavanje (ravnatelj Jagodic)
9.30 Prenos cerkvene glasbe iz franč. cerkve
10.00 Predavanje za delavce
10.30 Operetne arije in duete pojeta s spremljevanjem Radio orkestra ga Spanova in g. Janko: Pri treh mladenkah (Schubert-Berte); Jim in lili
11.30 Jugoslovanska glasba izvaja Radio orkester; Iz vrela ljubavi (Cerin); Rasti, rasti rožmarin (Gregorc)
12.00 Čas, plošče
16.00 Iz sadjarstva in vinarstva (ing. Lukman)
16.30 Pevski koncert del. zv. „Svoboda“ iz Javornika: Dani se na vzhodu (Heinrich); Lucipeter-Ban (Adamič); Nageljni rdeči (Prelovec), bariton solo; Oženil se bom (Adamič); Šopek (Juvanec); Pojdem u rute (Kor. narodna), bariton solo; Še ena (Dev); Moja kosa je križavna (Kor. nar.) bariton solo; Tihi veter od morja (Dev)
17.30 Plošče
20.30 Prenos iz Beograda
22.00 Čas, poročila
22.00 Radiojazz

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor Sv. Marka pjeva, pod ravnanjem Mladena Pozajica misu od W. A. Mozarta. Orgulje: Čedomil Dugan
12.00 I. Komorna glazba. — II. Višeglasno pjevanje (Edison Bell ploče)
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Plesna glazba orkestra Teleman Pacola
19.40 Popularno znanstveni sat. Dr. Petar Knoll: Uvod u umjetnost (Arhitektura)
20.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
20.30 Prenos iz Beograda: Koncert Kraljeve garde uz sudelovanje Jovana Mokranjca. Dirigent: Viši kapelnik II. klase Dr. Pokorny 1. Massenet: Fedra, ouverture ★ 2. Lalo: Koncertat D-mol za cello i orkestar ★ 3. Čaj-

Nedelja, 26 novem.

kovski: Labudje jezero, baletna suita ★ 5. Čajkovski: Svečana slavenska koračnica

22.15 Današnja sportska nedelja
22.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc
20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Popularne katalanske pesme ★ 21.30 Radio orkestar (Mendelssohn, Jaernfelt, Kreisler, Dvorzak, Čajkovski i dr.) ★ 22.00 Kamerna muzika (R. Lamote: Antička suita; Gvossens: Kvintet op. 23; Weingartner: Sekstet e-mol op. 33) ★ 23.35 Radio orkestar (Lehar: Grof od Luksemburga, odlomci) ★ 23.30 Muzika za igru.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

8.05 Gramo-koncert ★ 9.50 Muzika za klavir i orgulju od J. S. Bacha. (O jagnje božje, koralske varijacije; IV Francuska svita se-dur; Toccata i fuga d-mol) ★ 10.20 Predavanje o Šekspiru ★ 10.40 Vokalni koncert Eve Hadrabove ★ 11.10 Sveti čas ★ 12.00—14.00 Orkestarski koncert. Dirigent: Winkler (N. Reznicek: Uvertira za operu „Donna Diana”; Graener: Koncertna i muzika za igru iz opere „Friedmann Bach”; L. Welleba: Koncert za klavir i orkestar; Grety-Motte: Baletska svita; Scarlatti: Sonata d-dur; Liszt: Zaboravljeni valcer; Sauer: Moto perpetuo u oktavama; Liszt: Campanella; Smetana: Moldava; Berlioz: Faustovo prokletstvo, odlomci; Braunfels: Don Juan ★ 14.45 Predavanje o šumarstvu ★ 15.05 Čas knjige: Iz naše domovine ★ 15.30 Kamerna muzika. (O. Respighi: Kvarteto dorico; Beethoven: Gudački kvartet op. 18 Nr. 1 f-dur) ★ 16.55 Radio orkestar. (Suppé, Komzak, Strauss, Nesvadba i dr.) ★ 18.05 Zivotna mudrost i humor u Afrikan-skoj narodnoj poeziji (sa gr.-ploča-ma) ★ 18.35 Josefina Widmar čita iz svojih dela ★ 19.00 Zabavna muzika. (C. Cui: Cantabile; Cahnbley: Scherzo; Gluck-Brahms: Gavota; Schubert-Fischhoff: Baletska muzika iz Rozamunde; Vivaldi: Largo; Fiocco: Allegro; Smetana: Koncertna polka; Chopin: Valcer as-dur; Suchland: Poloneza; Ropper: Španska igra uz gitaru; G. Steiner: Melodija; Falla: Španska igra; Liszt: XII Madjarska rapsodija) ★ 20.00 Pansion „Schöllér”. Lakrdija u 3 čina po Jakobiu od C. Laufs-a ★ 22.00 Večernji koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05 Koncert na orgulji (Haendel: Koncert f-dur; Coenen: Koncert za orgulju i gudački orkestar ★ 20.40

Radio hor ★ 21.05 Razmišljanja o snu, spavanju i smrti od Ruth Schumann. Muzika od F. Stulmachera ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 12 gramo-ploče.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
18.30 J. Bührer čita iz svoje drame „Galileo Galilei” ★ 19.05 Gramo koncert ★ 19.20 Predavanje. O smislu tehnike ★ 19.50 „Venera” opera u 3 čina od O. Schvecka ★ 22.30 Sport.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 17.55 Sportske vesti ★ 20.00 Sportske vesti — Gramo-ploče ★ 20.30 Vokalni i instrumentalni koncert. Posle koncerta: Raznorodna muzika do 22.30

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Brno ★ 19.00 Prag ★ 20.20 Brno ★ 21.00 —23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
10.15 Koncert na harmonijumu ★ 10.45 E. Mörike: Seljak i njegov sin, bajke ★ 11.30 Leipzig ★ 12.05 Koncert iz Berlina ★ 15.25 Čas za decu ★ 16.00 Radio orkestar (Barbieri, Bach, Kienzl, Leuschner i dr.) ★ 18.30 Popev palim u ratu ★ 19.20 Schubert: Gudački kvartet a-mol (gr. ploče) ★ 20.00 „Istorija jedne majke”. Misterium u pet scena. Muzika i tekst od G. E. Rischke ★ 21.15 „Igra mrtvih 1933”. Reči od P. Steinbacha, Muzika od E. A. Voelke-la ★ 22.45 Koncert šleske filharmonije (Beethoven: Coriolan, uvertira, Gluck: Igra furija i kolo duhova iz „Orfeusa”; Grieg: Peer-Gynt; Wolf-Ferrari: Kolo andjela; Tiessen: Igra mrtvih, svita; Gade: Hamlet, uvertira)

Brno 342m 32kw 877kc
12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar. (Dvorzak: Karneval, uvertira op. 92; Grieg: Peer-Gynt, svita op. 46; „Neprijatelji intervju” komedija od Kosine; Pešta: Šest pesama; Delibes: Sylvia, baletska svita) ★ 17.30 Koncert na klaviru (Ravel: Dolina zvona; Liszt: Un sospiro; Ronde des lutins) ★ 18.00 Muzički čas za Nemce (Schumann: Koncertni komadi za dva klavira op. 92; Ravel: Valcer za dva klavira; Kreal: 4 sanskritske pesme; Gebhardt: Koncert es-dur za dva klavira) ★ 19.00 Prag ★ 20.20 Ptice u popularnim slovačkim pesmama ★ 21.00—23.00 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
9.15 Vesti ★ 10.00 Katolička služba božja ★ 11.15 Evangelistička služba božja ★ 12.25 Koncert operskog orkestra. (Esterhazy: Uvertira; Reclli: Simfoniska poema; Fitelberg: Poljska rapsodija; Rimskij-Korsakov: Antar-simfonija); U odmoru: „Radio-kronika” ★ 14.00 Odeon-Parlaphon ploče ★ 15.00 Poljoprivredno preda-

vanje ★ 15.45 Koncert vojnog orkestra. „Madjarski kompozitori” ★ 16.30 „Ludi Istok” od Petefija, Recituje F. Kiss ★ Zatim: Nastavak koncerta vojnog orkestra ★ 17.30 Čitanje novele ★ 18.00 Salonska kapela Guttentberg. Peva Paul Kalmar ★ 19.20 Kozerija Istvana Zagona ★ 19.50 Sari Hir svira na klaviru. (Bach: Italijanski koncert; Chopin: Balada g-mol i Nocturno fis-dur; Prokojev: Marš; Albeniz: Castilla; Strauss-Dohnanyi: Valcer) ★ 20.30 Vesti, sport ★ 20.50 Radio pozornica: „Opasno je ljutiti se”. Komedia u 1 činu od Eugena Labicha ★ 21.35 Ciganska kapela Inrea Madjariea iz hotela Hungaria ★ 22.45 Koncert u-metničkog tria Heidelberg—Budai — Šebő iz kafane Simplon

Bucuresti 349m 12kw 761kc
10.45 Religiozna muzika (gr. ploče) ★ 11.00 Simfonijska muzika gr. ploče ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarska raznorodna muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Prenos operete

Daventry 1554m 30kw 193kc
20.00 Čitanje iz klasične književnosti ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 21.00 Služba Božja ★ 21.45 Nedeljna dobročinstava ★ 21.50 Novosti ★ 22.05 Horski duhovni koncert ★ 22.30 Orkestarski koncert (Thomas: Minjon, uvertira; Gounod: Himna Sv. Ceciliji; Grainger: Igra; Wormser: Bludni sin; Mozart: Arija Figara; Liszt: Rapsodija Nr. 4)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
9.30 Schumann: II stav iz klavirskog kvinteta op. 44; Beethoven: Pobjedna simfonija ★ 10.45 Čas horske pesme ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Gramo ploče. I. Muzika za orgulju i hor. II. Intermezzo ★ 13.15 Verdi: Iz Rekviema (gr. ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert (Weber, Beethoven, Schubert, Wagner i dr.) ★ 19.15 Gramo koncert ★ 20.00 Koncert na orgulji ★ 21.16 Radio orkestar iz Stuttgarta ★ 22.45 Večernja muzika ★ 23.00 Radio orkestar (Locatelli, Haendel i dr.) ★ 24.00 do 22.00 Večernja muzika.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 „Kuma smrt”, bajka o čovečanstvu, od E. Kōnik-a (gudački kvartet, solisti, orgulja) ★ 21.30 Pismrtne pesme od J. S. Bacha ★ 21.40 Bach-Busoni: Chaconne d-mol ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Večernja muzika

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Leipzig ★ 12.30 Koncert operskog orkestra (Mozart, Haendel, Wagner, Bruckner i dr.) ★ 15.00 Koncert tria (Schubert: Preghiera; Zingel: Intermezzo; Kormann: Pesma nad pesmama) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.30 Duhovne i svetovne horske pesme ★ 19.15 Pesma o nepoznatom vojniku od E. Šulc-Ešera ★ 19.45 Sport ★ 20.00 „Ifige-

nija u Aulisu", lirski tragedija u 3 čina od Glucka

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.35 Laka muzika ★ 21.15 Koncert Tina Patiere (Tosti: Luna d'estate; Leoncavallo: Mattinata; Puccini: Lolita; Tosti: Adio ★ 21.35 Radio orkestar uz sudelovanje Eve Janacopulos (sopran) i Tina Pattiere (tenor) (Mozart: Idomeneo, uvertira; Lotti: Arija, Pur dicesti; Mozart: Otmica iz Seraja, arija; Delibes: Dve arije; Puccini: Arija iz Boema; Leoncavallo: Arija iz Pajaca) ★ Koncert (pevanje i klavir) ★ 22.15 Nastavak koncerta.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.55 Orkestarski koncert ★ 21.45 Radio igra u 4 slike ★ 22.30 Koncert (violina, klavir) ★ 22.45 Gramoploče ★ 23.00 Orkestarski koncert (Giordano: Fedora, odlomci; Verdi: Aida, odlomci).

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 „Porodica Hanzen“ komedija od Lochera ★ 20.15 Narodne pesme ★ 21.20 Mozart: Sonata za klavir Nr. 3 b-dur ★ 21.40 E. Caruso (ploče) ★ 22.15 Popularna švedska i finska muzika ★ 23.00 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.45 Sport ★ 20.35 Varšava

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
11.00 C. L. Lohé: „Nemački oče-naš“ ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert. (Wagner, Grieg) ★ 13.00 Koncert iz Leipziga ★ 14.30 Dečije pesme ★ 15.30 Koncert. (I. J. Haas: Pesme o smrti; II. P. Locatelli: Simfonija za gudački orkestar i orgulju; III. Fr. Schubert: Misa g-dur) ★ 17.00 G. O. Hoff-regen: Jahač po glibu ★ 17.30 Čuveni pevači ★ 18.30 Nemačka mistika ★ 19.30 Pomen mrtvima iz crkve u Poczdamu. (Berger: Mrtvim velikanima; K. Wilhelm: Kad pad-nemo; Mozart: Nekoliko stava iz Rekvijama) ★ 20.15—22.00 Berlin ★ 21.45 Sport ★ 22.00 Vreme i dnevne vesti ★ 23.00—24.00 Iz Kölna

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.20 Brno ★ 21.00—23.00 Prag

Krakov 313m 1,7kw 959kc
19.30 Varšava i Lavovo

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Pesnik W. Polenz ★ 11.30 Kantata (G. A. Nr. 21) od J. S. Bacha. (Schlitz, hor iz crkve Sv. Tome, orkestar iz Gevandhausa) ★ 12.00 Koncert simf. orkestra (A. Bruckner: Uvertira g-mol; Fr. Schubert: Andante con moto iz nedovršene simfonije; H. Sitt: Dva stava iz koncerta za violu i orkestar; M. Trapp: Nocturno op. 13; Lachner: Uvertira za kantatu „Četiri čoveka“; W. Niemann:

Iz svite „Stara Kina“; G. Maass: Muzika za kamerni orkestar Nr. 1; Dvoržak: Legenda) ★ 14.35 Deca i životinje pred mikrotomom ★ 15.10 Dorothea Braus svira ★ 16.00 Koncert filharmonije iz Drezde (Mocart: Uvertira za operu „Titus“; Thomas: Melodije iz opere „Minjon“; Pachernegg: Nemački barok; Rossini: Uvertira iz opere „Seviljski berberin“; Grieg: Pesme sa severa; Chopin: Poloneza a-dur op. 40) ★ 17.00 Pozna-ješ li svoj otadžbinu? ★ 17.15 Na-m burški hram ★ 17.40 Pisma iz rata studenata koji su izginuli ★ 18.00 Koncert na orgulji (Baco: Preludij i fuga h-mol; Reger: Fantazija na koral: „Probudite se, glas nas zove“ op. 52 Nr. 2) ★ 18.35 „Mocartovi poslednji dani“ radio igra od K. Söhle-a ★ 19.50 Duhovni dialog za alt, mešoviti hor i četiri klarineta od H. Meyer v. Bremen-a ★ 20.35 Koncert simf. orkestra (Beethoven: Zalosni marš iz III simfonije; Brahms: Ozbiljne pesme; Brahms: Iz nemačkog rekvijama; Bruckner: Adagio iz VII simfonije) ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti

London Reg. 356m 50kw 843kc
21.00 Služba Božja ★ 21.50 Vesti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert. Dirigent: A. Bonit, Solist: Marcelle Meyer, klavir (Beethoven: Osveće-ne kuće, uvertira; Mozart: Koncert c-mol; Elgar: Falstaf, simf. studija)

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Englesko veče. Simfonijski koncert (gramoploče) ★ 21.00 Ra-dio orkestar. Engleska muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Klavirski koncert (Bach-Tausig: Toc-cata i fuga d-mol; Chopin: Balada g-mol; Saint Saëns: Etida) ★ 22.30 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 13.00 Gramoploče ★ 23.15 Mu-zika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.50 Vesti ★ 22.05 J. Berenska sa svojim orkestrom (Schubert, Strauss, Haendel, Gounod i dr.)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
9.40 Radio novine ★ 9.55 Služba bo-žja ★ 11.00—12.00 Pevana misa ★ 12.00 Tumačenje Jevandjelja ★ 12.30 Gramoploče ★ 12.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.00 Koncert raznorodne muzike ★ 16.00 Gramoploče i sportske vesti ★ 17.00 Kon-cert raznorodne muzike ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.15 Gramoploče ★ 20.00 Razne vesti i sportske vesti ★ 20.30 Prenos opere. U pauzi: Pre-davanje — Pozorišni pregled — Ra-dio novine

München 533m 60kw 563kc
8.15 Duhovni koncert ★ 9.00 Iz dela Znamenitih ljudi ★ 9.20 Čas horske pesme ★ 10.00 J. Balde: Nemački duh u latinskoj baroknoj poeziji ★ 10.50 Nemačka pesma uz lautu ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert (We-ber, Čajkovski, List, Fučik) ★ 13.30

Nedelja, 26 novem.

Gramoploče ★ 15.00 Koncert na ci-trama ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.25 Priče i pesme iz Bavarske ★ 17.45 Beethoven: Sonate za klavir op. 53 c-dur ★ 18.30 Koncert iz Londo-na ★ 20.05 Radio orkestar (Spohr: Jessonda, uvertira; Vivaldi: Koncert za violinu i orkestar A-mol; Weber: Poziv na igru; Koncertni komad f-mol; Reuss: Parkarola i moreška. Klose: Svečani pohod. Weismann: Fantazija za igru. Liszt: Madjarska rapsodija Nr. 2; Rakoci-marš ★ 23.00—24.00 Koncert iz Kölna

Mor. Ostrava
264m 11kw 1137kc
12.15 Radio orkestar (Schubert, Blö-dek, Provaznik i dr.) ★ 20.20 Muzi-ka za igru ★ 21.00—23.00 Prag

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Radio orkestar. (Wagner: Ho-ladjanin litalica, uvertira; Massenet: Elzaške žene; Schubert: Baletska mu-zika iz Rozamunde; Čajkovski: Tali-janski kapričio) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 22.45 Muzika za igru (gr.-ploče)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.00 Gramoploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Sportske vesti ★ 20.45 Simfonijski koncert (Graener: Flauta iz Sans-Souci-a; Paderewsky: Koncert u F-molu (za klavir i orke-star); Beethoven: Simfonija pasto-rale. Posle koncerta: Laka muzika (gramoploče) ★ 23.00 Radio no-vine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramoploče ★ 10.20 Srednji kurs engleskog jezika (V čas) ★ 10.40 Početni kurs engleskog jezika (V čas) ★ 11.00 Početni kurs iz računovodstva ★ 11.20 Srednji kurs iz računovodstva ★ 11.40 Kurs špan-skog jezika ★ 12.20 Koncert religio-zne muzike (Bach: Fuga e-mol; Ar-cadelt: Ave Maria; Mendelssohn: Al-legro molto iz sonate Br. 6) ★ 13.30 Gramo-koncert: Variete ★ 14.30 Gramoploče ★ 15.00 Koncert ★ 16.00—21.00 Koncerti ★ 21.00 Mu-zik-hol

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
11.10 Novinarske vesti ★ 11.30 Gra-mo-poče ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 12.30 L. Rajter sa svojim orkestrom ★ 13.00 Gramo-ploče ★ 13.15 Iz zvučnih filmova (gr.-ploče) ★ 13.50 Pola časa fantazije sa P. Vajlom ★ 20.00 Radio novine ★ 20.05 Muzika Paderevskog (gr.-ploče) ★ 20.20 Sport ★ 21.00 Nekoliko ploča F. Ša-ljapina ★ 21.30 „Eskulagcv moral“ komad u 1 činu od H. Françaisa ★ 22.35 Koncert ★ 23.30 Vesti

Prag (Praha)
488m 120kw 614kc
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Koncert na orgulji (Foerster: Fantazija op. 14; Guilmant: Sonata Nr. 1 d-mol, op. 42; Torres: Uspavan-

Nedelja 26 novem.

ka) ★ 9.35 Poezija Jaroslava Da-rycha ★ 10.05 Religiozna muzika (hor i solisti) ★ 11.00 Kvarter „On-driček“ (Szymanowski: Kvarter op. 37; Schönberg: Oblasana noć, sekstet op. 4 u jednom stavu) ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Brno ★ 18.00 Za Nemce: „Juče i danas“. Scene i reportaže uz sudelovanje solista ★ 19.05 Predavanje ★ 19.20 Nekoliko reči o sledećoj operi ★ 19.30 „Pseće glave“ i čin opere od K. Kovarovića ★ 20.20 Brno ★ 21.00 Radio orkestar (Plavec: Letnja uvertira; Čajkovski: Sećanje na lepe dane, svita op. 42; Fi-bich: Hedy; Borodin: Poloncke igre) ★ 22.00 Vesti, Dnevni pregled, Sport ★ 22.00 Laka muzika

Poznan 335m 1,8kw 896kc
20.35—23.40 Varšava

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 „Smrt u muzici“. Orkestarski koncert (Grieg, Saint-Saëns, Brahms, Glazunov i dr.) ★ 20.25 Sećanje na mrtve. Duhovni horski koncert ★ 21.10 „Toska“ opera u 3 čina od Puccinija.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
10.45 Čitanje i tumačenje Jevandjelja ★ 10.58 Misa ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.15 Gramo-ploče — Sportske vesti ★ 17.00 Sim-fonijski koncert (pianista Attilio Brugnoli). U pauzi: Sportske vesti ★ 19.30 Sportske vesti — Vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 „Zbogom mladosti“ opereta u tri čina od G. Pietria

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
19.45 Radio orkestar. (Mozart; Ot-mica iz Seraja, uvertira; Beethoven: Violinski koncert op. 61 d-dur; Hay-dn: Simfonija Nr. 102 b-dur) ★ 22—23.00 Laka muzika i pevanje

Suisse Romande
404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Grečaninov: „Mesna domesti-ca“ za sopran solo, orkestar i orgu-lju ★ 20.55 Radio orkestar. Rumun-ska muzika. (Dragor, Golestar, Re-galsky, Lauber) ★ 22.00 Vesti

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
18.00 Koncert na orgulji. (J. S. Bach, Saint-Saëns, Vienne i dr.) ★ 19.00 Medicinsko predavanje ★ 19.15 Predavanje o sportu (na fran-cuskom) ★ 19.30 Orkestarski kon-cert. (Offenbach, Catelani, Schubert i dr.) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Alzaško veće

Pezorišni komadi u dijalektu, ane-gdeta, narodne pesme, horovi i t. d. Oke 22.30 Pregled štampe na fran-cuskom ★ 22.30 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
11.30 Leipzig ★ 12.00 Gramo-kon-cert ★ 13.15 Koncert solista ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Klavir-ski koncert Artura Haagena. (Muzi-ka od Beethovena) ★ 20.00 Koncert na orgulji (D. Buxtehude: Ciaconna; D. Buxtehude: Korali; J. S. Bach: Korali četiri varijacije) ★ 20.30 Ma-ria Stuart (Berlin) ★ 21.10 Radio orkestar (Cherubini: Uvertira iz ope-re „Ana Kreon“; Brahms: Četiri oz-biljne pesme; Handel: Concerto grosso g-dur) ★ 22.20 Sta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Večernja muzika iz Kelna ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

NOVOSTI KOD MADJARSKOG RADIA

Budimpešta je uvela jednu malu izmenu kod objavljivanja tačnog vre-mena. Od 5 novembra objavljuje se tačno vreme radnim danima dva puta dnevno i to: u 13 i u 16,45 a u praznične dane samo jedan put u 12.20 časova.

Objavljivanje traje svega po 30 se-kundi. Osim toga posle završetka ju-tarnje gimnastike, kao i pred novi-narskim izveštajima, spiker bez nobi-čajenog znaka jednostavno javlja slušaocima tačno vreme.

Uprava madjarskog radia nosi se još iz ranije misliju da prilikom pre-nosa dugačkih opera ne prenosi celu predstavu, nego samo pojedine čino-ve. Ovo u toliko pre što se kod stra-nih stanica ova prekpa pokazala kao veoma dobra. Pregovori koji su vo-djeni sa upravom državne opere u tome pravcu završeni su povoljno, te će se moći uskoro uvesti i u delo.

RADIO KRATKI TALASI KONZERVIRAJU

Strani stručni časopisi javljaju za jedan nov pronalazak koji je učinio g. R. Pape. Posle dugih ispitivanja postigao je to da je pomoću radio kratkih talasa, kao i ultra kratkim talasima, mogao za dugo vreme da sačuva od kvara meso, mleko, jaja itd. Po rečima pronalazača godinama bi moglo da se očuva meso ili mle-ko u potpuno svežem stanju. Među-tim i to bi bio već veliki uspeh ako bi se roba mogla makar i za nekoliko nedelja sačuvati od kvara.

Pronalazač Pape sada radi na kon-strukciji jednog malog jednostavnog aparata, koji ne bi bio skup i koji bi mogla svaka domaćica da nabavi. Ako u tome uspe verujemo da će

Warszawa 1412m 120kw 212kc
8.20 Gramo ploče ★ 9.00 Religioz-na muzika (gramo ploče) ★ 12.15 VIII. Muzičko matine Varšavske fil-harmonije. Solist: J. Hupert (so-pran). (Brahms: I Simfonija e-mol; Pesme; Hadley: Među boemima; Pesme; A. Balendonck: Dečija svita) ★ 14.20 Horski duhovni koncert (muški hor i dečaci) ★ 15.20 Sa-lonska muzika (gramo ploče) ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.30 Gramo ploče ★ 17.15 Popularni prenos: „Svadba u Krakovu“ ★ 18.40 Vo-kalni koncert. (Maszynski: Pet pe-sama; Gounod: Valcer iz opere „Mi-reille“; Puccini: Valcer iz opere „Boemi“) ★ 19.50 Veseli prenos iz Lavova ★ 20.45 „Ljubavna jahta“, muzička komedija u 5 slika od F. Gordon, Krzewinskog i Brodzinskog. Muzička obrada od Eigera

pronalazaču svaka domaćica biti ve-oma zahvalna.

POLITIČARI PRED MIKROFONOM

Engleski radio unosi u svoj pro-gram politička predavanja, koja drže istaknutiji engleski političari raznih stranaka o najaktuelnijim političkim pitanjima.

Mnogo zvanih malo izabranih — je rečenica važne istine. Ona važi i kod nabavke novis radio-cevi.

Opšte je poznato, da višegodiš-njom upotrebom gube radio-cevi svo-ju emisiju, usled čega postaje radio aparat slabo selektivan i gubi vernost reprodukcije. Današnje ekonomske prilike ne dozvoljavaju posle žrtve nabavke jednog radio aparata, po-novni izdatak od nekoliko hiljada dinara za novi radio-aparat, kad je stari postao neselektivan i više ne reprodukuje verno. Stoga ćete ob-noviti Vaš aparat nabavkom novih radio-cevi. Tih cevi ima mnogo na tržištu, i treba da se odlučite samo za najbolje. Za podmlađivanje radio-aparata su naročito podesne TRIO-TROM-cevi, koje se fabrikuju na temelju mnogogodišnjeg i predanog laboratorijskog rada i u najmoder-nijim fabričkim instalacijama. Kod konstrukcije pojedinih tipa je naro-čito vodjeno računa o tome, da nova TRIOTRON-cev ne zamenjuje samo Vašu staru lampu sa njezinim prvo-bitnim kvalitetom, nego je kvalita-tivno daleko nadmašuje. Ako Vam nisu već poznate korespondirajuće tipe TRIOTRON CEVI SA OSTALIM fabrikatima, zahtevajte od Vašeg trgovca cenovnik XI-33 sa praktič-nim tablom uporedjenja, koja će Vas s jednim pogledom uputiti na potre-bnu tipu TRIOTRON.

Ponedeljak, 27 nov.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,6 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Алфред Корто свира (грамофонске плоче HMV)
Шуман: Концерт оп. 54 (1248 и 1249)
11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Народна музика (грамофонске плоче HMV)
1. а) Појахали пулињата, б) Пиј мила, пиј (Жанеи) (85) ★ 2. а) Тугованка, б) Дорћолска посла (109) ★ 3. а) Ластавица, б) Радо кћери, Радо (163)
11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве
12.05 Подневни концерт
Радио Оркестра
1. Лорцинг: Оружар, увертира ★
2. Леополд: Украјински одјек ★
3. Ј. Штраус: Акцелерације, валицер
12.35 Берзански курсеви
Наставак концерта
Радио Оркестра
4. Линке: Потпури из ревије „Donnerwetter-tadelllos” ★ 5. Гранихтетен: Орлов, оперетска фантазија ★ 6. Сибелиус: Тужан валицер
13.30 Новинарски извештаји А. А. до 13.55 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Како ћемо спремити и сачувати наше цвеће преко зиме, предавање г. Инж. агр. Анте Цамоне
16.30 Поподневни концерт
Радио-Оркестра
1. Доминис: Пуковник Панић, марш ★ 2. Бинички: Љубан и Оморика, увертира ★ 3. Карк: Коло фауна и вила, балетска суита: а) Поздрав, б) Игра и флирт в) Оберон и Титаниа, г) Игра вила, д) Баханал ★ 4. Руст: Шпанска легенда ★ 5. Сиде: Пумперникел, интермецо ★ 6. Јох. Штраус: Лагуна, валицер до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
19.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV)
1. а) Стари Цигани, б) Свиће дан (98) ★ 2. а) Кад сам био, б) Лумај де (66) ★ 3. а) Мајка, (Xate), б) Да су мени очи твоје (Бинички) (65)

- 19.30 Вјолински концерт г. Влади-мира Слатина
1. Хендел: Соната А-дур ★ 2. Фридеман Бах-Крајслер: Граве ★ 3. Бокерини-Марто: Менует ★ 4. Перголези-Слатин: Сичилиано ★ 5. Гусек-Бурместер: Тамбурен ★ 6. Франкер-Крајслер: Сисилиен и Ригодон
20.00 Из наших крајева: На обалама Крке, предавање г. Душана Си-нобада
20.30 Манон, опера од Масне-а (грамофонске плоче)
у једном одмору око 22.00
Тачно време
Новинарски извештаји А. А. (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија”)

ЉУБЉАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 12.15 Плошће
12.45 Породица
13.00 Ђас, плошће
18.00 Господињска ура: Господиња и здрава прехрана (га. Нумекон-ва)
18.30 Љубљански гостилничари (Rudolf Dostal)
19.00 Плошће
19.30 На меји Оријента (VI. Regal-iv)
20.00 Лаха гласба, изваја Радио ор-

кестер:
Deset minut šlagerjev (Schneider)
Pomlad v dunajskem gozdu (Ascher)

- 20.30 Harmonika solo, г. Stanko
21.00 Opera korepeticija, izvaја gdč. Sokova in г. Jelačin
21.45 Ђас, порођа
22.05 Плошће (валчкова ура)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Ruske pesme (Polydor-Brunswick ploče)
13.00 Objava rasporeda i propaganda
13.10 Šlageri (Polydor-Brunswick ploče)
13.40 Vijesti i zimsko sportski izveštaji
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert tria Simačes-Sever-Kern
19.10 O najnovijim knjigama i revijama
19.25 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
19.55 Populapno znanstveni sat: Sveuč. Prof. Dr. Stanko Frank: Nazori o pravdanosti smrtne kazne
20.00 Koncert radiorkestra uz sudjelovanje Miroslava Malina (violina) i Milovana Ečimovića (cello)
21.45 Plesna glazba
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaji
22.15 Plesna glazba
Svako punog sata vremenski znak Geofizičkoga Zavoda

НОВИ ЉУБИЧИЦА КРЕМ СА ХОРМОНИМА

Одликован највишом наградом и златном медалом на Лондонској изложби.



„Законом заштићен по бр. 7416”.

Дејство хормона која су главни састав Новог „Љубичица Крема са Хормонима” огромно је. Све што је пропало, све што је омишљавало, све што је изгубило свој сјај и еластичност, хормони поново освјетљавају, лице добија свеж младалачки изглед. Само употребом „Новог Љубичица Крема са Хормонима” сачунаћете своје лице. Свака доза затворена је нарочитом плочбом.

Израђује апотека
РАД. К. СТОЈИЋА

Београд — Сарајевски бр. 84

МОСТРАНСТВО

Barcelona 251m 3kw 1193kc
20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Radio orkestar (Gluck: Ifigenija u Aulisu, увертира; Rameau: Tamburin) ★
21.15 Katalanska muzika ★ 22.10 I koncert na orgulji. II Vokalni koncert uz pratnju orgulje.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak koncerta. (O. Wagner: Svite u pet stava; J. Strauss: Valcer; Landl: Romansa; Czibulka: Gavota; Schieder: Bečka pesma; Mayer: Aichorn: Humoreska; Glazunov: Razmišljanje; Nedbal: Potpuri iz opere „Poljačka krv”) ★ 13.10 Čuvani umetnici (Gr.-ploče) ★ 15.25 Muzički čas za mladež. Muzika za četiri ruke od Mozarta ★ 15.50 Iz novih filmova. (Gr.-ploče) ★ 17.00 O velikim kompozitorima i pevačima poslednja tri stoleća ★ 17.25 Koncertni čas. (Sopran, čelo) (H. Wolf: Vrtar; R. Strauss: Svi sveti; Marx: Sveta noć; Rachmaninov: Prolećni valovi; Puccini: Arija iz

Ponedjeljak 27 nov.

Turandota i Boema; Mendelssohn: Pesma bez reči; Jeral: Egzotična igra; Debussy: Romansa; Čajkovski: Sentimentalni valcer; Glazunov: Španska serenada; Goens: Scherzo ★ 18.05 Pozorišna kritika ★ 18.30 Cas engleskog ★ 19.00 Sa Istoka. Orkestarski koncert. (Rossini: Semiramide, uvertira; Schumann: Slike sa Istoka; Gounod: Baletska muzika iz opere „Kraljica od Sabe”; Goldmark: Marš iz opere „Kraljica od Sabe”; Heuberger: Svita; J. Massenet: Fantazija iz opere „Herodijada”) ★ 20.30 Narodna muzika iz Austrije. Radio-potpuri od Riedingera ★ 22.00 Gramo-koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05 Savremena kamerna muzika (Schaefer: Gudački kvartet a-mol op. 6; R. Fiebig: Prvi gudački kvartet) ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.20 Cas engleskog za početnike ★ 19.50 Abonnan koncert ★ 21.00 Vreme. Vesti. Zatim muzika za igru (gr. ploče).

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Raznorodna muzika. (Pietri, Cremieux, Abraham i dr.) ★ 20.00 Operska muzika (gramo-ploče). U pauzi: Variete. Posle opere: Radionovine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.35 Popularne slovačke pesme uz pratnju cimbalu ★ 18.10 Tradicija u našoj književnosti ★ 18.25 Radio orkestar (Beethoven: Simfonija Nr. I op. 21) ★ 19.25 Gramo-ploče ★ 19.55 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.10 „Slike iz narodnog života” u 3 čina sa pevanjem od Fr. Urbaneka

Breslau 325m 60kw 923kc
11.50 Radio orkestar (Rossini, Debussy, Leoncavallo i dr.) ★ 15.40 Knjige o Luteru ★ 16.00 Koncert ★ 17.55 Kako sam slučajno otkrio svoju porodicu ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Popularni simfonijski koncert. (J. Albrecht, princ pruski: svečana uvertira 1915. Princ-Louis-Ferdinand, fantazija; Nemačka fantazija; Mozart: Simfonija d-dur) ★ 22.00 Predavanje o Austriji 22.50 Gramo ploče

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Radio orkestar ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.25 Za Nemce. Novinarske vesti. Goethe: Faus, monolog Ifigenija, monolog ★ 19.25 Pesme iz Chodskog ★ 19.55 Koncert na orgulji (Bach: Preludij i fuga; Haendel: Koncert) ★ 20.25—22.30 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Svinjska dača nekada, 2) Zlato na dnu mora ★ U odmoru: Gramo ploče ★ 12.05 Koncert poštanskog orkestra. (Rossini: Seviljski berberin; D'Isos: Valse lente; Godard: Uspavanka; Majlath: Ave Maria; Perenyi: Igra oružjem; Garami: Romansa; Grieg: Peer Gynt I. i II. svita) ★ 13.30 Koncert ciganske kapele Braće Lakatoša ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake „Toldy Ferenc” ★ 16.00 Cas za žene ★ 17.00 Muzičko predavanje ★ 17.30 Polydor-Brunswick ploče ★ 18.30 Cas za radnike ★ 19.00 Vokalni koncert Vilima Gregora. (Leoncavallo: Bajaco-prolog; Gounod: Faust-Valentinova molitva; Verdi: Traviata-arija; Loewe: Tri arije) ★ 19.30 Navela od Dezidera Kostolanyia ★ 20.00 Djula Vaci svira na klarinetu. (Weber: Koncert za klarinet f-mol op. 73 br. I; Pier: Canzonetta op. 19; Verdi: Rigoletto-fantazija ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Koncert prestaničkog koncertnog orkestra. Dirigent Massimo Freccia. Sudeluje Arnold Földessy (čelo). (Bach-Respighi: Passacaglia; Hubay: Koncert za čelo; Ravel: Priče stare bake; Mussorgskij-Ravel: Slike s jedne izložbe) Prenos iz Muzičke akadem. ★ 22.50 Jazz Mandić iz kafane Patria. Peva Djula Santo

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (Gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Ertl, Strauss, Suppe, Bizet, Millöcker) ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 18.30 Radio orkestar (Saint-Saens, Fučík i dr.) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Laka muzika (gr. ploče) ★ 20.00 Kamerna muzika ★ 20.45 Vokalni koncert. Arije iz opereta ★ 21.15 Klavirski koncert ★ 22.00 Popular. rumunska muzika

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Pesme od Berliosa ★ 19.50 Nove knjige ★ 20.30 Predavanje: Nacionalni karakter — IX ★ 21.00 „Ludosti u vazduhu” radio revija ★ 22.35 Radio orkestar (Elgar: Uvertira u d-molu; Elgar: Serenada e-mol, largeto; Mevverbeer: Iz Hugenota; Schubert: Svest; Davis: Kleopatra, simf. svita u pet scena; A. Gibbs: Dve pesme; Massenet: Sid, balet) ★ 23.45 Iz dela Ch. Cottona ★ 23.50—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Gramo ploče. Bečka filharmonija i P. Bender ★ 14.40 Cas pesme ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Cas francuskog ★ 18.20 Tehnika na ulici ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Vesti ★ 21.00 III Orkestarski koncert (A. Bruckner: Simfonija Nr. 6 a-dur) ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Leipzig ★ 24.00—1.00 Gramo ploče Fr. Schuberta.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 „Halliglid” komad u 2 čina od Juelsa (u dijalektu) ★ 21.00 Balade (Brahms: Dve balade op. 118; op. 10; Chopin: Dve balade g-mol op. 23 fis-dur op. 36) ★ 21.30 H. Zerkaiulen čita iz svoje nove knjige ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.20 Laka muzika ★ 23.00 Gramo-ploče

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Talijanska zabavna muzika ★ 13.05 Moja otadžbina (Königsberg, gramo ploče) ★ 13.05 Pesme sa Rajne (Danzig, Gramo ploče) ★ 16.00 Radio orkestar (Auber, Ketelbey, Kalman, Translateur i dr.) ★ 17.55 Cas engleskog za početnike ★ 18.25 Cas grada Danziga ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.10 Vesela stolna muzika iz starijeg vremena ★ 21.10 W. Hermann čita iz svoje knjige ★ 21.35 Nova muzika za klavir (R. Strauss: Slike op. 9; P. Graener: Varijacije na jednu rusku narodnu pesmu op. 55)

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.10 Orkestarski koncert uz sudelovanje L. Aramesco (pevanje) ★ 20.52 Koncert na klaviru i violi ★ 21.10 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 22.10 Koncert ★ 23.30 Koncert (orgulja i klavir truba, gitara, banjo).

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.00 Gudački orkestar i orgulja. (Fischer: Preludij i fuga; Lange: Pesma cveća; Četiri holandske pesme) ★ 22.10 Nastavak koncerta ★ 23.10—0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.15 Operska muzika. Radio orkestar (Bellini, Smetana, Gounod, Verdi, Bizet) ★ 21.25 Duet na saksofonu ★ 21.45 Skeč ★ 22.15 Kamerna muzika (Bocckerini: Gudački kvartet a-dur op. 33 Nr. 6; Haydn: Gudački kvartet Nr. 47 f-mol) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-koncert. Vesela muzika iz čuvenih opera ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.45 Cas knjige: Putovanja i doživljaji ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.25 Muzika našeg doba. (R. Peterkak: Gudački kvartet op. 2) ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00—20.30 Berlin ★ 20.30 Radio orkestar. (Čajkovski: Romeo i Julija, fantazija; Dvoržak: Koncert za čelo; Scherber: Karneval) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 München

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.10 Dečiji hor ★ 11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Radio orkestar (Mozart: Uvertira iz opere Così fan tutte; Haydn: Vojna simfonija g-dur; Strauss: Valcer; Debussy: Mala svita; Nicolai: Vesele žene vindzorske, uvertira; Brahms: Valcer; J. Strauss:

Marš Radecki) ★ 13.15 Dnevne vesti ★ 13.30 Omiljeni potpuri (gramo-ploče) ★ 15.35 Poljoprivreda ★ 16.00 Koncert ★ 17.00 Nemačke narodne knjige: Gradjani Silde ★ 17.50 Ljubavne pesme uz lautu (Minnesänger) ★ 18.20 Priča o sestri Mechtild od Magdenburga ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Kabare i igra ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Radio orkestar (Gfaliel, Künnecke, Albeniz, Elgar i dr.)

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 Radio orkestar (Elgar; Marš; Suppe; Pesnik i seljak, uvertira; Holand; Svita, Santa Claus; Schumann; Sanjarenje; Čajkovski; Talijanski kapricio) ★ 20.30 Koncert kvinteta (Glinka, Kennedy-Fraser, Beethoven, Grainger i dr.) ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Klavirski koncert E. Stenermann (Liszt; Sonata b-mol, u jednom stavu) ★ 22.30 C. Gibbons sa svojim orkestrom ★ 23.15 Vesti ★ 23.50 Muzika za igru ★ 23.45 Kabaretski program. Sa banketa u hotel Saveju ★ 0.15—1.00 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Talijanske več. Pesme i opere talijanske (gramo-ploče) ★ 20.45 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert. Talijanska muzika ★ 22.30 Nekoliko ploča Fr. Kreislera i P. Casals-a ★ 23.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.25 Muzika za igru (gramo-ploče)

Midland Reg.

399m 25kw 752kc
21.00 Orkestarski koncert ★ 21.45 Govor N. Čemberlena na banketu u Birminghamu ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 22.30 London ★ 23.15 Vesti ★ 0.15—0.40 Televizija (Komičari, akrobate, pesme)
(Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano

332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Operetska muzika (gramo-ploče) ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.00 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar „Citra“ ★ 18.40 Radio novine — Gramo-ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.15 Komedija ★ 21.45 Koncert kamerne muzike, Violinista Arrigo Serata ★ 22.30 Muzika za igru (gramo-ploče) ★ 22.30 (Firenza) Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

München

533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 12.00 Gramo koncert ★ 12.45 Radio orkestar (Rossini, Strauss, Giordano) ★ 13.30 Nastavak koncerta ★ 16.20 Orkestarski koncert ★ 18.05 Čas pesme ★ 18.25 Knjige našeg doba (E. Kriek, Freyer, Mannhardt) ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 „Evin sah“, komedija

3 čina od J. Pohla ★ 21.10 Kamerna muzika (Haydn: Gudački kvartet c-dur; Schumann: Gudački kvartet a-mol) ★ 22.00 Predavanje o Austriji ★ 23.00—0.30 Radio orkestar

Oslo

1083m 60kw 277 kc
20.00 Koncert devetorice J. Bach: Koncert na 4 klavira i gudački orkestar; Vitali; Sakona za violinu i klavir; H. „La Serva Padrone“ komična opera u 2 čina od Pergolesa ★ 21.10 Politički pregled ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Sareni program

Palermo

537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Kamerna muzika (Mortari; Kavrtet u jednom stavu; Beethoven: Sonata u d-dur-u; Mario Barbieri: Sonata (za klavir, violinu i violončelo); Castelnuovo-Tedesco; Zveketanje; Mendelssohn: Mala pesma; Manno: Skerco) ★ 22.00 Variete Parlofon ★ 23.00 Poslednje vesti.

Paris-Radio

1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Variete (gramo-ploče) ★ 14.05 Orkestarski koncert ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 20.00 Književna hronika ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.30 Koncert 21.00 Odlomci iz „Pisma nepoznate“ od Zweig-a ★ 21.45 Kamerna muzika (Miklos Rozsa: Duet (za klavir i violinu); Pesme od Chanssona, Duparc-a; Muzika za klavir od Debussya; Faurca, Poulenc-a; Pesme od Faurca, Debussya) Chansson: Koncert (za klavir, violinu i gudački kvartet)

Poste-Parisien

328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 9.00 Koncert ★ 13.05 Gramo-koncert ★ 13.30 Nove ploče „Brunswick“ ★ 14.15 Orkestarski koncert ★ 20.00 Gramo-ploče džaza „Hot“ ★ 21.30 Pola časa humora sa M. Renjeom i njegovom tropskom ★ 22.20 Ko je to? ★ 22.35 Koncert ★ 23.30 Vesti

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
10.10 Brno ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.35 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.20 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domača berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Praške legende za decu ★ 17.15 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas engleskog ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Brno ★ 19.25 L. Milde: Koncert za sopilo, basoa i klavir ★ 19.55 Brno ★ 20.25 Don Kihot u književnosti i u muzici ★ 21.30 Violinski koncert St. N. vaka (Foerster: Sonata za violinu i klavir b-mol op. 10) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.45 Zimski sport u Čehoslovačkoj (na nemačkom)

Rim (Roma)

441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 (Berl) Koncert radi kvinteta ★ 12.30 (Rim)

Ponedeljak 27 nov.

Gramo-ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gramo-ploče) ★ 13.30 Radio novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu (Bari) Gramo-ploče ★ 17.30 Vokalni koncert (sopran Laura Pasmu) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.30 Radio novine — Sportske vesti ★ 20.05 Veče lake muzike ★ 23.00 Radio novine

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)

20.00 Vokalni koncert. Muzika od Hahna, Coquarda i J. Ehrharta ★ 20.15 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 20.30 Simfonijski koncert. Dirigent: E. Ansermet solist: N. Milstein, violina, Mozart: Čarobna frula, uvertira; Haendel: Concerto grosso; Dvoržak: Koncert za violinu i orkestar; Stravinski: Slavjeva pesma; Fala: Scene i igre. U pauzi: Vesti.

Strasbourg

342m 11kw 869kc
18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Književna kronika ★ 19.15 Kozerija ★ 19.30 Gramo-ploče „Salabert“ ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert (solisti i orkestar). Dela alžaskih kompozitora. U pauzi: Novinarske vesti na francuskom

Stuttgart

360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-koncert ★ 10.10 Koncert na orgulji ★ 10.35 Trio Nr. 7 b-dur ★ 12.00 Leipzig ★ 13.35—14.30 Gramo-koncert ★ 14.00 Koncert iz Frankfurta ★ 18.00 Čas iz francuskog jezika ★ 18.20 Tehnika na ulici. Kozerija ★ 19.00 Nacionalni čas. „Valkira“ (1 čin) opera od R. Wagnera ★ 21.00 Koncert iz Frankfurta ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Leipzig ★ 21.00—1.00 Večernja muzika.

Warszawa

1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Wagner (gramo-ploče) ★ 12.38 Gramo-ploče ★ 15.55 Melodije i pesme iz revija (gramo-ploče) ★ 16.40 Čas francuskog za početnike ★ 16.55 Salonska muzika (kvintet) ★ 18.20 Koncert na klaviru. (Respighi: Siciliana; Roncalli-Respighi: Passacaglia; Chopin: Etida as-dur op. 25; Poloneza, fantazija; Schubert-Liszt: Margareta za preslicom; Wagner-Liszt: Prelj iz opere „Holandjani lutalice“; Debussy: Vesela reka; Il; Teccata) ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Laka muzika. (Suppe: Uvertira „Lupeške tale; Infante; Andalusi nokturn; J. Strauss: Svečani valcer; Jaszczyński: Tango; Dawydov: Moja zvezda, roman; Greve-Scholewska: Roman; Bonavolanta: Pesma; Suk: Serepada; Gyldmark; Baletska svita; Milhaud: Ljubavni mame) ★ 21.15 Nastavak koncerta. (Powiadowski, Lincke, Pokras, Waldteufel i dr.) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Utorak, 28 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Увертире изводи Радио Оркестар
1. Менделсон: Хебриди ★ 2. Лорцинг: Цар и дрводеља

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању (српски)

Наставак увертира, изводи
Радио Оркестар

3. Моцарт: Дон Жуан ★ 4. Белини: Норма ★ 5. Вебер: Еурианта ★ 6. Глинка: Руслан и Людмила

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Лака музика, изводи

Радио Оркестар

1. Супе: Бокачо, увертира ★ 2. Огран: Маскота, фантазија ★ 3. Ашер: Потпури из комада с певањем „Пролеће у Винервалду“

12.35 Берзански курсеви

Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал“ „Kristal“)

1. Супе: Лака кавалерија, увертира (1026) ★ 2. а) Цирер: Нахтшвермер, валцер, б) Комзак: Минхенско дете, валцер (1649) ★ 3. Лехар: Паганини, оперетска фантазија (1122) ★ 4. а) Имај Самодости, б) Песма лађара са Волге (балалајке) (1215) ★ 5. а) Амодио: Повоћни валцер, б) Замечник: Наполитанске ноћи, валцер (1650) ★ 6. а) Ратке: Галоп, б) Ратке: Матроске шале (1280) ★ 7. Ј. Штраус: Динамиде, валцер (1645)

13.30 Новинарски извештаји А. А. до 13.55 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Књижевни преглед, предавање г. Влад. Велмар-Јанковића

16.30 Југословенске песме, пева г. Брана Димитријевић

1.) Хаце: Мајка ★ 2. Зајц: Ластавица ★ 3. Милојевић: Јесења елегја ★ 4. Крстић: Познанство ★ 5. Бинички: Јоргован грања ★ 6. Бинички: Појдо на горе

17.00 Час немачког језика: Немачки дијалози: г-ђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

17.30 Музика за игру, изводи оркестар „Ауто Клуба“, диригент г. Иван Александров до 18.50

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Вокални концерт г. Паула Фрајлиха из Суботине

1. Моцарт: Арија из опере „Дон Жуан“ ★ 2. Мајербер: Арија из опере „Африканка“ ★ 3. Мокрањец: Три јунака ★ 4. Шуберт: Двојник ★ 5. Шуман: Два гренадира ★ 6. Бизе: Арија из опере „Кармен“

19.30 Француске просв. жене; Мадам де Стал, предавање г-ђе проф. Анке Ракетић

20.10 Сметана: „Из мог живота“ — гудачки квинтет Е-мол

а) Алгерио виво апасионато, б) Алгерио модерато а ла полка, в) Ларго sostenuto, г) Виваче (изводи Радио Гудачки квинтет)

20.50 Албанска народна музика, њен развој и карактеристике предавање г. Косте П. Манојловића

21.00 Концерт албанске народне музике, изводи Савезни хор чланова 1. Београдског Певачког Друштва (Све песме у хармонској бради г. Косте Манојловића) диригент г. Манојловић

1. Химне: Државна и Краљевска ★ 2. О Боже мој! ★ 3. Божићна песма ★ 4. Скини руво бећарско ★ 5. Љубавна песма „Дал неш доћ“ ★ 6. Пошле моме цвеће брати ★ 7. Коса црна ★ 8. Ох, око црно ★ 9. Север дува

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт

Радио Оркестра

1. Литоф: Робспјер, увертира ★ 2. Лехар: Земља сунца, оперетска фантазија ★ 3. Ајленберг: Мрин у Шварцвалду ★ 4. Валтафел: Естудинтина, валцер ★ 5. Ласон: Крешендо ★ 6. Ј. Штраус: Песма из опере „Краљичина марама од чипака“ ★ 7. Лумби: Шампањ, галоп до 23.15

(Ферстер клавиј из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Šolska ura: Pravilno nošenje knjig (dr. Slava Kr. Lunaček)

12.15 Plošče

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Otroški kotichek (ga. Gabrijel-čičeva)

18.30 Plošče

19.00 Francoščina (prof. Prezeli)

19.30 Moja pot po Norveški (dr. Škerl)

20.00 Duet citrašev Ahačić iz Tržica. Vmes poje kuplete g. Bajde

21.00 Prenos iz Beograda: Albanska narodna muzika

22.00 Čas, poročila

22.30 Angleško večer

ZAGREB

talasna duž. 307 m., 0,8 kv., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Pjesme (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda i propagandna

13.10 Laka orkestralna glazba (Parlophone ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izveštaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert Radio-orkestra: I. operne fantazije: Puccini: Boheme; Bizet: Carmen

II. Karakterni Komadi: Elgar: Ljubavni pozdrav; Ketelbey: Zalobna melodija; Ketelbey: Na perzijskom sajmu; Norden: Svečanost u Bang-koku; Ketelbey: Fantom; melodija; Ketelbey: Zvona u daljini

19.25 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

19.55 Popularno znanstveni sat: Sveuč. Prof. Dr. Vladimir Vrkljan: Gradja najsitnijih tvornih čestica

20.15 „Florentinska tragedija“ od Oskara Wildea. Lica: Simone: Ivan Mirjev; Bianka: Jelena Lukatela; Guido Bardi: Ivo Sanjić

20.55 Koncert Radiorkestra: Offenbach: Parisiana, potpuri; Kalman: Vila poklada, potpuri

21.25 „Zgodni ljudi“ komedija u jednom činu. Napisao Roger Ferdinand. Preveo I. S. Lica; Louise: Jelena Lukatela; Leon, njen muž: Ivo Mirjev; Edouard: Ivo Sanjić

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

DIJOSTANSTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

21.00 Koncert „Groslev“ ★ 21.30 Radio orkestar ★ 22.00 Novosti iz umetnosti, muzike, književnosti ★ 22.15 Klavirski koncert (Scarlatti, Bach, Chopin) ★ 22.45 Radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

10.20 Francuski čas za djake ★

11.30 Seoska muzika (gr.-ploče) ★

12.00 Radio orkestar. (Recktenwald: Marš; Albini: Uvertira za operetu „Baron Trenk“; Gounod: Fantazija iz opere „Faust“; Gedard: Florentinska serenada; J. Strauss: Valcer; Schubert-Berté: Pesme; Clemus: Pieroovo srce, simf. epizoda; Ganné: Ljubavna ekstaza) ★

13.10 Nastavak koncerta ★

15.55 Iz nemackih opera (gr.-ploče) ★

16.55 Dela starih holandskih slikara ★

17.20 Koncertni čas. (Sopran, violina). (Mozart: Sonata za violinu i

klavir b-dur; R. Strauss: Prijateljska vizija; Serenada; J. Marx: Je li te se ljubav dotakla; Ast: Veće odiše iz cvetova; Korngold: Marietina pesma uz lautu, iz opere „Mrtvi grad“ ★ 18.00 Karikature od Dantava ★ 18.15 Predavanje: Covek i privreda ★ 18.40 Čas francuskog ★ 19.00 Orkestarski koncert. (Suppe: Uvertira iz operete Laka konjica; Ziehrer: Pesma iz operete „Lutalica“; Lehar: Gavota iz jedne operete; Kalman: Iz operete „Iesenji manevar“; Wagner: Marš; J. Strauss: Valcer; O. Straus: Pesma; R. Stolz: Pesma; Ziehrer: Potpuri) ★ 20.30 Studentske pesme (iz Londona) ★ 21.00 Vojna muzika (iz Londona) ★ 21.45 Večernji koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.15 Schubert: VII Simfonija c-dur ★ 21.05 Novembarske pesme ★ 21.15 Beethoven: Septet es-dur op. 20 ★ 22.00 Vreme, Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Koncert iz Hamburga.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.50 Muzika iz doba renesansa i baroka (trio) ★ 20.30 Bajka iz svih delova sveta ★ 21.10 Scene iz Mozartovog života, komad sa muzikom od Lortzinga.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Simfonijski koncert. (N. Gade: Sećanje na Ossiana; Piccioli: Siciliana; Ganne: Oriental. svita; R. Strauss: Tili Eulenspiegel; Cui: Tri miniature; Mendelssohn: Pečina Fingal; Greciani: nog; Berceuse; Bizet: Anlezianka, prva svita). Posle koncerta: Gramo-ploče ★ 22.30 Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.50 Klavirski koncert. Muzika od Chopina ★ 18.40 Morzeova azbuka ★ 19.30 Radio orkestar ★ 20.00 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
12.00 Koncert šleske filharmonije. (Cherubini: Uvertira za operu „Anacreon“; Mozart: Cassation Nr. 1; Schubert: Pet nemačkih igara; Weber: Uvertira za operu „Preciosa“; Jensen: Svadbena muzika; Lanner: Stajerske igre; Rossini: Uvertira za operu „Semiramida“; Čajkovski: Elegija i valcer op. 48; —. Strauss: Mazurka) ★ 16.00 Zabavni koncert ★ 17.35 Religiozne snage kod današnje studentske omladine ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10 Veseli koncert po želji slušalaca ★ 21.25 Život i dela pesnika H. Lonsa ★ 22.40 Politički pregled ★ 23.00 Kabare (gr. ploče)

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 19.30 Koncert na saksofonu ★ 20.00 „Mikado“ opereta od Sulivana ★ 22.00—23.00 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyíregyháza 268 Magyaróvár 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Istorijske anegdote; 2) Stihovi Benedeka Viraga. U odmoru: Odlomci iz Leharove operete „Zemlja osmejka“ (Gramo-ploče) ★ 12.05 Hórski koncert pevačkog društva „Homeros“ ★ 13.30 Rezervirano ★ 14.40 Vesti, hor ★ 15.00 Kurs za nastavnike gimnastike ★ 16.00 „Fizičke šale“, predavanje ★ 17.00 Koncert jazz orkestra ★ 18.00 Čas francuskog jezika ★ 18.25 M. Zambeki svira na čelu ★ 19.00 Čitanje novele ★ 19.30 „Jedan sat u Italiji“. Gramo revija ★ 20.30 Vesti ★ 20.40 Koncert na orguljama Lajosa Akoma. Sudeluje Gizela Rituper (pevanje). (Bach: Preludium i fuga d-dur; Reger: Benedictus; Scarlatti: Pastorale; Verdi: Othello, Ave Maria; Frank Caesar: Procession; Beethoven: Ah perfido...; Widor: VI. simfonija; Antalffy: Oblaci; Barié: Toccata; Pier: Berceuse; Bonnet: Igra vila; Bach: Raduj se srce, dušo; Mendelssohn: Proletnja pesma; Wagner: Tannhäuser, arija; Bossi: Scherzo). Prenos iz Muzičke akademije ★ 22.30 Ciganska kapela Šandora Bura iz hotela Metropol

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Vokalni koncert (Hahn, Tosti, Massenet, Lehar ★ 21.10 Simfonijski koncert. Dirigent: Georgesko. (Haydn: Simfonija d-dur; Rahmanjinov: Koncert; Beethoven: I Simfonija).

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Pesme od Berlioz ★ 20.20 Koncert kvinteta ★ 21.30 Predavanje: Britansko carstvo ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Koncert. (Bariton, klavir). (Mendelssohn: Preludij i fuga op. 35; Ignoto: Siciliana; Roncalli: Passacaglia; Schumann: Etida; Schumann: Pesme; Brahms: Uspavanka; Fauré: Nocturn Nr. 4; Debussy: Devojčica sa lanenom kosom; Saint-Saëns: Toccata; Pesme od Haendela, Arnea, Gibbisa, Austina) ★ 23.25 Iz dela W. Wordswortha ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
12.00 Radio orkestar (Glazunov, Dvoržak, Suppe i dr.) ★ 13.35 Koncert ★ 16.00 Koncert. I. Iz stare knjige pesama. II. Muzika za igru ★ III. Gramo ploče ★ 18.00 Čas talijanskog ★ 19.00 Koenigswusterhausen ★ 20.10 Muzika za igru ★ 21.00 Nemačko selo. Prikaz ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Iz Londona ★ 23.30 Stuttgart ★ 24.00 do 0.45 Predavanje: Nemačka oda.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.10 Radio orkestar (Wedig: Svita za orkestar Nr. 3; Sträber: Simfonija d-mol op. 27) ★ 21.20 „Madija u zadnjem delu kuće“ radio igra

Utorak, 28 novemb.

od B. Manuela i H. Reimanna ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.20 Radio orkestar. Muzika severnih naroda

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar iz Hamburga ★ 13.05 Muzika za sve (Königsberg, gramo ploče) ★ 13.05 Laka muzika (Danzig, gramo ploče) ★ 15.05 Gramo koncert ★ 16.15 Radio orkestar ★ 17.40 Čas knjige ★ 17.50 Čas rada ★ 18.25 Balade od C. Löwe-a, Fr. Liszta, H. Hermana ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.00 Predavanje ★ 20.30 London: Studentske pesme ★ 21.00 Večernji koncert (Flotow: Svečana uvertira; Hartmann: Skandinavska narodna muzika; Humperdinck: Kraljevska deca; Nedbal: Valcer; Puccini: Melodije iz Boema; Smetana: Uvertira iz opere „Poljubac“ ★ 22.00 Vesti. Sport. Zatim politički pregled

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.40 Laka muzika ★ 21.35 Gramo ploče ★ 21.50 Iveta Zilber peva francuske pesme ★ 22.10 Radio orkestar W. Stirenz (bariton) (Rossini, Verdi, Čajkovski, Smetana, Liszt i dr.) ★ 23.30 Laka muzika.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.00 Gramo ploče ★ 20.15 „Samson“ oratorij od Haendela ★ 23.15 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Recitovanje, solo i horske pesme ★ 21.10 Čuveni instrumentalisti (gramo-ploče) ★ 22.15 Talijanska muzika Radio orkestar (Respigi: Svita Nr. 1; Casella: Serenada za orkestar) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
20.00 Poznanj i Varšava

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-koncert. Čuveni solisti sviraju kamernu muziku ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-koncert. Nemačke pesme ★ 15.45 Ovid: Dedal i Ikar ★ 16.00 Koncert ★ 17.00 Tehnički čas za mladež ★ 17.30 Zabavni čas ★ 18.05 Predavanje: Rasa i duša ★ 18.25 Politički pregled ★ 19.00 Nacionalni čas: „Večiti seljak“ radio igra od J. M. Bauera ★ 20.00 Nemačko radništvo u borbi za jednako pravo među narodima ★ 20.45 Koncert iz Berlina ★ 21.10 Zabavni koncert ★ 22.00 Vreme, Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Hamburg

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.00 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25 Varšava

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.00 Dnevne vesti ★ 11.00 Reklame.

Utorak, 28 novemb.

Gramo-koncert ★ 12.00 Koncert iz Minheana ★ 13.30 Iz novih opereta i zvučnih filmova (gramo-ploče) ★ 15.00 Koncert soliste (sopran, flauta, klavir) ★ 15.35 Poljoprivreda ★ 16.00 Igre raznih naroda (Schubert, Nemačke igre; Bruch: Švedske igre; Grieg: Norveške igre; Beethoven: Bečke igre; Čajkovski: Trepak, ruska igra; Kineska igra; Gillet: Valse lento; Brahms: Madjarske igre; Bartok: Rumunske igre; Nicod: Bolero, španska igra; Dvoržak: Slovenske igre; Aulin: Gotlandske igre; Leifs: Islandska igra; Sinigaglia: Piemontska igra a-dur) ★ 17.30 O. Nebelthum: Jahanje u Kanosu ★ 18.00 Hemijsko ružie ★ 18.15 Balade (Loewe, H. Hermann) ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10 „Omladina se vraća u sređni vek“, scene za radio od K. H. Richtera ★ 20.55 Gramo-ploče ★ 21.25 Fr. Schubert: Kvartet za dve violine, violu i čelo g-gur op. 161 ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Iz Londona: Studentske pesme ★ 23.30—24.00 Nemačke studentske pesme (gramo-ploče).

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 Studentske pesme. (Radio hor i R. Newell, bariton) ★ 21.00 Vojna muzika (Williams, Pitt, Albeniz, Grieg i dr.) ★ 22.15 „Ludosti u vazduhu“ radio revija ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Belgijsko veče. Simfonijska muzika od Čajkovskog i C. Francka (gramo-ploče) ★ 21.00 Vokalni koncert (Wagner Fauré, Bauberg, Saint-Saëns) ★ 21.30 Gramo koncert. Debussy: Iberia ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar uz sudelovanje H. Pensisa (Beethoven: Prometej, uvertira; Dvoržak: Koncert a-mol, za violinu i orkestar) ★ 22.55 Nastavak koncerta (Wagner, Ravel, Pierné, Dowell i dr.) ★ 23.45 Muzika za igru (gramo-ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 Stara muzika za igru ★ 21.40 Cl. Roberts svira na orgulji svoje kompozicije ★ 22.15 London ★ 23.15 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija: Francuske pesme. Španske igre (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Orkestarska muzika (gramo-ploče) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čaz za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 18.40 Radio novine — Gramo-ploče ★ 19.00 Gramo-ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio novine — Sportske vesti — Gramo-ploče ★ 20.30 Komedijativni koncert prilikom desete godine od smrti G. Puccinija. U pauzi:

Predavanje ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Kijevovodstvo ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.30 Iz opera (gr. ploče) ★ 15.30 Koncert ★ 18.05 „Velika kijevska kaplja“ (Iz „Slike sa izložbe“ od M. Sorskog) Melodrama od Kühne-Hellmessen-a ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.15 „Venac pesama za soliste, mešoviti kvartet i orkestar“ ★ 21.15 Nove gramoploče

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Koncert na čelu. (Couperin: Koncertni komadi) ★ 21.00 Radio-orkestar ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Radio orkestar. (Offenbach, Lehar, Hruby)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Gramo-ploče: Baleti iz opera. Melodije iz francuskih opereta ★ 17.30 Početni kurs engleskog (VII čas) ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.40 Kurs nemačkog jezika ★ 20.00 Pozorišna hronika ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Pregled engleske štampe ★ 21.00 Maud Gipsy. Imitiranje. Dueti: Ed i Jean ★ 21.45 Vesle pesme (Georgius) ★ 22.30 Mayamba sa svojim orkestrom

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Gramo-koncert ★ 13.30 Nove ploče „Gramophon“ ★ 14.15 Koncert kvinteta. (Mendelssohn, Rubinstein, Debussy, Fauré i dr.) ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.05 Paramuntov film ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Gramo-ploče ★ 21.15 Orkestarski koncert ★ 23.30 Vesti

Prag (Prah)
488m 120kw 614kc

10.45 Gramo-ploče ★ 11.00 Moravska Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Salonski orkestar ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Brno ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Nemačka konverzacija ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Moderna bečka poezija ★ 19.30 Koncert duvačkog kvinteta (Mozart: Figarova žendiba, marš; Lecocq: Mali vojvoda, uvertira; Chopin: Valcer; Fibich: Scherzo op. 4; Splittek: Paulina; Kubin: Sečska serenada) ★ 20.00—22.00 Brno ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.00 Nove Gramo-ploče

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 16.30 (Rim) Čas za decu (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.15 Muzika po želji radio-slušalaca

★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 Koncertno veče ★ 21.30 Komedijska ★ 23.00 Radio-novine

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05—21.00 Simfonijski koncert. Dirigent: Medinsk (Schubert: Rozamunda, uvertira; Mendelssohn: IV simfonija; Mozart: Koncert za klavir a-dur; Vinegradova: Balada) ★ 21.15 Prenos stranih stanica.

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.00 Radio-orkestar. Cherubini: Uvertira iz oper: Mozart: Koncert a-dur; Sibelius: Mizeta iz „Kristan II“; Reuss: „Le verzier“, svita; Halvorsen: Norveška rapsodija) ★ 22.00 Pesme ★ 22.15—23.00 Laka muzika

Suisse Romande
404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.30 „Priatelji Fric“ komad u 3 čina od Erckmann-Chatrjana ★ 21.30 Vesti

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Laka muzika (orkestar) ★ 19.00 Predavanje iz Istorije ★ 19.15 Aktuelni problemi (predavanje) ★ 19.30 Orkestarski koncert (Čajkovski: Poloneza iz „Eugenija Onjegina“; Rossini: Uvertira iz „Seviljskog berberina“; Saint-Saëns: Phaeton, simfonijska poema; Bizet: „Lovič biser“; Paladille: Balet iz „Otdžbina“) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 „Sa ljubavlju se ne šalje“ od A. Musset. Muzika od Saint-Saëns. Posle komada: Preeled štampe na francuskom

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-koncert ★ 10.40 Muzika za klavir ★ 11.10 Muški horovi (gramo-ploče) ★ 12.00 Radio orkestar ★ 16.00 Koncert iz Kölna I. Iz starog albuma (pesme); II. Muzika za igru ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10 Muzika za igru ★ 21.00 Nemačko selo ★ 22.20 Sta moramo da znamo ★ 23.00 London (Engleski studenti pevaju) ★ 23.30 Koncert duvačkog orkestra ★ 24.00—0.45 O nemačkoj duši (Nemačka oda)

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika (Sektet) ★ 15.40 Laka muzika (gr. ploče) ★ 16.55 Vokalni koncert. (Friedmann: Pesma zlatne ribe; Respighi: Poziv na igru; Reger: Uspavanka; Zelenski: Arija iz opere „Goplana“; Rimski-Korsakov: Himna suncu; Rossini: Napolitanska tarentela) ★ 18.00 Predavanje ★ 18.20 Kamerna muzika. (Arenski: Trio za klavir, čelo i violinu d-mol op. 32) ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 „Fatinica“, opereta u 3 čina od Suppé-a (Poznanj) ★ 23.05 Muzika za igru

Sreda, 29 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Народна музика

(грамофонске плоче)

1. а) Невен коло, б) Ој риду, риду ★ 2. а) Шта то бруји, б) Текла вода на валови

11.20 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и

Званични извештај о водостању

(српски)

Одломци из опере „Трубадур“ од

Вердија

(грамофонске плоче)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио Оркестра

1. Марш: Ханс Хајлинг, увертира

★ 2. Шрајнер: Оперски албум, потпури ★ 3. Вилке: Со-

лџанка, славенско потпури

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта

Радио Оркестра

4. Кристиан Бах: Свечана увертира

★ 5. Калман: Војвојкина од

Чикаго, оперетска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А. А.

до 13.55 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Улога Југословенског женског савеза, предавање г-ђе Лепосаве

Петковић

16.30 Поподневни концерт

Радио Оркестра

1. Росини: Вилем Тел, Увертира

★ 2. Франк: Мелодија ★ 3. Ђордано: Федора, оперска фантазија

17.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Миле Милутиновић

1. Пропио се Асан ага ★ 2. Заплакала стара мајка ★ 3. Мара

има ★ 4. Пркос коло (Станковић) ★ 5. Мој Милане ★ 6. Еј,

под Скопчићем ★ 7. Хоће чича,

хоће рано ★ 8. Панчевачко коло

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма

и програма за следећи дан

19.00 Народна музика

(грамофонске плоче)

1. а) Дано Данче, б) Дуде бело

дуде (Владета Поповић) ★ 2. а)

Млади докторе, б) Чирн мирн чича

(Тамб. орк.) ★ 3. а) Пилето

пејет, б) Пушка ме пукна (Миле

Воскар)

19.30 Вокални концерт г. Милорада

Јовановића, члана Беогр. Опере

1. Масне: Из опере „Дон Кихот“

а) Чим се пробуде звезде, б) Бо-

же прими душу (уз оргуље) ★ 2.

Гуно: Из опере „Краљица од Са-

бе“: Четврти је дан ★ 3. Гуно: Из

опере „Ромео и Јулија“: а)

Позив на игру, б) Молитва оца

Лаурента (уз оргуље) ★ 4. Бер-

лиоз: Из опере „Проклетство Фа-

уста“: а) Пошто зовете — пе-

сма о нацову, б) Ех заиста —

песма о буви, в) Ево ти ружа, а-

рија Мефиста, г) Пред кућом

драгана, серенада

20.00 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал“)

1. Едуард: Бисери вазера, пот-

пури (1657) ★ 2. а) Дубин-Бур-

ке: Тин топ, б) Дубин-Бурке: Сун-

чани зраци (бенжо) (5071) ★ 3.

Сарони: Тетка Ана (3343) ★ 4.

а) Латан: Ослободу пут! б) Латан:

Смејаше се (8510)

22.40 Пренос музике анганске ка-

пеле Шандора Раду из ресторана

„Касина“

до 23.15

(Ферстер клавијер из музичке куће

„Хармонија“)

ЉУБЉАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пlošће

12.45 Poročila

13.00 Cas, plošće

18.00 Komorna glasba, Radio-kvin-

tet: Ruska suita (Koštal)

18.30 Rad'o orkester: Deset slik

(Geehl)

19.00 Dubrovnik in Dalmacija (A-

ljančič Zdenko)

19.30 Literarna ura: Kmetje v „Lov-

čevih zapiskih“ (prof. Preobražen-

ski)

20.00 Prenos opere iz Ljubljane.

Vmes čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski

recepti

12.30 Jugoslavenska narodna glazba

(Edison Bell Penkala)

13.00 Objava rasporeda i propagan-

da

13.10 Plesna glazba (Edison Bell

Penkala)

13.40 Vijesti i zimsko sportski iz-

vještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Dječji sat. Sudjeluje Lola Sta-

duar

17.30 Djelomični prenos Tonfilma

19.30 Kul'urne i društvene vijesti,

— Propaganda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz

Ljubljane

22.00 Objava rasporeda vijesti i

meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak

Geofizičkog Zavoda

MONSTRANSTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

19.45 Gramo ploče ★ 21.00 Vokal-

ni koncert kvarteta „Orfeus“ ★

21.45 Radio orkestar ★ 22.00 Ra-

dio igra ★ 23.30 Muzika za igru.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz

246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,

Klagenfurt 453 m)

11.30 Kamerni orkestar ★ 12.00

Nastavak koncerta ★ 13.10 Čuveni

umetnici (gr.-ploče) ★ 15.20 Fut-

bal, Austrija—Škotska ★ 17.20 Sa-

vremena austrijska muzika. Max

Springer ★ 18.35 Acetilen, njegova

upotreba u opasnosti ★ 19.00 Ra-

dio orkestar. (Macho: Marš; Gil-

bert: Uvertira iz operete „Nevina

Suzana“; Suppé: Humorističke va-

rijacije na jednu pesmu; Vollstedt:

Valcer; Cui: Sa Orienta; J. Strauss:

Pesma; Ketelbey: Doboš, pesma;

Six: Valse rondo; Hrubý: Rande-

vu kod Lehara, potpuri) ★ 20.15

Pismo komad u 3 čina od W. S.

Maughama ★ 21.10 Esperanto ★

22.25 Muzika za igru

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Orkestarski koncert (E. Grieg:

„U jesen“ uvertira op. 11; E. E.

Buder: Karpati, simf. poema op. 41;

Reinecke: Igra pod seoskom lipom

op. 161; Franckenstein: Serenada

op. 48) ★ 21.00 Narodne pesme ★

21.20 Čajkovski: Koncert za violinu

i orkestar op. 35 ★ 22.00 Vreme.

Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 O-

peretska muzika (gr. ploče) ★ 23.00

do 24.00 Gramo ploče

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.20 Cas engleskog za početnike ★

19.50 „Il matrimonio segreto“ opera

od D. Cimarose.

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert-

no veče. I (Mozart, Amadei, Cara-

bella i dr.); II Violinista Leo Petro-

ЏЕМПЕРЕ, ПУЛОВЕРЕ и ХАЉИНЕ

за одрасле и децу,
у најлепшем избору

Спорт

Књегине Љубице 15-а
Макензијева ул. бр. 20
Фабричне цене

Sreda, 29. novemb.

ni-Orkestar. Granados, Dittersdorf i dr.); III Violinista Leo Petroni. (Castelnuovo-Tedesco, Rimsky-Korsakov i dr.) ★ 22.30 Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Radio orkestar (Meyerbeer, Bizet, Leopold i dr.) ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.55 Za Mađjare: Muzika i dve novele ★ 19.40 Vokalni koncert. Slovenska romansa ★ 20.00—22.15 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
12.00 Koncert šleske filharmonije (Rossini, Pfitzner, Alterberg i dr.) ★ 16.00 Zabavna muzika (Mozart, Gungl, Heusser, Herbert i dr.) ★ 17.10 Zabavna muzika (Freitag, Linke, Strauss, Siede i dr.) ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.10 Čas narodne igre ★ 21.10 Vesela radio igra od E. Schenke-a. Muzika od K. Sczuke-a ★ 22.35 Gramo ploče

Brno 342m 32kw 877kc
11.40 Gramo ploče ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.25 Za Nemce. Novinarske vesti. Predavanja ★ 19.40 „Grom“ lirska drama od L. Jichova ★ 20.05—22.30 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Slike iz starog vremena; 2) Recepti za jela: Razni sosovi. U odmoru: Puccini „Tosca“, fantazija; Verdi: „Rigoletto“, fantazija (Gramo ploče) ★ 12.05 Ruski balalajka orkestar Evgenija Stepaka. (Zarobljenički marš; Valcer; Ruske ciganske romanse; Djačke i narodne pesme; Popularne pesme) ★ 13.30 Koncert policijskog orkestra. (Fichtner: Proletnja uvertira; Lehar: Pikanterije, valcer; Urbach: Odlomci iz Donizettijevih dela; Seleši: Odlomci iz narodnog komada; Blankenburg: Potpuri marševa) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: „Jedan dan u staroj Pompeji“ ★ 16.00 „Ski-sport“, predavanje ★ 17.00 Predavanje iz književnosti ★ 17.30 Štefi Sebök peva. (Mozart, R. Strauss, Brahms, Verdi, J. Strauss, Millöcker, Mackeben, Kacsoh, Kun) ★ 18.00 Čas italijanskog jezika ★ 18.25 Gramo koncert ★ 19.30 Iz studija: „Pesenik“. Slike iz života K. Kisfaludyja u 3 čina. Napisao M. Boross. Reditelj A. Odry ★ 21.15 Vesti ★ 21.30 Ciganska kapela Djule Corbe iz kafane Baross. Peva J. Lipoczky ★ 22.30 Mađarski trio. (Beethoven: Varijacija na Müllerovu temu; Mendelssohn: Trio c-mol op. 66) ★ 23.15 Šalonska kapela Tibora Kalmara

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Popularna rumunska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Poljsko veče ★ 20.20

Predavanje o Poljskoj ★ 20.20 Radio orkestar (Karlović: Rapsodija; Moniuszko: Elegija; Chopin: Valcer) ★ 20.50 Odlomci iz poljske poezije ★ 21.00 Vokalni koncert. Poljske pesme ★ 21.20 Szymanowski: Sonata za klavir i violinu

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Pesme od Berlioz ★ 20.30 Predavanje: Nekoliko britanskih ustanova ★ 21.15 Simfonijski koncert. Dirigent: A. Boult. Solist: A. Cortot, klavir (Mendelssohn: San leone noći, uvertira; Beethoven: Koncert Nr. 1; Bruckner: Simfonija Nr. 9 d-mol) ★ 23.50—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
12.00 Rajna — Majna — Nekar (gr. ploče) ★ 13.35 Orkestarski koncert iz opereta ★ 16.00 Koncert. 1. Muzika za igru. II. W. Schneiderman, violina ★ 18.00 Nemački za Nemce ★ 19.00 Nacionalni čas. Koncert ★ 20.10 Potpuri u reči i muzici ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 „Scene iz Mocartovog života“. Opera od Lortzinga ★ 24.00—1.00 Večernja muzika.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 „Mađarski kabinet“ muzička igra za radio od W. Haskea ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.20 Laka muzika ★ 23.10 Muzika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Na nemačkim rekama (gramo ploče, Königsberg) ★ 13.05 Laka muzika (Gramo ploče, Danzig) ★ 14.10 Stara nemačka pesma ★ 16.00 Koncert operskog orkestra (Haydn: L'isola disabitata; Bach: Brandenburški koncert g-dur; Blumer: Fantazija na nemačke narodne pesme; Weiss: Muzika za pozorišni komad; Niemann: Četiri komada za igru; Ferrari: „Ljubavnik kao lekar“, uvertira) ★ 17.50 Pregled časopisa ★ 18.25 Muzičko predavanje sa praktičnim primerima (J. Brahms: Intermeci) ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Muzika za igru

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.00 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 20.40 Radio orkestar (Glinka, Rimski-Korsakov, Bortkievič i dr.) ★ 21.40 Cajkovski: Patetična simfonija ★ 22.25 Vokalni koncert ★ 22.40 Orkestarski koncert ★ 23.16 Nastavak vokalnog koncerta ★ 23.10 Orkestarski koncert ★ 23.40 Koncert na orgulji ★ 0.10—0.40 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
21.40 Koncert na orgulji (Zwart: Melanholična muzika; Bach: Largo i spiccato; Zwart: Preludij; Reger: Toccata d-mol) ★ 23.20—0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.20 L. Fall. Radio orkestar ★

(Scheibe: Sonata Nr. 1 za cimbalu c-dur; Sonata Nr. 2 za cimbalu g-dur) ★ 22.15 Radio orkestar (Borodin, Cui, Glazunov, Sinigaglia, Musorgski, Holst) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava 22.15 Gramo-ploče ★ 13.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.45 Hronika, krojača iz Ulma ★ 16.00 Koncert iz Hamburga ★ 17.00 Knjige za mladež ★ 17.25 Muzika našeg doba. (Klughardt: Kvinter za flau u, obon, klarinet, rog, fagot; Blumer: Serenada op. 34) ★ 18.05 Šta nas se doima (propoved i orgulja) ★ 18.30 Nemački za Nemce ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.05 Smela putovanja, prikaz od H. Peupela ★ 21.10 Gramo-koncert ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 Radio tehnika ★ 23.00 München

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.40 Bratislava ★ 20.20—22.15 Prag

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25 Varšava ★ 22.15 Laka muzika

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert simf. orkestra (Mozart: Carobna frula, uvertira; Ch. rubini: Baletska muzika iz opere „Anakreon“; Adam: Poštanska kola iz Lonžimoa; Schumann: Andante, humoreska iz Karnevala; Berlioz: Iz „Prokletstvo Fausta“; Komzak: Uvertira iz opere „Runolist“; Boildieu: Iz opere „Bela dama“; Gfaller: Isa — valcer; Lehar: Iz operete „Steragucker“). U pauzi dnevne vesti ★ 15.00 Valceri iz Beča (gramo-ploče) ★ 15.35 Poljoprivreda ★ 16.00 Studenti pevaju narodne pesme ★ 17.00 Legende i larkrije ★ 17.35 Domaća muzika (Kienzl: Iz „Karneval“; Goltermann: Dve pesme uz pratnju klavira i čela; Reger: Listovi i cvetovi Hillmann: Adagio op. 57; Scalerio: Iz preludija op. 21 za klavir) ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.30 Mi muziciramo, pevamo i časkamo (šareni program) ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 Koncert na orgulji ★ 20.00 Radio orkestar iz Midlanda ★ 21.00 „Napunite vode“ šareni program ★ 22.00 Pozorišni orkestar i Fr. Drew, tenor ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Luksenburško veče. Pola časa umetnosti ★ 20.35 Gramo koncert ★ 21.00 Vokalni koncert ★ 21.30 Vesti na francuskom ★ 21.45 Koncert iz Pariza ★ 22.30 Nastavak koncerta

★ 23.30 Muzika za igru (gramo plo-
še)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.00 Radio orkestar ★ 21.00 London
★ 22.00 Duhovna horska muzika ★
22.55 Predavanje ★ 23.15 Vesti ★
24.00—0.30 Televizija: Škotske pesme
i komičari
(Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert
trio ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45
Radio novine ★ 13.00 Operetska mu-
zika (gramo-ploče) ★ 13.30 Gramo-
ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35
Radio novine ★ 16.45 Čas za decu
★ 17.10 Vokalni koncert ★ 18.40
Radio novine — Gramo-ploče ★ 19.20
Vesti na stranom jeziku ★ 19.40
Gramo-ploče ★ 20.15 Medicinsko
predavanje ★ 20.30 Gramo-ploče ★
20.45 Komedija u tri čina. Posle ko-
medije Orkestar „Citra“: Muzika za
igru ★ 23.00 Radio novine

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
10.10 Laka muzika ★ 16.00 Radio or-
kestar, Francuska muzika ★ 18.25
Koncert na čelu (Rozycki: Sonata za
čelo i klavir op. 10; Suk: Balada op.
3 Nr. 1) ★ 19.40 Laka muzika ★
20.00—22.15 Prag

München 533m 60kw 563kc
7.30 Gramo koncert ★ 12.00 Gramo
koncert ★ 13.30 Muzika savremenih
naroda ★ 16.30 Radio orkestar (Ci-
marosa, Jensen, Verdi i dr.) ★ 18.05
Zabavna muzika na radio orgulji ★
19.00 Frankfurt ★ 20.45 „U noći u
noći“, melanholična svita za one koji
vole mirnu muziku. U pauzama mu-
zika za igru i čitanje iz dela P. P.
Althausa ★ 23.00—24.00 Radio orke-
star

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Radio
novine ★ 20.20 Gramo ploče ★
20.45 Koncertno veče (Haydn: Al-
legro; Narodne pesme (sopran);
Mendelssohn: Andante (orkestar);
Bach: Arija; Leclair: Allegro; Na-
rodne pesme (sopran); Mussorgsky;
Turski marš; Porpora: Sonata u a-
dur-u; Casella: „Koraci stare gospo-
dje“ iz Venecianskog koncerta). Po-
sle koncerta: Laka muzika (gramo
ploče) ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 174m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Pedago-
ško predavanje ★ 13.15 Gramo-plo-
če ★ 13.30 Koncert na orgulji
(Grieg: Peer Gunt; Warren: iz filma
„Kopači zlata“ ★ 14.05 Nastavak
gramo-konzerta: „Francuske komi-
čne opere“ ★ 19.20 Čas iz poljopriv-
rede ★ 19.45 Pregled knjiga ★
20.00 Medicinsko predavanje: „O tu-
berkulozi“ ★ 20.20 Koncert „Igre iz
drugog carstva do naših dana“ ★
21.00 Iz knjiga Andréa Theuriet ★
21.45 Koncert muzičkog društva „La-

mooureux“ (Bach: Svita; Debussy:
Preludij „Po podne jednog fauna“;
Saint-Saëns: Koncert Br. 2 g-mol;
Rimsky-Korsakoff: Šeherezada)

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Nekoliko
ploča Ch. Richard-a ★ 13.15 Gramo-
ploče ★ 13.30 Nove ploče „Colum-
bia“ ★ 14.15 Orkestarski koncert.
(Beethoven, Lacombe, Ibert i dr.) ★
20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Radio-
novine ★ 20.30 Nove ploče „Ultra-
phone“ ★ 21.00 Koncert ★ 22.05 Ne-
koliko scena iz revije „Ovde Pariz“
★ 23.30 Laka muzika ★ 24.00 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.30 Varšava

Prag (Praha) 488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 12.10 Gramo-
ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★
12.35 Bratislava ★ 13.35 Industrija.
Trgovina, Zanati ★ 13.45 Gramo-
ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza
★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Pozo-
rište sa lutkama ★ 17.35 Gramo-
ploče ★ 18.15 Za radnike ★ 18.30
Za Nemce ★ 19.10 Čas francuskog
★ 19.25 Politička ekonomija ★ 19.40
Bratislava ★ 20.20 Nekoliko reči o
sledećem koncertu ★ 20.05—22.00
Veliki koncert iz Smetanine sale.
Muzika od Suka. (Razmišljanje o
pesmi Sv. Venceslava op. 35 za gu-
dače; Legenda mrtvih pobednika op.
35) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled.
Sport ★ 22.15—22.30 Vesti na fran-
cuskom

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Muzika francuskih kompozito-
ra (Debussy: Mala svita; Francuske
pesme; Gounod: Veče; Massenet: E-
legija; Saint-Saëns: Danca macabre;
Roussel: Svita iz opere „Padmavati“)
★ 20.20 „Noć u muzici“ orkestarski
koncert (Goldmark, Ketelbey, Hum-
perdinck, Rabaud, Nisodé, Grieg i
dr.) ★ 21.35—22.30 Muzika za igru.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-
ploče ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-
kvinteta ★ 13.00 Radio orkestar ★
13.30 Radio-novine — Berza ★ 16.30
Čas za decu ★ 16.55 Radio-novine
17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sport-
ske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim
jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★
20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Medicin-
sko predavanje ★ 20.30 „Tristan i
Izolda“ opera u tri čina od R. Waga-
nera. U pauzi: Predavanje: „Corrado
Vigni i mlada talijanska skulptura
— Razne vesti. Posle opere: Radio-
novine

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m,
Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
19.45 Koncert na klaviru. (Muzika
od Gluck-a, Haydn-a, Chopin-a,
Rahmanjinova i dr.) ★ 20.15 Radio

Sreda, 29 novemb.

igra. „Krug“ od S. Manghama ★
21.30 Pesme ★ 22.00 Muzika za
igru.

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
20.00 Koncert ★ 20.10 Recitovanje
★ 20.30 Koncert posvećen Bachu.
(Moteta Nr. 5 „dodji, Isuse Hriste,
dodji“ za dupli hor a capella; Kan-
tata Nr. 21 „Imao sam mnoge bri-
ga“, za soliste hor i orkestar) ★
22.00 Vesti ★ 22.10 Rad Društva Na-
roda

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Koncert raznorodne muzike.
(Offenbach, Benatzky i dr.) ★ 19.00
Laka muzika („Z Lila“) ★ 20.15
Predavanje o zanatima ★ 20.30 Ve-
sti ★ 20.45 Čas za mladež ★ 21.15
Pregled štampe na nemačkom ★
21.30 Orkestarski koncert. (Beetho-
ven: Uvertira iz Egmonta; Beetho-
ven: IV-ta Simfonijska; Claude De-
bussy: Šest antičkih Epigrafa) Claude
Debussy: More, simfonijska po-
ema). U pauzi oko 22.30: Pregled
štampe na francuskom jeziku ★
23.30 Laka muzika (orkestar)

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-konzert ★ 10.40 Schu-
mann: Druga simfonijska ★ 12.00
Gramo-konzert ★ 13.35 Iz opereta
(Jos. Strauss, Joh. Strauss, Mel'char,
Heuberger, Lehar) ★ 14.30 Frank-
furt ★ 16.00 Koncert iz Kölna:
I. Muzika za igru; II. Gramo-ploče,
anegdote; III. Horske pesme ★
18.00 Nemački za Nemce ★ 18.20
Predavanje ★ 19.00 Frankfurt ★
20.10 Šareni program ★ 22.20 Šta
moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-
ploče ★ 23.00 Frankfurt (Scene iz
Mozartovog života) ★ 24.00—1.00
Večernja muzika

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled
poljske štampe ★ 12.05 klavirska
muzika (gr. ploče) ★ 15.40 Gramo
ploče ★ 16.40 Prebiska sa radio
slušaocima ★ 16.55 Džaz orkestar ★
18.20 Koncert na klaviru, Umetnička
igra kroz vekove. (Mozart, Haendel,
Bach, Beethoven, Schubert, Moniusz-
ko i dr.) ★ 19.25 Četvrt časa poezi-
je ★ 20.00 Koncert posvećen polj-
skoj muzici simf. radio orkestar i so-
lo pevanje. (Karłowicz: Muzika me-
diucinova i finale iz simfonije e-mol
Maszynski: Uspavanka za gudački
orkestar; Rozycki: „Stanczyk“ simf.
poema; Nowowiejski: Baltičko mo-
re; Mierzejewski: Preludij; Rozycki:
Jasna lednica; Modre planine; Ze-
lenski: Simfonijska; Mlynarski: Ma-
zurka) ★ 21.15 Nastavak koncerta.
Moskovski: Simfonijska varijacija;
Lefeld: Dosada; Paderevski: Na vo-
di; Lenski: Mala Ani; Paderevski:
Ciganske igre iz opere „Manrou“;
Cielewicz: Popularne litvanske me-
lodije Nowowiejski: Krakovian) ★
22.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★
23.05 Muzika za igru (gr. ploče)

Четвртак, 30 новем.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,5 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Менделсон: Марш, б) Сен-Санс: Пробуди се моје срце (1044) ★ 2. а) Тости: Месечина, б) Тости: А вукала, пева Роза Понсел (1035)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак шареног програма

(грамофонске плоче HMV)

3. Клерид-Тајлор: Четири карактеристичка валиера (2346) ★ 4. а) Понсе: Естрелита, б) Понсе: Мексиканска серенада, пева Нина Кошец (1005) ★ 5. а) Краус: Моја девојчица, мој дечко, б) Краус: Не обећавај ми верност (651) ★ 6. Луда која пева, селекција (2994)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Концерт Радио Оркестра

1. Линке: Госпођица Лорелај, увертира ★ 2. Шмелинг: Једно вече у Арануцу ★ 3. Несвадба: Лорелај, парафраза ★ 4. Фал: Помпаду, валиер

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта

Радио Оркестра

5. Чилеа: Адриана Лекуврер, оперска фантазија ★ 6. Лало: Руска песма ★ 7. Рупрехт: Серенада из оперете „Арлекинови милиони“ ★ 9. Мошковски: Шпанске игре

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке основних школа

1. О Даринки Ђосић (II део), предавање г. Драг. С. Остојића ★ 2. Д. Ђосић: Теткин шенир, позоришни комад ★ 3. Д. Ђосић: Читање прича и рецитовање њених песама

17.00 Час француског језика: Француски дијалози: гђа Сесил Шаре

и г. проф. Мирко Дамњановић

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Прошета 9 мајко години, б) Татко на мајку збораше (57) ★ 2. а) Море Јадранско, б) Шинц

миц Мишица (17) ★ 3. Седлачек: Потпури што сваки пева (4)

19.30 Спољни преглед, предавање г. М. Ђ. Милојевић

20.00 Прво вече београдских савремених композитора

1. Светомир Настасијевић: Гудачки квартет № 2, а) Анданте, б) Алерго скерцандо, в) Ленто молто еспрессиво е кантабиле, г) Алерго вионо (Изводи Гуд. Квартет: Њемечек, Дорјан, Бристигер и А. Слатин) ★ 2. Св. Настасијевић: Песме, пева г-ђа Софија Пауновић: 1. Вечерња песма, 2. Песма фруле, 3. Марије бела, 4. Вјетар нише, 5. Марика, 6. за спа задрема, 7. Не жалај ★ 3. Предраг Милошевић: а) Сонатина, б) Мала клавирска свита (изводи аутор)

21.00 Рецитације, г-ђа Нада Ризнић

21.20 Рапсодије, изводи Радио Оркестар: 1) Доминик: Југословенска рапсодија бр. 3 ★ 2) Духовни: Рапсодија Це-дур ★ 3) Левандовски: Јеврејска рапсодија ★ 4) Шабрие: Шпанска рапсодија

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

Пренос музике за игру из Ауто Клуба, диригент г. Иван Александров до 23.15

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЛАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пloшче

12.45 Пoroчила

13.00 Cas, пloшче

18.00 Vzroki otroških slabih lastnosti (A. Cernejeva)

18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)

19.30 Plošče po željah

20.00 Prenos iz Beograda

22.00 Cas, poročila, Radiojazz

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Francuska orkestralna glazba

(Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Komorna glazba (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaji

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncerti radioorkestra: Slavenska glazba: Leopold

Polonia, Dvorak: Iz starog i no-

vog svijeta; Friedmann: Slavenska rapsodija; Nedbal: Poljačka krv. potpourri

19.10 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

19.40 Popularno znanstveni sat: Dr. Gijuro Vranešić: Morfinizam i kokainizam

20.00 Koncertno veče, prenos iz Beograda

22.15 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaji

22.30 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.30 Četvrti čas književnosti ★

21.00 Koncert ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Koncert ★ 22.30 Ra-

dio orkestar (Adam, Albeniz, Granados i dr.) ★ 23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Čuveni umetnici (gr.-ploče)

★ 12.00 Radio orkestar. (Rossini: Uvertira za operu „Seviljski berberin“; D'Albert: Fantazija iz opere „U dolini“; Mozart: Menuet; J. Strauss: Valcer; Bleck: Dečija svita; Morena: Fantazija) ★ 13.10—

14.00 Nastavak koncerta ★ 15.15 Industrija cipela u Austriji ★ 15.25

Cas za decu ★ 15.50 Uvertira iz operete (gr.-ploče) ★ 17.15 Koncertni čas. (Sopran, klavir). Schumann: Dve pesme; Brahms: Tri pesme; R. Fuchs: Klavirska sonata g-mol op. 88) ★ 18.20 Dr. H. Kretschmayr: Kako je postala današnja Austrija? ★ 18.55 „Aida“ opera u 4 čina od Verdia ★ 22.25

Orkestar P. Whiteman (gr.-ploče)

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

19.00 Nacionalni čas: Mladi Beethoven (Koncert b-dur za klavir i orkestar op. 19; Simfoniја c-dur op. 21)

★ 20.0' Muzika za igru do 24.00. U pauzi vreme. Dnevne i sportske vesti.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.00 Nove gramo ploče ★ 20.00 Predavanje: Pronalazač i pronalazač

★ 20.30 Muzika za violinu ★ 21.10 Koncert muškog hora.

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Cas za decu ★ 20.00 „Jutarnji dan“. Komedija u tri čina od G. Forzani-a. U pauzi i posle komedije: Gramo-ploče ★ 23.30 Radio-avne

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađjarskom ★ 16.00 Radio orkestar (Bartowsky, Simatek i dr.) ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.10 Zanimljive priče iz narodnog života ★ 18.25 Laka muzika ★ 19.30 Brno ★ 20.30—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
12.00 Koncert šleske filharmonije (Gretry, Mozart, Schubert, Lanner, Donizetti, Grieg, Raff i dr.) ★ 15.00 Gramo ploče. Muzika od Schuberta ★ 16.20 Zabavna muzika ★ 18.25 Dnevne vesti ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Horski koncert ★ 21.10 Veče Sv. Andrej: u šleskoj ★ 22.00 Predavanje o Austriji ★ 22.45 Gram. ploče

Brno 342m 32kw 877kc
12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Muzičke koserije za mlade ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti: Radio groteska od Boesla ★ 19.30 Hiljadu i jedna noć ★ 20.30—23.00 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.30 1) Mađarski gradovi: Győr; 2) Čuvanje izvesnih predmeta od mraza; U odmoru: Gramo ploče ★ 12.05 Columbia ploče ★ 13.30 Prenos sa Narodnog univerziteta ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Kurs za nastavnike gimnazije ★ 16.00 Uspomena na Josifa Kissa pesnika ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Ciganska kapela Lajosa Kissa ★ 18.30 Predavanje s gram. pločama ★ 19.30 „Pesme latinskih naroda“: Francuske, španske i talijanske, peva Tereza Kőszegi ★ 20.15 Rezervisano ★ 20.45 Violinski koncert Juana Manena, (španske kompozicije). Zatim: Dr. Dohnanyi i Juan Manen izvode klavirsko-violinsku sonatu od Caesara Francka ★ 21.45 Vesti ★ 22.10 Orkestarski koncert. Dirigent F. Fridl (Nicola: Vesele žene Vindzorske; Weiner: Mađarska svita; Cilea: Adriana, Lecouvreur, fantazija; Delibes: Na izvoru, baletska svita; Weber: Poziv na valcer)

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.40 Prenos opere na Gramo-pločama

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Pesme od Berlioza ★ 20.30 Predavanje ★ 21.00 Dan Sv. Andreja. Škotska muzika i poezija ★ 22.00 Vesti ★ 22.40 Radio orkestar (Williams: Osice, uvertira; Falla: Baletska svita; H. Bedford: Usamljeni igrač; Chabrier: Španska rapsodija ★ 23.45 Muzika za igru ★ 0.30 Boks meč: Petersen—Harvey ★ 0.15—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
12.00 Kapela Maria Isiglia ★ 13.35 Milanska Skala (gr. ploče) ★ 16.00 Koncert. I. Iz opera L. Spohra. II. Muzika za klavir od Lully-a. Loe-we-a. III. Iz opereta M. Ziehrera ★ 18.00 Čas španskog ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Stuttgart ★ 21.00 „Nastavak sleduje“. Radio orkestar ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Stutt-

gart ★ 24.00—1.00 Večernja muzika ★ 1.55—2.45 Iz nemačkih opera. Radio orkestar.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 Mozart (uvertira iz opere „Così fan tutte“; Arija iz opere „Carobna frula“; Ljubavna proba, mala baletska svita; Arija iz opere „Otmica iz Seraja“; Simfonija d-dur Nr. 38) ★ 21.20 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 K. Sell govori ★ 22.45 Muzika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Gramo ploče Mete Seinemeyer ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.05 Klasika i romantika, gram. ploče (Königsberg) ★ 13.05 Jedan čas u Beču (gram. ploče, Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar. 1) Iz dalekih zemalja; 2) Laka muzika ★ 17.00 Čas knjige ★ 18.25 Poljoprivreda ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Šareni program ★ 21.35 „Granit“, novela od A. Stiftera ★ 22.30 Iz New-Yorka: O čemu se u Americi govori?

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.35 Koncert iz Amsterdama. Orkestar. Vera Janacopulos, sopran i hor (Boccherini: Uvertira; Rameau i Lully: Tri arije; den Hertog: Dve arije iz Fausta; Stravinski: Pribaceta, za sopran i orkestar; Honegger: Letnja postorala; Marković: Psalm) ★ 22.50 Gramo ploče ★ 23.10 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
21.40—23.40 Radio orkestar ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.10 Koncert radio simfonijskog orkestra. Solisti i hor (P. Heise: „Tornerose“, za hor soliste i orkestar; L. Glass: Epizode iz „Elverhoj“, svite; Sandby: Dva stava iz koncerta za čelo i orkestrom d-mol; K. Rüssager: Klods Haus, uvertira)

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.15 Varšava

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-ploče. Muzika iz zvučnih filmova ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-ploče. Muzika za igru ★ 15.45 Iz „1001 dan“: Leteći kufer ★ 16.00 Koncert ★ 17.20 Gramo-ploče ★ 18.05 Laka muzika ★ 18.30 Značaj ruske oblasti za poljoprivredu ★ 19.00 Berlin ★ 20.05 Horski koncert iz Berlina ★ 20.45 Nastavak koncerta ★ 21.30 Hans von Bülow, nemački muzičar ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Leipzig

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.30 Radio orkestar ★ 20.30—23.00 Prag

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25 Varšava

Četvrtak 30 novem.

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.10 Vaspitanje govora i hor u školi ★ 21.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert simf. orkestra (Donizetti: Čerka puka, uvertira; Volkmann: Serenada Nr. 1 e-dur; Ambrosio: Herselia = svita; Harting: Rapsodija h-mol; Dehnert: Valcer; Nicolai: Melodije iz opere „Vesele žene vindzorske“) ★ 13.30 Klasične igre (gramo-ploče) ★ 15.35 Poljoprivreda ★ 16.00 Radio orkestar (Grieg: Koncertna uvertira; Svendsen: Norveška rapsodija Nr. 3; Elliot: U sunčanoj Španiji; Wagner: List iz albuma; Auber: Uvertira iz opere „Djavo-lov ude“) ★ Schubert: 5 Menueta; Mozart: Turski marš ★ 18.00 Horski koncert ★ 18.25 Leipzig, grad knjige ★ 19.00 Berlin ★ 20.40 Vesele sportske anegdote ★ 20.40 A. Bruckner: Simfonija Nr. 7 es-dur (iz Gevandhuza) ★ 21.50 Lirika T. Storma ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Bandonion i mandolina

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 R. King sa svojim orkestrom ★ 20.30 Koncert „Halle“ orkestra iz Mančestra. Dirigent: A. Coates. Solisti: O. Slobodskaja, sopran. Muzika od R. Wagnera (Majstori pevači, uvertira; Idila iz Sigfrida; Preludij i ljubavna smrt iz Tristana i Izolde; Tanhäuser, uvertira; Arija Elizabete iz Tanhäusera; Veliki Petar iz Parsifala; Finale iz „Sumrak bogova“) ★ 22.35 Gramo-ploče ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru ★ 0.05 Boks-meč: Petersen—Harvey ★ 0.15—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Nemačko veče (Beethoven: Simfonija f-dur, gram. ploče) ★ 21.00 Vokalni koncert (Schumann, Brahms, Wolf) ★ 21.30 Radio orkestar ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar. Nemačka muzika ★ 22.55 Gramo koncert ★ 23.20 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Horski koncert uz sudelovanje solista ★ 21.45 Gramo-ploče ★ 22.30 Muzika M. Mullinara (sopra, bariton, klavir) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—24.00 London

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Simfonijska muzika (gramo-ploče) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika (gram. ploče) ★ 18.40 Radio novine — Gramo-ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo-ploče ★ 20.15 Nekoliko reči o operi ★ 20.30 „Marselinini dani“, opera u tri čina od A. Parellia. U pauzi: Predavanje — Pozorišne vesti. Posle opere: Radio novine

Četvrtak 30. novem.**Mor. Ostrava**

264m 11kw 1137kc
12.35 Vojna muzika ★ 19.30 Radio orkestar ★ 20.30—23.00 Prag

München

533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Stenografija! Diktati ★ 12.00 Mali radio orkestar ★ 13.30 Iz opereta i zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 14.20 Muzika kompozitora iz Münchena ★ 15.30 Šale i anegdote iz starog doba ★ 16.30 Radio orkestar ★ 17.45 Poljoprivreda ★ 18.05 Nemačke narodne pesme uz pratnju laute i violine ★ 18.40 Iz Njujorka: O čemu se u Americi govori ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Šareni muzički program ★ 21.00 Radio orkestar i V. Goebel, bas (Haendel-Mottl: Veliki koncert; Schiffrmann: Dve pesme za bas i orkestar; H. Wolf: Talijanska serenada; Jung: Simfonieta) ★ 22.00 Predavanje o Austriji

Oslo

1083m 60kw 277 kc
20.30 Šetnja kroz Evropu ★ 22.00 Aktuelni problemi. Zatim nastavak šetnje kroz Evropu

Palermo

537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Izbor iz opereta (E. Belini: Rossini: Lohar: Vesela udovica, prvi čin) ★ 21.30 Komedija u jednom činu od G. Tonelli-a ★ 22.00 „Veliki put”. Jednočin od Valvedde ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio

1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.30 Gramo-ploče: I. Nekoliko klasičara: orneille, Racine, Moliere. II. Nekoliko muzičkih parodija. III. Moderna dela ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Pravno predavanje ★ 20.00 „Uspomene iz Norveške”, predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Pregled nemačke štampe ★ 21.00 „Društvo i Pensé” prikaz jednog komada iz repertoara francuske komedije

Poste-Parisien

328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Gramo-koncert ★ 13.30 Koncert ★ 14.35 Gramo-ploče ★ 20.15 Radio-novine ★ 20.30 Čas za decu ★ 21.35 Aktueliteti ★ 21.40 Koncert ★ 22.30 Koncert ★ 23.30 Vesti

Poznan

335m 1.8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.00—23.00 Gramo ploče. Muzika za igru ★ 23.05—23.35 Muzika za igru

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaći berza ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Brno ★ 17.15 Industrija Trgovina Znanosti ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas francuskog ★ 17.50 Gramo-ploče ★

18.30 Za Nemce: Nove knjige ★ 19.30 Brno ★ 20.30—22.00 „Sveta Jelena” komad u 4 slike od H. Steguweita ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.00 Koncert posvećen Sm-tani. Prvi kvartet za gudače e-mol (Ist. rija mog života)

Riga

525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05—21.30 „Paganini” opereta u 3 čina od Lehara ★ 21.30 Klasična muzika (gr. ploče).

Rim (Roma)

441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 Orkestar „Citra” ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio-novine ★ 17.00 Predavanje ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert. (Brams, Schubert i dr.) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.15 Vokalni koncert (sopran Elisa Capolino) ★ 20.30 Radio-novine — Sportske vesti ★ 20.45 Simfonijski koncert U pauzi: „Književni i umetnički život”, predavanje — Razne vesti ★ 23.00 Radio-novine

Stockholm

435m 75kw 689kc
20.00 Duhovni koncert. (Söderman: Offertorium, Rangström: Kantata) ★ 21.20 Prenos drugih stanica ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Koncert na čelu. (Ariosti: Sonata e-mol; Bruck: Canzonata; Glazunov: Menestrelcva pesma; Cui: Sa Orienta; Julien: Humoreska) ★ 20.30 „Princeza Čardaša” opereta u 3 čina od Kalmana ★ 21.30 Vesti

Strasbourg

342m 11kw 869kc
19.00 Predavanje o austrijskoj književnosti (na nemačkom) ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert solista. (Bach, Poulenc, Mozart). U pauzi oko 22.30: Pregled štampe na francuskom

Stuttgart

360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-koncert ★ 10.10 Virtuoz na gramopločama ★ 10.35 Gramo-ploče ★ 11.00 Stare igre (gramo-ploče) ★ 12.00 Orkestarski koncert (Strauss: Lomzing, Michelé, Sarasate, Heinecke) ★ 13.35 Gramo-koncert ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.00 Čas iz ženskog jezika ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Goethe — Märike — Heinecke: Recitacije i muzika ★ 21.00 Radio orkestar (I deo) ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Radio orkestar (II deo) ★ 21.00—1.00 Večernja muzika

Warszawa

1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Poljske pe-

sme (gr. ploče) ★ 12.35 VII. Skolski koncert varšavske Filharmonije. (Mozart: Figarova ženidba, uvertira; Bach: Arija; Haydn: Menuet i finale iz simfonije c-dur Nr. 7; Beethoven: Turski marš; Klasične arije; Nowowiejski: Uvertira „Poljski a-Vokalni koncert (Noskowski, Ze-Ciganska igra; Moniuszko: Mazurka iz opere „Jawnuta”) ★ 15.40 Salonska orkes arska muzika ★ 16.55 Vokalni koncert. (Moskowski, Zelenski, Puccini i dr.) ★ 17.10 Klavirski koncert (Bach-Busoni: Preludij i fuga za orgulju es-dur; Rameau-Godowski: Menuet a-mol; Ravel: Puperenov grob; Skrijabin: Sonata № 5 op. 53) ★ 19.20 Aktuelni problemi ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Koncert simf. radio orkestra. Massenet: Arlezijanka, svita; Dlutowski: Barcarolla; Bolzoni: Menuet; Kreisler: Mali bečki marš; Sibelius: Proleće brzo prolazi; Jaernfeld: Četiri pesme; Brusselmans: Nereide, muzičke slike; Sibelius: Kralj Kristian II; Jaernfeld: Uspavanka; Sibelius: Tužni valcer; Hainikainer: Uspavanka; Melartin: Gospodjica Rokoko; Klemetti: Dve pesme; Mericanto: Finska uspavanka; Mangia Galli: Što što svira; Lindberg: Popularne švedske pesme) ★ 21.15 Nastavak koncerta ★ 22.00 Ciganska muzika ★ 23.05 Ciganska muzika

ČASOVI VIOLINE PREKO RADIA

Dr. Jozef Medi, direktor muzičkog konzervatorijuma univerziteta u Mičiganu, pokušao je da drži pred mikrofonom časove iz sviranja na violini. Za tu svrhu izmislio je nov metod predavanja. U jednoj sali, koja je odvojena staklenim oknom od o-daje gde se nalazi mikrofoni, nalaze se učenici koji čuju glas nastavnika iz jednog glasnogovornika. Doktor Medi posmatra učenike i ispravlja pogrešno držanje ruku, prstiju i tako dalje i to sve dotle dok ne postigne da svi njegovi učenici sviraju pravilno. Doktor Medi smatra da i njegovi nevidljivi učenici prave iste greške koje prave i oni koje on vidi kroz prozorsko okno i da, popravljajući ove vidljive, ispravlja i one druge, kojih ima mnogo više. Kako radio stanica daje slušaocima aote, dobija se približan pregled zainteresovanosti za ovu novu vrstu nastave sviranja na violini.

SLUŠAOCI U MADAGASKARU

1930. godine bilo je u Madagaskaru okruglo 12 preplatnika. Posle izgradnje radio stanice Antananarivo ovaj se broj popeo na 150 preplatnika na 3.5 miliona stanovnika, koliko ih Madagaskar sada ima. Ne biste li hteli postati akcionarem takve radio stanice?

Petak, 1 decembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
9.30 Пренос службе Божје и благодарења из Саборне цркве
11.30 Пренос свечане соколске академије поводом дана Уједињења
12.15 Југословенски концерт, Радио Оркестра
1) Бродил: Марш Краља Петра
★ 2) Пауновић: Свечани свадбени марш, посвећен Њ. В. Краљу Александру и Краљици Марији
★ 3) Седлачек: Београд у ноћи
★ 4) Мокрањец: Из Старе Србије и Македоније
★ 5) Урбан: Коло из синге „Слике из Босне“
★ 6) Бошњковић: Из старог Битоља, потпури (II део)
★ 7) Гервајс: Из веселог Срема
★ 8) Јакл: Поздрав из Доленске, марш

13.10 Народне песме уз пратњу Оркестра, пева г. Бошко Николић

- 1) Народне: а) Од Босне се, б) Книгу пише Мула паша, в) Хајдук Вељко по ордији шеће
★ 2) Уметничке А. Николић: а) Невером ме зва, б) Мачем, копљем оружани, в) Већ из густог луга, М. Пуцић: Србија се дигла веће
★ 3) Комитска: Нел' ни те жално
★ 4) Комитско коло

13.40 Новинарски извештаји А.А. до 14.00 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког

- 1) В. Јовановић: Слобода, марш
★ 2) Потпури југословенских песама
★ 3) Потпури српских народних песама

16.30 Концерт дувачког оркестра „Ратни другови“

- 1) Мухвић: Србин, Хрват и Словенац, марш
★ 2) Маринковић: Народни збор
★ 3) Рендла: Српски звуци, потпури
★ 4) Винш: Генерал Терзић, марш
★ 5) Бродил: Одломци из срп. потпури
★ 6) Јајић: Далматински шајкаш
★ 7) Д. Перовић: Бурђевак, српско потпури
★ 8) Затлокал: Нареднички марш до 17.30

18.15 Резервисано за евент. пренос са Коларчевог Народног Универзитета

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Соколство и дан Уједињења, предавање г. Буре Пауновића (приређује Просветни одбор Саве-

за Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду

19.30 Зиданње Раванице, комад с певањем, музика од Јенка

21.00 Концерт дувачког оркестра Краљеве Гарде,

Диригент виши капелник II класе г. Драг. Покорни

- 1) Ружич: Хрватска увертира ★
2) Слобода: Врачарка, фантазија ★
3) Бинички: Гривна, песма ★
4) Чижек: Народни листи ★
5) Мокрањец VII Руковат ★
6) Покорни: Балканијада, потпури ★
7. Хајдрих: Јадранско море ★
8) Пахор: Словенски свет ★
9) Барановић: Хрватско коло ★
10) Јенко: Бидо, потпури
У једном одмору око

22.00 Тачно време Новинарски извештаји А.А.

22.45 Пренос музике циганске капеле Душка Попа из ресторана „Два Јелена“

до 23.30

(Ферстер клавира из музичке куће „Хармон-ја“)

СКОПЈЕ

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц

11.00 Солска ура Прослава нар. празника (I. држ. г. гимн.)

12.15 Пlošће

12.45 Poročilai



Предузеће за израду кофе ра и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

Престолонаследникоб трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064

БЕОГРАД

13.00 Čas, plošće

18.00 Proslava Ujedinjenja za inozemstvo (Cerkle française — g. Lacroix)

18.15 Proslava Ujedinjenja za inozemstvo (Angleški klub, ga. Copelandova)

18.30 Predavanje narodne odbrane

19.00 Sokolstvo

19.30 Izleci za nedelje (dr. Andrejka)

20.00 Rezerv. za prenos

22.00 Čas, poročila

22.00 Plošće

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

9.00 Пренос свечане мисе из Првосолне цркве у Загребу

11.00 Југославенска народна глзба (Parlophone ploče)

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Koncertat hrvatskog tamburaškog orkestra „Zajc“.

1. Šimunaci: Dobro došli, koračnica ★ 2. Brož: U posavskoj šumi, glazbena slika

★ 3. Novak-Stahuljak: Planula zora, pjesma ★ 4. Šimunaci: Katica hrv. narodnih pjesama ★ 5. Stahuljak: Zujte žice, pjesma ★

6. Katkić: Vrijeme narodnih napjeva ★ 7. Remec-Mutak: Zagorski glasi, karišik ★ 8. Šimunaci: Pozdrav predsjedniku, koračnica.

Dirigent: Vjekoslav Mutak

18.30 Sport u subotu i nedelju

18.45 Sokolsko predavanje: Hrvoje Masanović: Značenje 1. decembra

19.00 Kul urne i društvene vijesti. — Propaganda

19.30 Пренос из Београда: „Зиданње Раванице“, Комад с пјевањем.

Глзба од јенка

21.00 Пренос из Београда: Концерт дувачког оркестра Краљеве гарде.

Dirigent: Виши капелник II. класе Драг. Покорни. У једном одмору око 22.00 сата: Објава распореда, вјести и метеоролошки извештај

Сваког пуног сата вјемски знак Геофизичког Завода

MONTEVIDEO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.05 Gramo ploče ★ 21.20 Radio orkestar 21.30 Romanse iz opera ★

22.00 Koncert na violini (Mozart, Beethoven, Dvoržak, Schubert i dr.)

★ 22.30 Radio orkesta ★ 23.30 Muzika za igru.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Koncert ★ 12.00 Nastavak koncerta. (Offenbach: Fantazija iz opere „Kovač iz Toleda“; Komjati: Becke melodije, potpuri; Schmalstich: Pustinjač; Chaminade-Kreisler: Španske serenade; Kreisler: Lepi Ruzmarin; K. Föderl: Becke pesme; Macho: Marš) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.40

Petak, 1 decembar

Donski Kozaci — Jaroff (gr.-ploče) ★ 16.55 Savremeno pozorište u Italiji ★ 17.25 Vokalni koncert. (Manning: Put; J. Wolfe: Sailorman; Charles: Oblaci; Tomasi: Dve korzijske narodne pesme; Kodaly: Arije iz „Hary Janos“) ★ 17.55 Izveštaj za strance i putnike ★ 19.00 Radio orkestar. (J. Strauss: Ruska marš fantazija; Thomas: Minjon, uvertira; Offenbach: Fantazija iz opere „Hofmanove priče“; Schubert: Pčele; J. Strauss: Valcer; Arnold: Bečka pesma; Neumann: Varijacije na narodnu pesmu; Ketelbey: Pozdrav za rođendan; Jurek: Vojnički marš; Gisser: Potpuri bečkih pesama) ★ 20.15 Nedeljni feljton. (Koselka: Put u neodređene predele; Buschmann: Aleksandra) ★ 20.55 Orkestarski koncert. Dirigent: C. Alwin. Solist: A. Kaner, violina (Mozart: Uvertira za dramu „Direktor pozorišta“). Koncert za violinu i orkestar g-dur; R. Strauss: IV simfonijska intermeccia; Salmhofer: Kamerna svita za 16 instrumenata; Liszt: Mazeppa, simf. spjev) ★ 22.30 Barska muzika

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.15 Orkestarski koncert (R. Strauss: Fantazija iz opere „Saloma“; Rücker: Groteskna svita za 12 duvača; Grieg: Peer-Gynt svita; Liszt: Igra u seoskoj krčmi; Lanner: Valcer; Rossini: Opsada Korinta, uvertira) ★ 21.30 Iz Ede ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 do 24.00 Koncert iz Königsberga.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m) 19.25 Popularni koncert ★ 20.05 Dialog ★ 20.35 M. Reger: Varijacije i dupla fuga na temu od J. S. Bacha ★ 21.10 Šareni program.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Brno ★ 17.05 Koncert tria ★ 18.20 Moderna slovačka poezija ★ 18.40 Morzeova azbuka ★ 19.10 Nacionalni jugoslovenski praznik ★ 19.25 Duet na flautama (Mozart: Duet op. 75; Quantz: Duet op. 2) ★ 19.55—22.30 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc

11.50 Gramo ploče ★ 14.10 Gramo koncert ★ 16.00 Radio orkestar (Cui Gounod-Schreitner, Weninger i dr.) ★ 17.55 Predavanje: O šleskom narječju ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Königsberg ★ 20.10 Seoska i gradska Omladina ★ 21.00 Zabavna muzika radio orkestar (Keler-Bela: Madjarska uvertira za komediju; Meisel: Ciganska romansa. Parkas-Miska; Ilona, Čardaš; Monti: Čardaš; Lanner: Valcer; Leopold: Hungaria) ★ 22.25 Nastavak koncerta

Brno 342m 32kw 877kc

12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar (Lortzing: Oružar; Korngold: Mnogo vike ni oko šta; Wag-

ner: Holandjanin litalica, fantazija; Bayer: Baletski intermeccia; Leopold: Eho iz Rusije) ★ 17.05 Bratislava ★ 18.25 Za Nemce, Novinarske vesti. Sport. Nove knjige ★ 19.40 Koncert na violini (Pugnani: Preludij i alegro; Rimski-Korsakov: Himna sunca; Heuberger: Ponoćna zvona; Hubay: Ljiljan) ★ 19.55 do 22.30 Prag.

Budapest I 550m 18kw 545 kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Aktualiteti; 2) Nega bolesnika. U odmoru: Gitta Alpar ploče ★ 12.05 Ciganska kapela Feria Jaroka ★ 13.30 Koncert vojnog orkestra (Fricsay: Paradni marš; Baraa: Fantazija; Auber: Uvertira; Morena: Fantazija iz Verdijevih opera; Rivelli: Amoreva straža; Lošonci: Odlomci iz operete; Schemmel: Marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: „Ekspedicija Tegethoff“ ★ 16.00 Predavanje ★ 17.00 „Higijenska ishrana“, predavanje ★ 17.30 Kristal ploče ★ 18.10 Stenografski kurs ★ 18.40 Magda Vašarhelyi svira na klaviru ★ 19.30 Prenos iz državne opere. Posle opere: Ciganska kapela Režea Horvata iz kafeje Emke, Peva Imre Laslo ★ 23.00 Predavanje na francuskom: „Centenaire de Charles Lotz“. Zatim: Nastavak ciganske muzike

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Strauss, Offenbach, Mascagni i dr.) ★ 18.15 Radio orkestar. (Kalmann, Fredericksen, Čajkovski i dr.) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.10 Simfonijski koncert Filharmonije. Poljska muzika. Dirigent: Fittlberg (Varšava) (Karlović-Fittlberg: Epizoda sa jednog maskiranog bala, simf. poema; Szymanovski: IV simfonijska za klavir i orkestar; Szymanovski: Harnasie; Moniuszko: Mazurka iz operete „Halka“)

Daventry 1554m 30kw 193kc

19.30 Osnovi muzike. Pesme od Berlioza ★ 20.30 Naučna istraživanja i socijalne potrebe ★ 21.00 Variete ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Gramo-ploče ★ 22.30 Moderni Kolumbo — VIII. Predavanje M. Maisa (iz Amerike) ★ 22.50 „Crveni gajtani“ radio igra od V. Gielguda ★ 23.35 Iz dela Emersona ★ 23.40—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

12.00 Gramo ploče. Iz opereta ★ 17.35 Radio orkestar (Strauss, Beringer, Komzak, Andre i dr.) ★ 16.00 Radio orkestar (Weber, Bizet, Puccini i dr.) ★ 18.00 Čas engleskog ★ 18.35 Predavanje: Radno uređenje u industriji ★ 19.00 Königsberg ★ 21.10 Muzika za igru ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Večernja muzika ★ 24.00 Razgovor sa jednim mikrofonom ★ 0.10—1.00 Sećanja na grofa Platen.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc

20.15 Orkestarski koncert (R. Strauss: Fantazija iz opere „Saloma“; Rücker: Groteskna svita za 12 duvača; Grieg: Peer-Gynt, svita Nr. 1; Liszt: Igra u seoskoj krčmi; Rossini: Uvertira za „Opsada Korinta“) ★ 21.30 Iz Ede ★ 22.00 Vreme. Politicke i druge vesti ★ 22.20 Radio orkestar. I. Talijanska muzika. II. Laka muzika

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Laka muzika (gramo ploče, Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Richter, Volpatti, Künnecke, Dvoržak i dr.) ★ 18.25 Muzički čas za decu ★ 19.00 Nacionalni čas: Muzičari našeg vremena (H. Unger: Svečana predigra; R. Wetz: Koncert h-mol; O. Frick-hoeffer: Simfonijske improvizacije na sopstvenom temu) ★ 20.15 Večernji koncert (R. Strauss: Fantazije na operu „Saloma“; Rücker: Groteskna svita; Grieg: Peer Gynt-svita br. 1; Liszt: Igra u seoskoj krčmi; Lanner: Valcer; Rossini: Opsada Korinta, uvertira) ★ 21.30 Iz Ede ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport. Zatim do 24.00 Radio orkestar 1) Talijanska muzika 2) Laka muzika

Hilversum 296m 20kw 1013kc

21.10 Vokalni koncert ★ 22.10 Nastavak koncerta ★ 23.25 Gramo ploče ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.35 Radio igra ★ 21.20 Orkestarski koncert ★ 22.40 Gramo ploče ★ 22.55 Nastavak koncerta ★ 23.40 do 0.40 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m) 20.10 Španske pesme ★ 20.30 Radio igra ★ 21.40 Laka muzika (gramo-ploče) ★ 22.10 Danske lirike ★ 22.30 R. Strauss: Sonate za čelo i klavir f-dur op. 6 ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc

19.47 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

12.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 13.45 Vreme ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 15.45 J. Paul: Dnevnik vazduhoplovca Gianozzoa ★ 17.25 Narodne pesme. Dueti i terceti ★ 18.25 W. Hermann čita iz knjige „Hans Maikowski“ ★ 19.00 Nacionalni čas: Muzičari našeg doba. (Königsberg) ★ 20.05 Spremanje za skijaški sport ★ 20.30 Radio balada od A. Karrascho ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.15 Frankfurt

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.00 Dnevne vesti ★ 11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert ★ 13.30 Čuveni nemački operski pevači (gramo-ploče) ★ 15.35 Privreda

★ 16.00 „Scherzando“ Radio orkestar (Telemann: Tri stava iz stolne muzike; Mozart: Muzička šala; Haydn: Drugi stav iz vojne simfonije; Beethoven: Alegro iz simfonije Nr. 8; Schubert: Baletska muzika Nr. 2 iz Rosamunde) ★ 17.25 Gotika u severnoj Nemačkoj ★ 17.50 Trio di Roma svira ★ 19.00 Königsberg ★ 20.00 „Čarobni strelac“ komična opera u 3 čina od A. Lortzanga ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Večernji koncert

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 Radio orkestar ★ 20.30 Koncert tria ★ 20.55 I čin iz opere „Traviata“ od Verdia ★ 21.35 Poezija ★ 22.00 Kamerna muzika. Gudački kvartet Kolisch (Krenek: Varijacije za gudački kvartet; Weber: Pet stava za gudački kvartet op. 5; Beethoven: Kvartet a-mol op. 132) ★ 23.20 Vesti ★ 23.35—1.00 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Holandsko veče. Simfonijska muzika od Cherubina i Čajkovskog (gramo ploče) ★ 20.55 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert (R. Schumann: Pesnikove ljubavi) ★ 22.35 Radio orkestar ★ 23.00 Nastavak ★ 23.25 Muzika za igru (gramo ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Filharmonijski gudački orkestar iz Birmingama (Massenet: Eva, preludij; Suk: Sv. Venceslav, Korali; Fr. Bye: Koncert u starom stilu; Hutchinson: Tri šale; Aremski: Varijacije na temu od Čajkovskog; Brahms: Ljubavne pesme) ★ 22.00 Kabare ★ 23.20 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija (Komičari. Pesme. Igre)
(Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
8.00 Radio novine ★ 11.15 Orkestar „Citra“ ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Koncert kamernе muzike (Milano) ★ 17.10 Koncert kamernе muzike (Trst) (Boccherini, Mozart, Schumann i dr.) ★ 17.10 Koncert kamernе muzike (Firenza) (Vivaldi, Granados, Saint-Saëns i dr.) ★ 18.40 Radio novine — Gramo-ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo-ploče ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Opereta u tri čina. U pauzi: Predavanje — Vesti. Posle operete: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Praktični kurs engleskog ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 13.30 Koncert tria ★ 16.30 Radio orkestar (Beethoven, Lortzing, Reger, d'Albert i dr.) ★ 17.30 P. de Lagarde: Najavlivač našeg duševnog preporoda ★ 18.05 Koncertni čas. Kompozitori iz Pfalea ★ 18.25 Stari Germanski muzički instrumenti (sa primerima) ★ 19.00

Königsberg ★ 20.00 Prenos strane stanice ★ 21.20 Male studije sa muzikom

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Simfonijski koncert Filharmonije. Dirigent: H. Heide. Solist: Helga Lökke, violina. (Rimski-Korsakov: Španski kapričio; Nielsen: Pan i Sirinks; Saint-Saëns: Violinski koncert h-mol; Sinding: Rondo infinito) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Laka muzika

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.30 Gramo-koncert (Cimarosa, Ravel, Gaubert, Saint-Saëns i dr.) ★ 17.30 Početni kurs engleskog (VIII čas) ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 20.00 Sedmo predavanje E. Jalcuxa o savremenom romanu ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.35 Koncert ★ 21.00 „Savremeni romanopisci“, predavanje ★ 21.45 IX Termidor. G. Colin sa svojom trupom

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 9.00 Koncert ★ 13.05 Ciganski orkestar ★ 16.30 Nove ploče „Pathé“ ★ 14.15 Gramo-ploče J. Sorbier-a ★ 14.30 Gramo-ploče G. Lugo-a ★ 14.45 Orkestar Livschakoff (gr.-ploče) ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 C. Franck: Scena za violinu i klavir, odlomci ★ 20.55 Nedeljni pregled ★ 21.00 Muzičko predavanje ★ 21.30 „Fortunio“ komična opera u 3 čina od A. Messagero ★ 23.30 Vesti

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.35 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.40 Predavanje ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 17.05 Bratislava ★ 18.35 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Čas engleskog ★ 19.40 Čas engleskog ★ 19.40 Koncert solista (bariton, saksofon) (Halevy: Arija iz Jevrejke; Čajkovski: Arija Gremine; Blodek: Arija Janeka; Gounod: Ave Maria; Polužnik: Humoreska; Dvoržak: Rusalka) ★ 19.55 Predavanje o jugoslovenskom nacionalnom prazniku ★ 20.40 Jugoslovenska savremena lirika poezija ★ 21.10 Radio orkestar (Živković: Simfonijski prolog op. 1; Gotovac: Morana, tri tačke; Krstić: Kosovska tragedija, uvertira) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na ruskom

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 13.00 Radio-orkestar ★ 16.00 Vokalni koncert (sopran Bidu Sayao) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radionovine ★ 20.00 Sportske vesti ★ 20.15 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 21.15 „Marcelinini dani“ komedija u tri čina od Attilia Pirelli

Petak, 1 decembar

u pauzi: Predavanje i vesti. Posle opere. Radio-novine

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.10 IX Popularni simfonijski koncert posvećen delima letonskih kompozitora (Vitels, Lecitis, Medins, Abele i dr.) ★ 21.30 Vesti. Zatim muzika za igru.

Stockholm 435m 75kw 689kc
20.00 Horski koncert ★ 20.45 Diskusija ★ 22—23.00 Kamerna muzika. (Ph. E. Bach: Simfonijska Nr. 3 c-dur; Liszt: Angelus; Henneberg: Serenada za gudački orkestar op. 2)

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Moderna kamerna muzika. (Malipiero: Kvartet Rispetti e strombotti Malipiero: Kvartet Storonelli e balate) ★ 20.55 Kabare ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Sport ★ 22.10 Prepiska sa radnic slušiocima

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Šareni muzički program. Strauss, Leonkavalo, Schubert i dr.) ★ 19.00 Kamerna muzika (prenos iz Lila) ★ 20.00 Predavanje na nemačkom ★ 20.15 Predavanje na nemačkom ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Šareni muzički program. (Rossini, Delibes, Gilbert, Benatzky). U pauzi oko 22.30: Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-koncert ★ 10.10 Gramo-koncert ★ 12.00 Iz opereta ★ 13.35 Frankfurt ★ 16.00 Radio orkestar ★ 19.00 Königsberg ★ 20.10 Put kroz Vestfalsku ★ 21.10 Muzika za igru ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Frankfurt ★ 0.10—1.00 Predavanje

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika ★ 15.40 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 16.16 Vokalni dueti (Mendelssohn: Jesenja pesma; Mazzyński: Zbogom; Dvoržak: Dve pesme; Čajkovski: Duet iz Pikove dame; Delibes: Duet iz Lakme; Strauss: Valcer) ★ 16.55 Kamerna muzika (Brahms: Sonata f-mol za klarinet i klavir op. 130 № 1; Muzika za klavir solo; Schumann: Intermezzo es-mol; Schubert-Liszt: Mlinar i potok; Brahms: Kapričio h-mol Nocturne e-dur; Leclair: Arija, Ziga; Debussy: Devojka sa lanenom kesom; Mala muzika; Arabeska; Tuzan valcer; Koketa) ★ 18.20 Popularna muzika ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 Muzičko predavanje ★ 20.15 Simfonijski koncert varšavske filharmonije uz sudelovanje bečkog hora „Chlopicki“ (Weber: „Abu Hassan“, komična opera; različite pesme;) ★ 22.40 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Subota 2 novembar

BELOGRAD

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Мали концерт (грамофонске плоче HMV)
1. а) Бределер; б) Планинар, (1916) ★ 2. а) Гадиш: Шпанска серенада; б) Албениз: Севиља, кастањете са оркестром (3970)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Народна музика

(грамофонске плоче HMV)
1. а) По пољу је киша пала (Бинички); б) Чура пече ракију (127) ★ 2. а) Колика је у Приједору чаршија; б) Кад ја имам коња врана (580) ★ 3. а) Отац мој; б) Соња (174) ★ 4. а) Црвен фесић; б) Ој кадуно коно моја (582)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Концерт Радио Оркестра

1) Јох. Штраус: Весели рат, увертира ★ 2) Лехар: Гроф од Луксембурга, оперетска фантазија

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио Оркестра

3) Линке: Касанова, увертира ★ 4) Тома: Пролетња свечаност, балетска сцена из опере „Хамлет” ★ 5) Микели: Шпанска серенада ★ 6) Микели: Пољупци у мраку ★ 7) Валдтајфел: Веселе, валцер

13.30 Новинарски извештаји

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ КОНЦЕРТ

16.00 Жеље слушалаца

(грамофонске плоче HMV)
1. а) Ј. Штраус: Циганин барон, (76) ★ 2. Ариета: Марина I. II (261) ★ 3. Брух: Кол Нидреј, чело Фелдери (49) ★ 4. Пучини: Две арије из опере „Тоска”, пева Хислоп (31) ★ 5. а) Нохас сам те сањао; б) Дobar дан господо (2113) ★ 6. а) Када си заљубљен; б) Рамона (2113) ★ 7. а) Леонкавало: Цигани; б) Котс: Мираж (1068) ★ 8. а) Јох. Штраус: На лепом плавом Дунаву, валцер; б) Лехар: Злато и сребро, валцер (1041)

17.00 Вокални концерт г. Крсте Илића, члана београдске опере

1) Пучини: Арија из опере „Тоска” ★ 2) Бизе: Арија из опере „Кармен” ★ 3) Верди: Арија из

Реквиема ★ 4) Бонто: Арија из опере „Мефистофеле” ★ 5) Леонкавало: Арија из опере „Боем” до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Козерија, г. проф. Миле Павловић

19.30 Виолински концерт, г. Андрије Хаузера

1) Римски-Корсаков: Химна сунцу из опере „Златни петар” ★ 2) Сибелиус-Крајзлер: Меланска ★ 3) Верачини-Корти: Лаго ★ 4) Бетовен-Ауер: Турски марш ★ 5) Дебиси: La fille aux cheveux de lin ★ 6) Хубај: Зефир

20.10 Шарено вече (изводе:

г-ђа Евка Микулић и г. Милан Тимотић, певање г. Јошић, чело Малек, бенжо и хавајске гитаре, г. Бем, ксилофон, Дувачки квартет: и Радио Оркестар)

1. а) Вепел-Милер: Марш, б) Вепел-Милер: Серенада (дув. кварт.) ★ 2. а) Хофер: Љубав, б) Хофер: Босанска серенада (г-ђа Микулић) ★ 3. а) Шуман: Санарија, б) Офенбах: Мизета (г. Јошић) ★

4. а) Опрости ми мила мати, б) Адно Маре (г. Тимотић) ★ 5. Гелдар: Концертна фантазија (г. Бем) ★ 6. Кригер: Потпури (дувачки квартет) ★ 7. Турски марш (Радио Оркестар) ★ 8. Ректенвалд-Крочак: Романса (г. Јошић и Оркестар) ★ 9. а) Кажи моме истината, б) Колика је у Приједору чаршија (г. Тимотић) ★ 10. Мачванка коло (Оркестар) ★ 11. Венигер: До чувења, потпури (Радио Оркестар) ★

12. Љуби те и глри Вероника г-ђа Микулић) ★ 13. а) Liliuolani: Aloha Oe, б) Reser: Lolly Pops (г. Малек) ★ 14. Бинички: Мијатовке (Радио Оркестар) ★ 15. А што питаш данум мајке, б) Из бање иде (г-ђа Микулић) ★ 16. Јелке тамничарке коло (Оркестар) ★ 17. а) Санели: Мадрилена, шпанска игра, б) Дитрих: Ђурђевак, мазурка, в) Петер: Ренц, бравурни галоп (г. Бем са Оркестром) ★ 18. Делиб: Виолина соло из балета „Силвија”, б) Јошито: У храму, студија из Пекинга ★ 19. Ај, пошета Ана Пеливана, б) Поскочице (г. Тимотић и оркестар) ★ 20. Немачино коло (Чижек) (оркестар) ★ 21. Жиле: Boule — en train, галоп (Оркестар)

око 22.15 Тачно време

Новинарски извештаји А.А. Шетња кроз Европу

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија”)

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Plošče
12.45 Poročila
13.00 Čas, plošče
18.00 Plošče stanje cest
18.30 Zabavno predavanje (Kragelj Mirko)
19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. Veber)
19.30 Zunanji politički pregled (dr. Jug)
20.00 Radio orkester:
Halka (Moniuszko)
Troubadour (Verdi)
Vmes poje sevdalinke s spremljevanje kitare gđ. Mara
21.00 Fantje na vasi
21.30 Čas, poročila
21.50 Radio Orkester:
Aida (Verdi)
Lahka konjenica (Suppe)
22.30 Radiojazz

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Orkestralna glazba (Edison Bell Penkala ploče)
13.00 Objava rasporeda i propaganda
13.10 Plesna glazba (Edison Bell Penkala ploče)
13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaji
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert tria Simacek-Sever-Kern
19.05 Predavanje
19.25 Razgovori o temeljnim sportskim pojmovima
19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
20.15 Koncertat radioorkestra uz sudjelovanje Margite Bornstein (soprano): 1. Schubert: Rosamunda, ouvertura ★ 2. a) Schubert: Na obali; b) Grieg: Ja te ljubim (Bornstein) ★ 3. D' Albert: U dolini, fantazija ★ 4. Massenet: a) Otvori tvoje plave oči; b) Elegija (Bornstein) ★ 5. Mozart: Titus, ouvertura ★ 6. Mozart: a) Arijia grofice iz opere „Figarov pir”; b) Arijia Suzane iz opere „Figarov pir” (Bornstein) ★ 7. Puccini: Madame Butterfly, fantazija ★ 8. Puccini: Arijia Co-Cho San iz opere „Madame Butterfly” (Bornstein) ★ 9. Belini: Norma, ouvertura
21.45 Plesna glazba
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaji
22.15 Plesna glazba

INOSTRANSTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Vokalni koncert. Romanse ★ 21.30 Radio

orkestar ★ 22.10 Pevane igre ★ 22.40 Radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru.

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Iz alpskih predela (gr. ploče) ★ 12.00 Orkestarski koncert. (J. Strauss: Uvertira za operetu „Karneval u Rimu”; Brahms: Dve madjarske igre; Dvoržak: Humoreska; Wacek: Harlekinada; Urbach: Čajkovski fantazija; Schubert: Moment-muzical; Lehar: Valcer) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.15 Čas talijanskog ★ 15.40 Koncert na mandolinama ★ 17.16 Koncert. (Ritzberger, Suppé, Lehar, Kalman i dr.) ★ 18.45 Čas narodne pesme (hor, solisti i orkestar) ★ 20.00 Bečki uimetnici za zimsku pomoć. Zatim gramo-ploče

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Koncert radio orkestra (Schillings, Lortzing, Klughardt, Cornelius i dr.) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 1.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.20 Iz švajcarskih opera i opereta (gr. ploče) ★ 20.00 Holandsko veče ★ 22.15 Muzika za igru (gr. ploče).

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert oper. tske muzike. I deo Pesme i igre (Lincke, Pietri, Moscato, Dax i dr.) II deo Pesme i igre (Leonardi, Moscato, Dax i dr.) ★ 23.30 Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 17.15 Pozorište sa lutkama ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.25 Koncert na violini (Johansen: Sonata; Sinding: Sanctus Dolores) ★ 20.15 „Red Sv. Andreje” radio slika u 1 činu od Aškerca ★ 20.40 Šareni program ★ 22.00—23.30 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc

11.50 Gramo. koncert ★ 14.10 Gramo. koncert ★ 16.30 Laka muzika ★ 17.35 Zadaći tehničke ★ 18.00 Nemačka i italijanska omladina ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Hamburg ★ 20.16 Valcer mora da bude. Komad iz života J. Straussa i J. Lannera. od R. H. Kunze-a ★ 22.30 Šareni program

Brno 342m 32kw 877kc

10.10 Radio orkestar ★ 17.15 Predavanje na esperantu ★ 18.25 Za Nemce: Dueti i pesme od Schumanna, Rubinstein, Brahmsa, Dvoržaka ★ 19.25 Popularna muzika ★ 20.15 Koncert ★ 20.40 Bratislava ★ 22.00 do 23.30 Prag

Budapest I 550m 18kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Čitanje francuske novele; 2) Novosti kod radija. U odmoru: Odeon-Parlophon ploče ★ 12.05 Rezervisano ★ 13.30 HMV ploče ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 Misionarsko predavanje ★ 17.30 Jožef Čelenyi peva madjarske narodne pesme uz pratnju ciganske kapele Karolya Bura ★ 18.30 Predavanje Nandora Heltaia ★ 19.00 Koncert salonske kapele Oskara Schweitzera iz kafane Spolaricha (Belini: Norma, uvertira; Schweitzer: Pesma; Morena: P. tpu-ri) ★ 19.30 Radio amaterska pošta ★ 20.00 Svečano otvaranje nove velike emisione stanice

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Džaz. Muzika za igru ★ 18.15 Džaz ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 E. Chausson: kvartet sa klavirom ★ 20.45 Vokalni koncert ★ 21.15 Koncert na testeri (Glinka, Godar i dr.) ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

Daventry 1554m 30kw 193kc

20.05 Zemljotres u Mesini ★ 19.05 Opis snimanja ★ 20.30 Sta je novo večeras u gradu ★ 21.00 J. Hilton sa svojim orkestrom ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Sport ★ 22.40 Hórski koncert i orgulja ★ 23.10 Klavirski koncert ★ 23.30 Iz dela E. Bronte-a ★ 23.35 —1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Najnovije gramo ploče ★ 16.00 Radio orkestar iz Emmericha ★ 18.00 Glas granice ★ 18.35 Improvizacije ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Šareni muzički program ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.15 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večernja muzika.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc

19.00 Nacionalni čas: Laka muzika ★ 20.05 Zajednički prenos Berlin—Hamburg ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Berlin—Hamburg ★ 24.00 Muzika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★ 16.00 Orkestarski koncert (Weber, Schubert, Massenet, J. Strauss, Sibelius i dr.) ★ 17.45 R. Trunk: Pesme za muški hor ★ 18.25 Nedeljni pregled ★ 19.10 Hamburg ★ 20.10 „Langemarck”, radio igra od Meyer Döwertha ★ 21.30 Louis Ferdinand, pruski princ: Kvartet za klavir, violinu, brač i čelo op. 8 ★ 22.00 Vesti Vreme. Sport. Zatim muzika za igru (gramo-ploče)

Hilversum 296m 20kw 1013kc

20.55 Orkestarski koncert ★ 21.50 Vokalni koncert uz pratnju laute ★ 22.10 Orkestarski koncert ★ 22.55

Subota, 2 decemb.

Gramo ploče ★ 21.10 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 0.10—0.40 Koncert na orgulji.

Huizen 1875m 20kw 160kc

21.00 Hórski koncert ★ 20.15 Radio orkestar ★ 21.55 Hórski koncert ★ 22.05 Radio orkestar ★ 22.30 Gramo ploče ★ 23.15 Orkestarski koncert ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)

20.00 Nemačka muzika iz 17 veka (Muffat: Veliki koncert Nr. 2 a-dur Telemann: Stolna muzika) ★ 21.00 J. Strauss. Radio orkestar ★ 21.30 Vokalni koncert ★ 21.50 Koncert na banjo-u ★ 22.20 Uvertire iz čuvenih opereta. Radio orkestar ★ 23.05—0.15 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc

19.47 Varšava ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.20 Varšava ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 23.00 Varšava

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

11.30 Nedeljni privredni pregled ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-ploče iz novih opereta ★ 15.45 K. H. Strobl: „Čuvar kule Palingenius” ★ 16.00 Koncert ★ 17.00 Sportski pregled ★ 17.20 R. Gaden sa svojim orkestrom ★ 18.05 Vesela scena sa muzikom ★ 18.45 Zvona iz Breslave ★ 19.00 Hamburg ★ 20.05 Breslava ★ 23.00 Koncert iz Köln-a. Zatim do 0.30 muzika za igru

Košice 293m 2,6kw 1022kc

20.00 Simfonijski koncert. Prenos iz Schalkhaza ★ 22.00—23.30 Prag

Krakow 313m 1,7kw 959kc

19.25 Varšava

Leipzig 389m 120kw 770kc

11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Horovi (gramo-ploče) ★ 13.15 Dnevne vesti ★ 13.30 Laka muzika ★ 14.30 Čas za decu ★ 15.25 Privredni pregled ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30 Pregled časopisa ★ 19.10 Hamburg ★ 20.05 Breslava ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 München

London Reg. 356m 50kw 843kc

20.15 Koncert na dva klavira ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.15 Radio orkestar (Strauss: Don Juan, simf. poema; Saint-Saëns: Balade; Humperdinck: Hansi Greta; Bridge: Dve Tagorine pesme; Franck: Prokleti lovac, simf. poema) ★ 22.30 „Crveni gajtani” radio igra od V. Gielguda ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc

20.00 Francusko veče (Berlioz: Fantastična simfonija Gramo ploče) ★ 20.30 Beethoven: Trio br. 2 ★ 21.05

Subota, 2 decemb.

Radio orkestar, Francuska muzika ★
21.30 Ekonomska i socijalna kronika
★ 21.35 Nastavak koncerta ★ 21.50
Vesti na francuskom ★ 22.00 Mu-
zički Péle-Méle ★ 23.00 Gramo kon-
cert ★ 23.50 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Koncert posvećen Čajkovskom
(Kozacka igra (Mazeppa); Simfoni-
ja Nr. 6 b-mol; Koncert b-mol; Svi-
ta „Oraščić kralj“) ★ 22.30 Lon-
don ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Sport
★ 23.45—24.00 Muzika za igru
(London)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Razno-
rodna muzika (gramo-ploče) ★ 12.30
Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine
★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gra-
mo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★
16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za
decu ★ 17.10 Gramo-ploče ★ 18.40
Radio novine — Gramo-ploče ★
19.20 Vesti na stranom jeziku ★
19.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio
novine ★ 20.25 Problemi i događaji
★ 20.40 Variete ★ 21.45 Pregled
novih knjiga ★ 22.00 Muzika za igru
★ 22.00 (Firenza) Muzika za igru ★
23.00 Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo ploče ★ 12.00 Radio or-
kestar (Zimmer, J. Strauss, Linke,
Zihrer i dr.) ★ 13.30 Gramo ploče
★ 14.30 Vesele pesme ★ 15.25 Glas
kao nosilac karakterne uloge u ope-
ri ★ 16.30 Radio orkestar (J. Strauss,
Walteufel, Godard, d'Albert) ★
18.15 K. Pottgiesser: Gudački kvar-
tet ★ 19.00 Hamburg ★ 20.00 Bre-
slava ★ 23.00—24.00 Radio orkestar

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
11.05 Policijski orkestar ★ 18.25
Koncert na balaljkama ★ 19.25 Ra-
dio orkestar ★ 20.40 Bratislava ★
22.00—23.30 Prag

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Popularni koncert. (Orkestar i
solisti ★ 22.00 Aktuelni problemi
★ 22.15 Pesme uz pratnju havajske
gitare ★ 22.45 Muzika za igru.
(Gr.-ploče)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za
decu ★ 20.00 Radio novine ★
20.20 Gramo ploče ★ 20.45 „Kuća
moja, kuća moja“ opereta u tri čina
od G. Pietri ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 10.30 Koncert ★
13.00 Gramo-ploče ★ 15.00 Prenos
predavanja održanog na svečanoj
sednici Akademije lepih veština ★
16.00 Čas za decu ★ 19.20 Čas iz po-
ljoprivrede ★ 19.45 Gramo-koncert
★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo-
koncert ★ 20.45 Pregled talijanske
štampe ★ 21.00 „Faustovo proklet-
stvo“, opera od Berlioz

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Gramo-
ploče ★ 13.30 Koncert sa L. Rajte-
rom ★ 14.15 Koncert kvinteta. (A.
dam, Lacombe, Wagner, Delibes i dr.)
★ 20.00 Nekoliko komičnih scena
(gr.-ploče) ★ 20.15 Radio-novine ★
20.30 Nekoliko valcera (gr.-ploče) ★
20.50 Nedeljni pregled ★ 21.30 Žur-
nal ★ 22.20 Džaz. Muzika za igru
★ 24.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.15—
24.00 Varšava

Prag (Praha) 488m 120kw 614kc
10.10 Bruo ★ 11.00 Mor. Ostrava ★
12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinar-
ske vesti ★ 12.35 Gramo-ploče ★
15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Radio or-
kestar ★ 17.15 Industrija. Trgovina.
Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★
17.35 Čas češke konverzacije za Nem-
ce ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za
Nemce: Klavirski koncert. Poezija L.
R. tha, Muzika L. Prinza ★ 19.25 Br-
no ★ 20.15 Koncert na dva klavira
(Vojacek: Sonata za dva klavira op.
41; Zelinka: Deux divertiment) ★
20.40—22.00 Bratislava ★ 22.00 Ve-
sti. Duhovni pregled. Sport ★ 22.15
—23.00 Šareni muzički program

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Marševi i igre iz opera Čajkov-
ski, Thomas, Rameau, Gounod, Mu-
sorgski i dr.) ★ 21.15 Horsk koncert
★ 22.00—23.00 Muzika za igru.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari)
Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 (Rim)
Gramo-ploče ★ 13.30 Radio-novine
13.00 Radio-orkestar ★ 13.30 Radio-
novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55
Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar
(Benatzki, Amadei, Giordano i dr.)
18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti
na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-no-
vine ★ 20.15 Gramo-ploče ★ 20.30
Radio-novine — Sportske vesti ★
20.45 Vojna muzika. U pauzi: Preda-
vanje — Naučni pregled ★ 23.00
Radio-novine

Stockholm 435m 75kw 689kc
19.30 Stare igre ★ 20.00 Vojna mu-
zika ★ 21.00 Kabare ★ 22.00—
Moderne igre

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)

20.35 Simfonijski koncert radio orke-
stra. Dirigent: Ancermet. Solist: F.
Pollain, čelo, (Schumann: Uvertira iz
Moufreda; Haydn: Koncert za čelo i
orkestar; Debussy: Rapsodija za kla-
rinet i orkestar; Strang: Pollaniana,
svita za orkestar; Wagner: Majstori
pevači, uvertira) ★ 21.30 Vesti ★
22.00 Rad Društva Naroda ★ 22.30
Muzika za igru

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Simfonijski koncert društva
„Pasdeloup“ ★ 20.00 Kurs francu-
skog jezika ★ 20.15 Predavanje o
gajenju drveća ★ 20.30 Vesti ★
20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Prikaz
filma „Praznično veče“ po opereti
P. Armon-a i M. Gerbidon-a. Oko
22.30 Pregled štampe na francuskom
jeziku ★ 23.30 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo-koncert ★ 10.10 Kon-
cert na orgulji ★ 10.40 Gramo-ploče
★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35 Najno-
vije gramo-ploče ★ 15.30 Koncert
na mandolinama ★ 16.00 Orkestar-
ski koncert ★ 19.00 Laka muzika (Iz
Hamburga) ★ 20.10 Šareni program
★ 22.20 Sta moramo da znamo ★
22.45 Gramo-ploče ★ 23.15 Muzika
za igru ★ 24.00 Večernja muzika

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled
poljske štampe ★ 12.05 Bach, Haen-
del (gr. ploče) ★ 16.00 Večerali
koncert ★ 16.40 Srednji kurs fran-
cuske jezika ★ 18.20 Koncert soli-
sta (hariton, violina) (Verdi: Arija
iz opere „Bal pod maskama“; Ru-
binstein: Pesma iz opere „Neron“;
Grečaninov: Zarobljenik; Saint-Sa-
ens: Rondo capriccioso; Walter: Moj
život; Tosti: Marš; Buzzi-Peccia:
Torna Amore; Čajkovski-Kreisler:
Humoreska; Strawinski: Uspavanka;
Chaminade: Serenada; Wieniawski:
Tarantela) ★ 19.25 Književnost ★
19.40 Sport ★ 20.00 Laka muzika.
Radio orkestar. (Offenbach: Prince-
za iz Trapeunta, fantazija; Plan-
quette: Tri arije iz opere „Korvil-
ska zvona; Schveck: Serenada; Pe-
sme; Vollstadt: Valar; Sygietyński:
Krakovljan; Wronski: Mazurka) ★
21.00 Tehnički saveti i prepiske
★ 21.20 Koncert Šopenovih dela
(Poloneza c-mol op. 40; Scherzo b-
mol op. 31; Etida as-dur op. 15. №
1; Etida as-dur; Fantazija f-mol op.
br. 49; Mazurka f-mol; Valcer as-
dur op. 34) ★ 22.00 Predavanje na
francuskom: Kako se radi u Poljskoj
★ 22.15 Gramo-ploče ★ 23.15 Mu-
zika za igru

MALO STATISTIKE

Iz statistike koju objavljuju fran-
cuska radio društva za drugo polgo-
dje 1932 i prvo polgodje 1933 godi-
ne, izlazi da su francuska radio dru-
štva za to vreme održala ravno 1200
predavanja samo iz higijene.

Urednik:

Пейар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Срећен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 6, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Плането
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

ORION REFLEKS

SUPER



3+1 elektronke, 7 oglašanih krogov, največja selektivnost, avtomatična regulacija fadingov, jak in naraven glas, najnovejše Tungsram-barium-elektronke to so prednosti tega aparata

7131-ORION-RADIO

Zahtevajte, da Vam Vaš trgovec predvaja ta izborni aparat

EUMIG

5-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

TIPA 553



Zahtevajte predvajanje in ponudbo od:

„**RADIO**“ REG. ZADRUGA Z O. Z.
V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. 7

Valovi 20-2000 m. Avtomatična regulacija fadingov, avtomatična regulacija glasu. Skala z imeni postaj. Indikator postaj. Najmodernejše elektronke kot visokofrekventne pentode, binode, 7 vatna pentoda. Regulator za motnje. Izredno nizka cena.

PREDNOSTI NOVIH APARATOV RADIONE SUPER

RADIONE

trielektronski super

Valovi 200—2000 m. Sprejem vse Evrope. Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Majhna porabatoka.



RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200-2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fadingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost.



RADIONE

sedemelektronski univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne prospekte
od glavnega zastopnika

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7