

VRTEC.

Izha ja
1. dné
vsecega
mesece
na celej
pôli in
stoji za
vse leto
2 gl.
60 kr.,
za pol
leta 1 gl.
30 kr.
kv. vr.

Naroč
nina še
nasprij
plačuje
in po
šilja u
redništ
vu v
Lingar
jevih
ulicah
hik. št. 1
v Ljub
ljani.



Časopis s podobami za slovensko mladino.

Štev. 12.

V Ljubljani 1. decembra 1876.

Leto VI.

Najprisrčnejši otrok.

(Sofiji Kochovej.)

Kakó je v presvetih nebesih lepo! Svetlobe se božje naslaja okó; V cvetlicah, ki zlate po vrtih diše, V otročje so angelci zbrani igré. Nekdaj k igrajocim pristópil je Bog, In radosten, sredi nebeskih otrók, Krilátec krotkosti premile dobil: Prijáznejši, ljubši vseh drugih je bil. A On, ki pozemeljskih nikdar ljudij, Mogòc in dobroten, pozabil še nij, Krilatec nedolžnemu rekel je zdaj: „Ostavi, moj ljubec, presveti naš ráj! Jaz mater na zemlji preblázeno znám, Nje rókama v skrb te ljubečo podám; Oznaní jej, kakšno je čaka nebó, Veselje, tešilo jej bódi sladkó!“ Na pót se krilátec odpravljal takój, A dom še poprej si ogledal je svój. Kakó se okróg je ozíral svetló, Kakó se iz raja odtrgal težkó! Tedaj čudovitih prijél se očes Za vselej je kosec mu sinjih nebés. Ko jemlje slovó po nebeskih vrtéh, Cvetlice na jok se držijo po tléh;

Na usta in lici mu rože hité,
Da vedno bi támka je bila cvetné.
Izkóplje se v rósi, ter bél, kakor dán,
Z nebesko svetlobo stoji obsiján;
Poljubi ga Bog še in blageslovi —
Otrök najprisrčnejši k zemlji zleti!

Lujiza Pejakova.

Božičnica.

Le še nekoliko dni je manjkalo do božica, do ónih veselih praznikov, katerih se otroci vsako leto tako zeló veselé. V Hruškovci, nekaj vasi na Dolenjskem, imeli so že malo ne v vsakej hiši vse polno zelenega smerečja in borovja, da si ž njim nakitijo sobe o veselih božičnih praznicih. Otroci so že potrebne stvarí pripravljali za jaselca, delali so golobce in rezljali zvezdice. V kotu nad mizo je že povsod stala polica, da postavijo na njo čedno narejen hlevček, okoli njega pa ovčke in pastirce. Na Tomažev semenj so prišli kramarji iz vših slovenskih krajev v Hruškovec ter so prinesli na prodaj različnih sv. podob za jaselca, pisanega papirja, zlate in sreberne pene itd. Sv. Tomaž je bil patron domače farne cerkve, zatorej je vsako leto na ta dan velik semenj v Hruškoveci. Za noben drug semenj niso otroci toliko marali in toliko novcev hrаниli, kakor za Tomažev semenj, katerega so se že celo leto poprej veselili.

„Ako sv. Tomaž za božične praznike ne prinese potrebnih stvari, potem z Bogom veseli božič!“ — Tako je zdihoval Nožarjev Martinek na Tomažev večer s svojim bratcem Francetom in sestricama Barbko in Marijco. Kramarji pospravijo svoje blagó in otídejo vsak k sebi, tudi ljudjé se razidejo, le tu in tam po krémah se čuje še petje veselih kupcev in kramarjev, veselečih se dobre trgovine. Nožarjev Martinek si je kupil za zadnje krajcarje, ki jih je dobil od tujega gosp. duhovna, kateremu je stregel pri sv. maši, nekoliko najpotrébnejših podobic za jaselce. Dete Jezuščka, mater Marijo in sv. Jožefa, to je imel še od lanjskega leta, a zelenega mahú je dosti na sosedovem hlevu, in tako, ako Bog da zdravje, bo vsaj nekaj božiča v hiši. Zlatá in srebrá, tega sicer nij pri hiši, pa saj se tudi Jezus nij rodil v zlatej in srebrnej posteljci, nego na priprostej slamici, — tako je tolažila žalostnega Martinka njegova sestra Barbka.

Ali to nij bila vsa žalost. Zbolela je mati, jedina podpora in tolažba dobrim otrokom. Oče Nožar je bil kmet, poštena in čestita duša. Umrl je lani. Zapustil nij nič drugega nego ubožno kôčo in majheno njivo, katero je mati lani prodala, da je plačala že tri leta zaostali davek. A to leto so bili posebno slabi časi za Nožarjevo obitelj: od vseh strani mnogo nadlog in nesreče. Pred štirinajstimi dnevi jím je odnesel nekdo purana, to jedino blagó, z doryšča; a ravno dva dni pred sv. Tomažem, prišla je žalostna vest v hišo, da je materi Nožarki umrla sestra, stara vdova nekega črevljarija, ki je živel v bližnjem mesticu, kakih šest ur hodá od vasi Hruškovec.

Nožarkini otroci so se zeló jokali po teti; in kaj se ne bi? saj jim je bila ona vselej dobra in mila, ter se jih je večkrat spominjala, posebno o večjih praznicih. In tako so to leto izgubili še to jedino nado, — kakor da bi se jim nesreča hotela to leto pokazati v najžalostnejšej podobi.

Nij bilo niti moke, niti mastí, niti mesá, niti masla, niti novcev pri hiši, pa tudi ne polenca drv, kar je vendar najpotrebníše v vsakej hiši po zimi. In kako bi bil potlej človek vesel, ako še drv nema pri hiši!

Mati pokašljuje na klopi za pečjo, Martinek toži, da nema črevljev za zimo, Francek pripoveduje, da mu so hlače strgane, Barbka nema tople obleke, a Marijca joka, da jo zébe v noge.

Približa se sveti večer ali bádnjak, ta toliko veseli dan v katoliškej cerkvi. Še vsako leto so se tudi Nožarjevi na ta dan prijetno veselili, nu letos je pri njih zgolj tuga in žalost.

„Da nam je saj mati zdrava,“ vzdihne Francek. „In ko bi imeli vsaj nekoliko drv, da si zakurimo peč,“ pridene žalostno Marijca, ki si je od mraza stiskala roke pod zástor.

Mati je ležala v postelji in bi rada vstala, ko bi bila soba topla.

V tem trenotku stopi Martinek v sobo, ki je bil najstarejši med Nožarkinimi otroci, in reče: „sosed Novak mi je rekел, da nam rad posodi svoje male saní, ako hočemo iti v srenjski gozd po drva.“

„Idimo, takój idimo,“ reče Francek.

„Tudi me dve greve z vama,“ rečete jednoglasno sestri Barbka in Marijca.

„Idimo, idimo,“ zavpijejo otroci vsi skupaj, ter se spravljajo na pot.

Martinek otide iz hiše in za nekoliko trenotkov so že sosedove saní zunaj pred vrtati.

Mati je s postelje gledala dobre otroke. A kaj naj jim reče? S čim naj jih tolaži?

Predno otidejo, poljubi vsacega na čelo in reče s slabim glasom: „idite, otroci, v božjem imenu! Dobri in vsemogočni Bog naj vas čuva in vodi ter vas zopet zdrave in srečne pripelje v moje naročje. Ne žalostite se, da ne moremo letos svetega večera onako godovati, kakor ga smo prejšna leta. Sirote ste, očeta nemate več, a mati vam leži bolna v postelji. A vendar še nijste najubóžnejši, dokler imate mater živo. Molite in prosite Boga za moje zdravje, in nadejam se, da nas ljubi Bog tudi zdaj še ne zapustí.“ To rekši poljubi zopet vsacega na čelo.

Žalostni otidejo otroci s sosedovimi sanmi v srenjski gozd, da bi si poiskali drv za kurjavo. V farnem zvoniku je udarila ura ravno 12, ko so šli ubogi Nožarkini otroci lačni in žalostni memo cerkve. Drugi otroci so se o tem času spravljali h kosilu, a Nožarkini otroci so šli s solznimi očmi ravno zdaj v — gozd po drva.

Oj, otroci, kako srečni ste, ki vam se niж treba boriti z mrazom, lakoto in drugimi nezgodami!

* * *

Srenjski gozd je bil od vasi Hruškovca dobro uro oddaljen. Po zimi je malokdo zahajal v ta gozd, in ker je nekaj dni poprej zapadel sneg, treba je bilo ubožnim otrokom tudi dve uri, predno so prišli vanj. Na nekaterih krajih jim je bilo treba celo debel sneg gaziti.

Ko pridejo v gozd, pokažejo se jim zopet nove nadloge in nove težave. Nič niso imeli pri sebi, s čemur bi si suhega véjevja laže nabrali izpod debelega snega. Martinek in Francek sta se morala zeló spenjati, predno sta nabrala vsaj nekoliko suhljádi. Nečem vam obširno naštrevati vseh težav in nadlog,

s katerimi so se imeli dobiti otroci boriti v gozdu, ker vem, da ste tudi vi dobiti in usmiljeni, pa bi marsikateremu zalesketalj solzica v očeh; a čemu bi vam napravljaj toliko žalosti? Samo to naj vam povem: Vi, ki imate srečo, da živite pri svojih dobrin stariših in se ž njimi prijetno razgovarjate in igrate, vi niti ne znate, kaj je nesreča, kaj so nadloge in težave. Stariši so otrokom največje bogastvo.

Bilo je že pozno po poludne, da reče Martinek v gozdu: „mislim, da bode dosti drv za danes; idimo, da zdaj naložimo na saní, kar smo nabrali.“ Otroci radi storé, kar jim je rekel Martinek. Saní so bile dobro obložene in še je ostalo nekaj drv, katere poveže Marijca v breme in jih zadene na glavo. Martinek in Barbka vlečeta saní, a Francek, siromak nekako najbolj ozébel, poriva od zadej, da bi bratu in sestriči saj nekoliko olajšal njiju težko breme.

Že je za-
čelo zmrzova-
ti. Nebó jasno
kakor ribje
oko bilo je
znamenje, da
bode lepa noč
nocoj. In ka-
tero človeško
srce bi se ne
radovalo lepe
božične noči,
v katerej ves



Lipnikove njive, od keder se je videla vsa vas Hruškovec, vzdihne Martinek:

„oh, ko bi nam saj mati ne ležala v postelji, bil bi vse drugače vesel, ali bojim se, da sirota ne vstane te praznike s postelje.“

„Obljubila nam je, da vstane,“ reče Barbka. To potrdita tudi Francek in Marijca.

„Počakajte malo!“ reče Martinek, „slab sem in ne morem več dalje. Odpočijmo si malo tukaj.“

Saní se ustavijo. Martinek si obriše pôtno čelo. Potil se je siromak kakor bi bilo sredi leta.

„Poslušajte me,“ reče, vzemši si kučmo z glave, „zapisano stojí, da molite oblake predere. Ali bi ne bilo dobro, ko bi tukaj malo molili in se priporočali ljubemu Jezusu, ki pride nocojno noč, da odreši svet?“

Brata se odkrijeta in lepo pobožno molita. Marijca odloží brême in môli s povzdignjenima ročicama. A isto tako tudi Barbka.

Naposled izpregovorí Martinek in reče na glas: „Bog daj, da bi našli mater zdravo in veselo!“

„Amen!“ odgovoré otroci in nekako navdušeno hité proti domu.

* * *

Bila je že temá, da pridejo otroci v vas. Nikogar nij bilo zunaj na cesti, vse se je že pripravljalo v gorkih sobah za sveti večer. V Nožarkinej hiši nij bilo lúči. Slaba tolažba našim otrokom!

Dospievši pred hišo, odloží Marijca svoje brême; Martinek in Barbka se izprežeta od saní ter vsi skupaj naglo hité v hišo. Ali kako se prestrašijo, vidéč, da je soba zaklenjena. Trkajo na vrata in kličejo, ali vse zamán; nihče se ne oglaši.

krščanski svet
slaví rojstvo
našega odre-
šenika Ježu
Krista. Bilo
je vse tiho in
mirno, samo
sneg je škripal
pod sanmi in
pod nogami
ubožnih, pa
dobrih otrok.

Prišedši do

Nekakšen čudan strah se polasti dobroh otrók, ki nijo znali, kaj bi storili in kje bi iskali matere.

Da bi se jej le ne bilo kaj hudega zgodilo! Ali znabiti nij hotel dobrí Bog uslišati njih vzdihanje in njihove pobožne molitvice? Ali je znabiti že poklical njihovo mater k sebi v angeljsko naročje? Znabiti, da se njihova mati že raduje s pokojnim očetom góri v svetih nebesih!

Oj, to so pač žalostne misli!

„Mati! zlata naša mati! odprite! Evo nas, smo že domá! Pripeljali smo dosti drv, da zakurimo peč!“ — tako so vpili otroci zunaj pred vrati.

Vse zamán. V hiši je vladala grobna tišina. Otroci sedejo na hišni prag in jokajo, samo Martinek, kakor da bi se bil nekaj spomnil, skoši po konci in naglo teče v vas.

Brž ko ne, šel je, da povpraša po materi.

* * *

V županovej hiši je bilo ta večer nenavadno živo. Zbral se je dakako tudi pred hišo nekoliko radovednih žensk, katerim nij bilo dopuščeno v sobo, ker oče župan je vselej zaprl vrata, kadar je imel s kom kako važno, službeno opravilo. A ljudje na kmetih, posebno ženske, radovedne so, in zbirajo se rade pred županovimi vrati, da bi slišale, kaj in s kom ima oče župan opraviti.

Tudi naš Martinek stopi v drnžbo radovednih žen. Pri dosti razsvetljenem oknu ugleda svojo — mater, ki je stala pri županovej mizi. Poleg nje je stal domači gospod župnik in še neki na gosposko oblečen človek, katerega Martinek poprej še nikoli nij videl.

Oče župan razvije veliko pismo, iz katerega vzame nekoliko papirjev, ki jih izroči tujemu gospodu.

Martinek zunaj pod oknom stojec, vidi, da tuji gospod pismo bere in prebravši ga, podá ga gosp. župniku, kateri ga tudi bere. Dalje vidi na mizi tudi tinto in peró, vidi, kako njegova mati s tresočo roko prime za peró, da nekaj zapiše, kar je pa moglo biti zeló kratko, ker komaj je prijela za peró in nekaj potéz naredila, takój ga zopet odloží. Videl je prav dobro, da tudi župnik in tuji gospod primeta za peró ter nekaj podpisujeta, a naposled podajo vsi njegovej materi roko in zdi se mu, kakor da bi se bila njegova mati veselo nasmejala.

„Moj Bog, kaj se vendar godí tukaj! Tega ne verjamem, da bi bila moja mati kaj hudega storila! A moralo se je vendar nekaj posebnega zgoditi, da danes, na sam badnjek ima župan z mojo materjo opravka.

Martinek se je tresel od strahú.

Vrata se odpró. Radovedne žene se razidejo. Kaj se je dalje godilo, Martinek nij mogel videti, ker je tudi on ves osupnen naglo otišel domóv.

Bratec in sestriči ste mu zaspale na hišnem pragu. Saní so stale pred hišo naložene z drvmi kakor poprej, in tudi Marijčino breme še nij bilo razvezano.

Martinek je ravno hotel poklicati spečega bratca in sestriči, ali v tem trenotku sliši župnikov glas: „zaupajte na Bogá, on je najboljši oče zapuščenih sirot!“ in — mati stopijo v vežo.

„Mati!“ zavpije Martinek ter jo objame in poljubi. V tem se probudé tudi ostali otroci ter veselo skočijo k materi.

Malo časa in bili so vsi v sebi.

* * *

Sveti večer so Nožarjevi godovali tako veselo, kakor malokdo v vasi Hruškovci.

Nožarka je pri županu podpisala prejemnico, vsled katere je po oporoki svoje sestre, dobre tetke naših otrok, prejela nekoliko zlatnikov (cekinov) in državno srečko. V oporoki je bilo zapisano, da se srečka v božično darilo ima izročiti na sam bádnjek Nožarkinim otrokom.

V oporoki je bilo od besede do besede ovako: „Dolgo sem štédila (varovala) novce, da kupim jedno državno srečko otrokom svoje ljube sestre v Hruškovci. Znabiti da Bog usliši mojo molitev, znabiti da ravno ta srečka prinese obilo sreče Nožarkinim otrokom. Ako se kaj tacega zgodi, potlej si naj otroci dobitek jednako razdelé med seboj, ker so vsi jednakobni in pridni. Svojej sestri pa zapustim nekoliko zlatnikov, želéč jej, da bi še dolgo let živila s svojimi dobrimi otročiči v zadovoljnosti, sreči in veselji.“

In res se je želja pokojne tetke izpolnila. Že na novega leta dan je bila izvlečena številka, ki je stala v rudečem okvirčku na podarjenej srečki, in Nožarkini otroci so dobili deset tisoč goldinarjev, kar je gotovo lepo premoženje. Vsa vas se je čudila temu zares prečudnemu dogodku, a nihče ni jazidal te nenačne sreče Nožarkinim otrokom, ker vsak jih je ljubil in imel rad.

Tudi pozneje še v srečnih časih je rekla mati večkrat svojim otrokom: „otroci! bodite dobrni, delovni in poslušni, ter ne pozabite nikoli Boga, da tudi on vas ne pozabi!“

Nožarkini otroci so že davno pomrli, a njihovo življenje naj bode v izgled vsem dobrim otrokom, katerim od srca želim prav srečne in vesele božične praznike.

Ljud. Tomšič.

Pismo sv. Miklavžu.

I.

Temni, sneženi oblaki so preprezali obnebje. Gore, doline, lesovi, vase in vrtje — vse je bilo preoblečeno v zimsko obleko. Sneg je šel. Veter je vlekel in čudno sukal snežinke v zraku. Mrzlo je bilo, da si človek skoraj iz sobe nij upal.

Bilo je po pôludne. Gospa Amalija je stala s svojimi učenkami pri oknu in gledala, kako se snežinke zaletujejo na okna, kljujč po šipah, kakor bi ljudi prosile gostoljubnega sprejetja.

Gospa Amalija je bila vsem priljubljena osoba v mesticu. Zvali so jo sploh le „mater Amalijo“, ker je užé marsikomu dajala dušno hrano in je imela zares pravo materino srce do otrók. Prav radi so pošiljali roditelji svoje otroke k njej v poduk in odgojo. A deklice so tudi ljubile svojo učiteljico in so marsikak lep nauk vpletle v nogavice in marsikako lepo povest všile v srajco ali ruto, kar je tudi potem še, ko nij bilo več nobenega sledu o takih predmetih, živilo v nežnih sreih mladih gojenk.

„Kaj ménite?“ — dejala je gospá Amalija svojim najmanjšim učenkam ónega po pôludne — „kaj ménite, ali vam bode kaj prinesel sv. Miklavž? Ste li užé kaj prosile? — Prositi je treba, česar ne zaslužimo!“ —

Pri zadnjih besedah se deklice nekako čudno spogledajo; a jedna se oglaši in predrzno reče:

„Jaz sem bila skoraj zmirom pridna in tudi kaj zazlužim!“

Učiteljica z glavo majáje in smehljáje odgovorí:

„Skoraj zmirom — skoraj — to se pravi, da vendar le ne zmirom!“

A sv. Miklavž je vaš dober prijatelj in rad odpušča male pregreške. Torej vam sovetujem, da mu razodenete vsaka svoje želje pismeno; jaz hočem prositi za vas!“

„O, če mati Amalija prosijo za nas, potem bo gotovo kaj!“ — rekle so deklice veselo.“

„Poslušajte me!“ začne čez nekaj časa zopet gospa Amalija. „Napravite ovako: Vsaka naj piše sv. Miklavžu pismo — saj znate užé lepo pisati; in v pismu naj pové svoje želje — a to razumno in pohlevno! Potem naj izroči vsaka svoje pismice meni in jaz je pošljem sv. Miklavžu. Videli bomo, če nas usliši! Kaj ne, da bi ne bilo slabo tako?“

„Dà! dà! tako napravimo!“ vskliknejo vse deklice jednoglasno.

„Torej prinesite užé jutri vsaka svoj listek, ker sv. Miklavž in angeljci imajo dosti opravila. — A zdaj se vrnimo zopet pridno na delo!“

Veselo se deklice poprimejo dela. Vsaka užé zdaj misli na to, kako bode pisala sv. Miklavžu. Drobni prstki se hitro sučejo pri pletivu, pa tudi glavice se stikajo skrivnostno šepetajoč. — Samo jedna tiho in mirno sedí tam doli v kotu. Zamišljeno zré v svoje delo, a njene ustne nijso mirne: vedno se jej gibljejo, kakor bi se na pamet učila pismo. To je bila Rozka, malo nespretna in počasna, pa tudi nekako okorna v mišljenju.

Po končanej šoli so deklice hitele domov; vsakej je bilo na obrazu videti, da srcé nekaj posebnega čuti, da je glava polna misli. Rozka je vsa zamišljena stopala proti domu; nikamor se nij ozrla, šla je počasi in previdno, kakor da bi se bala s hitrim stopanjem dobre misli v glavi zatrepi. Domov prišedši, hitro povžije svoje kosilce ter se potlej umakne v svojo sobico, da bi pisala pismice sv. Miklavžu. Hotela je pisati prav počasi, in vse prav lepo in čedno narediti. Skoraj v mrak je sedela pri svojej mizici. Končavši drobno pismice, vstane z zadovoljnim obrazom, rekoč: „nu, zdaj bode užé nekaj! Ta črka tukaj je res malo predolga, a sv. Miklavž nij tako natančen!“ — Prečitala je pismice še jedenkrat, da bi kakega pogreška ne prezrla in ne pozabila kakega znamenja. Pismo se je glasilo:

Preljubi sveti Miklavž!

Ti gotovo znaš, da je moj bratec Stanko bolán. Meni je zeló težko, da mora večkrat sam v sobi biti in se dolgočasiti, ko jaz otídem v šolo. Zeló bi ga rada malo razveselila. Prosím te torej, prinesi mi zanj kako piščalko, da bo kar zapiskal, kadar bo hotel mater poklicati. Oh, prosím te, izpolni mi to željo! — A jaz bi, se vé da, še nekaj rada imela: hlačice za malega Stanka. Saj v hlačice nij treba mnogo blagá. majhen je še, komaj dve leti star. Pa žepi naj bi tudi bili, da se ne prebladí, kadar se ozdraví! O sveti Miklavž! prosím te, prinesi mi vse to za mojega bratca in izprosi mu ljubo zdravje!

Tvoja pokorna

Rozka.

Pristavek. Oprosti mi, da sem te toliko prosila.

S prisrčno sladkostjo in otročjim veseljem zgane zdaj Rozka pismice skupaj, zapečati je s pečatnim voskom in skrije v miznico. Potem veselo priškače k Stankotu, poljubi ga in tolazi: „Stanko, bodi vesel, kmalu pride sveti Miklavž! Jaz nekaj vem!“ Stanko hoče skrivnost vedeti, a sestrica mu je neče razodeti.

Druzega jutra se otroci zbero pri gospej Amaliji. Ta jim smejhaje se pobere pisma. Rozka je bila zadnja, torej njeno pismo na vrhu. Gospá jim obljubi, da hoče vsa pismica položiti po noči na okno, kamor je bodo prišli iskat angeljci, da je izročé sv. Miklavžu.

II.

Zaželeni dan sv. Miklavža pride. Vso noč so deklice sanjale, kako nocoj sv. Miklavž z angeljci potuje po širocem svetu in oblagodarja pridne otroke; zná se, da tudi one nijsa bile izvzete iz vrste takih otrok, katerim sv. Miklavž pridnost plačuje. Oj, kako težko so pričakovale jutra! — Komaj se zdani, užé vstanejo, oblečejo se in pridno molijo. Srce jim nemirno bije, kolikor bolj se bliža óno trenotje, da bodo obdarovane. — Ura bije. Vse hiti z velikim veseljem v šolo. Vsem je nekako tesno pri srci, ko čakajo zunaj pred durmi Amaljnega prihoda. — Zdajci se odpró duri — in gospá Amalija stojí v njihovej sredi. Užé na obrazu jim je brala notranje občutke, in da bi jim poprej naredila sladko veselje, odprè jim vrata v veliko sobano. — Jejmini! — srć jim je skoraj vzkipelo, ko ugledajo na mizi vse polno prekrasnih darov. Vsako oko gleda poželjivo na svoj zaželeni dar. Oj koliko lepih punčik je razpoloženo tam po vélikej mizi, tudi kuhanje z mičnim orodjem ne manjka; ondu so zopet lepi trakovi, suknjice, črevljéčki, nogavice — vse, prav vse, kar so deklice sv. Miklavža prosile, stojí ondu na vélikej mizi. Kdo bi se mogel nagledati vseh teh lepih stvarí! Veselje otroško bi bilo polno, ako bi se smele samo dotekniti nežne ročice vseh lepotij. Ali gospá Amalija nij dopustila tega. Še celo stara ura na steni je z nekako posebno dobrovoljnostenjo gledala na to veselo kretanje in gibanje otrok ter se je ustavila sama ob sebi.

Za otroci so se drenjale matere, da bi se veselile veselja. Jedino le Rozkine matere nij bilo, ker je morala domá čuvati Stanka.

Zdaj se prične razdelitev. Gospá Amalija pokliče vsako učenko posebej k mizi in jej izročí dar sv. Miklavža. — „Glejte no, ravno to, kar sem prosila, prinesel mi je sv. Miklavž.“ tako so govorile deklice druga za drugo, in poskakovale od veselja.

Skoraj vse deklice so imele užé polne roke, samo Rozka še nij dobila svojega darú. Nekako boječe je gledala na mizo. Zdaj pokliče gospa Amalija tudi njeno imé. Otroci se na ves glas zasmehajo. Učiteljica je zapiskala na piščalko in držala je mične hlačice k višku. — Sram je bilo Rozke. Boječe stopi iz drénja in součenke so jo morale skoraj porivati k mizi. Zaničljivo posmehovanje njenih součenk jej je globoko ranilo srce in bridke solzé so jo oblite, ko je stala pri mizi.

Tudi gospéj Amaliji nij bilo všeč obnašanje obdarovanih deklic proti Rozki. Ali óna je znala takój zatreti zaničljivi smeh. Sočutno jej obriše solzice iz oči, poljubi jo in reče: „ljuba moja Rozka! Sveti Miklavž te prav lepo pozdravlja, ker nijsi nič prosila za-se, ampak vse le za svojega

bratca. Veliko veselja je imel nad tvojim pismom. Zatorej pa tudi tebi pošlje dar; le poglej, to lepo, zlato knjigo!"

Rozko od veselja zopet oblijelo solzice, ki so pa ves smeh njenih součenk poplavile. Prijazno se jej nasmejo in čestitajo k lepemu darilu.

Bogato obdarovane deklice hité zdaj veselo domóv, a najveselejša je bila — Rozka. Brž, ko domóv pride, hotela je razveseliti Stanka, a soba je bila prazna. Hitela je v drugo sobo in tam je našla bratca v materinem naročji — zdravega. Oj veselje! — nove hlače in piščalka! Vrhu tega še preljubo zdravje! Stanko nij mogel zvečer v posteljo, predno nij še jedenkrat zapiskal in potlej še jedenkrat — jedenkrat tudi Rozka — in jedenkrat še celo — presrečna mati. — O da bi zmirom piskala ta piščalka in pela — bratovsko ljubezen!

D. Majarón.

Kje je blagi, rajske čas!

Oh, kje je blagi, rajske čas,
Ko bil sem majhen děček jaz,
Po domovini sem hodéval,
Vesele pésence prepéval?
Ko še v nedolžnosti sem bíl,
Metúljce písane lovil;
Ko támkaj v ríbniku pri gôri
Še čakal ríbic sem ob zôri?

Oh, kje je blagi, rajske čas,
Ko smo rodítelja in jaz
Na vécer šéstat se hodili,
Dovéljni vsi se veselili?
Ko moja draga mámica
Nebeske zvezde kázala,
In drazega Bogá moliti
Učil me oča je čestiti?

Oh, kje je blagi, rajske čas,
Ko še s prijátelji sem jaz
V učílnico vesél zahájal,
Koristnih ukov se navájal?
Nikjez jih nij, nikjér jih nij
Nedolžnega detinstva dnij!
Zamán po njih sedáj vzdihújem
Mladenič žálostem na tujem.

Janko Leban-Libijanski.

O t r ô k u.

Spávaj, sládky otročiček!
Angelj božji brani te;
Srce máternje pri tebi
Čuje in raduje se.

Blágor tebi, ki zakrita
Še ti je bridkost svetá;
V rádosti žaré ti lica,
Srce žalosti ne zná.

A nedolžna doba mine,
Čas veselja in miru;
Skóraj svét odprt ti bode,
Poln pregrešnega sladú.

Spávaj v miru, sladko déte!
Roka božja krije te;
Angeljček nad tóboj čuje,
In raduje mati se.

Savo Zorán.

Avstrijska zmaga na morji ali bitka pri Visu.

Užé mnogo poprej, nego se je začela vojska 1866. leta z Italijo in našim cesarstvom, govorilo in pisalo se je o tem, da Italijani nameravajo udariti na Dalmacijo in si jo prisvojiti. Italijani so mislili, da je to lehka stvar, in da jim bo sreča tudi zdaj tako mila, kakor jim je bila v boji pri Solferinu 24. januarja 1859. leta. Mnogo so si obetali od svojih vojnih ladij, s katerimi so se tako bahali, da je svet mislil, da v jednem hiperbole bode italijansko brodovje pokončalo avstrijsko. Ali strašno so se varali! V boji pri Visu je avstrijsko brodovje tako slavno zmagalo, da ta zmaga ostane zapisana v zlatej knjigi avstrijske povestnice. Italijani so bili namreč vso svojo pozornost obrnili na



otok Vis (italijanski Lissa). Vis leží po daljavi nekako v sredi jadranskega morja, po širokosti pa ob dalmatinskom obrežji. Ne daleč od Visa leží otok Hvar in drugi manjši otoci. Vis je posebno zaradi tega znamenit, ker ima največjo in najlepšo loko v jadranskem morju; pravijo, da bi v tej loki lehko stalo vse avstrijsko in italijansko brodovje. Za otok Vis so se poganjali užé 1811. leta Angličani in Francoze, ali vse zamán! Naše brodovje jih je še vselej premagalo in zapodilo; a to se je zgodilo tudi ošabnim Italijanom 20. julija 1866. leta. Naši vrli bratje Dalmatinci, ki slově po vsem svetu za najboljše pomorščake, oteli so Vis sovražnikovim rokam in potolkli lákome Italijane, katerim so naredili mnogo škode, a sebi in avstrijskemu brodovju so pa pridobili veliko slavo.

Poveljnič avstrijskemu brodovju je bil Tegetthof (rodom Štajerc), z italijanskemu neki Persano. Dne 19. julija proti pôludne je udaril sovražník na dalmatinski otok Vis in je začel bombe metati v mesto. Italijani so imeli mnogo več ladij nego naši; imeli so preko 30 vojnih ladij, mnogo parobrodov in železničnih oklopnic (Panzerschiffe). Naše vojne ladije so se nemudoma podale v tek od Fasane proti Visu. Razven parobrodov so vse naše ladije bile oklopnice t. j. z debelimi železničnimi plôčami okovane ladije. Na ladijah pa so častniki in vojaki užé komaj čakali, da se udarijo s sovražníkom. Vsi so bili polni zaupanja v svojega hrabrega in izkušenega poveljnika kontre-admirała Tegethofa.

Druzega dné proti 10. uri pred pôludne zagledajo naši sovražníkovo brodovje. Tikoma nad otokom je stalo na boj pripravljeno. Bitka se je začela ob tri četrt na deset pred pôludne in je trajala do dveh po pôludne. V tej krvavej bitki je naše brodovje poškodovalo Italijanom dve najlepši oklopni ladiji; a njihovo največjo vojno ladijo pod imenom „Re d' Italija“ so naši tako prestrelili, da je v dveh minutah s 700 vojaki utonila v globočini morja. Samo lesovje in kakih 200 mornarjev je plavalо po morji in vpilo na pomoč in rešitev. Z naše strani je bila zelo poškodovana ladija „Cesar“, a kmalu je bila zopet toliko popravljena, da se je mogla dalje bojevati.

Italijani vidéč, da nemajo sreče, potegnejo hitro domóv, da si ogledajo rane, ki so je dobili v krvavem boji z vrlimi Dalmatinci. Glejte otroci, to je bila zmaga na morji, s katero se avstrijsko pomorstvo po pravici ponašati more.

Dne 21. julija po pôludne je bil v Visu pogreb onih hrabrih vojakov, ki so za dom in cesarja smrt storili. Ko so naš presvitli cesar Franjo Josip I. lanjskega leta hodili po Dalmaciji, hvalili so povsod zvestobo in hrabrost vrlih Dalmatincev ter so z lastno roko položili prelep venec na spominek v krvavem boji padših Višanov. Slava jim!

Iv. Tomšić.

Lisica-babica.

(Basen, iz Ruskega preložil B. R.)

Živel je kum s kumo — volk z lisico. Lisica je imela izbo od ledú, a volk od lubja. pride poletje in lisici se raztáje izbica. Ona gre k volku stanovanja prosit, rekoč: „daj mi kum, da pojdem samó na stolbo pred hišo!“ — „Stópi, kuma!“ Lisica gre na stolbo. Kako bi se splazila do péči? Začne izpraševati kuma — ne mahoma, nego polágoma: „ali mi daš, kum, iti v vežo?“ — „Ne, kuma, tega ne dam!“ „Daj, kumček, daj!“ — „Bodi si, pojdi!“ Spravi se v vežo. „Daj mi, kum, v izbico!“ „Ne, ne!“ Pritisne se k volku: „daj, oh daj, kumček!“ Kaj se hoče? Vzame jo v izbo. Ko pride lisica vá-njo, začne prosiťti na čelésnik, s čelésnika na deske na péči, z desák na sámo peč, in tako se prerije do toplega mesta.

Volk je imel krínicu medú, a lisica ljubi sladkobo. Ko leží s kumom na péči, skriváje potréplje z repom. „Kuma, kuma!“ reče volk, „nekdo trka.“ „Kličejo me kam na porod,“ mrmrá lisica. „To pojdi!“ reče volk. Kuma gre iz izbe k médu, naliže se ga ter se vrne. „Kaj je dal Bog?“ izprašuje volk. — „Prvénček je,“ odgovori lisica.

Drugič zopet leží lisica na peči ter potréplje z repom. „Kuma, kaj se slisi?“ reče volk. — „Ne vém, če me zopet ne kličeo!“ „Pojdi!“ Lisica gre ter se zopet medú naliže do sita; samo na dnu ga še malo ostane. pride k volku. „Kaj je Bog dal?“ — „Srednjega.“ Tretjič lisica vse tako izvije volka ter poliže ves med. „Kaj je dal Bog?“ povprašuje volk. — „Zadnjega.“

Potem se naredi lisica bolno ter poprosi kuma, da bi jej prinesel malo medú. Kum gre, a medú nij kaplje. „Kuma, kuma!“ zakričí volk, „méd je snéden!“ „Kaj snéden? Kdo ga je snédel? Kdo drug, nego ti?“ pristavi lisica. Volk se križa in priseza. „Dobro!“ reče lisica, „léziva na solnce ter iz katerega priteče méd, tist je kriv.“ Lézeta. Lisici se ne dá spati, a sivi volk zasmrčí na vse kriplje. Iz kume se prikaže méd, a ona ga premaže na volka, predno bi kdo mislil. „Kum, kum!“ dregne volka, „kaj je to? Kdo ga je snedel?“ Volk, zdaj drugačia ne kaže, udá se, da je kriv.

Náte basen, a meni dajte naprstek masla.

Bela gospá.

Ne samo po Českem, Moravskem in Sleskem, nego malo ne po vsej Evropi je razširjena povest o Belej gospéj, katera se je prikazovala ljudém po gradéh in posestvih, kjer je gospodoval nekdaj slavni česki rod gospodov z Rože ali Rozenbergov ali pa njega bodi si še tako vzdaljeni sorodniki. Celó potacih krajih so jo neki vidévali, kjer je kak Rozenberžan dalje časa bival, tako v Brlnu, v Parizu, v Lijónu, v Stokholmu in v Kodanji. A najčešče se je prikazovala na starih Rozenberških gradovih v Henrikovem Gradci in v Krumlovi na Českem, v Telči na Moravskem in na Kinsbergu na Sleskem.

Pravljica običajno tako-le popisuje Belo gospó: vitka in jako bledih lic in vznešenega, mirnega pogleda je Bela gospá, odéta je od glave do petè z belo ruho, ki jej kot závoj krije tudi del obraza; okoli telesa se jej vije pas in na njem je zavéšen zvezek ključev, s katerimi zarožljá, kadar se jej koli kaj neprijetnega pripetí. Tako jo je bilo videti jednoč v Gradei ravno o pôludne med oknom na starem gradskem stolpu, kamor nij bilo užé nikacih stopnic. Ljudé so jo pozdravljalni s prstom si nánjo kazóč, ali nij se jih zbala, temveč zahvaljevaje se jim, počasi se je izgubévala, dokler jim nij popolnem izpred oči izginila.

Kadar koli se je imela zgoditi kaka izména v rodbini Rozenbergov, vselej so ljudé užé dolgo poprej videli Belo gospó, in naglo se je utvrdila misel o njej, da je to dobri, k večnemu izveličanju izvoljeni duh; tako vsaj čitamo v starej rodbinskej kroniki. Kadar se je imel roditi rodbini nov član, jávila je Bela gospá užé naprej to veliko veselje ter ljubko skrbela za milo jej dete, držec je na svojih rokah ter pevajoč mu krasne pesni, da je poprej zaspalo. Ko se je bil narodil Peter Volk Rozenberški, poslednji potomec tega slavnega rodú, prihajala je Bela gospá sleherno noč oskrbljevajoč dete, ko so njegove pestunje spale. In zgodilo se je necega večera — pozno je užé bilo — da se prebudi pestunja, ki še nij bila dolgo pri hiši ter nij poznala rodbinske ohraniteljice, ko je Bela gospa ravno ujčkala dete na rokah. Kakor bi trenil, skoči pestunja smelo k njej ter iztrgavši jej dete iz naročja, zadere se nad njo: „kaj delaš z našim detetom? Poberi se!“ Na to jej odgovori Bela gospá: „zlôbna deklina! Kako se drzneš vprašati kaj tacega mene? Ti

si v tej hiši nekoliko dni, a jaz nekoliko včkov in to dete je dete mojega rodú. Ti in drugi s teboj me ne čestite svoje gospé, kakor se spodobi; nu, le vzemi to dete in oskrbuje, jaz ne pridev več! Toda, kadar doraste, povédi mu, kaj sem mu dobrega storila, kako sem je obiskovala, kako sem izginila.“ Pri teh besedah se je obrnila tjá proti steni in se je razplínila kakor sopara pred očmi trepetajoče pestunje.

Predno je kdo v rodbini umrl, vselej so videli poprej Belo gospó s črniimi rokavicami na rokah. Pripoveduje se celó, da je jednoč sama privedla duhovnika, da je previdel Adama Gradskega, ležečega na smrtnej postelji.

Zeló je imela v čisli dobre hrani in domač red, ostro kaznjujóč slehernegá, ki bi se bil v tem pregrešil, kakor je to izkusil svoje dni domač sluga, ki je njej vkljub po svojej glavi hotel razpostaviti hišno opravo po sobi. Skupil jo je, prigmela je nanj z groznim viharjem in nevihto, takó, da je ves prestrašen moral zbežati, pustivši delo v némars.

Bela gospá je bil neki duh gospé Perhte Rozenberške, rojene 1430. l. Omoživši se z Ivanom Lihtenštajnskim, nij bila srečna, soprog jej je vedno očital pregrehe, na katere še nikdar mislila nij, nikar da bi je bila storila; in tega mu nij mogla pozabiti vse svoje življenje, da-si je bila sicer prav počitna in usmiljena gospá, ki je uboge obsipávala z dobrotami. Kdor koli je njo in njena dela znal, čestil jo je in ljubil. Ko jej 1456. l. umre mož v Beči, vrne se Perhta v domovino, kjer živi kot vdova v Henrikovem Gradci, pečaje se z gospodarstvom namestu Jana in Henrika, nedoraslih sinov Menharda Gradskega, katerima je bila varuhinja. Ondaj vpepelí ogenj večji del Grada in grad se je moral iz nova sozidati. Tu je prihajala gospá Perhta v črnej vdovskej obleki često med delavce, opazujóč je, kako delajo ter opominjajóč je k vztrajnosti in pridnosti. „Delajte, ljudje božji — jim je čestokrat rekla — delajte, kadar bode z božjo pomočjo grad gotov, dam vam sladke kaše.“ Ko je bila prvo jesen potem stavba dodelana, pogostila je delavce ter poleg tega ukazala, naj se vsako leto odloči poseben dan, ko bodi vsakdo izmej gradskih podložnikov pogostén v gradu. In to se je imelo zgoditi ne samo v Henrikovem Gradci, nego tudi v Krumlovi in na Telči. K takej gostiji se je sèšlo čestokrat do 5000 ljudí in vsak je dobil: gosí, hleb kruha, kos ribe, nekaj graha, sladke kaše in vrč piva. Ako je pa jedi zmanjkalo in so še ljudje čakali, prejel je vsak izmej njih primeren dar na novceh. Tej veselici so rekli „sladka kaša“ in postala je skoraj sveta dolžnost vseh poznejših gradskih posestnikov. Tudi Bela gospá, ko se je jela prikazovati, hudo se je maščevala nad onim, ki bi bil pozabil dati ljudém sladke kaše.

Poslednjič je imelo ljudstvo tako gostijo 1783. l. in od sih dob je izménjena sladka kaša na novčni dar ubogim. Gospá Perhta je umrla 1476. l. in njen telo je pokopano v Lihtenštanskej raki v Beči.

Kmalu po njenej smrti se je raznesla po Gradci pripovedka, da njen duh po gradu hodi. Videli so jo služe, kuharji, ponočni stražnik in drugi ljudjé.

V Gradskem gradu visí še zdaj slika gospé Perhte. Tu je vpodobljena v polnej velikosti, vsa odeta v belo, sviléno obleko, toda brez závoja in brez pasa s ključi. Na glavi ima belo čépico prav tako, kakor starodavni biret doktorski. Obraz jej je prekrasen, oko ima otožen izraz, a lepa usta svedočijo o njenej dobroti.

Prirodopisno-natoroznansko polje.

K á v o v e c.

V vročej Arabiji raste drevo, ki ima vedno zelene, svitle liste, in belo, prijetno dišeče cvetje, iz katerega se pozneje razvijajo podolgaste, rudečim črešnjam podobne jagode. Vsaka jagoda ima v sebi po dve spredaj plôčati, na hrbtnu izbôčeni in kakor rog trdi zrni. To zrnje, ki se iz dozorele jagode vzame in posuší, imenuje se kavino zrnje in je medlo-zelenkaste barve. Prava domovina tega drevesa je Afrika, od koder je bilo pozneje presajeno v Arabijo, v zhodnjo in zapadno Indijo. Tudi v južnej Ameriki se z nasadbo tega drevesa mnogo pečajo.



Kávovec je drevo srednje velikosti in cvetè skoraj vse leto, da-si mu je pravi čas cvetja le meseca marca in aprila. V Arabiji, kjer se ljudje s predelovanjem kave največ pečajo, pusté ondotni prebivalci, da steblo doraste do primerne visokosti, ter mu le spodnje veje prirezujejo, rekoč, da so zgornje veje najboljše za dober plod. — Kadar jagode na drevesu dozoré, potlej je gredó obirat. Ker so pa jagode zeló vlažne, zato jih po 5 do 6 mesecev sušé na solnci in še le potem, ko so zadosti suhe, iztrébijo z nalašč zato narejenimi valički zrnje iz lupin, ki je pa zopet denejo na solnce, da se suši. Kadar je zrnje popolnoma suho, denejo je na rešeto, da je očistijo vsega smetjá. A pòmneti je treba, da vse jagode ne dozrévajo ob istem času, zatorej je treba drevo po večkrat obirati, navadno vsakih 5 ali 10 dni. Kavino zrnje treba da je vedno na suhem in zračnem kraji, drugače se rado izpridi.

Na ta način pridobljeno zrnje spravljajo v vreče in je razpošiljajo po vseh krajih svetih. — A čemu? Da je na ognji sprážimo, potlej zmeljemo, v vrelej vodi skuhamo, z mlekom pomešamo in s cukrom osladimo, ter dobimo pijačo, ki jej pravimo kava. Kavo so začeli najprej piti v Aziji v 15. stoletji, a v Evropi v 16. stoletji. Dandanes se kave prav obilo izvozi v Evropo. Prve kavarne so bile napravljene v Carigradu 1554. l. V Londonu so naredili prvo kavarno 1652. l., v Pragi na Českem 1710. l. Na Dunaji je prvi odprl kavarno 1683. l. neki Poljak po imenu Kolčicki. Kavo piyejo dandanes po vsej Evropi in gotovo je malokdo med vami, da bi je ne bil še nikoli pil. Kavo pijemo ali samo t. j. črno ali pa z mlekom pomešano, ki jo imenujemo belo kavo.

Kávovec raste dandanes užé po vseh zemljah vročega pasa, a največ se pečajo z obdelovanjem tega drevesa v Arabiji, v zhodnej in zapadnej Indiji in v južnej Ameriki. Žetev opravlja muri (črnci), kakor vam to kaže de-našnja slika. Pravijo, da jeden sam mur na dan lehko nabere po pol Hektolitra kave. V Evropi se vsako leto porabi do tri milijone angličanskih centov kavinega zrnja, kar je tudi vrjetno, ako pomislimo, da dandanes užé skoraj vsak človek piye kavo.

I. T.

Razne stvari.

Drobetine.

(Hrvatje, ki živé v južnej Ameriki) osnovali so si društvo pod imenom „Slava“ in sicer v mestu Callao, ki je najmenitnejše primorsko tržišče v južno-amerikanski republiki Peru. Ti Hrvatje so naročeni na hrvatske časopise in knjige, ter je prav pridno čitajo. Da-si zeló oddaljeni od svoje domovine, ipak se zanimajo za hrvatski narod. To je lepó! To so pravi in pošteni Hrvatje ter vredni, da jim tudi mi zakličemo: Živili!

(Strahovito leto). Dne 24. junija 993. leta nehalo je deževati in nij bilo niti kapljice dežja v celej Evropi do 9. novembra istega leta. Povestnica se ne spominja toliko časa brez dežja. Nasledki tej suši so bili glad in občna kuga pri ljudéh in živalih. Bog nas varuj tacega leta!

(Za oči). Ne čitaj in ne šivaj na solnci, tudi ne v mraku ali pri mesečini, ker je zeló škodljivo. Bolne oči drži na posodo, napolnjeno s čisto, hladno vodo.

Kratkočasnice.

* Oče so imeli v mestu malopridnega sina, ki se je rokodelstva učil. Necega dne dobijo od njega pismo, ki se je glasilo ovako: „Ljubi oče! Včeraj v pondeljek sem bil tožen zaradi dolžnih 20 gold., danes v torek vam pišem, in jutri v sred o dobite moje pismo; ako mi v četrtek ne pošljete denarjev, ne bom imel v petek 20 gld., da bi v soboto plačal svoj dolg, in tako bom v nedeljo zaprt, ter prosim da me obišete v ječi, ako pridete v mesto. Toliko vam v tolažbo piše vaš sin — Lenobovič.

* Popotnik idóč mimo hiše, pred katero se je igrala púnička, vpraša jo: „Čigava si, púnička?“ Dekletce odgovorí: „Atejeva in mámina!“ „Si li tudi kaj pridna!“ — „O da, pridna sem pridna, užé sáma sáma tav tav!“

* V Radohavasi na Dolenjskem je bil somenj. Prileten človek, ubožno oblečen in gluhi je nesel koš hrušek na prodaj. „Mož, kaj nesete?“ vpraša ga popotnik. — „Radohavas!“ — „A kam!“ — „Hrušek,“ odgovori gluhec. A. Š.

Rešitev skakalnice v II. „Vrtčevem listu“.



Ako vlečeš od 1. kvadratka do kvadratka 65, in si zapisuješ zlog za zlogom, dobis naslednjo rešitev:

Kadar davno že pokrila
Tiha bode me gomila,
Naj še pesem ta pričuje,
Vnukom poznim oznanuje:

Da sem ljubil domovino
S srcem zvestim le edino,
In za mater to preblago
Dal bi bil življenje drago.

Joz. Cimperman.

Prav so jo rešili: Gg.: F. Kr. v Sevnici; Fr. Fk. pri sv. Jakobu v slov. ger.; Anton Batagelj, kaplan v Stjaku; Marko Kovša, učitelj v Kropi; Alojzij Škoda iz Zaplaza; Vladimir Zitek, dijak v Ptuj; — Marija Wessner, učiteljica v Kostanjeviči; Žaneta Pire, gospodična v Tržiči; Marija Boštnik, gospodična v Šmarji na Dolenjskem; Viljemna Franko, gospica v Tolminu in Olga Haring, gospica v Črnomlji.

Vabilo k naročbi.

Denašnji list dovršuje užé šesto „Vrtčovo“ leto.

Kdor naš list pozna, vsak pristane, da smo storili vse, da bi se „Vrtec“ odlikoval ne samo po vnanjem lici, nego tudi po tvarini, katero donaša mladim čitateljem, izpodbujaže k znanstvu in krepostim, k značajnosti, poštosti in bogoljubnosti. V tem težavnem poslu se nijsmo bali ni truda, ni obilnih troškov za lepe slike, s katerimi smo „Vrtec“ krasotili vse leto.

A še posebno se je „Vrtec“ letos odlikoval z muzikalnimi priloga mi. Prinesel je našej slovenskej mladini 23 lepih napevov v posebnih prilogah, kar nam je tiskarske troške zeló pomnožilo.

Ravno tako in še bolj trudoljubivo hočemo delati po novem letu, ako nam dragi Bog zdravje podeli in od prijateljev nežne slov. mladine dá krepke podpore.

„Vrtec“ ostane še vedno to, v kar je odménjen, namreč: slovenskej mladini v poduk in zabavo.

Zatorej prosimo vse slovenske prijatelje in prave rodoljube, da nam v obilnem številu z naročnino priskočijo na pomoč.

„Vrtec“ stoji za vse leto samo po 2 gld. 60 kr., a za pol leta po 1 gld. 30 kr.

Naročnina naj se nam še ta mesec pošlje, da moremo število listov prirédi.

Pri tej priložnosti prosimo, da bi naši čestiti gg. naročniki tudi segli po „gledaliških igrah za slovensko mladino“. Kdor naroční 20 kr. priloží, dobode takój po pošti prvi zvezek gledaliških iger, obsezajoč prelepo igro: „Star vojak in njegova rejenka“.

Naročnina se najhitreje ter najceneje pošilja s poštnimi nakaznicami (Postanweisungen), ki se na vsakej pošti dobívajo po 5 kr.

Uredništvo „Vrtčovo“,
v Lingarjevih ulicah, hišna štev. 1.