



# RADIO



POŠTNA PLAČNA V GOTOVINI

1. XI

7. XI

1931

L. III

31. X. 1931

krat, \_\_\_\_\_ pri

44

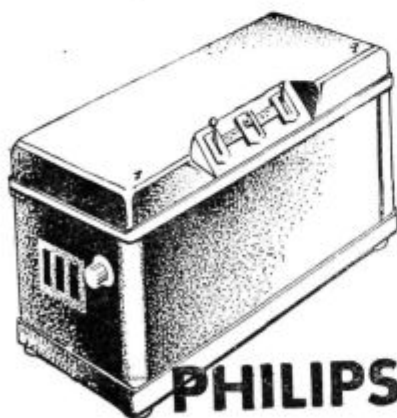
CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din

# LJUBLJANA



**delo, kadar  
gre za  $\frac{1}{10}$  sekunde**



**PHILIPS**

Z nepogrešno sigurnostjo dela kronometer — v točno odmerjenih presledkih premika kazalec, vedno za  $\frac{1}{10}$  sekunde naprej.

..... za deseti del! ..... Čudo, tako majhen instrument! ..... pa ni mnogo večji od dvodinarskega novca, pa mala zobata kolesca, katera se lovijo eden v drugega, pa vzmeti, ki se navijajo in popuščajo ..... koliko je vse to stalo truda!

A koliko finejše instrumente uporabljajo preizkušeni tehniki pri konstrukciji **Philipsovega 2511.**

Pa kako bi bilo tudi drugače mogoče, da se dajo ravnati s tako točnostjo z enim edinim gumbom in reko 3 spojene kondenzatorje!

**PREJEMNI APARAT 2511**

# RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN  
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

**44**

1. NOV.

7. NOV.

## OB HOLANDSKEM RADIU

Med gradivom, ki sem ga prejel od različnih strani za brošuro o šolskem radiu, se nahaja tudi iz prijaznosti sestavljeno poročilo holandske A. V. R. O. (Algemeene Vereeniging Radio Omroep, — Amsterdam) o prosvetnem delovanju ene izmed najmočnejših in najbolj upoštevanih radijskih oddajnih družb na Nizozemskem. Ker ga v celoti nisem mogel vpoštevati v okviru svoje brošure, naj navedem nekaj podatkov na tem mestu ter hkrati navežem nekaj misli nanje.

Holandski radio je ves državna last, podobno kakor naša postaja. Obstojajo štiri oddajne družbe, ki skupno uporabljajo isti postaji v urah, ki jih določa in odmerja ministrstvo. Ena izmed teh družb je tudi A. V. R. O.

A. V. R. O. je pričela z oddajanjem leta 1923. Že spočetka si je zadala nalogo, da s svojimi oddajami nudi poslušalcem ne samo zabavo, ampak jim tudi vzgaja okus ter bogati njih znanje.

Jasno je, pravi poročilo, da ni kazalo, da bi radio v te namene izrabljali. Radio mora biti v prvi vrsti domoči prijatelj, ki nudi potrebno razvedrilo po dnevnem delu.

Kljub temu si je družba prizadevala, da koristno združi s prijetnim. Tako je pričela oddajati poleg zabavnega programa tudi predavanja, drame, opere in sploh glasbena dela najbolj znanih skladateljev v izvedbi prvovrstnih umetnikov.

Nas zanimajo v prvi vrsti predavanja. V naslednjem podajam preglednico o porazdelitvi prosvetnih oddaj v zadnjih treh letih. Pri tem je treba omeniti, da je pristojno ministrstvo 15. maja 1930 znižalo A. V. R. O. odmerjeno število oddajnih ur na polovico ter to število ur dodelilo socialistični oddajni družbi.

|               | 1929  | 1930 | 1931 |
|---------------|-------|------|------|
| Angleščina    | 40.75 | 34   | 17.5 |
| francoščina   | 20.5  | 8    | —    |
| nemščina      | 21.5  | 8    | —    |
| italijanščina | 39    | 18   | —    |
| španščina     | 5.5   | 8    | —    |

|             |       |      |       |
|-------------|-------|------|-------|
| prosveta    | 70.75 | 66.5 | 44.00 |
| poslušalcev | 7297  | 8672 | 9150  |

Število ur se je tedaj v letošnjem letu močno skrčilo. Jezikovni tečaji so se morali omejiti na samo angleščino, pa tudi ostala prosveta se je pomaknila na polovico števila iz leta 1929.

Ostala so pač posebna predavanja, namenjena mornarjem na ladjah. Spričo sedanje razdelitve ur pa oddaja A. V. R. O. letos in vnaprej samo pol ure teh predavanj na teden...

Ostala splošna prosvetna predavanja obravnavajo glasbo in teater, splošno literaturo, fiziko, kemijo, astronomijo, zemljepisje, gospodarstvo, telesno kulturo, poljedelstvo, narodopisje, socialno ekonomijo itd.

Ko je Društvo narodov zborovalo v Haagu, je več odličnih diplomatov govorilo nizozemskim poslušalcem, odzivajoč se povabilu A. V. R. O. Tako je govoril Briand, Stresemann, Hymans itd., razni inozemski žurnalisti pa so predavali o svojih deželah.

V odstotkih torej znaša število ur, posvečenih prosveti, to je, predavanjem in tečajem, kakor kaže naslednja preglednica:

|            | 1929 | 1930 | 1931 |
|------------|------|------|------|
| Tečaji     | 8.2  | 5.9  | 5.0  |
| predavanja | 3.7  | 5.7  | 7.5  |
| skupno     | 11.9 | 11.6 | 12.5 |

Po podatkih Mednarodne radijske unije (Union Internationale de Radio-diffusion) znašajo ti odstotki v ostalih državah:

|          |      |
|----------|------|
| Nemčija  | 10.4 |
| Avstrija | 4.9  |
| Belgija  | 4.3  |
| Danska   | 10.8 |
| Francija | 7.7  |
| Anglija  | 3.1  |

K temu pride sedaj še Nizozemska s 12.5 odstotki.

Ob teh in takih podatkih se nam nehote vsiljuje primera z našo postajo. Mar so podatki o naši postaji mednarodni radiofonski uniji znani? Saj je potemtakem naša postaja s svojimi 40 odstotki prosvetnega programa unikum, ki se o njem da silno mnogo govoriti in pisati!

Niko Kuret.

## NAŠA KUKAVICA

**Nedelja:**

Salonski kvintet ob 11.  
Requiem (prenos iz Budimpešte) ob 19.30.  
Pagnol-Nivoix, Slava in njeni mešetariji (Šentjakobčani) ob 21.30.

**Ponedeljek:**

Samospevi (Gostič) ob 20.00.  
Salonski kvintet ob 20.45.

**Torek:**

Šolska ura (otvoritev rednih oddaj) ob 11.30.

Prenos iz Zagreba ob 20.30.

**Sreda:**

Samospevi (Rus) ob 20.30.  
Samospevi (Korenčanova) ob 21.00.

**Četrtek:**

Brandl-trio ob 20.30.

**Petek:**

Prenos iz Beograda ob 20.30.

**Sobota:**

Leharjev večer (prenos z Dunaja) ob 20.30.

## IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Galerija slovečih konvertitov (p. dr. R. Tominec), nedelja ob 10.30.

Iz anatomije in fiziologije človeškega telesa (o želodcu, golt, požiralnik, tek) ob 18.30.

Higienska ura, ponedeljek ob 19.30.

Etika in sociologija evangelijev (dr. Fr. Veber), torek ob 19.30.

Belokranjske pripovedke (A. Zupanc), sreda ob 18.30.

Literarna ura: Juš Kozak, šentpeter (Prof. Koblar), sreda ob 19.30.

Glasbeno predavanje (dr. A. Dolinar), sreda ob 20.00.

Gospodinja in sodobno stanovanje (Humeškova), petek ob 18.30.

O moralno pokvarjeni mladini (A. Stele), petek ob 19.30.

Dužnost i prava Sokola (ing. K. Petrovič), petek ob 20.00.

Zavod za slepce v Kočevju (G. Janežič), sobota ob 18.00.

Izvidi za samopomoč kulturnega filma (B. Hrovat), sobota ob 18.30.

Folšče (prof. Namorš), sobota ob 19.30.

Vzroki brezposelnosti (dr. L. Čampa), sobota ob 20.00.

**Šolski radio:**

F. S. Finžgar: Kaj bi rad povedal mladini. Otvoritev poskusnih oddaj odbora za šolski radio pri JUU, sekciji za dravsko banovino, — torek ob 11.30.  
Saj znaš! (Vaje v deklamiranju in branju), prof. J. Šolar, petek ob 11.30.

**Jezikovni tečaji:**

Češčina (dr. Burian), ponedeljek ob 19.  
Nemščina (d. Grafenauer), torek ob 19.  
Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19.  
Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.  
Francoščina (dr. Sušnik), petek ob 19.



Angleščina (Orthaberjeva), sobota ob 19.  
Ruščina (dr. Preobraženski), sredo ob 19.

**Razno:** Radiotehnik (prof. L. Andree), torek ob 20.

Otroška ura, torek ob 17.30.  
Gimnazika (D. Uлага), četrtek ob 18.30.  
Zabavno čtivo, četrtek ob 20.

## NAJBOLJ ZNANE OPERE

### TRAVIATA

Opera v štirih dejanjih. Uglasbil Verdi.  
Tekst po Dumasevem romanu »Dama s kamelijami«.

**Osebe:** Alfred Germont (tenor). — Josef, Violettin sluga (tenor). — Georges Germont, Alfredov oče (bariton). — Gaston (bariton). — Vicomte de Letorieres (bariton). — Baron Douphal (bariton). — Doktor Grenvil (bariton). — Florin sluga (bariton). — Marquis d'Obigny (bas). — Komisijonar (bas). — Violetta Valery (sopran). — Flora Bervoix (sopran). — Annina, Violetlina služkinja (mezzosopran).  
**Kraj:** Paris in okolica.

**1. dejanje:** Salon pri Violetti Valéry, znani dami iz pariškega polsveta. Vanjo se je zelo zaljubil Alfred Germont. Prijatelji ga z njo seznanijo. Po večerji jo poprosi za ples. Ker ji nenadno postane slabo, mu ne more ugoditi. Zato pa ji Alfred razodene svojo ljubezen. Ona se mu le smeje, ker ve, kaj pomeni moška ljubav. Potem ga svari, naj ne gre predaleč, ker mora vedeti, da ona kake globlje ljubezni kot grisetta ne more biti zmožna. Ker pa Alfred vztraja, mu da kamelijo, svojo najljubšo cvetlico, ki jo radi nje imenujejo »dama s kamelijami«, in doda, naj pride po drugo, ko mu bo ta zvenela. Ves srečen Alfred odide, za njim tudi ostali gostje. Sama pa prične Violetta razmišljati svoje lahkomišelnosti življenje in sklep se ji porodi, da prične novo in vse posvečeno Alfredu. Toda kmalu zapade svojemu staremu okolju in niti Alfredova ljubavna pesem je ne iztrga.

**2. dejanje:** Pritličien salon v nekem Violettinem dvorcu blizu Pariza. Violetta se je končno le vdala Alfredu in je opustila divje ljubavno življenje v Parizu. Z Alfredom je zbežala v idilično samoto. Vsa v skrbih razodene Annina, Violetlina služabnica, Alfredu, da ji je naročila njena gospa, naj poskrbi v Parizu za prodajo vsega njenega preostalega imetja, da dobi sredstva za življenje v dvorcu. Zdaj spozna Alfred, da v svojem ljubavnem snu ni mislil na najpotrebnejše. Na mestu pobiti v Pariz, da popravi, kar je zamudil. Violetta bivših prijateljev vabilo na plesni večer zaničljivo vrže v stran, tedaj pa se javi starejši gospod, Alfredov oče, ki hoče rešiti sina iz rok domnevne zapegljivke. Na svoje veliko začudenje pa spozna, da se Violetta sploh še ni dotaknila niti vinarja Alfredovega denarja, marveč živi iz svojega. Da pa omogoči oče svoji hčeri, Alfredovi sestri, primerno možitev, je nujno, da se Alfred odreče svoji malo častni zvezi z Violetto. Ta pa ve, da je jetična in da so ji dnevi šteti. Zadnje dni življenja bi si rada osrečila z Alfredovo ljubeznijo. Očetovim silnim prošnjam se končno vda, čeprav ve, da ji bo bolelost radi odpovedi še bolj pospešila konec. Globoko ganjen se poslovijo oče od dame s kamelijami, spoznavši, da imajo tudi slične ženske lahko plemenito srce. Violetta pove sedaj prijatelji, da se bo plesa zvečer udeležila in hoče to pisme-

no sporočiti tudi Alfredu. A baš tedaj sam vstopi. Zadnjikrat ga ona zagotovi svoje ljubezni. Tedaj pa mu njegov sluga izroči pismo. Med tem ko ga Alfred bere, pristopi njegov oče, da ga povede domov. Alfred ne mara o tem ničesar slišati. Besen odhiti.

**3. dejanje:** Dvorana pri Flori Bervoix. Ko je maskarade konec, vstopi Alfred. Vsi povprašujejo po Violetti. On pa se odgovoru izmika. Na vseh začudenje pa vstopi Violetta od strani barona Douphal, ki ga Alfred nad vse sovraži. Violetta obžaluje svoj sklep, prosi pa Douphala, naj se za Alfreda ne briga. Douphal pa vendar sede v Alfredovo bližino. Alfred ga pozove na dvoboje. Ko pa ostane Violetta in Alfred sama, jo on pokliče na odgovor radi njenega obnašanja. V svoji ljubosumnosti ji končno zažene denarnico pred noge za ure užitka, ki jih je imel pri njej. Violetta omahne nezavestna v Florin objem, oče Alfredu ostro očita njegovo surovost, vsi se obrnejo od Alfreda. Pokorno sledi svojemu očetu domov.

**4. dejanje:** Violetina spalnica. Na smrt bolna je Violetta zaspala. Tudi Annina je zaspala na stolu. Violetta poprosi za vodo in veli odpreti okna. Zdravnik pride in bolnici daje poguma, Annini pa razodene, naj bo pripravljena na najhujše. Alfredov oče je Violetti pisal, da je Alfred v dvoboju rnil barona, in da ne bo nasprotoval njegovi ljubezni. Alfred pride in izprosi odpustanje za bolelost, ki jo je povzročil Violetti. Ona mu odpusti, vsa srečna celo pozabi na bližajočo se smrt. Ko pa hoče vstati, da z Alfredom odide v cerkev, se je poloti zadnji napad. V Alfredovem naročju umre vpricho njegovega očeta, ki je, mesto na svatbo, prišel k mrliški postelji.

**Premijera:** Benetke 1853.

## OPERE IN OPERETE

**Nedelja:** »Mož brez spomina«, igra, 18.00, Berlin; »Gejša«, opera, 16.00, Milano; »Isabeau«, opera, 20.35, Milano; »Requiem« (Verdi), 19.30, Budapest, Ljubljana; »Velika neznanka«, op., 20.20, Leipzig.

**Ponedeljek:** »Smrtni ples«, igra, 20.00, Berlin; Fantomi, lirična scena, 20.15, Poznan, Varšava.

**Torek:** »Hugenoti«, opera, 19.00, Dunaj; »Niza«, drama, 21.00, Palermo; »Madame Butterfly«, opereta, 21.00, Trst; »Mamon«, 19.05, Brno.

**Sreda:** »Boris Godunov«, opera, 19.30, Brno.

**Četrtek:** »Ugrabitev v serajlu«, opera, 19.30, München; »Michelangelo«, opera, 21.10, Dunaj; »Človeško življenje v nevarnosti«, igra, 21.35, Breslau.

**Petek:** »Dunajska kri«, opereta, 20, Bern; »Nebeška in zemeljska ljubav«, 19.30, Königsberg; »Obubožani«, igra, 21.10, »Albino«, igra, Leipzig.

**Sobota:** »Isabeau«, opera, 21.00, Rim; »Nedolžna Suzana«, opereta, 21.00, Palermo.

## KONCERTI

**Nedelja:** Spominski večer Franca Liszta, 20.45, Frankfurt; Simfonični koncert, 21.00, Palermo; Vokalni koncert, 21.30 Beograd; Simfonični koncert, 15.00, Suisse Romande.

**Ponedeljek:** Simfonija št. 9 d-moll, 21.00, Berlin; Orgelski koncert, 10.00, Stuttgart; Simfonični koncert, 21.20, Suisse Romande; Orkestralni koncert, 20.45, London Regional.

**Torek:** Simfonični koncert, 21.00, Milano; Lovski večer, 20.15, Berlin.

**Sreda:** Studijski koncert, 21.15, Stuttgart; B. D. C. koncert, 20.15, London; Simfonični koncert 16.30, Davenport.

**Četrtek:** Simfonični koncert, 20.30, Suisse Romande; B. B. C. simfonični koncert, 21.15, Davenport.

**Petek:** Simfonični koncert, 20.05, Frankfurt; Simfonični koncert, 20.15, Poznan; Simfonični koncert, 21, Trst; Simfonični koncert, 21, Berlin; Simfonični koncert, 20.15, Katowice; Simfonični koncert, 21, Dunaj; Simfonični koncert, 21, Brno; Simfonični koncert, 20.15, Varšava.

**Sobota:** Evropski koncert, 20.30, Dunaj in vse večje evropske postaje.

## PREDAVANJA

**Nedelja:** Esperanto, 14.15, Leipzig.

**Ponedeljek:** Prisega in kriva prisega, 19.25, Berlin; Astronomski tečaj, 15.30, Dunaj; Udeležba Nemčije pri industrijskem razvoju Azije, 18.50, München; Mladina in alkohol, 15.30, Breslau.

**Torek:** Glasba v umetnosti, 17.30, Berlin; Fašistovski gospodar. program, 19.30, Berlin; Vraže, 15.20, Dunaj; Delavska ura, 19.10, München; Pravice staršev do premoženja otrok, 19.30, Bern; Film in umetnost, Lajk in kazensko pravo, 18.40, Breslau.

**Sreda:** Problem socialne vzgoje, 18.50, Poznan; O nevrasteniji, 20.30, Milano, Rim; Higijena šoloobveznih otrok, 15.30, Dunaj; O raku, 18.15, Dunaj; Usoda invalidov, 19.00, Bern; Narodno zdravje, 19.15, Langenberg.

**Četrtek:** Pravna vprašanja, 17.15, Breslau; Higijena, 18.00, Leipzig.

**Petek:** Hegel - zgodovinar - filozof, 18.30, Berlin; Socialna preobrazba, 19.30, Berlin; O spanju, 19.05, Stuttgart; Pravna vprašanja, 18.15, Davčno kazensko pravo, 19.50, Breslau; Pomen francoskega kapitala v svetovni gospodarski krizi, 18.20, Langenberg.

**Sobota:** Pravna vprašanja, 16.00, Leipzig.

## NA DOMAČEM VALU

Za praznika vseh svetnikov in vernih duš.

Kot obziren domači prijatelj bo nudil naš radio za oba dva praznika zelo primeren in očitno skrbno izbran program. Pri tem moramo pozdraviti nastop salonskega kvinteta v nedeljo dopoldne. Nudil bo zares globok in resen spored klasične muzike. Prav tako posrečena je tudi zamisel prenosa iz Budimpešte, kjer bodo izvajali Händlov Requiem. Kdor bo hotel, bo s tem prenosom lahko zaključil svoje poslušanje za ta dan, posvečujoč ostali del večera spominu svojih rajnih. Ponedeljkom večerni spored je prav tako primeren. G. Jože Gostič, priljubljeni gost v našem radiu, bo izvajal zelo primeren, skoraj pretežno domač program samosplovov. Omeniti moramo nato tudi koncert salonskega kvinteta, ki bo nudil lep spored z imeni: Kienzl, Dvorak, Čajkovski, Beethoven. S tem se bo ponedeljkov spored zaključil.

**Pagnol-Nivoix:** »Slava in njeni mešetarji«.

Marcel Pagnol je postal na mah svetovno znan. Njegov »Topaze« je dosegel uspeh, ki ni nevreden dobesednega pomena slovenskega prevoda naslova: »Velika abeceda uspeha«. Poznamo ga torej tudi z odra slovenskega Narodnega gledališča, ki ni hotel zaostati za ostalimi

svetovnimi odri. Nekateri navdušeni kritiki so šli tako daleč da so Pagnola primerjali z Beaumarchaisjem. Hipni njegov uspeh je resda precej podoben pomenu Figara za dobo pred francosko revolucijo. Topaze in Figaro sta si v dokaj bližnjem sorodstvu, če odstranimo relativni časovni okvir. To nedeljo pa nam obetajo Šentjakobčani igrati »Slava in njegovi mešetarji«, ki jo je napisal Pagnol s sodelovanjem Paula Nivoixja. Pozdravljamo agilnost naših Šentjakobčanov, ki se lotevajo podobnih del (gl. prejšnjo nedeljo: Oscar Wilde, Bumbory).

#### Prva uradna šolska ura.

Kot zgodovinsko pomemben dan za našo radiofonijo in naše šolstvo moramo pozdraviti ta torek, dne 3. novembra. Takrat se bodo pričele poskusne oddaje našega odbora za šolski radio pri JUU, sekciji za dravsko banovino, o katerih pišemo na drugem mestu. Predaval bo kot prvi naš pisatelj, g. župnik F. S. Finžgar. Uvodno besedo pa bo izpregovoril predsednik imenovanega odbora za šolski radio, g. prof. Leopold André. Ne samo šole, ampak tudi zasebnike opozarjamo na to uro. G. predavatelj bo govoril o tem, kar bi rad povedal sedanji mladini.

#### Uvod v radijsko tehniko.

Za ta naslov v programu tega tedna za torek naj še enkrat opozorimo naše bralce in poslušalce. Takrat predava g. prof. André, znani pisatelj strokovnih knjig o radiofoniji, o radiotehniki in njenih osnovnih pojmi na način, ki mora vsakega laika in nevedneža enkrat za vselej rešiti nevednosti z ozirom na bistvo radija. Naj teh predavanj, ki jim bodo služila za podlago skice, katere bodo izhajale v našem listu, prav tako nikdo ne zamudi, kdor si o tem, kaj je radio, še ni na jasnem.

#### Johannes Brahms.

Izbor njegovih samospesov bo izvajal g. Marijan Rus ta četrtak zvečer. Gosp. Rus je zlasti v radiu naš dobro znani gost, ki ga vsakokrat radi poslušamo. Ta spored pa nam bo nudil zlasti zato mnogo, ker bo popreje predaval g. dr. A. Dolinar in nam tako pripravil uvod. Slični večeri so velikega pomena za vzgojo naše publike in za razširjenje obzorja vsakega poslušalca.

#### Komorni večer.

Znani naš komorni trio Brandl iz Maribora bo v četrtak zvečer po daljšem času spet nastopil v našem radiu. Poleg Schuberta, Händla in Mozarta bomo čuli tudi Tanjeva. V današnjih razbitih in razrvanih časih si človek včasih kar zaželi klasične glasbe, iz katere prihajajo tolikšen mir, urejenost in harmonija. Komorni večeri klasične glasbe so zato za dobršen del naših poslušalcev ura resničnega oddiha in preropenja.

#### Leharjev večer.

Kdor ga ne pozna, Franca Lehárja? Ime mu madžarsko pišejo, na Dunaju živi in ustvarja, pa bi le dejal, da je Slovenec... Naša »jeunesse dorée« ga pozna iz tonfilmov. Tesno z njegovim imenom je združeno ime Richarda Tauberja »V deželi solnce«. Starši te današnje mladine, ki denar zapravlja za tonfilme — oni so ga pač drugače — pa tudi poznajo Lehárja in njegovo »Veselo vdovo«. Zato bo splošno zanimanje zbudil Leharjev večer, ki se bo to soboto prenašal z Dunaja. Skladatelj sam bo dirigiral dunajski Filharmoniji, sodelovala pa bosta slavna člana dunajske opere Adela Kern (so-

pran) ter Koloman Pataky (tenor). Spored je dokaj obširen, obsega v celoti deset točk in bo brez dvoma nudil redek užitek. V soboto zvečer torej pozor!

#### K predavanjem tega tedna.

Spričo številnih predavanj, ki jih naš radio teden za tednom nudi svojim poslušalcem, hočemo danes opozoriti na nekatera, ki naj bi jih čul sleherni poslušalec. Eno tako predavanje je sobotno predavanje dr. J. Lojzeta Čampe, ki bo govoril o splošno aktuelnem predmetu, o brezposelnosti in njenih vzrokih. Splošno utegne zanimati predavanje g. Gabriela Janežiča, vodje šole za slepce v Kočevju, ki bo tudi v soboto predaval o zavodu za slepce v Kočevju. Saj je radio tisti izum, ki je največji blagoslov prišel prav za prav — slepce. Prav tako važna so predavanja g. prof. Pengova o anatomiji in fiziologiji človeškega telesa na eni strani ter predavanje g. Humeke (ta teden predava o stanovanju) na drugi strani. Splošno priznanje vseh izobražencev seveda dosežajo predavanja g. univ. prof. dr. Fr. Vebra o etiki in sociologiji evangelijev. Naj zadostuje za izbor iz bogatega seznama, da opozorimo vse naše poslušalce na stvari, ki nam jih naš radio nudi.

## ŠOLSKI RADIO

### KAJŠNE BODO NAŠE PRVE ODDAJE?

(Poroča prof. Niko Kuret.)

(Dalje.)

Druga oddaja (»Saj znaš!«, slovenščina, I-II) naj bi mimo prave izgovarjave, ki je bila predmet pouka šolskih ur v septembru oz. oktobru (prof. Šolar), navajala k pravilnemu branju ne le v šoli, ampak o priliki tudi doma, in k lepemu deklamiranju v šoli in izven nje ob raznih prilikah. Oddaja bi se morala vršiti z nekaterimi učenci. Napake bi bile razvidne iz primerov, izbrati pa je treba znano čtivo iz učbenikov.

Tretja oddaja (Trgatev na Dolenjskem, slovenščina, domoznanstvo, I-III) mora nuditi učencem vpogled v čas in posel trgatve specielno na Dolenjskem. Prireditelj bo moral upoštevati narodopisne momente — rečenice in pregovore, ljudsko pesem, dalje narodno-gospodarske momente — vinogradništvo, alkoholizem in prohibicija, brezalkoholno vino... Vse to bo moral združiti v neprisljano obliko, ki bo upoštevala lokalni kolorit, nudila pouk mimogrede, brez očite tendence, v lahki in zabavni obliki. Oblika te oddaje je lahko različna. Ena možnost je na primer kramljanje oz. slušna slika\*\* z vpletenimi ploščami (imamo jih že dokaj na razpolago, čeprav vse niso idealne in v naše namene uporabne). Nemogoča tudi ni reportaža z lica mesta (vinograda, — seveda lahko tudi fingirana!) prav tako s ploščami ali resničnimi pevci. Se zanimivejša bi bila poučna igra, ki bi se godila v vinogradu, igrala pa seveda v studiju in pri kateri bi morala imeti važen posel akustična kulisa...

Naslednja oddaja (Jack, Moje potovanje v Ameriko, zemljepis, kulturna zgodovina, II-III) naj bi pokazala učencem Ameriko sedanjih dni, ko imamo tudi v Ljubljani svoj nebotičnik... Toč-

\* Zadnjič tisk. pomota: »Saj znaš?«

\*\* O terminologiji glej mojo brošuro »Šolski radio«.

neje, naj bi predstavila to, kar predstavlja pojem ameriškega razliko med našo in ameriško duševnostjo in razmerami. Približala naj bi naši mladini lik ameriške mladine, zlasti dijaške, v posebni meri slovenske med njo. Mimogrede bi lahko izvedeli kaj o zanimivem vprašanju: Amerika in umetnost. Rezultata bi bil pač ta, da mladina objektivno izve, česa se iz teh razmer moramo naučiti. Oblika oddaje bo vsekakor intervju, razgovor z umetnikom.

Kot peta oddaja je določeno predavanje o lepem stanovanju (uporabna estetika, praktična higijena, I-III, samo za deklice!). Oddaja naj predloži učencem važnost lepega stanovanja najprej s higijskega stališča, nato pa z estetskega. Dopove naj, da more biti tudi borno stanovanje lepo, če oba momenta pravilno upoštevamo. Prav posebno pa naj poslušalke navaja k praktičnemu udejstvovanju pri tem, kaj poudari važno poslanstvo, ki čaka vsako dekle v tem oziru v domačem krogu. Oblika oddaje naj bi bila dialog, morda kar spretno sestavljena igra, v kateri bi nastopilo več oseb.

Zgodovinskemu pouku je namenjena šeststa oddaja z naslovom »Stavbe na koleh« (II-III). Ta oddaja naj bo izrezek davnega življenja po naselbini na koleh na ljubljanskem barju. Oblika naj bi bila slušna slika (gl. primer v moji brošuri str. 86) ali fingirana reportaža (gl. istotam str. 87). Naj bi torej Barjan iz tistih davnih časov sam poročal ali pa naj se moderen človek na čolnu pripelje na obisk v naselbino in naj sproti poroča, kar vidi. S primerno spretnostjo prirejen rokopis bo učitelju zgodovine prihranil marsikakšno razlaganje, v učencih pa ustvaril neprimerno točnejšo in globljo predstavo o bistvu stavb na koleh in njih starodavni kulturi.

Naslednja lekcija bo služila pouku prirodopisa. Naslov ji je »Jesenski lov« (I-II). Ta oddaja naj bi nudila učencem vpogled v bogastvo jesenskega lova ter jih seznanila z raznimi vrstami divjadi. Posebnosti divjačine, način lova naj bi bila zanimiv okvir, ob katerem bi se obogatilo živaloslovno znanje ter pogljbil smisel za narodo v učencih. Oblika naj bi bil razgovor z lovcom, morda razširjen v pravo igro, ki naj bi se vršila pretvezno v narodi. Prav tako zanimiva pa bi bila tudi slušna slika oz. fingirana reportaža.

Prav preprost in malo zgovoren je naslov naslednji lekciji: francoščina (seveda le za III). Pouk tujih jezikov je bil sicer prva oblika prosvetnega radija, zato ni čuda, če mora biti v našem šolskem radiu prostora tudi za tuje jezike, ki se jih naša mladina uči. Pri vseh radijskih in gramofonskih jezikovnih tečajih se upošteva nad vse važna plat, pravilna — izgovorjava. Če smo je potrebni pri materinščini, koliko bolj pri tujem jeziku, ki ga le redkokdaj slišimo. Mnogo redkeje nego nemščino sliši naša mladina francoščino. Zato je dobila ona poskusno lekcijo za to prvo dobo. Gre predvsem za to, da učenec sliši govoriti rojenega Francoza. Če istočasno teksta ne pozna ali celo nima pred sabo, ga ne bo razumel. Saj je baš to ponoven dokaz pomanjkljivosti šolskega pouka tujih jezikov, ki se seveda ne da prepričati, a ji odpomoreta vsaj deloma dva načina — gramofon ali pa mnogo bolj elastični radio! V tem smislu se bo torej vršila ta ura kot dialog rojenega Francoza in Slovenca ali dveh Francozov. Vsekakor bo šlo za znan tekst iz učbenikov.



Na originalen način naj bi šolski radio nudil proslavo praznika narodnega zedinjenja. Mesto stereotipnih akademij bo nudil hkrati za zgodovinski pouk pomembno oddajo z naslovom »V Beogradu leta 1456.« (I—III). V obliki reportaže ali še bolje, igre, naj bi ta oddaja ponazorila razburljivi in usodni konec Urha celjskega. Kot okvir naj bi služil stari Beograd, smoter pa naj bo podčrtanje vloge Celjanov z jugoslovanskega stališča političnega zedinjenja. (Dalje.)

## Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

### 5. (fifth) Lesson.

The Pronoun. (Zaimek.)

I. The personal pronoun.

Thou, acc, thee, thy in thine spadajo k svetopisemskemu, kakor tudi starinskemu ali poetičnemu stilu.

Stari nominativ **ye** namesto **you** se rabi poetično in dialektično.

I am the Lord thy God, thou shalt have no other gods before me. O judgement! thou art fled to brutish beasts... (Shakespeare). O ye, ye gods! must I endure all this? (Sh.)

There is, there are — je, so, se nahaja, se nahajajo.

There are more than two hundred lighthouses round the coasts of England. Once there was a fisherman who lived near a great river. In England there are no stoves but open fires. There is no want of public buildings in our town.

There se nahaja tudi pred glagoli (razen TO BE) kot kazalo na za glagolom stoječi osebek.

In the reign of Henry the VIII. there lived a great and good man called Sir Thomas More. When King Henry was ready to go home, there came to him Fitz Stephen, a sea-captain.

Za glagoli TO BE, TO BECOME, TO REMAIN, TO SEEM in podobni sledi v angleščini SO kot nadomestilo predhodnega povedka.

She does not look happy, but she is so. I am very busy and shall be so for the next three months. He is an invalid. He became so in the last war. During the reign of Queen Anne, the use of tea became very common; that of coffee was already so. The housemaid is honest, or at least seems so.

b) SO nadomeščuje celi stavek kot dopolnilo, če stoji za glagoli mišljenja in govorjenja in za to do.

It is easy for you to say so. Shall we be in time at the station? Yes, I think so. Her friends fought gallantly in her cause, but they were too few to do so successfully. Shall I send you the books by post? Please, do so!

OD 1. NOVEMBRA

# SPORED

DO 7. NOVEMBRA

## RADIO LJUBLJANA 527 kc 2-5 kW

### Nedelja, 1. novembra

- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.30 P. dr. Roman Tominec: Galerija slovečih konvertitov
- 11.00 Salonski kvintet: Schubert: Rozamunda; Beethoven: Adagio cantabile iz septeta; Mendelssohn: Paulus; Beethoven: Adagio iz sonate Pathétique; Čajkovskij: Andante iz V. simfonije; Haydn: Andante iz II. simfonije
- 12.00 Čas, poročila, plošče
- 19.30 Prenos iz Budimpešte: Requiem, Verdi
- 21.30 Mar. Pagnol-Paul Nivoix: Slava in njeni mešetarji, igra v 3 dej. (Sentjakovski gledališki oder)
- 22.45 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Ponedeljek, 2. nov.

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Salonski kvintet: Wagner: Spominski list; Lincke: Grigri; D'Albert: Mrtve oči; Komzak: Badenska dekleta; Brahms: Ogrski ples
- 18.30 Prof. Fr. Pengov: Iz anatomije in fiziologije človeškega telesa (O želodcu: golt, požiralnik, tek)
- 19.00 Dr. I. Burian: Češčina
- 19.30 Higijenska ura: Dr. Val. Meršol: Metode zdravljenja akutnih nalezljivih bolezni
- 20.00 Samospevi g. Jožeta Goštica: R. Strauss: Vsi svetli; Hatze: Majka, Kad vidjeh umreti; G. Krek: Iz vseh grobov ta večnost; J. Ravnik: Vasoalec; La-

jovic: Ah tako mi je prešla mladost; Čajkovskij: Arija Lenskega iz »Onjagina«; Pavčić: Gozdič je že zelen; Volarič: Rožmarin

- 20.45 Salonski kvintet: Kienzl: Evangeljnik; Dvorak: Andante iz V. simfonije; Čajkovskij: Andante cantabile; Beethoven: Andante iz V. simfon.; Volkmann: Andante iz d-mol simfonije
- 22.00 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Torek, 3. novembra

- 11.30 Šolska ura: Kaj bi rad povedal mladini (Fr. Sal. Finžgar)
- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Otroški kotiček (Manica Komanova)
- 18.00 Salonski kvintet: Brown: Ochio Trick Trot; Lincke: Cassanova valček; Aletter: Rendez vous; Maly: Pod Vyšehradskom skalom; Wehle: Parada vžigalic; Weissenborn: V gozdu — Sanjaj sladko; Rhode: Trnjulčice ženitovanjsko potovanje
- 19.00 Dr. Iv. Grafenauer: Nemščina
- 19.30 Dr. Fr. Veber: Etika in sociologija evangelijskih
- 20.00 Prof. Andree: Uvod v radijsko tehniko
- 20.30 Prenos iz Zagreba
- 22.30 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Sreda, 4. novembra

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza

- 17.30 Salonski kvintet: Lincke: Veselite se življenja; Offenbach: Hoffmannove pripovedke; Klose: Podoknica; Wappans: Vroča ljubav; Padarevski: Nocturno; Translateur: Zaspancek; Grieg: Seljakova pesem
- 18.30 Alojz Zupanc: Belokranjske pripovedke
- 19.00 Dr. Nikola Preobraženski: Ruščina
- 19.30 Literarna ura: Juš Kozak »St. Peter« (prof. Fr. Koblar)
- 20.00 Dr. A. Dolinar: Glasbeno predavanje
- 20.30 Samospevi gosp. Marjana Rusa: Johannes Brahms: 1. Zvestoba; 2. Uspavanka; 3. Vprašanje; 4. Na izprehodu; 5. Povratek; 6. V nedeljo
- 21.00 Samospevi gđc. Štefke Korenčanove: Fleischmann: Moje jutro, Metuljček; Z. Noskowski: Krakoviak, Že škranček peva; Charpentier: Aria Luise iz op. »Luisa«; J. Offenbach: Aria Antonie iz Hoffmanovih pripovedk Eugena d'Albert: Pesem Myrtocle iz op. Mrtve oči
- 21.30 Plošče
- 22.00 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Četrtek, 5. novembra

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 16.30 Prenos iz Delavske zbornice: Predavanje Barbare Gould: Sodobno negovanje lica
- Radio orkester
- 18.30 Drago Ulaža: Gimnastične vaje
- 19.00 Dr. Anton Bajec: Italijansčina

- 19.30 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
- 20.00 Zabavno čtivo
- 20.30 Komorni večer: Brandt-trio: 1. Schubert: Trio Es dur op. 100; 2. Händl: Halvorsen: Passacaglia za violino in čelo; 3. Mozart: Trio B-dur op. 15 št. 1; 4. Taniew: Trio D-dur op. 22
- 22.30 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Petek, 6. novembra

- 11.30 Šolska ura: Saj znaš (vaje o deklamiranju in branju) prof. Jakob Šolar
- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Salonski kvintet: Tellier: Tristesse d'Amour; Himmeler: Roparji z Abrucov; Padarevsky: Melodije; Komzak: Dunajski izprehodi; Dostal: Tempo, tempo; Translateur: Dunajska posebna izdaja
- 18.30 Gđc. Humečkova: Gospodinja in sodobno stanovanje
- 19.00 Dr. Lovro Sušnik: Francoščina
- 19.30 Str. učitelj Andrej Stele: O moralno pokvarjeni mladini
- 20.00 Ing. K. Petrovič: Dužnost i prava Sokola
- 20.30 Prenos iz Beograda
- 22.30 Čas in poročila, napoved programa za naslednji dan

### Sobota, 7. novembra

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče
- 17.00 Salonski kvintet: D'Albert: Lirična suita; Suppe: Pesnik in kmet; Lincke: Pesmi ljubavi; Aust: Polka; Novak: Pa-

rada palčkov: Leybold: Posvetitev

18.00 Zavod za slepe v Kočevju (g. Janežič Gabrijel, vodja šole za slepce v Kočevju)

18.30 B. Hrovat: Izvidi za samopomoč kulturnega filma

19.00 Ga. Orthaber: Angleščina

19.30 L. Namorš: Tolšče

20.00 Dr. Lojze Čampa: Vzroki brezposelnosti

20.30 **Leharjev večer (prenos z Dunaja)**. Sodelujejo: Adele Kern (sopran) in Koloman Pataky (tenor), člana velike opere na Dunaju, ter dunajska filharmonija. Dirigent Franc Lehar.

1. Predigra operete »Eva«

2. Pesem iz operete »V deželi solnca« (K. Pataky)

3. Pesem iz operete »Skrjančkov gaj« (A. Kern);

4. Valčekov intermezzo iz operete »Grof Luxemburški«; 5. Barcarola iz operete »Carjevič« (K. Pataky); 6. Duet iz operete »Paganini« (A. Kern in K. Pataky); 7. Intermezzo iz operete »Vesela vdova«; 8. Duet iz operete »Lep je ta svet« (A. Kern in K. Pataky); 9. Duet iz operete »Friderika« (A. Kern in K. Pataky); 10. Ruski plesi iz operete »Tatjana«

22.00 Čas in poročila

22.15 **Salonski kvintet**: Lincke: Valček; Verdi: Nabucodonosor; Urbach: Iz Wagnerjeve junaške knjige; Čajkovski: Pikova dama; Dreyer: Solnce juga

23.00 Napoved programa za naslednji dan

## OSTALE POSTAJE

Nedelja, 1. novembra

698 kc **Beograd** 2-5 kW

10.00 Katoliško bogoslužje

11.30 Plošče

12.30 Operni koncert

13.30 Filmske in dnevnne vesti

16.00 Narodna glasba

17.00 Medicinsko predavanje

17.30 Jazz

19.30 Orientalna glasba

20.00 Nabožne pesmi

20.40 Pester program

21.10 Saksofon

21.30 Vokalni koncert g. Borisa Popova, člana pariške opere:

1. Rachmaninov: Arija iz opere »Aleks«. 2. Borodinov: Arija iz opere »Knez Igor«.

3. Massenet: Arija iz opere »Thaïs«. 4. Casamor: »Nena«.

5. Padilla: »El Pelicano«.

6. Karnavalov:

Zvona sa Kremlja

22.30 Večerni koncert

23.00 Sprehod po Evropi

977 kc **Zagreb** 0-7 kW

11.30 Plošče

12.45 Kuhinja

17.00 Radio orkester

20.15 Kulturne in društvene vesti

20.30 Komorni koncert

22.15 Novice in vreme

193 kc **Daventry 5 xx** 25 kW

15.00 Kantata J. S. Bach-a

15.45 Nabožna glasba

16.15 Koncert BBC orkestra

17.30 Pianinski koncert

18.00 Nabožno čtivo

20.00 Bogoslužje

21.05 Večerni koncert

22.30 Večerni koncert

390 kc **Frankfurt** 1-7 kW

7.00 Jutranji koncert

9.30 Bogoslužje

11.30 Kantata J. S. Bach-a

12.00 Plošče

15.00 Mladinska ura

16.00 Koračnice

17.00 Glasbena igra

20.45 Spomin. večer Franca Liszta

22.35 Zabavni koncert

545 kc **Budapest** 20 kW

10.00 Katoliško bogoslužje

12.30 Opoldanski koncert

14.00 Radio orkester

17.00 Popoldanski koncert

18.00 Večerni koncert

19.30 Prenos iz opere: Verdijev »Requiem«

871 kc **Bucarest** 12 kW

11.30 Religiozna glasba

12.00 Radio orkester

13.00 Plošče

13.50 Plošče

18.00 Popoldanski koncert

19.10 Radio orkester

20.00 Radio univerza

20.40 Plošče

21.00 Operetni večer

551 kc **Palermo** 4 kW

10.50 Religiozna glasba

13.00 Plošče

20.25 Plošče

21.00 Simfonični koncert

Varietejska glasba

563 kc **München** 4 kW

10.00 Katoliško bogoslužje

11.00 Komorna glasba

11.30 Kantata J. Seb. Bach-a

12.10 Operni koncert

13.35 Schubertov koncert

14.30 Šah

16.25 Zabavni koncert

18.10 »Popotniki«, igra

19.00 Večerni koncert

20.00 Poljudni koncert

581 kc **Dunaj** 15 kW

11.30 Kantata Jan. Seb. Bach-a

12.00 Opoldanski koncert

15.30 Popoldanski koncert

17.30 Komorna glasba

18.00 Pesmi

19.35 Koncert

20.15 Večerni koncert

22.30 Plesna glasba

212-5 kc **Varšava** 12 kW

12.15 Opoldanski koncert

14.30 Plošče

15.00 Poljudne pesmi

16.25 Plošče

17.00 Plošče

17.45 Popoldanski koncert

20.15 Poljudni koncert

22.10 Solistovski koncert

599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

10.50 Religiozna glasba

12.30 Pestra glasba

16.00 »Gejša«, opereta

17.40 Plošče

19.05 Pestra glasba

19.45 Plošče

20.35 »Isabeau«, opera

616 kc **Praga** 5 kW

7.30 Koncert iz Karlovih Varov

8.20 Orgelski koncert

9.00 Bratislava

10.00 Bogoslužje

10.10 Plošče

11.00 Brno

12.05 Poljudna glasba

13.05 Plošče

16.00 Brno

17.30 Plošče

19.00 Brno

20.00 Večerni koncert

22.30 Lahka glasba

635 kc **Langenberg** 13 kW

7.00 Jutranji koncert

8.30 Katoliško bogoslužje

11.30 Kantata J. S. Bach-a

13.00 Opoldanski koncert

14.30 Šah

16.30 Popoldanski koncert

19.00 Plošče

20.00 Koncert za praznik Vseh svetih

22.00 Nočna glasba

Ingelen novosti

Ingelen novosti

# U3S

Din 2900-



**T**roelektronski aparat z visokofrekv. elektronko z zamreženo anodo

ter kompletnim stavkom oglašanih Philipsovih elektronk ter z vdelano lučno anteno. Zahtevajte, da Vam predvajajo ta izborni aparat v eni izmed sledečih trgovin:

**Radio Ljubljana**  
**Radiotehnika**  
**Tone Poljšak,**  
**Ljubljana**  
**Radioval, Ljubljana**

**Radio Ingelen**  
 Ljubljana, Miklošičeva cesta 34/I

Ingelen novosti

Ingelen novosti



|                                         |                      |        |
|-----------------------------------------|----------------------|--------|
| 680 kc                                  | <b>Rim</b>           | 50 kW  |
| 10.15 Religiozna glasba                 |                      |        |
| 13.00 Pester koncert                    |                      |        |
| 17.00 Instrum. in vokalni koncert       |                      |        |
| 20.10 Plošče                            |                      |        |
| 20.30 Mednarodni koncert                |                      |        |
| 694 kc                                  | <b>Brno</b>          | 2-5 kW |
| 7.30 Praga                              |                      |        |
| 9.00 Bratislava                         |                      |        |
| 10.00 Praga                             |                      |        |
| 11.00 Radio orkester                    |                      |        |
| 16.00 Radio rkesetr                     |                      |        |
| 17.30 Praga                             |                      |        |
| 19.00 Poljudni koncert                  |                      |        |
| 20.00 Praga                             |                      |        |
| 22.30 Praga                             |                      |        |
| 716 kc                                  | <b>Berlin</b>        | 4 kW   |
| 7.00 Jutranji koncert                   |                      |        |
| 12.30 Operni koncert                    |                      |        |
| 14.00 Ura za starše                     |                      |        |
| 14.30 Igra                              |                      |        |
| 15.30 Dueti                             |                      |        |
| 16.00 Zabavna glasba                    |                      |        |
| 18.00 »Mož brez spomina«, igra          |                      |        |
| 20.00 Večerni koncert                   |                      |        |
| 22.00 Nočna glasba                      |                      |        |
| 734 kc                                  | <b>Katovice</b>      | 10 kW  |
| 10.30 Bogoslužje                        |                      |        |
| 12.15 Operni koncert                    |                      |        |
| 15.00 Poljudne pesmi                    |                      |        |
| 16.25 Plošče                            |                      |        |
| 16.55 Plošče                            |                      |        |
| 17.45 Popoldanski koncert               |                      |        |
| 20.15 Solistovski koncert               |                      |        |
| 22.10 Violinski koncert                 |                      |        |
| 23.00 Plesna glasba                     |                      |        |
| 1130 kc                                 | <b>Košice</b>        | 2-5 kW |
| 7.00 Praga                              |                      |        |
| 9.00 Bratislava                         |                      |        |
| 10.00 Praga                             |                      |        |
| 11.00 Brno                              |                      |        |
| 12.00 Praga                             |                      |        |
| 16.00 Brno                              |                      |        |
| 17.30 Mladinska ura                     |                      |        |
| 19.00 Praga                             |                      |        |
| 20.00 Praga                             |                      |        |
| 22.20 Praga                             |                      |        |
| 739 kc                                  | <b>Bern</b>          | 1-5 kW |
| 10.30 Pridiga                           |                      |        |
| 12.40 Radio orkester                    |                      |        |
| 16.00 Plošče                            |                      |        |
| 16.30 Katoliška pridiga                 |                      |        |
| 17.00 Koncert za praznik Vseh svetnikov |                      |        |
| 18.30 Sah                               |                      |        |
| 20.00 Radio orkester                    |                      |        |
| 20.30 Klavirski trio                    |                      |        |
| 21.40 Zabavni koncert                   |                      |        |
| 743 kc                                  | <b>Suis. Romande</b> | 25 kW  |
| 10.00 Protestantško bogoslužje          |                      |        |
| 11.00 Plošče                            |                      |        |
| 11.00 Plošče                            |                      |        |
| 12.40 Plošče                            |                      |        |
| 15.00 Simfonični koncert                |                      |        |
| 17.00 Popoldanski koncert               |                      |        |
| 19.00 Plošče                            |                      |        |
| 20.00 Koncert                           |                      |        |
| Komedija                                |                      |        |
| 833 kc                                  | <b>Stuttgart</b>     | 75 kW  |
| 7.00 Jutranji koncert                   |                      |        |
| 8.30 Cerkevni koncert                   |                      |        |
| 10.45 Popoldanski koncert               |                      |        |
| 11.30 Kantata J. S. Bach-a              |                      |        |
| 12.30 Orgelski koncert                  |                      |        |
| 14.00 Poljudna glasba                   |                      |        |
| 14.30 Italijanske arije                 |                      |        |
| 15.00 Mladinska ura                     |                      |        |
| 16.00 Koračnice                         |                      |        |
| 17.00 Glasbena igra                     |                      |        |
| 18.45 Svečanosti za »Vse svete«         |                      |        |

## Ponedeljek, 2. novembra

|                               |                |        |
|-------------------------------|----------------|--------|
| 698 kc                        | <b>Beograd</b> | 2-5 kW |
| 11.05 Plošče                  |                |        |
| 12.05 Opoldanski koncert      |                |        |
| 15.30 Mladinska ura           |                |        |
| 16.00 Plošče                  |                |        |
| 17.00 Schubertove pesmi       |                |        |
| 17.30 Mandoline               |                |        |
| 18.00 Lahka glasba            |                |        |
| 20.00 Radio orkester          |                |        |
| 21.10 Komedija                |                |        |
| 21.40 Dnevne in sportne vesti |                |        |
| 22.00 Plošče                  |                |        |
| 22.45 Lahka glasba            |                |        |
| 977 kc                        | <b>Zagreb</b>  | 0-7 kW |
| 12.30 Kuhinja                 |                |        |
| 12.30 Plošče                  |                |        |
| 13.30 Novice                  |                |        |
| 17.00 Zvočni film             |                |        |
| 19.45 Literarna ura           |                |        |

|                                        |                     |        |
|----------------------------------------|---------------------|--------|
| 20.45 Spominski koncert Franca Liszt-a |                     |        |
| 22.35 Zabavni koncert                  |                     |        |
| 842 kc                                 | <b>London Reg.</b>  | 12 kW  |
| 16.00 Koncert vojaške godbe            |                     |        |
| 17.15 Pesmi                            |                     |        |
| 21.00 Prenos iz studija                |                     |        |
| 22.05 Orkestralni koncert              |                     |        |
| 23.30 Večerni koncert                  |                     |        |
| 923 kc                                 | <b>Breslau</b>      | 4 kW   |
| 7.30 Jutranji koncert                  |                     |        |
| 9.30 Bogoslužje                        |                     |        |
| 11.30 Kantata J. Seb. Bacha            |                     |        |
| 12.15 Radio orkester                   |                     |        |
| 15.30 Mladina in alkohol               |                     |        |
| 15.45 Mandoline                        |                     |        |
| 16.45 Radio orkester                   |                     |        |
| 18.20 Pesmi                            |                     |        |
| 20.00 Operetni večer                   |                     |        |
| 22.50 Zabavni koncert                  |                     |        |
| 1058 kc                                | <b>Königsberg</b>   | 1-7 kW |
| 7.00 Jutranji koncert                  |                     |        |
| 9.30 Bogoslužje                        |                     |        |
| 11.05 Očetovska ura                    |                     |        |
| 12.10 Opoldanski koncert               |                     |        |
| 14.00 Sah                              |                     |        |
| 14.30 Mladinska ura                    |                     |        |
| 15.30 Mladinsko gledališče             |                     |        |
| 16.30 Popoldanski koncert              |                     |        |
| 18.15 Komorna glasba                   |                     |        |
| 19.10 Prenos iz studija                |                     |        |
| 20.30 Večerni koncert                  |                     |        |
| 22.00 Plesna glasba                    |                     |        |
| 1076 kc                                | <b>Bratislava</b>   | 12 kW  |
| 7.30 Praga                             |                     |        |
| 9.00 Religiozna glasba                 |                     |        |
| 10.00 Praga                            |                     |        |
| 13.45 Košice                           |                     |        |
| 16.00 Brno                             |                     |        |
| 17.30 Praga                            |                     |        |
| 18.00 Plošče                           |                     |        |
| 18.30 Poljudni orkester                |                     |        |
| 20.00 Praga                            |                     |        |
| 22.30 Praga                            |                     |        |
| 1140 kc                                | <b>Mor. Ostrava</b> | 10 kW  |
| 7.30 Praga                             |                     |        |
| 9.00 Bratislava                        |                     |        |
| 10.00 Praga                            |                     |        |
| 11.00 Brno                             |                     |        |
| 16.00 Brno                             |                     |        |
| 17.30 Praga                            |                     |        |
| 19.00 Brno                             |                     |        |
| 20.00 Praga                            |                     |        |
| 22.30 Praga                            |                     |        |
| 1157 kc                                | <b>Leipzig</b>      | 4 kW   |
| 7.00 Jutranji koncert                  |                     |        |
| 8.30 Orgelski koncert                  |                     |        |
| 9.10 Prenos iz stolnice                |                     |        |
| 11.30 Kantata J. Seb. Bach-a           |                     |        |
| 12.50 Operni koncert                   |                     |        |
| 14.15 Esperanto                        |                     |        |
| 14.30 Mladinski koncert                |                     |        |
| 16.00 Popoldanski koncert              |                     |        |
| 18.00 »Mož brez spomina«, igra         |                     |        |
| 19.00 Schubertov večer                 |                     |        |
| 20.20 »Velika neznanka«, opereta       |                     |        |
| 22.30 Plesna glasba                    |                     |        |
| 334-8 kc                               | <b>Poznanj</b>      | 1-8 kW |
| 9.00 Popoldanski koncert               |                     |        |
| 15.05 Opoldanski koncert               |                     |        |
| 17.30 Plošče                           |                     |        |
| 19.45 Radio gledališče                 |                     |        |
| 20.15 Večerni koncert                  |                     |        |
| 1211 kc                                | <b>Trst</b>         | 15 kW  |
| 10.00 Služba božja                     |                     |        |
| 12.40 Plošče                           |                     |        |
| 16.30 Plesna glasba                    |                     |        |
| 18.00 Lahka glasba                     |                     |        |
| 20.30 Plošče                           |                     |        |
| 21.00 Večer koralne glasbe             |                     |        |
| 22.25 Lahka glasba                     |                     |        |

|                                                        |                   |        |
|--------------------------------------------------------|-------------------|--------|
| 20.40 Ruska glasba                                     |                   |        |
| 22.15 Prenos iz kapucinske grobnice                    |                   |        |
| 545 kc                                                 | <b>Budapest</b>   | 20 kW  |
| 10.00 Katoliško bogoslužje                             |                   |        |
| 12.00 Zvonjenje                                        |                   |        |
| 12.05 Radio kvartet                                    |                   |        |
| 17.30 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 18.30 Radio orkester                                   |                   |        |
| 871 kc                                                 | <b>Bucarest</b>   | 12 kW  |
| 13.00 Plošče                                           |                   |        |
| 13.50 Plošče                                           |                   |        |
| 18.00 Radio orkester                                   |                   |        |
| 19.10 Radio orkester                                   |                   |        |
| 20.00 Radio univerza                                   |                   |        |
| 20.40 Plošče                                           |                   |        |
| 21.00 Komorna glasba                                   |                   |        |
| 22.10 Romunska glasba                                  |                   |        |
| 563 kc                                                 | <b>München</b>    | 4 kW   |
| 11.30 Plošče                                           |                   |        |
| 12.30 Zabavni koncert                                  |                   |        |
| 15.40 Čtivo                                            |                   |        |
| 16.20 Pesmi                                            |                   |        |
| 17.00 Literarna ura                                    |                   |        |
| 17.20 Večerni koncert                                  |                   |        |
| 18.50 Udeležba Nemčije pri industrijskem razvoju Azije |                   |        |
| 19.30 Radio orkester                                   |                   |        |
| 21.10 Trgovsko predavanje                              |                   |        |
| 21.30 Glasba na dvoru Maksa Emanuela                   |                   |        |
| 581 kc                                                 | <b>Dunaj</b>      | 15 kW  |
| 11.30 Operni koncert                                   |                   |        |
| 13.10 Operni koncert                                   |                   |        |
| 15.20 Gospodinjka ura                                  |                   |        |
| 15.30 Astronomski tečaj                                |                   |        |
| 16.10 Mladinska ura                                    |                   |        |
| 17.00 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 19.45 Program za dan Vernih duš                        |                   |        |
| 20.15 Skupni grob padlih vojakov                       |                   |        |
| 212-5 kc                                               | <b>Varšava</b>    | 12 kW  |
| 12.15 Plošče                                           |                   |        |
| 15.50 Plošče                                           |                   |        |
| 16.40 Plošče                                           |                   |        |
| 17.35 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 19.30 Plošče                                           |                   |        |
| 20.00 Glasba                                           |                   |        |
| 20.15 »Fantomix, lirična scena                         |                   |        |
| 22.00 Plošče                                           |                   |        |
| 616 kc                                                 | <b>Praga</b>      | 5 kW   |
| 11.00 Plošče                                           |                   |        |
| 12.35 Moravska Ostrava                                 |                   |        |
| 14.10 Plošče                                           |                   |        |
| 15.00 Bratislava                                       |                   |        |
| 17.20 Brno                                             |                   |        |
| 17.55 Plošče                                           |                   |        |
| 19.20 Plesna glasba                                    |                   |        |
| 19.55 Prenos iz studija                                |                   |        |
| 22.10 Bratislava                                       |                   |        |
| 635 kc                                                 | <b>Langenberg</b> | 13 kW  |
| 10.40 Plošče                                           |                   |        |
| 12.10 Plošče                                           |                   |        |
| 13.05 Opoldanski koncert                               |                   |        |
| 15.50 Otroška ura                                      |                   |        |
| 17.00 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 19.30 Pravna vprašanja                                 |                   |        |
| 22.15 Prenos iz kapucinske grobnice                    |                   |        |
| 23.00 Sonetni večer                                    |                   |        |
| 694 kc                                                 | <b>Brno</b>       | 2-5 kW |
| 11.00 Praga                                            |                   |        |
| 12.35 Moravska Ostrava                                 |                   |        |
| 14.00 Plošče                                           |                   |        |
| 15.00 Bratislava                                       |                   |        |
| 17.20 Mladinska ura                                    |                   |        |
| 17.55 Radiofeultoni                                    |                   |        |
| 19.20 Praga                                            |                   |        |
| 22.20 Bratislava                                       |                   |        |
| 716 kc                                                 | <b>Berlin</b>     | 4 kW   |
| 12.00 Plošče                                           |                   |        |
| 14.00 Plošče                                           |                   |        |
| 14.45 Otroška ura                                      |                   |        |
| 16.00 Pedagoška ura                                    |                   |        |
| 16.30 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 19.25 Prisega in kriva prisega                         |                   |        |
| 20.00 Smrtini ples, igra                               |                   |        |
| 21.00 Simfonija št. 9, d-mol                           |                   |        |
| 22.15 Prenos iz kapucinske grobnice na Dunaju          |                   |        |
| 22.40 Zabavna glasba                                   |                   |        |
| 734 kc                                                 | <b>Katovice</b>   | 10 kW  |
| 12.15 Plošče                                           |                   |        |
| 14.55 Plošče                                           |                   |        |
| 16.40 Plošče                                           |                   |        |
| 17.35 Popoldanski koncert                              |                   |        |
| 22.00 Religiozna glasba                                |                   |        |
| 23.00 Plošče                                           |                   |        |
| 1130 kc                                                | <b>Košice</b>     | 2-5 kW |
| 11.30 Plošče                                           |                   |        |
| 12.30 Opoldanski koncert                               |                   |        |

|                                                |                      |        |
|------------------------------------------------|----------------------|--------|
| 14.30 Popoldanski koncert                      |                      |        |
| 17.00 Jazz                                     |                      |        |
| 18.40 Plošče                                   |                      |        |
| 19.05 Akordeon                                 |                      |        |
| 19.30 Praga                                    |                      |        |
| 22.10 Bratislava                               |                      |        |
| 739 kc                                         | <b>Bern</b>          | 1-5 kW |
| 12.40 Plošče                                   |                      |        |
| 15.30 Radio orkester                           |                      |        |
| 16.00 Plošče                                   |                      |        |
| 17.00 Otroška ura                              |                      |        |
| 18.30 Plošče                                   |                      |        |
| 18.50 Angleške melodrame                       |                      |        |
| 20.00 Nabožna glasba                           |                      |        |
| 21.00 Radio orkester                           |                      |        |
| 743 kc                                         | <b>Suis. Romande</b> | 25 kW  |
| 12.40 Radio orkester                           |                      |        |
| 15.00 Koncert za praznik »Vernih duš«          |                      |        |
| 16.05 Lahka glasba                             |                      |        |
| 17.30 Radio orkester                           |                      |        |
| 19.05 Plošče                                   |                      |        |
| 20.15 Prenos koncerta iz stolnice sv. Nikolaja |                      |        |
| 21.20 Simfonični koncert                       |                      |        |
| 833 kc                                         | <b>Stuttgart</b>     | 75 kW  |
| 10.00 Orgelski koncert                         |                      |        |
| 12.35 Plošče                                   |                      |        |
| 13.00 Plošče                                   |                      |        |
| 17.05 Radio orkester                           |                      |        |
| 19.45 Citre                                    |                      |        |
| 20.15 Lirična ura                              |                      |        |
| 20.40 Ruska glasba                             |                      |        |
| 22.15 Prenos iz kapucinske grobnice            |                      |        |
| 842 kc                                         | <b>London Reg.</b>   | 12 kW  |
| 13.00 Radio orkester                           |                      |        |
| 14.00 Popoldanski koncert                      |                      |        |
| 14.45 Orkester                                 |                      |        |
| 16.45 Sonate                                   |                      |        |
| 17.15 Lahka glasba                             |                      |        |
| 19.30 Večerni koncert                          |                      |        |
| 20.45 Orkestralni koncert                      |                      |        |
| 22.00 Pester program                           |                      |        |
| 23.35 Plesna glasba                            |                      |        |
| 923 kc                                         | <b>Breslau</b>       | 4 kW   |
| 11.35 Plošče                                   |                      |        |
| 13.10 Plošče                                   |                      |        |
| 16.05 Popoldanski koncert, plošče              |                      |        |
| 17.30 Pravna vprašanja                         |                      |        |
| 18.50 Nabožna glasba                           |                      |        |
| 20.00 Smrtini ples, glasb. prireditve          |                      |        |
| 21.20 Pesmi                                    |                      |        |
| 22.15 Prenos s pokopališča                     |                      |        |
| 1058 kc                                        | <b>Königsberg</b>    | 1-7 kW |
| 11.40 Zabavna glasba                           |                      |        |
| 16.15 Spomin Vseh svetnikov                    |                      |        |
| 16.45 Popoldanski koncert                      |                      |        |
| 19.00 Večerna zabava                           |                      |        |
| 20.35 Autorska ura                             |                      |        |
| 21.00 Kompozicijska ura Kurta Thomasa          |                      |        |
| 22.00 Iz kapucinske grobnice                   |                      |        |
| 1076 kc                                        | <b>Bratislava</b>    | 12 kW  |
| 11.05 Praga                                    |                      |        |
| 12.35 Moravska Ostrava                         |                      |        |
| 15.00 Radio orkester                           |                      |        |
| 17.40 Violinske sonate                         |                      |        |
| 22.15 Večerni koncert                          |                      |        |
| 1140 kc                                        | <b>Mor. Ostrava</b>  | 10 kW  |
| 11.00 Praga                                    |                      |        |
| 12.35 Opoldanski koncert                       |                      |        |
| 15.00 Bratislava                               |                      |        |
| 16.00 Popoldanski koncert                      |                      |        |
| 16.20 Plošče                                   |                      |        |
| 17.10 Brno                                     |                      |        |
| 19.10 Večerni koncert                          |                      |        |
| 19.55 Praga                                    |                      |        |
| 22.20 Bratislava                               |                      |        |
| 1157 kc                                        | <b>Leipzig</b>       | 4 kW   |
| 10.30 Solski radio                             |                      |        |
| 12.05 Plošče                                   |                      |        |
| 13.00 Plošče                                   |                      |        |
| 15.10 Zenska ura                               |                      |        |
| 16.00 Popoldanski koncert                      |                      |        |
| 18.00 Literarna ura                            |                      |        |
| 19.30 Pesmi ob spremljevanju citre             |                      |        |
| 20.00 Simfonični koncert                       |                      |        |
| 22.00 Zabavna glasba                           |                      |        |
| 334-8 kc                                       | <b>Poznanj</b>       | 1-8 kW |
| 13.05 Plošče                                   |                      |        |
| 17.35 Nabožna glasba                           |                      |        |
| 19.10 Feultoni                                 |                      |        |
| 19.25 Plošče                                   |                      |        |
| 20.15 »Fantomix, lirična scena                 |                      |        |
| 1211 kc                                        | <b>Trst</b>          | 15 kW  |
| 13.00 Poročila                                 |                      |        |
| 21.00 Poročila                                 |                      |        |



## Torek, 3. novembra

698 kc **Beograd** 2-5 kW

11.05 Radio orkester  
12.05 Plošče  
16.00 Plošče  
17.00 Narodne melodije  
17.30 Radio orkester  
20.00 Pesmi ob spremljevanju kitare  
20.30 Prenos iz Zagreba  
22.30 Dnevne in športne vesti

977 kc **Zagreb** 0-7 kW

12.30 Kuhinja  
12.30 Plošče  
13.30 Novice  
17.00 Ciganska glasba  
20.00 Kulturne in društvene vesti  
20.30 Prenos iz Karlova: Koncert hrv. pevskega društva »Zora«  
22.00 Novice in vreme  
22.10 Lahka glasba

193 kc **Daventry 5 xx** 25 kW

14.00 Lahka glasba  
15.30 Glasba  
17.30 Popoldanski koncert  
19.30 Pianinski koncert  
20.20 Pester program  
22.30 Orkestralni koncert  
23.35 Plesna glasba

390 kc **Frankfurt** 1-7 kW

12.05 Plošče  
15.20 Gospodinjska ura  
17.05 Radio orkester  
20.15 Veseli večer  
21.45 Plošče  
0.30 Nočni koncert

545 kc **Budapest** 20 kW

9.15 Popoldanski koncert  
12.00 Zvonjenje  
12.05 Popoldanski koncert  
15.30 Mladinska prireditev  
17.30 Ciganska glasba  
19.30 Večerni koncert  
20.30 Pesmi  
21.45 Večerni koncert  
22.50 Ciganska glasba

871 kc **Bucarest** 12 kW

13.00 Plošče  
13.50 Plošče  
18.00 Popoldanski koncert  
19.10 Večerni koncert  
20.00 Radio univerza  
20.40 Plošče  
21.00 Radio orkester  
21.45 Pesmi  
22.05 Radio orkester

551 kc **Palermo** 4 kW

13.00 Pesta glasba  
18.00 Plošče  
20.25 Plošče  
21.00 »Nica«, drama  
Plošče

563 kc **München** 4 kW

12.30 Zabavni koncert  
15.05 Gospodinjska ura  
16.40 Otroška ura  
17.00 Popoldanski koncert  
18.30 Glasba  
19.10 Delavska ura  
19.30 Večerni koncert  
20.10 Igra  
21.40 Francoska glasba

581 kc **Dunaj** 15 kW

11.30 Opoldanski koncert  
13.10 Plošče  
15.20 Vraže  
17.00 Glasba narodov — francoska glasba  
19.00 »Hugenoti«, opera  
22.40 Večerni koncert

212-5 kc **Varšava** 12 kW

12.15 Plošče  
14.45 Plošče  
16.40 Glasba  
17.35 Poljudni koncert  
19.30 Plošče  
20.15 Poljudni koncert  
22.10 Pesmi  
23.00 Lahka in plesna glasba

599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

11.55 Pesta glasba  
13.00 Plošče  
17.00 Plošče  
19.15 Pesta glasba  
19.45 Plošče  
21.00 Simfonični koncert

616 kc **Praga** 5 kW

11.00 Moravska Ostrava  
12.15 Plošče  
12.35 Brno  
14.10 Plošče  
15.00 Bratislava  
17.55 Plošče  
18.30 Pesmi  
19.10 Mandoline in kitare  
19.35 Glasba  
20.00 Večerni koncert  
21.00 Radio orkester  
22.10 Lahka glasba

635 kc **Langenberg** 13 kW

7.05 Jutrarnji koncert  
10.15 Plošče  
11.20 Plošče  
13.05 Opoldanski koncert  
15.50 Otroška ura  
16.30 Življenje na visokih šolah  
17.00 Popoldanski koncert  
20.15 Lovski večer

680 kc **Rim** 50 kW

13.10 Plošče  
17.30 Instrum. in vokalni koncert  
20.10 Plošče  
21.00 Pester koncert  
Igra

694 kc **Brno** 2-5 kW

11.00 Moravska Ostrava  
12.35 Radio orkester  
14.00 Plošče  
15.00 Bratislava  
18.05 Glasba  
19.05 »Mamon«, igra  
19.55 Praga  
22.30 Praga

716 kc **Berlin** 4 kW

14.00 Plošče  
15.45 Ženska ura  
16.30 Popoldanski koncert  
17.30 Glasba v umetnosti  
19.30 Fašistovski gospodarski program  
20.15 Lovski večer  
22.30 Prenos iz športne palače  
Plesna glasba

734 kc **Katovice** 10 kW

12.15 Plošče  
14.55 Plošče  
17.35 Poljudna glasba  
20.15 Večerni koncert  
23.00 Lahka plesna glasba

1130 kc **Košice** 2-5 kW

11.30 Plošče  
12.30 Orkester  
14.30 Plošče  
17.00 Radio orkester  
18.40 Češke pesmi  
19.05 Radio orkester  
20.00 Praga  
22.30 Bratislava

739 kc **Bern** 1-5 kW

12.40 Radio orkester  
15.30 Radio orkester  
16.00 Plošče  
18.30 Plošče  
19.30 Pravice staršev do premoženja otrok  
20.00 Spominski večer J. V. Widmanna  
21.10 Zabavni koncert

743 kc **Suis, Romande** 25 kW

12.40 Radio orkester  
16.02 Lahka glasba  
17.30 Radio orkester  
19.02 Zvočni film  
20.20 Italijanska glasba  
21.10 Večerni koncert

833 kc **Stuttgart** 75 kW

10.00 Plošče  
12.35 Plošče  
17.15 Radio orkester  
20.15 Veseli večer  
21.45 Športne tekme, plošče

842 kc **London Reg.** 12 kW

13.00 Baladni koncert  
14.15 Popoldanski koncert  
15.00 Radio orkester  
19.35 Orkestralni koncert  
21.15 Bach-ov koncert  
22.15 Glasbena komedija  
23.35 Plesna glasba

923 kc **Breslau** 4 kW

11.35 Plošče  
13.10 Plošče  
15.25 Otroška ura  
16.05 Zabavna glasba  
18.40 Film in umetnost  
19.10 Plošče  
19.50 Lajik in kazensko pravo

## Sreda, 4. novembra

698 kc **Beograd** 2-5 kW

10.00 Solski radio  
10.30 Plošče  
12.05 Radio orkester  
16.00 Plošče  
17.00 Narodne pesmi  
17.30 Vokalni koncert  
18.00 Lahka glasba  
19.30 O filmu  
20.00 Narodne pesmi  
20.30 Komedija  
21.00 Radio orkester  
22.00 Dnevne in športne vesti

22.20 Klavirski koncert ge. Ivanke Petrović

977 kc **Zagreb** 0-7 kW

12.30 Kuhinja  
12.30 Plošče  
13.30 Poročila  
17.00 Plošče  
19.45 Kulturne in društvene vesti  
20.00 Rezervirano za prenos (event, za monstre koncert združenih orkestrov na pihala)  
22.00 Poročila in vreme  
22.10 Prenos iz kina



**„ZMAJ“** tovarna za galvanične elemente in elektrotehniko v LJUBLJANI

Naše baterije smo izboljšali do najvišje možnosli. Kljub temu smo izdali **znižali cene**. Baterije znamke **„Zmaj“** so zato danes vodilne.

### Cene naših baterij so sledeče:

|     |                       |          |
|-----|-----------------------|----------|
| 120 | voltna anoda, dvojna, | Din 205— |
| 120 | « « navadna,          | Din 155— |
| 90  | « « dvojna,           | Din 155— |
| 90  | « « navadna,          | Din 115— |
| 24  | mrežična baterija,    | Din 42—  |
| 15  | « « «                 | Din 25—  |
| 12  | « « «                 | Din 15—  |

Zahtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke **„ZMAJ“**

**193 kc Daventry 5 xx 25 kW**

13.00 Orkestralni koncert  
14.15 Pesmi  
16.30 Simfonični koncert  
19.30 Planinski koncert  
21.15 BBC simfonični koncert  
22.40 Simfonični koncert  
23.40 Plesna glasba

**390 kc Frankfurt 1-7 kW**

12.05 Plošče  
15.15 Mladinska ura  
17.05 Radio orkester  
19.45 Radio orkester  
20.15 Veseli večer  
21.15 Studijski koncert

**545 kc Budapest 20 kW**

9.15 Jutranji koncert  
12.00 Zvonjenje  
12.05 Radio orkester  
17.25 Popoldanski koncert  
19.00 Ciganska glasba  
20.30 Spominsko slavlje  
22.15 Ciganska glasba

**871 kc Bucarest 12 kW**

13.00 Plošče  
13.50 Plošče  
18.00 Radio orkester  
19.10 Radio orkester  
20.00 Radio univerza  
20.40 Plošče  
21.00 Violinski koncert  
21.45 Violinski koncert  
22.15 Violončelo

**551 kc Palermo 4 kW**

13.00 Pestra glasba  
18.00 Plošče  
20.30 Plošče  
21.00 Izbrana glasba  
Operetna glasba  
Variete

**563 kc München 4 kW**

12.30 Zabavni koncert  
16.20 Otroška ura  
17.20 Zabavni koncert  
19.30 Pevski koncert  
20.00 Pester večer  
Plesna glasba

**581 kc Dunaj 15 kW**

11.30 Očerni koncert  
13.10 Plošče  
15.20 Gospodinska ura  
15.30 Higijena soloobveznih otrok  
17.00 Popoldanski koncert  
18.15 O raku  
19.45 Simfonični plesi  
20.45 »Zastavonošinja«, igra  
22.25 Večerni koncert

**212-5 kc Varšava 12 kW**

12.15 Plošče  
15.50 Plošče  
16.40 Glasba  
17.35 Popoldanski koncert  
19.50 Plošče  
20.15 Pesmi  
20.50 Literarna ura  
21.05 Komorna glasba  
22.15 Plošče  
22.50 Lahka in plesna glasba

**599 kc Milan 7 kW**

**1031 kc Torino 7 kW**

11.15 Plošče  
12.00 Pestra glasba  
17.10 Plošče  
19.15 Plošče  
20.30 O nevrasteniji, medicinsko predavanje  
20.45 Spominski večer

**616 kc Praga 5 kW**

11.00 Plošče  
12.35 Bratislava  
14.10 Plošče  
15.00 Moravska Ostrava  
17.10 Marionetno gledališče  
19.00 Prenos iz gledališča

**635 kc Langenberg 13 kW**

7.05 Jutranji koncert  
10.40 Plošče  
12.00 Plošče  
13.05 Popoldanski koncert  
17.00 Popoldanski koncert  
18.15 Ženska ura  
19.15 Narodno zdravje  
20.00 Plošče  
20.45 Simfonični koncert  
23.00 Lahka glasba

**680 kc Rim 50 kW**

13.10 Pestra glasba  
17.30 Pester koncert  
19.50 Plošče  
20.30 O nevrasteniji, medicinsko predavanje  
21.00 Koncert italijanske glasbe

**694 kc Brno 2-5 kW**

11.00 Praga  
12.15 Praga  
15.35 Bratislava  
14.00 Plošče  
14.30 Orkester  
17.10 Praga  
19.30 »Boris Godunov«, opera

**716 kc Berlin 4 kW**

12.00 Plošče  
14.00 Plošče  
15.00 Mladinska ura  
15.30 Ženska ura  
16.00 Pedagoška ura  
16.30 Popoldanski koncert  
17.30 Moderna glasba  
19.00 Uradniška ura  
20.00 Pester večer  
22.00 Plesna prireditev ognjegaseev v dobrodelne namene  
Plesna glasba

**734 kc Katowice 10 kW**

12.15 Plošče  
15.40 Plošče  
17.35 Popoldanski koncert  
20.15 Večerni koncert  
22.10 Plošče  
22.50 Plošče  
20.00 Domača glasba

**1130 kc Košice 2-5 kW**

11.30 Plošče  
12.30 Opoldanski koncert  
14.30 Jazz  
17.00 Mladinska ura  
19.00 Plošče  
19.30 Bratislava  
22.00 Praga

**739 kc Bern 1-5 kW**

12.40 Plošče  
15.30 Plošče  
16.00 Radio orkester  
17.00 Otroška ura  
18.00 Operetna glasba  
19.00 Usoda invalidov  
20.00 Richard Wagnerjev koncert  
20.35 Citre  
21.10 Slovanska glasba

**743 kc Suis. Romande 25 kW**

12.40 Radio orkester  
16.02 Popoldanski koncert  
19.02 Plošče  
20.00 Konferenca komiteja za narodno zdravje  
20.30 Pesmi  
20.50 Večerni koncert  
22.15 Plesna glasba

**833 kc Stuttgart 75 kW**

10.00 Plošče  
12.05 Plošče  
13.00 Plošče  
15.30 Otroška ura  
17.05 Radio orkester  
19.45 Zabavni koncert  
20.15 Pester program  
21.15 Studijski koncert

**842 kc London Reg. 12 kW**

13.45 Radio orkester  
14.30 Popoldanski koncert  
15.15 Orkestralni koncert  
20.15 Koncert BBC orkestra  
21.30 Paradni koncert  
23.35 Plesna glasba

**923 kc Breslau 4 kW**

7.00 Jutranji koncert  
11.35 Plošče  
13.10 Plošče  
16.05 Justica v literaturi  
16.25 Zabavna glasba  
17.20 Večerni koncert  
19.05 Zagovorniki v kazni, procesi  
19.30 Stari in novi plesi  
20.30 Kopiranje Rembrandtovih del  
23.00 Ples berlinskih ognjegaseev v korist brezposelnim

**1058 kc Königsberg 1-7 kW**

10.15 Solski radio  
11.40 Zabavna glasba  
13.05 Plošče  
16.15 Učiteljska ura  
16.45 Lahka glasba  
17.45 Narodno zdravje  
18.30 Trgovska ura  
18.55 Harfa in čelo  
20.00 Pesmi  
20.30 »Rembrandt«, igra, Berlin  
22.00 Plesna glasba

**1076 kc Bratislava 12 kW**

11.05 Praga  
12.35 Opoldanski koncert  
15.00 Moravska Ostrava  
17.00 Mladinska ura  
19.00 Plošče  
19.30 Prenos iz gledališča  
22.00 Praga

**1140 kc Mor. Ostrava 10 kW**

11.00 Praga  
12.35 Bratislava  
15.00 Popoldanski koncert  
16.00 Pesmi  
16.35 Mladinska ura  
19.00 Praga

**1157 kc Leipzig 4 kW**

12.05 Plošče  
13.00 Plošče  
14.00 Delavska ura  
16.00 Mladinska ura  
18.10 Pedagoška ura  
19.30 Stari in novi plesi  
21.10 Literarno glasbeni večer  
22.10 Plesna glasba

**Četrtek, 5. novembra**

**698 kc Beograd 2-5 kW**

11.05 Plošče  
12.05 Opoldanski koncert  
16.00 Plošče  
17.00 Narodne pesmi  
17.30 Narodne melodije na harmoniki  
18.00 Lahka glasba  
20.00 Medicinsko predavanje  
20.30 Prenos iz Ljubljane  
22.30 Dnevne in športne vesti  
22.50 Večerni koncert

**977 kc Zagreb 0-7 kW**

12.30 Kuhinja  
12.30 Plošče  
13.30 Poročila  
17.00 Balalajke  
20.15 Kulturne in društvene vesti  
20.30 Ljubljana  
22.30 Poročila in vreme  
22.40 Sprehod po Evropi

**193 kc Daventry 5 xx 25 kW**

14.00 Plošče  
16.00 Prenos iz Westminsterške opatiije  
17.30 Popoldanski koncert  
19.30 Planinski koncert  
21.00 Komedija  
22.50 Ruski program  
23.45 Plesna glasba

**390 kc Frankfurt 1-7 kW**

12.05 Plošče  
15.30 Mladinska ura  
17.05 Radio orkester  
18.40 Sodobna vprašanja  
20.15 Akordeon  
21.00 Komična igra  
22.35 Klavirska glasba

**545 kc Budapest 20 kW**

9.15 Popoldanski koncert  
12.00 Zvonjenje  
12.05 Pesmi  
17.30 Koncert vojaške godbe  
19.30 Prenos iz opere  
Ciganska glasba

**551 kc Palermo 4 kW**

13.00 Plošče  
18.00 Plošče  
20.25 Plošče  
21.00 Gledališka glasba — Igra

**563 kc München 4 kW**

12.30 Zabavni koncert  
15.40 Čtivo  
16.20 Schubert-ov koncert  
17.30 Popoldanski koncert  
19.35 »Ugrabitev v serailu«, opera

**581 kc Dunaj 15 kW**

11.30 Opoldanski koncert  
13.10 Plošče  
16.45 Esperanto  
17.00 Lahka glasba  
19.40 Večer v Grinzingu  
21.20 Bratje fratellini — varijetaj-ska predstava

**212-5 kc Varšava 12 kW**

12.35 Solski koncert  
14.45 Plošče  
15.50 Mladinska ura  
16.40 Plošče  
17.35 Popoldanski koncert  
19.30 Plošče  
20.15 Lahka glasba  
21.25 Radio igra  
22.25 Plesna in lahka glasba

**599 kc Milan 7 kW**

**1031 kc Torino 7 kW**

11.15 Pestra glasba  
17.10 Plošče

**334-8 kc Poznanj 1-8 kW**

13.05 Plošče  
17.35 Popoldanski koncert  
18.30 Problem socialne vzgoje  
19.30 Akademija  
20.15 Lahka glasba  
22.30 Plesna glasba

**1211 kc Trst 15 kW**

12.40 Plošče  
13.00 Pestra glasba  
17.00 Plošče  
17.45 Lahka glasba  
20.30 Plošče  
21.15 Koncert moderne italijanske glasbe  
22.25 Lahka glasba

**19.15 Pestra glasba**

19.45 Plošče  
20.35 Večer italijanske glasbe  
Operni večer

**616 kc Praga 5 kW**

11.00 Plošče  
12.15 Plošče  
12.35 Brno  
14.10 Plošče  
17.10 Brno  
17.35 Mladinska ura  
19.20 Poljudna glasba  
20.30 Pesmi  
21.00 Kvartet  
22.10 Prenos iz kina

**635 kc Langenberg 13 kW**

7.05 Jutranji koncert  
10.15 Plošče  
12.10 Plošče  
13.05 Opoldanski koncert  
16.30 Pedagoška ura  
17.00 Popoldanski koncert  
20.00 Poljudna glasba  
20.35 »Kupčija z Ameriko«, igra  
23.00 Jazz

**680 kc Rim 50 kW**

13.10 Plošče  
13.40 Radio kvintet  
17.30 Instrum. in vokalni koncert  
19.50 Plošče  
21.00 Pester koncert  
Komedija

**694 kc Brno 2-5 kW**

11.00 Praga  
12.15 Praga  
12.35 Opoldanski koncert  
14.00 Plošče  
15.00 Bratislava  
17.35 Praga  
19.10 Pesmi  
19.35 Praga  
22.20 Praga

**716 kc Berlin 4 kW**

12.00 Plošče  
14.00 Plošče  
15.00 Otroška ura  
15.45 Ženska ura  
16.00 Pedagoška ura  
16.30 Popoldanski koncert  
20.00 Zabavni koncert  
20.30 Plošče

**21.10 »Michelangelo«, opera**

Leonora, opera  
22.30 Zastanje pol ure z berlinskih štednevnih dirk  
Plesna glasba

**734 kc Katowice 10 kW**

12.35 Operni koncert  
14.55 Plošče  
16.40 Plošče  
17.35 Cerkveni koncert  
20.15 Lahka glasba  
22.25 Lahka plesna glasba

**1130 kc Košice 2-5 kW**

11.30 Plošče  
12.30 Opoldanski koncert  
14.30 Popoldanski koncert  
17.00 Plošče  
18.00 Kabaret  
19.05 Violinski koncert  
19.30 Radio orkester  
20.30 Pesmi  
20.55 Praga  
22.20 Praga

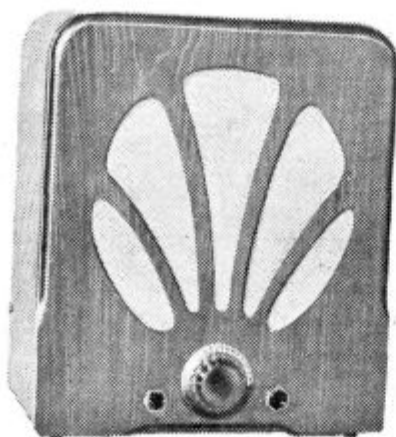
**739 kc Bern 1-5 kW**

12.40 Radio orkester  
15.30 Radio orkester  
16.00 Plošče  
17.00 Literarna ura  
18.30 Ruska glasba  
19.00 Sport  
20.00 Pester večer  
20.45 Pesmi



# Standard-novosti za leto 1932

Dvoelektronski aparat **Standard 2a** za popolen priključek na izmenični tok z vdelanim kvalitetnim zvočnikom ter stavkom najmodernejših **Tungsram-barium elektronk**  
**le 2225 Din**



Aparat je delan za vse napetosti izmeničnega toka.

**Izboren ojačevalec gramofonske glasbe**

Dvoelektronski aparat **Standard 2av** je isti aparat kot zgoraj, toda vgrajen v elegantno kaseto v luksuzni izvedbi. Fina regulacijska skala z razsvetljavo. Moderna oblika  
**2650 Din**



Zahtevajte takoj od Vašega trgovca, da Vam predvaja te aparate.

## Tungsram, Zagreb

## 743 kc Suis. Romande 25 kW

12.40 Radio orkester  
16.02 Popoldanski koncert  
19.02 Radio orkester  
20.00 Klasično gledališče  
20.30 Simfonični koncert  
22.10 Plesna glasba  
**833 kc Stuttgart 75 kW**

10.00 Plošče  
15.30 Mladinska ura  
17.05 Popoldanski koncert  
20.15 Akordeon-dueti  
21.00 Igra  
22.35 Klavirska glasba  
**842 kc London Reg. 12 kW**

13.00 Opoldanski koncert  
13.00 Orkestralni koncert  
17.10 Plesna glasba  
19.35 Koncert vojaške godbe  
21.00 Komična opera  
22.30 Plošče  
23.35 Plesna glasba  
**923 kc Breslau 4 kW**

11.35 Plošče  
16.15 Radio orkester  
17.15 Pravna vprašanja  
20.00 Radio orkester  
21.35 »Cloveško življenje v nevarnosti« igra  
**1058 kc Königsberg 1-7 kW**

11.30 Plošče  
15.45 Mladinska ura  
16.15 Godba na pihala  
17.45 Poljedelstvo  
19.00 O Kantu  
20.05 Spominska slavnost Konstancie Berneker  
21.15 Kitare in mandoline  
22.30 Sportna poročila

## Petek, 6. novembra

### 698 kc Beograd 2-5 kW

11.05 Opoldanski koncert  
12.05 Plošče  
12.45 Narodne pesmi  
13.15 Plošče  
15.00 Ljudskošolska ura  
15.30 Plošče  
17.00 Predavanje o lepem vedenju  
17.30 Radio orkester  
20.00 Sokolsko predavanje  
20.30 Godalni kvartet:

1. Allegro, Beethoven, 2. Menuetto, Beethoven, 3. Andante cantabile, Beethoven, 4. Allegro, Beethoven

21.15 Vokalni koncert ge. Ljudmile Hatin:

1. Gotovac: Pesem, 2. Dobronič: Bercense, 3. Sachs: Ašikovanje, 4. Ipolit Iwanow: Ne zapusti me, 6. Serenada

21.45 Klavirski koncert gdč. Liliane Dobri-Hristove:

1. Beethoven: 32 variacij, 2. Chopin: Etude, 3. Stravinsky: Etude, 4. Mendelssohn: Etude, 5. Albeniz: Godovsky: Tango, 6. Ravel: Albondado el gvarioso, 7. Liszt: Venezia e Napoli

22.30 Dnevne in športne vesti

22.50 Jazz  
**977 kc Zagreb 0-7 kW**

12.20 Kuhinja  
12.30 Plošče  
13.30 Poročila  
17.30 Komorni kvartet  
19.15 Kulturne in društvene vesti  
19.30 O turizmu  
20.00 Sokolsko predavanje iz Beograda  
20.30 Beograd  
22.30 Poročila in vreme  
22.40 Plesna glasba

### 193 kc Daventry 5 xx 25 kW

13.00 Sonate  
13.40 Pesmi  
14.30 Plošče  
17.30 Popoldanski koncert  
19.30 Pianinski koncert  
19.50 Kino  
21.00 Pesmi  
22.35 Komična opera  
0.05 Plesna glasba

### 390 kc Frankfurt 1-7 kW

12.05 Plošče  
17.05 Popoldanski koncert  
19.05 O zdravstvu  
19.45 Nemški humoristi  
20.05 Simfonični koncert  
22.00 Orientalna glasba  
23.00 Plesna glasba

## 1076 kc Bratislava 12 kW

12.15 Praga  
12.35 Moravska Ostrava  
15.00 Brno  
17.05 Praga  
20.10 Praga  
21.00 Brno  
22.20 Praga  
**1140 kc Mor. Ostrava 10 kW**

12.35 Brno  
15.00 Bratislava  
16.00 Popoldanski koncert  
17.35 Praga  
19.10 Poljudna glasba  
20.30 Praga  
20.30 Akordeon  
20.45 Pesmi  
22.20 Praga  
**1157 kc Leipzig 4 kW**

10.30 Solski radio  
12.05 Plošče  
16.00 Popoldanski koncert  
18.00 Hygijena  
19.30 Plošče  
20.00 »Sveto mesto«, oratorij  
21.30 Male zlobnosti in velike znatnosti iz rokoko dobe  
**334-8 kc Poznanj 1-8 kW**

12.35 Mladinski koncert  
17.35 Popoldanski koncert  
20.15 Večerni koncert  
21.35 Radio gledališče  
**1211 kc Trst 15 kW**

12.40 Plošče  
13.00 Pestra glasba  
17.40 Lahka glasba  
20.35 Plošče  
21.00 Fanadayeve večer  
22.35 Lahka glasba

### 545 kc Budapest 20 kW

9.15 Radio orkester  
12.00 Zvonenje  
12.05 Balalajke  
16.00 Feuiltoni  
17.30 Ciganska glasba  
19.00 Večerni koncert  
20.00 Prenos iz studija  
22.00 Komorna glasba  
23.30 Ciganska glasba  
**871 kc Bucarest 12 kW**

13.00 Plošče  
13.50 Plošče  
18.00 Radio orkester  
19.10 Večerni koncert  
20.00 Radio univerza  
20.40 Plošče  
21.00 Pesmi  
21.30 Radio orkester  
**551 kc Palermo 4 kW**

13.00 Pestra glasba  
18.00 Plošče  
20.20 Plošče  
21.00 Pestra in plesna glasba  
**563 kc München 4 kW**

12.30 Zabavni koncert  
15.05 Ženska ura  
16.10 Ura šlagerjev  
16.50 Vzgojna ura  
17.20 Popoldanski koncert  
18.50 Cerkevna glasba  
19.30 Zabavni koncert  
20.45 Radio orkester  
**581 kc Dunaj 15 kW**

11.30 Opoldanski koncert  
13.10 Plošče  
15.50 Mladinska ura  
16.20 Ženska ura  
17.00 Popoldanski koncert  
19.35 Dunajski izvoščki  
20.05 Pesmi  
20.50 Pester program  
21.35 Domača glasba  
22.35 Plesna glasba  
**212-5 kc Varšava 12 kW**

12.15 Plošče  
15.50 Plošče  
16.20 »Apollo in Dionisoss«, igra  
16.40 Glasba  
17.35 Popoldanski koncert  
19.30 Plošče  
20.15 Simfonični koncert  
23.00 Plesna glasba  
**599 kc Milan 7 kW**

1031 kc Torino 7 kW  
11.15 Plošče  
12.00 Pestra glasba  
17.10 Plošče

19.20 Pestra glasba  
19.45 Plošče  
20.45 Komedijska  
21.15 Komorna glasba  
**616 kc Praga 5 kW**

11.00 Plošče  
11.55 Plošče  
12.35 Moravska Ostrava  
14.00 Poljudna akademija  
14.10 Plošče  
15.00 Brno  
17.05 Kvartet  
20.20 Plošče  
21.00 Brno  
22.10 Plošče  
**635 kc Langenberg 13 kW**

7.05 Jutrani koncert  
10.40 Plošče  
12.00 Plošče  
13.05 Opoldanski koncert  
16.10 Mladinska ura  
17.00 Popoldanski koncert  
18.20 Pomen francoskega kapitala v svetovni gospodarski krizi  
20.00 Veseli večer  
Nočna glasba  
23.00 Lahka glasba  
**680 kc Rim 50 kW**

13.10 Lahka glasba  
17.30 Instrum. in vokalni koncert  
19.50 Plošče  
21.00 Operetni prenos  
**694 kc Brno 2-5 kW**

12.35 Moravska Ostrava  
14.00 Plošče  
15.00 Popoldanski koncert  
17.05 Praga  
20.20 Praga  
21.00 Simfonični koncert  
22.20 Praga  
**716 kc Berlin 4 kW**

12.00 Plošče  
14.00 Plošče  
15.00 Ura za mlade deklice  
15.40 Mladinska ura  
16.30 Popoldanski koncert  
18.30 Hegel, zgodovinski filozof  
19.30 Socialna preobrazba  
20.00 Vesela ura  
21.00 Simfonični koncert  
22.00 Dobrodelni koncert  
Nočni koncert  
**734 kc Katowice 10 kW**

12.15 Plošče  
14.55 Plošče  
15.45 Plošče  
17.35 Popoldanski koncert  
20.15 Simfonični koncert  
23.00 Plošče  
**1130 kc Košice 2-5 kW**

11.30 Plošče  
12.30 Opoldanski koncert  
14.30 Plošče  
17.00 Kvartet  
18.45 Plošče  
19.05 Mladinska glasba  
19.30 Večerni koncert  
20.20 Praga  
21.00 Brno  
22.20 Praga  
**739 kc Bern 1-5 kW**

12.40 Radio orkester  
15.30 Plošče  
16.00 Radio orkester  
17.00 Ženska ura  
18.30 Plošče  
20.00 »Dunajska križ, opereta  
**743 kc Suis. Romande 25 kW**

12.40 Radio orkester  
16.02 Lahka glasba  
17.30 Radio orkester  
20.00 Francoska poezija  
20.20 Večerni koncert  
21.30 Vokalni koncert

## Sobota, 7. novembra

### 698 kc Beograd 2-5 kW

11.05 Plošče  
12.05 Operni koncert  
16.00 Plošče  
17.00 Predavanje  
17.30 Popoldanski koncert  
19.30 Humoreske  
20.00 Narodne pesmi  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.20 Dnevne vesti  
22.30 Sprehod po Beogradu  
**977 kc Zagreb 0-7 kW**

12.30 Kuhinja  
12.30 Plošče

## 833 kc Stuttgart 75 kW

10.00 Plošče  
13.30 Plesna glasba  
17.05 Popoldanski koncert  
19.05 O spanju, medicinsko predavanje  
19.45 Nemški humoristi  
20.05 Simfonični koncert  
22.00 Orientalna glasba  
23.00 Plesna glasba

## 842 kc London Reg. 12 kW

13.00 Opoldanski koncert  
14.00 Orkester  
15.00 Radio orkester  
17.30 Popoldanski koncert  
19.30 BBC koncert  
21.00 Pester program  
22.10 Pesmi  
23.35 Plesna glasba

## 923 kc Breslau 4 kW

11.35 Plošče  
16.05 Sonata  
16.35 Zabavni koncert  
18.15 Pravna vprašanja  
19.05 Večerni koncert  
19.50 Dnevno kazensko pravo  
20.15 Plošče  
21.25 »Slovo in povratek«  
23.10 Zvočni tednik  
23.30 Plesna glasba  
**1058 kc Königsberg 1-7 kW**

11.05 Plošče  
11.30 Zabavna glasba  
13.05 Plošče  
15.45 Otroška ura  
18.30 Literarna ura  
19.00 Pesmi  
19.30 »Nebeška in zemlja ljubavi«, igra  
20.45 Simfonični koncert  
**1076 kc Bratislava 12 kW**

11.05 Praga  
12.15 Praga  
12.35 Brno  
15.00 Popoldanski koncert  
17.20 Lahka glasba  
18.05 Plošče  
18.25 Lahka glasba  
19.05 Baladni večer  
19.30 Pianinski koncert  
20.40 Plošče  
20.55 Praga  
22.20 Praga  
**1157 kc Leipzig 4 kW**

12.05 Plošče  
13.00 Plošče  
16.30 Popoldanski koncert  
17.30 Znanstveni razgled  
19.45 Zabavni koncert  
20.30 Klavirski koncert  
21.10 »Obubožanje«, igra »Albino«, igra  
22.10 Zabavna glasba  
**334-8 kc Poznanj 1-8 kW**

13.05 Plošče  
17.35 Popoldanski koncert  
20.15 Simfonični koncert  
23.00 Plesna glasba  
**871 kc Bucarest 12 kW**

13.00 Plošče  
13.50 Plošče  
18.00 Radio orkester  
19.10 Radio orkester  
20.00 Radio univerza  
21.00 Koralna glasba  
21.30 Jazz  
**1211 kc Trst 15 kW**

12.40 Plošče  
13.00 Pestra glasba  
17.00 Plošče  
17.45 Lahka glasba  
20.30 Plošče  
21.00 Simfonični koncert  
22.55 Lahka glasba

## 193 kc Daventry 5 xx 25 kW

14.00 Lahka glasba  
16.30 BBC kvintet  
19.30 Pianinski koncert  
20.30 Franc. Lehar-jev koncert  
22.50 Koncert vojaške godbe  
23.35 Plesna glasba



**390 kc Frankfurt 1.7 kW**

19.45 Operne pesmi  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.00 Plesna glasba  
23.40 Plesna glasba

**545 kc Budapest 20 kW**

9.15 Kvartet  
12.00 Zvonenje  
12.05 Ciganska glasba  
17.35 Popoldanski koncert  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.15 Ciganska glasba

**871 kc Bucarest 12 kW**

18.00 Lahka glasba  
19.10 Večerni koncert  
19.50 Radio univerza  
20.30 Prenos iz opernega gledališča

**551 kc Palermo 4 kW**

13.00 Pestra glasba  
18.00 Plošče  
21.00 »Nedolžna Suzana«, opereta

**563 kc München 4 kW**

14.25 Pesmi  
16.10 Popoldanski koncert  
17.45 Mladinska ura  
19.30 Citre  
20.30 Dunaj — Evropski koncert  
22.45 Plesna glasba

**581 kc Dunaj 15 kW**

15.20 Popoldanski koncert  
17.00 Iz samostanskega življenja  
18.30 Iz gledališča  
19.45 Haydn-ov godalni kvartet  
20.30 Evropski koncert.

Iz del Franc-a Lehar-ja:  
1. Predigra k opereti »Eva«.  
2. Scena iz operete »Zemlja solnce«, 3. »Preko širnih polj«, iz operete »Tam, kjer poje škripanček«, 4. Valček iz operete »Grof Luksemburški«, 5. Napolitana iz operete »Carijevič«, 6. Duet iz operete »Paganini«, 7. Ustnice molče, pesem iz operete »Vesela vdova«, 8. Duet iz operete »Lep je svet«, 9. Duet iz operete

»Friderika«, 10. Ruski knežki plesi iz »Tatjana«, 11. »Jaz sem zaljubljen«, pesem iz operete »Lep je svet«, 12. Zlato in srebro, valček, 13. Končna scena iz II. dejanja operete »Lep je svet«

**22.15 Plesna glasba 212.5 kc Varšava 12 kW**

12.15 Plošče  
16.40 Gledališče  
18.30 Mladinski koncert  
19.30 Plošče  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.00 Plesna in lahka glasba

**599 kc Milan 7 kW****1031 kc Torino 7 kW**

11.15 Pestra glasba  
17.10 Plošče  
19.15 Pestra glasba  
19.45 Plošče  
21.00 Varietejski večer

**616 kc Praga 5 kW**

11.00 Plošče  
12.35 Bratislava  
14.10 Plošče  
15.30 Brno  
16.00 Marionetno gledališče  
19.20 Pesmi  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.20 Moravska Ostrava

**635 kc Langenberg 13 kW**

10.15 Plošče  
12.05 Popoldanski koncert  
16.20 Zenska ura  
17.00 Popoldanski koncert  
20.00 Od flavte do pavke  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
Nočna glasba

**23.30 Jazz 680 kc Rim 50 kW**

13.10 Plošče  
13.35 Radio kvintet  
17.30 Instrumentalni koncert  
20.10 Plošče  
21.00 »Isabeau«, opera

**716 kc Berlin 4 kW**

12.00 Plošče  
16.00 Pedagoška ura  
16.30 Popoldanski koncert  
17.30 Zdravstvo  
20.00 Igra iz delavskih krogov  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.00 Plesna glasba

**134 kc Katovice 10 kW**

12.15 Plošče  
18.30 Mladinski koncert  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.15 Chopin-ov večer  
23.00 Plesna glasba

**1130 kc Košice 2.5 kW**

11.30 Plošče  
12.30 Popoldanski koncert  
15.30 Brno  
16.00 Praga  
18.00 Plošče  
19.00 Praga  
20.20 Večerni program  
22.25 Moravska Ostrava

**739 kc Bern 1.5 kW**

12.40 Plošče  
15.30 Harmonike  
16.00 Plošče  
17.00 Mladinska ura  
18.30 Plošče  
20.00 Zabavna čtivo  
20.30 Dunaj  
22.15 Plesna glasba

**743 kc Suis. Romande 25 kW**

12.40 Radio orkester  
16.02 Popoldanski koncert  
17.05 Plesna glasba  
19.02 Radio orkester  
20.00 Italijanske pesmi  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.15 Plesna glasba

**833 kc Stuttgart 75 kW**

10.00 Plošče  
12.35 Plošče  
14.30 Zborovno petje  
15.15 Mladinska ura  
17.15 Radio orkester  
19.45 Operni dueti

20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.00 Plesna glasba

**842 kc London Reg. 12 kW**

14.00 Daventry  
19.30 Orkestralni koncert  
21.00 Igra  
22.00 Komorna glasba  
23.35 Plesna glasba

**923 kc Breslau 4 kW**

16.35 Radio orkester  
18.30 Večerni koncert  
19.30 Radio orkester  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.30 Plesna glasba

**1058 kc Königsberg 1.7 kW**

19.15 Klavirski koncert  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.00 Plesna glasba

**1076 kc Bratislava 12 kW**

12.35 Radio orkester  
15.30 Brno  
16.00 Praga  
18.00 Plošče  
19.50 Pianinski koncert  
20.30 Praga  
22.25 Moravska Ostrava

**1140 kc Mor. Ostrava 10 kW**

11.00 Praga  
12.35 Bratislava  
15.30 Brno  
16.00 Praga  
19.10 Praga  
20.30 Praga  
22.25 Radio film  
Pesmi

**1157 kc Leipzig 4 kW**

17.00 Popoldanski koncert  
19.30 Jupitrova simfonija  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
23.00 Plesna glasba

**1211 kc Trst 15 kW**

13.00 Destio glasba  
17.00 Plošče  
17.35 Lahka glasba  
20.30 Dunaj, Evropski koncert  
22.25 Lahka glasba

# Primeri naših zamenjav:

ZAMENJALI SMO: Trolelektronski baterijski aparat, amaterski izdelek, 3 leta star, s pokvarjenim akumulatorjem in zvočnikom z lijakom

za štirielektronski aparat »KRAMOLIN« na normalne in dolge valove, z visokofrekvenčno elektronko z zamreženo anodo ter ostalimi kvalitetnimi elek-



KRAMOLIN 57

tronkami, za popolen priključek na izmenični tok, — poleg tega še dober angleški zvočnik Amplion proti malemu doplačilu

Din 2500.—

## Zamenjave izvršujemo še naprej!

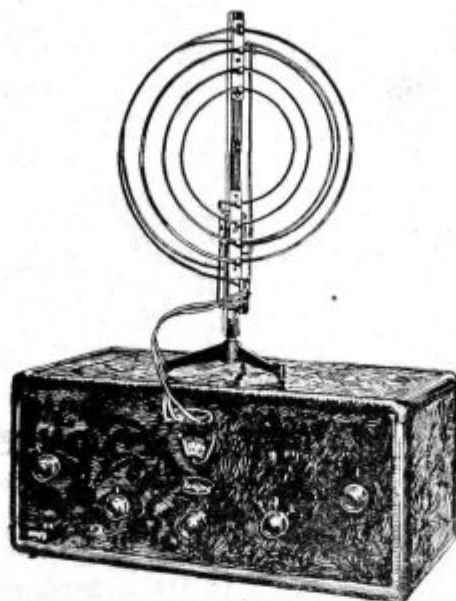
### RADIO LJUBLJANA

Miklošičeva cesta 5

# Radione zopet na čelu novih konstrukcij - - -

Petelektronski superpozicijski aparat z elektronkami z zamreženo anodo za kratke, normalne in dolge valove, z okvirnimi antenami

**tipa GS 5 za popolen priključek na istosmerni tok**



Din 9500'—

Prvi aparat z okvirno anteno za istosmerni tok!

**Ing. Nikol. Eltz  
Wien**

Zastopstvo za Slovenijo:

**Radio Ljubljana**

## „RADIONE“

**ZOPET NA ČELU  
NOVIH KONSTRUKCIJ**

**Din 7500'.**



**Elegantna  
izvedba, ki je  
kras vsakega  
salona**

Radijski aparat bodočnosti: kva-  
litetni aparat z elektronkami z  
zamreženo anodo v zvezi z elek-  
trodinamičnim zvočnikom „Ra-  
dione“ za popolen priključek na  
izmenični **ali** istosmerni tok

**Ing. Nikol. Eltz, Wien**  
Zastopstvo za Slovenijo:  
**Radio Ljubljana**

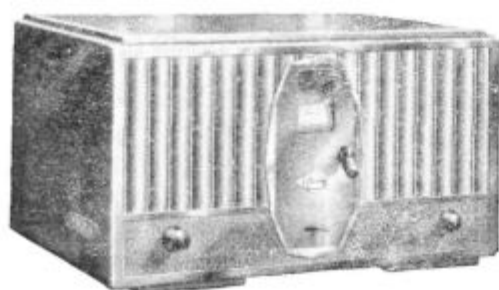


## EUMIG št. 131

Troelektronski aparat z visoko frekventno stopnjo ter tremi elektronkami z zamreženo anodo za izmenični tok

Valovna dolžina 200—2000 m. 5 elektronke z zamreženo anodo, vdelan selektor (Bandfilter), direktna veza ojačevalca (Loft White), iskanje

postaj z enim samim gumbom, izhodni transformator za magnetične in dinamične zvočnike, Izboren gramofon, ojačevalec



Luksuriozni aparat naj-največje popolnosti le

**2800 Din**

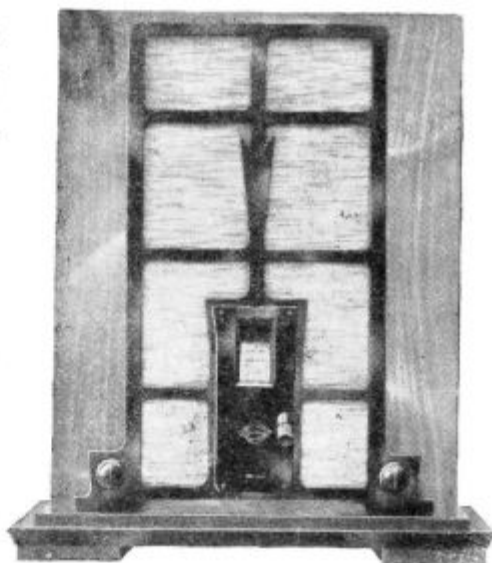
## EUMIG št. 132

Troelektronski aparat s šasijo za aparat št. 131 (glej zgoraj) v zvezi z magnetodinamičnim zvočnikom.



Elegantna in luksuriozna sprejemna naprava v naj-skrbnejši izdelavi le

**3500 Din**



**RADIO LJUBLJANA**  
**MIKLOŠIČEVA CESTA 5**

# Ni ga doma, v katerem ne bi mogel igrati Philipsov aparat

## Model 2511

Philipsovi aparati so še povečali število svojih modelov prejemnih aparatov. Na izbiro so Vam sedaj tudi aparati kombinirani z gramofonom, namizni aparati, prenosni aparati in aparati z vdelanimi zvočniki, električni gramofoni in specialni lokalni prejemni aparati



2511 baterijski prejemni aparat izborne kvalitete za kraje brez električnega toka



# PHILIPS

## RADIO

POSLUŠAJTE APARATE  
S PHILIPSOVIM ZVOČNIKOM

