

Prosveta.

Repertoar Narodnega gledališča v Ljubljani.

DRAMA.

Začetek ob 20. zvečer.

Sobota, 24. januarja: »Magda«. Red C.
Nedelja, 25. januarja: Ob 15. uri pop. »Zora, dan, noč. Ljudska predstava pri znižanih cenah. Izven.

Ob 20. zvečer »Stričkov scene. Izven.

OPERA:

Začetek ob pol 20. zvečer.

Sobota, 24. januarja: »Don Juan. Premijera. Izven.

Nedelja, 25. januarja: Ob 15. uri popoldne: »Majska noč. Ljudska predstava pri znižanih cenah. Izven.

Ponedeljek, 26. januarja: Zaprto.

— Svetovnoznan ameriški skladatelj Sousa Slovenec? Vsak čepljarček štrom sveta žvižga koračnico »The Star Spangled Banner«. Z zvezdami posejani prapor, to je amerikanska narodna zastava, ki je Yankeeem skoraj tako sveta, kakor »Yankee Doodle« ali »Hail Columbia«, in je tipična defilirna koračnica ameriške armade. Tudi druge koračnice, one-stepi in two-stepi ameriškega »Kralja maršev« imajo svetovno veljavno in je Sousa gotovo najpopularnejši ameriški salonski skladatelj doma in in oziemstvu. Reformiral je tudi sestavo ameriških vojaških godb z uvedbo — prav po amerikansko — instrumentov, ki rjovev v posebno strašnih basih. Nov bombardon, velik kakor tovarniški dimnik, se celo imenuje Sousaphon. V nekem Sousovem maršu je mesto, kjer se mora v povisjanje včinku celo z revolverjem vmes ustreliti. A Sousovi marši so lepi, rezki, melodiozni, ritmično čisto svoji in so služili ravno v ritmiku in v silnih dinamičnih naraščanjih za izgled neštevilnim kopijam dunaških, herlinskih, ameriških slahkih skladateljev ter so uveli ono pikantno modo sinkopiranja v dvečetrinjskih skladbah (marš. plesih), in oni koketno-rezko odsekani konec skladbe, ki jih danes splošno poznamo kot zmožnost glasbenega »američanstva«. Misel sinkop je pravzaprav prevzeta iz ameriško-zamske banjo-melodij in ponevkr. Že pred leti so listi ugihali, kakšne krvi utegne Sousa pravzaprav biti. Glade na ime so eni klicali: »Bežite no, Čeh bo pač — saj so še v japonskih vojnih godbah prikriti Čehi vmes.« Drugi so trdili, da je Sousa Spanec (čudo: Tudi o znanem češkem risarju Muchi so mislili, ko je prvkrat v Parizu z velikim uspehom razstavljal, da je Spanec in da se mu ime izgovarja »Muča« — Franco seveda pravi »Muša«). Toda iz Amerike je kmalu nato prišel energičen dement: Oj, le pustite našega slavnega Sousa na miru; je že pristen 100. rođendan Amerikanec, naša kri in naša duša! Sedaj sem pa čul, da je slavni mož baje doma iz — Se ža n e, da se je pisal praviloma. S uša in je bil pred desetletji narednik pri godbi 97. pehotnega polka v Trstu. Sousa, ki je s pomočjo svojih skladb danes skoraj do larski milijon, stoji baje še vedno v pismeni zvezi s sorodniki v Sloveniji. — Mislim, da bilo vredno ugotoviti, ali je skladatelj in prvak U. S. A. vojaških kapelnikov Sousa res po krvi naš človek. Kdo nam lahko dà natančnejše informacije?

— Ljudski koncert Šentjakobskoga orkestra in pevskoga zboru. Šentjakobsko napredno društvo vzdržuje za nemale denarje svoj lastni orkester pa tudi zbor je žrtve. Vendar je latko ponosno na tve svoji kulturni ustanovi. — Včerajšnji večer je iznova priča, da je delo, ki je izvrušeta orkester in zbor, pošteno in da dosegajo svoj naman, dajajoč duška umetniškim ambicijam svojih članov. — Koncert, ki sem ga s še včeraj, ni bil sicer v vsem ožiru vzoren, s: j se pa tudi njegov i izvajalcij prav dobro zavedajo, da njih cilj še ni dosezen in da je treba še mnogo truda in smotrenega dela, kakor tudi še marsikje drugje, da se povspno do najvišjega. Po primeru z lanskoletnim koncertom pa je treba v vsejem konstatirati, da je napredku tu in da gre pot konsekventno naprej. — Orkester je na sigurnosti in podglublju Izraza pridobil. Seveda, treba dinamične efekte preje v isti dvorani odhetati, uglastiti inštrumente skrbno, izločiti vsko tremo, nastopiti veselo in zmagovito. To se je malodane pri obeh točkah posrečilo. Bučar je mlad, korajen dirigent, ki se ne ustraši nobenega truda in ki do preročanega velikega, čisto simfoničnega orkestra Šentjakobčane sigurno pripelje. Prav dobro tehnično in predvajno zmožnost kaže solo — violinist Smolk. Neglede na majhne spodki! Jaje je hvaležni Berlotov koncert op. 104 izpeljal zmagovalno. Nič manj veselo delaven je 25. pevcev broječ moški zbor, ki ga vodi Gröbming spretno in previdno. Zvenec je, izravnana glasovno, z dobrimi, zmagovalnimi tenorji, lepo donečimi srednjimi glasovi in krepkimi basi. Ljudskemu koncertu primerne svoje točke je izvedel z malenkostim programi prav lepo in dostojno. Pri koncertu je sodeloval operni bartonič Zathay z dvema solotočkama, pri katerih ga je spremjal na klavirju Gröbming ter z eno v zvezli z zborom. Občinstvo mu je bilo za njegove darseve zelo hvaležno. Sploh je spreklo vse točke z velikim zadovoljstvom, obdaril vse glavne sodelavce z venc ter vseleč se vrlo uspeha koncerta, likvidiralo

vse podane točke z glasnim odobravanjem. Pogumnim Šentjakobskim dilektantom želim še mnogo lepih uspehov!

— Nedelja, 25. t. m. v Narodnem gledališču v Ljubljani. Drama vprzori popoldne ob treh ljubko ljubezensko zgodbog »Zora, dan, noč« z go. Šaričevom in g. Kraljem v glavnih vlogah. Zvečer ob osmih pa je prva repriza Dostoevskega komedije — »Stričkov sen«, ki jo je priedel za naš oder g. Boris Putjata. — V operi se pojde popoldne Rimski Korsakov opera »Majska noč« sledčci zasedbi: župana poje g. Župan, si re Levka g. Banovec, županova svakinja je gđina Ropasova, Hana pa gđina Stilojova, g. Pugelj poje pisarja, g. Mohorić žganjaria in g. Subelj Kalenika, Kraljice rusalka poje provokrat gđina Korenjkova, estale rušalka pa ga. Ribičeva, Jeromova in Miščeva. — Začetek je ob treh popoldne, konec pa ob pol šestih zvečer. — Obe popoldanski predstavi sta pri znižanih cenah.

— Opera »Majska noč«, ki se pojde v nedeljo popoldne ob treh v naši operi, je delo, polno liricne, komične in zabavne vsebine. Vsa ta snov je ljubko prepletena in se njenje dejanje vrši v ukrajinski vasi sposarsi. Kratka vsebina je sledča: Fantje in dekleta igrajo »proso«. Levko je ljubljene Hane, a poroka zabranjuje Levkov oče, ki se tudi hlini Hani. Iz starega ljubimca se norčuje fantje. Drugo dejanje ima dve slike: Fantje se norčujejo iz župana. Ta plasne se in zagrabi začinkanga Levka. Veter upihne luč in Levko se zmazne na prostu. V temi na zagrabi župan sv. injo in jo mesto Levka zapre v shrambo. Druga slika se vrši pred žanjanjevo hišico. — V tretjem dejanju vidimo krasno ukrajinsko majsko noč. Ob jezeru igra Levko in rusalske pleševje. Na prošnjo rusala pošte Levko zlobno večno-mačeho in rusale je utope v jezeru. Sedaj pride župan s stražniki, ki hočejo zvezati Levka. Levko nastopi in dobi končno od očeta dovoljenje za zakon. Nato pride tudi Hana in z mogočnim zborom se zaključi opera. Cene za to predstavo so znižane in se dobe vstopnice v opernem gledališču.

— Ema Destinova je ne le najslavnnejša češka pevka, temveč tudi pevka svetovnega slavnega. Nastopala je z največjim uspehom tudi v Ameriki, predvsem v Newyorku. Na češkem jo pozna skoro vsak otrok. Saj se je proti koncu svetovne vojne nastavila s svojo preleno umetnostjo v službo češkega arca, društva, ki je rešilo na tisoče in tisoče češih otrok gladu in smerti. Na koncu tega društva je leta 1918. nastopala odlična umetnica s svojim sodobovanjem in polnila blagajne »češkega srca«. Ema Destinova nastopi pravkar na slovenskem edru v petek dne 6. februarja v Narodnem gledališču v Ljubljani.

— V drami ste danes, v nedeljo, dve predstavi: popoldne ob 15. ljubka »Zora, dan, noč«, Šaričev in Kraljem, pri znižanih cenah. Zvečer ob 20. po »Stričkov scene«, ki je premijeri izredno ugaš.

— M. Z. — Satirična komedija »Srčke sanje« po Dostoevskemu noveli je dosegla sinoči ob slabo obiskanem gledališču (izven) zelo lep uspeh, ki je bil tudi zasluzen. Igra je bila tako dobro pripravljena. Glavno priznanje je žel. Patjuta, dramaturz, režiser in igralec naslovne osobe. Vloga spraša med njegove najboljše, kar smo jih kdaj videli. Poleg njega je ženski glavni vlogi s temperamentom vlačala Medvedova. V drugih dveh načinjnih vlogah sta se odlikovala Nahodka in Levar. A tudi šarže so bile vseskozi tako dobre. Storilo se je tudi mnogo dobre, deloma smešno — karakterne maske. Več povem v par dneh.

— Meštrovičeva razstava v Ameriki. — Meštrovičeva razstava v Brooklynu je bila pred dnevi zaključena. Razstava je pošte okoli 50.000 odličnih oseb. Dne 18. t. m. je bila otvorena druga Meštrovičeva razstava v Newyorku samem. Vsi newyorskli listi so o tem dogodu probile obširne članke. Udrženje »American Yugoslav Society« je priredilo povodom druge otvoritve našemu rojaku svečan banket katerega je že udeležil tudi znani prijatelj jugoslovenskega naroda Seton Watson. Na banketu so govoril ameriški general Bliss, prof. Pupin, Meštrovič in Seton Watson.

— Uspehi slovenskih vrtuzov. Slovenski poljski pianist M. Horczowski se nahaja sedaj v Švici, kjer priredi v Curyhu koncert. V Ameriki je žel ogromne uspehe. Kritika ga označa kot enega največjih vanačistov sedanje dobe. Jan Kubelik je koncertiral pred dnevi v Berlinu oči večikom navdušenja številnega občinstva, Kocian pa je v Romuniji kjer občudujejo njegovo umetnost.

— Ljudska visoka šola v Ljubljani predi v nedeljo dne 25. tm. ob 10. dop. v zbornišni dvorani na univerzi ja v n. o. vsekom dnevno predavanje: O sedanji srednješolski reformi. Predava g. prof. I. Dolenc.

— Šest narodnih pesmi la Koščarjeve zbirke. Za moški in mešani zbor priredil Emil Adamič. Založila in izdala Zvezca slov. pevskih zborov. Cena partiture 10 dinarjev. Lepo novoletno darilo našim pevskim zborom. V »Zvezki včlanjeni zbori dobe po izvod brezplačno, drugače pa se zbirka naroča pri »Zvezki slov. pevskih zborov« v Glasbeni Matici v Ljubljani. Za danes te skladbe top priporočamo, strokovno oceno pa prljobjamo v kratek.

— Kongres geografov v Kalru. Koncem marca se vrši v Kairu pod francoskim pokroviteljstvom mednarodni kongres geografov. Razpravljalo se bo samo v francoskih in angleščini. Nemci so raditev zelo razčlenjena.

— V kr. zalogi šolskih knjig in učil v Ljubljani je izšla šolska knjiga »Podkrajšek — Čitanica za obrtna učilišča«.

Inserirajte v »Slov. Naroda«!

Arketa o gradbeni akciji in omiljenje stanovanjske bede v Mariboru.

23. tm. se je vršila v Mariboru pod vodstvom velikega župana g. dr. Pirkmajerja anketa o pospeševanju gradbene akcije in omiljenju stanovanjske bede v Mariboru, katere so se udeležili zastopniki mariborskih gospodarskih korporacij in zavodov interesiranih kvadratov iz Maribora, kakor tudi zastopniki vojaške in finančne oblasti, delegati Trgovske in obrtniške zbornice v Ljubljani, Zveze industrijev in Delavske zbornice. V glavnem se je razpravljalo o vzkročih zastoju gradbene akcije in pomanjkanju stanovanj, o potrebi novogradnje, da se s tem omogoči razvoj Maribora v bližnjem bodočnosti in o načrtih za omiljenje stanovanjske bede.

Veliki župan je uvodoma opozarjal na akutnost stanovanjske mizerije, ter priporabil, da je vladu po svojih močeh storila vse, kar ji je bilo v danih razmerah mogoče, da omili stanovanjsko bedo. Omenil je, da ne dopušča davčne obremenitve hišnega lastnika, ki bi presegala 50% dohodka iz najemnine. Na ta način se omogoči posestniku, da mu vsaj nekaj ostane od dohodka v hiši, posredno pa je s tem zahutenjeno tudi najemnik. Gradbena akcija se v Mariboru ni mogla razviti tako, kakor na primer v Ljubljani Denarni zavod, ki imel stalni zavod v Ljubljani in vncrtni in lažni gradbeni akciji, za zg. arbo stanovanjskih hiš v Mariboru pa ni imel interesu. Gradbeni akciji so ovirali tudi visoki zasebni inicijativi. V nadaljnem je gospod veliki župan omenjal, da bo treba dobiti v najbrži hodočnosti streho strelno na linančno upravo, državno policijo, gozdarsko skolo, Poljski skupščini, Okrožni urad za zavarovanje delavcev in druge institucije, ki se v zvezi z ustanovitvijo in delovanjem mariborske oblastne uprave. V zvezi s tem je računati na pritoč obroki 190 rovih dohodov. Do sedaj pa je »Mariboru že okrozlo 350 družin brez stanovanja. Sprožil je vprašanje združenega delovanja države občine in zasebne, sosebne in združne iniciative za pospešitev gradbene akcije ter vprašanje kredita in podprtja od strani dežurnih zavodov.

Mariborski župan g. dr. Leskovar je omenjal dosedanje akcije občine za omiljenje stanovanjske bede, svojstveno zgradbo stanovanjskih barak in načrte glaza preureditve stare mariborske vojašnice in stanovanjske namene. Izrazil je pravljivost občine in njeni stremljivje, da si preškrbi za zgradbo stanovanjskih hiš posojilo po možnosti inozemsko, ki bi ga bilo vrati v inozemski valuti, da se izogne posledicam porasta dnarja.

Gospod arhitekt Jelenec je kot strukovnjak izjavil, da bi se s 5 milijoni dinarjev dalo pridresti v starci vojašnicu do 120 družinskih stanovanj.

Gospod arhitekt Jelenec je kot strukovnjak izjavil, da bi se s 5 milijoni dinarjev dalo pridresti v starci vojašnicu do 120 družinskih stanovanj.

Gospod Kržič je ozigosal postopanje vlade, sosebno g. Šavica, ki je zakril, da se v Mariboru in sklici niso mogle ustaviti nove industrije, ki bi prinesle v gospodarsko življenje mesta in okolice tudi več inicijativ za zgradbo. O uspehu anketne izraze močno resnično nazračuje.

Zastopnik industrijev mariborskega okoliša g. dr. Pipus stavlja umestne predloge glede sodelovanja in podprtja denarnih zavodov pri gradbeni akciji.

Tajev Zvezde industrijev g. inž. Šuklje je v daljšem govoru navajal vročke stanovanjske bede, predlagal omiljenje davčne obremenitve in oprostitev novih stavb in graditev vseh davčnih bremen. Zahetoval je, da mora ostati hišnemu lastniku najmanj 50% najemnine davčnih prostov. Gledalne akcije države in občine je izraža pomisleke, ker danes glavno, da država ne spravi v proračunu niti toljih zneskov, ki bi bili potreblji za vsaj najnovejša pravila in za plačilo najemnin. Smatra, da je treba danes glavno delo osredotočiti na izdečavo novega stanovanjskega zakona, ki bo tvoril prehodni črtlj v ponotnih prostorih načrta zaznamčeno razglasitve.

Zastopnik Trgovske in obrtniške zbornice g. dr. Pretnar se sklicuje na načelno pismeno predloženo izjavo in na konkretne predloge zbornice, ki se je pečala s stanovanjskim vprašanjem že začetkom preško leta. Omenja ponovne energične akcije zbornice v zadnjih letih glede vprašanja čavčne razbremnitve hišnih posestnikov ter opozarja, da zbornica gradbeno akcijo države in občin sicer toplo pozdravlja, da pa ta akcija, sosebno najemanje gradbenih posojil, ne sme iti tako daleč, da bi onesnažil načrte in posledice zgradbenih zavodov.

Tajnik Trgovske in obrtniške zbornice g. dr. Pretnar se sklicuje na načelno pismeno predloženo izjavo in na konkretne predloge zbornice, ki se je pečala s stanovanjskim vprašanjem že začetkom preško leta. Omenja ponovne energične akcije zbornice v zadnjih letih glede vprašanja čavčne razbremnitve hišnih posestnikov ter opozarja, da zbornica gradbeno akcijo države in občin sicer toplo pozdravlja, da pa ta akcija, sosebno najemanje gradbenih posojil, ne sme iti tako daleč, da bi onesnažil načrte in posledice zgradbenih zavodov.

Po inicijativi g. velikega župana se je izvolil poseben odhod lokalnih interesentov, ki naj bi se pečal pod njegovim vodstvom s podrobnim obravnavanjem načrtov in izvedbo nadaljnih korakov za pospešitev gradbene akcije in omiljenja stanovanjske bede v Mariboru.

Konzulati v Ljubljani:

Ceskoslovaška: Breg 8/1.

Austrija: Turški trg 4/II.

Italija: Zrinjske cesta 3/I.

Portugalska: Dunajska cesta 33.

Vse pere z

Dnevne vesti.

V Ljubljani dne 25. januarja. 1925.

Pred važnimi dogodki?

Predsednik avstrijskega parlamenta dr. Dinghofer, znani vodja vseňemške stranke, in bivši avstrijski podkancljar dr. Frank sta se napotila v večavnji politični misiji v Berlin. S kakšnim namenom sta posetila nemško prestolico, o tem nam daje zanimive informacije dunajska »Neue Freie Presse«, ki je priobčila te dni razgovor z Dinghoferjem o ciljih njegove misije.

Dr. Dinghofer je izjavil, da je posetil Berlin v svrhu, da se z vodilnimi nemškimi vladnimi krogi posvetuje o različnih perečih političnih in gospodarskih vprašanjih. Avstrija je sklenila novo ženevsko pogodbo, toda tudi ta okvir, v katerega jo je vključila ta pogodba, se je izkazal za preocek za Avstrijo. Zopet se bomo morali napotiti v Ženevo in tu bo morale priti do resne odločitve glede bodoče usode avstrijske republike, in sicer na temelju spoznanja, da je mogoča priklopitev Avstrije na neko večjo gospodarsko enoto. Ni vse eno, kako se naj ta spojitev izvrši. Avstriji moramo vedeti, kako v Berlino mislijo o tem vprašanju. Razpravljali bomo v kratkem o novi avstrijsko-nemški trgovinski pogodbi, zato moramo v Avstriji vedeti, ako je morda v načrtu temeški gospodarsko zblžanje Avstrije in Nemčije in ako so v Berlino informirani, kakšno stališče bi zavzela Antanta k takšnemu gospodarskemu zblžjanju med Avstrijo in Nemčijo.

Po tej Dinghoferjevi izjavi moramo sklepati, da je stopilo vprašanje spojitev all, kakor se evremistično piše, zblžanja Avstrije in Nemčije iz stadija meglenera teoriziranja že v stadij diplomatskih razprav, razmotrovanih in pogajanj.

Pri tem pa je interesirana tudi naša kraljevina, pred vsem pa mi Slovenski. Vprašanje priklopitve Avstrije v tej ali oni obliki k Nemčiji je torej po priznanju predsednika avstrijskega parlamenta dr. Dinghoferja samega že predmet posvetovanja in pogajanj med avstrijskimi in nemškimi državniki.

Merodajni naši vladni krogi morajo tem začenkat še zakulisnim pogajanjem med Avstrijo in Nemčijo posvečati največjo pozornost. Gre za našo severovzhodno mejo, gre za naše rojake na Koroškem.

Naša država ne more in ne sme nikdar dovoliti, da bi bile meje Velike Nemčije — in nai bo spojitev Avstrije in Nemčijo tudi zavito v kopreno zroli gospodarskega zblžanja — na naših Karavankah! Najmanj, kar moramo za ta slučaj zahtevati, je korektura naših meja napram Avstriji, to je priznati se nam mora vse slovensko koroško ozemje do Drave!

To je naš postulat, ki ga mora naša vlada zastopati z vso energijo in z vso doslednostjo. To je zadna prilika, da osvobodimo svoje koroške rojake tujega jarma.

Opozarjamemo pravočasno naše merodajne činitelje na to in jih pozivamo, da store svojo dolžnost, da v tretjih ne zamudimo prilike, ki se nam nudi, da rešimo našo Koroško!

• • •

Mišljenje na kmetih o ustavljalni Domoljubcu. Iz Poljanske doline nam pišejo: No, vendar! Tako je vskliknil vsak le količaj zavedni narodnik na kmetih, ko je zaznal, da se je vlasta odločila, če tudi že pozno, da ustavi izhajanje »Domoljuba«. To se je slisalo ne le od inteligenta na kmetih, marveč od vsakega še tako preprostega zavednega kmeta, obrtnika in delavca. Kak stup je bil s svojo pisavo »Domoljube za naše politično nezrelo ljudstvo, si v mestih niti ne morete predstavljati. Kak otrov je zapustil med ljudstvom, o tem meščan nima niti pojma. Da je to ljudstvo danes proželo najhujšega sovraštva, mržnje in nasprotstva do naše nove, svobodne države Jugoslavije, do bratov Srbov in svojem notranjem do naše prejasne vladarske hiše Karadžordjevićev, je delo »Domoljuba« pred vojno, med vojno in posebno pa še sedaj po vojni. Neprestano huiškanje tega strupenega, od duhovniških rok pisanega lista, ki imelo za posledico, da si zapeljani kmet domišlja, da je vsega današnjega povojnega gorja kriva sedanja država odnosno bratje Srbi. In ta po »Domoljubcu« sfanatizirana masa je bila v zadnjem času že nedostopna vsaki pametni besedi in dokazom trezno mislečim ljudi, da to ni tako, da so v veliki zmoti, da »Domoljube« ne piše resnice, da jih vodi le za nos, da imajo in hočejo imeti od tega doblek le njih voditelji, pred vsemi duhovniki, ki hočejo obdržati neomajno oblast nad njim. Vse zastonji! »Ce bi ne bilo res, bi pa »Domoljube« ne smel pisati tako, je bil odgovor. In če se je zavzemal ta ali oni intelligent na kmetih za dobro državno stvar pri naših ljudeh, je čestokrat moral preslišati očitanje: »Zakaj vlada kaj takega trpl, zakaj se to ne ustavi? Od nas se vse zahteva, a tam v »Kat. tiskarni pa počno in delajo, kar je proti

državi in proti kralju, a nihče niti s pristom ne gane!« Takšno je bilo stanje v zadnjem času na kmetih. Ne toliko cerkev, spovednica in priznica, veliko več je zaledila klerikalna protidržavna propaganda na kmetih, ki in je delal »Domoljube«. In duhovščina si je vo večini mela zadovoljno roke, videč, kakšno moč imajo v »Domoljubcu« in kako zornih sad med nezavednim ljudstvom. — Vsak le malo zavedni narodnik je na kmetih pravi: »To bi bilo trebalo storiti po vojni in ne čakati šest let!«

Davčni vijak. Obrtnik nam piše: V 15. štev. »Slovenskega Naroda« ste priobčili članek »Nezaslušano obdobjevanje«. Ta članek je od prve pa do zadnje besede resničen. Pa dotični obrtnik ni osmilen, taki siromaki smo obrtniki vsi in so bili hoteli pisanici članek o kričnih odmerah davkov, bi napisali celo folijante. Menim, da ga ni obrtnika, ki bi mogel reči: »Meni se ne godi krvica.« Davčna oblast zahteva, da spisujemo napoved dohodka in stroškov, ki bi se morali upoštevati pri odmeri davkov. Pa menite, da se ozrajo na navedene stroške? Kaj še! Noben ne napoved jim ni verodostojna. Sklicujejo se na svoje »zaupnike in pravijo: »Ni res, imel si ne dvakrat, trikrat toliko dohodka, kakor si jih navedel, marveč kar desetkrat toliko.« — Imam na periferiji malo gostilnic, ki jo obiskujejo gostje le ob sobotah in nedeljah, med tednom pa je skoraj prazna. Pa veste, kaj trdi davčna oblast? Noda sem prodal lansko leto, beri in piši, da K 120.000 samih jedil, v resnici pa sem jih prodal obilo redeno za okroglo K 20.000, torej šestkrat manj. Dalje so rekli, da sem prodal piva 100 hl v steklenicah namreč, v resnici pa sem ga prodal 9 hl, in tako je tudi z vinom. Pa če napraviš priziv, ne pomaga nič, nasprotno si še ob 20 Din za kolek, ki si ga moral prisiti na priziv Davčne oblasti hočjo, da delak same za nje: kje je živež, obleka, obutev, kje vzameš denar za razna popravila in druge izdatke, tega ne vprašajo. Ali se je čuditi, če raste nevolja od dne do dne? Saj hočjo davčne oblasti, da mirziš vso davčno upravo in z njo vred tudi državo. Pa temu niso krivi Srbi, temu so krive naše oblasti same, ki nočejo imeti razumevanja za pravilno stvar. Ves ta aparat škoduje v moralnem oziru tudi državi sami. Čas je, da se ncha to nečloveško navijanje davčin, sicer propade vse naša mala obrt. Če bo to državi v korist, je drugo vprašanje.

— Odlkovani župan in javni delci. Odlkovani so z redom Sv. Save IV. razreda: Fran Segula, župan na Pragerskem, Fran Pahor, veleposelnik v Vuhredu. Z redom Sv. Save V. razreda: Franc Bernik poselnik v Šmarju, Jakob Zemljič, poselnik v Litomeru, Josip Širca, poselnik in bivši župan v Žalcu, Franc Toplak poselnik v Ptaju, in Peter Mravljak, veleposelnik v Vuhredu. Z zlato medaljo za državljanski zasluge: Josip Vesner, župan v Vitanu, Stefan Kralj, veleposelnik v Libuci, Jakob Šter, župan v Šentjurju pri Kranju in Josip Demšar župan v Železnici.

— Odlkovani prosvetni delci: c) Kralj je odlikoval z redom Sv. Save V. razreda čolskega nadzornika v Kranju Vilka Rusca, knjižničarja Šentjakobsko javne knjižnice v Ljubljani Matijo Rodeca, nadučitelja v pokolu v Tržiču Ferdinandu Kališnjkerja in nadučitelja v Zgornji Polskavi Josipa Sabatija.

— Iz učiteljske službe. Z ukazom prosvetnega ministra so na podlagi člena 141, in 239 uradniškega zakona vpoškeni: Domicijan Serajnik, učitelj v Ormožu, Marija Loparik-Delakorda, učiteljica v Polzeli, Franc Kranjc, učitelj v Celju, Edvard Čeh, učitelj v Ptaju in Barbara Wittenbach-Cvajer, učiteljica v Vojsku.

— Iz državne službe. Imenovan je za arhivskega uradnika policijske stroke pri okraju glavarstvu v Celju Josip Sturmek; Marija Loparik-Delakorda, učiteljica v Polzeli, Franc Kranjc, učitelj v Celju, Edvard Čeh, učitelj v Ptaju in Barbara Wittenbach-Cvajer, učiteljica v Vojsku.

— Razpis. Razpisuje se mesto občin zdravnika za občino Trbovlje s 1. aprila 1925. Prosilci morajo biti Slovenci. Mesto je stalno, privatna praksa obla. Plinska mesečna plača znaša 2300 Din. Ponudbe na generalstvo Trbovlje. Prošte je vložiti do 28. februarja 1925. Županstvo občine Trbovlje, dne 20. prosinca 1925.

— Opozorilo telefonskim naročnikom. V zadnjem času se čimdalje pogostejo pojavljajo slučaji, da se glede lastnikov posameznih telefonskih postaj ali sprememb naslovov telefonskih naročnikov vrše izpremembe, ne da bi bila o tem obvezena poštna direkcija ali terenska sekcija v Ljubljani in Mariboru. V sledi neavališča izpremembe pa obstaja nevarnost, da se izgubi evidenca zrajenih telefonskih postaj in njih lastnikov, v glavnem pa je vse tege zelo otežljeno, da, naravnost skoraj onemogočeno točno poslovanje pri telefonskih centralah zaposlenega osoblja. Zato je poštna direkcija primorana telefonske naročnike v njih lastnem interesu opozoriti na čl. 15. telefonskega pravilnika, po katerem mora vsak telefonski naročnik spremembu naslova ali spremembu v lastniku postaje javiti poštni upravi (najbolj svoji telefonski centrali, terenski sekciji ali naravnost direktorji).

— Vsi župan odstavljen. Pri reviziji občinskega gospodarstva na Višu je obla-

na kontrola ugotovila, da občinske knjige niso v redu in da obstajajo nepravilnosti v računu in denarnem poslovanju. Zato je bil včeraj župan Ivan Gale (klerokomunist) odstranjen, ker te zanemarjal svoje službene dužnosti. Za začasna velenje je imenovan predsednik občinskega svetovalca Jurij Pečar. Voki občinski svet ne izvoli novega župana.

— Državno jugoslovensko medicinsko društvo je na clavoj godišnjo skupščino izbralo sledič: odbor: predsednik: Zvonimir Pavelič, podpredsednik: Dušan Vlašić, knjižničar: Jovan Bulajčić, organizator ekspedijcija: Stanislav Tavčar, zamenec: Milivoj Marušić, Muhammed Kundurović, Boško Adinović; revizor: Cvetko Popović, Rado Tkalec, Žarko Vučetić; časni sud: Miloš Vuković, Niko Sever, Stevan Zagarič. Svet potrebne informacije šalje na zahteve podpredsednik duštva Dušan Vasić, Praha II, Češka lekarska fakulta.

— Izid žrebjava II. književne točne davčne oblasti v Ljubljani v soboto dne 24. t. m. sta bili izbrani Številk: 48 (petinštrelci) in 90 (devetdeset). Kdor je s temi dvema Številkami zadol ambo (obe Številk v eni vrsti), naj svin kartu s svojim imenom naslovom pošti. Pokrajinsko občino Jugoslovenske Matice v Ljubljani, Predstojnik Številk.

— Za »Jugoslovensko Matico«. Pripovedki za »dinarski dan« Jugoslovenske Matice (nadaljevanje) 1. Podružnice: Belišči 1000, Krško 551.75, Maribor 20.775, Žalec 757, Braslovče 450, Šoštanj 551.25, 2) Šolska vodstva: Starški trg 25, St. Florjan 10, Trata 235.50, Galicija 14.80, Peričnik 70; 3) Državnica: Orel Poh. Bistrica 13. — Orel: Sv. Gregor 47.5, Šolska Števila 29. — Šolska vodstva: Šolska Števila 53. 4) zasebniki skupno 20. Vsem dobitnikom iskrena hvala!

— Vse kraljevne organizacije rdečega krsta, ki se nahajajo v območju dravske divizijske oblasti se v smislu odredbe glavnega odbora »Crvenega krsta v Beogradu« pozivajo, da prijavijo točne podatke o svrni ustanovitvi. Številni članov, sestavljeni v državnem imovini Dravskemu občinstvu in državnem imovini Dravskemu občinstvu rdečega krsta SHS v Ljubljani se letos ob 1. maja nadaljuje pa vsako prvo nedeljo v mesecu, kjer se bodo sprejemali novi člani in dajala vsa pojasnila. Odbor.

— V društvu »Soča« v Ljubljani se vrši dne 24. t. m. pri »Lev-Svetoslovenska pravljica«. Ta večer predava g. prof. Zdravčič o Sv. Savi, njegov poimen za kulturo pri Srbih in Jugoslovenskih spletih. Na to predstava zavzame vse dvorišče v Ljubljani.

— Državno društvo »Prileg« v Ljubljani ima redni letni občni zbor v nedeljo 11. tm. v navzočnosti velikega števila svojih članov. Občni zbor je soglasno sklenil, da se letosna članarina pobira za vsega člana po 30 Din in to od 1. februarja naprej. Dalje je občni zbor sklenil, da se tudi otroci starši 8 let sprejemajo. Uradne ure bodo od 1. februarja do 30. aprila vseko nedeljo od 2.—4. popoldne, od 1. maja nadalje pa vsako prvo nedeljo v mesecu, kjer se bodo sprejemali novi člani in dajala vsa pojasnila. Odbor.

— Preklic. Občni zbor ženske sekcije Mestne Obrtnice Ljubljana se vsled tehničnih ovir ne vrši dne 25. t. m., temveč v četrtek dne 5. februarja ob 15. uri v Zvezdu.

— Državno društvo »Češkoslovensko gledališče« v Ljubljani ima redni letni občni zbor v nedeljo 26. tm. v torček 27. tm. Prvkrat ob polu 16 v sobi skupne kužnine za prvi službeni prosti tečaj, a v torček pa ob polu 20. v salonom kavarni »Leon« Kolodvorska 11, 29. kamor se vabijo osobito upokojeni člani. Odbor.

— Vstopnica za lovski ples se dobre predprodaji v trgovinah I. Kette, Aleksandrova cesta, »Elite« Prečenova ulica, Breznik & Fritsch, Stritarjeva ulica, Anton Schuster, Mestni trg, Ženja 15. Din.

— Redni občni zbor zadruge rokodelskih in sorodnih obrtnov v Kranju se vrši v nedeljo dne 15. februarja (tl. 15. srečanja) od 8.%, v mestni dvorani.

— Mariborsko gledališče »Češkoslov. Obce« v Ljubljani, Narodni dom, igra v nedeljo dne 25. t. m. »Marbuč«. Začetek ob 17. uri. Vstopnina prostovoljna.

— Veliki tehnični ples dne 3. februarja v veliki dvorani hotela »Union« v prid strokovni knjižnici »Akademika« društva jugoslovenskih tehnikov v Ljubljani.

— Strokovna organizacija natakarjev v Ljubljani naznana, da se vrši redni ples v sredo, dne 4. februarja 1925 v dvorani »Kazine« oziroma v vseh prostorih »Zvezde«. Za mnogobrojno udeležbo se priporoča odbor.

— Vsi prizadeti, tudi oni z dežele, se opozarjajo na obširno zasnovano akcijo, da se zberi vse maske celega preboda na »Velikem pustnem korzu« v Ljubljani na pustno nedeljo dne 22. februarja v veliki dvorani hotela »Union«.

— Vstopnica društva »Sloveč« sprejema nove pavile in pevce, ki imajo lep mehak glas in dober posluh. Posebno dobro došli s teoretično predizobražbo. — Zglasilo se naj vse torek, sredo in četrtek ob osmih zvečer v društvenih lokalih v »Narodnem domu«, I. nadstropje, levo.

— III. Primorski ples, ki ga prirede akademiki iz Primorja, se vrši na pustno soboto, dne 21. februarja 1925. v Narodnem domu. Bratska društva prosimo blagobotenovo vpoštevanja. Odbor.

— OR-JU-NA v Šoštanj priredil dne 1. februarja v Sokolskem Domu predposto veselico z bogatim zabavnim vsporedom in plesom, na katero že danes opozarjajo: sodne organizacije s prošnjo za obilen poletje.

— Vlom pri Andrettu. Poročali smo včeraj, da je bil izvršen v pisarniški prosto tovarne mesnih izdelkov Andretta na Viču drzen vlom. Vlomili so udri na dvojšči po te skozi okno splazili na hodnik. Pisarno so odprli z vetrovih, nakar so se spravili nad težko železno blagajno, kasero so navrili. K sreči je lastnik zvečer pobral blagajne vso gotovino in tako je bil plen, ki je padel sredvrem v roke, zelo pičel. V blagajni se je nahajalo samo pet dolarjev, par lit in nekaj čeških krov

To in ono.

Govoreči film.

Ni kmalu problema s katerim bi se Slovstvo toliko pečalo, kakor z govorečim filmom. Kino je bil že spočetka izum, ki ni imel jasnega cilja, in zato se hoteli vse. Kdor je stal ob njegovem zibelki, ustanoviti iz njega novo gledališče, gledališče za najširše plasti ljudstva, takoreč gledališče bočnosti. V primeri s prejšnjimi enostavnimi napravami, ki so služile kot podlaga za izum, ima kino mnogo prednosti. Kraj, kjer se vrši dejanje, lahko neomejeno menjajo, nudi vse detajle dramatičnih momentov in najraznolikejše prizore, ki si jih more izmisliti človeška fantazija. Ne dosegalo mu je samo žive besede. Monotonen brnenje aparata in spremjanje na klavirju ali gramofon je bilo edino zvočno sredstvo, ki je imelo namen za silo predočiti žive obrazy. Gledališče pa je imelo živo besedo, ki je bila njegovo najmočnejše sredstvo. Zato so skušali učenjak! spremeniti film v gledališče in dati tudi njemu to privlačno silo. S tem problemom se je pečalo o mnogo izumitev, med njimi svetovnoznameni Edison Seeber, Messer, Thomayer itd. Prvotno so si pomagali z iglo, ki je proizvajala zvoke silčno, kakor pri gramofonu. Ali poleg slabe reprodukcije je imela ta naprava še ta nedostatek, da so se zvoki ujemali z milijonskim itd. samotljivim, dokler ni bilo treba iz filmu izrezati pokvarjenih delov. Čim pa so začeli film popravljati, je bilo končno harmonijo med zvokom in slikam: Selo protizvanje zvokov optičnim oz. fotografiskim potom je omogočilo popolno harmonijo med gesto, mimikom in zvokom.

Od leta 1918. so se pečali s tem problemom H. Vgt, dr. J. Engel in J. Massolle, ki so uveljavili metodo (triergonfilm), čije cilji je idealna harmonija med slikami na platnu in zvokom, ki se reproducira zelo jasno in precizno. V to svrhu so omenjeni izumitelji izbrali film, ki je na eni strani širok 5 mm širši nego normalni film (širok 25 mm). Na tem robu, dolochenem za fotografiranje zvočnih valov, lovi posebni objektiv, ki prihaja iz posebne žarnice (takozvane Glimmlampe), čije svetlobna intenzivnost se periódično menjajo kakor je pa značaj zvoka, ki ga vijame slušalo. Tako nastane nebroj črtic, ki vijamejo na stranskem robu filma zvok. Aparat ima poleg normalne naprave za projektiranje svetlobe še posebno svetliko, ki prenasa fotografične beležke na zvočne valove. Milimeter na filmu pada razsvetljeno rob s fotografijami, zvoka na zelo občutljivo epravljeno zvezano s telefonskim aparatom, ta epravljena reprodukcija je zvok. Izumitev so nadomestili elektrostatično in izumili takozvani statofon, ki je na polju govorečega filma najboljši aparat, kar jih poznamo doslej. Zvočna reprodukcija je tudi izredno čista.

Drugo vprašanje je seveda, kakšnega domena je to za umetniško stran filma. Tu je treba ugotoviti, da bi prisla kinematografija v zastoj, če bi se stalno uveljavljati govoreči film. Film ima danes svoje posebne pogoje, ki so napravili iz njega nekak kar se razlikuje od gledališča. Film nikoli ne postane gledališče, ali vsaj ne gledališče v tem smislu, kakor si danes predstavljamo. Poleg tega bi izgubil film eno svojih najlepših posebnosti tj. internacionalni značaj. Naslove poedinih slik je lahko prevesti v razne jezike, nemogoče pa je prevajati živo besedo. Zato bo imel novi izum svoj veliki pomen za znamenite igralce, pevce virtuoze in politike, čilih govorje odnosno petje bo mogoče reproducirati po vsem svetu. Edino s tem stališčem je treba govoreči film pozdraviti.

Tom Mix.

Pri nas še nismo videli njegovih filmov, katerim sledi gledalci napeto in z nenavadnim entuzijazmom. Tom Mix je eden najpopuljnijih kinogralcev in ljubljenec široke mase. Njegov izraziti, skoraj blareklirogli obraz, na glavi širok somber, za pasom dva revolverja in vedno na člem končku — vse to ga izdaja za tipičnega sina divljega zapada.

Mednarodno slavo, kot jo uživa Tom Mix, doseže malokateri njegovih filmskih tovarisev in v njegovi domovini se imenuje njegov številni pristaši »Mixiani«. Z globokim zadovoljstvom uživa »Mixianmet lasa«, s katerim je Tom Mix nezrešljivo vpelj najdržnejšega preriskega lopova, gledi mu napeto v divjih bojih in se nasla ja nad nenavadno vratolomosjo, s katero jaše Mix ob globkih prepadih; skratka Mix je ne dosegne nihče. Tako vsa ameriška publike, kateri bolje ugaja romantična divjača zapada, kot pa vsa klasični, ljubljivi in salonski film.

Tom Mix je v ostalem res fenomenalen igralec. Zanimivo je, da je on eden izmed tistih redkih igralcev, ki se ne udeležuje vseh lumperij in pustolovčin hollywoodskih družev filmskih igralcev. Ne kadi in ne piše, ne zamudi nikdar trenjenga ter se ves dan ukvarja z Janjem, lovom, boksom, golfov in z baseball-lizo.

Citatelje bo gotovo zanimala tudi karijera tega filmskega junaka. Tom Mix je začel popularno slučino v filmu. Bil je rojen v Texasu kot sin nekega cowbova krvavi pesnik na konju) in kot 12letni deček le že čuval ogromno čredo na neki tamozni farmi. Kasneje je odšel prostovoljno v vojsko ter se izšolal v Virginiji Military Academy. Bojeval se je naprej v špano-ameriški vojni, nato proti Kitajcem v znani boksarski vstaji, kjer je naprej v vroči borbi poslal šest sinov nekega kraljestva na omni svet, predno je sem težko ranjen obhelez. Združil se je, da mu je odklenkalo za vedno, toda njegova zelenjava narava ni klonila. Ozdravil je, da so mu konja in moral je v Texasu pregonjati mehičanske obmejne bandite. Ob teh prilikah se je izkazal za nedosegljivega strelnca. Kasneje se je pridružil Ronseveltu in ga spremljal na pohodih proti div-

jemu zapadu. Nekega lepega dne pa se je pridružil potuljči cirkuski družini. Rabili so baš enega za produkcije z lastom in poleg tega je znal Mix te več umetnosti. Odstrelli je od ustnic svojega prijatelja cigareto iz razdalje 50 metrov. Ko so gnostovali nekega dne v malem mestecu, je postal na Mixa pozoren režiser filmskega podjetja Seig's Company in ga angažiral za film. Ton je bil takoj pripravljen in že čez nekaj mesecov se ga je priblojeno ime »Lucky Mix«. Šreča mu je bila naklonjena, njegov sloves se je naglo razširil in v Toma so se filmske družbe kar pribile. Končno je prestopil k Fox Film Company, kjer se je njenova igralska milmika v prizjena mu divje padna spremnost šele prav uveljavila. Fox je zaslužil s Tomom zaklade, a Tom pri Foxu zaklade. Bivši cowboy je danes leteški vite, posvetevi v film in je večkrat dolarski milijonar. Želel bi bilo, da bi se njegovi filmi predvajali kdaj tudi v Ljubljani!



LEV TROCKIJ, bivši ljudski koriščenje in mornarica, člen revolucionarnega vojnega sveta in poleg pokojnega Ljena najmarkantnejša osebnost ruske revolucije. — Njegova teza permanentne revolucije, ki jo zagovara v knjigi »Uroki Oktobrskih v pohodih mačenskih silov«, je danes povod, da se je centralni odbor komunistične stranke eliminiral iz političnega in javnega življenja.



BENITO MUSSOLINI, drugi diktator, prograntski antiped Trockega, vodja Italijanskega fašizma, ki je s svojo železno voljo prekršal vse račine italijanske opozicije in vse začasno rešil fašizem skupne krize.

Novo lečenje tuberkuloze.

Znameniti profesor fiziolog Charles Ruchet, ki se že dolga leta peča z eksperimenti o lečenju tuberkuloze, je predaval nedavno v društvo partizkih učenjakov o novem načinu lečenja te bolezni, o tako znanem zornotherapy. Metoda je zelo enostavna. Gre za poseben način prehrane bolnika. Bolniku je treba dajati sok, ki ga dobimo, če spresamo sveže ali posušeno meso. Ta način je sicer že davno znan, nova je samo metoda uporabe. Ruchet je dokazal s poizkusi, kaj jih je delal skupaj z M. Hericourtom, da pes, ki je surovo meso, ne zboleli niti tedaj, če mu vtrizeamo v kri tuberkulozne bacile. S tuberkulozo inficirani psi se počutijo zelo dobro, če jim dajemo mesni sok. Če pa dobivajo drugo hrano, zlasti kuhano meso, so zelo podvrženi tuberkulozi.

Na takoj lahko lečiti na ta način tuberkulozo pri človeku. Človeški organizem bi zelo težko prenesel toliko množino surrovega mesa, da bi se poznal njegov učinek na tuberkulozi. Večina ljudi surovega mesa sploh ne more jesti. Če hočemo dati bolniku zadostno množino mesnega soka, je treba mnogo svežega mesa in tako lečenje bi bilo precej draga. Zato je prisel Ruchet na srečno misel, da nadomesti sveže meso s suhim. S sokom od suhega mesa je izlečil med voljno v bolnišnici St. André 250 vojakov, ki so bili že zelo izčrpani, tako da je bilo prečakovati vsak bio, da večna podleže bolezni. Nekaj dni Ruchetovega lečenja je zadoščalo, da se je začelo njihovo stanje obračati na bolje. Surovo meso se vzvratil načini prednik, ki so dočakali večno visoko starost. Kako dobro vpliva tako meso na organizem, vidimo tudi na mesnem soku, ki ni le dobro sredstvo proti tuberkulozi, nego tudi proti oslabelosti, malokrvnosti itd. Upajmo, da se Ruchetova zornotherapy kmalu razširi in olajša tuberkulozni težko usodo.

O. S. Mardon:

Veruj v sebe!

Prevedel dr. F. S.

Ne odreči se svojim sanjam zato, ker se še morda niso izpolnili, ali ker še ne vidis, da se v kraju izpolnijo. Varuj svoj sen. Živi v ozračju, ki ustreza tvorični častilnosti in svojemu silnemu stremljenju. Čtaj knjige, ki oživljajo tvorja stremljenja. Občuti z ljudmi, ki so že dosegli to, za kar se ti še le trudis, in skušaj uganiti tajnost, kako se jim je to posrečilo.

Ako imaš predstavo idealja, kakor le močno živo in otro, ter si to predstavo verno ohraniš, je to pot k cilju, da se dejansko življenje pologoma predvrača na podlagi tvojega idealja in da se tuo sen uresniči.

Predno greš k počitku, glej da prebijes nekoliko popolnoma mernih trenotkov v samoti. Sedti tisoč in premišljaj ter se z vsem svojim srcem okleni svojih sanj. Ne boj se sanjati, zakaj ta dar ti ni bil dan za to, da bi ti bil v posneh, marveč vidi, da se za njim skriva resničnost. Je to božji dar, ki ti je bil dan zato, da bi te obvaroval pred izgubo odločnosti v nesrečah in prevarah.

S tem seveda ne mislim morebitnih prenapetih in minljivih sanj, marveč resnično, upravičeno in sveto hrepnenje, ki nam je bilo položeno v srce zato, da bi odvračalo naše življenje od nizkotnosti in ga dvigalo v svet idealov nad prah in blato te solzne doline.

To je božji dar naših upravičenih želj. Toda ne tiče se seveda le stvari, ki so samo prijetje, nikakor pa ne potrebne, ter se razprši, kakor hitro jih dosežemo, marveč stremi za uresničenjem teka, kar se je porajalo v duši, ko je živila svoje najlepše trenote.

Dokler ima človek le nizel ideal, ostane naenam nizek.

To razpoloženje duha, to hrepnenje vročega srca so neprestane molitve, ki jih narava ne presliši. Zakaj v takem osredotočenju duha na eno edino točko se skriva nendoljiva ustvarjanjska moč. Način sposobnosti se na ta način stalno ohranja sveže ter se prepriča.

Naša misli so podobne koreninam, ki se zaravijo v zemlji splošne energije in privlačujejo k sebi ter posesajo vse, kar služi v to, da bi se izpolnila naša želja.

Ako imamo hrepnenje po življenju, v katerem bi se mogle vse naše sile, ki so nam dane od božanstva, svobodno razvijati, tako čutimo, kako je brez vsega smisla da je toliko ljudi odpoklicanih. Se prednost je prišla dobra, ko bi bili lahko dozoreni, ali niso vse to dokaz, da je neka resničnost, v kateri se izpolnjuje naša hrepnenja nad vse pričakovanje?

Najraznovrstnejše podlage

za vsa oblačila ima v veliki izbirki in po nizki cenah.

Drago Schwab, Ljubljana.

Krojati dobe poseben popust.

Prevrat v plesni dvorani.

Prevrat v plesni dvorani, ki sta ga povzročila nova ameriška plesna godba in novi plesi, se pologoma končuje. Groteskni in divji koraki s hitrim tempom ter čudnim gibanjem udov so izginili. Na parketu vladajo sedaj mir, katti ples je izgubil svoj dvig karakter. V Leipziger Ilustrirter Zeitung razmotriva prof. dr. Gerhard Fischer o novih oblikah plesa in pravi:

Ples, ki se največ pleče, je foxtrot. Sicer je v toku let večkrat menjal svojo obliko in svoje ime, a je v glavnem ostal isti. Lajku najbolj imponira poedinačne figure in smatra za dohrega plesalca le onega, ki plesi mnogo figur. Vendar je to pogrešno. Glavno pri vsakem plesu je enostavno, neprisiljeno korakanje naprej brez vsakega gibanja telesa, samo da je v skladu z ritmom.

Najbolj sličen je foxtrott »passan double«, podoben imenovan »Onstep« ali »Twostep«. Pleše se samo nekoliko hitreje in zahaja mnogo vaje. Pri tem plesu je treba uporabljati majhne korake in pregibne, ki zahtevajo veliko rutino plesalca. Kralj plesa pa je brezvonomo »Tango«. Stari »Tango argentino« se danes radi svoje fantastičnosti ne pleše več, njegovo mesto pa je danes zavzel »Tango milonga«. Pod »Milongo« razumevamo sentimentalne ljubljive pesme, katere argentinski komponisti vpletajo v plesno muziko. Tango milonga se pleše danes v tempu koracičice in se odlikuje s svojo ritmično točnostjo. Vsi novi plesi, ki so vznikli v poslednjih letih, kakor »Double Fox«, »Java«, »Samba« in »Jinisa«, so bil samo muhe enodnevnic. Niso se vzdružali na površju in samo »La Samba« se je vsled svoje melodične godbe obdržala dalje časa.

Nenavaden maščevanje.

Ameriški »Giles Naroda« poroča upravičeno dogodilico: V tvornici kanditov v Chicagu je bil zaposlen Gale Stokes, ki je meseč v kotlu se nahajajočo sladko maso. No in usoda je hotela, da je baš nasproti Stokesa delala lepa devojka Maggie, ki je bombone namekala v čokolado. Stokes je metal lepi Maggie sladke poglede sladke kot je bila čokolada, toda Maggie je bila uporna in zaman so bili vsi Stokesovi hrepeneči pogledi. Ali kralj ni voda! Stokesovi pogledi so postigli čedalje ogrevljajoči telesi in lepa Maggie je kmalu občutila tople simpatije za svojega čestilca. Skratka, oba sta se zaljubili in vsak večer je spremil Stokes svojo sladko Maggie na njen dom. Bil je blažen... Fortuna pa mu očvidno ni bila preveč naklonjena, kajti njegov ljubezenski san je bil mahom umičen na kruno. Ozdravil je, da mu je odklenkalo za vedno, toda njegova zelenjava narava ni klonila. Ozdravil je, da so mu konja in moral je v Texasu pregonjati mehičanske obmejne bandite. Ob teh prilikah se je izkazal za nedosegljivega strelnca. Kasneje se je pridružil Ronseveltu in ga spremljal na pohodih proti div-

motri svojega novega tekmeča. Končno pa se je odločil za radikalno operacijo. Nekoga lepega dne se je pojavil na Stokesovem stanovanju. Kako sta se pomenila, se je zaznalo tele se naslednji dan na policijski postaji, kamor je prisel Stokes. Izpovedal je, da ga je kovač napadel, mu zvezal ro-

ke, ga vtaknil v kopalo banjo ter pušil nad njim toliko časa, da je mrzlo vodo, da so zobje sklepatali od mraza. Nato mu je obril lase, ga namazal z masom ter mu načrpal na obraz glavo popra in soli. Najhujša pa je, da je Maggie izjavila, da je končno njen pravljih ljubček.



ZID A NOVOST V MODI. Popoldenska damska oblačila iz sinjega crpe georgette. K oblačili spada črn žametasti klobuk z novejimi peresi. Oblačila je zelo elegantna in pristoji zlasti mlajšim, viktim damam.

Šolanje se izplača.

Iz Newyorka:

Everett W. Lord, dekan (dean) visje trgovske šole (College of Business Administration) na bostonškem vsečilšču, je pričel zanjivno oceno denarne vrednosti šolske vzgoje. Njegova cenziva se razstavlja na pravno poročila departmanta za delo in industrijo države Massachusetts in na statistiko o zaslužku bivalnih dijakov te višje šole. Dean Lord eni, da nezložani človek, ki je dosegel starost 31 let, zasluži povprečno kvečljemu 200 dolarjev na leto; ljude, ki so dovršili srednjo šolo (high school) in so dosegli starost 40 let, zaslužijo povprečno 2200 dolarjev in absolventi gorj omenjene vsečilščke šole imajo v starosti 60 let povprečen letni zaslužek od 6000 dolarjev.

Po tej cenzivi nezložani človek, zanesen na svojega 14. leta do 60 let starosti, zasluži povprečno vsega skupaj 45.000 dolarjev. V onih štirih letih, ko bi dočakal lastni pojav, je dosegel starost

Za praznike

prinora prava očitljivo branžmalo, vsekodnevno avt-
lito v lončkih, kak r. tudi raznovrstno svača očetje iz
Rejtere na drobno in debelo

cvetičarna Viktor Korsika,
Ljubljana, Aleksandrova cesta in Kongresni trg

Od 130 mesečakov in strokovnjakov urojenimi

LEKSIKON
(srbsko - hrvatsko - slovensko)

Narodna enciklopedija

Srb. Hrvat. in Slovencev zrčne izhajajo v zvezkih po
Dn 40. — brez poštnih. Teden deno je za celo knjigo 17
zvezkov po 12 tiskanih pol. — Ta kniga ki je bila do-
daj zelo poročana, bo ne tekočilne važnosti za vsakega
Slovenca, Hrvata in Srba. Ponovno časopisne ocene o tej
knjigi izidejo v kratkem.

Naročila sprejema

JOSIP SAJÉ, glavni zastopnik P.E. za Slovenijo v Ljubljani,
Mestni trg 25. L. nad.

Sprejmejo se v vseh trgovih Slovenije, posebno v Mariboru
in Celju zastopniki kat rim e z govoril s a en doho-
dek Oglasi v N. E. se rekuja o no dogovoru. 230

DESTILERIJA D.D., ZAGREB

prva jugoslovanska tvornica esenc za rum in likerjev, eteričnega olja in eterja. - Specijaliteta:

TELEFON 318 RUMOVA ESENCA
Rumova kompozicija
Esenca za likerie
Neotrovane barve

Generalno zastopstvo za Slovenijo

EMERIK ZELINKA, LJUBLJANA 7

kateri tudi oddaje vsako množino na drobno
in da, e vsa zadevna poasnila brezplačno.



ROYAL MAIL LINE

Kr. angleška potna parobrodna linija — Generalno zastopstvo za Kr. —
Jedrino S. H. S. Zborni, Trg. L. Stev. 17. 235

Redovništvo ostnatični operatori

Hamburg-Chester-Southampton v
New York in Kanado

Chester-Liverpool-Southampton v
Južno Ameriko.

— Rio de Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Rio de Janeiro. —
Obrava ročnikov v prvič, drugič in trečem razredu.
Kabin je tretega razreda z dvema in tričim posteljam.

Poštovanje:
Beograd, Karlofjevska ulica 91 — Ljubljana, Kolodarska ulica 25 —
Veliki Rečnik, Knjiga Aleksandrija 4 — Rijeka, Boulevard Aleksandrija 153.
Brezplačni naslov za vse navedena poštovanja: „Royal Mail Line“.

Za Bosnu, Hercegovino, Dalmacijo in Gradiško
Smečna Prometna banka v Sarajevu in Crnu
Brezplačni naslov: „Prometna banka“.

Dopravljanje v vseh jezikih.

Vratislavski semenj

(Breslauer Messe)

15.-17. marca 1925

Vzhodne Evrope največji blag-
avnih cement.

2000 razstavljacev vseh sroč.

Priskrble si čim-rej potni list in
sejsko legitimacijo pri n-tem za-
stovniku gospodu ravatelju

OTONU BERNSTEINU,
Zagreb, Starčevičev trg 11.

Vsa pojasnila, prospekti, nakažila
stanevanj daje

MESSEAMT. BRESLAU.

Ustvarjajte v „Slovenskem Narodu“!

Sanatorium Dr. R. Szegő
za odraslo i djecu. — Abbazia (Italija).

Dnečno lečenje za debljanje i krepljenje. Pivovarski zavod
za bolesne na srcu, na oviranju žila. — Promene (Off-
wechsel) za ženske i živčane bolesti. Djeca od 7 godina
primaju se i bez pratnje. 69 T

Naiboljši šivalni stroj:
Josip PETELINCA
znamka
Gritzner in Adler
za rodbinsko in obrtno rabo
9 L E ubl ana
blizu Prešernovega spomenika

Večletna garancija — Punk v vezenu brovaten

Crêpe de Chine
in
Crêpe Georgette

v svih barvah za pesce oblike po
skrajno značilnih ceah pri

JOS. PODKRAJŠEK

Ljubljana, Jurčičev trg

Surova svila v vseh barvah

90 cm široka metar à Din 120

Prvovrtni 137/1

Čajna Ročka
„popolni“

ZATO V VPORAE NAJCENEJŠI
IN OBENEM NAJFINEJŠI

Maisterstvo slovenska

plesarska in litarska

delavnica

Ivan Bralić, Duna skr. c. 19,
se priporoča Izvritiv tečna cen-
zurirne

1706

Teod. Korn, Ljubljana

Pollenska cesta st. 3.

človek, strelar, goljatrist in akrob-

at, akrobatske vodovode

izdelovanje posod iz pločevine z:
tirez, harvo, laki in med vsake
velikosti kakor tudi posod (škatle
3245 za konserve.

Prvovrtni 137/1

Crêpe de Chine

in

Crêpe Georgette

v svih barvah za pesce oblike po
skrajno značilnih ceah pri

JOS. PODKRAJŠEK

Ljubljana, Jurčičev trg

Surova svila v vseh barvah

90 cm široka metar à Din 120

Prvovrtni 137/1

Čajna Ročka
„popolni“

ZATO V VPORAE NAJCENEJŠI
IN OBENEM NAJFINEJŠI



Čajna Ročka
„popolni“

ZATO V VPORAE NAJCENEJŠI
IN OBENEM NAJFINEJŠI

2 automobile

eden avtomobil za 4 do 6 sedeža i jedan teretni od 1 tone i pol
kasni e krov automs upravljivo, dobro udruženo, pripravljen, a vojn u,
sa dubim gumama, traže se za kupiti. — Točne ponude,
po možnosti sa slikom i už in znaku na n-že cene neke se satia
na mestu kralješa „Kraljevsko-Tonle“.

Mehanično umetno vezenje

večernih in plesnih tenet z zlatom in s srebrom,
izdelovanje usakovrsnih belih in pisanli voznin,
orientirje, predstavjanje.

MATEK, Ljubljana,
poleg hotela „Štrukelj“.

Meško perilo, naramni ce, kravate i. dr. po izredno nizkih cenah.



Resen in marljiv provizijski potnik

Italo so nekoliko predmetov, sestavljenih v galante-
rijske, železno ali modno streke.

Ponujemo na uravo Sl. v. Naroda pod „Solventen 205“.

Redka priložnost

katero lahko izrazi vsak, kdor rabi različno manufakturno
blago in sicer: fine kampane in lino suknje od Din 44 —
na r-ri, različno plavo in belo kolenino, Šilone od Din 14 —
naprej, vse prvočistno blago tu in inozemskih tovarn.

Pridite in prepricajte se!

Blago na najboljše kakovosti, cene neverjetno nizke le pri

IVAN KOS

Ljubljana S. Ščeka

Grenško Celovška cesta 2. Srednja vas 2.

Opozorjam izdelovalce oblik in krože na ostanke suknja
po polovičnih cenah!



8. dunajski medna- rodni semenj

(spomladanski semenj)

od 8. do 14. marca 1925.

Mednarodni razstavl v vseh inženjerskih
in obrinih izdelkov.

Cene brez konkurenč!

125.000 obiskovalcev, med njimi 25.000
inezen skih nakupovalcev iz 70 držav.

Na avstrij. železnicah precej znj na vožja.

Za avstrij. moje je treba kupiti za krm
avstrij. 13.000 vizumsko znamko na potni
list (dolarjev -25).

POJASNILE DAJE: Wiener Messe, A. G.,
Wien VII ter cesta - zastavljiva v Ljubljani;
Avstrijski konzulat, Turjaklji trg 4; Zveza
za fuksij promet v Sloveniji; „Pur'n“ po-
tovarna in prometna osarn, Aleksandro-
va cesta 8; Josip Zidar, Duna skr. c. 31.

Živo perutnino

kupuje stalno v vsaki množini in sicer: pohance,
kure za peči, kure in purane ter plača po naj-
boljših dnevnih cenah

E. VAJDA, CAKOVEC, MEDJIMURJE, telef. 59, 3, 4.



VIKO
tovarna laka
ZAGREB
specialni
laki
emajlinski
laki
barve proti rji
v vse vrstah samo
preprodajalcem.