

RADIO

L J U B L J A N A

50



Greta Garbo (Foto: Metro-Goldwyn-Mayer)

TALASNE DUŽINE

STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU SKALA I II	STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU SKALA I II
Miskolc	210	1	1428			Schottland-Regional	876	50	797	metronom	
Magyaróvár	210	1	1428			Lwow	881	16	788		
Warszawa II	214	10	1400	motiv od Chopina		Toulouse	885	8	779	zvon	
Chatelineau	216	3	1391			Staljin R. V. 26	885	10	779		
Königsberg	217	0,5	1382	gong		Leipzig	890	120	770	sa	
Salzburg	218	0,5	1373	kao Wien		Arhangelsk RV36	890	10	770		
Béziers	220	0,3	1364 ^h			Bucuresti	894	12	761	metronom	
Cork	224	1	1337			Midland-Regional	899	25	752	metronom	
Radio Normandie	226	10	1328			Suisse Romande	404	25	743	sat, melodija	
Lodz	234	1,65	1283	motiv od Chopina		Katowice	409	12	734	sat, motiv od Chopina	
Bordeaux S. O.	236	8	1270			Athlone-Dublin	414	60	725		
Nürnberg	239	2	1256	kao München		Radio Rabat	416	5	721		
Belfast	242	1,2	1238	metronom		Berlin I	419	1,5	716	sat, 240 otk. u min.	
Basel	244	0,5	1229	zvona		Madrid E. A. J. 7.	424	1,3	707		
Linz	246	0,5	1220	kao Wien		Moskva-Staljin	424	100	707	Morze-ovi znaci	
Bern	246	0,5	1220	melodija u D-duru		Beograd	430	2,8	698	narodni motiv	
Trieste	248	10	1211	pevanje slavuja		Stockholm	435	55	689	metronom, zvona	
Tuan-les-Pius	250	12	1200			Roma	441	50	680	pastir. frula, zvona	
Barcelona	251	1	1193			Paris P. T. T.	447	7	671	kukurekanje petla	
Gleiwitz	253	5	1185	sat		Danzig	447	0,5	671	tonovi dis-ais	
Toulouse-						Odesa	453	10	662		
Pyrénées	255	0,7	1176	zvona		Klagenfurt	453	0,5	662	kao Wien	
Hörby	257	10	116	gong, 80 udara u min.		Beromünster-	459	60	653	4 tona svakih 10 sek.	
Frankfurt	259	17	1157	sat i tonovi b-a-c-h		Langenberg	472	60	635	zvona	
London (Nation.)	261	50	1147	metronom		North-Regional	480	50	625	me ronon	
Mor. Ostrava	264	11,2	1137			Praha	489	120	614	kamerni ton a, zvono	
Lille P. T. T.	266	1,3	1128	kanarinka		Firenze	502	20	598		
Radio Valencia	267	20	1122			Astrahan RV35	509	10	589		
Bari	269	20	1112			Bruxelles I	509	15	589	sat	
Rennes P. T. T.	271	1,3	1105			Wien	517	100	580	sat, 270 otk. u min.	
Torino	274	7	1096	pevanje slavuja		Riga	525	15	571	metronom	
Heilsberg	276	60	1085	gong - is-ais		München	533	60	563	zvona	
Bratislava	279	13,5	1074	tonovi c-a-g-g		Palermo	538	3	558	melodija	
Kopenhagen	281	0,75	1067	zvona, sirena, gong		Sundsvall	541	10	554		
Lisabon	282	2	1063			Budapest I	550	18,5	545	zvona	
Innsbruck	284	0,5	1058	kao Wien		Kaiserlautern	560	1,5	536	zvona	
Suetin	284	0,5	1058	kao Berlin		Wilna	565	16	531		
Berlin I	284	0,5	1058	sat, 240 otk. u min.		Grenoble	569	3	527		
Lyon	285	0,7	1053	pevanje slavuja		Ljubljana	575	2,8	521	kukavica	
Montpelier	286	0,8	1049	pevanje kanarinke		Moskva R. V. 2	720	20	417	Morze-ovi znaci	
Scotch						Genève	760	1,3	395	sat	
National	288	50	1040	metronom		Swerdowski R.V. 5	825	50	364		
Viborg	291	10	1031			Budapest II	845	3	355	kao Budapest I	
Košice	293	2,6	1022			Leningrad	857	100	350	gong	
Hilfersum	296	20	1013	metronom		Madona	875	85	343		
Tallin (Reval)	299	11	1004	metronom		Harkov R. V. 4	937	20	320		
Manchester						Moskva-					
Northern-Nat,	302	50	995	metronom		Komintern	1000	100	300		
Bordeaux						Kiev RV	1034	36	290		
Lafayette	304	13	986			Tiflis R. F.	1071	35	280		
Zagreb	307	0,8	977	sat, 100 otk. u min.		Oslo	1083	60	277	motiv od Grieg-a	
West-Regional	310	50	968	metronom		Minsk R. V. 13	1105	35	269		
Genova	313	10	959	slavaj		Monte-Ceneri	1143	15	252		
Krakow	313	1,7	959	motiv od Chopina		Kaundborg	1154	7,5	260	gong	
Marseille P.T.T.	316	1,8	950			Taškent R. V. 11	1170	25	254		
Sofia	319	1,5	941			Luxemburg	1191	200	252		
Napoli	319	1,5	941	pastirska frula		Reykjavik	1200	17	250		
Göteborg	322	10	932	metronom		Istanbul	1200	5	250	metronom	
Breslau	325	60	923	sat, 240 otk. u min.		Wien II	1250	2	240	kao Wien	
Puste Parisen	328	60	914			Baku RV8	1260	10	238		
Milano	332	60	904	pevanje slavuja		Moskva R. V. 49	1304	100	230		
Poznan	334	1,8	897	motiv od Chopina		Motala	1354	30	222	metronom, gong	
Bruxelles II	338	15	888	zvona		Nowosibirsk RV 6	1380	100	217		
Brno	342	32	877			Warszawa I	1412	120	213	motiv od Chopina	
Strasbourg PTT.	345	11,5	869	duboki gong		Paris Ajfel. kula	1446	13	208	rog	
Lenjingrad	349	10	860			Moskva R. V. I					
Barcelona I	349	7,5	860	melodia		Komintern	1481	500	202	Morze-ovi znaci	
Graz	352	7	852	kao Wien		Ankara	1538	7	195		
London-Regional	356	50	843	metronom, zvona		Daventry 5xx	1554	80	193	metronom	
Mühlacker-						Königswusterh.	1635	60	183	sat, <40 otk. u min.	
Stuttgart	361	60	832	tonovi a-d-g		Radio Paris	1724	75	174	zvona	
Algier	364	18	825			Lahti	1796	40	167		
Bergen	364	1	824	javića se „Bergenber“		Huizen	1875	9	160	melodija metronom	
Harkov RV20	368	10	815			Kowno	1935	7	155	sat	
Bozano	368	1	815								
Helsingfors	368	10	815								
Hamburg	372	1,5	806								

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

10. DECEMBER 1933

Tromesečna naročnina 35 Din, polletna 70 Din, letna 140 Din. Za inozemstvo: tromesečno 48 Din, polletno 96 Din, letno 192 Din. Vse slovenske rokopise je poslati na naslov prof. Niko Kuret, Kranj. Naročnino je poslati na ček. račun št. 5 228 v Ljubljani / Uprava je v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon št. 31-90.

50

ZIMA JE V DEŽELI

Eno izmed preteklih nedelj smo lahko poslušali z Dunaja pretresljivo oddajo. Brali so nam pisma brezposelnih, revnih, kakršna prihajajo na razne dobrodelne organizacije. Skrušen si obsedel pred aparatom v gor-ki sobi, ko si poslušal ta strašna pisma, ko si v duhu gledal te pretresljive slike revščine, ko si se spomnil tega in onega, ki si ga s kratko besedo odpravil izpred praga, in ti je tisoč, morda neosnovanih očitkov začelo razjedati dušo... Prav zares: ko bi človek vso revščino pregledal, ki jo svet nosi, ko bi trpljenje in skrb milijonov src lahko razbral, — ne bi imel več mirne ure v življenju, če je le kaj človeka še v njem.

Bodi še takšen revolucionar, bodi še tolikšen nasprotnik „dobrodelnosti“, češ, da je treba pravice in enakosti, — med tem ne moreš puščati v nemar vseh tistih, ki ne morejo čakati v bedi in skrajnem pomanjkanju. Kakor je nujno potrebno, da se borimo za pravičen družabni red, tako pa je tudi neizbežno, da med tem vršimo dobrodelnost. Ne zato, da kapitalističnemu redu dajemo potuho, ampak zato, ker nam tako vele-va človečnost ali — po slovensko — povedano: krščanska ljubezen.

Razni odbori so pri nas stopili v življenje, razne organizacije zbirajo in delijo. Imamo bednostni fond, imamo pomožne akcije. Pri privatni iniciativi

in nabiranju ve vsakdo povedati, da stori in zaleže največ — vdovin vinar. Kdor največ ima, najmanj da. Isto je pri zaukazanih dajatvah. Kdor bi moral največ odrajtovati, tisti se zna skriti in potuhniti. Kdor pa najmanj zasluži, mora plačati vse do pare.

Ta mentaliteta posedujočih je pri nas in drugod doma. Krstili bi jo lahko za brezvestnost. Kaj pogosto pa je združena še s posebnim zlom: s slepoto. Kdo namreč še ni moral slišati: Kje pa je ta revščina? Kje pa je ta brezposelnost? Saj vendar vsakdo že kako živi. Nič ne beremo, da bi bil kdo od lakote umrl ali od zime zmrznil. To je samo sitnarjenje, sama potuha delomržnežem. Kdo bo pa še hotel delati, ko pa vsak dobi zastonj podporo od tolikih akcij, društev in fondov?...

Recite, kar hočete, marsikdo tako pravi. In dostikrat je slepota, neinformiranost glavni vzrok nesrečne brezvestnosti v krogih, ki še nikoli niso okusili pomanjkanja.

Zato je pri vsem delu za omiljenje revščine važno tudi vzbujanje vesti, informiranje, predočevanje dejanskih razmer.

Tisk pri nas v tem pogledu nekaj že naredi. A mnogo premalo še. **Radio bi mogel največ, pa stori najmanj.** Dunajski primer pa se nam zdi lep vzgled. Marsikaj posnemamo, zakaj bi kaj dobrega, aktualnega in koristnega ne posnemali?

Po vsem kulturnem svetu je znano ime pariškega duhovnika P. Lhande-a: to je tisti slavn misijonar „rdečega pasu“, najrevnejšega dela Pariza v njegovi skrajni periferiji. Ta se je prvi spravil nad radio za namen dušnega pastirstva, pa tudi za dobrodelnost med temi najbolj pozabljenimi, med „izvržki“, ki bivajo po starih kazematah nekdanjih utrdb, pod stariimi avtomobilskimi strehami in v najbolj nemogočih kolibah. Kaplja v morje je bilo njegovo delo morda, ko se je priporočal za to ali ono družino, za tega ali onega bolnika radijskim poslušavcem. Zgodilo se je pa zmeraj, da se je v studiu po vsakem pozivu nabralo darov, obleke in denarja vsaj za deset drugih. S takimi kapljami v morje je postal P. Lhande misijonar med pogani in divjaki v najneposrednejši bližini enega največjih središč civilizacije zapadne Evrope.

Vse to pa nas nagiblje, da pozovemo tudi našo postajo, naj zagradi svojo socialno nalogo tudi s te strani. Vsaj enkrat na teden naj se spomni v primerni obliki revščine sproletariziranih slojev pri nas. Naše dobrodelne organizacije bodo lahko dale na razpolago pisma in podatke, bodo lahko povedale tudi za ljudi — marsikdo ne ve, da je dosti požrtvovalnih študentov in študentk vmes —, ki hodijo po barakah, po zatohlih kletnih stanovanjih, po ledenomrzlih

mansardah in nosijo pomoč. To bi bile pretresljive reportaže, to bi bila strašna poročila. Marsikdo bi si pred njimi rad zamašil ušesa, — a naj to zato tem bolj vpije! Dokler je toliko revščine pri nas — ne najdeš je seveda ne v Baedekerju in v nobenem adresarju —, bi nihče med nami, ki more kaj žrtvovati, ne smel ostati miren in ravnodušen.

Radio naj vsakega izmed takih ljudi strese in pretrese z rednimi slikami iz življenja. Komur

trdo gre, naj se mu vest zbudi. Ne kakor Caheju morda: „Glej, Gospod, polovico svojega imetja dam ubogim...“, ampak tako, da bo doseženo pravično razmerje z — vdovinim vinarjem ali z dinarjem mnogih naših skromnih družin.

To je aktualno delo. In kar smo zapisali, je konkreten predlog, ki ni samo izvedljiv, ampak ga je celo nad vse lahko uresničiti.

Morda bomo naleteli pri našem vodstvu na odprta ušesa.

Zadnja stopnja pa je — *apatija, oto pelost*. Človek ždi in gnije. Ali pa se vse skupaj odene v pretirano veselost. Sedaj je konec z upom na delo, celo konec sposobnosti za resno delo, konec spoštovanja do samega sebe in do drugih. Zmisel življenja utemni. Človek živetari iz dneva v dan kakor žival.

Ta duševni razkroj se vrši v desetisočih naših bratov in sestra. Pa ga nihče ne vidi. Vsak samo vzdihne: Ah, brezposelni! in se ga rad čimprej iznebi. Na njegovo dušo nihče ne misli.

In vendar bi se dalo marsikaj urediti, da bi se v množicah brezposelnih ta usodni notranji razvoj zavrl. Prepričani bodimo: ni za nas stvar opravljena, če damo svoj obolus tej ali oni organizaciji, če odrajam svojo dajatev, če izročimo tistih pet in dvajset par človeku, ki na vrata potrka. Kruh še ni vse. V danih razmerah je glavno, — a vse ni.

Ni nam znano, da se pri nas ljudsko-prosvetno delo v tej smeri kje poskuša. Naš radio bi moral morda dati dober vzgled. Drugod imajo posebne oddaje za brezposelne. Te oddaje morajo, kakor smo že zgoraj omenili, nuditi brezposelnemu moralno oporo. Morajo ga obdržati, da ne omaga. S korom kruha sicer človeka za danes nasitimo, sa tako oddajo pa lahko njegovo dušo rešimo, s takimi oddajami lahko ohranimo našemu narodu deset tisoč delovnih ljudi, ki bi lahko ostali dostojni člani človeške družbe in ki takó dajejo naraščaj kaznilnicam, bolnicam in hiralnicam, če kako drugače ne končajo.

Morda bi pa le kazalo o tem razmišljati. Trebalo bi namestiti radijske naprave v ogrevalnicah, ki bi morale eksistirati v vsakem večjem kraju, treba bi bilo v sodelovanju z dušnimi pastirji izdelati načrt takih oddaj. Vsega tega bi bilo treba.

Neizvedljivo to ni. Saj je šlo tudi drugod, kjer so razmere med brezposelnimi neprimerno boljše kakor pri nas. Zdaj je še čas. Marsikje bo drugo zimo že prepozno.

Ali se vodilnim ljudem množica res ne smili?

Ne motite se

Naš naslov je: Ljubljana, Miklošičeva 7, tel. 31-90. — Rokopise pa pošiljajte na naslov: prof. Niko Kuret, Kranj, poštni predal št. 16.

Brezposlenost in radio

Kdor pregleduje tujo — zlasti nemško — literaturo o problemu brezposelnosti in kdor pozna razmere brezposelnih drugod in pri nas, ga mora prevzeti velika žalost. Drugod imajo podpore. Drugod imajo sto ugodnosti. Drugod se tudi radio zanje briga.

V mnogih državah imajo brezposelni radio brez takse. Pri nas se že dve leti borimo za izpremembo pravilnika za malenkostne olajšave, pa ne pridemo nikamor. So ljudje, ki se jim zdi smešno, da se radio-aparat v zvezi z brezposelnim sploh imenuje. Če si brezposeln, je radio luksuz! Kako krivično in nepremišljeno je takšno mnenje, ve le tisti, ki je sam že na svoji koži občutil brezposelnost. Če nimaš nič več, — ali se more še kdo dobiti, da bi ti radia ne — privoščil? In če ti ga privošči in če prizna, da ti dá radio lahko vsaj nekaj, kar te bo dvignilo za kratke hipe od gole borbe za kruh, za drobtinice, — ali se more potem še kdo dobiti, da bi nasprotoval oproščanje od takse za brezposelne amaterje? Menda ga ne bo, če količkaj socialno misli. Zato se čudimo, da pri nas s tem nujnim, socialno opravičljivim predlogom ne moremo in ne moremo prodreti. Imamo sedaj v komisarijatu naše postaje g. direktorja pošte in brzjojava dr. Tavzesa. On bi lahko marsikaj dosegel, česar kdo drugi ne bi mogel. Zato upamo, da bo zastavil svoj vpliv, da izpremembe pravilnika v tem pogledu dosežemo.

Samo s tem, da brezposelni radio lahko posluša, ne da bi moral plačevati takso, pa stvar še dolgo ni opravljena. Razen glasbenega spore, da bo brezposelni težko kaj dobil, kar bi mu bilo v resnično uteho. Ne

govorimo o reklami, ki ga utegne spraviti v najslabšo voljo. Kaj hoče on s predmeti, ki jih priporočajo, ko ima sam komaj za kruh ali dostikrat še tistega ne! Brezposelni bo v radiu, kakršen je pri nas, pogrešal tistega, kar nabolj potrebuje, — moralne opore. Da, zlasti moralno oporo mora imeti brezposelni. Ni še vse opravljeno s podporo, s trenutnim zaslužkom, z dinarji, ki bodo zadoštovali za obed v ljudski kuhinji. Mimo nas in ob nas se gode tragedije duš, ki se jih ne zavedamo. Drugod so začeli proučevati to čudno, svojevrstno, docela novo psihologijo — brezposelnega. Dušeslovje je dobilo novo torišče raziskovanja, ob njegovih izsledkih pa bi morala zastaviti novovrstno delo nova panoga ljudske prosvete. In radio bi ji moral biti pri tem najvažnejše sredstvo.

Večina vidi na pojavu brezposelnosti samo zunanjo stran. In vendar je posledica brezposelnosti za vsakega posameznega prizadetega mnogo bolj tragična in usodna na znotraj. Duševni razkroj se vrši po določenih zakonitostih do konca, ki nam pusti — strtega, za vedno ubitega človeka.

Prva posledica brezposelnosti je nered in zanikrnost. Človek ki ga je delo vezalo na poseben red in zahtevalo od njega neke dolžnosti, omahne v nasprotno skrajnost. Ne znajde se, obvisi v zraku. Ko pa resničnost pritisne nanj, se izvrši nadaljnja stopnja razvoja. Upornost proti razmeram vzpamtiti v njem. Nujno postane radikalen in se vrže na levo. Izgubiti ne more nič. A kmalu spozna, da je čakanje dolgo. Ogenj navdušenja in sovraštva ne dasta kruha. Tedaj pride tretja stopnja: obup.

Simfonijski koncert orkestra kraljeve garde



Orkester kraljeve garde z dirigentom g. Drag. Pokornijem. Ljubljanska postaja prenaša koncert tega orkestra v četrtek 14. t. m.

Vse do prave meje

Od naših prijateljev prejemamo toliko pritožb in toliko pozivov, da se jim moramo odzvati na tem mestu.

V našem radiu zavzema zadnji čas reklama tolikšno mesto, da postaja res že nadležna. V razgovoru z g. dr. Dularjem, ki smo ga objavili v prvi številki novega izdanja našega tednika, beremo tudi zagotovilo, da je zdaj dosežena najvišja mera reklame, preko katere vodstvo ne bo šlo. V resnici pa je reklame čimdalje več. Že zadnjič smo objavili pismo poslušavca, ki pravi, da zaradi reklame skoraj nič več opoldanskih plošč ni. Zopet drugi pravi, da je reklame tako naveličan, da opoldne radia sploh več ne posluša, ker bi mu sicer tek minil. Zadnje čase pa se je reklama razširila v prave majhne oddaje. Ko bi bila stvar duhovita, kakor je znal n.p.r. to napraviti napovedovalec v Barceloni, bi že šlo. Tako pa je, kakor piše neki naš naročnik, vse skupaj kakor sračje gnezdo, da človeku zraven slabo priha. Vsi ti in takšni načini so po našem tudi ponižujoči za gospodično in za gospoda napovedovavca. Neki prijatelj nam piše: „Ubogi Pengov, kaj ga je še vse čakalo! Sedaj še klowna glumi — Bog ve, za kaj ga bodo še porabili!“ Če poskušamo s tako reklamo posnemati Italijane, je pa res treba zaklicati: Zapik!

hodka postaje morali bi biti zdaj res precejšnji. Število naročnikov raste — vsaj tako trdijo — in reklame je toliko, da je bo kmalu več kakor oddaj. Pa bi se potem spored vendarle lahko kaj izboljšal?

Naše načelno stališče je: reklame nič ali čim manj mogoče. Dokler pa pogodbe ne potečejo, prosimo v imenu poslušavcev: med dvema ploščama ena sama reklama, če je reklame več, pa naj bo tudi plošč več! Prizanesite nam pa s „prizori“ in reklamnimi „reportažami“, ker duhoviti pri tem tako nikoli ne bomo znali biti!

Hudo predavanje

Po predavanju ga. profesorice Marijane Kokalj Željeznove o „Latini, cirilici in glagolici“ dne 7. nov. nam je došlo mnogo pisem, katerih pa niti enega nismo mogli objaviti. Sedaj pa objavlja ga. profesorica sama v zadnjem „Pohodu“ notice o priliki nekega anonimnega pisma, ki ga je prejela ob isti priliki. Res je robato tisto pismo, samo zaključki, ki jih iz njega izvaja, so po našem mnenju totalno napačni. Ga. profesorica nam obeta še več takih predavanj. Lepo prosimo: Nikar! Vsaj v radiu ne! V radio spadajo resne in znanstveno neoporečne stvari. Kar pa ga. profesorica podobnega objavlja v „Pohodu“, nas pa nič ne briga.

Reportaže? Reportaže....

Ko bi hoteli objavljati sve proteste in zabavljanja, bi nam zmanjkalo prostora v zaglavju „Besedo imajo naši bralci“ in Nezadovoljni Kranjec“, ki smo jih bili odprli. O, te reportaže! Posebno c tej reportaži

na državni praznik smo dobili pisma, ki jih ne moremo in ne maramo objaviti. „Res,“ piše neki naročnik, odkar smo poslušali reportaže Hitlerjevih pohodov, smo se razvadili. Zato smo“, pravi pisec nadalje, „v petek zvečer hvalili Boga, da nas v etru razen Slovencev nobeden ne razume, bilo nas je vsaj malo manj sram...“

Naši nedeljski sporedi

K nedeljskim sporedom naše postaje nam piše neki bravec: „Ljubljanski radio vsestransko napreduje, o orkestru ste zadnjič prinesli koosalen članek, — človek bi mislil, da imamo vsega v izobilju. Presneto se moti. Opoldanski program bo kmalu zginit. Namesto njega nam dan za dnem vtepajo kakor zabitim šolarčkom v butice vedno eno in isto lajno o kvasu in sladu, čevljih in smučanju in Banjajevih ploščah. Če bi Kitajci hoteli novo smrtno kazen, bi si gotovo izbrali branje reklamnih tekstov pred obsojencem. Kapanje na glavo je proti temu zabava. Zvečer je na svete čase kakšen koncert pred večerjo, ampak o tem ste pisali že zadnjič. Čudno se mi pa le to zdi, da ob nedeljah zdaj ni mogoče začeti nikoli pred četrto uro popoldne. Včasih se začeli vsaj ob četrtr čez tri. Tudi to ni bilo zgodaj, pa je bilo vsaj nekaj. Zdaj pa — posebno pozimi — bi človek rad poslušal kaj preje. Kje pa je ta radio-orkester? Vsaj polovica naj pride igrat pol ure preje, da bo za zabavo. Vsi vendar nismo kmetje, da pridemo tako šele ob pol petih na račun...“

Francoski radio se giblje

Francoski radio, ki tako dolgo ni mogel z mesta, se je premaknil. Treba je bilo nekaj let najostrejše časopisne kampanje vseh prijateljev radia, treba je bilo najsrditejših napadov na poštne ministra in na komisarja za radiofonijo (v spominu nam je še slovita gonja proti „dik-tatorju“ Pellenc-u), da se je zamajal konservativni francoski birokratski aparat in pokazal nekaj naprednega in modernega duha. Zdaj bodo postavili celo vrsto novih postaj, ki se bodo oglasile že pred koncem leta 1934. Vseh jih bo dvanajst. Tri bodo v Parizu in okolici (po ena za kratke, normalne in dolge valove), ena bo v severni Franciji (Lille), ena v vzhodni Franciji (Strasbourg), ena v zapadni Franciji (Rennes), po ena za ozemlja Lyona, Monaca, Nice (Cannes), Marseillea, Toulouse in Bordeauxja. Vse te postaje bodo, pravijo, zelo močne. Nekatere med njimi pa bodo samo nadomestilo za nekatere izmed sedanjih. Strasbourgška postaja se bo popolnoma predelala. — Ves francoski radio se bo po nemškem radiu centraliziral. Zato je že izšlo nekaj zakonskih sprememb. Tako je izšlo določilo, da mora imeti vsaka postaja upravni svet, ki ga ali imenuje ali pa potrdi poštni minister. Vsak tak upravni svet sestoji iz treh skupin. V eno pridejo samo državni uradniki, v drugo zastopniki javnih organizacij iz vseh prihajajočega oddajnega okrožja, v tretjo pa zastopniki poslušavcev, ki jih predlagajo organizacije poslušavcev in ki jih mora potrditi poštni minister. Tako sestavljeni upravni svet stori programski, tehnični in propagandni odsek. Upravni svet oddaja vse službe v radiu, vendar tečejo vse pogodbe samo za eno leto. Višina in število plač določa poštni minister. — Francija bo uvedla tudi zakon za zaščito proti motnjam. Taka zaščita je zdaj neobhodno potrebna, ko so uvedli tudi v Franciji letno takso za radio.

Novosti v romunskem radiu

Ta teden bodo dospeli v Bod stroji in aparati za naročeno novo 20 kW-no postajo. Montaža se bo pri-

čela takoj. Končavajo se namreč tudi že zasilna poslopja, ki bodo služila novi postaji. Z gotovostjo računajo, da se bo postaja lahko otvorila že v začetku novega leta. Vzporedno s temi deli se pa vrše tudi dela za novo državno postajo, ki bo oddajala s 150 kW. Romunska oddajna družba je nakupila v ta namen že veliko zemljišče in začela priprave za postavljanje postaje. Družba je v Temesvaru kupila hišo, v kateri bo uredila studio. Romunski radio bo tako v Temesvaru kakor tudi v Cluju uredil svoj studio. Ne bo se pa oddajal dvojen program. Temesvar in Cluj bosta oskrbovala samo popoldanski spored in bosta le dva — do trikrat tedensko oddajala samostojen večerni spored, ki se bo potem tudi prenašal v Bukarešto. Obetajo s tema dvema novima studiema tudi manjšinam v Romuniji sodelovanje oz. samostojno nastopanje v radiu. Morda ste že opazili, da oddaja Bukarešta najvažnejše novice tudi v nemščini in francoščini približno okoli 21.45 po večernem koncertu in pred pričetkom poljudne večerne glasbe. Nova vlada se čuti tudi v radiu. Predsednik romunske oddajne družbe Al. Mavrodin je postal nižji državni svetnik v predsedstvu ministrskega sveta, član upravnega sveta V. Slavescu pa nižji državni svetnik pri finančnem ministru. Kdo bo zasedel njiju mesti, še ni znano.

Radio-Strasbourg v odmoru

Radio-Strasbourg zaradi ojačevalnih del od četrтка, 14. decembra, ob 16.15, do sobote, 16. decembra, ob 17, ne bo oddajal. Radio Strasbourg slavi tretjo obletnico svoje ustanovitve. Pri težavnem delu — spored se mora sestavljati z obzirom na dvojezično poslušavstvo — se je vodstvu te postaje posrečilo doseči dostojno umetniško višino.

Rusija ima srečo

Na lucernski konferenci so vse druge države dobile samo po en dolgi val. Rusija jih je pa dobila kar pet. V tem načinu razdelitve je treba videti resno nevarnost. Zakaj slejkoprej zagotavljajo dolgi valovi najzanesljivejši sprejem. Rusija bo te

dolge valove tako porazdelila, da bo dobila Moskva dva, Leningrad, Minsk in Harkov pa po enega. Vrh tega pa bodo postavili onkraj 40. dolžinske stopinje, torej v ozemlju, ki ne spada več pod evropsko valovno območje, še več postaj z dolgimi valovi.

Za spomin

V opombo bodi povedano, da se nas je spomnil „Pohod“ v svoji zadnji številki. Ker se je obregnil pri nas že ob vse, kar je in ni, smo se že čudili njegovemu molku. Mislili smo, da smo res tako neznamiti, da nas je prezrl. Zdaj smo potolaženi. Kakor se za njegovo poslanstvo spodobi, nas je nekoliko „zat-žil“. Brez skrbi naj bo in več spoštovanja do oblasti naj ima: dozdej se z njo še nismo skregali in nam še v sanjah ne hodi na misel, da bi se. Ni mu prav, da uporabljamo besedo „slovenski“. Mi samo čakamo, da nam namesto nje zvari in ponudi kakšno drugo (à la „Janez“ = „Jovo“ itd.), pa jo bomo precej začeli uporabljati in pisati. Čast, ki nam jo daje, hvaležno odklanjamo. Niti najmanj nas pa ni užalostil zaključek, češ, da „list s takim pisanjem ne more koristiti ugledu in razvoju ljubljanske radio-postaje“. „Pohod“ naj ne pozabi, da je vodstvo eno, radio-postaja pa drugo. In za našo postajo delamo in pišemo že od tedaj, ko še nihče sanjal ni, da bo nekoč začel izhajati neki „Pohod“.

Deset božjih postav

Na željo objavljamo tole pismo v celosti: „Če se ne motim, je v septembru 1932 načel g. p. dr. Roman Tominec ciklus 10 božjih postav. Z malimi izjemami smo poslušali ta predavanja, ki so bila obdarna tako temeljito, obširno in vsem razumljivo vse do letošnjega junija. Odtodaj pa zastonj čakamo, da se ta predavanja nadaljujejo. Prosimo g. dr. Romana Tomince, da nam ostane še zanaprej tako dober, da svoja tako globoka in v današnjih časih potrebna predavanja vsaj konča, če nam iz neznanih razlogov ne more ostati več zvest. Da bi seme s jano v eter obrodilo stoteren sad žele hvaležni radio-poslušalci z dežele.“

RADIO TEHNIKA

O održavanju akumulatora

Veliki broj amatera radi kod nas još uvek akumulatorom, bilo zbog smetnji, koje su kod baterijskih aparata mnogo manje, bilo zbog toga, što kod njih još ne postoji elektr. osvetljenje. Da bi akumulator dugo trajao, moramo znati kako treba njime postupiti pri punjenju. O trajanju vremena punjenja vlada obično različito mišljenje, zbog toga ćemo se ovog puta time pozabaviti.

Srednji napon kod svake ćelije iznosi oko 2 volta, tako da je za 4 volta koliko potrebuje obično prijemnik, potrebno 2 ćelije. Kad se akumulator isključi od punjenja, iznosi napon po ćeliji 2,05—2,1 V. Pri upotrebi opada polako napon i kad spadne do 1,8 V, na 2 ćelije dakle do 3,6 V, ne sme se akumulator dalje prazniti, ako ga ne želimo pre vremena upropastiti. Merenje napona (voltmetrom) mora se naravno uvek vršiti pri uključenom akumulatoru, jer svaka ćelija pokazuje nešto viši napon, kad nije uključen prijemnik.

Sem napona, pokazuje i gustina kiseline, kada je akumulator ispražnjen, jer tada gustina kiseline spada od 1,24 (koliko iznosi kad je akumulator pun na 1.1. Gustina (specifična težina) meri se areometrom.

Najzad možemo i po boji pozitivnih ploča zaključiti kada treba akumulator opet puniti. Kod punog akumulatora su te ploče tamno braun boje, i ta boja je sve otvorenija, što se akumulator više puni.

Kada smo se po naponu i boji ploča uverili da akumulator treba ponovo puniti priključimo ga za izvor struje (ispravljač, ako je mreža naizmjenične struje) kojim vršimo punjenje. Pri tome moramo paziti na polaritet, t. j. da + pol akumulatora spojimo sa pozitivnim polom izvora. Napon akumulatora odmah će se povišiti po priključenju. Prvo će on brzo narasti do 2 V, a posle sporije do 2,7 V. Posle izvesnog vremena nastaje i razvijanje gasnih mehurića, zato treba za vreme punjenja skidati gumene zapušače sa akumulatora. Sa daljim punjenjem razvijanje mehurića postaje življe, ploče postaju tamnije i gustina kiseline se povećava.

Sada dolazimo do onog pitanja

koje nas interesuje. Kada je akumulator pun? Vreme trajanja punjenja zavisi od stepena ispražnjenja akumulatora, od jačine struje kojom vršimo punjenje i najzad od kapaciteta samog akumulatora. Jačina struje punjenja zavisi od veličine akumulatora i ona, kao i kapacitet, su uvek na akumulatoru naznačeni. Kapacitet se izražava u amperčasovima i to nije apsolutna, već relativna vrednost, jer kapacitet zavisi od jačine struje punjenja i pražnjenja, i najzad od vremena koliko je on već u upotrebi. Stariji akumulator, kome je vremenom jedan deo mase ispio iz ploča, imaće manji kapacitet nov akumulator.

Da bi nam pojam kapaciteta bio jasniji, pretpostavimo, da imamo akumulator kapaciteta 30 amperčasa i na kome je naznačena normalna struja punjenja 1,5 amper. Sada bi po pravilu trebalo $30/1,5 = 20$ časova pa da se on napuni t. j. da naidje stanje zasićenosti (2,7 V po ćeliji, gustina kiseline, živo razvijanje mehurića i tamna boja pozitivnih ploča). Ali kako akumulator nije idealan, ima i u njemu nešto gubitaka, tako da moramo za 30% puniti duže vremena, te će tek za 25 do 28 časova naići zasićeno stanje.

Na svakom akumulatoru naznačena je još i normalna struja pražnjenja. Ako ona iznosi na primer 1 amper, znači da ćemo moći iz njega 30 časova trošiti po 1 A. Ako bi pak trošili samo 0,5 A, davao bi on duže no 60 časova tu struju. U slučaju da trošimo 2 A, ispraznili bi ga pre 15 časova. Vidimo dakle, da kapacitet zavisi od jačine struje pražnjenja, što je ona manja, biće kapacitet veći.

Ako bi umesto sa 1,5 amperom akumulatora punili samo sa 0,75 A, trebalo bi oko 60—65 časova da se on napuni, ali bi mu onda i kapacitet bio veći, jer bi tada mogli duže vremena no 30 časova iz njega trošiti 1 amper. Obratno, ako bi želeli, da se akumulator štu pre „napuni“ mogli bi ga puniti i sa 2,0—2,5 amperi, samo ne bi mogli onda 30 časova trošiti iz njega po 1 amper, jer bi se on mnogo pre tog vremena ispraznio. U ovom poslednjem greše uvek instalateri, kada pune akumula-

tor brzo, po želji mušterije. Akumulator, koji se puni strujom, koja je dupla i trostruka od normalne jačine struje punjenja, pokazaće istina već posle kratkog vremena, sve gore navedene znake zasićenosti, ali će zbog toga i posle kratkog vremena da se isprazni.

U slučaju da akum. stoji duže vremena ispražnjen, počinju ploče da se sulfatiraju (karakteristično bele pege na pločama) i tada odstranjivanje sulfata i ponovo punjenje može trajati i do nedelju dana. Zato nemojte biti nestrupljivi, ako vam savestan instalater kaže, da se vaš akumulator mora duže puniti, jer ste u većini slučajeva vi sami tome krivi, zbog nesavesnog rukovanja njime. Zato još jednom ponavljamo: Kada napon po ćeliji spadne na 1,8 (kod dve ćelije na 3,6 V) i boja pozitivnih ploča iz tamnobraun prelazi u braun, odmah ga treb dati na punjenje.

Pozitivne ploče mogu često, kada se nepravilno rukuje akumulatorom da nabubre ili da se iskrive, tako da može doći do dodira sa negativnim pločama, što dovodi do kratkog spoja i upropašćavanja akumulatora. Isto tako može i masa koja vremenom ispada iz ploča, da se nakupi do te visine na dnu suda, da spaja ploče, usled čega takodje dolazi do kratkog spoja. Akumulator sa nabubrenim pločama i ispalom masom, treba dati odmah na opravku, jer oštećena ćelija može da pokvari i drugu ćeliju, koja je još u dobrom stanju.

Kiselina mora uvek za 0,5—1 cm pokrivati gornje ivice ploča. Leti, kada je veće isparavanje treba dolivati destilovanu vodu ili čistu kišnicu, da bi nivo kiseline ostao na odgovarajućoj visini.

Na dobar kontakt stezaljki treba naročito paziti. Sipanjem malo zeltina oko stezaljke, sprečava se njeno oksidisanje.

Najzad ako se akumulator duže vremena ne upotrebljava, treba iz njega izvaditi kiselinu, i ploče ispirati čistom kišnicom. Ako u akumulatoru ostaje kiselina, mora se on s vremena na vreme puniti, i ako se iz njega ne troši struja.

Mali saveti

ZVUČNIK KAO MIKROFON

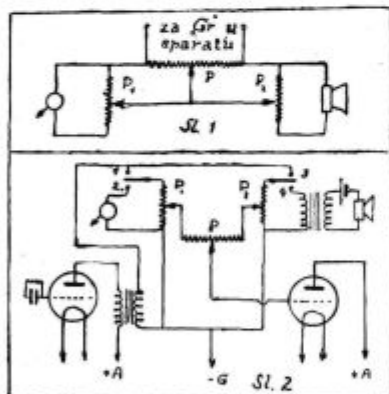
Često želimo pri reprodukciji gramofonskih ploča, prethodno objaviti ploču. Pomoću jednog magnetnog zvučnika se to lako daje postići, kad

se on uključi na ono mesto, gde dolazi elektro-membrana. Jednim dvostrukim preklopnikom, možemo po želji uključiti „mikrofon“ i membranu. Efekat je još veći, ako se prijemnik sa „mikrofonom“ nalazi u jednoj, a zvučnik preko koga se reprodukuje, u drugoj sobi. Kao „mikrofon“ može se upotrebiti svaki stari elektro-magnetni zvučnik.

POSTIZAVANJE NAROČITIH EFEKATA PRI PRENOSU PLOČA

Pri prenosu kakvog većeg komada ili opere sa ploča, radi se obično sa 2 gramofona tako, da se drugi pusti onda kad je na prvom stigao kraj ploče. Da bi dakle prelaz sa jedne ploče na drugu bio bez prekida i neprimetno, mora se elektr. membrana prve ploče isključiti, a membrana druge ploče istovremeno priključiti na pojačanje. Da se taj prelaz ne bi primetio, upotrebljava se jedan potencijometar P, prema sl. 1. Pomoću P_1 i P_2 reguliše se jačina pojedinih membrana.

Na sl. 1 je sa desne strane naznačen mikrofon, koji može biti i jedan magnetni zvučnik, kao što smo malo pre videli. Na taj način možemo reprodukciju ploča mešati govorom ili



originalnom muzikom. Tako se postizavaju i razni zvučni efekti pri snimanju tonfilmova, ili pri prenosima komada iz studia emisione stanice. Ako se klizač na P, koji je poznat pod imenom „Ueberblender“, pomeri u desno, biće mikrofon sve više kratkospojen, tako da ostaje samo reprodukcija ploče. Ako se pomeri klizač u levo, biva obratno, te će ploča biti oslabljena. Na mesto mikrofona može se uključiti druga elektr. membrana, tako da se klizačem na P može neprimetno preći sa jedne na drugu ploču. Krajevi od P dolaze na ono mesto u prijemniku, gde se priključuje gramofon.

Još se interesantniji efekti posti-

zavaju, ako se prijem neke stanice meša sa pločama, ili govorom. Na sl. 2 vidimo, kako se može po volji mešati prijem sa govorom, sa pločama i najzad ploče sa govorom. Zbog prijema mora se Ueberblender uključiti u n. frekv. deo, u sekundarno kolo n. frekv. transformatora. Tu je upotrebljen pravi ugljeni mikrofon, ali se umesto njega može pokušati i sa zvučnikom. Ako je jedan menjač na položaju „1“, a drugi na „4“, imamo prijem i uključen mikrofon. Pri „2“ i „3“ imamo prijem i reprodukciju ploča i najzad pri položaju jednog menjača na „2“, a drugog na „4“ uključena je elektr. membrana i mikrofon.

Vrednosti za potencijometre P, P_1 i P_2 i oba slučaja su 30.000—50.000 oma. Ako se radi prema sl. 2, mora se ceo uređaj ugraditi u prijemnik, jer bi inače dobili u mrežnom kolu duge veze, usled kojih bi n. frekv. pojačanje počelo da zviždi. Po potrebi moraće se veze od mrežice oklopiti.

TEHNICKI ODGOVORI

Pismen odgovor poslat je:

- D. Knježeviću — Beograd
- M. Putniku — Sarajevo
- P. Stanišiću — Skoplje.
- I. Mohoriću — V. Bečkerek
- I. Antičeviću — Vars

Dr. D. Avramović — Bitolj

Postoje dva uzroka zašto vam je aparat neselektivan: ili je on oštećen, što može samo da utvrdi stručnjak, ili ne rukujete pravilno njime. Ovo drugo je u toliko verovatnije, jer navodite da su druga dva aparata mnogo selektivnija. Prilikom traženja stanica postupajte strogo po uputstvu. Ipak morate najmanje 10—15 stanica dobiti čisto, bez mešanja ostalih stanica.

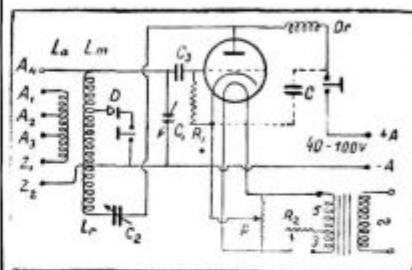
Pošto niste naveli tip aparata, jer 3+1 cevnih aparata navedene marke ima više, ne možemo vam ni dati određenije podatke. Najbolje bi bilo da stupite u vezu sa firmom gde ste aparat uzeli, koja će vam sigurno zamijeniti aparat, ako je on neispravan.

J. Vodnik — Ljubljana

Donosimo vam traženu šemu jednocernog aparata koji se može upotrebiti još kao filter za izdvajanje lokalne stanice i kao detektor prijemnik. Da bi Lm bio manje prigušen, vezano je detektorsko kolo samo na $\frac{2}{3}$ kalema. Treba isprobati najpo-

voljniju antensku spregu (A_1 do A_4 i Z_1 — Z_2). Verovatno će se lokalna stanica primati i bez antene, jer elektr. mreža deluje kao antena. Pri upotrebi aparata kao filter, dolazi dovod antene na A_1 do A_4 (isprobati) a Z_1 spajate sa vašim prijemnikom. Možete pokušati istovremeno primati lokalnu stanicu na filteru (ne detektoru već preko cevi) a stranu na vašem prijemniku, jer se dejstvo filtera može povećati, ako se pravilno upotrebi reakcioni kondenzator C_2 .

Po vašoj želji usija se katoda cevi preko transformatora za zvonice naiz-



men. strujom. U obzir dolazi indirektno grejana audion cev, koju priključite na namotaj od 5 V. Otpor R iznosi 1—2 oma, da bi pri uključenoj cevi voltmetar (za naizmen. struju) pokazao 4 V na krajevima vlakna cevi. Pomoću otpora od 40—50 oma, koji se veže kao potencijometar P, odredi se „sredina“ namotaja, na koju priključite katodu. Kao anodna baterija mogu poslužiti 10—15 džepnih baterija vezanih na red, koje će dugo trajati, pošto je mala anodna potrošnja audion cevi.

Vrednosti ostalih delova: C_1 = 500 cm, sa vazd. dielektrikom, C_2 = 300 cm (čvrst dielektrik), C_3 = 100 do 200 cm, C_4 = 500—1000 cm, R_1 = 0,5—1,5 megoma, D kristalni detektor, Dr. prigušni kalem, ili kalem iz slušalice od 1000 oma. Na cilindru prečnika 50 mm, namota se za Lm 75 zavoja, sa odvodom posle 50 zavoja, dalje 35 zavoja za Lr. Preko Lm dolazi sloj hartije i preko nje 35 zavoja za La sa odvodom posle 15 i 25 zavoja. Za sve namotaje je upotrebljena žica prečnika 0,3—0,35 mm, lak ili 2× pamuk.

Dr. V. S. — Zaječar

Prijem je verovatno zbog toga bolji kad priključite zemlju na mestu sobne antene, jer je ona, kako sami javljate, mala. Rad sa priključenom zemljom ne štodi aparatu. Svaka bolja firma u Beogradu zameniće vam vaš aparat.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 10 do 16 decembra 1933 god.

Opere i operete

NEDELJA 10-XII

- 15.45 „Zemlja sunca“ opereta od L. Hara — *Paris-Radio*
 20.00 „Podrumar“ opereta od Zeller — *Frankfurt*
 20.00 „Španski slavuj“ opereta od L. Falla — *Beč*
 20.10 „Šeširić je kriv za sve“ opera od S. Wagnera — *Breslau*
 20.30 „Gloria“ opera od Cilea — *Milano*
 20.45 „Njena Vis. st. igra valcer“ opereta od Eyslera — *Rim*
 21.45 „Traviata“ opera od Verdi-a — *Paris-Radio*

PONEDELJAK 11-XII

- 20.30 Scene iz Niebelunga od Wagnera — *Leipzig*

UTORAK 12-XII

- 19.30 „Tristan i Izolda“ muzička drama od Wagnera — *Budapest*
 20.00 „Mrtve oči“ opera od d'Albertaina — *Beč*
 20.00 „Madam Beterflaj“ opera od Puccini-a — *Warszawa*
 21.20 III i IV čin opere „Rigoletto“ od Verdia — *Kalundborg*
 22.20 „Po Kraljevoj zapovesti“ muzička komedija od Freeman-Lubbock-a — *Daventry*

SREDA 13-XII

- 20.40 „Carević“ opereta od Lehara — *Milano*
 20.40 „Carmen“ opera od Bizet-a — *Rim*

ČETVRTAK 14-XII

- 19.05 „Fredrika“ opereta od Lehara — *Riga*
 20.20 Iz operete „Boccaccio“ od Suppé-a i Jedna noć u Veneciji od Straussa — *Kalundborg*
 20.40 Prenos opere — *Milano*
 21.00 „Po Kraljevoj zapovesti“ od Freeman-Lubbock-a — *London*

PETAK 15-XII

- 19.30 Prenos iz Državne opere — *Budapest*
 19.30 „Jenufa“ opera od Janačeka — *Brno*
 20.30 „G. spodja Carabin“ opereta od Passard-a — *Poste-Parisien*
 21.40 „Emiral“ opera od Barilli-a — *Rim*

SUBOTA 16-XII

- 18.30 „Dubrovski“ opera od Napravnik — *Riga*
 20.00 Muzika iz opereta od Lehara — *Beč*
 20.40 „Ramuntcho“ opera od Donaudy-a — *Rim*
 20.45 „Grenadiri“ opereta od Valentia — *Palermo*

Veliki koncerti

NEDELJA 10-XII

- 11.30 Kantata od J. S. Bacha — *Leipzig*
 12.00 Orkestarski koncert — *Beč*
 12.15 Simfonijsko matinee — *Warszawa*

- 20.05 Koncert iz sale „Smetana“ — *Prag*

- 20.05 Koncert filharmonijskog orkestra — *Berlin*

- 22.05 Nedeljni i orkestarski koncert — *London*

PONEDELJAK 11-XII

- 20.05 Verdi: Rekviem — *Hamburg*
 20.30 Simfonijski koncert — *Suisse-Romande*

- 20.30 Popularni simfonijski koncert — *Breslau*

- 21.10 Berlioz: Fantastična simfonija — *Stuttgart*

- 21.20 Koncert operskog orkestra — *Budapest*

- 21.30 Simfonijski koncert — *Strasbourg*

- 1.20 Brahms: Simfonija d-dur op. 73 — *Leipzig*

UTORAK 12-XII

- 19.50 Simfonijski koncert — *Bolzano*

- 20.10 Veliki orkestarski koncert — *Königswusterhausen*

- 20.35 Koncert simfonijskog orkestra i kvarteta „Kedrof“ — *Poste-Parisien*

SREDA 13-XII

- 20.05 Koncert češke filharmonije — *Prag*

- 21.00 Bruckner: Simfonija c-mol — *Berlin*

- 21.15 Simfonijski koncert — *Daventry*

- 21.45 Koncert društva „Lamoureux“ — *Paris-Radio*

ČETVRTAK 14-XII

- 20.30 Duhovni koncert — *Oslo*

- 20.45 Simfonijski koncert — *Palermo*

- 21.00 Koncert simfonijskog orkestra — *Beč*

- 22.35 II i III deo iz „Mesij“ od Haendel-a — *Midland*

PETAK 15-XII

- 20.00 Simfonijski koncert — *Bratislava*

- 20.05 Simfonijski koncert — *Heilsberg*

- 20.15 Koncert filharmonije — *Warszawa*

- 20.20 Simfonijski koncert — *Bucuresti*

SUBOTA 16-XII

- 18.00 Simf. koncert društva „Pasdeloup“ iz Pariza — *Strasbourg*

Radio pozorište

NEDELJA 10-XII

- 18.30 „Julije Cezar“ drama od Shakespeare-a — *Daventry*

- 20.30 „Traži se jedan hohštapler“ komedija od Aslanjani-a — *Budapest*

PONEDELJAK 11-XII

- 17.00 „Braća i sestre“ drama od Goethe-a — *Heilsberg*

- 20.05 „Prijatno gnezdo“ komad sa pevanjem od Wilscher-a — *Hamburg*

UTORAK 12-XII

- 20.20 „Uzbuna u radio stanici“ radio igra od Birkovskog — *Breslau*

SREDA 13-XII

- 20.10 „Bekstvo u otadžbinu“ radio igra od Weinbergera — *München*

- 20.30 „Sablasti“ drama od Ibzena — *Poste-Parisien*

- 20.30 „Mir... čekajmo“ komad od M. Viteza — *Budapest*

ČETVRTAK 14-XII

- 20.20 „Braća Kastiljoni“ komedija od Colantuoni-a — *Bolzano*

PETAK 15-XII

- 20.15 Nemački malogradjani“ komedija od Kotzebu-a — *Beč*

- 22.50 „Put ka slavi“ radio igra od Peach-a — *Daventry*

SUBOTA 16-XII

- 22.10 „Put ka slavi“ radio igra od Peach-a — *London*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 10 decemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

Све грамофонске плоче, које репродукујемо, марке „His Master's Voice“, (HMV) могу се добити у радњи Јевта М. Павла вић и Кооп, Београд, Кнез Михаилова 41

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

8.55 Објављивање дневног програма

9.00 Час гимнастике гца Смиља Мандукић

9.30 Пренос службе Божје из Саборне Цркве (хор I. Беогр. Пев. Друштва)

11.00 Пренос са Првог Жупског Просветног Слета Соколске Жупе Вел. Бечкерек

1) Свечана академија стогодишњице Змаја Јована Јовановића

2) Отварање просветног слета ★

3) Поздрави делегата ★ 3) Топаловић: У бој (мушки хор „Матица“) ★ 4) Це: Кад сам био (соло пева Б. Станојевић, на клавиру прати Б. Недељковић) ★ 5) Бајић: Гусларева смрт (мешовити хор „Матица“) ★ 6) Мокрањец: Лем Едим (соло пева Ивана Линка, на клавиру прати Б. Недељковић)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Наставак преноса из Вел. Бечкерек: II. Концерт гудачког оркестра Соколског друштва „Матица“

1) Бродил: Краља Петра, марш ★

2) Дворжак: Хумореска ★ 3) Леополд: Југословенски бисери ★

4) Сметана: Полка из опере „Продана Невеста“ ★ 5) Гуно: Потпури из опере „Фауст“ ★ 6) Седлачек: Из Београдског живота ★

7) Бинички: Мијатовке ★ 8) * * * Потпури руских песама ★

9) Недбал: Из оперете „Пољачка крв“ ★ 10) Фучик: Триглав, марш

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

15.00 Наставак преноса из Вел. Бечкерек: III. Јаван соколски просветни час

1) Илић: Биљана платно бељаше (хор „Матица“) ★ 2) Милојевић: Врбац и мачка (хор „Матица“) ★ 3) Зајц: У бој, у бој (тамбурашки збор сокол. друштва Нови Бечеј—Врањево) ★ 4) Штраус:

На лепом плавом Дунаву (тамб. збор сокол. друштва Нови Бечеј—Врањево) ★ 5) Народни мотиви — фруле (дует изводе чланови сокол. друштва Крстур) ★ 6. а) Бинички: Чујеш душо; б) Јенко: Боже братимства; в) Чижек: Тракала Тинка (мушки хор сокол. друштва Јарковац) ★ 7. Бајић: Смеша песама из „Чучук Стане“ (тамб. збор сокол. друштва „Матица“) ★ 8. а) Моцарт: Успаванка; б) Розеншток: Мазурка; в) Соколски марш (оркестар сокол. подмлатка Книћанин) ★ 9. а) Бајић: Песма српских комита — флауте и фруле; б) Бајић: Успаванка; в) Кроз поноћ нему и густо грање (чланови сокол. друштва Тараш) ★ 10. а) Верди: Риголето, мала фантазија; б) Далматински шајкаш; в) Орешковић: Потпури (цар оркестар сокол. друштва Алибунар) ★ 11. а) Јенко: Богови силини; б) Ферјанчић: Сијај солнице (мушки хор сокол. друштва Ботош) ★ 12. Тешке ноћи, тешке мисли (соло пева М. Маричић уз пратњу клавира) ★ 13. а) Архангелски: Господи услиши; б) Милојевић: Дођи, дођи (мешовити збор сокол. друштва Нови Бечеј—Врањево) ★ 14. Поповић: Знаш ли драги онај данак (Булић од Змаја) (соло пева Светозар Цветков, на клавиру прати Богдан Недељковић)

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Резултати спортских утакмица

19.00 Шпанске игре

(грамофонске плоче НМВ)

1. Гранадос: Шпанска игра (175)

2. а) Голдмарк: Свадбена песма

б) Мошкоски: Малагуена, шпанска игра (1210)

19.15 Стогодишњица Алфреда Нобела, предавање гђе проф. Паулине Лебл-Албала

20.00 Пренос из Вел. Бечкерек:

IV. Жупска просветна академија

1. Наша национална религија, говори г. др. Јован Поповић, члан сокол. друштва „Матица“ ★ 2. а) Соколски марш; б) Променадна увертира; в) Чижек: Из српске шуме и луга (дувачки оркестар сокол. друштва „Матица“) ★ 3. Лево: Сат (пева М. Шипош, на клавиру Б. Недељковић) ★ 4. а) Јенко: Тихо ноћи; б) Крањчевић: Кад прво сунце; в) Крстић: Легох да спавам; г) Готовић: На Вардару (мушки хор сокол. друштва „Матица“) ★ 5. а) Грифл: Ариета; б) Фрајт: Успомене из

Београда (соло виолина Ј. Грифл, члан сокол. друштва Ечка) ★ 6. а) Петровић: IV. потпури српских песама, б) Бродил: Из Ниша и околине (оркестар сокол. друштва „Матица“), ★ 7. Це: Нешто се рећи хтела (соло пева М. Николић, старешина сокол. друштва Вел. Бечкерек 2) ★ 8. а) Анђел: Љупца повеј, повеј, б) Преловец: Ој Добердоб, в) Новак: Тихана ноћ, г) Бајић: Из српске градине (мушки и мешовити хор сокол. друштва „Матица“) ★ 9. а) Седлачек: Београд у ноћи, б) Урбан: Са истока (дувачки оркестар сокол. друштва „Матица“) ★ 10. а) Сметана: Винска песма из опере „Продана Невеста“, б) Сметана: Хор сељака из опере „Продана невеста“, в) Гуно: Хор војника из опере „Фауст“ (мушки и мешовити хор уз пратњу сокол. оркестра „Матица“).

у једном одмору око

22.00 Тачно време

Спортске вести

Новинарски извештаји А.А.

око

23.00 Музика за игру

(грамофонске плоче)

до 23.30

(Ферстер клавијир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

7.45 Бој за гожд и паšo (ing. Pirc Alfonz)

8.15 Poročila

8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)

9.00 Versko predavanje (prior Valer. Učak)

9.30 Nezgodno zavarovanje (Smersu, Rudolf)

10.00 Prenos iz stolnice: Orkestralna služba božja

11.00 Slovenska glasba, izvaja Radio orkester:

Pozdrav s planin (Gregorc) ★

Slovenec, Srb, Hrvat (Muhvič) ★

Slovenske narodne (Petrič)

12.00 Čas, reproduc. ruska glasba in ruske pesmi

16.00 Selekcija govedi v Dravski banovini (Ing. Wenko Beno)

16.30 Kuplete poje g. Bajdeč vmes kvartet mandolin

17.30 Reprodukcijska vaške godbe

20.00 Prenos operete iz Ljubljane

V odmoru: Čas, poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prvog hrv. kat.

pjevačkog društva „Branimir“ pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskega: „Latinsku misu“ od I. Singenbergera. — ofertorij: N. Greis: Ave Maria. — Orgulje: Prof. Franjo Dugan

12.00 I. Instrumentalni soli. — II. Cajkivski: Koncert za violinu i orkestar (Parlophone ploče)

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Plesna glazba orkestra Telleman-Pacola

19.25 Popularno znanstveni sat. — Prof. Dr. Petar Knol: Uvod u umjetnost (Arhitektura)

19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.15 Koncert radioorkestra uz sudjelovanje Marjane Schön (violina)

21.15 Koncert radioorkestra: Operetna glazba

21.45 Današnja sportska nedjelja

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

INSTRUMENTALNO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05 Filharmonijski orkestar. Dirigent: L. Borchard (Weber: Uvertira za operu „Ojante“; Koncertno za klarinet i orkestar; Liszt: Preludiji; Dvoržak: Scherzo capriccioso; Cherubini: Uvertira za operu „Anakreon“; Humperdinck: Hans i Grete, svita; Berlioz: Tri komada iz opere „Prokletstvo Fausta“; Strauss: Valcer uvertira iz operete „Ciganin baron“) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.05 Razvoj muzike za klavir do Bacha i Haendla (Cimbalo) ★ 19.35 Narodi patuljaka u centralnoj Africi ★ 20.00 „Božićni paket“ mala radio igra ★ 21.30 Doba valcera ★ 22.15 Sport

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)
8.05 Gramo ploče ★ 10.10 Muzika za klavir i orgulju od Bacha (Koral; V. Francuska svita g-dur; Tokata i dupla fuga f-dur) ★ 10.50 Vokalni koncert. Pesme od Schuberta, Wolfa, Brahmsa, Mendelssohna i Webera ★ 12.00—14.00 Orkestarski koncert. Dirigent: R. Kattning. Solist: Stella Wang, klavir; H. Rottensteiner, fagot (B. Paumgartner: Svita po starmu francuskim majstorima; Mozart: Koncert za fagot i orkestar b-dur; Atterberg: Barocco, svita za mali orkestar; M. Frank: Koncert za klavir i orkestar e-mol; Kattning: Večernja muzika) ★ 15.05 Čas knjige (A. Wildgans, Schöfel, Stifegger, Adler) ★ 15.30 Gudački kvarteti J. Haydna (ciklus) (Gudački kvartet op. 50 Nr. 5 f-dur; Gudački kvartet op. 76 Nr. 2 d-mol) ★ 16.45 Orkestarski koncert (Reznicek, Marinuzzi, Gold-

mark, Wolf-Ferrari; Lehar i dr.) ★ 18.30 Frida Schanz čita iz svojih dela ★ 19.00 Horsk koncert. Dirigent: Webern (Beehoven: Osvećenje kuće; Brahms: Pesma sudbine; Mozart: Arija za sopran, klavir i orkestar) ★ 20.00 „Španski slavuj“ opereta u 3 čina od L. Falla ★ 22.15 Fudbal. Austrija—H. landija ★ 22.30 Gramo koncert.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 17.55 Sportske vesti ★ 20.00 Sportske vesti ★ 20.15 Koncert kamernu muziku. U pauzi: Pozorišni pregled. Posle koncerta: Laka muzika

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.10 Radio orkestar ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.40 Nekoliko utisaka iz Bratislave ★ 17.20 Brno ★ 18.00 Popularne slovačke pesme (Harmonika) ★ 18.20 Recitovanje ★ 18.45 Gramo ploče ★ 19.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
8.25 Gramo koncert ★ 10.00 J. Schaffner čita svoju novelu „Porodičica“ ★ 10.50 Leipzig ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert iz Minhena ★ 13.00 Radio orkestar (Mozart, Gounod, Volkmann i dr.) ★ 14.40 Gramo ploče ★ 15.30 Čas za decu ★ 18.00 O poreklu nemačkog nacionaliteta ★ 18.20 Igra i pesma u Španiji ★ 18.50 Klavirska muzika za četiri ruke ★ 19.20 Dnevne vesti ★ 20.10 „Šeširić je kriv za sve“. Opera u 3 čina od S. Wagnera ★ 23.10 Radio orkestar (Rupprecht, Suppé, Gounod Massenet i dr.) ★ 1.45 Zima u Ribezalovom carstvu (muzika i poezija).

Brno 342m 32kw 877kc
9.15 Koncert moravskih učitelja. (Dvoržak, Fibich, Janáček, Novak i dr.) ★ 11.10 Bratislava ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.40 Bratislava ★ 17.20 Ciklus pesama za tenor kontralt i 3 ženska glasa od Janáčka ★ 18.00 Za Nemce: (Schumann: Komadi za dva klavira op. 92; Ravel: Dečiji komadi za dva klavira; Kreal: Četiri pesme; Gebhardt: Koncert esdur) ★ 19.00—23.00 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
10.45 Religiozna muzika (gr. ploče) ★ 11.00 Simfonijska muzika (gr. ploče) ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert. Raznorodna muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo-koncert ★ 20.00 Horsk koncert. (Veit: Kralj iz Tule; Mendelssohn: Hor iz „Lorelay“; Drapvi: Pohod na Sibir; Vorobchievici: Cete lepeni codrale; Chiresco: Lele rosa la obraz) ★ 20.30 Radio orkestar. (Mozart: Otmičica iz Seraja uvertira; Massenet: Alzaške slike) ★ 21.15 Radio orkestar (Cui, Goldmark, de Falla, Catalani, Korsakov i dr.) ★ 21.45 Radio-novine ★ 22.00 Laka muzika

Nedelja, 10 dece b.

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)
8.30 Vesti ★ 9.00 P-ruke sa radio izložbe ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved iz Katoličke crkve ★ 11.15 Evangelistička služba božja ★ 12.25 Koncert operskog orkestra. Dirigent L. Rajter. (Haydn: Simfonija; Mozart: 6 nemačkih igara; Bizet: Svita; Saint-Saens: Igra mrtvaca-simfon, poema; Ijadov: Baba-Jaga; Rusini: Seviljski berberin) ★ 14.00 Poljod-Brunsvick ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Orkestarski koncert. Dirigent F. Fridl. (Kéler: Rakoci uvertira; Armandola: U cirkusu-svita; Ziehrer: Valcer; Bayer: Vila lutaka-potpuri; Lehar: Vesela udovica-intermezzo; Mydleton: Cračev san; Kalman: Knjeginja Čar-daša; J. Strauss: Polka) U odmoru: Narodne balade ★ 17.30 Novela Zigmunda Morica ★ 18.00 Radio lutrija 19.05 Ciganska kapela Elemira Šaraia ★ 19.25 Kozerija Pufia Husara Zatim: Nastavak ciganske muzike ★ 20.10 Sport i rezultati kasačkih trka ★ 20.30 Iz studija: „Traži se jedan hohštapler“. Komedija u 3 čina. Napisa Karolj Aslanji. Reditelj A. Odry ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Jazz Gutenberg i ciganska kapela Lajoša Vereša iz kafane Ostende. Peva Pal Kalmar

Daventry 1554m 30kw 193kc
18.30 „Julije Cezar“ drama od Šekspéra ★ 21.45 Nedelja dobročinstva ★ 21.50 Vesti ★ 22.05 Koncert na klaviru. Scarlatti, Chopin, Aubert i dr.) ★ 22.30 Orkestarski koncert iz Burnemuta. (Rosini, Sinding, Sullivan, Belini i dr.)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
10.45 Čas horske pesme ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert. I. Radio orkestar. II. Muzika za dva klavira. III. Igre iz svih krajeva ★ 18.00 Božićne pesme ★ 19.30 Sport ★ 19.35 U umetničkom gnezdu (Veče frankfurškog umetničkog društva) ★ 20.00 „Podrumar“. Opereta u 3 čina od C. Zellerera ★ 22.45 Večernja muzika ★ 23.00 Breslava ★ 24.00 Gramo koncert iz Kölna ★ 1—2.00 Gramo-ploče

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.05 Popularni koncert iz Berlina ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Muzika za igru iz Berlina

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
9.30 Svečano bogoslužje povodom 600 godišnjice postojanja crkve u Königsbergu ★ 11.05 Pesme i dueti iz starog doba ★ 11.35 Odlomak iz romana „Srebrna devica“ od G. Bohlmann ★ 12.00 Koncert operskog orkestra. I. Svite i varijacije. II. Zabavna muzika ★ 15.00 Koncert na citrama (trio) ★ 15.30 Advent (gr. ploče) ★ 16.00 Radio orkestar (Kom-

Nedelja, 10 decemb.

zak, Ljadov, Koschat i dr.) ★ 18.00 Muzički čas za mladež ★ 19.15 Vesele anegdote iz života muzičara ★ 20.00 Popularni orkestarski koncert iz Berlina ★ 22.00 Vesti. Sport. Zatim do 24.00 Muzika za igru.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.35 Orkestarski koncert uz učešće solista ★ 22.50 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.55 Laka muzika ★ 21.45 Orkestarski koncert. (Caplet: Hristov lik mistery) ★ 22.50 Recitovanje ★ 23.10 Gramo-ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Orkestarski koncert (Saint-Saens: Iz opere „Samson i Dalila”; Brahms: Madjarske kre Nr. 5 i 6) ★ 20.35 „Porodica Hanzen”, komedija od Lochera ★ 20.50 Orkestarski koncert. (Lincke, Lehar, Heise) ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.30 —23.00 Orkestarski koncert ★ 23.00 —0.30 Muzika za igru

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc
11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 14.00 Pesme iz jedne sportske kućice ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.40 II. čin operete „Bečka krv” od J. Straussa ★ 17.30 J. Pönten čita iz svog romana „U zemlji Wolge” ★ 18.10 Mali put sa gramopločama ★ 19.10 Sport ★ 19.19 Laka muzika ★ 20.10 Breslava ★ 23.15—24.00 Breslava

London Reg. 356m 50kw 843kc
21.45 Nedelja dobročinstva ★ 21.50 Novosti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert i muški hor. Dirigent: H. Wood. Solist: T. Jones, tenor. (Wagner: Faust, uvertira; Liszt: Faust, simfonija)

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.50 Iz života Fr. Hebbela ★ 11.30 Kantata „Gospod misli na nas” (G. A. br. 196) od J. S. Bacha ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.00 Koncert iz Bratislave ★ 14.50 Nemačka i svetska privreda ★ 15.15 Droteja Brans svira (Beethoven: Sonata op. 101; Schumann: Sonata op. 11) ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 18.15 Kvartet iz Rima (A. Bustini: Kvartet br. 2; Verdi: Kvartet e-mol) ★ 19.10 Erdelj, blagoslovena zemlja ★ 20.10 Breslava ★ 23.15 Valcer od J. Straussa za dva klavira u četiri ruke ★ 23.40—1.30 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
21.00 Radio orkestar. (Mozart: Figarova ženidba, uvertira; Koncert e-dur za violinu i orkestar; Liszt: Preludiji) ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar. Raznorodna engleska muzika ★ 22.30 Muzika za igru ★ 22.25 Raznorodna muzika ★ 23.15 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.50 Vesti ★ 22.05 J. Berenska sa svojim orkestrom. (Sibelius, Järnfeldt, Gounod, Brahms i dr.)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

9.40 Radio-novine ★ 9.55 Služba božja ★ 11.00 Pevana misa ★ 12.00 Tumačenje Jevandjelja ★ 12.50 Gramo-ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra” ★ 16.00 Gramo-ploče i sportske vesti ★ 17.00 Orkestar „Citra” ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.15 Gramo-ploče ★ 20.00 Razne vesti i sportske vesti ★ 20.25 Nekoliko reči o operi ★ 20.50 „Gloria”. Opera u tri čina od F. Cilea -e. U pauzi: Predavanje — Pozorišni pregled. Posle opere: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
8.35 Gramo-koncert ★ 10.50 Leipzig ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Koncert iz Breslave ★ 14.10 Šah ★ 16.00 Šareni koncert. I. Radio orkestar. II. Muzika za dva klavira. III. Igre iz svih krajeva ★ 18.30 Verdi: Gudački kvartet e-mol ★ 19.00 Koncert na mandolinama ★ 20.10 Br. slava ★ 23.10—1.30 Breslava

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar (Thomas, Smetana, Sinigaglia i dr.) ★ 21.10 Sv. Moren čita iz svoje knjige ★ 20.20 Aktuelni problemi ★ 22.15 Muzika iz opereta solisti i radio orkestar ★ 22.55—24.00 Muzika za igru

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.25 Sportske vesti ★ 20.30 Operska muzika. (Bizet, Rossini, Donizetti i dr.) ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 10.20 Srednji kurs engleskog jezika ★ 10.40 Početni kurs engleskog jezika ★ 11.00 Početni kurs iz računovodstva ★ 11.20 Srednji kurs iz računovodstva ★ 11.40 Kurs španskog jezika ★ 13.20 Koncert religiozne muzike ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 14.00 Koncert ★ 15.45 „Zemlja sunca”. Opereta od F. Lehar-a ★ 19.00 Džaz (koncert francuskih kadeta) ★ 21.00 Radio-cirkus ★ 21.45 „Traviata”. Opera od Verdi-a ★ 22.15 do 22.30 Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
11.00 Gramo-ploče ★ 11.30 Gramo ploče ★ 11.45 Nekoliko komičnih scena (gr. ploče) ★ 12.00 Nove ploče „Cristal” ★ 20.45 Orkestar Edit Loran (gr. ploče) ★ 13.15 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 13.50 Pola časa fantazije sa P. Wellom ★ 14.25 Čas poezije ★ 14.30 Ploče „Kristal” ★ 20.00 Radio novine ★ 20.05 Gramo-koncert ★ 20.20 Sport ★ 20.30 Aktuelni problemi ★ 21.00 Ivonna Georges (gr.

ploče) ★ 22.20 Koncert ★ 23.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.50—21.15 Varšava ★ 21.15—22.15 Lavov ★ 22.15 Sport ★ 22.25—23.30 Varšava

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 9.15 Brno ★ 10.00 Gala program prilikom 10 godišnjice Radio-žurnala ★ 10.35 Kvartet Ondriček (Smetana: Kvartet e-mol) ★ 11.10 Bratislava ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.35 Vojna muzika 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.40 Bratislava ★ 17.20 Brno ★ 18.00 Za nemce: „Hans Kudlich” radio igra od Wittek-a ★ 19.05 Iz naše zemlje. Muzika i poezija ★ 20.05—22.10 Koncert iz sa le Smetana prilikom 10 godišnjice Radio-žurnala Dirigent: Jeremáš, Solist: E. Hadrabova-Nedbalova članica bečke opere (Smetana: Blavik, simf. poema; Suk: Serenada za gudače op. 6. es-dur; Novak: Ljubavne melanholične pesme op. 8; Dvoržak: Simfonija Nr. 2 d-mol op. 70) ★ 22.10 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.30—23.00 Gramo-ploče

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)

19.05—20.00 Orkestarski koncert. (Foulds: Scena za ruta op. 16; Popularne nemačke pesme; Rhoda; Od Rajne do Dunava) ★ 20.25 Vokalni koncert Pesme francuskih kompozitora ★ 21.10 Vreme. Zatim. (Gounod: Fantazija iz opere „Romeo i Julija”, ★ 21.30—22.00 Muzika za igru (gr.-ploče) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

10.45 Čitanje i tumačenje Jevandjelja ★ 10.58 Služba božja ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra” ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.15 Gramo ploče. Sportske vesti ★ 17.00 Koncert moderne ruske muzike, dirig. Bernardino Molinari, pianista Sergije Prokofieff ★ U pauzi: Sportske vesti ★ 19.30 Sportske vesti. Vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 „Njegovo Visočanstvo igra valcer”. Opereta u tri čina od Eyslera ★ U pauzi: Pozorišne vesti. Posle operete: Poslednje vesti.

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.45 Medicinsko predavanje. „Kako da očuvamo svoje zube” ★ 20.00 Sportsko predavanje ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.30 Vetsi ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Alžaško veče ★ 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 23.30 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
11.00 Koncert iz crkve. Gregorijanske pesme ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Gramo-kon-

Nastavak na 25 strani

Ponedjeljak, 11 dec.

БЕОГРАД

таласна дуж. 471 м., 2,8 кв., 696 кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Овјављивање дневног програма

Артур Рубинштајн свира (грамофонске плоче HMV)

1. Дебиси: La cathédrale engloutie (1258) ★ 2. а) Албениз: Наваро, б) Албениз: Севиља (1257)

11.20 Званични извештај о водостању (српски) и Званични извештај о водостању (српски)

Народна музика (грамофонске плоче HMV)

1. а) Залевава булбул птица; б) Силан Вардар (127) ★ 2. а) Из Београда и околине; б) Југословенске песме (164) ★ 3. а) Анка модра ока; б) Циганска песма (149) ★ 4. а) Отац мој; б) Соња (174)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Поподневни концерт

Радио оркестра

1. Суне: Лена Галатеа, увертира ★ 2. Гангелбергер: Дивље руже, валцер ★ 3. Фрајт: Под Крипањом, фантазија на словачке мелодије ★ 4. Паница: Стримпелата амороза

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта

Радио оркестра

4. Маскани-Беке: Лирска сунта: а) Серенада; б) Дует са трешнама, в) Симф. интермецо из „Кавалерије Рустикана“, г) Лирска визија ★ 5. Фетраш: Успомене на Мајерберовог „Пророка“ ★ 6. Целер: Надрудар, оперетска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Гуидо Тартаља: Радио-журнал за децу

16.30 Руске композиције и дечји свет, пева гђа Наталија Рајевска-Соловјев

1. Гречанинов: а) Врбце; б) Телешце, в) Ноћ, г) Малишан; д) Први цвет, х) Вилина песма ★ 2. Стравински: Тилим-бом ★ 3. Чајковски: Успавања

17.00 Музика за игре

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Djokino kolo; б) Vlaško kolo (133) ★ 2. а) Denk bloss an Mutti, fox; б) Hallo Margot, slow fox (2383) ★ 3. а) That wonderful something, б) Chant of the jungle, fox (5792) ★ 4. а) Antino kolo; б) Balkanka kolo (130) ★ 5. а) Zum Glück gehören zwei, б) Heut hast du Chancen bei mir (3647) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Песме нега

гђа Ала др. Милоша Богдановића 1. Шуман: Не љутим се ★ 2. Шуберт: а) Пролетњи сан, б) Куда ★ 3. Григ: а) У чамацу, б) Ја те љубим ★ 4. Тости: Нинон ★ 5. Р. Штраус: Сан у сумраку ★ 6. Хиллах: Пролет

19.30 Из уметничког света, предавање г. проф. Др. Вика Витезиче

20.00 Клавирски концерт гђе Љиљане Добри-Христов

1) Тајчевић: 7 балканских игара ★ 2) Бенавен: Бум русам, оријентал. поема ★ 3) Взадиригов: Песма и пајдушка

20.40 Вертер, опера од Масне-а

(грамофонске плоче) у једном одмору око

21.30 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

до 23.00

(Фестер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 974 кц

12.20 Сутрашњи jelovnik и кухински рецепти

12.30 Operne arije (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Plesna glazba (Edison Bell ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izveštaji

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert tria Šimac-Ser-Kern

19.10 O najnovijim knjigama i revijama

19.25 Kulturne i društvene vijesti.— Propaganda

19.55 Popularno znanstveni sat: Prof. Dr. Josip Nagy: Carevi, kraljevi i pape u srednjem vijeku

20.15 Koncertat radioorkestra uz sudjelovanje Vere Holešek (alt), Zlatko Topolski (violin) i Milan Ećimović (cello)

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaji

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

СЛОБЛАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц

12.15 Šaljapin poje v reproduc. glasbi

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproduc. koncert opernih uvertur

18.00 Gospodinska ura: Primorska

kuhinja (ga. Znidarišič)

18.30 Električna železnica

(Ing. Vlado Pečenko)

19.00 Angleška lahka glasba

(ploče)

19.30 Gostilne v stari Ljubljani

(Rudolf Dostal)

20.00 Gđe. Ela Singer iz Zagreba

poje šlagerje s spremljevanjem

Radio orkestra

vmes šlagerje na ploščah

21.00 Harmonika solo g. Kokalj

21.30 Čas. poročila

21.50 Čajkovski VI. (patetična na

ploščah)

22.30 Lahka glasba

MONSTRANTVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

19.00 Nacionalni čas' „Jedan Nemač

spasava milione". Ličnost i dela R.

Kocha ★ 20.05 Hamburg (Verdi: Re-

kviem) ★ 21.30 Hamburg ★ 22.00

Vreme. Dnevne i sportske vesti ★

22.30—24.00 Zabavna muzika iz

Kiel-a.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.20 Čas engleskog za početnike ★

19.50 Orkestarski koncert ★ 21.50

Muzika za igru (gr.-ploče)

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz

246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,

Klagenfurt 453 m)

11.30 Seoske igre (gr. ploče) ★ 12.00

Radio orkestar. Laka muzika ★ 13.10

Radio orkestar ★ 15.25 Čas za decu

★ 15.50 Kamerna muzika (gr. ploče)

★ 17.00 Predavanje: Muzička paro-

dija ★ 17.25 Švajcarska muzika (pe-

vanje, klavir) (W. Courvoisier: Vari-

jacije i fuga es-dur; W. Lang: Pe-

sma zemlje suncu; E. Frey: Mlada

devojka u brdima; O. Schoeck: Četi-

ri pesme, Tokata; W. Schultheiss: A-

ria; Alla tarantella; Niggli: Dve pe-

sme; Lang: Usamljena; Pevao bih,

pevao bih; V. Ardeare: Inukerli) ★

18.05 Pozorišna kritika ★ 18.30 Čas

engleskog za početnike ★ 19.25 Ša-

reni program ★ 21.00 Muzika F.

Mendelssohna (Oktet es-dur za četiri

violine, dve viole, dva čela op. 20)

★ 21.50 Ivan Bunin, nosilac Nobe-

love nagrade ★ 22.15 Erwin Schrö-

dingier ovogodišnji nosilac Nobelove

nagrade za fiziku ★ 22.30 Orkestar

Jack Payne (gr. ploče).

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Raznorodna muzika ★ 20.00

„Boemi“. Opera u četiri čina od G.

Puccini-a. (gr. ploče) U pauzi: Varie-

te. Posle opere: Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

10.10 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na

slovačkom, nemačkom i mađarskom

★ 16.00 Radio orkestar (Scassola:

Helvetia, simf. poema, Folprecht:

Tragične igre ljubavi; Urbach: Seća-

nje na Griega) ★ 17.25 Koncert na

klaviru (Beethoven: Iz varijacija na

jednu rusku temu) ★ 18.10 Gramo-

Ponedjeljak, 11 dec.

ploče ★ 19.00 Prag ★ 20.25 Prenos iz Liptovskog svatstva Mikuláša, Proslava 60 godišnjice pevačkog društva „Tatran“ i 70 godišnjica društva „Beseda“ (Govori i muzički deo) ★ 22.05—22.20 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 Iz Minhena ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije (Nicolai, Flotow, Petras, Čajkovski i dr.) ★ 13.25 Nove gramo ploče ★ 15.20 Knjige I. Schaffnera ★ 15.40 Predavanje: Germani i mi ★ 16.00 Radio orkestar (Donizetti, Verdi, Ries, Pierné, Ziehrer i dr.) ★ 17.30 Odra i nemačka istorija ★ 17.50 Vokalni koncert. Pesme R. Schumanna ★ 18.30 Dnevne vesti ★ 19.00 Berlin ★ 20.30 Popularni simfonijski koncert šleske filharmonije (Schumann: Klavirski koncert a-mol op. 54; Čajkovski: Simfonija h-mol op. 74) ★ 22.50 München.

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 17.15 Nove češke knjige (Nov, Hostovsky, Hrubin) ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Božićne knjige za decu ★ 19.55 Horský koncert ★ 20.25 Prag ★ 21.00 Koncert kamer-nog orkestra (Schulhoff: Gradjanin plemić, svita; Hütel: Arlekinade) 21.40 Čas humora ★ 22.05—22.35 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Kvartet Metznar. (Mozart: Kvintet a-mol) ★ 20.45 Vokalni koncert. Hasndel: Arija iz Kleopatre; Schubert: Serenada; C. Franck: Procesija; Puccini: Arija iz Madam Beterflaj; Brediceanu: S'a dus cucul de p'aci) ★ 21.15 Koncert na saksofonu ★ 21.45 Radio novine ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nylregyhaza 268 Magyasar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 10.00 1) O lovačkoj puški 2) Laka i teška jela. U odmoru: HMV ploče ★ lenih muzičara. Dirigent Bela Melles (Keler: Romantična uvertira; Erkel: Bank ban fantazija; J. Strauss: Delirium-valcer; Lincke: Hallo potpuri; Kinsky-Polgar: Palotaš) ★ 13.30 Columbia ploče ★ 14.40 Vesti, berza 15.30 Za djake: Galilei ★ 16.00 Čas za žene ★ 17.00 „Na nebu je sve po starom“ — novela ★ 17.30 Imre Laslo peva narodne pesme uz pratnju ciganske kapele ★ 18.10 Radio lutrija ★ 19.15 Predavanje o svetskoj krizi ★ 19.50 Kompozicije Ernea Lajnija i Deneša Zakala. Izvode: Go. spodja Eyssen i Mihali Sekelj ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Koncert oper-skog orkestra. Dirigent Dr. Erne Dohnanji. Sudeluje Štefi Geyer (violetina) ★ 2.45 Jazz Nogrady iz kafane Etoile

lina) ★ 2.45 Jazz Nogrady iz kafane Etoile

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Studije za klavir ★ 19.50 Nove knjige ★ 20.30 Nacionalni karakter — XI. Predavanje ★ 21.00 „Album za 1913 g.“ ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Kamerna muzika. Muzika od Moeran-a. (Gudački kvartet; Trio) ★ 23.55—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 9.30 Gramo-ploče ★ 12.00 Radio orkestar (Lincke, Gungl, Suppe i dr.) ★ 13.35 Gramo-konzert ★ 14.40 Božićne pesme (gr. ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Čas francuskog ★ 18.35 Predavanje: Nemačke knjige o nemačkoj prirodi ★ 20.10 Radio orkestar. Laka muzika ★ 21.10 Stuttgart ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Kamerna muzika (gr. ploče)

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.05 Rekvjem od G. Verdi-a ★ 21.30 Veće posvećeno patriotskom pesniku Max V. Schenkendorfu ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Zabavni koncert iz Kila (Ketelbey, Weber, Gounod J. Strauss i dr.)

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.00 Gramo ploče „Electrola“ (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Schillings: „Der Pfeifertag“ 3 čin; Graener: Serenada; Maczek: Svita za igru; d'Albort: Melodije iz „Poklonjena žena“; Kienzl: Melodije iz „Der Kuhreigen“) ★ 17.00 „Braća i sestre“ drama od Getea ★ 17.25 Klavirska muzika za četiri ruke (Mozartš Schubert) ★ 18.00 Čas knjige ★ 18.25 Čas grada Danziga ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Senkendorfova proslava u Til-situ ★ 21.10 Koncert kvarteta (Reznicek: Gudački kvartet d-mol; Mozart: Gurački kvartet b-dur).

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.55 Radio orkestar. Muzika od J. Straussa ★ 21.55 Koncert na orgulji ★ 22.05 Gramo ploče ★ 23.10 Laka muzika ★ 0.10—0.40 Gramo ploče.

Hulzen 1875m 20kw 160kc
20.40 Mali radio orkestar. (Boccherini, Gounod, Beethoven) ★ 21.40 Orkestarski koncert. (Schubert: Nedovršena simfonija; St-Saens: Potop; Haydn: Serenada; Mozart: Andante favori); Turski marš) ★ 22.50 Nastavak koncerta ★ 23.40—0.10 Gramo-ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00—21.30 Horský koncert. Muzika od Fr. Haendela ★ 21.45 Laka gramofonska muzika ★ 22.25—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
20.00 Varšava i Leopold

Košice 293m 2,6kw 1022kc
21.00 Popularni orkestarski koncert ★ 22.05—22.20 Prag

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Zatil gramo-konzert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert ★ 14.40 Predavanje: O postanku jednog novog društva ★ 15.45 Čas knjige ★ 16.00 Koncert iz Frankfurta. ★ 17.25 Zabavni čas ★ 19.00 Berlin ★ 20.30 München ★ 21.10 Stuttgart ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 München

Krakov 313m 1,7kw 959kc
19.25 Varšava ★ 22.00—23.30 Laka muzika
19.25—23.00 Varšava

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 Koncert „Crook“ kvinteta ★ 21.00 Radio orkestar. (Marescotti, Boccherini, Bizet i dr.) ★ 22.15 Skeč (Eddie Pola) ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame Gramo ploče ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Nove gramo ploče ★ 14.10 Max V. Schenkendorf ★ 14.20 H. Kleist: „Würzburg“ ★ 14.40 Šarene slike u reči i pesmi ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Vokalni koncert iz Breslave ★ 18.30 Iz novih zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 19.00 Osob i delo Roberta Koch-a ★ 20.30 R. Wagner: Scene iz Nibelunškog ciklusa (orkestar i solisti) 21.30 München ★ 1.20—2.30 J. Brahms: Simfonija d-dur Nr 2 op. 73.

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Talijansko veče. (Mendelssohn: Simfonija Nr. 4 a-dur op. 90 Gr.-ploče) 20.35 Vokalni koncert ★ 21.05 Radio orkestar. Raznorodna talijanska muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar ★ 22.55 Nekoliko gramo ploča talijanskih pevača ★ 23.15 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.15 Potpuri pesama i muzika od H. Nicholls-a ★ 22.15 London ★ 23.15 Vesti ★ 23.45 Muzika za igru ★ 24.00—0.30 Televizija. Pesme igre i komičari. (Slika 2696 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 8.00 Radio-novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.00 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 (Milano) Berza ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar „Citra“ ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku 19.20 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-

onvine ★ 20.00 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Komedijski u jednom činu ★ 21.10 Koncert kamerni muzike ★ 22.00 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.00 Radio novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
19.25—22.00 Prag

München 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 10.15 Kurs za fotografije ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 15.00 Schubert: Sonata a-dur ★ 15.30 M. Meyer: Priče ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Breslava ★ 19.00 Berlin ★ 20.30 Leipzig ★ 21.30 I male stvari mogu da nas oduševljaju (Sopran, bariton, harmonika) ★ 22.50—0.30 Radio orkestar, (Lortzing, Smetana, Charpentier, Cajkovski i dr.)

Oslo

1083m 60kw 277 kc
20.00 Kamerna muzika (Altvén: Sonata za violinu i klavir; Grieg: Sonata za klavir e-mol; F. Henriques: Komadi za violinu) ★ 21.10 Aktuelna politika ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Šareni zabavni program

Palermo

537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Kamerna muzika, Posle koncerta: Variete parlofon ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Gramo-ploče ★ „U muzik-holu“ oko 15.00 Govori održani na svečanoj sednici Akademije nauka ★ 16.45 Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.45 Filmski pregled ★ 20.00 Pregled knjiga ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Trgovački kursevi — Vesti ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.15 Vesti — Sportske vesti ★ 21.30 Preporuke iz Clermont-Ferranda, Govori i muzički deo, Posle: Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Orkestarski koncert ★ 13.45 Orkestarski koncert ★ 20.00 Nekoliko dueta iz opereta i opera (gr. ploče) ★ 20.15 Radio-novine 20.30 Najbolje ploče džaza „Hot“ ★ 21.30 Pola časa humora sa M. Regnicom i njegovom trupom ★ 22.20 Koncert ★ 23.30 Vesti

Poznan

335m 1,8kw 896kc
18.20 Koncert (Bach: klavirski koncert d-mol; Corelli: Veliki koncert)

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Gramofonske ploče ★ 15.55

Strana i domaća berza ★ 17.05 Predavanje: Kako gledam sliku ★ 18.30 Za nemce: Predavanje ★ 19.10 Univerzitetski život ★ 19.25 Šareni program ★ 20.25 Predavanje: Udari srca ★ 21.00 Vokalni koncert. Pesme mladih čeških kompozitora ★ 21.00—22.05 Božić u muzici (Fibich: U oči Božića, melodrama op. 9; Suk: Božićni san op. 33; Id: Božić, epizoda op. 57; Debussy: Božić dece bez roditelja; Novak: Božićna sonatina op. 45 br. 6) ★ 22.05 Vesti. Dnevni pregled Sport ★ 22.20 Vesti na nemačkom

Riga

525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Radio igre ★ 20.20 Laka muzika ★ 21.15 Radio igre. Zatim muzika iz opera. (Weber: Ojranter, uvertira; Wagner: Tanhauser; Cajkovski: Jolanta; Thomas: Minjon, uvertira)

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 Koncert radio kvinteta (Culotta, De Michel, Amadei i dr.) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.30 (Bari) Gramo ploče ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Recitovanje ★ 17.30 Koncert violinstice Lea Petroni-a i soprana Lilly-Pettine ★ 18.45 Sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.20 Vesti ★ 19.35 Vokalni koncert Line Borghi (mezo-sopran) ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Koncert harfiste Ada Ruata Sassoli-a i pevačice Enze Motti Messine (Bach: Bourée; Padre Martini: Gavota; V. Galilei: Vesela igra; Scarlatti: Vrela krv; Pasquini: Pri tihom odmoru; Fauré: Pesme ribara; Debussy: Le campanelle. Dve pesme iz talijanskih predela. Tournier: 1. Igračka Lolita; 2. Džaz-band; Salzedo: Tourbillons). U pauzi: Muzičko predavanje. Predavanje ★ 22.00 Koncert lake muzike (Radio orkestar).

Strasbourg 342m 11, kw 869kc

19.00 Književna hronika ★ 19.15 Radio-feljtón ★ 19.30 KKoncert iz Metza ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Simfonijski koncert filharmonije (Mozart: Uvertira iz „Čarobne frule“; Beethoven: Koncert Br. 4 g-dur za klavir i orkestar; R. Monfeullard: Komadi za klavir; Beethoven: V-ta Simfonijska c-mol; oko 22.30 U pauzi: Pregled štampe na francuskom jeziku

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Koncert na orgulji ★ 12.00 Koncert iz Frankfurta ★ 13.35 Frankfurt ★ 15.30 Nemačka božićna pesma ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 18.00 Čas francuskog ★ 18.20 Fantastična simfonijska od H. Berlioz (predavanje) ★

Ponedeljak, 11 dec.

18.45 Predavanje iz astrologije ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Radio orkestar ★ 21.10 Simf. orkestar, Berlioz: Fantastična simfonijska ★ 22.20 Sta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večernja muzika iz Kölna

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.15 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 20.30 Simfonijski koncert radio orkestra. Dirigent: E. Ansermet, solist: Gieseking, klavir. (Schumann: Simfonijska Nr. 2. 4 d-mol; Liszt: Koncert za klavir i orkestar; Petrossi: Partita za klavir solo; Chambrier: Veseli marš. U pauzi: Vesti)

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Stare i nove igre (gr. ploče) ★ 12.38 Gramo-ploče ★ 15.55 Pesme od Čajkovskog ★ 16.15 Vokalni koncert (Massenet, Ponchielli, Brogi, Rotoli, Billi) ★ 16.40 Čas francuskog za početnike ★ 16.55 Koncert na violini d'amour ★ 17.20 Koncert na klaviru (Beethoven: Sonata op. 101; Debussy: Vesela žena II; Chopin: Dve etide op. 16 cis-mol Nr. 4 i ff-dur Nr. 8) ★ 18.20 Džaz (gr. ploče) ★ 19.25 Predavanje: Beethoven: i njegove dve inspiracije ★ 20.00 Koncert simfonijskog radio orkestra (Itolf: Žirondinci, uvertira; Schubert: Varijacije gudačkog kvarteta d-mol; Paderevski-Cielewicz: Legenda; Massenet: Menuet i gavota iz opere „Manon“; Haendel: Sonata d-dur ★ 21.00 Feljtón do K. Makuszyńskog ★ 21.15 Nastavak koncerta (Seeling: Havajska rapsodija; E. Strauss: Fantazija; Chopin-Cielewicz: Preludij h-mol; Chopin-Noskowski: Mazurke d-dur; Hure: Arija; Chambrier: Scherzo; Sarasate: Ciganska pesma; Grieg: Simfonijske igre) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

★ Jedan policijski automobili, u Londonu koji je imao i radio, primio je vest da je ukraden automobil i da ga lopovi teraju baš u pravcu patrolskih kola. Kada je vesti stigla, nalazi se ukradeni auto upravo policijskom. Naravno, lopovi su pohvatani i već dva minuta po prijemu vesti o kradji bio je Skotland Yard obavešten o tome da su kradljivci uhvaćeni.

★ Engleski stručni list „Wireless World“ objavjuje jednu neobično karakterističnu statistiku za Englesku. Prema toj statistici, 75 procenata slušalaca časa za decu su odrasli i obrnuto, 75 procenata slušalaca muzike za igru čine deca.

Utorak, 12 decemb.

БЕОГРАД

гласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио Оркестра

1) Чижек: Златибор, марш ★ 2) Бошњак: Из старог Битоља (1. део)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта

Радио Оркестра

3) Глинка: Живот за цара, оперска фантазија ★ 4) Масне: Les Erinnyes: a) Danse grecque, b) La Truennne, c) Saturnales

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Лака музика, изводи Радио Оркестар

1) Брунел: Десет милиона мираза, оперетска фантазија ★ 2) Милер: Бак просјак, оперетска фантазија ★ 3) Армандола: Са виолином и лаутом, потпури маршева и песама

12.35 Берзански курсеви

Шарени програм

(грамофонске плоче НМВ)

1. Суне: Песник и сељак (1787) ★ 2. Верди: Две арије из опере „Риголето“ (Мингетти) (102) ★ 3. Лехар: Песма из оперете „Фраскита“ (виолина Крајзлер (792) ★ 4. Лехар: Земља сунца (405) ★ 5. а) Чајковски: Романса; б) Кетелбеј: У манастирској басти (99) ★ 6. Доницети: Две арије из опере „Лучија ди Ламермур“ (43) ★ 7. Дворжак: Славенска игра бр. 1 (376)

13.30 Новинарски извештај А. А.

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Оперске арије пева гђа Евгенија Пинтеровић, чланица Беогр. Опере

1) Хендл: Армида ★ 2) Чајковски: Пикова дама ★ 3) Мајербер: Пророк ★ 4) Мусоргски: Сорочински сајам

16.30 Концерт Радио Гудачког Квартета

1. Haydn: Kvartet br. 20 c-dur a) Vivace, b) adagio (attacca), c) Menuetto, d) Finale — adagio ★ 2. Haydn: Kvartet br. 24 B-dur a) Vivace assai, b) Adagio ma non troppo, c) Menuetto, d) Finale-Presto

17.00 Час немачког језика:

Немачки дијалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

17.30 Музика за игру, изводи филм-оркестар „Аутоклуба“, диригент г. Иван Александров до 18.50

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Из православне социологије, предавање г. Милоша Паренте

19.30 Виолински концерт гђе Мери Жежељ

1) Сметана: Из домовине ★ 2) Шимановски: Мит ★ 3) Прокофијев: Две мелодије ★ 4) Шопен: Ноктурно ★ 5) Елман: Емили, Емили ★ 6) Амброзио: Канцонета ★ 7) Вињавски: Бриљантна полонеза

20.10 Свети пламен, драмска легенда у 1 чину од Селме Легерлеф

20.50 Моцарт: Концерт за флауту и оркестар (изводи г. Јаков Срејовић и Радио оркестар)

21.20 Концерт Радио Оркестра

1) Чилеа: Интермеццо из опере „Адриана Лекувер“ ★ 2) Лехар: Јен је свет, оперетска фантазија

21.40 Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Љубица Миливојевић

1) Благоујо дејче ★ 2) Ала цура очи има ★ 3) Шетала се бела була ★ 4) Видино коло ★ 5) Бурјевска кишица ★ 6) Ој облаче ★ 7) Радо кхери, Радо ★ 8) Циганчица коло

22.10 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Музика за игру (грамофонске плоче)

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЛОДОВИЈА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Solska ura: O obitelji Cankarjeve smrti (prof. R. Kolarič)

11.15 Reproduc. vokalni koncert

(Lugoslav. kvarteti in okteti)

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproducirani valčki

18.00 Otroški kotiček

(Manca Komanova)

18.30 O Lutkah in cvetkah (reproduc. glasbene slike)

19.00 Francoščina (prof. Prezeli)

19.30 Moja pot po Norveški

(dr. Škerl)

20.00 Pevski koncert primadone bukarške opere ge. Pie Igy z sodelovanjem g. Nikolaja Vamasesco, bivšega administ. direktorja kr. opere v Bukarešti, gđc. Melite Gnjesta, pianistke in orkestra Radio Ljubljane:

1) Nekaj besedi o rumunski glasbi, govori v slovenščini Nikolaj Vamasesco; 2) Bergerette — narodne pesmi (Sabin Dragoi); Les Roses, narodne pesmi (Sabin Dragoi); Chanson des larmes in Pour toi Jannet — narodne pesmi (Stan Golestan); Doina: Flueraşul — (Scheletty); Le Desir-pesnitev V. Eftimijra (Sonst. Lazar); Bate murgul din pioir — narodna (Bra-

iloiu) poje ga. Igy Pia s spremljevalcem, klavirja; 3) Intimite — violon in orkester, izvajal bo Radio orkester (Golestan); 4) Rumunjske folklore: Poae verde laimaitza, harmoniziral (Kiriac), Doina Jiu-liu, harmoniziral (Heresco), Dor de tzara, harmoniziral (Paschyl), S'a dus kukul de pe-aici, harmoniziral (Brediceanu), poje ga. Pia Igy s spremljevanjem kitare; 5) Kmečka veselica (Enesco), izvajal Radio orkester; 6) Traviata — arija iz I. dej. (Verdi), Alleluia (Mozart), poje ga. Pia Igy s spremljevanjem Radio orkestra

20.45 Eksotična glasba, izvajal Radio orkester:

Egiptovska suita (Profes)

Pri perzijskem vodnjaku

(Ketelbey)

21.30 Čas, poročila

21.50 Radiojazz

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

talasna duž. 307 m., 0,8 kv., 977 kc.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Orkestralna djela Rimski-Orsakova (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Rijetki instrumenti (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert radio-orkestra

19.25 Kulturne i društvene vijesti.— Propaganda

19.55 Popula znanstveni sat: Dr.

Luj Thaler: Kako je otkriveno

cijepljenje protiv boginja

20.15 „2000 godina povijesti glazbe“ II.

20.45 Večernji koncert radio-orkestra

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i

meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Hamburg ★ 22.00 Vreme.

Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—

24.00 Hamburg.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.20 Razvoj muzike za klavir do

Baha i Hendla ★ 20.00 Beč

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz

246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,

Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak

koncerta (Jos. Strauss: Valcer;

Dva komada za solo čelo; W. Jeral:

Ciganska igra; Dvoržak: Sumski mir;

Lehar: Potpuri iz operete „Knežev-

sko dete"; Čajkovski: Valcer iz opere „Evgenije Onjegin”; Ketelbey: Chal Romano, uvertira) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče ★ 15.15 Austrija u međunarodnom ženskom sportu ★ 15.25 Čas za decu ★ 15.50 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 17.15 Koncertni čas (pevanje i gitare) (R. Lenkauf: Dve pesme; W. Kienzl: Dve pesme; A. Zemlinsky: Tri pesme; R. de Visée: Svita za gitaru; Schaller: Etida; Lobet: Katalanske narodne pesme; Vinas: Španska fantazija) ★ 17.55 U krugu vlekkih majstora Rubensa i Rembranta ★ 18.20 Čas francuskog ★ 18.50 Koncert kvarteta, Vesela muzika ★ 19.30 Li-manova-Lapanow (4—12 decembar 1914) ★ 20.00 „Mrtve oči” komad od H. H. Ewersa. Muzika od E. d'Alborta ★ 22.10 Božić u Austriji (na engleskom) ★ 22.25 Barska muzika.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 19.50 Simfonijski koncert. (Mozart: Simfonijski Br. 41 u c-dur-u (Jupiter); Romano: Jerry i Betty, uvertira; Granados: Goyescas intermezzo; Mulé: Largo; Chabrier: Španska rapsodija; Giulio: Klaas: Vesela svita; Posle koncerta: Gramo-ploče ★ 22.30 Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Brno ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 18.05 Nova slovačka književnost Recitovanje ★ 18.20 Gramo-ploče ★ 18.40 Morzova azbuka ★ 19.10 V. Novak: Serenada za mali orkestar op. 36. Radio orkestar ★ 20.00 Chopin: Prvi veliki koncert za klavir i orkestar op. 11. Radio orkestar ★ 20.40 „Ljubomora”, radio scena od J. Naske ★ 21.10 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 Koncert ★ 12.00 Koncert iz Minhena ★ 13.25 Leipzig ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Koncert iz Minhena ★ 17.30 Predavanje ★ 17.50 München ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.20 „Uzbuna u radio stanici”. Radio igra od H. Bierkowskog ★ 21.15 München ★ 22.30 Leipzig.

Brno 342m 32kw 877kc
12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar (Malat, Dvoržak, Weinberger, Kovarović) ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.00 Nedeljni muzički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Predavanje iz umetnosti ★ 19.00 Prag ★ 20.40 Književni čas ★ 20.55 Gramo-ploče ★ 21.10 „Početci opere u Pragu” Muzička radio igra u 7 slika od L. Firkusny-a ★ 22.00—23.00 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Vokalni koncert ★ 22.20 Simfonijski koncert radio orkestra. (Sinigaglia: Le baruppo chiozotte, uvertira. D'Ambro-

zio: Koncert g-mol; Martucci: Simfonijski) ★ 21.45 Radio novine

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nviregyhaza 268 Magyaroar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Znamenite žene: George Sand, 2) Zimska pića: Recepti za grog i punč u odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Salonska kapela Weidingera. (Lincke: Casanova-uvertira; Erdog: Humoreska; Gräthe: Ruže u žene-tango; Luigini: Egipatski balet; Schemel: Glasovi pustare; Ohlsen: Valcer) ★ 13.30 Ciganska kapela Janča Farkaša ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00 Kurs za nastavnike telesnog vežbanja ★ 16.00 Priče za decu ★ 17.00 Predavanje o racionalizaciji ★ 17.30 Lili Markuš svira na Chopin: Poloneza as-dur, Berceuse; Markuš: Humoreska, Novela; Dohnanji: Etud; Liszt: Pored jezera, Sv. Franja na valovima) ★ 18.00 Čas za radnike ★ 18.30 Radio lutrija ★ 19.30 Prenos iz državne opere: „Tristan i Isolda”. Muzička drama od R. Wagnera. (II i III čin) Posle pere: Koncert ciganske kapela ★ 21.15 Predavanje na talijanskom. Zatim: Nastavak ciganske muzike

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Klavirske studije ★ 20.20 Vojna muzika ★ 21.30 Predavanje: Britansko carstvo ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 „Po kraljevoj zapovesti”. Muzička komedija od Freemana muzika od Lubbocka ★ 23.25—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Gramo koncert. Ruska muzika ★ 13.35 Koncert iz Kölna ★ 16.00 Radio orkestar (Stuttgart) ★ 18.00 Čas talijanskog ★ 19.00 Nacionalni čas: Humor u nemačkoj operi (od Mozarta do R. Straussa) ★ 20.35 J. Brahms: Klavirski kvartet c-mol ★ 21.15 München ★ 22.45 Zabavni čas iz Trier ★ 23.00 Narodna muzika ★ 24.00—0.45 Nemačka duša. Oblasti oko Majne i Rajne

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.05 „Prijatno gnezdo” komad sa pevanjem u 3 čina od G. Wilschera ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Predavanje: Berza i borba oko ravnopravnosti ★ 22.40 Radio orkestar

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Čuveni solisti (gr. ploče) (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. I Simfonijske igre. II Laka ruska muzika (Danzig) ★ 15.30 Muzički čas za decu ★ 16.00 Radio orkestar. Laka muzika ★ 17.30 Radio hor (iz Hamburga) ★ 18.00 Čas knjige: „Vazduhoplovstvo” ★ 18.25 Čas rada ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.05 Hamburg ★ 22.30 Königsbergwusterhausen.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.25 Laka muzika ★ 21.20 Radio igra ★ 22.00 Orkestarski koncert ★

Utorak, 12 decemb.

Dirigent: Beinum. Solist: Rogatchewsky, tenor (Berlioz: „Trojanci”; Arija iz „Prokletstvo Fausta”; Milhaud: Arija iz „Maksimilian”; Lalo: Kralj od Isa; Chabrier: „Gwendoline”; Poljska svečanost iz „Silom lekar”) ★ 22.50 Gramo ploče ★ 23.30 Laka muzika.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 21.40 Radio orkestar. (Schumann, Saint-Sans, Mahler, Wolf i dr.) ★ 23.15 Gramo-ploče ★ 23.30 Laka muzika ★ 0.10—0.40 Gramo-ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Ch. Stanford: Irska fantazija za violinu i klavir ★ 21.10 III i IV čin opere „Rigoletto” od Verdia ★ 23.00 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.55 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Königsbuserhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.45 Lažljivci na putovanju iz knjige Marka Polo ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 17.20 Muzika našeg doba (O. Pander: Pesme Bogorodici; J. Haas: Komadi za klavir) ★ 18.00 Nemački „Anvent” u legendi ★ 18.25 Politički pregled ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 Berza i borba oko ravnopravnosti ★ 20.10 Veliki dobrotni koncert (Čajkovski: Simfonijski Nr. 6 h-mol; R. Wagner: Iz opere „Tannhäuser”; Liszt: Rapsodija) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Leipzig

Krakov 313m 1,7kw 959kc
19.25 Varšava ★ 22.00 Predavanje na esperantu o Chopin-u ★ 22.20—

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 P. Bush sa svojim orkestrom. Serenade ★ 21.00 Koncert. (A. Cranmer, bariton; St. Niedzielski, klavir) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 22.50 Čas poezije. Recitovanje. (Bronning, Taylor, Coleridge, Hardy, Brontë, John i dr.) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame, Gramo ploče ★ 12.00 München ★ 13.25 Venac popularnih pesama i igara (gr. ploče) ★ 14.10 Knjige za B:žić ★ 15.00 Mladi Umetnici pred mikrofonom (Fr. Chopin: Scherzo b-mol op. 31, Uspavanka; Brahms: Pesme; Liszt: Tarantela; Beethoven: Dve pesme; J. Raft: Na put bez brige ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 17.50 München ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.20 Breslava ★ 21.15 Pesma i vino u sunčanom Pfalcu (München) ★ 22.30—24.00 Simfonijski orkestar

Utorak, 12. decemb.

i ženski hor (Mozart: Figarova ženidba, Uvertira; Reinecke: Romansa iz Kralja Manfreda; Reznicek: Svita; Brahms: Pesme; Haas: Ranon; Niemann: Mala svista Op. 102)

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Belgijsko veče. (Beethoven: Koncert d-dur op. 61 Gr. ploče) ★
20.50 Radio orkestar. (Glazunov: Karneval; Čajkovski: Oraščić kralj, svita; Debussy: Evo proleća; Batta: Sećanje na cvetni maj; Granados: Španske pesme) ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert. Belgijska muzika ★ 22.30 Radio orkestar. (Thomas: Mignon, odlomci) ★ 23.20 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

21.30 „Kraljev dvojnik“ muzička komedija od braće Mellish ★
23.15 Vesti ★ 23.30 London ★
24.00—0.30 Televizija, pesme i igre
(Slike 261.6 m, ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc

8.00 Radio-novine ★ 11.15 Simfonijska muzika (gr. ploče) (Rachmaninov, Beethoven, Mendelssohn idr.) ★
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★
13.30 Gramo-ploče i Berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio-novine ★
16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru (orkestar) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-novine ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Horovi iz talijanskih predela ★ 21.30 Variete U pauzi: Umetničke vesti ★ 22.30 Muzika za igru
23.00 Radio novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
12.35 Koncert policijskog orkestra ★
19.10 Koncert salonskog hora ★
20.20 Radio orkestar ★ 20.55 Brno ★
22.00—23.00 Prag

München 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert iz Leipziga ★ 10.15 Knjigovodstvo ★ 12.00 Orkestarski koncert. (Auber, Brahms, Liszt, Zeller i dr.) ★ 13.25 Gramo-koncert ★
Čarobna frula, uvertira; Beethoven: Klavirski koncert c-mol; Čajkovski: Tema sa varijacijama za orkestar; Berlioz: Tri pesme za mecosopran i orkestar; Sinigaglia: Uvertira za komediju ★ 17.30 Predavanje: I. Stari Japan (sa gr. pločama) ★ 18.30 Virtuozni na popularnim instrumentima ((gr. ploče) ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 Berlin ★ 20.30 Breslava ★ 21.15 Pesma i vino u sunčanom Pfcu ★ 22.30—24.00 Leipzig

Oslo 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar (J. Strauss, Delibes, Nevin i dr.) ★ 21.10 Književni

pregled ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Kompozicije R. Bröggera za dva klavira

Palermo 537m 3kw 558kc

17.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radionovine ★ 20.20 Gramo-ploče ★
20.45 „Rigoletto“, Opera od G. Verdi-a (Gramo-ploče). U pauzi: Predavanje — Vesti ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Gramo-ploče. Kroz polja, šume i selo ★
16.45 Kursevi na produktnoj berzi ★
17.30 Početni kurs engleskog ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje — Kursevi na produktnoj berzi ★
19.40 Kurs nemačkog ★ 20.00 Pozorišna hronika ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.30 Koncert ★ 20.45 Pregled engleske štampe — Vesti trgovački kursevi ★ 21.00 Kamerna muzika i poezija. I Respigli: Gudački kvartet; II Poezija od Verhares, Vildraca idr; III Muzika za klavir; IV Pesme od Bach-a, Mozarta, Fauré-a i dr.; V Muzika za violinu; VI Poezija Valéry-a, Millet-a idr.; VII Fauré: II kvintet; ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Mali Paramuntov film ★ 20.15 Radio-novine ★ 20.30 Nove ploče „Columbia“ ★ 20.35 Koncert simf. orkestra uz sudevanje vokalnog kvarteta „Kedrof“ (G. Dupont: Uvertira za lakrdiju od Cuvier-a; Brahms: O-sam varijacija na temu od Haydna; G. Leken: Fantazija za orkestar; Borodin: U stepama centralne Azije; Saint-Saens: Danse macabre) ★
23.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc

19.45—23.30 Varšava
19.47—22.25 Varšava ★ 22.25—
23.00 Muzika za igru ★ 23.05—
23.30 Muzika za igru

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc

10.45 Gramo-ploče ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Berza, strana i domača ★ 16.00 Brno ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas nemačke konverzacije 17.50 Gramo-ploče ★
18.30 Za nemce: Predavanje ★
19.10 Koncert duvačkog kvinteta. (Smetana: Luiza, polka; Kovarovic: Valcer; Dvoržak: Valcer op. 54 Nr. 1; Pacak: Tri moderne igre; Verdi: Kvartet za flautu, klarinet, rog i bason) ★ 20.00 V. Novak: Sonate d-mol za violinu i klavir ★ 20.55—
22.00 Brno ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Savremena muzika. Radio orkestar (Bartoš: Svita, Webern: Simfonija)

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)
19.05 Muzika J. Massenet-a ★
20.20 Vokalni koncert. Litvanske pesme ★ 20.40 Popularna letonska muzika

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 16.55 Radio novine ★
17.10 Radio orkestar ★ 18.45 Sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.20 Vokalni koncert soprana Elene Cheli ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Vokalni i instrumentalni koncert. I Muzika E. Griega. 1. Peer Gynt; 2. Tri pesme; 3. Koncert a-mol za klavir i orkestar; II Gramo ploče; Hor Donskih kozaka ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc

18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Predavanje iz Istorije ★ 19.15 „Aktuelni problemi“, predavanje ★ 19.30 Orkestarski koncert (Berlioz, Rabaud, Massenet i dr.) ★ 20.30 Vesti ★
20.45 „Muzika po zatvorima“, predavanje ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Gala-veče (iz Pariza) ★ 23.30 Pregled štampe na nemačkom

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.40 Muzika za dva i jedan klavir ★ 11.10 Gramo koncert ★ 12.00 Koncert iz Frankfurta ★ 13.35 Koncert iz Kölna ★ 15.30 Stare melodije, arije i narodne pesme za alt i komadi za cimbal ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Čas talijanskog ★ 18.35 Predavanje ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.35 Brahms: Klavirski kvartet c-mol (Frankfurt) ★ 21.15 München ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—0.45 Pesme sa Rajne i Majne (Frankfurt)

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)
20.00 Kamerna muzika ★ 21.00 Cabaret-koncert ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Gramo-ploče ★
15.40 Salonski orkestar ★ 16.40 Pregled knjiga ★ 16.55 Muzička remek dela 12 XVI—XX veka Muzike od Mozarta (Simfonija koncert za flautu i harfu; Odlomci iz Don Žuana) ★
15.00 Predavanje: Savremena Poljska ★ 18.20 Laka muzika (Waldteufel, Tosti, Delibes, Gaal i dr.) ★
19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 „Madam Beterflaj“ opera od Puccinija u 3 čina ★ 22.25 Muzika za igru

Sreda, 13 decembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 481 м., 2,6 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног

програма

Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Мила си ми ти; б) Благо ах оное (146) ★ 2. а) Хајд винце; б) Нејдемо диме (87) ★ 3. а) Зоне мори, Зоне; б) Чујеш секо (36)

11.20 Званични извештај о

водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак народне музике

(грамофонске плоче HMV)

4. а) Узми Стану миле сине; б) Сву ноћ млада (33) ★ 5. Елегија ★ б. а) Тече вода тече; б) Да знајеш мори моме (63) ★ 7. а) Еј док у нама младо срце бије б) Нисам ја бекрија (42)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Југословенски концерт

Радио Оркестра

- 1) Јенко: Косово, увертира ★ 2) Мокрањец: Из моје домовине — 1. Руковет ★ 3) Пауновић: Уводна музика за комад „Смајла Ага Ченгић“ ★ 4) Крстић: Скерцо Де-мол

12.35 Берзански курсеви

Наставак југословенског концерта

Радио Оркестра

- 5) Петровић: Српско потпури ★ 6) Чижек: Гајде, потпури ★ 7) Рендал: Весели тренутци, српско потпури

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Извештај о скупу интернационалног Женског Савеза одржаног у Штокхолму, предавање гђе Лепосаве Петковић

16.30 Концерт дувачког оркестра

„Ратни другови“

- 1) Јенко: Стрелачки марш ★ 2) Бродил: Тугованка, потпури ★ 3) *** Бенерал Пеле, марш ★ 4) *** Хамидија, турска песма ★ 5) Бродил: Повратак са Бањине, муз. слика ★ 6) Фучик: Херцеговац, марш

17.00 Васпитање деце за негу уста и зуба, предавање г. Др. Мил. Петровића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Југословенски концерт

Радио Оркестра

- 1) Јоксимовић: Млада Србија, марш ★ 2) Крстић: Патетична увертира ★ 3) Големовић: Се-

љачка игра бр. 2 ★ 4) Мокрањец:

Песме са Охрида — Х. Руковет

★ 5) Слобода: II. Силет народних мелодија ★ 6) Седлачек: Из

београдског живота, потпури ★

7) Седлачек: Чујеш секо, марш

20.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Милан Тимотић

1) Радо кћери, Радо ★ 2) Тешко је

љубити тајно ★ 3) Мали ђаволе

★ 4) Врањанка коло ★ 5) Учи ме

мајко светуј ме ★ 6) Кирчо на

чардак седеше ★ 7) Ленче попово —

девојче ★ 8) Цануле коло

20.30 Освојење Београда 1806,

предавање г. проф. Милана Ко-

стића

21.00 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Татко на мајку збораше; б)

Прошета мајко 9 години (57) ★

2. а) Певнула Јана; б) Разболе

се Бело Доне (47) ★ 3. а) Кад

сам био; б) Лумај де (99) ★ 4.

Градином злато (162) ★ 5. а) Да

њу орем; б) Пошетала Ана Пе-

ливана (160)

22.45 Пренос музике циганске ка-

пеле Душка Попаза из ресторана

„Два Јелена“

до 23.15

(Ферстер клавир из муз. куће

„Хармонија“)

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski

recepti

12.30 Mozart: Koncertat za violinu i

orkestar A-dur (Parlophone)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Plesna glazba (Parlophone

ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski iz-

vještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Dječji sat

17.30 Djelomični prenos tonfilma

19.05 Ciklus veterinarskih predava-

nja. Docent Dr. Rudolf Gangel-

mayer: Kemijski rat i životinje II

19.20 Kulturne i društvene vijesti.—

Propaganda

19.50 Uvod u prenos

20.00 Rezervirano za jedan prenos

U pauzama: Objava rasporeda,

vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak

Geofizičkog zavoda

LIJUBLJANA

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Naše in tuje šaljivke (repro-

dukcija)

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproducirani plesi raznih narodov

18.00 Komorna glasba, Radio kvintet Deset slik (Geehl)

18.30 Radio orkester:

Figarova svatba (Mozart)

Beg iz Seraila (Mozart)

Tristan in Izolda (Wagner)

1900 Z letalom na južni tečaj

(Pavel Kunaver)

19.30 Literarna ura: Slovenska žena

v nemški literaturi (ga. Lily Novi)

20.00 Prenos opere iz Ljubljane

V odmoru: Čas in poročila

MONSTRANSTVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

19.00 Königswusterhausen ★ 20.05

Čas humora i smeħa ★ 21.00 A.

Bruckner: Simfonija c-mol ★ 22.00

Vreme. Dnevne i sportske vesti ★

22.30—24.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc

Klagenfurt 453 m)

19.20 Čas engleskog za početnike ★

19.50 Radio orkestar ★ 20.30 Pre-

đavanje: Varoši IX veka ★ 21.10

„Dinamit“

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz

246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,

Klagenfurt 453 m)

11.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★

12.00 Radio orkestar (J. Strauss: U-

vertira za operetu „Slepi miš“; Lan-

ner: Valcer; Lilienau: Bečke melodi-

je za igru; Jos. Strauss: Dobra sta-

ra vremena valcer; Schubert: Balet-

ska muzika iz Rosamunde) ★ 13.10

Nastavak koncerta ★ 15.30 Predava-

nje: Nadprirodno kod Šekspira ★

15.50 Svite IV. (gr. ploče ★ 16.40

Šta treba da znamo o radiumu ★

17.20 Čas austrijskih kompozitora

Leopold Welleba (Gudački kvartet

c-dur; Dete i žena; Nebo je pustilo

suzu; Vinska pesma; Barcarola; Kon-

certni valcer) ★ 18.10 Medicinsko

predavanje. Odakle dolaze nove bo-

lesti ★ 19.00 Vojna muzika (Fuchs:

Marš; Waldteufel: Valcer; Wallace:

Maritana uvertira; Tanterl: Marš;

Komzak: Beč u noći, potpuri; Hö-

ler: Marš; Ziehrer: Svetucanje mo-

ra, valcer; Morawetz: Marš; Rob-

recht: Dečije pesme, potpuri; J.

Strauss: Radetzky, marš) ★ 20.30

Veče Fr. Hebbela. I. Iz pesnikovih

dela. II. Scena iz „Michangelo“ ★

22.15 Esperanto. Ozbiljne i vesele

pesme na nemačkom sa objašnjenjem

na esperantu ★ 22.45 Muzika za igru

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert-

no veče. I deo. Orkestar (Mozart,

Mascagni, Bellini, jdr.) II deo. Vio-

linista Leo Petroni. (Kreisler, Cho-

pin-Petroni) i orkestar. III deo. Vio-

linista Leo Petroni i orkestar (Di

Lazzaro, Strauss i dr.) ★ 22.30 Ra-

dio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Gramo ploče ★ 12.35 Radio

orkestar (Herold, Čajkovski, Dvor-

Sreda, 13. decembar

žak i dr.) ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.55 Za Mađjare. „Čovekova tragedija“, scene 9, 11, 15 od E. Madach-a ★ 19.00—22.15 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc

7.25 Radio orkestar ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 15.35 Pesnik W. Koehler ★ 16.00 Leipzig ★ 17.50 Koncert iz Drezde ★ 18.25 Dnevne vesti ★ 19.00 Koenigswusterhausen ★ 0.10 Radio igra (München) ★ 21.10 Narodne pesme i seoska muzika ★ 23.30 Radio orkestar (Auber: Džavolov udeo, uvertira; Leoncavallo: Fantazija iz opere „Pajaci“; Eilenberg: Serenada; Čizbulka: Biletske scene; Lehar: Valcer iz opere „Luksemburški grof“; Juel-Fredericksen: Sa violinama i klarinetama; Kipke: Potpuri valcera; Richardy: Marš; Bayer: Potpuri iz baleta „Vila lutaka“; Komzak: Galop).

Brno 342m 32kw 877kc

10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo ploče ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Prag ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.05 Pregled časopisa ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Melodije od Fischhofa ★ 19.55 Vojna muzika ★ 20.45 Vokalni koncert. (Haendel: Atalija; Bach: Božićni oratorij; Verdi: Rekvijem) ★ 21.00 Radio orkestar (Bled, Dražlovsky Janacek idr.) ★ 22.00—22.30 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Dvoržak, Charpentier, Saint-Saens idr.) ★ 18.15 Radio orkestar (Glazunov, Ambrozio, Čajkovski) ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert na violini (Pognani-Kreisler: Preludij i fuga; Hubay: Romansa; Pirani: Španska serenada; Aubin: Impromptu; Paganini: Fantazija mosé) ★ 20.45 Vokalni koncert (Schumann, Schubert, Mozart) ★ 21.15 Muzika za igru ★ 21.45 Radio novine ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

Budapest I 550m 120kw 545kc

(Budapest II 845 m, Nviregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Stare neobičnosti 2) Predratni humor. U odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Koncert poštanskog orkestra, Dirigent V. Roubal. (Meyerbeer: Prorok-marš; Babić: Molitva; Ries: Perpetuum mobile; Garami: Don Quijete-serenada; Samy: Idila; Lošonci: Prosidba na selu; Blzet: Carmen: Fantazija) ★ 13.30 Antal Kovač svira na violini i J. Lux peva. Na klaviru T. Polgar. (Bach, Elman, Rimski-Korsakov, Kreisler, Rossini, Hubay, Sarasate, Radai, Frater) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Predavanja: za nastavnike teletog vežbanja ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 „Šta da fotografiramo zimi-

predavanje ★ 17.00 Koncert članova oper. orkestra, Dirigent T. Polgar. (Agai: Uvertira za komediju; Pakš: a) Ljubavni valcer, b) Španski marš; Kiss-Andal: Odlomci iz opere „Ciganin grof“; Fričai: Tarantela; Lošonci: Prva ljubav; Fejer: Varijete) ★ 18.15 Radio lutrija ★ 19.15 „Naša ishrana zimi“—predavanje ★ 19.45 Geza Nadj svira na klaviru. (Dchnanji: Rapsodija es-mol, op. 11 br. 4; Bach-Galston: Sicilienne g-mol; Dohnanji: Preporuka es-dur; Chopin: Balada as-dur, op. 47; Chopin: Nocturno c-mol, op. 48, br. 1; Godowsky: Stari Beč ges-dur; Liszt: XIII, rapsodija) ★ 20.30 Radio pozornica: „Mir... čekajmo“. Komad u 1 činu, Napisao M. Vitez ★ 21.15 Vesti ★ 21.35 Prastonički koncertni orkestar, Dirigent Baron M. Lukač. (Wagner: Rienzi-uvertira; Dchnanji: Odlomci iz pantomime „Pieretin veo“; Čajkovski: VI. patetična simfonija) ★ 23.00 Umetnički trio Heidelberg-Buday-Sebő iz kafane Simphon

Daventry 1554m 30kw 193kc

19.30 Osnovi muzike. Studije za klavir ★ 20.30 Predavanje: Britanske ustanove ★ 21.15 Simfonijski koncert. (Simf. orkestar hor i solisti). Dirigent: Boulton. (Haydn: Introdukcija; Beethoven: Misa solemnis op. 123) ★ 23.10 „Mozaici“ ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

7.15 Gramo-koncert ★ 9.30 Nove gr. ploče ★ 12.00 Radio orkestar. (Leipzig) ★ 13.00 London ★ 13.50 R. Strauss: „Don Kihot“ (gr. ploče) 16.00 Radio orkestar, I. Beethoven: Kralj Stefan, uvertira; Koncert Nr. 2 za klavir i orkestar b-dur op. 29; II. Stara muzika za igru, III. Dvoržak, Smetana, Flotov, Gounod ★ 18.00 Nemačka za Nemce ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10 „Nemački Hrist“ radio igra od Wielhertha ★ 21.10 Koncert iz Köln-a ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Radio orkestar ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Hamburg 372m 1,5kw 806kc

20.05 Berlin ★ 21.00 A. Bruckner. Radio orkestar (Berlin) ★ 22.00 Vreme, Političke i druge vesti ★ 22.30 Muzika za igru (Berlin)

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Koncert operskog orkestra ★ 13.45 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.45 Gramo koncert. I Čuvene etide za klavir (Chopin, Liszt, Schumann) II Španska muzika za igru (Danzig) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.00 Fr. Heibel (Berlin) ★ 17.30 R. Schumann: Gudački kvartet a-mol op. 41 ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.05 Berlin ★ 21.00 Simfonijski koncert iz Berlina ★ 22.30—24.00 Muzika za igru (gr. ploče).

Hilversum 296m 20kw 1013kc

20.55 Radio orkestar ★ 21.25 Radio igra ★ 22.40 Vokalni koncert ★ 22.55 Radio orkestar (Svendsen,

List, Lewandowski i dr.) ★ 23.40 Gramo ploče ★ 23.55—0.40 Laka muzika.

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.40 Horsk koncert ★ 22.10 Koncert na orgulji ★ 23.10—0.10 Gramo-ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m) 19.30 Danska muzika za gudački orkestar. (Gade: I stav iz novelete op. 53; L. Glas: Andante za gudački orkestar; Nielsen: svita za gudački orkestar a-mol po. 1) ★ 20.00—22.30 Diskusija 22.45—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc

19.47 Varšava ★ 22.20 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 293m 2,6kw 1022kc

19.25—22.15 Prag

Königswusterhausen**1635m 60kw 183kc**

12.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 13.45 Dnevne vesti ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.05 Dečije pesme ★ 15.45 Lažljivci na putovanjima. (Mandelvilles) ★ 16.00 Koncert iz Frankfurta ★ 17.25 Zabavni čas ★ 18.00 Koncert na orgulji ★ 18.30 Nemački za Nemce ★ 19.00 Nacionalni čas: Muzike od Mozarta. (Uvertira za „Kralj pastir“; Klavirski koncert d-mol; Simfonija Nr. 33 b-dur) ★ 2.05 Poezija svakidašnjice. (Iz dela H. Fr. Bluncka, H. Hansen-a, H. Lersch-a, F. Woike-a i dr.) ★ 21.20 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti, 22.30 Radiotehnika ★ 23.00—24.00 Stuttgart

Krakov 313m 1,7kw 959kc

23.30 Varšava

London Reg. 356m 50kw 843kc

20.00 Koncert kvinteta ★ 21.00 Sareni radio program ★ 22.00 Orkestarski koncert i solisti ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.45 Reklame. Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar (Müller: „Kralj Alpa uvertira; Mozart: Melodije iz opere „Carobna frula“; Beethoven: Nemačke igre; Faff: Varijacija na jednu narodnu pesmu; Ouslow: Scherzo i finale iz kvinteta za pet duvača; Hofmann: Lendler-mneuet i duet za violinu i čelo; Svendsen: Rapsodija) ★ 13.25 Čuveni pevači (gr. ploče) ★ 14.10 Ciklus legendi sa severa „Snovi“ ★ 14.50 Čas za mladež ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Nemačka muzika Simf. orkestar i solisti (Beethoven, Gluck, Hasse, Haendel, Weber i dr.) ★ 17.30 Predavanje: Rana nordijska keramika ★ 17.50 Koncert solista (D. Steibelt: „Lov“ sonata za klavir i violinu; Schulz: Pesme; Föpfer: Klavirski trio op. 6) ★ 18.10 R. Wolter: Majstor slatkih jadovanki ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10

München ★ 21.10 Breslava ★ 22.00
Dnevne vesti ★ 22.30—24.00 Breslava

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Luksemburško veče. Nekoliko luksemburških pesama ★ 20.30 Kamerna muzika. (R. Schumann: Trio Nr. 3 g-mol; Chausson: Trio g-mol) ★ 21.30 Vesti na francuskom ★ 21.40 Koncert iz Pariza ★ 23.30 Muzike za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 London ★ 22.00 Koncert muzičkog društva „Orfeus” ★ 23.15 London ★ 24.00—0.30 Televizija. Akrobati, pesme, komičari (Slika 261.6 m, ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio-novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Operska muzika (gramo-ploče). (Meyerbeer, Donizetti, Mascagni i dr.) ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Medicinsko predavanje ★ 19.35 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-novine — Gramo-ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 „Carević”. Opereta u 3 čina od F. Lehara U pauzi: Predavanje — Umetnički pregled. Posle operete: Radio-novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
16.00 Radio orkestar ★ 19.25—22.15 Prag

München 533m 60kw 563kc

7.25 Radio orkestar ★ 10.15 Čas talijanskog ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 15.10 Nove knjige za mladež ★ 15.50 Koncert iz Leipziga, Nemačka muzika ★ 17.50 Koncert iz Drezde ★ 18.10 Početci zapadno evropske muzike. Predavanje sa muzičkim primerima ★ 18.30 W. Gieseking svira I klavirski koncert es-dur od Liszta (gr. ploče) ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 „Bekstvo u otadžbinu” radio igra od A. Weinbergera ★ 21.10 Breslava ★ 22.30—24.00 Breslava

Oslo

1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar i solisti (Gluck: Iz opere „Orfej”; Bizet: Iz opere „Karmen”; Saint-Saens: Iz opere „Samson i Dalila”; Eggen: Iz opere „Liten Kirsti”) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Vokalni koncert. Dueti ★ 22.45 Muzika za igru (gr. ploče)

Palermo

537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 „Izgubljeni ugovor”. Radiodrama u tri čina od Gajara i Artura. U pauzi: Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Pedagoško predavanje ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.30 Koncert na orgulji ★ 14.05 Nastavak gramokonceta „Variete” ★ 16.00 Kursevi na produktivnoj berzi ★ 19.20 Izveštaj iz pojlprivrede — Predavanje — Kursevi na produktivnoj berzi ★ 19.45 Pregled knjiga ★ 20.00 Medicinsko predavanje „Grčevi kod dece” ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Trgovački kursevi ★ 21.00 Predavanje ★ 21.30 Vesti — Modni pregled ★ 21.45 Koncert društva „Lamoureux” (Paul Dukas: Simfonija c-dur; Mozart: Koncert za klavir i orkestar; Strauss: Smrt i Preobraženje; Musorgski: Noć na golom brdu; Chabrier: Poljska svečanost) od 22.15—22.30 Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Orkestarski koncert (Mozart, Lacombe, Massenet, Hahra i dr.) ★ 13.40 Nastavak koncerta ★ 20.00 Muzika R. J. Rictusa (gr. ploče) ★ 20.30 Nove ploče „Gramophone” ★ 20.30 „Sablasi”. Drama od Ibsena ★ 23.30 Laka muzika

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.00 Predavanje o novinarstvu ★ 22.20—23.30 Varšava

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.35 Indusrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče 15-55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Pozorište za decu ★ 17.35 Gramo-ploče 18.30 Za nemce: Heroizam i socijalizam ★ 19.10 Čas francuskog ★ 19.25 Komedija u 1 činu od Guity-a ★ 20.05 Koncert česke filharmonije. Dirigent: Jirak. Solist: M. Krasova, pevanje, hor praških učiteljica i dečji hor. (Mahler: III simfonija d-mol) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na francuskom

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)

19.05 Kamerna muzika. (Beethoven: Gudački kvartet Nr. 3; Haendel: Veliki koncert Nr. 2) ★ 20.20 Pesme P. Weilla i Ch. Bordes-a ★ 20.40 Popularna muzika ★ 21.30 Sentimentalne i moderne pesme

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 13.00 Radio orkestar (Cortopassi, Kalman, Ketelbey i dr.) ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 Radio orkestar (Mullé, Cortopassi, Respighi i dr.) ★ 18.55 Sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Medicin-

Sreda, 13 decembar

sko predavanje ★ 19.35 Vokalni koncert ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 „Karmen” opera od Bizet-a. U pauzi: Predavanje. Nanačni pregled. Umetničke vesti. Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc

18.00 Koncert raznorodna muzika ★ 19.00 Kamerna muzika iz Lila ★ 20.00 Pravno predavanje ★ 20.15 Predavanje o zanatima ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.15 „Missa Solemnis” (iz Londona) od Beethovena ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.30 do 24.30 Laka muzika (orkestar)

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.45 Božićne pesme ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.30 London ★ 13.56 Frankfurt ★ 15.30 Kamerna muzika (Busoni: Duetto concertante po Mozartu, Haydn: Gudački kvartet g-dur op. 17) ★ 16.00 Koncert iz Frankfurta ★ 18.00 Nemački za Nemce ★ 18.45 Friedrich Hebbel ★ 19.00 Königswusterhausen ★ 20.10 Köln: „Nemački Hrist”, radio igra od E. Wicherta. Muzika od G. Kneipa ★ 21.10 Koncert iz Kölna ★ 22.20 Šta mramo da znamo? ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Radio orkestar ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
20.20 Radio orkestar ★ 21.40 Vesti ★ 21.50 Rad Društva Naroda ★ 22.20 Čas kad deca spavaju

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.00 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život u prestonici ★ 12.05 Salonski orkestar (O. Strauss, Drigo, Lehar, Albeniz, Moskovski) ★ 15.40 Vokalni koncert Dueti ★ 16.40 Prepiska sa radio slušaocima ★ 16.55 Muzika za obou i klavir ★ 17.15 Koncert na klaviru A. Wielhorskog (Scarlatti: Tri sonate d-dur, a-dur, c-dur; Glück. Sgambatti: Melodija; Pachulski: Tri prelida, Scherzo, b-mol; Zaremski: Dva impromptua op. 13; Wiertorski: Svite za klavir op. 34; Dve mazurke op. 21; Dve etide) ★ 18.20 Gramo-ploče ★ 19.25 Književni pregled ★ 19.40 Sport ★ 20.20 U prestonici Norveške, feljton ★ 20.15 III koncert muz. društva za staru muziku kamerni orkestar i solisti. (Mozart: Dve sonate c-dur i f-dur za violinu, bas i orgulju; Stanitz: Orkestarski trio g-dur; J. Ch. Bach: Koncert za klavir es-dur; Bach: Koral; Buxtehude: Preludij i fuga za orgulju; Mielczewski: Canzona za violinu, bason, bas i orgulju; Haendel: Dve arije; Pasquini: Arija Erminije iz kantate za pevanje uz pratnju violine, basa i klavira; Pesme iz XV veka) ★ 22.00 Predavanje na esperantu ★ 22.20 Muzika za igru ★ 23.00 Muzika za igru

Cetvrtak, 14 novem.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче „Кристал“)
1) Верди: Трубачур, потпури (1050) ★ 2) Флотов: Две арије из опере „Марта“, пева Јекен (6097)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању (српски)

Наставак шареног програма

(грамофонске плоче „Кристал“)
3. Вебер: Позив на игру (1056) ★
4. а) Лехар: Песма из оперете „Паганини“; б) Лехар: Песма из оперете „Фридерика“, пева Сквижанек (6059) ★ 5. Роберт: 1 Валцер потпури (1656) ★ 6. Першман: Пик Ас полка (5106)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Концерт Радио оркестра

1) Јиндра: Адмирал Прица, мариш ★ 2) Доминис: Из лепих сретних дана, валцер ★ 4) Фал: Доларска принцеза, оперетска фантазија

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио Оркестра

5) Фучик: Маринарела, увертира ★ 6) Тиле: Египатска суита ★ 7) Гајгер: Од „А“ до „З“, потпури

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време
До 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Концерт ученика основне школе и забавишта на „Сењаку“. Хором управља учитељ г. Мајер, рецитације спремили гђе Ђурђић и Човић, учитељице

1) Филиповић-Попова: Југословенска застава, рецитација ★ 2) Шантић: Победник, рецитација ★ 3) Драг. П. Илић: Јован Бабушкин, хор ★ 4) Вилимановић: У децембру, рецит. ★ 5) Змај: Лептирићу, шаренићу, ★ 6) Драг. П. Илић: а) Низ планин иде, б) Синоћ ме је, в) Купила ми, г) Оро, хор ★ 8) Змај: Занатлије, приказ ★ 9) Расински: Претци и потомци, рецитација ★ 10) Народне: Цалум, Дафинка, Протужила Пембе Ајша, хор ★ 11) Вилимановић: Виноско вече, рецитација ★ 12) Милосављевић: Сироче, рецитација ★ 13) Народне: Твоје то је село, Господар ми се ди, хор ★ 14) Змај: Гаврило и мајмун, рецитација ★ 15) Косанчић: Сан, рецитација ★ 16) Бургмилер: Балада, клавир ★ 17)

Змај: Да сам ја краљ, рецитација ★ 18) Драг. П. Илић: Поскочице, хор

17.00 Оперетске арије,

пева гђа Надежда Стајић-Стојановић

1) Жилбер: Флерет ★ 2) Штолиц: У сну ★ 3) Маркуш: Моја Наташа ★ 4) Vieuxtemps: Бебе ★ Лехар: Арија и валцер из оперете „Где шева пева“
до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика

(грамофонске плоче)
1. а) Што се боре мисли моје; б) Кара Мустафа ★ 2. а) Дуде бело дуде; б) Тишина нема влада свуд

19.10 Предатно Сокољство у бившој Аустро-Угарској, предавање г. Анте Тадића. (Приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.30 Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал“)
1) Штраус: Увертира за оперету „Слепи миш“ (1036) ★ 2) Хруби: Састанак код Лехара (1514) ★ 3) Достал: 100% шлагер (01504)

20.00 Вокални концерт г. Петра

Рајчева (Софија)

1) Талафери: Легенда о мору ★ 2) Буци-Печија: Пољуби ме ★ 3) Рахманинов: Код мог прозора ★ 4) Јакобзон: Мртва природа ★ 5) Багратиони: Врати ми ову ноћ ★ 6) Глиер: Романс ★ 7) Христов: Песма ★ 8) Бобчевски: Песма ★ 9) Спасов: Песма

20.30 Симфонијски концерт оркестра Краљеве Гарде,

солисти: г. Емил Хајек, директор музичке школе „Станковић“ и г. Петар Рајчев (певање), диригент виши капелник II кл. г. Драг. Покорни

1. Бетовен: Егмонт, увертира ★ 2. Бетовен: Клавирски концерт це-мол оп. 37 бр. 3 (г. Хајек уз пратњу оркестра) а) Алегро коңбрио, б) Ларго, в) Рондо ★ 3. Готовица: Морана, свита а) Коло поскочица, б) Ноћ љубави, в) Завршна игра око ватре ★ 4. Дворжак: Две циганске песме: а) Стара мајка, б) Оставите ме саму ★ 5. а) Масне: Арија из опере „Моннон“ б) Чајковски: Арија из опере „Евгеније Онегин“ (г. Рајчев и оркестар) ★ 6. Григ: Норвешке игре бр. 1 и 3

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Пенос вечерње музике уз певање г. Љубића из ресторана „Кнез Михајло“, диригент г. Урошевић
до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЛИЈУБЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Raproduc. vokalni koncert:

Serenade

12.45 Poročila

13.00 Cas, reproduc. koncert: Godbe na pihala

18.00 O prehrani otrok (ga dr. Konvalinka-Tavcar)

18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezeli)

19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)

19.30 Plošče po željah

20.00 Prenos iz Beograda

22.00 Cas, poročila

22.20 Cas, poročila, Radiojazz

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Zborovi (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Potpourri iz tonfilmova (Edison Bell ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni kocerat radio-orkestra

19.10 Kulturne i društvene vijesti.— Propaganda

19.40 Popularno znanstveni sat: Sveuč. Prof. Dr. Ivo Pevalek: Bjalojevska prašuma

20.00 Koncertno вече. Prenos iz Beograda

Simultani prenos za Zagreb i Ljubljano

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONSTRANSTVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05—24.00 Veeč igara. U pauzi: Vreme, Dnevne i sportske vesti.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.05 Radio orkestar ★ 20.00 Aktualna pitanja ★ 20.30 Muzika za violinu koja se često čuje ★ 21.10 Cas razonode sa Fricom Worm

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Koncert ★ 12.00 Nastavak koncerta. Laka muzika ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.30 Cas za decu ★ 15.55 Iz opereta (gr. ploče) ★ 17.20 Muzika za cimbal i čelo (N. Porpora: Sonata f-dur za čelo i cimbal; Haendel: Sonata za cimbal; Rameau: Musette i tambourin;

Daguin: Kukavica; Caporate: Sonata d-mol za čelo i cimbalu ★ 18.00 Trgovina, zanati, industrija ★ 18.25 Predavanje: Čovek i nauka ★ 19.00 Radio orkestar. Laka muzika ★ 20.15 Nedeljni feljton ★ 21.00 Koncert simf. orkestra. Dirigent: R. Nilius. Solist: Paul de Conne, klavir (R. Strauss: Tiel Eulenspiegel, simf. poema op. 28; Rubinstein: Koncert za klavir i orkestar es-dur op. 93; Bizet: Muzika za Dodeovu dramu „Arlezijanka“ ★ 22.30 Laka muzika.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Čas za decu ★ 20.00 „Braća Castiglioni“. Komedija u tri čina od A. Colantuoni-a. U pauzi i posle komedije: Gramo-ploče ★ 22.30 Radionovine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Radio orkestar (Mozart, Debussy, Rossini, Ondriček i dr.) ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Brno ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.25 Laka muzika ★ 19.15 Mor. Ostrava ★ 20.30 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 Koncert iz Minhena ★ 12.00 Radio orkestar (Adam, Pedrotti, Lincke, Delibes i dr.) ★ 13.25 Leipzig ★ 15.15 Nove knjige ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30 Pruski oficir kao pesnik ★ 17.50 Weber: Sonata es-dur op. 39 ★ 18.10 Pesnik M. Schenkendorf ★ 18.35 Dnevne vesti ★ 19.00 München ★ 20.30 Koncert filharmonijskog orkestra i solista (Cooper: Uvertira za operetu „Lepa Ani“; Hellmesberger: Pesma iz operete „Devojčica sa ljubicičama“; Suppé: Pesme iz operete „Boccaccio“; Millocker: Duet iz operete „Apajune, vodenjak“; J. Strauss: Valcer iz operete „Veseli rat“; Dellinger: Polkamazurka; Lehar: Pesma iz operete „Paganini“; Lehar: Pesma iz operete „Božanski suprug“; J. Strauss: Duet iz operete „Ciganin baron“) ★ 22.30 Koenigswusterhausen ★ 22.45 Leipzig.

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Radio orkestar ★ 16.50 Muzički čas za mladež ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.00 Nedeljni pozorišni pregled ★ 18.25 Za Nemce. Novinarske vesti. Radio igra sa muzikom od Bruckmüllera ★ 19.15 Mor. Ostrava ★ 20.00 „Ne treba se ni za šta zaklinjati“, komedija u 3 čina od A. de Musset-a, sa muzikom starih francuskih kompozitora ★ 22.00—23.00 Prag

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Madjarski gradovi 2) Mali leksikon U odmoru: Columbia ploče ★ 12.05 Salonska kapela Servanskia (Lincke: Operet. uvertira; Friml: Rosmarie-fantazija; Meisel: Anita-serenada; Jaray: Melodija; Granichstaedten: Orlov; Eör-

dogh: Foxtrott; Vertes: Tango; Solz: Jedina noć-potpuri; Weninger: Pasodobole) ★ 13.30 Vokalni kvartet Haris ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00 Predavanje za nastavnike telesnog vežbanja ★ 16.00 Predavanje za mladež ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 HMV ploče ★ 18.15 Radio lutrija ★ 19.20 Vokalni koncert Julie Orosz i Bele Venczella. (Schubert, Brahms, Leoncavallo, Verdi, Loewe, Bohm, Schumann, Radnai, Tarnay, Kodaly, Seiber, Mozart) 20.25 „Nacionalni stadion“-predavanje ★ 21.30 Koncert vojnog orkestra: dirigent R. Fricsay. (Fricsay: Marš; Auber: Uvertira; Lincke: Zimski pejsaž-valcer; J. Strauss: Slep miš; Morena: veseli potpuri; Chopin: Valcer; Pecs: Ramazan; Yoshitomo: Put oko sveta-potpuri) ★ 22.10 Vesti ★ 22.30 Gudački kvartet Melles izvodi II. gudački kvartet od Dohnanija ★ 23.00 Ciganska kapela Imre Madjaria iz hotela Hungaria

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Orkestarska muzika ★ 19.00 Radio-univerzitet ★ 19.40 Opera (Gr. ploče)

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Studije za klavir ★ 20.30 Seoski život u Britaniji ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.40 Muzika od A. Roussel-a. (Pesme imuzika za klavir) ★ 23.45—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo-koncert ★ 12.00 Gramo-koncert. Čuveni ansambli i solisti ★ 13.35 Radio orkestar (Stuttgart) ★ 16.00 Koncert iz Köln-a. I. Koncert od 250 pevača. II. Koncert na dva klavira. III. Kamerna muzika. IV. Iz nemačkih opera (gr. ploče) ★ 18.00 Čas španskog ★ 18.35 Nemački crteži 12, 15 i 16 veka ★ 19.00 München ★ 20.10 Priče iz oblasti Rajne i Majne ★ 20.45 Koncert na citri ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 1.30 Muzika za igru ★ 0.30—1.00 Gramo-ploče

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.05 Muzika za igru iz Berlina ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Koenigswusterhausen ★ 22.45 Veće igre iz Berlina

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.25 Radio orkestar (Beethoven, Weber, Grieg, Elgar, Cajkovski i dr.) ★ 21.20 Radio igra ★ 22.05 Radio orkestar (Schubert, Schumann, Mendelssohn) ★ 13.05 Gramo ploče ★ 23.30 Laka muzika.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Orkestarski koncert ★ 13.05 Gramo koncert (Koenigsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. I. Pikaver peva, II. Muzika za igru (Danzig) ★ 15.20 Čas knjige ★ 16.00 Radio orkestar. Iz starih opereta ★ 17.00 Vesele na-

Četvrtak, 14 decem

rodne pesme i bajke ★ 18.00 „Doziv u život“ poezija K. Niederländera ★ 19.00 München ★ 20.05—24.00 Berlin: Sareni program. Oko 22.30 Iz Vašingtona. O čemu se u Americi govori.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Duhovni horski koncert ★ 22.50 Koncert na orgulji ★ 23.40 — 0.10 Gramo ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.10—22.15 Koncert radio simf. orkestra. Dirigent: Fr. Mahler (Suppé: Iz operete „Boccaccio“; J. Strauss: Iz operete „Jedna noć u Veneciji“) ★ 22.30 Nova danska lirika. (H. Herdahl, J. Kirk) ★ 22.55—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava ★ 21.00 Prepiska sa ardio slušaocima ★ 21.15 Varšava

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.30 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert I. Narodne pesme. II. Kamerna muzika ★ 14.45 Čas za decu ★ 15.10 Iz Platonove knjige „Država“ ★ 15.45 Čas knjige: Iz istorije naroda i sveta. ★ 16.00 Kkoncert iz Breslave ★ 17.25 Laka muzika ★ 18.30 Predavanje ★ 19.00 München ★ 20.00 Radio igra od G. Ericha ★ 21.30 Pesme, arije iz opere i dueti ★ 22.10 Vreme Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Muzika za igru (Köln)

Krakov 313m 1,7kw 959kc
19.25—23.30 Varšava

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 Vojna muzika ★ 21.00 „Po kraljevoj zapovesti“ muzička komedija od Freeman-Lubbocka ★ 22.00 Koncert na orgulji ★ 22.35 II i III deo iz „Mesije“ od Hendla ★ 23.25 Vesti ★ 23.40—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame. Gramo ploče ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Gramo koncert ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.30 Pruski oficiri kao pesnici ★ 17.56 Koncert na klaviru (Weber: Sonata es-dur op. 39) ★ 18.10 Predavanje: Jevreji i njihov moral ★ 19.00 München ★ 20.30 Breslava ★ 22.00 Dnevne vesti ★ 22.30—24.00 „Halo Gospodjice“. Muzika za igru i zabavna muzika

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Nemačko veće. Gramo-koncert ★ 20.45 Radio orkestar. Nemačke muzike. (Bach, Beethoven, Atter-

Četvrtak, 14 decem.

berg, Spies, Clemus) ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert. (Wolf, Schubert, Schumann, Mozart i dr.) ★ 22.30 Radio orkestar ★ 22.55 Nekoliko pesama iz operete (gr.ploče) ★ 23.20 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 London ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.35 London ★ 23.15 Vesti ★ 23.40—24.00 London

Milano 332m 50kw 904kc
8.00 Radio-novine 11.15 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Gramo-ploče i Berza ★ 14.15 Berza ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika (Gramo-ploče). (Bach, Haendel, Grieg i dr.) ★ 17.10 (Trst) Talijanska pesma XVIII veka, predavanje sa muzičkim izvođenjem i pesmom. (Scarlati, Pergolesi, Cimarosa i dr.) ★ 19.10 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-novine — Gramo-ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Prenos iz opere. U pauzi: Predavanje — Književni pregled — Radio-novine

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
11.05 Vojna muzika ★ 19.15 Šleske pesme ★ 20.30 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

München 533m 60kw 563kc
7.25 Koncert ★ 10.15 Stenografija: Diktati ★ 12.00 Koncert iz Breslave 13.25 Gramo-koncert ★ 14.30 Koncertni čas. (Pevanje, klavir) (Schubert: Pesme; Chopin: Sonate b-mol op. 35; R. Franz: Tri pesme) ★ 15.05 „Tajanstveno zemljište“ priče od J. Prestel ★ 15.30 Nove knjige za žene ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Breslava ★ 18.30 Bariton Fr. Brodersen (gr. ploče) ★ 19.00 Nacionalni čas: Božićna muzika. (Torelli: Božićni koncert za solo violinu, gudački orkestar i orgulju; J. Haas: I deo božićne igre za soliste, hor i mali orkestar na temu bavarških i tirolskih pesama des-dur za orgulju i orkestar ★ 20.10 Predavanje o Austriji ★ 20.30 Breslava ★ 22.30 O čemu se u Americi govori ★ 22.50—24.00 Leipzig

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Koncert iz katedrale u Trondheimu (Bach, Joniili, Mendelssohn, Brahms i dr.) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Laka i popularna muzika

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 13.30 Gramo-ploče. I čuveni solisti. II Laka muzika ★ 16.45 Berzanski kursevi ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje — Kursevi na produkcijskoj berzi ★ 19.45 Pravno predavanje „Obaveza izdržavanja“ ★ Radio-dia-

log ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Pregled germanske štampe ★ 21.00 Pozorište i muzika (1. „Varošica“ (Jean Variot-Ch. Verger). 2. Uspesi Tereze i Polet Darty. 3. Gilles i Julien. 4. Orkestar Robert-a Maury-a) od 21.30 do 21.45 Vesti — Sportske vesti ★ 22.15 do 22.30 Pregled večernje štampe — Vesti

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Simfonijska muzika. (Martucci: Koncert u b-molu; Veretti: Galantni drotar; Jachino: Pastoral; Weber: Oberon, simfonija) Posle koncerta: Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00 Radio-novine

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Gramo-ploče ★ 13.30 Koncert ★ 14.10 Koncert ★ 14.50 Gramo-ploče ★ 20.00 Mendelssohn: Scherzo e-mol (gr. ploče) ★ 20.05 Predavanje Andre Maurois o poklonima ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Čas za decu 21.05 „Paramunt“ novosti ★ 21.40 Vokalni koncert ★ 22.20 Koncert ★ 23.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.00—23.00 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru

Prag (Praha) 488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Brno ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas francuskog ★ 18.30 Za nemce: Božićne knjige za mladež. Poljoprivreda ★ 19.15 Mor. Ostrava ★ 19.50 Radio orkestar (Čajkovski: Serenada za gudače op. 48) ★ 20.30—22.00 Brno ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Smetanine kompozicije (Česki, francuski, nemački) ★ 22.25—22.30 Smetana: Češke igre za klavir

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 „Frederika“ opereta u 3 čina od Lehara ★ 21.00 Vreme. Zatim do 21.30 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Radio novine. Berza za ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Predavanje Marye-Lujze Fiumi ★ 17.10 Vokalni i instrumentalni koncert (Haendel, Mozart, Kreisler, Saint-Saëns i dr.) ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.20 Koncert pianiste Piera Caporali-a ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.30 Dnevne ve-

sti ★ 20.40 Koncertno veče (Bach: Preludij i fuga; Beethoven: Ah neverniče; Glazunof: Jesen ★ 21.15 „Zamršeni veo“. Komedijski u jednom činu od G. Rocca ★ 21.45 Koncertno veče (nastavak) ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc
Nema prenosa

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Romantična muzika (M. Reger: Iskrene pesme) ★ 12.00 Koncert iz Frankfurta ★ 13.35 Radio orkestar ★ 15.30 Čas za mladež ★ 16.30 Koncert iz Kölna I. Koncert na dva klavira; II. Kamerna muzika; III. Iz nemačkih opera ★ 18.00 Čas španskog ★ 18.20 Predavanje: Preistorijski nalasci u doba praznoverja ★ 18.45 Gobineau kao preteča današnjeg rasnog pokreta ★ 19.00 München ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.45 Koncert na citri (Frankfurt) ★ 22.20 Šta moramo da znam ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Muzika za igru (Köln) ★ 0.30—1.00 Koncert iz Kölna

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.30 Radio-pozorište ★ 21.20 Koncert mešovitoj hora ★ 22.00 Vesti ★ 21.10 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Ciganske romanse (gramo-ploče) ★ 12.55 IX. Školski koncert Varšavske filharmonije. (Beethoven: Uvertira iz Coriolana; Boccherini: Menuet; Mozart: Finale iz simfonije „Jupiter“ e-dur; Glück: Arija iz opere „Ifigenija na Faurisu“; Mozart: Arija iz IV čina opere „Figarova ženidba“; Arija iz I čina opere „Figarova ženidba“; Moniuszko: Uvertira iz opere „Verbum Nobile“; Balet iz opere „Grofica“; Wiewiadowski: Patka; Friemann: Mala devojčica; Rozycki: Valcer i Krakovljak; Nanuplovski: Batory, mazurka) ★ 15.40 Gramo-ploče ★ 16.55 Laka muzika ★ 18.00 Predavanje: Savremena Poljska ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Popularni koncert. Radio orkestar (Massenet: Fedra, uvertira; Amadei: Svijaa; Agreves: Nocturn Nr. 2; Giordano: Arija iz opere „Andre Senije“; Lacalle: Annapola, Španska pesma; Mikulski: Pesma; Mascagni: Fantazije iz opere „Cavaleria Rusticana“; Leoncavallo: Sevillana, tango Gitana, Granadinas) ★ 21.00 Tehnički saopštenja i prepiska ★ 21.15 Nastavak koncerta ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

**Обновите
претплату на
РАДИО БЕОГРАД**

Petak, 15 decembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма
Концерт Радио Оркестра
1) Гаде: Звуци из Осјана, увертира ★ 2) Армандола: Вечерња песма

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио Оркестра
3) Суне: Параграф 3, увертира
4) Руст: Арапско злато, ориент. фантазија ★ 5) Делка: Бечки валицер

11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Из разних опера (Радио Оркестар)
1) Гуно: Ромео и Јулија, увертира ★ 2) Тома: Хамлет, оперска фантазија ★ 3) Сен-Санс: Бахал из опере „Самсон и Далила“

12.35 Берзански курсеви
Свирка тамбурашког оркестра г. Александра Аранићког
1) Велика Славија, потпури ★ 2) Потпури српских народних песама ★ 3) Мелнички: Венчић народних мелодија ★ 4) Потпури руских народних песама

13.30 Новинарски извештаји А. А.
Тачно време
до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Мали концерт (грамофонске плоче)
1. а) Димитријеско: Сељачка игра
б) Шуберт-Крајзлер: Балетска музика из „Розамунде“ ★ 2. а) Попер: Коло; б) Римски-Корсаков: Индуска песма
Хор Донских Козака пева (грамофонске плоче)

1. а) Јаров: Дванаест разбојника; б) Кроз Петроград ★ 2. а) Монотон звони звонце; б) Песма лађара са Волге

16.30 Час гимнастике за децу, гда Смиља Мандукић

17.00 Час француског језика: Француски дијалози: гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић
до 17.30

18.15 Резервисано за евент. пренос предавања са Коларчевог Народног Университета

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Ој Невене; б) Ракито мори ★ 2. а) Пао голуб; б) Што си

тако жалостан ★ 3. а) Играли се врани коњи; б) Жикино коло
19.30 Виолински концерт г. Милана Димитријевића

1. Деклер: Соната Це-мол (гроб), а) Граве, б) Алегро ма пон тропо, в) Гавот - Алегрето грациозо, г) Алегро ★ 2. Паганини: Концерт Де-дур

20.00 Пренос из Загреба

22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А.
Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Милица Петровић

1) Ој Мораво ★ 2) Миљено ★ 3) Маро, ресавкино ★ 4) Артиљерско коло ★ 5) Ситно киша из облака ★ 6) Расла ми је расла ★ 7) Где си био Рајко ★ 8) Белино коло

22.45 Музика за игру (грамофонске плоче)
до 23.00
(Ферстер: клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Сутрашњи jelovnik и kuhinjski recepti

12.30 Оркестарска глзба (Polydor-Brunswick плоче)

13.00 Објава распореда и propaganda

13.10 Plesna glazba (Polydor-Brunswick плоче)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert ruskog zbora i orkestra balalačnika

19.00 Sokolsko predavanje

19.15 Sport u subotu i nedelju

19.30 Kulturne i društvene vijesti.— Propaganda

20.00 Vokalni koncert Marijana Majcena (tenor)

20.50 Djela Dvoraka, Debussyja i Ravela izvede na klaviru četvero-ručno Zdenka Pacher i Miroslav Spiller

21.30 Vokalni koncert Julije Grill (sopran)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

ЛЈОВЉАН

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Šolska ura: Posavje (Jos. Lapajne)

12.15 Reproduc. koncert: Po dolinah in planinah

12.45 Poročila

13.00 Čas, reprodukcija Schumannove karnevalske suite

18.00 Prenos z Dunaja: Govor princa Lichtensteina Eduarda ob prili-

ki slavja jugoslov.-avstruijske trgovske zbornice
19.00 Školstvo (Branko Krajinč)
19.30 Izleti za nedeljo (Dr. Rudolf Andrejka)
20.00 Prenos iz Zagreba
22.00 Čas, poročila
22.20 Reproducirana baletna glasba

MONSTRISTVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Königsberg ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Večernji koncert iz Danziga.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.30 Radio orkestar ★ 20.00 Chopin: 24 preludija ★ 20.30 Predavanje: Kriza parlamentarizma ★ 21.10 „Anemiri“ komad iz narodnog života od Saphira ★ 21.50 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

10.20 Za djake (čitanje engleskih i francuskih tekstova) ★ 11.30 Popularna muzika iz Štajerske (gr. ploče) ★ 12.00 Orkестарски koncert (Thomas: Rajmnd, uvertira; Urbach: Lortzing, fantazija; Ippolitow-Iwanow: Seoske scene; Grieg: I. Peer-Gynt svita) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.30 Za mladež. Naši muzički instrumenti: Rog (Beethoven: Sonata za rog i klavir) ★ 15.50 Iz opera (gr. ploče) ★ 17.20 Vokalni koncert. Pesme od Schuberta, Schumanna, Brahmsa ★ 17.55 Izveštaj za strance i putnike ★ 18.35 Mladi naučnici govore ★ 19.00 Radio orkestar. Laka muzika ★ 20.15 „Nemački malogradjani“ komedija u 4 čina od A. Kotzebue-a ★ 22.30 Gramo koncert.

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Raznorodna muzika ★ 20.00 Koncert operске muzike. (Mascagni, Verdi, Delibes idr.) Posle koncerta: Gramo-ploče ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Brno ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Prag ★ 18.20 Putovanje krcz bratsku zemlju Jugoslaviju ★ 18.40 Morzova azbuka ★ 19.10 Pesnik A. Žarnov i njegov književni rad ★ 19.15 Prag ★ 20.00 Simfonijski koncert prilikom 90 godišnjice slovačkog kompozitora J. L. Belle (Kantata za soliste, hor i orkestar; Svadba u Janošiku; Sudbina i ideal, simf. poema; Varijacije na jednu popularnu slovačku pesmu) ★ 22.00—22.30 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc

7.25 Koncert iz Leipziga ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.25 Leipzig ★ 15.35 Čas za mladež ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 17.30 Mün-

Petak, 15 decembar

chen ★ 17.50 München ★ 18.10 Dnevne vesti ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Leipzig ★ 21.10 Leipzig ★ 22.30 Radio orkestar (Suppé: Lepa Galateja, uvertira; Heuberger: Operski bal, potpuri; Bayer: Valcer iz baleta „Vila lutaka”; Bocherini: Menuet; Delibes: Izvor; Mannfred: Priče iz dečije sobe; Lehar: Polka-mazurka; Lincke: „Gri-gri” uvertira; Ganglberger: Mala družina; Meisel: Valcer; Dostal: Marš).

Brno 342m 32kw 877kc

11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Radio orkestar ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.05 Nedeljni umetnički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Sport. Predavanje ★ 19.25 Nekoliko reči o sledećoj operi ★ 19.30 „Ienufa” opera od Janáčka

București 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar. (Cherubini, Smetana, Lalo, Massenet idr.) ★ 18.15 Radio orkestar ★ 19.00 Radio-univerzitet ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Simfonijski koncert filharmonije Dirigent: Georgesco ★ 21.05 Nastavak koncerta ★ 21.45 Radio novine

Budapest I 550m 120kw 545kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Aktualiteti 2) Prouzrokovali bolesti ★ 12.05 Ruski balalajka orkestar Sergeja Smirnova. (Gorodinski; Marš; Arhangelski; Sumrak; Strachov; Ruski tan-go; Gurilov; Romansa; Taskin; Star romansa; Ukrajinske pesme; Smirnov: Veseli kovači) ★ 13.30 Odeon-Parlophon ploče ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: „Tacitus piše” 16.00 Predavanje povodom 60-godišnjice od osnivanja žandarmerije ★ 16.20 Prenos iz žandarmerijske kassarne ★ 17.00 Duvački policijski orkestar, Dirigent F. Seleši. (Seleši, Schubert, Puccini, Keler) ★ 17.40 Predavanje o slikaru K. Lotzu ★ 18.10 Radio lutrija ★ 19.10 Iz spoljnih događaja ★ 19.30 Prenos iz državne opere Posle prenosa opere: Ciganska kapela Bele Raca iz kafane Baross. Peva J. Lipoczky

Daventry 1554m 30kw 193kc

19.30 Osnovi muzike: Studije za klavir ★ 20.30 Naučna istraživanja i socijalne potrebe (predavanje) ★ 21.00 Muzika G. Bantocka. Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 „Moderni Kolumb” predavanje M. Maisa (iz Amerike) ★ 22.50 „Put slave” radio igra od L. du Garde Peach-a ★ 24.00—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

7.15 Gramo-koncert ★ 9.30 Nove gramoploče ★ 12.00 Cornilius: Bagdadski berberin, odlomci ★ 23.35 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Čas engleskog ★ 18.35 Predavanje ★

19.00 Hamburg ★ 20.10 Radio orkestar i solisti (Stuttgart) ★ 21.30 Anekdote o čuvenim glumcima ★ 22.45 Zabavni čas ★ 23.00 Večernja muzika. Radio orkestar ★ 24.00—0.45 Predavanje o Herderu

Hamburg 372m 1,5kw 806kc

19.00 Nacionalni čas: Čas Nemaca iz Severnih krajeva. I. Zemlja i čovek. II. Omladina severne Nemačke ★ 20.05 Königsberg ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Orkestarski koncert (Weber, Strauss, Grieg, Dvoržak i dr.)

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Koncert iz Hamburga ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.00 Gramo koncert. I Orgulja i božićna muzika. II Serenade (Danzig) ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.00 Božićni pokloni (Hamburg) ★ 18.00 Čas knjige ★ 19.00 Hamburg ★ 20.05 Simfonijski koncert. Dirigent: Knappertsbusch. Solist: J. Patzak, tenor (Brahms: III Simfonijska f-dur; Mozart: Dve arije; Mozart: Mala noćna muzika; Dve talijanske arije; R. Strauss: Till Eulenspiegel) ★ 22.30—24.00 Orkestarski koncert (Weber, Strauss, Grieg, Dvoržak i dr.)

Hilversum 296m 20kw 1013kc

20.40 Duhovni koncert ★ 22.55 Recitovanje ★ 23.25 Gramo ploče ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.40 Gr. Serban sa svojim rumunskim orkestrom ★ 21.15 Radio orkestar. (Borodin: Knez Igor, uvertira; Chopin: Koncert za klavir op. 21 f-mol) ★ 21.55 Gramo-ploče ★ 21.10 Koncert na klaviru ★ 21.55 Serben sa svojim orkestrom ★ 22.25 Orkestarski koncert ★ 23.25 Gramo ploče ★ 13.40—0.40 Laka muzika

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m) 20.00—21.00 Duhovni horski koncert (Bergsgen, Hartmann, Rung, Weyse idr.) ★ 21.00—22.00 Radio igra ★ 22.15 Koncert radio simf. orkestra (Berwald: Čudnovata simfonijska c-dur; Rosenberg: Svita; Svendsen: Pariski karneval

Katowice 408m 12kw 734kc

19.47 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 293m 2,6kw 1022kc

20.00 Bratislava ★ 22.00—22.30 Prag

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc

12.00 Vreme. Gramo-koncert. I. Autori kao dirigenti. II. R. Wagner ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo-koncert Simfonijska muzika stranih kompozitora ★ 15.45 Lažljivci na putovanjima (Rollenhagen) ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 17.00 Muzičko vaspitanje kao nacionalni zadatak ★ 17.25 Muzika savremenih kompozitora

(Graener: Tri švedske igre op. 98; Grieg: Ariete, Igra elfa) ★ 18.30 A. Prugel: „Večiti povratak” ★ 19.00 Hamburg ★ 20.15 Leipzig ★ 21.00 Slušaoci imaju reč ★ 21.30 Podvalje u reči i zvuku ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Frankfurt

Krakow 313m 1,7kw 959kc

19.25—23.30 Varšava

London Reg. 356m 50kw 843kc

20.30 Koncert kvinteta ★ 21.00 Aktuelni događaji ★ 21.45 Gramoploče ★ 22.15 Kamerna muzika. Klavirski koncert Mire Hess. (Bach: Francuska svita Nr. 5; Schuman: Simfonijska ctide op. 13; Ravel: Igra vode. Žalosne ptice. Alborada del gracioso) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.50 Reklame. Gramo ploče ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.25 Gramo koncert ★ 14.20 „Ilmenau” od J. W. Getea ★ 15.10 Vlivier Cromwell ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 18.16 H. Buchner: Sonata za čelo i klavir ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Laka muzika velikih majstora (Beethoven: Uvertira op. 115 c-dur; Beethoven: Terzet za sopran, tenor i bas uz pratnju orkestra; Mozart Galimathias musicum; Mozart: Komični duet za sopran i bas; Tri nemačke igre; Marševi) ★ 21.00 „Misija Olivera Cromwella”. Radio igra od W. Gilbrihta ★ 22.00 Vesti ★ 22.30—24.00 Koncert iz Breslave

Luxembourg**1191m 200kw 252kc**

20.00 Holandsko veče. Gramo koncert ★ 20.45 Radio orkestar ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert. (Gluck, Verdi, Wagner) ★ 22.30 Gramo-ploče ★ 23.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.25 Muzika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

21.45 Muzika G. Holsta ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru ★ 24.00—0.30 Televizija. Pesme i igre. (Slike 261.6 m; ton 3989 m)

Milano 332m 50kw 904kc

(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio-novine ★ 11.15 Orkestar „Citra” ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.30 Gramoploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 (Milano) Kamerna muzika. ★ 17.10 (Trst) Kamerna muzika. (Brahms, Schubert, Szymanowski i dr.) ★ 17.10 (Firenza) Kamerna muzika ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-novine ★ 20.00 Muzika po želji radio-slušalaca — Gramo-ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Simfonijski koncert. U pauzi: Predavanje ★ 22.00 Orkestar „Citra” svira muzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

München 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 10.15 Praktični kurs engleskog ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 15.30 Predavanje ★ 17.30 Predavanje II. Današnji Japan ★ 17.50 P. Juon: Sonata op. 54 za čelo i klavir ★ 18.10 Predavanje ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Leipzig ★ 21.00 Leipzig ★ 23.10—24.00 Breslava

Oslo 1083m 60kw 277 kc

20.00 Simfonijski koncert Filharmonije (Beethoven: Simfonija Nr. 5, c-mol, Koncert za klavir g-dur, Leonora Nr 3 uvertira) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Književni pregled

Palermo 537m 3kw 558kc

17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Haendel, Bach i dr.) Posle koncerta: Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 13.30 Gramo-ploče I četiri lirika (Reyer, Mayerbeer, Puccini i dr.) II Muzička aktivnost u Parizu u 1898—1899 (Beethoven, Weber, Wagner i dr.) ★ 16.45 Kursevi na produktivnoj berzi ★ 17.30 Početni kurs engleskog jezika ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje — Kursevi na produktivnoj berzi ★ 20.00 Deveto predavanje E. Jaloux-a o savremenom romanu ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.35 Koncert ★ 20.50 Vesti — Trgovački kursevi ★ 21.00 Čas iz književnosti: „Stranice iz savremenog romana” ★ 21.45 Pozorište: Majstori smeja (Courteline) ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Gramo-ploče ★ 18.30 Nove ploče „Odeon” ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 14.30 Nove ploče „Ultraphone” ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Egzotična muzika. Pesme uz pratnju havajske gitare ★ 20.55 Nedeljni pregled ★ 20.30 „Gospodjica Carabin”. Opereta u 3 čina od Pessard-a ★ 23.30 Vesti

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
11.05 Mor. Ostrava ★ 11.30 Za djake. Vit. Novak, kompozicije i život ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor Ostrava ★ 17.05 Kvartet „Ondriček” (Rimski Korsakov: Kvintet za klavir b-mol; Borodin: Kvartet) ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Čas engleske konverzacije ★ 19.25 Sloveni u popularnoj pesmi Srpske pesme, skupio i obradio L. Kuba ★ 20.00 Bratislava ★ 21.00 Vojna muzika ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15. Vesti na ruskom

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)

19.05 Orkestarski koncert. (Bach, Stürmer, Kodaly i dr.) ★ 20.20 Popularne letonske pesme ★ 20.40 Orkestarski koncert. (Rimski-Korsakov, Sibelius i dr.) ★ 21.30 Stare igre

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 13.00 Radio orkestar (De Micheli, Culotta, Mascagni i dr.) ★ 16.00 Koncert pianiste Vladimir Horowitza ★ 18.45 Sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranin jezicima ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.50 Radio novine ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.40 „Emiral”. Opera u jednom činu od B. Barilla-a ★ 21.40 (Rim) „Književni i umetnički život”, predavanje ★ 21.50 Koncertno veče (Nardini: Sonata d-dur (za violinu i cimbalu); Musorgski-Dushin: Hopak;) ★ 22.15 „Kontesine pomorandže”. Komedia u jednom činu od Del Teste ★ 22.25 Koncertno veče (Wolf-Ferrari: Četiri seljaka; Mascagni: Rimski karneval; Wagner: Walkira) ★ 23.00 Radio novine.

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Koncert na orgulji ★ 10.40 Harmonika i ksilofon (gr. ploče) ★ 12.00 Koncert iz Kölna (Cornelius: „Bagdaski berberin”) ★ 13.35 Koncert iz Frankfurta ★ 14.30 Švapske anegdote ★ 14.50 Pesnikinja Izolda Kurc ★ 16.00 Koncert iz Frankfurta ★ 18.00 Čas engleskog ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Orkestarski koncert uz sudelovanje solista. (Mozart: Figarova ženidba, uvertira; Mozart: Duet iz Figarove ženidbe, Schubert: Impromptu; Schumann: Sanjarenja; Weber: Arija iz „Čarobni strelac”; Weber: Perpetuum mobile; Weber: Iz opere „Oberon”; Uvertira iz opere „Abu Hassan”; Suppé: Laka konjica, uvertira; Strauss: Valcer; Millöcker: Iz operete „Student presjak”; Strauss: Polke; Cornelius: Bagdaski berberin, uvertira; Brahms: Rapsodija g-mol; Reger: Uspavanka; Liszt: Preludiji) ★ 21.30 „Veliki komediant”. Niz anegdota ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Koncert iz Frankfurta

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.15 Moderna kamerna muzika ★ 20.35 Kabare smeja ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Prepiska sa radio slušalacima

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Gramo-ploče ★ 15.40 Kamerna muzika (Saint-Saens:

Petak, 15 decembar

I Sonata za čelo i klavir; Brahms: Sonata za čelo i klavir) ★ 16.25 Salonska muzika (gramo-ploče) ★ 16.55 Arije iz poljskih opera ★ 17.15 Klavirski koncert (Mozart: Varijacije f-dur; Schumann: Ptica prorok, sanjarenje; Brahms: Rapsodija g-mol; Skriabin: Sonata fis-dur; Medtner: Canzona serenada, Danza graciosa, Danse festiva) ★ 18.20 Gramo-ploče ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Muzičko predavanje ★ 20.15 Koncert filharmonijskog orkestra i hora. Dirigent: Fitelberg solisti: C. Franz (violina), M. Karwowska (pevanje). Muzika od Perkowskog (Simfonieta; Oratorij za orkestar, mešoviti hor i soliste; Violinski koncert; „Swanewit”, balet II slika) ★ 22.40 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Nastavak od nedelje

cert ★ 14.00 Vokalni sekstet „Kromer”: I. Nemačke narodne pesme; II. Badenske narodne pesme; III. Švapske narodne pesme ★ 15.00 Pozorište sa lutkama ★ 16.00 Koncert iz Münchena ★ 19.10 Chopin, pesnik muzičar, studija od W. Locksa ★ 20.00 Frankfurt ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—2.00 Večernja muzika iz Kölna

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.00 Radio novine ★ 20.10 „Galantna svečanost” od Verlaine-a. Muzika od Debussy-a ★ 20.50 Radio orkestar i orgulja. Muzika od Mozarta, Vivaldia i Haendela ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc

9.40 Gramo-ploče ★ 11.45 Religiozna muzika (gr. ploče) ★ 12.15 Simfonijsko matine Varšavske filharmonije Muzika od Griega („Jesen, uvertira; Peer Gynt, svita Nr. 1; Norveške igre Nr. 1, 2, 3, 4; Peer Gynt, svita Nr. 2; Klavirski koncert a-mol; Sigurd Jorsalpar, svite) ★ 14.25 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 15.20 Vojna muzika ★ 16.30 M. Capris (gr. ploče) ★ 16.45 Četvrt časa književnosti ★ 17.15 Poljska muzika po narodnim motivima. Horski koncert. (Pesme od Opienskog, Wieniawskog, Čerņisevskog, Kazura, Marene i Niewiadoneskog) ★ 18.40 Vesele pesme ★ 19.45 Umetnički život u prestonici ★ 19.50 Laka muzika. Radio orkestar. (Goldmark: Baletska svita; Ilgowski: Zaboraviću; boston: Michel-Amer: Izgubio sam srce. Prozorowski: Zaboravljena priča; Lohr: Valcer; Proks: Tango iz operete „Treba imati sreće”; Ciganska romansa; Rosner-Wrzos; Tango; Jarowski-Bartlewic: Reci da ćeš se vratiti, tango; Armandola: U cirkusu, tango) ★ 21.00 Aktuelni problemi ★ 21.15 Veseli prenos iz Lavova ★ 22.15 Sport ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Subota, 16 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,5 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма
Мали концерт
(грамофонске плоче HMV)
1. а) Вилиамс: Јодловање; б) Ро-
сер: Мемфис (1830) ★ 2. а) Durand: Le Bijou; б) Durand: La dérobée de Guingamp, breton-
ske gajde (5080)

11.20 Званични извештај о
водостању
(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању
(српски)

Лака музика
(грамофонске плоче HMV)
1. а) Чајковски: Песма; б) Сан-
дерсон: Мој пријатељ (2857) ★
2. а) Волга, Волга; б) Кочијашу
не терај коње (1302) ★ 3. а) Ру-
бенс: Песма виолине; б) Спољан-
ски: Плави сат (3207) ★ 4. Шу-
берт: Војнички марш (1279)

11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве
12.05 Концерт Радио Оркестра
1) Е. Бах: Хамлет, увертира ★
2) Калман: Профица Марица, о-
перетска фантазија

12.35 Берзански курсеви
Наставак концерта
Радио Оркестра
3. Росини: Семирамида, увертира
★ 4. Е. Бах: Финале из опере
„Ариела кћи ваздуха” ★ 5. Шмал-
штих: Карневал, свита а) Увер-
тира, б) Харлекинова серенада,
в) Пиерета, г) Љубавни дует, д)
д) Финале — улазак маске

13.30 Новинарски извештаји А. А.
Тачно време
до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца
(грамофонске плоче HMV)
1. а) Супе: Лака кавалерија, у-
вертира; б) Вебер: Чаробни стре-
лац, увертира (196) ★ 2. а) Вер-
ди: Дует из опере „Риголетто”;
б) Пучини: Арија из опере „Бое-
ми” (247) ★ 3. а) Леон Јесел:
Парада оловних војника; б) Ист-
хон: Вечерња песма (1148) ★ 4.
а) Копола: Уздисај; б) Глазунов:
Оријенталска романса (92) ★ 5.
а) Менделсон: Песма уз пресли-
цу; б) Шопен: Етида, свира Па-
деревски (196) ★ 6. а) Руска на-
родна песма Дубинушка; б) Ша-
љалин: Кроз Петроград, пева Ша-
љалин (99) ★ 7. а) Штраус: Беч-
ка крв, вальс; б) Штраус: На
лепом плавам Дунаву (1004)

16.45 Концерт Радио оркестра: Сло-
венска музика
1) Бинички: Из мог завичаја, у-
вертира ★ 2) Бинички: Песме из
комеда „Пут око света” ★ 3)
Дворжак: Славенска игра бр. 7 ★

4) Чајковски: Суита из балета
„Очарана лепотица”

ВЕЧЕРИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма
и програма за следећи дан
19.00 Петар С. Петровић: Син,
(чита аутор)

19.30 Лака музика
(грамофонске плоче HMV)
1. а) Годар: Успаванка; б) Ди-
ран: Шакона оп. 62 (2302) ★
2. а) Ј. Штраус: Ана полка; б)
Ј. Штраус: Перпетуум мобиле
(2293) ★ 3. а) Видоф: На ориен-
ту; б) Габриел: Серенада (293)

20.00 Пренос из Загреб
22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А.
Шетња кроз Европу

23.00 Пренос музике за игру из
„Аутоклауба”, диригент г. Алек-
сандров
до 23.30
(Ферстер клавир из муз. куће
„Хармонија”)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski
recepti
12.30 Operne ouvertures (Parlopho-
ne ploče)
13.00 Objava rasporeda i propaganda
13.10 Operetni fragmenti
(Parlophone ploče)
13.40 Vijesti i zimsko sportski iz-
vještaj

16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert tria Si-
maček-Sever-Kern
18.55 O našim najvažnijim industrij-
skim poduzećima

19.10 Razgovori o temeljnim sport-
skim pojmovima

19.30 Kulturne i društvene vijesti.—
Propaganda

20.00 Пренос из народног казалишта.
Свећани концерт уочи Рођендана
Нј. V. Краља Александра у при-
редби пјев. жупе „Strossmayer”

21.45 Jugoslavenska narodna glazba
na pločama
22.00 Vijesti
22.15 Plesna glazba
Svakog punog sata vremenski znak
Geofizičkog zavoda

ЛОБЛАЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц

12.15 Reproduc. koncert (Za ples in
poskok)

12.45 Poročila
13.00 Čas, Zakaj veseli bi ne peli
(revija reproduc. veselih popevk)

18.00 Reproduc. instrumentalni kon-
cert: Berlinski drž. orkestar igra
Stanje cest

18.30 Zabavno predavanje
(Stanko Bitežnik)
19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu
(dr. Veber)
19.30 Zunanji politični pregled
(dr. Jug)
20.00 Prenos pevskega koncerta
Strossmayerove župe iz Zagreba
21.45 Čas, poročila
22.05 Radiojazz.

POSTRADNITVO

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
19.00 Köln: Beethoven u Bonu.
Radio slika od Elze Pfaff ★ 20.05
do 1.00 Sareni program. Intermeco:
Vreme. Dnevne i sportske vesti.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
20.00 Koncert pevačkog društva
„Bach” ★ 21.20 Radio igra ★
22.15 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz
246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,
11.30 Simf. orkestar (Auber: Uverti-
ra za operu: Glas iz Portičia; Tay-
lor: Mala svita; Dvoržak: Slovenska
rapsodija) ★ 12.00 Nastavak koncer-
ta (Dohnanyi: Muzika za Šniclerov
komad „Pieretin veo”; Waldteufel:
Valcer; Liszt: Karneval) ★ 13.10
Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.10
Čas talijanskog ★ 16.00 Koncert na
mandolinama ★ 16.45 Klien: Pevanje
božične pesme ★ 17.00 Gramo kon-
cert ★ 17.35 Norveške narodne pe-
sme ★ 18.05 Ljubavne čarolije i
svadbeni običaji kod južnih Slovena
★ 18.35 Događaji iz celog sveta ★
19.00 Horski koncert. Pesme od
Schuberta, Trunka, Eggera, Junka i
dr. ★ 20.00 Fr. Lehar, Radio potpu-
ri od Hruby-a. Radio orkestar i hor.
Dirigent: Fr. Lehar. ★ 21.45 Dobro-
tvorna akademija u korist zimske
pomoći.

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Operet-
ska muzika. Pesme i igre. (Lehar,
Lincke, Ravasini i dr. Radio-nevine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Brno ★ 12.35 Mor. Ostrava ★
14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom
i mađjarskom ★ 16.00 Radio orke-
star ★ 17.15 Pozorište sa lutkama
★ 18.30 Gramo ploče ★ 20.15 Prag
★ 22.15—23.30 Brno

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 Koncert ★ 12.00 Koncert iz
Leipziga ★ 13.25 Leipz. ★ 16.00
Koncert iz Leipziga ★ 17.30 Preda-
vanje ★ 17.50 Muzika za cimbalu
(Leipzig) ★ 18.20 Poezija H. Bous-
seta ★ 19.00 Koeln: „Beethoven u
Bonu”. Slika od Elze Pfaff ★ 20.10
Sareni muzički programi ★ 23.00
München.

Brno 342m 32kw 877kc
11.05 Rad. orkestar ★ 12.35 Mor.
Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 17.15

Esperanto ★ 17.25 Gramo-ploče ★
18.00 Nedeljni književni pregled ★
18.15 Za Nemce: Novinarske vesti.
Pesme uz gitaru ★ 19.10 Mor. Ostrava ★ 20.15 Prag ★ 22.15—23.30
Radio orkestar (Wolner, Koštal, Fučík idr.)

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00
Muzika za igru ★ 18.15 Muzika za igru ★ 19.00 Radio univerzitet ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert hora „Carmen” ★ 21.45 Radio novine

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Iz korespondencije Kazinczya 2) Narodni stihovi U odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Valeria Simenszky svira na klaviru i Julia Moor peva ★ 13.30 Salonska kapela I. Berthe. (Orszagh: Impromptu; Komjati: Pončni tango; Szabados: Odlomci iz „Lepe Ilonke”; Huszka: Ne želim smrt; Ponchielli: Gioconda; R. Strauss: Kavaljer s ružom) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 „Veselo veče” iz Varoškog pozorišta. Reditelj F. Kiss (Povodom izvlačenja poslednjih zgoditaka Radio lutrije) ★ 19.30 Radio amaterska pošta ★ 20.00 Prenos programa Bečke radio stanice ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Popularne gramoploče ★ 22.45 Ciganska kapela Braće Tolla iz kafane Patria. Peva Djula Santo

Daventry 1554m 30kw 193kc
20.00 Predavanje ★ 20.30 Čega ima novog večeras u gradu ★ 21.00 Variete ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Radio orkestar. (H. Wood, Coates i dr.) ★ 23.35—100 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo-ploče ★ 9.15 Nove gr. ploče ★ 13.35 Radio orkestar ★ 16.00 Radio orkestar. (Friedmann, Čajkovski, Brahms, Bortkiewicz idr.) 18.00 Glas granice ★ 18.20 Nedeljni pregled ★ 19.00 Köln: „Beethoven u Bonu”. Slike od Elze Pfaff ★ 20.10 Šareno veče (Köln) ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Köln: Beethoven u Bonu. Priказ od Elze Pfaff ★ 20.05 Berlin ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 24.00 Muzika za igru (Berlin)

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Ailboud, Wieniawski, Elgar i dr.) ★ 17.25 A. Dvoržak: Koncert za čelo i orkestar op. 104 h-mol ★ 18.25 Nedeljni pregled ★ 19.00 Köln: „Beethoven u Bonu” slike od Elze Pfaff ★ 21.10 do 1.00 Šareni program iz Berlina.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.55 Radio orkestar (Donizetti, Wolf-Ferrari, Verdi i dr.) ★ 21.40 Radio igra ★ 22.30 Radio orkestar (Strauss, Offenbach) ★ 23.25 Koncert na orgulji ★ 23.55—0.40 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Šareni muzički program ★ 21.15 Gramo-ploče ★ 21.25 Koncert ★ 21.50 Gramo-koncert ★ 22.10 Laka muzika ★ 22.30 Komedijska od Hagemana ★ 23.00 Gramo-ploče ★ 23.15—23.40 Laka muzika ★ 23.40—0.40 Gramo ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
21.00 Radio orkestar (Glinka; Kamarskaja; Dvoržak: Dve slovenske igre; Granados; Dve španske igre; Reesen: Jevrejska rapsodija) 22.15—23.00 Laka muzika. Radio orkestar ★ 23.00—0.45 Muzika za igru

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
11.30 Lažljivci na putovanjima (Ratni izveštaji iz nemačkih novina 17 i 18 veka) ★ 11.45 Politika naseljavanja i pitanje stana ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Šareni gramokonzert ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Leipzig ★ 17.00 Sportski pregled ★ 18.00 Jedna stara narodna umetnost u našem dobu ★ 18.20 Zabavni čas 19.00 Köln: „Beethoven u Bonu”. Slike od Elze Pfaff ★ 20.10 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 München

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 Beč ★ 21.30 Radio pevači i H. Cummings, bariton. Muzika od A. Gibbs-a ★ 22.10 „Put slave” radio igra od L. du Garde Peach-a ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame. Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar (Mozart: Direktor drame, Uvertira; Dvoržak: Svita za orkestar op. 39; J. Strauss: Valcer; Bizet: Dečije igre op. 22; Nicodé: Dva komada za gudački orkestar op. 32; Suppé: Uvertira iz operete „Šale bandita”; J. Strauss: Trič-trač, Galop) ★ 13.25 Gramo ploče „Lepa nemačka otadžbina” ★ 14.16 Napretci u nauci i tehnici ★ 16.00 Koncert simf. orkestra (Hanel, Nicolai, Cornelius, Weber, Strauss i dr.) ★ 17.30 H. Schwarz: Gradjanstvo u novoj državi ★ 17.50 Koncert na cimbalu ★ 18.16 Leksikon sadašnjice ★ 18.25 Zamak Gndstein ★ 19.00 Köln: „Beethoven u Bonu”. Slike od Elze Pfaff ★ 20.16 Šareni program iz Halle ★ 23.00 München

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Francusko veče. (Massenet: Balet iz Sida gr. ploče) ★ 20.20 Vokalni koncert. Nekoliko pesama

Subota 16. decemb.

od Botrela ★ 20.55 Saint-Saëns: Koncert Nr. 4 za klavir i orkestar ★ 21.36 Ekonomsko specijalni pregled ★ 21.35 Gramo ploče ★ 21.56 Vesti na francuskom ★ 22.00 Muzički Pêlê-Mêle ★ 23.00 Šareni Gramo-konzert ★ 13.45 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Horski koncert ★ 21.15 Savremena pozorišna muzika iz Midlanda ★ 22.10 London ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Nedelja sporta u Midlandu

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio-novine ★ 11.15 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine 13.00 Koncert rtia ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu 17.10 Kamerna muzika (gr. ploče) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.20 Deset minuta Santagostine ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 19.50 Radio-novine ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.45 Komedijska i muzika za igru

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
12.35 Vojna muzika ★ 18.25 Koncert na harfi ★ 19.25 Muzika za igru ★ 20.15 Prag ★ 22.15—23.30 Brno

München 533m 60kw 563kc
7.25 Koncert ★ 8.10 Čas engleskog 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25 Gramo-konzert ★ 14.20 Gramo ploče ★ 14.40 J. N. Seep: Vesela opazanja ★ 15.00 Nemačke narodne pesme ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.50 Leipzig ★ 18.10 Čas za mladež ★ 19.00 Köln: „Beethoven u Bonu”. Slike od Elze Pfaff ★ 20.10 Šareni program. I. Muzički deo, II. Lakrdija ★ 23.00—1.00 Večernja muzika

Oslo 1083m 60kw 277 kc
19.30 Klavirski koncert ★ 20.30 Popularna muzika ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Humoristične recitacije ★ 22.45—24.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.24 Sportski izveštaji ★ 20.45 „Grenadiri”. Opereta u tri čina od V. Valent-a. U pauzi: Predavanje — Pregled novih knjiga 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo-ploče ★ 10.30 Koncert sa konzervatorijuma ★ 13.00 Gramo-ploče ★ 15.00 Govori održani na svečanoj sednici Akademiji nauka ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.45 Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.20 Izveštaji iz pošt. privrede — Predavanje

Subota, 16 decemb

Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.45
Gramo-ploče ★ 20.00 Predavanje
„Uspomene sa Parnasa“ ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Pregled talijanske štampe — Trgovački kursevi — Vesti ★ 21.00 Veče šansona ★ 22.15 do 22.30 Pregled večernje štampe — Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo-ploče ★ 13.05 Nekoliko komičnih scena (gr. ploče) ★ 13.30 Pola časa dobrog raspoloženja ★ 14.15 Koncert kvinteta (Brahms, Debussy, Rimski-Korsakov) ★ 20.00 Gramo-koncert ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Gramo-koncert ★ 20.50 Nedeljni pregled ★ 22.20 Džaz muzika ★ 24.15 Vesti

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 15.30 Gramofonske ploče ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Češka žena u umetnosti i životu Muzike i poezija ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas nemačke konverzacije 18.30 Za Nemce: Muzički čas za mladež ★ 19.10 Mor. Ostrava ★ 20.30—21.30 Vojna muzika ★ 21.30 Radio orkestar (Liszt: Koncert es-dur) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.30 Brno

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
18.30 „Dubrovski“ opera u 3 čina od Napravnik ★ 21.00 Vreme. Zatim do 23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta (Culotta, Leonard, Donati i dr.) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine ★ 16.00 Radio orkestar ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 Radio orkestar (Ketelbey, Offenbach i dr.) ★ 18.45 Sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.20 Koncert violiniste Antonia Tatolli-a ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.30 Dnevne vesti ★ 20.40 „Ramuntcho“ Lirska drama u tri čina. Muzika od S. Donandy-a ★ U pauzi: Predavanje. Posle: Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc

18.00 Simfonijski koncert društva „Posdeloup“ ★ 20.00 Kurs francuskog jezika ★ 20.15 Predavanje o gaženju drveća ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert solista i orkestra. Prilikom dana smrti Saint-Saensa. Phaeton: Simfonijska poema; Havanaise (violina i orkestar); Božićni oratorijum ★ 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.40 Familijarno veče „Diables Bleus“ ★ 24.00 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Gramo koncert ★ 11.00 Muzika za klavir od Mozarta ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35 Radio orkestar (Smetana, Lindemann, Nedbal, Zeller, Blankenburg) ★ 15.15 Morzova azbuka ★ 16.00 Radio orkestar (Friedemann, Čajkovski, Sibelius i dr.) ★ 18.20 Frankfurt ★ 19.00 Köln: „Bethoven u Bonu“, slike od Elze Plaff ★ 20.10 Šareni program ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Starija muzika za igru ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.55 Radio orkestar ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Rad Društva Naroda ★ 22.30 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.46 Pregled štampe ★ 12.05 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 16.40 Srednji kurs francuskog ★ 16.55 Slavenska mu-

zika (Glinka: Ruslan i Ludmila, uvertira; Münchheimer: Pan Twardowski, legenda; Jugoslovenske pesme; Dvoržak: Slovenska rapsodija Nr. 3) ★ 18.20 Popularna poljska muzika ★ 19.25 Recitovanje ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Laka muzika (Lehar, Malinowski, Waldteufel idr.) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 21.20 Koncert Šopenovih dela Nokturno h-mol op. 9. Nr. 23; Dve mazurke a-mol i as-dur; Valcer f-dur op. 34 Nr. 3; 10 preludija po. 28; Impromptu as-dur op. 29; Balada f-mol op. 52) ★ 22.00 Predavanje na engleskom ★ 22.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Уредник:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Срећен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714
Пештански факс 451.

OSVETA

Priča bez reči



ORION REFLEKS

SUPER



3+1 elektronke, 7 oglašanih krogov, največja selektivnost, avtomatična regulacija fadingov, jak in naraven glas, najnovejše Tungstram-barium-elektronke to so prednosti tega aparata

7131-ORION-RADIO

Zahtevajte, da Vam Vaš trgovec predvaja ta izbrani aparat

EUMIG

3-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

TIPA 533

Mali super z velikim učinkom!

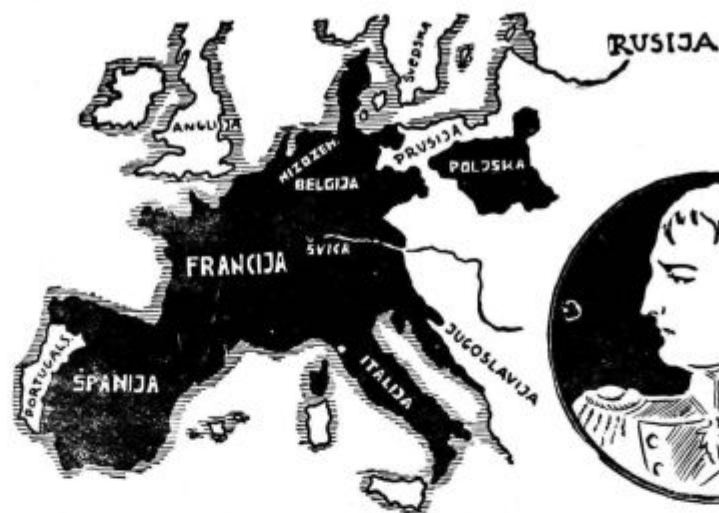
Zahtevajte predvajanje in prospekte od:

„**RADIO**“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V
LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. TEL. 73190



Valovi 200-2000 m. Popolna selektivnost. 7 vglasihih krogov. Elektrodinamični zvočnik. Skala z imeni postaj. Visokofrekv. pentode, binode, 7 wattna končna pentoda.

Kot nekoč veliki Napoleon



RADIONE

trielektronski super

Valovi 200—2000 m. Sprejem vse Evrope
Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Majhna poraba toka.

tako obvlada danes
radijski aparat
„RADIONE“

ves kulturni svet

RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200—2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fadingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost



RADIONE

sedemelektronski
univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne prospekte od glavnega zastopnika

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7