

Radio Ljubljana

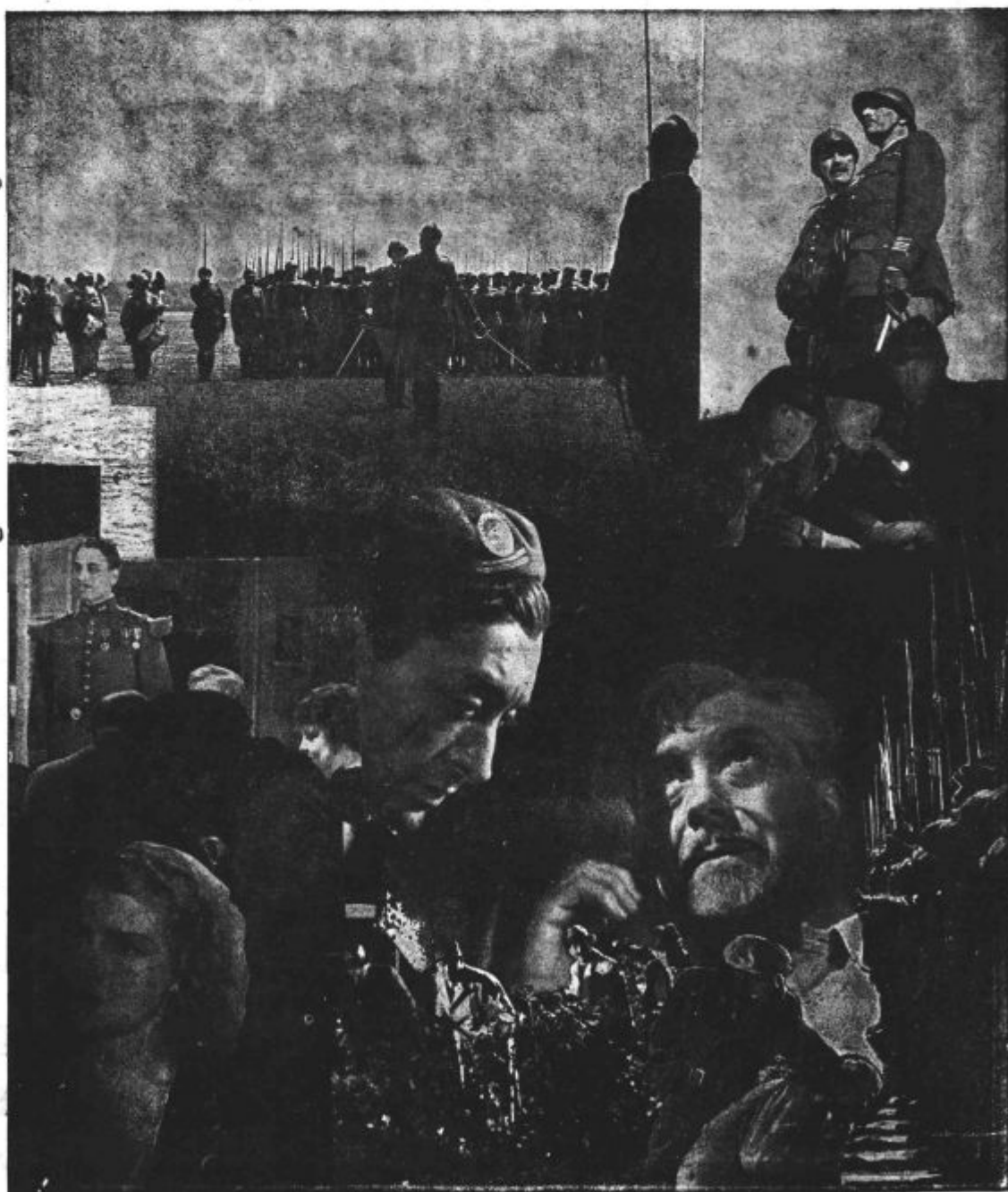
Glasilo slovenskih
radij. poslušalcev

Tednik
za radiofonijo

S P O R E D
od 25. septembra
do 1. oktobra 1938

Številka 41

Prizori iz filma »Skrivnost
Maginotove črte«. Film je na
sporedu v kino »Unione«.

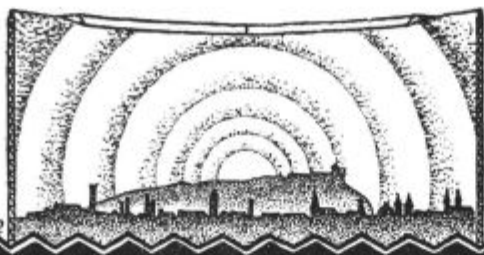


Radioposlušalci!

Kogar zanima kako
tehnično vprašanje
ali želi nasveta, ali kdor ima kakšne
posebne želje glede revije, naj to spo-
roči upravi revije „Radio Ljubljana“,
Miklošičeva cesta 7



TEDNIK ZA
RADIOFONIJO
LETNIK X.
ŠT. 40



SPORED ZA
TEDEN OD 25.
SEPT. DO 1. OKT.
1938

RADIO LJUBLJANA

NAROČNINA:

Pri plačilu za na-
prej: Letno din 80;
polletno din 45.-;
četrtno din 25.-;
mesečno din 10.-;
Pri plačilu za nazaj:
mesečno din 12.-.

Uredništvo in
Uprava v Ljub-
ljani, Miklošičeva
c. 7, telefon 3190.
Čekovni račun uprave:
Ljubljana štev. 15.228.

Mednarodna radio - zveza

Bralce naše revije bo gotovo zani-
malo, kaj je in kakšne naloge ima
Mednarodna radio zveza, oficijelno
imenovana »Union Internationale de
Radiodiffusion« — ali okrajšano
U. I. R.

Včasih beremo med radijskimi po-
ročili o zborovanju ali kongresu
U. I. R., slišimo o predlogih, o načr-
tih, ki jih ima ta zveza n. pr. za izme-
njavo radio programov med posamez-
nimi državami in podobno, kar zadeva
v prvi vrsti evropske radio-družbe.
Dalje prinaša ta U. I. R. navodila,
pravila, skrbi za red po radijskem
svetu itd.

Nalogo in namen te Mednarodne
radio-zveze bomo najbolje razumeli,
če orišemo na kratko njen zgodovin-
ski razvoj. Med svetovno vojsko je
bila prepovedana vsaka zasebna od-
dajna ali sprejemna radio - postaja,
ker je radio moral biti popolnoma v
službi države in vojske. Po vojski ti
ukrepi niso več veljali in radio-ama-
terji po vseh deželah so spet mogli
uporabljati svoje radio-aparate, dela-
ti razne poizkuse in podobno. Prav ti
radio-amaterji so tudi največ pripo-
mogli k evropskemu razvoju radia. V
letih 1922—1924 je stalno naraščalo
število radijskih postaj. To pa je po-
vzročilo tudi zmedo in motnje pri so-
sednjih državah in potrebno je bilo,
da se to uredi nekako mednarodno.
Ureditev teh razmer — bili so vedno
bolj nezadovoljni strokovnjaki, kot
amaterji — je bila vedno bolj nujna,
če so hoteli, da se bo radio mogel še
nadalje razvijati in omogočiti vsem
poslušalcem sprejem brez motenj.

Vse to je dalo pobudo za skupne
načrte in ureditev valovnih dolžin,
razdelitev itd. Že v aprilu l. 1924 so
se zbrali v Ženevi zastopniki štirih
držav, da izdelajo vse načrte do po-
drobnosti. Leto kasneje, v mesecu
marchu so se zbrali v Londonu last-
niki različnih postaj in člani radij-
skih družb, da narešena vprašanja
urede skupno. Mesec dni kasneje je
bila že ustanovljena Union Interna-
tionale de Radiodiffusion (U. I. R.) s
sedežem v Ženevi.

S tem sta bila nered in zmešnjava
v radijskem ozračju odstranjena. Ta
nova organizacija je kmalu napravila

tudi načrte za razdelitev radijskega
območja. Prav v ureditvi teh načrtov
so bile glavne zasluge Unije. V letih
1926—1933 so nastali štirje načrti,
ki imajo svoja imena po krajih, kjer
je organizacija te načrte izdelala:
Ženevski načrt (1926), Brüsselski na-
črt (1929), Praški načrt (1929) in
Luzernski načrt (1933). Nov načrt je
predviden za jesen prihodnjega leta.

V tej Mednarodni radio-družbi so
včlanjene skoro vse evropske radijske
družbe, poleg teh še nekatere izven
evropske, ki so bodisi redne ali iz-
redne članice te Unije. Družba ima
svoj sedež v Ženevi in zboruje vsako
leto dvakrat: v poletju v Lozani, po-
zimi pa v enem izmed glavnih evrop-
skih mest.

Glavne stvari se obravnavajo v po-
sameznih oddelkih, tako v tehničnem,
juridičnem, programskem in gospo-
darskem oddelku. Družba voli vsako
leto svojega predsednika in štiri pod-
predsednike; oddelke pa vodijo pred-
sedniki komisij.

V teku razvoja se je posvetila druž-
ba ne le tehničnim vprašanjem, am-
pak je tudi načela celo vrsto drugih
vprašanj in jih sprejela v svoj pro-
gram. Ženevski urad, kateremu nače-

ljuje že od začetka glavni tajnik Sve-
tovne radijske zveze A. R. Burrows,
zbira gradivo z vseh mogočih podro-
čij, izdeluje statistike o mednarodnih
radijskih vprašanjih in ima nalogo
za znanstvena raziskovanja na polju
radio-tehnike.

Poleg »Ordnung im Äther« je bilo
l. 1927 ustanovljeno v Brüsselu »Cen-
tre de contrôle«, ki jo vodi ravnatelj
Raynoud Braillard. Ta urad ima
predvsem nadzorovalno nalogo nad
evropskimi in tudi nekaterimi izven
evropskimi postajami. S posebnimi
aparati kontrolirajo, če posamezne
postaje oddajajo na predpisani valov-
ni dolžini. Prav tako pripravljajo zdaj
kontrolne aparate za kratkovalovne
postaje, da tudi tod napravijo red in
izločijo vsako zlorabo.

Ta Mednarodna radio - družba pa
ima še eno nalogo: zamenjava pro-
grame vseh v njej včlanjenih radio-
postaj. Izmenjava tudi predavatelje
in plošče, raziskuje pravna vprašanja
z radio-področja in posveča posebno
pažnjo razvoju televizije.

Družba ima danes številno članstvo
radio-družb v Evropi in tudi na dru-
gih kontinentih.



Poslopje berlinske radio-razstave

Berlin dobi televizijo

Letošnjo jesen bo dobil Berlin televizijsko oddajno postajo, ki ne bo oddajala samo za poskuse, ampak za vso javnost. Nova oddajna postaja na Hitlerjevem trgu je že za časa radijske razstave poskusno oddajala. Delala bo po novem normalnem sistemu s 441 vrsticami, 25 slikami na sekundo in s preskokom vrstic. Pod preskokom vrstic razumemo način pri katerem nariše žarek najprej prvo, nato tretjo, peto itd. vrsto, nato se povrne in načrta drugo, četrto, šesto, itd. vrstico. Seveda se to izvrši v eni petindvajsetinki sekunde. Novi televizijski studio je tako obsežen, da se more več prizorov hkrati pripravljati za snemanje. Prizor pa, ki se ravno snema, se še posebej osvetli z močnimi žarometi. Razširjena kontrolna aparatura je tako narejena, da more med prizore, ki se snemajo v studiu vstavljati prizore iz filmov; prav tako, kakor moremo pri navadnem radijskem programu vstavljati med posamezne izvirne točke konzervirane glasbene točke s plošč.

Berlinskemu televizijskemu območju se bodo kasneje pridružila še območja okoli Brokena in Feldberga, kjer tudi nameravajo v kratkem napraviti postaje. Podrobnosti glede naročnin zaenkrat še niso objavljene, a se najborž ne bodo dosti razlikovale od sedanjih predpisov za radijske naročnike.

Industrija bo na razstavi pokazala nove in pred vsem cenejše sprejemnike, ki jih bomo v eni prihodnjih številkih točneje opisali. Zaenkrat bomo opisali le novi aparat tvrdke Fernseh A. G.

Več dejstev je motilo, da se ni mogel televizijski aparat tako vpeljati, kot bi človek pričakoval. Prvič so bili zelo veliki. Če je bila televizijska cev nameščena vodoravno, je bil aparat zelo globok in nepriročen, če pa je bila postavljena pokoncu, je bil aparat bolj podoben omari, kot radijskemu aparatu. Pri vsem tem je bila pa še slika zelo majhna. Dalje je bil sprejemnik uporaben samo za televizijo in ni mogel sprejemati ostalih programov. No in končno, a najvažnejše: cena je bila nedosegljivo visoka.

Pri novem sprejemniku DE7, ki ga je izdelala tvrdka Fernseh A. G. so gori neštete napake v veliki meri odpravljene. Na zunaj je aparat podoben navadnemu radijskemu sprejemniku in je 57 cm širok in samo 35 cm globok. Porabiti ga pa moremo za: 1. sprejem ene postaje v območju srednjih valov. 2. sprejem ene postaje v območju dolgih valov. 3. sprejem ene ultrakratkovalovne krajevne postaje za ton. 4. sprejem ene ultrakratkovalovne postaje za ton in sliko.

Prefikalo na desni strani aparata ima torej štiri lege in vsaka lega zagotovi že popolnoma ostro nastavo zaželene postaje.

Na »pozornici«, ki je na levi strani poleg Zvočnika se pokaže slika v velikosti 20×23 cm, ki popolnoma zadostja za domač sprejem. Če pomislimo, da je ta slika sestavljena iz 141 vrstic, vidimo, da mora biti precej ostra, saj so posamezne vrste debele samo nekako pol milimetra.

Opremljen je seveda z novimi železnimi elektronkami, ki so prav posebno pripravne za ultrakratke valove. Toka porabi pri sprejemu samega glasu nekako 100 wattov, če pa sprejema tudi sliko pa nekako 160 wattov.

Razen gori omenjenega pretikala sta na aparatu samo še dva (reci in piši dva!) enostavna gumba. Levi upravlja svetlobo in kontrastnost slike, desni pa glasnost zvočnika. Niz-

ke tone lahko povdarimo s stikalom na zadnji steni. Mali gumb, ki ga vidimo na desni stranski steni se nastavi enkrat za vselej pri postavitvi aparata in služi za fino nastavo superheta za ultrakratke valove. Če se preselimo iz območja ene postaje v bližino druge se enostavno izmenja tuljavica za oscilator.

Posebne omembe je vredna televizijska cev, ki dela z elektronsko koncentracijo žarka in elektromagnetnim odklonom. Velik napredek je v tem, da se je posrečilo napraviti tako kratko cev s tako ostro svetlobno točko, kot je potrebna za 441 vrstic.

Kar se tiče cene je ta aparat tudi zadovoljivo rešen, saj ne bo veljal več kot prvovrsten prejemnik, kombiniran z gramofonom.



Televizijski radio-aparat

ZA ZABAVO

Prijateljici se srečata po dolgem času. »O, Vida, kako dolgo te že nisem videla«, jo z veseljem nasmeškom ogovori Tončka. »Pa postarala si se!« »Res?« se začudi Vida. »Tudi jaz Tebe nisem drugače spoznala kot po Kostimu, ki si ga imela še takrat, ko sva se zadnjič videli.«

*

»Z mojo ženo je res križ. Ves dan toži o nevrolgiji, nevrosteniji, nevritisu, nervozi in ne vem o čem še.«

»Kje pa je nalezla vse te bolezni?«

»V leksikonu.«

No, Jaka, ali si srečno poročen?

Hm! To se pravi: moja žena je srečna, jaz pa sem le poročen.

Nedelja, 25. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Vesel nedeljski pozdrav (plošče): Oliphant: Praznik male deklice. Heykens: Metuljčki rajajo. Landschulz: Polka malih lutk. Powell: Kodrolašček, intermezzo. Rosen: Pri škratih v baru, gled. slika.

8.15: Citraški dueti (gg. Hebein-Mezgolits): Grünwald: Menuett. Schablak: Mazurka. Eisele: Ob zibeli. Gavota. Grünwald: Veselo razpoloženje. Boquai: Metuljček, intermezzo.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Operetni venčki (plošče): Benatzky: Pri belem konjičku. Lehar: Carjevič. Joh. Strauss: Dunajska kri. Leo Fall: Madame Pompadour. Kalman: Holandska ženica. W. Kollo: Tri stare škatiče.

9.45: Verski govor (g. dr. Ciril Potočnik).

10.00: Prenos cerkvene glasbe iz stolnice: Kimovec: Pokropi me. Markus Koch: Missa in hon. s. Sophiae. Premrl: Gradual. Goller: Ofertorij.

11.00: Otroška ura: Mlada Breda, zvočna slika (članice Nar. gled.).

11.30: Koncert lahke glasbe. Sodelujejo Jožek in Ježek in plošče.

12.30: Koncert Radijskega orkestra: Parma: Rokovnjači, uvertura. Jakl: Nadica, tango. Fetras: V lepi zeleni deželi, valček. Baulanger: Jožek in Ježek, humoreska. Bernard: Anita, tango.

13.00: Napovedi, poročila.

13.20: Koncert Radijskega orkestra: Jakl: Halo, Radio Ljubljana! koračnica. Bučar: Smuk, smuk, potpuri. Schneider: Potpuri šlagerjev. Gregorc: Ob lepi Savinji, uvertura. Rudi, tango iz op. »Pobožni grešnik«.

(Oddaja prekinjena od 14.—17. ure).

17.00: Kmet. ura: O trgatvi (g. Vladimir Kuret).

17.30: Veselo popoldne: Fantje na vasi pojo narodne, vmes igra šramel »Murnček«: Fantje na vasi: Mi smo se skupaj zbrali. Hladna jesen že prihaja. Jaz sem iz kraja krasnega. Šramel Murnček: Hašler: Fantje pehote, koračnica. Stelibsky: Najlepše stihe poznam, tango. Vigred prihaja, valček. pesem. Fantje na vasi: Dobil sem pisemce. Vinska. Na gori stoji lovec mlad. Šramel Murnček: Stelibsky: Ko bi mogel, slowfox. Preštej zvezdice, tango. Jankovec: Kukavica, valčkova pesem. Fantje na vasi: Grabljicam. Pozim' in polet'. Sam Bog je vince ustvaril. Šramel Murnček: Kutscher: Ne plakaj mati, pesem. Lincke: Luna, valček. Förster: Spavaj sladko deklica, pesem. Fantje na vasi: Tiho polje. Jesen. Pa-

stirji poslušajo zvonove. Šramel Murnček: Stelibsky: Ljubim svojo krasno zemljo, tango. Blaženka, polka. Drvarji, koračnica.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nac. ura: Jugoslov. kamen za ceste in zgradbe (Pavle Vasič, univ. prof.).

19.50: Klavirski koncert (g. Demšar Zlatko): Beethoven: Sonata op. 10 št. 3. Chopin: Briljantne varijacije op. 12. Ravnik: Moment. Liszt: Nocturno v As-duru. Debussy: La fille aux cheveux de lin. Skrbabin: Mazurka v gis-molu.

20.30: Koncert operne glasbe. Sodelujejo: ga. Mila Kogejeva in g. Jean Franci, člana ljublj. opere ter Radijski orkester: Beethoven: Fidelio, uvertura (RO). Duet in dva speva iz op. »La Gioconda«. Verdi: Traviata, fantazija (RO). Duet Amneris-Radames in spev iz op. »Aida«. Saint Saens: Samson in Dalila — ples Dagonovih svečenic (RO). Dva speva iz op. Samson in Dalila (Kogejeva). Verdi: Moč usode, uvertura (RO). Spev iz op. Trubadur (Franci). Spev iz op. Carmen (Kogejeva). Puccini: Dekle iz zlatega zapada, fantaz. (RO).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Reproduciran koncert plesne glasbe: Cyrant: Mala melodija, poč. fox. Kassen: Čutim, da mi manjkaš, fox. Wraskov: Pariz, moja ljubezen, onestep. Delannay: To je godba, fox. Kötscher: Picikato, tango. Benatzky: Enkrat — nobenkrat, tango. Caesar Carter: Slišal sem pesem o taksiju, fox. Lyon Mc Intyre: Ena edina roža, waltz. Sullivan Herbert: Lepa čaša čaja, fox. Heymann: Boo, hoo, fox.

Konec ob 23. uri.



BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. •. •. Menu. 9.25 Napovedi. 9.30 Prenos bogoslužja iz Saborne cerkve. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje iz Saborne cerkve. Nato simfonični & na •. 12.40 Simfonični & (•). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. •. 13.50 Presenečenja. 16.20 Napovedi. 16.25 Zdravniška ura. 16.45 Oddaja za vse. 18.15 Ruske romance. 18.40 Zabavni & (•). 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Športne vesti in dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi. 21 &. 22 Napovedi. •. Šport. Nato prenos glasbe iz kavarne. 22.40 •.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

10 Prenos bogoslužja iz cerkve svetega Marka. 12 & RO. 13 Radiodnevnik. 13.15 Odlomki iz operete »študent - be-rač« (•). 16.30 Popoldanska oddaja.

16.45 Pisan spored (•). 17.45 Predavanje: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.15 •. 19.30 Nacionalna ura. 20 Ruske pesmi in romance. 20.30 Recitacije. 20.45 Zabavni &. 21.45 Današnja športna nedelja. 22 Časopisna •. Napovedi. 22.15 Napovedi. 22.20 Lahka glasba. Igra RO.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6.45 Praga. 8.10 •. 8.25 Recitacija. 8.30 •. 8.45 Brno. 9 Katoliško bogoslužje. 10.15 •. 10.45 Predavanje. 11.10 Praga. 12.25 Pisan spored salonskega orkestra. 13.20 Praga. 13.50 Kmetijska ura. 15.30 Košice. 16 Praga. 16.30 Košice. 16.45 Praga. 17.35 Košice. 18.45 •. 18.50 •. 19 Praga. 20.50 Košice. 21.55 Praga. 22 • za inozemce. Šport. 22.35 Praga.

BRNO 825.4-922 32 kw

6.45 Praga. 8 Delavska ura. 8.45 Predavanje. 9 Praga. 12.25 Bratislava. 13.20 Kmetijska ura. Praktični nasveti. 15.30 Praga. 17.15 Narodne pesmi. 17.35 M. Ostrava. 18.50 Časopisna poročila. 19 Praga. 19.20 Pisan spored; sodelujejo šramel, salonski trio, radijski jazz, RO. 20.50 Praga. 21.5 Košice. 21.35 Praga.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.45 •. Glasba. 7.30 Lahka glasba. 8 Delavska ura. 8.20 Glasba iz čeških oper. 9 Violina in orgle. 10.40 Literarno predavanje. 70 letnica Jaroslava Kvopila. 11.10 »Sv. Venceslav«, opera. 12 Prenos zvonjenja. 12.5 Časopisni pregled. 12.25 Bratislava. 13.20 Kmetijska ura. 14.5 •. 15.30 & vojaške godbe. 16.45 Lahka glasba. 17.15 Petje. 17.30 Brno. Pisan spored. 18 Plesna glasba. 18.30 & RO iz Brna. 19 Časopisna poročila. 19.20 Pisana zmes (•). 20.50 Vojaško predavanje. 21.5 Košice. Narodni &. 21.55 •. 22 Napovedi. 22.25 •. 22.35 Prenos plesne glasbe iz Narodne kavarne.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Fanfare. 5.55 Narodna glasba. 6.15 Lahka glasba. 6.50 Jutranji pozdrav. •. 7 Lahka glasba. 7.45 Prenos bogoslužja. 10.30 Predavanje. 10.45 &. 12 Narodna glasba. 12.30 •. 12.45 Pisana glasba. 13.21 Lahka in plesna glasba. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18.30 Narodna glasba. 19 Prenos iz gledališča. V odmoru •. 21.45 Lahka in plesna glasba.

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Gimnastika. 6.30 Hamburg. 8.20 •. 8.55 Bogoslužje. 11.30 Lisztov in Shansov &. 12 Opoldanski &. 14 •. 15.30 Priljubljene melodije. 16 Zabavna glasba. 18 Vesele ouverture in plesi. 19.20 •. 20.10 »Clivia« opereta. Dostal. 22 •. 22.30 Prenos plesne glasbe z Dunaja.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

9.30 Jutranja glasba. Zbor pozaven. 10 Katoliško bogoslužje. 10.40 Komorna glasba. 11.30 Ura švicarskih avtorjev. 12 & RO. 12.30 Napovedi. •. 12.40 & RO. 13.50 Pesmi poje moški kvartet. 14.30 Branje v narečju. 14.50 Zürich. 17.30 Zabavna ura. 18 Harmonika. 18.30 Pre-

davanje. 18.50 Zürich. 19.15 Komorna glasba. 19.45 ●. 19.55 Šport. 20.5 Orkestralni ♪. 22 ○. 22.25 ●. Objave.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ○. 6 Hamburg. 8.10 Narodna glasba. 9 Bogoslužje. 9.30 Flauta. 10 ○. 11.10 Vesela slušna igra. 12 Berlin. 14.30 ○. 16 ♪ RO. 18 Slušna prireditel. 18.30 Goethejeve pesmi. 19 ○. 20 ●. 20.10 Lotin rojstni dan ● veseloigra. 21 Komorna glasba. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Nočna glasba.

BUDIMPESTA 550.5-545 120 kw

9 Grško katoliško bogoslužje. 9.45 ●. 10 Protestantsko bogoslužje. 11 Katoliško bogoslužje. 12.30 ♪ opernega orkestra. 13.5 Predavanje. 14 ○. 15 Kmetijska ura. 15.45 Reportaža. 16.30 Klavir. 17.10 Predavanje. 18.20 ♪ RO. 19 Predavanje. 19.30 Solo-spevi. 20 Športna ●. 20.10 Zabavna igra. 22.5 ●. 22.25 Jazz. 23.25 ○.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

8.30 Jutranja oddaja. 9.55 Prenos bogoslužja. 12.30 Mladinska ura. 13.15 Napovedi. ●. Objave. 13.25 ♪. 14.15 Napovedi Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje ♪. 19.30 Predavanje. 15.45 Romunske pesmi. 16.25 Romunska glasba. 19 Napovedi. 19.2 Zdravniška ura. 19.17 ♪ vojaških fanfar. 19.58 Šport. 20 ♪ za gosli in orkester (Beethoven). 21.15 ♪ RO. 22 Radiodnevnik. 22.10 Nadaljevanje ♪ RO. 23 športna ●. 23.15 Romunske narodne pesmi na ploščah. 26 ♪ na ○.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Hamburg. 8 Gimnastika. 9.30 Dopoldanski ♪. 10 Bogoslužje. 11 Kmečka godba. 12 Opoldanski ♪. 14 ○. 15 Pravljica igra. 15.25 Brahms: Klavirski trio v h duru op. 8. 16 Pop. zabavni ♪. 18.20 Chopinov ♪. Prenos iz Varšave. 19 Pester ♪. 19.45 Šport. 20 ●. 20.10 Veliki zabavni ♪ RO. 22 ●. 22.30 Plesna glasba in pesmi. 24 Zabavna in plesna gl.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. 8.10 Bogoslužje. 9 Nemški mojstri. 10 ○. 10.30 Zborovno petje. 12 Berlin. 14 Otroška ura. 14.30 ○. 16 ♪ RO. 18 Humoriistične scene. 18.30 O izdelovanju violini. 20 ●. 20.25 »Težavno krotenje«, opera. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni ♪. ○. 2 Hamburg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Pristaniški ♪. 8.35 ○. 9 ♪ RO. 10.15 Bogoslužje. 11 Haydn in Beethoven. 12 Opoldanski ♪. 14.30 Mladinski ♪. 15 Poljudne melodije. 16 Zabavni ♪. 18 Pester večerni program. 18.45 Plesna glasba. 20 ●. 20.10 Dunaj. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 Hamburg. 8 ○. pestra glasba. 9.10 Bogoslužje. 10.50 Klavirski ♪. 12 Lipsko. 14 šahovska ura. 14.30 Radijski zbor poje narodne pesmi. 15 Zabavni ♪ plesnega orkestra. 17 ○. 18 Dela manjših klasikov. 19 Poziv tovarišem s fronte. 20 ●

20.10 ♪ RO. 22 ●. 22.40 Frankfurt. 24 Hamburg.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 Evangeljsko bogoslužje. 8.30 Orgelski ♪. 9.45 Radijski zbor poje. 10 ○. 11.15 Stare nemške pesmi. 12 Pester opoldanski ♪. 14.05 ○. 15.30 Čarovna suknja, pravljica igra. 16 Zabavni ♪. 18 Slušna prireditel. 18.30 ○. 18.45 Srebrna jama - zlata vrata, pestra slušna prireditel. 20 ●. 20.10 Zabavni ♪, prenos z Dunaja. 22 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.40 Filmske in operetne arije. 7.10 Valčki. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8.15 Angleški ♪. 11.30 Bogoslužje. 11.50 ●. 12.15 Pisan ♪. 12.45 Orkester. 13 Luks - Radio gledališče. 13.30 Melodije in napevi. 14 Pisan ♪. 14.30 Orkester. 14.45 Solo-petje. 15 Orkester. 15.15 Valčki 15.30 Pisan ♪. 16 Orkester. 17 Pisan ♪. 17.30 Orkester. 18 Orkester. 19.30 Pisan ♪. 20.30 ●. 20.40 Napovedi. 20.53 Šport. 21 Orkester. 21.30 Pisan ♪. 23 Plesna glasba. 23.30 ○.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Bogoslužje. 8.30 Zabavna klavirska glasba. 9 ○. 10.30 Vesela narodna glasba. 12 ♪ simfoničnega orkestra. 13 ♪ RO. 15 Pravljice. 16 ♪ RO. 18 Nemške narodne pesmi in balade. 18.40 ○. 20 ●. 20.20 Frankfurt. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Hamburg.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.25 ○. 19.35 Pestra glasba. 20.35 ○. 21 Varietejski večer. 23 ●.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 Pester zabavni program. 18.05 Reportaža. 18.35 Vokalni ♪. 19.15 ♪ RO. 20.25 Norveške pesmi. 21.10 ♪ vokalnega kvinteta. 21.35 Slušna slika. 21.45 ●. 22.15 Zabavna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.38 ♪. 8 Kronika. 8.10 ♪ na ○. 8.30 ●. 8.50 ○. 9 Radiodnevnik. 9.07 Kmetijska ura. 9.22 ♪ glasbe. 10 ♪ orkestra (Richard Blerau). 10.45 Športno predavanje. 11 Nadaljevanje ♪ orkestra. 11.45 Pogovor s poslušalci. 12 ♪. 12.45 ●. Objave. Napovedi. 13 Nadaljevanje ♪. 16 ♪ lahke glasbe. 16.30 ♪ orkestra Visciano. 18.30 ♪ na ○. 19 Radiodnevnik. ●. Objave. Napovedi. 20.30 Zabavna igra. 22.30 Radiodnevnik.

●. Objave. Napovedi. 22.45 ♪ lahke glasbe. 23 Prenos ♪ plesne glasbe.

RIM 420.8-713 120 kw

8.30 ●. 12 Bogoslužje. 12.30 ○. 13.15 ♪ plesnega orkestra. 13.45 ○. 17.15 Komorna glasba. 18.45 ○. 19.25 ○. 20.35 Pestra glasba. 21 »Fidelio« opera. 23 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Pariz. ●. 7.15 Kronika. 8.30 ●. 9.25 ♪ na ○. 10.45 Protestantsko bogoslužje. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 Pariz. Zabavni ♪ RO. 12.45 Napovedi. ●. 13 ●. 13.15 Nadaljevanje ♪ RO. 14 Kmetijska ura. 14.30 Predavanje. 14.45 Romunske in madžarske arije (○). 15 ♪ orkestra. 16 Arije. 16.30 ♪ lahke glasbe. 17.45 Zdravniška ura. 18 Pisan glasba. 19 ●. Napovedi. 19.30 »šlagerji 1938«. 19.45 ●. Napovedi. 20.30 ♪. 21.45 Glasba opernih arij in napevov. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

16 Solistovski ♪. 17.05 ○. 19.30 Lahka glasba. 20.30 Violinske kompozicije. 21 Joh. Straussov večer. 22.15 ♪ RO.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

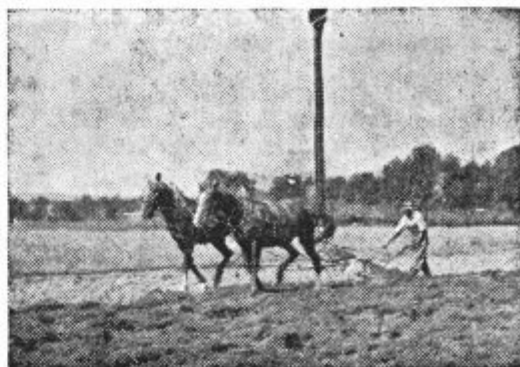
6 Jutranji ♪ trompet. 8 Telovadba. 8.30 Bogoslužje. 10.20 ○. 11.30 ♪ simfoničnega in zdraviliškega orkestra. 12.30 Koračnice in pesmi. 13.15 Uverture igra RO. 14 Marinetno gledališče. 15.20 Zborovno petje. 16 Popoldanski ♪. 18 Lovska slušna prireditel. 19 Plesna glasba (○). 20 ●. 20.10 Pester zabavni ♪. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna gl. 24 Frankfurt. 2 Hamburg.

SUISSE RAMANDE

18 ○. 18.50 Bogoslužje. 19.20 Vokalni in klavirski ♪. 19.50 ●. 20.20 ♪ RO. 21.05 Pianinski ♪. 21.35 ♪ RO. 22 Plesna gl.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

11.40 Plesna glasba. 11.45 Otroška ura. 11.50 Katoliško bogoslužje. 12.5 Orkester. 12.20 ●. Objave. 12.30 Simfonični orkester. 12.45 Pesmi in arije. 13.30 Četrto ure za poslušalce. 13.55 ●. 14 Časopisni pregled. 14.10 Protestant-sko bogoslužje. 18 ●. 18.5 Izvlečki iz filmov. 18.45 Operetni orkester. 18.55 ●. 19.15 Petje. 19.45 Orkester. 20.5 Glasbena komedija. 20.25 Predavanje. 20.45 ♪. 21.30 El Tampero. 22 ●. Objave. 22.15 Pol ure za poslušalce. 22.45 Operetne arije. 23 Kmečki ples. 23.30 Oddaja za kolonije.



Orjejo

Ponedeljek, 26. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Glasbene slike (plošče): Schäffer: Pošta v gozdu (voj. godba). Jessel: Svatbeni zvonovi (ork. Godwin). Bode: Miglanje zvezdic (xilofon: F. Krüger). Mozart: Turška koračnica (ork. berlin. op.). Blon: V brzovlaku, galop. Rixner: Pony (ork. B. Geczy). Borodin: Polovska koračnica (lond. simf. ork.). Smetana: Praški karneval (češka filharm.). Hirth: Metuljčki v paviljonu (H. Jäger). Kronberger Mariot: Parada žabjega kralja. Jensen: Mlin (ork. W. Steiner). Sommerfeld: Azijatska straža. Bortkiewicz: V kokošnjaku.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel kvartet »Štirje fantje«: Lehar: Sedaj se prične, koračnica. Ziehrer: Otroci karnevala, valček. Stolz: Lepa dekleta, polka. Gregorc: Pozdrav s planin, potpuri. Rejska koračnica. Strahov: Sanjaj Mara, tango. Gregorc: Rasti rožmarin, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Vsakemu nekaj (plošče): Denza: Funiculi funicula (Grace Moor). Puccini: Pesem Musette (Grace Moor). Löffelmeyer: Monakovska deca (citire). Damberger: Pozdravi iz Štajerske (citire). Jalowicz: Potovanje po Sredozemskem morju (ork.). Lidzki: Legionarski valček (voj. godba). Derksen: Dunajska srca, valček (ork.). Košat: Ob Vrbskem jezeru, valček. Long: Stric Miklavž. Meakin: Na vaškem žegnaniu. Straussovi valčki (Ch. Kunz).

18.40: Poglavlje o ženski biologiji (ga. Božena dr. Zajc-Lavrič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nac. ura: Zgodovina in pomen »Narodnih taborov« (Rudolf Dostal) Ljubljana.

19.50: Zanimivosti (g. M. Javornik).

20.00: Koncert Radijskega orkestra: Chabrier: Gvendolina, uvertura. Beethoven: Adelaída. Dvořák: Moravia, motivi iz »Zvoki iz Slovaške« Loewenthal: Ljubavna sreča, capricietto. Rust: Slovanska rapsodija. Čajkovskij: Jesenska pesem iz »Letni časi«. G. Lindner: Bagatelle. Schumann: Uspavanka. H. Krome: Mlin v dolini Neckarja, idila.

21.00: Prenos iz Prage: Janaček: Glagolska maša — za soli, zbor, orkester in orgle. Izvaja orkester Radiojournala, dirig.: O. Jeremias.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Offenbach: Lepa Helena, uvertura. J. Rajhenič: Slovenija v pesmi in plesu, potpuri. Recktenwald: Pri dunajskih šramlih, potp.

Volarič: Slovenskim mladenkam, valček.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje z Oplenca, nato narodne pesmi. 12.40 ♀ na saksofonu (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni ♀ RO. 13.40 Napovedi. 16.40 Napovedi. 16.45 Zdravniška ura. 17.05 ♀ na gosli. Izvaja g. Fric Pinto. 17.30 ♀ RO. 18.15 ♀ solo pesmi (○). 18.45 Komorni ♀ na ○. 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Tamburaški RO. 20.30 Solo petje. 21 Prenos iz Prage: Janaček: Glagolska maša. 22 Napovedi. ●. Nato ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 Uverture klasičnih oper (○). 12.40 ●. 12.55 a) Schubert: Simfonija v H- molu (○). b) Romantične pesmi (○). 13.45 Borzna ●. 17.15 Pesmi. 17.45 Modni pregled. 18 Lahka glasba. 18.30 ●. 19 Prof. Strežnicki: Pomembnejše glasbene prireditve tega tedna. 19.18 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 ♀ Zagrebskega kvarteta. 21 Prenos iz Prage. 22 Časopisna ●. Napovedi. 22.15 Vremenska napoved. 22.20 Plesna glasba.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6 Praga. 7.25 ●. 7.50 ○. 8.50 Praga. 9.30 Košice. 9.45 Praga. 10.40 ○. 10.45 Predavanje. 11.10 šolski radio. 11.40 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.10 ●. 12.15 ○. 12.30 Praga. 12.45 M. Ostrava. 13.50 Praga. 14 Kmetijska ura. 14.15 ○. 14.20 ●. Napovedi. 15.10 Praga. 15.15 Brno. 15.45 Košice. 16 Praga. 16.10 ♀. RO. 17.50 Košice. 17.40 ○. 18 Madžarska oddaja. 18.45 Časopisna poročila. 19 Praga. 22.35 ○.

BRNO 825.4-922 32 kw

6 Praga. 7.25 Bratislava. 9.45 Praga. 10.15 šolska ura. 10.40 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.10 Praga. 12.45 M. Ostrava. 13.50 Delavska ura. 14 Praga. 14.10 Kmetijska ura. 15.10 Praga. 15.15 Salonski trio. 15.45 Predavanje. 16 Praga. 16.10 Bratislava. 17.5 M. Ostrava. 17.20 Prizor iz lirične trilogije. 17.40 Oddaja v nemščini. 18.15 ●. 18.20 Ruske literarne novosti. 18.45 Časopisna ●. 19 Praga. 19.55 Pogovor s poslušalci. 20.10 Praga. 22.20 M. Ostrava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Telovadba. ○. 9.56 ○. 10 Lahka gl. 10.15 Brno. 10.40 ○. 10.45 ženska ura. 11 ○. 11.10 šolski radio. 11.40 ○. 11.55 Kmetijska ura. 12 Napovedi. 12 Kmetijska ura. Praktični nasveti. 12.11 ○. 12.30 ●. 12.45 M. Ostrava. 13 Napovedi. Objave. 13.15 Brno. 15.45 Predavanje. 16.10 Bratislava. 17.5 M. Ostrava. 17.20 ○. 17.40 Čeke pesmi iz začet-

ka 14. stol. 18 Kmetijska ura. 18.10 Delavska ura. 18.20 Valčki, polke in koračnice. 19 Napovedi. ●. 19.25 Salonski kvartet. 20.10 Prenos ♀ iz Smetanove dvorane. 22 Napovedi. ●. Šport. 22.20 M. Ostrava. (○).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu. 7 Lahka glasba. 11.5 Opoldanski ♀. 11.45 Predavanje. 12 ♀. 12.30 ●. 12.45 Pisana glasba. 13.15 Objave. 13.20 Lahka in plesna glasba. 18 Izvlečki iz filmov. 18.15 Narodne pesmi poje Ivanka Kristova. 18.45 Predavanje. 19 »Gergana« (Atanazov) prenos iz Narodne opere. vmes ●. 21.50 Predavanje v nemščini. 22 Lahka in plesna glasba.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika. 6.30 Breslau. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 9.30 Vesele melodije. ○. 12 Poziv nemški delovni fronti. 12.30 Lipsko. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.15 ●. nato ○. 16 Königsberg. 17 Edvard Taubertove kompozicije. 18 Zabavna glasba. 18.45 Za rojake v tujini. 19 Pestre melodije. 20 ●. 20.10 Stuttgart. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 Napovedi. Nato ○. 12.29 Napovedi. ●. Objave. 12.40 švicarska zabavna gl. na ploščah. 13.45 Napovedi. 16.30 Skladatelj šlagerjev Fritz Duv. 16.59 Napovedi. Objave. 17 ♀. 18 Otroška ura. 18.30 Predavanje o uporabi rastlin. 19 O švicarskem letalstvu. 19.10 ○. 19.20 Predavanje o odkritjih pred 100 leti. 19.45 Napovedi. ●. 19.55 Čarovniški plesi. 20.30 Predavanje o švicarskem slikarju Arnoldu Böcklin. 21.10 ●. 21.15 Oddaja za izseljence. 21.16 Tedenski pregled.

BRESLAU 315.3-950 100 kw

5 ♀ RO. 6 Gimnastika. 6.30 Jutranji ♀. 8.30 Zabavni ♀ za delavstvo. 12 Berlin. 12.30 Zabavni koncert RO. 14 ●. nato ○. 16 Stuttgart. 18.20 Violinska gl. 19 Veselogra iz vojaškega življenja. 20.10 Pester večer. 22 ●. 22.30 Nočna in plesna glasba. 24 Nočna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.15 Orkester. 12.30 ●. 16.15 Dijaška ura. 16.45 ●. 17 Salonski kvintet. 17.50 Predavanje. 18.30 Pevski ♀. 19.15 ● v slovaščini. 19.20 ○. 21 ♀ opernega orkestra. 22.5 Pogovor z regentom Hortyem. 22.15 Plesna glasba (○). 23 ● v angleščini. 23.10 Ciganski orkester. 0.5 ●.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Objave. 13.25 ○. 14.15 Napovedi. ●. 14.30 Pisana glasba na ○. 19 Napovedi.

Objave. 19.2 Zanimivosti. 19.17 ○. 20 RO. 21 Predavanje. 21.15 Komorna gl. 22 Šport. Radiožurnal. 22.20 Romunske pesmi poje Nella Dimitrin. 22.45 Večerni f. Prenos iz restavracije. 23.45 ● v francoščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 20.30 ○. 12 Berlin. 12.30 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 ○. 16 München. 18 Nemški pevec Walter van der Vogelweide. 18.20 ○. 18.40 f. RO. 19 f. RO. 19.30 ● v češčini. 20 ●. 20.10 Saarbrücken, pester program. 22 ●. 22.30 Nočna in plesna gl. 24 Stuttgart. 2.15 f. RO.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6 Gimnastika. 6.30 Jutranji f. vojaške godbe. 8.30 ○. 10 Pravljice. 12 Berlin. 12.30 Opoldanski f. 14 ●. 14.10 ○. 15 Otroška ura. 16 Popoldanski zabavni f. 18 Sodobnosti. 18.30 ○. Vesela glasba. 19.10 Jesenski motivi. 20 ●. 20.15 Zabavni f. RO. 22 ●. 22.15 Zabavni f. RO. 22 ●. 22.15 Poziv tovarišem s fronte. 22.30 Nočni f. zabavne- ga orkestra. 24 Stuttgart. 2.15 Nočni f.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba. 6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10.30 Dopoldanski f. 12 Berlin. 12.30 f. spodnjesaškega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Franc Schubertove skladbe. 16 Pester popoldanski program in f. 18 Virtuozi (○). 19.40 ○. 20 ●. 20.10 f. RO. 21.30 ○. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.30 Jutranji f. vojaške godbe. 8.30 Zabavni f. 12.30 f. spodnjesaškega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni f. plesnega RO. 19 Pesmi in instrumentalna glasba. 20 ●. 20.10 ○. 21 »Zasliševanje o polnoči«, kriminalna slušna igra. 22 ●. 22.35 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni f.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji f. vojaške godbe. 8.30 Breslau. 12.30 Pester opoldanski f. 14 ●. nato ○. 15.35 Pravljice in pesmi. 16 Popoldanski f. 18.20 ○. 18.30 Plesna glasba. 18.50 Petje. 20 ●. 20.10 Pester večerni program. 22 ●. 22.30 Nočna in plesna glasba. 24 Nočna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan f. 7.30 Jutranji pozdrav. 8 Angleški f. 11 Oddaja za dame. 11.15 ●. 11.55 Kmetijska ura. 12 Pisan f. 12.28 Otroška ura. 12.30 Orkester. 12.55 Predavanje. 13 ●. 13.30 f. na ploščah. 13.55 ●. Napovedi. 14 Predavanje. 14.10 Klavirski f. 15.15 Predavanje. 15.30 Angleški f. 17.30 Ura za dame. 18.40 Napovedi. 18.45 f. 19 Napovedi. ●. 20 Prenos iz Pariza. 20.40 Predavanje. 20.45 Pisan f. 22.5 Orkestralni f. belgijske glasbe. 22.50 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 ○. 10 Pravljice. 11 ○. 12 Berlin. 12.30 Hamburg. 13.15 ○. 14 ●. 14.15 Berlin. 15 Pestra otroška ura. 16 f. zdraviliškega orkestra. 18 Jesenski motivi. 18.20 Nepoznana Lachnerjeva dela. 19.15 Plesna glasba. 21.20 f. komorne glasbe. 22 ●. 22.20 Nočni f. 4 Nočna glasba.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 f. orkestra. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Doretta«, opereta. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 Zabavni f. 18.20 Plesna glasba. 19.35 Večerni f. 20.30 Literarna ura. 20.40 Vokalni f. 21.48 ●. 22.15 ○.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 f. na ○. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na ○. 9 ●. 9.07 f. 11.45 Pisan f. 12.15 Napevi. 12.30 Nadajevanje f. 12.45 ●. 13 f. 13.45 Turistična kronika. 14 Predavanje. 14.10 Arheološko predavanje. 14.30 Pisan spored. 15.55 ○. 16 Orgelski f. 16.30 Branje. 16.45 Klavir. 17 Glasba. 17.15 Napevi. 17.37 Aktualnosti. 18.15 Predavanje. 18.30 Violončelo. 19 ●. Objave. Napovedi. 20 Pisan f. 20.30 Zabaven spored. 21 f. komorne glasbe. 22.30 ●.

RIM 420.8-713 120 kw

8 ●. 11.30 f. orkestra Angellini. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 f. plesnega orkestra. 14 ●. 16.25 Mladinska ura. 17 Poročila. 17.15 Planinski f. 19.30 f. melodičnega orkestra. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 Prenos iz Prage. 22 ●. 22.10 f. godbe na pihala. 23P ●. 23.15 Plesna glasba.

Četek, 27. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Polke, valčki in koračnice (plošče): Golwell: Španjolska polka (ork.). Mach: Cvetke na meji (ork.). Millöcker: Valček sanj (ork.). Voldan: Moj dragi je konjenik, koračnica. Tichy: Veseli go- dec. Bertolys: Cadix v omami, španski valček (harmonika). Kot- taun: Koračnica bikoborcev (god- ba grenadir. garde). Koztovski: Polka (harmonikarji). Rzewuski: Celunia, polka (harmonikarji). Bu- day: Mogoče nisem ljubil še, poč. valček. Hojerjev valček (Hojerjev trio). Pečlarska polka (Hojerjev trio). Dostal: Volga, koračnica (voj. godba).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: D'Indy Vincenc: Ferv- al, prelude. Dvořak: Humoreska. Wagner: Sanje. Puccini: Manon

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba in korač- nice. 6.45 Telovadba. 7.30 ●. 11 Pisan f. orkester. 12 f. RO. 12.45 Pariz. ●. 13.15 Plesna glasba. 17 orkestra. 17.45 Zrakoplovna kronika. 18 Gospodarsko in socialno predavanje. 18.30 Violončelo. 19 ●. Napovedi. 19.30 Napevi. 19.50 ○. 20 ●. 20.30 Prenos iz pariškega gledališča. 22.30 ●. Napovedi.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.05 Vesele melodije. 17.30 ○. 19.30 Chopinove in Lisztove kompozicije. 20.30 Operetne melodije. 21.30 Recitacije. 22.15 Komorna glasba.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. Telovadba. 6.30 Jutranji f. vojaške godbe. 8 Telovadba. 8.30 ○. 10 Pravljice. 11.30 Narodna gl. 12 Lipsko. 14 ○. 16 f. zdraviliškega or- kestra. 17 Stara in nova operetna glas- ba. 18 Nove skladbe. 19 f. zabavnega or- kestra. 20 ●. 20.15 Pester večerni f. 22 ●. 22.30 Plesna in nočna glasba.

SUISSE RAMANDE

18 ○. 19.15 Reportaža. 20 f. pester gl. 21.15 Za švicarje v tujini. 22.30 Pester program.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

8.30 ●. 8.45 Salonski orkester. 12 Ples- na glasba. 12.5 Pesmi. 12.20 ●. 12.30 Vojaška glasba. 12.45 Četrt ure za po- slušalce. 13.15 Izvlečki iz filmov. 13.45 Spet za poslušalce. 14 Časopišna poroči- la. 18 ●. 18.15 Arje. 18.40 Orkester. Filharmonije. 19 Izvlečki iz filmov. 19.45 Narodne pesmi. 20 ●. 20.5 f. 20.25 Predavanje. 20.35 Vojaške koračnice. 21.15 Fantazije RO. 21.30 Orkester za ples. 22 ●. 23 Veliki RO. 23.30 Oddaja za kolonije.

Lescaut, fantazija. Richardtz: Ka- priciozni valček. P. Wetzel: Taj- nost, tango.

14.00: Napovedi.

18.00: Pisan spored, izvaja Radijski orkester: Ailboud: Punčke rajajo. Porret: Star zvonik. Morena: Po- sebne želje, potpuri. Kronberger: Hribovsko žegnanje, lendler

18.40: Kakšen pomen za življenje ima nauk o značaju (g. prof. Emil Hrovat).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30 Nacionalna ura: Jugoslovanska povojna književnost (Zarija Vuki- čević, knjiž.).

19.50: 10 minut zabave.

20.00: Sattnerjevi dvospevi. Izvajata gdč. Poldka Zupanova in ga. Lida Kalin-Vedralova, pri klavirju g. prof. Marjan Lipovšek: Sveti Ma- tija. Mica Butica. Putka tutka. Zimska. Strašilo. Žabja. Zimska pe-

sem. Uspavanka. Tožba kukavice. Spomin na Planico.

20.45: Koncert Radijskega orkestra: Ketelbey: Ciganski dečko, uvertura, Brahms: Rapsodija števil. 1. L. Delibes: Baletna scena iz op. »Kas-sya«. H. Alfven: Ples ob polnočnem soncu, švedski nar. običaj. R. Ralf: Schubertov veler na starem Dunaju, suita po Schubertovih motivih: Allegro vivace — Andante con moto-Molto allegro. F. Riedel: Ob Blatnem jezeru, čardaš. Culotta: Napolitanska rapsodija, venček narodnih popevk. Löhr-Hüber: Mladoporočnica, valček.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Prenos lahke glasbe iz kavarne Nebotičnik.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 9.30 Prenos službe božje. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje iz Saborne cerkve. Nato ○. 12.40 š na ○. 13 Radio-dnevnik. 13.10 š RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. 16.45 RO. 17 Zgodovinsko predavanje. 17.20 Zabavni š RO. 18.20 š za čelo. 18.50 Narodne pesmi na ○. 19.15 Radio-dnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos iz beograjskega narodnega gledališča. V odmoru dnevna reportaža, napovedi, ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 ○. 12.40 Službena ●. 12.55 ○ po željah. 13.45 Borzna ●. 17.15 š RO. 18.15 Službena ●. 19.05 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere iz Zagrebskega narodnega gledališča. V odmoru ●, napov., objave in Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Praga (Telovadba.) 7.25 časopisna ●. 7.50 ○. 8 Šolska ura. 9.30 Košice. 9.45 Praga. 9.55 ○. 10.15 Šolska ura v madžarščini. 10.45 Praga. 11.5 ○. 11.55 Praga. 12.10 Delavska ura. 12.30 Praga. 12.45 Košice. 13.50 Praga. 14.10 ○. 14.20 ●. 15.10 Praga. 15.15 Pisan sporod. 15.45 Predavanje. 16 Praga. 16.10 Brno. 17.10 Predavanje. 17.30 Orgle. (Prenos iz cerkve). 17.50 Branje. 18 Oddaja v madžarščini. 10.45 ●. 19 Praga. 19.25 Damska glasba. 20.25 š. 20.55 Slovaška glasba. 21.25 Maša za soli in orkester. 22 ○.

BRNO 825.4-922 32 kw

6 Praga. 7.25 Bratislava. 9.45 Praga. 11 ○. 11.55 Praga. 11.45 Košice. 13.50 Gospodarska ura. 14 Praga. 15.15 Bratislava. 15.45 Predavanje o vizijah in halucinacijah. 16 Praga. 16.10 š RO. 17.10 Študentska ura. 17.30 ○. 17.40 Nemška oddaja. 18.15 ●. 18.20 ○. 19 Praga. 19.25 M. Ostrava. 20.25 Praga.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Telovadba. 9.50 ○. 10 Lahka glasba. 10.45 ženska ura. 11 ○. 11.5 šramel. 11.55 Kmetijska ura. 12 Napovedi. 12.11 ○. 12.30 ●. 12.45 Košice. 13 Napovedi.

13.50 Gospodarsko predavanje. 15.15 Bratislava. 15.45 Predavanje. 16.10 Brno. 17.30 Sonate za violončelo in klavir. 18 Kmetijska ura. 18.10 Delavska ura. 18.20 Salonski orkester. 19 Napovedi. ●. Objave. 19.25 M. Ostrava. (Narodni š). 22.25 Predavanje. 21 Napovedi. 21.55 ●. 22 Časopisne vesti, objave, napovedi. 22.20 Ouverture.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu. 7 Lahka glasba. 11 Prenos iz Varne. 11.30 Predavanje. 11.45 š. 12.30 ●. 12.45 Vokalna in instrumentalna glasba. 13.15 Objave. 13.20 Lahka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 Vojaška glasba. 18.50 Narodna glasba. 19.15 Predavanje. 19.30 Gosli in klavir. 20.20 Petje. 20.30 ●. 20.55 Ruske romance. 21.15 Lahka glasba. 22 Plesna glasba.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika. 6.30 Vesel jutranji š. 8.20 ○. 8.30 Jutranji š deželnega orkestra. 9.30 Pestra ura. 10 Slušna prireditev. 12 š deželnega orkestra. 14 ●. 14.15 Priljubljene melodije. 15 Zabavna glasba. 16 Königsberg. 17.30 Vesela prireditev. 18 Zabavna glasba. 19 š za oddih. 20 ●. 20.10 Pester š. 21.30 Pester program. 22 ●. 22.30 Hamburg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 š RO. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Nadaljevanje š RO. 13.20 ○. 16.30 Recitacija. 16.59 Napovedi. 18 Katoliški cerkveni zbori (○). 18.20 Katoliški obzor-nik. 18.50 Zabavni š RO. 19.25 Predavanje. 19.40 ●. 19.45 Napovedi, objave, ●. 19.55 Bern. Pisana ura. 21 Slušna igra. 22.20 Orkester (○). 22.25 ●, Objave, Napovedi.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 Gimnastika. 6.30 Frankfurt. 8.30 š zadelavstvo. 10 Na življenje in smrt, iz ur nevarnosti. 12 š za oddih. 13 ●. 13.15 š RO. 14.15 Pestre porenke melod. 16 Königsberg. 18.20 Zabavni program. 19.15 ○. 20.10 Slušna prireditev. 20.30 Nordijski mojstri, igra RO. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Nočna glasba. 2 Nočni koncert.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.5 š RO. 13.30 Vojaški š. 14.35 ●. 16.10 Predavanje. 16.45 ●. 17 Predavanje. 17.30 ○. 18.20 Predavanje. 18.50 Ciganski orkester. 19.45 Slušna igra. 21.35 ●. 22 š RO. 23 ● v nemščini. 23.10 Jazz.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Objave. šport. 13.25 Orkestralni š. 14.10 Napovedi. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje š. 15.20 Pisan sporod. 19 Na-

povedi. 19.77 Portret skladatelja Fran-ca Schuberta (○). 20.5 Solo-petje. 20.30 Simfonični spev »Antar« (Rimsky - Korzakov) igra orkester pariškega kon-servatorija (○). 21 Predavanje. 21.15 š s petjem in orkestrom. 22 šport. Ra-diožurnal. 22.20 Nadaljevanje š. 23.45 ● v francoščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

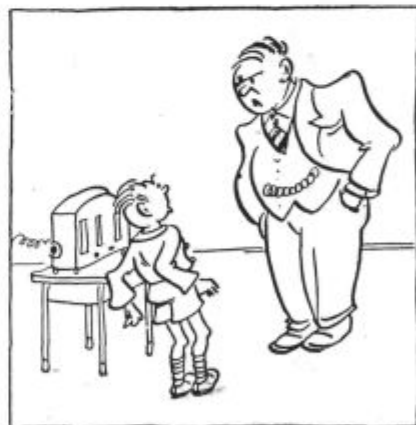
6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Frankfurt. 8.30 Dopoldanski š. 10.30 Ve-sela glasba. 12 Opoldanski š. 14 ●. 14.10 ○. 15 ●. 15.30 Koncertna ura. 16 Po-poldanski š RO. 18.20 Novele. 18.40 š za godala. 20 ●. 20.10 Pester večerni pro-gram. 21 Dunajski simfoniki. 22 ●. 22.30 Plesni večer. 24 Nočni š.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6 Telovadba. 6.30 Ju-tranji š RO. 8.30 š za delavstvo. 9.40 Gospodinska ura. 10 šolska ura. 12 š deželnega orkestra iz Kassla. 14 ●. 14.10 ○. 15 Pesmi ob spremljevanju klavirja. 16 Pestre glasbene slike. 18 Sodobnosti. 18.30 Vesela glasba (○). 19.30 Vesela klasična glasba. 20 ●. 20.30 Plesni ve-čer. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.35 Hamburg. 24 R. Wagner in A. Bruck-nerjev večer. 2 Prenos š z Dunaja.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba. 6.10 Vesela glasba. 10.30 Dopoldanski š. 12 š za oddih. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Operetne in filmske melodije. 16 š RO. 17.15 Pestra ura. 18 Večerni zabavni program. 19 Koncertna glasba. 20 ●. 20.10 Königs-berg. 21.10 Lipsko. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.



KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 šramel š. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 š RO. 8.30 Jutranji š. 9.30 Gospodinska ura. 12 Opoldanski š. 14 ●. 14.15 Zabav-na glasba. 15.40 Pravljice in pesmi. 16 š RO. 18 Trgovec na vasi, slika. 19.10 ○. 20 ●. 21 Pozdrav domovini. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.35 Hamburg. 2 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Berlin. 6.10 Telovadba. 6.30 Frank-furt. 8.20 ○. 8.30 š porenkega deželne-ga orkestra. 10 Slušna prireditev. 12 Opoldanski š orkestra Otto Dobrindt.

14 ●, nato ○. 16 Popoldanski ♪, prenos z Dunaja. 18.20 Violinska glasba. 18.50 Pester program. 20 ●. 20.10 ♪ simfoničnega orkestra. 21 Plesna glasba. 22.30 Hamburg. 24 Nočna gl. 2 Frankfurt.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7.30 ●. 7 Nove plošče. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8 Angleški ♪. 11 Ura za dame. 11.15 ●. 11.45 Reportaža. 12 Pisan ♪ RO. 12.28 Otroška ura. 12.55 Predavanje. 13 ●. Napovedi. 13.30 Klavir in gosli. 13.55 ●. Napovedi. 14 Predavanje. 14.20 Liszt: Faust, simfonija. 15.15 Predavanje. 15.30 Angleški ♪. 17.30 ženska ura. 18.45 Orkester. 19 Napovedi. 19.10 ●. 20 ♪. 20.30 Orkester. 20.45 Prenos iz gledališča. V odmoru Napovedi in ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 ♪ zdraviliškega orkestra. 11 Popoldanski ♪ RO. 12 ♪ zabavnega orkestra. 13.15 ○. 14 ●. 14.15 Hamburg. 15 Vesela otroška ura. 16 ♪ RO. 18 Komorni ♪. 19.15 Pester program. 20 ●. 20.10 »Dedni gozdar«, šaloigra. 21 ○. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Dunaj.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 ♪ orkestra. 20 ●. 20.30 ♪ orkestra. 21 »Fidello«, opera. ● in plesna glasba.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 ♪ RO. 17.55 ○. 19.15 Violinski ♪. 20 Prenos igre iz studija. 21 ♪ RO. 21.40 ●. 22.15 ♪ RO.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 ♪ na ○. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na ○. 9 ●. 9.07 ♪. 11.45 ♪ lahke glasbe. 12.15 ♪ na ○. 12.45 ●. Objave. 13 ♪. 13.15 Zanimivosti. 13.30 ♪. 13.45 Turistična kronika. 14 Predavanje. 14.30 Slušna igra. S. O. S. Minetonna. 15.55 ○. 16 Napevi. 16.15 Branje. 16.30 Violina. 16.45 Petje in godba. 17 ♪ lahke glasbe. 17.45 Predavanje: »Zgodovina francoske komedije«. 18 Predavanje. 18.30 Klavir. 18.45 Napevi. 19 ●. 20 Vesel spored. 20.30 Prenos iz gledal.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra. 12.30 ○. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 16.25 Mladinska ura. 17.15 Popoldanski ♪. 19 ●. 19.30 orkestra Maghini. 20 ●. 20.30 Pesta glasba. 21 Komedijska. Plesna gl. vmes ob 23. ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba. Koračnice. 6.45 Telovadba. 7.10 Glasba. 7.30 ●. 11 Pisan ♪ RO. 12 ♪ na ○. 12.45 ●. Napovedi. 13.15 Pol ure zabavne glasbe. 13.45 Gospodarska ura. 17 Napevi (Maurice Ravel). 17.45P Aktualnosti. 18 Predavanje. 18.30 Klavir in razni napevi. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○ po željah. 20 ●. 20.30 Odlomki iz oper. RO 21.15 Klavir. 21.30 ♪ solistov in RO. 22.30 ●. Napov.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.05 Otroška ura. 18 ○. 19.30 Vokalni ♪. 20 Nordijsko radijsko gledališče. 21.40 Razno. 22.15 ♪ RO.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6.30 Jutranji ♪ (○). 8.30 ♪ porenkega deželne orkestra. 10 Slušna prireditve. 11.30 Narodna glasba. 12 ♪ deželne orkestra. 14 Pester ♪. 16 ♪ RO. 19 Weber-Wagnerjev ♪. 20 ●. 20.10 Prenos. 21.15 Komorna glasba. 22 ●. 22.30 Zabavni ♪ RO. 24 Frankfurt. 2 Prenos ♪ z Dunaja.

SUISSE RAMANDE

17 ♪ RO. 18 Otroška ura. 19.50 ●. 20.15 »Ramunčec«, slušna igra. 22.20 ○.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

8 Otroška ura. 8.20 Spevi. 8.30 ●. 8.45 Orkester. 12 Plesna glasba. 12.5 Opetne arije. 12.20 ●. 12.30 Kmečki ples. 12.45 Četr ure za poslušalce. 13.15 Orkester. 13.30 Fantazije (RO). 13.55 ●. 14 Časopisni pregled. 18 ●. 18.15 Petje. 18.40 Orkester. 18.55 športna kronika. 19.15 Vojaške koračnice. 19.45 Pisan ♪. 20 ●. 20.5 Salonski orkester. 20.25 Predavanje. 20.30 Strauss: »Trije valčki«. 20.45 Orkester. 21.15 Radijske fantazije. 21.30 Glasba. 22 ●. 22.15 Četr ure za poslušalce. 22.45 Spevi.

Ko igraš na orgle. Rubinstein: Melodija. Tootell: At the Trysting place. Chaminade: Piereta. Nevin: Narcis. Flotow: Martha, uvertura. Narcis. Flotow: Martha, uvertura de Micheli: Zvezdna noč. Warren: Čarobna noč ob morju. Borchert: Vse nas poslušaj.

18.40: Mladinska ura: Po novem zemljevidu Evrope II. (g. dr. Valter Bohinec).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: 10 letnica kmetijskega zadrugarstva (Voja Djordjevič).

19.50: Iz naravoslovja (g. prof. Fr. Pengov).

20.00: Koncert pevskega zbora Glasbene Matice: Nedved: Nazaj v planinski raj. Adamič: V snegu. Komarjeva ženitev. Lajovic: Pomladni spev. Gotovac: Jadovanka. Foerster: Ljubica. Tomc: Svatske. Jenko: Vračara (s spremljevanjem klavirja).

20.45: Solistične točke: Saksofon in ksilofon (plošče): Kreisler: Ljubavna slast (saksofon igra Arpad Lakatos). Ljubavna bol (isti). — Brahms: Ogrski ples No. 5 (xilofon, Jean Walden). Monti: Čardaš (isti). Lutz: Mavrica (saksofon: W. Kraft). Wiedooft: Saxema. Merzdorf: Begunec (xilofon). F. Blon: V brzovlaku (xilofon).

21.15: Citraški dueti: gg. Vilko Skok & Ivan Kosi: Strasser: Koračnica. Munzar: Kraljica plesa. Muck: Mazurka. Süß: Veseli strelci. Orleth: Rosni biseri. Süß: Čez hribe in doline. Orleth: Maganetta valček. Kayer: Na planini, ländler. Orleth: Veselo in ljubko. Süß: Zvesti prijatelji. Süß: Rdeče rože.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Znani plesni orkestri (plošče): Rixner: Bagatelle, uvertura (Kurt Engel). Joyce: Valček sanj (ork. Emil Rosz). Löhr: Valček na vibrafonu (isti). Kalman: Bajadera, venček (Harry Harden. Mackeben: Boulevard (orkester Th. Mackeben). Mackeben: Montmartre (ork. Th. Mackeben). Richartz: Črne orhideje (ork. B. Geczy). Siegel: Barbara. Stelibsky: Bili smo in bomo (ork. Dvorsky). Pesem o domovini (isti). Kletsch: Tip top (ork. Ad. Lutter). Lohman: Kmečka polka.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje z Oplenca. Nato tamburaški RO. 12.40 Valčki (○). 13 Radio-dnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. 16.45 Narodna glasba na ○. 17 Zdravniška ura. 17.20 ♪ RO. 18.15 Glasbeni portreti. 19.15 Radio-dnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi in RO. 20.30 Zabavna ura. 21.30 Zabavni ♪ (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 Vokalni ♪.

Sreda, 28. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

21.00: Pisan drobiž (plošče): Kletsch: Harlekin, polka. Kletsch: Zmešani prsti, fox. Peguri: Vrtinci, valček. Vacher: Peyronim: Muhavost, fox. Melichar: Napevi iz filma »Poslovilni valček«. Gottlieb Gensler: Sedem malih stopnic do nebes. Scholl, Brown: Deklica z zelenim klobučkom. Kak ribcam dobro gre (Udo-vičeva & Laušetova). Ciganski otrok (isti). Lincke: Idila kresnič (wurliške orgle). Yoshitomo: V templju zvonov. Leo Fall: Valček iz opte. »Ločenka«. Leo Fall: Dolarski valček. Gomez: Andalu-

sia, one step.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel »Škrjanček«: Fučik: Ob Labi, koračnica. Volarič: Slovenskim mladenkam, valček. — Strauss: Venček iz operete »Cigan baron«. Licke: Ali me ljubiš, pesem iz operete »Nakirina svatba«. Bernard: Slovenske pesmi, venček. Planinski pozdrav, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Koncert na wurliških orglah (plošče): Sami šlagerji z Broadwaya de Sylva: So blue, Gilbert:

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 Sere-
nade na ○. 12.40 Časopisne vesti. 12.55
a) Iz Mascagnijevih oper: »Isabeau«,
»Iris« in »Lodoletta«. b) Lahka glasba
na ○. 13.45 Borzna ●. 17 Otroška ura.
18.30 Časopisne vesti. 19.15 ●. 19.30 Na-
cionalna ura. 20 ○ po željah. 20.30 ♪.
Prenos iz Ljubljane. 22 Službena ●.
22.20 Plesna glasba.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.45 Praga. 8 ○. 8.45 Praga. 9 Bogo-
služje. 10.15 ○. 10.30 Košice. 11 Brno. 12
Praga. 12.25 ♪ RO. 13.50 Kmetijska ura.
14.5 ○. 15.30 Pogovor s poslušalci. 16
Praga. 17.30 Predavanje. 17.40 ○. 18
Oddaja v madžarščini. 18.45 ○. 18.50 ●.
19 Praga. 19.30 Lahka glasba. 20 Pre-
davanje. 20.25 Praga. 22.20 ● v madžar-
ščini. 22.35 Brno.

BRNO 825.4-922 32 kw

6.45 Praga. 9 Prenos z Velehrada.
Akademija sv. Vavla. 9.45 Praga. 11
♪ RO. 12 Praga. 12.35 Bratislava. 14.5
Kmetijska ura. 16 Praga. 17.30 ○. 17.35
Nemška oddaja. Salonski kvintet. 18.50
Časopisna ●. 19 Praga. 19.30 Za vse
Vavla v republiki in v Evropi: Ljud-
ska glasba. 22.10 Praga. 22.20 ○. 22.30
Lahka glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

9 Maša v čast sv. Vavla. 9.55
Zabavna glasba. 11 Brno. 12 Zvonjenje.
12.5 ●. 12.25 Pisan spored. 13.20 Kme-
tijska ura. 14.5 ○. 16 Reportaža. 17 ♪
RO. 17.30 Reportaža iz katedrale sv. Vi-
da. 18 ♪ RO. 19 ●. Objave. 19.10 Poli-
tične zanimivosti. 19.20 Maša v čast sv.
Vavla; izvaja orkester. 20.10 Tradi-
cija sv. Vavla med našim narodom.
20.25 Zbor in orkester. 21 Napovedi.
21.55 ●. šport. 22.25 Pisan spored na
ploščah. 23 ● za inozemstvo v franco-
ščini. 23.15 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav.
5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba.
6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu.
7 Lahka glasba. 11.15 ♪. 11.45 Preda-
vanje. 12 ♪. 12.30 ●. 12.45 Pisana glas-
ba. 13.15 Objave. 13.30 Lahka in plesna
glasba. 14 Narodna glasba. 18 Otroška
ura. 19 Lahka glasba. 19.15 Predava-
nje. 19.30 Solo petje alt. 20 Solo petje
sopran. 20.30 ●. 20.55 ♪. 22.5 Slovstve-
ne in gledališke novosti. 22.15 Ura za
vse: Narodna glasba in solistka gđc.
Kaludova. 22.45 Lahka in plesna glas-
ba. 23 Konec oddaje.

**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika.
6.30 ♪ gledališkega orkestra. 8.20 ○.
8.30 Zabavna glasba. 9.30 Vesele melo-
dije. ○. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Za-
bavna glasba. 15.15 ●, nato ○. 17 Kan-
tata. 17.45 Uverture in valčki. 19 ♪ RO.
20 ●. 20.10 Citre in harmonika. 20.45
♪ RO. 22 ●. 22.30 Breslau.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 Napovedi. ○. 12.29 Napovedi. ●.
Objave. 12.40 ○. 16.30 Ženska ura. 16.09
Napovedi. 17 ○. (Balet »Iz starih dni«).
17.30 »Jesenski dnevi« (Gl. motivi.) 18
Otroška ura. 18.30 Operetne ○. 18.45
Kramljanje v dialektu. 19 Časopisna ●.
19.10 Angleški gardni grenadirji igrajo.
(○). 19.20 Predavanje. 19.45 Napovedi.
●. 19.55 Glasba. 20.45 Mussorgsky.
(skladbe). 21.15 Predavanje. 21.30 ♪
RO. 22.15 Turistična ●. 22.25 Napovedi.
Objave. ●.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Jutranji ♪. 6 Gimnastika. 6.30 ♪ or-
kestra deželnega gledališča. 8.30 ♪ za
delavstvo. 10 München. 12 Opoldanski ♪.
14 Pestra glasba. ○. 11.30 Mestna in
poljska veseloigra. 16 Popoldanski ♪ RO.
18.40 ○. 19.15 Pestra glasba. 20 ●. 20.10
Zabavna in plesna glasba. 21 Olimpijska
dežela igra. 22 ●. 22.30 Pestra glasba.
24 Nočni ♪.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10 ●.
10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12
Zvonjenje. 12.5 Ciganski orkester. 13.30
○. 14.35 ●. 16.15 Kmetijska ura. 16.45
●. 17 Predavanje. 17.30 ♪ RO. 18.5
Predavanje. 18.40 Klavir. 19.15 Ogrski na-
rodni večer. 20 Plesna glasba. (○). 21
●. 21.20 ♪ opernega orkestra. 22.35
Ogrski pesniki. 23 ● v angleščini. 23.10
Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.5 Napovedi.
●. Objave. 13.20 Pisana glasba na ○.
14.10 Napovedi. Radiožurnal. 14.30 ○.
15.20 Objave. 19 Napovedi. 19.2 Zanimi-
vosti. 19.17 Slavni pevci na ○. 20 Pre-
davanje. 20.15 Romance. 20.40 Preda-
vanje. 2.55 ♪ za violončelo. 21.30 Glasbe-
ni kabaret. 22 šport. Radiožurnal. 22.20
○. 22.50 Prenos ♪ iz restavracije. 23.45
● v francoščini in nemščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30
Jutranji ♪. 8.30 Berlin. 10.30 ○. 12.15
Berlin. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ♪
RO. 15 Prenos ♪ iz Rima. 18 Literarna
ura. 18.20 ○. 18.40 Jesenski motivi. 20
●. 20.10 ♪ vojaške godbe. 21 Berlin. 22
●. 22.30 ♪ zabavnega RO. 24 München.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.30 ♪ zabav-
nega orkestra. 8.30 Kopališki ♪. 9.40 Go-
spodinska ura. 10 Narodne pesmi se-
vernih narodov. 12 ♪ za delavstvo. 13.15
Nemška in italijanska zabavna glasba.
14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♪ zdravi-
liškega orkestra. Reportaža. 18 Sodob-
nosti. 18.30 ○. 19.15 Zabavni ♪. 20 ●.
20.15 Krojač Wibbel, komedija. 20.30
Chopinove skladbe. 22 ●. 22.30 Prenos
♪ z Dunaja. 24 Stuttgart. 2 München.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba.
6.10 ○. 6.30 Zabavni ♪. 10 München.
10.30 ♪ orkestra. 12 ♪ za oddih. 13.15
Stuttgart. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba.
15.25 Klavirska glasba. 16 Popoldanski
♪. 18.15 Pestra slušna prireditev. 19 ♪
vojaške godbe. 20 ●. 20.10 Sodobna hen-
lenburška glasba. 22 ●. 22.20 München.
2.40 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6.20 ○. 6.30 Zabavni ♪. 8.20
♪ gledališkega orkestra. 10 Slušna pri-
reditev. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Zabav-
na glasba. 15 Prenos ♪ iz Rima. 18.10 ♪
Ninke tria. 19 Vojaški program. 20 ●.
20.10 Plesna glasba. 21 Olimpijska de-
žela 1940. 22 ●. 22.20 Svetovno politični
pregled. 22.40 Prenos z Dunaja. 24 Mün-
chen. RO.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Telovadba.
6.30 Zabavni ♪. 8.20 ○. 8.30 Zabavna
glasba. 10 Narodne pesmi nordijskih na-
rodov. 12 Opoldanski ♪ za oddih. 13.15
Nemška in italijanska zabavna glasba.
14 ●, nato ○. 15.20 Otroci muzicirajo.
16 Prenos ♪ iz Rima. 18.20 Cimbale.
18.55 Nova glasba na narodnih instru-
mentih. 19.30 »Vrtarica iz ljubezni«,
opera. 22 ●. 22.30 Dunajska glasba. 24
Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.40 ♪ operetne glasbe na ○.
7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8 Angle-
ški ♪. 11 Oddaja za dame. 12 ♪ angle-
ške glasbe. 12.28 Otroška ura. 12.55 Pre-
davanje. 13 ●. 13.30 Ruske melodije.
13.55 ●. 14 Predavanje. 14.10 Solo pet-
je. 14.40 Komorna glasba. 15.15 Preda-



vanje. 15.30 Angleški f. 17.30 Ženska ura. 18.40 Objave. Napovedi. 18.45 Jan Kiepora (O). 19 Napovedi. ●. 20.20 Predavanje. 21 Zabavna igra. 21.45 Reportaža. 22.5 f. luksemburške glasbe. RO. 23.5 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Zabavni f. RO. 8.30 f. RO. 10 Narodne pesmi severnih narodov. 11 O. 12 f. za delavstvo. 13.15 f. RO. 14 ●. 14.15 Dunaj. 15.40 Čtivo. 16 Pester popoldanski f. 18.20 Koncertna ura. 19.15 Pestra gl. 21 Slušna prireditev. 22 ●. 22.40 Dunaj. 24 f. RO.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 f. plesne glasbe. 20 ●. 20.20 O. 21.10 Pianinski f. 22 Komedijska. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 Popoldanski f. 18.45 ●. 19.25 f. RO. 20.15 Zborovni f. 21 f. RO. 21.48 ●. 22.15 f. RO. 22.45 Plesna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 f. na O. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na O. 9 ●. 9.07 f. 11.45 Pisan f. 12.15 Napevi. 12.30 Nadaljevanje f. 12.45 ●. 13 f. 13.45 Turistična ●. 14 Esperanto. 14.15 Literarna kronika. 14.30 Različna glasba. 16 Branje. 16.15 Glasbeno predavanje. 16.30 Napevi. 16.45 O. 16.50 Znanstveno predavanje. 17 Violončelo. 17.45 Zdravniška ura. 18.30 Klavir. 18.45 Napevi. 19 ●. 20 f. lahke glasbe. 20.30 Prenos angleške komedije iz Marseille-a. 22.30 ●. 22.45 U. S. A. 23 f.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Gimnastika. 8 ●. 11.30 f. Mia Chesi. 12.30 O. 13.15 f. RO. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 19.30 f. plesnega orkestra. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 Neapolitanske pesmi. 21.50 Večerni f. orkestra. Plesna glasba, vmes ob 23 poročila.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba in koračnica. 6.45 Telovadba. 7.10 Glasba. 7.30 ●. 11 f. RO. 12 Pisan f. RO. 12.45 ●. Napovedi. 13.15 Nadaljevanje f. RO. 13.45 Gospodarska ura. 17 f. 17.45 Literarna ura. 18 Gospodarska ura. 18.30 Mladinska ura. 19 ●. Napovedi. 19.30 Glasba RO. 20 ●. Napovedi. 20.30 Prenos iz Pariza: Simfonični f. 22.30 ●.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.05 Pesmi in harmonike. 18 O. 19.30 Dunaj - Budimpešta - potpuri. 20.10 Radijska rapsodija. 20.50 Zborovni f. 21.20 Reportaža. 21.40 Tito Schipa poje italijanske pesmi. 22 Moderna plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6.30 f. zabavnega orkestra. 8 Telovadba. 8.30 München. 10 Narodne pesmi nordijskih na-

rodov. 11.30 Narodna glasba. 12 Opoldanski f. RO. 14 Pester program. 16 Zabavni f. draždanskega orkestra. 18.30 Politične vesti. 19 Vokalni f. 19.15 Reportaža. 19.45 O. 20.10 »Iz igre resnice« - slušna prireditev. 21 Zabavni f. serenade in romance. 22 ●. 22.30 Dunajska glasba, igra zabavni RO. 24 Haydn - Schubert - Beethoven.

SUISSE RAMANDE

18 Mladinska ura. 18.45 O. 19.15 Reportaža. 20 f. orkestra Bob Engel. 20.30 Slušna slika. 21.25 Harmonika. 21.35 Pe-

Četrek, 29. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Razni zbori pojo (plošče): Poletuem da izabienie (zbor Šulakovski). Vo s' dule vogorode (isti). Mozart: Ave verum (dunajski deški zbor). Mendelssohn: Elija »Angel chorus« (isti). Doret: Molitev na Rütliju (Friburški zbor). Bo-vet: Bela hiša (isti). Kuku (Tičin-ski pevski zbor). Lepa plavalaska (isti). Doret: Pesem o lepi Juliji (zbor Lutry). Doret: Komu dajmo rožo (isti). Davy: Biskajski zaliv (angleške nar. zbor). Woodgate: Tu je zdravje (isti). Pastir pa pase ovce tri (zbor iz Radiš in Sel).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Mendelssohn Bartholdy: Hebridi, uvertura. Puccini: Fantazija II. iz op. La Boheme. Marquart Curt: Izgubljena melodija, romanca de Micheli: Rože in metuljčki, intermezzo.

14.00: Napovedi.

18.00: Dvorak: Slovanski plesi (češka filharmonija, dirigent Vaclav Talich, plošče).

18.40: Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacional. ura: Srbi med ustanovitelj prvega hrvatskega gledališča (dr. Ivan Nevestić).

19.50: 10 minut zabave.

20.00: Violinski koncert g. prof. Karla Rupla, pri klavirju g. prof. Marjan Lipovšek: C. Franck: Sonate. Brahms: Violinski koncert 1. stavek.

20.40: Koncert Radijskega orkestra: Kreutzer: Noč v Granadi, uvertura. Bosmans: Romanca. Verdi: fantazija. Ailboud: Žalost in veselje, valčkova serenada. Čajkovskij: Internacionalna suita: Mazurka — Francoska romanca — Češki ples — Italijanska pesem — Ruska pesem — Tirolski ples — Ogrska ko-

ster večerni f. 22.10 Iz delovanja Društva narodov. 22.30 Jazz.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

8.30 ●. 8.45 Orkester. 12 Plesna glasba. 12.5 Spevi. 12.20 ●. 12.30 Filharmonični orkester. 12.45 Za poslušalce. 18.15 Vojaške koračnice. 13.55 ●. 14 Casopisni pregled. 18.15 Izvlečki iz filmov. 18.40 Operete (RO). 18.55 Športna kronika. 19.15 Glasbena komedija. 20 ●. 20.25 Predavanje. 21 Prenos. 21.30 Glasba. 22 ●. 22.15 Za poslušalce. 22.45 Potpuri. 23.30 Poddaja za kolonije.

račnica — Napolitanska pesem. German-Brest: Ko zvon zapoje, valčkova pesem. Wetzel: Oprosti mi! — tango-serenada. Romberg: Sweetheart, pesem iz zvočnega filma »Pod cvetočim bezgom«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Duet klavirja in harmonija: Weninger: Parafraza na Schubertovo pesem »Lipa«. Nicholl: Romanca. Ketelbey: Modri porcelan. Siede: Deklica z narcisami. Lautenschläger: Večer ob reki. Lutz: Povorka kraljice cvetic.

Konec ob 23. uri.

BEOGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. O. Menu. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje iz Saborne cerkve. Nato znani spevi na O. 12.40 f. havajskih kitar (O). 13 Radiodnevnik. 13.10 II. dej. opere »Werther« na O. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. 16.45 Predavanje. 17.05 Narodna glasba na harmoniki. 17.20 Vokalni f. g. Ivana Bindera. 17.50 Narodna glasba. 18 Narodne pesmi. 18.20 Violinski f. na O. 19 Narodna glasba (O). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Simfonični f. 21.30 Moderni šlagerji. 22 Napovedi. ●. Nato prenos glasbe iz kavarne.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 Beethoven: Simfonijska št. 1 v C- duru (O). 12.40 Službena ●. 12.55 a) Tartini: Celo f. B- dur. b) Iz Kahnovih operet (O). 13.45 Borzna ●. 17.15 f. RO. 18.15 Službene vesti. 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Koncertni veber. Prenos iz Belgrada. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna gl.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6 Praga. 7.25 Časopisna ●. 7.55 O. 8.5 Praga. 9.30 Košice. 9.45 Praga. 9.55 O. 10 Praga. 12 Kmetijska ura. ●. 12.15 O. 12.30 Praga. 12.45 f. vojaške glasbe. 13.50 Praga. 14.10 Kmetijska ura. 14.15 O. 14.20 ●. Objave. Napovedi. 15.10 Praga. 15.45 Predavanje. 16 Praga. 16.10 M. Ostrava. 18 Oddaja v madžarščini. 18.45 ●. 19 Praga. 19.25 Košice. 22.20 ● v madžarščini. 22.25 O.

BRNO 825.4-922 32 kw

6 Praga. 7.25 Bratislava. 9.45 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.10 Praga. 12.45 Bratislava. 13.50 Delavska ura v nemščini. 14 Praga. 15.10 Praga. 15.15 Salonski kvartet. 15.50 ○. 16 Praga. 16.10 M. Ostrava. 17.10 Praga. 17.40 Nemška oddaja. Nove knjige. 18.15 ●. 18.25 Predavanje. 18.35 Delavska ura. 18.45 Časopisne vesti. 19 Praga. 19.25 Košice. 20 Predavanje. 20.15 Sokolski zbor iz Brna. 20.45 Praga. 22.20 M. Ostrava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

Telovadba. ○. 9.56 ○. 10 Šolski radio. 11 Plošče. 11.5 ženska ura. 11.20 ○. 11.55 Kmetijska ura. 12.11 ○. 12.30 ●. 12.45 Bratislava. 13 Napovedi. 15.15 Operna glasba. 15.45 Predavanje. 16.10 M. Ostrava. 17.10 Bratislava. 17.40 ●. 18 Kmetijska ura. 18.10 Delavska ura. 18.20 Salonski orkester. 19 Napovedi. ●. Objave. 19.25 Košice. Pisan spored. 20 Predavanje. 20.15 Nadaljevanje iz Košic. 21.15 Napovedi. Nato izvlečki iz čeških oper. 21.55 ●. Objave. Napovedi. 22.20 M. Ostrava. (Različne na ○). 23 ● v angleščini.

SOPLJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu. 7 Lahka glasba. 11 Lahka glasba. 11.25 Predavanje. 11.35 Opoldanski ●. 12 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.45 Vokalna in instrumentalna glasba. 13.15 Objave. 13.20 Lahka in plesna glasba. 18 Vojaška glasba. 19 Lahka glasba. 19.15 Predavanje. 19.30 RO in solisti. 20 Gosli in klavir. 20.30 ●. 21 ○. 21.50 Bolgarski vojak. 22 Lahka in plesna glasba.

**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika. 6.30 ● deželna gledališkega orkestra. 8.20 ○. 8.30 Zabavni ●. 9.30 Pester program. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.15 ●, nato plošče. 16.30 Vesel program. 16.40 Nemške pesmi. 17.30 Zabavna glasba. 19 Pestre melodije. 20 ●. 20.10 ● RO. 21.10 Komorna glasba. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 Napovedi. Nato priljubljeni operni zbori na ploščah. 12.40 Operete na ○. 12.29 Napovedi. ●. Objave. 13 ○. 13.5 Zabavna glasba. 13.45 Napovedi. 16.30 Bolniška ura. 16.59 Napovedi. 17 Skupna oddaja. 18 ženska ura. 18.10 ○. 18.30 Predavanje o pomenu ultravioletnih žarkov. 19 Napovedi. ●. 19.10 ○. 19.20 Mesečni pregled. 19.45 Napovedi. ●. Objave. 20 ● RO. 21.10 Zürich. 22.25 ●. 22.30 Konec oddaje.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 Gimnastika. 6.30 Lipsko. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 ● RO. 14 ●. 14.15 Berlin. 16 ● RO. 17 ● godbe na pihala. 18 Divji po-

vodni mož, slušna igra. 18.35 25 letnica Rudolfa Diesela smrti. 19 Zabavni ● godbe na pihala. 20 ●. 20.10 »Nemčija« večna domovina, slušna igra. 21.10 ● Grohmann-ovega kvarteta. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 Nočna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.5 ● (Bela Endre). 12.45 ●. 13 ●. 14.35 ●. 16.15 Predavanje. 16.45 ●. 17 Predavanje. 17.30 Ciganski orkester. 18 Predavanje. 18.30 Petje. 19 Kmetijska ura. 19.15 ● v slovaščini. 19.20 Orkestralni ●. 20.20 Pevski večer (Erzsi Matray). 21 ●. 21.20 Jazz. 22 ● (Kvartet). 23 ● v nemščini. 23.10 Plesna glasba na ploščah.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Objave. 13.25 Opoldanski ●. Igra orkester. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje ●. 15.20 Pisan spored. 19 Napovedi. 19.2 Zanimivosti. 19.17 ● Plesne glasbe. (○). 20.20 Predavanje. 20.35 Petje. 21 Umetnostna kronika. 21.15 Simfonični ●. 22 Šport. Radiožurnal. 22.20 Nadaljevanje ●. 22.45 Prenos ● iz Sinaje. 23.45 ● v nemščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Lipsko. 8.30 Königsberg. 10 München. 10.30 Vesela glasba. 12 ● RO. 14 ●. 14.10 ○. 15 ●. 15.30 ○. 16 Zabavni ● RO. 17.10 Popoldanski ● RO. 18.15 ○. 20 ●. 20.10 Poziv tovarišev s fronte. 21 »Favorita«, opera. 22 ●. 0.20 Nočni koncert.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6 Telovadba. 6.30 Lipsko. 8.30 ○. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.15 Hamburg. 15 Otroška ura. 16 Prenos ● z Dunaja. 18 Sodobnosti. 18.30 Vesela glasba. 19.10 Vesel ● (○). 20 ●. 20.10 Pester večerni ●. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 Nočni ●. 2 Prenos nočnega ● iz Gdanskega.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba. 6.10 Veseli jutranji ●. 10 Narodne pesmi. 10.30 Popoldanski ●. 12 ● za oddih. 13.15 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 ○. 16 Popoldanski ● lahke glasbe. 17.15 Pestra ura. 18 Pester ● letalske godbe. 18.30 ○. 19 Slušna igra. 20 ●. 20.10 Večerni ● RO. 22 ●. 22.30 Nočni ●.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ●. 6.20 ○. 6.30 Lipsko. 8.15 Telovadba. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Otroci pojo rokoletski pesmi. 16.10 Zabavna glasba. 19 »Kavalir z rožo«, komedija. 22.40 Zabav. glasba. 24 Nočni ●.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Telovadba. 6.30 ● RO. 8.20 ● za delavstvo. 10 Narodne pesmi. 12 Opoldanski ●. 14 ● in izbrana glasba. 15 ● iz industrije. 16

Veseli popoldanski program. 18.30 Zabavni ●. 19 Narodne pesmi. 20 ●. 20.10 Pester zabavni ●. 21 eBrin. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 Nočna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8 Angleški ●. 11 Otroški zbor poje. 11.15 Prenos bogoslužja iz cerkve sv. Mihaela. 12.30 Pisan ● RO. 12.55 Predavanje. 13 ●. Napovedi. 13.30 ● vojaške glasbe. 13.55 ●. Napovedi. 14 Predavanje. 14.30 Otroška ura. 15.15 Predavanje. 15.30 Angleški ●. 17.30 Oddaja za dame. 18.40 Objave. Napovedi. ●. 20.30 Spevi in napevi. 20.55 Predavanje. 21.30 Simfonični ●. 22 ●. 22.55 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Lipsko. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11 ○. 12 ● RO. 14 ●. 14.15 Pestre melodije. 15 Otroška ura. 16 ● RO in solistov. 18 Čtivo. 18.20 Pestra koncertna ura. 19.15 Stare in nove koračnice. 20.10 »Dunajski zrak«, spevoigra. 21.35 Homerjeva Odiseja. 22 ●. 22.20 Beethovnovne skladbe. 24 Nočni ●.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 ● orkestra. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 Komedija. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 Prenos ● iz kavarne. 18.25 Saksofon. 18.45 ●. 19.15 Večerni ●. 19.30 ○. 20 Večerni ● orkestra. 20.45 Orgelski ●. 21.25 Harmonike. 21.40 ●. 22.15 ○.

PARIZ 431.70-695 120 km

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 ● na ○. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na ○. 9 ●. 9.07 ●. 11.45 ● lahke glasbe. 12 ● (prenos iz Marseille-a). 12.45 ●. Napovedi. 13 ●. 13.15 Prenos iz Strasbourg (●). 13.45 Turistična ●. 14 ● lahke glasbe. 14.30 Otroška ura. 15.30 Predavanje: Vpliv renesanse na delo Pierre-a Corneille-a. 15.45 Branje. 16 Klavir. 16.15 Predavanje. 16.30 Vzgojna ura. 16.45 Napevi. 17 ● lahke gl. 17.30 Napevi. 17.50 Umetnost in življenje. Predavanje. 18 Kmetijska ura. 19 ●. 20 ● lahke glasbe. 20.30 »Sila«, tragedija v 3 dej. 22.30 ●. Obj. in ●.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadba. 8 ●. 11.30 ● orkestra Lotti. 12.30 ○. 13.15 Plesna glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Violinski ●. 19.30 ● orkestra. 20.30 Pestra glasba. 21 »Favorita« opera. Plesna gl.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7.10 Glasba. 7.30 ●. 11 Lahka glasba. 12 ● orkestra. 12.45 ●. Napovedi. 13 ●. 13.15 Nadaljevanje ●. 13.45 Gospodarska ura. 17 Otroška ura. 17.45 Kronika. 18 Gospodarska ura. 18.30 Prenos iz Pariza. 19 ●. Napovedi. 19.30 ● RO. 20 ●. Napovedi. Objave. 20.30 Slušna igra. 21 Petje in ○. 21.30

Vesela glasbena ura (Jazz, pevci itd.).
22.30 ●. Napovedi. Objave.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.30 Kompozicije za harfo. 17.45
Otroška ura. 18.05 Lahka glasba. 19.30
Pester program. 20 Reportaža. 20.40 ♀
RO. 22.15 Kabaretni program.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 ○. 8 Telovadba. 8.30 Königsberg.
10 Narodne pesmi. 11.30 Narodna glas-
ba. 12 München. 14 Zabavna glasba. 16
♀ zabavnega RO z Dunaja. 17 Lahka gl.
(○). 18 Pester mladinski program. 19
○. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 22
●. 22.30 Narodna in zabavna glasba. 24
Frankfurt. 2 Nočni ♀.

Petek, 30. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Odmevi iz naših krajev (plo-
šče): Kadar boš ti vandrat šel
(Udovič & Lauše). Uspavanka
(isti). Špoljar: Malo ja, malo ti
(tamburaški orkester). Stahuljak:
Hajd u kolo. Mazulinka (Hojerjev
trio). Tičja ohcet (isti). Schwab:
Oj dekle, kaj s' tak žalostno. (Slo-
venski vokalni kvintet). Schwab:
Vinska (isti). Sedlaček: Za moje
prijatelje, potpuri (godba grenadir-
garde). Narodne pesmi (gdč. Sfi-
ligojeva). Še lepša življenja ni
(zbor iz Radiš). Horjančice so dro
lepe (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi, poročila.

13.20: Opoldanski koncert Radijske-
ga orkestra: Mendelssohn-Barthol-
dy: Uvertura k oratoriju »Paulus«.
Charosin: Beethoven-fantazija. J.
Suk: Pravljica, suita: Ljubezen in
bolest kraljevih otrok — Inter-
mezzo — Narodni ples. Chopin:
Valse lente. Noack: Ura z godbo
gospe Pompadour.

14.00: Napovedi.

18.00: Pisan spored, igra Radijski
orkester: Buder: Slavje umetnikov,
uvertura. R. Savin: Sarabande.
Weninger: Verdijeve triumfi, fan-
tazija. Lincke: Valček iz opte. Go-
spa Luna.

18.40: Ženska ura: Žena pri kultur-
nem delu (gdč. Anica Lebarjeva).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nac. ura: Domača obutev v
Jugoslaviji (dr. Jezdimir Kušič).

19.50: Zanimivosti.

20.00: Plošče: Igor Stravinski: Ca-
priccio za klavir in orkester. Kla-
vir: Igor Stravinski, orkester: Wal-
ter Straram, dirigent: Ernst An-
sermatt.

20.30: Baladni večer. Sodelujejo: g.
Vekoslav Janko, član Narod. gled.,
prof. M. Lipovšek (spremljava) in

SUISSE RAMANDE

17 Pestra glasba. 18 Ženska ura. 18.30
○. 19.50 ●. 20.30 ♀ RO. 22.15 Plesna gl.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

8 Otroška ura. Pesmi in spevi. 8.30 ●.
8.45 Plesni odmevi. 12 Plesna glasba.
12.5 Spevi. 12.20 ●. 12.30 Koračnica.
12.45 Za poslušalce. 13.30 Radijske fan-
tazije. 13.55 ●. 14 Časopisni pregled. 18
●. 18.15 Otroške pesmi. 18.40 Pisan ♀.
18.55 Šport. 19 Operete na ploščah. 19.15
Izvečki iz filmov. 19.45 Pisan ♀. 20 ●.
20.25 Predavanje. 20.45 Lahka glasba.
21.15 Radijske fantazije. 21.30 Vojaške
pesmi in koračnice. P22 ●. 22.45 Rum-
be. 23 Orkester filharmonije. 23.30 Od-
daja za kolonije.

Radijski orkester: Savin: Mala su-
ita (RO). Bernard: Elegija (RO).
Mirk: Pravijo ljudje. G. Krek: Po-
godba. Ipavec: Menih. Adamič:
Otroška suita (RO). G. Krek: Pred
krčmo. Sattner: Peča. Lajovic:
Iskal sem svojih mladih dni. Savin:
Dršijo pisane sani. Dolinar: Pesem
(RO). Gerbič - Bernard: Samotar
(RO), vmes recitacije: Golar: Ba-
lada o detetu. Maister: Ante. Jos.
Murn: Vodomec. A. Medved: Osve-
ta.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu.
11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje z Oplenca.
Nato narodne pesmi. 12.40 ♀ ruske na-
rodne glasbe (na ○). 13 Radiodnevnik.
13.10 Simfonični ♀ na ○. 13.40 Napove-
di. ●. 16.40 Napovedi. 16.45 Narodna
glasba. 17 ♀ RO. 18 Predavanje. 18.20
Narodne pesmi in RO. 18.50 Komorni ♀
(○). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacio-
nagna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20
Predavanje. 20.30 Prenos iz Zagreba. 21
Zabavni ♀ RO. 22 Napovedi. ●. Nato ♀
sodobne glasbe na ○. 22.35 ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 Pesmi
domaćih komponistov (○). 12.40 Služ-
bene vesti. 12.55 a) Grieg: Sonata za
violino v E- molu na ○. b) Šlagerji in
pesmi (na ○). 13.45 Borzna ●. 17.15 ♀
radijskega kvarteta. 18.15 Službena ●.
18.45 Predavanje. 19 Športna ●. 19.18
●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Pesmi in
dueti. 20.30 Komorna glasba. 21 ♀ Za-
grebskih madrigalistov. 22 Službena ●.
Napovedi. 22.20 Lahka glasba RO. 23.15
Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6 Praga (telovadba). 7.25 Časopisna
●. 7.50 ○. 8.50 Praga. 9.30 Košice. 9.55
○. 10 Praga. 11.5 ○. 11.10 Praga. 11.30
šolski radio. 11.50 Praga. 12 Brno.

12.10 Delavska ura. 12.30 Praga. 12.45
M. Ostrava. 13.50 Praga. 14.10 ○. 14.20
● v madžarsčini. 14.30 Časopisna ●.
15.10 Praga. 17.10 ♀. 17.50 Šport. 18
Aktualnosti. 18.10 Program madžarske
kulture v ČSR v novi sezoni. 18.45 ●.
19 Praga. 20 Brno. 20.55 Predavanje.
21.15 ♀ RO. 22 Praga. 22.35 ○.

BRNO 825.4-922 32 kw

6 Praga. 7.25 Bratislava. 9.45 Praga.
11.30 Bratislava. 11.50 Praga. 12 Kme-
tijska ura. 12.10 Praga. 12.45 M. Ostra-
va. 13.50 Branje. 14 Praga. 14.10 Kme-
tijska ura. 15.10 Praga. 17.5 ○. 17.35
Nemška oddaja. 18 Klavir. 18.35 Kul-
turni pregled. 18.45 Časopisna poročila.
19 Praga. 20 ♀ RO. 20.55 Iz življe-
nja vojakov v afriških legijah. Predava-
nje. 21.25 Praga. 22.25 ● v esperanto.
22.35 Lahka glasba.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Telovadba. ○. 8 Šolska ura. 9.56 ○.
10 Lahka glasba. 10.30 šolski radio. 11
Plošče. 11.30 Bratislava. 11.50 ○. 11.55
Kmetijska ura. 12 Napovedi. Brno.
12.11 ○. 12.30 ●. 12.45 M. Ostrava. 13
Napovedi. 13.50 Delavska ura. 15.15 Re-
portaža iz Litomešic. 16 ♀ RO. 16.45
Ciklus napevov. 17.5 športne vesti.
17.10 Predavanje. 17.25 Kulturne zani-
mivosti. 17.35 Kmetijska ura. 17.45
● v nemščini. 18 ○. 18.20 Pisan gl. ve-
čer. 19 Napovedi. ●. Objave. 19.25 ○.
19.35 Predavanje: češki problem. 20
Brno: ♀ orkestra. 21 Napovedi. 21.25
trio za violino, violončelo in klavir. 22
Napovedi. ●. ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav.
5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba.
6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu.
7 Lahka glasba. 11 Lahka glasba. 11.15
♀. 11.45 Predavanje. 12 ♀. 12.30 ●. 12.45
Pisana glasba. 13.15 Objave. 13.20 La-
hka in plesna glasba. 17 Družinska ura.
18 Lahka glasba. 18.40 Narodna glasba
in solistka Jankova. 19.10 Predavanje.
19.25 Opera »Trubadur« (Verdi). V od-
morih ●. 22 ○.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika.
6.30 Königsberg. 8.20 ○. 8.30 München.
9.30 Operetni zvoki. 12 ♀ RO. 14 ●.
14.15 Zabavna glasba. 15.15 ●, nato ve-
seli zvoki - ○. 17 Franc Schubertova
ura. 17.30 Jesenski motivi. 18 Pestra
glasba. 19 ♀ za oddih. 20 ●. 20.10 Za-
bavni ♀ RO. 21 »Lepa dogodivščina«, ve-
seloigra. 22 ●. 22.30 Lipsko.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

11.45 Napovedi. 11.50 ♀. 12.29 Napo-
vedi. ●. Objave. 12.40 Zabavni ♀ (○).
13.45 Napovedi. 16.30 Ženska ura. 16.59
Napovedi. 17 ♀ RO. 18 Napovedi. ○.
18.30 Otroška ura. 18.35 Novosti na po-
lju tehnike. 18.45 Delavska ura. 19 Go-
spodarska, športna, turistična in druga
poročila. 19.10 Pesmi. 19.20 Novela iz

radijskega sveta. 19.35 Narodna islandska glasba (○). 19.45 Napovedi. ●. 20.45 Interview s Sergejem Rahmaninovim. 20.55 Komorna glasba. 21.55 Francoska glasba. 22.30 ●. Napovedi. Objave.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6 Gimnastika. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 Frankfurt. 12 Glasba s Temze. 13.15 & RO iz Saarbrückna. 14 ●. nato ○. 16 Popoldanski & gledališkega orkestra. 18 Literarna ura. 19 Zabavni & RO. 20.10 & simfoničnega orkestra. 21.15 koncert za Nemce v tujini. 22.20 Lipsko. 24 Nočna gl.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.5 & 12.30 ●. 13.30 Ciganski orkester. 14.30 ●. 16.15 Dijaška ura. 16.45 ●. 17 Reportaža. 17.30 Flavta. 17.50 športna poročila. 18 Klavir. 18.30 Predavanje. 19 Plesna glasba (○). 19.45 Politični pregled. 20 Odlomki iz oper. 21.30 ●. 21.35 Ciganski orkester. 23 ● v angleščini. 23.10 & RO.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. šport. 13.25 & na ploščah. 14.10 Na Napovedi. Radiožurnal. 14.30 RO. 15.20 Objave. 19 Napovedi. Objave. 19.2 Zanimivosti. 19.17 Trio mandolin. 19.40 Flavta. 20 Predavanje. 20 Predavanje. 20.15 Prenos & iz restavracije. 21.20 Umberto Giordano: Andre Chenier, lirčna drama v 4 dej. V odmorih Radiožurnal, šport in ● v francoščini in nemščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10.30 ○. 12 & RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Benjamin Gigli poje. 16 Popoldanski & orkestra. 18.50 Zetvene pesmi. 20.10 Pester večerni &. 21 »Dolžnost« slušna igra. 22 ●. 22.30 Plesna in zabavna glasba. 24 Königsberg.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 Šolska ura. 12 & RO. 14 ●. 14.10 Operna glasba (○). 15 arl Loewe-jeve pesmi in balade. 16 Popoldanski & in reportaža. 18 Sodobnosti. 18.30 Vesela glasba (○). 19.10 Pestra glasba. 20 ●. 20.15 Zabavni &. 21.30 Mojsterska zborovna glasba. 22 ●. 22.30 Lipsko. 24 Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba. 6.10 ○. 6.30 Königsberg. 10.45 Popoldanski &. 12 & godbe na pihala. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Komorna glasba. 16 Pester popoldanski & RO. 18.10 Komorna glasba za pihala. 19 Operna glasba. 20.10 Reportažni program. 22 ●. 22.35 Lipsko.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Šramel &. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Jutranji &. 8.30 München. 12 & RO. 14

●. 16 Zabavni &. 18.15 Večerni &. 19 Plesna glasba. 20 ●. 20.10 ○. 21.10 Solistovski &. 22 ●. 22.35 Plesna in zabavna glasba. 24 & RO.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Königsberg. 8.20 Saksofon in harmonika. 12 & za oddih. 13.15 & RO. 14 ●. nato ○. 16 Pester &. 18.20 Odlomki iz filmov in plesne melodije. 19 Slušna prireditve. 20 ●. 20.10 Pester večerni &. 22 ●. 22.30 Plesna in zabavna glasba. 24 Frankfurt.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.40 & operne glasbe. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8 Angleški &. 11 Oddaja za dame. 11.15 ●. Objave. 11.45 Reportaža. 12 Pisan & RO. 12.30 &. 12.55 Predavanje. 13 ●. 13.30 Valčki. 13.55 ●. 14 Predavanje. 14.10 Marta Henertz - Horwa poje. 14.35 & na ○. (Mozartove in Schubertove skladbe). 15.15 Predavanje. 15.30 Angleški &. 17.30 Ženska ura. 18.40 Napovedi. Objave. ●. 19.40 Pevski kvintet.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 & šramel orkestra. 11 ○. 12 Opoldanski &. 13.15 & RO. 14 ●. 14.15 Berlin. 15.40 Pravljičje. 16 Zabavni & RO. 18.20 Komorni &. 19.15 Pester program. 20 ●. 20.10 & RO. 21.25 »Mottetto«, glasbena slušna slika. 22 ●. 22.30 Lipsko. 24 Königsberg.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 Plesna glasba. 20 ●. 20.30 ○. 21 Koralni &. 21.50 & godbe na pihala, plesna glasba, vmes ob 23. ●.

OSLO 1154-260 60 kw

17.05 ○. 18.20 Večerni &. 19.30 Pianinski &. 20 Prenos igre iz studija. 21.48 ●. 22.15 Večerni &.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 & na ○. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na ○. 9 ●. 9.07 &. 11.45 Pisan &. 12.15 Napevi. 12.30 Nadaljevanje &. 12.45 ●. 13 &. 13.45 Turistična kronika. 14 Lovska ura. 14.10 Praktični nasveti. 14.30 »Malvina«, opereta v 3 dej. 15.55 ○. 16 Violinski &. 16.15 Branje. 16.30 Napevi. 16.45 & na ○. 17 & pisane glasbe. 18.30 Klavir. 18.45 Napevi. 19 ●. 20 Glasbeno predavanje.

20.30 & simfonične glasbe. Igra Narodni orkester. 22.30 ●. 22.45 & glasbe na ○.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Gimnastika. 8 ●. 11.30 & orkestra. 12.30 ○. 13.15 & RO. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17.15 Plesna glasba. 19.30 Plesna glasba. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 Komedija. 21.50 Pristaniški &. 22.30 Plesna glasba, vmes ob 23. ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7.10 Glasba. 11 Pisan &. 12 Zabavni & (prenos iz Pariza). 12.45 ●. Obvestila. 13.15 Pol ure glasbe. 13.45 Gospodarsko predavanje. 17 & orkestra. 17.45 Zgodovinsko predavanje. 18 Gospodarska ura. 18.30 Klavirska gl. s petjem. 19 ●. Napovedi. 19.30 &. 20 ●. Napovedi. 20.30 Prenos iz pariške opere. 23.30 ●.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.05 Mladinska ura. 17.40 Razno. 18 ○. 19.30 & vojaške godbe. 20.10 »Hamlet«. 22.15 Lahka glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 Slušna prireditve. 11.30 Narodna glasba. 12 12 & RO. 14 Pestra glasba, ○. 16 München. 18 ○. 19 Pogovori in slike o tobaku. 20.15 »Bajazzo«, opera. 21.20 Plesna glasba (○). 22 ●. 22.30 Lipsko. RO. 24 Nočni &. 2 Königsberg.

SUISSE RAMANDE

18 ○. 19.10 ●. 19.15 Reportaža. 19.50 ●. 20 & orkestra Bob Engel. 20.50 Kabaretni program. 21.50 Iz delovanja Društva narodov. 22.10 ○.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

8 Otroška ura. 8.20 Spevi. 8.30 ●. 8.45 Operete (orkester). 12 Plesna glasba. 12.5 Arije. 12.20 ●. Objave. 12.30 Kmečki ples. 12.45 Četrta ure za poslušalce. 13.15 Salonski orkester. 13.30 &. 13.55 ●. Napovedi. 14 Časopisni pregled. 18 ●. 18.5 Izvlečki iz filmov. 18.40 Ples na vasi. 18.55 šport. 19.15 Napevi. 19.45 Pisan &. 20 ●. 20.5 Orkester. 20.25 Predavanje. 20.30 Spevi. 20.45 Dunajska glasba. 21.15 Radijske fantazije. 21.30 Pisan &. 22 ●. 23 Vojaške koračnice.

Sabota, 1. oktobra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Plošče na tekoči trak, da bo zadovoljen vsak!

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Plošče na tekoči trak, da bo zadovoljen vsak!

14.00: Napovedi.

18.00: Za delopust!, igra Radijski or-

kester: Vodopivec: Kadar zora se čez gore, koračnica. Parma: Pozdrav Gorenjski, valček. Kalman: Ciganski primas, potpuri. Castrucho: Moja Margerita, argent. tango. J. Kral: Dobitek, galop.

18.40: Socialno skrbstvo v Skandinaviji (gdč. Zlata Pirnatova).

19.50: Pregled sporeda.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nac. ura.

20.00: O zunanjih politiki (g. dr. Alojz Kuhar).

20.30: Prenos akademije Udruženja vojnih invalidov iz Novega mesta: Državna himna (salonski orkester). Pozdrav in nagovor zastopnika obl. odbora UVI pisatelja gosp. Vuk Ivana. Čajkovski: Valček iz op. Evgen Onjegin (salonski orkester). Zedinjenje Jugoslovancev in vojne žrtve (predava tajnik K. O. g. Josip Jurak). Slovan na dan. Dobrodo. Morje Adrijsko (poje moški zbor). Meri Duh: Tožba vojne invalida slepca (recitira gđ. Kos Lucija). Še enkrat bi videl... Gor čez izaro (poje mešani zbor). Leopold: Češki potpuri (salonski orkester). Senica: Nebo se vaše naj zjasni (recitira g. Jurak Jože ml.). Iz bratskega zagrljaja. Hej Slovani (poje mešani zbor). Parma: Mladi vojaki (salonski ork.). Cigler: Iztrgano srce, vojna epizoda.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za dober konec, igra Radijski orkester: Jüttner: Veselo skozi življenje, koračnica. O. Berco: Pri godbi in pri rujnem vincu, valčkova pesem. Meyer-Helmund: Ljubavna pesem. Keys R.: City Centre, fox. Llassas: Večno sonce, tango. Benatzky: Kmečki valček iz zv. filma »Pri belem konjičku«. Šantel: Strunam, fantazija. Culotta: Dandy, intermezzo. Noack: Ko listje pada, lirčni interm. Rust: Plavalas dekle, valček.

Konec ob 23. uri.

BEOGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje iz Saborne cerkve. 12.35 § RO. 13 Radiodnevnik. 13.10 Nadaljevanje § RO. 13.40 Napovedi. 16.40 Napovedi. 17 Predavanje o knjigah. 17.20 Narodne pesmi. in glasba. 18.15 ○ po željah. 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Skadarski večer. 21.30 Zabavni RO. 22 Napovedi. 22.30 šlagerji.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Navodila za kuhinjo. 12.10 Moderna angleška orkestralna glasba. 12.40 Službena. 12.55 a) Iz Ponchiellijeve opere »Gloconda« (○). b) Poppy: Orientalna sulta (○). 17.15 § RO. 18.15 Službena. 19.15. 19.30 Nacionalna ura. 20 § s sodelovanjem Alkmene Pešl (sopran) in RO. 21 Prenos iz Torina: Donizetti: »La Favoritta«. V odmorih. napovedi, objave in Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7 Praga. 7.25. 7.50 ○. 8 Šolska ura. 9.30 Košice. 9.45 Praga. 9.55 Košice. 10 Menus. 11.5 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.15 ○. 12.30 Praga. 12.45 § RO. 13.50 Predavanje. 14 Praga. 14.15 ○. 14.20. v madžarščini. 15.10 Filmske novosti. 15.20 Košice. 16 Praga. 17.35 Aktualnosti 17.40 ○. 17.50 Kulturne zanimi-

vosti. 18 Madžarska oddaja. 19 Praga. 20.15 Pisan spored RO. 20.45 Košice. 21.15 Nadaljevanje sporeda RO. 21.55 Praga. 22. Šport. 22.35 Brno.

BRNO 825.4-922 32 kw

6 Praga. 7.25 Bratislava. 9.45 Praga. 12 Kmetijska ura. 12.10 Praga. 13.50 Gospodarsko predavanje. 14 Praga. 14.10 Brno. 15 Praga. 15.20 Košice. 16 Praga. 16.5 Košice. 16.50 Praga. 17.40 Nemška oddaja. 18.15. 18.20 Narodne pesmi poje šolski zbor. 18.45 Časopisna poročila. 19 Praga. 22.35 Plesna glasba. Igra RO in jazz.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Telovadba. ○. 8 Šolska ura. 9.56 ○. 10 Lahka glasba. 10.45 Ženska ura. 11 Plošče. 11.5 Pisan §. 11.55 Kmetijska ura. 12 Napovedi. 12.11 ○. 12.30. 12.45 Bratislava. 13.50 Gospodarska ura. 15 ○. 15.20 Košice. 16.50 Gledališče za otroke. 17.35 Krajevna kronika. 17.40 Kmetijska ura. 17.50 Delavska ura. 18.5 Predavanje. 18.20 ○. 19 Napovedi. 19.20 Vojaška godba. 20 Predavanje. 20.15 Potpuri. 21 Napovedi. 22. Kronika. Šport. 22.20 ○. 22.35 Prenos § iz kavarne (Brno).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 Lahka glasba. 6.55 Koledar, menu. 7 Lahka glasba. 11 Lahka glasba. 11.15 Vokalna in instrumentalna glasba. 11.45 Opoldanski §. 12.35. 12.45 Pisana gl. 13.15 Predavanje. 13.25 Lahka glasba. 14 Narodna glasba. 17 Komorna glasba. 18 Lahka glasba. 18.30 Narodne pesmi. Poje zbor »Bolgarska pesem«. 18.50 Predavanje. 19 Sofijski kvartet mandolin. 19.30 Violinski §. 20 Solo petje. sopran. 20.30. 20.45 ○. 21.45 Lahka glasba. 22 Ura za vse. RO.



BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika. 6 Jutranji pozdrav. 6.10 Gimnastika. 6.30 Jutranji §. 8 Gimnastika. 8.20 ○. 8.30 § deželne orkestra. 9.30 ○. 12 Prenos § z Dunaja. 14. 14.15 Vesela glasba. 16 Pester popoldanski program. 18 Zabavna glasba. 19 § vojaške godbe. 20. 20.10 Ogrski plesi. 20.30 Prenos z Dunaja. 22. 22.30 Zabavna glasba.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

12 Klavirska glasba (○). 12.29 Napovedi. 12.40 Zabavna ura na ploščah. 13.30 Gl. tedenski pregled. 13.45 Kino-orgle (○). 14.10 Predavanje o knjigah. 16.30 Narodne na harmoniki. 16.59 Napovedi. 17. Objave. 17 Skupna oddaja. 18 Napovedi. Predavanje o skrbi za reveže. Prenos iz brnske sirotišnice. 18.30 ○. 18.55 Napovedi. 19 Zvonjenje iz župniških cerkev. 19.50 Politični pregled. 19.30 Jodlarji (○). 19.45 Napovedi. 20 Pisan večer. 22 Plesna glasba. (○). 22.55. Napovedi.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 § RO. 6 Gimnastika. 6.30 § delavske godbe. 8.30 Zabavna glasba. 9.35 Otroški vrtec. 10 Iz življenja Guntra Plüschowa - junaka iz Tsingtan-a. 12 § dunajskih simfonikov. 14. nato pestra glasba. 16 Pester popoldanski § in program. 18.20 Klasijski §. 19 Pesta slušna prireditel. 20. 20.10 Operne melodije. 22. 22.30 München. 24 Nočni §.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ○. Menu. 10.10. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.5 § RO. 13.30 ○. 14.35. 16.15 Predavanje. 16.45. 17.30 Jazz. 18.30 Predavanje. 19 Solo-petje. 20 Zabavna igra. 21.20. 21.45 § Budimpeštanskega orkestra. 23. v nemščini. 23.10 Plesna glasba. ○.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. 13.25 Opoldanski §. Igra orkester iz Filadelfije. Dirigira Stokowsky. 14.10 Napovedi. 14.30 Pisan spored. 19 Napovedi. Objave. 19.2 Zanimivosti. 19.17 § fanfar. 19.55 Predavanje. 20.10 Moderna glasba na klavirju. 20.40 Solo-petje. 21 Pogovor s poslušalci. 21.15 Salonski RO. 22 Šport. Radiožurnal. 22.20 Nadaljevanje § RO. 22.50 §. Prenos iz restavracije. 23.45. v angleščini. 24 ○.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 6 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Berlin. 8.30 § deželne orkestra. 10 »Mejnik« igra. 10.30 Vesela igra. 12 Dunajski simfoniki. 14. 14.10 ○. 15.10 ○. 16 Pester popoldanski program. 18.15 Plošče. 18.40 Pokrajinski program. 20. 20.10 štajerske in koroške narodne melodije. 20.30 Pester večerni program. 22. 22.30 Berlin. 24 Breslau.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Berlin. 8.10 Telovadba. 8.30 § za delavstvo. 10 Šolska ura. 12 Dunaj. 14. 14.10 ○. 15.30 Vesela ura za mlade deklice. 16 Pester popoldanski program. 18 Sodobnosti. 18.30 ○. 19.10 § godbe na pihalu. 20. 20.15 Vesela glasba in pesmi. 22. 22.30 München. 24 Plesna glasba. 2 Breslau.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6 Telovadba. 6.10 ○. 6.30 Berlin. 10.30 Dopoldanski §. 12 § za oddih. 13.15 Dunaj. 14. 14.15 Zabavna glasba. 15.20 ○. 16 Pester zabavni program. 18.30 Pesmi v narodni obliki. 19 Pokrajinski program. 20. 20.10 Pester večerni program. 22. 22.30 Berlin.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Berlin. 12 § RO. 14. 14.15 Zabavna gl. 15.30 Zabavna glasba. 19 Pester program. 20. 20.10 Pester večer pod naslovom »Vesela pesem«. 22. 22.40 Plesna glasba. 1 Breslau.

(Nadaljevanje na 3. str. ovitka.)

Pa radijskem svetu

Na Portugalskem je pričela država z akcijo za povečanje radio-naročnikov. Ker nima domače radio-industrije, se je odločila, da podpre uvoz radio-aparatur iz inozemstva. Portugalska ima prijavljenih 90.000 radio-naročnikov.

V Hannovru so odprli 16. t. m. radijsko razstavo in bo odprta do 25. septembra.

V Berlinu nestrpno pričakujejo uradne vpeljevalne televizorske aparate. Nemci pripisujejo temu dogodku zgodovinski pomen.

F. W. Ogilvie — glavni ravnatelj angleške radijske družbe B. B. C. ima v sobi svojega zasebnega stanovanja nastavljen zvočnik na sprejemnem aparatu, da more poslušati radijske programe vsega sveta. Z dvema telefonskima napeljavama je zvezano njegovo stanovanje z londonsko radio-postajo, poleg tega ima zveze tudi z vsemi ostalimi radijskimi postajami v Angliji in more tako brezhibno opravljati vsa dela, ki spadajo v njegovo območje.

Vodja programa kanadskega radija je na poti v Evropo, kjer se hoče seznaniti z organizacijo radia. Potoval bo po Franciji, Italiji in Nemčiji.

Daljša časa se bo mudil v Londonu, kjer bo režiral več slušnih iger, katere bodo prenašali tudi v Kanado.

Zahodni del Kanade še nima radio postaje. S pomočjo vlade bo Canadian Broadcasting Corporation gradila v tem delu novo radio-postajo z energijo 50 kw.

V Lugano bo za časa sejma v dneh od 1. do 16. okt. priredila Švicarska radio-družba zanimivo igrano, imenovano »Casanova e l' Albertolli«. Besedilo te je napisal Guido Cagliari, glasbene vloške z lepimi ljudskimi napevi pa Richard Flury. Zgodba te lirčne komedije se godi v romantičnem Lugano v 18. stol. Dne 6. okt. bodo vpriporitev te slavnostne igre prenašale vse švicarske postaje, 24. okt. pa bo oddaja za švicarske izseljence.

Novo radijsko poslopje grade v Oslo. Slovesno so pričeli z delom v začetku septembra, ko so položili temeljni kamen ob navzočnosti ministra za vzgojo Hjelmtveda.

Na Norveškem grade dve novi 100 kw radio postaji. Aparate bosta dobavili Norveška Marconijeva družba in Ameriška radijska družba. Prvo postajo bodo gradili v Ullandhang-u, drugo pa v Vigri. Ena bo dograjena v februarju prihodnje leto, druga kakor tri mesece kasneje.

Poljski ministrski predsednik je dobil kredite za nabavo radio-aparatur posameznim družbam in organizacijam. Posnemanja vredno!

Na Poljskem prirejajo posebne učne tečaje za sestavljanje radio-aparatur, napeljavo anten in podobno.

ZABBAVNI KOTIČEK

»Zakaj pa je zemlja ženskega spola?«

»Ker nikdo natančno ne ve, koliko je stara.«

*

Vera pripoveduje Majdi:

»Vselej, kadar imam god, mi dasta mamica in atek po eno knjigo.«

»Potem imaš pa gotovo že veliko knjižnico«, odvrne Majda.

*

»Še danes ne poznam tvoje žene. Ali nima kostanjevih las?«

»Tega ti pa zdajle res ne vem povedati. Pravkar je šla k brivcu in ne vem, kako ji bo spet pobarval lase.«

*

»Prijatelj, povej mi, v čem je razlika med previdnostjo in drznostjo?«

»Previdnost je v tem, če imam sam strah; če ga imajo pa drugi, je to drznost.«

*

Gospodinja: Joj, šele zdaj vidim, da nas je trinajst pri mizi.«

Eden izmed povablencev: »Gospa, nikar ne bodite tako praznovorni. Če Vam je to tako neprijetno, bom pa jaz jedel za dva.«

*

»Janko, kako je vendar ime tvojemu malemu bratcu?«

»Tega ne vem, ker nič ne razumem, kaj govori.«



»Skrivnost Maginotove črte.« Na sporedu v kinu »Union«.

Zvesta ljubezen

(Spisala Cläre Menne)

Ko so poklicali inženirja Ulrika Sandor od dela domov, je bilo že vse pri kraju.

Njegov oče, bančnik Sandor, stanujoč v eni izmed glavnih berlinskih ulic, je ležal tiho in nepremično na stolu ob svojem pisalniku; zadela ga je kap.

Njegove navadno tako mirne poteze na obrazu so razodevale neko bojazn, kot da se je prestrašil:

Komisar Vierbrecht je sprejel Ulrika. Zaradi neke ovadbe so izvedli preiskavo. Zaplenili so knjige in jih izročili zapriseženemu pregledniku. Ta je po kratkem iskanju ugotovil primanjkljaj štiri sto tisoč mark. Bile so delnice neke predilnice za lan, katere je sprejel v varstvo nek odličen pravnik. Končni uspeh preiskave je bil primanjkljaj sedemsto tisoč mark.

Ulrikove misli so bile kakor hrome. Nikakor ni mogel doumeti, da bi njegov oče, ta otroško veseli človek, ki niti ni živel preko svojih razmer, mogel propasti do goljufa.

Vendar, spričo dejanskega položaja je bilo nesmiselno vsako ugibanje in Ulrik, ki je bil doslej vsemu dorašel, karkoli je življenje od njega terjalo — se je zgrudil.

Ta velik, postaven tridesetletni fant, ki je z očetovim denarjem videl polovico sveta, da bi obogatil svoje znanje, zdaj ni imel poguma, da bi se povrnil v stare razmere, marveč je sedel in razglabljal v svoji sobi, brez moči.

Nenadoma je vzplamtelo v njem ime: Lenora. Kako bo ona vse to sprejela? Že šest mesecev je bila njegova nevesta. Globoka duševna sorodnost in zvesta ljubezen je zvezala ta dva človeka.

Kaj bo dejal Leonorin oče, polkovnik pl. Breddebach, ki je tako nerad privolil hčerkinu zvezi s človekom meščanskega stanu? Ali ne bo morda v svojem velikodušnem razumevanju povrnil sinu, kar je oče prizadejal škode njegovemu imenu? Pa saj bi vendar že moral slišati o žalostnem koncu starega gospoda; toda niti polkovnik niti Lenora, še nihče ni došel prišel.

Njegovo ime je obtežila sramota in mnogi bodo preklinjali sina zaradi očeta.

Mar torej ni bila zdaj njegova dolžnost, da se odpove in ono silno in vročo ljubezen do očarujoče lepe Lenore zatre v sebi?

Neizrečena otožnost se ga je lotila in pekoče misli so mu vrele v glavi.

Kje so prijatelji, ki so se dan za dnem gostili pri mizi rajnega in uži-

vali njegove dobrote? Kakor pleve so se razpršili.

Ko je malo potem stal Ulrik pred preiskovalnim sodnikom so se mu povrnila jasne misli in njegov občudovani mir.

Svojo dediščino po materi — stopetdesettisoč mark je dal takoj upnikom na razpolago. Niti najmanjšega drobiža ni hotel pridržati zase, samo da bi mogel vrniti dobro ime svojemu očetu.

Hiša v mestu in vila v Dablernu sta bili približno cenjeni na štiristotisoč mark. Ostalo je še stopetdesettisoč mark nekritega zneska.

Iz človekoljubnosti mu je sodnik svetoval, naj vsaj malo denarja obdrži zase; za ta sodnikov nasvet se Ulrik ni zmenil. Prav nič ni hotel obdržati zase.

Nenadoma ga je pri tem prešinila misel: Kaj boš vendar dal Lenori, kako jo boš preživel stanu primerno?

Doslej se je imel za dediča bogatega očeta; od tega dne naprej je bil revež. Sam bi že živel, toda svoji ženi ne bo mogel nuditi ugodnosti, kakršnih je vajena.

Ulrik je bil eden izmed tistih moških, ki sicer niso lepi, a jih ženske imenujejo »drzne«. Sive, ostre oči so popolnoma obvladovale malce ozek, zarjavel obraz. Vse poteze na obrazu so izražale energijo in močno voljo. Na visoko čelo so mu padali temni lasje. Po velikosti je prekašal večino

svojih ožjih rojakov. Njegova zunanjost, njegova govorica; kretnje, vse je izražalo nekaj prikupljivega, nekaj, kar človeka na prvi hip osvoji.

Lep človek prikuplja s svojo zunanjostjo, toda človek, kakršen je bil Ulrik, zgrabi in prevzame.

Z Leonoro se je spoznal Ulrik v neki družbi. Medsebojni pogledi, spočetka redni in pritajeni, so bili vedno bolj pogostni, vedno bolj drzni. Od tega večera dalje sta oba vedela, da sta rojena drug za drugega. Po nekaj tednih sta se našla. Njuni duši sta se pretakali ena v drugo in ogenj njune ljubezni je plamtel vedno višje.

Lenora, tako občudovana po svoji lepoti v berlinskih družbah, se je zaobljubila preprostemu inženirju za vse življenje, četudi proti nejevolji svojega očeta, ki je kot ud starega plemiškega rodu želel, da bi dobila njegova hči moža enako vrednega rodu.

Tudi še ni vse doslej pokazala, nikake prijaznosti do zaročenca njegove hčere, marveč je kazal vedno neko hladno vedenje.

Ko so bančnika Sandorja pokopali, ga ni nihče več omenil. V polni tihoti — spremljal ga je samo Ulrik na njegovi zadnji poti — so ga peljali k pogrebu.

Brezupno je padal z neba dež v velikih curkih, ko se je vračal Ulrik od pogreba domov. Ko bi ga vsaj Lenora čakala, edina, ki mu je bila še blizu! A zdaj je tako sam! Razkošna očetova hiša ga je sprejela hladno in mrko. S trudnimi koraki je šel v svojo delavno sobo in sedel na stol ob pisalni mizi. Brezmejna nejevolja nad življenjem ga je napolnila.

(Dalje prihodnjič.)



Prizor iz filma »Poštarjeva hči«. Film je prirejen po istoimenski Puškinovi noveli. Film na sporedu v kino »Union«.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Jutranji pozdrav. 6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji f. 8.20 Klavir. 8.30 f. deželnega orkestra. 10 »Mejnik«, igra. 12 Prenos f. z Dunaja. 14 ●. 15.20 Pesmi in pripovedke. 16 Vesel popoldanski f. 18.15 Plesna glasba. 19 f. godbe na pihala. 20.10 Pester večerni program in f. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba. 24 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.40 Pesmi. 7.30 Jutranji pozdrav. 8 Angleški f. 11 Predavanje. 11.15 ●. 11.22 Oddaja za dame. 12 Predavanje. 12.2 ○. 12.28 Otroška ura. 13 ●. 13.30 Športna kronika. 13.55 ●. Objave. Napovedi. 14 Predavanje. 14.5 Ženska ura. 15.5 ○. 15.30 Predavanje. 15.35 f. novoromantične glasbe. (Liszt, Wagner, Strauss). 17 Angleški f. 18 Predavanje. 18.45 Orkester. 19 Napovedi. ●. 19.45 f. 21.15 Simfonični f. 25 Angleški koncert. Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 Popoldanski f. 11 Šramel f. 12 Opoldanski f. RO. 14 ●. 14.25 ○. 15.40 Čtivo. 16 Pester popoldanski program. 18.10 Koncertna ura. 19 f. godbe na pihala. 20 ●. 20.10 Pester večer. 22 ●. 22.20 Plesna glasba. 24 Breslau.

MILAN 368.6-814 50 kw

19.30 Pesta glasba. 20 ●. 20.30 f. RO. 21 »Favorita«, opera. ● in plesna gl.

OSLO 1154-260 60 kw

17.35 Popoldanski f. 19.15 Beethovnova Patetična sonata op. 13. 20 Predavanje. 21.15 Program za inozemce. 21.48 ●. 22.15 f. RO.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiodnevnik. ●. Napovedi. 7 f. na ○. 8 Kronika. 8.30 Radiodnevnik. 8.37 Koncert glasbe na ○. 9 ●. 9.07 f. 11 f. glasbe na ○. 11.15 f. 11.45 Koncert orkestra. 12.45 Radiodnevnik. ●. 13 Nadaljevanje orkestralnega f. 13.45 Radioreportaža za turiste. 14.10 ○. 14.15 Gledališka kritika. 14.30 Glasba in solospevi. 15.30 Literarne zanimivosti. 16 Letalska kronika. 16.15 f. lahke glasbe. 16.30 Napevi. 17 f. 18.40 f. (sodelujejo solo: kitara, violina, violončelo in klavir). 19 ●. 20.10 f. lahke glasbe. 20.30 f. simfonične glasbe. 21.10 Zabavna igra. 21.50 Pisan spored. 22.30 ●. 22.45 f. lahke glasbe na ○. 23 Plesna glasba.

RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadba. 8 ●. 11.30 f. orkestra Mulazzi. 12.30 ○. 13.15 f. orkestra Cetra. 14 ●. 17 ●. 17.15 Pianinski dueti. 19.30 f. orkestra. 20 ●. 20.30 Pesta gl. 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7.15 Glasba. 11 f. 12 Jesensko razpoloženje. f. orkestra. 12.45 ●. Napovedi. 13.15 Lahka glasba. 14.30 Pisan spored. 16 ○. 16.45 Simfonični f. 18.45 Francoski pouk. 19 ●. Napovedi. 19.30 Glasba. 20 ●. Napovedi. 20.30 Simfonični f. RO. 21 Klavirske skladbe. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna gl.

STOCKHOLM 426-704 55 kw

17.45 ○. 19.30 Plesna glasba. 20.15 Kabaretni program. 21.15 Recitacije. 21.45 Pianinski f. 22.15 Moderna plesna glasba. 22.45 Pesmi. 23 Mod. plesna gl.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav in gimnastika. 6.30 Berlin. 8 Gimnastika. 8.30 Königsberg. 10 »Mejnik«, igra. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunajski simfoniki. 14 Pesta narodna glasba. 15 ○. 16 Vesel popoldanski f. 19 ○. 20.10 »Saška jesen«, slušna prireditve. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Frankfurt. 2 Breslau.

SUISSE RAMANDE

17 Popoldanski f. 18.30 ○. 19 ○. 19.50 ●. 20 f. orkestra Bob Engel. 20.25 Vesela glasba. 20.40 f. Bob Engel orkestra. 21 Operni prenos iz Turina.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

12.20 ●. 12.30 Simfonični orkester. 12.45 Pisan f. 13.15 Plesna glasba. 13.30 Za poslušalce. 14 Časopisni pregled. 14.15 Kmetijska ura. 18 ●. 18.15 Spevi. 18.40 Veliki orkester igra. 18.55 Športna kronika. 19.15 Operetne arije. 19.45 Pisan f. 20 ●. 20.15 f. RO. 20.25 Predavanje. 20.45 Vojaške pesmi in koračnice. 21.15 Glasbena fantazija. 21.30 Potpuri. 22 ●. 22.35 Filmski odmevi. 23 Kmečki ples. 23.30 Oddaja za kolonije. 23.55 ●.

Poročila**Plošče****Koncert****Radijski orkester**

●

○

f

RO

Izdaja konzorcij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna (A. Trontelj).

RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Opozorite znance, da dobi vsak novi naročnik brezplačno detektor

pri

radiofonski oddajni postaji v Ljubljani

Bleiweisova 54



Glasba, kot jo je slišal skladatelj...

Predstavljamo nov spored RADIONE 1939



»Radione« motorizirani veliki super »Motoselect«. Nastavitev 20 najljubših postaj s pritiskom na gumb. Automatično pravilna nastavitev postaj. Prvi aparat na gumb je bil aparat Radione! In sicer že leta 1936! Pokazal je s tem novo smer, ki so jo povzele letos vse večje znamke.

Tipa 6039 A Din 9.000.—



»Radione« razkošni veliki super z velikim koncertnim zvočnikom, regulacijo selektivnosti, povečano dinamiko glasu, magičnim očesom, modernimi jeklenimi elektronkami.

Tipa 539 A Din 5.400.—



»Radione« razkošni oktodni super z velikim koncertnim zvočnikom, regulatorjem za selektivnost in magičnim očesom.

Tipa 439 A Din 4.200.—



»Radione« oktodni baterijski super z regulatorjem za selektivnost, koncertnim zvočnikom, izredno štedljiv v obratu.

Tipa 439 B Din 3.900.—



»Radione« potovalni super za 6 voltni akumulator (avto ali motorni čoln) ter izmenični tok (dom ali hotel).

Din 4.500.—

Vsi aparati: elegantna kaseta izbranega dunajskega okusa; tri valovne dolžine; izredno močan sprejem na kratkih valovih; precizijsko ročno delo.

RADIO družba z o. z. - Ljubljana

Miklošičeva cesta 7 — Telefon 3190