



MCK
Borovci 64
tel.: 795-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kužava
• montaža
• keramične ploščice

Stiles SALON POHIŠTVA
DAMIŠ d.o.o. Poljeva 2, tel. 773-375

ZOO PRODAJALNA
Žlata ribica
ASKERČEVA 9, PTUJ
odprto: 9.-12. in 14.30-19. ure
**PTICE, AKVARIJSKE RIBE,
MALI GLODALCI • HRANA
IN OPREMA ZA ŽIVALI**

METALKA TRGOVINA
Trgovina za ljudi s posebnimi merili
Prodajni center METALKA Ptuj
odprto od 7. do 17. ure
telefon 062/772-911

TAMES
TRGOVINA INženiring-STORITVE d.o.o.
ORMOSKA 14, PTUJ
TEL. 778-101
TELEFAX: 775-266
LENART, POT NA KAMENŠAK,
TEL. 723-049, 723-024
SVETUJEMO - PRODAJAMO
MONTRAMO - GARANTIRAMO

RENT A CAR
"KODRAN"

PTUJ, Podvinci 421 b,
tel. 773-939 (non stop)

AŠH AVTO ŠOLA "HERAK"
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
MOBILTEL: 0609616-352
☎ 062/771-431

Perutnina Ptuj

TEDNIK

LETO XLVIII, ŠT. 28 PTUJ, 20. julij 1995 CENA 80 tolarjev

SLOVENIJA PRODAJNI CENTER
HOČE, tel.: 611-331
gradbeni material in
stavbno pohištvo
Del. čas: od 7. do 19. ure,
v soboto od 7. do 13. ure
DO STREHE NAD GLAVO



Praznik žetve na Polensaku - zmagoslavje najboljših žanjice Rozike Marin. Foto: Ivo Ciani

CIRKOVCE NA DRAVSKEM POLJU / KMETJE PONOVO ZAORALI »KOMBINATOVA« ZEMLJIŠČA

Se bo oranje nadaljevalo?

Zdi se, da so kmetje trdno odločeni prevzeti "pravico" v svoje roke. Od shoda razlaščenecv konec maja letos v Markovcih, na katerem so kmetje svoje grožnje jasno predstavili, so v soboto že drugič zaorali, tokrat v Cirkovcih na Dravskem polju. V nastali kaotični situaciji kmetje napovedujejo novo oranje v Ločju.

Le nekaj dni po shodu razlaščenecv so kmetje, da bi potrdili resnost svojih groženj, preorali 32 hektarov njiv v Levancih in Dornavi, ki so last sklada kmetijskih zemljišč in gozdov Republike Slovenije, najete pa jih ima Kmetijski kombinat Ptuj.

V soboto so kmetje znova "udarili". Tokrat si je dvanajst kmetov izbralo parcelo "Dragonjsko" pri lipi v Cirkovcih in preorali 19 hektarov, potem ko je Kmetijski kombinat Ptuj končal žetev pšenice. Tokratno oranje se od prejšnjega kršenja zakonitosti razlikuje le po tem, da je bilo napovedano že na majskem shodu razlaščenecv v Markovcih.

Kmetijski kombinat Ptuj je kot zakupnik omenjenih zemljišč na kršitve opozoril vladno Republiko Slovenije in ustreznemu ministrstvu, vendar reakcij na njihova opozorila do sedaj še ni bilo. Zoper kmete, ki so orali v Levancih, so podali kazensko ovadbo, vendar jo je javni tožilec zavrnil. Prav tako je zoper iste kmete bila na sodišču podana

prijava zaradi motenja posesti, vendar je sodišče kljub že razpisani obravnavi (ta bi morala biti pred tednom dni) obravnavo preložilo na jesenski čas.

Vsa dejstva po besedah direktorja KK Ptuj Alojza Erlača kažejo na to, da za nekatere kmete zakonodaja R Slovenije ne velja in da je državi vseeno, kaj se dogaja z njeno lastnino. Dejstvo, da bodo zaradi takih in podobnih dejanj kmetov ostali brez dela delavci, zaposleni v kmetijski proizvodnji, pa kot da državo sploh ne zanima. Razdeljevanje zemljišč na svojo pest je resna grožnja vsem, ne le kmetijskim podjetjem, saj nastale kaotične situacije ne bo mogoče več obvladati.

Kot je v torkovi oddaji na radiu Ptuj priznal predstavnik kmetov Maks Medved iz Dragonje vasi, so res preorali približno 15 hektarjev zemlje - 10 v soboto in 5 v torek zjutraj, vendar menijo, da Kmetijski kombinat nima do te zemlje nobenih pravic, saj s državnim skladom kmetijskih zemljišč ni sklenil najem-

ne pogodbe in ni plačal še nobene najemnine, kmetje pa so jo pripravljali plačati, saj imajo nekateri že sedaj najeto zemljo, vendar tudi 10 km daleč, absurd pa je, da njihovo zemljo obdeluje nekdo drugi. Medved je prepričan, da se v nepravni državi ne da svojega doseči s pravnimi sredstvi, denacionalizacijski postopek pa je bil na raznorazne načine oviran že tolikokrat, da so kmetje upravičeni do uporabe

nepravnih sredstev. Poleg tega gre pri prerorani zemlji tudi za približno štiri hektarje, ki so denacionalizacijskim upravičencem že bili vrnjeni v last in posest. Po besedah Maksa Medveda kmetje s svojim dejanjem ne ogrožajo Kombinatovih delavcev, kajti v denacionalizacijskih postopkih je le približno 15 odstotkov zemljišč Kmetijskega kombinata.

✦ Katarina Klep-Černejšek

Iz vsebine:

VISOKI ZNESKI OŠKODOVANJA DRUŽBENE LASTNINE: Revizije v glavnem končane ..stran 2
DESTRNIK - TRNOVSKA VAS: Za dobrih 39 milijonov škode po junijskem neurjustran 3
EVROPA JE PRIŠLA K NAM: Labodji spev na Borlustran 5
STOPERCE: 60 let Društva kulturestran 8
MOŠKANJCI: Gasilskih 90 letstran 9
POHORJE PRI CIRKULANAH: Kiparska kolonijastran 9
LENART: V gosteh mladi plesalci iz Kanadestran 9

PTUJ / KABELSKA TELEVIZIJA SIROMAŠNEJŠA

Najbolj gledanih programov ni več

Od ponedeljka na ptujskem kabelskem programu ni več kvalitetnih televizijskih programov Premiere, Filmnet in Sky Movie, MTV-ja pa ptujski gledalci ne morejo gledati že od začetka meseca. MTV bodo v kratkem vrnili v ptujski kabelski sistem, usoda prvih treh pa je negotova v celotnem slovenskem distribucijskem prostoru. Posamezni naročniki naj bi namreč za vsak od teh programov plačevali mesečno 20 nemških mark ali več.

Problem je dokaj zapleten, prizadel pa je vse, ki so v Sloveniji priključeni na katerikoli kabelski sistem. Z zakonom o avtorskih pravicah namreč urejanje programov brez plačila ni dovoljeno, predvidena kazen za tistega, ki omogoči distribucijo, pa je milijon tolarjev. Jasno je, da so zato kabelski sistemi omenjene programe izključili. Na Ptujju so namesto njih v ponedeljek priključili RAI UNO na dosegljivost kanala Filmneta, RTS - regionalni mariborski in ljubljanski (Megličev) kabelski program na kanalu Premiere in VOX namesto Sky Movie. Na kanalu, kjer so poskusno predvajali VOX, bo od slednjega 18. ure španski program, po 18. uri pa beograjski, je povedal Jože Maučec iz

ptujskih krajevnih skupnosti, ki upravljajo s kabelskim sistemom mestne občine.

Pričakovali bi, da bo svojo vlogo sedaj odigralo Združenje kabelskih sistemov Slovenije, v katerega je med 62 večjimi sistemi vključen tudi ptujski. Vprašanje je, ali bo lahko sklenilo pogodbo z distributerji omenjenih kodiranih programov v imenu vseh naročnikov ali pa bodo morali naročniki sami plačevati vsak mesec znova dekodersko kartico. Jože Maučec meni, da bo po vsej verjetnosti obveljala zadnja možnost in da bo tudi pri nas tako kot drugod po svetu: kvalitetne tuje programe bodo gledali samo tisti, ki imajo denar.

✦ M. Zupanič

PTUJ / ZAČETEK GRADNJE PODVOZA ZAMUJA

Pričeti že to jesen

Ptujski župan dr. Miroslav Lucije prvi teden pred odhodom na poslovno potovanje na ministrstvo za promet povedal, da bodo vztrajali pri načrtovanju terminskih gradnji podvoza. Nekateri si namreč prizadevajo, da bi prišlo do začetka gradnje in želijo začetek premakniti na prihodnje leto.

Na gradnjo ptujskega podvoza so vsa proračunska sredstva zagotovljena. Ker se je sprejem proračuna zavlekel - sprejet je bil komaj na začetku julija -, razpis za izvajalca ni bil mogel biti izveden. Ker ga bodo objavili šele te dni, se bo začetek gradnje premaknil za mesec ali dva. V vsakem primeru bomo dela končali letos. Tudi če se bo zavleklo do konca septembra, bomo dela končali pač oktobra, ker če začetek premaknemo za eno leto, se bo tudi gradnja zavlekla in prihodnje leto ni bil končan, to pa bo prometno nezgodno. Na Ptujju le še stopnjevalo. Še vedno pričakujemo, da bo gradnja končana do konca prihodnjega leta. Zdobili smo dodatna sredstva; prejeto je bilo zagotovljenih dvesto milijonov, sedaj smo jih pridobili še 100. O tem je občina Ptuj zagotovi-

la še 70 milijonov svojih sredstev, nekaj pa jih je na voljo še iz prejšnjih let. Občina Ptuj se je namreč obvezala, da bo financirala vsa pripravljena dela in zagotovila ustreznost zemljišča. Mislim, da bi za začetek gradnje zadostovalo 400 milijonov tolarjev, kolikor jih je približno sedaj na voljo", je povedal župan dr. Lucij.

Pogovori na ministrstvu za promet in zveze, ki so potekali 13. julija, so bili za mestno občino dokaj uspešni. Med drugim so se dogovorili za 80 milijonov tolarjev za sanacijo ptujskega mostu, ki se bo prav tako pričela jeseni. Govorili so tudi o začetku del pri gradnji severnega dravskega mostu in o nujni sanaciji nekaterih najbolj prizadetih republiških cest na širšem območju Ptujja, kjer bodo pomagali z denarjem državnega proračuna. Ptujski župan je povedal, da gre za preplastitev treh kilometrov cestišča v Grahovcih, pospešila in intenzivirala naj bi se tudi dela na dveh kilometrih ceste od Cirkovce proti Školam ter preplastilo cestišče Stojinci - Borli, v Trstenjakovi ulici in na Rogaški cesti.

✦ MG

mobitel
Uradni zastopnik:
PYRAMIDIA
Novi trg 1, Ptuj
062/779-065, 0609-611-404

Prejšnji četrtek je bila druga seja skupščine Gospodarskega interesnega združenja Poetovio Vivat. Na njej so predstavili dosedanje delo združenja, sprejeli letno poročilo s predlogom razporeditve računovodskih izkazov in finančni načrt za letos.

NYARABUYE: Generalni sekretar Združenih narodov Boutros Gali je po nedeljskem obisku Ruande v ponedeljek odpotoval v sosednji Burundi, kjer se skuša umiriti zaostreane odnose med Hutuji in Tutsiji.
 Pripravila: T. Močnik

izvedeli smo

NOTARJA NA DOPUSTU IZMENOMA

Na Ptujskem tudi v poletnem času ne bomo ostali brez notarskih storitev, saj bosta notarja Marija Škvorlj na Osajnikovi cesti 3 in Andrej Soemen, ki uraduje na Muzejskem trgu 2, dopustovala izmenoma. Tako bo A. Soemen nadomeščal M. Škvorlj do 4. avgusta, not. Soemen pa bo imel zaprto od 7. do 18. avgusta. (K.K.-C.)

PTUJČANI PRI GOSPODARSKI ZBORNICI

Članes bosta novega predsednika gospodarske zbornice Slovenije Jožka Čuka obiskala predsednik ptujskega kluba managerjev Vojko Vobner in Vojteh Rajher, bivši predsednik občine Ptuj, ki je imel nalogo pripraviti elaborat o upravičenosti ustanovitve območne gospodarske zbornice s sedežem v Ptuj, ki bi delovala v interesu gospodarstva bivše občine Ptuj, Ormoža in Ljutomer. Glede na to, da je novi predsednik naklonjen decentralizaciji, lahko gospodarstvo tega območja upravičeno pričakuje, da bo končno dobilo svojo zbornico.

MERCATOR MIP PTUJ TUDI V MURSKI SOBOTO

Jutri bodo v Murški Soboti ob Lendavski cesti odprli nov prodajni center, ki sta ga uredili Mercatorjevi podjetji Mercator Mip Ptuj in Mercator Trgoavto Koper. Gre za več kot 1300 m² velik prodajni center, v katerem bodo kupcem na voljo živila in neživilski proizvodi, avtomobilski deli, avtokozmetika, orodja in drugi izdelki tehnične opreme. Na otvoritvi novega poslovnega centra bo govoril predsednik poslovnega odbora poslovnega sistema Mercator Kazimir Živko. Nastopil pa bo tudi Ptujski nonet.

GOSTJE OSTAJAJO MANJ KOT DVA DNI

Čeprav so podatki o prenočitvah in gostih za Ptuj in okolico že nekaj časa zelo spodbudni, se bodo turistični delavci tega območjaendarle morali zamisliti nad podatkom o povprečnem bivanju gostov pri nas. Ta je v povprečju manj kot dva dni, kar je premalo glede na ponudbo tega območja. V drugem julijskem tednu je bilo gostov 438, prenočitev 733, muzej si jih je ogledalo 679, informacije pa je dobilo 109 gostov. V tretjem julijskem tednu je število nočitev presežilo tisoč.

ZANIMANJE ZA PTUJSKI MODEL TURIZMA

Delegacija občine Ptuj, ki so jo sestavljali direktor gospodarskega interesnega združenja Poetovio Vivot, predsednik turističnega društva Ptuj in predstavnik Term, je 10. julija obiskala župana občine Slovenske Konjice. Srečanje sta organizirala predsednika turističnih društev Ptuj in Slovenske Konjice. Ob tej priložnosti so Ptujčani predstavili organiziranost turističnega gospodarstva v mestni občini Ptuj, ki je med Konjičani vzbudil precejšnjo pozornost. Po ogledu turističnega centra Zreče - Rogla so Ptujčani obiskali tudi novo občino Zreče, kjer so prav tako predstavili ptujski model organiziranosti turizma. V prejšnjem tednu pa so ga predstavili tudi v občini Slovenska Bistrica.

KREDITI ZA ČISTEJŠI ZRAK

Nova Kreditna banka Maribor bo odobrvala namenske kredite za preurejanje kurišč v okviru projekta ekološkega razvojnega sklata Republike Slovenije za zmanjšanje onesnaževanja zraka. Občani in pravne osebe iz občine Maribor, Duplek, Starše in Rače-Fram, v katerih velja odlok o sanaciji zraka, bodo lahko pridobili sredstva v vrednosti do 80 odstotkov predračunske vrednosti preureditve območij kurišč. Krediti so namenjeni prehodu s trdih kuriv in mazuta na daljinsko ogrevanje, ogrevanje z zemeljskim plinom ali tekočim ogrevalnim plinom.

DOBRI REZULTATI UMETNEGA OPLOJEVANJA

Mariborski bolnišnici dosegajo dobre rezultate pri umetnem oplojevanju. Nazadnje je po tej metodi rodila trojčka Jožica Senekovič iz Ledineke pri Zgornji Sčavnici. Nova Kreditna banka Maribor je trojčkom poklonila hranilne knjižice, vsakemu po dvest tisoč tolarjev.

30. JULIJA NA GOMILI ZABAVNA PRIREDITEV

Slabo vreme je onemogočilo izvedba junijske prireditve v počastitev dneva državnosti in tretje obletnice postavitve novega razglednega stolpa na Gomili. Zato bo turistično društvo prireditev organiziralo 30. julija. Za zabavo in ples bo igral ansambel Štirje kovači.

PTUJSKI TV PROGRAM NA DESETEM KANALU

To soboto bo na desetem kanalu znova informativna oddaja ptujske televizije. Producent in avtor oddaje Tinček Ivanuš je s kameo obiskal skupščino gospodarskega interesnega združenja Poetovio Vivot Ptuj, ptujske terme, balonarski klub Ptuj, mednarodno karting dirko v Hajdašah, mednarodno kolesarsko dirko, ki je bila prejšnjo soboto in nedeljo v Ptuj, in novomašno slavlje Branka Cestnika.

Pripravila: MG

EDNIK, TRNOVSKA VAS / KONČNA OCENA ŠKODE PO JUNJSKEM NEURJU

za dobrih 39 milijonov škode

Kot smo že poročali, je junijsko neurje z močnim dežjem na področju Destrnik - Trnovska vas, nameneje v Jiršovcih, Janežovcih in v okolici povzročilo precej škode. Po dveh mesecih dni je komisija ocenila škodo na okrog 39 milijonov tolarjev. Največ škode je nastalo na cestah in površinah - skupaj 238.619,00 tolarjev, od tega samovrednost na dobrih 33 milijonov. Na cestah je škoda ocenjena na 2 milijona tolarjev, na krajevnih cestah v KS Trnovska vas je škoda za

dober milijon, okrog milijon tolarjev pa je ta večja na krajevnih cestah v KS Destrnik. Skupaj je na cestah nastalo za nekaj več kot pet milijonov tolarjev škode.

Vsi, ki jim je neurje v juniju povzročilo škodo, prav tako tudi predstavniki krajevnih skupnosti so lahko to prijavi na sedežih obeh krajevnih skupnosti, kjer so pripravili tudi skupno oceno. Po vsem tem bo potrebno na denar za povzročeno škodo le še počakati nekaj časa.

••T. Mohorko

•• SAMO EKART / BORZNI KOTIČEK

Zakaj so borzni ptiči v senci

Veliko investorjev in borznih posrednikov je na dopustu, preostali pa bolj spremljamo (ne)dogajanje. Kdor ima možnost, se odpravi nekam v stran, ker zaradi vročine še ptiči počivajo v senci.



Prejšnji teden so zapadli kuponi obveznice RS11, ki so edine nominirane v ECU-jih. Zraven obresti je bil izplačan tudi del glavnice, tako da znaša nova obračunska vrednost 914,76 ECU-jev. Kupon zapade spet 8. januarja naslednje leto. Drugače so se cene obveznic povečevale, ker pač ni bilo nekih boljših naložbenih možnosti. Mnogo investorjev se je obrnilo k OTC trgu (t.i. prosti trg, pogoji za kotacijo so najmilejši) zaradi nizkih cen tamkajšnjih obveznic in s tem povezanih višjih donosov (tudi nad 10%/DEM letno). Pri obveznicah je pričela kotirati nova obveznica Slovenske zadrudne kmetijske banke, d.d., iz Ljubljane. Izdane so bile marca 1994, zapadejo septembra 2004, nominalna obrestna mera je 10%/letno, apoeni so izdani po 500 in 1000 DEM, vrednost celotne emisije je 5.000.000 DEM. Čeprav obveznica kotira že dober teden, zaenkrat še ni bilo sklenjenega posla z njo, ker sta si ponudba in povpraševanje predaleč narazen. Trenutni kupci zahtevajo skoraj 12% donosnost/leto, s tako velikim popustom pa nihče ne bo prodajati. Borzni indeks se je ustalil na do-

brih 1000 točkah in vse kaže, da je to nova psihološka meja. Prejšnja je bila na 1200 točkah, a ni zdržala. Cene delnic so se stabilizirale na sedanjih vrednostih, kljub temu da promet niha kot plima in oseka ob polni luni. Včasih ne doseže nekaj milijonov tolarjev, kakšen dan pa je nekaj sto milijonov. Kljub dopustom in drugim izgovorom je to znak, da borza še ni prebolela mladostne faze. Optimistično razpoloženje, ki vlada med borznimi sestanki na parketu Ljubljanske borze, še ni preveč prepričalo investorjev, da bi se vrnili in investirali v delnice, čeprav so se takšni padci delnic redno dogajali zadnji dve leti, cene pa so kljub vsemu narastle nazaj na prejšnje vrednosti. Vrednosti nekaterih delnic so globoko pod knjižnimi, v razvitem svetu pa je tako, da če podjetje dobro posluje in izplačuje dividendo, je ta vrednost nad knjižno. V Sloveniji se glavni val delnic s privatizacijo šele pričakuje, zato še nihče ne kupuje delnic za "penzijo". Cene nakupnih bonov so se tudi ustale, ker je resne investitorje zanimiva prejšnja izdaja; sedanja je v razmerah, ko srednji tečaj Banke Slovenije za DEM počasi narašča, še neaktualna in je v resnici prodajanje megle. Sreča, da je morje toplo in pivo hladno, da bo poletje lažje minilo.

GORNJA RADGONA / 16. OCENJEVANJE MESA IN MESNIH IZDELKOV

Komisija pogrešala izdelke bio mesnin

V okviru 33. mednarodnega kmetijsko-živilskega sejma v Gornji Radgoni je od srede do vključno petka prejšnji teden potekalo 16. strokovno ocenjevanje mesa in mesnih izdelkov, na katerem je sodelovalo 21 mesnopredelovalnih podjetij iz vse Slovenije. Priznanje nosilca kakovosti za leto 1995 si je prislužil Kras - mesnopredelovalna industrija Sežana.

Novost letošnjega ocenjevanja je bilo omejeno število vzorcev, saj je lahko vsak proizvajalec sodeloval z največ 25. 246 prispelih izdelkov je v dveh kategorijah ocenjevala strokovna komisija, sestavljena iz strokovnjakov nevtralnih raziskovalnih ustanov: Biotehniške in Veterinarske fakultete, Inspekta ter tehnologov iz mesnopredelovalnih podjetij.

V prvi kategoriji standardnih izdelkov, t. j. izdelkov, ki so v prodaji že več kot eno leto, je komisija pod vodstvom prof. dr. Božidarja Žlendra podelila 8 zlatih, 29 srebrnih in 64 bronastih kolajin, v kategoriji novih izdelkov pa so podelili 2 zlati in 29 srebrnih kolajin za inovacije.

Najuspešnejši na letošnjem ocenjevanju so bili: Kras - mesnopredelovalna industrija Sežana, ki je prejel znak kakovosti za leto 1995, Mir - Mesna industrija Radgona in Mesarija Antona Arvaja iz Kranja. Priznanja za šampiona kakovosti, t.

j. proizvajalca, ki bi tri leta zapored prejel zlato kolajno, za letošnje leto niso podelili.

Ocenjevalna komisija je po končanem delu ugotovila, da se je po nekaj "sušnih" letih zopet povečala inovativna dejavnost proizvajalcev, saj je bilo na ocenjevanju zastopanih kar za petino novih izdelkov, 10 proizvajalcev od skupaj 21 pa je zanje dobilo tudi priznanja. Člani komisije so poudarili potrebo po dopolnitvi pravilnika ocenjevanja z nekaterimi novimi členi, predvsem pa želijo, da bi na teh in podobnih ocenjevanjih bile bolj zastopane kategorije svežega mesa. Prav tako so opozorili na zapostavljenost nekaterih vrst mesa, kot so konjsko in ovčje meso ter morske in sladkovodne ribe. Mitiske komisije, ki naj bi bila zlasti spodbuda proizvajalcem, je bila usmerjena na področje izdelkov bio mesnin, ki jih na letošnjem ocenjevanju sploh ni bilo.

•• Katarina Klep-Černejšek

NOVOST ZA AVTOMOBILISTE / NA DOPUST Z VOZNIŠKIM KAŽIPOTOM

Te dni je v založbi SOFT projekt Ljubljana izšla knjiga Vozniški kažipot Slovenije. Knjiga, pričakovana že leta, je zdaj pred nami. Kažipot je namenjen vsem, ki potujejo po naši deželi kot turisti, popotniki, vozniki ali kot poslovni ljudje po vsakodnevnih opravkih. To je bogat priročnik z najkoristnejšimi podatki o vsem in vseh, ki nam lahko na poti pomagajo ali ponudijo svoje storitve. Knjiga - kažipot je sistemsko urejena in v njej lahko hitro najdete vse, kar bomo na potovanju potrebovali. Bogata je z obsežnim informacijami o hotelih, bankah, gostinskih obratih, servisih, bencinskih črpalkah, ambulanzah, prodajalnah avtomobilov in drugih za voznike posebej pomembnih točkah na zemljevidu Slovenije. Kažipot svetuje za nemoteno potekanje prometa, pa tudi napotke za ustrezno ukrepanje ob nesreči, okvari ali podobni nevarnostih. Karkoli že pogledamo, pa je za voznike najpomembnejši zemljevid. V priročniku najdemo zemljevid Evrope in natančne avtomobilske karte Slovenije ter njenih posameznih registrskih območij, ne manjkajo pa tudi načrti nekaterih pomembnejših mest, predvsem tistih, ki so sedeži registrskih območij. Kažipot je knjiga za vse. Knjiga je že v prodaji, cena pa je 4.900 tolarjev.

Mercator-Mip Ptuj
POLETNA POSEZONSKA
PRODAJA
TEKSTILA
znižanje
30%
OD 20. 7. DO 3. 8.
V Mercatorjevih prodajalnah s tekstilom.

28. julija ob 12. uri
PRODAJNEGA CENTRA BREG
Zagrebška cesta 4
Z VESELICO
NOVO NOVO NOVO NOVO NOVO NOVO
PRODAJA PLINA
ZA GOSPODINJSTVO
V Mercatorjevih prodajalnah
SP APAČE, SP ŠIKOLE, SP CIRKULANE, SP TRNOVSKA VAS,
SP VIDEM, SP OSKRBA, SP DORNAVA

PTUJ / JUTRI OSMA SEJA SVETA MESTNE OBČINE

O mestnih in primestnih četrtih

Jutri bo osma seja sveta mestne občine Ptuj, na kateri bodo razpravljali o petnajstih točkah dnevnega reda. Za razpravo je pripravljenih več odlokov, sklepov o imenovanju, predlog o podelitvi koncesije za opravljanje zasebne lekarniške dejavnosti (gre za prvo tovrstno koncesijo na širšem območju Ptuj), program priprave sprememb in dopolnitev prostorskih sestavin dologoročnega družbenega plana občine Ptuj za obdobje 1986 do leta 2000 na območju mestne občine Ptuj, ki je bil dopolnjen v prejšnjem letu, ter predlog za način financiranja političnih strank v mestni občini Ptuj.

Med odloki, ki bodo v ospredju razprave tokratne seje, bo prav gotovo osnutek odloka o ustanovitvi mestnih in primestnih četrti v mestni občini Ptuj. Na osnovi ugotovljenega interesa prebivalcev na zborih krajanov naj bi na območju mestne občine ustanovili pet mestnih četrti (Center, Ljudski vrt, Panorama, Jezero in Breg) ter štiri primestne (Markovci, Grajena, Rogoznica in Hajdina).

Prvotno pripravljeni predlog delitve območja mestne občine Ptuj na četrti je bil najbolj popravljen v mestni četrti Podvinci, v katero je vključen tudi največji del območja tistega dela mesta Ptuj, ki sodi v sedanjo krajevno skupnost Rogoznica. Zato je komisija za določitev območij mestnih in primestnih četrti, ki jo vodi Rajko Fajt, območje te primestne četrti oblikovala na novo in ga tudi razširila ter

tudi predlagala drugačno poimenovanje - primestna četrt Rogoznica. Upoštevanje volje občanov KS Rogoznica je povzročila tudi delno spremembo območja mestnih četrti Jezero, Center in Ljudski vrt. Komisija za določitev območij mestnih in primestnih četrti predlaga mestnemu svetu v obravnavo tudi variantni predlog v peti točki drugega člena odloka, ki je vezan na zbrane podpise občanov, delo naselja Spodnja Hajdina, ki želijo biti vključeni v primestno četrt Hajdina, ne pa v Breg.

Če na jutrišnji seji bistvenih pripomb na osnutek odloka ustanovitvi mestnih in primestnih četrti v mestni občini Ptuj in določitvi njihovih območij ne bo, bodo osnutek na sami seji prekvaficirali v predlog odloka in ustrezno razširili dnevni red seje.

•• MG

Praznik, ki je več kot praznik

Prejšnjo soboto in nedeljo je bilo na Polensaku znova živahno. Prizadevni člani turističnega društva, ki jih po novem vodi Jože Munda, so ob podpori nove občine Dornava in drugih donatorjev uspešno izpeljali že 32. praznik žetve z nekoliko mlajšo razstavo kruha in pogač.

Izkušene pekarice so tudi tokrat napekle veliko krušnih dobrot, več vrst okusnega kruha, pogač in peciva, da je bila razstava prava paša za oči in je hkrati vabila k nakupu in pokušanju dobrot. V turističnem domu je svoja dela razstavila tudi domača likovnica Rozalija Hojnik. S tihožitji in žetvenimi motivi je napolnila trenutno še neizpopolnjen prostor v mansardi doma, kjer bodo uredili stalno razstavo kmečkega orodja in pripomočkov za pridelovanje žit in pripravo kruha. V lepo urejenem okolju - od lani na letos je Polensak bogatejši za večnamenski asfaltirani prostor ob turističnem domu - so organizatorji izpeljali dvodnevni turistično-zabavni program, ki ga je sicer v soboto zmotil dež.

V nedeljo so si obiskovalci od blizu in daleč lahko ves dan pasli oči na razstavi, popoldne pa so se prvi oglasili klepači srpov, ki so poskrbeli za to, da so žanjske lahko z ostrimi srpi hitreje opravile zaupano jim delo. Po žetvi so snope obdelali mlatiči s cepci in vejalcji.

Na žitni njivi so se tudi letos izkazale že izkušene žanjske. Najstarejša je bila 51-letna Rozika Marin, druga je bila 70-letna Štefka Klačar, tretja 58-letna Liza Krampelj, za njimi pa so se uvrstile 52-letna Marija Osterc, 25-letna Helena Osterc in 18-



Klepači so klepali in naklepali.



Mlatiči so kot ponavadi svoje delo dobro opravili.

letna Silva Pečuh. Razveseljivo je, da se izkušenim žanjskam pridružujejo mlajše, kar je brez dvo-

ma tudi zasluga praznika žetve, ki bogati in ohranja tradicijo, saj bi ta sicer v obdobju modern-

Najboljše žanjske.

izacije hitro izumrla. Tako pa prizadevni polenski turistični delavci z organizacijo vsakoletnega praznika žetve ohranjajo izročila svojih prednikov in tudi sicer skrbijo, da se njihov kraj vse bolj uveljavlja v turizmu. Če bodo k temu dodali tudi turistične postelje, se bo obisk v času praznika in tudi sicer lahko še občutneje povečal.

MG

Lenarške novice

POSOSILO ZA NAKUP SOCIALNIH STANOVANJ

Na zadnji seji lenarškega občinskega sveta so se svetniki strinjali, da je občina garant za najetje posojila Stanovanjskega sklada občine Lenart za nakup socialnih stanovanj. Sklad je v programu za leto 1995 med drugim predvidel nakup treh stanovanj, ki so še na razpolago v novem bloku v Gubčevi ulici. Občina je namreč po zakonu o lokalni samoupravi dolžna zagotavljati in tekoče vzdrževati socialna stanovanja, to je stanovanja, namenjena socialno ogroženim družinam, ki same niso sposobne rešiti stanovanjskega problema. Poleg njih ostajajo še mlade družine, ki prav tako iščejo stanovanje. Nujna je tudi sanacija stanovanjske hiše na Cmureški 14 v Lenartu, v kateri je 5 stanovanj, in je potrebna celovita sanacija, ta pa je izjemno zahtevna tako glede izvedbe kot s finančne strani, povrh tega pa je v postopku denacionalizacije. Ne glede na to, kakšna bo dokončna odločitev postopku denacionalizacije in ali bodo hišo sanirali ali ne, pa so izredne razmere stanovanjcev v tej hiši neprimerne, zato bodo nujno potrebovali nadomestna stanovanja. Obširneje smo o tej problematiki že poročali v našem časopisu.

Letos so začeli obnavljati tudi stanovanjsko hišo pri Sveti Trojici, kateri bodo pridobili še tri stanovanja ter manjši poslovni prostor. Glavni vzrok za takšno stanje je tudi dosedanja politika, ki v vsem petletnem obdobju za stanovanjske namene ni bilo namenjenih iz lenarškega občinskega proračuna niti tolarja. Za stanovanjske potrebe so lahko uporabili le sredstva kupnin od prodanih stanovanj in sredstva najemnin. Vse to pa je bilo zdaleč preskromno za razreševanje stanovanjskih problemov v občini.

VIŠJE NAJEMNINE POSLOVNIH PROSTOROV

Odbor za urbanizem, urejanje prostora in varstvo okolja v Lenartu je na zadnji seji med drugim obravnaval osnutek novega odloka o ravnanju s komunalnimi odpadki. Predvsem so se zavzemali za učinkovitejšo ukrepanje inšpekcijskih služb, ki sedaj v lenarški občini delujejo tako, kot jim to omogoča zakon.

Razpravljali so tudi in predlagali povišanje najemnin za poslovne prostore. Za kvadratni meter bodo morali odslej v Lenartu odšteti 12, v zunanjih krajevnih skupnostih pa 8 DEM v tolarški protivrednosti. Prav tako so določili komunalni prispevek izven ureditvenih območij mesta in centrov krajevnih skupnosti. Tako bodo morali odslej v zunanjih KS za minimalno komunalno opremljenost za posamezni posev v prostor odšteti tele znake: za ureditev makadamske ceste, priključitev na nizkonapetostno električno omrežje in javno razsvetljavo 60 tisoč tolarjev, za asfaltirano cesto pa 120 tisoč tolarjev. Za priključek na krajevni oziroma vaški vodovod se opredeli višina prispevka, ki ga določi krajevna skupnost ali vaški odbor po posebnem sklepu.

Marija Slodnjak

KIDRIČEVO / 4. SEJA OBČINSKEGA SVETA

Sprejeli proračun za leto 1995

Člani sveta občine Kidričevo so na 4. redni seji v torek, 11. julija, največ besed namenili razpravi o občinskem proračunu za leto 1995. Osnutek proračuna so po nekajurni razpravi preimenovali v predlog in ga v višini 260 milijonov tolarjev sprejeli. Sklenili so, da bodo od tega za redno dejavnost namenili 193 milijonov, za komunalno infrastrukturo blizu 17 milijonov, za cestno dejavnost okoli 25 milijonov ter za druge občinske investicije v letošnjem letu še 25 milijonov tolarjev.

Razpravljali so tudi o odloku o gospodarskih javnih službah in ga potrdili v predlagani obliki, imenovali nekatere člane posameznih krajevnih odborov, sprejeli sklep o ustanovitvi osnovnih šol ter dali soglasje k imenovanju Bogomirja Jurtela za ravnatelja OŠ Cirkovce.

Soglašali so s podaljšanjem obratovalnih časov nekaterih gostinskih lokalov, ki so to želeli, ter imenovali komisijo za izbor ponudb splošne komunalne rabe v občini Kidričevo. Ker je bil član sveta Janko Hertiš imenovan za tajnika občinske uprave, so na-

mesto njega potrdili mandat novemu članu sveta Rudolfu Intiharju iz Kungote. Da bi zagotovili preventivno prometno vzgojo predšolskim otrokom in šolarjem, so imenovali Antona Kosija za referenta, ki bo v občini Kidričevo skrbel za preventivo in vzgojo v cestnem prometu. Ob koncu so sklenili, da pozovejo vse občane in politične stranke, naj predlagajo primeren datum za praznik občine Kidričevo. O vseh predlogih bodo razpravljali na eni prihodnjih sej in sprejeli najustreznejši predlog.

ON



Prvi praznik in razstava kruha in pogač pod vodstvom novega predsednika turističnega društva Jožeta Munde.

Jak KOPRIVC / SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI Jak KOPRIVC / SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI Jak KOPRIVC / SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI Jak KOPRIVC / SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI

Napadi na obtožbe

Pretekli teden so kriminalci kar na dveh krajih ogrožali imovino in varnost slovenske policije.

V Ljubljani je 28-letni že stari znanec policije Hinko Krejačič, ki si je sicer uradno nadel novo ime, zažgal tri službene avtomobile in zasebni osebni avto enega izmed policijskih uslužbencev. To drzno dejanje si je privoščil potem, ko ga je policija že zasledovala zaradi domnevnega kaznivnega dejanja posilstva 22-letne avtoštoparke.

Skorajda istočasno pa je v bližini Mozirja 29-letni moški iz Mozirja z neregistriranim motorjem zavozil v policista, ki ga je zaradi prekrška zaustavljal. Spomladi je na obali na podoben način onemogočil delo in ogrožal življenje policistu Ljubljancu z avtomobilom BMW. Pred nekaj tedni pa je neznanec streljal na policaja, ki je bil v patrulji ob bregu Ljubljane pri Ljubljani.

Vsak kriminalni napad, še posebej pa napad na uradno osebo, ki

skrbi za našo skupno varnost, povzroča vznemirjanje in sproža vrsto vprašanj. Zakaj se vrstijo napadi na policiste? Ali nismo morda s kritičnim opozarjanjem in obravnavanjem posameznih nepravilnosti in napak v policiji pri nekaterih ustvarili vtis, da se s policijo lahko igrajo vsakršne igre? Ali smo v javnosti ob prvih napadih na policaje sploh ustvarili ustrezno razpoloženje in zavest, da je napad na uradno varnostno osebo še posebej nedopustno dejanje?

Kolikor vem, javnost še ni zvedela, kakšna kazen je doletela prvega napadalca na policista na slovenski obali, čeprav je od incidenta minilo že kar nekaj časa. Je bil storilec sploh že pred sodiščem? Ali ne bi bilo normalno in nujno, da bi takšne primere obravnavali še posebej urgentno in strogo? In prav tako bi moralo biti obvezno seznanjanje javnosti o kaznih, ki so bile izrečene.

Ljubljanskega požigalca so policijski organi zadržali v zaporu 48 ur, od preiskovalnega sodnika pa naj bi bilo odvisno, ali mu bo podaljšan pripor ali pa mu bo dovolil, da se bo zaradi kaznivnega dejanja branil s svobode. Bilo bi normalno, da bi preiskovalni sodnik zaradi vznemirjene javnosti takoj sporočil, da v tem primeru o obrambi s prostosti sploh ne more biti govora. Prav tako lahko upamo in zahtevamo, da bo storilec sojeno v najkrajšem možnem času. Če v Sloveniji hkrati, ko upravičeno zahtevamo javnost in kontrolo za delovanje policije, ko upravičeno kritično obravnavamo posamezne njene napake, ne bomo tudi krepili in z vsemi sredstvi ščitili njene avtoritete in integritete pri opravljanju težkega in odgovornega dela, se nam vsem slabo piše.

KAJ GOVORIJO POSLANSKI

Skupina poslancev je v posebnem pismu predsedniku državnega zbor-

ra Jožefu Školcu predlagala opomin za poslance Marjana Poljšaka zaradi nekorektnega in nekulturnega napadanja svojega poslanskega kolega Igorja Omerza.

Marian Poljšak je prišel v parlament kot član Jelinčičeve Slovenske nacionalne stranke, pozneje pa se je še z nekaterimi člani te stranke ločil v samostojno poslansko skupino. Poljšak je na zadnjem zasedanju državnega zbora poslancev LDS Omerzo napadel, da je med prvimi udobomafijaši, češ da zagovarja nepravilnosti pri lastninjenju. Marjan Poljšak v parlamentu ni prvič nastopil na takšen način, res pa je tudi, da v njem tudi ni edini, ki se poslužuje "umazanih" metod za diskreditiranje svojih nasprotnikov. Ne bi mogli reči, da je imela skupina poslancev, ki je dala predlog za opomin poslancu Poljšaku, najbolj srečno roko pri utemeljevanju svojega predloga. Saj ne gre toliko za (ne)kulturno obnašanje poslancev do svojega kolega, čeprav je seveda za splošen vtis in splošno mnenje o ravni parlamenta in odnosov v njem tudi to pomembno. Bistveno je nekaj drugega. Ali je tisto, kar poslanci govorijo v parlamentu in zaradi

česar obsojajo in diskvalificirajo druge poslance in druge politične stranke, resnično, podprto z dokazi ali pa zgolj izmišljaja. Če ima poslanec Poljšak dokazila, ki bi potrjevala, da je Omerza res "prvi udobomafijec", bi seveda namesto opomina zaslužil splošno pohvalo. Če pa si je "udobomafijaško" oznako za Omerzo preprosto izmislil, pa bi ga seveda moralo doleteti nekaj hujšega kot zgolj opomin, če nečemo, da bi se parlament spremenil v neodgovorno obrekovalnico.

ROP STOLETJA - KJE SO DOKAZI

Prav tako bi bilo treba od nekega drugega poslance, ki je te dni venomeril trdil, da se je ob lastninjenju v Sloveniji zgodil rop stoletja, ki po svoji veličini in posledicah sploh ni primerljiv z razvpito italijansko korupcijsko afero nekdanjih najvidnejših političnih in gospodarskih osebnosti, zahtevati, da svoje trditve dokaže - ali pa prekliče. Trditi nekaj takšnega seveda ni naivna stvar, saj se tudi na podlagi takšnih izjav po svetu ustvarja podoba o Sloveniji, njeni urejenosti oziroma

neurejenosti. To pa vpliva tudi na posamezne poslovne in politične odločitve naših tujih partnerjev.

Na izrednem zasedanju državnega zbora se je morda še posebej očitno pokazalo, da je mogoče o temi razpredati neverjetno prolovne ocene in nastopati z različnimi podatki. Tako so poslanci opozorili, kar naprej navajale ene (višje) vilke o škodi, ki naj bi bila nastopila zaradi "divjim" lastninjenjem, medtem ko koalicijski poslanci nastopajo s nižjimi številkami. Pozneje se je kazalo, da so prvi govorili o propozah izpred nekaj mesecev, drugi o dejanskih razmerah potem, ko bile opravljene revizije takšnih problematičnih lastninjenj. Najbrž tudi ni naključje, da je predstavnik Slovenske ljudske stranke na zadnji tiskovni konferenci pred nekaj dnevi govoril o lastninjenju kot o velikem kriminalnem dejanju, predstavnik Slovenske krščanske demokratke pa o stvari, ki v glavnem poteka normalno.

Jak Koprivc

BORL - IDRIART / EVROPA JE PRIŠLA K NAM

Labodji spev na Borlu

Viteški dvorani borlskega gradu se je v soboto predstavilo madžarsko poulično gledališče Labodji spev. Njihova predstava je z dovršeno izraznostjo pripovedovala prastari azijski mit o ljubezni, ki ga je gledališče oživil režiser Zsolt Szasz (je tudi avtor nastopajočih lutk in mask), dramaturško pa ga je obdelala Marta Tomory, sodelavka madžarskega inštituta za kulturo, ki je tudi sama igrala skupaj z Zsoltom Krivacsem, diplomantom igralske šole za prastare predstave.

Predstava pravzaprav ni bila specifično otroška, čeprav so jo gledali najmlajši gledalci na Borlu z zanimanjem spremljali. Prizorjena zgodba neveste in ženina, ki morata prestati še marsikatero preizkušnjo, preden se na koncu srečno poročita, postavljena namreč na stari ljubezenski mit, ki vsebuje mnogo filozofskih razmišljanj in metaforičnih elementov.

Vloga antičnega zborja je posojena pevci - modrec, ki odrsko predstavo razlaga (za večino gledalcev žal nerazumljivo, saj je predstava v madžarskem jeziku) in dramatično osmišlja, skupaj z godbeniki pa jo spremljata s presunljivimi glasbenimi motivi. Režiser je v predstavi vtikal madžarske ljudske pesmi iz 16. stoletja, ki so pozorne-

mu poslušalcu približale duha tega naroda bolje, kot bi ga množica razumljivih besed. Igrala sta na arhaične instrumente, ki jih pri nas ne poznamo. Nasploh temelji delo tega madžarskega pouličnega gledališča na tradicionalnih spektakularnih elementih brez naslanjanja na tehnične pridobitve današnjega časa. Nastopile so

umetelno izdelane lutke, maske in polmaske, prav tako pa tudi "živi" igralci. Vsi, ki so madžarsko predstavo na Borlu zamudili (viteška dvorana je bila povsem polna), so prikrajšani za enkrat, pri nas naveden kulturni dogodek, za kakršnega se s plačlo odpotovati še mnogo dlje kot do Borla.

Sicer pa je gledališče s simboličnim imenom Labodji spev odigralo ljubezensko zgodbo že 50-krat, predvsem v Budimpešti in drugod po Madžarskem, gostovali pa so tudi že v Italiji, na Češkem, Poljskem, v Franciji in drugod. V Sloveniji so nastopili prvič.

➔ Milena Zupanič



Ljubezenski mit z madžarskimi ljudskimi pesmimi iz 16. stoletja v viteški dvorani borlskega gradu.

Minuli konec tedna, ki je bil posvečen petim lutkarskim predstavam, je bilo na poletnem Idriartovem taboru na Borlu 70 udeležencev iz desetih evropskih držav, v naslednjih dneh pa jih pričakujejo še 40. Na ogled so že postavili kipe, ki so jih v kiparski delavnici ustvarili minula dva tedna, pričeli pa so tudi na novo tlakovati notranje dvorišče in izboljševati razmere za bivanje. Tabor bo do konca avgusta zapolnjen z delavnicami, tečaji, kulturnimi dogodki in drugimi dejavnostmi, o čemer obveščamo bralce v rubriki Kulturni križemkražem. Taborjenje na Borlu je dostopno vsem, saj plačajo mladi za teden dni taborjenja s hrano in udeležbo vseh prireditev vred samo 8500, odrasli pa 13 tisoč tolarjev.

BENEDIKT / ZAČELI GRADNJO PRIZIDKA K OSNOVNI ŠOLI

PTUJ / MNENJA O PTUJSKEM POKLICNEM GLEDALIŠČU

Pred profesionalizacijo



V Gledališču ZATO. Ptuj smo pred novo uprizoritvijo: na prostem bomo odigrali komedijo P. Turrinija "Krčmarica" (prosto po Goldoniju). Hkrati pa se pripravljamo na ustanovitve novega zavoda - poklicnega gledališča. Za mnenje o ustanovitvi poklicnega gledališča smo zaprosili nekatere ugledne someščane in druge, ki bi jih ta tema utegnila zanimati. V naslednjih tednih, vse tja do premiere "Krčmarice" v avgustu, bomo objavili odgovore, ki smo jih dobili.

ZAKAJ? - ZATO!

Na pobudo Gledališča ZATO. sem se po krajšem obotavljanju odločil, da posredujem svoje mnenje o ponovni profesionalizaciji gledališča na Ptuj. Obotavljanje je povzročil predvsem pomislek o motnosti mojega pisanja, saj sem sprva menil, da bi bilo v tem trenutku najpomembnejše organizirati javno okroglo mizo o prihodnosti ptujskega gledališča in njegovi profesionalizaciji. Vsemu navkljub upam, da bom vsaj malo pripomogel k reševanju sedanje in viden obrobne in "normalne" situacije, v kateri se nahaja prihodnost profesionalnega gledališča na Ptuj, ubesedena v imenu ZATO.

Ptuj ni le mestna občina in eno od mest v severovzhodnem delu Slovenije, ni le mesto muzej ali zakladnica tisočletij, temveč tudi mesto z eno od najpomembnejših "kovnic" mladih gledaliških igralcev, režiserjev, dramaturgov itn., saj že nekaj časa veliko mladih talentov prihaja na AGRFT (Akademija za gledališče, radio, film in televizijo) ravno iz našega okolja. Ptuj se lahko na področju gledališke pedagogike pohvali z odličnim in načrtnim delom z mladimi in talentiranimi igralci. Predvsem Branki Brzeljak Glazar in nekaterim njenim sodelavcem gre zasluga, da na AGRFT študira toliko mladih z našega področja.

To dejstvo pa me hkrati veseli in žalosti. Veseli iz že znanih razlogov. Veseli iz zdavnem zato, ker se večina tega kadra ne vrača. Če je še pred leti prevladovala težnja po nevratanju na "prijateljstvo", pa lahko v zadnjih letih zasledimo nove trende. Le-ti kažejo na to, da se številni mladi režiserji, dramaturgi in igralci želijo vrniti in ustvarjati na Ptuj. Pa ne le oni!

Govoriti o različnih dediščinah ali tradicijah pomeni, da lahko in moramo govoriti tudi o dediščini profesionalnega gledališča na Ptuj. Novi časi, potrebe in pričakovanja od nas zahtevajo drugačno razumevanje tradicije, predvsem pa profe-

sionalni odnos do nje. Govoriti o profesionalnem gledališču na Ptuj pomeni govoriti o mestu, meščanstvu, njegovih navadah in potrebah. Pa ne le o njih. Pomeni govoriti tudi o kulturi, ekonomiji in politiki.

Profesionalnega gledališča ne vidim kot socialno institucijo, ki daje "varen" kruh številnim zaposlenim, temveč predvsem kot živ organizem s peščico zaposlenih profesionalcev, ki skrbijo predvsem za delovanje, program in pomen gledališča. Projektni načini dela bi zagotavljali kreativnost različnih poetik, odpirali pa bi tudi "poligone" številnim igralcem, režiserjem, dramaturgom, scenografom itn.

In kar v bodočem gledališču ne sme manjkati, je seveda gledališka kavarna (npr. v prostorih sedanje gledališke kleti), ki bi dnevno delovala ali kot kavarna ali kot t.i. "kafé teater". Obiskovalcem in ljubiteljem gledališča je potrebno omogočiti, da se lahko družijo, in to ne le po predstavah. Tudi takšni prostori lahko pripomorejo k zadovoljevanju potreb specifične strukture prebivalstva in pripomorejo k razvijanju novih oblik družbenega življenja v starem mestnem jedru.

Profesionalizacija gledališča, katerega delovanja ne vidim v kontekstu ljubiteljske kulture in ZKO, ne pomeni zgolj eno kulturno institucijo več na Ptuj. Nasprotno. "Teatralizacija gledališča" naj bi le deloma potekala v gledališču. In ker gledališče ni le stavba, pričakujem, da se bo njegovo veliko poslanstvo razvijalo tudi v kontekstu revitalizacije meščanstva na Ptuj oziroma revitalizacije starega mestnega jedra. Gledališče, ki se seli z gledališkega odra tudi na ulice, postaja stičišče med kulturo, ekonomijo in politiko. Med naše prioritete naloge bi morali uvrstiti teatralizacijo starega mestnega jedra (odkrivanje, spoznavanje in promoviranje pozabljenih kotičkov - hodnikov in dvorišč), teatralizacijo številnih kulturnih, športnih, zabavnih, turističnih, pa tudi političnih in protokolarnih prireditev.

Kot primer možnega sodelo-

vanja med gledališčem in muzejem naj izpostavim nekaj možnih primerov s področja naše bogate kulturne dediščine: arheologija (igranje mita izma ...), kulturna zgodovina (teatralizacija nekdanjega načina življenja na ptujskem gradu in okoliških objektih), etnologija (oživljanje in igranje nekaterih pozabljenih šeg in navad) itn. Ti navrženi primeri izhajajo iz teatralnega pristopa v muzeologiji, ki se kažejo predvsem v t.i. eko muzejih, kjer se obiskovalci lahko "igrajo zgodovino". Številne možnosti obstajajo tudi na področju teatralizacije turizma in različnih turističnih prireditev, kjer se lahko v obojestransko korist povezuje gospodarstvo z gledališčem in obratno.

V času, ko je pomembnejše investirati v pločnike in fasade kot pa v znanost in znanje, kreativnost in inovativnost, se zdi, da je dilema profesionalnega gledališča na Ptuj predvsem vprašanje prestiža, ki "ljudstva" tako in tako ne zanima. Skepsi navkljub le upam, da ni tako, saj je lahko tudi profesionalno gledališče eden od paradnih konjev občine in regije. Prepričan sem, da se lahko zaradi kvalitete in pomena gledališča lažje gradijo tudi vodovodi, ceste, stanovanja ...

Profesionalizacija gledališča lahko na neposreden in posreden način pripomore tudi k ustvarjanju razmer, da se bodo izobraženci kot relativno majhna, toda pomembna in vplivna skupina ljudi, vračali na Ptuj, v njem ustvarjali in ga razvijali. Trenutek, ki je pred nami, je zagotovo prelomnica, ki bo začrtala nadaljnjo usodo in pomen ptujskega gledališča ter s tem samega Ptuja. Ne zamudimo dragocene priložnosti, na katero smo čakali več desetletij!

Mesto brez gledališča ni mesto! Torej: če bo Ptuj želel postati mesto, bo moral profesionalizirati gledališče! Zakaj? ZATO!

➔ Aleš Gačnik

Nadaljevanje do premiere "Krčmarice" v avgustu

Počitnice v Pohorju pri Cirkulanah



Vnuka Boštjan in Tadej ter soseda Danijel in Renato so vsak dan pri Žumbarjevih v Pohorju pri Cirkulanah. Kljub temu da je najmlajši star šele 5, najstarejši pa že 11 let, se dobro razumejo. Pri Žumbarjevih imajo vse, kar potrebujejo: prostor za tekanje, obilico skrivališč, psa, muce, piščančke in druge živali, nekaj igračk, predvsem pa skrbno gospodinjino, ki poskrbi, da niso lačni in žejni. V soboto so se skupaj z vsemi sorodniki celo kopali v Banovcih. Čez počitnice ga pa res ni!

M. Zupanič

PTUJ / TRETJA ZASEBNA GALERIJA

Galerija Drava misli na Ptuj

Dvema zasebnima galerijama, Resnikovi in Lugaričevi, se je pred mesecem dni pridružila še galerija Drava Lojzeta Petroviča v Vošnjakovi ulici. Lojze Petrovič bo poskušal zadovoljevati dokaj širok krog želja po slikarskih in tem sorodnih predmetih, njegova pozornost pa bo še posebej veljala Ptuj.

Mestu je namreč namenil vrsto svojih izdelkov. Lojzeta Petroviča poznamo kot fotografa in v njegovi galeriji si lahko ogledamo (pa tudi kupimo) povečane in uokvirjene fotografije mestne vedute, ta motiv ponuja tudi na razglednicah in slikah ptujskih ljubiteljskih slikarjev. V galeriji najdemo tudi druge motive, pod slike pa so podpisani štajerski slikarji Peter Vurcer, Jožica Tomasini, Zmago Jeraj, družini Repnik in Vogelink, Rozina Šebetič, Liza Vrane in drugi.

Posebnost Galerije Drava je prodaja antikvit - Petrovič odkupuje ali sprejme v komisijsko prodajo stare steklene izdelke, risbe, knjige, ure, plastike ... Sicer pa je še posebej vesel starih razglednic - samo z motivom Ptuja jih ima že 200, najstarejša je iz leta 1891. Izmed



Lojze Petrovič v novoodprti galeriji Drava.

njih bo skupaj z Dragom Selinškom izbral najzanimivejše za koledar, ki ga nameravata izdati za prihodnje leto, prav sedaj pa pri-

pravljata zgodovinsko publikacijo o Bregu, opremljeno s starimi fotografijami.

➔ M. Zupanič

Vsak izkopan kamen nosi zgodbo nekega življenja

Sploh ne drži, da imajo arheologi časa na pretek in da jih njihovo delo - ostaline nekdanjosti čakajo pod zemljo, kot so čakale že stoletja in morda tisočletja. Nasprotno, te priče obstoječe kulture in vedenja človeka so ogrožene ob vsakem izkopu vodovoda, kaj šele gradnji stavb, cest...

... Arheologi ne izbirajo, kje bodo kopali; kopljejo povsod tam, kamor bodo v naslednjem hipu pridrveli buldožerji in druga mehanizacija. Hitijo, da bi rešili, kar se pred stroji še rešiti da. Njihovi "delodajalci" so torej tisti, ki nameravajo karkoli delati na arheološko zanimivem zemljišču.

Delovno mesto arheologa konservatorja Ptujčana Ivana Tuška je na terenu od madžarske meje na vzhodu preko celotnega Prekmurja in Prlekije do vsega ptujskega območja. S kolegicami Miro Srmečnik Gulič (območje Koroške, Slovenske Bistrice, Maribora) in Marijo Lubšina Tušek (območje bivše ptujske občine) ter restavradorjema Stankom Gojkovičem (keramika) in Saško Colnarič (kovina) namreč skrbijo za iskanje sledov preteklosti na celotnem območju Zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine iz Maribora. Ivan Tušek je povedal, da je delo arheologov predvsem izkopavanje, potem pa, ko je čas ali pa nujna, natančneje ugotavljajo, iz katerega časa je najdba, komu je pripadala in kaj pomeni v širšem zgodovinskem vedenju.

ZLATO NI NAJPOMEMBNEJŠE ...

Ivana Tuška je zgodovina zanimala že v gimnaziji, po njej, leta 1961 pa se je zapisal arheologiji. Takrat je pričel to vedo študirati na Filozofski fakulteti v Ljubljani in hkrati sodelovati z danes pokojnim preparatorjem ptujskega muzeja Janezom Gojkovičem. "Takrat sem že znal kakšno črepinjo dobiti skupaj in jo zlepi. Pod vodstvom profesorjev s fakultete pa sem se temeljito spoznal z izkopavanjem," se spominja Ivan Tušek. Danes je za njim že množica najdb. Še sam se ne more odločiti, katera je najpomembnejša, ker na neki način so pomembne vse, čeprav arheologu srce najbolj zatrepeta, ko se mu oko

ustavi na zlatem predmetu, ki ga je morda tisoč let skrivala zemlja. "Zlato je le zlato. Ni sicer najpomembnejše, je pa res, da je tisti, ki ga je nosil, bil nekoč zelo pomemben, bogat. Po dragocenosti je moja najpomembnejša najdba nakit, ki

materialom," pripoveduje arheolog Ivan Tušek.

EVROPSKA NAJDBA - SEDEM PLOŠČ NA PANORAMI

Arheologi predstavljajo svoje najdbe največini v strokovnih krogih - na simpozijih, v strokovnih publikacijah, pa tudi v poljudni obliki. Ivan Tušek je svojo zadnjo



Arheolog konservator Ivan Tušek.

smo ga našli na območju ptujskega Srednješolskega centra in v Rabelčji vasi. To so uhančki, prstani, ogrlice, ki smo jih odkrili v rimskem grobišču iz 1. do 4. oziroma 5. stoletja. To grobišče je bilo ogromno, saj je imelo več kot 700 grobov. Zlat nakit je imela tudi mati z otrokom, ki je bila pokopana v Mežanovi ulici na Hajdini, pri bolnišnici pa smo našli v otroškem sarkofagu zlat fahus, ki so ga dali otroku na pot za boljšo plodnost v onostranstvu. Sicer pa smo našli tudi druge dragocene predmete: posrebrene in srebrne fibule, predvsem pa raznovrstno keramiko. Še posebej veliko se ukvarjam tudi s kamnitim

najdbo predstavil letos maja na mednarodnem simpoziju v Celju.

"To je spomenik evropske vrednosti. Na vrhu Panorame smo ob ruvanju stare jablane leta 1983 našli na poznorimski skeletni grob, verjetno ženski. Obložen je bil z marmornimi ploščami. Ko smo ga odprli, smo ugotovili, da gre za sedem izredno lepih kamnitih reliefov, ki so bili posvečeni rimskim dojljam, *nutricam augustae*. To so bile vzvišene dojlje. Na spomeniku je vedno prikazana dojlja, ki sedi na stolu, ima v rokah dojenčka in mu daje piti mleko. V sredini je običajno še mati, ki dviguje starejšega otroka prek oltarja

kot zaobljubo in zahvalo za to, da ga je dojlja že odpravila. Tretja oseba je pa po navadi služabnica, ki nekaj prinaša - vodo, košaro s sadjem. Pod ploščami so posvetilni napisi, na katerih očetje prosijo za blagor svojih otrok in žene in da se odvrnejo od njih bolezni. Na vseh teh ploščah so predstavljeni fantki. To je mogoče čudno, a takrat so menili, da je potrebno vzgajati predvsem vojake. Od začetka Rima so bili Rimljani vedno v borbah, osnova so bili pri njih vojska in vojščaki, zato so posebno pozornost posvečali sinovom," pripoveduje Ivan Tušek.

ORFEJEV SPOMENIK ZAŠČITITI, NE ODNESTI

Svoje izsledke pa skušajo arheologi čim bolj približati tudi nestrokovnjakom, saj je navsezadnje izjemno zanimivo, kdo je živel tu pred nami in kako. Ravna se po načelu, da naj vsak najdeni spomenik ostane tam, kjer so ga našli. Eden takih spomenikov je na Ptuj Orfejev spomenik, simbol Ptuja, ki ga je že zelo najedel zob časa.

"To je reliefna nagrobna plošča iz 2. stoletja, posvečena sodniku in županu Rimljanu Marku Valeriju Veru. Izpušni plini avtomobilov in

umazan dež že pošteno najedajo pohorski apnenec. Sedaj prihaja do uganjanj, kako ga ohraniti in zaščititi. Konservatorji nismo za to, da se spomeniki prestavljajo. Vsaka preselitev slabo vpliva na kamen, ga okruši ali kako drugače poškoduje. Mora pa biti ponovno zaščiten pred vremenskimi spremembami, kot je bil zaščiten pred kakšnimi 150 leti. Prav pa bi bilo, da ostane tu, kjer stoji že od 16. stoletja, pred tem pa je po vsej verjetnosti ležal v neposredni bližini. Nikakor ne sme izginiti s Slovenskega trga ali pa ga zamenjati nadomestek," meni Ivan Tušek.

ARHEOLOŠKA KARTA PTUJA - PROJEKT PETIH LET

Na Zavodu za varstvo naravne in kulturne dediščine teče Ivanu Tušku prav letos dvajseto leto. In letošnje leto je pričel z uresničevanjem nove zamisli: v naslednjih petih letih naj bi, če bo denar, računalniško izdelal šest arheoloških kart Ptuja po različnih obdobjih, in eno zbirno karto, s katere bi lahko razbrali celotni potek zgodovine od prazgodovine do 12. stoletja na območju Ptuja. "Ptujsko tu-

ristično ponudbo bi lahko obogatili z arheološko potjo - kraj, ki samo nekaj uric in daljšo, za kar bi potrebovali ves dan. Tako turist lahko sam ogledoval arheološko bogostvo Ptuja. To sem predlagal občinskemu sekretarju za turizem. Pa tudi sicer bi veljalo pripomogli turistu, če bi lahko pil vodnik po Ptuj kjerkoli v tujino, tu, kot si kupimo zamljive vode in vodnike v vseh zanimivih arheoloških mestih, ko pridemo vanje. Arheološke najdbe, ki smo jih predstavili na najdiščih, pa bi morale nuditi opremiti s ponazorjenimi tablam, na katerih bi pisalo o tem, kar razstavljamo. Brez nasov se turisti in domačini resnično težko znajdejo," je prepričan Ivan Tušek.

Ivan Tušek in njegovi sodelavci imajo na Ptuj in v okolice ogromno dela. Kot vemo, je eden najzanimivejših krajev, na katerem smo našli sledove kontinuiranega življenja od eneolitika preko bronzne dobe in rimske dobe do naseljevanja Slovanov. Pravkar se nadaljuje pričetno izkopavanje kapucinskih samostana ob Potrčevi cesti, pa je na območju mariborskega voda še toliko, da bi ga še več arheologov z ekipami komaj zmogli.

➔ Milena Zupanc

MIHILIČEVA GALERIJA / RAZSTAVA POSLIKANIH PRTOV

Znaki na prtihi

Od četrta, 13. julija, dalje je v spodnjih prostorih Miheličeve galerije v Ptuj na ogled likovna razstava, imenovana *Znaki na prtihi*. Gre za skupno razstavo avtorskih del dvajsetih umetnikov, slikarjev in kiparjev iz petih držav (Slovenija, Italija, Madžarska, Argentina, Venezuela), ki so se po predhodnem dogovoru lotili sodobne poslikave prtov - tistega kosa tkanine, ki polepša majhno ali veliko mizo, kot je zapisano na spremljajoči zloženki.

Umetniki, vsak je snoval sam zase, ločeno od drugih, so največ ustvarjali na sodobno sintetično tkanino ali na papir s strukturo tkanine, pri tem pa uporabljali različne tehnike - od risanja in slikanja do montaž.

Razstava, za katero je vsak od umetnikov prispeval po eno delo, kot projekt pa je nastajala več mesecev, je v letošnjem maju obiskala Muzej novejšje zgodovine v Celju, junija Galerijo Commerce v Ljubljani, do konca avgusta bo na Ptuj, septembra in oktobra v mariborski galeriji DSLU, nato pa bo v celoti postala last enega od italijanskih muzejev sodobne umetnosti.

Ob navzočnosti manjšega števila obiskovalcev, večinoma najbolj vnetih ljubiteljev likovne umetnosti, in pri 32C soparnega julijskega dne so razstavo s priložnostno besedo odprli direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj Boris Miočinovič, kustosinja galeristka Stanka



Erna Ferjančič-Fric, voditeljica Grafičnega centra Rogaška Slatina, direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj Boris Miočinovič in kustosinja galeristka Stanka Gačnik s priložnostno besedo odpirajo razstavo.



Od dvajsetih sodelujočih umetnikov sta se ptujskega odprtja razstave udeležila le dva; na fotografiji Helmut Jerak

Gačnik in voditeljica Grafičnega centra Rogaška Slatina Erna Ferjančič-Fric, ki je kot organizatorka

v kulturi razstavo tudi pripeljala na Ptuj.

Besedilo in foto: IC

PODLOŽE / ARHEOLOŠKI SPOMENIK

Prazgodovinsko grobišče ne bo utonilo v pozabo



Povsem zarasle dragocene gomile iz stare železne dobe ponovno urejene in opremljene z razlagalno tablo.

Tik za prometno tablo, ki označuje pričetek Ptujke Gore, je že nekaj dni postavljena nova tabla, na kateri piše GOMILE. Ravnamo se po njej in zavijemo na levo med polja. Po nekaj sto metrih makadama opazimo povsem nov nasad dreves, med njimi pa nekaj metrov dolge in kakšen meter do dva visoke hribočke - gomile. Smo na podloškem polju sredi prazgodovinskega pokopališča, starega približno 2600 let. Zavod za spomeniško varstvo iz Maribora ga je pod vodstvom arheologinje Marije Lubšina Tušek letos dodatno raziskal, nato pa jih uredil za ogled in opremil s tablo, na kateri preberemo glavne podatke o gomilah.

Ohranjenih je pet gomil. Prvo so našli že člani Muzejskega in Zgodovinskega društva leta 1906, drugo Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine 1981, nato pa pet let kasneje še tretjo. Takrat so našli še eno skupino gomil na Vrheku in v bližini tudi prazgodovinsko naselbino.

"Po bogatih pridatkih in dvojnih pokopih - ženskih in moških - sklepamo, da so v Podložah pokopani bojevnikovi višjega sloja staroželzne družbe. V sedmem oziroma šestem stoletju pred

tisoč letarjev, in Zavod za zaposlovanje, ki je v projekt usmeril štiri javne delavce. V zadnjih desetih letih je za grobišče skrbel lovski družina Dravinja in Majšperka in v tem času je spomeniški kompleks popolnoma zarasel z nekalitnimi drevesnimi vrstami, trnovim podrastjem in grmičevjem, postal je nepregleden in neprehoden, nedosegljiv obiskovalcem in raziskovalcem. Sanirali smo vse štiri obstoječe gomile, ena je bila namreč ob melioraciji odstranjena, in bunker, ki ga je zgradila starojugoslovanska vojska v letih 1938 in 1939. Na novo smo posejali travo, nasadili pa lipe in hraste," je povedala Marija Lubšina Tušek.

Urejeni arheološki teren spomenik bodo javnosti predstavili v torek, 25. julija.

➔ M. Zupanc

ORMOŽ / VELIČASTJE UBRANIH ZVOKOV PIHALNIH ORKESTROV

festival pihalnih orkestr

nadaljevanje in konec

Na starejšem slovenskem mestu Ptuj, ki je pred 26 leti obhajal 1900-letnico, ima staro in bogato kulturno tradicijo. Že leta 1786 so ptojski plemiči in bogati meščani na prostoru današnjega Städtisches Musikhaus (Mestno komedijsko hišo) dotlej so morali potujoči komedijanti nastopati na ptojskem (Herberstein). Spored je obseg komedij tudi operete, ki glasbeno vodil mestni kapel. Že leta 1854 so morali pogledati v ptojski prostor za orkester z 20 glasbenikov, pozneje - predvidevam, da je okoli leta 1870 - je bila ustanovljena Knaben-Musikkapelle, nemška šola za dečke, ki so obiskovali osnovno šolo in se obvezno igrali na različne instrumente. Mestni šoli so se poleg instrumentov učili najrazličnejših obrti, ki so opravili prakso v obrti in služili v takratnih avstrijskih godbah, kjer je vojaška obrednost trajala več let.

Ko sem konec leta 1939 nastopil na Ptuj, kot ravnatelj Glasbene matične šole, je Ptuj imel štiri pihalne orkestre: Mestno, Gasilsko, Šolsko in Nemško godbo. Vsi ti orkestri so bili bivši poklicni godbeniki (takratni ptojski obrtniki) združili smo jih v skupni orkester.

V velikem združenem orkestru, ki je imel neizčrpen repertoar, smo nastopali do 6. aprila 1941. Okupacija. Ko sem se leta 1945 vrnil na Ptuj, je bilo 70 godbenikov ostalo v 32, enako je bilo s člani godbenega in simfoničnega orkestra. Leta 1950 sem predal taktirko nekemu godbeniku Jakobu Štucetu. Ta je orkester vodil do nastopa Toneta Horvata, ki je z leti orkester razširil na 56 članov in tako ohranil tradicijo pih. orkestra nekdanje Ptuj, ki je lani slavil 110-letnico.

Pihalni orkester Ptuj z dirigentom prof. Tonetom Horvatom nastopil v nekoliko manjši skupini zaradi različnih zadržanosti godbenikov, kar pa se je prav gotovo ogledalo tudi nekaterim drugim pihalnim orkestrom. Orkester ima enotno, kulturno in precejšnjo, čeprav bi bila včasih morda kakšna agogična spretnost, ki morda ni zapisana, jo pa ptojski glasbeni izraz narekuje, tako kakor dinamične diferenciacije. Zvok orkestra je skladen, sočen, polnozvočen, ritmično skladen v melodijah, manj precizen v ritmičnih instrumentih posebej v sinkopah. Pri izrazito ritmičnih serienadi" je bila mlada "ko-

fetaria" dovolj precizna, čeprav ne na najbolj primernem instrumentu. V tej najvišji skupini si je Pihalni orkester Ptuj z dirigentom prof. T. Horvatom priigral I. mesto v skupini velikih orkestr.

● **Pihalni orkester Slovenj Gradec** vodi dirigent Peter Waltl. Že študijska izdelava vsakega posameznega instrumenta je perfektna, izdelana do skrajnosti, zato je tudi soigra posameznih instrumentalnih skupin intonacijsko, dinamično, tonsko-artikulacijsko izdelana do take mere, kot si jo glasbenik lahko le želi. Ta izdelanost in perfektni dihi daje dirigentu možnosti, da gradi skladbo kot celoto, kakor si jo je študijsko zamislil, in izpelje kot v enem samem zamahu z enakomernimi, dolgimi, počasi naraščajočimi crescendo od pp do ff in decrescendi preko dolge teme (faze), zaigrano na en sam dihi (ali ga vsaj ni opaziti), lepa, lahko, ne odigrana solistična mesta na različnih instrumentih in enkratno študijsko izdelana igra tolkal z odličnim in muzikalnim činelstvom z enkratnim instrumentom! Enaka pohvala velja celotni garnituri tolkal in drugim spremljajočim instrumentom - od najvišjih pihal do mehkih, intonacijsko čistih basov. Dirigent Peter Waltl je iz tega prefinjenega in ubranega instrumenta izvajal delikatan notranja občutja posameznih glasbenih zamisli in izpovedi in jih gradil v celoto, v eno samo dokončno stvaritev. Gospod Peter Waltl se je najbolj oddaljil od podobe, ki smo ji nekoč rekli kapelnik, saj je ta gradil le na zunanjem efektu, dirigent Waltl pa je prav zaradi prefinjenega osebnega odnosa in s pravim občutkom do umetnosti s svojimi godbeniki dosegel I. mesto v najvišji kategoriji in to z najvišjim številom točk med vsemi nastopajočimi orkestri!

● **Papirniški pihalni orkester** vodi dirigent Jože Hriberšek.

Orkester ima poln in lep zvok s čisto intonacijo (če spregledam majhne spodrsrljaje v nizkih instrumentih - tubah), dirigent je smiselno izvajal glavne melodije v posameznih instrumentalnih skupinah, prehodi iz enega glasbenega misli (melodije) v drugo so bili lepo in muzikalno izvedeni, vendar je lepo izpeljavo pokvaril na tutti mestih, kjer je priregnul z enako močno dinamiko tudi one instrumente, ki imajo v tem primeru le vlogo, da izpolnijo harmonijo. S tem je včasih preokračil zvokovni limit in estetsko zmogljivost posameznih instrumentov. V tej veliki bogati tonski gmoti pa so utonili instrumenti, ki prinašajo stranske motive (melodije) in skladbo kontrapunktično-po-

lifono bogatijo. To se je dogajalo le na nekaterih mestih, pri vseh skladbah pa je bila premalo upoštevana dinamika. Celoten vtis nastopa Vevčanov je bil ugoden, saj so z dirigentom Jožetom Hriberškom dosegli I. mesto v najvišji skupini.

● **Pihalni orkester radeških papirničarjev**. Dirigent Jože Rus.

Dirigent Jože Rus je svoj nastop popestril s prikupnimi mažuretkami. Del programa, ki je bil namenjen zaključni paradi nastopajočih orkestr, se je zaradi vremenskih nepravil odvijal v šotoru. Bila je prijetna poživitev. Izvedba orkestra je bila solidna, manjše spodrsrljaje pa je zameglil pogled na mična kratkokrila dekleta, ki jih vodi Jolanda Mohar, in predno sem si jih dobro ogledal, je bilo nastopa konec. Orkester radeških papirničarjev z diri-

gentom Jožetom Rusom si je priigral II. mesto v skupini velikih orkestr.

● **● ZAKLJUČEK**

Dirigenti so se potrudili in svoje orkestre dobro pripravili. Najbolj opazna je bila dobra intonacija z le redkimi manjšimi spodrsrljaji. Skupni ritmi celotnih orkestr, razni vstopi in končaji so bili skoraj vzorni, le pri istočasnih neenakih ritmičnih figuracijah je bilo več netočnosti. Nekatere orkestre kljub dobri igri rado zanese v dinamično forsiranje. Dirigenti vemo, da pozna dinamika vsaj tri osnovne stopnje: p - mp - f, žal pa večina dirigentov tega ni upoštevala. Kljub vsemu smo doživeli veličastje ubranih zvokov pihalnih orkestr, sodelovalo je 440 godbenikov!

• Univ. prof. Može Gregorc

STANKA GAČNIK / RAZSTAVA SLIK V RAZSTAVIŠČU NA GRADU

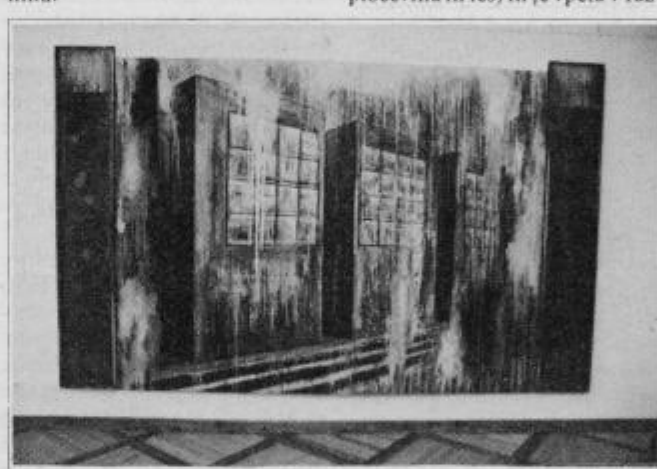
Spomini Dušana Fišerja

Ob koncu prvega polletja letošnjega leta oziroma razstavne dejavnosti v našem muzeju smo na ogled postavili slike akademskega slikarja Dušana Fišerja.

Ljudje smo nagnjeni k spominu, k obujanju in spominjanju preteklih dogodkov, k premišljevanju in razglabljanju o preteklosti in k pomnjenju nekaterih trenutkov. Iz spominov črpamo neko energijo, morda nova spoznanja, marsikdo celo živi od spominov. Slikar - umetnik kot specifikum nekega časa in okolja tudi ustvarja po spominu. Zabeleži (upodobijo) lahko samo tisto, kar ostane v njegovi glavi, potem ko umakne pogled in se poglobi vase. Ustvarjanje je delo po spominu.

In prav to začutimo in doživimo pri umetnosti Dušana Fišerja. Ne nazadnje nas k temu razmišljanju napeljujejo naslovi njegovih umetnin: Praspomin, Iluzija spomina, Presevanje spomina... Njegova umetnost govori tudi o vedno bolj opazenem stanju v sodobni slovenski in tuji likovni umetnosti, da je le-ta zelo raznolika in večmedijska. Umetniki uporabljajo različne likovne govore, izrazna sredstva in tehnike. Vedno težje govorimo o eni sami specifični likovni zvrsti oziroma strogo samo o slikarju ali kiparju ali grafiku ali fotografu ..., ampak moramo upoštevati interdisciplinarnost ustvarjanja in govoriti o t.i. celostni umetni-

ni ali celostni vidni podobi. Raziskujemo in vrednotimo vsebino umetnine, njeno formo, simbole, komunikacijo, vpetost v družbo in sočasno umetnost. Tako ne ločimo zgolj slikarja, kiparja itd., temveč smemo govoriti o Umetniku.



Dušan Fišer: Demistifikacija prostora, 1994. Foto: A. Gačnik

Ko gledamo in opazujemo Fišerjevo slikarstvo, imamo občutek, kot da je vsako novo delo potomec prejšnjega, da iz umetnikovega spomina nastajajo nove stvaritve, ki presegajo zgolj okvir in format slike. Silijo nam-

reč v prostor, hočejo komunicirati z gledalcem ne le "on face", ampak ga potegnejo k sebi in vase. Slika kot informacija dobi nove dimenzije s tem, da je sestavljena iz različnih materialov (poleg platna pogostokrat še pločevina in les) in je vpeta v raz-

manjem pristopimo in od zgoraj pogledamo vanje. Pogled (doživljanje) opredmetenega se vtisne v naš spomin kot umetniško doživetje sveta, kot fikcija njegovih notranjih, psihičnih svetov, kot najpomembnejša avtorjeva "odkritja" vedno bolj enostavnih znakov, predmetov, gest in potez. In vedno bolj sugestivnih, sanjskih in s prefinjenim občutkom naslikanih barv. Ali ni to največ, kar nam da lahko umetnik in kar lahko doživimo!?

Likovno upodabljanje Dušana Fišerja nas vabi, da prestopimo most med gledalcem in umetnikom, da svobodno vstopimo vanjo in s tem v umetniški svet in umetnost ter se skupaj vstopimo v spomine.

Danes umetnik živi in ustvarja pretežno v Ljubljani, vendar pa ga neke silnice in energija vlečejo na Ptuj. Zato si upam upravičeno trditi, da sodi Dušan Fišer med tiste že uveljavljene umetnike mlajše in srednje generacije, ki so izšli in še izhajajo iz našega okolja. Naj tukaj omenim le slikarja Dušana Kirbiša in Viktorja Bernbika. Zato smo se tudi odločili, da slikarstvo Dušana Fišerja predstavimo domači, ptojski javnosti.

Pred petdesetimi leti

Franc Fideršek - 18

Vojno škodo ob popisu je bilo izkazovati v jugoslovanskih uradnih pošti na dan 5. aprila 1945, zato se je že ob instruktaži, predno pa še pozneje pri popisu izkazovali mnogo vprašani. Sam takrat sodeloval kot pomožni popisovalec, zato naj navedem nekaj izkazanih vprašanj: Kaj je bilo osebne svobode za prisilno mobiliziranega v nemško vojsko, kaj je bilo pogrešan na vzhodni fronti? Kaj če je živ v ruskem ujetništvu in kako dolgo bo ostal tam? Kako ovrednotiti neplačano ali neplačano plačilo prisilno delo, kaj je bilo vrednosti to oceniti na primer v taboriščih in izseljeništvu? Kaj pa tisti otroci, katerih oče je bil partizane in zaradi tega doma ni dobila živilskih

in drugih nakaznic? Podobne zahteve so postavljali tudi "zaščiteni", to je tisti, ki niso dobili nemškega državljanstva na preklic in so bili zaradi tega prikrašani pri oskrbi.

Vrsta vprašanj je nastajala tudi pri izpolnjevanju obrazca "škoda na imovini". Nekdo je kupil kolo leta 1942, ob umiku pa so mu ga odvzeli nemški vojaki. Nemci so mu ob hajki ob koncu vojne odvzeli telico in mladega vola, obeh še 5. 4. 1941 ni bilo, po navodilih pa je treba izkazati vojno škodo samo za tisto imovino, ki jo je lastnik imel pred 6. aprilom 1945. Posebno vprašljiva pa je bila izkaznica "škoda na odislem dobičku", ki so jo izkazovali predvsem obrtniki, trgovci in tudi nekateri prekupevalci.

Teh nekaj vprašanj sem navedel v ponazoritev, kako je bilo s tistim "na horuk" popisom vojne škode.

ZAMENJAVA MARK V DINARJE

Prve mesece po osvoboditvi je bila legalno plačilno sredstvo še RM (rajhs marka), vendar so se že v prvem mesecu ljudje srečali z inflacijo, ki je prej praktično niso poznali, ne v propadli kraljevini in

ne med okupacijo. Že dejstvo, da je bila pred vojno RM vredna 14 dinarjev, po okupaciji pa je bilo treba dati za RM po 20 dinarjev, je bilo za ljudi velika krivica. Pozneje so med okupacijo cene za živila in blago na nakaznice držali administrativno na ustranjeni nizki ceni, ki je veljala še nekaj dni po osvoboditvi. Kako je bilo potem, lepo ponazarja dopis Mestnega odbora OF Ptuj z dne 24. 5. 1945. Namestnik sekretarja Franc Fridauer je na okrajni prehranjevalni urad poslal vprašanje za naslednje vsebine:

"Z več strani se nam poroča o čez noč povišanih cenah za razna, za prehrano prebivalstva nujno potrebna živila. Tako se na primer kruh, ki je veljal prej 35 pfenikov za 1 kg, sedaj prodaja po 3,50 marke za kg, torej desetkrat dražje! Ali morda na podlagi kakšnega dovoljenja? Kakor nam je znano so prejšnje cene še vedno v veljavi. Prosimo za sporočilo, ali pa naj se nam dostavi veljavni cenik. S.f. - s.n."

V juniju 1945 je izšla odredba finančnega ministra dr. Aleša Beblerja o zamenjavi vsega tujega denarja za novi dinar DFJ (Demokratske federativne Jugoslavije). Določena so bila razmerja za vse

valute na slovenskem ozemlju, ki so bile ostanek prejšnjih okupatorjev. Tu sta bili zlasti prizadeti Štajerska in Gorenjska, kjer je do tedaj veljalo nemško plačilno sredstvo. Za eno marko je lastnik dobil 0,60 dinarja. Po pripovedovanju ljudi, ki so imeli možnost prehajati v angleško okupacijsko cono v Avstriji, je bila tem vrednost mark desetkrat višja. To so baje izkoriščale tudi jugoslovanske obmejne vojaške enote, ki so za poceni odvzete marko ljudem orgnizirale nakupe živil pri kmetih na avstrijski strani in jo potem spravljale čez mejo, sicer ob vednosti in "mižanju" angleških vojakov.

Zamenjavo mark v dinarje so tudi poskušali prizadeti "vojne dobičkarje", to je take, ki so si med okupacijo nabrali čedne vsote mark. Vsa polnoletni prebivalci je lahko menjal največ do 5000 mark, za kar je dobil 3000 dinarjev DRJ. Za revne ljudi, navajane na vrednost predvojnih dinarjev, je bil to že lep kup denarja, za "vojne dobičkarje" pa zelo malo. Ti so si delno poskušali pomagati z "režeži".

Vsak državljan, star nad 18 let, je lahko zamenjal največ 5000 mark, vendar je moral od svojega krajev-

nega odbora prinesiti potrdilo, da je to res njegov prislužen denar. Tisti z velikimi kupi mark so tedaj vneto iskali ljudi, ki niso imeli kaj zamenjati ali le kako malenkost, da proti ustrezni nagradi pridobijo potrdilo, da bodo zamenjali 5000 mark, ki jim jih je potem zaupal lastnik. Sekretarji KO OF so sicer imeli stroga navodila, da morajo preprečevati take spekulacije, vendar ni bilo pravega uspeha, za reveža pa tudi ne škode, saj je za uslugu dobil plačilo.

V Ptuj je zamenjava denarja trajala ves teden. Kako je bilo to videti, naj opišem na lastnem primeru.

S potrdilom KO OF Nadole, na koščku papirja z okorno roko napisanim, da bom za mater kot posestnico, sebe in brata kot poljska delavca zamenjal skupno 3650 mark, ki so pošteno pridobljene, sem se napotil paš na Ptuj v četrtek, 21. junija. Mislim, da bo v drugi polovici tedna naval manjši, a sem se uštel. Bančni prostor menjalnice je bil v hiši magistrata, vhod na levo v vogalu pritličja. Pred vrati je stala velika gruča ljudi, ki je segala čez pločnik do sredine ulice. Vključil sem se v tisto gručo, se prepiral v množici, prevladovala so ženske in starejši moški, a do štirih popoldne nisem prišel niti do bližnje vrte. Potem so vrata zaprli, ker so bančni uslužbenci za tisti dan končali delo.

Ni mi preostalo drugega, kot da sem ostal v Ptuj, si ogledoval ruševine od bombardiranja, veliko gradbišče, kjer je inženirska brigada ob sodelovanju nemških vojni ujetnikov gradila zasilni železniški most čez Dravo, in nekatera druga manjša gradbišča. Vse to bolj od daleč, ker nepoklicani na gradbišča niso imeli dostopa. Zvečer sem posedal po gostinskih lokalih, kjer si poleg pijače kvečjemu lahko dobil le juho z mesom. Prenočišča ni bilo moč dobiti, gostilne so ob desetih zaprli, nočni sprehodi po mestu niso bili mogoči zaradi policijske ure, saj so po mestu krožile patrulje, pred javnimi zgradbami pa so stali stražarji.

Poiskal sem si primeren koteček v eni od napol porušenih zgradb. Bilo je neke med današnjim podjetjem Slovenske gorice in trgovino z železnino. Za zasilno rjuho mi je služil kar Slovenski poročevalec, odeja pa zaradi tople noči ni bila potrebna. Tako sem preždel do svita, potem sem se pri bližnjem vodnjaku malo osvežil in ob štirih zjutraj sem se že postavil pred vrata banke. Ne sam, šest jih je bilo že pred mano. Potem se je do sedmih, ko so v banki začeli uradovati, nagnetlo še veliko ljudi. Predvsem ob odprtju vrat je bilo treba uporabiti vso telesno moč, da me množica ni izrinila, a vseeno je bila pred mano dolga vrsta.

Znova živi stik s kulturo

Krajani Stoperc so bili v soboto, 15. julija, deležni posebnega kulturnega dogodka kot že dolgo ne. Za starejšo in srednjo generacijo je bil kot odmev iz obdobja njihove mladosti, ko so bile kulturne prireditve na vasi nekaj povsem običajnega, za mlade, kolikor jih je sploh bilo v prepolni dvorani, pa srečanje z živo in zavidanja vredno ustvarjalno kulturno dejavnostjo očetov in dedov. Take danes ne moreta nadomestiti niti radio še manj pa duhovno prazna televizija. S programsko (pre)bogato zasnovano predstavo so se Stoperčani in člani društva na čelu s predsednico Aniko Rejec tega dne spominjali ustanovitve svojega kulturno-prosvetnega društva pred natančno šestdesetimi leti.

Takrat 1935. leta ga je ustanovil domačin Janez Galun in ga poimenoval *Društvo kulture*. Ob nastanku je združevalo tri sekcije: dramsko, tamburaško in knjižničarsko. In ker je o dramski skupini na voljo še največ podatkov, pomeni, da so takratni oblikovalci krajevnega kulturnega življenja prav tej dejavnosti posvečali največ svoje pozornosti. Vsako sezono so uprizorili po dve deli (za tak kraj razmeroma veliko!); eno že v začetku septembra na samo angelsko nedeljo, kar pomeni, da niso mirovali niti čez poletje, drugo pa marca na jožefovo. Večinoma so posegali po lahkotnejših veseloiurah, ki so poleg zabave vsebovale še vzgojno poanto v obliki ene od ljudskih modrosti. Vsa dramska dela, zbirali so jih ali v ptujskem gledališču ali pri Mohorjevi družbi, so, kakopak, režirali izključno takratni prosvetarji. Stoperčani se jih še danes s hvaležnostjo spominjajo, zato ker "so kraj nekaj dali". To so bili: Elizabeta Kukovec, Ana Torelli, Zlata Kozina, Angela Kočevar, Hermina in Hilda Cvim ter Franc Subert. Dvorane takrat v Stopercu še ni bilo, zato je bil oder kar v enem od šolskih razredov, kar pomeni, da je bila šola v vsakem pogledu središče vsega kulturnega dogajanja v kraju! Da pa je bilo vendarle lepše, je pred vsako predstavo igral domači tamburaški orkester, ki ga je vodil gospod Maks Taciga, so zapisali danes. Knjige pa so si Stoperčani, tako kot vsa starejša generacija so tudi oni zelo radi brali, izposojali kar v hiši družine Vrabčič, kjer je redno delovala in poslovala knjižnica, tretja sekcija društva. Z drugo svetovno vojno se je vsa ta dejavnost prekinila, z večjo ali manjšo intenzivnostjo pa nadaljevala po vojni, dokler ni



Prizor iz III. dejanja veseloigre Glavni dobitek. Od leve proti desni: hlapec Krištof (Franc Jernejšek), profesorjeva žena Matilda (Marija Kopše), upokojeni profesor Brvar (Adolf Kopše) in ravnatelj šole Babič (Anton Galun).

prišla televizija. Posledice so znae!

S tokratno prireditvijo pod večer vročega julijskega dne so domačini, kot že zapisano, želeli počastiti spomin na dogodek pred šestdesetimi leti in na tisto srečno obdobje, ko je večina mladih na vasi tvorila sodelovalno v Društvu kulture. Zato so v spored na prvem mestu vnesli igrice Glavni dobitek (III. dejanje), ki so jo prvi uprizorili leta 1946, tokrat, po devetinsiridesetih letih, pa ponovili še z istimi igralci! Gre za preprosto igrice, v kateri skromna družina upokojenega profesorja Brvarja zve, da je na staro loterijsko srečko zadela milijonski dobitek. Novica vnese v družino nemir, do tedaj resnega profesorja pa vedenjsko popolnoma spremeni. Po vrsti zapeljavev in smešnih situacij, na katere se občinstvo v dvorani živahno odziva, se na koncu izkaže, da gre za pomoto. Razočaranje pro-

fesorjevo družino spet vrne v stare kolesnice, zavistno soseso pa pomiri. Sledil je nastop gostov, folklorne skupine in tamburašev iz Cirkovc ter Moškega pevskega zbora DPD Svoboda iz Majšperka. V drugem delu so domačini odigrali še II. dejanje veseloigre Davek na samce, nastopila je mešana skupina ljudskih pevcev, Ivanka Galun je govorila o svojem pesnikovanju in slikarstvu, Boštjan Koražija pa predstavil svoje knjižno delo.

Dvorana Kulturnega doma v Stopercu je bila polna kot že dolgo ne, obiskovalci pa so vsakega nastopajočega, posameznika ali skupino, nagradili s hvaležnim aplavzom. Ali mar to pomeni, da se je naš vaški človek že naveličal samevanja ob televiziji in da si ponovno želi družjenja s sovaščani ter živega stika z odrsko kulturo? Vredno je razmisleka!

Besedilo in foto: IC

Rožmarin se predstavlja

Petnajst let je dolga pot, še posebej če so jo prehodili folkloristi, ki so v vseh teh letih plesali doma in v tujini ter končali raziskavo prazničnih narodnih noš s področja Haloz. V soboto, 22. julija, se bodo v novih prazničnih nošah predstavili ljubiteljem ljudskih pesmi in plesa na Selih.

V folklorni skupini Rožmarin Prosvetnega društva Sela plešejo majhni in veliki, njihova mentorica pa je Francka Petrovič. V petnajstih letih so se naučili veliko novih plesnih korakov, narodnim nošam dodali kaj zanimivega, pa vendar je bilo največ pričakovani prav po raziskavi prazničnih narodnih noš. Z nekaterimi slovenskimi strokovnjaki so pri ohranjanju narodnega blaga raziskovali po Halozah, vse to pa bodo s plesom in pesmijo predstavili v soboto. Prireditev bodo pričeli ob 20.30 uri v prosvetni dvorani na Selih s podoknico ljudskih pevcev in predstavijo prvih plesnih korakov folklorne skupine. Tokrat bodo po nekaj letih zaplesali venček belokranjskih plesov veterani pri folklornem društvu, nastopila bo gostujoča folklorna skupina, najmlajši pa se bo pokazali v novih prazničnih nošah v spletu pesmi in plesov s področja Haloz. Na sobotni slovesnosti bodo podelili Maroltove značke za 10 in 15 let delovanja na področju folklorne, predstavila pa se bo še citrarka Bernardka Vauhnik.



Najmlajši folkloristi bodo stare noše zamenjali z novimi prazničnimi. Foto: Langerholc

Folkloristi skupine Rožmarin se bodo na Selih predstavili tudi v nedeljo po maši pred tamkajšnjo cerkvijo, ob 16. uri pa se bodo z muzejskim vlakom popeljali po krajih občine Videm. Tokratna dvodnevna prireditev namreč spada v sklop kulturnih praznovanj v občini Videm. Zaključek prvega dela praznovanj ob 15-letnici folklorne skupine Rožmarin bo v nedeljo ob 21. uri pred gostilno Svenšek na

Selih s prihodom muzejskega vlaka na tradicionalno Anino nedeljo.

Drugi del praznovanj petnajstletnice bo v soboto, 29. julija, v Dolni, ko bodo v prostorih tamkajšnjega doma pripravili razstavo pod naslovom *Praznična narodna noša našega kraja in dobrote kmečkih peči naših babic* ter se predstavili s kulturnim programom.

→T. Mohorčič

Kaj so nekoč poučevali

Že nekaj let se okoli kustosinje - etnologinje Nevenke Korpič iz Pokrajinskega muzeja Ptuj, ki skrbi za etnološko zbirko v Veliki Nedelji, zbirajo osnovnošolci iz Velike Nedelje in Ormoža ter raziskujejo najrazličnejše zanimivosti. Lani so se lotili raziskovanja življenja na Runču in Zvabu, letos pa sta jih zanimala zgodovina in nastanek šolstva pri Veliki Nedelji. Petintridesetim šolarjem sedmih in osmih razredov Ormoža in Velike Nedelje, ki so bili razdeljeni v dve skupini, je pri delu pomagal trideset informatorjev. Seznanili so jih z življenjem v velikonedeljski osnovni šoli med leti 1920 in 1940. Vse, kar so prizadevali raziskovalci zbrali na terenu, bo služil ob stoletnici šole v Veliki Nedelji.

"O tem, kdaj naj bi v Veliki Nedelji pričeli šolo, ni natančnih podatkov. Vemo, da je bilo sedanje staro šolsko poslopje zgrajeno 1894. leta, nekateri podatki pa pričajo, da naj bi pouk pričeli že 1808. leta. Najstarejše šolsko poslopje - hišica, v kateri je bila sprva štirirazrednica, a so jo 1827. leta povečali - je bilo postavljeno za današnjo staro šolo," je pripovedovala mentorica Nevenka Korpič.

Na terenu so se ormoški in velikonedeljski šolarji pogovarjali z informatorji, predvsem starejšimi, ki so obiskovali pouk v velikonedeljski osnovni šoli med letoma 1920 in 1940. Med najstarejše informatorje brez dvoma sodi Otilija Hrčič, rojena Kumer. Mlade raziskovalce je zanimalo, kakšen je bil v času med obema vojnima šolski sistem, katere predmete so imeli, na kakšen način so jih poučevali, kako so v razredu sedeli in koliko jih je bilo, s čim so pisali, katere učbenike so imeli, kako je bilo z disciplino ter kaznimi in podobno. Izvedeli so marsikaj zanimivega, na terenu so dobili na izposojajo celo nekaj starih sprčičeval da so jih fotokopirali, učbenik za slovenski jezik iz leta 1930, fotografije in drugi materiali. Niso pa dobili zvezkov, ker jih je bilo v obdobju, ko so pisali na tablice, manj.

"Od informatorjev smo izvedeli, da je bilo nekoč v šoli strožje kot danes. Učitelji so učence topli, kazni so bile stroge tudi za najmanjši prekršek, topli so s palico



Kristina Bombek je mladim raziskovalcem povedala veliko zanimivosti. Foto: Nevenka Korpič

ali pa so učenci morali klečati v kotu. V razredu so sedeli ločeno - dečki na eni in deklice na drugi strani. Zanimivo je bilo, da so učbenike v tistem času, kolikor jih je pač bilo, največkrat za računstvo in slovenski jezik, dobivali v šoli in jih tam ob koncu šolskega leta tudi puščali. Tako so se prenašali iz generacije v generacijo in so bili na koncu že čisto izrabljeni," nadaljuje Nevenka Korpič.

Takrat ni bilo veliko časa, da bi prebrali knjige. Brati in pisati so se naučili zelo hitro, dobro so brali le redki, obveznega branja pa takrat ni bilo. Učenci tudi niso imeli časa, da bi doma prebrali kaj več kot tisto, kar je bilo zapisano v čitanki. Časopisov je bilo bolj malo, razne Mohorjeve knjige so sicer bile, vendar da otrok, ki so morali veliko delati na kmetijah, ne bi premočila skušnjava

po branju, so bile spravljene v klučnem.

Mladi raziskovalci so odkrili, so starši pošiljali otroke do redno v šolo, ker so bile za neobiskovanje predpisane precej stroge denarne kazni. Počitnice pa so bile v tistih časih daljše, tako je trajal pouk do začetka meseca počitnice pa so potem bile vse do sredine septembra. K počitnicam so hodili samo v eni, dopoldne izmenično, tako da so bili otroci popoldanskem času prosti in lahko pomagali doma, na pol ali pa pasli živino.

Mladi raziskovalci so zbrali na terenu veliko zanimivega gradiva. Vse to so deloma že obdelali in pripravljajo za razstavo, ki bo samo del tega, kar pripravljajo Veliki Nedelji ob obletnici začetka osnovnega šolstva v kraju.

→Vida Topolovec

Skupnost izpolnjuje pričakovanja

Potem ko so ponovno oživele govorice o ustanovitvi skupnosti Srečanje v opuščnem župnišču v Cirkulanah, smo se za podrobnejše informacije obrnili na Karitas v Ljubljani, kjer smo se pogovarjali z Zvonetom Horvatom Žnidaršičem, ki se ukvarja z vprašanji odvisnosti od drog.

Povedal je, da "v Karitas niso nikoli dokončno odstopili od te lokacije, nikoli pa tudi dokončno niso na njej delali". Gre za to, da je pri vzpostavitvi vsake take skupnosti potrebno predvsem veliko dela s krajani, na samem objektu in z oblastnimi strukturami.

V tem trenutku imajo veliko dela s prvim centrom v Novi Go-

rici, ker želijo, da skupnost najde pravo mesto v Sloveniji. Rezultati polletnega dela so zelo spodbudni. Razveseljivo je, da je organizacija prve skupnosti vzbudila in pospešila mnoge aktivnosti, ki se opravljajo v okviru preventive, na sekundarni in terciarni ravni, ki pa jih je potrebno še poglobiti. Čez kakšne pol leta bo že mogoče govoriti tudi o kakem drugem

centru. Pomembno je, da ljudje center sprejemajo, saj lahko svažno razpoloženo okolje članom skupnosti bolj škodi kot koristi. Dejstvo pa je, da bo potrebno še veliko delati na področju motivacije ljudi, da bodo ljudje, ki takšno zdravljenje potrebujejo, tudi v resnici zaželeni v nekem okolju.

→MG

Štiristo krvodajalcev

12. in 13. julija je v organizaciji Občinskega odbora Rdečega križa Ormož potekala krvodajalska akcija Zavoda za transfuzijo krvi iz Ljubljane. Kot smo izvedeli, naj bi se odvzema krvi, ki je letos potekal v prostorih osnovne šole na Hardeku, udeležilo okoli 500 krvodajalcev iz Ormoža, Miklavža, Ivanjkovcev, Podgorcev in Velike Nedelje ter od Sv. Tomaža.

Prvi dan je prišlo na odvzem krvi 159 krvodajalcev, drugi dan 259, skupaj v obeh dnevih 418. Rudi Pevec, sekretar občinskega odbora Rdečega križa v Ormožu, je povedal, da je do izpada prišlo v glavnem zaradi dopustov, problem pa so bili tudi s posameznimi delovnimi organizacijami, ki delavcem težko dovolijo dva prosta dneva, ki bi si jih kot prostovoljni

krvodajalci zaslužili. Ob tem krvodajalci iz dveh krajevnih skupnosti - Središča ob Dravi in Koga - na poletni dvodnevni odvzem krvi ne pridejo, ker jo občasno dajejo neposredno za ptujsko bolnišnico.

Ko smo se pogovarjali s krvodajalci, ki so prišli na odvzem krvi, smo slišali, da nekateri darujejo kri, ker se hočejo na takšen način

oddolžiti za to prepotrebno življenjsko tekočino, ki so jo ob operaciji dobili njihovi najbližji.

Zapisati pa moramo, da so bili krvodajalci v prejšnjih letih vajeni bolj pristnega nastopa uslužbencev Zavoda za transfuzijo krvi iz Ljubljane, kot so to doživeli letos.

→Vida Topolovec

POHORJE PRI CIRKULANAH / KIPARSKA KOLONIJA

Izbrali so lipo in hrast

"Naš skupni izziv je les," so povedali študentje kiparstva Akademije za likovno umetnost iz Ljubljane. Šest se jih je zbralo v Pohorju pri Cirkulanh, kjer jih je deset dni gostil ptujski kipar Janko Petek. Svoje žage, dleta, kladi in kar je še potrebnega orodja za natančno obdelavo debel so shranili v Petkovi kleti. Na platoju enega izmed številnih haloških hribov, tam, kjer se stika novi trtni nasad z gozdom, so nastale lesene plastike, ki jih bodo mladi umetniki podarili Cirkulančanom.



Sredi največje vročine - vsenci.

"Vsaka stvar vpliva na nas," so menili študentje kiparstva o neposrednem vplivu Haloz na svojo ustvarjalnost. "Želimo nekaj pustiti za seboj, želimo pustiti tu, kjer so plastike nastale." Kje natančno bodo plastike stale, se s Cirkulančani niso dogovorili, slovesno pa so jih predali Slavku Visenjaku, županu občine Gorišnica, v katero sodijo Cirkulane.

Ni zanemarljivo, če se na tem mestu v Sloveniji zbere dobra četrtina študentov umetniške šole. Med njimi sta celo letošnja dobitnika študentske Prešernove nagrade Damjan Švara (študent 4. letnika iz Komna) in Damijan Kracina (prav tako študent 4. letnika iz Šempetra pri Gorici), pa Ptujčan David Gašparič (1. letnik), Murskosobočan Mitja Ficko (1. letnik), Ljubljana Jaka Mihelič (4. letnik) in Grega Kregar (tudi 4. letnik) ter seveda domačin Janko Petek. Mladi ustvarjalci so se zbrali na pobudo Janka Petka in bili sami zelo zadovoljni z uspehom kolonije, kakršne običajno pripravljajo institucije. Da kolonijo pripravi zasebnik, je za Slovenijo nekaj povsem neobičajnega, kot



Pri Janku Petku v Pohorju pri Cirkulanh se je zbrala tretjina slovenskih študentov kiparstva.

so redke in neobičajne študentske kiparske kolonije nasploh. Študentje, ki se na akademiji v času šolskega dela sicer veliko družijo, so prišli v Pohorje nad Cirkulanami brez profesorjev. "Da vidimo, kaj bo nastalo."

Sedem dokončanih plastik smo videli, ko so jih v soboto pripeljali na bližnji Borl. V nedeljo dopoldan jih je ocenil novinar Televizije Slovenija Jože Hudeček, kiparje in goste sta nagovorila župan Gorišnice Slavko Visenjaki in ptujski podžupan Ivan Jurkovič, zagrabil je trio Luwigana iz Ljubljane in zapel mešani pevski zbor iz Cirkulan.

Lesene skulpture se morajo čez zimo posušiti, nato pa jih bodo postavili v trajen spomin in kot darilo Cirkulanam. Te so vseh deset dni živele z mla-



Od debela do skulpture - iz Pohorja nad Cirkulanami v razstavišče.

dimi kiparji, saj so sponzorstvo prevzeli tako gostilničarji kot avtoprevozniki, lesarji in trgovina, gostoljubni pa so bili tudi pohorski sosede in župnišče v Cirkulanh. Na svidenje do prihodnjega poletja.

→ Milena Zupanič

LENART / V GOSTEH MLADI PLESALCI IZ KANADE

"Jo, kako je v Sloveniji prijetno!"

V Lenartu so prejšnji teden gostili mlade rojake iz daljne Kanade, člane plesno-folklorne skupine Mladi glas iz Toronta. Bivanje v Sloveniji so rojakom omogočili Slovenska izseljenska matica, Zveza kulturnih organizacij iz Lenarta in številni Lenarčani.

Mladi so se zelo hitro vživeli v novo okolje. Plesalci so nastopili po številnih slovenskih krajih. V soboto so se že dopoldan predstavili gostiteljem pred Mercatorjevo trgovino, zvečer pa so zaplesali na odrskih deskah lenarškega kulturnega doma. Številno občinstvo so posebej navdušili s kanadskimi plesi.

Nekateri mladi gostje imajo svoje korenine v Slovenskih goricah, drugi drugod po Sloveniji in pristrčno je bilo videti, kako so se nekateri prvič srečali s svojimi slovenskimi sorodniki.

Skupina Mladi glas deluje že od 1973. leta. V njej je 70 pevcev od 7. do 22. leta starosti. Eni prihajajo, drugi odhajajo, gostujoča skupina pa deluje v tej zasedbi že leto in pol. Od nastanka jo vodi rojakinja Nevenka Slavinec. Čeprav je že od otroštva živela v Kanadi, ji ne zmanjka idej in znanja za sestavo plesov. Tudi ona pa si želi več stikov s Slovenijo, da bi imela priložnost obiskati tečaje ali strokovne posvete ter več glasbenega in slikovnega materiala. Sedaj ji pri sestavi slovenskih plesov pomaga David Antolin, ki je nekoč plesal pri znani ljubljanski folklorni skupini France Marolt.

Tako kot vsi Slovenci, ki živijo po svetu, si tudi v Kanadi želijo z različnimi družabnimi srečanji vsaj delno prebrati domotožje. Takrat se sliši slovenska pesem dolgo v noč in najtežje je slovo.

Skupina Mladi glas je zelo priljubljena tudi med kanadsko publiko, saj nastopajo na mnogih prireditvah. Kot je povedala Nevenka Slavinec, jih posebej priv-



Gorenjski plesi iz Toronta.

lačijo naša narodna noša in poskočne polke. Na Festivalu narodov vsega sveta v Kanadi so sodelovali tudi Slovenci in si priplesali prvo mesto.

Zelo težko in ganljivo je bilo slovo, ko so mladi rojaki s solzami zapuščali oder. "Spet bomo prišli, saj je pri vas tako prijetno.

In ostali bomo dalj časa," so ponavljali.

Nekaj misli in dobrih želja sta mladim za popotnico izrekla predsednica ZKO Lenart Marija Šauperl in lenarški župan dr. Slavko Kramberger. Družno pa so si ob slovesu zapeli "lenarško himno" Prelubi šen't Lenart.

Tekst in fotografije: Marija Slodnjak



Voditeljica skupine Nevenka Slavinec in mož Tone, ki izhaja iz Ptuja.

MOŠKANJCI / GASILSKIH 90 LET

Ob prazniku novo orodno vozilo

Od ustanovitve gasilskega društva Moškanjci mineva 90 let, čeprav so uradno bili registrirani šele 1896. leta, to pa zato, ker so v pravila zapisali, da bo poveljevalni jezik slovenski, takratni avstro-ogrske oblasti pa to ni bilo povšeči, smo lahko prebrali v kroniki Ivana Obrana. Tako so minulo nedeljo, 16. julija, pripravili veliko slavlje. Poleg številnih gostov so prišli tudi predstavniki 13 okoliških gasilskih društev.

Proslavo so pričeli nekaj po 16. uri pred prenovljenim gasilskim domom s parado gasilskih enot. Zbrane je pozdravil predsednik moškanjskih gasilcev Roman Sok in se ob tem posebej zahvalil vsem krajanom, ki so izdatno finančno pomočjo vedno pripravljali vračati gasilec za njihovo humano prostovoljno delo. GD Moškanjci se je v 90 letih razvilo v sodobno društvo, ki vključuje več kot 90 gasilcev. Pohvalijo se lahko s sodobnim, sicer nekajkrat dograjenim in prenovljenim gasilskim domom z dvorano, kjer potekajo vse vaše aktivnosti, ter orodjiščem in dvema gasilskima avtomobiloma. Ker pri svojem delu dajejo velik poudarek izobraževanju in preventivnemu delu, so njihove gasilske desetine uspešne tudi na tekmovalnem področju.

Ob jubileju jim je čestital in se zahvalil za to, da so vsak čas pri-



S slavnostne tribune je zbrane goste in domačine pozdravil predsednik gasilskega društva Roman Sok. Foto: M. Ozmec



Novo gasilsko vozilo je krstil domači župnik Ivo Koloman.

pravljeni priskočiti na pomoč, tudi gorišniški župan Slavko Visenjaki; predsednik Gasilske zveze Ptuj Franc Simeonov pa je ob čestitki poudaril, da je sodelovanje s sosednjimi gasilskimi društvi ter gasilsko zvezo uspešno in vzorno.

Moškanjski gasilci so najbolj veseli darila na štirih kolesih, ki so ga v glavnem kupili sami s pomočjo botrov in sponzorjev. Novo gasilsko orodno vozilo je krstil domači župnik Ivo Kolobar, boter vozila domačin Drago Petek, ki je obšel svet in se vedno rad vrača v rodno Moškanjce, pa je ključ avtomobila svečano predal poveljniku GD. Slavlje so v sicer vročem in soparnem vremenu popestrili člani pihalnega orkestra KUD Pošta iz Maribora ter člani Aerokluba Ptuj, praznovanje pa so sklenili z gasilsko veselico.

→ M. Ozmec

OD TOD IN TAM / OD TOD IN TAM

RIBIŠKO TEKMOVANJE V TRZCU

Člani pododbora RD Ptuj Trzec so minulo nedeljo, 16. julija, pripravili in v lepem vremenu vzorno izvedli tradicionalno tekmovalno ribiško srečanje. Največ rib (približno 47 tekmovalcev) je imel Jože Lovrenčič, ki je za nekaj gramov točk premagal drugo-letnega gospodarja RD Ptuj Franca Terbuca, tretje mesto pa je priložil Janez Čuš. Prvi trije prejeli pokale, prvih pet pa praktične nagrade sponzorjev.

Po tekmovalstvu so se ribiči in prijatelji ribištva v prijetnem okolju jame Tržec ob ribiški hišici povseli na tradicionalnem ribiškem pikniku.

V KIDRIČEVEM 4. ŠTAJERSKA NOČ

To soboto, 22. julija, bo v Kidričevem že 4. štajerska noč, ki jo pripravlja tamkajšnji bistro Nina. Posebnost večera bo revija harmonikarjev na diatonični harmoniki glasbene šole Amadeus iz Lovrenca na Dravskem polju za pokal kurenta. Pripravljajo pester zabavni program z igrami brez meja, Šaleškimi fabnti in ansamblom Komet.

PREVENCI-STRELCI: 10 LET GASILSKEGA DRUŠTVA

Člani prostovoljnega gasilskega društva Prvenci-Strelci se pripravljajo na praznovanje 10-letnice delovanja. Osrednja slovesnost bo v nedeljo, 13. avgusta, ob 14. uri ob njihovem gasilskem domu, ko bodo svečano predali namenu novo gasilsko vozilo. V počastitev jubileja bodo že v petek, 11. avgusta, pripravili tradicionalno gasilsko tekmovanje z vajo iz hidranta za pokal Prvencev-Strelcev, na katerega vabijo tudi druga gasilska društva.

→ OM

OD TOD IN TAM / OD TOD IN TAM

TRGOVIŠČE

100 let gasilcev

Prostovoljno gasilsko društvo Trgovišče in Gasilska zveza Ormož organizirata ta konec tedna v počastitev 100-letnice prostovoljnega gasilskega društva Trgovišče in ob 24. dnevu gasilcev občine Ormož številne prireditve.

Slovesnosti bodo pričeli že v petek zvečer, ko bodo na društveni seji najzaslužnejšim članom podelili plakete ter predstavili zbornik društva.

Naslednji dan, t. j. sobota, bo športno obarvan. Svoje moči in spretnosti bodo pomerili pionirji Gasilske zveze Ormož - tokrat za spremembo ne v gasilskih veščinah, temveč v malem nogometu. Tekmo bodo odigrali na igrišču v športnem parku v Veliki

Nedelji.

Zadnji dan prireditve, v nedeljo popoldan, se bo pričel s koncertom godbe na pihala iz Ormoža, nadaljeval pa s sprejemom gostov, gasilskih enot, častnega odbora, pokroviteljev, občanov in tudi vaščanov. Na svečani seji, med katero bodo odkrili spominske plošče umrlim članom društva, bosta sodelovala tudi župan občine Ormož Vili Trofenik in tamkajšnji župnik Drago Asenak, ki bo blagoslovil prenovl-

jeni gasilski dom. Tega dne si boste lahko ogledali tudi paradni mimo-hod gasilcev in tehnike, pripravljajo pa še parado po vasi Trgovišče.

V poznih popoldanskih urah bo gotovo za številne obiskovalce, predvsem pa gasilce najatraktivnejši nastop padalcev Aerokluba Ptuj s slavnostno predajo zastave. Po pozdravih in nagovorih tudi drugih gasilskih društev bodo najzaslužnejši člani v zahvalo za trud, požrtvovalnost in nesebično pomoč ljudem v nesreči prejeli odlikovanja, priznanja in plakete. Tridnevne prireditve bodo sklenili s kulturnim programom, ki se bo, kot se za častitljivi jubilej spodobi, nadaljeval do poznih oz. zgodnjih jutranjih ur.

♦♦ Katarina Klep-Čemejšek

PTUJ / KAKO PRIVABITI GOSTE

Gostišče Antonius z lastno zloženko

Gostišče Antonius iz Jadranske ulice v Ptuj je eno redkih, ki se ponosa z lično lastno zloženko. Izdali so jo v nakladi pet tisoč izvodov v slovenskem in nemškem jeziku, da bi obiskovalcem čim bolj približali svojo ponudbo.

Zloženka je zanimiva tudi zato, ker se gostišče predstavlja kot sestavni del Ptuja - mesta stoterih dobrot in ker sta ga pri izdaji podprli tudi podjetji Perutnina in Talam, ki sta s tem dokazali, da le povezanost z okoljem vodi k uspehu.

Nova ptujska gostinca Vlado in Jelka Slodnjak pravita, da sta v prvih desetih mesecih poslovanja imela slabe in dobre trenutke, da pa ju veseli, ker sta se v tem kratkem času postavila na noge, lahko plačujeta najemnino in druge obveznosti, gostišče pa se je pokazalo kot ambient, v katerem ponujajo dobro hrano in se ponasajo z dobro postrežbo. V dveh do treh letih bi radi naredili še več - radi bi nekaj pomenili v ptujskem prostoru.

Izdaja kataloga je bila nujna, ker sta se od vsega začetka zavedala, da bo težko zaživeti že zara-



di same lokacije gostišča, ki ni najboljša. V ta del Ptuja ne prihajajo naključni gostje, potrebno jih je na neki način opozoriti nase. Vrnili pa se bodo, če bodo zadovoljni s storitvijo; več za

gosta skoraj ne moreš narediti, pravita Slodnjakova. V njunem lokalu lahko postrežejo z najzahtevnejšimi in tudi enostavnimi jedili tudi do sto gostom.

♦♦ MG

BARBARIN MODNI KOTIČEK

Plastika



prijetna, jo modni proizvajalci tkanin na hrbtini strani kosmatijo in podlagajo z lahkim "high-tech" tkaninami, tako da ni v neposrednem stiku s kožo. Torej če se odločite za plastiko, ki je prozorna, potem je obvezno, da imate pod njo oblečeno osnovno oblačilo. Pod obleko lahko oblečete kopalko ali nedre in mini krilo. Veliko primernejše je, če so plastični samo krilo ali kratke hlače. Uporabimo pa jo lahko samo kot dodatek k oblačilom. Plastiko uporabimo za rokave, ovrat-



Razmišljate o avantgardnih materialih, ki bi jih lahko tudi nosili? Ne prestrašite se, plastika je res tu - od celofanastih materialov, gume in plastike do plastificiranih tkanin. Vse skupaj je zelo transparentno ali zelo epadljivih živih barv v prelamljajočem se lesku, kar daje zelo agresiven videz. Ponekod so ta trend poimenovali post-punk. Ampak ker je že tu, zakaj je ne bi vsaj poskusili?

Čeprav je plastika za kožo zelo ne-

DORNAVA / LUKARSKI PRAZNIK BO 27. AVGUSTA

Luk tako in drugače

V sredo se je sestal upravni odbor Turistično-etnografskega društva v Dornavi. Med drugim so se dogovorili o osrednji prireditvi - Lukarskem prazniku, ki ga pripravlja društvo in bo 27. avgusta. Na njej bodo predstavili stare običaje, ki so jih poznali lukarji ob pridelovanju in prodaji žlahtne kulture - luka. V tednu pred osrednjo prireditvijo bodo pripravili tudi Večer pletenja vencov. V Dornavi je še veliko lukaric, ki zelo dobro obvladajo teh spretnosti in bodo naučile tega tudi mlajšo generacijo.

♦♦ MS

nik, pasove, mini krila ali nedre. Prav gotovo vas je veliko, ki bi to nosili, pa vam koža tega ne dopušča. Vsi pa si lahko pričočimo čevlje s plastičnimi trakovi ali prozorne sandale, ki so še posebej modni. Tudi nahrbtniki, volke in majhni, torj za na plažo, torbice - vse to je lahko plastično.

Plastika da ali ne - to je vaša odločitev.

♦♦ Barbara Plavec

LENART / SVETNIKI OPOZORILI NA NEUSTREZNO DEPONJO ODPADKOV

Kmalu najti ustrezno rešitev

Na četrtkovi seji lenarškega občinskega sveta so svetniki in svetnice sprejeli poslovnik o delu občinskega sveta, s številnimi pripombami so sprejeli predlog odloka o ravnanju s komunalnimi odpadki, precej časa pa so posvetili zelo perečemu problemu občinske deponije komunalnih odpadkov ter ugotovili, da morajo v kratkem najti novo lokacijo, saj je dosedanja v Hrastovcu zelo neurejena in prepolna. Med rešitvami se jim je zdelo najprimernejša in najboljša rešitev za Lenart skupna deponija podravskega občin. Ta rešitev je tudi ekonomsko najbolj upravičena, vprašanje je le, ali bo njihova deponija še vzdržala tako dolgo.

Sprejeli so pravilnik za dodeljevanje kreditov obrtnikom in podjetnikom pod ugodnejšimi pogoji. Edo Zorko, predsednik oddelka za gospodarstvo in finance, je podal informacije o gospodarskih gibanjih v občini Lenart za lansko leto. V lenarškem gospodarstvu posluje 127 podjetij (med temi jih pet ni imelo prometa) z 936 delavci v

gospodarstvu. Prevladujejo mala podjetja, na katere odpade kar 92,9 odstotka dohodka in zaposlujejo eno četrtno vseh delavcev, dosegla pa so 42,3 odstotka vseh prihodkov.

Lenarški svetniki in svetnice so se strinjali in dali garancijo za najetje posojila Stanovanjskemu skladu občine Lenart za nakup socialnih stanovanj, saj imajo

precej družin, ki čakajo na te stanovanja.

Med pobudami in predlogi so svetniki opozorili, da imajo občani številne pritožbe k poslovanju državne uprave. Prejšnje občinska uprava je imela namreč zelo fleksibilen delavnik in so lahko občani uredili potrebne stvari vsak delovni dan. Sedaj pa ima državna uprava le tri uradne dneve v tednu, tega pa prebivalci niso navajeni in je precej slabše volje ter nepotrebnega čakanja.

Opravili so tudi volitva in imenovanja in se strinjali o odstopu (iz zdravstvenih razlogov) svetnice Cvetke Kraner z liste Slovenskih krščanskih demokratov.

♦♦ MS

LENART / GOSPODARSKA GIBANJA V OBČINI V LANSKEM LETU

Majhna podjetja zaposlujejo četrtno delavcev

Po podatkih oddelka za gospodarstvo in finance ter gospodarske in družbene javne službe lenarške občinske uprave v lenarškem gospodarstvu posluje 127 podjetij; od teh jih pet ni imelo prometa, nekatere pa v predpisanem roku Agenciji za plačilni promet niso predložila statističnih podatkov. V podjetjih v gospodarstvu je bilo lani zaposlenih 936 delavcev in pridelali so 208 milijonov čistega dobička. Njihova izguba je nekaj več kot 55 milijonov tolarjev.

Še vedno po velikosti prevladujejo mala podjetja - teh je v Lenartu 104.

Lani so podjetja dosegla nekaj več kot 11 milijonov tolarjev prihodka, od tega največ na področju trgovine - kar 45,6 odstotka, dobra četrtnina v industriji, okrog 14 od-

stotkov na področju finančnih in drugih poslovnih storitev, na področju kmetijstva in ribištva pa le 5,7 odstotka, kljub temu da je Lenart še vedno pretežno kmetijska občina.

Z izgubo je leto sklenilo 22 podjetij, od tega 20 v zasebni lasti ter

dve družbeni. V omenjenih podjetjih je bilo 87 delavcev - 38 v zasebni in 49 v družbeni.

V občini Lenart se še zmer srečujejo s precejšnjo brezposelnostjo, saj je bilo konec lanskega leta brez dela že 1.835 oseb. Po najnovjših podatkih za april 1995 število registriranih brezposelnih oseb nekoliko upadlo - na 1.794, znaša stopnja brezposelnosti 29 odstotka, ostaja pa še zmeraj nekoliko višja v Podravju.

♦♦ MS

PREJELI SMO

KAJ SE ZGODI, KO TE SPOMIN ZAPUSTI

Redno imam naročen le Tednik, kljub temu pa, predvsem ob sobotah, kupujem tudi osrednje slovenske dnevnike. Groza! Ko jih prebram, mi gredo lasje pokonci. S kakšno moralno pravico se lahko v njih predstavljajo slovenski strankarski veljaki na tako nizek način? Pa gremo po vrsti. Predsednika države lahko že vsak kleveta. Pa tudi Drnovška! Je to demokracija? Za vse to je potrebno imeti argumenta. Res je, da lahko opozicija upravičeno kontrolira strankena oblasti, toda vse to, kar se dogaja v sedanjem času, pa že presega vse norme sodobnega, evropskega okusa.

Nisem prebral, vendar so me znanci opozorili na Zampov intervju v 7 dni. Pravi! Toda gospa Zampa je povedala le eno resnico: to, da so mu Reševci in Osojnik izpraznili "tunko" in ustrelili očeta, ni pa povedal, kaj. Tudi njegova vloga - kljub njegovim takratnim trinajstim letom - še ni razjasnjena. So morda Nemcem blagohotno ponudili slovenske specialitete, ki jih na naših turističnih kmetijah turisti še danes pogrešajo?

Gospod Zampa, kmečki lider iz Levancjev, pozablja ali pa se namenoma izogiba resnici. Njegova kmetija je bila v "gnilem - komunističnem režimu" izbrana za "testno - vzorčno". Najmanj trikrat na teden je bil na njegovem dvorišču strokovnjak - pospeševalec. Na državne stroške, seveda! Ne vem, zakaj še do danes, po nekaj letih, iz ptujske občinske skupščine prejšnjega sklica ali celo države ni obelodanjen zmesek, ki mu ga je "gnili" režim podaril. Letos pa, ko je za sabo potegnil uboge kmete in preoral zemljišče Kmetijskega kombinata Ptuj, pa ta isti gospod Zampa, ki se toliko zavzema za pravno državo, krši osnovne državne norme. Zakaj? Zato ker se, kot že tolikokrat, hoče prikupiti ubogemu naivnemu kmečkemu prebivalstvu.

Gospod Zampa, se spomnite zbora vaščanov v Desencih, kosva vass pokojnim dr. Vladimirjem Vrečkom zaščitila pred razjarjenimi udeleženci? Takrat je šlo za melioracijski in komasacijski načrt. Občani so vam takrat očitali, da si hočete prigrabiti najboljšo zemljo, njim,

revečem, pa ste hoteli dodeliti "zatrpane jarko". Res je, da sčasoma spomin opoša. Toda ne vsem. Meni ne!

Nekoč sem vas v Tedniku vprašal o vaši knjigi spominov. Niste mi odgovorili, pač pa je odgovoril takratni predsednik krščanskih demokratov Ptuj gospod Jurkovič in vas še bolj namočil. V svojem prispevku je nakazal vašo vlogo pri uveljavljanju in referendumskih odločitvah za združitev delavskega in kmečkega zdravstvenega zavarovanja. Niti on niti vi niste hodili po zborih delavcev: ne v TGA, ne v Mip, ne v Agis, ne v PP, ne po številnih drugih kolektivih. Hodili in prepričevali smo delavce sindikalni aktivisti, to pa predvsem zato, ker smo menili, daso tudi kmetje naši sotrpini.

Gospod Zampa, vaš svak, sicer pokojni, mi je pred 15 leti povedal veliko o vas. Ne bom citiral. Citiral pa bom vaš pozdravni nagovor partijskim šefom, koste skoraj dobesedno dejali: "Tovariši, z vašim obiskom na naših kmetijah ste nas tako počastili, da vas ne bomo nikoli pozabili. V vašo čast je imela danes še naša Liska (krava, op. p.) nekoliko več mleka".

Gospod Zampa, povejte svojim somišljenikom in nam, davkoplačevalcem, kakšna je vaša pokojnina! Povejte ljudem, kdo v vaši družini je dobival štipendije in koliko. Poskušajte jih valorizirati! Isto se obnašate kot gospod Janša. Taje imel takoj po krškem kongresu mladine številne okrogle mize po vesoljni Sloveniji. Propagiral je demilitarizacijo Slovenije. Lepo in prav! Pozabil pa je na slovensko odločitev, da začnemo razvijati teritorialno obrambo. Celot kritiziral je to odločitev. Pozabil je tudi, da je bil v času osamosvojitve v katakombi, med betonskimi bloki, medtem ko smo bili udeleženci osamosvojitvene vojne za svobodno Slovenijo na vojnih položajih, na planem, pod vedrim nebom.

Zato naj še enkrat velja poziv: Gospodje, ne pozabite na svojo preteklost, na svojo identiteto.

Stanko Lepej

ŽUPANU IN SVETNIKOM OBČINE TRNOVSKE VAS - DESTRIK

Nikjer napisano pravilo, nekakšen politični bonton predvideva, da se prvih sto dni po volitvah nobeni oblasti ne gleda preveč pod prste niti se je ne sprašuje po rezultatih njihovega dela.

Člani občinskega odbora Demokratske stranke smo to pravilo upoštevali. Zavedamo se, da je vsak začetek težak, in pričakovati je bilo, da bo tako tudi pri novi lokalni samoupravi; da pri tem naša občina ne bo nobena izjema, je bilo jasno že pred volitvami. To, kar se dogaja že ves čas od konstituiranja nove občinske oblasti, pa presega vse razumne meje in terja odgovor gospod župana in gospodov svetnikov. Ali se spomnite, kako ste utemeljevali svoje kandidature in kaj vse ste obljubljali? Bila so vas polna usta dobrote, srca so vam bila za narodov blagor, skrbelo vas je kmetijstvo in malo gospodarstvo. Brez boljše infrastrukture si niste mogli zamisliti jutrišnjega dne, skrb je bila namenjena požarni varnosti in civilni zaščiti. Zagrizli ste v družbene in kulturne dejavnosti, v šolstvo, socialno skrbstvo in smiselno razdelitev občinske uprave.

In kaj ste naredili? Prvih sto dni ste se prerekli okrog statuta in poslovnika, drugih sto dni okrog proračuna, naslednjih sto dni okrog sedeža občine, kolikokrat po sto dni bo moralo preteči, da boste začeli izpolnjevati obljube, dane volilcem?

Uspelo pa vam je nekaj, česar ni obljubljali nihče med vami. Razdelili in spili ste se med seboj in isto se je zgodilo z občani. Nobene volje niste pokazali, da bi skupnost, katere predstavniki ste, zaživela. Nekateri med vami bodo ali imajo namen kandidirati celo za poslancev državnem zboru. Zastavlja se lahko resno vprašanje, kako naj se neko do zaveza za celovito Slovenijo, ko pa še funkcionalno ne more združiti nekaj vaških skupnosti.

Odločitev, da začnete aktivnosti o razdrožitvi občine, je zakonita, obenem pa tudi zadosten razlog, da kolektivno odstopite. Verjetno niste kandidirali za funkcije zato, da bi ustvarjali svoje fevde, temveč zato, da v državi strpno in demokratično izgradimo sistem lokalne samouprave.

Dobro razmislite, kaj delate. Rodovi, ki bodo prišli za vami, bodo neizprosni sodniki in marsikatera vaše odločitve vam ne bodo oprostili niti vaši svetniki Andraž, Bolfenk in Urban.

Predsednik OZ DS Trnovska vas - Destričnik:

Alojz Anžel

DRAŽENCI / MATEVŽ CESTNIK, EDEN NAJSTAREJŠIH ŠE DEJAVNIH OBRTHNIKOV

Delo in skrbi ga ohranjajo

V Dražencih 18/c pri Ptujju smo obiskali Matevža Cestnika, enega najstarejših še dejavnih obrtnikov v mestni občini Ptuj. Pri nepolnih 85 letih (rojstni dan bo praznoval 14. septembra) še vedno dela kot lesostrugar.

23. maja letos je poteklo 49 let, odkar je naredil mojstrski izpit iz obrti lesostrugarjev. Mojstrsko preizkušnjo mu je izdala okrožna komisija za opravljanje mojstrskih izpitov v Mariboru. Sicer se Cestnikovi lahko pohvalijo s tradicijo lesostrgarske dejavnosti - v družini je ta obrt že 120 let. Matevžev oče Martin Cestnik je to obrt začel 24. maja leta 1895. Takrat mu je okrajno gospodarstvo v Ptujju izdalo pooblastilo za strugarstvo oziroma strojni list za rokodelske in slične proizvodne obrti. Kot obrtnik je delal 51 let.

Matevž Cestnik se danes lahko pohvali, da je vzgojil lepo število svojih obrtnikov in delavcev v lesostrugarstvu. Najbolj pa je ponosen, da družinsko tradicijo nadaljuje sinova Matevž in Franc. Z dobrih in kvalitetnim delom so si pridobili ime, tako da danes sodijo med uspešne obrtnike v tej dejavnosti v Sloveniji. Z drobnimi leseni izdelki oskrbujejo številne poslovne partnerje. Delati je danes obrti veliko lažje kot nekoč, ko ni bilo podpore države in ko se je v vsakem delu ročno, čeprav tudi danes ne gre vse gladko. Največ težav je zaradi plačilne nedisciplin.

Matevž Cestnik ocenjuje, da je za nadaljnji razvoj obrti zelo dobro, da se ponovno uvajajo mojstrski izpiti. Pravi, da celo prihajajo z zadostno. Ko je on delal mojstrski izpit, je moral narediti kolovrat za kmetje, ob tem pa je moral poka-



Matevž Cestnik.

Foto: OM

zati tudi precejšnjo splošno razgledanost. Za mojstrski izpit je bilo enajst kandidatov, od teh jih je le šest izpit tudi opravilo.

V petdesetem letu aktivnega dela v obrti bo Matevž Cestnik izpregel. Pravi, da bo ob koncu letošnjega leta dejavnost odjavil. To pa še ne pomeni, da bo v celoti

prenehal delati. Tu tiam ga bodo v delavnici še videli, poudarja. Delo in skrbi ga ohranjajo pri zdravju, če tega ne bi bilo, bi bilo hudo. Težko je namreč na jesen življenja biti sam, trinajst let je že brez žene. Želi si, da bi živel v miru, prijateljstvu in ljubezni.

→ Majda Goznik

BENEDIKT

Osnovnošolci in turizmu

Na turističnem področju se vse bolj uveljavljajo najmlajši, ki delujejo v turističnem krožku. Osnovnošolci od Benedikta so raziskovalno nalogo, ki so jo poimenovali Benedikt v Slovenskih gorah vas pričakuje, pripravljali kar celo šolsko leto pod vodstvom mentorice Milene Salobir in pri tem spoznali mnogo zanimivosti o svojem kraju. Z nalogo so sodelovali na

natečaju za najmlajše turiste, ki ga je letos pripravila mariborska turistična zveza.

Učenci so v sodelovanju s krajevno skupnostjo izdelali tudi prospekt - turistični vodnik Benedikta in z njegovo pomočjo se lahko turisti seznajajo s kulturno-zgodovinskimi spomeniki, turistično ponudbo in z drugimi zanimivostmi.

→ MS

Imenitno vandranje po Stajerskem

Organizacijski odbor 31. Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture, ki se je začel 26. junija in je trajal do 15. julija, se je odločil, da letos slušateljem razkaže Ptuj z okolico in kulturno-zgodovinske znamenitosti, ki dajejo pečat temu prelepemu delu naše domovine. Seminar je potekal v Ljubljani (na Filozofski fakulteti), njegovi udeleženci (približno 140 jih je) pa so slavisti in slovenisti iz Italije, Avstrije, Poljske, Nemčije, Madžarske, Francije, Češke, Slovaške, Rusije, Belorusije, Ukrajine, Bolgarije, Nizozemske, Hrvaške, Makedonije, Srbije, Velike Britanije in Avstralije. Vsekakor sta seminar in strokovna ekskurzija kot njegov del čudovita priložnost za promocijo Slovenije v tujini, t. j. med tujimi strokovnjaki in študenti.

Tako nas je v nedeljo, 9. julija, pot vodila naprej mimo Lukovice in čez Trojane do Šempetra, kjer smo si pod strokovnim vodstvom arheologinje gospe Irene Lazar iz Pokrajinskega muzeja v Celju ogledali rimske grobnice takratnih veljakov. Iz Šempetra smo odšli na Ptujsko Goro in obiskali znamenito gotško cerkev, za temeljit zgodovinski oris pa je poskrbel profesor hebrejščine na Teološki fakulteti v Rimu (po rodu Ptujčan). Ogledu Ptujске Gore je sledil obisk mitreja na Hajdini, kjer sta nas prijazno sprejela domačina (gospa Jelka

Zupanič in gospod Stanko Vesenjaj), in kosilo v gostilni Pod kostanji, katerega lastnik je gospod Jakob Svenšek. Pristrčna dobrodošlica domačinov, priložnostni filkorni nastop njihovega kulturno-umetniškega društva in star slovanski običaj (sprejem s kruhom in soljo) so dogodki, ki bodo slušateljem seminarja gotovo ostali v spominu kot dokaz odprtosti in gostoljubnosti Stajercev.

Po kosilu smo se odpravili na Ptuj, ki je bil osrednja točka našega letošnjega izleta. V grajski dvorani nam je ptujski podžupan

gospod Hojker v imenu župana gospoda dr. Miroslava Lucija pripravil priložnostni sprejem. V nagovoru je poudaril, da je sleherni slušatelj seminarja neke vrste ambasador, ki bo v svojo domovino odnesel vtise in dober glas o Sloveniji. Ogled mesta Ptuja in gradu ter pokušina vin v keti so zaožirali podobo Ptuja in njegove okolice. Sonce je že zašlo, ko se je skupina pripeljala v Žalec, si ogledala farmo novej in se pokrepčala v restavraciji Zeleni gaj.

Na koncu te skice vtisov s celodnevne strokovne ekskurzije bi se organizacijski odbor 31. Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture rad še enkrat zahvalil vsem, ki so prispevali k temu, da je ekskurzija tako lepo uspela: gospe Ireni Lazar za predstavitev rimske ostaline v Šempetru, patru Milanu za besede o Ptujski Gori, družini Zupanič (posebej gospe Jelki) in gospodu Stanku Vesenjaku za pomoč pri organizaciji in za pogostitev na Hajdini, gospodu Jakobu Švenšku za imenitno kosilo, vodnikom TIC-a in Ptujskih vedut za strokovno korektno vodstvo, ptujskemu županu gospodu dr. Miroslavu Luciju in njegovim sodelavcem za sprejem ter gospodu Štefanu Simončiču za lep zaključek dneva v Zelenem gaju.

Za Odbor 31. SSJLK

mag. Igor Saksida
prof.dr. Martina Orožen



Osnovnošolci turističnega krožka z mentorico Mileno Salobir.

Uradni vestnik

občin Ormož in Ptuj

Leto: XXXI

Ptuj, 20. julija 1995

Številka: 18

VSEBINA

OBČINA DESTRIK-TRNOVSKA VAS

67. Sklep o ukinitvi zemljišča v splošni rabi

OBČINA GORIŠNICA

68. Odlok o komunalnem prispevku vodarine v občini Gorišnica

OBČINA DESTRIK-TRNOVSKA VAS

67.

Na podlagi 12. člena zakona o cestah (Uradni list RS, št. 2/82) in na podlagi 29. člena zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 7/293; 6/94 - odločba US RS, 45/95 - Odločba US RS in Uradni list RS, št. 57/94, 14/95), je Občinski svet občine Destrik - Trnovska vas, na sedmi seji dne 26.6.1995 sprejel

SKLEP

O UKINITVI ZEMLJIŠČA V SPLOŠNI RABI

I.

S tem sklepom se ukine status zemljišča v splošni rabi, ki ga tvori parcela št. 1129/3 po katastrskih podatkih pot v izmeri 79 m², vpisana v seznam III. k.o. Vitomarci.

II.

Parcela, navedena v I. točki tega sklepa preneha imeti značaj zemljišča v splošni rabi in postane družbena lastnina v upravljanju Občine Destrik - Trnovska vas.

III.

Sklep začne veljati osmi dan po objavi v uradnem glasilu.

Številka: 7/74-OS

Datum: 26.6.1995

Podpredsednik občinskega sveta
občine Destrik - Trnovska vas
Venčeslav Kramberger, s.r.

OBČINA GORIŠNICA

68.

Na podlagi 61. člena Zakona o gospodarskih javnih službah (UL RS št. 32/93), 2. in 5. odstavka 80. člena Zakona o varstvu okolja (UL RS št. 32/93) ter 19. člena Statuta občine Gorišnica je občinski svet Gorišnica na svoji 7. seji dne 29. 06. 1995 sprejel naslednji

ODLOK

O KOMUNALNEM PRISPEVKU VODARINE V OBČINI GORIŠNICA

1. člen

S tem odlokom se uvaja komunalni prispevek vodarine v občini Gorišnica.

2. člen

Zavezanec za plačilo prispevka so vsi uporabniki, ki se oskrbujejo z vodo iz vodovodnega sistema na območju občine Gorišnica.

3. člen

Komunalni prispevek se pobira ob plačilu:

1. Vodarine v znesku 30 SIT/m³.

4. člen

Pooblaščen podjetje za pobiranje komunalnega prispevka v občini Gorišnica ob plačilu vodarine je Komunalno podjetje Ptuj.

Zbrana sredstva so namenska in se zbirajo ločeno na račun Komunalnega podjetja Ptuj ter se do 20. v mesecu odvajajo v proračun občine Gorišnica za potrebe izgradnje vodovodnega omrežja (v letu 1995) po programu prioritete občine (za leto 1995), ki ga sprejemajo lokalne skupnosti na območju katerih se uporablja vodovodno omrežje in odškodnine in varstvene ukrepe po Odloku o varstvenih pasovih vodnih virov v občini Ptuj in ukrepih za zavarovanje voda (Uradni vestnik občin

Tu smo vsi eno: zemlja in človek, Bog in ptice

Ko brskamo po imenih imenitnih osebnostih, ki so oblikovale ne samo zgodovino Prlekije in ormoške občine, temveč tudi širšega slovenskega prostora, ne moremo miniti dr. Stanka Janežiča, duhovnika, pesnika, pisatelja, znanstvenega delavca, zazrtega v rodno pokrajino, o kateri pravi, da smo v njej vsi eno: zemlja in človek, Bog in ptice, drevesa, domovi in naše gorice. Njegova neizmerna ljubezen do vinorodnih gričev - blatnih, zdaj veselih, a tudi otožnih - ga je spremljala vse življenje.

Luč sveta je zagledal pred skoraj 75 leti v Brebrovniku v miklavževski župniji. Bil je benjamin med štirinajstimi otroki v Janežičevi družini. V želji po znanju je odšel v svet, a kjerkoli je bil, je hrepenel po svoji rodni pokrajini, še posebej pa takrat, ko je bil proti svoji volji odtrgan od nje in je ostal tako rekoč pred njenimi vrati. Misel na mater in njeno ljubezen, očetovo preudarnost in njuno garanje, ljubezen sester in bratov, nežno otroštvo in mladost, skoraj skrivnostno obredje ob velikih praznikih v cerkvi in na domače običaje ga je spremljala vseskozi.

18. junija letos je v svojem rojstnem kraju med domačimi praznoval zlato mašo. Ob tej priložnosti je dejal, da je vesel in poln zadovoljstva, da je to tega prišlo, še posebej ker ga je praznoval v domačem okolju.

"Moje prvo življenjsko obdobje je potekalo tukaj pri Miklavžu, kjer sem v šoli trgal hlače in vsak dan pešalil poldrugo uro od doma in nazaj. Mislim, da mi je tudi to pomagalo, da sem danes še toliko pri močeh in lahko delam vse to, kar imam rad. Potem se je začelo obdobje, ko me je poneslo v svet. Komaj sem 1941. leta stopil v mariborsko bogoslovje, že se je začela vojna, ki sem jo potem preživel nekaj časa v Ljubljani in tam študiral. Ob tem sem doživljal vso kalvarijo sveta in še posebej našega naroda, znašel sem se tudi zunaj meja slovenske domovine, v Italiji, in tam doživel veliki dan svoje mladosti - duhovniško posvečenje. Seveda so takrat moje misli romale v domači kraj, saj sem bil prej pogosto na primicijah v Slovenskih goricah in Prlekiji. Kakšna slovesnost je to, ne samo za novomašnika, temveč za vso župnijo in vse bližnje ljudi! Takšnega slavlja takrat seveda nisem imel, začela pa se je moja duhovniška pot in vesel sem bil, da sem lahko služboval med Slovenci na Tržaškem, kjer smo bili zelo povezani z rojaki na Goriškem, v Beneški Sloveniji, Kanalski dolini in seveda tudi na Koroškem. Kljub temu da sem bil daleč od doma, sem tam doživljal lepa leta, zlasti med otroki in mladino. Seveda sem ostajal zvest tudi svojemu pisanju. Dostikrat, ko sem opravljal mašo - redki so bili dnevi, da nisem maševal - sem bil v molitvi povezan z vsemi svojimi rojaki. Vesel sem, da je to trajalo kar 50 let. Zdi sem, da so ta leta minila kot piš," je pričel pogovor o sebi in svojem delu dr. Stanko Janežič, profesor na mariborski teološki fakulteti, pesnik in pisatelj vinskih gričev, ki jim je ostal zvest vse življenje.

Veliko sem bral, najprej domače, kasneje pa tudi tuje pisatelje. Vse skupaj se mi je zasadilo v srce, in če enkrat začneš, potem si nekako k temu zavezan in svoji poklicanosti ostaneš zvest vse življenje.

KOCBEK, KOŠOVEL, ŽUPANČIČ, DOSTOJEVSKI ...

TEDNIK: V dijaških letih ste navezali stike z nekaterimi imenitnimi imeni slovenske književnosti in kulture, pisali pa ste tudi v Dom in svet. Je kateri teh slovenskih imenitnih mož naredil na vas poseben vtis in ga imate v posebnem spominu?

DR. STANKO JANEŽIČ: Ko sem bil študent, sva se v počitnicah po sedmi gimnaziji srečala z nekim mlajšim pisateljem. To je bil Tone Čokan, ki je kasneje med vojno padel v Savinjski dolini. On me je navdušil in povabil, naj pošljem kaj za Dom in svet. V tistih počitnicah sem potem resnično napisal nekaj črtic in pesmi in to poslal Tinetu Debeljaku, ki je bila takrat urednik v Ljubljani. Še istega leta so bile pod naslovom "Sadovi zemlje" objavljene. Opisoval sem doživljanje otrok na deželi, kako je pri kopanju krompirja, spravljanju koruze, bratvi in podobnih dogodkih. Kot maturant sem dosti hodil k Sv. Juriju ob Ščavnici, kjer je bil župnik moj birmanski boter, in tam je bil doma tudi Edward Kocbek, sin cerkovnika in

organista. Navdušil sem se za njegovo zbirko pesmi Zemlja. V tistih počitnicah 1940. leta sem priredil v prosvetni dvorani pri Juriju Kocbeku v čast literarni večer, kar pomeni, da sem Kocbeka kot pesnika izredno cenil. Ko sem bil že v mariborskem bogoslovju, je tam izhajal rokopisni list Lipica z dolgoletno tradicijo, saj so ga bogoslovci pričeli izda-

nim Fjodora Mihajloviča Dostojevskega, velikega ruskega pisatelja, in njegove Brate Karamazove ter druga dela. V svoji knjižnici imam njegovo celotno zbirko v ruščini, in ko mi dopušča čas, rad segam po teh knjigah.

TEDNIK: Pišete pesmi, prozo, različne študije, ste profesor. Kako vse to zmorete in uspete



Dr. Stanko Janežič, pesnik prleških gričev in prleškega človeka. Foto: VT

Naša pokrajina

Griči in griči,
vmes doline, travniki,
gozdiči,
sadojniki in njive,
gorice, gorice, gorice.
Stare kletaje
ob strmih klancih,
temne pivnice,
slamnate preše
in bele zidanice.
Žive ograje
ob križih
s Kristusom in Marijo,
visoki jagnedi
in cerkveni zvoniki.
Samotne tišine,
vzdih in kriki,
pesmi, molitve,
rojstva, sedmine
in nove ženitve.
Tu smo vsi eno:
zemlja in človek,
Bog in ptice,
drevesa, domovi
in naše gorice.

Dr. Stanko Janežič

jati takoj prvo leto, ko je Slomšek 1859. leta ustanovil v Mariboru bogoslovje. Kmalu sem postal urednik za literarni del. Spominjam se, da smo pisali pisateljem Mešku in Finžgarju in si z njima tudi dopisovali. Drugače pa sta bila meni zelo blizu Župančič s svojim ritmom v poeziji in Srečko Kosovel, morda ob Kocbeku najbližji, če govorim o pesnikih. Pri pisateljih pa osebno ce-

spraviti v znosno ravnotežje? Mogoče k temu pripomore tudi to, ker ste Prlek, ti pa so znani po svoji trdoživosti?

DR. STANKO JANEŽIČ: Že ko sem bil na Tržaškem, sem čutil dolžnost in sem se zavedal, da opravljam tri poklice. Prvi je duhovniški, drugi je bil prosvetni, ker smo tam duhovniki med našim ljudstvom vodili prosveto, pripravljali igre in drugo, tretji pa je bil poklic leposlovnega pisatelja in pesnika. Skušal sem to vse med seboj povezovati, pozneje, ko sem nadaljeval študij v Rimu in se posvetil znanstvenemu delu, posebno na ekumenskem področju, pa sem seveda moral povezovati znanstveno delo s svojim pastoralnim delovanjem in literaturo. Vse to se je potem nekako povezovalo med seboj. Na Tržaškem sem bil med drugim tudi član pevskega zbora, v okviru katerega smo imeli poseben ekumenski oktet, kjer smo prepevali razne ekumenske - ruske pesmi in tako sem pel tudi tisto znano Dvanajst razbojnikov.

LJUBEZEN DO RODNE POKRAJINE IN SLOVENSTVA

TEDNIK: Vse velike teme, ki vejejo iz vaše poezije, kot so ljubezen do rodne pokrajine, religiozna tematika in povezanost z narodom, so začele rasti, ko ste bili na tujem - v Rimu, med tržaškimi Slovenci, ko pa ste se vrnili domov, so rastle naprej. Kako so v vašem dolgem pe-

sniškem obdobju nastajali ti trije tematski sklopi?

DR. STANKO JANEŽIČ: Res je, da so te tri omenjene tematike posebej navzoče v moji poeziji, čeprav se ničesar ne izmikam, temveč se dotikam vseh plasti človeškega življenja. Vesel sem, da sem imel tako dobro domačo vzgojo, ko sem bil dijak, pa izredno zdravo narodno zavest. Takrat smo bili resnično pripravljeni za domovino storiti vse, spoznavali pa smo že tudi usodo zamejskih Slovencev, pa naj je bilo to v Porabju, Koroški, Beneški Sloveniji, Goriški ali Tržaški. In ta zdrava ljubezen do lastnega naroda in domovine, je bila v meni navzoča vsa leta. Okrepila pa se je, ko sem bil izven meja Slovenije, daleč od doma, pa naj je bilo to v Parizu, Rimu in še kje. Vse to se je prepletalo v mojem življenju, imel sem stike z vsakovrstnimi ljudmi, z mnogimi našimi izseljenci in vse to je potem hitelo na dan. Ne trdim, da sem ustvaril velike umetnine, vendar upam, da je delček tega vendarle dozorelo v sadove, ki bi morda pomagali plemeniti srca Slovencev tudi v prihodnje.

TEDNIK: Omenili ste narodno zavest. Kakšna je po vašem mnenju danes pri velikem delu Slovencev?

DR. STANKO JANEŽIČ: Na Tržaškem smo imeli vpogled na dogajanje v Sloveniji. Zelo sem bil povezan s pisateljem Alojzom Rebulo in Borisom Pahorjem, najpomembnejšima tržaškima pisateljema, in ugotavljali smo, še posebej Boris Pahor, ki je velik borec za pravice Slovencev na Tržaškem, da v Sloveniji vseh 50 let ni bilo prave narodne vzgoje. Danes se kaže pri ljudeh, ki so šli skozi šole, da je bilo premalo zdrave, prave narodne zavesti. Potem sem sodoživljal hudo tragiko slovenskega kmeta. Prej sta bila kmečki poklic in kmečki stan steber slovenskega kmeta, 80 odstotkov ljudi na Slovenskem se je ukvarjalo s kmetijstvom, danes ni več tako. Odstotek kmetov se je znižal na tisto mejo, ki je za naš narod že nevarna. Vrsta kmetij je praznih. Nimamo ljudi, ki bi ljubili zemljo in bili pripravljeni zanjo garati. Pesnik Tone Kuntner, pred nedavnim sta s Tonetom Partljičem imela pri Mariji Snežni literarni večer, to v svojih pesmih opisuje. On preprosto govori samo o propadu slovenskega kmeta in slovenske zemlje. Mislim, da je to zelo hud problem in morali bi storiti vse, da bi se kmečki stan ponovno okrepil, da bi ljudje ljubili svojo zemljo in jo obdelovali, seveda na drugačen način.

NAREČJE - NAŠ PRVI JEZIK ...

TEDNIK: Vaše pesmi so jezikovno bogate in polne narečnih besed. Kaj pomeni za vas slovenski jezik oziroma narečje?

DR. STANKO JANEŽIČ: Kolikor jezikov znaš, toliko glav veljaš. Prleško narečje pomeni en jezik - naš prvi jezik. Zelo moramo spoštovati narečje in ga obvladati. Vesel sem, ko pridem v svoje rodne kraje in se lahko po-

govarjam v prleščini, kljub temu da mi tu in tam že uide v kakšno knjižno besedo. Zelo dobro je, da poznamo tudi druge jezike, predvsem pa moramo spoštovati svoj materni jezik. Šola bi morala poleg znanja v piti vsem tudi ljubezen domačega jezika, da se kasneje bi Slovenci ponižno klanjali pri angleščino, nemščino in kakršnimkoli drugim jezikom, temveč da bi vedno na prvo mesto postavljali svoj materni jezik.

TEDNIK: Pred sabo imate vašo zadnjo zbirko "Izbrane pesmi". Kako je do nje prišlo?

DR. STANKO JANEŽIČ: Sem izdal deveto zbirko, sem mislil, da je že čas, da iz devetih zbirk izberem po moje najkvalitetnejše pesmi, zato je izbor malce dal sem ga sicer dr. Denis Poniž, ki mi je napisal zelo lepe spremni esej in predlagal, da moral eno spustiti, pa da bi drugo vstavil, drugače pa je izbor ostal moj. Pesmi so izbrane od prve zbirke *Romarski kitari*, ki je izšla leta 1951. leta, do zadnje 1994. leta. V *Izbranih pesmih* je kakšnih 200 zame najznačilnejših pesmi, ki nekako predstavljajo mojo poezijo. V rokopisu imam sedmo novo pesniško zbirko, h kateri dr. Denis Poniž že napiše spremno besedo, tako da bo v prihodnjem času izdana.

TEDNIK: Nova zbirka je torej pripravljena, kakšen je njen naslov in kdaj bo javno predstavljena?

DR. STANKO JANEŽIČ: Naslov tej zbirki sem dal *Večerni žarenje*. V naslovu je veliko sin bolike. Ko je človek starejši, ga da drugače na celotno življenje, pesmih govorim o tem, kako človek izžari lepoto, žalost in brskobo življenja. Pred mesecem je pri Slomškovi založbi v Mariboru izšla moja nova prozna knjiga z naslovom *Zublji vojne*, skupaj s knjigo dr. Stanka Kociopera Argentine z naslovom *Jeruzalemski zvonar*. Zgodbe iz moje knjige se dogajajo med vojno v naših krajih. Poskušal sem nekako pokazati, kako je bilo takrat v okoliščini Miklavža. Ko bodo bralci brali zgodbe, bodo presodili, ali je bilo tako ali ni bilo, kajti pisatelj ima pač pravico, da doda nekaj svojega ali pa zgodbo tudi zaokroži. Tudi Kocioper opisuje v svojih knjigi čas tik pred drugo svetovno vojno. To so novele in daljša zgodbe, ki še niso bile izdane v knjigi. Z izredno slikovitostjo in napetostjo pripoveduje pisatelj dogajanje tako, kot je bilo pri Miklavžu in v Jeruzalemu. Obe knjigi smo pred mesecem predstavili v Mariboru v škofski avli. Upam, da bo na jesen dr. Stanko Kocioper prišel v naše kraje in takrat bomo predstavili obe knjigi bodisi v Ormožu ali Ljubljani, meru, kajti obe občini sta dali svoj sponzorski dar za njuno izdajo.

TEDNIK: Za zaključek mogoče še kakšna misel?

DR. STANKO JANEŽIČ: Želim, da bi ljubili lepo slovensko besedo in slovensko domovino, pa te naše prelepe kraje. Nad njimi posije sonce, res lahko rečemo: to je raj na zemlji.

Dr. Vida Topolovec



Kuharski nasveti

Jedi na žaru

Nadaljevanje iz prejšnje številke
Svinjina je najpogostejša vrsta mesa, ki jo pripravljamo na žaru. Najprimernejši kosi so zarebnica, stegno in file. Pred peko meso premažemo z malo začimbne omake, tako da se na površini ne bi izsušilo. K svinjini se prilagajo mnoge začimbe, zato lahko okus mesa po želji spreminjamo. Nepogrešljiv pri svinjini je česen, od katerega lahko uporabimo samo sok ali pa česen v prahu predvsem pri kosih mesa, ki zahtevajo daljši čas pečenja. Majhni koščki sesekljanega česna radi dajejo mesu grenak okus, če ga predolgo pečemo. Svinjino začnimo tudi z rožmarinom, timijanom, majaronom, peteršiljem, čebulo, ščepom paprike, vinom in podobnimi začimbami.

prom ter prelitate s sojino omako in pokapljate z limoninim sokom. Bannano pokapljajte z limoninim sokom takoj, ko ste jo olupili in narezali, saj bo drugače postala temna. Svinjino na tem nabodalca lahko zamenjate s piščančji ali puranji prsmi, banane pa z ananasom. Zraven odličnega mesa lahko na ražnjiče nadenemo tudi različno drobovino, kot so piščančja jetra, ki jih zavijemo v tanke lističe slanine, zraven pa nadenemo še svinjino, perutnino in tudi različno zelenjavo.

Zelo okusne ražnjiče dobimo iz rib in morskih sadežev. Na koščke narezane različne bele ribe lahko kombiniramo z majhnimi paradižniki, ki jih pustimo cele, zelo okusni in kvalitetni pa so ražnjiči, pripravljeni iz nekoliko večjih škampovih repkov.

Vedno, ko sestavljamo različna nabodalca, pazimo, da mesa in drugih sestavin ne stiskamo pre-

kose, okus osnovnih začimb lahko popestrimo z gorčico in paradižnikovo mezo ali pa osnovnim začimbam dodamo pomarančni sok ali krhlje pomaranče. Piščančje in puranje prsi lahko pečemo kot različne zrezke na žaru. Odrežemo jih tako, da so enako debeli. Meso je zelo pusto in lahko prebavljivo, primerno tudi za dietno prehrano.

Ribe in morske sadeže najlepše spečemo na žaru z ravno ploščo. Večje ribe dajemo v kvašo, da izgubijo neprijeten vonj in se istočasno navlečejo začimb iz kvaše. Pečemo jih počasi in jih podivlamo z manjšo količino olja, da se ne primejo na žar. Zaradi lahke prebavljivosti so v prehrani ljudi vedno bolj cenjene.

PURANJA NADOBALA (ražnjiči)

Za 4 osebe potrebujemo:

- 30 dag puranjih prsi
- 1 mali avokado
- 2 mali banani
- sok ene limone
- sol, poper, malo ingverja, sojina omaka, olje.

Puranje meso narežemo na koščke (kvadrate) in ga naraho začnimo s soljo, poprom in ingverjem. Avokado razpolovimo in mu odstranimo koščico. Narežemo ga na enako velike kocke kot puranje meso, vendar tanjše (debele največ en centimeter), in prav tako začnimo kot puranje meso. Banane olupimo, narežemo na rezine, debele okrog dva centimetra, in jih pokapljamo z limoninim sokom. Na leseno nabodalo natakemo najprej meso, dodamo avokado, nato banano in ponavljamo tako dolgo, da je nabodalec poln. Tik pred pečenjem pokapljamo s sojino moko in oljem. Na hitrom opečemo z vseh strani. Avokado in banane lahko zamenjate s katerim drugih sadjem ali zelenjavo.

→ **Nada Pignar**, učiteljica kuharstva



Tako kot ima svinjina široko paleto začimb, s katerimi se ujema, tako ima tudi široko paleto drugih živil, s katerih kombinacijami delamo različna nabodalca oziroma ražnjiče. Ražnjiče najpogostejše popestrimo s čebulo, paradižnikom, papriko, koščki slanine in seveda svinjine ter bogato začini-mo. Med meso lahko pomešamo tudi bučke ali jajčevce, osnovnim začimbam pa dodamo še timijan. Lahko pa si pripravite nabodalca ali ražnjiče iz na koščke narezane svinjine, zraven pa dodate prav tako na koščke narezan avokado in banane. Začinite s soljo in po-

več skupaj zaradi videza, saj tako nabodalce ali ražnjič daje videz prenatrpanega in tudi pečemo ga nekoliko minut več. Vsa živila, ki jih nabadamo, naj bodo vidna in naj prispevajo k celotnemu okusu jedi. Okusa osnovnih živil nikoli ne prekrijemo s preostriimi začimbami.

K mesnim jedem na žaru ponudimo različno svežo zelenjavo in lahke omake. Zelenjave naj bo čim več, sploh če ste pripravili le mesna nabodalca.

Zelo primerno za pečenje na žaru je perutnina. Piščančje meso razkosamo na čim manjše

PRIPRAVLJA MAG. BOJAN ŠINKO, SPEC. KLIN. PSIH. / KAKO OBVARUJEMO

Duševne bolezni z izgubo občutka za resničnost (psihoze)

Vse, o čemer smo do sedaj govorili, označujemo z izrazoma *duševne in osebnostne motnje*, sedaj pa se bomo na kratko srečali še s psihozami, t.j. skupino duševnih bolezni, katerih glavna značilnost je izguba občutka za resničnost. Mnogi bolniki so povsem odmaknjeni, drugi kažejo pretirano ali neosnovano veselje ali žalost, tretji imajo prisluhe, privide ali preganjavo ipd.

Najbolj razširjeni sta shizofrenska in manično-depresivna psihoza.

SHIZOFRENSKA PSIHOZA

Bolezen se lahko pojavlja v štirih oblikah: kot shizofrenia simplex ter hebefrena, katatona in paranojna oblika.

Za obliko **simplex**, ki se pojavi običajno pred dvajsetim letom starosti, je značilen postopen propad osebnosti. Oseba postane v svojem vedenju in doživljanju vedno bolj odmaknjena, samosvoja in nenaravna, izgubijo se pravi interesi, spontanosti, učni in delovni uspeh upade, začne se zanemarjati, ni sposobna sodelovanja z okoljem, pojavi se ravnodušnost in pozneje vse večje motnje v mišljenju, čustvovanju in govoru.

Hebefrena oblika se začne relativno zgodaj, večkrat že v puberteti. Glavni znaki so: odmik od realnosti, avasto vedenje, nenaravno in neosnovano veselje, izguba distanc, nekritična samovšečnost, hipohondrične ideje, občutek telesne spremenjenosti (depersonalizaci-

ja), pozneje pa se pojavijo razcepljeno mišljenje, neločljiv govor, izguba interesov in umik v notranji svet. Ščasoma je razpad osebnosti vedno večji.

Obe obliki bolezni se začneta zelo prikrito in plaže, prognoza pa je relativno slaba.

Katatoni se kaže navzven v obliki telesnega nemira ali pa popolne otrplosti. Bolezen nastopi hitro. Glavni simptomi katatonega nemira so: pretirano, brez ciljno, neovladano gibanje in pretirano, hitro, vendar povsem neločljivo govorjenje, prividi, prisluhi in drugo. Pri obliki, kjer je v ospredju otrplost, gre lahko tako daleč, da bolnik ure in cele dneve otrpel stoji, sedi ali leži v isti pozici.

Najpogostejša oblika shizofrenije je njena **paranojna** oblika. Bolezen se prične po dvajsetem letu starosti z raznimi občutki preganjanja, opazovanja, zasledovanja, vplivanja na misli, veličinskimi in religioznimi idejami, prividi in prisluhi, ki se lahko kasneje združijo v zaokrožen in trden paranojni sistem. Ob vsem tem opazimo tudi formalne motnje

mišljenja in čustvovanja.

MANIČNO-DEPRESIVNA PSIHOZA

To je relativno pogosta bolezen, za katero zbolijo ženske pogostejše kot moški. Oseba lahko ima izmenoma manična in depresivna obdobja, lahko pa zgolj ena ali druga; več je bolnikov, ki imajo samo depresivna obdobja.

Osnovni simptom je motnja afektov. Kadar gre motenost v smeri pretiranega veselja (manije), pride do številnih drugotnih znakov: motorika je pospešena, oseba je v stalnem gibanju, kar naprej nekaj dela, govori, zbija, šale, njene misli so izredno hitre, seksualni nagon je povečan, kritičnost je zmanjšana in podobno. Vse to se v akutni manični fazi lahko stopnjuje do popolne izčrpanosti telesa, neurejenosti mišljenja in popolne nekritičnosti. Prav obratno je v depresivnem obdobju, kjer je v ospredju afekt žalosti. Gibanje in misli bolnika so tedaj upočasnjeni (le v t.i. agitirani obliki so bolniki iz obupa hudo nemirni). Pri večini med njimi se pojavijo tudi globlje depresivne misli o nesmislu življenja, o osebni krivdi in grešnosti, o tem, da jih vsi obsojajo. V tem obupu so pripravljeni narediti samomor, saj so prepričani, da nimajo pravice živeti.

KRVODAJALCI

4. JULIJ - Marjan Hasaj, Dolga lesa 10, Ormož; Miran Pukič, Mezgovci ob Pesnici 4, Dornava; Branko Krček, Ormoška 32/a, Dornava; Ivan Markovič, Mlinška c. 11, Ptuj; Daniel Jeza, Kajuhova 11, Kidričevo; Rajko Turnšek, Kicar 4, Ptuj; Zlatko Gajtek, Podlehnik 66/a, Podlehnik; Bojan Pivko, Stojnci 139, Markovci; Maks Plohl, Kraigherjeva 25, Ptuj; Jurij Gajtek, Hrastovec 153, Zavrč; Milan Dornik, Krčevina pri Vurberku; Emil Korenjak, Mariborska 37/a, Ptuj; Vinko Kodrič, Dobrina 54, Žetale; Ivan Fagat, Ormoška 1, Ptuj; Ludvik Kurnija, Ul. 25. maja 4, Ptuj; Anton Visinski, Brstje 34, Ptuj; Zvonko Žibrat, Volkmerjeva 5, Ptuj; Željko Majcenovič, Lackova 4, Ptuj; Franc Sovrec, Senčak 13, Jursinci; Zlatko Sakelšek, Strajna 18, Podlehnik; Maks Petrovič, Zg. Pristava 25/a, Ptuj; Jože Merc, Repišče 23, Zg. Leskovec; Robert Krajnc, Pristava 18, Cirkulane; Robert Ciglar, Podvinci 113, Ptuj; Miran Ivanuš, Hum pri Ormožu 17; Zdravko Fijačko, Založje, Višnjica; Dušan Lesjak, Zelenikova 2, Ptuj; Franc Majcen, Podložje 40, Ptuj; Roman Podgoršek, Cirkovci 1/n.

5. JULIJ - Robert Križanič, Škofješka 23, Medvode; Sašo Želj, Kamniška Graba 23, Kamnica; Dušan Klajnshek, Pri Habakuku 69; Darko Brišar, Veščica 49, Ljutomer; Jože Krnc, Gederovci 11/f; Erhard Handanovič, Ljubljanska 30, Postojna; Blaž Bevec, Grm 20, Trbovlje; Jurij Franulič, Prepelno 24, Šmartno; Matjaž Skedelj, Straža, Pod vinogradi; Bruno Pačnik, Razgledna ul. 1, Radlje; Albert Radman, Albina Dujca 6, Divača; Dušan Gavez, Korenjak 11; Miran Matjašič, Grajenščak 92; Tadej Gosak, Kurirska pot 5, Selnica; Boris Horvat, Velesovska c. 43, Šenčur; Marjan Kodrič, Ponikve 20, Jesenice; Mitja Jarkovič, Škofja Loka 2; Matjaž Lesar, Gubarska pot 14; Majda Šimenko, Tržec 24/b, Videm pri Ptuj; Boštjan Engel, Ratež 58, Brusnice; Roman Sedej, Kosovelova 4, Žiri; David Ferjan, Izletniška 23, Ribno; Boštjan Janise, Zg. Nova vas 18, Šmartno; Simon Novak, Rožna 15, Idrija; Davor Mrak, Pod bradjo 10, Tolmin; Jani Koselj, Zirovnica 6/a; Aleksander Horvat, Potna Gomila 85, Rače; Vrdinjo Velkoski, Obala 119, Portorož; Peter Zavolovšek, Bočna 21; Bojan Bohneč, Srednja Bistrica 67; Darko Vertačnik, Pod gmalno 3, Mežica; Edvard Zrim, Stara ul. 7, Murska Sobota; Dušan Gebič, Ul. bratov Klemenov 10; Boštjan Kosi, Draga Kobala 42, Maribor; Ervin Cermelj, Vrtovce 18, Brnik; Daniel Filistun, Vanganel 56, Koper; Dejan Hadalin, Cirila Kosmača 18, Tolmin; Miran Hrupec, Dravelska 26, Ljubljana; Renato Kajtna, Črdenec 6, Dol pri Hrastniku; Gregor Pavlica, Vodnikova 42, Dornberk; Sebastijan Tkalič, Jačka 7, Logatec; Gorazd Bogolin, Veliki Dol 20, Koprivnica; Matej Lišnič, Trnide 16, Starše; Boštjan Balantič, Zupanje njive 8; Aleš Lužar, Marof 25, Mirna Peč; Peter Cerovšek, Ledine 17; Aljoša Jagodnik, Podgrad 3/c; Gregor Joković, Glinškova pl. 12, Ljubljana; Boštjan Štrukelj, Brezje 9, Grosuplje; Ervin Kos, Gmajna 21/b, Slovenj Gradec; Borut Porle, Šahovec 14, Dobernič; Zoran Ambrožič, Morsko 33, Kanal; Aleš Brufach, Adamičeva 18, Ljubljana; Stanislav Kanduti, Koroška 13/a, Velenje; Valter Šaksida, Ledine 149, Nova Gorica; Samir Agić, Brodarjev trg 7, Ljubljana; Robert Hrovat, Gorenje pri Zrečah 17; Domen Kranjc, Ribno, za Pižem 4, Bled; Branislav Novaković, Doljna Košana 7; Peter Bajc, Bukovje 37, Gorica; Tomaž Krušnik, Ledinek 5, Sv. Ana; Albin Lebič, Hmeljarska 11, Prebold; Franc Hojnik, Mezgovci 23, Dornava; Aleš Kmetec, Draženci 55; Peter Kosi, Vrtna 7, Ljutomer; Iztok Kobal, Planina 43; Mirko Kuhar, Križ 24, Tržišče; Jože Berghaus, Zabajak 35, Ptuj; Sahbudin Hodžić, Prisoje 9/a, Koper; Vojko Rački, Rozmanova 16, Kočevje; Primož Vojčak, Prešernova 3, Ljubljana; Miran Pečan, Kotna pot 10, Brezovica; Igor Iršič, Ul. Kozjanskega odreda; Senad Šećkanović, Titova 94, Jesenice; Jože Lesjak, Bezovje 8, Zreče; Marko Taučer, C. Proletarskih brigad; Robert Krašovec, Volavje 26; Andrej Strah, Veselova 2/10, Grosuplje; Boštjan Pančur, Krnica 68, Luče; Mihael Jančič, Mošanjeci 58; Miran Cugelj, Pod gozdom 6, Mirna.

6. JULIJ - Marko Kukovec, Ul. 25. maja 15, Ptuj; Milan Breg, Krčevina pri Vurberku; Katka Smolinger, Lovrenc na Dravskem polju 8; Danica Žižek, Volkmerjeva 9, Ptuj; Ivan Finžgar, Luševka vas 8, Poljčane; Cveto Mohorčok, Ul. Šerčeve brigade; Nada Simonič, Slomškova 18, Ptuj; Rajko Vrečar, Bišečji Vrh 18, Trnovski vas; Adam Šprem, Podgorje 20, Ivanec; Stanko Vidovič, Ul. Roze Luxemburg 53; Andrej Matjašič, Prešernova 2, Ptuj; Slavko Vrbanič, Vošnjakova ulica 1, Ptuj; Bojan Gregorinčič, Brunšvik 29/a, Rače; Anton Ratek, Kicar 118/b, Ptuj; Janez Bohi, Grajenščak 45, Ptuj; Vlado Majcenovič, Markovci 64; Marjan Zorec, Nova vas 116, Ptuj.

V vrtu

V SADNEM VRTU se obdobje nege in obdelave sadnega drevja preveša v sklepno, najbolj radostno in zadovoljno, ko sadjar prične obirati plodove svojega dela. Kaže, da bo kljub slabim vremenskim razmeram v letošnji pomladi pridelek sadja pri večini sadnih vrst količinsko in kakovostno nadpovprečen.

Pri sadnem drevju še naprej skrbimo za njegovo zdravstveno stanje, odstranjujemo plevel in opravljamo druga opravila pri negi drevesne krošnje. Močno rodna drevesa oziroma s sadjem obložene veje zavarujemo pred lomom. To storimo na razne načine. Če so drevesa vzgojena ob stalni opori, veje, ki že ječijo pod težo plodov, enostavno privezujemo k opori. Ne privezujemo jih pretesno in na nepravem mestu, da se ne bodo lomile na mestu, kjer smo naredili vez. Veje na piramidalni krošnji vezemo ali za voditeljico ali pa jih prosto podpiramo z letvami ali dovolj močnimi koli.

Gojitelje lupinastega sadja (orehov in lešnikov) skrbi letošnji večji obseg pojava sadne glinobe ali monilije na mladih plodičih. Monilija ali sadna gniloba lupinastega sadja je bakterijska bolezen, ki se izraža v pojava v hladnejših in deževnih letinah, kot je to značilno za letošnji pomlad. Običajno ta bolezen pri orehih ne naredi večje škode in je čisto neopazna, pri nekaterih občutljivejših sortah, zlasti pa še pri tankolupinastih vrstah orehov pa bi utegnili letos povzročiti večjo škodo.

Zanimiva so opažanja na grmih leske, da je v košaricah z več plodovi okužen le po eden ali dva in še to bolj poredkoma. Kot o vzroku teh okužb in obolenja je mogoče sklepati, da so majhni plodiči še pred škropljenjem proti črvičnosti bili poškodovani s pikom raznih insektov, tja pa se je neselila bakterijska bolezen monilija in plodiči so pričeli gniti.

Pridelka za sadno gnilobo ali monilijo in podobne bakterijske bolezni sedaj, ko je do okužbe že prišlo, ni mogoče zdraviti. Letošnji pojav lahko služi le za poduk, da bo potrebno lešnike škropiti nekoliko prej, vsekakor pa okrog 20. maja, proti lešnikarju, škropivu pa dodati enega od fungicidov, da jih zavarujemo pred okužbo glivičnih in bakterijskih rastlinskih bolezni. Pri orehih pa se ta bolezen v normalnih letinah skorajda ne pojavlja.

V OKRASNEM VRTU, na oknih in balkonih posvečamo rednemu zalivanju okrasnih rastlin v času poletne vročine še večjo skrb, da jim ne bi primanjkovala vlaga. Zalivamo le s postano vodo, če že nimamo na voljo deževnice. Vodo iz vododova natočimo že danes za jutrišnje zalivanje. Zalivamo raje v jutranjih urah, ko rastline niso tako razgrete kot v večernem času. Ne zalivamo prepogosto, raje poredkoma, pa takrat obilneje. Priporočljivo je, da se med dvema zalivanjem zemlja nekoliko osuši, da namesto vlage oziroma vode pride v zemljino pore zrak, ki je potreben za dihanje korenin. Pri pretiranem zalivanju, kar je še posebej opazno pri posodovkah se zemlja zakisa in zaradi pomanjkanja zraka v prsti prično robovi listov rumeneti, kar je znak za

začetek odmiranja rastline. Ko se prst v lončkih oziroma posodah dobro napoji, iz postavkov vodo odlijemo. Raje zalivamo pod list, če pa že poskropimo vso rastlino, zalivamo v primernem času, da se bo rastlina lahko čim prej osušila. Za razvoj glivičnih rastlinskih bolezni je potrebna vlaga, zato ne izpostavljamo listov predolgi mokroti.

Čeprav je zaradi hladne in deževne pomladi setev in kalitev kumaric na prsto v ZELENAJNEM VRTU letos nekoliko kasnila, so prvi plodovi te cenjene vrtnine že na voljo. Vremenske razmere v zadnjem času, ki so prinesle prave poletne otoplitve, in obilica vlage v tleh so zaostalo vegetacijo pri kumaricah že nadomestile, takšne razmere pa zahtevajo pri takšnih vrstah vrtnin, ki naglo vegetirajo, večjo skrb pri negi, da bi rastline čim dalje obvarovali zdrave in pridelali obilen in kakovosten rod.

Gojitev kumaric na najlon-ski mreži z okvirji 15 x 15 cm in podpornih palicah vse bolj izpodirja talni način. Pri gojitvi ob opori kumarice niso več na tleh in s tem so manj izpostavljene blatenju in gnilobi plodov. Rastline je lažje obvarovati pred rastlinskimi boleznimi in škodljivci, bolj se osvetljene in značne, kar vpliva na boljše formiranje cvetnega nastavka, dobro oplodnjo ter rast in razvoj plodov. Rastline je lažje pletiti in pincirati, plodove pa lahko skrbneje in lažje pobiramo. Vzgoja kumaric ob mreži se dobro obnese, če smo jih sejali na obrobah gredic, ker smo s tem pridobili pri ekonomičnosti razporeditve vrtnega prostora, olajšali pristop pri negi in pobiranju pridelka in ne nazadnje popestrili estetski videz vrta.

Kumare, vzgajane ob opori, redno privezujemo oziroma naravnano vršičke v mrežo. Stranske poganjke pinciramo - krajšamo na dva do tri liste, s čimer pospešimo razraščanje in utrjevanje cele rastline. Ko rastline dosežejo vrh opore, jim pinciramo tudi vodilni rastni vršiček.

Pred kumarično plesnijo vsakih 10 do 14 dni škropimo z dithanom ali antracolom v 0,2 % koncentraciji, proti kumarovi pepelovki, ki rastline bolj napada proti koncu vegetacije, pa škropivu dodamo še enega do žvepljenih pripravkov.

Če se raje odločimo za naravnostno varstvo rastlin pred boleznimi in škodljivci, je kumarice priporočljivo vsakih 10 dni zalivati z presličnim čajem, ki rastline naredi odpornejše, plodom pa izboljša okus in aromo. Pripravimo ga tako, da na drobno sesekljamo petkratno količino vrele vode, po 24 urah pa precedimo. Dva decilitra takega čaja razredčimo v enem litru vode in s tem škropimo in zalivamo rastline.

Po biokolektarju je priporočljivo sejati in saditi rastline, ki jih pridelujemo zaradi lista, od 17. do 21. ter od 25. do 29. julija, zaradi plodov od 16. do 24. ter od 28. do 31. julija, zaradi korenike 12. in 31. julija ter zaradi cveta in zdravilna zelišča od 23. do 26. julija.

→ **Miran Glušič**, ing. agr.

PTUJ / KONEC TEDNA DVE DIRKI

Zmagovalca Pintarič in Rovšček

Kolesarki klub Perutina Ptuj in istoimensko podjetje sta konex tedna odlično organizirala dve kolesarski dirki v Ptuj.

V soboto je v tekmovalstvu za kriterij slovenskih mest in veliko nagrado Perutnine tekmovalje zmotilo deževno vreme. Na 2000 metrov dolgi stezi je bila največja nevarnost za tekmovalce mokra cesta. Bilo je sicer nekaj padcev, a so se na srečo končali z manjšimi odrgninami. V treh starostnih kategorijah je nastopilo 250 tekmovalcev. V članski konkurenci je prvo mesto zaslužno osvojil kolesar kranjske Save Borut Rovšček, saj je kot za šalo dobival cilje, ki so se točkovali. V tej dirki so ostali veliki poraženci kolesarji ljubljanskega Roga. Zelo dobro se je v članski konkurenci odrezal ptujski kolesar Mitja Mahorič, ki je zasedel odlično osmo mesto.

V mladinski kategoriji smo prav tako videli zanimivo dirko. Prvo mesto je z veliko prednostjo osvojil Martin Derganc iz Krke Novo mesto. Ptujčan Miran Kelner je zasedel peto mesto.

V nedeljo je bila kolesarska dirka za II. Puchov Grand Prix. Na 178 kilometrov dolgi progi je slavil kolesar ljubljanskega Roga Robert Pintarič. V za slovenske razmere razmeroma dolgi kolesarski dirki je bilo nekaj poskusov pobegov posameznikov in majhnih skupin. Prelomni trenutek je bil vsekakor vzpon na Kog, ko se je od glavnine ločila skupina 30 kolesarjev, med katerimi je bil tudi Ptujčan Mitja Mahorič. V skupini ni bilo edinega slovenskega profesionalnega voznika Valterja Bonče. Napovedi ne-



Ptujčan Miran Kelner - tretjevršeni mladince v nedeljski dirki.

katerih kolesarskih strokovnjakov, da bo z lahkoto opravil s slovenskimi amaterji, se niso uresničila. Očitno je popolnoma izven forme. V Vitomarcih se je ločila skupina devetih kolesarjev in si privzela dobrih pet minut prednosti. Dobri tri kilometre pred ciljem pa je Robert Pintarič močno potegnil, si



Na članskih stopničkih so v nedeljo stali (od leve) Rovšček (sobotni zmagovalec), Pintarič in Ugrenovič. Foto: M. Ozmec

pridobil minimalno prednost in zaslužno slavil. Tudi mladinci so imeli zelo živahno tekmo. O zmagovalcu je odločal močan finiš, v katerem je bil najuspešnejši sobotni zmagovalec Martin Derganc. Kolesar Perutnine Ptuj Miran Kelner je osvojil odlično tretje mesto. Verjetno bi lahko dosegel še kaj več, vendar v svojih tovariših ni imel pravih pomagačev. Peter Purg se je tudi dobro držal, bil vedno v vodilni skupini, a se mu je pokvarilo kolo in je

moral odstopiti.

REZULTATI

Sobota - mlajši mladinci: 1. Podgornik, Hit Casino, 25 točk; 2. Mrvar, Rog, 12; 3. Krevs, Styrian, 10 točk; mladinci: 1. Derganc, Krka, 37; 2. Valjavec, Sava, 18; 3. Mišvelj, Rog, 14; člani: 1. Rovšček, Sava, 47; 2. Fink, Krka, 18; 3. Odrinski, Celje, 16 točk.

Nedelja - mlajši mladinci: 1.



Zaradi mokre ceste je bilo kar nekaj padcev.



Start vseh dirk je bil množičen.

Mrvar, Rog, 2:00,33; 2. Žepič, Sava, 2:00,46; 3. Jalovec, Sava, 2:05, 48; mladinci: 1. Derganc, Krka, 3:28,10; 2. Bergant, Rog; 3. Kelner, Perutina Ptuj, oba v času

zmagovalca; člani: 1. Pintarič, Rog, 4:17,00; 2. Rovšček, Sava, 4:17,08; 3. Urenovič, Krka, oba 4:17,08.

D.K.

KIDRIČEVO / NOGOMETNI KLUB ALUMINIJ

Klub ni razpadel ...

Nogometašem Aluminija iz Kidričevega tudi v sezono 94/95 ni uspelo: v tretji slovenski nogometni ligi -vzhod so zasedli samo tretje mesto, kljub temu da so po jesenskemu delu tekmovalja imeli tri točke prednosti pred naslednjimi. Zakaj niso uspeli? Odgovore so (ali pa še bodo) poiskali v svojih vrstah.

Z izpadom nekaj ekip iz druge slovenske nogometne lige in z novim točkovanjem sistemom bo tekmovalje kvalitetnejše in s tem bolj naporno. Iskati favorita za prvo mesto je težko. V Aluminiju iz Kidričevega je prišlo do spremembe na trenirski klopi, prav tako v igralškem kadru. Novo ime na klopi je trener Franc Panikvar, nekdanji zelo uspešen igralec NK Aluminij in že trener v tem klubu.

- Kakšne so spremembe v igralškem kadru?

Franc Panikvar: "V igralškem kadru je prišlo do večjih sprememb. Iz kluba so odšli Kmetec (Mura), Fridl (Maribor), Grbavac (Šentjur), Žitnik, Emeršič, Pavlič (Avstrija), Gerečnik (Drava), Mohorko in Mertelj (Skorba), Horvat itd. Prišli pa so Rozman, Jerenko, Husel, Began, pogovarjamo se še s Plošnikom iz mariborskega Železničarja."

- Kaj bo pomenil igralški kader v novi sezoni ob takšni fluktuaciji igralcev?

Franc Panikvar: "Če pogledamo kvaliteto, je igralški kader siromajnejši za 30%. Sicer pa je vseeno, ali si tretji ali peti. Mislim, da bomo s tem igralškim kadrom okrog petega mesta, lahko pa še višje."

- V prejšnji sezoni je bil Aluminij vedno nekje v vrhu. Kaj pomeni ob teh igralških spremembah trener?

Franc Panikvar: "Vsekakor bo to težko delo. Iz prve ekipe so ostali

samo trije ali štirje igralci, drugi so neizkušeni in bo treba ekipo graditi. V ekipo bo treba vnesti zdrav duh in predvsem prijateljstvo, da bodo dihali kot kompaktna celota. Opazil sem, da sedaj ni bilo tako. Čaka me težko delo, prav tako tudi

- Ob odhodu igralcev iz Aluminija se je veliko govorilo o nekakšnem razpadu nogometnega kluba v Kidričevem, vsi pa vemo, da je težko biti trener tam, kjer je število "strokovnjakov" enako številu prebivalcev ...

Franc Panikvar: "Seveda je v tako malem kraju težje delati. Razpad pa je potrebno točno definirati. So trije faktorji: uprava, trenerski kader in igralci. Če odpove samo eden izmed teh treh, ne more biti uspeha. Za 'razpad sistema' bi lahko šteli zadnja dva neuspeha z Dravo in Šentjurtom. Razpada pa na žalost nekaterih ni."

- Po koliko letih se vračate v Aluminij in kakšne vizije imate?

Franc Panikvar: "Kot trener se v klub vračam po treh letih. Mislim, da bi morali po dveh letih naprej. Prvo leto naj bi ustvarili homogeno ekipo, ki naj bi bila poznana po svoji igri. Poudarek naj bi bil na domačih igralcih ter igralcih iz okoliških klubov, ki bodo živeli za ekipo, v kateri nastopajo."

- Kaj pa nov točkovni sistem?

Franc Panikvar: "Vsekakor bo potrebno igrati sodoben nogomet, v katerem se deset igralcev brani in jih prav toliko napada. Tega si nisem izmislil jaz, ampak se takšen nogomet goji v svetu. Mislim, da bo točkovanje prednost za našo ekipo."

Danilo Klajnšek



Trener Aluminija Franc Panikvar. vodstvo kluba in same igralce."

- Kako bi bili reagirali kot trener Aluminija, če bi imeli tri točke prednosti pred naslednjimi in če bi se bila zgodila nekatera neprijetna gostovanja?

Franc Panikvar: "Kot trener bi verjetno igral drugače. Po bitki je najlažje biti general. Upam pa, da se gostovanja, kot so bila v Bakovcih, Kungoti in Šentjurtu, ne bodo ponovila."

NOGOMET

Drava - Osijek 0:6

Gledalcev okoli 350, sodnik Kodrič iz Ptuja.

Drava: Brodnjak, Korber, Šalamun, Žolek, Ramšak, Janžekovič, Koren, Gerečnik, Bošković, Čeh in Vesenjak. Igrali so še Krajnc, Vrbanec, Krasniči, Ciglar in Pečovnik.

Nogometaši ptujske Drave so v mednarodnem prijateljskem srečanju z ekipo Osijeka nastopili oslabiljeni - brez bratov Emeršič in Pučka. Gostje iz sosednje Hrvatske so udeleženci pokala UEFA in se intenzivno pripravljajo na Rogli. V svoje vrste so zvalili nekaj zares kvalitetnih igralcev in novega trenerja, da bi čim boljše zaigrali v evropskem pokalu.

Osiječani so v prvem polčasu igrali z drugo ekipo, toda tudi ta je bila boljše od domačinov. V drugem polčasu smo lahko videli nekaj zelo lepih potez pri igralcih Osijeka. Igralci, kot so Bičanić, Pamić, Labak in romunski reprezentant Popescu, domačinom niso pustili kaj dosti igrati. Sicer pa je bila ta tekma prva za nogometaše Drave. Do prvenstva bodo kompletirali svoje vrste in se dobro pripravili na start prvenstva v drugi slovenski nogometni ligi.

Trener gostov Ilica Matković je po srečanju dejal: "Slovenski nogomet poznam dokaj dobro. Spremljal sem ga, saj sem bil kandidat za trenerja pri celjskem prvoligašu. Vedno ste imeli dobre nogometaše, pa tudi sedaj je kvaliteta v vzponu. Žal premalo vlagate v ta popularni šport, predvsem v objekte in organizacijo klubov. V svetu je drugače - nogomet je v nenehni vzponu. Hitro bo potrebno vstopiti na vlak, saj če ta odpelje, je prepoz-



Utrinek s tekme Drava - Osijek.

Foto: L. Kotar

no."

D.K.

DRAVA - KOROTAN SUVEL 2:3 (0:0)

Stadion Drave, gledalcev okoli 300, sodnik Jože Klinc.

Drava: Brodnjak, Korber, Šalamun, Žolek, Ramšak, Janžekovič, Koren, Pučko, Bošković, Čeh in Vesenjak. V drugem polčasu so igrali še Krajnc, Vrbanec, R. Krajnc, Gerečnik, Ciglar in Pečovnik.

V drugem prijateljskem srečanju so nogometaši Drave prikazali veliko boljšo igro kot proti hrvatskemu prvoligašu. Rahlo terensko pobudo so imeli

so še v začetni fazi priprav, v igri ni bilo opaziti prave svežine. Domači trener je v igri pomaknil v sredino Nastjo Čeha, ki je zelo dobro odigral srečanje.

V drugem polčasu so gostje najprej povedli. Nato so domačini izenačili z zadetkom Vesenjaka iz 11 m. Samo dve napaki sta bili dovolj, da so gostje dosegli še dva zadetka. Toda domači se niso predali in so v zadnjih minutah bili boljši nasprotnik ter z zadetkom Vesenjaka znižali rezultat. Nekajkrat je dobro posredoval gostujoči vratar in s tem pripomogel k zmagi svojega moštva. Skratka nogometaši Drave niso razočarali.

D.K.

Podkrižnik odličen v Veldnu

Te dni se je v avstrijskem turističnem kraju Veldnu ob Vrbskem jezeru končal 3. mednarodni odprti šahovski turnir. Nanjem so sodelovali 204 šahisti iz 20 držav. Udeležba je bila zares močna, saj se je turnirja udeležilo 9 velemojstrov, 17 mednarodnih mojstrov in 12 mojstrov Fide.

V tej močni konkurenci je prikazal odlično igro 16-letni Ptujčan Gregor Podkrižnik, saj je igral kar s petimi šahisti, katerih ELO rating je bil višji od 2400. Z doseženimi 6



točkami se je uvrstil na 23. mesto, v konkurenci mladincev do 18 let pa je dosegel 1. mesto in si s tem zaslužil posebno nagrado. Med drugimi je premagal hrvaškega MM Sulavo, remiziral paznizozemskim MM Wellingom in avstrijskim MM Dannerjem.

Končni vrstni red: 1. Zolér (Izr) 7 točk; 2. Eingorn (Ukr) 7 točk; 3. J. Horvath (Hun) 7 točk; 4. Loginov (Uzb) 7 točk; ... 23. Podkrižnik (Slo) 6 točk.

D.P.

2. državno pokalno prvenstvo v elektronskem dartu

V nedeljo, 25. junija, se je v športni dvorani v Vinski Gori pri Velenju končalo 2. državno pokalno prvenstvo v elektronskem dartu, na katerem je tekmovalo 420 tekmovalcev iz vse Slovenije. Tekmovalje, ki sta ga organizirala Športni klub Picado Ptuj in Z.D.I.S.A.S., se je pričelo že v soboto, 24. junija. Odprla sta ga velenjski župan in predsednik Z.D.I.S.A.S.

Tekmovalje je potekalo v petih kategorijah. Med 144

posamezniki je zmagal David Šajher iz Mežice pred Sergejem Vodičarjem iz Anihovega in Brankom Fijačkom iz Kamnice. Med Ptujčani je bil najuspešnejši Mirko Tomanič (17.). Pri posameznikah je zmagala Nataša Katalinič iz Logatca pred igralko iz Slovenj Gradca Matejo Hergold, tretja je bila Romana Čuček iz Ptuja. Omenjeni igralci in igralke bodo udeležili svetovnega prvenstva v elektronskem

dartu, ki bo septembra v Češki.

Med moškimi dvojicami je bil najuspešnejši par iz Trsta Karlo Šibeta in Bruno Ladovec, druga je bila dvojica iz Mežice Peter Pipuš in David Šajher, tretjevrščena sta bila Velenjčana Primož Jelen in Mladen Josić.

Pri mešanih dvojicah je bil najuspešnejši par iz Ptuja Sandra in Danilo Kelc, drugo mesto sta osvojila Liljana Pahor in Karlo Šibeta iz

Trsta, tretje mesto pa Marija Makaj in Hamzo Beganović iz Ljubljane. V kategoriji ženskih dvojic sta zmagali Danica Kozel iz Ptuja in Marjana Halužan iz Dravograda, drugo mesto sta osvojili Darinka Čevka in Vilma Bauman iz Kamnika, tretje pa Lidija Bauman in Irena Kovačič iz Ptuja.

I.K.

KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING - KARTING

Ekipna zmaga Slovenije - posamezno Avstrija in Češka

Na kartodromu v Hajdošah so organizatorji AMD Ptuj odlično pripravili mednarodno dirko, ki je navdušila nad 2000 gledalcev. Ob nastopu 64 tekmovalcev iz 6 držav v treh kategorijah so gledalci uživali ob zagrizenih borbah tekmovalcev in v spremljajočem programu, kjer so nastopili padalci Aerokluba Ptuj, zmagarji, štajerski motoristi, ki so prikazali drzne vožnje na stezi, balon in predstavili avtomobili Renault, Mercedes, Seat.

Organizator je moral že v dopoldanskem času pripraviti izločilno dirko v kategoriji FA 100 ccm seniorji, ker je bilo tekmovalcev več, kot dopušča tekmovalna steza. Po svečanem obhodu vseh tekmovalcev, pozdravu predsednika društva Uroša Langerholca in župana dr. Miroslava Lucija je vse prisotne pozdravil še podpredsednik Češke zveze Zdenek Šebesta.

Že v predfinalnih dirkah se je bil boj za čimboljšo uvrstitev - v juniorski konkurenci med domačinom Zvonkom Dominkom in odlično Lucijo Živec, ki vozi za Avstrijo, pri seniorjih pa med mladom Nino Jurančič, ki je 20 m pred ciljem prehiteval Tomaža Gorenc, ki prav tako vozi za Avstrijo.

V finalnem obračunu se je v juniorski konkurenci ponovila borba med Lucijo Živec in Zvonkom Do-



V Hajdošah je nastopilo 64 tekmovalcev iz 6 držav.

Foto: Langerholc

minkom, a je slednji žal moral v 11. krogu odstopiti, ker mu je počila guma, Prek in Iljaž pa sta preveč zastala, da bi dosegla vodečo. V se-

niorski konkurenci pa se Tomaž Gorenc ni dal ponovno presenetiti kljub velikim naporom Nine Jurančič. V najmočnejši konkurenci

formule 125 ccm je Čeh Jiri Bečička povedel in vsi napor Alena Pevca, ki je pričel prepozno napadati, so bili zaman.

Najboljši so prejeli pokale in praktične nagrade, vsi udeleženci pa spominske plakete, ki jih je pripravil organizator AMD Ptuj.

Izid finalnih borb: A 100 ccm juniorji: Lucija Živec - A, Aleš Prek, Gašper Iljaž - oba SLO, Christian Schreiner - A, Aleš Repič - SLO ...; FA 100 cm; Tomaž Gorenc - A, Nina Jerančič - SLO, Markus Altenstrasser - A, Tomaž Jung, Miloš Motyčka - Slovaška ...; FC 125 ccm: Jiri Bečička - Č, Alen Pevce, Boris Popović - oba SLO, Peter Turkovič - HRV, Stanislav Dolejš - Č ... Ekipno: Slovenija 108 točk, Avstrija 106, Hrvaška 76, Češka 64.

M. Zupanc

STRELSKE NOVICE

Zlato in srebro za ptujske strelce

Na petem državnem prvenstvu z MK orožjem - mednarodni program so se ptujski strelci solidno uvrstili.

Z malokalibrsko pištolo proste izbire so mladinci ekipno zmagali s 1274 krogi. Posamezno si je Sašo Porok priboril srebrno kolajno s 476 krogi, Bruno Šincek je bil šesti, Pavel Fabrice pa sedmi. Člani (Stražišar, Trstenjak, Štuhec) so bili v isti disciplini četrti s 1520 krogi. Posamezno je Janez Štuhec enajsti, Alojz Trstenjak pa dvanajsti.

Z malokalibrsko športno pištolo so bili člani Stražišar, Ivanovič, Trstenjak četrti s 1634 krogi. Posamezno je bil Alojz Trstenjak s 553 krogi peti, Slav-

ko Ivanovič s 542 deveti in Milan Stražišar s 539 dvanajsti.

Z MK standard pištolo je članska ekipa v isti sestavi nastreljala 1520 krogov in se uvrstila na četrto mesto. Milan Stražišar je bil s 514 krogi 11., Ivanovič 12. in Trstenjak 13.

Pokrovitelj strelcev na državnem prvenstvu je bilo trgovsko podjetje Petlja Ptuj.

SAŠO POROK NA OLIMPIADI MLADIH

V češkem mestu Plzen je bila

olimpiada mladih strelcev. Udeležil se je najboljši mladinec Ptuj in Slovenije Sašo Porok z zračno in malokalibrsko pištolo. Priboril si je najboljšo uvrstitev med slovenskimi strelci, in sicer z zračno pištolo s 523 krogi 28. mesto in malokalibrsko pištolo proste izbire s 488 krogi 22. mesto.

Sašev pokrovitelj na olimpiadi mladih je bil Gastro Ptuj.

S.I.

ATLETIKA

Doklu še en članski naslov



Po rekordu v Ptuj je Dejan Dokl zanesljivo osvojil tudi državni naslov. Foto: I. Kotar

V slovenskem športu je v soboto in v nedeljo največ pozornosti veljalo članskemu posamičnemu državnemu prvenstvu v atletiki v Celju. Iz ptujskega atletskega kluba je po zlatu po pričakovanjih posegel najboljši slovenski metalec krogel Dejan Dokl, ki je nastopil v soboto in zmagal z rezultatom 16 metrov in 80 centimetrov. Velja omeniti, da je tekmovalje ta dan precej motilo slabo vreme. Četrti mesti sta osvojila Barbara Gačnik v teku na 400 metrov z ovirami (1:10,69) in moška štafeta 4 krat 400 metrov (3:21,34), peta pa Kristijan Pralija v teku na 400 metrov (49,37) ter Maja Žižek (2:17,58) in Milenko Potočnik v teku na 800 metrov (1:54,96), član tekaškega kluba Maraton Jože Svrznjak pa je bil peti na 5000 metrov (16:20,16) in šesti na 1500 metrov (4:03,36). Med favoritinjami za najvišja mesta v teku na 400 in 800 metrov je bila tudi Vanja Kotar, a v tem mesecu odpravlja obnovljene stare poškodbe.

I.k.

MARIBOR / PTUJSKI BOKSARJI NA BOKSARSKI REVJI

25 let boksa v Ptuj

Sobotne boksarske revije, ki jo je pod šotorom Štajerske pivovarne pripravljal Železničarski boksarski klub Ora Maribor, so se udeležili tudi ptujski boksarji s trenerjem Albinom Mercem. V ringu je nastopilo le deset boksarjev iz štirih slovenskih klubov, kljub temu pa tudi tokrat ni manjkalo borbenosti tekmovalcev ter dobrih rezultatov posameznikov.

Ptujski so na sobotno revijo odšli z ekipo sedmih tekmovalcev, vendar so se v dvobojih lahko pomerili le trije: Miro Fleischer, Robi Holc in Dušan Rakuš. Pričljivo je v lahki kategoriji z nasprotnikom iz Maribora zmagal Dušan Rakuš, Holc Robi je zmagal brez nasprotnika, medtem ko je bil dvoboj med Mariborčanom Senadom Durovičem in Ptujčanom Mirom Fleischerjem zelo razburljiv. Zaslužen je zmagal Durovič, kljub temu pa je Fleischer prejel pokal za najbolj borbenega boksarja na reviji.

Udeležba na letošnji boksarski reviji je bila nekoliko slabša, kot so pričakovali organizatorji; mnogi boksarji so ravno v tem času na zasluženem dopustu, med njimi tudi nekateri ptujski aduti.

Kot smo lahko izvedeli v vodstvu ptujskega Boksarskega kluba, imajo ti v tem času največ dela s pripravo projekta petnajste Zlate rokavice Slovenije, ki bo na Ptuj v začetku decembra. Med drugim



Ekipa ptujskih boksarjev s trenerjem Albinom Mercem - v Mariboru so le trije boksarji dobili nasprotnika in s tem možnost borbe.

bodo na tekmovalje povabili najboljše boksarje iz sosednjih držav, ptujski Boksarski klub pa bo v okviru letošnje Zlate rokavice proslavil še jubilejno 25-letnico delovanja kluba.

Podobno boksarsko revijo, kot je bila zadnja v Mariboru, naj bi Ptujčani v zadnjem tednu avgusta pripravili še pred boksarjem Gabrovec na Ptuj.

T. Mohorko

OB ZAČETKU GORNIŠKE SEZONE

Za prijeten in varen oddih v gorah

Za vse, ki se bodo odločili letošnji dopust oz. počitnice preživeti v gorah, gotovo ne bodo odveč podatki o razmerah na naših gornjskih poteh in v planinskih kočah.

Zaradi obilice snega v zimski sezoni največja nevarnost na slabo opremljene gornike preži v grapah, na še vedno zasneženih pobočjih in v severnih ostenjih gora. Zato vsem, ki se boste odpravili nad 1500 m nadmorske višine, Planinska zveza Slovenije poleg primerne obutve in obleke svetuje še polno mero pazljivosti pri prečenju snežišč. Tudi kak cepin in vrh v ta namen ne bosta odveč.

Pomembno je tudi, da vsak, ki se odpravlja bodisi na krajšo ali

daljšo turo, svoje bližnje obvesti, kam odhaja. V veliko pomoč pri morebitnem reševanju so tudi podatki o obiskovalcih v vpisnih knjigah v planinskih kočah in na vrhovih.

Za člane Planinske zveze Slovenije ali planinske organizacije, včlanjene v UIAA, velja pri nočitvah v gorah 40-odstotni popust. Dodaten, najmanj 10-odstotni popust velja za obiskovalce, ki prinesejo s seboj lastno posteljnino.

Da v kočah ne bi prihajalo do nepotrebne gneče, je koristno, če pred odhodom natančno izdelamo načrt svoje poti ter po možnosti rezerviramo ležišča, kar je pomembno zlasti za večje skupine. V kočah velja prepoved kajenja, poskrbimo pa tudi, da odpadke odnesemo nazaj v dolino.

Po sporočilu Planinske zveze Slovenije povzela

Katarina Klep-Černejšek

ŠPORTNE NOVICE

PADALSTVO ● Ptujski člani drugi, mladinci zmagali

Na odprtem prvenstvu Hrvaške v Samoboru so med 13 ekipami iz Hrvaške, Madžarske in Slovenije ptujski padalci osvojili drugo mesto. Zmagala je hrvaška državna reprezentanca Ekos, tretja pa je bila mešana ekipa RIZG. Med posamezniki je bil najboljši Zdravko Pirc, hrvaški državni reprezentant, najvišjo uvrstitev med ptujskimi padalci pa je dosegel Aleš Debeljak, ki je bil sedmi. Sicer pa so bili v članski konkurenci Gorazd Vindiš 9., Mirko Vršič 15., Aleksander Čuš 16. in Igor Glažar 20.

Med 18 mladinci odprtega hrvaškega prvenstva sta zmagala Ptujčana: prvi je bil Gorazd Vindiš, drugi Aleksander Čuš, Tonči Gregorič pa se je uvrstil na 6. mesto.

Ptujsko ekipo je tudi tokrat vodil učitelj padalstva Stanko Čuš, ki je bil tudi sodnik na tekmovalju. Ptujski padalci se bodo sedaj pričeli intenzivno pripravljati na tekmovalje za ptujski padalski pokal, ki ga bo organiziral Aeroklub Ptuj od 4. do 6. avgusta na letališču v Moškanjcih. pričakujejo udeležence iz šestih držav.

M. Zupanič

MOTOKROS ● Dirka veteranov

V Dolenjskih Toplicah je bila dirka za državno prvenstvo v razredu 125 kubičnih motorjev, v kateri je zmagal Kragel pred Goležem in Vogrincem. Na dirki veteranov je bilo na startu 30 veteranov, zmagal pa je Predan Zajcem in Kristofom. Veterani Ptuj in Dobrine so se borili za najvišja mesta, saj je Marjan Frangež izgubil tretje mesto v boju s Kristofom v zadnjem krogu druge vožnje, Segula pa je v prvi vožnji padel na startu.

F.B.

TENIS ● Uspešen A. Horvat

V okviru teniškega kluba Goja trenira nekaj perspektivnih mladih teniških igralcev. Najboljši med njimi je Alen Horvat, ki se

udeležuje vseh pomembnejših turnirjev igralcev do 16 let. Tako je sodeloval na prvenstvu Ptuj, kjer je v 1. kolu brez težav zmagal, v 2. kolu pa je igral z Možejem (Portorož). Kljub dobri igri je izgubil (6:2, 6:4), kasnejšemu zmagovalcu celotnega turnirja pa odvezel največ gemov od vseh.

Udeležil se je tudi državnega prvenstva do 16 let v Spin centru v Domžalah, kjer pa je imel smolo pri žrebu, saj je takoj v 1. kolu moral igrati s prvim nosilcem Miho Gregorcem (Soča) in izgubil (6:1, 6:1). Gregorc je kasneje suvereno zmagal na turnirju brez izgubljenega seta.

Alen se je udeležil že nekaj turnirjev zunaj naših meja. Tako je igral na dveh turnirjih v Hrvaški - v Varaždinu in Čakovcu. Na obeh je moral skozi kvalifikacije, kjer je po trikrat zmagal. V 1. kolu v Varaždinu je igral s 3. nosilcem Filkovičem in po ogorčenem boju izgubil (7:5, 7:5), v Čakovcu pa je v 1. kolu izgubil z Zrinjskim (Čakovec).

Kljub smoli, ki se ga je držala pri žrebi, Alen ni izgubil volje ampak se bo po krajših počitnicah še intenzivneje pripravljaval na Bergantov memorial, ki bo avgusta v Mariboru. Ker pa je vse povezano z denarjem, Alen še išče sponzorje, ki bi mu pomagali na teniški poti.

SE

MALI NOGOMET ● Turnir Podlehnik '95

Športno društvo Podlehnik prireja nočni turnir v malem nogometu za pokal Podlehnik '95. Ta bo v soboto, 22. julija, ob 20. uri na igrišču OŠ Podlehnik. Najboljše ekipe bodo nagajane s pokali in bogatimi denarnimi nagradami, ekipo pa ob prijavi čaka tudi prijetno presenečenje. Vse informacije lahko dobite na telefon 768-144.

S.S.

ORMOŽ ● Prvi nogometni večer

Nogometni klub Ormož prireja 22. julija popoldan v športnem parku Mestna graba v Ormožu prvi nogometni večer s tekmo med NK Ormož in NK Beltinci. Prireditev bodo popestrili padalci Aerokluba Ptuj.

VT

KASAŠKI ŠPORT

Novi rekordi na preloženih dirkah v Ljutomeru



Ogrevanje pred dirko.

Foto: Rado Škrjanec

V nedeljo so v Ljutomeru izvedli že nekajkrat zaradi bolezni konj preložene kasaške dirke. Posledica teh preložitvev je bila, da je na startu manjkalo precej najboljših konj, saj so nastopali v tujini. Zaradi tega so združili prvo in tretjo dirko, v najbolj zanimivi osmi dirki, v kateri nastopajo 3- do 12-letni uvoženi in tuji kasaši pa je nastopilo samo pet tekmovalcev, od teh pa je bil Tomaž Habjan s konjem Adam Adonno diskvalificiran. Zmagal je Marko Slavič mlajši s konjem

Charlijem Somolyjem. Marko Slavič je postavil tudi dva nova rekorda proge, in sicer v sedmi dirki z Dory Lobel 1:17,4 in nato še v osmi s Charlijem Somolyjem 1:17,1.

Uvrstitve v osmi dirki: 1. Charlie Somoly 1:17,1, 2. Sandy Caprice 1:17,9 in 3. Keystone Tornado 1:19,0.

Naslednje kasaške dirke bodo 23. julija v Komendi, nato pa 30. v Lenartu.

RŠ

TVSLOVENIJA1

10.20 Hroščosed, ameriška risanka.
10.45 Podmornice: jekleni morski psi, dokum. nadaljevanje.
11.35 Tri življenja za življenje.
12.00 Ognjena moč, dokum. serija.
12.30 Širjave, magazin o varovanju okolja.
13.00 Poročila.
17.00 Odmevi, pon. nadaljevanje.
18.00 Dnevnik 1.
18.05 Na smrt prestrašeni, nadalj.–
18.40 Fallerjev, 27. del nemške serije.
19.30 Risanka.
20.05 Forum.
20.25 Film tedna: Provincionalna.
22.20 Dnevnik 3.
22.45 Žarišče.
23.05 Sova: Princ z Bel-Aira, ameriška nanizanka; Gangster, ameriška nanizanka.

TV SLOVENIJA 2

13.00 Europeans. 14.25 Zgodbe iz školje. 14.45 Straniki učinki, kanadska nanizanka. 15.45 Vidošop. 16.30 Sova, pon. Skrajnosti, angleška nadaljevanka. 17.00 Gangster, ameriška nanizanka. 18.00 Dnevnik 1. 18.05 RPL - studio Ludwig na. 18.45 Odkrivanje zemlje, ameriška izobraževalna serija. 19.15 V vrtincu. 20.05 Športna sreča. 22.05 Omitze.

TV HRVAŠKA 1

7.55 Poročila. 8.00 Dobro jutro. 10.00 Poročila. 10.05 Letni šolski program. 12.00 Dnevnik. 12.15 Ljubzenj. serija. 12.45 Opeti v vrtu, humoristična serija. 13.10. Življenje na severu, serija. 14.00 Največji zločin in sojenja. 20.00. stotletja, dokum. serija. 14.25 Filmska carovinka, dokum. serija. 14.50 Zbogom superman, ameriški film. 16.30 Hrvatska danes. 17.30 Santa Barbara, serija. 18.15 Kolo sreče. 18.30 Hrvatsko igralstvo. 19.30 Dnevnik. 20.15 iz strankarskega življenja. 21.05 Ljubzenj in mr. zabavno glasbena oddaja. 21.55 Poslovni klub. 22.40 Dnevnik. 23.00 Silka na silko. 23.30 Jazz Club.

TV HRVAŠKA 2

16.45 Silka na silko. 17.30 Skrivnost oročja, 60-kumantarna serija. 17.55 Vrtinec, serija. 18.45 Obojka na pesku, reportaža. 19.15 Risanka. 19.30 Dnevnik. 20.15 Kavarna Na zdravje, humoristična serija. 20.45 Vrtinec, serija. 21.40 Una affaire d'hommes, francoski film. 23.35 Kronika filmskega festivala v Puli.

TV AVSTRIJA 1

6.05 Zvez deklata. 6.30 Confronti počitniški tvi Fracki, Mila superstar. Smrki, Muppet babies. Vročja počitniška sled. Ko so živali zapustile gozd, Kremenčkov. Vedno, kadar je pisala kriminalke, Mac-Gyver, Vesoljska ladja Enterprise. 11.20 Umor 101, pon. kriminalke. 12.50 Salve smetla. 13.00 Confronti počitniška tvi: Fracki, Mila superstar. Smrki, Sanjski kamen. Vročja počitniška sled. Ko so živali zapustile gozd, Kremenčkov. 15.25 Mini Čas v sliki. 15.35 Vesoljska ladja Enterprise. 16.20 MacGyver. 17.10 Prijazna družina. 17.35 Golden Palace. 18.05 Trije za zaljubljeni, serija. 19.00 Cosby show. 19.30 Čas v sliki. 19.53 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Bavarec na Ru-
genju, serija. 21.10 Komisarji, serija. 22.00 N.Y.P.D. Blue, serija. 22.50 Omen il. 0.30 Čas v sliki. 0.35 Prijazna družina. 1.00 Šchejpek dnevno. 2.00 Dobrodošli v Avstriji. 4.30 Prvo trepetenje, francoski film 1983.

EUROSPORT

8.30 Atletika (Monte Carlo). 10.00 Motorji, magazini. 12.00 Tenis (Amsterdam). 18.30 Motorizacija. 19.00 Formula 1, magazin. 20.00 Formula 1, magazin. 22.00 Formula 1, magazin. 23.30 Motorizacija, magazin. 23.00 Wrestling. 0.00 Darts. 1.00 Športna poročila.

KANAL A

7.00 Videostrani. 10.00 Spot tedna. 10.05 A-shop. 10.15 Luč svetlobe, pon. 11.05 Rodod, shop. 11.35 Male živali, pon. 12.05 A-shop. 12.15 Spot tedna. 17.30 Spot tedna. 17.35 A-shop. 17.45 Računalniška kronika, pon. 18.15 Večni krog, pon. 18.45 A-shop. 19.00 Vreme. 19.05 Risanka. 19.10 Luč svetlobe, nadaljevanje. 20.00 Sedem veličastnih, videostrešica. 20.30 Paris, ameriška nanizanka. 21.20 Vreme. 21.25 Karma, oddaja o duhovnosti. 22.30 Dance session, oddaja o plesu. 23.05 Tropska vročina, pon. 23.10 Zdravilne moči. 23.00 Čas v sliki. 23.30 El Moltoni - Rolling Stones specialno. 1.00 Pogledi s strani. 1.05 Videoneč.

TV AVSTRIJA 2

6.00 Teletekst. 7.00 Vremenska panorama. 9.00 Čas v sliki. 9.05 Šchejpek dnevno. 10.05 Muja seštra in jaz, nemški film, 1954 (Svojla Zemmann). 11.30 Modern times, znameniti magazin. 12.00 Vreme. 12.10 Pogled v ozeljo. 13.00 Čas v sliki. 13.10 Diwe živali ob veliki roli. 13.55 Pravica do ljubezni. 14.25 Trapper John. 15.10 Vedno, kadar je pisala kriminalke. 16.00 Šchejpek dnevno. 17.00 Čas v sliki. 19.54 Vreme. 20.00 Šport. 20.15 Belo modre zgodbe (Guati Bayhammer). 21.10 Zdravilne moči. 22.00 Čas v sliki. 22.30 El Moltoni - Rolling Stones specialno. 1.00 Pogledi s strani. 1.05 Videoneč.

ČETRTEK, 20. julija:

8.30 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 Novice (še ob 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 8.40 Varnostne razmere na območju UNZ Maribor. 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50. Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). Danes v Večeru. 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 18.15 in 18.45). 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. Sredi dneva. 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 18.00 Rajzamo iz kraja v kraj. 20.00 ORFEJEK (Danica Godic, Ljubo Huzjan in Jože Bakt). 22.00 Glasba za laiko noč.

PETEK, 21. julija:

8.30 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 Novice (še ob 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.40). 8.40 Varnostne razmere na območju UNZ Maribor. 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). Danes v Večeru. 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 17.15 in 17.45). 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. Sredi dneva. 16.15 Vrtu (podirni Miran Gusič). 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 18.05 TEČAJ ANGLEŠKEGA JEZIKA (ponovitev lekcije) 18.30 Napotki za duševno zdravlje (map. Bojan Sinko). 20.00 do 24.00 PETKOV VEČERNI PROGRAM RADIA PTUJ: Vročja linija (Darja Lukman - Zaneč) in SUBIDUA (Petja Jančkovč).

SOBOTA, 22. julija:

8.30 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 NOVICE (še ob 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. Sredi dneva. 16.15 Vrtu (podirni Miran Gusič). 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 18.05 TEČAJ ANGLEŠKEGA JEZIKA (ponovitev lekcije) 18.30 Napotki za duševno zdravlje (map. Bojan Sinko). 20.00 do 24.00 PETKOV VEČERNI PROGRAM RADIA PTUJ: Vročja linija (Darja Lukman - Zaneč) in SUBIDUA (Petja Jančkovč).

NEDELJA, 23. julija:

8.00 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 NOVICE. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila. 9.15 Mali oglasi (še 9.45). 9.30 NOVICE. 9.40 Kuharski nasveti (ponovitev). 10.00 GLASBENI POPOTNIK (oddaja tuje in slovenske domače zabavne glasbe - Smiljan Greff). 11.00 Tedenski pregled, obvestila, horoskop, glasba in EPP. 11.50 Kmetijska oddaja. 12.00 Poročila radia BBC. Opoldne na Radiu Ptuj. Svetloba duha. 13.00 ČESTITKE POSLUŠALCEV. 15.30 Novice (še 19.40 in 22.00). 20.00 do 24.00 GLASBENE ŽELJE PO POSTI IN TELEFONU

PONEDELJEK, 24. julija:

8.00 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 NOVICE (še ob 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 8.40 Varnostne razmere na območju UNZ Maribor. 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). Danes v Večeru. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.00 3-3 in AS. 11.55 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. SREDI DNEVA. 16.15 Mala pljuška kronika (Martin Ožmec). 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 20.00 AVTORADIO (Damilo Majcen). 21.00 Popoldna rock in country glasba. 22.00 Glasba za laiko noč.

TOREK, 25. julija:

8.00 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 NOVICE (še ob 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 8.40 Varnostne razmere na območju UNZ Maribor. 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še ob 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). Danes v Večeru. 10.15 TEČAJ ANGLEŠKEGA JEZIKA. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. SREDI DNEVA. 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 20.00 A B C D. 22.00 Glasba za laiko noč.

SREDA, 26. julija:

8.00 Uvod. 8.15 Horoskop. Na današnji dan. 8.30 Novice (še ob 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 8.40 Varnostne razmere na območju UNZ Maribor. 8.45 Ponudba na pljuški tržnici. 8.50 Razmere na cestah in mejnih prehodih. 9.00 Obvestila (še 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). Danes v Večeru. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45). 12.00 Poročila radia BBC. SREDI DNEVA. 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI. 20.00 A B C D. 22.00 Glasba za laiko noč.

Orfeječke stopničke

1. GORSKI KRALJ - Fantije izpod Rože
2. POSTAR - Igor in Zlati zvoki
3. STAJSKA RAD TE IMAM - Slovenskogoriški kvintet
4. KO SRCE SPREGOVORI - Štoparji
5. ČE ŽENSKA NOSI HLAČE - ansambel Mira Klinca
6. OČE KLETAR - ansambel Borisa Razpotnika
7. MLADO VINO IN PRIJATLI - Celjski instrui, ansambel
8. RAD BI MIRNO SPAL - Širije kovači
9. POJDI Z MANO - ansambel Tonija Verderberja
10. HOROSKOP - Nagelj
11. PISKROVEZ - Vagabundi
12. SLOVENSKA BOLEČINA - ansambel As



Ekonomsko podjetje Lukman

STOPNIČKE

Glasištem za:

Prilaga in izdelava reklamnih spotov, posredovanje in marketing

☎ 062/778-156, 796-583



četrtek, 20. JULIJ

SAT1

5.30 Nemčija danes zjutraj. 9.30 Fitness. 10.00 Chicago Hope. 11.00 Klip-klap. 11.30 Sosejle. 12.00 Pod kalifornijskim soncem. 13.00 Falcon Crest. 14.00 Cagney & Lacey. 15.00 Star Trek naslednja generacija. 16.00 Baywatch. 17.00 Tvegalj. 17.30 Regionalne reportaže. 18.00 Pojd na vse. 19.00 Poročila. 19.30 Kolo sreče. 20.15 Wolfow revij, krim. serija. 21.15 Schermermakers vzh. 0.00 Odkrivanje (Ransum), akcijo, 1974 (Sean Connery, Norman Bristow). 1.50 Vesoljska ladja Enterprise, pon.

RTL

7.00 Točno sedem. 7.30 Poročila. 8.05 Klic v sili California. 9.00 Prijazna družina. 9.30 Cheers. 10.00 Bogat in lep. 10.30 Čas trepenja. 11.00 Cena je vroča. 11.30 Družinski dvojni. 12.00 Točno opoldne. 12.30 Springfieldova zgodba. 13.15 Santa Barbara (1558). 14.05 Umor je njen hobi. 15.00 Iona Christen. 16.00 Hans Meiser. 17.00 Jeopardy. 17.30 Med nami. 18.45 Poročila. 19.30 Exclusiv, magazin. 19.40 Dobri časi, slabi časi. 20.15 Pri krmariju. 20.45 Corima. 21.15 Peter & Paul. 22.15 Nujni sprejem. 23.15 RTL nočni show. 0.00 Polnočni žurnal. 0.30 Cheers. 1.00 Prijazna družina.

RTL2

6.50 Risanke. 10.00 Najlepša leta, pon. 10.30 Na smeh, prosim. 11.00 ABBA, pon. filma. 12.35 Otroški program. 16.40 Hulk. 17.30 21. Jump Street. 18.25 Najlepša leta. 18.55 Benny Hill. 19.25 Nasmeh, prosim. 20.00 Poročila. 20.15 Zgodba Budjaja Holly, glasbena drama (Gary Bussey, Don Stroud). 22.20 Redakcija, magazin. 23.15 Nick Knight, krim. serija. 0.5 Show Davida Lettermana.

PRO7

6.50 Risanke. 8.00 Bonanza. 9.00 Mammix, krim. serija. 9.55 Roseanne, pon. 10.25 Muppet Movis, ponorima. 22.20 TV-zločba. Davor Krejla. 22.30 Moč denarja. 22.45 Dnevnik. 23.05 Silka na silko. 16.50 Silka na silko. 17.35 FBI, serija. 18.25 Plice umirajo polje. 19.15 Risanka. 19.30 Aktualno. 20.15 Ficti. 21.05 TV-zločba. 21.15 Moči biser Rovinja, prenos otuškega festivala. 22.35 Dnevnik. 22.55 Silka na silko. 23.25 The Cold Room, ameriški film.

TV HRVAŠKA 2

16.20 Silka na silko. 17.05 Triler, oddaja resne glasbe. 17.55 Kolesarjenje. Tour de France, reportaža. 18.25 Plice umirajo polje, serija. 19.15 Otročji program. 18.30 Alf. 19.30 Aktualno. 19.55 Poročila. 20.15 Superman - pustolovščina. 20.45 Clark. 21.10 akti X - skrivnostni deli FBI. 22.05 Griters, grozljivka. 1990 (Anjelica Huston, John Cusack). 0.00 Poročila. 0.10 Enigma, triler.

TV AVSTRIJA 1

6.05 Golden Palace. 6.30 Confronti počitniški tvi Fracki, Mila superstar. Smrki, Muppet babies. Vročja počitniška sled. Ko so živali zapustile gozd, Kremenčkov. Vedno, kadar je pisala kriminalke. 11.25 MacGyver, Vesoljska ladja Enterprise. 11.25 Neptunova Odisleja, kanadski film. 1973. (Ben Gazzara) 13.00 Confronti počitniški tvi: Fracki, Mila superstar. Smrki, Sanjski kamen. Vročja počitniška sled. Ko so živali zapustile gozd, Kremenčkov. 15.25 Mini Čas v sliki. 15.35 Vesoljska ladja Enterprise. 16.20 MacGyver. 17.10 Vedno, kadar je pisala kriminalke. 17.35 Golden Palace. 18.05 Trije za zaljubljeni, serija. 19.00 Cosby show. 19.30 Čas v sliki. 19.35 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Nebeski ljubimec, komedija. 22.00 Umor na srednji šoli, kriminalka. 1987. 23.30 Čas v sliki. 23.35 Princip učilka, angleški film. 1991 (Peter Finch). 1.10 Prijazna družina. 1.35 Šchejpek dnevno. 2.30 Dobrodošli v Avstriji. 4.30 Prvo trepetenje, francoski film 1983.

TV AVSTRIJA 2

6.00 Teletekst. 7.00 Vremenska panorama. 9.00 Čas v sliki. 9.05 Šchejpek dnevno. 10.05 Bavarec na Rugenu, pon. 10.55 Komisarji, pon. 11.45 Vreme. 11.55 Na prizorišču. 12.25 Siling. 12.55 Tedna. 13.00 Čas v sliki. 13.10 Dva. 14.00 Prvica do ljubezni. 14.25 Trapper John. 15.10 Vedno, kadar je pisala kriminalke. 16.00 Šchejpek dnevno. 17.00 Čas v sliki. 17.05 Dobrodošli v Avstriji. 19.00 Lokalne novice. 19.30 Čas v sliki. 19.53 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Stari, serija (Rolf Schimpf). 21.15 Dr. Stefan Frank, serija. 22.00 Čas v sliki. 23.00 Modern Times, znameniti magazin. 23.00 Šport. 23.30 Schubert na potovanju. 0.15 v jekleni mreži dr. Mabusja, kriminalka. 1961. 1.40 Pogledi s strani. 1.45 Videoneč.

KANAL A

7.00 Videostrani. 10.00 Spot tedna. 10.05 A-shop. 10.15 Luč svetlobe, pon. 11.05 Marušim kristali, pon. 11.35 Sedem veličastnih, pon. 12.05 A-shop. 12.15 Spot tedna. 16.20 Spot tedna. 16.25 A-shop. 16.35 Dance session, pon. 17.10 Unipato, pon. 18.15 Generacija transformacijev II, pon. 18.45 A-shop. 19.00 Vreme. 19.05 Stari, serija (Rolf Schimpf). 21.15 Dr. Stefan Frank, serija. 22.00 Čas v sliki. 23.00 Modern Times, znameniti magazin. 23.00 Šport. 23.30 Schubert na potovanju. 0.15 v jekleni mreži dr. Mabusja, kriminalka. 1961. 1.40 Pogledi s strani. 1.45 Videoneč.



SAT1

5.30 Nemčija danes zjutraj. 9.30 Fitness. 10.00 Chicago Hope. 11.00 Klip-klap. 11.30 Sosejle. 12.00 Pod kalifornijskim soncem. 13.00 Falcon Crest. 14.00 Cagney & Lacey. 15.00 Star Trek naslednja generacija. 16.00 Baywatch. 17.00 Tvegalj. 17.30 Regionalne reportaže. 18.00 Pojd na vse. 19.00 Poročila. 19.30 Kolo sreče. 20.15 Wolfow revij, krim. serija. 21.15 Schermermakers vzh. 0.00 Odkrivanje (Ransum), akcijo, 1974 (Sean Connery, Norman Bristow). 1.50 Vesoljska ladja Enterprise, pon.

RTL

7.00 Točno sedem. 7.30 Poročila. 8.05 Klic v sili California. 9.00 Prijazna družina. 9.30 Cheers. 10.00 Bogat in lep. 10.30 Čas trepenja. 11.00 Cena je vroča. 11.30 Družinski dvojni. 12.00 Točno opoldne. 12.30 Springfieldova zgodba. 13.15 Santa Barbara (1558). 14.05 Umor je njen hobi. 15.00 Iona Christen. 16.00 Hans Meiser. 17.00 Jeopardy. 17.30 Med nami. 18.45 Poročila. 19.30 Exclusiv, magazin. 19.40 Dobri časi, slabi časi. 20.15 Pri krmariju. 20.45 Corima. 21.15 Peter & Paul. 22.15 Nujni sprejem. 23.15 RTL nočni show. 0.00 Polnočni žurnal. 0.30 Cheers. 1.00 Prijazna družina.

RTL2

6.50 Risanke. 10.00 Najlepša leta, pon. 10.30 Na smeh, prosim. 11.00 ABBA, pon. filma. 12.35 Otroški program. 16.40 Hulk. 17.30 21. Jump Street. 18.25 Najlepša leta. 18.55 Benny Hill. 19.25 Nasmeh, prosim. 20.00 Poročila. 20.15 Zgodba Budjaja Holly, glasbena drama (Gary Bussey, Don Stroud). 22.20 Redakcija, magazin. 23.15 Nick Knight, krim. serija. 0.5 Show Davida Lettermana.

PRO7

6.50 Risanke. 8.00 Bonanza. 9.00 Mammix, krim. serija. 9.55 Roseanne, pon. 10.25 Muppet Movis, ponorima. 22.20 TV-zločba. Davor Krejla. 22.30 Moč denarja. 22.45 Dnevnik. 23.05 Silka na silko. 16.50 Silka na silko. 17.35 FBI, serija. 18.25 Plice umirajo polje. 19.15 Risanka. 19.30 Aktualno. 20.15 Ficti. 21.05 TV-zločba. 21.15 Moči biser Rovinja, prenos otuškega festivala. 22.35 Dnevnik. 22.55 Silka na silko. 23.25 The Cold Room, ameriški film.

TV HRVAŠKA 2

16.50 Silka na silko. 17.35 FBI, serija. 18.25 Plice umirajo polje. 19.15 Risanka. 19.30 Aktualno. 20.15 Ficti. 21.05 TV-zločba. 21.15 Moči biser Rovinja, prenos otuškega festivala. 22.35 Dnevnik. 22.55 Silka na silko. 23.25 The Cold Room, ameriški film.

TV AVSTRIJA 1

6.05 Golden Palace. 6.30 Confronti počitniški tvi Fracki, Mila superstar. Smrki, Muppet babies. Vročja počitniška sled. Ottovi oftitali. Kremenčkov. Vedno, kadar je pisala kriminalke. 11.25 MacGyver, Vesoljska ladja Enterprise. 11.25 Neptunova Odisleja, kanadski film. 1973. (Ben Gazzara) 13.00 Confronti počitniški tvi: Fracki, Mila superstar. Smrki, Sanjski kamen. Vročja počitniška sled. Ko so živali zapustile gozd, Kremenčkov. 15.25 Mini Čas v sliki. 15.35 Vesoljska ladja Enterprise. 16.20 MacGyver. 17.10 Prijazna družina. 17.35 Golden Palace. 18.05 Trije za zaljubljeni, serija. 19.00 Cosby show. 19.30 Čas v sliki. 19.53 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Bavarec na Rugenu, pon. 10.55 Komisarji, pon. 11.45 Vreme. 11.55 Na prizorišču. 12.25 Siling. 12.55 Tedna. 13.00 Čas v sliki. 13.10 Dva. 14.00 Prvica do ljubezni. 14.25 Trapper John. 15.10 Vedno, kadar je pisala kriminalke. 16.00 Šchejpek dnevno. 17.00 Čas v sliki. 17.05 Dobrodošli v Avstriji. 19.00 Lokalne novice. 19.30 Čas v sliki. 19.53 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Pri gledališkem krmariju. 20.35 Neutrudno. 21.15 Dr. Stefan Frank, serija. 22.00 Čas v sliki. 22.30 Siling. 23.00 Nočna straza. Biskovita poroka v črno-belem. 23.05 Osvetilo. 23.05 bregpanskega festivala. 1.00 Ameriška državljanska vojna. 2. del. 2.00 Pogledi s strani. 2.05 Videoneč, do 6.00.

KANAL A

7.00 Videostrani. 10.00 Spot tedna. 10.05 A-shop. 10.15 Luč svetlobe, pon. 11.05 Rodod, shop. 11.35 Male živali, pon. 12.05 A-shop. 12.15 Spot tedna. 17.30 Spot tedna. 17.35 A-shop. 17.45 Računalniška kronika, pon. 18.15 Večni krog, pon. 18.45 A-shop. 19.00 Vreme. 19.05 Risanka. 19.10 Luč svetlobe, nadaljevanje. 20.00 Sedem veličastnih, videostrešica. 20.30 Paris, ameriška nanizanka. 21.20 Vreme. 21.25 Karma, oddaja o duhovnosti. 22.30 Dance session, oddaja o plesu. 23.05 Tropska vročina, pon. 23.10 Zdravilne moči. 23.00 Čas v sliki. 23.30 El Moltoni - Rolling Stones specialno. 1.00 Pogledi s strani. 1.05 Videoneč.

TV AVSTRIJA 2

6.00 Teletekst. 7.00 Vremenska panorama. 9.00 Čas v sliki. 9.05 Šchejpek dnevno. 10.05 Muja seštra in jaz, nemški film, 1954 (Svojla Zemmann). 11.30 Modern times, znameniti magazin. 12.00 Vreme. 12.10 Pogled v ozeljo. 13.00 Čas v sliki. 13.10 Diwe živali ob veliki roli. 13.55 Pravica do ljubezni. 14.25 Trapper John. 15.10 Vedno, kadar je pisala kriminalke. 16.00 Šchejpek dnevno. 17.00 Čas v sliki. 19.54 Vreme. 20.00 Šport. 20.15 Belo modre zgodbe (Guati Bayhammer). 21.10 Zdravilne moči. 22.00 Čas v sliki. 22.30 El Moltoni - Rolling Stones specialno. 1.00 Pogledi s strani. 1.05 Videoneč.

petek, 21. JULIJ

SAT1

5.30 Nemčija danes zjutraj. 9.30 Fitness. 10.00 Hao, stric zdravnik. 11.00 Klip-klap. 11.30 Sosedje. 12.00 Pod kalifornijskim soncem. 13.00 Falcon Crest. 14.00 Cagney & Lacey. 15.00 Star Trek naslednja generacija. 16.00 Baywatch. 17.00 Tvegalj. 17.30 RR. 18.00 Pojd na vse. 19.00 Poročila. 19.30 Kolo sreče. 20.15 Airborne - jeklena kila, akcijo. 1990 (Nicolas Cage,



Info - glasbene novice!



Info - kviz

Ali ste uganili, kateri pevec je na sliki? Izrežite glasovnico, vpišite njegovo ime, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodov prodajalni Tehnika Emone Merkurja Ptuj podarili CD.

Pred štirinajstimi dnevi je bil na sliki Zoran Predin. Nagrado prejme Breda Pisar, Kraigherjeva 14, Ptuj. Čestitamo!

Odgovore na današnje vprašanje pošljite (ali prinesite) na: Tednik Ptuj, Raičeva 6, p.p. 95. Rok: četrtek, 27. julija.

Reševalec:

Naslov:

Ime pevca na sliki:

Hrepenenje je ena izmed značilnih človeških lastnosti. Nekateri hrepenijo po ljubezni, sreči, glasbi ... Glasbeniki izražajo svoja hrepenenja v besedilih, iz katerih je možno razbrati njihove občutke.

53-letni ameriški jazzist in rap pevec JOHN SCATMAN se je v vrhove lestvic uvrstil z debitanskim komadom Scatman. JOHN nadaljuje v podobnem stilu, v novem komadu SCATMAN'S WORLD pa več rapa in uporablja novi sample. (*****)

Avstrijski duo UNIQUE 2 se je na glasbeno sceno prebil s komadoma Iko Iko in Loveland. V poletnih mesecih nam UNIQUE 2 predstavljata lahek plesni komad FREE. (****)

MN'8 so za film Bad boys posneli udarno pesem I've got a little something for you. Druga pesem kvarteta MN'8 je bila If you only let me in, ki ji sedaj sledi še tretja, bolj soul obarvana pesem HAPPY. (****)

Nemška producentka skupina DANCE 2 TRANCE je naredila še en remix komada I HAVE A DREAM, ki ga je tokrat remiksiral Lee Marlow. (****)

Italijansko-brazilsko skupino CORONA sestavljata Olga De Souza in Francesco Bontempo. Duo CORONA ostaja pri razpoznavnih plesnih ritmih v komadu TRY ME OUT. (*****)

Italijanska pevka INDIANA je letos že nastopila v Sloveniji v TV oddaji Poglej in zadeni, kjer je predstavila komad All I need is love. V obmorskih diskotekah pa D.J.-ji na veliko vrtijo novi komad pevke INDIANE z naslovom TEARS ON MY FACE. (*****)

Najboljši evropski producent plesne glasbe je gotovo ALEX PARTY. Alexov komad Don't give me your life je še zmeraj zelo popularen, vendar ga ALEX že nadomešča z novim, ki nosi naslov WRAP ME UP. (*****)

Ameriški soul kvartet X-SCAPE se je lani uvrstil v vrh ameriških Top 100 s skladbo Understanding. X-SCAPE pa prevladujejo v soul vodah s skladbo FEEL SO GOOD. (****)

prodajalna
TEHNIKA
EMONA MERKUR d.o.o.
PTUJ

Novinci na glasbenem prizorišču so tudi člani vokalne ameriške soul skupine D'ANGELO, ki prepevajo pesem BROWN SUGAR. (****)

Ameriška pevka in igralka BETTIE MIDLER je svojo zadnjo uspešnico beležila s skladbo From a distance (v zadnjem filmu Hocus Pocus BETTIE igra čarovnico). BETTIE pa še zmeraj odlično poje, kar dokazuje v skladbi TWO DESERVE YOU. (*****)

Rock band BETTER THAN EZRA so v Ameriki "vžgali" kot pred časom Green Day in Offspring. Dopadljiv rok pa BETTER THAN EZRA predstavljajo v skladbi GOOD. (****)

VAN HALEN so trenutno na turneji s skupino Bon Jovi, kjer predstavljajo novi album Balance. Verjetno se VAN HALEN spominjajo kakšnega koncerta v Amsterdamu, saj so najnovejšo pesem naslovili z nizozemskim mestom AMSTERDAM. (****)

Seatlaska grunge skupina NIRVANA po smrti Kurta Cobaina doživlja novo obdobje, saj se njihove plošče prodajajo kot med. Z albuma Unplugged in New York sta bili že izdani akustični skladbi About a girl in The man who sold the world, sedaj pa jima sledi še ena odlična akustična skladba LAKE OF FIRE. (*****)

David Breznik

POPULARNIH 10

1. This ain't a love song - BON JOVI
2. Hold me, thrill me, kiss me, kill me - U2
3. Have you ever really loved a woman - BRYAN ADAMS
4. I wanna be with U - FUN FACTORY
5. Wish you were here - REDNEX
6. Scream; Childhood - MICHAEL & JANET JACKSON
7. Shut up (and sleep with me) - SIN WITH SEBASTIAN
8. I can't cry anymore - SHERYL CROW
9. Scatman's World - SCATMAN JOHN
10. Roses of red - THE KELLY FAMILY

Lestvico POPULARNIH 10 lahko poslušate vsak petek v večernem sporedu radia Ptuj (med 20. in 23. uro.)

Mladi dopisniki

TAKŠNI SMO V 3. B

SITNA sem, ko sem zaspana in ko zunaj dežuje. RAZMIŠLJUJOČA sem, ko rešujem križanko in ko računam.

Mateja Podlesnik

POZOREN sem, ko mami naberem šopek rož za njen praznik. LJUBEČ sem, ko pomagam drugim.

Danijel Perger

NAGAJIVA sem, ko mami skačem pred nosom, kadar bere časopis.

Mateja Večerjevič

PRIDNA sem, ko naredim kakšno nalogo več.

Alenka

LJUBEČ sem do očeta in mame. PLAŠEN sem, kadar mi kdo grozi.

Simon Vesenjaj

MIRNA sem, ko me kaj boli.

Marjanca

TRMASTA sem, ko ni po mojem. RAZMIŠLJUJOČA sem, ko rešujem matematično nalogo.

Jerneja Horvat

ŽALOSTEN sem, ko me prijatelji jezijo. SITEN sem, ko čakam zdravnika.

Mitja Skuhala

NEŽNA sem, ko božam mami, očka, sestro in prijateljico.

Barbara Ivančič

TIHA sem, ko je kaj narobe.

Mirjana

ZALJUBLJEN sem, ko vidim kakšno svojo punco.

Matjaž

PLAŠEN sem, ko grmi.

Damjan

učenci 3. b razreda

OŠ Velika Nedelja

TRENTUTKI ODLOČITVE

Včasih se sprašujem, zakaj čas tako neusmiljeno beži. Sploh se ne ozira na nas ljudi. S svojim krutim nožem reže s srca prijateljev in jih med sabo odtuja.

Tako tudi konec osmega razreda pomeni neko ostro ločitev. Učenci osmih razredov se moramo vpisati v srednje šole in s tem zaključiti brezskrbno otroštvo ter obrniti list življenja. Mi sedaj zapuščamo okrilje šole, ki nam je tolika leta bila drug dom. V tej šoli moramo zapustiti svoje prve spomine. Za nas se začne novo življenje. Naša okolica, novi prijatelji, učitelji ... vse se bo začelo znova. Samo upam lahko, da bom to novo lahko vzljubila vsaj za polovico tako kot staro. Res imam rada to šolo in vse, kar spada k njej. Ko pomislim na to, če bi te stene lahko govorile, se sama pri sebi nasmehnem. Kaj vse bi vedele povedati! Pa ne samo o meni, za generacije in generacije nazaj bi lahko izvedeli. Izvedeli bi, kdaj se je kdo prvič zaljubil, kdaj prvič dobil slabo oceno ...

Tudi mene na to šolo veže beseda prvič. Tu sem prvič dobila enko, prvič petico, tu sem se prvič zaljubila, izgubila prvi zob ... Med temi zidovi sem ničlikokrat jokala. Pa ne samo zaradi slabe ocene, tudi zaradi preprirov.

Prepiri - če samo pomislim na to, me postane sram. Da, sramujem se preprirov. Bili so nesmiselni, sama izguba časa. Za ta čas mi je zelo žal.

Ne razumem ljudi, ki si želijo nazaj v otroštvo. Jaz tega nočem. Preveč boleča je sedaj na koncu misel na slavo. Preveč boli spoznanje, da ne bo nikoli več kot prej.

To je res, da mi je hudo samo ob misli na ločitev, ampak obenem si želim v stran. Srednja šola me obenem privlači in odbija. Včasih si želim zakričati: "Hočem ven iz te šole!" ampak v naslednjem trenutku mi postane žal. Pomislim, na to, da mi ne bo nikoli več nihče od sošolcev dejal: "Valera, pišemo jutri?" ali pa

kaj podobnega. Nikoli več me ne bo nihče nesel pod pipo na moj rojstni dan ali me popekel s koprivami. Res, da so to dokaj neprijetne stvari, ko jih občutiš, ampak spomin nanje je lep. Peklenški čas za nas, osme razrede, je ta zadnji mesec pouka. Boleča je pisati ta spis, boleča je pisati pesmi in razne verzice za valetu, boleča, res boleča je samo misel na valetu. Valeta, ki naj bi bila vesel trenutek obujanja spominov, zame pomeni mračen konec dolgoletnega prijateljstva, ki ga leto za leto uničuje starostni oče čas.

Ob takih trenutkih si želim, da bi čas obstal in da se ne bi bilo treba nikoli posloviti. Ko tako pišem te vrstice, je v razredu popolna tišina, v moji glavi pa vrši od spominov. Ob ločitvi mi bodo spomini edino, kar mi bo ostalo od otroštva v osnovni šoli.

Valerija Štumpf, 8. c
OŠ Gorišnica

POTOVANJE PO VESOLJU

V petek sem se odpravila na čudovito potovanje v vesolje. Zraven mene sta potovali še genialna deklica Matilda in njena učiteljica Medica. Potovali smo z mavrično raketo. Bila je čudovita, na sebi je imela vse barve, ki jih mi še ne poznamo. Šli smo seveda na Saturn in s seboj vzeli še astronautsko oblečilo ter zrak, ki ga v vesolju ni. V vesolju je bilo čudovito, kot da smo v neskončnosti ali v devetih nebesih, res zelo čudovito. Na Saturn smo se lahko vozili po mavrični cesti, kjer so bila sama čudna vesoljska bitja in vozila. Tam blizu smo videli čisto majhen planet in na njem je bil mali princ, ki je še vedno gledal sončne zahode in svojo rožo - vrtnico. Videli smo vse planete: Merkur, Venero, Zemljo, Mars, Jupiter, Uran, Neptun in Pluton ter dosti malih planetov. Vodila nas je sreča. Naenkrat se mavrična raketa pokvari in padli smo nekam v neznano. Znašli smo se sredi Oceana. Matilda je opazila, da imamo potapljaška oblečila in spet zrak, saj nimamo škrg. Videli smo Arielo, ki se je skrivala med morskimi algami in skalami. Tudi vsa druga mavska bitja smo videli. Potem pa se je zgodilo nekaj groznega. Prišel je kit in nas pojedel. Ostali smo v njegovem želodcu. Tovaršica Medica je prižgala ogenj, ker jo je zeblo. Kit je kihnil in me vrgel na drug konec sveta. O Matildi in Medici pa ni bilo sledu.

Naenkrat odprem oči in se najdem v moji sobi. Videla sem, da sem vse to samo sanjala. Opazila sem, da je danes moj rojstni dan 11. april. V sobo so prišli moji starši in mi dajali darila. Med temi darili je bil mavrični dežnik, zelo sem se začudila. Mama mi je povedala, da je prišla neka deklica po imenu Matilda in mi prinesla darilo. Takoj sem pogledala, kaj mi je prinesla. Prinesla mi je obesek - mavrično raketo in knjigo z naslovom Matilda. Zdaj sem vedela, da je Matilda postala ena od pravljicnih junakov in še vedno simam spomin na njo. Ta spomin je obesek - mavrična raketa ter sanje, ki so ostale v moji glavi.

Petra Janžekovič, 3. c
OŠ Olga Meglič Ptuj

PUST

Pust strašanskih ust se pripeljal je v vas vsi priekli so pogledat kaj dogaja se pri nas.

Ko kurenti so zazvonili so zimo odpodili in pomlad nam osvežili.
Nataša Beranič
OŠ Lovrenc na Dravskem polju

EDIJEVE ZANKKE

ISKALCI ZLATA

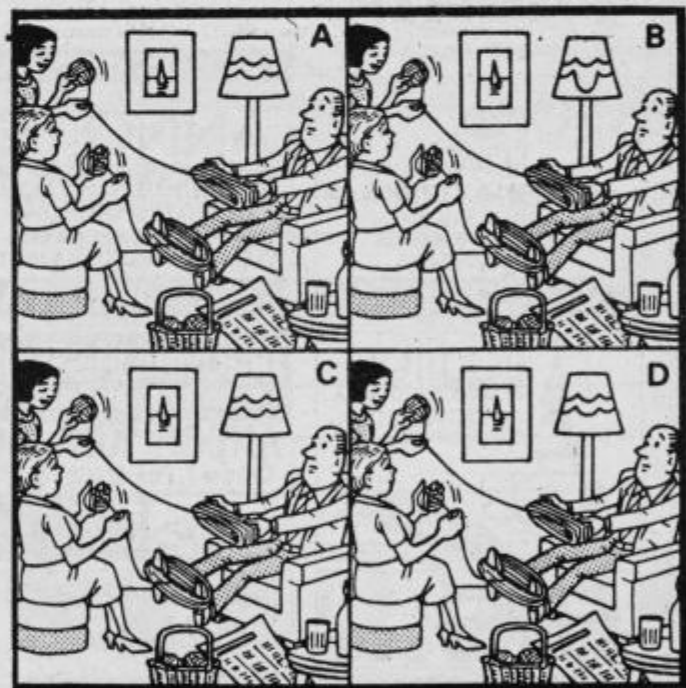


Na tej risbi se nekateri prizori pojavljajo dvakrat. Poskusite jih odkriti!

Poskusi odkriti vse razlike med risbama.



Samo dve risbi sta povsem enaki. Kateri?



GLASBENI KVIZ

1. Po trinajstih letih je zapustil skupino Depeche Mode.
2. Skupina Dog Eat Dog je iz
3. Avtor narodnozabavnih skladb Domovina in Orlek je
4. Izvajalec komada Love is all around je skupina
5. Bitty McLean je
6. Plošča Born in the USA je izšla leta
7. 26. julija 1943 se je rodil v angleškem mestu Darfordu
8. Bobnar pri skupini R.E.M. je

REŠITVE: GLASBENI KVIZ: 1. Alan Wilder, 2. iz New Yorka, 3. trobentar Franc Korbar, 4. škotski kvartet Wet Wet Wet, 5. br. tanski reggae pevec, 6. leta 1984, 7. Mick Jagger, 8. Bill Berry. -ŠTIRI RISBE: C in D.

PREJELI SMO**ZLORABA PSIHIATRIJE
V POLITIČNE NAMENE!**

Bivši režim se je za ohranjanje svoje navidezne demokracije pred domačo in svetovno javnostjo zvrnil v političnih procesov posluževal še najrazličnejših metod onemogočanja in odstranjevanja nasprotnikov in nezaželenih oseb, tistih, ki sicer niso bili politični nasprotniki, so pa bili na odgovornih pozicijah v naši družbi, niso pa hoteli z njim sodelovati.

Metod je bilo več. Njihova skupna značilnost je bila, da so imele navidezen naraven vsakdanji človeški značaj. Lažje oblike so bile oviranje in onemogočanje pri pridobitvi izobrazbe, vzpon po družbeni hierarhiji, razbijanje družin, zapeljivanje otrok nezaželenih oseb v stranpoti, podtikanje kriminalnih dejanj, izsiljevanje naj-

različnejših vrst itd. Težje oblike so bile umori v obliki nesreč ali samomori kot izhod v smrti zaradi bolezni, zapiranje v psihiatrične ustanove itd.

Žrtve so predhodno dobro analizirali, in sicer tako, da so o njej zbrali čimveč podatkov o družinskih, službenih, družbenih, osebnostnih značilnostih, navadah, interesih, željah in psihozdravstvenih podatke, ki so služili za pripravo scenarija njene onemogočitve ali likvidacije. Zatem je steklo politično kolese vključno s takratno varnostno službo in drugimi ustanovami, kot so policija, sodstvo, zdravstvo, delovni kolektiv, daljnimi in bližnjimi znanci, ki so sodelovali z oblastjo. Žrtve je končala tako, kot je predvidel scenarij. Za domače in javnost pa je bila uradna razlaga likvidacije, za katero največkrat niso niti posumili, smrt zaradi avtomobilske nesreče, bolezni, samomor ali neprištevnost s končanem v umobolnici do-

volj. Poleg omenjenih postopkov so uporabljali tudi psihokemična sredstva, ki so žrtve lahko dobesedno znorela.

Ena izmed metod, katerih posledice se čutijo in poskušajo uporabljati še danes, je "držanje" nekdanjih pacientov in zapiranje novih normalnih oseb v umobolnice. Da so osebo lahko privedli tako daleč, so pripravili že omenjeni scenarij, jo tako ali drugače ustražovali, ji nagajali na vseh koncih: v družini, v službi, jo lahko načrtno opijanjali in podobno, da so se ji "zrahljali" ženci, da se je pričela vesti okoli neprijetno, kar je zadoščalo za prisilno zdravljenje. Oseba, ki se je enkrat zdravila, je izgubila ves ugled, možnosti napredovanja, razen če se ni podredila oblasti.

V večini primerov so žrtve vsaj v sedanjem času napravili tabletomane, življenjsko nestabilne in negotove osebe, odvisne od svojih psihiatrov. Uradna

psihiatrija jih drži v odvisnosti od tablet, strahu, da jih bodo ponovno zaprli, jih izsiljuje, da bodo nekatere njihove skrivnosti prišle v javnost. Zato je raziskava teh področij tako težavna, ker se marsikaj žrtve, ki so pričale, bojijo pričati v javnosti. Druga velika ovira je ta, da v Sloveniji še vedno velja prisilna hospitalizacija, tako da se da pričo kadarkoli prisilno poslati nazaj na zdravljenje, kjer je v rokah svojih "varuhov" in ti lahko z njo počnejo, kar hočejo. V zvezi z dogajanjem znotraj sten psihiatrije je že veliko znanega. Ne pozabimo, kaj je psihiatrija počela v imenu zdravljenja, od dajanja elektrošokov, operacij na možganih, insulinskih injekcij do vseh drugih sodobnih oblik psihičnih maltretiranj "zdravljenec". Tretja težava je, da nihče razen same psihiatrije in režima nima dejanske možnosti nadzirati, kar je v drugih vejah zdravstva bolj ali manj urejeno,

kaj se za zidovi "umobolnic" dogaja, in tako zaščititi zdravljence. Kot vidimo, je bila srednjeveška inkvizicija le vajenec proti tem znanstvenim metodam urejevanja razmer v družbi.

Zato predlagamo, da se nemudoma spremeni zakonodaja na tem področju, in sicer tako, da se ukine prisilna hospitalizacija in uvede prostovoljno zdravljenje in zagovornišvo kot oblika notranjega CIVILNEGA NADZORA. Zagovornik je oseba, ki jo lahko vsak zdravljeneec kadarkoli pokliče in mu pomaga, če se z njim ni konkretno postopalo. Zagovornik je na področju psihiatrije nekaj podobnega kot ombudsman na nivoju države.

Prisilna hospitalizacija je lahko možna samo v nujnih primerih, ko pride do hujših kršitev zakona in še to samo na osnovi naloga za zdravljenje, ki ga izda sodišče s predhodnim

mnenjem za to pooblaščen komisije, sestavljene iz uradnega psihiatra, neodvisnega psihiatra in zagovornika, da je osebo potrebno namesto v zapor poslati na zdravljenje.

Z omenjeno zakonodajo bi preprečili politične in zasebne (ki v članku niso omenjene, jih pa je mnogo) zlorabe in uvedli humano ter prostovoljno hospitaliziranje, kot je v mnogih drugih evropskih državah. Če se zadeve ne bodo v doglednem času spremenile na bolje, smo pripravljeni informacije o stanju v Sloveniji v preteklosti in danes posredovati Evropi in svetu. Predlogi za spremembo zakonodaje so pripravljeni v sodelovanju z dr. J. Rugljem, dr. T. Lamovec, dr. A. Žižkom, A. Galičem, društvom Altra, Neodvisnimi sindikati Slovenije. Pozivamo poslance vseh strank, da predloge podprejo.

Predsednik predsedstva NSS:

Rastko Plohl, s.r.

TEDNIKOVA**DRUŽINSKA POPUSTNA
KARTICA**

Veljavnost kartice je eno leto. Cena kartice je 3.300 SIT, za naročnike Tednika 2.700 SIT. Kartico je mogoče vplačati na sedež Zavoda, Raičeva 6, Ptuj. Kartico lahko uporabljata dva družinska člana, če živita na istem naslovu!

**PRODAJNI CENTER
PETOVIA**
OB DRAVI 3 a, PTUJ
**3% POPUSTA PRI
PLACILU Z GOTOVINO**

Diskont
PREČNA POT 2,
ROGOVNICA
772-271
PE GORIŠNICA
708-278
5% POPUSTA

**MARKET
VRHE**
Ptujška Gora 95
5% POPUSTA

**Spodnja Hajdina 77,
telefon 062/776-041**
market ŠPARAVČEK
**3% POPUSTA PRI
NAKUPU ŠPECERIJE**

zavarovalnica triglav d.d.
POSLOVNA ENOTA MARIBOR
PREDSTAVNIŠTVO PTUJ
Osojnikova 9, 778-603
**5% popusta za vse
vrste zavarovanj,
razen za življenjska
zavarovanja**

ZASEBNA ZOBNA AMBULANTA
dr.stom.
ZVONKO NOTESBERG
Trajanova 1 Ptuj, Tel.: 062/ 772 994
Samoplačniška ordinacija je odprta:
DOPOLDAN v pon., tor., sred., čet., pet.
POPOLDAN v pon. in sred.
popust 10%

**TEDNIK
TEDNIK**

**RENT A CAR
"KODRAN"**
Podvinci 121 b,
773-939 (non-stop)
10% POPUSTA

KRAIGHERJEVA 20, PTUJ
BOGO MERNIK
DIAMANTNO REZANJE
BETONA, VRTRANJE
BETONOV, IZPOSOJA ORODIJ.
772-751
6% POPUSTA

**RENT-A CAR
MONACO**
Gerečja vas 74, Ptuj
tel. (062) 796-040 NON STOP
**30% POPUSTA PRI
NAJEMU VOZIL!**

EUROBOYS d.o.o.
TRANSPORT
ULICA 25. MAJA 3
62250 PTUJ
tel.: (062) 775-155
**10% popusta pri
prevozu do 21.**

AVTO JERENKO
62250 PTUJ, Zagrebška c.53
Tel./fax: 062 771-463
rezervni deli za ZASTAVA,
LADA, RENAULT, GOLF
3% POPUSTA

**OPTIKA
KUHAJ**
OČESNA OPTIKA
MARIJA KUHAJ
Kajuhova 6, Kidričevo,
tel. (062) 796-965
10% POPUSTA

ANNO 69
PREŠERNOVA 9, 771-170
PRODAJA SPOMINKOV,
IZVOZNEGA PROGRAMA
STEKLARNE ROGAŠKA IN VIN
3% POPUSTA

Trgovsko in storitveno
podjetje, uvoz-izvoz
CSC
KEMIKAJIJE ORMOŽ
Trgovišče 21, tel. 701-349, fax 718-161
5% POPUSTA

natura
samopostrežna
Videm 1, Videm pri Ptuj
tel. 764-352
barve, laki, čistila
Svrtnjakova 2, Ptuj, tel. 776-361
3% POPUSTA

LI AIR d.o.o.
SAX
GLASBENA HIŠA PTUJ
Cankarjeva ulica, Ptuj, tel. 062 778-112
5% POPUSTA

KUKOVEC d.o.o.
Tomaž pri Ormožu 12/B
**PRODAJALNA
AGROKOVINA**
062/715-135
**3% POPUSTA
PRI NAKUPU KMET. BLAGA**

BOUTIQUE
ZA MAMICO IN OTROKA
JOŽICA POLAK
SLOVENSKI TRG 4, PTUJ
3% POPUSTA

TRGOVINA IN SERVIS
malih kmetijskih strojev
ANTON KRAJNC
Crtkova 7, Ptuj 062/773-965
**5% POPUSTA
PRI STORITVAH**

MEDNARODNA TRGOVINA IN ZASTOPSTVA
MGM d.o.o.
62250 DORNAVA, DORNAVA 120
tel. 062/795-487 fax 062/795-325
5% POPUSTA

TEH CENTER TRGOVSKO PODJETJE d.o.o.
SLOJ 1, Ptuja, tel. 062 778-412
062 778-422
PRODAJA ČRNE IN BARVNE
METALURGIJE, GRADNENEGA
MATERIALA IN
TEHNIČNEGA BLAGA
3% POPUSTA

Alimal
KOPALJSKA 4
TEL., FAX. 796-891, KIDRIČEVO
SPECIALIZIRANA PRODAJALNA Z
ALUMINIJEM IN SESTAVLJALNICAMI
ALUMINIJSKIH ELEMENTOV
**3% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA**

TRGOVINA Z MEŠANIM BLAGOM
"PRI ROKU"
VILMA MESARIČ
Poljska cesta 30, PTUJ
062/776-765
**5% POPUSTA PRI
NAKUPU ŠPECERIJE**

EME d.o.o.
Podjetje za elektroinstalacije,
trgovino, izvoz in uvoz
PTUJ, Obrtniška 9, tel. 062 771-496
**5% POPUSTA PRI
PLACILU STORITEV**

**TURISTIČNA AGENCIJA
KURENT**
Aškerčeva 9, Ptuj
tel., fax 778-333
3% POPUSTA

PAPIRNICARJA
»ALF«
SILVA RAZLAG
Prešernova 11, PTUJ
772-461
**10% POPUSTA PRI NAKUPU
PAPIRNE GALANTERIJE**

trgovsko podjetje
z gradbenim materialom
črno in barvno
metalurgijo
MOST
Sp. Hajdina 61a-Ptuj
Tel.: 062/775-311, 775-352
**5% POPUSTA pri
nakupu blaga**

TRGOVINA
POD gradom
Prešernova 34, PTUJ, tel. 778-178
vse za šivanje, metrsko
blago in konfekcija za
mlade
3% POPUSTA

**špecerija
RONO**
tekstil-obutež
Židem
1% POPUSTA

Sava Kranj
Zamušani 2, Gorisnica
TEL., FAX 062 712-272
**5% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA**

PRODAJALNA NA DROBNO
LOVRENČAN
FREDO BAUMAN
Lovrenc na
Dravskem polju 3
3% POPUSTA

AVTOVLEKA
Milan Gril
Pobrežje 118 c, Videm pri Ptuj,
Tel.: 0609-612 407
10% POPUSTA PRI VLEKI

CAISSA
Prešernova 22, Ptuj
772-946, 773-366
RENT-A CAR
25% POPUSTA

AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.
Arbajterjeva 2, telefon 775-313 in 772-066
5% POPUSTA

**špecerija
RONO**
tekstil-obutež
Židem
1% POPUSTA

TRGOVINA IVANA
perilo - nogavice
Silva HVALA
5% POPUSTA

biro lenart
PROJEKTIRANJE IN INŽENIRING
Lenart, Jurovska 1, tel. 062/724-652
10% POPUSTA

Trgovsko podjetje
libra Kemikalija
OB DRAM
776-586
6% POPUSTA

**kontaktna oseba
za kartico**
Oliver Težak

•MONTAŽA IN
SERVIS
ZALUZIJ IN
ROLET
•STEKLITVE
Srečko Mijan, Kajuhova 1
Kidričevo, tel., fax 796-084
**5% POPUSTA PRI
PLACILU STORITEV**

LASSO C. 8 AVGUSTA 6
ROGOVNICA,
PTUJ
ČIŠČENJE TALNIH OBLOG IN
OBLAZINJENEGA POHIŠTVA
774-883
10% POPUSTA

**Žlata
ribica**
Aškerčeva 9, Ptuj
VSE ZA ŽIVALI
5% POPUSTA

**MARKET
"MARKO"**
Irena VINKOVIČ
PEBUKOVCI
PE SPUHUR
**5% POPUSTA PRI
NAKUPU ŽIVIL**

FRIZERSKI SALON
Brigita
776-456
na avtobusni postaji
nudi:
MOŠKO IN ŽENSKO
FRIZIRANJE
10% POPUSTA

PETOVIA
SERVIS VOZIL
Ormoška 23
771-441
**10% POPUSTA NA
STORITVE**

ŠPORT SERVIS
DAVORIN MUNDA
PTUJ - SLOVENSKI TRG 1
•pooblaščen servis koles ROG
•servis vseh ostalih dvokoles
•servis in napenjanje loparjev
za tenis, badminton in squash
**10% POPUSTA
NA STORITVE**

SVEČA
SVEČA-POBREŽJE 6
VIDEM PRI PTUJU
TEL./FAX 062 764-051
PRODAJA
RAZNIH VRST
SVEČ PO
NAJUGODNEJŠIH
CENAH
3% POPUSTA

SREDIŠČE OB DRAVI

Slaščičarna Pri Rupertu

Že dober mesec se Središčani lahko pohvalijo s sladko pridobitvijo v kraju. Božo in Milica Borko sta v domači hiši, tik ob blagovni hiši Mercatorja Zarje, odprla slaščičarno. Kot smo izvedeli, so Središčani slaščičarno pred drugo vojno že imeli - bila je v sklopu Prosnikove pekarnice.

Lepo urejeni svetli prostori privabijo s prijazno domačnostjo Milice, ki se vedno nasmejana vrti po prodajalni, veliko Središčanov. Nekateri pridejo k njim iz radovednosti, ker imajo tudi v Središču "Žigra", kot je sinonim za slaščičarja v Ormožu, nekaj pa tudi iz "sladkosnednosti", saj imata Božo in Milica na voljo vse vrste dobrih domačih slaščic. V teh vročih pasjih dnevih ljudje najraje segajo po sladolelih, ki jih izdelujejo sami. Na voljo so razne rezine, torte, rolade in druge sladke dobrote, ki jih pripravlja slaščičarka Danica Vogrinec.



Milica in Božo Borko v svoji slaščičarni.

Foto: VT

Gostu ponudijo tudi kavo, razne sokove in druge brezalkoholne pijače.

Kot je povedal Božo, ki je po poklicu kuhar, nameravajo ponuditi gostom še marsikaj drugega, tudi razno drobno pecivo, kdaj kasneje kozarec dobrega vina. Posebej vesel je, ko pridejo stare središke gospodinje, sicer večje sladke peke, po slaščice in jih odnesejo domov, še bolj vesel pa, ko se drugi dan

vračajo po novo porcijo.

Pogovor je nanesel tudi na ime slaščičarne. "Iskali smo razna imena, tudi tuja, pa nam niso bila všeč. Nazadnje smo se odločili za staro domačo družinsko ime *Pri Rupertu*, ki ga je bil vesel tudi oče," pripoveduje Božo. V slaščičarni je na voljo 20 sedežev, odprta pa je vsak dan med 7. in 22. uro.

♦♦ Vida Topolovec

JURŠINCI / V OBČINI DOBRA TURISTIČNA PONUDBA NA KMETIJAH

Toplakovi vabijo v osrčje Slovenskih goric

Juršinska občina je dobro poznana po kmečkem turizmu in prav ti imajo najvišje mesto v turistični ponudbi kraja. Med prvimi sta se za takšno obliko turizma v osrčju Slovenskih goric pred petnajstimi leti odločila Marta in Simon Toplak, danes pa sta svojo ponudbo še dopolnila na Vinšaku. Obnovila sta 300 let staro zidanico in bližnjo kapelico z vinskimi svetniki, na novo uredila počitniško hišico, predvsem pa želita z dobro ponudbo turizma na kmetiji dati prispevek k celostnemu razvoju kraja.

Pri Toplakovih je turizem na kmetiji izletniški in stacionarni ob dobri ponudbi dobrot iz krušne peči in vrhunskih domačih vin. Pred petnajstimi leti je bila ponudba na kmetiji nekoliko skromna, vendar so jo Toplakovi vsa ta leta dopolnjevali in v svojo ponudbo vključili le najboljše. Pri njih se lahko ustavi vsakdo, ki si želi počitnic na kmetiji, zdrave prehrane in prijetnih doživetij med lepimi Prekijami.

Poleg že znane ponudbe počitnic na kmetiji v Juršincih na Juršinskem ali Palučovem bregu se je le-ta v zadnji tednih razširila še na Vinšaku. V osrčju vinskih goric so Toplakovi obnovili 300 let staro zidanico, kjer naj bi v prihodnje bil še vinski muzej, novo podoba je dobila kapelica z vinskimi svetniki sv. Urbanom, sv. Martinom in sv. Markom, ob njej pa so odprli še vinarsko hišo. Namenjena je predvsem družinam. Sprejme lahko pet družinskih članov, v njej so uredili še prodajo proizvodov iz kmetije in spominkov. Kot je povedala Marta Toplak, je vinarsko-počitniška hišica dopolnilo k stari zidanici in kapelici, z njo pa so na poseben način želeli poudariti ljubezen in spoštovanje v družini, kar prikazuje tudi slika na zunanji strani hiše.

Sicer pa Marta Toplak pravi,



Toplakovi so turizem na kmetiji razširili tudi na Vinšaku ali Rotmanu

da so pri njih med dobrotami iz krušne peči najbolj poznane prleške gibanice in pletenice, ržen in koruzni kruh ter krapci. Dobro so poznana tudi domača

in vinske kleti, vinograda in bližnjega sadovnjaka, pripravljajo pokušno domačih vrhunskih vin (rumenega muškata, renškega rizlinga in belega pinota), poleg že znane ponudbe pa svoje goste popeljejo še po okoliških krajih. Letos nameravajo izdati tudi lastne razglednice, imajo že narejeno zloženko s celovito turistično ponudbo na kmetiji in nikoli jim ne zmanjka novih zamisli.

Marta Toplak je ponudbi na kmetiji dodala še medeno srce.

vina, imajo lastna buteljčna vina, novost pri njih je buteljka vinšak, na vseh vinskih etiketah pa so upodobljeni vinski motivi. Toplakovi so v ponudbo počitnic na kmetiji vključili ogled kmetije

♦♦ Tatjana Mohorko



KIA SPORTAGE
od 34.990 DEM



KIA SEPHIA
od 19.990 DEM

Zakaj je več kot tretjina vozil KIA v Sloveniji kupljenih prav pri nas?

nudimo najugodnejše kredite brez dodatno obračunanih stroškov; primer za 10.000 DEM kredita znaša mesečni obrok samo 270 DEM;

prodaja staro za novo

vaše rabljeno vozilo ocenimo po sejamski ceni;

za naše kupce stalna, lastna zaloga rezervnih delov ter dodatne opreme;

Autosalon P&D d.o.o., MARIBOR, Einspielerjeva 31, tel. 062 22 15 96



Ormoška cesta 23, p.o.

PRODAJA VOZIL ŠKODA IN LADA



PRODAJA: tel.: 062 776 311
SERVIS: tel.: 062 771 883
PRODAJA AVTODELOV: tel.: 062 776 357, 771 772

UGODNI KREDITI!



FELICIA ŽE OD 1.277.000 SIT IQ + ♥ = ŠKODA Volkswagen Group

PODJETNIŠKI KOTICEK

Razširitev Kuharičevega mizarstva

Franc Kuharič s Polenškaka se že osem let ukvarja z mizarskimi deli. Kot je povedal ob otvoritvi novih, sodobno opremljenih mizarskih delavnic, je začel zelo skromno: prvi njegovi izdelki so nastajali v garaži stanovaljske hiše in zaposlen je bil le on. Sedaj je v delavnici zaposlenih pet mizarjev, ki izdelujejo po naročilu strank notranjo in stavbno pohištvo ter montažne stanovanjske hiše predvsem za tuje trge. Izdelujejo pa tudi druge izdelke iz lesa po željah in naročilih strank, ki jih imajo v mizarstvu Kuharič zaenkrat dovolj.

(MS)

Naročam časopis Tednik

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Podpis: _____

TEDNIK

Štajerski Oglasnik

Vsak četrtek v trafikah, posred v Sloveniji!

Zagotovo najdete to kar potrebujete!



PONUDBA

ZAPOSLOITEV AVTOMOBILOV NEPREMIČNIN TENNIKE STROJEV...

Nagradna križanka, nagradne igre...

Tedenki TV spored

225-330

AGRO CVET

Trgovina in servis molzne opreme

vam nudi po zelo ugodnih cenah:

- molzne stroje
- vrče, mlekovode
- molzišča za krave in koze
- originalne rezervne dele
- čistilna sredstva
- vitaminske in mineralne mešanice
- mlečne nadomestke

MOŽNOST NAKUPA NA OBROKE

INFORMACIJE:

tel. 062-775-789, Gubčeva 7, Ptuj (ob Mariborski cesti)

AŠH

AVTO ŠOLA "HERAK"
RENT A CAR
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
Tel.: 062/771-431

TEČAJ CESTNOPROMETNIH PREDPISOV ZA KATEGORIJE DO 125 CCM "A", "B", "E k B", "C" IN "E" PRIČNEMO V PONEDELJEK 31. JULIJA 1995 OB 16. URI V UČILNICI TEHNOservisa PTUJ, ORMOŠKA 29.

NAŠE GESLO JE: VOZI IN PREŽIVI!

Prijave in informacije na tel.: 771-431 in 772-421, mobilni 0609 616-352
PRIPOROČA SE AVTO ŠOLA "HERAK".

pooblaščen servis in prodaja avtomobilov in rezervnih delov
Rogaška 11, Ptuj, tel., fax 062 772-269, tel. 062 772-268

SERVIS PETER FURMAN



TOYOTA
Na zalogi:

STARLET, COROLLA, CARINA, 4 RUNNER, PREVIA IN HIACE FURGON (vsi z dodatno opremo!)



Mali oglasi

ZELO UGODNO PRODAM usnjeno sedežno garnituro (dvo-sed-trosed), hladilno omaro, barvni TV (Gorenje). ☎ 775-346.

TOMOS moped avtomatik, šivalni stroj z omarico "Višnja", dvosed in postelje prodam. ☎ 775-798.

PRODAM telico, brejo - simen-talko. ☎ 795-466.

PRODAM črno-belo telico, 6 mesecev brejo. Jožef Simonič, Mostje 1, Juršinci.

IŠČEM žensko za gospodinjstvo. Hrana in stanovanje v hiši. Viktor Leben, Formin 15/b, Gorišnica.

PRODAM dobro ohranjeno samonakladalno prikolico SIP. Ivan Braček, Hvalitinci 13, Vitomarci.

PRODAM JUGO 55, karamboliran, za dele, prevoženih 60.000 km. ☎ 768-767.

PRODAM dve trajnožareči peči za 15.000 SIT, v dobrem stanju. Jože Žunec, Sodinci 80, 62274 Velika Nedelja.

KUPIM 300 l hidravlično stiskal-nico - rabljeno. ☎ 753-351.

KUPIM prašiče od 80 do 100 kg. ☎ 061 651-625.

PRODAM 20 arov vinograda na terase z malim sadovnjakom in vikendom, asfalt do vikenda, v Hrastovcu pri Zavrču. Kličite na ☎ 00385-40-895033, od 7. do 10. ure.

V SLUŽBO sprejem deklet za strežbo. ☎ 771-531.

PRODAM električni štedilnik in peč za centralno kurjavo 17000 cc, nerabljeno. Vera Matijaško, Gregorčičev drevored 1, Ptuj.

UGODNO PRODAM 31 arov zemljišča v Dolanah na ravnici ob asfaltni cesti. Marjana Berghaus, Žabjak 37.

BETONSKI ZIDAKI 20 v akcijski ponudbi po 66 sit. Cementni-narstvo Šurbek, s.p., Poljčane, ☎ 062 825-303.

MLIN KOROŠEC, ZABOVCI

obvešča svoje stranke, da bo zaradi dopusta mlin zaprt od 30. julija do 20. avgusta 1995. ☐



OBČINA VIDEM

Videm pri Ptuj 42
62284 Videm pri Ptuj
Tel./fax: 062/764-120

vabi k sodelovanju za prosto delovno mesto
TAJNIKA OBČINE
POGOJI:
- VII. stopnja izobrazbe
- pravnik, ekonomist, organizator dela
- 4 leta delovnih izkušenj
- obvladovanje računalništva
- izpit za delo v državnih organih ZUP

- bivanje na območju občine
- poskusna doba 3 mesece
- delo za nedoločen čas - z reelekcijo
Pisne vloge z dokazili o izpolnjenih pogojih vložite na sedež občine Videm v 8 dneh po objavi oglasa.
Kandidati bodo o izbiri pisno obveščeni. ☐



ZDRUŽENJE ŠOFERJEV IN AVTOMEHANIČEV PTUJ
62250 PTUJ, NOVA CESTA 1
Telefon (062) 771-974

AVTOŠOLA
obvešča bodoče voznike motornih vozil, da organizirajo tečaj cestnoprometnih predpisov za kategorije: A, B, C, D, E in kmetijski traktor **v ponedeljek, 31. 7. 1995, ob 16. uri v učilnici ZŠAM Ptuj, Nova cesta 1.**
V ČASU POČITNIC NUDIMO DIJAKOM IN ŠTUDENTOM 50 % POPUST pri tečaju.
- Organiziran zdravniški pregled in prva pomoč.
- Vožnja na vozilih: **CLIO, POLO, OPEL CORSA in GOLF** ter tovornem vozilu **MERCEDES** in motornem kolesu **GILERO 125 in MZ 125**
PRIJAVE NA SEDEŽU ZŠAM PTUJ ali po ☎ 771-974.
Postanite tudi vi varen in dober voznik s pomočjo AVTOŠOLE ZŠAM PTUJ. ☐

PRODAM telico, 7 mesecev brejo, kravo, 3 leta staro, brejo 3 ali 4 mesece, krompir in pšenico. Alojz Bratuša, Kicar 96.

PRODAM traktor Holder 28 KS. Cena po dogovoru. Janez Zavec, Preša 8 c, Majšperk.

PRODAM v Halozah 2 ha vinograda na terasah - 4 leta, gozd, pašnik, parcelo v Krčevini in travnik 40 arov. ☎ 796-216.

PRODAM malo rabljen dvovrentenski pajek, 3,10 m, in rotacijsko kosilnico SIP 135. ☎ 062 825-106.

PRODAM telico simentalko, staro 16 mesecev, za pleme ali zakol. Mezgovci 62.

STROJNI OMETI Baumit, notranji in fasadni. Styrian, Lenart, ☎ 062 724-123 ali 724-707.

PRODAM 2,5-sobno novejšo stanovanje v bloku, 66 m², s kletjo, balkonom, opremljeno, takoj vseljivo, za 1500 DEM za m² ali neopremljeno za 1300 DEM. ☎ 778-670.

AVTOTRGOVINA - RENT-A-CAR Janko Čuš, Moškanjci 54, odkupuje vozila Jugo in Zastava 101. ☎ 708-129.

POPRAVILA, izdelava kovinskih vrat, ograj, stopnic. Hišni servis od A do Ž. LEMA, Marjan Lenart, s.p., ☎ 775-018. ☐

Trgovina za šport, rekreacijo, fotografijo

DAM design - in

Kodak - skupaj na dopust
FILMI - FOTO APARATI - AKCIJSKE CENE
Razvijanje fotografij v enem dnevu pri Matjažu Damišu, Osojnikova 3. ☐

BAZAR

Trgovina in šivanje ob Mariborski cesti
☎ 772-388
vam nudi po najnižjih cenah:
- metrsko blago že od 590 SIT
- podlage 595 SIT
- blago na kg
- dodatke za šivanje
Posebno sezonsko znižanje:
- bluze že od 2998 SIT
- krila od 2000 SIT
- široke hlače 3000 SIT
VSA ŽENSKA IN OTROŠKA KONFEKCIJA
- **10 % ZNIŽANA**
- šivamo za vas.
- Plačilo na 4 čeke.
- Preoblačimo gumbce. ☐

Za naročnike TEDNIKA pri malih oglaših 10% popust!

TEDNIK

Usoda je tako hotela, da prezgodaj sta odšla. Ljubezen, delo in trpljenje bilo vajino je življenje.

V SPOMIN

Neža ZAKELŠEK

IZ SESTRŽ 62

19. julija 1995 mineva leto dni žalosti, odkar nas je zapustila draga mama in stara mama.

V SPOMIN

Anton ZAKELŠEK

IZ SESTRŽ 62

11. oktobra 1995 bo minilo pet let, odkar nas je zapustil dragi oče in stari ata. Dragi starša, nikoli ne bosta izvedela, kako težko je brez vaju, ostali so le sledovi vajinih pridnih rok.

ŽALUJOČI: hčerki Milena in Anica z družino. ☐



Ljubezen, delo in trpljenje tvoje je bilo življenje, bolečine težke si prestal, zdaj lahko boš v domači zemlji mirno spal.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta in dedka

Franca ČUŠA

IZ GABRNIKA 20

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje, sveče in za svete maše, nam pa izrekli ustna ali pisna sožalja. Posebej se zahvaljujemo govorniku g. Stanku Novaku za ganljive poslovlne besede, vsem sosedom, g. župniku za opravljen obred, pevcem ter pogrebniemu podjetju MIR.

Žalujejo: žena Terezija in otroci z družinami. ☐



ZAHVALA

Ob bolečem slovesu našega predragega moža, očeta, tasta in dedka

Franca PETROVIČA

IZ STOJNCEV 94

smo spoznali, da v najtežjih trenutkih žalosti nismo sami. Hvala vsem sorodnikom, sosedom in znancem, ki so prišli od blizu in daleč, ga pospremili na njegovi zadnji poti ter mu darovali prelepe vence, cvetje in sveče ter za svete maše, nam pa izrazili ustna, brzojavna in pisna sožalja.

Hvala vsem, ki ste ga v času bolezni obiskovali in mu dajali upanje. Hvala zdravnikom in osebju internega oddelka ptujske bolnišnice. Prisrčna hvala gospodu župniku za opravljen pogrebni obred, hvala gospodu Janezu Šolini in gasilcem za poslovlilni govor, pevcem in godbeniku za odigrano Tišino in pogrebniemu zavodu MIR.

Vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in nam pomagali, še enkrat iskrena hvala.

ŽALUJOČI: VSI NJEGOVI, KI SMO GA IMELI RADI. ☐



ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega očeta, dedka in brata

Slavka GRABARJA

IZ KICARJA ŠT. 95

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem, sokrajanom, sodelavcem Janka in Borisa, Pošti Slovenije, PE Maribor in pošti Ptuj, za darovano vetje, sveče in spremstvo na njegovi zadnji poti.

Hvala g. župniku za opravljen cerkveni obred, govornici s pošte Ptuj in gospe Veri, za opravljene ganljive besede slovesa, pevcem za odpete žalostinke, odigrano Tišino ter društvu upokojencev Rogoznica.

Iskreno se zahvaljujemo dr. Buncu ter drugemu medicinskemu osebju SB Maribor in osebju Doma ostarelih občanov Ptuj.

ŽALUJOČI: sinova Janko in Boris z družinama, Frančka, brat Franc in sestre Roza, Minka in Mila. ☐



Usoda je hotela, da prezgodaj si odšel, ljubezen, delo in trpljenje bilo tvoje je življenje, ostali so le sledovi pridnih rok, nam pa žalost, prazen dom.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega moža, očeta, dedka in tasta

Franca VOGLARJA

IZ GRADIŠČ 134 PRI CIRKULANAH

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga v tako lepem številu pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje, sveče in sv. maše, nam pa izrazili sožalje ter nam kakorkoli pomagali.

Posebej se zahvaljujemo govorniku g. župniku za poslovlne besede, pevskemu zboru za odpete žalostinke, godbeniku za odigrano Tišino, g. župniku za opravljen obred ter podjetju MIR iz Vidma.

ŽALUJOČI: žena Katarina in otroci z družinami. ☐



Usojeno ti ni bilo živeti. Zakaj...? Zakaj...? Ne moremo razumeti.

ZAHVALA

Ob smrti drage žene, mame in babice

Angele PERNEK

roj. Sakelšek

IZ STANOŠINE 14

20. 4. 1941 - 12. 7. 1995

se iskreno zahvaljujemo vsem za izraze sočustvovanja z nami in spoštovanje do naše drage pokojnine.

Hvala vsem in vsakemu posebej za vse, kar ste dobrega storili njej in nam v dneh naše žalosti.

Žalujejo: mož Ivan, otroci Marjan, Ivica, Marija in Bojan z družinami. ☐



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše zlate mame

Nade PUŽ

IZ PTUJA, VOŠNJAKOVA 7

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na zadnji poti, nam pa izrazili ustna in pisna sožalja.

Posebna lepa hvala Gastroenterološkemu oddelku v ljubljani, kakor tudi zdravnikom in osebju internega, kirurškega oddelka bolnišnice Ptuj ter zdravstvenemu domu in reševalcem v Ptuj.

Hvala govorniku KS gospodu Fideršku, in gospodu Bizjaku iz Območne obrtne zbornice Ptuj, gospodu župniku, pevcem in vsem, ki ste darovali cvetje, sveče in za svete maše.

Z bolečino v srcu njeni najdražji! ☐



Minilo je že leto dni, ko tebe, draga sestra, več med nami ni. Zdaj v hladnem grobu mirno spiš, v srcih naših vedno še živiš.

V SPOMIN

Boleč je spomin na 17. julij 1994, ko nas je za vedno zapustila draga sestra

Anica PAUKO

Z MESTNEGA VRHA

Žalujejo: sestre in brata z družinami. ☐



V SPOMIN
Janezu
in
Frančiški
TRUNK



IZ TIBOLCEV 59

17. julija mineva pet let žalosti, odkar smo se poslavlili od drage mame in očeta.

Hvala vsem, ki ohranjate spomin nanju in se ustavite ob njunem preranem grobu.

Vsi njuni. ☐

Sezona ribjih trofejev

Začetek prave ribolovne sezone pomeni hkrati začetek sezone lova na velike ribe, oziroma trofeje. Dokaz za to so pričujoči posnetki srečnih ribičev z letos uplenjenimi trofeji.

V NEDELJO RIBIŠKO TEKMOVANJE

Ivan Galun in ribiči iz Prvenec prireajo v nedeljo, 23. julija, tradicionalno tekmovanje v lovu rib s plovcem. Tekma se bo pričela ob 7.30, startnina je 1000 tolarjev (malica in pijača), zmagovalca čaka pokal, nekaj najboljših pa bo prejelo lepe praktične nagrade. Vabljeni vsi ribiči in ljubitelji ribištva. S seboj pripeljite tudi prijatelje, kajti po tekmi bo velik ribiški piknik!

V TRŽCU 15 KILOGRAMSKI KRAP



Gramoznica v Tržcu je zagotovo prava zakladnica ribjega zaroda, saj je to ena najbolj čistih vod na ptujskem območju, s katero upravlja pododbor Jama Tržec. Zadnja leta je med ujetimi ribami vse več trofejnih. Lani smo poročali o velikanskih ščukah in amurjih, letos pa je sezono velikih rib odprl vnet in zaprisožen ribič Samo Levstik iz Ptuj, ki je sredi junija po nekajminutni borbi na svojo "specialno vabo" ujel tegale 15 kg krapa. Več o sebi in o trofeji ni želel povedati, le še to smo izvedeli, da je pravi šport-

ni ribič, saj je krapa kmalu po fotografiranju spustil v bližnji ribnik (bojda je ujel že več težjih mrcin).

15 KILOGRAMSKI TOLSTOLOBIK



Izredno velike, trofejne ribe so tudi v ribniku RD Ptuj v Rogoznici. Letos je sezono trofej odprl ribič Mirko Petrovič iz Hajdoš 5, ki je v torek, 27. junija, sprva nekaj ur zaman namakal trnek z vabo, ob 8.30 pa je doživel močan prijem. Šele po 25 minutah utrujanja in ob pomoči prijatelja je videl, da se je mučil s srebrnim tolstolobikom. 102 cm so namerili od glave do repa in natehtali 15,20 kg. To so bili ribji zrezki...

20 KILOGRAMSKI TOLSTOLOBIK



Rogozniški ribnik paskriva zagotov še več. Ribič Franc Meško iz Kraigherjeve ulice v Ptuj je v torek, 11. julija, v ribniku v Rogoznici ujel najtežjo ribo v svoji ribiški karieri, zagotovo pa do letos najtežjo ribo iz tega ribnika.

Nekaj po 17. uri je zategnil drveči plovec in takoj slutil, da gre za izredno veliko ribo, saj je "kar šlo svojo pot". Po dobrih 15 minutah borbe, zategovanja in spuščanja vrvice mu je ob pomoči ribiških tovarišev vendarle uspelo velika na spraviti na suho. Kar 1 meter in 15 cm so namerili v dolžino, tehtnica pa se je ustavila natanko pri 20 kg. Srebrni tolstolobik je prijel na kostnega žrva (modna), 0,25 mm najlonska predvrstica pa je komaj zdržala.

TROFEJE V GALUNOVEM RIBNIKU



Tudi nekdanja (sedaj zapuščena) gramoznica v Prvenecih, katere del je lastnik zemljišča Ivan Galun preuredil v ribnik, skriva v svojih globinah velike kose, ki burijo domišljijo starim in mladim ribičem. V četrtek, 6. julija, se je sreča nasmehnila Janku Ciguli iz Dornave, ki je v Galunovem ribniku ujel doslej najtežjo ribo - 8,10 kg težkega krapa "špeglarja". To je bil vsekakor več kot dober razlog, da se je z njim in kolegom, ki mu ga je pomagal spraviti na suho, tudi fotografiral.

-OM

ČRNA KRONIKA

TRIJE HUDO IN DVA LAŽJE RANJENA

V četrtek, 13. julija, ob 8.40 sta na magistralni cesti pri Lancovi vasi trčila osebna avtomobila. Iz smeri Maribora je vozil citroen ZX Karel V. iz Ruš, iz smeri Podlehnik pa je vozil ford orion hrvaški državljani Milivoj D. Ob trčenju so bili hudo ranjeni voznik Karel V. in sopotnici v ford Milena B. in Štefica D. iz Hrvaške. Lažje ranjeni so bili voznik Milivoj D. in tretji sopotnik v njegovem avtomobilu Ivan B., državljani Hrvaške.

MLADOLETNA MOPEDISTKA TRČILA V AVTO

Po regionalni cesti skozi naselje Pušenci pri Ormožu se je v četrtek, 13. julija, dopoldne peljala z mopedom 14-letna P.J. iz Ormoža. Med vožnjo je trčila z osebnim avtomobilom, ki ga je vozil Miroslav H., prav tako iz Ormoža. Mopedistka je padla in se hudo ranila.

ČRNI PETEK NA CESTI MARIBOR - PTUJ

V petek, 14. julija, so se na magistralni cesti med Mariborom in Ptujem kar vrstile prometne nezgode in so povzročile veliko zmečkane pločevine ter tudi precej težje in lažje telesno poškodovanih. Na srečo niso terjale človeških življenj. Zaradi prometnih nesreč je v petek dopoldne vožnja z avtomobilom med Mariborom in Ptujem trajala povprečno več kot tri ure, seveda če voznik ni bil udeleženec v prometni nezgodi. Omenjamo le tri največje.

Najprej je prišlo do prometne nesreče na Ptujski cesti v Mariboru, kjer so trčili trije osebni avtomobili in tovornjak. Sledilo je verižno trčenje v Miklavžu na Dravskem polju, kjer so prav tako bila udeležena štiri vozila. V obeh nesrečah je bilo več ljudi lažje ranjenih, nastala pa je velika gmotna škoda.

Trije hudo ranjeni in štirje lažje so bili v prometni nesreči, ki se je pripetila ob 9.15 v Škorbi. Iz smeri Ptuja je vozil osebni avto Vladimir A. iz Kidričevega. V Škorbi je zaviljalevo in s tem odvzel prednost osebnemu avtomobilu, ki ga je iz nasprotne smeri vozil Marjan K. iz Zrkovcev pri Mariboru. Avtomobila sta trčila, voznik Vladimir A. in dva sopotnika v nasproti vozečem avtomobilu so bili hudo ranjeni. Lažje ranjeni pa so bili voznik Marjan K. in še trije sopotniki v obeh avtomobilih. Zaradi te nesreče je bila cesta zaprta za ves promet okoli eno uro, potem pa je prav toliko časa potekal promet izmenično po enem voznem pasu.

NEZGODA ZARADI OVIRE NA CESTI

Po lokalni cesti iz Rač proti Brunšviku je v petek, 14. julija, popoldne vozil osebni avto Franc S. iz Ptuja. V Račah je v ostrem nepreglednem ovinku zaradi ovire na cesti začel zavirati. Pri tem je izgubil oblast nad vozilom in trčil v avto, ki ga je nasproti vozil Darko J. iz Hotinje vasi. V trčenju je bil en sopotnik hudo ranjen, dva pa lažje.

VOZNICA IN SOPOTNIK HUDO RANJENA

Nada K. iz Oplotnice je v soboto, 15. julija, okoli 16.30 vozila osebni avto iz Murske Sobote proti Mariboru. Na mostu v bližini Murske Sobote je v avto čelno trčil tovornjak z makedonsko registracijo, ki ga je na spolzki cesti na mostu začelo zanašati, potem

Kulturni križem krazem

PTUJ ● Poletni kulturni večeri - Drevo ob 21. uri bo pred gledališčem ponovno predstavljena pesniška zbirka Ciklus Petra Srpiča. Nastopila bosta Peter Srpič in Aljoša Koltak.

PTUJ ● Poletni kulturni večeri - Jutri bo ob 21. uri pred gledališčem predstavitev pesniške zbirke Ivana Brača Norec pod vislicami. Nastopila bosta Nenad Tokalič in Josip Čačkovič.

BORL ● Idriart - Jutri ob 20. uri bo koncert židovske glasbe in tanga v izvedbi harmonikarja Franka Lampeta in violinista Matthiasa Groheja.

SVETA TROJICA V SLOVENSKIH GORICAH ● Na pokriti terasi bistroja Žaba je ZKO Lenart postavila poletni kino. Jutri ob 21.30 bodo predvajali komedijo Maratonci tečejo častni krog. Prireditev bo tudi, če bo slabo vreme.

BORL ● Idriart - V soboto, 22. julija, bo ob 16.45 predstavitev evritmije kot plesne tehnike, ob 17.30 pa lutkovna delavnica, ki jo bodo vodile Michaela Sauber iz Hamburga, Jasna Held iz Dubrovnika in Elke Blattmann iz Kassla.

BORL ● Idriart - V soboto, 22. julija, bo ob 20. uri koncertirala pianistka van Driesten. Na sporedu bodo skladbe Prokofjeva, Berga, Bacha in Liszta.

PTUJ ● V nedeljo, 23. julija, bo ob 17. uri na gradu koncert violinistov poletne violinske šole Briana Sinlaysona. Nastopili bodo godalni kvartet, godalni trio in posamezniki. Ob 20. uri bodo nastopili udeleženci šole v refektoriju minoritskega samostana.

KINO PTUJ ● Ta teden je na sporedu ob 19. in 21. uri Ulični bojevnik, naslednji teden pa ob 19. uri Zasebni detektiv Shame, ob 21. uri pa Nesmrtno zaljubljena (razburljivo življenje Ludwiga van Beethovna).

je tovornjak trčil še v mostno ograjo. V nesreči sta bila voznica Nada K. in njen sopotnik Ivan K. iz Oplotnice hudo ranjena, prepeljali so ju v soboško bolnišnico.

MOPEDISTKA HUDO RANJENA

V nedeljo, 16. julija, ob 20.15 sta na magistralni cesti na Pragerskem trčila voznik osebnega avtomobila Andrej K. s Pragerskega in voznica kolesa z motorjem, 16-letna T.D. iz Slovenske Bistrice. Po trčenju je mopedistka padla in se hudo ranila.

STRELA ZAŽGALA GOSPODARSKO POSLOPJE

Med neurjem, ki se je razbesnelo nad našimi kraji v petek, 14. julija, popoldne, je udarila strela v gospodarsko poslopje kmetije v Frajnjahu 28, občina Slovenska Bistrica. Izbruhnil je požar in uničil gospodarsko poslopje, precej sena in več kmetijskih strojev. Ogenj so omejili in pogasili prostovoljni gasilci ob izdatni pomoči sosedov. Materialno škodo še ocenjujejo.

→ FF

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITAMO: Matilda Tili, Kicar 48, Ptuj - dečka; Jelka Terbec, Ob Grajeni 3, Ptuj - Ivo; Romana Kramberger, Potrčeva 40, Ptuj - Nevo; Olga Osek, Sp. Sečvo 44, Rogaska Slatina - Sašo; Romana Majcenovič, Hrastovec 26/e, Zavrč - deklco; Marinka Jelen, Videm 27, Videm pri Ptuj - Monjo; Marta Žmauc, Zagorci 51, Juršinci - deklco; Slavica Sajko, Vošnjakova 1, Ptuj - dečka; Marija Kampl, Grajenščak 14, Ptuj - Natalijo; Silva Antolici, Muretinici 44/a, Gorišnica - dečka; Darinka Toš, Gabrnik 45, Juršinci - dečka; Alenka Janežič, Veliki Brebrovnik 5, Miklavž - Aleksa.

POROKE - PTUJ: Edi Hvalec in Jožefa Fajt, Maistrova ul. 1, Ptuj.

POROKE - ORMOŽ - MAJ: Stanko Janžekovič, Prerad 40, Podgorci, in Marija Roškar, Bresnica 15, Podgorci; Rajko Kramberger, Godeninci 12, Središče ob Dravi, in Marjeta Zidarič, Hum pri Ormožu 101/a, Ormož; Dušan Budja in Angela Pintarič, Ormož, Ptuj - ska c. 2; Zlatko Zorec in Olga Petričič, Senešci 26, Velika Nedelja; Viktor Vičar in Leonida Keček, Sodinci 57, Velika Nedelja; Franček Veber in Marjeta Korez, Loperšice 49, Ormož; Miran Plavec in Anica Šoštarčič, Kerenčičev trg 2, Ormož; Anton Pokričev, Grabe 32, Središče ob Dravi, in Marija Jerak, Gornja Dubrava 44; Boris Dornik, Hum pri Ormožu 11, Ormož, in Marjeta Vaupotič, Loperšice 1, Ormož; Jani Potočnik, Radomerje 1, Ljutomer, in Branka Fifnja, Cerovec Stanka Vraza 47, Ivanjki; Mirko Šoštarčič, Sodinci 5/a, Velika Nedelja, in Almira Bezjak, Podgorci 91, Podgorci; **JUNI:** Alojz Meško, Gornji Ključarovič 6, Sv. Tomaž, in Helena Tomanič, Pršetinci 39, Sv. Tomaž; Marjan Magdič, Ksaverja Meška 5, Ormož, in Jolanda Mandelj, Sv. Tomaž 17; Aleš Lesar, Raičeva 11, Ormož, in Natalija Kralj, Mihovci pri Veliki Nedelji 40/a; Vinko Belec, Lešnica 62, Ormož, in Katica Marin, Zagorje 23, Sv. Tomaž; Marjan Stepišnik in Ivanka Jakopec, Zasavci 1, Miklavž pri Ormožu; **JULIJ:** Ivan Škrlec, Kog 44, Kog, in Marjetka Lopert, Ulica bratov Jančar 1, Ljubljana; Ernest Pleh in Petra Čurin, Hajndl 6h, Velika Nedelja.

UMRLI SO: Ema Horvat, rojena Lovrenčič, Krčevina pri Vurberku 55, * 1914 - † 7. julija 1995; Jerko Iličič, Muzejski trg 2/a, Ptuj, * 1930 - † 8. julija 1995; Nada Puž, Vošnjakova ul. 7, Ptuj, * 1936 - † 10. julija 1995; Marjeta Ivartnik, rojena Vajsbaht, Rimska ploščad 2, Ptuj, * 1907 - † 10. julija 1995; Ivan Irgl, Na Tratah 8, Ptuj, * 1923 - † 10. julija 1995; Marija Solina, rojena Herga, Dornava 131, * 1910 - † 12. julija 1995; Alojz Antolici, Kolodvorska c. 2, Ormož, * 1919 - † 11. julija 1995; Slavko Grabar, Kicar 95, * 1928 - † 14. julija 1995.

KONČNO ZNANI REZULTATI VZROKOV ZASTRUPITVE S SLADOLEDOM

Krivate so bakterije

V torek zjutraj smo od glavnega republiškega zdravstvenega inšpektorja dr. Jožeta Šamuja izvedeli za rezultate raziskave povzročiteljev nedavne zastrupitve sedmih otrok s sladoledom v Kidričevem. Analize so pokazale, da so povzročitelji zastrupitve koagulaza - pozitivni stafilokoki, ki so jih našli v vseh vzorcih odvzetega sladoleada in tudi v večini brisov, ki so bili vzeti z delovnih površin in iz posod. Stafilokoke so odkrili tudi v izbruhani masi enega od zastrupljenih otrok ter v blatu vseh prizadetih otrok. Lokal, v katerem je prišlo do zastrupitve, je zaprt. Odprli ga ne bodo tako dolgo, dokler vse analize ne bodo pokazale brezhibnega stanja. Kot smo izvedeli, je zasebni slaščičar lokal temeljito očistil in izvedel dezinfekcijo.

Jože Šamu je povedal, da je bila nedavna zastrupitev s sladoledom v Kidričevem ena večjih v zadnjem času v Sloveniji. Sicer pa je dosedanji nadzor nad

slaščičarji pokazal na precejšnjo oporečnost sladoleadov, zato ga bodo še zaostriili.

→ MG

ATRA d.o.o.

Mariborska cesta 33, Ptuj, tel. 0609 626 763, 0609 631-579

AVTO TRGOVINA RABLJENIH AVTOMOBILOV

Kredit uredimo mi namesto vas!

Krediti od 1-4 let (obrestna mera od 8 do 12 %) !!

VW GOLF 1,6 D, letnik 88	11.200 DEM
VW GOLF 1,6 D, letnik 89	12.200 DEM
R 5 1,4 GTL, letnik 86	6.800 DEM
OPEL KADETT 1,6 i, letnik 89	11.500 DEM
ŠKODA FAVORIT 135 L, letnik 91	7.400 DEM
R 5 CAMPUS, letnik 90	9.800 DEM
OPEL VECTRA 1,7 D, letnik 90	14.200 DEM

Na zalogi več kot 30 avtomobilov! Odkup rabljenih vozil!

POSEZONSKO ZNIŽANJE CEN poletne konfekcije

OD 20. JULIJA DO 3. AVGUSTA

TEKSTILNA HIŠA - ZVEZDA - BISERKA - BENETON - MODA AMICA

Z Vami za Vas!



EMONA MERKUR d.o.o. PTUJ

do 30% nižje cene!

SOS
telefon
771-635
? za otroke
? za odrasle
? v stiski
V PONEDELJEK IN ČETRTEK
od 18. do 20. URE