

svojem strahu, da ju je vila oslepila. Mencala sta si oči, ko sta spet spregledala, vile ni bilo nikjer, luna pa se je bila skrila za črne oblake.

Vila se ni nikoli več vrnila in nikoli več ni bila košara polna rib. V hiši pa je vladal večen prepir, kajti mož je vedno očital ženi, da je ona vsemu temu kriva.

Zdaj pa poslušajte, kaj se je še dalje zgodilo!

Nesreča nikoli ne počiva, pravijo. Nekega dne je vihar vrgel ribičev čoln na čeri in ga razbil, ribič sam si je plavaje komaj rešil življeno. Prehladil se je bil v ledeno mrzli vodi in je zbolel. Ves denar, ki si ga je bil prištedil, je porabil za bolezni in tako mu ni preostalo drugega, kot da je vstopil v službo za majhno plačo k prejšnjemu hudobnemu gospodarju. Lakota in pomanjkanje sta se spet naselila v ribičeve kočo, iz bogastva sta spet padla v revščino.

Kaj vse naredi radovednost!

(Dr. B.)

## Pika - pok!

Besede Franja Lovšina iz „Veselih pastirčkov“.

(Pevska vaja v zadevanju terc.)

*Živahnno.*

*Ferdo Juvánek.*

The musical score consists of two staves of music. The first staff is in common time (indicated by '2/4') and the second is in common time (indicated by '4/4'). The vocal part is in soprano range. The lyrics are in three languages: Czech, Slovene, and English. The lyrics are as follows:

*Živahnno.*

Pi - ka - po - ka, pi - ka - pok, vse - ga dal je do - bri Bog,  
do - bri Bog: Zla - te ko - pe, tež - ke sno - pe, in pše - ni - co  
je - kle - ni - co, da - la bo - de tri po - so - de mo - ke be - le za ne - de - lje,  
za po - ga - če in ko - la - če za po - ti - co me - de - ni - co, na o - bro - ke  
mast - ne smo - ke, za na - me ček me - ni hleb - ček, me - - ni  
hleb - ček. Pi - ka - po - ka, pi - ka - pok, hva - ljen Bog!