



Veni
TO PLE MALICE IN KOSILA
tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

MANDRAČ
NAROČNINA IN REKLAMACIJE
040/211-434



Foto: Jože Lango

Časi, ko je red še delal "Franc Zakon"

Kjer so postopki pomembnejši od vsebine, je nemogoče napisati zakon, ki bi ločil prekrškarje glede na njihov namen. Zato je enako kriv vzoren voznik, ki je z Belvederja slučajno pozabil pritisniti na zavoro kot divjak, ki je zavoro pritisnil šele tam.

(Mef) Ulice našega starega mesta so se z odprtjem obalne ceste, ob vikendih, spremenile v kolesarske steze, kjer se, v boju za prevlado, srečujejo kolesarji in pešci. Seveda, to niso tisti mestni kolesarji kot jih poznajo vsa velika mesta, ampak uniformirani in s čeladami zaščiteni rekreativci, ki mesto uporabljajo kot cestišče in ne kot destinacijo. Oblast bi lahko hitro naredila red s ponovno postavitvijo znakov za prepoved vožnje, ki so pred časom skrivnostno izginili z naših ulic, vendar se je treba česa takega tudi bati. Prve žrtve bi namreč zagotovo padle med domačini.

Najprej tiste, ki med tednom prikolesarijo iz Livad in Jagodja na delo, v šolo ali po nakupih v mesto, čeprav je sobivanje med »mestnimi kolesarji« in pešci mogoče, kar dokazuje primer Ljubljane in drugih velikih mest. Sobivanja pešcev in rekreativnih kolesarjev pa ne prakticirajo nikjer. In podobno kot kolesarjem, bi se zgodilo tistim domačinom, ki se z dvokolesniki vozijo na delo, pa bi bili povsem na istem kot mali preprodajalci, ki steklenih oči in praznega pogleda drvijó po ulicah od prodajalcev do kupcev. Zakon pač ne loči med vožnjo po potrebi in vožnjo za zabavo.

Spominjam se policistov oziroma miličnikov od "an bot", ki so točno vedeli, kdo ne povzroča nobene nevarnosti in kdo bo zagotovo kaj "skuhal". Poznali so ene in druge in zato so vedeli, kdo ne bo nikogar ogrožal na ulici in kdo bo nekoč podrl otroka, ki priteče iz hiše na ulico. Teh poznanstev skoraj ni več, čeprav imajo policisti »rajonce«, redarji pa so v glavnem domačini.

Seveda obstaja pomislek, da je imela Izola včasih manj prebivalcev, manj vozil in manj problemov, ker so bili pač drugačni časi. Pa ni čisto res.

Prebivalcev ni bilo toliko manj, bistveno manj pa je bilo zaposlenih na Policijski postaji, ki je imela skromen vozni park in zato so policisti pač hodili po mestu, se pogovarjali z ljudmi, prijeli kakšnega mulca za uho ali pa si zapisali njegovo ime in poklicali očeta, naj poskrbi za "malega."

Danes po imenu ne poznamo skoraj nobenega policista in morda le katerega od redarjev. Saj možnosti, da bi jih spoznali skoraj nimamo. Če niso v avtomobilu, pa so v svoji pisarni. Včasih se mi zdi, kot da se nas malo bojijo. Pa smo vendarle, v veliki večini, prijazni ljudje.



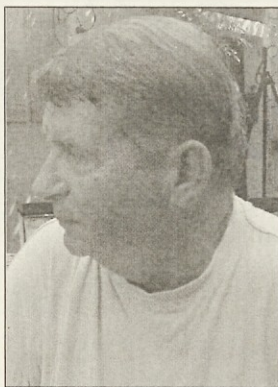
INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ
OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



MALA ŠOLA HOLOKAVSTA

Vsak poizkus, da se »židovski problem« razreši teritorialno, so kot po tekočem traku odbijale takrat najmočnejše evropske demokracije, ki so bile istočasno tudi najmočnejše kolonijalne velesile – Anglija, Francija, Nizozemska in Belgija. Sledil je zadnji poizkus v tej trgovini z ljudmi – nemška ponudba, da dobi tovarnjake v zameno za svobodno selitev enega milijona Judov. Do nje je prišlo v času, ko je nacizem vladal že skoraj vsej Evropi, nacistična ideologija pa v državah od Baltika do Balkana – Srbije (Nedičev režim), Hrvaške (Pavelićeva NDH). Hitlerjeva »bliskovita vojnja« je izgubila sapo, njegove armade so zabredle v rusko zimo, partizani v Jugoslaviji pa so nase vezali 13 elitnih divizij Reicha. V aprilu leta 1944 je Hitler ponudil angleški in ameriški vladi izselitev 1.000.000 Judov za 10.000 tovornih kamionov. Ponudbo je zaveznikom, konkretno poslovno predlagal Adolf Eichman: »Pripravljeni smo predati milijon Židov po ceni – en tovarnjak za sto Židov, kar skupno pomeni 10.000 tovornih vozil. Samo izberete ta milijon Židov, lahko so iz Madžarske, Poljske, Avstrije ali Auschwitza, od kjerkoli želite. Zaveznikom zagotavljamo, da ta vozila ne bodo uporabljena na zahodni, ampak izključno na vzhodni fronti, Nemci pa bodo zadovoljni, če bodo zavezniki v tovarnjake nametali tisoč ton čaja, kave, mila in drugih koristnih reči.«

Churchill je ponudbo takoj zavrnil, skupaj z Amaričani. Zahteval je samo brezpogojno kapitulacijo Reicha.

V nemški ponudbi niso omenjeni židje iz Hrvaške in Srbije. Nedičeva Srbija in Pavelićeva Neodvisna država Hrvaška sta dobesedno prepisali in dobesedno sprejeli rasne zakone, ki jih je Nemčija sprejela in sta med prvimi "Judenfrei" državami sporočili, da je njuno ozemlje »čisto«, da v njem ni živih Judov, kot tudi drugih nearijskih oseb ne. Nedič je z nedavnim odlokom beograjskega sodišča rehabilitiran kot žrtev od komunistov montiranega političnega procesa tako kot so na Hrvaškem ulice poimenovali po Miletu Budaku, Pavelićevem kulturnem ministru, ki je rasne zakone prepisal in rešil problem Judov na Hrvaškem s taborišči v Jasenovcu in Stari Gradiški, medtem ko je Nedičeva Srbija to reševala s taboriščem na Sajmištu in z zaporom Glavnjača. V »Zakonu o varovanju nemške krvi in nemške časti«, sprejetim 15. septembra 1935, na kongresu nacistične stranke (NSDAP) in Reichparteitagu sodbode v Nürnbergu, ki so ga podpisali firer in reichkanzler Adolf Hitler, reichminister za notranje zadeve Wilhelm Frick in Hitlerjev namestnik Rudolf Hess, je, med drugim zapisano vse o prepovedi novih zakonskih zvezi med Jevreji in arijci, kot tudi medsebojna pomoč in skupno življenje, rumene oznake za Jevreje v javnosti, prepoved nastopanja in prisostvovanja na javnih prireditvah, sedenja na klopih v javnih prevozihih in parkih in podobno. Temu je sledila uredba, sprejeta 7. 12. 1941, imenovana »Nacht und Nebel (noč in megla), po kateri je treba aretirati, obsoditi in uničiti vsakega, ki se verbalno ali kako drugače upre Reichu. Pa člane njihovih družin prav tako, po novem načelu, da je vsak član družine odgovoren za ostale člane družine. Konclagerji so postali največja gradbinska industrija v državah pod nacističnim nadzorom in največja industrija smrti v zgodovini. In vse to zlo je proizvod »banalnosti zla«, ki so ga definirali v vili na jezeru Wansse, kjer so določili »lebensraum«, nemški življenjski prostor, v katerem ni prostora za nikogar drugega. Za nepravoverne Nemce, ki niso ne podaniki, ne verniki nacistične ideologije, je to prostor smrti. In tega ni bilo, trdijo danes, med drugim tudi ljudje, ki smo jih sami izvolili na državne funkcije. Ljudje, ki svoje neznanje in svoje zlo jemljejo kot mero in kriterij vsega znanja in znanega, ki za njih ne obstaja. Obstaja samo banalnost njihovega neznanja, ki je enaka, če še ne večja od »banalnosti zla« Hanne Arend.

Vabilo na

Dan odprtih vrat Zbirnega centra in črpališča Izola

ki bo v **četrtek, 8. junija 2017,**
s pričetkom ob **10.30 z ogledom Zbirnega centra**

Program:

- Ogled dnevnih aktivnosti na Zbirnem centru
- Ogled Centra predelave gradbenih odpadkov (CPGO)
- Predstavitve delovanja Centra uporabnih predmetov (CUP)

in nadaljevanjem
ob **12.30 uri z ogledom črpališča Izola**

Program:

- Ogled črpališča z objekti in sistemi delovanja kanalizacije in črpališča

Dan namenjamo vam, spoštovane uporabnice in uporabniki naših storitev. Popestrite dogodek z vašo prisotnostjo in se поблиže seznanite z našimi dejavnostmi.

Veselimo se vašega obiska.

*Ohranimo našo občino čisto danes
za boljši jutri.*



Tudi vrtovi so postali problem

Primorske novice so včeraj poročale, da je zolska občina takojimeno vane urbane vrtove oddala z javnim žrebom, vendar je izžrebala le 22 od 31 najemnikov, preostalim devetim je vrt kar dodelila. Gre za ustanovne člane Društva vrtničarjev Morer, ki bo formalni upravitelj teh vrtov. Za petletni najem 31 vrtov se je sicer prijavilo 143 občanov, skoraj petkrat več od razpoložljivih površin ob hudourniku Morer na obrobju industrijske cone, vendar so devetim vrt kar dodelili.

V občinski upravi so kljub temu prepričani, češ da so za zemljišče, kjer so vrtovi, 22. marca na spletni strani občine objavili namero za oddajo stvarnega premoženja v zakup. Društvo vrtničarjev Morer je edino oddalo vlogo. Njegovi ustanovni člani, ki so zdajšnji uporabniki zemljišča, so z občino sklenili zakupno pogodbo, zato so upravičeni do uporabe vrtov. Ti naj bi že doslej obdelovali zemljo, torej ne gre za privilegirance, pravijo na občini.

Zakup urbanih vrtov bo znašal slabih 1164 evrov na leto oziroma malo manj kot 38 evrov za posamezni vrt. Zakaj je 22 vrtničarjev izbrala občina in ne društvo, s katerim je sklenila zakupno pogodbo, pa ostaja odprto vprašanje pišejo v Primorskih novicah.

ur

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandracs.si>
email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line
Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Občina bo dobila dimnik in kupila parkirišča

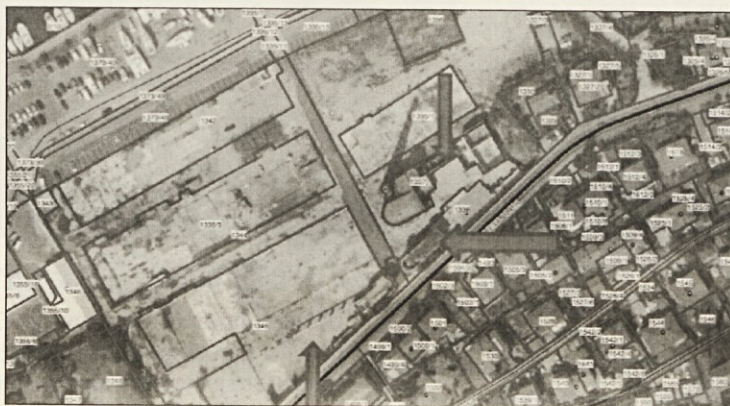
Prihodnji četrtek se bo na 19. redni seji sestal izolski občinski svet. Običajno nezanimiva točka dnevnega reda z naslovom nakup in prodaja nepremičnin, tokrat prinaša kar dve splošno zanimivi informaciji.

V sklopu odločanja o pridobivanju nepremičnin bodo svetniki odločali tudi o tem, da občina pridobi spomeniško zaščitena objekta nekdanje tovarne Argo z zemljiščem ob objektu. Skupaj nepremičnine merijo 3.597 m². Območje se nahaja v vplivnem območju historičnega jedra in arheološkega spomenika in je pod nadzorstvom pristojne službe za varstvo kulturne dediščine.

Objekti in deli zemljišča so sicer v lasti podjetja Argolina d.o.o. Ljubljana, posredno pa z njimi upravlja hipotekarni upnik Družba za upravljanje terjatev bank (DUTB). Nepremičnine so pripravljeni neodplačno prenesti na Občino Izola, ki bi v objektih uredila nadgradnjo muzeja Parenčana z otroškim muzejem in s hišo eksperimentov za ribištvo, morje in biodiverzitetu. Z lociranjem muzeja v industrijsko opuščeno območje, lahko projekt predstavlja tudi sodoben način oživljanja industrijskih območij po zgledu zahodno-evropskih mest (Dunaj, Torino), so še zapisali.

Izoli vrnejo dimnik

Glede na zakonsko možnost odločanja mimo že sprejetih občinskih načrtov, če gre za izjemno priložnost in nujno hitro reagiranje, predlagajo občinskim svetnikom sprejem tega predloga in to z neposredno pogodbo. Gre namreč za neodplačno pridobivanje premoženja za doseg javne koristi. Nepremičnini (stavbe in zemljišče) sta sicer obremenjeni z maksimalno hipoteko DUTB, ki se z navedenim prenosom strinja. Pred dejanskim prenosom lastništva pa bodo izbrisane vse hipoteke. Pred odmero ustreznega davka na promet z nepremičninami, ki se ga bo zavezala plačati Občina kot pridobiteljica, bo vrednost nepremičnin ocenil sodni cenilec. Nedvomno gre za zanimiv preobrat v odnosih med lastniki starega Arga in Občino Izola, ki lahko pomeni revitalizacijo območja, ki je našemu mestu zdaj v sramoto. Res pa je, da bo stari Argov dimnik potem naša skrb.



Kupujemo kar je bilo naše

Manj vsesplošno razumljiva je zavezujoča ponudba za odkup nepremičnin v območju ZN Marina, čeprav na občini pravijo, da si že vrsto let prizadevajo lastniško zaokrožiti nepremičnine v območju Marine v Izoli.

V zvezi s tem je imela občinska uprava več usklajevalnih sestankov z družbo Argolina in njenim lastnikom DUTB, kot enim večjih lastnikov nepremičnin v navedenem območju. V začetku maja je lastnik zemljišč izkazal pripravljenost za prodajo dela nepremičnin v njihovi lasti za več parcel v skupni izmeri 737 m². Zemljišča predstavljajo del kategorizirane javne poti »Pešpot – Lonka – ob obali – Simonov zaliv«, in del pristaniške infrastrukture (del dostopne ceste, del parkirišča, del manipulativne ploščadi in zelenice). Ker zemljišča predstavljajo javno infrastrukturo, tako prometno kot pristaniško, menimo, da bi jih bilo smiselno pridobiti, saj bi, v kolikor bi pridobili lastninsko pravico na teh zemljiščih, zaokrožili lastništvo v območju občinskega pristanišča. Da bi to čimprej dosegli, mora Občina Izola kot interesent lastniku podati zavezujočo ponudbo za odkup nepremičnin.



60 Eur za m²

Občinski svet Občine Izola je lani sprejel sklep o določitvi vrednosti zemljišč v občini Izola za potrebe Občine Izola in glede na navedeni sklep znaša vrednost zemljišč 60 EUR/m² oziroma 53.948,40 EUR (z DDV). Sredstva za nakup zemljišč, ki predstavljajo tako del kategorizirane javne poti kot tudi del pristaniške infrastrukture so zagotovljena v proračunu za leto 2017. Seveda so to le izhodišča s katerimi bo župan skušal doseči omenjeni posel. Sicer pa je razumljiva želja po odkupu območja parkirišč, čemu bo služila parcela do morja pa bodo morali pojasniti na seji.

Višek denarja v proračun

Sicer pa je na dnevnem redu seje spet vrsta poročil javnih zavodov pa tudi sklepanje o spremembi njihovih statuten s katero bo Občina dobila pravico, do uporabe njihovih sredstev, ki jih takrat ne potrebujejo.

Gre za že znano spremembo, ki je bila sprejeta za tiste javne zavode, ki so že predstavili svoje delo in načrte na prejšnji seji, zdaj pa so na vrsti še vzgojno izobraževalni zavodi oziroma šole in vrtci. Tudi v njihovem primeru bodo njihovi ustanovni akti dopolnjeni tako, da ustanovitelj (Občina op.a.) lahko sprejme odločitev, da je potrebno presežek prihodkov nad odhodki vplačati v proračun ustanovitelja (Občine). Ta sredstva se namensko uporabijo kot vir financiranja za opravljanje in razvoj dejavnosti javnega zavoda.

Kaj je Otroški muzej?

Iz gradiva za sejo OS je moč razbrati, da so potencialne vsebine otroškega muzeja naslednje: interaktivni muzej ribištva z demonstracijami in vključenostjo otrok v konkretna ribiška opravila, prikaz zgodovine ribištva v Sloveniji in ribiške gospodarske kulturne dediščine Izole, interaktivni prikaz in delavnice na temo biodiverzitete v povezavi z Javnim zavodom Krajinski park Strunjan, Sečoveljskimi solinami in drugimi, statični prikaz zbirk muzeja Parenčana v bolj primernih prostorih, prostor za strokovna srečanja, co-working za Ribiška društva in druge organizacije, prodaja tipičnih proizvodov in spominkov.

Kadrovski premiki

Svetnike čaka tudi predlog odloka v zvezi z organizacijo občinske uprave. Predlagane spremembe so povezane z Javnim zavodom za spodbujanje podjetništva in razvojne projekte Občine Izola. Po sedaj veljavnem Odloku o organizaciji je občinska Služba za razvoj turizma, podjetništva in mednarodno sodelovanje zadolžena za pripravo, izvedbo in koordinacijo aktivnosti na področju turizma, obrti in podjetništva, prijavo na razpise in pridobivanje evropskih sredstev iz različnih razvojnih skladov ter mednarodnega sodelovanja. To pomeni, da se pri obeh izvajajo podobne, nekatere celo enake aktivnosti.

Drugi del sprememb pa je povezan s prenosom upravljanja poslovnostno-stanovanjskega fonda na Javno podjetje Komunala Izola. Deloma bi bili v novo enoto prerazporejeni nekateri kadri, ki trenutno pokrivajo omenjeno področje na Občini Izola, deloma pa sodelavci komunale. (nadaljevanje na 4. strani)



Ena občinska služba manj

Dejansko gre za ukinitvev občinske Službe za razvoj turizma in, kot pravijo v občinski upravi, za posledično zmanjšanje števila organizacijskih enot v občinski upravi ter prenos pristojnosti ukinjene službe na drugo notranjo organizacijsko enoto – Urad za gospodarske dejavnosti, investicije in komunalni razvoj Občine Izola.

Posamezne naloge in aktivnosti te službe bodo prenesene v izvajanje zunanjim izvajalcem, in sicer: v delu, ki se nanaša na aktivnosti s področja obrti in podjetništva, prijav na razpise in pridobivanje evropskih sredstev iz različnih razvojnih skladov ter mednarodnega sodelovanja, Javnemu zavodu za spodbujanje podjetništva in razvojne projekte Občine Izola, v delu, ki se nanaša na aktivnosti s področja turizma in organizacije prireditvev pa Turističnemu združenju Izola.

V Službi za razvoj turizma sta trenutno dve uradniški delovni mesti, ki bosta zdaj ukinjeni. Za eno osebo bodo vodili postopek redne odpovedi iz poslovnega razloga, za drugo osebo je že v teku postopek premestitve znotraj občinske uprave v Urad za gospodarske dejavnosti, kjer bo na uradniškem delovnem mestu Višji svetovalec za gospodarske dejavnosti opravljala dela in naloge, ki se bodo še naprej izvajale v okviru občinske uprave: gre za dela in naloge, povezane s področjem turizma, obrti in podjetništva, prijav na razpise ter mednarodnega sodelovanja.

Selitev na Komunalno

Po prenosu upravljanja poslovnost – stanovanjskega fonda z Občine Izola na JP Komunala Izola in posledično selitvijo nekaterih zaposlenih na Komunalno, pa se 1.10.2017 združita oziroma ukineta Urad za urejanje prostora in Urad za upravljanje z občinskim premoženjem Občine Izola v nov organ: Urad za prostor in nepremičnine.

Javni zavodi za proračun

Na dnevnem redu se je občinskega sveta je spet vrsta poročil javnih zavodov, za katere je na prejšnji seji zmanjkalo časa. Tudi v tem primeru gre za sklepanje o spremembi njihovih statutov s katero bo Občina dobila pravico, do uporabe njihovih sredstev, ki jih takrat ne potrebujejo.



foto: Vojko Rutar

Rebalans za klopi in WC

Izolski občinski svetniki bodo odločali tudi o rebalansu občinskega proračuna s katerim bi znesek 100.000 Eur, namesto za OPPN Šared porabili za ureditvena dela ob obalni cesti.

V proračunu za leto 2017 so bila v Načrtu razvojnih programov za "obalno cesto" predvidena sredstva za spremembo prometnega režima ob zaprtju obalne ceste. Sprememba prometne ureditve je bila izvedena, sredstva pa porabljena. Glede na bližajočo poletno sezono in predviden še večji obisk in uporabo zaprtega cestnega odseka neposredno ob morju, nameravajo postaviti urbano opremo in urediti dodatna parkirna mesta na območju pod nadvozom pri Rudi (predvidenih 85 parkirnih mest). Predvidena je še ureditev platoja in postavitve sanitarnega kontejnerja (ženske, moški, invalidi) z neprepustnim zbiralnikom fekalnih voda, ki se bo po potrebi praznil z odvozom na CCN. Na platoju bo postavljen tudi tuš in pitnik. Uporaba sanitarij in tuša bosta plačljiva, v ta namen bo nameščen avtomat za nakup žetonov. Dve lokaciji s tušem in pitnikom bosta postavljeni še na začetku in koncu izolskega dela odseka obalne ceste.

Vzdolž obalne ceste bo postavljenih še 10 klopi in 5 stojal za kolesa. Koši za smeti so bili postavljeni že v prvi fazi ureditve. V skladu z razpoložljivimi sredstvi in pridobljenimi soglasji bodo poskušali urediti še nekaj dostopov do morja. Za opremljanje OPPN Šared je v letu 2017 predvidenih cca. 1,3 mio EUR, ker pa so še v fazi pridobivanja potrebnih zemljišč in dokončanja projektov za pridobitev gradbenega dovoljenja, dinamika predvidene izvedbe opremljanja v letu 2017 ne bo dosežena. Po domače: če bodo prodali več parcel in zaslužili kot je potrebno za opremljanje OPPN Šared bo znesek vrnjen na staro postavko.

D.M.

Kino otok BP

Občino Izola smo povprašali, kako ocenjujejo dejstvo, da Manziolijev trg letos ne bo gostil filmskih predstav.

Odgovorili so nam, da so bili o tem obveščeni s strani direktorice festivala, ki pa je zagotovila, da bo filmski in spremljalni program izveden v celoti, le na drugi lokaciji. Na Občini sicer menijo, da je bil Manziolijev trg čudovito prizorišče za kino na prostem, vendar ne posegajo v odločitve organizatorjev.

Turisti prihajajo, gradbinci odhajajo

Območje med nekdanjo tovarno Delamaris in svetilnikom je prav specifični del starega mesta, tisti, ki je bil zgrajen v glavnem po drugi svetovni vojni in se spremenil v naselje individualnih hiš. V veliki večini teh imajo tudi apartmaje, ki jih oddajajo turistom in tudi zato so te dni bili precej razburjeni, saj so se znašli sredi gradbišča. Pravzaprav so bili na gradbišču velik del zime, ko so različni izvajalci tam postavljali vse vrste komunalne opreme, od novih vodovodnih cevi do kablov za kabelsko TV. Čeprav se je vmes zapletalo zaradi različnih interesov posameznih lastnikov hiš so dela vendarle napredovala, pred časom pa so gradbinci enostavno odšli in stanovalce pustili s prekopanimi cestami in nedokončanimi robniki. Iz kabineta župana so nam v zvezi s tem vprašanjem povedali, da je bilo v Ulici ob pečini, delu Ulice Sv. Petra in Gubčevi ulici rekonstruirano vodovodno omrežje, v Gubčevi ulici pa tudi kanalizacijsko omrežje ter javna razsvetljava. Eden izmed telekomunikacijskih operaterjev je vgradil tudi kabelsko kanalizacijo.



Dela so se zavlekla zato, ker sta namero za vgradnjo TK kanalizacije izrazila še dva operaterja, zato ceste niso bile asfaltirane (da ne bi še enkrat prekopavali že asfaltiranih cest). Od te namere sta operaterja naknadno odstopila.

V mesecu maju je bila v celoti zaključena rekonstrukcija Gubčeve ulice, v naslednjem tednu pa je predvideno asfaltiranje Ulice ob pečini do Ulice Sv. Petra ter del Ulice Sv. Petra do Gubčeve ulice. Vozišča bodo asfaltirana v celotni širini.

ur

Vandali na Parencani

Z zaprtjem obalne ceste za promet so se možnosti za kolesarjenje še povečale, temu primerno je na Parencani in v Izoli tudi vsak dan več kolesarjev. Včeraj so delavci Komunale urejali celotno traso te zanimive kolesarske rekreativne poti. Poleg košnje trave so popravili tudi določene dele kolesarske poti. Na naše vprašanje glede dodatne ponudbe ob Parencani pa so nam na občini povedali, da je takimenovana "Pit stop" postojanka na trasi Parencane res zaprta, saj omenjene lokacije nihče ni prepoznal kot potencialni izziv za razvoj nove uspešne podjetniške zgodbe.

Hkrati so nas obvestili, da je na trasi Parencane vedno bolj pereč problem vandalizem. Tako so, pred kratkim, neznanci ukradli dve klopici. Občina bo eno zamenjala v kratkem, zagotovo pa problem s tem ne bo odpravljen. Na samozaščitno ravnanje smo očitno že vsi pozabili.

Zdravstveni dom s tremi pediattrinjami

Zdravstveni dom Izola se je okrepil s še tretjo pediattrinjo, Ano Čajko. Močna ekipa bo tako uspela dežurati tudi v popoldanskem času.

Več let smo si v ZD Izola trudili vzpostaviti celodnevno pediatrično službo, brez katere smo ostali od leta 2009, ko se je upokojila pediattrinja Milena Oblak Juh. V letošnjem letu se nam je končno nasmehnila sreča in smo uspeli pridobiti novo zdravnico, specialistko pediatrije Ano Čajko.



Do ureditve svojih prostorov si nova zdravnica deli ambulantne prostore z zdravnico **Martino Soban** in **Mariso Višnjevec Tuljak** in sicer tako, da vsak od treh zdravstvenih timov po en teden dela v popoldanskem času. Z uvedbo tedenske popoldanske izmene smo povečali dostopnost pediatra, saj zagotavljamo našim malim in šolskim otrokom zdravstveno oskrbo ob delavnikih med 7:00 in 20:00 uro. Takšna organizacija službe omogoča tudi vzpostavitev nujne medicinske pomoči za otroke ločeno od službe nujne medicinske pomoči za odraslo populacijo, kar je s

stališča stroke tudi najboljša rešitev. Nenazadnje, zaradi specifičnosti obravnave ter sledenju hitremu razvoju medicinskih smernic in priporočil, za otroke veliko bolje poskrbijo otroški zdravniki.

Enako je za odraslo populacijo strokovno bolje, če zanje skrbi zdravnik družinske medicine, kar je tudi s stališča kakovosti in stroškovne učinkovitosti obravnave ter zadovoljstva pacientov optimalno.

S tremi pediatri bomo bistveno lažje strokovno organizirali delo v dobrobit otrokom in mladostnikom tudi v poletnih

mesecih, ko se občutno poveča število otrok zaradi dopustovanja in njihove udeležbe na raznih športnih prireditvah, taborih in drugih aktivnostih.

Dobra primarna zdravstvena dejavnost zagotovo omogoča večjo kakovost, manjše stroške, večjo dostopnost in tudi večje zadovoljstvo uporabnikov, kar je prepoznal tudi naš ustanovitelj, Občina Izola. Tako smo kljub znanim težavam s pomanjkanjem zdravnikov v Sloveniji, v Izoli lahko zadovoljni, saj ob finančni podpori in razumevanju s strani župana in njegovih strokovnih sodelavcev, uspemo premostiti organizacijske težave in nuditi strokovno pomoč našim uporabnikom.

Ambulanta zdravnice **Ana Čajke** je do ureditve prostorov dosegljiva na mobilni številki 030 713 888. V dopoldanskem času ambulanta deluje od 7:00 do 13:00, v popoldanskem času pa med 14:00 in 20:00 uro. **SZI**

V slogi je moč

31. marca, ko je zgorelo stanovanje v Izoli, je družina ostala popolnoma brez vsega. Takoj, ko smo na RKS-Območnem združenju v Izoli izvedeli za ta nesrečen slučaj, smo začeli z akcijo zbiranja pomoči za prizadeto družino. Nemudoma smo jim priskrbeli potrebna oblačila ter prehranske pakete.



Akcijo smo nadaljevali z zbiranjem materialnih sredstev ter pohištva. Posamezniki, podjetja, društva in organizacije so se množično vključili v zbiranje pomoči, tako da se je najprej začela obnova stanovanja. Za najmlajšega člana družine je bilo zbrano ker nekaj sredstev in šolskih potrebščin. Za vso pomoč, nakazana sredstva, prostovoljne ure dela in drugo se kot pobudniki akcije, ki jo tudi vodimo in nadziramo, iskreno zahvaljujemo. Še enkrat smo vsi skupaj dokazali, da v slogi je moč. Zahvale gredo: Rdeči križ Ljubljana, Lions Club Izola, Društvo upokojencev Jagodje - Dobrava, OŠ Vojke Šmuc, OŠ Šmarje, Bar-Metal d.o.o Izola, Mavema d.o.o, Mojca Ferle s.p., Avtobusni prevozi Rižana, Hartis d.o.o. in seveda vsem dobrim posameznikom.

Tako pravijo v Rdečem križu, mi pa dodajamo, da stanovanjski problem mlade družine še vedno ni rešen. Občina nima nadomestnih stanovanj, kamor bi jih lahko namestili, tako da so nekaj noči prespali kar v osebni avtomobilu, zdaj pa iščejo dobrega sobodajalca, ki bi jim ponudil vsaj garsonjero s pogodbo, da bi lahko pridobili obljubljeno občinsko subvencijo za plačilo najemnine. Čakajo pa jih tudi na Centru za socialno delo Izola, da se dogovorijo o rešitvi stanovanjskega problema. **RK in ur**

OTROŠKI DISPANZER AMBULATORIO PEDIATRICO

ANA ČAJKA, dr.med., spec.ped.

Tel. Številka / Numero telefonico: **030 713 888**

ORDINACIJSKI ČAS IN ČAKALNE DOBE
(ORARIO DI LAVORO E PERIODI DI ATTESA)

	Dopoldan (Mattino)	Popoldan (Pomeriggio)
	od - do dalle - alle	od (dalle) - do (alle) vsak 3 teden/ Ogni terza settimana
PONEDELJEK / LUNEDI`	7:00 - 13:00	14:00 - 20:00
TOREK / MARTEDI`	7:00 - 13:00	14:00 - 20:00
SREDA / MERCOLEDI`	7:00 - 13:00	14:00 - 20:00
ČETRTEK / GIOVEDI`	7:00 - 13:00	14:00 - 20:00
PETEK / VENERDI`	7:00 - 13:00	14:00 - 20:00
Malica: Merenda:	Dopoldan / Mattino : od 9:30 do 10:00 Popoldan/ Pomeriggio: od 15:30 do 16:00	

Ex-tempore v duhu Borisa Benčiča

47. obletnico izolskih ex-tempor so učenci vseh treh izolskih osnovnih šol praznovali v duhu velikega slikarja Borisa Benčiča. 61 učencev je navdih iskalo tudi v izolskih galerijah, kjer so bila razstavljeni njegova dela.

V četrtek smo v dopoldanskih urah po Izoli opazovali mlade ustvarjalce iz treh izolskih osnovnih šol, ki so na platna prenašali izbrane morske motive. Po navdih pa so se lahko odpravili tudi v izolske galerije, kjer so na ogled dela slikarja Borisa Benčiča.

Razstavo likovnih del ex-tempora smo si nato v popoldanskih urah ogledali v prostorih hotela Delfin, kjer je potekala tudi razglasitev najboljših del in podelitev bogatih nagrad. Kulturni program so popestrili plesna skupina **Animagus** in pevki **Veronika Kopačin** in **Lana Hrvatin**.

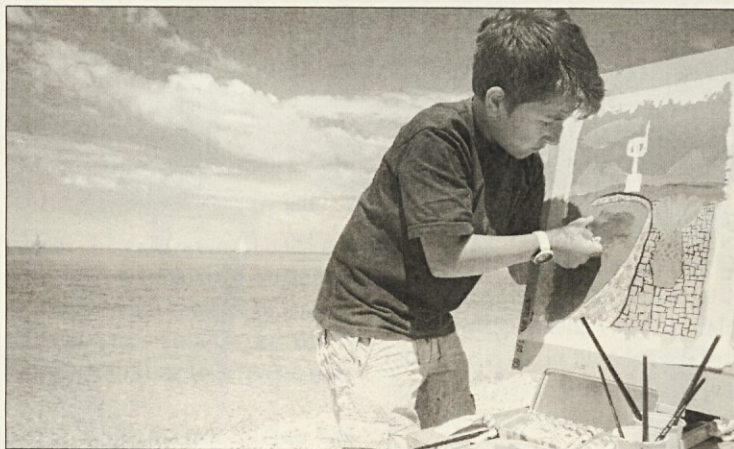


foto: Janez Volmajer

Ex-tempora se je udeležilo 61 učencev iz vseh treh izolskih osnovnih šol. Strokovno žirijo so sestavljali idejni oče ex-tempor **Konrad Steinbacher** in

vsestranski umetnici, akademska slikarka **Nika Rupnik** in akademska kiparka **Yuliya Molina**. Nagrajena so bila tri zmagovalna dela, podeljenih pa je bilo še pet prvih nagrad, ki so po mnenju žirije poleg zmagovalnih del najbolj izstopali. Prav vsi udeleženci so prejeli priznanje.



foto: Janez Volmajer

Vsa dela so bila dobra

Nika Rupnik je poudarila, da so bila tokrat vsa dela zelo lepa in kvalitetna, za kar je prav zagotovo zaslužno kvalitetno peda-

goško delo v izolskih osnovnih šolah, saj je opazno, da imajo mladi ustvarjalci dobro razvit občutek za barvno in prostorsko kompozicijo. Pri izboru nagrajencev ob toliko odličnih delih je žal zmeraj tako, da je nagrad premalo, kljub temu pa se je žirija odločila za tista dela, v katerih je bilo zaznati tisto »pikico več«.

Za najboljše med zelo dobrimi so bili razglašeni **Caroline Ula-ga**, **Lana Fantar** in **Bilge Ime-ri**, prve nagrade za kreativnost pa so prejeli **Tinkara Koblar**, **Luka Kralj**, **Živa Hrovatin**, **Marko Jovanović** in **Jovana Nikolić**. Posebno priznanje so prejele tudi mentorice iz izolskih osnovnih šol: **Sanja Tošić** (OŠ Livade), **Fulvia Grbac** (OŠ Dante Alighieri) in **Klarisa Hrvatin Tomažić** (OŠ Vojka Šmuc).

Sanja Tosić



Na podeželju pesnice rastejo kot gobe



Dve učenki 3. razreda podružnične šole Korte, **Tara Plaznik** in **Enia Mrdjenović Brajko**, sta sodelovali na festivalu otroške poezije Rima Raja. Bili sta izbrani med trideset mladih pesnikov, ki so se predstavili v veliki dvorani Cankarjevega doma v Vrhniki. Čestitamo.

V hiši polni miši

V hiši polni miši,
kjer se glodanje sira sliši,
kdor pride na obisk,
Doseže visok pritisk.

Soba nepospravljena,
naloga neoppravljena,
kopalnica smrdeča,
že hiša napol goreča.

Naša prelepa kuhinja,
že cela je smrduhinja,
naša dnevna soba,
že cela je lenoba.

In za konec,
za vabo damo sir v lonec
in te pesmice je konec.

Enia Mrdjenović Brajko

Sesalec

Nekoč je po hiši mama sesala,
imela je mačko, ki rada bi spala.

Mačka pa ni mogla zaspiti,
ker mama ni mogla nehati sesati.

Mama se je odselila,
mačka je dom falila.

Mačka ni slišala sesalca,
in se že najedla spanca.

Mama se je po mačko vrnila,
mačka je to ugotovila...
Groza!!!

Tara Plaznik

Najlepše pojejo v Livadah



V ponedeljek, 8. maja 2017, se je Otroški pevski zbor OŠ Livade Izola pod vodstvom **Andreje Štucin Cergol** prvič udeležil mednarodnega tekmovanja »Concorso musicale internazionale Citta' di Palmanova«. Tekmovanja se je udeležilo 900 udeležencev iz Albanije, Avstrije, Estonije, Hrvaške, Italije, Madžarske, Slovenije in Švice. Tekmovanje je potekalo v različnih zborovskih kategorijah in v igranju različnih instrumentov. Za odličen nastop je OPZ OŠ Livade prejel 97 točk in dosegel 1. mesto v kategoriji otroških zborov, zlato priznanje ter ponovni

nastop na zaključnem koncertu zmagovalcev. Naši pevci so se predstavili z raznolikim slovenskim in italijanskim programom. Za občuteno klavirsko spremljavo je poskrbela **Lara Bobič**, nežne zvoke iz prečne flavte je privabila učenka **Lara Frank**, k temperamentni izvedbi pa je svoje dodal še učenec **Jan Teo Poredoš Štumpf** na tolkalih. Pevci so se domov vrnili zelo ponosni in navdušeni je bilo nepopisno. Veselje do petja, vztrajnost in trud je bil poplačan. Vsem iskreno čestitamo!

Patricija Pečar

V SENCI KAVKAZA KLOKOTA

piše: Ivo Vajgl

alpe
ZAVEZNIŠTVO LIBERALCEV IN
DEMOKRATOV ZA EVROPO

Šest dni ali cel prejšnji teden, ki je bil sicer rezerviran za počitek in na celoletnem koledarju Evropskega parlamenta označen z zeleno barvo, sem z uradno delegacijo odbora Evropskega parlamenta za zunanje zadeve obiskal Azerbajdžan, Gruzijo in Armenijo. Ob preskakovanju iz ene prestolnice pod Kavkazom v drugo, sem se spomnil podobnih občutkov, ko sem kot prvi slovenski veleposlanik v nordijskih in baltskih državah spoznaval, kako globoko so si tri sosednje države Estonija, Litva in Latvija različne po svoji zgodovini, kulturi, jeziku in značaju. V času, ko jih je podjarmila Sovjetska zveza, so jih skupaj poimenovali Pribaltik in tega izraza so se oprijeli tudi številni slovenski novinarji in politiki. Tri podkavkaške države se dičijo s podobnimi vrstami različnosti. V Bakuju, supermoderna prestolnica države, ki je zgradila svoje blagostanje na nafti in zemeljskem plinu, se tu in tam dvigajo minareti, in politiki na vsakem koraku poskušajo impresionirati sobesednike z zgodbo o sekularnosti družbe in države. Imajo prav. Vtis o Azerbajdžanu ustreza opisu družbe, ki je daleč od islamskega fundamentalizma sosednjega Irana, ali stopnjevanje prisotnosti islama v Erdoganovi Turčiji. Ni mogoče spregledati, da je bogastvo opravilo svoje, kaže se v arhitekturnih rešitvah, ki jih uresničujejo najambicioznejši svetovni arhitekti. Kaže se v želji po organiziranju takšnih in drugačnih super spektaklov, ne zavedajoč se, da državi to prinaša več negativnih kot pozitivnih učinkov. Azerbajdžan živi z zgodbo o okupaciji ene tretjine ozemlja, ki si ga je s pomočjo najprej sovjetskega, nato pa ruskega orožja prisvojila Armenija.

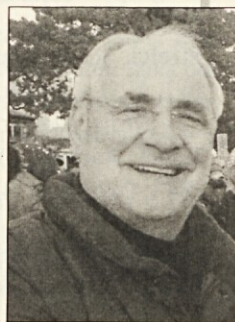
Rusija je premešala tudi karte sosednji Gruziji s sponzoriranjem odcepitve danes obmejnih pokrajin Abhazije in Osetije. Postopoma ti dve pokrajini pod ruskim patronatom postajata samostojni državi. Peljali so nas na mejo med Gruzijo in Osetijo, kjer je krdele igrivih psov brez lastnika pospremilo naša terenska vozila z visoko plapolajočo zastavo Evropske unije do razmejitevne točke, kjer so na drugi strani ruski vojaki v popolni bojni opremi. Eden izmed njih nas je na razdalji nekaj več kot deset metrov premeril skozi daljnogled in nekateri kolegi so si z našimi daljnogledi ogledali njih.

Tbilisi je sproščeno mesto, polno vedrih mladih ljudi. Gruzijski politiki živijo mirno s položajem, v katerega so jih potisnili veliki ruski sosedje in nespametni predsednik Sakašvili, ki je hotel odcepljene pokrajine povrniti z vojaško silo. Telefonski klic na pomoč v Washington in hitra diplomatska akcija francoskega predsednika Sarkozyja sta ustavili ruske tanke kakih 30 km od Tbilisija. Med sogovorniki, ki so se izmenjavali vsako uro, od osmih zjutraj do desetih zvečer, mi je ostal v posebnem spominu gruzijski predsednik - utelešeni mir, modrost in samozavest.

Drugače je bilo v Erevanu. Tam se nas sprejeli sumničavo. Še vedno so v vojnem stanju z Azerbajdžanom in si prizadevajo čim dlje ohraniti status quo na okupiranem ozemlju Gorskega Karabaha. Vse naše ponudbe za posredovanje, krepitev zaupanja in pomiritev pripisujejo mednarodni zaroti. Posebej izpostavljajo sovražni namen konference, ki jo pripravljam v Evropskem parlamentu o mirovnem projektu sanacije velikega jeza Sarsang na ozemlju okupiranega Gorskega Karabaha, ki zagotavlja oskrbo s pitno vodo in vodo za namakanje za velik del Azerbajdžana in samega Gorskega Karabaha.

Kljub temu smo imeli v sredo, 31. maja, konferenco, ki je vsaj za trenutek segla preko sovraštva, netolerantnosti in političnih intrig preko vsakdanjega vrenja v kavkaškem zamrznjenem sporu.

Objavo je finančno podprla skupina ALDE - Zaveznštvo liberalcev in demokratov za Evropo v Evropskem parlamentu



Ivo Vajgl je dolgoletni novinar, diplomirani evropski poslanec ALDE/Desus, v bolj izolan in naš politični komentator. Eden tistih s katerimi se lahko pogovarja tudi med sprehodom po našem mestu.

Invito alla

Giornata delle porte aperte del Centro di raccolta e della Stazione di pompaggio di Isola

giovedì 8 giugno 2017.

La giornata inizierà alle ore 10.30 con la visita del
Centro di raccolta.

Programma:

- Illustrazione delle attività quotidiane al Centro di raccolta
- Visita del Centro di trattamento dei rifiuti di demolizione (CTRD)
- Illustrazione del funzionamento del Centro degli oggetti recuperabili (COR)

L'evento proseguirà

alle ore 12.30 con la visita della Stazione di pompaggio.

Programma:

- Visita della stazione di pompaggio con gli impianti e i sistemi di funzionamento della rete fognaria e della stessa stazione.

Questa particolare Giornata è dedicata a voi, spettabili utenti dei nostri servizi. Vi invitiamo quindi a prendere parte all'evento per conoscere più da vicino le nostre attività.

Saremo lieti della vostra presenza.

Manteniamo oggi il nostro comune pulito
per un domani migliore.



komunala
izola - Isola

Z bronom s final foura!

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 27. kroga:

NK Postojna : Elta Izola 1 : 2 (1 : 1)

TKK Tolmin : Fama Vipava 4 : 0 (2 : 0)

Ilirska Bistrica : ND Bilje 1 : 1 (0 : 0)

Škou Ajd. : Jadran D 0 : 4 (0 : 2)

Tabor : Adria 2 : 3 (2 : 0)

NK Postojna : Elta Izola 1 : 2 (1 : 1)

Postojna, 28.05.2017 ob 17.00,
gledalcev 30

Elta Izola: Gustinčič Tomaž, Topić Marko, Mandir Marin, Vidačević David, Požrl Jurij, Pletikos Chris, Zupan Miha, Bašič Marko (59' Ećimović Nikola), Memić Aldin (64' Kačinari Aaron), Lee-Him Kristian Franklyn, Wesley Gregory Stark (78' Čaušević Aron)

Strelci: 1 : 0 - Janežič Amedej (6'), 1 : 1 - Zupan Miha (25'), 1 : 2 - Wesley Gregory Stark (68')

Rdeči kartoni: Vrbos Robert (84'), Požrl Jurij (43')

ROKOMET

Prva zmaga na tujem parketu

Drava Ptuj – IP Izola 25:28 (15:14)

IP Izola: Gregorič, Stopar 6, Pešharc 1, Beganovič 3, Mičović, Čolič, Logar, Gomezelj, Poberaj 10, Korošec 2, Smej 3, Madžarevič 3. Trener: Peter Pucelj.

Predzadnje prvenstveno srečanje v 1. rokometni ligi je Izolanom presenetljivo prineslo nov uspeh. Rokometaši Izole si bodo najbrž tokratni predzadnji tekmovalni krog še dolgo zapomnili. Prvič



letos so se namreč z gostovanja vrnili z zmago. Čeprav so bili Ptujčani zaradi domačega terena v prednosti, so Primorci svoj adut imeli v vse bolj rastoči formi moštva. Ta je bila v vzponu tudi na gostovanjih, kjer so bili plinarji v zadnjih krogih proti Hrastniku in Slovenj Gradcu na dobri poti do delitve točk. Ekipa je bila tudi tokrat skoraj v celoti sestavljena iz mladincev, ki so si pred kratkim priborili vstop v prvo ligo ter kadetov, ki so na zaključnem turnirju najboljših slovenskih ekip osvojili četrto mesto.

Prvo četrtino dvoboja je ptujška Drava odigrala nekoliko bolje kot gostje. Ti so prednost domačih izničili sredi prvega dela, zatem pa do odmora držali korak s tekme. Oddih v slačilnici je Izolanom, kot je bilo videti, zelo koristil. Poleg novih moči so najbrž zelo zalegli nasveti trenerja **Petra Pucelja**, kajti že od prve minute nadaljevanja so Primorci odpravili svoje napake iz prvega dela ter zaigrali kot znajo. Že po nekaj minutah so prešli v vodstvo in ga večkrat povišali na tri zadetke. V 52. minuti se je Ptuj nevarno

približal le na gol razlike. Takrat pa se je še bolj razigral tokrat najboljši Izolan **Urh Jakob Poberaj**, ki je s tremi zaporednimi goli zagotovil ekipi solidno prednost, ki jo je ta obdržala do konca.

Urh Jakob Poberaj: »V prvem delu smo naredili napake, saj smo tekmečem preveč dopustili kontre in polkontre. Po odmoru smo po nasvetu trenerja to odpravili ter zaigrali kot znamo in to se je poznalo tudi na rezultatu.«

Zadnjo tekmo igrajo naši fantje 2. junija v Ormožu.

Tako blizu pa tako daleč

V Novem mestu je v soboto 27. in nedeljo 28. maja potekal zaključni turnir za starejše dečke A (letnike 2002 in mlajše). V boj za naslov državnega prvaka so se podale ekipe: Krka Novo mesto, Celje Pivovarna Laško, Izola in Jeruzalem Ormož.

Vse štiri zaključne tekme so bile izjemno zanimive do zadnjih minut in ljubitelji rokometu so prišli na svoj račun. Naslova državnih prvakov pa so se na koncu veselili Novomeščani.

Izolani so se v polfinalu pomerili s Celjani in na žalost izgubili. Bila je res borbena tekma in na koncu smo morali priznati poraz za tri gole, 22:19. Naslednji dan nas je tako čakala tekma malega finala in borba za tretje mesto proti ekipi iz Ormoža.

Mali finale so bolje pričeli Izolani, ki so odlično izkoristili obrambe svojega vratarja. Ormožani so prihajali do ugodnih pozicij za doseganje zadetkov, a so grešili po tekočem traku in zadevali vratarja ter okvirje gola. Borbeni Izolani so vse napake nasprotnika

izkoristili in povedli za štiri gole (4:8). Naši fantje so prednost zadržali in odšli na odmor s štirimi goli prednosti (7:11). V drugem polčasu se je pričel lov Ormožanov, ki so naše fante ujeli že po devetih minutah igre drugega dela (13:13, v 34. minuti). Pri izidu 15:15 v 36. minuti so Ormožani naredili dve usodni napaki zapored in psihološko padli, kar so naši fantje izkoristili in tekmo pripeljali do konca ter zmagali s 23:21 (11:7) in zaslužno osvojili tretje mesto v državi.

JADRANJE

Dobro slovensko jadranje v Medemblicku

Med 23. in 27. majem sta v Medemblicku na Delta Lyod regati Slovenijo zastopala **Žan Luka Zelko** v razredu laser, **Kim Pletikos** pa v razredu laser radial. Oba sta v svojih razredih zelo dobro jadrala, Žan Luka Zelko je regato zaključil na 28. mestu med 100 tekmovalci tega konkurenčnega razreda, Kim Pletikos pa je v razredu laser radial osvojila 42. mesto.

Delta Lyod Regatta je organizirana v okviru EUROSAF Champions Sailing Cup in je hkrati največja regata na Nizozemskem za olimpijske in paraolimpijske razrede.

Regata dvojic na Ljubljani

Jadralni klub Ljubljana je v soboto, 27. maja, v sodelovanju z Jadralno zvezo Slovenije in Zvezo športnih društev Krim v okviru prireditve Športno poletje 2017 – Razgibajmo Ljubljano uspešno organiziral odmevno Regato dvojic na Ljubljani. Na regati so se predstavili jadralci razreda optimist iz slovenskih klubov in gostje iz Italije. Regata dvojic je edina regata na izpadanje za tekmovalce v mladinskem jadraniu brez popravnih plovov in zato še posebej zanimiva ter tekmovalno zahtevna. Tudi jadranje na reki je nekaj posebnega, kljub temu, da tok reke ni močan in omogoča izvajanje jadralskih manevrov. Ker je proga speljana pod prulskim mostom, kjer reka dodatno pospeši jadralce, je taktično zelo pomembno, kako jadralci pridejo s štarta in katero stran prehoda pod mostom izberejo.



Tudi mladi izolski nogometaši so uspešno zaključili sezono

Med 62 prijavljenimi se je najbolje prilagodila razmeram lanske letošnja zmagovalka, **Špela Hajdinjak** iz jadranskega kluba JK Burja Izola, ki je tudi aktualna državna prvakinja med dekleti. Na zmagovalnih stopničkih sta ji sledili kot druga **Katja Filipič** iz JK Jadro Koper ter tretja **Vika Škerlavaj** iz TPK Sirena Trst. Med fanti je bil zmagovalec regate absolutno drugouvrščeni **Jernej Flanidia**, sledila sta mu **Matej Bertok** in **Klemen Filipič**, vsi trije jadranci iz JK Olimpic iz Izole.

Regato si je ogledalo veliko gostov, med njimi častni pokrovitelj regate župan Mestne občine Ljubljana **Zoran Jankovič**, podžupan **Dejan Crnek**, ki je tudi podelil pokale, predsednik Jadranske zveze Slovenije **Aljoša Tomaž**, naši olimpijski jadranci **Vasilij Žbogar**, **Tina Mrak** in **Veronika Macarol**, mladinski svetovni prvak in eden najobetavnejših mladih jadralcev **Peter Lin Jančič**, njihovi trenerji in mnogi drugi gostje JZS ter predstavniki podjetij, ki podpirajo slovensko jadranje.

Ob Ljubljani si je v lepem sončnem vremenu na zanimivem prireditvenem prostoru regato ogledalo veliko obiskovalcev, rekreativnih jadralcev, predstavnikov klubov, prijateljev jadriranja, turistov in naključnih mimoidočih, ki so lahko videli zanimivo prereditve, ki je hkrati mnogo več kot le tekmovanje. Regata dvojic predstavlja mesto, kjer se družijo ljudje, ki jim veliko pomeni pristen stik z naravo, čisto okolje in zdrav način življenja. JK Ljubljana s prireditvijo opozarja tudi na prepotrebno trajno skrb za čisto vodo in odgovorno ravnanje z naravo. Regata je bila organizirana že drugo leto zapored in v JK Ljubljana obljublajo, da bo postala tradicionalna.

Planinšič-Romih odlična na Gardskem jezeru

Slovenska posadka v razredu 420, v kateri tekmujeta **Matej Planinšič** in **Jaka Romih**, se je med 26. in 28. majem 2017 udeležila mednarodne regate na Gardskem jezeru, 420 Campione Univela Trophy.

Regate se je udeležilo skupno 38 posadk iz Avstrije, Švice, Italije, Češke, Madžarske in Sloveni-

je. Organizatorji so v treh dneh uspešno izpeljali devet plovov. V skupnem seštevku se je naša posadka uvrstila na odlično 15. mesto. Regata je bila obenem odličen trening v okviru priprav na evropsko prvenstvo razreda 420, ki bo poleti na Gardskem jezeru.

VESLANJE

Rajko Hrvat sedmi v Evropi

Edini slovenski veslač na letošnjem evropskem prvenstvu **Rajko Hrvat** je v finalu B zmagal in je tako skupno sedmi lahki skifist v Evropi. Po včerajšnjem neuspešnem polfinalu je danes prikazal boljšo tekmo, v kateri je vodil od starta do cilja, in tako potrdil, da se dobro znajde v družbi najboljših.

Rajku se je ponovila zgodba s svetovnega pokala v Beogradu, kjer je ravno tako najslabšo predstavo pokazal v polfinalu, v malem finalu pa suvereno zmagal. Tudi tu v Račicah v polfinalni tekmi ni bil konkurenčen in je tako izpadel iz boja za najvišja mesta, v finalu B pa je z dobrim in odločnim veslanjem pometel s tekmeci, ki sicer niso kar tako. Drugi je bil namreč lanski evropski prvak Slovak **Lukaš Babač**, četrti pa zmagovalec lanskega svetovnega pokala Hrvat **Luka Radonić**. Mednju se je na tretje mesto uvrstil Bolgar **Nedelcho Vasilev**, peti je bil Avstrijec **Paul Sieber**, medtem ko Francoz **Stany Delayre** ni nastopil zaradi bolezni.

Rajko Hrvat je v finalu B vodstvo prevzel takoj po startu in bil potem najboljši na vseh merjenjih vmesnega časa. V cilju je privesljal s časom 7:00,38 in s prednostjo več kot dveh dolžin čolna pred večnim tekmečem Slovakom Babačem. Z zmago v malem finalu je Hrvat na tem prvenstvu osvojil skupno sedmo mesto, potem ko je bil na preteklih dveh prvenstvih tretji. V velikem finalu je v zanimivem obračunu evropski prvak postal Švicar **Michael Schmid**, srebro je pripadlo Madžaru **Petru Galambosu**, bron pa je odvojil Belgijec **van Zandweghe**.

Rajko Hrvat po končanem prvenstvu: »Na žalost se je spet ponovila zgodba iz Beograda, sem pa danes v finalu B evropskega

prvenstva ponovno pokazal, da sem zmožen dobre tekme in da sem veslač pravega kova in da sem zraven, tako da se že veselim novih tekem in svetovnega prvenstva konec septembra. Danes sem odveslal čvrsto od samega začetka, še posebej prvih 250 metrov, česar včeraj nisem naredil. Danes sem šel že skoraj na maksimum in odlično opravil v začetku tekme, potem pa le še nadgrajeval z visokim ritmom in premagal tudi lanskega evropskega prvaka in tistega, ki mi je na svetovnem prvenstvu pobral medaljo. To mi daje motiv za naprej in z današnjo zmago sem dokazal, da ima pravi karakter in da bo letos z mano še potrebno računati.«

MACchijeva uspešna na EP

V sredini in ob zaključku minulega tedna sta na Češkem v Nemčiji potekali kar dve evropski prvenstvi v veslanju. Najprej je bilo mladinsko EP v Krefeldu je bilo mladinsko EP. Na končno 10. mesto se je od sedmih slovenskih reprezentantk, najbolje uvrstila veslačica VK Argo **Ilaria Macchi**. Izolanka, ki po starosti spada še med mlajše mladinke, je tako polfinalni kot finalni nastop opravila dobro. Potem, ko je bila četrta v polfinalu, je svoje prvo prvenstvo zaključila s četrtnim mestom v finalu B.

STRELSTVO

Pokal Postojne

V Postojni se je 28.5.2017 odvijal Pokal Postojne - streljanje z malokalibrskim orožjem na 25 metrov in 50 metrov na prostem in letos je Strelski klub Izola pod trener-skim vodstvom **Franca Primca** zasedbo okrepil s podmladkom. Na prvi tovrstni tekmi sta se v ostri konkurenci kategorije MK puška 50 m odlično odrezala **Val Lorbek Ivančič** (5. mesto) in **Alen Karajkovič** (19.); tekmovali so še: **Franco Primc** (8.), **Ivan Božič** (21.) in **Bojan Šuštar** (30. mesto). Ekipa je med letos kar 10 sodelujočimi ekipami zasedla zelo dobro 4. mesto. Ekipa s pištolo je med 9 ekipami zasedla 5. mesto, posamično pa: 11. **Enio Božič**, 12. **Andrej Jakomin**, 15. **Leon Tomažin**, 16. **Ivan Božič**. Začela se je torej sezona MK

orožja na prostem, na tokratnem tekmovanju pa sta žal manjkala aduta **Aljoša** in **Lara Frank**, ki pa bosta zamujeno čez poletje zagotovo nadoknadila. ds

JUDO

V nedeljo 28.5. je potekalo v Italiji mednarodno tekmovanje v judu za pokal mesta Pordenone. JK Izola je nastopil s štirimi tekmovalci in prav vsi so prišli do medalj.

Uvrstitve naših tekmovalcev:

1. mesto: **Sergej Marčeta** (st.dečki U15)
2. mesto: **Mark Rožac** (kadeti U18)
3. mesto: **Enej Sluga** (ml.dečki U13) in **Ana Marčeta** (st.deklice U15)

TAROK

Meze najboljši

V ponedeljek 29. maja 2017 je bil v kavarni hotela Delfin Izola odigran 18. turnir letošnjega prvenstva v taroku za posameznike za občinsko prvenstvo.

Za mizo, ki je odločala o prvaku, so v 3. kolu sedli **Boris Debeljak**, ki je že osvojil 6 točk, **Igor Meze** in **Veronika Jakopič** s 5 točkami. Najuspešnejši je bil Igor Meze, ki je osvojil 3 točke, skupaj 8 točk in razliko +729. Osem točk je zbral tudi Boris Debeljak, a slabšo razliko +228. Veronika Jakopič je s 6 točkami in razliko -259 pristala na šestem mestu. Tretje mesto je pripadlo **Zvonku Glušiču** s 7 točkami in razliko +340. Četrto mesto si je priboril **Vlado Šetina** s 6 točkami in razliko +288 pred **Marijo Bolje** z enakim številom točk, a slabšo razliko +26.

Po zaključku majskih turnirjev ostaja v vodstvu **Ivica Grdič** s 116,5 točkami in razliko +7864, le točko za njim je **Cveto Ličen** s 115,5 točkami in boljšo razliko +8295. Tretje mesto je zadržal Boris Debeljak s 110 točkami in razliko +4317. Na četrtem mestu je ostal **Anton Sevnčnikar** s 100,5 točkami in razliko +1372, na petem mestu pa **Božo Praprotnik** s 94,5 točkami in razliko +4183. Naslednji turnir bo 5.6. v kavarni hotela Delfin Izola s pričetkom ob 16.00 uri.

Ko čutiš, da moraš nekaj napisati, to pride samo od sebe

Vanja Pegan spada med najbolj plodne sodobne pisatelje v našem območju. Po zadnjem romanu, *Svetilnik*, se je umaknil v piranski zaliv in prav tam je zapisal pesniško zbirko *Vsaj za pesem odmaknjen od tega sveta*.

10. maja je Vanja Pegan v Me-
stni knjižnici Piran, v pogovoru
z dr. Vladko Tucovič, predstavil
svojo novo knjigo *Vsaj za pesem*
odmaknjen od tega sveta. Izdal
jo je v samozaložbi in si jo poda-
ril za 50. rojstni dan.

V zbirki, ki jo je uredila njegova
žena, *Brigita Jenko*, ilustriral pa
Damijan Stepančič, je 164 hai-
kujev – kratkih trivrstičnih pe-
smi. Ta kratka pesniška oblika,
doma na Japonskem, postaja
vedno bolj priljubljena tudi v
zahodnem svetu. V vrstice, ki
vsebujejo le skopo število zlog-
gov (5-7-5), pa pesnik zapiše
trenutke, prebliske, utrinke,
misli, vzgibe srca, ki jim za
ozadje služijo prizori iz nara-
ve. Tako je pisatelj **Vanja Pe-
gan** svojo prozo, ki je že tako
polna podob, nadgradil tudi s
poezijo, s haikuji. Nastajali so
kot pač pesmi nastajajo – spon-
tano, pri Vanji pa navadno na
jadrnici *Rosalbi*, ki je postala
njegov drugi dom, tako da jih je
velikokrat zapisal kar kot spo-
ročilo v svoj mobilni. Sprva jih
je objavljajal na Facebooku, nato
so se znašli med knjižnimi pla-
tanicami. Tudi v teh haikujih je
glavna tema morje, ki Vanjo Pe-
gana vznemirja že od otroštva
naprej.

Drobna knjižica, ki je bila raz-
prodana že v treh tednih po iz-
idu, je razdeljena na tri vsebin-
ske sklope: morje, ljubezen in
spet morje in ljubezen. V vseh
Peganovih delih, tako v desetih
proznih knjižnih izdajah kot v
zbirki haikujev, je čutiti njego-
vo izjemno spoštljivost do na-
rave, tudi igrivost, toplino, mo-
goče zasanjanost v preteklost,
ljubezen do ljudi, občudovanje
lepote in nedoumljivosti stvar-
stva in skrivnostnega sveta člo-
vekov duševnosti in čustvova-
nja.

Kot se spodobi za rojstnodnev-
no knjigo, so predstavitev v Me-
stni knjižnici Piran zaključili s
torto in pristrčnimi željami pi-
satelju in pesniku, glasbeniku in
ljubitlju morja, Vanji Peganu.



Želje številnih obiskovalcev
prireditve so seveda zazvene-
le skupaj z zvenenjem steklenih
kozarcev za vino, s katerimi so
nazdravili pesniku.

- Ko sem napisal *Svetilnik*, sem
zaključil dolg cikel romanov.
Ostali so mi samo še koščki,
fragmenti, zato sem ogromno
jadrin in celo pomislil, da kar
sem imel napisati, sem na-
pisal. V zadnjih desetih letih
sem izdal takorekoč eno knjigo
na leto. Ti haikuji pa so začeli
prihajati prav na jadrnici, kar
tako, z refulčkom burje.

- **Si imel s sabo svinčnik in
papir?**

- Ne, imel sem pametni telefon
(smeh). Tega seveda nisem iz-
umil jaz, saj tudi Marko Mati-
četov piše svojo poezijo na te-
lefon.

- **Si jo pisal ali govoril?**

- Pisal, čeprav je to dejansko
boljša ideja (smeh). Dobil sem
idejo in jo nakracal na telefon-
ček. Nato sem začel objavljati
te haikuje s kakšnim elemen-
tom jadrnanja, na primer valčk-
om, vetrom ali kaj takega, kar
na facebook in opazil sem, da
imajo ljudje to radi. To sem
počel leto ali dve kot nekakšen

jadralski dnevnik,
kot jesensko eno-
listje, ki se ti vsake
toliko zablešči in
to so bili ti haikuji.
Ljudje so me prepri-
čevali, naj to izdam
in zakaj pa ne? Nato
sem opazil, da so na
literarne večere za-
čeli prihajati mladi.
Celo življenje sem
razmišljal, kako bi
mlade lahko vpeljal
v književnost.

Na literarne večerih
o mojih dosedanjih
delih so vedno pri-
hajali ljudje moje
generacije. Zdaj pa
v Ankaranu zagle-
dam v občinstvu
mlade ljudi, v Pira-
nu pa prav tako. In

razmišljam, da so bili pred leti
zelo popularni takoiimenovani
»vine«, sedemsekundni video-
posnetki in očitno je koncen-
tracija mladih zelo globoka, a
tudi kratka. Kdo ve, morda ha-
ikuji pokrivajo ravno to podro-
čje književnosti? Na spletu sem
dobil veliko všečkov in če si kaj
dobrega štejem s to zbirko, je
ravno to, da bo morda eden, ali
pa dva mlada vpeljala v književ-
nost. Bil bi presrečen.

- **Je bilo pisanje teh haikujev
kot nekakšen trening med ve-
likimi tekmami?**

- Nikakor ne. Ti haikuji so iz-
redno poglobljeno delo. Hotel
sem biti formalistično zelo na-
tančen, saj so zdaj popularni
haikuji, ki so v bistvu samo tri-
vrstičnice, v svojih haikujih pa
sem se absolutno držal forme.
Vsi so zapisani v obliki 5-7-5, s
pravilnimi zlogi. Utrinki so res
prišli na barki, a velikokrat sem
moral nato doma haiku urediti
in izpiliti.

- **Svoboden haiku se je zelo
razširil.**

- Mislim, da je tako kot na osta-
lih življenskih področjih. Opu-
ščamo stvari, ki so nam v nadle-
go in živimo v območju ugodja,
zastonjskega ugodja, ki pa je

seveda plitvejši od tistega, ki si
ga ustvariš z delom, predvsem
duhovnim.

- **Je lažje napisati knjigo kot je
Svetilnik ali zbirko haikujev?**

- Mislim, da je bistveno težje
pisati romane, ampak težko
bi ocenil, kaj je lažje ali težje.
Moja predstava o pisanju knji-
ževnosti je zelo podobna tisti, o
kateri je govoril Julio Cortazar,
ko je rekel, da ko pisatelj začu-
ti to veliko gmoto, mora samo
najti nitko. V sebi imaš bese-
dilo, to že obstaja, le še odviti
ga moraš. Morda sem si le za
en roman pripravil nekakšen
tloris, sicer imam v sebi neka-
kšne čustvene slike, ki tvorijo
zgodbo. Edino, na kar moraš
biti pozoren je, kako te slike
razporejati.

- **In vedeti, kje končati?**

- Nimam zaključne slike, vem
pa, kaj hočem ob koncu začu-
titi. Roman slikam, a na koncu
vidim čustvo, ne sliko.

- **Prepričan si bil, da pesmi ne
kupi ne nihče.**

- Letos sem praznoval 50 let in
sem si rekel, da bom leto jaz
prijateljem podaril darilo in ne
obratno. Pri kakšnih treh mi
je to tudi uspelo, ostali pa so
knjigo kupili, še slišati niso ho-
teli o tem, da bi jim jo podaril
(smeh). Kar se pa tiče poezije je
tako, da imamo tukaj izjemno
nizke naklade. In zaradi tega
sem jaz natisnil najmanjšo na-
klado, ki je mogoča in to je bilo
150 knjig, saj sem pričakoval,
da jih bom hranil do penzije. Pa
so šle takoj, vse, v treh tednih.

- **Si dobil spet veselje do pisa-
nja?**

- Veselje sem stalno imel, a sem
bil nekoliko prazen in tudi zdaj
sem nekako ambivalentno tiho,
še nobena stvar se ni vzposta-
vila, da bi me silila v literaturo.

- **Misliš, da boš ta impulz za
pisanje dobil na barki, sredi
Piranskega zaliva, ali med
ljudmi?**

- Nikoli ne vem, kje ga dobim.
Te zgodbe so kot nekakšne
tvorbe, ki se začnejo delati v
tebi vse, dokler jih ne začutiš in
so že tako velike, da jih ne mo-
reš ne napisati. Sem pa vedno
pisal o svojih domovih in ugo-
tavljam, da je eden od mojih
domov tudi morje.

Ko pozitivne misli dobijo krila

Kulturno društvo likovnih umetnikov LIK ima v sredo v galeriji Alga otvoritev razstave **Pozitivne sile**, kjer bodo predstavili svoj kulturni doprinos urbanemu okolju.

Medtem, ko sodobno družbo pestijo naraščajoči pesimizem, odtujenost in pomanjkanje vrednot, v malem, obmorskem mestu, peščica ljubiteljskih likovnikov pogumno kljubuje z ustvarjalno temo »Pozitivne sile«.

V 21. stoletju se vizualna umetnost, z vnašanjem likovnih elementov (poslikav, skulptur, inštalacij, ...) v urbano okolje, vse bolj prepleta z vsakdanjim življenjem in prav s to - Javno umetnostjo se (z mentorjem **Teodorom Tavčljem**) ukvarjajo člani in članice Skupine za sodobno umetnost, KDLU LIK - Izola, ki si že vrsto let prizadeva vizualno oživljati javni prostor z družbeno angažiranimi likovnimi projekti. Svojemu mestu so že veliko podarili: njihove skulpture Dekada, Teta Mica, Riba-mislec, Riba-mati in druge najdemo v parkih, na ulicah, na obmorski promenadi. »Sedežne skulpture« so priljubljeni javni kottički za druženje, da o »Zidu lokalnih junakov«, scenografijah občinskih prireditev, svetlobnih uličnih skulpturah, vsakoletnih razstavah velikih, unikatnih »3S Art plakatov« in drugih likovnih inštalacijah v mestu niti ne govorimo.



Žal tudi večina medijev ni, saj medtem, ko so se ukvarjali z »globalno krizo«, med lokalnimi vestmi pa dajali prednost »črni kroniki«, je ta aktivna skupina ustvarjalcev, s skrbnim smislom za javni prostor in estetsko občutljivostjo, ki pogosto prekašata strokovnjake, projekt za projektom, dvigala kulturo bivanja v kraju. LIK-ovi entuziasti, kljub premajhni podpori, svoje likovne objekte brezplačno vnašajo v skupni, javni prostor in pred lastne hiše in bloke ter mestu tako dajejo osebni pečat ter uvajajo nov pojem »Pol-javne umetnosti«.

LIK-ova skupina za sodobno umetnost je s svojo filozofijo družbeno-koristnega umetniškega

ustvarjanja, predvsem pa s sporočilno in likovno bogatimi deli, že močno presegla običajne okvirje ljubiteljskih društev. Likovnega ustvarjanja se lotevajo nadvse resno, kar je razvidno iz njihovih študij in snovanja ciklusov, iz del veje svež, osebni likov-



ni izraz, ki ga pogrešamo celo pri marsikaterem akademiku, njihova likovna govorica pa je iskrena, razumljiva in željna dialoga z okolico, čeprav si nikoli ne prizadevajo biti všečni za vsako ceno.

Skratka, gre za redko in dragoceeno ptico, ki jo je vredno opaziti, negovati in vzpodbujati, da poleti še višje!

J. K.

V domu upokojencev o demenci

Tema osmega srečanja po programu usposabljanja zaposlenih v domovih starejših na čezmejnem območju Istre je bila povezana z vplivom ureditve okolja na kakovost življenja ljudi z demenco. Predaval je **Tomislav Huić**, podpredsednik Hrvaškega združenja za alzheimerjevo bolezen (HUAB) iz Zagreba, ki je nosilec omenjenega delovnega sklopa v projektu Demenca ACROSSLO.

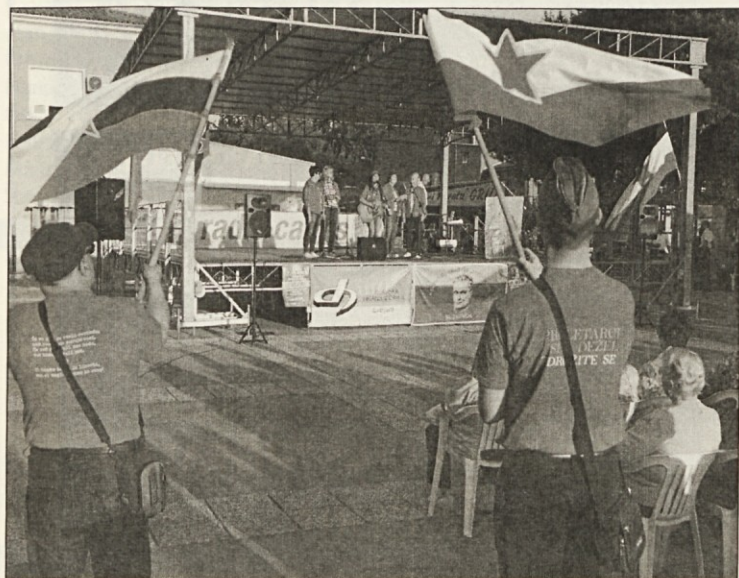
Tomislav Huić je obenem tudi član strokovnega tima, ki v okviru projekta skupaj z arhitekti pripravlja priporočila za optimizacijo življenjskih pogojev ljudi z demenco v socialno-varstvenih ustanovah. Pri načrtovanju objektov, opreme prostorov in zunanje ureditve je namreč treba



upoštevati vse psihofizične lastnosti ljudi z demenco. S primerno ureditvijo jim lahko olajšamo orientacijo v prostoru, pomagamo vzdrževati samostojnost pri vsakodnevnih življenjskih aktivnostih, spodbujamo njihove kognitivne sposobnosti in čute, poskrbimo za njihovo varnost, ustvarjamo pristno domače vzdušje ter jim s primerno ureditvijo zasebnih in javnih prostorov pomagamo najti ravnotežje med njihovimi osebnimi in socialnimi potrebami.

Tomislav Huić, ki je svoje predavanje pospremil s številnimi ilustracijami in fotografijami primerov dobre in slabe prakse, je zbranim dal tudi številne ideje, kako z majhnimi spremembami in prilagoditvami v prostoru lahko veliko pripomoremo k izboljšanju kakovosti bivanja ljudi z demenco.

Lijana Trontelj, Dom upokojencev Izola



Dan mladosti Društva Tito

Društvo Tito je v soboto praznovalo Dan mladosti. Na Lonki, kjer je prireditev potekala, so vihrale stare Jugoslovanske in Slovenske zastave, na odru pa so se predstavili **Marjetka Popovski s Cvetom v laseh**, **Moški pevski zbor Lopar** in **Ernest Cah** s svojo poezijo.

1.6. četrtek

19.30 Galerija Insula

otvoritev razstave **Joni Zakonjšek**
Kako je, če si srce

18.00 Mestna knjižnica Izola

bralni klub Kira knjiga **John McGahern: Med ženami**
Družina je osnovna celica družbe, učijo nekatere sociološke teorije. Kako to celico živimo v praksi, pa raziskujejo številna umetniška dela, marsikdaj se namreč družina spremeni v zaporniško celico ... Eden pomembnejših irskih pisateljev John McGahern (1934–2006) je v romanu Med ženami (Modrijan, 2009) tematiziral družino, kakor si jo je zamislil postarani irski kmet ... Bralni klub vodi literarna kritičarka in prevajalka Diana Pungeršič.

20.00 Ljubljanska ulica - Pri špini

koncert **Poletje pri špini**
Sister

4.6. nedelja

11.00 Park Pietro Coppo

koncert **Mladinski orkester Gelterkinden/Ormingen**
(Švica)

Orkester vodi mlada logaška godbenica in klarinetistka Ajda Pupis

5.6. ponedeljek

17.00 Mestna knjižnica Izola

srečanje **Pozor, otrok prihaja****ljudska pravljica – simbolna govorica pravljic**

prisluhnili bomo pravljici O štirih godcih, spoznali način pripovedovanja, sporočilnost ljudskih pravljic, zgradbo ljudske pravljice, simbole v ljudskih pravljicah in primere očem vidnega duhovnega sveta.

20.00 Manziolijev trg

koncert **“Primo e Ultimo Taio”**

Koncert skupine kitar in petja ob zaključku šolskega leta

6.6. torek

18.00 Mestna knjižnica Izola

delavnica **Katera so sidra mojega življenja?**

Na radiju slišite prijetno melodijo, ki vas spomni na prvo ljubezen, prijeten vonj jedi vas preseli na nedeljsko kosilo pri babici, fotografija vas odpelje v kraje nepozabnega dopusta, ... Sidro je sprožilec določenega čustvenega stanja. Naravnost fantastično bi bilo, če bi se lahko v vsakem trenutku, postavili v stanje moči, odločnosti, močne samozavesti in drugih za nas prijetnih in koristnih čustvenih stanj. Dobra novica je, da je to povsem mogoče in za povrh še enostavno.

7.6. sredo

19.30 Galerija Alga, Izola

otvoritev razstave **LIK-ove pozitivne sile**

(Družbeno koristno ustvarjanje) – KLDU LIK Izola

Razstavljajo: Milenka Arsenov, Dragana - Dada Čurin, Zorko Dežjot, Marica Frančeskin, Oskar Jogan, Jožica Kleva, Edo Lesjak, Mira Puhar, Vahida-Ida Puhov
Mentor: u.d.i.a. Teodor Tavželj

8.6. četrtek

19.00 Manziolijeva palača

Otvoritev razstave

Čipkarske šole iz Gorice

tečaja čipk v Izoli

20.00 Ljubljanska ulica - Pri špini

koncert **Poletje pri špini**
Tri strele + 1 sir

9.6. petek in sobota 10.6.

od 19.00 dalje Staro mestno jedro Izole

Praznik oljk, vina in rib

tradicionalna prireditve

15. edicija tradicionalne etnološke prireditve v starem mestnem jedru z bogato kulinariko in pestrim kulturnim programom. Prek Ljubljanske ulice, pa vse do Manziolijevega trga bodo 9. in 10. junija zvečer se bodo predstavili različni vinarji, oljkarji in ribiči, ki bodo obiskovalcem ponujali različne dobrote. Nastopili bodo: Slavko Ivančič, Trio Turn, ansambel Mužika, Duo Nice Price, Casablanca, Društvo harmonikarjev Izola, Moški pevski zbor Izola in drugi.

10.6. nedelja

21.00 Hangar

koncert **3 BOTE****Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa**

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>

**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...**

Sreda, 7. junij, ob 19.30, Galerija Alga

Otvoritev razstave
LIK-OVE POZITIVNE SILE
(DRUŽBENO KORISTNO USTVARJANJE)

NAPOVEDUJEMO
Petek, 9., in sobota, 10. junij, od 19.00,
Staro mestno jedro

Praznik oljk, vina in rib
Festa delle olive, del vino e del pesce
Izbor županovega vina
Vabljeni!

NAPOVEDUJEMO
Torek, 13. junij, ob 19.00, Kulturni dom Izola

Plesna predstava
L'Alinarija 2017
Letna produkcija Plesnega studia L A I

NAPOVEDUJEMO
Sobota, 1. julij, ob 21.30,
Letni kino Arrigoni

Komedija, ki vas bo nasmejala do solz!
TOTALNO KATASTROFALNA VEČERJA

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola
(t: 05/641 84 39, gsm: 051 394 133, m: galerija@center-izola.si) - ponedeljek
in petek: 10.00-12.00, torek, sredo in četrtek: 17.00-19.00; **Art kino Odeon**
Izola, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/ 396 283, m: info@odeon.si)
- vsak dan pol ure pred projekcijo; **blagajna prizorišča** - v uri pred dogodkom.



1. 6. **SITER**
8. 6. **TRI STRELE + 1 SIR**
15. 6. **LES AMIS**
22. 6. **ZMELKOOW**
29. 6. **GORAZD LAMPE**
julij/avgust/avgosto
XENIA JUS - PETER ANDREJ - ANŽE PALKA -
ALDO KUMAR & BAND - MATEJ KRAJNC ITD.

Galerija Insula

V četrtek, 1. junija ob 19.30 uri vas vabimo na otvoritev razstave



JONI ZAKONJŠEK
Kako je, če si srce?

Razstava bo na ogled do 16. junija 2017.

Galerija Alga

V sredo 7. 6. ob 19.30 vas vabimo na otvoritev razstave

LIK-ove pozitivne sile

(Družbeno koristno ustvarjanje) – KLDU
LIK Izola

Razstavljajo: Milenka Arsenov, Dragana - Dada Čurin, Zorko Dežjot, Marica Frančeškin, Oskar Jogan, Jožica Kleva, Edo Lesjak, Mira Puhar, Vahida-Ida Puhov
Mentor: u.d.i.a. Teodor Tavželj



Galerija Plac

Ljubljanska 32

skupinska fotografska razstava

ULIČNA FOTOGRAFIJA

Andragoško društvo Morje - Univerza za tretje življenjsko obdobje Izola

Člani I. in II. Fotografske skupine pod mentorstvom Remigija Grižoniča pri Univerzi za tretje življenjsko obdobje MORJE Izola se predstavijo s skupinsko fotografsko razstavo »ULIČNA FOTOGRAFIJA«

Razstavljajo: Špela Bagon, Barbara Casserman, Irena Čarman, Stane Čebron, Pavla Črnac, Krisztina Doltar, Jožef Fabjan, Maks Flander, Irena Gregorc, Marija Grižonic, Oskar Jogan, Vinka Kastelic, Irena Lipovec Lorget, Jack Lorget, Adrijana Mandalenič, Maja Mavrič, Saša Sergej Merkandel, Bojan Škerjanc, Mirko Štrancar, Vlasta Štrancar



Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze za tretje življ. obdobje

Bojan Škerjanc
Ptice kot del narave



Jack Lorget
Burma: Življenje na jezeru Inle



Kavarna ZVON

razstava slik **Tanja Prezeli**

Mestna knjižnica Izola

Razstava slik članov Likovnega društva 2002 Škofljica. Tematska razstava z naslovom »Tobak« pipe, cigaretnice, pepelniki in še mnogo drugih predmetov, povezanih s kajenjem tobaka, so iz zbirke starin Janeza in Marije Janežič.



ČETRTEK, 1. 6.

13:00 ART KINO ODEON

13:00 **Vsa severna mesta**, Dane Komljen, Srbija, Črna gora, BiH

15:00 **Popisano mesto**, Keywan Karimi, Iran

17:00 **Spomini: program kratkih filmov festivala Diagonale**

pogovor: Marius Hrdy

19:00 **Trst, Jugoslavija**, Alessio Bozzer, Italija, Hrvaška, BiH

KULTURNI DOM

Otvoritev!

21:00 **Kaisin čudežni gozd**, Katja Gauriloff, Finska

VIDEO NA PLAŽI - Svetilnik

21:00 **Onkraj spomina: program kratkih filmov**

Svetilnik

23:30 **Bowrain + Mario Babojelić + Maarina Martensson**

PETEK, 2. 6.

ART KINO ODEON

10:00 **Kaisin čudežni gozd**, Katja Gauriloff, Finska

11:00 **PRO OTOK Omizje: Sodelovanja med kinematografi in filmskimi festivali**

12:00 **Kratki izlet**, Igor Bezinović, Hrvaška

pogovor: Igor Bezinović

15:00 **Dawson: zamrznjeni čas**, Bill Morrison, ZDA

pogovor: Bill Morrison

18:00 **Poslednja plaža**, Thanos Anastopoulos, Davide Del Degan, Italija, Grčija, Francija

pogovor: Thanos Anastopoulos, Davide Del Degan, Nicoletta Romeo

21:00 **Ženska, ki je odšla**, Lav Diaz, Filipini

KULTURNI DOM

17:00 **Ernest in Celestina**, Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier, Francija, Belgija, Luksemburg, 2012, **sinhroniziran v slovenščino**

21:00 **Velikani**, Léa Fehner, Francija, 2015

VIDEO NA PLAŽI - Svetilnik

21:00 **Onkraj meja + Das ist sehr schön!: program kratkih filmov**

SVETILNIK

23:30 **Kleemar + Jesusonectasy, VJ: Črtomir Just**

Sobota, 3. 6.

ART KINO ODEON

9:30 **Velikani**, Francija, Léa Fehner.

12:15 **Kino Ramljak, Program kratkih filmov Ivana Ramljaka**

15:00 **Devet dni nekega leta**, SZ, Mihail Romm

18:00 **Prek morja**, Belgija, Loredana Bianconi

21:00 **Izgubljeni v Franciji**, VB/Irska, 2016, Niall McCann

KULTURNI DOM

14:00 **Odstiranje pogleda z Mirjano Borčić**. Slovenija, 2017, Maja Weiss

16:00 **Ko je oče postal grm**, Nizozemska, Hrvaška, Belgija, 2016., Nicole van Kilsdonk

21:00 **Snežna gora**, Kitajska, 2015, Zhang Yang.

SVETILNIK

21:00 **Onkraj popkulture. Program kratkih filmov**

23:30 **Giro**. Glasba

Nedelja, 4. 6.

ART KINO ODEON

10:00 **Snežna gora**, Kitajska, 2015, Zhang Yang

12:30 **Svetloba kliče. Program kratkih filmov Billa Morrisona**

15:30 **Ti pretresljivi tresočji časi**, Avstrija, BiH, 2016, Selma Doborac

18:30 **Radio sanja**, ZDA, Iran, 2016, Babak Jalali

KULTURNI DOM

11:00 **Čudežna bitja izpod Triglava + Hribci: Sklop filmov za najmlajše**

13:00 **Frišni filmski ulov**

16:00 **Zbogom, Berlin!**, Nemčija, 2016, Fatih Akin

21:00 **Brez naslova**, Avstrija, Nemčija, 2017, Michael Glawogger, Monika Willi

SVETILNIK

21:00 **Onkraj pokrajina. Program kratkih filmov**

23:30 **jesusonecstasy**. Ambientalni performans

Nadomestne lokacije v primeru dežja:

Video na plaži > Palača Manzioli Svetilnik > šotor

Nujno nad brežino

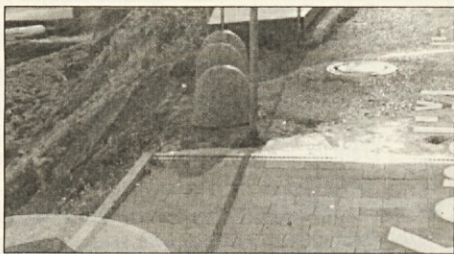


V uredništvu smo prejeli dopis Tine Trampuš iz Zavoda za varstvo narave in kulturne dediščine, ki nas opozarja, da je na plaži na Svetilniku zrasla nenaravna nabrežina, ki v sami zasnovi nima veliko skupnega z ostalimi gradbenimi posegi na tem območju. Opozorila je tudi na ostanke gradbenega materiala, ki so ostali na samem mestu po koncu gradbenega posega. Za pojasnilo smo prosili na Občino Izola, od koder smo dobili odgovor, ki sledi:

Na omenjenem območju so bila izvedena nujna vzdrževalna dela, saj se je udril del brežine, ki je bila že delno obbetonirana. Stanje pred posegom je razvidno iz spodnjih

prikazov. Da bi se preprečilo nadaljnje izpiranje (tok padavinske vode po Levstikovi ulici) poškodovane brežine, so bili odstranjeni stari betonski deli brežine, brežina pa je bila interventno sanirana z apnenčasto kamnito zložbo. Poseg je bil nujen tudi zaradi zaščite obstoječega kanalizacijskega jaška in javne poti, ki je bila ob sanaciji na novo asfaltirana. Območje posegov je bilo po prejetem obvestilu v celoti očiščeno.

ur



Pohod po vodnih virih navdušil

Tradicionalni Pohod po poteh vodnih virov izolskega podeželja, ki ga organizira Turistično društvo Šparžin je ponovno privabilo veliko število sprehajalcev in radovednežev.



Skoraj 70 pohodnikov se je po žgočem soncu odpravilo na 14 kilometrov dolg sprehod, ki jih je peljal po poteh vodnih virov vse do Kroga v Sečovljah. Pohod so kratkočasile zanimive zgodbe o posameznih krajih in nabiranje velikih, zelenih špargljev, za okrepitev pa so poskrbeli pri Koreniki, kjer so pohodnikom ponudili zeleno malico, pripravljeno s sveže nabranimi domačimi zelišči. Tako mladi (najmlajši pohodnik je štel le sedem mesecev) kot starejši so bili po skoraj petih urah dolgem sprehodu utrujeni, a zadovoljni in si obljubili, da se naslednje leto ponovno srečajo tam, kjer so vodni viri doma.

PREJELI SMO

Mandračeva naslovnica iz dne 23. marca je bila višek tiskanega novinarstva časnika te vrste, torej tednika. Naenkrat melanhonična in umetniška (fotografija bi bila lahko iz časa Velike depresije v ZDA iz leta 1930), že sam pogled nanjo pa bi moral slehernega Izolana spraviti v jok. Uvodnik je govoril o napovedi izginjanja domačinov turističnega kraja. Če obnovim, ko izginejo domače gostilne, turisti nehajo prihajati.

To danes velja še bolj kot kadarkoli prej. Ob lektoriranju velikega števila člankov, ki so jih napisali raziskovalci s področja turizma, sem ugotovil, da je prišlo do občutne spremembe v tem, kaj pravzaprav turisti iščejo. Trenutni trend turizma je namreč iskanje edinstvene in avtentične izkušnje v kraju, kjer dopustujejo. Predstavljam si, da si kateri od bralcev že zamišlja prelep avgustovski mediteranski večer, vrsto praznih gostiln in restavracij, tričlansko družino, ki se ob morju masti z doma pripravljenimi sendviči, ob koncu promenade, v gostilni ob obali pa tri glave, ki slonijo na šanku. Za šankom je natakar, ki živčno pogleduje proti parkirišču ob Lonki v upanju, da bo vendarle uvidel kakšen avtomobil, sapica vetra pa mimo odpiha stran z zadnjega Mandrača, ki malo popraska pločnik preden jo povleče v zrak in nenadoma, kot mrtvega galeba trešči v umazano, mrtvo morje.

Imejte to sceno v mislih, Izolani, in obdržite jo do naslednjih volitev, saj če ne bomo izvolili oblasti, ki bi imela občutek za naše mesto in njegove ljudi - v bistvu, za katerokoli mesto in katerekoli ljudi - resnično privabljam pogubo, da se tukaj nastani. Že res, da so nekatere naše težave skupne z večino Slovenije, a je dejstvo, da dobra lokalna oblast zna spodbujati svoje ljudi, tako finančno kot tudi drugače. Saj, kot pravi moj mehanik: Občina obstaja zato, da služi občanom. To mi seveda pravi zato, ker se oba zavedava, da naša Občina tega ne počne. Ker če bi to počela, Mandrač ne bi imel potrebe po žalostni poeziji na svoji naslovnici.

Vzemite naprimer znamenito orožje, ki ga državna oblast uporablja proti svojim ljudem, sp, oziroma status samostojnega podjetnika. Takšne goljufije na državni ravni nisem videl vse, odkar je Saddam Hussein predlagal odkup starih ameriških bankovcev, ki so bili povsem uporabni, za polovično ceno, ko so se v ZDA odločili, da bodo spremenili velikost portretov na njih. Odurno je, ko vlada ogoljufa svoje ljudi in sp je kriv za velik del revščine v tej državi. Predstavljajte si diplomanta iz Turistice, ki išče službo v lokalni turistični agenciji, kjer mu odvrnejo, "naj se samozaposli". Kakšen eufemizem. Seveda, lahko bi odgovoril, sam se daj, ampak potem ne bi imel službe v svojem poklicu. Kako daleč smo padli od časa Tita do jebenege sp-ja. Na lokalni ravni je podjetnik obremenjen z napihnjenimi občinskimi najemnini, kjer ni opaziti niti najmanjšega truda, da bi spodbujali podjetništvo, kjer sta uspešna programa za umetnike in turiste propadla zaradi županov, ki so si sledili, in ki se borijo do stotine evra za svoje brezupne ideale in blazne ideje, ob tem pa nabijejo najemnino za izpraznjene prostore v starem mestnem jedru. Verjetno ste to že slišali toda... predstavljajte si cinizem, ko občina računa najemnino podjetjem, za katera je jasno, da bodo propadla. A ljudje bodo vedno poskusili narediti nekaj, da bi prišli do kruha in zakaj jim ne bi odjebali še tisti zadnji evro ob neizbežni poti do stečaja - vzemimo jim denar, dokler ga še imajo.

Rick Harsch

OBVESTILO DRUŠTVA INVALIDOV IZOLA

Izlet v Radovljico in tradicionalno srečanje na Nanosu

V mesecu juniju bomo organizirali 2 izleta skupaj z MDI Koper. Zaradi združenja dveh društev je število udeležencev omejeno.

1. Izlet 17.06.2017 – Radovljica – Lesce
2. Izlet 24.06.2017 - Tradicionalno srečanje invalidov na Nanosu

KRIMINALIJE

Serijski vlomilec

Neznanec je v noči na ponedeljek vlomil v več poslovnih prostorov in restavracije ter izvrševal tatvine blagajniških minimumov iz blagajn in prenosnega računalnika. Lastnike je oškodoval za približno 530 evrov. Policisti so opravili temeljite ogledne krajeve in nadaljujejo z zbiranjem obvestil.

Odnesele je orodje

Nekdo je vlomil v vikend na območju Jagodja in iz njega ukradel orodje, vrtni stroj Iskra, nahrbtno kosilnico na nitko Kawasaki in motorno žago Jonsered. Lastnika je oškodoval za 430 evrov.

Vlamljajo kot za stavo

Vlomili so tudi v garažo ob stanovanjski hiši na območju Malije in ukradli kosilnico in različne kose ročnega in električnega orodja.

Z vrati skozi okno

Policisti so bili obveščeni, da eden od sosedov v stanovanjskem bloku razbija inventar in je skozi okno vrغل že dvojna vrata. Na kraju so ugotovili, da gre za 59-letnega moškega, ki ima psihične težave in so zato s pomočjo gasilcev vstopili v zaklenjeno stanovanje. Zdravnik je na kraju odredil prisilno hospitalizacijo.

Z vozičkom v morje

Policisti so bili v večernih urah obveščeni, da je na Sončnem nabrežju v morje zapeljal invalid z invalidskim vozičkom, katerega so rešili mimoidoči na plovilo in na kraj klicali reševalno vozilo. Policisti so ugotovili, da je zaradi nepazljivosti z električnim invalidnim vozičkom v morje zapeljal 64-letni varovanec doma upokojencev. Iz vode sta ga rešila naključna mimoidoča, 29-letnik iz Izole in 64-letnik iz Ljubljane.

170 eur izpod pulta

Policisti so bili v popoldanskem času obveščeni, da je moški star približno 25 let, suhe postave, oblečen v kratke sive hlače in zeleno majico v gostinskem lokalu izpod točilnega pulta ukradel 170 evrov gotovine.

Prostovoljno se mora vrniti

Delavci finančne uprave so imeli v enem od gostinskih lokalov v postopku 21-letno državljanko Makedonije, ki je opravljala delo v strežbi brez ustreznih dovoljenj. Hkrati so ugotovili, da nima urejene prijave prebivališča. Osebo so prevzeli v postopek policisti in zaradi nezakonitega bivanja v Sloveniji izrekli globo v višini 800 evrov ter izdali odločbo o prostovoljni vrnitvi z določenim rokom zapustitve države.

Varnost je na prvem mestu

Policisti so opravili intervencijo na gradbišču, kjer je 36-letni delavec zaradi spora v zvezi z vzdrževanjem delovnega orodja napadel sodelavca in ga z dlanjo udaril v obraz. Policisti so zoper kršitelja ukrepali z globo 300 evrov.

Zašla je do šole

Policisti so sprejeli prijavo o pogrešani 60-letni Izolanki. Izsledili so jo dve uri kasneje ob srednji šoli blizu morja in obvestili dežurno zdravnico, ki je prišla na kraj in poskrbela za pogrešano.

Dopust pa tak

Policisti so zaustavljali voznika osebnega avtomobila, ki se ni ustavil in je s pospešeno hitrostjo peljal proti centru Izole. Vozilo je parkiral in hotel peš pobegniti, vendar sta ga policista izsledila. V postopku ni želel sodelovati, zato sta ga zaradi ugotavljanje identitete privedla na policijsko postajo, kjer so ugotovili, da gre za 35-letnega voznika iz območja Ljubljane. Odredili so mu alkotest in strokovni pregled, kar pa je odločno odklonil. Policisti so zoper voznika odredili pridržanje do izstreznitve in mu odvzeli vozniško dovoljenje, ki bo z obdolžilnim predlogom poslano na sodišče za prekrške. Voznik je storil prekrške za globe v skupnem znesku 2060 evrov in število kazenskih točk, za katero je predviden odvzem vozniškega dovoljenja.

BOLNIŠNICA NA ROBU MESTA

piše: Aleksandra Krejči Bole

Ko se naslonim na balkonsko ograjo in dvignem pogled navzgor, zagledam Splošno bolnišnico Izola. Dolga stavba, sivo-modre in zelene barve v sončnem vremenu izgleda kot večnadstropna, prekoceanska križarka.

Seveda, razlika med bolnišnico in potovalno ladjo je neprimerljiva. Na križarkah preživljaš dopustniški čas, si potnik, ki se želi imeti lepo, uživati, se sprostiti v krogu sorodnikov, prijateljev, novih znancev in pridobiti nove moči in energijo za nadaljne življenjske izzive in obveze.

Bolnišnica pa je najbolj primerno mesto zdravljenja, mesto bolnikov, zdravnikov, medicinskih sester in ostalih deležnikov, ki pripadajo temu okolju. Bolnišnica je sprejemna pisarna, dolg hodnik, čakalnica, ambulanta, operacijska dvorana, oddelek kamor te pošljejo po posegu. Bolnišnica so ljudje, ki tam delajo in so večinoma prijazni, so strokovnjaki na svojem področju. Bolnišnica ima svoja pravila in navodila, ki so včasih pomanjkljiva.

Tam vstopiš s prepričanjem in željo, da boš rešil ali vsaj olajšal zdravstveni problem, ki te muči, izčrpava predvsem tvoje telo in njegov imunski sistem, omejuje telesno delovanje in občutek zdravja. V bolnišnici srečuješ ljudi z zaskrbljenim obrazom, resnost je stalnica tega okolja, nasmeh je redkost.

To je mesto kjer pričakuješ čudež, rešitev tvojega zdravstvenega problema. In čudeži se tudi dogajajo, pogosto, ampak mi jih ne vidimo. To je mesto kjer upanje zmeraj ostaja, ti daje moč, ki presega meje realnega. To je mesto strokovnega znanja in dejanj zdravstvenega osebja, ki ti pomagajo uspešno rešiti bolezen in oditi domov zdrav.

Po nekajdnevem bivanju v naši bolnišnici, vam moram povedati, da sem bila prijetno presenečena s kakovostjo dela zdravnikov in medicinskih sester. Njihov profesionalni prispevek pri mojem zdravljenju je očiten, je pozitiven kamenček v mojem življenju.

Prijazne, spodbudne besede, nasmeh, nasvet so dodatni spodbujevalci hitrejšega okrevanja in boljšega počutja.

Ko ugasnejo bolnišnične luči, ko zapreš utrujene oči, se začneš vedati, da nisi sam, da so zelo blizu ljudje, ki ti želijo pomagati, olajšati bolečine, rešiti tvojo zdravstveno težavo. Takrat lažje zaspíš in se počutiš varno v tej sivo-plavi in zeleni stavbi s čudovitim pogledom na lepo Izolo, morje, vinograde.

Aleksandra Krejči Bole je upokojena profesorica angleščine in ruščine, kot upokojenka je aktivna v andragoškem društvu Morje. Rada piše in potuje. O sebi pravi, da verjame v človeka in njegovo pravico, da sam odloča kaj želi in hoče doseči v življenju. Njena stališča niso brezpogojno tudi stališča uredništva.

**MALI OGLASI
NEPREMIČNINE****ODDAMO**

- V Izoli oddam garsonjero za daljše obdobje. Informacije na gsm: 041 670 085.

KUPIMO

- V bloku ali hiši kupim svetlo in zračno stanovanje, najraje v Izoli, Kopru ali Strunjanu z okolico. Tel.: 031 218 485

PRODAMO

- Vrsto hišo, vmesno, v Jagodju, prodamo. Tel 064 228 846

- Prodám kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m² na mirni lokaciji ob reki Dragonji. Tel.: 041/478-034 Oktavio

ZAMENJAVA

- Menjam stanovanje v Velenju v bloku, 2. nadstropje, 60m², na novo opremljeno. 200m do pošte, špara, zdravstvenega doma in šole, vrtec pod balkonom, za stanovanje v Izoli do 40m² z doplačilom. Vzajem tudi stanovanje v najem, do 200 eur mesečno najemnino. Tel: 070 780 530

- Zamenjam pol hiše z dvoriščem v Kortah za garsonjero v Izoli (doplačilo). tel 051 640 876

NAJAMEMO

- Iščem garsonjero ali enosobno stanovanje v Izoli od junija do oktobra (z možnostjo podaljšanja). Nina. Tel: 041 909 615

- V Izoli najamem apartma/garsonjero za 300 eur s stroški - za en mesec (ali krajše obdobje, če je tudi 10 e/dan). Čim bližje centra (lahko tudi Livate), s pralnim strojem. Mama 40+ let in predšolska hčerka, iz osrednje Slovenije. Tel: 051 871 114.

RAZNO

- Zamenjam privez v mandraču za privez na pontonu (Izola 40). Tel: 031 737 347

- Podarim starejše žensko kolo. Tel: 041 655 797

- Prodám dobro ohranjen piano »Petrof«. Cena po dogovoru. Tel.: 041 655 797

- Inšturiram za osnovno in srednjo šolo ter pripravo za maturo. Tel. 041 863 360

- Prodám hladilnik Gorenje za 50 eur. Tel.: 051 870 712

Prodám osebni avtomobil Renault R4 GTL (katra), rdeče barve, prva registracija 1991. Registriran do 17. maja 2017, tretja tablica, vlečna kljuka. Avto je v voznem stanju. Cena 300 eur. Tel: 041 607 821

- Prodám motorno kolo 50 kw, znamke Tayfun Piaggio, novi model. Tel: 070 740 228

- Prodám hladilno skrinjo 130l. Tel: 070 740 228

Parkirna idila beneško-sredozemskega mesteca



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

8,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Foto tedna: Najprej pogledamo levo, potem desno in nato čez prehod za pešce / Foto Dečman



Postajamo mesto fotografov

V Placu Izolanov so v soboto odprli razstavo študentov drugega in tretjega letnika fotografskega krožka Univerze za tretje življensko obdobje Morje Izola, ki ga vodi Remigio Grižonič. Odprtje razstave je bilo najbolj obiskano doslej, zapele so tudi pevke vokalne skupine Morje, ki deluje v sklopu tretje univerze, posebej pa so se izkazale članice fotografske sekcije z zakusko in dobrim vzdušjem, ki je kulminiralo ob čestitki Remigiu za rojstni dan. V dar je prejel veliko torto v obliki fotoaparata. Naj se ve, kdo je mojster fotografskega objekti-va. Odlična razstava fotografij pod skupnim naslovom Ulična fotografija je gotovo vredna ogleda. Odprta bo do 17. junija.



Stiskarna Mandrač
+386 040/43-29-43

splet: stiskarna.mandracs.si
fb: www.facebook.com/mandrac.si
mail: stiskarna.mandracs@gmail.com



majice
kape
šalice
itd.



nalepke za avto
nalepke za računalnik
stenske nalepke
urnik nalepke