

Mánica in Pepček.



prodajálnici smo.

Ob stenah stojé visoke omare z neštevilnimi predalčki. Vsak predal ima svojo številko, vsak svoje blagó. Kar kdo poželi, kar kdo zahteva, vse se dobí po najnižej ceni. Pri vratih prihajajo ljudje, kupujejo, pogajajo se in odhajajo.

Na sredi prodajalnice stoji dolga in široka prodajalna miza, pokrita z gladkim mramorom. Kako vam je to živalno življenje okrog te mize! Prodajalci se skušajo, razkazujoč in hvaleč najraznejše blagó; kupovalci pa izbirajo, grajajo, obsojajo visoko ceno, a naposled vender le kupijo. To vam je hrušč in trušč, vik in krik, kakor bi bil sodnji dan. Srebrni tolarji in bakreni novci pa poskakujejo po gladkem mramoru, kakor bi bili znoreli.

A ravno zdaj-le je tako prazno in tiho v prodajalnici. Zató pa sta Manica in Pepček prišla vá-njo, da poskušita in pogledata tudi onádva, kakó se kupuje in pro-daja.

Manica je vže vedela poprašati časih: „Kaj boste dobrega, oče?“ ali: „tá-le bo za vas!“ in podobne prodajalničarske besede. In s Tončetom sta vže poskušala časih, ko je bil Črke „r“ še ni mogel izgovarjati.)

Posebno veselje sta imela Manica in Pepček z novci. Le kako jih dobiti. Pač je klical časih Pepček materi: „Mama, kacek (= krajcar.) Toda oče takòj pristavi: „Kacka ne, Pepček, kacek ni lep.“ Na uho pa še pové materi: „Kadar imajo otroci denarje, imajo kramarji semenj.“

Toda zdaj ní nobenega v prodajalnici. Pepček vže kliče Manici: „kacek!“ Manica ozrè se okrog sebe, potem pa potegne hitro iz miznice krajcar in ga dá Pepčku,

Oh, to je bilo veselje za Pepčka! Kar veselja se mu je žaril obrazek, tako slastno je stegnil ročico po krajcarji.



Tonče še manjši.
Zdaj pa vže neče biti „majhen,“ od-kar je začel knjige nositi v šolo.

A Pepček? Ta vam je bil še maj-hen kakor bokal na mizi. Na pro-dajalno mizo se-veda ni mogel še položiti svojih ročic kakor Manica. Imel je pa veliko veselje, drsatì se po gladkej mizi. Toda kamen je mrzel in Pepčku je zlezla časih srajčica na stran. Zazeblo ga je in vzklknil je: máz, máz! (= mraz.

Zdaj pa na delo!

Ob prodajalnej mizi je bila pripeta nabiralnica za družbo sv. Cirila in Metoda. Kdor je hotel in mogel, pa je spustil kak novčič v nabiralnico.

Pepček je imel posebno veselje s to nabiralnico. Tako prijetno se mu je zdelo spuščati krajcarje vánjo, ker je tako prijetno zazvenelo, kolikorkrat je priletel novčič na tla nabiralnice. Ko se je z očetom časih poigraval na prodajalnej mizi, tedaj mu je rad oče privoščil to veselje.

A danes je bilo drugače. Manica pridvigne Pepčka na svoje naročje, da spusti iz miznice vzeti krajcar v nabiralnico. Le poglejte jo, kako težko ga drži! Pepček spušča polagoma krajcar. Vže ga je izpustil iz ročice. A prehitro se mu je to zdelo. Zato brž potisne prstek (kazalec) v špranjo, kamor je izpustil novčič. Mislit ga je še dohiteti. Takó ga še vidite na sliki. —

Ali zdaj, oh, oh! Kako je jokal! Manica ga vže ni mogla držati. Komaj izpusti Pepček krajcar v nabiralnico, vže ga izpusti Manica iz rok. Prstek pa mu je obtičal v špranji. Uh, kako ga je zbolelo! Tako zeló joka in hiti k materi, kličoč: „buba, buba!“

Komaj se je dal utolažiti. Kaj menite, to je bila bolečina za Pepčka!

Oče pa reče: Prav ti je, zakaj pa sta vzela sama krajcar iz miznice?

Seveda so te besede bolele le Manico, ki jo je oče ostro pokaral. Pepček je bil za to še premajhen.

B.



Listje in cvetje.

Zima.

Anaravi vse je tiho zdaj.
Brez cvetja log je, dol in gaj.
In kamor méri mi okó,
Povsod je pusto in goló.

Strupene sape pihajo,
Od vzhoda mrzlo dihajo;
Narava odpočiva si,
Pod snegom rahlim mirno spi.

Krilatih ptičič zbór glasán,
Cvetie dehtečih cvet krasán,
Potihnil zbor je, cvet minùl,
Ko se na zemljo sneg je vsùl.

Oj pridi vzpómlad skoraj spet!
V zelenje nam ogrni svet!
Sebój pripelji ptičice,
Prinesi nam evetličice.

A. K. Sež-ov.



Uganke.

- 1) Belo je, sir ní; zeleno je kot trava, trava ní; rep ima kakor miš, miš ní. Kaj je to?
- 2) Oče bodec, mati gladka, deca sladka. Kaj je to?
- 3) Drobno kot mak, mak ní; črno kot oglje, oglje ni.
- 4) Skoči srna preko trna, kamor pade, tam propade.
- 5) Dve kozi, jeden vrat in še ta jima je prerezan. Kaj je to?
- 6) Posrédi vasí tele leži, k vsakej hiši rog drží?
- 7) Štiri ušesa, dva trebuha. Kaj je to?
- 8) Ko se rodí, bel je, ko umrè, umazan je.
- 9) Spredaj živo, v sredi suho, od zadej dušo nosi. Kaj je to?
- 10) Polna žlica mastí vsemu svetu dosti.