

RADIO

L J U B L J A N A



42

Dr. France Prešeren, naš največji pesnik

APARAT NA TOK . . .

brez akumulatorja ter brez baterij je Vaša stara želja. Imate pa star baterijski aparat, ki ga ne morete, prodati, še manj pa vreči proč.

Tu pričenja naša pomoč. Sklenili smo namreč v reklamne namene zamenjati večjo količino brezhibnih aparatov za popolno priključitev na električni tok za STARE, TUDI DEFEKTNE, BATERIJSKE APARATE proti tako nizkemu doplačilu, da bo zamena vsakomur mogoča.

Nekaj primerov:

Troelektronski aparat „Telefunken“ 33 WE . . .	doplačilo Din. 750.—
Dvoelektronski aparat „Radione“ W2	doplačilo Din. 900.—
Troelektronski aparat „Ingelen“ U3	doplačilo Din. 980.—
Troelektronski aparat „Ingelen“ U3S	doplačilo Din. 1180.—
Troelektronski aparat „Radione“ WE3	doplačilo Din. 1200.—
Štirielektronski aparat „De Wald“ z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom	doplačilo Din. 3200.—
Štirielektronski aparat „Kapsch Mondial“ z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom	doplačilo Din. 2500.—
Štirielektronski aparat „Ingelen“ U4S za kratke, normalne in dolge valove	doplačilo Din. 2500.—
Štirielektronski aparat „Ingelen“ U4SD za kratke, normalne in dolge valove, z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom	doplačilo Din. 3000.—
Šestelektronski superheterodin „His Masters Voice“ R4 z elektrodinamičnim zvočnikom	doplačilo Din. 3000.—

Plačljivo tudi na mesečne obroke.

„RADIO“ reg. zadr. z o. z. v LJUBLJANI, Miklošičeva cesta 7

RADIO LJUBLJANA

PRVI SLOVENSKI TEDNIK ZA RADIOFONIJO GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠAVCEV

Tromesečna naročnina 35 D, polletna 70 D, letna 140 D. Za inozemstvo: tromesečno 48 D, polletno 96 D, letno 192 D. / Način je pošiljati na ček račun 15228 v Ljubljani / Uprava in Uredništvo sta v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, tel. 31-90

LETTO VI

2 DECEMBER 1934

42

Razvoj radia pri nas in drugod

Odziv na naša izvajanja v zadnjih številki je bil nad pričakovanje živahen. Zadeli smo pravu struno in izrekli spet enkrat z odločno in iskreno besedo, kar leži vsemu našemu poslušavstvu na srcu.

Dobili smo pobudo, naj sedaj primerjamo v zvezi z vprašanjem o strokovnem vodstvu našega radia tudi razvoj našega radia z razvojem radia drugod. Tu in tam smo to reč sicer že obravnavali, zlasti v programskih zadevah, danes pa naj bi poleg te strani obravnavali še drugo stran. Ko smo zbrali vse gradivo, se nam je pokazala vprav porazna slika.

Tu zraven priobčujemo risbo, ki nam kaže v krivuljah razvoj radia oz. naraščanje naročnikov v območju naše postaje, nato pa Anglije, Nemčije in Češko-Slovaške. Te tri naj zastopajo razvoj števila naročnikov po ostalih državah, ker bi sicer trpela preglednost slike. — Kaj vidimo? V vseh treh državah vidimo velikanski porast naročnikov. To naraščanje ne pozna ustavljanja: krivulja se drzno vzpenja navzgor in se tako kmalu še ne misli ustaviti. Zdaj pa poglejmo Ljubljano. Najsilnejši vzpon je v letih 1928 in 1929, nevzdržno naprej je šla krivulja v letih 1930 in 1931, za spoznanje manj odločno je šla kvišku leta 1932. In nato pride doba komisarijata: zanjo točnih številk ne vemo. Brali smo sicer o 10.000-em naročniku, ni nam pa nihče povedal, ali je bila to številka dejanskega stanja naročni-

kov ali je bila le — zaporedna številka. No, prav, recimo, da je število naraslo na 10.000. Danes ne beremo nikjer nobenih izjav ali podatkov o stanju naročnikov. Kaj mislite, da tega ne bi brali, ko bi se naše vodstvo lahko postavilo spet s kakšnimi tišoči porasta? Brez skrbi!

Ampak je stvar zdaj, žal, tak, da novega naraščaja ni oziroma, da je zastal dotok od tam, kjer bi ga pričakovali: iz širokih množic, odkoder je prihajal poprej. In tako danes niti ni gotovo, ali število naših poslušavcev ni morda celo kaj padlo, če bi jih šteli po dejanskem plačevanju pristojbine.

Drugod tedaj silovito naraščanje naročnikov — pri nas pa stagnacija in morda celo padec.

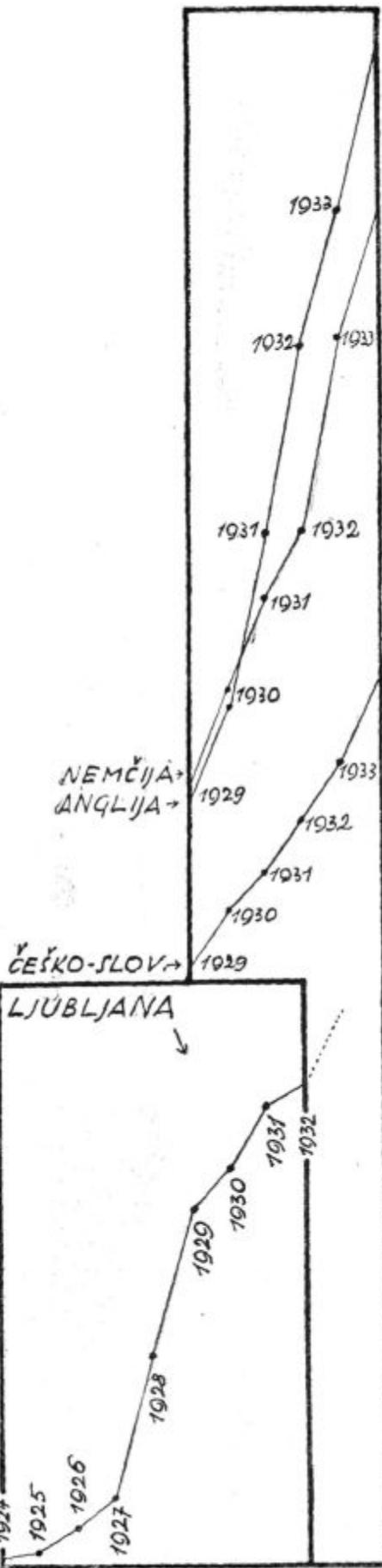
A še nekaj: drugod izpopolnjevanje sporedov, pri nas kopito iz prvih let, dolgočasnost, stereotipnost.

Kakopak! Dobri sporedi — naraščanje poslušavcev. Mnogo poslušavcev — več sredstev — torej še boljši sporedi, — in spet od kraja... Kdo ne spozna, da je to skrivnost neugnanega naraščanja krivulje po drugih državah? In kdo iz vsega tega ne sklepa, da je pri nas pač obratno? To smo mi seveda že toliko — in tolikokrat povedali, le v tej tako jasni in nedvoumni zvezi še ne. In naprej? To je potrdilo naših izvajanj v zadnjih številki! Hočemo strokovno vodstvo — vodstvo, ki bo znalo oblikovati sporedne tako, da bodo privlačni, vodstvo, ki se na takšne reči spozna, ki ima torej

strokovno kvalifikacijo za to. Naše vodstvo te kvalifikacije doslej ni pokazalo. To se vidi na uspehih. Ali je potem takem na mestu? Ne! Trikrat ne!

Niso pa samo dobri sporedi propaganda za radio. Oni so sicer glavna stvar, a niso še vse. Kje je ostala propaganda za radio pri nas? Enkrat je naša postaja izdala propagandni letak, ki smo ga brž pohvalili. Pri tem je ostalo. Ali more kdo trditi, da je — oglas v „Našem valu“ resna reklama za radio? V „Našem valu“, ki ga bero imetniki aparator, oglašuje naša postaja svoje — zastonjske detektorje... Ali ni to naravnost komedija? In ali ni videti takšen oglas zgolj — subvencija listu, ki je glasilo komisarijata, subvencija, ki se seveda plačuje iz dohodkov postaje (med njimi je tudi naš denar!)? Kje je ostala propaganda? Ni je.

Stotisoči in milijoni gredo v izgubo, ker se nikjer nihče od poklicanih ne zgane za to, da bi se število naših naročnikov dvingnilo v sorazmerju z ostalimi državami. Upamo si trditi, da prihaja vsak nov naročnik pri nas zaradi inozemskih sporedov, nikdar in nikoli pa ne zaradi ljubljanskih! In to je žalostno dovolj. Niti s propagando, niti z dobrimi sporedi vodstvo ne skrbi za to, da bi držali korak s tujimi državami. Pravijo morada: Kriza? Mar v Nemčiji ni krize, še hujše kakor pri nas, ki smo agrarna država? O ne, križa pač tu nima nobene vloge. Sredstva? Lani smo pokazali,



koliko je vrgla reklama, ki se letos spet pridno oglaša. Reklama je vse dohodek **izven proračuna** in bi lahko služila samo za izboljšanje sporeda (če jo namreč že imamo!). V tednih narodne žalosti so bili izdatki tudi zelo skromni: **evo novih prihankov** za izboljšanje zimskega sporeda!

Nikjer nič. Vodstvo se rado probaha z novostimi, ki jih je uvedlo. Nacionalne ure pač ne moremo šteti semkaj, der je prišla od drugod. Prisrčno se pa moramo smejeti vodstvu, če se pohvali s tem, da je kakšno uro kje premeknilo... **Resničnih** novosti, ki nam jih pokaže samo bežen pregled kakšnega tujega tedenskega sporeda, iščemo v naši postaji zaman. In če naj bi se kdaj kaj pojavilo, se

pojavi — neokusnost. Da, da, v radiu je treba imeti **ideje** in treba jih je znati **spraviti v življenje**, toda tako, kakor zahtevajo zakonitosti radia. Za oboje je treba imeti ljudi. Če v vodstvu samem takih ljudi ni, naj bi si dobilo primernih sodelavcev. Ker pa se še za to ne pobriga, imamo za ravnanje vodstva samo en izraz...

Nič propagande, stari, nezanimivi sporedi, zastoj v naraščanju števila poslušavcev ali vsaj polžev tempo pri naraščanju — to je podoba našega radia v novi seziji. Drugod navzgor, pri nas — Matjažev spanec.

Vodstvo seveda poreče, da smo krivi — mi.

Poslušavci pa že vedo, kako in kaj. Vedo tudi, da bo treba odgovor dajati.

LUCIFERJEVO PISMO

(K LETOŠNJEMU MIKLAVŽEVEMU)

Prejeli smo tole pismo:

Pekel,

Direkcija Centralne kurilnice.

Cenjeno uredništvo!

Nimam Vas še časti pozнатi, a go tovo ste že slišali govoriti o meni pod enim izmed številnih imen, ki se uporabljajo zlasti pri vas; hudič, vrag hudič, ali parkelj.

Prejel sem namreč en izvod Vašega cenjenega lista, ki mi ga je predložil eden mojih podanikov, ki ima ponavadi dejurno službo okoli studia. V aktu, ki je priložen temu izvodu, bitem, da ga je imenovanji moj podanik vzel in odnesel na Izrečno zahtevno enega izmed gospodov v studiu, ki se je ob njem (ob listu namreč) razjezik in v jezi vzkliknil: „Hudič ga vzemi!“

Prelistal sem Vaš cenjeni list in se ob njem navdušil za radio za namene našega dnevnega reda.

Ne smete sicer misliti, da radia pri nas v Peklu dozdaj ne poznamo. Pri nas smo vendar vselej napredni že od časov izpred začetkov sveta. Na tisoče let imamo pri nas, na primer, centralno kurjavu, ki ste jo pri vas na svetu spoznali šele pred nekaj desetletji. Poleg tega ste gotovo opazili, da modri ljudje nazivajo vse vaše nove iznajdbe „hudičeve delo“. Potem takem vidite, da so vse po vašem takoj imenovane „moderne pridobitve“ pri nas v Peklu že davno v rabi.

Iz vaših poročil pa sem posnel nekaj, česar dozdaj pri nas še nima. na splošno uvedenega, kar bi pa bilo koristno javnim razmeram v Peklu in njegovemu namenu. Dozdaj sem imel namreč radio uveden sanjo jaz osebno

v svoje lastne namene. Poslej bi pa radio rad privoščil tudi prebivalstvu pekla.

Pri tem bi rad dokazal, da nisem tako okruten, kakor se na splošno misli. Večnost je namreč precej dolga doba in nekaj razvedrila bo kar treba. Seveda pa mora biti to razvedrilo v skladu z namenom pekla. Ljudje ne prihajajo v pekel zaradi zabave. Če tedaj uvedem radio za razvedrilo, mora biti ta radio kar najbolj mogoče dolgočasen.

Vprav zato sem odlašal s to moderno uvedbo, dokler nisem prejel Vašega cenjenega lista. Morda bi se, kakor vidim, le dal sestaviti urnik oddaj, ki bi jih prih nas sprejemali in ki bi služile v zadostri meri našemu namenu. Če že drugega izhoda ne bi bilo, bi poslušali spored vaše postaje, da z obveznim in stalnim njegovim poslušanjem, razširimo seznam muk za prebivalce pekla.

Zdela se mi je potrebno, da Vam to sporočim in da se Vám zahvalim za posredno inspiracijo. Star sem ... mreč že in kljub gorkoti revmatičen.

Sprejmite izraze odličnega spščovanja.

Lucifer s. r.

D O M A

★ Tuji listi vedo poročati tole podrobnost, ki jo podajamo po tedniku „Le Haut-Parleur“: „Znano je, da kraljevska hiša v Beogradu nima na sebi nič, kar bi bilo podobno palaci. Podobna je rajši udobnemu meščanskemu domu. Hiša Aleksandra I. je bila zacelo moderno opremljena in vladar je bil dal posebno mesto svojemu radijskemu aparatu. Zvesto

je vse poslušal, kakor bi morali storiti vsi šefi vlad, zakaj to, kar jim prihaja po zraku, ni šlo skozi cedilo njihove okolice. Danes je, kakor vsa palača, tudi aparat zagrnjen s florom. Potem, ko je bil prenos pogrebnih svečanosti končan, je po božna roka zdrobila žarnice v aparatu rajnega kralja..."

★ Iz sporeda nacionalnih ur za mesec december t. l., ki nam ga dostavlja predsedništvo ministrskega sveta (osrednji tiskovni urad), posnemamo, da se bodo tri predavanja prenašala iz Ljubljane, štiri iz Zagreba, ena ura se bo prenašala skupno iz Zagreba in Ljubljane, ostalih 23 ur se bo prenašalo iz Beograda oz. bo tekste zanje dobivala naša postaja iz Beograda. Iz Ljubljane se bodo prenašala tale predavanja: 3. France Prešeren (predava univ. prof. dr. Fr. Kidrič), 11. Ivan Cankar (predava prof. Juš Kozak), 23. Viktor Parma (predava Anton Zobec, spremlja radijski orkester). Dne 25. decembra prirejata Ljubljana in Zagreb skupaj nacionalno oddajo pod naslovom "Božični običaji in pesmi naših katoličkov".

K IZSELJENSKI NEDELJI

"Deutsche im Auslande, hört zu!" tako se glasi naslov oddaji, ki jo zdaj redno slišimo v nemških sporedih.

Ta oddaja je vzbudila v nas spet naše stalne želje in misli. Bližamo se izseljenki nedelji. Spet se bodo misli našega naroda bolj naravnale na tiste naše ljudi, ki so morali s trebuhom za kruhom v daljnem svetu. Praznovali smo občetničko plebiscita, praznovali spomin na Rapallo.

Radio ne priznava mej, radio ne pozna razdalje. Teoretično namreč. Zakaj do vseh tistih, ki so morali za kruhom v svet, tako rekoče le ne seže glas naše kukavice. Prešibka je, čeprav je najglavnnejša v naši državi. Še je prešibka.

Ko vidimo, kako veliki narodi — Nemčija, Poljska — skrbijo za svoje narodne drobce — kaj so ti drobci do velikanskega skupnega kompleksa v lastni državi —, se nam mora zares stisniti sreča, ko vidimo, da za polovico svojega narodnega organizma ne moremo storiti v radiu niti ali pa skoraj nič...

Ne, ne sme umreti v nas nisel, da moramo dobiti 1. res močno postajo — vsako krpanje je nezadostno — 2. kratkovalovno oddajno postajo za naše izseljence.

Ta kratkovalovna postaja bi lahko služila vsem jugoslovenskim izseljenjem, vrstili bi se slovenski in srbohrvaški spredi, saj bi šlo le za nekaj oddaj na teden, ki bi bile namenjene posebno njim. V ostalem bi se naj prenašali spredi vseh treh naših postaj po pravičnem dogovoru.

Ali bi se to zabeležilo na merodajnih mestih?

Uspehi Konference v Lisaboni

Ko se je g. Braillard, ravnatelj osrednjega kontrolnega urada Mednarodne radijske zveze, vrnil v Bruselj, ga je neki belgijski časnikar prosil za razgovor. Ta razgovor podajamo v naslednjem. G. Braillard je izjavil:

Lisbonska konferenca je zbrala člane Mednarodnega posvetovalnega odbora radijskih komunikacij (CCIR), ki ga tvorijo na eni strani poštné uprave posameznih držav, na drugi strani radijske družbe, in končno že mednarodne organizacije, kakršna je naša Mednarodna radijska zveza.

Namen tega odbora je zgolj tehničen: od časa do časa hoče ugotavljati stanje in napredek radijske tehnike, izdaja mnenja, ki služijo za osnovo mednarodnih dogovorov, kakršno je bilo dodano n. pr. madridski konvenciji.

„Kateri je bil pomen lisbonskega sestanka?“

Lisbonski sestanek je bil tretji svoje vrste. Prvi je bil v Haagu leta 1929 in drugi v Kopenhadenu leta 1931.

Sestanku je prisostvovalo 165 udeležencev, ki so zastopali 27 držav, 33 privatnih podjetij (radijskih družb) in 6 mednarodnih organizacij. Med udeleženci prekooceanskih delžel naj navedem odposlanec Združenih držav, Japonske, Britanske Indije, Holandske Indije in Argentinije.

„Kaj se je razpravljalo?“

Med najvažnejšimi mnenji, ki jih je izdal CCIR, je mnenje o selektivnosti in stabilnosti sprejemnih aparatorov, o tehničnih pogojih za sinhronizacijo oddajnih postaj, o ustalitvi radijskih oddajnih postaj, o razdalji v kilometrikah, ki naj jo upoštevajo med sabo oddajne postaje, o naravnih antenah in o antenah „antifading“ pri oddajnih napravah, in še o raznih vprašanjih, ki so v zvezi z uporabljanjem radiotehnike.

„Ali bi mi mogli podati pesnetek teh mnenj?“

To je nemogoče v okviru kratkega

KRITIKA

GLASBENO KRITIČNE MISLI

Iz občutja pietete se človek radiogrene podrobnemu kritiziraju radijski glasbeni nastopov, ki so bili oblikovani in izvedeni pod vtiskom takih žalostnih preteklih dni. Žalost in tesnoba je zlasti v prvih dneh ležala vsevprek tesno nad nami in v takem stanju je vladala pač v glasbenem reproduktivnem pogledu vsestranska dobra volja, dati na čim prikladnejši način izraza razgibanemu čuvstvu. To je bilo čutiti v sporedih in izvajanjih v naši radijski postaji v zadnjem času.

Vendar pa ni nujno, preiti misli, ki se človeku vzbujajo ob pogledu na ves ta program zadnjega meseca — in to s širše perspektive.

Prav gotovo ima malokatera umetniška vrsta toliko umetnin, zraslih iz



G. Braillard, ravnatelj osrednjega kontrolnega urada Mednarodne radijske zveze v Bruslju.

intervjuja, lahko Vam pa rečem, da je napredek, ki smo ga ugotovili od zadnjega sestanka, zelo velik zlasti v področju stabilizacije valov in v raziskovanju zakonitosti razširjanja valov. Ni več dvoma, da se bo važnost teh izsledkov začela počasi javljati na splošno in da bodo poslušavci čutili njihovo korist.

„Kdaj in kje se bo vršil prihodnji sestanek?“

Zelo verjetno je, da se bo vršil spomladi 1937 v Bukarešti nekaj mesecov pred veliko konferenco v Kairu, ki bo imela težko nalogo, da revidira madridski dogovor in da uredi celoto radijskih oddaj na svetu.

„Za konec, gospod Braillard, vprašanje, ki nima zvezze s problemi radijske tehnike: vaši popotni vtiski?“

Najprej: čudovit sprejem, ki nam ga je pripravila portugalska poštna uprava. Bivanje v gostoljubni in slikoviti deželi, ki ni dosta znana, je bilo skrajno zanimivo. Napisled: povratek delegatov ni bil mogoč po suhem zaradi dogodkov v Španiji. Tako smo se morali vračati po morju.“

žalosti in bolečine, kakor prav glasba. Res je celo, da so med najvišimi glasbenimi umetninami prav take, ki so rojene iz velikega trpljenja, katero je v njih silno globoko zajeto. In če kdaj, tedaj je prav v teh zadnjih težkih dneh imel radio priliko postaviti v svoj glasbeni repertoar iz tako bogatega izbora vrsto res visokovrednih glasbenih tvorb ter s tem digniti na visoki nivo resnost vseh naših čutij v teh zadnjih dneh. Na žalost pa smo morali ugotoviti, da se je to zgodilo v majhni meri, vsekakor premajhn glede na bogastvo omenjenega glasbenega repertoaria. Ne trdim, da v tem času nismo slišali nič kvalitetnega. Ne, sem ter tja je vseboval program res mogovredne skladbe. Bile pa so vsekakor v občutni manjši

ni proti drugim, ki bi morda tudi rade zajemale tragičnost življenjskih dejstev, pa se jim to izmaliči v solzavo sentimentalnost površnih čustev, kar jim daje kičasto svojstvenost, — ali pa po strogo umetniškem merilu zaostajajo za onim, čemur pravimo resna umetnina. In vendar smo prav takih stvari morali slišati toliko in celo ponovno, da človeka odbija, zlasti če ve za tolike boljših stvari v svetovni glasbeni literaturi.

Tako prihajamo zopet do sklepa, da so izbire sporedov postavljene v našem radiu preozke in preenostranske meje. Obstaja prepričanje, da bi s širšim pogledom glasbeni sporedi mogli silno pridobiti na svoji mikavnosti. Saj vendar nismo vezani le na borno sodobnost in na neposredno preteklost glasbene tvornosti, kakršna je v glavnem slika našega radijskega repertoaria. Koliko visokih umetnin obstaja v zgodovini po razvoju od korala do danes. Vse to pa je mrtve zaklad, katerega nihče ne odkopije, dasiravno bi prav v njem mogli javnosti širiti obzorje in oblikovati okus. Če je danes za vsakega dostopen in velik Michelangelo, zakaj bi ne bil tudi Palestrina? In vendar je prvi se danes tako poznan, drugi pa počiva zakopan v arhivih. To mutatis mutandis velja za toliko in toliko drugih tvornih mojstrov. Radijski glasbeni program mora biti vedno svež. In če je enkrat že nekoliko izčrpana neposredno nas se tikajoča snov, zakaj bi ne posegli v nam bolj oddaljeno? Saj je morda prav to ena izmed dobrin radio, da vrši delo instruktorja tudi v umetniškem svetu. Prikaz glasbene razvoja, zvezan s kratkimi predavanji, bi lahko izvršil neprecenljivo nalogo, ko bi ljudi s tem opozoril na to, da ni lep samo Wagner, ampak Orlando Lasso, samo, da ga človek zna dojemati. Prav slednje pa se je današnjemu okostenelemu okusu že tako izmeknilo, in mnogo bi storil, kdor bi ga znal zopet razživeti in mu odrepi pot do zasutih vrelcev. U-

P A B E R K I

REVOLUCIJA PO RADIU

Ob četrtekovem prenosu iz Madrida

Že marsikatero presenetljivo doživetje je radio lahko nudil svojim poslušavcem. Da pa bi poslušavci slišali na svoja uše celo — revolucijo, to doslej pač edinstveno. Prvenstvo ima v tem pogledu postaja v Barceloni pri zadnji vstaji v Kataloniji. — Poročilo o tem bi lahko nazvali: „Katalonske republike sreča in konec v okviru radijskih oddaj ene noči.“ Beremo namreč poročilo nekega švicarskega Nemca, ki je usodno noč poslušal te oddaje, in ga podajamo tudi našim bravcem. Poslušajmo ga:

„Začetek in konec sem, žal, zamudil, sicer sem pa precej zasledoval ves razvoj kratkotrajne Katalanske republike. Sprič zadnjih novic iz Španije sem hotel zvčer proti sedmi uri slišati, kaj ve k svemu povedati španski radio sam. Od sveh španskih

postaj sem mogel ujeti samo Barcelono, kjer so pravkar igrali himno, nato pa oddajo prekinili. Proti enasti uri ponoči sem poskusil še enkrat. San Sebastian je molčal, Madrid je oddajal jazz, prav tako Sevilla, iz Barcelone pa se je slišal samo mali EAJ 15 (1 kW), kjer so zopet igrali himno.



Ali veste kaj je steklena harfa? V nemških sporedih (pestrih večerih) jo večkrat slišimo. Takšnale je: sami kozarci, ki umetnik s prsti vleče po njih rebovih.

Razočaran sem hotel spet zavrteti gumb, ko je naznani napovedovavec v katalanščini, da je tam postaja Barcelona od katalanske Radio-Assocation in da so priključene postaje Tarragona, Gerona in Lérida in da se bo po mikrofonu v palači katalanske države oddajala proklamacija. Potem se je oglasil prijeten, resničnega navdušenja poln glas — bržčas predsednik Companys —, ki je v katalanščini podal daljši proglaš. Ne govorim sicer katalanščine, a kdor obvlada oba druga jezika iberskega polotoka in pozna vrhu tega tudi provencalski dialekt, razume priljeno tudi katalanščino.

Iz proglaša je bilo razumeti, da je bila sklicana pred nekaj urami neodvisna katalanska republika v okvirju španske federativne republike — na to je polagal govornik posebno važnost, da se izogne sumu separatističnih teženj. Vsi odnošaji s fašistično vladjo Lerrouxja da so pretrgani in



S. Rainer, „nemški glas“ Grete Garbo

obsedno stanje da je proglašeno. Nova republika kliče vse Katalance k orožju zoper čete madridske vlade. Potem je govoril nekaj o šestih pehotnih polkih, ki da obdajajo vladno palačo, v kateri se nahaja vlad, ali da so se stavili vladni razpolago. Tega nisem prav razumel. Nato se je oglasila spet himna, ki sta ji sledili v ponavljanju brez konca in kraja dve koračnici. Čudna, prav nič španska glasba, ki je spominjala rajši na irske ali škotske dude,

Nekako pol ure kesneje se je oglasil spet napovedovavec. Isti glas kakor popreje je ponovil zdaj isti proglaš, najprej v katalanščini, potem v okrajsani obliki v španskem jeziku. Sledila je spet himna in obe koračnici. To pot pa le kakšnih 10 minut. Naznani so nato, da so se vladne čete pobratile s katalanskimi prostovoljci, čemur so v studiu navzočni glasno ploskali. Nato pa so pozvali v španski „socialistične, republikanske brate in komuniste“ v deželi, najs svoje strani proklamirajo špansko federativno republiko in naj z orožjem nastopijo proti vladni Lerroux.

Ob enih ponoči se je ponovilo isto — zmeraj z istim glasom, ki je bil menda Companysov. To pot pa je nastal dramatičen prizor. Začel je španski „A los de habla española, a los españoles residentes en Cataluña. Esta tarde...“ Penke — penk!... Morda pol tucata strelov! Slišati je bilo, kako ljudje v studiu tekajo sem in tja in kličajo. Potem je prišel spet napovedovavec. Prav počasi, z očitno potlačenim razburjenjem je imenoval postaje — sledil je dolg odmor. Vmes se je slišal glas kakor od oddaljene sirene. Končno je začel gramofon igrati himno. Pač od samega, razburjenja so iglo nastavili kar na sredo plošče. Sledili sta spet obe koračnici.

Zdaj sem hotel slišati, kaj pravi Madrid k vsemu temu Imel sem srečo: napovedovavec je pravkar napovedal: „Poročali bomo svojim poslušavcem sproti o puču v Kataloniji.“ Uporabljal je besedo „puč“ namesto običajnega španskega „pronunciamiento“. Sledil je pa le jazz.

Proti dvem ponoči sem slišal še enkrat proglaš iz Barcelone, a vedno ponavljanje mi je postalno pneumatik. Šel sem spat. Po peti uri zjutraj sem spet vklopil: Barcelona je igrala še zmeraj tisti dve koračnici in Madrid ni oddajal. Spet sem zlezel pod odejo in sem tako žal tudi konec katalanske vstaje zamudil. Kakor sem potem bral, je Companys zaklical v mikrofon, da se uda...“

TA TEDEN V ETRU

Ta četrtek se bo vršil evropski koncert Španije. Prenašal se bo koncert iz Madrida, ki ga bo dirigiral E. F. Arbós. Sodelovala bosta sopranička Angeles Ottein in madridski simfonični orkester. Koncert bo ob 22 prenašal med drugimi tudi Dunaj.

RADIO TEHNIKA

O smetnjama prouzrokovanim prašinom, di- mom, vетrom i vodenom parom

Ovog puta govorimo o triju raznim smetnjama kojima se obično ne poklanja dovoljno pažnje i koje se lako mogu mešati sa smetnjama drugog porekla. Poznato je već da je prašina veliki neprijatelj dobrom kontaktu, i da ova omogućava prolaz raznim strujama žuticama. Napomenemo ovde samo koliko šumova ona proizvodi, kad se skuplja između kontakta na podnožjima elektronskih cevi, što je bio slučaj kod statijih aparata koji su imali još spolja postavljene cevi. Nesnosno grebanje pri okretanju kondenzatora, što se naročito kod kratkotrasnih aparata takođe dolazi od naslagane prašine na pločama kondenzatora. Delići prašine prestavljaju za v. frekv. struju jednu vrstu kratkog spoja između ploča kondenzatora. Zato se danas bolji kondenzatori izraduju potpuno zatvoreno. Dobrim izdvavanjem kondenzatora, najbolje jednim mehom, i čišćenjem podnožja cevi čekicem, otklanja se prašina, a time i od nje proizvedena smetnja.

Sem toga može prašina dovesti i do drugih smetnji.

Iskustvo je pokazalo da se kod antena postavljenih pored prašljivih drumova, u blizini fabriki cementa, ili u opšte instalacija koje stvaraju prašinu — javljaju razne smetnje, ako vetar nanosi prašinu ili čadju na antennu. Sitni delovi prašine ili čadji natovareni su malim količinama statičkog elektriciteta slično deličima vodene pare u atmosferi. Kad takav delić gonjen vjetrom, dodirne antennu odaje joj svoj električni naboј, usled čega dolazi do smetnje.

Naročito u predelima u kojima se javljači jake oluje praćene peskom i prašinom (puštinje) mora da su ovakve smetnje dosta jake. Poznato je već da su u takvim predelima i vazdušne telefonske linije usled istih uzroka izložene sličnim smetnjama.

Prašina i čadji koje se vremenom talože na antensku žicu, mogu takođe dati povoda raznim sličnim smetnjama. U takvim prilikama tre-

ba antenske izolatore namestiti što dalje od dimnjaka, a mogla bi se u potrebiti čak i izolovana žica za antennu. Preporučuje se s vremena na vreme žicu „čistiti“ jednom vlažnom krpom kako bi se skidala sva nečistoća.

Slične smetnje može proizvesti i dim što se naročito opaža u industrijskim mestima sa mnogo fabričkih dimnjaka. Naročiti šumovi, na lik na žuborenje, primećuju se u zvučniku ako na antennu dospevaju gusi slojevi dima i čadji iz obližnjih dimnjaka. Ta smetnja prestaje kad dim usled promene pravca veta oslobođi antennu. U opšte je prijem u industrijskim mestima uvek više ili manje praćen smetnjama koje velikim delom potiču od raznih električnih aparata.

I vodena para može dovesti do smetnji. Primećeno je, a to će i oni amateri, koji su u blizini stanica potvrditi, da oblaci vodene pare, koji se izbacuju iz dimnjaka lokomotiva izazivaju u prijemniku karakteristično žuborenje. Pretpostavlja se, da se delići pare dosta nakelektrišu statičkim elektricitetom, naročito ako su jako ugrejani, i ako se sa silinom izbacuju iz dimnjaka lokomotive. U dodiru sa obližnjim antennama odaju njima svoj električni naboј i time izazivaju ono žuborenje. Slična pojava se primećuje i sa niskim tam-

nim oblacima, kada se slučajno, prekiše, spuste toliko nisko, da dodirnu krov (kod višespratnica) na kojoj je antena.

U ovu grupu spadaju najzad sve smetnje prouzrokovane gradom i snegom. Električni naboji koje nose sobom pahuljice snega i zrna leda (grad) toliko su jaki da često toliko nakelektrišu antennu da se iz nje, kao iz kakve leidenske boce, mogu izvlačiti varnice pri dodiru. Takvi jaki naboji izazivaju i odgovarajuće pukaranje i krčanje u aparatu.

Na kraju treba još spomenuti dejstvo veta. On dejstvuje samo posredno jer usled njega do naše antenni dospevaju oblici prašine, dima vodene pare i snežnih pahuljica. Ali vjetar često još na jedan drugi način indirektno stvara jake smetnje.

Ako električna instalacija nije u ispravnom stanju, i to naročito spoljni, nastaje usled veta jače ili slabije njihanje žica usled čega često dodje do njihovog dodira (kratkog spoja) ili se pojedini spojevi olažave, što takodje daje povoda varnicama, a time i smetnjama.

Da bi se takve smetnje otklonile treba instalaciju dovesti u ispravno stanje. Žice treba zatezati, sva mesta gde mogu nastati varnice usled potresa treba letovati ili dobro učvrstiti zavrtnjima.

U takvim slučajevima se mreža naravno ne može upotrebljavati kao antena. Smetnje će biti mnogo umanjene ako se umesto mrežnog upotrebljava bateriski pogon.

Antenu treba montirati što dalje od električne instalacije i od mesta koja su pod uplivom dimnjaka i vodene pare. Eventualno se može za antennu upotrebiti izolovana žica.

Kako se otklanja zujanje prijemnika

Zujanje može da potiče od dva uzroka: 1) od nedovoljnog filtriranja anodne struje i 2) od uticaja magnetskih i električnih polja na mrežna kola u prijemniku. Govorimo prvo o nedovoljnoj filtraciji anodne struje i to najpre kod aparata priključenih na naizmeničnu struju, jer takvih aparata ima najviše.

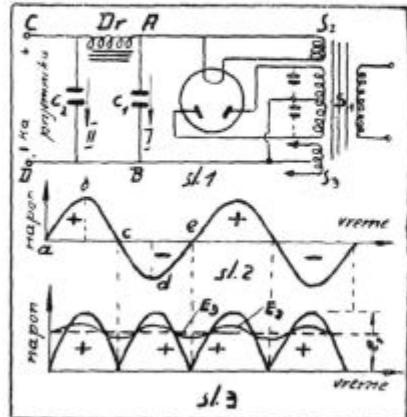
Na sl. 1 vidimo mrežni transformator, ispravljačicu sa blokovima C_1

i C_2 i priključnikom Dr za filtriranje ispravljene anodne struje.

Znamo da naizmenična struja ima oblik kao što je pokazano na sl. 2. Od „a“ do „b“ napon raste, od b—c opada do nule, od c—d opet raste, ali sada u suprotnom pravcu i od d—e opet opada. Naizmenična struja koja nam služi za osvetljenje menja tako svoj pravac, u 1 sekundi 50 puta, tj. u njoj će biti 50 onakih

talasa od a—e, ili kako mi kažemo, ona ima *učestanost* (frekvenciju) 50. Pomoću ispravljačice ispravlja se naizmenična struja tako da dobije oblik prema sl. 3.

Negativni talasi preobraćeni su na gore. Kako samo ispravljanje biva nećemo ovde govoriti.*). Napon sa



sl. 3 istina ne menja svoj pravac, ali zato stalno opada i raste od nule do maksimalne vrednosti E_1 ; za njega kažemo da je *pulsirajući*. Napon koji stvarno dolazi u obzir nije maksimalni, već *efektivni* E_2 , koji je manji od E_1 . E_2 se dobija kad se E_1 podeli sa 1,41. Samo taj efektivni napon E_2 nije čisti jednosmisleni napon, (kao što bi bio napon E_a koji je na sl. 3 prestavljen isprekidanim pravom linijom), već pokazuje malo talasanje, iznad i ispod linije E_2 .

Možemo zamisliti da je taj napon sastavljen od jednog čistog jednosmisljenog napona koji ima još jednu naizmeničnu komponentu. Zujanje dolazi uvek od naizm. komponente, zato treba gledati da se ona što više slabi. Sa katode (vlakna) ispravljačice biće + pol, a na sredini namotaja S_1 negativan pol anodnog izvora. Na krajevima C i D treba da bude po mogućству što čistija jednosm. struja, kako bi zujanje bilo što manje.

Mi ćemo ovde pokušati da objasnimo filtraciju pomoću kondenzatora C_1 , C_2 i kalema Dr, velikog samoinduktiviteta t.zv. *prigušnog kalema*. Napominjemo da je ceo proces filtriranja komplikovaniji, no što ćemo ga ovde opisati, ali ćemo zbog amatera početnika celu stvar uprostiti i punjenje, odnosno pražnjenje kondenzatora nećemo uzeti u obzir.

Poznato je da blok kondenzatora „propušta“ naizmeničnu a ne pro-

pušta, blokira, jednosmislenu struju. Što je učestanost naizm. struje veća, biće otpor kondenzatora, pri istom kapacitetu, manji i obratno. Prigušnik propušta pak lako jednosmislenu, a za naizm. struju prestavlja toliko veći otpor, što je učestanost veća. Naizmenična komponenta neće dakle proći kroz Dr, već će birati put manjeg otpora kroz C_1 , kao što pokazuje strelica I. Kroz Dr prolazi samo jednosmislena komponenta. U slučaju da Dr ne „prigušuje“ celu naizmeničnu komponentu, i da jedan deo ipak prolazi, odovodi se taj deo blokom C_2 , (strelica II) jer blok prestavlja za nju manji otpor no prijemnik. Na taj način dobijamo kod tačaka „C“ i „D“ jednosmislenu struju, koja je praktički bez naizmenične komponente, tako da zujanje više ne smeta u zvučniku pri govoru. U jednom od idućih brojeva daćemo nekoliko prostih obrazaca za proračunavanje filtra, a ovde ćemo za praktičnog amatera navesti uobičajene vrednosti od C i Dr. Blokovi C_1 i C_2 imaju obično po 4 mikrofarada, a treba da su ispitani na napon između tačaka A i B, odnosno C i D. Pošto u Dr imamo izvestan pad napon, biće C_1 izložen višem naponu po C_2 . Sada se rado upotrebljavaju na mesto papirnih, elektrolitičkih blokova, koji mogu imati i do 16 mikrofarada.

Prilikom njihovog priključivanja treba paziti na polaritet jer se inače pokvare.

Prigušnik Dr treba da ima samoindukciju od 40 H (heuri). Omski otpor zavisi od dozvoljenog pada naponu u Dr, ali se obično kreće u granicama od 500—1000 oma. Presek žice zavisi od opterećenja t.j. od anodne potrošnje cevi u prijemniku. U većini slučajeva izačićemo na kraj sa 60 m A. Danas se često na mesto prigušnika Dr uključuje namotaj eksitacije dinamičkog zvučnika. Kako je pak omski otpor namotaja eksitacije obično 2—5 hiljada oma, mora se napon na sekundaru S_1 posustiti na 350 do 450 V zbog većeg pada napona u Dr. Ako je na primer potrošnja anodne struje 50 mA = 0,05 A a otpor namotaja eksitacije je 3000 oma, gubiće se u tom namotaju $3000 \times 0,05 = 150$ volti. Ako aparat potrebuje 300 V anodnog napona mora dakle namotaj S_1 da daje 2×450 V.

* Videti o tome opširnije u „Radio-kursu“ u 39 broju od prošle god.

TEHNIČKI ODGOVORI

Pismen odgovor poslat je:

- A. Bogdanović — Sarajevo
- A. Novak — Banova Jaruga
- V. Stajnoheru — Sr. Mitrovica
- R. Blagojević — Zvornik
- K. Trautman — Bela Crkva
- K. Tomić — Beograd
- I. Namar — Split
- M. Šparović — Zelenika

K. Tomić — Beograd

Navedeno krčanje kod vas, koje se javlja samo pri prolazu teretnih automobilja, potiče po svemu sudeći od kakvog labavog kontakta, na kom je se prilikom potresa javljaju varnice. U prilog tome govorit i to, da je krčanje najjače uveće, kada su upaljene sijalice.

Preko dana kada sijalice ne gore imate kraća verovatno zbog toga, što je sem sijalica, za mrežu stalno priključen i transformator za električno zvonce. Dajte od nekog instalatera da se pažljivo pregleda cela instalacija, naročito uvrnite dobro sve sijalice i osigurače koje su u obliku čepova jer to daje najčešće povoda takvim smetnjama.

B. Konstantinović — Skoplje

Navedeno zujanje može poticati od raznih uzroka na žalost niste u Vašem izlaganju bili dovoljno koncizni. Upućujemo Vas na članak u ovom broju.

F. Šekrst — Bijeljina

Za navedenu Telefunkenovu cev obratite se Simensu, Beograd, odeljenje za slabu struju.

T. Jakšić — Beograd

Za navedeni transformator za zvonce namotajte za primarni namotaj za 220 V, 5000 zavojaka žice prečnika 0,1 m/m. Sekundarni namotaj dobija za 2×2 V, 2×44 zavojaka, prečnika 0,5 m/m. Kako je presek jezgra samo 15×15 m/m, možete od sekundara uzeti najviše struju jačine do 1 ampera, jer će se u protivnom transformator odvrije grejati.

J. Š. — Zemun

Upotrebite onu dužinu antene, koja je propisana za Vaš aparat.

Sadašnja dužina od 35 m je odveće velika, možete antenu skratiti za polovinu. Puckaranje ne dolazi od dugačke antene, već od raznih električnih aparata, montiranih u vašem susedstvu!

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 2 XII do 8 XII 1394 godine

OPERE, OPERETE

NEDELJA 2-XII

16.50 „Čergari“ opera od Puccini-a — Beč

19.30 „Gospodjica Žuža“ opereta od Kalmana — Budapest

20.00 Odlomei iz opere „Bagdadski berberin“ od P. Corneliusa — Berlin

20.45 „Gioconda“ od Ponchielli-a — Rim

20.45 „Gioconda“ opera od Ponchiel- li-a — Milano

21.00 „Čergari“ opera od Puccini — Paris-Radio

PONEDELJAK 3-XII

21.30 Operetsko veče — Strasbourg

UTORAK 4-XII

19.30 „Hofmanove“ priče opereta od Offenbacha — Budapest

19.30 Scene iz operete „Ciganin baron“ od J. Straussa — Drottwich

19.35 „Krug kredom“ opera od Zem- linskog — Bratislava

20.15 „Djavo i Katarina“ opera od Dvoržaka — Warszawa

SREDA 5-XII

19.50 „Manon Lescaut“ opera od Puccini-a — Beromünster

20.45 „Geiša“ opereta od Jonesa — Bolzano

20.45 „Geiša“ opereta od Jonesa — Milano

20.45 „Rigoletto“ opera od Verdi-a — Rim

21.10 Odlomei iz Verdi-eve opere „Trubadur“ — Hamburg

ČETVRTAK 6-XII

19.15 „Majstori pevači“ od Wagner-a — Bucuresti

19.30 Prenos iz državne opere — Budapest

20.45 „Rigoletto“ opera od Verdi-a — Bolzano

21.00 III i IV slika iz opere „Kovač iz Marienburga“ — Heilsberg

PETAK 7-XII

21.00 „Ramuneho“ od P. Loti-a, mu- zika od Pierné-a — Paris-Radio

SUBOTA 8-XII

19.50 II čin opere „Carmen“ od Bi- zet-a — London

20.10 „Fanitza“ opereta F. Suppé-a — Leipzig

20.30 „Umetnička krv“ opereta od Aysler-a — Beč

21.30 „Majstori pevači“ od R. Wag- ner-a — Stuttgart

20.45 „Rigoletto“ opera od Verdi-a — Rim

VELIKI KONCERTI

NEDELJA 2-XII

12.15 Koncert varšavske filharmonije — Warszawa

20.00 Festival Beethovena — Češka fil- harmonija — Prag I

21.00 Simfonijski koncert — Bruxelles Franc.

PONEDELJAK 3-XII

20.30 Koncert simfonijskog orkestra — Frankfurt

21.00 Simfonijski koncert — Budapest

21.00 Simfonijski koncert — Warszawa

UTORAK 4-XII

19.00 Simfonijski koncert — München

20.45 Koncert posvećen delima Spon- tinia — Milano

21.00 Simfonijski koncert posvećen delima L. V. Beethovena — Beč

21.00 Simforijski koncert — Bucuresti

21.00 Koncert filharmonije — Leipzig

SREDA 5-XII

18.00 Koncert simfonijskog orkestra — Drottwich

19.35 Jubilarni koncert drž. akade- mije — Beč

21.00 Simfonijski koncert — Bruxelles Flamansi

20.50 Festival Foerstera — Prag I

ČETVRTAK 6-XII

18.30 Simfonijski koncert — Midland Reg.

20.00 Oratorium od J. Haydna — Kalundborg

21.00 Simfonijski koncert — Warszawa

21.45 Simfonijski koncert sa Elly Ney — Luxembourg

22.00 Evropski koncert iz Španije — Madrid, Beč

22.00 Simfonijski koncert — Bruxelles Flamansi

PETAK 7-XII

20.15 Simfonijski koncert — Stockholm

20.15 Simfonijski koncert — Warszawa

21.45 Simfonijski koncert — Bolzano

20.45 Veliki koncert uz učešće Tito Shipe — Monte Ceneri

21.00 Simfonijski koncert — Leipzig

21.00 Simfonijski koncert — Milano

21.50 Simfonijski koncert — Budapest

SUBOTA

20.00 Simfonijski koncert — Prag I

20.00 Simfonijski koncert — Warszawa

21.40 Veliki koncert simf. orkestra — Luxembourg

POZORIŠNI KOMADI

NEDELJA 2-XII

19.00 „Laka sreća“ radio-igra — Leipzig

PONEDELJAK 3-XII

20.10 „Zatočenici“ radio igra — München

20.30 „11 : 11 nerešeno“ vesela igra Stuttgart

21.00 „Sedmorica pod jednim šeširom“ radio-igra — Heilsberg

21.00 „Koprena sreća“ komad od Fau- ré-a — Paris-Radio

UTORAK 4-XII

20.10 Radio igra od Berna i Kuhnerta — Berlin

20.25 „Ja sam ubica“ kriminalna skica — Monte Ceneri

SREDA 5-XII

19.50 Radio igra od Mackenzie-a — London Reg.

21.45 „Doruschka“ komad od Fain- silbera — Bruxelles Franc.

ČETVRTAK 6-XII

20.00 „Macbeth“ od Shakespeare-a — Suisse Romande

20.40 Radio igra od Weinbergera — Leipzig

PETAK 7-XII

20.15 „Pesma o zvonu“ od F. Schille- ra — Leipzig

22.45 „Provala u Savoju“ kriminalna radio-igra — Frankfurt

SUBOTA 8-XII

17.30 „Kradljivac“ komedija od Kar- reša — Bratislava

20.00 Prenos iz pozorišta — Beromünster

NEDELJNI RADIO-PROGRAM

Nedelja, 2 decemb.

BEOGRAD

talasna duž. 437,3 m., 2,8 kw., 686 kc

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 8.55 Објављивање дневног програма
- 9.00 час гимнастике, гра Смиља Мандукић
- 9.30 Пренос службе Божје из Саборне цркве (хор Ј. Беогр. Пев. друштва)
- 11.10 Званични извештај о водостању (српски)
- 11.20 Мали концерт (грамофонске плаоче)
 - 1. а) Римски-Корсаков: Химна сунцу; б) Римски-Корсаков: Индуска песма ★ 2. Чайковски: Тујана песма
- 11.30 Саобраћај као фактор унапређења пољопривреде, предавање г. др. Слободана Михајловића
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Подневни концерт Радио-Оркестра
 - 1. Гомес: Ил Гуарани, увертира ★ 2. Сук: I. став из свите „Бајка“ ★ 3. Мокрањац: Из моје домовине — I. Руковет ★ 4. Христин: Ластавица, песма ★ 5. Чайковски: Јоланта, оперска фантазија ★ 6. Мутон: Мајске поеме, свита: а) Јасно јутро; б) Лептирова смрт; в) Санарија
- 12.50 Рекламе
- 13.00 Вести
- 13.15 Наставак концерта Радио-Оркестра
 - 7) Таје: Ода Терпихори ★ 8) Арток: Песма лађара са Волге ★ 9) Виетан: Сањарија ★ 10) Михаелис: Ковачица у шуми
- 13.40 Новинарски извештаји А.А.
- Тачно време до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Вокални концерт г. Станоја Јанковића, члана Београд. Опere
 - 1) Хаце: Сузи ★ 2) Христин: Била једном ружа једна ★ 3) Мокрањац: Три јунака ★ 4) Шуман: Два гренадира ★ 5) Гуно: Арија из опере „Фауст“ ★ 6) Вагнер: Арија из опере „Танхайзер“
- 15.30 Југословенска жена и Соколство, предавање гра Елзе Скалер-језе (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије)
- 15.45 Вертер, опера од Масне (грамофонске плаоче)
- 17.45 Из живота Блаженочочившег Витешког Краља Александра I Уједничитеља, предавање г. проф. Миле Павловића
- 18.15

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
Објављивање вечериња програма и програма за следећи дан
- 18.30 Педесет година Народне банке, предавање г. др. Јована Т. Марковића, краљ. посланика у пензији
- 19.00 Концерт (изводе гра Марија и Олага Михајловић)
 - 1) Тартини: Соната ★ 2) Бах: Адајо из сонате А-мол ★ 3) Шопен: Етида и Прелудијум ★ 4) Витали: Шакона ★ 5) Лист: Потреб
- 19.50 Рекламе
- 20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Неимари Југословенства, предавање г. др. Виктора Новака, професора Универзитета
- 20.30 Сцена из „Егмонт“ од Гетеа, музика Бетовена
- 22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А.А.
Спортске вести
Вечерији концерт
Радио-Оркестра
 - 1. Халеви: Јеврејка, увертира ★
2) Мокрањац: Песме са Косова — VIII. Руковет ★ 3) Зајц-Рајхенбах: Вече на Сави, идила ★ 4) Масне: Медитације из опере „Танс“ ★ 5. Масне: Питореские сцене: а) Марш; б) Арија; в) Ангелус ★ 6) Дик: Диван сан ★ 7. Јошитомо: У храму ★ 8. Мочијушко: Халка, оперска фантазија до 23.30
(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)
- 20.25 Čes, jedilni list, program za понедељак
- 20.30 Vokalni koncert g. Stjepana Marčeta, tenorista Ibjubljanske opere:
Wagner: Lohengrin, aria Lohengrina ★ Wagner: Valkira, aria; Viharna noć ★ Wagner: Mojstri pevci, aria: Jutranja zarja; Halevy: Zidinja, aria Eleazara; in ge. Mare Olup-Marčećeve:
Wagner: Sanje; Hatze: Majka; Bersa: Vseh duš dan; Hristić: Elegija; Brahms: Na pokopalištu; Oster: Za materjo; Novak: Gorska balada
- 21.15 Radijski orkester:
Saint-Saens: Ples iz op. Samson in Dalila; Sinding: Pomladno žuborenje; Rhode: Iz Suppejevih del, fantazija; Smatek: Serenada Vmes čas in poročila
- 22.20 Harmonika solo, g. Pilih

vodnjaku, fantazija; Rimski-Korsakov: Himna solncu; Jakl: Slovenske narodne
16.00 Kmetijska posvetovalnica (Ing. Šadar Vinko)

16.30 Ljudska igra: Smrt majke Jugovićev (Avgusta Daniloja)

17.30 Pesmi iz naših krajev (plesče) narodna: Hladna jesen že prihaja ★ narodna En hribček bom kupil ★ narodna: Po zimi pa rožice ne cveto ★ narodna: Dekle je na pragu stalo ★ narodna: Kud se še letim ★ narodna: Svi cigani sveca slave ★ narodna: Hvalila se žuta dunja ★ narodna: Oja, oja ★ narodna: Cigantska pesem ★ narodna: Anka modrooka

20.00 Nacionalna ura
20.25 Čes, jedilni list, program za понедељак

20.30 Vokalni koncert g. Stjepana Marčeta, tenorista Ibjubljanske opere:

Wagner: Lohengrin, aria Lohengrina ★ Wagner: Valkira, aria; Viharna noć ★ Wagner: Mojstri pevci, aria: Jutranja zarja; Halevy: Zidinja, aria Eleazara; in ge. Mare Olup-Marčećeve:
Wagner: Sanje; Hatze: Majka; Bersa: Vseh duš dan; Hristić: Elegija; Brahms: Na pokopalištu; Oster: Za materjo; Novak: Gorska balada

21.15 Radijski orkester:
Saint-Saens: Ples iz op. Samson in Dalila; Sinding: Pomladno žuborenje; Rhode: Iz Suppejevih del, fantazija; Smatek: Serenada Vmes čas in poročila

22.20 Harmonika solo, g. Pilih

ZAGREB

talasna duž. 276,2 m., 0,8 kw., 1086 kc

- 10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor Sv. Marko pjeva pod ravnjanjem Mladena Pozajića misu od Ivšića. Ofertorij: Stahuljak: Tebi Gospode. Orgulje: Ćedomil Dugan
- 12.00 Koncerat na pločama
- 17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 17.15 Popodnevni koncerat tria Šimacék-Sever-Kern
- 18.15 Poslednje vesti
- 19.25 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 19.45 Nacionalni sat
- 20.15 Koncerat na violinu. Izvodi Zlatko Topolski. Na klaviru prati Miroslav Spiller
- 20.45 Averčenko: „Nema više djece“. Izvode: Greta Kraus i Paula Herzberger

KUPON

ZA JEDNO

TEHNIČKO PITANJE

21.15 Vokalni koncerat Antola Mašojevskog. Na klaviru prati Miroslav Spiller:

1. Thomas: Arija iz opere „Mignon”;
2. Gounod: Cavatina iz opere „Faust”;
3. Čajkovski: Arija iz opere „Evgenije Onjegin”;
4. Massenet: Arija o snu iz opere „Manon”;
5. Massenet: Arija iz opere „Werther”

21.45 Današnja sportska nedelja

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izveštaj

22.15 Koncerat na violoncellu. Izvodi Milovan Ečimović. Na klaviru prati Miroslav Spiller:

1. Boccherini: Adagio;
 - 2) Vandini: Sonata f-dur;
 3. Haydn: Andante;
 4. Mozart: Menuett;
 5. Lhotka: Pastorale;
 6. Rossini: Suza;
 7. Sarasate: Zapateado
- Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

8.55 Jutarnji koncert sa gramom-ploča ★ 9.40 Služba Božja ★ 11.20 Simfoniski koncert, dirigent: Herbert Winkler. Klavir-solo: Angelica de Morales ★ 12.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 14.45 Tačno vreme, vesti ★ 15.40 Čas knjige: nove austrijske knjige ★ 16.05 „Čergari”, opera od G. Puccinija (gramo-ploče) ★ 17.55 Putovanje kroz Makedoniju, predavanje ★ 19.30 Klavirski koncert Paul de Conne-a ★ 20.15 Bečka opereta, radio potpuri od Dr. Lothar Riedinger-a ★ 22.00 Muzika za igru džaz-orkestra Franz Jeche ★ 22.30 Večernji izveštaj, sport ★ 23.00 Nastavak muzike za igru

Berlin 356,7m 100kw 841kc

11.30 Gramo ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.15 München ★ 14.00 Sport ★ 14.15 Beethoven: Serenada op. 8 ★ 15.00 „Doktor Eisenbarth”, komad iz narodnog života ★ 16.30 Koncert iz Danciga ★ 18.00 Koncert na dva klavira ★ 18.30 London ★ 20.00 Odlomci iz opere „Bagdadski berberin” od P. Corneliusa ★ 21.30 Hamburg ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 22.30 Breslava

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

10.45 Koncert na cimbalu ★ 12.05 Zabavni koncert radio orkestra ★ 12.30 Najnovije vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta ★ 14.00 Koncert orkestra mandolinista ★ 16.00 Zabavni koncert sa gramom ploča ★ 17.00 Popularan koncert ★ 18.00 Sah ★ 18.30 C. M. von Weber: Trio za flautu čelo i klavir ★ 19.05 Muzika sa gramom ploča ★ 20.05 „Ljubav u Irskoj”, radio igra sa gramom pločama od I. Hesse ★ 21.00 Najnovije vesti ★ 21.30 Prenos iz Hamburga ★ 22.05 Koncert radio orkestra ★ 22.15 Sportske vesti

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.15 Orkestar „Cetra” ★ 18.20 Sport ★ 19.30 Vreme ★ 20.00 Sportstava;

Bach: Preludium i fuga Cis-

Grama ploče ★ 20.45 „Gioconda”, Melodrama u 4 čina od A. Ponchielli-a

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.15 Koncert (Kalman: Uvertira; Nedbal: Poljska krv; Strauss: Valcer; Schreiner: Prince. Intermezzo; Harapat: Polka; Inst: Brdo snova; Topinka: Udarci srca; Mazurka; Harapat: Mars) ★ 16.00 Košice ★ 17.45 Recitovanje ★ 18.00 Čas za Madjare. Laka muzika ★ 18.45 Predavanje ★ 19.05 Džaz orkestar ★ 19.55 Prag ★ 22.20 Vesti ★ 22.35—23.00 Ciganska muzika

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.25 Koncert na orguljama ★ 9.05 Služba Božja ★ 10.25 Školska omladina svira i peva ★ 12.00 Podnevni koncert malog radio orkestra ★ 14.10 Čas za žene ★ 14.35 Turske pripovetke ★ 15.30 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 19.30 Majčica Wolga (tursko veče) ★ 21.30 Joseph Pembauer svira Koncert za klavir i orkestar G-dur od Beethovena ★ 22.10 Vreme, vesti i sport ★ 22.40 Muzika za igru

Bruxelles (Francuski) 322m 15kw 932kc

20.30 Zurnal ★ 21.00 Simfonijski orkestar ★ 22.00 „Covečiji glas”, komad u 1 činu od J. Cactea ★ 22.20 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (Čajkovski: Balet iz „Oraščić kralja”; Bizet Sarasate: Fantazija na „Karmen”; Leo Delibes: Coppelia balet) ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

11.00 Religiozna muzika ★ 11.30 Radio orkestar ★ 12.45 Laka muzika ★ 13.15 Zurnal ★ 13.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 16.00 Predavanje iz medicine ★ 16.15 Rumunска muzika ★ 16.30 Predavanje ★ 17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče. Ciganski orkestar ★ 20.00 Muzika za igru ★ 21.00 Sport ★ 21.10 Salonski orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Nastavak koncerta salenskog orkeстра

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

9.15 Vesti ★ 10.00 Reformovana služba božja ★ 11.00 Crkvene pesme i propoved iz budimske dvorske crkve ★ 12.30 Članovi operskog orkestra. Sudjeluje Szedő M. (pevanje). (Nandor: Plava ptica — svita; Donizetti: Ljubavni napitak — arija; Puccini: Tosca — arija; Ravel: Na Couperinovom grobu; Zador: Poklade — svita; Lehar: Zemlja osmejka — arija; Polgar: Sonet; Hotrossy: Žrtva sunca — svita). U odmoru: Radio hronika ★ 14.00 Gramo ploče ★ 15.00 Iz poljoprivrede ★ 15.50 Ciganska kapela Rječ Bele ★ 16.30 Predavanje ★ 17.00 Nastavak ciganske kapele ★ 17.25 Luccellusova gozba — čitanje ★ 18.00 Heimlich L. svira na klaviru. (Haydn: Sonata C-dur u 3

Bach: Preludium i fuga Cis-

Gramo ploče ★ 20.45 „Gioconda”, Melodrama u 4 čina od A. Ponchielli-a

NEDELJA, 2 DECEMBRA

dur; Mendelssohn: Rondo capriccioso; Brahms: Capriccio h-moll; Weber: Nondeau brillant; Liszt: XV. rapsodija) ★ 18.40 Ljubav — novela ★ 19.15 Sport ★ 19.30 Iz studia: „Gospodnjica Zuža”. Opereta u 3 čina. Tekst od Martoša i Brodija. Muzika od Kalmana ★ 21.45 Vesti, sport ★ 22.05 Kamerna muzika. (Telemann: Concerto; Valensin: Meniett; Niedomski: Poljske narodne pesme; Leclair: Trio sonata Ddur) ★ 22.45 Ciganska kapela Rigo Jancsia. Peva Orban Sandor ★ 23.30 Jazz Mandits iz kafane Patria. Peva Orban

Droitwitch 1500m 150kw 200kc

17.45 Kamerna muzika. Gudački kvartet Stratton (Brahms: Kvartet b-mol op. 67; R. Franz: Pesme; J. S. Bach: Simfonija; J. Moore: Kentucky) ★ 19.15 Predavanje (Put koji vodi Bođu) ★ 19.45 Nedelja dobročinstva ★ 19.50 Vesti ★ 20.00 L. Jeffries sa svojim orkestrom ★ 21.00 A. Campoli sa svojim orkestrom

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc

6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 11.30 Gudački kvartet u Es-duru od W. A. Mozarta ★ 12.10 Priredba Telefunkena A. D. (orkestar i solisti) ★ 13.30 Muzika sa gramom-ploča ★ 14.45 Četvrt časa šaha ★ 15.00 Koncert Chopin-ovih dela (prenos iz Warszawie) ★ 16.00 Sareni zabavni koncert (orkestar, bariton, violina i šest veselih pevača) ★ 17.30 Muzika iz bajki (gramo-ploče) ★ 18.30 Prenos iz Londona: koncert duvačke muzike ★ 19.45 Sportski pregled ★ 20.00 Köln ★ 21.30 Joseph Pembauer svira koncert za klavir i orkestar u G-duru od Beethovena ★ 22.10 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 9.00 Evangelistička služba Božja ★ 10.15 Horski koncert ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert sa gramom-ploča ★ 14.00 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Koncert narodne muzike ★ 19.45 Sportske vesti ★ 20.00 Komad sa pevanjem od Heeny Bordländer ★ 21.30 Joseph Pembauer svira Koncert za klavir i orkestar G-dur od Beethovena ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 22.30 Izveštaj sa bokserske utakmice Nemačka-Polska ★ 22.45 Muzika za igru ★ 24.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Lučki koncert sa broda „Albert Ballin” ★ 8.45 Deset minuta radio tehnike ★ 9.15 Muzika sa gramom ploča ★ 11.30 „Versaljski pregovori o Sarskoj oblasti”, kratka radio igra od Karl Bartza ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert simfoniskog orkestra ★ 14.00 Dečiji čas ★ 15.00 Iz nemačkih bajki opera (gramo ploče) ★ 16.00 Nova zabavna

NEDELJA, 2 DECEMBRA

muzika (simfonijski orkestar i W. Uioricht, tenor) ★ 17.00 Veseli čas uz kafu i kolače (orkestar i solisti) ★ 18.30 Muzika Marije u osam delova za hor, kamerni orkestar, tri trube i orgulje, op. 18 od Ilse Fromm-Michaelis ★ 19.20 Narodne pesme sa Islanda (gramo ploče) ★ 20.00 Veselo veče (orkestar i solisti) ★ 21.30 Joseph Pembauer svira koncert za klavir i orkestar G-dur od L. van Beethovena ★ 22.10 Vesti ★ 22.40 Muzika za igru

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
11.40 Novinarske vesti ★ 12.00 Koncert radio orkestra ★ 14.00 Prenos službe Božje ★ 16.00 Popodnevni koncert (orkestar i hor) ★ 18.00 Muzika sa gramofono ploča ★ 19.00 Novinarske vesti i sportski rezultati ★ 20.00 "Porodica Hansen", komedija od Jens Lochera ★ 20.15 Vokalni koncert Volmer Holbolla ★ 21.05 Iz ope-rete Leo Falla i E. Kainana (radio orkestar) ★ 21.55 Novinarske vesti ★ 22.05 Klavirski koncert Gudrun Seeligmannove ★ 22.25 Koncert radio orkestra: francuska orkestarska muzika ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.30 Jutarnja služba Božja ★ 10.00 14 sonata c-moll od W. A. Mozarta ★ 10.40 Mala kamerna muzika ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 15.03 Koncert kamernog kvinteta ★ 14.00 Anekdoti i lepe gramofono ploče ★ 15.00 Roditelji i deca, predavanje ★ 16.0 Šareni popodnevni koncert ★ 18.15 Sonata za violinu i klavir, delo 105 od Schumanna ★ 18.30 Zmije, posmatrane iz blizine, predavanje ★ 18.50 Vino, žene i pesma (vesele gramofono ploče) ★ 19.50 Sportski pregled ★ 20.00 Veliko šarena veče (orkestar, hor, sopran, tenor, akordeon i klarinet) ★ 21.30 Josef Pembauer svira koncert za klavir i orkestar u G-duru od Beethovena ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 22.30 Nova zabavna muzika ★ 24.00 Muzika za igru sa gramofono ploča

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.20 Jutarnja služba Božja ★ 8.50 Koncert na orguljama ★ 10.30 Horski koncert ★ 11.30 Kantata od Joh. Sebastiana Bacha ★ 12.00 Podnevni koncert iz Kölna ★ 13.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 14.25 Dečji čas ★ 15.25 Predavanje o Kini ★ 16.00 Veseli popodnevni koncert ★ 19.00 "Laka sreća", veselo-romantična radio igra sa muzikom od H. Hartunga i Grete Lange-Kosak ★ 21.30 Elly Ney svira klavirski koncert Es-dur, delo 73 od Ludwig van Beethovena ★ 22.10 Vesti i sport ★ 22.40 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.50 Vesti ★ 20.00 Sta Amerikanci misle (Prenos iz Amerike) ★ 20.30 Nedeljni orkestarski koncert uz u-

čeće L. Tertis (viola). (Wagner: Uvodna muzika iz III čina opere "Lothengrin"; W. Walton: Koncert; Strauss: Simfonija domestica op. 53)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Nomadska muzika, (1. Jedna ciganska noć; 2. Jaroff: Dvanajest prošnjaka; 3. Dve gitare, ciganska ruska melodija; 4. Mars donskih kozača; 5. Ciganska melodija) ★ 20.20 Conchitina osveta, radiofonski roman od V. Frigerio-a ★ 20.30 "Obećana zemlja", lirska komad od Pedrollo-a ★ 21.15 Muzika za igru ★ 22.00 Sport

München 405,4m 100kw 740kc
6.35 Hamburg ★ 10.15 Iz dela znamenitih ljudi ★ 11.30 Koncert na orgulji ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.00 Koncert simfoniskog orkestra ★ 14.10 Predavanje ★ 14.30 Zabavni muzički čas ★ 15.20 Čas za decu ★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 17.40 Tvorci nemačkog jezika Abrahama Santo Clara ★ 18.00 "Stehasere" komad iz narodnog života u 4 čina od W. Herbert-a i Ferne-a ★ 19.20 Sport ★ 19.30 Koncert radio orkestra uz učeće solista ★ 21.30 Hamburg ★ 22.10 Vreme, Vesti, Sport ★ 22.30 Köln

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Religiozno predavanje ★ 13.20 Koncert religiozne muzike: (1. Bach: a) Mesa u h-moli; b) Tantum ergo) ★ 13.30 Sala ★ 13.45 Gramofono ploče ★ 14.00 Orkestarski koncert V. Paschal ★ 15.00 (Iz Anger-a); 1. Weber: Uvertira iz "Oberon"; 2. Mozart: Mate sitnice; 3. Ft. Schmidt: Simfonia ★ 17.00 Čas za decu ★ 17.45 Koncert Gaveau: (1. Brahms: Simfonia u ut.; 2. Wagner: Siegfried: Idyll; 3. Liszt: Méphisto valsé; 4. R. Korzakov: Shéhérazada) ★ 20.00 Pozorište sa lutkama ★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 "Cergari". Opera od Puccini-a

Poste-Parisiens

312,8m 60kw 959kc
10.30 "Marševi francuske vojske". Gramofono ploče ★ 11.08 "Lyne Clevers" Gramofono ploče ★ 11.20 Ciganski orkestar ★ 12.48 Edmée Favant" (gramofono ploče) ★ 13.05 Nekoliko ploča ★ 13.15 Odlomci iz filmova (gramofono ploče) ★ 14.30 Koncert ★ 17.30 Laka muzika (gramofono ploče) ★ 20.00 Zurnal ★ 20.10 Sport ★ 20.35 Marguerite Lang i Alfred Dubois (gramofono ploče) ★ 20.50 Lily Pans (gramofono ploče) ★ 21.15 Radio pozorište ★ 22.00 Music-hall ★ 23.30 Laka muzika (gramofono ploče)

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.45 Zurnal ★ 9.15 Horski koncert ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Bratislava ★ 16.30 Predavanje ★ 16.45 Radio orkestar ★ 17.55 Brno ★ 18.55 Vesti ★ 20.00 Festival Beethovena, Orkestar Češke filharmonije (Egmont Uvertira op. 84; Koncert za klavir,

violinu, čelo i orkestar op. 56; Druga simfonija; Fantazija op. 80 za klavir, hor i orkestar) ★ 22.00 Vesti, Dnevni pregled, Sport ★ 22.25 Vesti, Sport ★ 22.30 Popularne kompozicije Čeških autora, Koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.12 Čitanje i komentarisanje Evandjela ★ 12.30 Gramofono ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30 Gramofono koncert ★ 16.15 Konverzacija ★ 16.30 Sport, Gramofono ploče ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.30 Sport, Vesti ★ 20.00 Vreme, Gramofono koncert ★ 20.45 "Gioconda". Muzička drama u 4 čina od A. Ponchielli-a

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.00 Predavanje iz medicine ★ 19.15 Sport ★ 19.30 Orkestarski koncert (I. Liszt: Preludijum; 2. Pierné: Orkestarska svita iz "Peleas i Melisande", 3. Fervier: Afrodita, fragmenat; 4. Bartók: Rumunske igre) ★ 20.30 Vreme, Vesti ★ 20.45 Gramofono ploče ★ 21.00 Vesti (na nemačkom) ★ 21.15 Stampa (na nemačkom) ★ 21.30 (Iz Pariza): "Electra" Tragedija od Sofokla.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 9.00 Evangelistička služba Božja ★ 9.45 Staro-talijanska muzika (violina i kamerne orgulje) ★ 10.15 Horsko pevanje ★ 11.30 Gramofono ploče ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Zabavni koncert sa gramofono ploča ★ 14.00 Dečiji čas (dečja simfonija od J. Haydna) ★ 15.00 Šarena muzika sa gramofono ploča ★ 16.00 popodnevni orkestarski koncert ★ 17.30 Koncert sa gramofono ploča ★ 19.00 Sportski izvestaj ★ 19.30 "Cergari", opera od G. Puccinija ★ 21.30 Joseph Pembauer svira koncert za klavir i orkestar u G-duru od L. van Beethoven-a ★ 22.10 Vreme, vesti i sport ★ 22.45 Muzika za igru orkestra Frans Haucka ★ 24.00 Noćni koncert

Warszawa 1414m 120kw 212kc
10.00 Služba Božja ★ 12.15 Muzički matine Varšavske filharmonije (Weber: Uvertira "Oberon"; Beethoven: Prva simfonija c-dur; Arenski: Varijacije; Viethorski: Poljska fantazija op. 10; Chopin: Andante spianato et grande polonaise op. 22) ★ 15.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 15.33 Koncert na čelu (gramofono ploče) ★ 16.20 Vokalni koncert ★ 17.00 Muzika za igru, Orkestarski koncert ★ 17.50 Predavanje ★ 18.00 Klavirski koncert ★ 18.30 Gramofono ploče ★ 18.45 Predavanje "Život mladeži" ★ 19.50 Feljton ★ 20.00 Laka muzika, Radio orkestar (Reissiger: Uvertira "Mlin na steni"; Melfi-Wlast: Poema Jurman-Kaper-Stepien: Kako je lep svet; Moro-Alvarez-Moreno: Dorita; Bauckner: Valcer na motiv od Zelle-ra; Poldini: Igra mačevima; Billi: Pesma zrikavaca; Denza: "Les yeux de turquoise"; Mbszkovski: Svitla) ★ 20.45 Vesti ★ 21.30 Sport ★ 22.30 Gramofono ploče ★ 23.05 Muzika za igru

Ponedeljak, 3 dec.

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању
(српски)

11.00 Симфонијски концерт
(грамофонске плоче)

1) Годмарк: Сакутијала, увертира ★
2) Бетовен: Концерт бр. 5
за клавир и оркестар (изводи
Баххауз) ★ 3) Сметана: Влтава
из циклуса „Моја домовина“

11.59 Тачно време

12.00 Подневни концерт
Радио-Оркестра

1) Керубини: Медеа, увертира ★
2. Фошјеј: Трагична свита: а) А-
ђитато е кантибиле; б) Сцена и

драма ★ 3) Кетелбјеј: Алжирска
мелодија ★ 4) Ја Ги: Елегија ★
5. Венингер: Зима, парапраза

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Наставак концерта
Радио-Оркестра

6) Фетраш: Успомене на Веберовог „Чаробног стрелца“ ★ 7) Ли-

линг: Романтична ода ★ 8) Ли-

линг: Чар месечине и Јутарње ру-
менило

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 О шаху, предавање г. Озрене
Недељковића

16.30 Поподневни концерт

Радио-Оркестра

1) Ајленберг: Краљ Мидас, увер-
тира ★ 2) Лилинг: Елегија и романса

у башти из „Индиске свите“ ★ 3) Вудфорд-Финден: Зво-
на храма и Очајање ★ 4) Чајков-
ски: Интродукција и арија Лен-

ског из опере „Евгеније Оњегин“
★ 5) Годмарк: Изгубљено ★ 6)

Чилеа: Адиријана Лекуврер, опера-
ска фантазија

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма
и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика: Немачки
дијалози, гђа Мира Костић и г.
проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Мали концерт

(грамофонске плоче)

1. а) Шуберт: Путник; б) Шуб-
ерт: Баук (лева Херман Шеј) ★

2. а) Шуберт-Елман: Успаванка;

б) Моцарт-Бурмester: Менует

(виолина Брача Јовановић) ★ 3.

а) Брамс: Капричо Б-мол; б)

Дебиси: Потонула катедрала (кла-
вир Рубинштајн)

19.20 О државотворном духу код
јужних Словена, предавање г.
Др. Владимира Дворниковића,
професора Универзитета
19.50 Вести

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Франко
Прешери, предавање г. Др. Ки-
дрића, проф. Универзитета у
Љубљани

20.30 Пренос из Београдског На-
родног позоришта: Трубадур, опера
од Верди-а
У одмору око

22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А.А.
(Ферстер клавир из муз. куће
„Хармонија“)

LJUBLJANA

talasna duž. 569,3m., 2,8kw., 527 kc.

12.15 Operne uverturi na ploščah:
Rossini: Italijanka v Alžiru; Mail-
lart: Puščavnikov zvonček; Smetana:
Prodana nevesta I., II. del; Dvorak:
Karnevalska uvertura, I., II. del

12.50 Poročila

13.00 Čas, Solističen koncert na plo-
ščah:
Sinding: Ponomad — klavir solo;
Debussy: Vrtovi v dežju — klavir
solo; Friedmann: Pariška sodba —
klavir solo; Mittler: Skatljica z
godbo za malo ★ Mittler: Nano,
— klavir solo; Kreisler: Ljubavna
radost — violina solo ★ Kreisler:
Ljubavna bol

13.20 Predavanje Zbornice TOI
18.00 Mladina in nova stvarnost (dr.
Stanko Gogala)

18.20 Radijski orkester:
Puccini: Madame Butterfly, fan-
tazija

18.40 Slovenčina (dr. Kolaric)

19.10 Nac. ura; Dr. France Prešern
(univ. prof. dr. Kidrić)

19.35 Ketelbjeve kompozicije na
ploščah:

Na modrih vodah havajskih I., II.;
Prizor iz Alžirja — Fantom

19.50 Čas, jedilni list, program za
torek

20.00 Zdravniška ura, (dr. Bogomir
Magajna)

20.20 Uvod v opero

20.30 Prenos opere iz Beograda
V odmoru: Čas in poročila

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i khinjski
recepti

12.10 Koncerat na pločama

12.40 Poslednje vesti

13.00 Koncerat na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti,
Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

17.15 Popodnevni koncerat tria
Šimacek-Sever-Kern

18.15 Poslednje vijesti

19.15 O najnovijim knjigama i re-
vijama

19.30 Kulturne i društvene vijesti.
Propaganda

19.50 Nacionalni sat

20.20 Uvod u prenos

20.30 Prenos opere iz Narodnog Po-
zorišta u Beogradu

U pauzama: Objava rasporeda,
vijesti i meteorološki izvještaj
Svakog punog sata vremenski znak
geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Ško-
ski čas ★ 11.20 Vodostanje ★ 11.30

Seliške igre (gramo-ploče) ★ 12.00
Podnevni koncert sa gramo-ploča ★

13.00 Tačno vreme, vesti ★ 13.10
Nastavak podnevognog koncerta ★

15.20 Čas za žene ★ 15.40 Čas za
mladež ★ 16.05 Popodnevni izveštaj

★ 16.10 Šaren čas (tenor, narodni
kvartet i moderni kvartet) ★ 17.30

Klavirski koncert Stelle Wang ★
18.25 Čas engleskog jezika ★ 19.20

Program prema objavi ★ 20.05 Gio-
vanni Pierluigi Palestrina: dirigenti:

Clemens Kraus i Ferdinand Grossman
Hor bečke drž. opere ★ 21.00 Kon-
cert po želji naših slušalaca (radio
orkestar i F. Borsos, tenor) ★ 21.30

Vesti i prognoza vremena ★ 21.40
Nastavak koncerta po želji ★ 22.50

Muzika za igru kapele Hans Totzauer
★ 0.15 Noćni koncert sa gramo-ploča

Berlin 356,7m 100kw 841kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15
Gramo koncert ★ 14.00 Vreme. Ve-
sti ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 15.25

Vokalni koncert ★ 16.00 Orkestarski
koncert ★ 18.30 Dueti na violinu i
klaviru ★ 19.20 Vokalni koncert.

Pesme A. Schattmanna ★ 20.00 Ve-
sti ★ 20.40 Muzika za igru ★ 22.00

Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Kon-
cert radio orkestra. (Stare operске
svite iz 1700-1734 god.; J. Haydn:
Koncert za obou i orkestar; Lachner:
Sarabanda, Gavota i Kurant)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Horske i solo pesme (gramo-
ploče) ★ 12.40 Vesela muzika na raz-
nim instrumentima (gramo ploče) ★

15.30 Koncert malog radio orkestra:
lake svite ★ 16.00 Zabavna muzika ★

17.00 Koncert na violinu Gertrude
Bauer ★ 18.00 Dečji čas ★ 19.20

Smisao patnji, predavanje ★ 19.50
Nova švajcarska knjiga ★ 20.05 Uvod
u sledeći koncert ★ 20.15 „Romeo i
Julija“, dramatska simfonija od He-
ctora Berlioza ★ 21.00 Najnovije ve-
sti

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Koncert kvinteta ★ 19.15 Vesti
★ 20.00 Novosti. Politika ★ 20.45

Muzika po želji radio slušalaca ★
21.45 Konverzacija ★ 22.00 Koncert
kamerne muzike

PONEDJELJAK, 3 DECEMBR.

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
 12.10 Vesti ★ 12.15 Gramo ploče ★
 15.45 Prag ★ 16.55 Košice ★ 17.15
 Koncert na harfi (Humperdinck: Hänsel i Gretel; Fantazija; Hasselmanns Balada; Alvars; Mali valcer) ★ 17.30
 Predavanje „Porodica i škola“ ★
 18.00 Čas za Madjare. Predavanje ★
 18.45 Predavanje ★ 19.30 Košice
 20.20 „Ishrana deteta“. Predavanje ★
 20.35 Koncert ★ 21.25 Prag ★ 22.15
 Vesti ★ 22.30—22.45 Gramo ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc
 6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★
 9.15 Muzika sa gram-ploča ★ 10.15
 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert malog radio orkestra ★ 13.15
 Vreme, vesti ★ 13.30 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 16.00 Zabavna muzika i muzika za igru ★ 18.25
 Jedna vesela avantura ★ 19.00 Džaz-orkestar ★ 20.00 Vesti ★ 20.10
 Emisija za radnike ★ 21.00 Koncert na čelu Waltera Lutza ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.40 Šarena narodna muzika

Brno 352,4m 32kw 922kc
 17.55 Gramo ploče ★ 17.45 Čas za Nemce: Predavanje ★ 18.20 Nove knjige za mladež ★ 18.45 Čas za radnike ★ 19.30 Radio kabare ★ 20.20 Prag ★ 20.35 Radio orkestar (Tuma: Partita a-mol; Pichl: Koncert za violinu i orkestar; Rejcha: Koncert za violinu, čelo i orkestar) ★ 21.25—22.50 Prag

Bruxelles (Flamanski)
 322m 15kw 932kc
 20.30 Žurnal ★ 21.00 Simfonijski orkestar (Mozart: Menuet i francuski marš; Tartini: Koncert za violinu i orkestar; Nic. Daneau: A. Arles; Grieg: Norveške igre) ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
 483m 15kw 620kc
 20.30 Žurnal ★ 21.00 Mali orkestar ★ 21.25 Nastavak koncerta ★ 21.50 Radio sketch ★ 22.00 Mali orkestar ★ 22.30 Mali orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Orkestarski koncert

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
 12.00 Gramo koncert ★ 12.45 Laka muzika ★ 13.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Predavanje o Schubertu ★ 17.10 Koncert (Schubert: Pastrmke, Pesme) ★ 18.00 Žurnal ★ 18.15 Radio orkestar (Schubert: Nedovršena simfonija) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Violinski koncert ★ 20.45 Vocalni koncert. Češke pesme od Smetane i Dvoržaka. Rumunjske pesme od Alesco i Dragoi ★ 21.00 Džaz orkestar ★ 22.25 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 Sudjenje u feudalnom dobu ★ 10.45 Brojevi koji govore ★

12.05 Balalajka orkestar Evgenija Stepata. (Ruski marševi, valceri, potpuri, harske i vojničke pesme). U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Vojni orkestar. (Linka: Marš, Thomas: Raymond — uvertira; Waldteufel: Valcer — potpuri; Rubinstein: Melodija; Lehar: Vesela udovica; Jessel: Tordilla — španski valcer; Ippolitov: Kavkazki marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Za dijke: Aurora ★ 17.00 Oblak — novela ★ 17.30 Crkveni koncert ★ 18.50 Čas nemačkog ★ 19.30 Fehér Ilonka svira na violinu. (Corelli: La Folia; Mozart: Rondo; Chopin: Nocturno; Sarasate: Španska igra; Kreisler: Lepi rozmarin; Hubay: Scena u čardi) ★ 20.00 Na Filipinskim ostrvima. Putopis sa gram-pločicama ★ 21.00 Članovi operskog orkestra. (Auber: Crni domino — uvertira; Verdi: Traviata — fantazija; Popy: Orijentalska svita; Stefanija: Vidalita i Humoreska; Szabados: Viora — valcer; Lehar: Ženljiva osmejka — potpuri). U odmoru: Vesti ★ 22.30 Ciganska kapela Horvath Rezsöa ★ 23.15 Gramo ploče

Droitwitch 1500m 150kw 200kc
 18.05 Vokalni koncert J. Armstronga, tenora. Pesme 17 veka ★ 18.30 Predavanje iz ekonomije ★ 19.00 C. Gibbons sa svojim orkestrom ★ 19.40 „Seoska prosidba“, komad od B. Shaw-a ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Koncert radio orkestra uz sudjelovanje soprana M. Busby ★ 22.15—23.00 Muzika za igru (orkestar S. Kyte)

Deutschlaudsender
 1571m 60kw 191kc
 6.35 Jutarnji koncert iz Leipziga ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.00 Koncert sa gram-ploča ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Zabavna muzika i muzika za igru ★ 17.45 Deciji glasovi iz celog sveta (gramo-ploče) ★ 19.00 Muzika u nemačkom domu (sopran, alt, tenor, cimbalo i klavir) ★ 21.00—22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Šarena narodna muzika

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
 7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.15 Klavirski koncert Elise Wanner ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Iz nemačkih romantičnih opera (gramo-ploče) ★ 15.15 Deciji čas ★ 16.00 Deutschlandsender: popodnevni koncert (orkestar i solisti) ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.50 Zabavni koncert; iz ton-filmova i opereta ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Koncert simfoniskog orkestra ★ 22.00 Vrele vesti i sport ★ 22.30 Koncert kamerne muzike ★ 23.00 Šarena narodna muzika ★ 23.00 Noćni koncert sa gram-ploča

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
 6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas ★ 11.00 Narodne pesme ★ 11.30 Koncert simfoniskog orkestra ★ 13.20 Muzička razonoda ★ 14.30 Muzika sa gram-ploča ★ 16.00 Muzika za igru i zabavna muzika ★ 17.30 Čas za mladež ★ 19.00

Nova narodna muzika (orkestar, hor i orkestar mandolinista) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Emisija za radnike ★ 21.00 Franz Schubert, narodni klasičar. Pesme — Igre — Marševi (Pevanje i instrumentalni solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzička medju igra ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert ★

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
 19.30 W. Scholz čita iz svojih dela ★ 20.15 Čas J. Haas-a. (Pesme sreće op. 52. Ciklus malih fantazija, laskrdija i idila op. 55) ★ 21.00 „Sedmorica pod jednim šeširom“. Radio igra od W. Illig-a ★ 22.00 Vesti-Sport ★ 22.30 London ★ 23.00 Köln

Hilversum 1875m 20kw 160kc
 20.25 Laka muzika ★ 21.20 Recitovanje ★ 21.50 Radio orkestar ★ 22.35 Gramo ploče ★ 23.20 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru

Huizen 1875m 7kw 166kc
 20.40 Predavanje ★ 21.10 Horski koncert ★ 22.40 Vesti ★ 22.50 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
 12.00 Prenos iz restorana „Wiwex“ ★ 15.00 Prenos iz svećane dvorane universiteta ★ 16.30 Koncert radio orkestra: popularna nordijska muzika ★ 17.45 Francuske recitacije ★ 18.15 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Koncert radio orkestra: Iz veselih nemačkih opera ★ 21.00 Vokalni koncert Else Ammentorp ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.15 Novija austrijska kamerna muzika: Gudački kvartet u A-duru od Franz Schmidta ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
 19.50 Sport ★ 2000 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
 16.55 Predavanje ★ 19.40 Popularne pesme ★ 20.20 Bratislava ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 896kc
 19.45 Sport ★ 20.00 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
 6.00 Jutarnji koncert sa gram-ploča ★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Muzika iz ton-filmova ★ 14.15 Koncert sa gram-ploča ★ 16.00 Podnevni koncert orkestra Willi Glieha ★ 17.45 Šarena instrumentalni čas (violina i dva klavira) ★ 19.30 Male pesme velikih majstora (vocalni koncert Heinricha Schlienus-a — bariton) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Emisija za radnike ★ 21.00 Muzika sa druma (bariton, bas, gitara i harmonika) ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 Iz velikog rata, predavanje ★ 22.40 Šarena narodna muzika (kamerni orkestar, štampl-kvartet i šest veselih pevača)

PONEDJELJAK, 3 DECEMB.

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.25 Jutarnji koncert vojne kapele ★
10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.10 Nove gramo ploče ★ 14.10 Kamerna muzika sa gramo ploča ★ 15.00 Georg Rendi čita iz svog romana „Sotona na zemlji“ ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.30 Čas za mladež ★ 18.00 Nepoznata dela Heinrich Marchnera (kamerni hor, violina, flauta i klavir) ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Poznati i nepoznati operetski zvuci (orkestar, sopran i tenor) ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.20 Večernja muzika (tenor, gitara i violina) ★ 23.00 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.30 Koncert kvinteta Bridgewater ★ 19.00 Scene iz opere „Ciganin baron“, od J. Straussa ★ 20.00 Radio vojna muzika ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti ★
12.45 Radio orkestar ★ 15.45 Berza ★
19.40 Špansko veče. Radio orkestar ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Koncert ★
20.40 Radio orkestar ★ 21.10 Vokalni koncert ★ 21.40 Radio orkestar ★
22.20 Muzika za igru (gramo ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★
13.00 Vreme ★ 13.10 Gramo ploče
Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★
18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme. Politički pregled ★ 20.45 Muzika po želji radio slušalaca ★
22.00 Koncert kamerne muzike ★
23.00 Vesti

Monte Ceneri 257m 15kw 1167kc
20.00 Čuveni solisti: (1. Paderewski: Menuet u g, op. 14; 2. Wagner: Pesma labudova iz Lohengrina; 3. Bellini: Čista deva, molitva. 4. Kreisler: Bečki kapris)

Mor. Ostrava 259,1m 11kw 1158kc
19.30 Brno ★ 20.20 Predavanje iz medicine ★ 20.35 Brno ★ 21.25 Prag

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
19.00 London ★ 20.15 Gramo ploče ★
21.00 Vesti ★ 21.10 L. Mac Neice čita iz svojih dela ★ 21.20 — 22.15 London

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Frankfurt ★ 12.00 Koncert radio orkestra ★ 13.15 Vreme. Vesti ★ 13.25 Radio orkestar ★ 14.50 Čas za decu ★ 15.10 Koncert na klaviru Muzika od Chopin-a ★ 15.30 J. Mühlberger čita iz svojih dela ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Koncert na klaviru. Muzika od Liszta ★ 18.10 Čas knjige ★ 18.30 Koncert na balalajkama ★ 19.45 „Metellus i Marius“. Scena od Landor-a ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 „Zatočenici“. Radio

igra od Engasser-a ★ 21.20 Nove gramo ploče ★ 22.00 Kamerna muzika. Muzika koja se retko čuje (Glenck, Stingl, Roselius i dr.)

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.50 „Le fiancé transformé“. Komeda od L. Holberga ★ 20.30 Simfoniski koncert filharmoniskog orkestra (L. Beethoven i J. Jensen) ★
21.45 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★
22.15 Festival Holberger-a

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Orkestarski koncerat V. Paschal-a ★ 14.20 Berza ★ 17.00 Berza ★
★ 19.10 Meteorološki izveštaj. Poljoprivreda ★ 19.30 Sport ★ 19.40 Izdanje knjiga ★ 20.00 Pregled filmova ★ 20.10 O lirizmu (predavanje) ★
★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 1) „Koprena sreće“. Komad od G. Clemenceau-a, muzika od G. Fauré-a; 2) „Dum Pietro Caruso“. Drama u 1 činu od R. Bracka. (Za vreme pauze: Štampa, Vesti)

Palermo 531m 3kw 565kc
20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo ploče ★
20.30 Vreme ★ 20.45 „Serenada na vetrnu“. Saljivi komad u 3 čina od C. Veneziana

Poste-Parisiens 312,8m 60kw 959kc
13.05 Radio orkestar ★ 14.19 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 19.25 Berza ★ 19.37 Gramo ploče ★
19.50 Predavanje „Uloga povrća u ishrani“ ★ 19.57 Mandarino i Rosita Barzios (gramo ploče) ★ 20.07 Sport ★ 20.10 Zurnal ★ 20.28 Oktet Squire (gramo ploče) ★ 20.48 Dela Verdia (gramo ploče) ★ 21.20 Pola sata humora ★ 22.10 Koncert ★ 22.55 Kamerna muzika ★ 23.30 Laka muzika (gramo ploče)

Prag I (Praha) 470,2m 120kw 638kc
6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★
12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★
12.35 Džaz orkestar ★ 15.55 Berza ★
16.55 Čas za decu ★ 17.10 Predavanje ★ 17.20 Predavanje ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.45 Koncert (Haendel: Sonata; Beethoven: Varijacije na temu od Mozarta) ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce: Predavanje ★ 19.00 Vesti ★ 19.30 Brno ★ 21.25 Aktualiteti ★
21.35 Romanse od Foerstera ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na ne-mačkom

Prag II (Praha) 249m 5kw 120kc
15.05 Čas za Nemce ★ 18.10 Koncert ★ 19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Čas za radenike ★ 14.35 Vokalni koncert

Riga 214m 15kw 583kc
19.15 Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Opernska muzika. Orkestarski koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.30 (Iz Bari)
★ 13.00 Vreme ★ 13.10 Orkestar Gemmy ★ 13.35 Vesti. Berza ★ 16.30

Novosti za decu ★ 16.55 Radio vesti ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 17.30 Koncert pianiste V. La Volpe ★ 19.20 Gramo koncert ★ 19.15 Izveštaji ★ 20.00 Sport ★ 20.10 Gramo ploče. Vreme ★ 20.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 22.00 Razno

Strasbourg 349,2m 12kw 85.1kc
19.00 Literarna predavanje ★ 19.15 Feljton ★ 19.30 Kamerna muzika (I. Beethoven: Kvator za violinu No 7; 2. Brahms: Tri balade, za klarin; 3. de Falla: Melodije; 4. Perez: Arapske melodije) ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Vesti (na nemačkom) ★ 21.15 Štampa (na nemačkom) ★ 21.30 Operetsko veče: 1. „Nepredviđene lekcije“, u 1 činu od Colina; 2. „Katarinini ljubavni“. Komična opera u 1 činu od H. Maréchala.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★
10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★
11.00 Pesme Ottmara Wetzela peva Lora Weitmann ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Nemačka romantična opera (gramo ploče) ★ 16.00 Zabavna muzika i muzika za igru ★ 18.30 Koncertni čas (tenor, violina i klavir) ★ 19.00 Muzika u nemačkom domu (sopran, alt, cimbalo i klavir) ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 „11:11 — nerešno“, vesela radio igra od Fritz Meiera ★ 21.00 „Zimske oluje“, muzički potpuri od G. Görlicha ★ 22.00 Vreme vesti i sport ★ 22.20 Prenos iz Londona: Koncert duvačkog orkestra ★ 23.00 Šarena narodna muzika (kamerni orkestar, šramel-kvartet, šest veselih pevača i citra) ★ 24.00 Noćni koncert

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
19.30 Horski koncert ★ 20.00 Predavanje ★ 20.30 Koncert vojne muzike ★ 21.20 Predavanje ★ 22.00 Laka muzika

Suisse Romande 443,1m 52kw 677kc
21.00 Violinski koncert ★ 21.30 Horski koncert ★ 22.15 Vesti ★ 22.45 „Poziv na put“. Komad u 3 čina od J. Bernarda

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.25 Gramo ploče ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 13.05 Opernske arije od Verdia (gramo ploče) ★ 17.00 Klavirska koncert (Debussy: Hommage à Rameau; Ravel: Igra vode; Dohnanyi: Capriccio f-mol; Albeniz: Triana) ★ 17.25 Prepiska s radio slušaocima ★ 18.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.15 Laka muzika ★ 19.00 Vokalni koncert ★ 19.30 Predavanje ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Koncert ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Simfoniski radio orkestar (Mozart: Uvertira iz op. „Don Juan“; Vitali: Ciaccena; Strauss: Fantazija iz op. „Salom“) ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.35 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Utorak, 4 decembra

BEOGRAD

talasna duž. 437,3 m., 2,8 kw., 686 kc.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.25 Објављивање дневног програма

9.30 Пренос службе Божје из Саборне Цркве (хор I. Беогр. Пев. Друштва)

10.50 Званични извештај

о водостању
(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању
(српски)

11.00 Концерт Радио-Оркестра

- 1) Бродил: Марш Краља Петра ★
- 2) Јенко: Потера, увертира ★ 3)
- Бошњаковић: Рапсодија бр. 2 (окридска) ★ 4) Леонкавало: Свемој љубави ★ 5) Леонкавало: Емпромти ★ 6) Блон: Шапутање цвена ★ 7) Алтер: Бајка ★ 8) Дрејер: Баркарола ★ 9) Дрејер: Румунска скица

11.59 Тачно време

12.00 Концерт војног дувачког оркестра

- 1) Фучик: Последњи пут, жалосни марш ★ 2) Белини: Сомнамбула, фантазија ★ 3) Годар: Успавања ★ 4) Вагнер: Хор и вечериња песма из опере „Танхائز” ★ 5) Фибих: Поема ★ 6) Бах: Буђење пролећа ★ 7) Гуно: Медитације ★ 8) Халеви: Арија из опере „Јеврејка” ★ 9) Цибуљка: Серенада ★ 10) Парма: Ксенија, интермецио ★ 11) Рубинштајн: Романса бр. 4 ★ 12) Шмит: Сан младости, марш

У одмору:

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Рекламе

13.40 Новинарски извештаји А.А.
Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Практична упуства за домаћице даје гра Љубица Сладојевић

16.30 Поподневни концерт

Радио-Оркестра

1. Бинички: Из мог завичаја, увертира ★ 2. Линднер: Лирска свита: а) Јесење расположење; б) Ноћна песма; в) Пролећна олуја ★ 3. Шебек: Минијатурни менует ★ 4. Шебек: Усамљеност ★ 5. Мокрањац: Песме из Македоније — XV. Руковет ★ 6. Руст: Шпанска легенда ★ 7. Глинка: Живот за Цара, оперска фантазија

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час српског језика, г. проф. др. Милош Московљевић

19.00 Жак Тибо свира

(грамофонске плоче)

1. а) Вивалди-Бах: Адађо; б) Па-

ради: Сисилиен ★ 3. Шимановски; Извор Аретузе

19.10 Рекламе

19.20 Југословенске песме пева г. Драги Петровић, члан Београд. Опere

1. Хаце: а) Кад млидијах умрети

6) Мајка ★ 2. Христин: Елегија ★ 3. Тијардовић: Бијела се

нада ★ 4. Хаце: Серенада ★ 5.

Хаце: Ти

19.50 Вести

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Књижевност јужне Србије, предавање г. Божидара Ковачевића, књижевника

20.30 Из словенских опера
(грамофонске плоче)

1. Сметана: Фантазија из опере „Продана невеста” ★ 2. Бородин: Хор сељака из опере „Кнез Игор”

3. а) Моњушко: Арија из опере „Храбина”; б) Моњушко: Арија из опере „Халка” (Ева Бандровска-Турска) ★ 4. Римски-Корсаков: Арија из опере „Садко” (Шаљапин)

21.00 Пренос из Беча: Бетовенова дела, изводе Бечки Филхармоничари, диригент Феликс Вајнгартер

1) Симфонија Еф-дур ★ 2) Увертира Леонора бр. 3 ★ 3) III. симфонија — Еронка

22.30 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

Из словенских опера
(грамофонске плоче)

1. а) Дворжак: Арија из опере „Русалка”; б) Сметана: Арија из опере „Хубичка” (пева Мила Колчова) ★ 2. Бородин: Арија из опере „Кнез Игор” (пева Александар Крајев) ★ 3. а) Римски-Корсаков: Химна сунцу из опере „Златан петао”; б) Римски-Корсаков: Индуска песма из опере „Садко” (Ксенија Белмас) ★ 4.

до 23.00

(Ферсерт клавир из муз. куће „Хармонија”)

20.00 Национални сат

20.30 Василије Halji Manović пева народне пјесме:

1. Пред Ценкином кућом;
2. Попадијо Ленче;
3. Црни горе црни сестро;
4. Кази, кази либе ле стао;
5. О Вељко баš барјактар;
6. Невесто Јоко Калеšo;
7. Ја напуни мамо двадесет годин;
8. Пуће пушка из гора зелена

21.00 Пренос из Беча:

Концерт Бечких Filharmoničara.

Dirigent: Feliks Weingartner Beethoven: 1. Simfonija br. 8 F-dur; 2. Leonora, ouvertura br. 3;

3. Simfonija br. 3. s-dur (Eroica)

22.30 Објава rasporeda, вјести i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

LJUBLJANA

talasna duž. 569,3m., 2,8kw., 527 kc.

11.00 Šolska ura: Recitacije mladinskih pesmi (Mehora Silvo in Lovrač Berta)

12.00 Baletna godba na ploščah

Massenet: Manon I., II. del; Delibes: Sylvia balet I., II.; Verdi: Aida — tempeljski ples ★ Verdi: Aida — baletna gl. II. dej.

13.00 Čas, Operni zbori na ploščah: Verdi: Aida 2. priz. iz 2. dej. I., II.

12.50 Poročila

II.; Musorgsky: Boris Godunov, prolog, I., II.

13.20 Predavanje Zbornice TOI

8.00 Praktična navodila o pravilni sestavi prehrane z ozirom na otroke (ga. Serko)

18.20 Otroška ura (Maks Simončič)

18.40 Nemščina (dr. Kolarić)

19.10 Nacionalna utr

19.35 Kvartet Lisinski na ploščah: narodna: Majka Maru ★ narodna: Skuhala sam većerici; Spoljar: Malo ja, malo ti; Muhić; Mir; Žganec: Ni mi volja ★ Žganec: Pi, mila, pi

19.50 Čas, jedilni list, program za sredo

20.00 Prenos z Dunaja: filharmoničen koncert

22.00 Čas, poročila

21.15 Dolinarjev venček narodnih na ploščah

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kulinjski recepti

12.10 Koncerat na pločama

12.40 Poslednje vijesti

13.00 Koncerat na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.15 Vokalni koncerat Stjepana Ivelje

17.45 Murat-Begović: Poslije tri mjeseca. Cita Gizela Huml

18.15 Poslednje vijesti

19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Nacionalni sat

20.30 Vasilije Halji Manović pjeva narodne pjesme:

1. Pred Cenkinom kućom;
2. Popadijo Lencę;
3. Crni gore crni sestro;
4. Kazi, kaz i libe le stano;
5. O Veljko baš barjaktar;
6. Nevesto Joko Kalešo;
7. Ja napuni mamu dvadeset godin;
8. Puće puška iz gora zelena

21.00 Prenos iz Beča:

Koncerat Bečkih Filharmoničara.

Dirigent: Feliks Weingartner Beethoven: 1. Simfonija br. 8 F-dur; 2. Leonora, ouvertura br. 3;

3. Simfonija br. 3. s-dur (Eroica)

22.30 Objava rasporeda, vijesti i

meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 11.20 Vodo-

stanje ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 13.00 Tačno vreme, vijesti ★ 13.10 Nastavak podnevnih koncerta ★ 15.20 Čas za žene ★

15.40 Dečiji čas ★ 16.05 Podnevni izveštaj ★ 16.10 Bečke melodije (gramo-ploče) ★ 17.25 Vokalni koncert Erike Rokyta, sopranistkinje ★

18.25 Čas francuskog jezika ★ 18.50 Novosti na nebu, predavanje ★ 19.00 Izveštaj sa jubilarne izložbe Ravag-a ★

19.15 Američke melodije (radio orkestar i Josef Batistic, tenor) ★

20.40 Nacionalni čas ★ 21.00 Ludwig van Beethoven: VIII simfonija F-dur, op. 93 ★ 21.30 Vesti i pro-

gnoza vremena ★ 21.40 L. van Beethoven: III simfonija Es-dur (Eroica) ★ 23.60 Noćni koncert sa gramo-ploča ★ 24.00 Bečka muzika (Biedermeier-kvartet)

Berlin 356,7m 100kw 841kc
12.00 Koncert radio orkestra ★ 13.15 Gramo-koncert ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.15 Varijacije (Gramo-ploče) ★ 15.23 Vesela scena od W. Brinck-a ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.20 Klavirska i horska muzika ★ 18.30 Iz novih opereta. Radio orkestar ★ 20.10 „Balada o snežnoj vejavici“ Radio igra od Berna i Kuhnera ★ 20.40 Veseli kabaretski program ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Cas posvećen Mozartovoj muzici. Pesme za sopran i varijacije za klavir ★ 23.00—24.00 Leipzig

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
12.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 12.30 Najnovije vesti ★ 12.40 Nastavak zabavnog koncerta ★ 13.30 Cas za domaćice ★ 15.30 Francuska muzika iz opere ★ 18.00 Letonska narodna muzika (gramo-ploče) ★ 19.20 Pola časa medju slikarima i vajarima ★ 19.50 Zabavni koncert radio orkestra ★ 21.00 Najnovije vesti ★ 21.10 Prenos iz Lugana: Koncert uz učešće Toti dal Monte i Luigi Montesanto ★ 22.15 Kozerija o Švajcarskoj sa muzičkim ilustracijama

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
13.45 Vesti ★ 15.45 Prag ★ 15.55 Radio orkestar (Mozart: Idaméne Uvertira; Moussorgsky: Svita; Blodek: Uvertira; Chlup: Adagio za orkestar; Lalo: Rapsodij; Suchy: Mars) ★ 16.45 Cas za decu ★ 17.05 Koncert na fluti ★ 17.30 Košice ★ 18.00 Cas za Madjare: Klavirski koncert (Haydn: Sonata e-mol; Geyer: Preludij; Rajter: Sest malih komada za klavir) ★ 18.45 Poeme od Markova ★ 19.35 „Krug kredom“ opera od Zemlinsky ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 9.15 Muzika sa gramo-ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.30 Podnevni orkestarski koncert ★ 15.10 Vokalni koncert E. Stanke-a, bariton: pesme Hugo Wolfa ★ 16.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 17.35 Cas za žene ★ 19.00 Emil Hadina čita svoje pesme ★ 21.10 „Mozart na putu za Prag“ od Eduarda Mörike ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.15 Muzika sa gramo-ploča

Brno 352,4m 32kw 922kc
10.15 Salonski orkestar ★ 15.55 Bratislava ★ 17.25 Gramo ploče ★ 17.35 Predavanje ★ 17.45—18.20 Cas za Nemce: I. Aktualiteti; II. Predavanje ★ 18.20 Gramo ploče ★ 18.35 Aktualiteti ★ 18.55 Prag ★ 19.15 Cas francuskog jezika ★ 19.45 Koncert (Seen: Sonata za violinu i klavir op. 52; Welesz: Kompozicije za klavir) ★ 20.15 Radio igre ★ 21.15 Moravska Ostrava ★ 22.00—23.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc
20.30 Zurnal ★ 21.00 Simfonijski orkestar ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra (Donizetti: Uvertira iz „Kči puka“; Verdi: Traviata; Puccini: Arija iz „Mme Butterfly“; Leoncavallo: Fantazija na „Bajazi“; Puccini: Duet iz „Mme Butterfly“; Ponchielli: Ballet; Rossini: Uvertira iz „Svraka kraljivice“) ★ 23.00 Vesti ★ 23.00 Gramo ploče

Bucuresti

364,5m 12kw 823kc
12.00 Orkestarski koncert ★ 13.00 Zurnal ★ 13.30 Nastavak koncerta ★ 17.00 Laka muzika ★ 18.15 Gramo koncert ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Simfonijski koncert radio orkestra (Franck: Simfonijske varijacije; Chaminade: Koncert za flaut; Lalo: Uvertira iz op. „Le roi d'Is“) ★ 22.25 Laka muzika

Budapest I

549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 Jedno pismo ★ 10.45 Modne novosti ★ 12.05 Gramo ploče. U odmoru: Vesti ★ 13.30 Ciganska kapela Bura Jozsca ★ 14.40 Vesti „berza“ ★ 16.10 Savetodavac žena 17.00 Jazz Pataky ★ 17.45 Cas francuskog ★ 18.15 Radics Lajos svira na tarogatu ★ 18.55 Moj omiljeni pesnik — čitanje ★ 19.30 Prenos iz drž. opere: „Hofmannove priče“. Fantastična opera u 4 čina od Offenbacha. U odmoru vesti ★ 22.45 Ciganska kapela Csorba Dezsóa iz hotela Britannia ★ 23.30 Salonski kvintet Bachmann. (Lanner: Dvorski bal — valcer; Kalman: Kneginja čardaša — potpuri; Banyay: Zašto vas volim tonliko — pesma; Bendix: Igra derivaša)

Droitwitch

1500m 150kw 200kc
17.30 Pesme sedamnaestog veka. Tenor J. Armstrong ★ 18.30 Predavanje: Sloboda i autoritet u modernom svetu ★ 19.00 Koncert na orgulji ★ 19.30 „Ciganin baron“, scene iz komične opere od J. Straussa ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Pantomine i filmovi (diskusija) ★ 21.15 Radio hor uz sudjelovanje A. Ehters, harfa ★ 22.15—23.00 Muzika za igru (L. Stone sa orkestrom)

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
6.35 Koncert kamernog orkestra ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Odlomci iz opera (gramo-ploče) ★ 15.15 Cas za žene ★ 16.00 Šareni popodnevni koncert (orkestar, fagot, violina, čelo i klavir) ★ 18.10 Šećanja (gramo-ploče) ★ 19.00 Stari novi marševi i anekdote o vojničkoj hrabrosti (gramo-ploče) ★ 20.15 Gospodja Nilski konj poziva na igru (Veseli bal kod životinja) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Mi i zvezde, predavanje ★ 23.00 Noćni koncert malog radioorkestra

UTORAK, 4 DECEMBRA

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.15 Vesela narodna muzika ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert sa gramo-ploča ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Šarenog popodne (orkestar, fagot, violina, čelo i klavir) ★ 18.00 Cas talijanskog jezika ★ 18.50 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 „Martha“, opera od Friedrich von Flotova ★ 21.45 Vreme, vesti i sport ★ 22.45 Nemačke seljačke pesme iz Banata ★ 23.15 Muzika za igru ★ 24.00 Noćni koncert

Hamburg

331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji koncert kamernog orkestra ★ 10.50 Vesti ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Slavni interpretatori Chopinovih dela (gramo ploče) ★ 12.15 Podnevni koncert, radio orkestra ★ 13.20 Mužička razonada ★ 14.30 Muzika sa gramo ploča ★ 16.00 Šarenog popodne (orkestar, fagot, violončelo i klavir) ★ 17.30 Cas za žene ★ 19.30 Klavirski koncert O. Stöter-a: Varijacije u F-duru od L. van Beethovena ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Zabavni orkestarski koncert ★ 21.00 „Robert i Bertram“, Šala od Gustav Raedera ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Mužička medju igra ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert: savremenih kompozitora

Huizen

1875m 7kw 166kc
20.25 Predavanje ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Koncert simfoniskog orkestra ★ 21.30 Predavanje ★ 21.50 Nastavak koncerta ★ 22.15 Sport ★ 23.00 Gramo ploče ★ 23.10 Vesti ★ 23.15 Orkestarski koncert ★ 23.55 Gramo ploče ★ 24.10 Nastavak koncerta

Kalundborg

1261m 7,5kw 238kc
12.00 Prenos iz hotela „Bellevue“ ★ 15.00 Koncert instrumentalnog ansambla ★ 15.50 Nove danske pesme peva Agneta Zacharias ★ 18.15 Cas nemačkog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Koncert radio orkestra 20.40 Koncert radio gudačkog orkestra ★ 20.45 „Erasmus Montanus“ (IV čin) ★ 21.10 Koncert radio orkestra: Holberg i danska romantičarska muzika ★ 21.45 Holberg i novija skandinavska muzika ★ 21.50 „Maskarada“ (II čin, 1 i 2 scena) ★ 22.15 Novinarske vesti ★ 22.30 Moderna muzika za igru

Köln

455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 7.15 Koncert kamernog kvinteta ★ 10.10 Školski čas ★ 10.30 Beethoven-Schumann (klavirski koncert) ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 14.15 Iz novih opereta (gramo-ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra uz učešće J. Rodensa (bariton): ruska muzika ★ 17.30 Nemačka plemena — nemacke igre (kamerni hor i gitara) ★ 18.10 Istoriski marševi (koncert duvačkog orkestra) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Danas igramo (djaz-

UTORAK, 4 DECEMBRA

orkestar) ★ 21.00 Dela od Hans Chemin-Petita: Koncert za violinčelo i orkestar i „Uhvaćena ptica”; kamerna opera ★ 22.00 Vreme, vesti 23.15 Koncert kamernog kvinteta

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Hamburga ★ 9.00 Čas za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramofonom ploča ★ 13.10 Podnevni koncert radio orkestra ★ 15.00 Dela Helmut Meyer von Bremena (peva G. Buchheim, alt) ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Hamburga ★ 17.20 Pesme uz lautu ★ 18.00 Pioniri tehnike i nauke, predavanje ★ 18.15 Veselo gramofono ploče ★ 19.35 Car Oto Veliki, predavanje ★ 21.00 Koncert filharmonije iz Drezdena ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.20 Majstori pevanja (gramofono ploče) ★ 23.00 Zabavna muzika

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.15 Muzika za igru ★ 19.00 „Priča o haringi“ (zabavni program) ★ 19.45 Predavanje (Šta je zakon) ★ 20.00 Fr. Hartley sa svojim kvintetom ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Gramofono ploče ★ 21.30—23.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramofono koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 19.40 Belgijsko veče. Predavanje ★ 19.45 Muzika za igru ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 20.40 Nastavak koncerta ★ 21.10 Simfonijski koncert uz učešće čeliste Al. Dubois (La Gye; Prokleti konjanik. Preludij; Koncert za violinu i orkestar; Vreuls; San letnje noći; De Greef; Humoreska) ★ 22.00 Vokalni koncert ★ 22.30 Muzika za igru. Džaz orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramofono ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Orkestar „Cetra“ ★ 13.35 Gramofono ploče. Berza. Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar Feruzzi ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti ★ Gramofono ploče ★ 20.45 Koncert posvećen delima G. Spontini-a: 1) „Fernando Cortez“, a) Simfonija, b) Aria, c) Duet; 2) „Milton“, himna suncu; 3) „Vestalka“, a) Simfonija, b) Aria, c) Velika aria, d) Licino-va aria; 4) „Olimpia“, simfonija

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Švajcarske melodije: (1. Odlažak iz kasarne; 2. Četiri konja u kusu; 3. Berneski marš, 4. Pesma, 5. U polju, 6. Lied; 7. Povlačenje) ★ 20.25 „Ja sam ubica“. Kriminalna skica i karikatura u 3 vremena od S. Gostov-a ★ 21.10 Vokalni koncert: odlomci iz poznatih opera

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Orkestarski koncert ★ 10.30 Čas engleskog ★ 12.00 Gramofono koncert ★ 13.15 Vesti ★ 13.25 Scene

iz komične opere „Gospodin Dandolo“ od R. Siegl-a ★ 14.00 Vesti ★ 14.26 Mužički čas (bariton, klavir sopran) ★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 17.30 Predavanje. Istočna Marka ★ 17.50 Nemacke narodne pesme uz pratnju laute ★ 18.10 Najmladji lirici ★ 18.30 Gramofono ploče ★ 19.00 Simf. koncert radio orkestra (S. Wagner: Bajka o d. beloj paletački; R. Strauss: Iz Italije op. 16) ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Šareni mužički program ★ 21.40 Predavanje o umetnosti ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—24.00 Hamburg

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Simfoniski koncerat; na programu: (1. L. Ganne: Ruski marš; 2. Delmas: Afrodijske igre; 3. Weber: Uvertira iz Oberon; 4. Chaminate: Romantična kompozicija; 5. Massenet: Bacchus, balet; 6. Buisson: Na pučini, simfonija; 7. Verdi: Uvertira iz Nabuchodonosor-a; 8. G. Marie: Pedeset godina; 9. G. Marie: Posmrtni marš; 10. P. Puget: U polju 11. Letombe: Živila republika! 12. Missa: Cvet; 13. Grieg: Sigurd Jorsalfar, orkestarska svita; 10. Terasse: Vals španskih kula) ★ 14.00 Berza ★ 17.00 Berza ★ 17.30 Čas engleskog jezika ★ 19.10 Meteorološki izveštaj ★ 19.30 Predavanje o starij kineskoj umetnosti ★ 21.00 Literarni čas ★ 21.45 Francuska melodijska

Palermo 531m 3kw 565kc
20.00 Vesti ★ 20.20 Gramofono ploče ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 „Lucija Lammermoor“. Opera u 3 čina od G. Donizetti-a ★ 23.00 Vesti

Poste-Parisien 312,8m 60kw 959kc
13.05 Albert Courat, Lys Gauty i Andreany (gramofono ploče) ★ 13.35 Nove ploče ★ 14.19 Jean Deleto (gramofono ploče) ★ 19.25 Berza ★ 19.57 Aktualiteti ★ 20.04 Gramofono ploče ★ 20.07 Sport ★ 20.10 Zurnal ★ 21.15 Koncert ★ 22.15 Radio orkestar. Dela Maurice Ravela ★ 23.00 Nastavak koncerta ★ 23.30 Laka muzika (gramofono ploče)

Prag I (Praha) 470,2m 120kw 638kc
6.15 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 12.10 Gramofono ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35 Koncert salonskog orkestra ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramofono ploče ★ 15.55 Bratislava ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.05 Gramofono ploče ★ 17.50 Koncert ★ 18.10 Berza ★ 18.20 Čas za Nemce: I. Ekonomske preglede. II. Popularne pesme ★ 19.10 Popularne slovačke pesme. Vokalni kvartet ★ 19.45 Klavirske koncert (Bach: Busoni: Gigue; Bolero; Variations; Busoni: Etida; Dve igre; Dve elegije) ★ 20.15 Brno ★ 21.15 Morav. Ostrava ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramofono ploče ★ 22.30 Koncert (Schönberg: Kvintet op. 26) ★ 23.15 Vesti na engleskom

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramofono ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Raznovrsna muzika ★ 13.35 Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.00 Recitovanje pesama ★ 17.10 (Iz Bari) ★ 17.10 Šareni mužički program ★ 19.20 Gramofono koncert ★ 19.15 Izveštaji ★ 20.00 Sport. Gramofono ploče. Vreme ★ 20.30 Politika ★ 20.45 Raznovrsna muzika: 1) G. Fauré: Drugi kvintet u c-mol; 2) Toskanske i sicilijanske pesme, peva E. Messina; 3) W. Ferrari: „Nakiti gospodje“, odlomak iz 2-og čina; 4) Wagner: Sigrid, Šumski život; 5) Dukas: Šegrat veštac, simfoniska igra ★ 21.30 „Diadeste“, apilog u 1 činu od G. Borsi

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.00 Pravničko predavanje ★ 19.15 Aktuelni problemi ★ 19.30 Orkestarski koncert (1. Glinka: Uvertira iz Rusland i Ludmille; 2. Pierne: Baska rapsodija; 3. H. Busser: Orkestarska svita; 4. Délibes: Balet iz Copeliz; 5. Elgar: Marš) ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 Gramofono ploče ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Štampa (na nemačkom) ★ 21.30 (Iz Pariza): Koncert posvećen delima kompozitora Gounoda.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Čas kompozicija Hanni Schoen ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramofonom pločom ★ 15.30 Deciji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmonijskog orkestra ★ 18.00 Čas francuskog jezika ★ 19.00 Šareni zabavni koncert (hor, orkestar i solisti) ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalne himne (orkestar i vojne kapеле) ★ 21.00 Šareni čas (seoski kapela, pesme uz lautu, humoristi) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Muzika za igru ★ 24.00 Noćni koncert

Suisse Romande 443,1m 52kw 677kc
21.00 Koncert ★ 21.45 Orkestarski koncert ★ 22.15 Vesti ★ 22.25 Vokalni koncert ★ 23.00 Predavanje

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.25 Gramofono ploče ★ 12.05 Pregled Štampe ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 15.35 Berza ★ 15.45 Laka muzika. Orkestarski koncert (Strauss: Nebeski zvuci. Valcer; Becc: Mignon. Serenada; Arbas: Bolero; Lenezovski: Zbogom Stolz: Ništa me neće promeniti; Benatzky: Nešto..., Leoncavallo: Zubor talasa; Ambrosio: Arija za igru; Müller-Idlen: Početak u ljubavi je težak; Elet: Priča; ★ Paderevski: Pesma ljubavi; Sents: Malaga) ★ 17.00 Koncert (Zoltan-Kodalny: Duet za violinu i čelo) ★ 17.35 Gramofono ploče ★ 17.50 Tehnički saveti i prepiska ★ 18.15 Koncert duvačkog orkestra (Raff: Symphoniette; Mozart: Arija iz op. „Časi fan tutte“) ★ 19.00 R. Tauber (gramofono ploče) ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Gramofono ploče ★ 19.50 Sport ★ 20.15 „Djavo i Katerina“ komična opera u 3 čina od Dvoržaka. U pauzi: Vesti ★ 22.55 Koncert i reklame ★ 23.15 Muzika za igru (gramofono ploče)

Sreda, 5 decembra

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
 11.00 Бетовен: IX. симфонија, диригент Вајгартиер (грамофонске плоче)
 12.05 Подневни концерт Радио-Оркестра
 1) Обер: Зидар и бравар, увертира ★ 2) Мајербер: Роберт Јаво, оперска фантазија ★ 3) Вагнер: Песма моријара из опере „Холанђанин луталица“ ★ 4) Хор хорија из опере „Танхајзер“
 12.35 Рекламе
 12.45 Берзански курсеви
 13.00 Вести
 13.15 Наставак концерта Радио-Оркестра
 5) Менделсон: Руј Блас, увертира ★ 6) Ђордано: Федора, оперска фантазија
 13.40 Новинарски извештаји А.А.
 Тачно време до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Чувени диригенти (грамофонске плоче)
 1) Вагнер: Холанђанин луталица, увертира, (диригент Бруно Валтер) ★ 2) Чайковски: Франческа да Римини (диригент Алберт Коатс)
 16.30 Југословенске песме пева г. Божидар Митровић, члан Београдског Опера
 1) Крстић: Срђа злопоглеђа ★ 2) Бинички: Грибна ★ 3) Христић: Елегија ★ 4) Хаце: Серенада ★ 5) Штер: Зашто ★ 6) Јоксимовић: Разболе се Сараш момче
 17.00 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода: Поремећаји код дече изазвани недостатком витамина, предавање г. Др. Миливоја Сарвана до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
 Објављивање вечеरњег програма и програма за следећи дан
 18.30 Час француског језика: Француски дијалози, гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић
 19.00 Патриотска улога жена, предавање гђе Др. Маре Илић-Агапов
 19.30 Рекламе
 19.40 Живот наше браће преко мора, предавање г. Мирка Ђоминиса
 20.10 Вести

20.20 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Народна привреда, предавање Министарства пољопривреде

- 20.50 Моцартова дела (изводи гца Естер Џонсон, клавир, г. Милан Димитријевић, виолина и Радио-Оркестар)
 1) Моцарт: Отмица из Сераја, увертира ★ 2) Моцарт: Концерт Де-дур за виолину и оркестар ★ 3) Моцарт: Концерт Ес-дур за клавир и оркестар
 око 22.00 Тачно време Новинарски извештаји А.А. Одломци из Вагнерових опера (грамофонске плоче)
 1) Танхајзер, увертира ★ 2) Арија из опере „Танхајзер“ ★ 3) Марш из опере „Танхајзер“ ★ 4) Финале из опере „Рајско злато“ ★ 5) Гралова прича из опере „Лоенгрин“ ★ 6) Уводна музика за оперу „Тристан и Изолда“ до 23.00 (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

тадасна дуж. 569,2 м., 2,8 кв., 527 кц:

12.15 Slavni dirigenti na ploščah Ippolitow-Iwanov: Koračnica kavkaškega poglavarja; Glazunov: Orientalski ples; Mozart: Širje nemški plesi I. II.; Wagner: Udanostna koračnica I. II.

- 12.50 Poročila
 13.00 Čas, Saint-Saens: Živalski karneval (plošče)
 13.20 Predavanje Zbornice TOI
 18.00 Miklavž v studiju
 18.20 Constanta (Zdenko Aljančić)
 18.40 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

- 19.10 Nacionalna ura
 19.35 Naši operni pevci na ploščah: Bizet: Carmen, arija Dona Jose-a; Musorgsky: Boris Godunov, monolog Pimena, Čajkovski: Evgen O njegin, arija Gremina
 19.50 Čas jedilni list, program za četrtek

- 20.00 Vokalni koncert ge. Pavle Lovštove, koncertne devke
 Scott: Pridite k Niemu; Šćek: Raste mi, raste ★ Šćek: Kadar zahuđne hijacinti; Loewe: Nikdo ni videl; Schubert: Marjetica ob kolovratu ★ Schubert: Rožice na planem; Čajkovskij: Zapoj mi pesem ★ Čajkovskij: Kdor hrepeni kot jaz; Dvorak: Ciganski spev; Gounod: Arija iz op. Mirreille
 20.45 Koncert pevskega zborja „Tabor“:

- Vodopivec: Boter polž; Förster: Naše gore; Artel: Oj planine; Dev: Gozdič je že zelen ★ Dev: Meglica; Adamič: Da sem jaz ptičica; Venturini: Se davno mrači ★ Venturini: Slovo
 21.30 Duet: Klavir & harmonij, gdje Gnjezda & Kaškarov:

Mendelssohn: Pesem brez besed; Mozart: Romanca
 22.00 Čas, poročila
 22.15 Radijski orkester:
 Debussy: Izgubljeni sin, pesem iz oratorijskega dela Ipavec-Bravničar: Na grobu; Čajkovski: Slavnostna kočnačica; Grieg: Olaf Trygvason

ZAGREB

тадасна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

- 12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhanjski recepti
 12.10 Koncerat na pločama
 12.40 Poslednje vijesti
 13.00 Koncerat na pločama
 13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda. Objava rasporeda
 17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 17.15 Djeci sat: „Pričalo“ priča djeci Nikolinske priče
 17.45 Koncerat na klarineti. Izvodi Šimun Zamola
 18.15 Poslednje vijesti
 18.55 G. Piškorić: Šuma kao prirodni i gospodarski objekat
 19.10 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 19.30 Nacionalni sat
 20.00 Koncertno veče. Prenos iz Ljubljane
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

- Beč (Wien)** 560,8 м, 120 kw, 592 кц
 9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Školski čas ★ 11.20 Vodostanje ★ 11.30 Čas za žene ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.00 Tačno vreme, vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 15.20 Dečji čas ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.05 Popodnevni izveštaj ★ 16.05 F. Schaljapin peva (gramo-ploče) ★ 17.15 Horski koncert ★ 17.45 Norveške pesme peva Bergljot Schoder-Dahl, sopran ★ 18.10 Zdravljije i sport, predavanje ★ 19.10 Nedeljni felijton ★ 19.35 Jubilarni koncert drž. akademije za muziku i primenjenu umetnost ★ 22.00 Vesti i prognoza vremena ★ 23.00 Deset minuta zabave ★ 23.10 Večernji koncert radio orkestra ★ 23.50 Muzika za igru orkestra Adolf Pauschera

- Berlin** 356,7 м, 100 kw, 841 кц
 12.00 Breslava ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.00 Vesti ★ 15.25 Predgradnja Berlina u reči i muzici ★ 16.00 Orkestarski koncert uz učeće solista ★ 18.05 Čas za žene ★ 18.30 Nekoliko reči o III simfoniji od Brucknera ★ 18.40 Kamerna muzika ★ 20.10 Stuttgart ★ 20.45 München ★ 21.10 Koncert radio orkestra (Bruckner; III Simfonija d-mol) ★ 22.10 Vreme, Vesti, Sport ★ 22.30—24.00 Gramo-ploče

SREDA, 5. DECEMBRA**Beromünster** 539,6m 60kw 556kc

10.20 Školski čas ★ 12.00 Pesme na četiri jezika (gramo ploče) ★ 12.30 Najnovije vesti ★ 12.40 Zabavni koncert sa gramom ploča ★ 15.30 Koncert na orguljama ★ 16.00 Retko slušana dela Franz Schuberta ★ 17.05 Klasične igre (gramo ploče) ★ 17.15 Horski koncert ★ 17.30 Retko slušana muzika (violina i gitara) ★ 17.45 Zabavni koncert sa gramom ploča ★ 18.00 Dečji čas ★ 18.30 Smisao tragičnog, predavanje ★ 19.50 „Manon Lescaut“, opera od G. Puccinija

Bozano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Koncert kvinteta ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Meteorološki izveštaj. Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Politički pregled ★ 20.45 „Geisa“. Opereta u 3 čina od Jones-a ★ (Za vreme pauze: Konverzaciju)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.10 Vesti ★ 12.15 Gramo ploče ★ 15.45 Prag ★ 17.05 Schubert: Kvintet op. 14 ★ 18.00 Čas za Madjare ★ 18.45 Čas za radenike ★ 19.50 Košice ★ 20.15 Mach: Duet za violinu i čelo ★ 20.35 Predavanje ★ 20.50 Prag ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Gramo ploče ★

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.35 Muzika sa gramom ploča ★ 7.15 Koncert kamernog orkestra ★ 9.15 Koncert sa gramom ploča ★ 10.16 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.30 Zabavni koncert simfoniskog orkestra ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 19.00 Kabare sa gramom ploča ★ 20.35 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.00 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc

12.10 Gramo ploče ★ 13.45 Gramo ploče ★ 17.30 Čas za djake ★ 17.50 Čas za Nemce: Predavanje ★ 18.25 Čas za radenike „Stari i mladi“ ★ 18.55 Vesti ★ 18.55 Prag ★ 20.20 Popularne pesme. Koncert ★ 20.50 Prag ★ 22.15 Esperanto ★ 23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

20.30 Žurnal ★ 21.00 Simfonijski orkestar (Pierné: Svita; Fauré: Dally. Svita; Cl. Debussy: Kutija za nakit; Yngelbrecht: Nursery — svita) ★ 21.45 Recitovanje ★ 22.00 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče ★

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

20.30 Žurnal ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.30 Gramo ploče (Paganini: Koncert Nr. 1) ★ 21.45 „Douschka“ komad u 1 činu od B. Fainsilbera ★ 22.20 Radio orkestar. U pauzi: Vesti. Zatim: Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.00 Gramo koncert ★ 13.40 Laka muzika ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.00 Žurnal ★ 18.15 Radio orkestar (Rust: Kralj žaba; Dostal: Potpuri na motiv od R. Stolza; Pestupa: Valcer; Lincke: Mars) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče. Pesme šuma ★ 20.00 Klavirski koncert (Schumann: Dve romanse) ★ 20.45 Vokalni koncert ★ 21.05 Salonski orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Nastavak koncerta

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 Pojava kometa i druge znamenite stvari ★ 10.45 Kuhinjski recepti ★ 12.05 Walter Margita i Malij pevaju. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Salonska kapela Szervanskyja. (Haydn: Orlando — uvertira; Delibes: Naila — balet, svita; Čajkovski: Trojka; Jaray: Romansa; Lehár: Paganini; Haykens: Colombie — gavot; Sattler: Habanera; Porret: Amerikanska svita) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Za djake: Rafael ★ 17.00 Predavanje ★ 17.30 Članovi operskog orkestra. Sudjeluje Haydu I. (čelo). (Mozart: Otmica iz Seraja — uvertira; Boccherini: Koncert za čelo B-dur; Heydn: 92 simfonia G-dur; Schubert-Dohnanyi: Impromptu) ★ 18.45 Čas italijanskog kog ★ 19.15 Gramo ploče ★ 20.00 Vreme veće. Reditelj Banoczy D. ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Ciganska kapela Veres Lajoša iz kafane Ostende. Peva Kalmar Pal ★ 23.00 Jazz Erőss-Takacs. Peva Kalmar

Droitwich 1500m 150kw 200kc

17.30 Čas knjige ★ 18.05 Pesme sedamnaestog veka peva tenor J. Armstrong ★ 18.30 Koncert simfoniskog radio orkestra uz učešće A. Catterall-a (violina). Dirigent: A. Boult (Wagner: Majstori pevači uvertira; Strauss: Život heroja; Ireland: Simfonijska rapsodija „Mai-dun“; Hindemith: Filharmonijski koncert; Ravel: Bolero) ★ 20.45 Vesti ★ 21.15 Koncert tria ★ 22.00—23.00 Muzika za igru (orkestar Grosvenor)

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc

6.35 Jutarnji koncert iz Heilsberga ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.00 Koncert sa gramom ploča ★ 15.15 Emmi Goedel i dečji hor ★ 15.40 Čas knjige ★ 16.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 18.00 Muzika sa gramom ploča ★ 19.30 Čas italijanskog jezika za početnike ★ 20.40 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.10 Koncert Eduarda Erdmanna: 1) Beethoven: Bagatele, op. 126; 2) Schubert: Sonata A-dur ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Četvrt časa tehnike ★ 23.00 Muzika za igru i zabavnu muziku

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Vesti ★ 10.00 Školski čas ★

Köln 455,9m 60kw 658kc

6.00 Jutarnji koncert sa gramom ploča ★ 7.15 Koncert kamernog orkestra ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Nove gramom ploče ★ 14.15 Zabavni

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.15 Školski čas ★ 10.50 Vesti ★ 11.00 Čas engleskog jezika ★ 11.30 Odlomci iz raznih opera (gramo ploče) ★ 12.15 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.20 Mužička razonada ★ 14.30 Muzika za decu (gramo ploče) ★ 16.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 17.50 Albert Schwarz, pevnik iz Pomeranije (hor, pevanje i recitovanje ★ 18.30 Muzika sa gramom ploča ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.40 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.10 Odlomci iz Verdi-eve ope „Trubadur“ (orkestar, hor i solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Mužička medju igra ★ 23.00 Zabavna orkestarska muzika

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

19.30 Vokalni koncert uz pratnju laute ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.40 München ★ 21.10 Nova orkestarska muzika ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Frankfurt

Hilversum 1875m 20kw 160kc

19.00 Koncert na saksofonu i klaviru ★ 19.20 Orkestarski Koncert ★ 22.10 Šarena program

Huizen 1875m 7kw 166kc

20.10 Predavanje za decu ★ 20.40 Mali orkestar ★ 22.20 Predavanje 22.50 Vesti ★ 23.40 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

12.00 Prenos iz restorana „Wiwx“ ★ 15.00 Muzika sa gramom ploča ★ 15.30 Koncert radio orkestra ★ 18.15 Čas francuskog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Koncert kamerne muzike ★ 21.00 Radio-bal (moderna muzika za igru, orkestar Louis Prellsa, prenos iz etablismana „National Scala“) ★ 1.00 Prenos iz restorana „Nimb“

Katowice 395,8m 12kw 758kc

22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.50 Pozorišno veče ★ 20.55 Predavanje ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 8'6kc

21.30 Predavanje ★ 21.40 Varšava i Lavovo

Köln 455,9m 60kw 658kc

6.00 Jutarnji koncert sa gramom ploča ★ 7.15 Koncert kamernog orkestra ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Nove gramom ploče ★ 14.15 Zabavni

koncert šramel-kvarteta ★ 16.00 Podnevni koncert ★ 17.45 Vojničke pesme Hans Haym-a (vokalni koncert Rudolfa Hayma, bariton) ★ 19.30 Enrico Caruso peva (gramo ploče) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.40 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.10 Naš Brahms (kamerni hor, sopran, alt, tenor i klavir) ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.35 Noćni koncert i muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Heilsberga ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.10 Umetnici iz srednje Nemačke (gramo ploče) ★ 14.10 Odlomcji iz raznih opera (gramo ploče) ★ 15.00 Ljudi sa severa i priroda, predavanje ★ 15.55 Državna emisija ★ 18.35 Koncert kamernog tria ★ 19.00 „Fatalno a” groteska sa muzikom od Walter Schütt-a ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.00 Triumf melodije (koncert simfoniskog orkestra) ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.20 Pesme za bariton i orkestar od Fritz Reutera ★ 23.00 Zabavna muzika i muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.30 Vokalni koncert ★ 19.00 Predavanje (Doživljaji iz Južne Amerike) ★ 19.15 Klavirski koncert Fr. Backer-Gröndahl. Lirske komadi i balade od Griega ★ 19.50 „Nove lampe mesto starih”, radio igra od Mackenzie-a ★ 20.35 Vesti ★ 20.45 Čas posvećen Gracie Fields ★ 21.25 Gramo ploče ★ 21.30—23.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti ★ 12.45 Radio orkestar (Alb. Salabert: Španska svita) ★ 15.45 Berza ★ 19.40 Čehoslovačko veče. Predavanje: „Simfonijske poeme od Smetane” ★ 19.45 Violinski koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 20.35 Berza ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.30 Gala koncert radio orkestra uz učešće Lotte Schaeene (Mozart: Čarobna frula; „Il Re pastore”. Arie; Schubert: „Der Hirt auf dem Felsen”; Rimsky-Korsakov: Španski kapičio; J. Strauss: Glas proleća. Valcer) ★ 22.15 Muzika za igru (gramo ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.05 Moda ★ 13.10 Orkestar Cetra ★ 13.35 Gramo ploče. Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Koncert kamerne muzike (iz Trsta) ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Vreme. Politički pregled ★ 20.45 „Gejša”, opereta od Jones-a. (Za vreme pauze: Konverzacija)

Monte Ceneri 257m 15kw 1167kc
20.00 Poljoprivreda ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.00 Konverzacija ★ 21.15 Koncert radio orkestra

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.35 Vesti ★ 20.45 London ★ 21.25 London

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
18.40 Brno ★ 18.35 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
7.20 Frankfurt ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15 Vreme. Vesti ★ 13.25 Kamerni kvartet Anny Rosenberger ★ 14.20 Mužički čas ★ 15.10 R. Staab svira za učenike ★ 16.00 Šareni program ★ 17.00 Čas za decu ★ 17.56 Dvanaest valcera za klavir u četiri ruke op. 13 od R. Eisenmann-a ★ 19.00 Seoska muzika. Pevanje uz pratnju harfe ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.45 Za mladež. Kultura Germana ★ 21.10 Zabavni koncert radio orkestra ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Intermeço ★ 23.30—24.00 Leipzig

Oslo 1186m 60kw 253kc
21.00 Radio orkestar ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Nastavak koncerta

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Predavanje o nastavi ★ 13.15 Koncert orkestra L. Goldy ★ 14.20 Berza ★ 17.00 Berza ★ 19.10 Poljoprivreda ★ 19.25 O izdanjima knjiga ★ 19.40 Predavanje iz medecine ★ 19.55 Kozerija Tristana Bernard-a ★ 20.05 Predavanje o tuberkulozi ★ 20.20 Pregled štampe ★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 „Zampa”. Komična opera od Herilda-a (Za vreme pauze: Štampa. Vreme. Vesti)

Palermo 531m 3kw 565kc
20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Simfoniski koncert. ★ (Za vreme pauze: Konverzacija)

Poste-Parisiens
312,8m 60kw 959kc
13.05 Orkestar Marck Webara i Maurice Chevalier (gramo ploče) ★ 13.35 Nekoliko komičnih scena (gramo ploče) ★ 13.45 Muzika za igru. Džaz orkestar ★ 19.25 Berza ★ 20.10 Zurnal ★ 20.28 Locatelli i Lovenshann (gramo ploče) ★ 20.50 Richard Tauber (gramo ploče) ★ 22.00 Koncert ★ 23.00 Muzika za igru ★ 23.30 Laka muzika

Prag I (Praha)
470,2m 120kw 638kc
6.15 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 10.15 Salonski orkestar ★ 12.25 Pregled štampe ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Koncert na mandolinama (Brož: Allegrement; Volanek: Mladost; Vogrič: Mlada generacija; Habyhondek: Usponena iz Pilzna; Mach: Hayliček-Borovský; Stupka: Idila; Stahuliak: Hrvatske popularne pesme; Svilulin: Kolo; i dr.) ★ 16.45 Pozorište za decu ★ 17.30 Gramo ploče ★ 17.40 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 18.10 Čas za radenike ★ 18.20 Čas za Nem-

SREDA, 5. DECEMBRA

ce: Aktualiteti ★ 19.00 Vesti ★ 19.10 Vojna muzika ★ 20.50 Festival Foerster. Radio orkestar ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Brno ★ 23.00 Vesti na francuskom

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.05 Koncert raznovrsne muzike: 1) Pearly: Oti moje za vas (foks-trot); 2) Debussy: Prva arabska; 3) Becc: Ljubavni san; 4) Giannini: Milovanja; 5) Knight: Foks-trot ★ 13.35 Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 16.30 (Iz Bari) ★ 16.55 Vesti ★ 17.10 (Iz Bari) ★ 17.10 Raznovrsna muzika ★ 19.20 Poljoprivreda ★ 20.00 Vesti. Gramo ploče. Vreme ★ 20.30 Politika ★ 20.45 „Rigoletto”. Melodrama u 4 čina od G. Verdi-a

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.00 Ekonomski pitanja (kozerija) ★ 19.15 Predavanje o putovanju u Dansku ★ 19.30 Pola časa Mozartove muzike ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 (Iz Pariza): Pola sata šale ★ 21.15 Štampa ★ 21.30 Koncert narodne muzike ★ 23.30 Muzika za igru.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas 10.45 Mali komadi za čelo i klavir ★ 11.00 Hedwiga Piscalar peva narodne pesme ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.15 Muzika sa gramom pločama ★ 16.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 18.30 Put oko sveta na gramom pločama ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.00 Vesti ★ 20.45 Nacionalni čas: Kultura Germana ★ 21.10 Koncert radio orkestra ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru orkestra Franz Haucka ★ 24.0 Noćni koncert

Suisse Romande
443,1m 52kw 677kc
21.00 Kamerna muzika ★ 21.35 Simfoniski orkestar ★ 22.15 Vesti ★ 23.30 Rad Društva naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 16.00 Orkestarski koncert. Igre raznih naroda ★ 17.00 Vokalni koncert ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.50 Sport ★ 18.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.10 Umetnički život prestonice ★ 18.15 Violinski koncert (Vivaldi: Koncert za violinu; Dobravcu: Melodija; Bloch: Nigun; Szymański: Noturno e Tarantelle) ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00 Horski koncert ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Nastavak horskog koncerta ★ 19.50 Sport ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Koncert Dela Chopina ★ 21.30 Predavanje ★ 21.40 Chopin: Sonata za čelo i klavir g-mol op. 65 ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Četvrtak, 6 dec.

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кн.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
- 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
- 11.00 Шарени програм (грамофонске плоче)
 - 1. Росини: Виљем Тел, увертира ★
 - 2. а) Фибих: Поема; б) Дворожак: Хумореска ★
 - 3. Моцарт: Чаробна фрула, увертира ★
 - 4. Верди: Травиата, фантазија ★
 - 5. а) Бизе: Арија Микаеле из опере „Кармен”; б) Гуно: Арија из опере „Фауст” (Берта Киурина) ★
 - 6. а) Дрдла: Успомена; б) Дрдла-Кубелик: Серенада (виолина Кништет) ★
 - 7. Гуно: Каватина из опере „Фауст” (Луи Гравер)
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Подневни концерт Радио-Оркестра
 - 1) Флотов: Марта, увертира ★
 - 2) Сен-Санс: Самсон и Даила, оперска фантазија ★
 - 3) Блон: Месечина на Рајнсбергер језеру
 - 4) Кабела: Ора веспертина
- 12.35 Рекламе
- 12.45 Берзански курсеви
- 12.00 Вести
- 13.15 Наставак концерта Радио-Оркестра
 - 5) Малвеци: Пасионска песма ★
 - 6) Паради: Елегија ★
 - 7) Мајербер: Пророк, оперска фантазија
- 13.40 Новинарски извештаји А.А.
- Тачно време до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за ђаке: Соколски час, предавање уз учешће ученика-ца и г. М. К. Николића-Расинског, спремио г. Иван Тринајестић, учитељ
- 17.00 Поподневни концерт Радио-Оркестра
 - 1) Јоксимовић: Успомена, увертира ★
 - 2) Хартман: Успаванка ★
 - 3) Хумфрис: Магични месец ★
 - Ланге-Милер: Севање муња ★
 - Ајленберг: У шумској ковачиници, каракт. комад до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 18.30 Добри и зли, слике из живота наше деце од Милана Милошевића
- 19.00 Рекламе
- 19.10 Свестраност соколског рада, предавање г. Јосипа Никшића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије)

19.30 Бетовен: Гудачки квартет (изводи Радио-Гудачки квартет)

20.00 Вести

20.10 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Дубровник, предавање г. Др. Јована Радоњића, професора Универзитета и члана Академије Наука

20.40 Пренос концерта Хора „Ћирила и Методија“ из Загреба посвећен успомени Блаженопочившег Витешког Краља Александра I Уједињитеља (из сале Коларчевог Народног Универзитета)

око 22.15 Тачно време

Новинарски извештаји А.А. (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc

12.15 Donski kozaki pojo na ploščah: Song of the Volga Boatmen; Monotonous rings the littlebell; Bublicki; Kozaški marš — Ciganskaja pesnica; The imprisoned cossachs (Nistschensky); Kolotilin: Signal march of the vovabry

12.50 Poročila

13.00 Čas, Orkester citer in mandolin na ploščah:
Margutti: Zvonik; Amadei: Ples škratov; Czibulka: Ljubavna pesem ★ Czibulka: Nazaj v Sorento! Süss: Priljubljenka ★ Süss: Pomažno prebujenje

13.30 Predavanje Zbornice TOI

18.00 Smuška ura ljublj. zimskošport. podsavaza

18.30 Radijski orkester:

Vieuxtemps: Reverie, violin solo; Suk: Kraljeva otroka, I. del Suite; Liszt: Nocturno No 3 vmes Akademski pevski kvintet; Ipavec: Oblaček; Korun: Potrkal na okno; narodne: Rože je na vrstu plela ★ Oj dekle, kaj s' tak žalostno ★ Dve let in pol ★ Dobro jutro, ljubca moja ★ Leži, leži ravno polje ★ Sem šel po zelenem travniku; Jereb: O kresu; Dev: Tihí veter od morja; Vogrić: Lahko noč

22.00 Čas poročila

22.20 Operne fantazije na ploščah: Wagner: Večni mornar, I., II.; Bizet: Carmen I., II.; Puccini-Tavan: Tosca, I., II.; Verdi: Tra- viata, I., II.

ZAGREB

talasna duž. 276,2 m., 0,8 kw., 1086 kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncerat na pločama

12.40 Poslednje vijesti

13.00 Koncerat na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.15 Ljubica Hrženjak čita svoju Nikoljiniku priču

17.45 Popodnevni koncerat tria Šimacék-Sever-Kern

19.20 Skijaška gimnastika. Upute za vježbanje. IV. vježbovni sat

19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Nacionalni sat

20.30 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Prenos iz Madrida:

Španjolski evropski koncerat

23.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izveštaj

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 11.20 Vodostanje ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 13.00 Tačno vreme, vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta sa gramo-ploča ★ 15.40 Dečje popodne

★ 16.30 Popodnevni izveštaj ★ 16.35 Koncert duvačkog orkestra ★

18.05 Horski koncert ★ 19.00 Zabavni koncert (radio orkestar i Boheme-kvartet) ★ 20.30 Veče Hans Saschsa ★ 21.50 Vesti i prognoza vremena ★ 22.00 Evropski koncert iz Španije (prenos iz Madrida) ★

23.30 Muzika za igru džaz-orkestra „The Blue Boys“

Berlin 356,7m 100kw 841kc

12.00 Rapsodije za vojnu muziku ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.00 Vreme, Vesti ★ 14.15 Gramo-ploče ★

16.00 Breslava ★ 17.30 Čas posvećen Ph. Gretschera ★ 18.00 Savremene balade za mladež ★ 18.30 Čas za decu ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Govor ministra Gebelsa ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Koncert radio orkestra: ruska muzika ★ 12.40 Iz francuskih opera (radio orkestar) ★ 13.30 Čas za domaćice ★ 15.30 Muzika uz čaj i za igru (gramo ploče) ★ 16.00 Geneva ★ 18.00 Zabavni koncert sa gramo ploča ★ 19.05 O radu Društva Naroda, predavanje ★ 19.25 Muzika iz ton-filmova (gramo ploče) ★ 20.30 Večernji orkestarski koncert ★ 20.55 Najnovije vesti ★ 21.05 Nastavak orkestarskog koncerta

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Čas za decu ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Meteorološki izveštaj. Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Politički pregled ★ 20.45 „Rigoletto“. Opera u 4 čina od G. Verdi-a

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

13.45 Vesti ★ 15.45 Prag ★ 15.55 Brno ★ 17.20 Vokalni koncert ★

18.00—18.45 Čas za Madjare: Violinski koncert (Bach: Chacoune; Pugnani-Kreisler: Preludij i Allegro; Am-

brosie: Canzonette op. 6) ★ 18.55
Prag ★ 19.30 Koncert ★ 20.15 Koncert solista ★ 20.45 Prag ★ 22.15 Bratislava ★ 22.30 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★
9.15 Muzika sa gramo-ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 15.30 Dečiji čas ★ 16.00 Zabavni koncert džaz-orkesta ★ 17.35 Čas za majke ★ 18.10 Stare nemačke pesme ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 „Dobar do-lazak“, vesela igra od C. Flama ★ 22.25 Koncert duvačkog orkestra ★ 23.00 Čas kompozicija Johanna Brockta

Brno 352,4m 32kw 922kc
15.55 Radio orkestar (Dvoržak: Djava i Katarina; Uvertira; Vendier: Svit; Suk: Igre pšana i labuda; Raskošny: Pepeljuga) ★ 16.40 Prag ★ 17.20 Priča stare majke ★ 17.30 Gramo ploče ★ 17.50 Čas za Nemce ★ 18.25 Gramo ploče ★ 18.35 Aktualiteti ★ 18.50 Vesti ★ 19.30 Bratislava ★ 20.00 Prag ★ 20.15 Salonski kvartet (Lincke: Gri-gri; Uvertira; Malat: Seoske slike; Strauss: San valcera) ★ 20.45—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
20.30 Žurnal ★ 21.00 Religiozna muzika ★ 22.00 Simfonijski orkestar; Klasična muzika ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
20.30 Žurnal ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Predavanje ★ 22.15 Mali orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Želje slušalaca (gramo ploče)

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramo koncert ★ 13.40 Laka muzika ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.00 Žurnal ★ 18.15 Salonski orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Predavanje ★ 19.15 „Majstori pevači iz Nurnberga“ opera u 3 čina od Wagnera ★ 22.30 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 Čuveni pozorišni kritičari ★ 10.45 10 minuta iz medicine ★ 12.05 Ciganska kapela Csiki Benőa. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Duvački orkestar policajaca ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Mladenci i njihov dom ★ 17.00 Iz poljoprivrede ★ 17.30 Gramo ploče ★ 17.55 Novela ★ 18.55 Salonska kapela Vi-rany: (Dohnanyi: Seoske slike; Szekeres: Nocturno; Hruba: Potpuri Leharovih dela; Por: Serenada; Puccini: Manon Lescaut — fantazija; Vi-rany: Valsette; Lindner: Poklade) ★ 19.10 Iz spoljnih dogadjaja ★ 19.30 Prenos iz državne opere. U odmoru: Vesti ★ 22.30 Ciganska kapela Sa-ray Fleméra iz kafane Valéria ★ 23.10 Finsko veče. 1. Predavanje Ban Aladara dr. 2. Onni Talas, poslanik

Finnske govor. 3. Lamniki Raivio, finska pevačica peva narodne pesme finska pevačica peva narodne pesme

Droitwich 1500m 150kw 200kc
18.30 Predavanje (Dete i roditelji) ★ 19.00 H. Ramsay sa svojim orkestrom ★ 19.30 H. Green sa svojim orkestrom ★ 19.50 A. Riscoe sa svojim orkestrom ★ 20.00 Studentske pesme (radio hor) ★ 20.30 Vesti ★ 21.15 Kvintet Bridgewater ★ 22.15—23.00 Muzika za igru (orkestar kluba Casanii)

Deutschlaudsender 1571m 60kw 191kc

6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Srećan put (gramo-ploče) ★ 16.00 Zabavni orkestarski koncert uz učeće soprana, violine i klavira ★ 17.30 Robert Hihlbaum čita iz svog romana „Kamen“ ★ 17.45 Najomiljenije gramo-ploče ★ 19.00 Nacionalni čas ★ 19.45 Joh. Brahms: Rapsodija u h-molu opus 79 (Wilhelm Backhaus) ★ 20.00 Govor ministra Goebelsa ★ 21.30 Želje naših slušalaca (gramo ploče) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Narodna muzika (hor, tenor, citra i akordeon)

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 9.15 Koncert kamerne muzike ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 15.15 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Poslednji nemački maršal Svetskoga rata, general A. von Mackensen ★ 19.00 Nacionalni čas ★ 20.00 Državna emisija ★ 21.30 Duhovna večernja muzika ★ 22.10 Vreme, vesti ★ 22.30 Koncert narodne muzike (tenor, citre, akordeon, orkestar mandolinista) ★ 24.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.50 Vesti ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Podnevni koncert: rapsodija za vojnu muziku ★ 13.20 Mužička raznooda ★ 14.30 Severnjački pevači — južnjačka muzika (gramo ploče) ★ 16.00 Zabavni orkestarski koncert uz učeće G. Hierath, sopran, B. Lessmann, violina i H. Hidegheti, klavir ★ 17.45 Čas za mladež ★ 19.00 Ph. Gretschler, 75 godišnji kompozitor ★ 19.30 Mali večernji koncert (gudački orkestar, harfa i violina) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Nacionalni čas: dolazi Sv. Nikola ★ 21.00 Radio igra u dijalektu od O.F. Grunda ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Vesti ★ 22.20 Mužička medju igra ★ 23.00 Čas kompozicija Felix Woyrscha (pevanje violina, čelo i brač) ★ 23.35 Robert Schumann (sopran i čelo) ★ 24.00 Noćni orkestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
19.00 Stuttgart ★ 20.00 Prenos strane stanice ★ 21.30 III i IV slika iz ope-re „Kovač iz Marienburga“ od S.

ČETVRTAK, 6 DECEMBRA

Wagnera ★ 22.30 Vreme. Vestisport. ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Hilversum 1875m 20kw 160kc
20.25 Gramo ploče ★ 21.20 Radiorquestar ★ 22.05 Klavirski koncert ★ 22.20 Laka muzika ★ 23.20 Vesti ★ 23.30 Laka muzika. Orkestarski koncert

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.40 Horski koncert ★ 23.10 Vesti ★ 23.20 Gramo koncert

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

12.00 Prenos iz hotela „Bellevue“ ★ 14.40 Klavirski koncert Galine Wierschenskaje ★ 15.00 Prenos iz restorana „Ritz“ ★ 18.15 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Oratorijski u tri dela od J. Haydna ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.15 Čuvene novele ★ 22.45 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
22.45 Prepiska s radio slušaocima ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
18.00 Klavirski koncert ★ 20.15 Radio orkestar ★ 21.30 Mozart: Kvintet es-dur ★ 22.15 Bratislava ★ 22.30 Prag

Krakow 304,3m 2kw 896kc
20.05 Varšava ★ 23.00 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramo-ploča ★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.10 Školski čas ★ 12.00 Koncert radio orkestra: talijanska muzika ★ 14.15 Koncert na orguljama ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert uz učeće soprana, violine i klavira ★ 17.40 Zabavni koncert sa gramo-ploča ★ 18.30 Student govor: put kroz Mađarsku ★ 19.00 Nacionalni čas ★ 20.00 Govor g. ministra Goebbelsa ★ 21.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 O noćnim čuvarima i njihovim pesmama ★ 23.15 Koncert kamerne gkvinteta

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Berlina ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Muzika sa gramo ploča ★ 13.10 Podnevni orkestarski koncert ★ 15.10 Koncert Walter Bachmann-a ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.10 Večernji orkestarski koncert ★ 19.30 Horski koncert ★ 20.40 „Pravo protiv prava“, radio igra od Andreasa Weinbergera ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.25 Muzika za igru sa gramo ploča ★ 23.00 Romanse, balaade i humoreske (noćni koncert radio orkestra)

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.30 Koncert kvinteta Parkington ★ 19.15 Pretres admirala Byng-a ★ 20.30 Klavirski koncert K. Long (Scarlatti,

ČETVRTAK, 6 DECEMBRA

Gibbons, Merrick, Brahms, Ravel) ★ 21.00 Vesti ★ 21.10—23.00 Muzika za igru (gramo ploče i orkestar)

LUXEMBOURG 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 19.40 Nemačko veče ★ 19.45 Odlomci iz operete ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 „Legenda Sv. Nikole“. Poema od René Avrila ★ 20.55 Radio orkestar ★ 21.20 Koncert na orguljama ★ 21.45 Gala koncert radio orkestra uz učešće piařistkinje Elly Ney (Schumann: Koncert za klavir i orkestar; Wunsch: Svitja) ★ 22.30 Muzika za igru (gramo ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.05 „Četiri mušketara“, parodija od A. Storaci ★ 13.35 Gramo ploče. Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Koncert kamerne muzike ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Vreme. Politika. Gramo ploče ★ 20.45 „Rigoletto“, opera u 4 čina od G. Verdi-a. (Za vreme pauze: Konverzacijā)

Monte Ceneri
257m 15kw 1167kc
20.00 Beda „Monde“. Tri čina iz sećačkog života ★ 21.00 Koncert švajcarskih kompozitora; dela Frank Martin-a (1. Pavana, za violinu; 2. Kvintet za dve violine, violu i čelo; 4. „Chitarra“. Četiri kompozicije za klavir solo; 5. Edipe u Coloni)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.30 Simfonijski koncert iz Birming-hama. E. Petri, (klavir) Dirigent: L. Heward. (Händel: Veliki koncert za gudače op. 6 Nr. 7. b-mol. Rachma-ninov: Koncert Nr. 3 d-mol; Schubert: Simfonija Nr. 5 b-mol ★ 20.30 Mu-zika i drama ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 London

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
19.30 Radio orkestar ★ 20.15 Koncert (Arensky: Trio d-mol) ★ 20.45 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Orkestarski koncert ★ 11.00 Predavanje ★ 11.30 Gramo ploče ★ 12.00 Breslau ★ 13.15 Vreme. Vesti ★ 13.25 Gramo koncert ★ 14.20 Mužički čas ★ 15.30 Čas za žene ★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 17.50 Čas sonata. (Beethoven, Thomassen) ★ 18.30 Kalendar za 1935 god. ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Berlin ★ 21.30 Sareni program ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Intermeco ★ 22.30 Koncert radio orkestra uz učešće G. Schoedel-a (orgulje) ★ 23.30—24.00 Frankfurt

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.30 Koncert solista ★ 21.40 Vesti ★ 22.15 Koncert

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Predavanje o protestantismu ★ 13.30 Koncert orkestra V. Pascal-a ★ 14.20 Berza ★ 17.00 Berza ★ 18.00 Pozorišno matiné: Lafontaine: a) „Florentinac“; b) „Čarobna čaša“ ★ 20.00 Poljoprivreda ★ 20.20 Štampa ★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 Ko-zerija o provansalskoj peoziji (P. Rebiux) ★ 21.30 Štampa ★ 21.45 Simfoniski koncerat: (1. Weber: Odlomci iz „Freischütz“-a; 2. Stravinski: Petruška) ★ 22.15 Štampa ★ 23.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Raznovrsni program: 1) Lehar: Odlomei iz ope-re „Frederika“; 2) Donadji: a) O ljubavi, b) Nadaje se; 3) Paisiello: Izbledele osećanja; 4) Mascagni: Sere-nada; 5) „Veliki put“, komad u 1 činu od C. i Valverde-a

Poste-Parisien
312,8m 60kw 959kc
13.05 Vojna muzika (gramo ploče) ★ 19.25 Berza ★ 19.30 Čas za decu ★ 20.07 Šport ★ 20.10 Žurnal ★ 20.28 Koncert ★ 21.20 Radio pozorište ★ 23.00 Laka muzika (gramo ploče)

Prag I (Praha)
470,2m 120kw 638kc
11.05 Koncert salonskog kvarteta ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35 Salonski orkestar ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.55 Brno ★ 16.40 Mužički čas za mladeže ★ 17.55 Čas za Nemce ★ 19.00 Vesti ★ 19.30 Bratislava ★ 20.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Šport ★ 22.15 Džaz orkestar

Prag II (Praha)
249m 5kw 120kc
18.20 Salonski orkestar ★ 19.15 Gra-mo ploče

Riga 214m 15kw 583kc
19.05 Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 22.00 Laka muzika (gramo ploče)

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 „Četiri mušketira“. Parodi-ja od Storaci ★ 13.35 Vesti. Berza ★ 13.45 Koncert raznovrsne muzike: 1) Kalman: Carneval; 2) Petralia: „Kad se smejes“; 3) Ganglberger: Tirili; 4) Pearly: Foks-trot; 5) Grieg: Simfoniska igra; 6) Travaglia: Brzo; 7) Lago: Beč ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.17 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vesti. Šport. Gramo ploče. Vreme. ★ 20.30 Politički pregled ★ 20.45 Koncert raznovrsne muzike: 1) Mancinelli: Cleopatra, uvertira; 2) M. Bruch: Koncert u g-mot, op. 26, za violinu i orkestar; 3) Literarno predavanje; 4) Montanari: Tri abružske pesme; 5) Rossini: Igra; 6) Odlomci iz opera

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.00 Predavanje o Španiji ★ 19.15 Istorijsko predavanje ★ 19.30 Gramo ploče „Ultraphon“ ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 Gramo koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Štampa ★ 21.30 „Čudo svetog Nikole“. Mužička legenda od Guy Ropartz; 2. Ropartz: Preludijum, Marina i nekolike pesme; 3. Ropartz: Melodije za pevanje i klavir; 4. Ropartz: Zvuk zvona ★ 23.00 Štampa ★ 23.00 Orkestarski koncert

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Klavirski koncert Otto Vossa i Lotte Kramp ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Radost i tuga u nemačkim narodnim pesmama (gramo ploče) ★ 15.30 Čas za žene ★ 16.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 19.00 Nacionalni čas: Došao je Sv. Nikola ★ 20.00 Prenos iz Berlina ★ 21.30 Mala noćna muzika od W. A. Mozarta (gramo ploče) ★ 22.00 Vreme, vesto i sport ★ 22.30 Na-rodna muzika (tenor, citra, akordeon, orkestar mandolinista) ★ 24.00 Noćni koncert

Suisse Romane
443,1m 52kw 677kc
20.00 Violinski koncert ★ 21.00 „Macbeth“ od Shakespear-a. U pauzi vesti ★ 22.50 Rad Društva na-roda ★ 23.20 Muzika za igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.30 Orkestar Varšavske filharmonije (Statkovski: Uvertira iz op. „Marie“; Chopin-Glazunov: Ta-rentelle; Paderevski: Pesma gajdaša; Nieviadomski: Čarobna princeza; Moniuszko: Arija iz op. „Grofica“; Glazunov: Pesma; Saint-Saens: Labud Van Gons: Scherzo; Rimskij-Korsakov: Let bumbara; Čajkovski: Tali-janski kapircio) ★ 15.45 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.50 Prepiska s radio slušaocima ★ 18.15 Klavirski koncert ★ 19.00 Koncert (Beetho-ven: Trio b-dur op. 11) ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.50 Šport ★ 20.05 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.45 Ve-sti ★ 21.00 Simfonijski koncert ra-dio orkestra (Sibelius: Intermezzo iz svite „Carelia“; Tužni valcer; „Cri-staux sur la neige“; Školjka; Polin-gren: Božić; Jarnefelt: Uspavanka; Preludij; Lina; Kilpineu: Letnja noć; Icar; Sibelius: Simfoniska poema „La Finlande“) ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.35 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

ZA MESTA SA JEDNOSMISLE-NOM STRUJOM izašao je opšte poznati radio-aparat SIERA SUPER 35 tipa SIERA SUPER 35 U. Taj se prijemnik može bez ikakvih promena priključiti i za naizmeničnu struju. Prospekti kod ovlaštenih trgovaca, ili generalnog zastupnika F. L. ROSENFELD, Beograd, Topličin Venac 7.

Petak, 7 decembra

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кп.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Концерт Радио-Оркестра

1) Бинички: Увертира и интермеција из „Еквиноција“ ★ 2) Делеб: Лакме, оперска фантазија ★ 3) Кепинг: Месечина на Босфору ★ 4) Ректенвалд-Крочак: Романца ★ 5) Хајнеке: Серенада у шуми ★ 6) Лайшнер: Руски интермеција

11.59 Тачно време

12.00 Вокални концерт г. Жарка Цвејића, члана Беогр. Опere

1) Хендл: Нека ти је хвала ★ 2) Менделсон: Арија из операторијума „Паулус“ ★ 3) Берлиоз: Детињство Христово ★ 4) Брамс: О смрти ★ 5) Хајди: Стварање света ★ 6) Верди: Реквијем

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Француска музика (грамофонске плоче)

1) Сен-Санс: Данс макабр ★ 2)

Бизе: Арлезијанка, свита

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНВНИ ПРОГРАМ

16.00 Концерт војног дувачког оркестра

1) Чайковски: Жалосни марш ★

2) Росини: Ораторијум „Мојсије“ ★

3) Шуберт: Серенада ★ 4)

Гомес: Аве Марија ★ 5) Вебер:

Посвета ★ 6) Шолц: Ближе Теби,

Боже ★ 7) Верди: Мизере из опере „Трубадур“ ★ 8) Винкс-

тем: Санџарија ★ 9) Дворжак:

Легенда бр. 4 ★ 10) Гуно: Пролећна песма ★ 11) Бизе: Аве Ма-

рија ★ 12) Доницети: Дон Себа-

стијан"

17.00 Час гимнастике за децу, гра-

Смиља Мајдукић

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Соколићи, наши Краљевићи, предавање г. Стјепана Пармаче- вића

19.30 Корто свира

(грамофонске плоче)

1) Шопен: Ноќтурно оп. 9 бр. 2 ★ 2) Лист: Етида Еф.-мол

19.40 Рекламе

19.50 Вести

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Змај Јован Јовановић, предавање г.

Милана Шевића, професора Вишке педагошке школе

20.30 Пренос из Загреба

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

Путникова обавештења

Вечерњи концерт Радио-Оркестра

1) Маршнер: Ханс Хајлинг, увертира ★ 2) Хартунг: Рапсодија Ха-мол ★ 3) Мусоргски: Ноћ на Голом Брду ★ 4) Леонкавало: Бајацо, оперска фантазија до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc:

11.00 Solska ura: Kako iščemo rude: pogovor z vrtalnim mojstrom (Josip Žabkar)

12.15 Dvorak: Slovanski plesi (plošče)

12.50 Poročila

13.00 Čas, Podoknice na ploščah: Schubert: Podoknica ★ Tosseli: Serenada ★ Gall: Podoknica ★ Stolz: Spavaj, malo solinčno dete ★ Lehar: Podoknica

13.20 Predavanje Zbornice TOI

18.00 Literarna ura: Rudolf Kresal čita iz svojih dela

18.20 Radijski orkester: Carjević, fantazija (Lehar)

18.40 Sokolska misel v teoriji in praksi (M. Tratar)

19.00 Radijski orkester: Delibes: Copelia, suita v 7 stavkih

19.25 Nacionalna ura

19.50 Čas, jedilni list, program za soboto



Предузеће за израду кофе-ра и торбарских израђенина

**МИЛАН Ј.
СТОЈАНОВИЋ И Ко.**

БЕОГРАД

Престолонаследников трг —
(Теразије) бр. 58, тел. 95-064
Послањареова 2 — палата Југобанке
Телефон 2533

20.00 Prenos iz Zagreba

22.00 Čas, poročila

22.15 Radijski orkester: Sluyter: Hollandske pesmi ★ Blume: Večerna pesem

ZAGREB

talasna duž. 276,2 m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncert na pločama

12.40 Posljedne vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.15 Vokalni koncert Nikša Štefanina

17.45 Koncerat klavirskog tria (Front-Cačeks-Fučkar)

18.15 Posljedne vijesti

19.25 Sport u subotu i nedelju

19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Nacionalni sat

20.30 Vokalni koncert Marijana Majcena

21.00 Operno veče. Sudjeluju: Elza Karlovac (alt), Božidar Vičar (tenor), i orkestar Narodnog Kazališta

22.30 Objava rasporeda vijesti i meteorološki izvještaj. Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Školski čas ★ 11.20 Vodostanje ★

11.30 Čas za žene ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Tačno vreme, vesti ★ 13.10 Nastavak podnevog koncerta ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Klavirski koncert Margarete Sturm ★ 16.05 Popodnevni izveštaj ★ 16.10 Slavni umetnici (gramo-ploče) ★ 17.15 Talijanske umetničke i narodne pesme, peva Maria Fiorenza Ciampelli ★ 18.00 Nacionalni čas ★ 20.30 Savremena talijanska orkestarska muzika (radio orkestar)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

12.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.00 Vreme, Vesti ★ 14.15 Gramo-ploče ★

15.25 Stare nemacke sonate ★ 16.00 Koncert ★ 18.03 Čas knjige ★

18.30 Gramo-ploče ★ 20.10 Koncert na ksilofonu i mandolini ★ 21.00 „Jedan general spasava svoju vojsku“ prikaz od O. Flechsig-a ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 22.20 Koncert radio orkestra. (M. Peper: Koncert za klavir i orkestar f-mol op. 114) ★

23.10 — 23.25 Čas posvećen St. George-u

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

10.20 Školski čas ★ 12.00 Verdi i Wagner (gramo ploče) ★ 12.30 Najnovije vesti ★ 12.40 Muzičke zagovetke (gramo ploče) ★ 15.30 Pesme

PETAK, 7. DECEMBRA

iz opera i opereta (gramo ploče) ★
 16.00 Zürich ★ 16.45 Džaz muzika ★
 17.10 Zabavni orkestarski koncert ★
 18.00 Dečji čas ★ 18.30 Nemačka pesma; Hugo Wolf i njegova okolina ★
 19.30 Zabavni orkestarski koncert ★
 19.55 Leysin, selo bolesnih (utisici) ★
 20.59 Zabavni koncert radio orkestra ★ 21.00 Najnovije vesti ★ 21.40 Radio orkestar

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
 17.18 Koncert kvinteta: (1. D. G. Pölo; Sonata za 3 instrumenta; 2) Parr: Lorenška uspavanka; 3) Ritter) Igra; 4) Rogister: Pejzaž; 5) Wan Westerhout: a) Dečja igra, b) Pesmica, c) Romansa; 6) Lüling: Valpura, romantična svita; 7) Limenta: Vagabondi ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Meteorološki izveštaj. Gramo-ploče ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Simfoniski koncert: 1) Schubert: Nedovršena simfonija; 2) Wagner: Idila Sigrid; 3) Rossini: Stabat mater. ★ (Za vreme pauze: Konverzacija)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
 12.15 Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★
 15.45 Prag ★ 1800 Čas za Madjare: I. Aktualiteti; II. Predavanje ★ 18.45 Sport ★ 18.55 Prag 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Prag ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Gramo ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc
 6.35 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 9.15 Muzika sa gramoploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.30 Koncert sa gramoploča ★ 15.10 Klavirski koncert Huverta Schmidta ★ 15.30 Čitanje iz novih romana ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 20.10 Veselo veče kod Paul Kellera ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Bachove kompozicije za orgulje ★ 23.15 Noćni koncert sa gramoploča

Brno 352,4m 32kw 922kc
 15.45 Prag ★ 16.45 Gramo ploče ★
 18.00 Aktualiteti ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce (gramo ploče) ★ 18.55 Prag ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.40 Prag ★ 20.00 Radio igra ★ 20.30 Morav, Ostrava ★ 20.45 Predavanje O Sovjetskoj Rusiji ★ 21.00—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
 20.30 Žurnal ★ 21.00 Klavirski koncert ★ 21.30 „Californische Ballade“ od E. Ottwalda ★ 22.20 Mali orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
 20.30 Žurnal ★ 21.00 Simfonijski orkestar ★ 22.00 Predavanje ★ 22.15 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra (Saint-Saëns: Marš krunisanja; Poise: „Joli Gilles“; Fl. Schmitt: Ronde burlesque; Frings: Mala kape-

la; M. Carmelis: Pod zastavom, Massenet: Uvertira iz „Rama“; Espada, Svišta) ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
 12.00 Gramo koncert ★ 13.40 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.00 Žurnal ★ 18.15 Radio orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Operska muzika (gramo ploče) ★ 20.10 Simfoniski orkestar (Couperin-Cortot: Svišta; Chausson: Poema za violinu i orkestar; Igor Stravinsky: Koncert za violinu i orkestar) ★ 21.15 Nastavak koncerta (Brahms: Simfonija e-mol) ★ 22.30 Gramo ploče

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★
 10.00 Vesti ★ 10.20 Aktueliteti ★
 10.45 Komikse za mladež ★ 12.05

Eördögh J. svira na flauti i Kovacs Antal na violinu. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Gramo ploče ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Čas za djeake ★ 17.00 Predavanje ★ 17.15 Ciganska kapela Vidak Jozsefo ★ 18.00 Sportski komikse. Zatim: Nastavak muzike ★ 18.55 Predavanje o Erdelju ★ 19.25 Salonska kapela Bertha ★ 20.35 Radio o radu ★ 20.50 Szűgyi Kalman peva arije i pesme ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Članovi operskog orkestra (Mendelssohn: Ruy Blas — uvertira; Schubert: III. simfonija D-dur; Mikus-Csák: Seruzad — simf. poema; Juferov: Čarobno letnje veče — simfonska slika; Bizet: Dečje igre — mala svita; Szabados: Stare narodne igre; Weber: Poziv na valcer) ★ 23.20 Salon i jazz kapela Sovinszky-Karnoczy iz kafane Newyork

Droitwitch 1500m 150kw 200kc
 18.16 Vokalni koncert tenora J. Armstronga: Pesme sedamnaestog veka ★ 18.30 Pretres admirala Byng-a ★ 19.45 Radio vojna muzika ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Predavanje (uzroci rata) ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.15—23.00 Muzika za igru (orkestar H. Roy)

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
 6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Ljubavne pesme (gramo-ploče) ★ 15.15 Čas za žene ★ 15.40 Čas za devojčice ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.10 Koncert sa gramoploča ★ 19.00 Zabavna muzika i muzika za igru ★ 20.15 Večernji koncert radio orkestra uz učešće Adelheide Armhold, sopran ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
 7.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Podnevni koncert sa gramoploča ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Šareni popodnevni koncert ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.50 Zabavni orkestarski koncert: Operske uvertire ★ 20.00

Vesti ★ 21.00 Koncert radio orkestra: Ludwig van Beethoven ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.45 „Provvala u Savoju“, kriminalna radio igra od P. Verhoevena i V. Grütersa ★ 24.00 Noćni koncert kvarteta Genzel ★ 1.00 Noćni koncert sa gramoploča

Hamburg

372m 1,5kw 806kc
 6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.20 Muzička raznovrsta ★ 14.30 Max Reger (gramo ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.45 Čas za mladež ★ 19.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „... a uveče se igra“ (džaz orkestar i razni solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Nastavak muzike za igru ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
 20.15 Radio igra od P. Enderlina ★ 21.15 Čas R. Schumanna (klavirski kvintet es-dur op. 44; Pesme za soprani i klavir) ★ 22.00 Vreme. Vesti Sport ★ 22.30 Žena u Platonovoj državi ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Hiiversum 1875m 20kw 160kc
 20.40 Predavanje ★ 21.10 Vokalni koncert ★ 21.40 Predavanje ★ 22.10 Nastavak koncerta (Schubert: Nedovršena simfonija) ★ 22.55 Deklamacije ★ 23.40 Gramo ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
 20.10 Literarni čas ★ 20.40 Orkestarski koncert ★ 21.40 Predavanje ★ 22.10 Nastavak koncerta (Schubert: Nedovršena simfonija) ★ 22.40 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Kaiunborg 1261m 7,5kw 238kc
 11.45 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Ritz“ ★ 14.40 Predavanje ★ 15.00 Prenos iz restorana „Wiwex“ ★ 18.15 Čas nemačkog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.10 Georg Kuhlenkampff (gramo ploče) ★ 20.25 Julije Cesar ★ 22.10 Novinarske vesti ★ 22.45 Predavanje 23.05 Moderna muzika za igru

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
 18.00 Vokalni koncert ★ 19.10 Brno ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.40 Koncert na saksofonu ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 896kc
 20.00 Varšava ★ 23.05 Gramo ploče

Köln 455,9m 60kw 658kc
 6.00 Koncert sa gramoploča ★ 7.15 Želje naših slušalaca (gramo-ploče) ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 14.15 Koncert šramel-kvarteta ★ 16.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 17.45 Koncert instrumentalnih solista ★ 18.30 Engleska zabava ★ 19.00 Nemačke igre od Schuberta do danas ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 21.00 „Dobrovoljci“, scene iz velikog rata od Paul Alverdesa ★ 22.00 Vrem, vesti ★ 22.20 Pozorište na zapadu ★ 23.00 Muzika za igru iz kafane „Roxel“

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.35 Jutarnji koncert iz Hamburga
 ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert iz Breslau-a ★ 13.10 Svakovrsni instrumenti (gramo ploče) ★ 14.40 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra
 17.00 Vokalni koncert A. Rauch, sopran ★ 18.00 Nemačka konjica kao prethodnica 1914. g., predavanje ★ 18.45 Muzika za mandolinu, citru i gitaru ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas: „Pesma o zvonu“ od Friedrich Schillera ★ 21.10 Večernji koncert simfoniskog orkestra ★ 22.10 Vesti i sport ★ 22.30 Fantazija C-dur, delo 17 od Roberta Schumanna ★ 23.00 Operetska muzika

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.15 Koncert kvinteta Crook ★ 19.00 J. Hilton sa svojim orkestrom ★ 20.00 Kamerna muzika. Radio orkestar i solisti. (Sedam jevrejsko-španskih pesama; Ireland: Sonata: J. Rodrigo: Devojka ljubi cvet; J. Mañan: Flecha; M. Caetelmo-Tedesco: San Simon; J. Nin: Isus iz Nazareta; Farruca) ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Gramo ploče ★ 21.30—23.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti ★ 12.45 Radio orkestar ★ 15.45 Berza ★ 19.40 Holandsko veče. Radio kabare ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 20.40 Nastavak koncerta ★ 20.55 Radio orkestar. Holandska muzika iz 17 i 18 veka za čelo i orkestar ★ 21.30 Koncert ★ 21.45 Kamerna muzika ★ 22.20 Muzika za igru. Džaz orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Trio: Chesi-Zanardelli — Cassone ★ 13.35 Gramo ploče ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.29 Raznovrsna muzika ★ 20.00 Vesti. Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 21.00 Simfoniski koncert (1. Schubert: Nedovršena simfonija; 2. Wagner: Idila Siegfried (II. deo); 3. Rossini: Stabat mater). Za vreme pauze: Konverzacije

Monte Ceneri 257m 15kw 1167kc
 20.00 „Gioconda“ od Gorria (3-čin) ★ 20.45 Jedna slika Tintoreto-a u Belinzoni (konverzacije) ★ 21.00 Veliki koncert uz sudjelovanje tenora T. Schipa: (1. Verdi: Bitka kod Legnano-a; 2. Cileó: Kajanje Frederikovo; 3. Donizetti: Jedna suza; 4. Catalani: Preludij iz Loroley-a; 5. Schubert: Serenada; 6. Tosti: Ideale; 7. Simigaglia: Pjemonteške igre Nr. 1) ★ 22.00 „Sonata na mesečevoj noći“ ★ 22.20 Nastavak koncerta uz sudjelovanje Tito-a Schipa-e. (8. Mascagni Karneval; 9. Dvorak: Slovenske igre; 10. De Curtis: Lepota Napulja; 11. Tagliaferri: Mandolina u Napulju; 12. Schipa: Jutarnja serenada; 13. Berthélémy: Melodija)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 19.00 London ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 London

Mor. Ostrava
 259,1m 11kw 1158kc
 19.40 Prag ★ 20.00 Koncert ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 20.45 Brno ★ 21.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
 7.10 Stuttgart ★ 11.30 Gramo-ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15 Vreme. Vesti ★ 13.25 Gramo koncert ★ 14.20 Nove knjige ★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 17.30 Predavanje iz umetnosti ★ 17.50 Koncert na klaviru E. Spitzer ★ 18.10 Predavanje ★ 19.00 Köln ★ 21.00 Koncert radio orkestra. J. Ralf: U šumi, simfonija Nr. 3 za veliki orkestar f-dur) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Intermeço ★ 23.00—24.00 Orkestarski koncert iz Nürnberg-a

Oslo 1186m 60kw 253kc
 19.45 Koncert solista ★ 21.05 Horski koncert ★ 21.35 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
 13.00 Izraelsko predavanje ★ 13.15 Koncert orkestra L. Goldya ★ 14.20 Berza ★ 17.00 Berza ★ 19.10 Vreme. Poljoprivreda ★ 19.30 Čitanje pesama ★ 19.45 Kozerija o umetnosti ★ 20.00 O ekonomiji ★ 20.15 Casopisi ★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 „Ramuntcho“ od P. Loti-a, muzika od G. Pierné-a. (Za vreme pauza: Štampa. Vreme. Vesti) ★ 23.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
 20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Koncert kamerne muzike: 1) P. de Wili: Obad; 2) Couperin: Mali mljin; 3) Di Chiara: „Pastiri“; 4) Mozart: Drugi deo Koncerta za flautu i klavir; 5) Scarlatti: Pastir; 6) Poulinck: Trio. Posle koncerta: Gramo ploče: „Parlaphon“

Poste-Parisien
 312,8m 60kw 959kc
 13.05 Odломci iz operete (gramo ploče) ★ 13.35 Nove ploče ★ 14.19 Gramo ploče ★ 19.25 Berza ★ 19.37 Gramo ploče ★ 20.07 Sport ★ 20.10 Zurnal ★ 20.59 Gramo ploče ★ 21.15 „Les Linottes od Mathé“ ★ 21.30 Laka muzika

Prag I (Praha)
 470,2m 120kw 638kc
 6.15 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.55 Salonski orkestar ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Koncert vojne muzike (Oberther: Marš; Blodek: Kod buna, Uvertira; Dvoržák: Slovenske igre br. 1 i 3; Nedbal: Priča vite; Vanček: Uspomene; Tichy: Barcarola; Chlup: Slovačka igra; Hanč: Hrabro napred) ★ 17.00 Kvartet Ondříčeka ★ 18.20 Čas za Nemce ★ 19.00 Vesti ★ 19.05 Koncert ★ 20.00 Košice ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Radio

PETAK, 7. DECEMBRA

orkestar ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ ★ 22.30 Vesti na ruskom

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Šareni muzički program: 1) Torandel: Lepeze; 2) De Michelis: Ninna-Nanna; 3) Meyerbeer: Afrika, fantazija; 4) Mendelssohn: Scherzo; 5) Maraziti: Uvek, valcer; 6) De Curtis: Veseli Napuli; 7) Gianini: Kapris; 8) Moletti: Foks-trot ★ 16.00 Koncert pesama venecijanskih i emilijskih ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Gramo ploče. Vreme ★ 20.30 Politika ★ 20.45 „Lepa nasmejanka“ Opereta u 3 čina od L. Fall-a

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
 19.00 Kozerija (na nemačkom)
 ★ 19.15 Četvrt sata diktije ★ 19.30 Šareni muzički program: (1. de Bozzi: iDamantina, marš; 2. J. Strauss: Fantazija iz „Ciganin baron“; 3. Fetras: Mesečina; 5. Pevanje solo; 6. Arije iz filmova; 7. Dva valcera) ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Štampa ★ 21.30 (Iz Naney-a) Orkestarski koncert

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji koncert sa gramom ploča ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Koncert na orguljama ★ 11.00 Klavirska dela Xaver Scharwenke ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert sa gramom ploča ★ 16.00 Popodnevni koncert (mali radio orkestar, Willy Steiner, akrobati rečima i ton-zongleri) ★ 18.30 Horski koncert ★ 19.00 Nemačke igre (radio orkestar) ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Operetski koncert ralio orkestra ★ 21.30 „Verni Eckermann“, uspomena na Goetheovog poslužitelja od Martin Langa ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Sportski pregled ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurta

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 19.30 Predavanje ★ 20.15 Simfonijski orkestar (J. Brahms) ★ 22.00 Gramo-ploče

Warszawa 1414m 120kw 212kc
 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 15.35 Berza ★ 15.45 Laka muzika, Džaz orkestar ★ 17.15 Koncert (Haydn: Kvartet d-dur; Rudnicki: Andante) ★ 18.10 Umetnički život prestonice ★ 18.15 Koncert solista (gramo ploče) ★ 19.00 Laka muzika ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Nastavak laka muzike ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Predavanje ★ 20.15 Simfonijski koncert Varšavske filharmonije. Brahms: Četvrtu simfoniju e-mol; Mozart: Koncert za klavir a-dur; Franck: Simfonijska poema; Liszt: Madjarska fantazija). U pauzi: Vesti ★ 22.30 Recitovanje ★ 22.40 Koncert i reklame ★ 23.05 Muzika za igru ★ 24.00 Muzika za igru

Subota, 8 decembra

BEOGRAD

talasna duž. 437,3 m., 2,8 kw., 686 kip.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.55 Објављивање дневног програма

10.00 Пренос службе Божје из католичке цркве

11.00 Званични извештај о водостању (српски)

11.10 Концерт (грамофонске плоче)

1) Вагнер: Уводна музика за оперу „Лоенгрин“ ★ 2) Мендезон: Корал и дупли квартет из ораторијума „Елиас“ ★ 3) Моцарт: Мала ноћна музика ★ 4) Вагнер: Хор из опере „Лоенгрин“ ★ 5) Вагнер: Дует из опере „Лоенгрин“ (Пертиле и Телини) ★ 6) Вагнер: Одломак из опере „Валкира“

11.59 Таично време

12.00 Подневни концерт Радио-Оркестра

1) Вебер: Петер Шмол, увертира ★ 2) Моцарт: Дон Хуан, оперска фант. ★ 3) Мендезон: Сви летње ноћи, свита: а) Скерцо; б) Ноктурно; в) Интермецио апасионато ★ 4) Шуберт: Серенада

12.45 Берзански курсеви

12.50 Рекламе

13.00 Вести

13.15 Наставак концерта Радио-Оркестра

5) Мајер-Хелмунд: Серенада на месечини ★ 6) Тома: Миљон, оперска фантазија

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Таично време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца (грамофонске плоче)

1) Григ: Свадбени дан на Тролхангену ★ 2) Григ: Пер Гинт свита

16.30 Оно чиме се ми хранимо — практична упушта из хемије, предавање гђе проф. Десанке Вајић

17.00 Концерт на флаути, изводи г. Јосип Хабшић

1) Демерсман: Концерт за флауту бр. б ★ 2) Хендел: Соната у Г-мол ★ 3) Бетовен: Аллегрето из серенаде оп. 8 до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

17.55 Таично време

Објављивање вечеरњег програма и програма за следећи дан

18.00 Пренос концерта хора „Тирил и Методије“ из сале Коларчевог Народног Универзитета

19.50 Рекламе

20.00 Вести

20.10 НАЦИОНАЛНИ ЧАС: Наша десета бановина, предавање г. Милана Марјановића, шефа Цен-

тралног Пресбирија у пензији и књижевника

20.40 Оперски час (изводе гђа Евгенија Пинтеровић, чланица Београдске Опere, г. Борис Попов и Радио-Оркестар)

1) Рубинштајн: Арије и дуети из опере „Демон“ ★ 2) Римски-Корсаков: Арије и дуети из опере „Царска невеста“

22.00 Таично време

Новинарски извештаји А.А. Миша Јелман изводи виолински концерт Де-дур од Чайковског (грамофонске плоче)

22.50 Чувени певачи (грамофонске плоче)

1. а) Шарпантје: Арија из опере „Луиза“; Пучини: Арија из опере „Мадам Бетерфлај“ (Нинон Вален) ★ 2. а) Масне: Арија из опере „Софо“; б) Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“ (Клодел)

★ 3. Бизе: Хабанера и Сегидила из опере „Кармен“ (Бернадет) ★ 4. Гуно: Смрт Валентина из опере „Фауст“ (Камбон) ★ 5. Годмарк: Арија из опере „Краљица од Сабе“ (Марија Немет)

до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prvog hrv. kat. pjev. društva „Branimir“ pjeva pod ravnjanjem J. Vrhovskog „Latiniku misu“ od J. Grubera. — Ofertorij: Rihovski: Benedicta es tu virgo Maria. — Orgulje: Prof. Franjo Dugan

12.00 Koncert na pločama

17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.15 Vokalni koncerat Gite Gjurane

17.45 Hittz: 1. Jeli to instikt; — 2. Zadnji zagrljaj (čita Mato Grković)

18.15 Posljednje vijesti

19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Nacionalni sat

20.30 Orkestralni koncerat

21.00 Dva monologa iz Schillerove „Djevice Orleanske“ (čita Anka Kervio)

21.30 Orkestralni koncerat (nastavak)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.05 Jutarnji koncert sa gram-ploča

★ 10.15 Slobodno za prenos ★ 11.00 Iz opera (orkestar i Hermann Wiedemann, bariton) ★ 12.15 Zabavni koncert kamernog orkestra ★ 15.00 Tačno vreme, vesti i program ★

15.35 Max Reger: Gudački kvartet g-mol, op. 54 ★ 16.05 Veliki avan-

turisti 18 yeka, predavanje ★ 16.30 Popodnevni orkestarski koncert ★

18.25 Narodne pesme iz Salzburga ★ 19.45 Slika jedne varošice (izvještaj iz Imsta u Tirolu) ★ 20.30

„Umetnička krv“, opereta od Edmund Eyslera ★ 21.25 Prognoza vremena i vesti ★ 0.15 Noćni koncert sa gra-

mo-ploča

Berlin 356,7m 100kw 841kc

12.00 Koncert vojne muzike ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.15 J. Weismann: Četiri komada za violinu i klavir op. 60 ★

16.00 Koncert radio orkestra ★ 18.03 Predavanje ★ 18.20 Radio igra od A. Lübbe-a ★ 19.00 Božićna muzika. (Biber: Misterije va violinu i cimbalo) ★ 19.25 Vokalni koncert ★

20.10 Gramo-ploče. Marševi ★ 20.30 Govor ministra Gebelsa ★

21.30 Gramo-koncert ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Stuttgart

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Operske arije (gramo ploče) ★ ★ 12.30 Vreme, vesti ★ 12.40 Zabavni koncert sa i bez gram-ploča ★

14.00 Čas knjige ★ 14.30 Koncert landler kapele ★ 16.00 Lugano ★

17.00 Stara duhovna i nova muzika (hor i orkestar) ★ 18.00 Zabavni koncert sa gramofonom ploča ★ 18.30 Čas za žene ★ 19.20 Muzika sa gramofonom ploča ★ 19.30 Šta danas znamo o vulkanu, predavanje ★ 20.00 Prenos iz pozorišta u Baselu ★ 21.00 Vreme, vesti ★ 21.15 Lugano ★ 22.15 Muzika za igru sa gramofonom ploča

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
17.18 Gramofon ploče ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Meteorološki izveštaj. Gramofon ploče ★ 20.30 Vreme, politički pregled ★ 20.45 Prenos iz pozorišta ★ (Za vreme pauze: Nove knjige)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.00 Radio orkestar (Mendelssohn-Bartholdy: Konkretna uvertira; Brahms: Rapsodij; Kaan: Koncert za klavir i orkestar) ★ 16.00 Brno ★ 17.30 „Kradljivac“ komedija u 1 činu od Kareša ★ 18.00 Čas za Madjare. Predavanja ★ 18.45 Gramofon ploče ★ 18.55 Prag ★ 19.05 Operetsko veče 19.55 Prag ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Brno

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 9.15 Koncert sa gramofonom ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 16.00 Popodnevni koncert sa gramofonom ploča ★ 18.20 Koncert na violinu Margot Hasse ★ 19.05 Poseta iz Berlina, pripovetka ★ 19.15 Program za sledeću nedelju ★ 20.10 Slobodno za prenos ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
8.30 Koncert na orguljama ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.35 Gramofon ploče ★ 17.55 Čas za Nemce: Koncert ★ 19.05 Bratislava ★ 22.30 Džaz orkestar

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
20.30 Žurnal ★ 21.00 Gramofon ploče ★ 21.30 Koncert ★ 22.15 Mali orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
20.30 Žurnal ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Predavanje: „Belgijski pisac Ch. Dulain“ ★ 22.15 Radio orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramofon koncert ★ 13.40 Laka muzika (gramofon ploče) ★ 17.00 Muzika za igru. Džaz orkestar ★ 18.00 Žurnal ★ 18.15 Džaz orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramofon ploče ★ 20.00 Radio orkestar „Kroz Španiju“ ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
8.30 Vesti ★ 9.00 Crkvene pesme i propovedi iz katoličke crkve. Prenos

iz Esztergoma ★ 11.15 Grčko-katolička služba božja ★ 12.30 Članovi operskog orkestra. (Cornelius: Bagdadski berberin — uvertira; Berwald: Simfonia singulare; Pohl: Montana — svita; Liszt: V. rapsodia) ★ 14.00 Cigantska kapela Braće Lakatoša ★ 15.15 Čas za decu i mladež ★ 16.00 Englesko vaspitanje — predavanje ★ 16.45 Prenos vertepa iz Muzičke akademije. Priredjuje žensko katoličko društvo ★ 18.45 Gramofon ploče ★ 19.30 Zabeleške jednog novinara — kozerija ★ 20.00 Koncert po želji slušalaca ★ 21.30 Vesti, sport ★ 21.50 Cigantska kapela Pertis Jenőa ★ 22.40 Orkestar poštanskog osoblja. (Offenbach: Orfeus u paklu — uvertira; Hubay: Maska — balet. muzika; Perényi: Igra oružjem; Logodi: Italijanski putopis; Respighi: Gagliarda; Buzas: Svadbeni marš; Weiner: Serenada f-moll)

Droitwich 1500m 150kw 200kc
18.30 Radio orkestar uz učešće baritona H. Williamsa ★ 19.30 Muzikhol ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Instrumentalni koncert (Fauré: Sonata op. 13; Beethoven: Sonata c-mol op. 30) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru (Radio orkestar i H. Hall)

Deutschlaudsender 1571m 60kw 191kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 10.15 Dečiji radio igre ★ 12.00 Podnevni koncert radio kapela ★ 13.00 Muzika sa gramofonom ploča ★ 15.15 Čas za devojčice ★ 16.00 Veselo subotnje popodne (orkestar, kamerni hor i solisti) ★ 18.00 Nedeljni sportski pregled ★ 18.40 Koncert sa gramofonom pločom ★ 20.30 Državna emisija ★ 21.30 Gramofon ploče ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Radio izveštaj o hokej-utakmici B. S. C. Oxford ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramofonom ploča ★ 9.15 Koncertni čas (soprani i klavir) ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Muzika sa gramofonom ploča ★ 15.15 Čas za mladež ★ 16.00 Veselo subotnje popodne ★ 18.00 Glas granice ★ 19.00 Šarske narodne pesme ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Mali koncert sa gramofonom pločom ★ 20.30 Balade od Loewe-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Izveštaj sa hokej-utakmice B. C. S. Oxford ★ 22.45 Muzika za igru ★ 24.00 Noćni koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.50 Vesti ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.20 Muzička raznovoda ★ 14.30 Vesela braća (gramofon ploče) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert uz učešće Emil Manza (saksofon) ★ 18.00 Muzika sa gramofonom pločom ★ 19.00 Zabavni koncert simfoniskog orkestra: Staro-hanoveranska zabavna muzika ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Niz šarenih slika iz artističkog života od nekada i danas (orkes-

SUBOTA, 8 DECEMBRA

star i mnogobrojni solisti ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Radio izveštaj sa utakmice u hokeju na ledu B.S.C.—Oxford ★ 22.45 Muzika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
19.25 Zabavni program ★ 20.30 Prenos ★ 21.30 Koncert ženskog hora. Narodne pesme ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 22.30 Stuttgart

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
20.43 Gramofon koncert ★ 21.10 Vokalni koncert ★ 21.20 Orkestarski koncert ★ 21.50 Nastavak vokalnog koncerta ★ 22.00 Radio pozorište ★ 22.50 Vokalni koncert ★ 23.00 Orkestarski koncert ★ 23.40 Gramofon ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
20.15 Koncert ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Nastavak koncerta ★ 21.10 Predavanje ★ 21.40 Gramofon ploče ★ 23.10 Vesti ★ 23.15 Gramofon ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
11.45 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Wiwx“ ★ 15.00 Koncert radio orkestra ★ 17.00 Horski koncert ★ 18.15 Čas francuskog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 19.30 Diskusija o politici ★ 21.30 Ritam džaza (džaz orkestar i Inge Lis Bock) ★ 21.55 Novinarske vesti ★ 22.10 Džaz-pesme ★ 22.30 Vesela danska muzika (instrumentalni solisti) ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
22.00 Gramofon ploče ★ 22.15 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
18.00 Vojna muzika ★ 19.05 Bratislava ★ 22.30 Brno

Krakow 304,3m 2kw 896kc
19.45 Sport ★ 20.00 Varšava ★ 22.00 Koncert i reklame

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramofonom ploča ★ 7.15 Koncert simfoniskog orkestra ★ 10.00 Vreme, vesti i vodostanje ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Muzika za igru na tri klavira (gramofon ploče) ★ 13.25 Koncert malog radio orkestra ★ 15.00 Dečiji čas ★ 16.00 Veselo subotnje popodne (orkestar, hor i solisti) ★ 18.00 Savremeni nemački priopovedači ★ 19.00 Koncert štampl-kvarteta ★ 19.30 Šarske narodne pesme ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.30 Dan nacionalne solidarnosti (govor ministra Goebbelsa) ★ 21.30 Koncert iz Osnabrücka ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Nastavak prenosa ★ 24.00 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Heilsberga ★ 9.00 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 14.25 Vesela narodna muzika sa gramofonom pločom ★ 15.00 Dečiji čas ★ 16.00 Oper-

SUBOTA, 8 DECEMBRA

ska muzika (simfoniski orkestar i Ellen Weber, sopran) ★ 17.25 Mimirovo ogledalo, pripovetka od Alfred Schmid-Noerr-a ★ 18.00 O herojima i vitezovima ★ 18.20 Veseli koncert ★ 19.35 Umetnost i istorija, predavanje ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Berlin: „Fatinitza”, opereta od Franz von Suppé-a ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.20 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.30 Koncert seksteta Cedric ★
19.00 Oxford—Harvard (debata) ★
19.30 Gramo ploče ★ 19.50 II. čin opere „Carmen” od Bizet-a ★ 21.00 Vesti ★ 21.10—23.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti ★
12.40 Radio orkestar ★ 15.45 Berza ★ 18.30 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.45 Francusko veče. Koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Vokalni koncert ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.30 Predavanje ★ 21.40 Gala koncert radio orkestra uz učešće violiniste Henri Temianka (Beethoven: Koncert; Čajkovski: Serenada op. 48) ★ 22.45 Šareni muzički program ★ 23.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★
13.00 Vreme ★ 13.13 Hollywood orkestar ★ 13.35 Gramo ploče ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.00 Rubrika za dame ★ 17.10 Muzika za igru ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Novosti. Gramo ploče. Vreme. Sport ★ 20.45 Prenos iz pozorišta. (Za vreme pauze: Nova izdanja)

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Strauss-ovi i Lanner-ovi valceri: (1. Lanner: U Schönbrunn-u; 2. G. Strauss: Kaiser; 3. Lanner: Peštanski valcer; 4. G. Strauss: Proletarij zvuci) ★ 20.30 Nedeljni pregled ★ 20.45 Koncert na mandolinama: (1. Lehár: Fantazija iz Veselih udovice; 2. Vicari: Potpuri narodnih pesama; 3. O. Fetras: Valcer) ★ 21.10 „Zenidba u Tičinu”. Narodno pozorište ★ 22.00 Muzika za igru

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
19.05 Laka muzika. Radio orkestar ★
19.55 Prag ★ 22.30 Brno

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Stuttgart ★ 11.00 Naš rad u višoj školi za seljake ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15 Vreme. Vesti ★ 13.25 Koncert radio orkestra ★ 14.10 Sport ★ 15.15 Pogled na prošlost ★ 16.00 Köln ★ 17.30 Sport ★ 17.40 Božićna muzika ★ 18.20 Predavanje ★ 19.00 Šareni muzički čas ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Lepi glasovi (Gramo ploče) ★ 20.30 Berlin ★ 21.30 Zabavni koncert radio orkestra ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Intermeco ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Paris-Radio 1742m 75kw 174kc
13.00 Simfoniski koncerat ★ 14.20 Berza ★ 16.00 Radio za decu ★ 17.00 Berza ★ 19.10 Vreme. Poljoprivreda ★ 19.25 Literarni čas ★ 19.40 Kozerija ★ 19.50 Kozerija od Trist. Bernard-a ★ 20.00 O nauci ★ 20.20 Stampa ★ 20.30 Praktični život ★ 21.00 „Surcouf” Opereta od Planquette-a. (Za vreme pauza: Stampa. Vreme. Vesti) ★ 23.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
20.00 Vesti ★ 20.20 Sport ★ 20.30 Vreme ★ 20.35 Gramo ploče ★ 20.45 Odlomci iz opera ★ (Za vreme pauze: Konverzacije) ★ 23.00 Radio vesti

Poste-Parisiens
312,8m 60kw 959kc
13.05 Orkestar Lily Gynnes (gramo ploče) ★ 13.35 Nove ploče „Polydor” ★ 14.91 Radio orkestar ★ 19.25 Berza ★ 20.05 Sport ★ 20.07 Zurnal ★ 20.30 Nekoliko valcera od Johanna Straussa (gramo ploče) ★ 20.50 Villobella i Germaine Feraldy (gramo ploče) ★ 21.15 Koncert ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.30 Laka muzika

Prag I (Praha)
470,2m 120kw 638kc
6.45 Gimnastika. Zurnal ★ 12.05 Pregled štampe ★ 16.00 Brno ★ 17.45 Čas za Nemce. Vokalni kvartet ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Simfonijski orkestar ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.25 Gramo ploče ★ 22.30 Brno

Riga 214m 15kw 583kc
19.30 Koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Dels Lauma Reinholdsa. Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 22.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.05 Koncert raznovrsne muzike: 1) Salter: Ruža; 2) Sibelius: Tužni valcer; 3. Caslar: Din dan; 4) Verdi: Bitka kod Legnana, simfonija; 5) Botta: Tango; 6) Kalman: Grofica Maritza, fantazija; 7) D'anz: Ruže, valcer; 8) Roncati: Foks-trot ★ 13.35 Vesti ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.10 Orkestar Gemmy ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Novosti. Gramo ploče. Vreme. Sport ★ 20.45 „Rigoletto”. Opera u 4 čina od G. Verdia

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.45 Čas iz francuskog jezika ★ 20.00 Predavanje o stočarstvu ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Vesti ★ 20.45 Gramo koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Stampa ★ 21.30 Alzaško veče ★ 23.30 Pregled štampe ★ 23.30 Muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramom ploča
10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Pesme od Max Regeera i Armin Knaba (sopran, violina i orgulje) ★ 11.05 Klavirski koncert Eugena Steinera: dela Fr. Liszta ★

12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Koncert sa gramom ploča ★ 14.15 Vesela muzika (gramo ploče) ★ 16.00 Šareno popodne (tenor, belkantos i pevača testera, klavir i mnogi drugi) ★ 18.30 „Novi školski nadzornik”, vesela radio igra od Albert Hefelsa ★ 19.00 Četvrt časa igre ★ 19.30 Sarske narodne pesme ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Iz nemackih opera (gramo ploče) ★ 20.30 Deutschlandsender ★ 21.30 Odlomci iz opere „Majstor pevači iz Nürnberg” od Wagnera (gramo ploče) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru orkestra Willi Wenda ★ 1.00 Noćni koncert iz Frankfurta uz učešće Konstantina Sadko (tenor)

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
19.30 Predavanje ★ 20.00 Radio kabare ★ 21.00 Muzika za igru (stara) ★ 22.00 Muzika za igru (moderna)

Suisse Romande
443,1m 52kw 677kc
21.30 Predavanje ★ 22.10 „Le portrait de Manon”. Opera u 1 činu od Massenet-a ★ 23.05 Rad Društva naroda ★ 23.25 Muzika za igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc
10.00 Religiozna muzika ★ 12.15 Koncert filharmonijskog orkestra (Klechiovská: Simfonijska poema „Wawel”; Melcer: Koncert c-mol; Mozart: Simfonia C-dur; Wagner: Uvod u op. „Lohengrin”) ★ 14.00 Stari veliceri i popularne pesme (gramo ploče) ★ 15.35 Koncert na mandolinama (gramo ploče) ★ 16.30 Čas za decu ★ 17.00 Muzika za igru ★ 17.00 Feljton ★ 18.10 Umetnički život prestonice ★ 18.15 Koncert na čelu ★ 18.45 Predavanje iz medicine ★ 19.00 Arije i pesme. Koncert ★ 19.20 Predavanje ★ 19.30 Koncert ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Simfonijski koncert radio orkestra (Mozart: Uvertira; Dve arije iz op. „Čarobna frula”; Glück: Igre robova iz op. „Ifigenija na Aulidi”; Meyerbeer: Igre buktinja; Halevy: Arija iz op. „Jevrejka”; Delibes: Baltska muzika iz op. „Lakme”) ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Koncert ★ 21.45 Literarni čas ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.40 Muzika za igru ★ 23.35 Muzika za igru

Уредник:

Петар С. Обрадовић

Београд, Ускокача 8, телефон 20-714

Пошт. фах 451

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Штампа:

Графички уметнички завод Планета
Београд, Ускокача 8, телефон 20-714