



Ob obali Tihega morja.

RADIO

LJUBLJANA

TEDNIK ZA RADIOFONNO-GLASILO
SLOVENSКИH RADIJSКИH POSLUŠALCEV.

Javlečki sporedov inozemskih postaj

KONCERTI RESNE GLASBE

Nedelja:

- 8.40 Hamburg: Nedeljski f.
- 9 Berlin: IV. simfonija - Beethoven.
- 11 Dunaj: dve Wagnerjevi slavnostni koračnici.
- 16 Praga: Narodni f.
- 16.30 Varšava: f. komorne glasbe.
- 19.30 Sofija: Orkestralni f.
- 20 M. Ceneri: Koncert skladb J. Offenbacha.
- 20.15 Köln: f. RO.
- 21 It. I.: Simfonični koncert.
- 22.30 Hørby: f. ruske klavirske gl.

Ponedeljek:

- 13.35 Toulouse: Vokalni f.
- 15.25 Hamburg: Mojsterski zvoki.
- 16 Praga: Orkestralni f.
- 18.40 Budapest: Orkestralni f.
- 19 Dunaj: Sodobna violinska gl.
- 19.30 Sofija: Simfonični f.
- 19.30 Varšava: f. komorne glasbe.
- 20.30 It. I.: Planinski f.
- 21 Pariz: Komorni f.
- 21.15 Bratislava: Sonata za gosli in klavir.
- 21.30 It. II.: Simfonični f.

Torek:

- 15.25 Hamburg: Sonatni f.
- 16.20 Varšava: Orgelski f.
- 18 Hamburg: Operetna glasba.
- 18.40 Köln: Klavirski f.
- 19.15 M. Ceneri: f. komorne glasbe.
- 19.30 Lvov: f. RO in solistov.
- 20.30 It. III.: Simfonični f.
- 21 Bratislava: Simfonični f.
- 23 Praga: f. češke glasbe.

Sreda:

- 10 D. Sender: Radijski f.
- 16 Hamburg: f. sudetskoneške filharmonije.
- 16 Praga: Orkestralni f.
- 19.30 Varšava: f. RO in solistov.
- 20 Strasbourg: Simfonični f.
- 20 Pariz: Simfonični f.
- 20 Bukarest: f. francoske glasbe.
- 20.15: Anton Brucknerjev f.
- 20.15 Dunaj: Italijanska mojsterska glasba.
- 20.30 It. I.: Vokalni f.
- 21 Varšava: Chopinov f.
- 22.05 Luxemburg: Simfonični f.

Četrtek:

- 15 Köln: RO.
- 15.30 D. Sender Radijski f.
- 17.30 Praga: Komorni f.
- 17.45 Toulouse: Orgelski f.
- 18.10 Dunaj: Simfonične koračnice.
- 19.15 Berlin: Joh. Brahmsove sklad.
- 19.30 Hørby: Violinski f.
- 19.30 Sofija: Simfonični f.
- 19.47 Beromünster: Orkestralni f.
- 20.30 Sottens: f. Ravelovih skladb.
- 21 Bratislava: Simfonični f.
- 22.20 It. I.: Violončelo f.
- 22.20 Varšava: f. zbora in orkestra.
- 23 Praga: f. češke glasbe.

Petek:

- 19.30 Varšava: f. komorne glasbe.
- 20 Sofija: Instrumentalni f.
- 20.30 Budapest: Orkestralni f.
- 20.30 Strasbourg: f. zbora in ork.
- 20.45 Sottens: Orkestralni f.
- 22.15 Hørby: Orkestralni f.

Sobota:

- 13.15 Dunaj: Joh. Straussov f.

- 13.15 Dunaj: Joh. Straussov f.
- 14.10 Hamburg: f. godbe na pihala.
- 18 Berlin: Operne melodije.
- 18.30 Varšava: Klavirski f.
- 20.15 Hamburg: Wagner-Lisztov f.
- 20.30 Strasbourg: Orkestralni f.
- 21.45 Strasbourg: Čajkovski: f. za klavir in orkester.
- 21.50 Sottens: Orkestralni f.

KONCERTI LAHKE GLASBE

Nedelja:

- 8.30 Leipzig: Orgie.
- 14 Dunaj: Zabavni f.
- 14.10 Hamburg: f. godbe na pihala.
- 16 Köln: Vesela glasba.
- 16.10 Toulouse: Pisan f.
- 18.45 Praga: f. zabavne glasbe.
- 19 Berlin: Koncert kvinteta.
- 21.10 Beromünster: Plesna glasba.
- 21.20 Praga: f. plesne glasbe.
- 21.35 Varšava: Vesel f.
- 21.40 Sofija: f. lahke glasbe.
- 21.45 Strasbourg: f. vesele glasbe.

Ponedeljek:

- 7.15 Köln: f. godbe na pihala.
- 10.30 Hamburg: Zabavni koncert.
- 13.40 Luxemburg: Vokalni f.
- 14.10 Dunaj: Zabavni koncert.
- 17.35 Strasbourg: f. lahke glasbe.
- 18 Hørby: Kabaret.
- 18.50 Leipzig: Zabavni koncert.
- 19.30 Hørby: f. lahke glasbe.
- 21.15 Luxemburg: Pisan solistovski f. in plošče.
- 21.40 Sofija: Plesna glasba.

Torek:

- 19 Leipzig: f. godbe na pihala.
- 20 Strasbourg: f. valčkov.
- 20.15 Dunaj: Lepi dunajski plesi.
- 20.20 Bratislava: Zabavni f.
- 20.30 Hamburg: Plesni večer.
- 21.40 Sofija: f. lahke glasbe.
- 21.45 Strasbourg: Vesel f.
- 22.15 Hørby: f. lahke glasbe.
- 22.30 Berlin: Zabavna glasba.

Sreda:

- 14.20 Dunaj: Nova operetna glasba.
- 18.30 Strasbourg: f. zabavne glasbe.
- 18.25 Köln: Violinski koncert.
- 20.15 Köln: Plesna glasba.
- 20.15 Beromünster: Vesel f.
- 22.30 Sofija: f. vesele glasbe.
- 22.40 Hamburg: Klavirski f.

Četrtek:

- 12.40 Beromünster: f. zabavne gl.
- 14.10 Dunaj: Zabavna glasba.
- 15.05 Pariz: Zabavni f.
- 17.30 Sofija: Lahka glasba.
- 18.30 Praga: f. zabavne glasbe.
- 19.10 Köln: f. orkestra Leo Eysoldt.
- 20.15 Berlin: Poljudne pesmi.
- 20.30 M. Ceneri: Zabavni f. RO.
- 21.50 It. III.: Kitara.

Petek:

- 12.45 Praga: f. zabavne glasbe.
- 15 Hørby: f. lahke glasbe.
- 18 Hamburg: Vesela večerna glasba.
- 18 Sofija: f. lahke in plesne glasbe.
- 20 Strasbourg: Lahka glasba.
- 20.05 Sottens: Kabaret.
- 22.40 Köln: Vesela plesna glasba.

Sobota:

- 16 Praga: f. zabavne glasbe.
- 16 Pariz: Zabavni f.
- 16 Köln: Vesel popoldanski f.

- 18.10 Dunaj: Nemška zborovna gl.
- 18.30 Hamburg: Pesmi v narodnem duhu.
- 13.35 Toulouse: Pesmi.
- 20 M. Ceneri: f. valčkov.
- 20.15 Köln: Operetna in filmska gl.
- 20.15 Stuttgart: Operetni koncert.
- 22.15 Hørby: Plesna glasba.
- 23.15 Strasbourg: f. plesne glasbe.

OPERE IN OPERETE

Nedelja:

- 17.45 D. Sender: Mojstri pevci iz Nürnberga.
- 20.10 Strasbourg: Mozart: »Čarobna piščal«.

Torek:

- 21 It. I.: Operni prenos.
- 21 Luxemburg: Manon - opera - Massenat.
- 21 M. Ceneri: U. Giordano: »Obed zabavljačev«.

Sreda:

- 19.30 Sofija: Verdi: »Rigoletto«.
- 19.30 Praga: Dvofak: »Jakobinec«.
- 21 It. III.: Operni prenos.
- 21.25 Hørby: J. Offenbach: Hoffman-nove pripovedke, II. delj.

Četrtek:

- 20.30 Strasbourg: Gounod: »Romeo in Julija«.
- 21 It. II.: Moderna opera.
- 21.30 Monte Ceneri: Mozart: »Don Juan«.

Petek:

- 19.15 Sofija: Giordano: »Fedora«.
- 19.55 Bukarest: Donizetti: »Don Pasquale«.

Sobota:

- 20.30 It. III.: Operetni prenos.

DRAME IN ZVOČNE IGRE

Nedelja:

- 17 Praga: Zvočna slika.
- 18.10 Beromünster: Zvočna igra.
- 20.30 Pariz: »Ljubezen« - igra.

Ponedeljek:

- 20.15 Praga: Zvočna igra.
- 22 Pariz: »Trije pariški blebatači« - igra.

Torek:

- 20 Praga: Zvočna igra.
- 20.30 Sottens: L. Barclay: »Rožni venec« - zvočna igra.
- 20.40 Beromünster: Zvočna igra.

Sreda:

- 14.10 Dunaj: Zlato leži na cesti - slušna igra.
- 17.20 Bratislava: Zvočna slika.

Četrtek:

- 20 Bratislava: Zvočna igra.
- 20.30 Pariz: »Poglavar svetilčar« - drama.
- 21 It. I.: Provincija - igra.
- 21.30 Varšava: »Mučenec ljubezni« - zvočna igra.

Petek:

- 20.30 It. III.: Enodejanka.
- 31 It. II.: Komedijska.
- 21.15 Praga: Zvočna slika.

Sobota:

- 20.30 M. Ceneri: Zvočna igra.
- 20.50 Sottens: »Artur« - igra.
- 21 It. I.: Medura - opera.
- 23 Pariz: »Orfej« - tragedija v 3. delj. (Nadaljevanje na 3. str. ovitka.)

TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 36

RADIO LJUBLJANA

SPORED ZA TEDEN OD 3. DO 9. SEPTEMBRA 1939

NAROČNINA : Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45; četrtletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. - Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.228.

Pismo iz Lucerna



Pianist Sergej Rahmaninov.

Višek letošnjega Mednarodnega glasbenega festivala je bila nedvomno izvedba Verdijevega »Requiem«. Delo je naštudiral in vodil maestro Arturo Toscanini s sodelovanjem najboljših solistov. V četrtek 17. avgusta zvečer je bil izveden Verdijev »Requiem« v jezuitski cerkvi v Lucernu. Bil je nepopisno visok praznik umetnosti, ki se je odigral pod Toscaninijevo taktirko. Zbor, solisti in orkester so vršili izredno delo. Poslušalci so bili pod čarom Verdija in Toscaninija. Bližali so se vrhuncem umetniškega doživljanja, od katerih vidimo v temna brezna pekla in strmimo v jasno modro kupolo neba. Pod vplivom Verdijeve dramatično razgibane glasbe nas je obletavala zona strahu in vzhicjenja.

Tvorbi blagovozvočja pa je kraljevsko vladal Toscanini. Tudi njega samega je zagrabil vrtnec. Bil je pobožen, ognjevit, obseden sluga umetnosti; bil je magijec, ki pozna čarobno besedo odpirajočo skrivnostna vrata, za katerimi čakajo poslednje reči, poslednja razodetja; bil je strastni stvarjalec, ki zagradi in izčrpa duha in vsebino glasbenega dela v njega

najglobljem demoničnem dnu, ki vzbuja s čarajočo roko, z rotečim očesom, z razplamtelimi usti mogočno tožbo za mrtvim, bil je svečenik, ki veli — sedaj previdno dušec, kmalu strastno podžigajoč, toda vselej zavzet od svojega vzvišenega poslanstva — vsakemu pevcu, vsakemu glasbeniku, da stremi za najpopolnejšim. Vsak sodelujoči vidno raste iznad samega sebe v zavesti, da služi visokemu mojstru in z njim tistemu najvišjemu, za



Solistka Zinka Milanov.

čimer sploh človeško srce utriplje, vsakdo daje svoje najboljše in tako zori celota do take popolnosti, glasovi solistov in zbora ter zvoki glasbil se ujemajo z ono poslednjo fineso in čistoto, ki označuje mojstrovino.

Zavzetost je bila čitati raz vseh lic, štiristo izvajalcev in več kakor poldrugi tisoč poslušalcev so bili najgloblje pretreseni, ko je izzvenel poslednji »Libera me« in je veliki mojster zapustil v tišino in ganotje zaviti cerkveni prostor. Bogato obdarovani poslušalci bi radi slavili mojstra

na oni človeško nepopolni način vsaj pred cerkvijo, ker ga niso mogli v cerkvi. Zaman. Toscanini je zapustil cerkev skozi zakristijo.

Bil je resnični vrhunec lucernskih slavnosti, pojem poslednje dosegljivosti in najveličastnejšega, kar zamore nuditi kraljestvo zvokov. Celo težko zadovoljivi Toscanini je rekel: »Sono contentissimo!«

Koncertu so prisostvovali tudi švicarski zvezni predsednik Etter in zvezni svetnik Motta ter diplomati vsega inozemstva. Etter in Motta sta prišla po koncertu na Toscaninijev dom osebno čestitat ter sta se zahvalila mojstru v imenu zemlje in glasbo ljubečih Švicarjev za globoki doživljaj. Toscanini je bil vidno ganjen spričo tako izrednega razumevanja in čaščenja umetnosti od strani najvišjih oblasti.

Švicarski in inozemski listi so polni hvale za našo pevko go. Zinko Milanovo, ki je bila deležna velike časti peti pod Toscaninijevo taktirko in to že petič. Tako je bila tudi Jugoslavijska soudeležena in nadvse častno zastopana na mednarodnem festivalu v Lucernu.

Drago Mario Šijanec.

K poročilom o Mednarodnem glasbenem festivalu v Lucernu prinašamo še nekaj slik sodelujočih.



Dirigent Bruno Walter.

„London music festival 1939“

Ceprav prinašamo nekoliko pozno poročilo o letošnjem »Londonskem glasbenem festivalu«, mislimo, da kljub temu ustrežemo bralcem naše revije, če napišemo nekaj spominov na omenjene glasbene prireditve.



Solist Nicola Moscona.

Načrt »London Music Festival-a« sta rodila idealizem in podjetnost. Res, Angleži imajo denar, a ne za vse in kljub denarju mora biti idealizem, ki tvega in prevzame odgovornost in breme. Kakor je začetek slabo kazal, je bil zaključek presenetljiv. Dvorane, kjer so bili prirejani koncerti, so bile dvakrat, trikrat premajhne. Za Toscaninijeve koncerte je bilo naročenih 75.000 »stopnic, sedežev pa je bilo le 13.000. Skupno število obiskovalcev teh koncertov je bilo nad 145.000.

Pri prireditvi je sodelovalo nič manj kot 36 ustanov, organizacij in koncertnih družb. Zanimivost posebne vrste! Delovalo je osem orkestrów, štirinajst zborov, številna komorna združenja, izredno veliko število prvovrstnih solistov in odličnih dirigentov. Bilo je skupno 50 opernih, baletnih in koncertnih prireditev. Spored sam je bil izbran iz najboljših svetovnih del.

V dolgi vrsti so sledili veliki simfonični koncerti, ki so jih vodili najbolj slavni dirigenti današnje dobe, med njimi: Bruno Walter, sir Thomas Beecham, sir Adrian Boult in sir Henry Wood. Višek teh simfoničnih koncertov so bili tisti, ki jih je vodil Arturo Toscanini. Čudovite so bile njegove izvedbe ciklusa Beethovnovih skladb, njegovih devetih simfonij; nekaj nepozabnega je bila Beethovnova Misa Solemnis. Dela so izvajali godbeniki BBC (British Broadcasting Corporation) simfoničnega orkestra, pevci BBC Choral Society in solisti, med katerimi so najbolj navdušili: naša Zinka Kunc-Milanov, Kerstin Thorborg, Isobel Baillie in Nicola Moscona.

Silen vtis so napravili tudi zborovi koncerti, pri katerih je večkrat sodelovalo po več sto pevcev, enkrat celo tisoč.

Poleg Bachovih in Händlovih del je dobila poseben poudarek angleška cerkvena glasba iz štirih stoletij; iz motetov (motetta je posebna starejša glasbena oblika, ki predstavlja duhovno vokalno kompozicijo kontrapunktične vrste. Danes razumemo pod izrazom motette duhovno A-capella-kompozicijo v nasprotju z madrigalom — posveto A-capella-obliko. To glasbeno obliko so mnogo uporabljali v 16. stol.) in masnih spevov mojstrov polifonega stila (Byrd, Weelkes, Gibbons in Purcell), dalje veliki, okrog l. 1900 nastali oratorij »Sen Gerontija«, skladatelja Edvarda Elgarja in lepo A-capella-mašo Vaughana Williamsa. Anglija ima nenavadno veliko izredno dobrih zborov in je to njena tradicija.

Posebno lepi so bili večeri **komorne glasbe**. Narodna galerija, Kraljeva Akademija umetnosti in Hertford House — te palače so nudile prostor za izvajanje komorne glasbe. Sredi veličastnih podob starih italijanskih mojstrov je igral Grillov-kvartet in nekateri najodličnejši angleški godbeniki so igrali v glavni dvorani palače »Wallace-Collection«, kjer



Solist
Bronislav Hubermann.

Ob začetku gledališke sezone

Ko smo ob zaključku lanske gledališke sezone pisali kratek pregled dela, smo omenili, da bomo v bodoči sezoni dali še več poudarka delu v našem Narodnem gledališču. Uredništvo bo pri tej obljubi ostalo in prinašalo menjaže v vsaki številki naše revije poročilo o opernih oziroma dramskih predstavah. Po možnosti bomo prinesli za vsako predstavo tudi nekaj fotografskih posnetkov.

S tem hočemo vzbuditi med radijskimi naročniki več zanimanja za naše gledališče. Zato ne bomo prinašali le izvlečke iz tistih oper, ki jih bo prenašal radio, ampak tudi iz onih, ki jih radio morebiti ne bo prenašal, prav tako pa bomo prinašali tudi poročila

vise po stenah slavne podobe Rembrandta, Rubensa, Velasqueza, Murilla in Tiziana. Čudovita harmonija tonov in barv! Vsi ti prostori so dali vsem tem prireditvam poseben poudarek veličastnega, mogočnega in lepega.

Poleg omenjenih koncertov so bile na sporedu številne posebne prireditve, ki so nosile predvsem angleški značaj. Pri teh prireditvah je mogel človek spoznati tipične oblike angleškega glasbenega ustvarjanja. Posebnost teh prireditev je bil nočni koncert na prostem, kjer so izvajali Händlove »skladbe ob ognju in vodi«, ki so spominjale na stare zgodovinske »Royal Fireworks«.

»Children Concert« je pokazal preseñetljive uspehe glasbene vzgoje mladine, za kar se trudi sir Robert Mayer. Ta mladinski koncert v Londonskem muzeju je bil užitek posebne vrste. Koncert je vodil dr. Malcolm Sargent.

Kdo bi mogel misliti, da so ti hladni Angleži tako navdušeni za glasbo! Vsak koncert jih je razvel, prav tako, kot razvname nas na kontinentu.

Posebne glasbene prireditve so bili razni operni in baletni večeri. Prav dobra je bila domača narodna opera »Hugh the Drover« skladatelja Vaughana Williamsa. Isti skladatelj je napisal posebno biblično plesno pesnitev »Job«. Zanimive so bile baletne prireditve, med njimi dva baleta »Checlimate« Arturja Blisa in »Horoscope« Constanta Lamberta. Pri operah so sodelovali pevci svetovnega slovesa: Elizabeth Rethberg, Germaine Lubin, Gina Cigna, Zinka Kunc-Milanov, Hilda Konetzni, Ebe Stignani, Kerstin Thorborg, Gigli, Tauber, Luccioni, Melchior in Ezio Pinza. Kakšne so bile te operne vprizoritve, kakšni baleti, scenerija, glasba in petje, o tem ni mogoče pisati, to je bilo mogoče samo doživeti.

Znamenite umetniške prireditve so vabile obiskovalce glasbenih prireditev še v druga kulturna in zgodovinska pomembna središča Anglije, predvsem v Oxford, Cambridge, Windsor, Canterbury, v Stratford-upon-Avon — rojstno mesto velikega dramatika Shakespearea itd.

Sploh so bili to dnevi, polni nepozabnih doživetij!

o dramskih vprizoritvah v našem gledališču.

Naše gledališče je med počitnicami le malo počivalo. Preurejali so, popravljali, celo prah se ni utegnil nabirati na gledaliških predmetih. Igralci so se že davno vrnili s počitnic, pričeli so z delom, gledališče je spet oživeło.

Med ljudmi raste zanimanje za letošnji repertoar, vprašujejo že, kakšen bo, ali se ga bo vodstvo držalo i. p. Resna in neresna vprašanja, ki zadevajo naše gledališče, slišimo v teh dneh še bolj pogosto. Nekatere grize iskrena skrb za naše gledališče, drugi si razlagajo razne dogodke na drug, ne ravno iskren način. Gotovo pa je

eno: Narodno gledališče v Ljubljani je naše, je slovensko in vsak zaveden Slovenec ga mora podpirati. Ob nobeni dobri predstavi bi ne smela ostati niti ena vstopnica neprodana. Slabo služijo narodu tisti, ki gledališče poznajo le tedaj, kadar je treba proti



Pianist Vladimir Horowitz.

njemu demonstrirati. Za vsako stvar je potreben pravi čut in pravo merilo. Tako tudi tu. Tudi za gledališče mora biti občinstvo vzgojeno.

Naprosili smo upravo Narodnega gledališča v Ljubljani, da nam pošlje seznam letošnjih predstav v opernem in dramskem gledališču. Uprava nam je rade volje ustregla in poslala seznam del, ki bodo vpripravljeni v prihodnji gledališki sezoni.

REPERTOAR DRAME

Drama bo vpripravljeni v sezoni 1939-40 dela iz tegale repertoarnega načrta:

Slovenska dela:

1. Medved: Kacijanar.
2. Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
3. Finžgar: Naša kri.

Poleg teh eventualno nova dela, ki jih bodo avtorji do začetka sezone ali v teku sezone predložili, ako bodo odgovarjala repertoarnim zahtevam Narodnega gledališča:

Srbohrvaška dela:

4. Plaović: Voda s planine.
5. Murat-Begović: Na božjem potu.

Iz drugih slovanskih literatur:

6. Tolstoj: Moč teme.
7. Gogolj: Revizor.
8. Čehov: Tri sestre.
9. Dostojevski: Idijot.
10. Langer: Številka 72.

Klasiki:

11. Sophokles: Antigona
12. Shakespeare: Kakor vam drago
13. Shakespeare: Koriolan
14. Lope de Vega: Pametna norica
15. Goethe: Egmont
16. Scribe: Kozarec vode

Iz literatur drugih narodov:

17. Shaw: Hudičev učenec
18. Anderson: Elizabeta

19. Alverson: Abrahamova daritev.
20. Bergmann: Markurell.

Poleg tega bo repertoar upošteval tudi moderne igre veselega in resnega značaja, kakor so n. pr.:

- Borgova: Na prisojni strani
- Herceg: Severna lisica
- Cassella: Smrt na dopustu
- Gehri: Šesto nadsropje in druge.

Za mladino se bo vpripravljeni poleg ponovitev prejšnjih iger, Kastnerjeva mladinska igra »Emil in detektivi«.

REPERTOAR OPERE

Opera bo črpala svoj repertoar v novi sezoni iz naslednjih slovanskih del:

- Bravničar: Hlapec Jernej: Mirk:
- Rajamaj, Konjović: Košana, Krička:
- Strah na gradu, Novak: Signorina Juventu in Nikotina (baleta), Čajkovski: Jolanta in Ščelkunščik (baleti).

Dalje so na repertoarju:

Mozart: Figarova svatba, Bizet: Carmen, Massenet: Le jongleur de Notre Dame, Cilea: Adriana Lecouvreur, D'Albert: Nižava, Goldmark: Cvrček za pečjo, Sabska kraljica, Wagner: Lohegrin, Tannhäuser.

Opereta bo izvajala:

Frimel: Rose Marie, Lehar: Fride-rika, Škrjančkov gaj, Lumpacij vagonb.

Vidimo, da je repertoar dramskih in opernih predstav sestavljen iz domačih in tujih del, posebej še iz slovenske in slovanske literature, iz klasične in moderne literature.

O posameznih delih bomo sproti prinašali poročila in na ta način seznanjali radijske poslušalce z delom v gledališču.

Naš namen bo dosežen, če bomo vzbudili v bralcih revije zanimanje za gledališke predstave in če jim bodo naša gledališka poročila dala pobudo, da si posamezna dela ogledajo v gledališču.

Radijska kritika

(Nadaljevanje).

Poslušalec sam mora spremljati igro ob zvočniku z lastno zvočno režijo. Zato pa je spet važno, kje ima svoj prostor zvočnik in kje poslušalec. Pri zvočni igri je velikega pomena barva, višina, oziroma nižina glasu, ki jo more poslušalec sam deloma uravnati s posebnimi gumbi, ki jih ima vsak dober sprejemnik. Spet je odvisno od tega, ali sedimo ob zvočniku ali pa daleč od njega. Vse te zvočne nianse so v nemali meri odvisne od poslušalca. Sami moremo tako uravnati zvočnost aparata, da slišimo zdaj intimen glas, zdaj spet širok, doneč glas, namenjen množici ne poedincu. A za to je potreben tudi poseben čut, rekel bi skoraj: nekaka posebna estetska lastnost poslušalca, ki zna uravnati razpoloženje in učinek. Današnji radijski aparati so glede zvočnosti tako izdelani, da nudijo za dober poslušalnik veliko glasovnih možnosti od najbolj intimnih do bučnih, močno zvenečih. Da, danes moremo z vso upravičenostjo trditi, da moremo v tem oziru govoriti o posebni umetniški nalogi zvočnika, ki pa je odvisna od aktivnega sodelovanja poslušalca.

Potrebna je dalje pri poslušanju zvočnih iger posebna pazljivost, da občutimo, ali se igra vrši v velikem prostoru ali v

majhnem. Radio ne pozna meja, a vendar jih poslušalec mora sam ustvariti. To pa zopet prinese skušnjo in pazljivost. Dober in pazljiv radijski poslušalec kmalu spozna, ali se igra v studiu vrši v širokem ali ozkem prostoru. Izraz brezmejnosti si pri igri na skritem radijskem odru pač laže predstavljamo kot pri igri na odprtem odru.

Poslušalec veliko prej pride v svojih mislih do »dramskega prostora«, kot režiser sam. Ker sliši in ne vidi, to prej določi in omeji v svoji domišljiji, kot režiser, ki ga motijo vidne predstave. Potemtakem vidimo, da poslušalec pri radijski igri prav za prav bolj sodeluje kot pri igri na odprtem odru. Vsa igra je subjektivno odvisna od poslušalca in seveda tudi učinek. Pri tem presoja ne le literarno vrednost dela, ampak tudi dramsko, presoja celoten učinek. Če hoče torej poslušalec — kritik radijske igre podati pravično, objektivno sodbo, mora delo v resnici dobro poznati, pazno mora slediti igri in vsem zvočnim potankostim ter režiserjevim domislekom.

Če zdaj pridemo do razlik med radijskim in gledališkim kritikom, vidimo, da stojita sicer oba vedno pred dvojno nalogo, imata pa vsak druge vidike, pod katerimi delo presojata in svojo nalogo



Dirigent Fritz Busch.

pravično opravila. Gledališki kritik igra sam gleda in jo doživlja sam ter obenem z gledalci. Radijski kritik nima kontakta z gledališkim (radijskim) občinstvom, je sam. Če hoče radijski kritik zavzeti ne le objektivno stališče do vrednosti dela, ampak tudi subjektivno, kot zastopnik javnega mnjenja poslušalcev, mora preprosto, nekako naivno gledati na učinek igre. To pa ni tako enostavno, saj, če bi bilo to tako možno, bi morali delo razdeliti na posebne vrednostne stopnje ali vrste.

Deanna Durbin

Deanna Durbin je danes med najbolj priljubljenimi filmskimi igralkami. S svojo prikupno zunanostjo, nenavadno veselim temperamentom in izredno lepim petjem si je osvojila publiko.

Nekaterim filmskim igralcem je usojeno, da postanejo kmalu slavni in priljubljeni. To se more presoditi že pri njihovem prvem nastopu in prav odtod izvira tisti znani strah, ki je za mnoge umetnike večkrat zelo usoden: strah pred prvim nastopom. Ker ni v vprašanju samo prvi nastop, ampak tudi to, kako bo občinstvo to novo filmsko »zvezdo« sprejelo in če je ta prvi sprejem zadostno zagotovilo, da bodo prihodnji filmi — če že ne boljši, pa vsaj taki, kot je bil prvi.

Veliko filmskih družb se prizadeva nuditi občinstvu vedno nove ljudi na filmskem platnu in to iz želje, da občinstvu nudijo vedno kaj novega in torej ni čudno, da se je v vrsti takih različnih ljudi pojavila na platnu tudi mala, prikupna Deanna Durbin.

Mlado dekle, brez življenjskih izkušenj, ki poprej nikdar še ni bilo na odru, je postalo naenkrat obdano od radovednega občinstva, ki je hotelo takoj po njenem prvem nastopu, da napravi iz nje na običajen, kot film star način filmsko »zvezdo«, ki naj zablesti v scenerijskem razkošju in tako privlači občinstvo v kino dvorane.

Občinstvo tega ni doseglo in je bilo prevarano. Takoj so začutili, da je tu nekaj posebnega, nekaj novega, nekaj, česar doslej še niso videli na filmskem platnu. Pokazalo se je, da bogata in razkošna scenerija za malo Deanno Durbin ni potrebna, saj zadostuje, da je ona sama na platnu. Njena prikupnost in veselost sta več kot scenerija. Igra Deanne Durbin je rasla od filma do filma, občinstvo jo je povsod sprejelo z navdušenjem. Velik uspeh je dosegla zlasti v filmu »Pesem sreče«. Občutje, kot ga izraža ta nadarjena igralka v tem filmu, se zdi, kakor da ga je nemogoče izraziti na platnu. In vendar! Ves film preveva nenavadna ljubkost, mladostna svežost in prikupnost. Razvajeno ameriško občinstvo po končanem filmu ni hotelo zapustiti dvorane, dokler se ni pričela prihodnja predstava, s tolikim ognjem se je navdušilo za Deanno Durbin.

In še nekaj je, kar posebno privlači! To je njena pesem. To je čudovita pesem sreče nad življenjem. Ni čudno, če so ji ponekod nadeli ime »čudežno dete«.

Radijski kritik mora biti torej sam občinstvo, če hoče delo vsestransko pravilno presoditi in oceniti, ker drugače more presojati le delo pesnika ne pa delo režiserja in igralcev. Delo mora sprejeti z naivnim, preprostim občutjem drugih poslušalcev in hkrati s kritičnim, podzavestnim presojanjem. Ta naloga ni tako lahka, tem manj, ker se mora kritika nanašati bolj na delo režiserja in igralcev, kot na literarno vrednost igre.

Pri nas taka radijska kritika ni še v navadi, bo pa prej ali slej postala zanimiv predmet tudi naše radijske revije.

pride. Gloria je bila v zadregi, a se domisli nečesa, kar naj jo reši iz zadrege. K prvemu potniku, ki izstopi iz vlaka, gre in ga pozdravi kot očeta. Bil pa je to Richard Todd in njegov sluga Tripps. Spočetka je ta nejevoljen, a končno vendar pristane na veselo prevaro. Ko gre na pot v Pariz, gre z njim tudi Gloria, ker je zvedela, da se tamkaj mudi njena mati. V Parizu s pomočjo Todda pride do matere. Vrnejo se v Švico in ko je Gloria pogledala materin obraz, je spoznala, da bo kmalu dobila pravega očeta — Richarda Todda.

Film ima na sporedu kino »Union«.

Po radijskem sveu

Francoski radio je uvedel med svoje sporede stalno književno kritiko. Ob ponedeljkih (navadno okrog 5. ure popoldne) je na vrsti. Kritika romanov, ob sredah kritika esejev, ob torkih je pregled književnih zanimivosti, ob petkih pa obravnavajo dramsko umetnost. Naročniki naše revije dobe natančno določen čas za omenjena predavanja v izvlečkih sporedov inozemskih postaj pod naslovom »Književna predavanja«.

Največji procent radijskih aparatov v Franciji odpade na pokrajino (departement) Nord, in sicer 53 sprejemnikov na 100 prebivalcev, dočim v Parizu le 51.

Naročniki naj nam oprostite, ker je zaradi pomanjkanja prostora izostalo nadaljevanje romana.

Ur.



Nedelja, 3. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Ruski sekstet: Ruska narodna. Nočna straža. Na zeleni njivi. Sonce še ni vzšlo. Romanca (solo g. Golovin). Romanca (solo g. Borsky). Romanca (solo g. Lebedev). Oči čarne. Njet. Kolokolčik. Veseli tabor. Dež bo.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Citraški dueti (gg. E. Mezgolits & M. Hebein): Grünvald: Šlezijski napevi. Boquoi: Metuljček, intermezzo. A. Vihl: Ples na planini. Umlauf: Odpusti in pozabi. Grünwald: Dobre volje, mazurka. Koželjski: Po jezeru. Spitzinger: Zlatolaska. Stellberger: Starodunajski plesi.

10.00: Prenos tabora bojevnikov z Brezj: a) Služba božja. b) Molitev za umrle. c) Svečano zborovanje.

11.30: Koncert Radijskega orkestra: Auber: Zidar, uvertura. Lehar: Zlato in srebro, valček. Parma - Bernard: Fantazija iz op. »Urh, grof celjski«. Urbach: Iz vrelca Čajkovski-jevih melodij, fantazija. de Micheli: II. Suita: 1) Preludij, 2) Scherzando, 3) Domotožje, 4) Finale. Lehar: Potpuri iz opte. Giuditte.

13.00: Napovedi.

13.20: Veseli kvartet: Negode: Polka. A. Bräu: Klarinet - komik, polka. Amadei: Zbogom prijatelji, polka. Vrnj se dragi, saksofon solo s klavirjem. Fred Meyers: Šaljivi ptiček fox. Starokranjska polka. Vmes plošče.

(Oddaja prekinjena od 14.30 — 17.)

17.00: Kmetijska ura: Gospodarska navodila in tržna poročila.

17.30: Orglice in harmonika (gg. Fr. Petan, A. Stanko), vmes poje g. Roman Petrovčič narodne ob spremljevanju harmonike: Tiha luna, Ko psi zalajajo, Luna sije, Delaj dekle pušeljc, Ti si urce zamudila, Starček, Zvezda, Lepa si pomlad zelena, Nekdaj v starih časih, Dekle je na pragu stalo, Hribčki ponižajte se, Ko ptičica na tuje gre, Pobič sem star šele 18 let, Kje so moje rožice, Mlinar, Ko so fantje proti vasi šli, Po zimi pa rožice ne cveto, Rože je na vrtu plela, Regiment po cesti gre, Prišla bo pomlad, Adijo pa zdrava ostani.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Naša visoka ekonomska vzgoja (Djordje Davidović) Bgd.

20.00: Koroške pesmice (plošče): Tam kjer teče bistra Zila (zbor iz Sel). O ti preburna ženska stvar (isti). Dečva pri studenc (Št. Jakovski oktet). Kaj pa ti pobeč (isti). Pastir pa pase ovce tri (zbor iz Radiš in Sel). Še ljepša k življenja ni (isti). Horjančice so drolepe (isti). Ja reve težave (isti). Saj nči frajda več na sviete (Št. Ja-

kovski oktet). So pa oča ino mat (isti). Večni Buh (zbor iz Sel).

20.30: Koncert: Sodeluje ga. Pavla Lovšetova in Radijski orkester: Mozart: Uvertura k op. Cosi fan tutte. Spev iz iste opere. Verdi: Spev iz op. Trubadur (I. dej.). Puccini: Fantazija iz op. Manon Lescaut. Massenet: Spev iz op. Manon (I. dej.). Bizet: Spev iz op. Carmen (III. dej.). Fantazija iz op. Lovci biserov. Rimski Korsakov: Spev iz op. Carska nevesta (II. dej.). Smetana: Spev iz op. Prodana nevesta (3. dej.). Fantazija iz iste op.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Prenos lahke glasbe z velesejma.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Budnica. •. Telovadba. •. 9.30 Prenos bogoslužja. 12 Zvonjenje. Nato zabavni • (•). 12.40 Gigli poje (•). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. •. 15.55 Predavanje. 16.15 Narodni koncert. 17.30 • RO. 18.30 Donški kozaki pojo (•). 19 •. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 21.30 Pevski • J. Batistića. 22 Napovedi. •. 22.15 Plesna glasba, •.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos iz Marijine cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Verski govor. 12.15 • radijskega kvarteta. 13.15 Radiodnevnik. 13.30 •. 14 Vesela reportaža. 17.30 •. 18 Otroška ura. 19.05 Predavanje. 19.20 •. 19.40 Nacionalna ura. 20 •. 20.30 Predavanje. 20.45 •. 21.45 Nedeljski šport. 22 •. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

8 •. 8.45 Bogoslužje. 11.05 Bachov koncert. 12.05 •. 12.20 Slovaški ples. 13.50 •. 13.30 Ciganski orkester. 17.45 Narodne pesmi. 18 Nemška oddaja. 19 •. 19.05 Koncert. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Slovaške plesne pesmi. 20 Oddaja za izseljence. 21.15 Šport. 21.20 • na dveh klavirjih. 21.45 •. 22 Jazz. 22.45 Plesna glasba.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Oddaja za deželo. 7.30 Varšava. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 • lahke gl. (RO). 13 Varšava. 13.05 Predavanje. 13.15 Varšava. 15 Zborov •. 15.15 Predavanje in •. 15.45 Varšava. 19.30 Zanimivosti. 20.10 Reportaža. 20.30 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.45 Nedeljski pozdrav. 7 •. 7.45 Predavanje. 8 Prenos bogoslužja. 9.10 •. 10 Prenos bogoslužja. 11 • orkestra FOK. 12.15 •. 12.30 Brno (Pisan •). 14.15 •. 15 Mladinska ura. 15.20 Pisan • (•). 16 Narodni koncert. 17 Zvočna slika. 17.40 Prenos koncerta. 18.30 Predavanje. 18.45 • zabavne glasbe. 19.20 Otroški zbor poje narodne pesmi. 19.45 •. Napovedi. 20 M. Ostrava. 21.20 Plesna glasba

(RO). 22 Napovedi. •. 22.15 •. 23.15 Salonski orkester.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6 Jutranja oddaja. 8 Prenos bogoslužja. 10.30 •. 11.30 Predavanje. 11.45 Narodna glasba. 12.30 •. 12.50 Lahka glasba. 13.25 • lahke glasbe. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 Plesna glasba. 19.30 Koncert. 20 Vokalni •. 20.30 •. 20.50 Arije. 21.25 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v esperanto. 21.40 • lahke gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.05 Oddaja za deželo. 8 •. 8.15 •. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 •. 13.05 Kulturni pregled. 13.15 • RO Poznanj. 14.45 Predavanje. 15 Oddaja za deželo (predavanje in •). 16.30 Komorni koncert. 17.15 Predavanje. 17.30 Prenos. 19 Zvočna slika. 19.30 •. 20.10 Reportaža. 20.30 •. 20.55 Prenos z nogometne tekme: Poljska • Bolgarija. 21.35 Pisan •. 23 •. Napovedi. 23.05 • v nemščini in angleščini.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 šport. 6.30 Hamburg. 8.20 •. 9 Beethoven: IV. simfonija. 10 Fr. Schubertove skladbe. 10.45 Nemški mojstri glasbe. 11.15 D. Sender. 14 •. 15 Pesmi in plesi. 16 Šport in glasba. 19 • kvinteta. 20 •. 20.15 Köln. 22 •. 22.45 •. 23 Zabavni •. 24 Nočna glasba.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

9 Calderov: Svetovno gledališče (•). 9.50 •. 10 Katoliško bogoslužje. 10.45 • godbe na pihala. 11.10 Vzgojno predavanje. 11.30 Klavirski •. 11.50 Predavanje. 12.05 Pesmi. 12.25 •. 12.30 Napovedi. •. 12.40 Zabavni • (•). 13.30 Kmečka godba. 13.50 Pisan koncert. 17 Mladinska ura. 17.30 •. 17.50 Predavanje. 18.10 Zvočna igra. 19.30 Napovedi. •. šport. 19.52 Prenos. 21.10 Plesna glasba. 22 •. Napovedi. 22.10 Koncert.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 •. 6 Hamburg. 8.10 •. 9 München. 9.30 Čelo. 10 Plošče. 11.30 Otvoritev kongresa v Nürnbergu. 14.10 Slušna slika. 14.40 •. 15.30 Kramljanje. 16 Frankfurt. 17 •. 17.45 »Mojstri pevci iz Nürnberga« - I. dejanje. 20 •. 20.35 •. 21 • RO. 22 •. 22.30 Plesna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

8 •. 10 Prenosi bogosl. 12.30 • vojaške godbe. 14 •. 15.45 • RO. 16.30 Predavanje. 17 • v slovaščini. 17.10 •. 18 Ciganski orkester. 19.15 •. 19.25 Violinski •. 19.45 Predavanje o poeziji. 20.15 Orkestralni koncert. 21.40 •. 22 Plesna glasba. 22.40 • v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

7.30 Jutranja oddaja. 8.55 Prenos bogoslužja. 11.15 Koncert. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Nadaljevanje •. 12.30 •. 13.10 •. 13.30 •. 17.17 Fanfare. 18 Zdravniška kronika. 18.15 Lahka glasba. 18.58 šport. 19.15 • RO. 20.30 Narodne pesmi. 21 šport. 21.15 •. 22 •. 22.15 •.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Hamburg. 8.15 Vesele melodije. 9 Mlado pesništvo Vzhodne marke. 9.30

Pesmi. 10 Pisan spored. 11.30 D. Sender. 14 Zabavna glasba. 15 Naravni slavček, pravičljna igra. 15.30 Klasična komorna glasba. 16 ♀ RO. 17.45 D. Sender. 23.30 Pisana glasba. 24 Berlin.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Vzorne vasi, vzorni dvorci. 9 Komorna glasba. 10 ○. 11.15 Otvoritev kongresa v Nürnbergu. 14 Vesel ♀. 15 Dela romanskih komponistov. 16 Dunaj. 17.45 »Mojstri peveci iz Nürnberga« - opera - Wagner. 23.35 ●.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. 8.10 Petje. 8.40 Sodobno pesništvo. 9 ○. 9.15 Nemško italijanski izmenjalni koncert. 10 Proslava. 10.50 ○. 11.30 Otvoritev kongresa v Nürnbergu. 14 Narodne pesmi. 14.40 Otroška ura. 16 Popoldanski ♀. 18 D. Sender.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Pristaniški ♀. 8.30 Telovadba. 8.40 Pisan koncert. 10.45 ♀ RO. 11.30 D. Sender. 14 ●. 14.10 Koncert godbe na piha. 15 Otroška ura. 16 Dunaj. 17.45 D. Sender.

HÖRBY 265-1131 100 kw

10 ♀. 11 Prenos bogoslužja. 12.40 ●. Napovedi. 13 ♀ lahke glasbe. 13.50 Solistični ♀. 14.20 Mladinska ura. 15 ○. 15.15 šport. 18 Večernice. 19 ●. Napovedi. 19.30 Koncert lahke glasbe. 20.30 Radijsko gledališče. 22 ●. 22.10 šport. 22.30 Koncert ruske klavirske glasbe.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8.30 ●. 9.15 ♀ vojaške godbe. 10 Kmetijska ura. 11 Maša. 12 Pridiga. 12.30 Pisana glasba. 13 ●. 13.15 Slušna slika. 13.40 Reportaža s kolesarske dirke. 14 ○ - pesmi.

I.

17 Moderna glasba. 18.30 šport. 19.25 ○. 19.35 šport. 20 ●. 20.30 Plesna gl. 21 Simfonični koncert. 1) Brahms: Slavnostna akademska uvertura. 2) Reger: Serenada za dva mala orkestra. 3) Strauss: Suita. 22.10 Pesmi in plesi. 23 ○. 23.15 Plesna glasba.

II.

17 Simfonični koncert. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pisan koncert (izvz. Milan). 21 Operni prenos. Plesna glasba.

III.

17 Opera ○. 19 ○. 19.25 Plošče. 19.35 šport. 20 ●. 20.30 Igra. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Hamburg. 8.20 Orgle in cimbele. 9.30 ○. 10.30 Zborovno petje. 11.30 D. Sender. 41 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Vesel ♀. 18.30 Poziv tovarišem s fronte. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Večerni ♀ RO. 21 D. Sender. 22 ●. 22.40 Zabavna gl. (○). 24 Berlin.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Orgle. 9.30 Dopoldanski ♀. 11 Martin Beheim - nemški mornar v srednjem veku. 11.30 D. Sender. 14 ○. 15.15 Igra o srečnem Janezu - pravičljna igra. 16 Köln. 17.45 Mojstri peveci iz Nürnberga - opera - Wagner. 23.35 Nočna

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Uvertura in baletna glasba. 7.45 ●. 8.10 Dopoldanski ♀. 8.45 Bo-

goslužje. 9 Kino orgle. 9.45 Pisan koncert orkestra. 15.30 Vokalni ♀. 16.45 Pisan ♀. 19 Slušna slika. 19.15 ♀ orkestra. 20 Koncert orkestra londonske filharmonije. 20.30 ●. 20.50 Športne vesti. 21 ♀ orkestra. 21.15 Pisan ♀. 22 Pisan koncert. 23.30 ○.

LYON 463.-648 100 kw

6.30 —. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 Pisan spored. 8.30 ●. 8.40 Pisan spored. 10.45 Pisan spored. 11.35 ○. 12 Časopisne vesti. 12.10 Opoldanski koncert. 12.40 ●. 13.05 Opoldanski koncert. 13.55 Pisan spored. 14.20 ○. 15.15 ○. 16 ●. 16.07 ○. 18.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Gledališki večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●. 22.45 Poročila v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Pisan ♀. 9.55 Nemške narodne pesmi in glasba. 10.45 Orgle. 11.30 Otvoritev kongresa narod. social. stranke. 14 Zabavni ♀. 15 Pisana otroška ura. 15.15 Pravičljna igra. 16 Köln. 17.45 D. Sender. 23.30 ○.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

11.30 ♀ duhovne glasbe. 11.40 Verski govor. 12 Mandolinski ♀. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ♀ RO. 17.30 ○. 17.40 Prenos. 18 Otroška ura. 18.15 ○. 19.15 šport. 19.50 ●. Napovedi. 20 Koncert skladb J. Offenbacha. 21.45 Simfonična gl. (○). 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 Koncert. 10 Plesna glasba. 11 Pisan koncert. 11.45 Pevski ♀. 12.10 Prenos ♀. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 Prenos koncerta iz Nice. 14.35 »Spoznanjem«. - Zvočna igra. 16.10 Pesmi. 16.25 Strasbourg (♀). 17.30 Klavirski koncert. 18.30 Prenos ♀ iz Grenobla. 19 Zanimivosti. 19.15 ○. 19.30 ●. Objave. 20 Pevski ♀. 20.30 »Ljubezen« - igra. 21 ● v nemščini. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

9.45 Protestant. bogoslužje. 11 ♀ RO. 12 ○ po željah. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 ○. 15.45 Prenos z nogometne tekme. 18 Protestantski verski govor. 18.20 Orgelski koncert. 18.40 Katoliški verski govor. 19 Schumann: »Dunajski karneval«. 19.30 šport. 19.50 ●. 20.30 Prenos. 21.25 ♀ RO. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Napovedi. ●. 7.45 ○. 7.50 Reportaža. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Mozart: Sonata v D-duru (○). 9 ●. 9.10 ○. 10.15 Kmetijska ura. 10.45 Protest. bogosl. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12.10 Prenos ♀. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 Koncert. 13.40 Gospodarsko predavanje. 13.55 ○. 14 Reportaža. 15.30 ○. 16 Pisan ♀ (Plošče). 16.25 Koncert RO. 17.20 ○. 17.30 Zborov koncert. 18 ○. 18.30 Prenos ♀ iz Grenobla. 19 Narodna glasba (○). 19.30 ●. 20.10 Mozart: »Čarobna piščal«: odlomki iz opere. 21.30 ●. 21.45 Vesel koncert. 22.30 Napovedi. ●. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Jutranji ♀. 8.15 Telovadba. 8.30 Orgle. 9 ○. 9.30 Komorni ♀. 10.15 Otroci in domovina. 11 ○. 11.15 München. 14 ○. 14.15 Otroška ura. 15.15 ○. 16 šport in zabava. 17.45 D. Sender. 23.30 ○. 24 Berlin.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8 ○. 8.30 ●. 9.10 ○. 9.45 Čtivo. 10.10 Plošče. 12.10 Prenos koncerta iz Bordeauxa. 12.40 ●. 13.35 Pesmi. 14 Slušna prireditve. 15.45 ○. 16.10 Pisan koncert. 17 Komedija. 17.45 Popoldanski koncert. 18.30 ○. 19.15 šport. 19.30 Poročila. 20 Operni prenos. 22.30 ●. 22.45 španska oddaja.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v holandsščini na valu 48.47 oz. 48.75 m. 6190 oz. 60.10 kc/s. 20.20 Oddaja v italijansščini na istem valu kot ob 20. 21 Oddaja v poljščini na istem valu kot ob 20.

Ponedeljek, 4. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Duet narodnih pesmi ob spremljevanju harmonike (gg. V. Janko, S. Banovec, A. Stanko): Beri, beri rožmarin zeleni, Nič več ne bom hodil, O kaj se boš jokala, Te dobro poznam, Po Gorenjskem po Kranjskem, Oj tam za goro, Fantje vi, men se zdi, Zdravica, Kaj maramo mi, Majolka bod pozdravljena.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Eksotični zvoki (plošče): de Micheli: Zvezdnata noč. Warren: Čarobna noč ob morju. Mesečina na Havajskem. Meinken: Wabash bleus. Lewis Joung: Zaupaj mi, pesem. Zamorčovo domotožje. Luvaun: Moana Rose, pesem. Schertzing: Marcheta. Venček valčkov. Thompson: Havajski valček. Keku: Pravi havajski ples. Küster: Za malo dogodivščino, tango. Kö-

tscher: Mali harmonikar, tango.

18.00: Zdravstvena ura: Obratna in obrtna zastrupljenja (g. dr. Joža Herfort).

18.20: A. Dvorak: Rusalka, fantazija po operi (vel. sinf. ork., dir. dr. Weissmann).

18.40: Mesečni slovstveni pregled (g. prof. Fr. Vodnik).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Zanimivosti.

19.40: Nacionalna ura: Problem naše nacionalne propagande (Eduard Kalik) Zgb.

20.00: Lahka glasba. Sodeluje gospod Edvard Kovač (harmonika) in Radijski orkester: Suppe: Koračnica iz opte Boccaccio. Waldteufel: Pozabljenje, valček. Wetzel: Vesela pastirica, serenada. Mali kavalir, plesni intermezzo. Hrudy: Suppejeve melodije, potpuri. Pahor: Na-

ši mladini, valček. Lincke: Ptiček - pevec.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Cimermanov kvartet: B. Huber: Danes bom žvižgal, fox. H. Kawe: Brhka mlinarica, valček. Korinsky: V tvojih očeh, tango. K. Laube: Stric Ivan smrči, fox. Kašubec: Ljubezen se smeje in joče, angleški valček. Haschler: Vse zastonj, tango. W. Meisel: Veseli Dunaj, valček. L. Brühne: Ali je ljubezen greh, slowfox. Schächter: Ti si lep, polka.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica, Telovadba. ●. ○. 11.50 vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato tamburaški ♪. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni ♪ RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 ○. 14.30 Zabavni ♪ (○). 17.45 Plošče. 18 Predavanje. 18.20 Narodna glasba. 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Zabavni koncert RO. 21 Komorni ♪ (○). 21 Klavirski koncert. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba (○).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 ○. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 ○. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Pevski koncert. 21 Koncert »Zagrebskega kvarteta«. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Pozdrav. 6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 ♪. 7.10 ●. 7.15 ○. 11.05 ♪. 12.05 ●. 12.10 Operni zbori. 12.40 ●. 13 Koncert vojaške godbe. 17 Koncert. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18 Nemška oddaja. 18.45 ● v nemščini. 19 ●. Objave. 19.20 Zanimivosti. 19.40 Zvočna igra. 21 Pregled zunanje politike. 21.15 V. Novak: Sonata za gosli in klavir. 21.45 ●. 22 ● v italijanščini, angleščini, francoščini. 22.15 ♪. 22.45 ● v nemščini, poljščini in madžarščini.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.50 Spev. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.40 Mladinska ura. 14.45 Varšava. 15.15 ♪ RO. 15.45 Varšava. 17.05 Preda-

vanje. 17.10 Pogovor s poslušalci. 17.50 športno predavanje. 18 Varšava. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21.30 ○. 22 Književno predavanje. 22.15 Glasbena reportaža. 23 Varšava.

PRAGA 470.2-8525 120 kw

6.10 Budnica. 6.15 Telovadba. 6.25 Gl. 17 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.15 Brno (šolska ura). 10.40 ○. 11.10 šolska ura 11.40 ○. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Zabavna glasba. RO. 14.10 Prenos. 15.40 ○. 16 Orkestralni koncert. 17 Otroška ura. 17.15 ♪ tria. 18.10 ○. 18.30 M. Ostrava. 19.40 ●. Napovedi. 20 Prenos iz Bruxelles-a. 20.15 Zvočna igra. 21.05 Brno. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○. 23 Češka glasba. (○).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 ♪ lahke glasbe. 6.30 ●. 6.45 Lahka gl. 11 ♪ lahke gl. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12.30 ●. 12.50 ♪. 13.25 Plesna glasba. 17.30 ♪ lahke glasbe. 18 Narodna glasba. 18.45 Predavanje. 19 Vokalni ♪. 19.30 Simfonični koncert. 20.30 ●. 20.50 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 11.20 ○. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled 14.45 Mladinska ura. 15.15 ♪ RO (Lvov). 16.20 Violinski koncert. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba. (○). 18 ♪ RO. 19.30 Komorni koncert. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Klavirski koncert. 21.30 Reportaža. 21.50 Koncert. 22 ○. 23 ●. Napovedi. 23.05 ● v nemščini in angleščini.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 šport. 6.30 Breslau. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 10 D. Sender. 12 Grajski ♪. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki (○). 15.45 D. Sender. 17.30 Uvertura in valčki. 18 Zabavna glasba. 19 Siegfried Wagner in Richard Wagnerjev večer. 19.40 ●. 20 D. Sender. 22 ●. 22.30 Zabavna gl. 24 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 ○. 10.30

Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Za dobro voljo (○). 16.30 ženska ura. 17 Bazel. 18.10 ○. 18.30 Predavanje. 18.50 Zabavni koncert (○). 19.15 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.47 ♪. 21 Oddaja za izseljence. 21.15 Pevski ♪. 22 ●. 22.10 Plesna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ♪ RO. 6.30 ♪ vojaške godbe. 8.30 Koncert za delavstvo. 10 Otroci pojo. 12 Leipzig. 14 ●. 14.10 Plesna godba. 16 Dan narodnosocial. stanov. 17.30 Slušna prireditve. 18 ○. 18.35 Reportaža. 20 Kulturno zasedanje v Nürnbergu. 22 ●. 22.30 Koncertna ura.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 ○. 13.30 Ciganski orkester. 16.15 šolska ura. 17 Poročila v slovaščini. 17.10 Lahka glasba. 18.10 Predavanje. 18.40 Orkestralni koncert. 19.15 ●. 19.25 Koncert. 20.20 ♪ opernega orkestra. 21.40 ●. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23.30 ○.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radiodnevnik. 13.30 Konc. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Književna kronika. 18.17 ♪ rumunske gl. 19 Predavanje. 19.15 ○. 20.05 Klavirski ♪. 20.35 Violončelo. 21 ●. šport. 21.30 ○. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini, nemščini in italijanščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ● - nato vesela glasba. 8 Tržne vesti. 8.10 Telovadba. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 Zabavni ♪ RO. 16 Otvoritev razstave »Žena in mati, življenjski vir naroda«. 17.30 R. Wagnerjeve skladbe. 18 Obrati Vzhodne marke na dunajskem jesenskem velesejmu. 18.10 Poljudne pesmi in glasba starih mojstrov. 19 Sodobna italijanska violinska glasba. 19.45 ●. 20 D. Sender. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba. 24 Stuttgart.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 ♪ vojaške godbe. 9.40 Telovadba. 10 Otroci pojo. 11.30 ○. 12 Leipzig. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plošče. 16 Pisan popoldanski ♪. 18 Vojaške pesmi. 18.30

RADIJSKI SEJEM

V OKVIRU DUNAJSKEGA JESENSKEGA VELESEJMA 1939

Rotundengelände: 17. - 24. septembra.

ZNATNI POPUSTI NA ŽELEZNICI.

Z velesejmsko ikaznico in potnim listom vizum zastonj. Znatni popusti na jugoslovanskih in madžarskih železnicah, v Nemčiji, na Donavi, Jadranskem morju in zračnem prometu. Pojasnila kakor tudi velesejmsko izkaznico za 50 din dobite pri

WIENER MESSE — A.G., WIEN VII.

in pri častnih zastopnikih v vseh večjih mestih.

Klavirski ♪. 19 Koncertna ura. 20 Kulturno zasedanje v operi. 22 ●. 22.20 Koncertna ura. 23 Breslau.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Jutranji ♪. 8.40 Breslau. 10 D. Sender. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 Romance. 16 Popoldanski ♪. 18 ○. 19 Suite iz slavnih oper. 20 Kulturno zborovanje v operi. 22 ●. 22.30 Zabavna

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 10 Leipzig. 10.35 Zabavni koncert. 12 Grajski ♪. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Mojsterski zvoki. 16 D. Sender. 17.10 Pisana glasba. 18 ♪ RO. 19.45 ●. 20 D. Sender. 22 ●. 22.40 Zabavni ♪.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Solistični ♪. 12.30 ●. 14.15 Otroške pesmi. 15 ○. 15.30 Predavanje. 17.05 Violoncello. 18 Kabaret. 19 ●. 19.30 Koncert lahke glasbe. 20.45 Bolgarske narodne pesmi. 21.15 Rapsodija za radio. 22 ●. 22.15 ○.

ITALJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Pisana gl. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 ♪ godbe na pihala. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 Poročila.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pianinski koncert. 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.10 Plesna glasba.

II.

17.15 Vokalni koncert. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Operetna glasba (ivz. Milan). 21 Pisana glasba. 21.30 Simfonični koncert. 1.) Burkhard: Suno per orchestra op. 57. 2.) Halfter: Portugalska rapsodija. 3.) Zaudonaš: Beli sneg. ● in plesna gl.

III.

19 19 ♪ kvinteta. 19.30 ○ - komorna glasba. 20 ●. 20.30 Pisan spored. 21.30 Izbrana glasba. 22.15 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Koncert godbe na pihala. 8.30 ♪ tria. 12 Leipzig. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.30 Otroška ura. 16 D. Sender. 18.10 Literarna ura. 18.25 ○. 19.45 ●. 20 D. Sender. 22 ●. 22.40 Zabavna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ♪ vojaške godbe. 8.20 Klavir. 8.30 Breslau. 10 Jesenska pravljica. 12 Koncert lipskega simfoničnega orkestra. 14 ●. 14.05 ○. 16 Otvoritev razstave »Žena in mati, življenjski vir naroda. 17.40 ○. 18.20 Koncertna ura. 18.50 Zabavni ♪. 19.45 ●. 20 D. Sender. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Jutranji ♪. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.25 Ženska ura. 12 Časopisne vesti. 12.05 ♪ RO. 12.40 ●. 13.05 Ciganska glasba. 13.30 ●. 13.40 Vokalni koncert. 14.15 Angleška glasba. 18.45 ●. 19 ●. 19.15 Pisana glasba. 19.45 Pesmi. 20.15 Vibrafon in orgle. 21.15 Pisan solistovski koncert in plošče. 22 ●. 22.05 Simfonična glasba. 23.15 Plesna gl.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče. 12 Časo-

pisne vesti. 12.40 Opoldanski koncert. 12.40 Poročila. 13.05 Plošče. 13.40 Prenos koncerta iz Strasbourga. 14.20 Plošče. 15.05 Prenos koncerta iz Nice. 15.45 Pisan spored. 16.07 ○. 16.25 Popoldanski koncert. 18.15 Komorna glasba. 19.15 ●. 19.30 ●. 20.06 ○. 20.15 ○. 20.30 Pisan večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●. 22.45 Poročila v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 11 ○. 12 Hamburg. 14 ●. 15 Pisana otroška ura. 16 Žena in mati, življenjski vir naroda. 17.30 ♪ RO. 18.40 Pesmi. 19.45 ●. 20 Kulturno zborovanje. 22 ●. 22.20

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Koncert. 17 Prenos konc. 19.15 ○. 19.50 Poročila. 20 ○. 20.15 Kmetijska ura. 20.30 ♪ RO. 21 Oddaja za izseljence. 22 Plesna glasba (○). 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 Koncert. 10 ○. 11 ○. 11.30 Predavanje. 12.10 Koncert zabavne glasbe. 12.40 Napovedi. ●. 13.05 Pisan koncert. 13.40 Prenos ♪ iz Strasbourga. 14.45 Pevski ♪. 15.05 Prenos koncerta iz Nice. 16.25 Koncert. 17.05 Novi romani. 17.35 Orgelski koncert. 18.30 Prenos koncerta iz Lyona. 19 Zanimivosti. 19.15 ○. 19.30 ●. Objave. 20.30 Igra. 21 Koncert komorne glasbe. 21.45 ● v nemščini. 22 »Trije pariški blebetečci« - igra. 22.30 ●. Napovedi. 23 Oddaja za esperanto.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos z razstave. 12 ♪. 12.29 Napovedi. Poroč. 12.40 Nadaljevanje ♪.

17 ♪. 18 Ženska ura. 18.15 Jazz. 19 ○. 19.15 Pisan drobšč. 19.50 ●. 20.05 ♪ RO. 21 Oddaja za izseljence. 22 ○. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 Poročila. 7.20 Plošče. 7.50 Reportaža. 8 Plošče. 8.30 Poročila. 11.40 Napovedi. Poročila. 11.50 Plošče. 12.10 12.10 Koncert zabavne glasbe. 12.40 ●. 13.05 Valčki (○). 13.40 Koncert Griegovih skladb. 15.30 Orkestralni koncert. 16.25 Prenos koncerta. 17.05 Kmetijska ura. 17.20 Književno predavanje. 17.35 Koncert lahke glasbe. 18.30 Prenos koncerta iz Lyona. 19 ♪ vesele glasbe. 19.30 Napovedi. ●. 20 Nadaljevanje ♪ vesele gl. 20.30 Tri zvočne igre. 21.30 Napovedi. ●. 21.45 Koncert. 22.30 ●. 23 ○.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 ♪ godbe na pihala. 11.30 Narodna glasba. 12 Leipzig. 14 ●. 14.10 ○. 16 ♪ simfoničnega in zdravniškega orkestra. 18.15 ○. 19.15 Glasbena ura. 19.30 Plošče. 20 Kulturno zborovanje v operi. 22 ●. 22.30 Nočni ♪. 24 ♪ RO.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8.20 ○. 8.40 Reportaža. 9.10 ○. 11.20 Pesmi. 12 Časopisne vesti. 12.10 Pisan koncert. 12.40 ●. 13.35 Vokalni koncert. 17 ○. 17.10 Komedija. 17.45 Prenos koncerta iz Limogesa. 18.30 ○. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 ●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v francoščini na valu 31.06, oziroma 31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v španščini na istem valu kot ob 20.

Časnik, 5. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Operetni napevi (plošče): Janekovec: Ko potelin zapoje, polka iz opte. »Brandejšti dragouni«. Zapojem naj vam tango, iz istoim. opte. Lehar: Ciganska ljubezen, valček. Planquette: Cornevilski zvonovi, venček. Guitry Heymann: Margot, pesem iz opte. »Florestan«. Zabavajte se, iz istoim. opte. Lincke: V Indrovem carstvu, uvertura. Johan Strauss: Cigan baron, venček. Kalmann: Valček iz opte. »Čardaška kneginja.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Gregor: Vesela gmajna, potpuri. Gervais: Iz veselega Srema. Brodil: Iz naših krajev, potpuri jug. napevov. Sedlaček: Beograd ponoči, potpuri.

14.00: Napovedi.

18.00: Dvospevi: gdč. Poldka Zupanova in ga. Vila Kalin-Vedralova, pri klavirju g. prof. M. Lipovšek: Adamič: Ležaj, ninaj. Pod zelenim oknom. Jurjevanje. Ciganska. Pomlad na Goriškem. Premrl: Pojdi-

mo spat. Starček roma. Jezus je majhen. Tri kaplje krvi. Smrečica. Tri narodne.

18.40: Slovenščina za Slovence (gospod dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura; Problem gradnje potov z domačim katranom (inž. Ernest Udovik) Zgb.

20.00: Citraški trio »Vesna«: Brosmann: Radio koračnica. Strauss: Valčkov potpuri. Kodat: Lutke, gavota. Šmit: Priliznjanka, mazurka. Süß: Gozdni mir, idila. Pröll: Ko ljubezen prihaja, valček. Orleth: Cvetke, polka française. Lotosova cvetka, intermezzo.

20.45: Koncert Radijskega orkestra: Mendelssohn - Bartholdy: Mirno morje in srečna vožnja, koncertna uvertura. Schubert: Nedovršena simfonija H-mol: Allegro moderato — Andante con moto. Adamič-Sedlbauer: Venček Adamičevih. Kalkman: Mala suita: Dva zajčka — Le spi, moj škrateljček — Daidino življenje — Sedaj pa zaplesimo.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Prenos lahke glasbe z vele-sejma.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ●. ○ vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato. zabavni ♪ (○). 12.40 Vokalni ♪ (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Orkestralni ♪. 17.45 Harmonika. 18 Predavanje. 18.20 Narodne pesmi. 19.05 Mandolinski ♪. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 Umetniški večer belgrajske radijske postaje. 21.45 Zabavni ♪ (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba (○).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 ○. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 ○. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Koncert. 20.30 ♪ RO. 21 Zborov koncert. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 ♪ RO. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Pozdrav. 6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 ♪. 7.10 ●. 7.15 ○. 11.05 ♪. 12.05 ●. 12.20 Baletna glasba. 12.40 ●. 13 Opoldanski ♪. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 18.45 ● v nemščini. 19 ●. Objave. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Slovaške pesmi. 19.55 Pogovor o slovaškem filmu. 20.20 Pisan ♪. 20.45 Predavanje. 21 Simfonični koncert RO. 21.45 ●. 22 Poročila v italijanski, angleščini, francoščini. 22.15 Koncert. 22.45 ● v nemščini, poljščini in madžarščini.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.50 Spev. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.40 ○. 14.45 Varšava. 17.10 ♪ lahke gl. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 19.30 ♪ RO in solistov. 20.15 Varšava. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 Varšava. 21 Reportaža. 21.20 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.10 Budnica. 6.15 Telovadba. 6.25 Gl. 17 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.45 ženska ura. 11 Brno. 12.11 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 ♪ lahke glasbe. 14.10 Prenos koncerta. 15.45 ○. 16 Brno. 17 Mladinska ura. 17.20 ○. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18.30 M. Ostrava. 19.45 ●. Napovedi. 20 Zvočna igra. 21 ♪ RO. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 ♪ lahke glasbe. 6.30 ●. 6.45 Lahka gl. 11 ♪ narodne glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12.30 ●. 13.15 ♪. 13.25 Lahka glasba. 17 Družinska ura. 18 Lahka in plesna glasba. 19 Predavanje. 19.15 ♪ narodne glasbe. 20 Komorni koncert. 20.30 ●. 20.50 Ruske romance. 21.25 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 No-

tranji pregled. 11.20 ○. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled 14.45 Mladinska ura. 16.20 Orgelski koncert. 16.45 Književna kronika. 17 ○. 17.45 Predavanje. 18 Pevski ♪. 18.40 Klarinet in klavir. 19.30 ♪ RO (Lvov). 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Reportaža. 21 ♪ na violončellu. 21.50 Predavanje. 22.05 ♪. 23 ●. Napovedi. 23.05 ● v nemščini in angleščini.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 šport. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 München. 9.30 Pisana ura. 10 ○. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki (○). 16 ♪ RO. 18 Vesel ♪. 19 Slušna slika. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Nočni ♪.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 ○. 10.30 Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Pevski ♪. 13.15 ○. 16.30 Predavanje. 17 Lausanne. 18 Šolska ura. 18.45 Vesela glasba. (○). 19.10 Pregled zunanje politike. 19.30 Napovedi. ●. 19.42 Predavanje. 20.10 ♪ RO. 20.40 Igra. 22 ●. Napovedi. 22.10 ○.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ♪ harmonikarskega kvarteta. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 12 Frankfurt. 14 ● - nato ○. 15.30 Otroška ura. 16 Popoldanski ♪ gledališkega orkestra. 18 »Zasliševanje o polnoči« - slušna igra. 19 Nova zborovna glasba. 19.10 Slušna slika. 20 ●. 20.35 Berlin. 22 ●. 22.30

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Vokalni ♪. 13.30 ♪ RO. 16.10 ženska ura. 17 ● v slovaščini. 17.40 ♪. 18.50 Ciganski orkester. 19.15 ●. 19.45 Klavirski ♪. 20.10 Zvočna igra. 21.40 ●. 22.25 Orkestralni ♪. 22.40 ● v nemščini, italijanski, angleščini in francoščini. 23.30 Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radiodnevnik. 13.30 Kone. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.17 Veliki pevci (○). 19 Predavanje. 19.15 ♪ RO. 20.15 Nemške pesmi. 20.40 Francoske pesmi. 21 ●. 21.15 ○. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini, nemščini in italijanski.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ● - nato vesela glasba. 8 Tržne vesti in telovadba. 8.30 München. 11.35 Za mesto in deželo. 12 Delavski ♪. 13 Frankfurt. 13.15 ●. 14 ●. 14.10 Zabavna glasba. 16 Breslau. 17 Literarna ura. 17.10 Breslau. 18.15 Domovinske pesmi. 19 Leipzig. 20 ●. 20.15 Lepi dunajski plesi. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.35 Hamburg. 24 Berlin.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Jutranji ♪. 11.30 ○. 12 Köln. 13.45 ●. 14 Plošče. 15.15 Otroci pojo. 16 Breslau. 18 Sonatni ♪. 18 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 20 ●. 20.15 Odmevi iz Nürnberga. 22 ●. 22.10 Politični pregled. 22.35 ○. 23 Stuttgart.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Jutranji ♪. 8.40 München. 12 ♪ RO (Saarbrücken). 14 ●. 14.10 ○. 16 Slušna prireditev. 18 Slušna prireditev. 19 ○. 19.30 Nordijska mladina. 20 ●. 20.30 Köln. 22 ●. 22.40 Hamburg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 10.35 ○. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Sonatni ♪. 16 Pisan popoldanski ♪. 18 Pisana ura. 19 Operna glasba. 20 ●. 20.15 Pripovedovalec. 20.30 Plesna glasba. 22 ●. 22.40 Zabavna gl.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ♪ lahke glasbe. 12.30 ●. 13 Solistični ♪. 14 ♪. Vmes predavanje. 17.05 Otroška ura. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. 19.45 Pevski ♪. 20.15 Zvočna igra. 20.35 ♪ RO. 21.30 Predavanje. 22 ●. 22.15 ♪ lahke glasbe.

ITALJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Guecco. 12.30 Operetna glasba. 13 ●. 13.15 Glasbena prireditev. 13.40 Operetna glasba. ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 Poročila.

I.

17.15 Komorna glasba. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Izbrana glasba. 21 Operni prenos. ● in plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 ○ in pesmi (izvz. Milan). 21 Tri-dejanka. 22.20 Harfa. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Koralni ♪. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Simfonična glasba. ○. 21 Pisana gl. 21.30 Izbrana glasba. 22.10 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 ○. 8.30 München. 10.30 Otroški vrtec. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Pisan popoldanski koncert. 18.40 Klavirska gl. 19.15 ○. 20 ●. 20.15 Novosti v filmu. 20.30 Plesni večer. 22 ●. 22.40 Stuttgart.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 ♪ plesne godbe. 8.20 Mandolina in kitara. 8.30 München. 12 Frankfurt. 14 ● - nato ○. 16 ♪ RO. 18 Literarna ura. 18.20 ○. 18.40 Pesniška ura. 19 Koncert godbe na pihala. 20 ●. 20.15 Koncert orkestra Otto Fricke. 21 D. Sender. 22 ●. 22.35 Stuttgart.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○ za Holande. 11.25 ženska ura. 12 Časopisne vesti. 12.05 Operna glasba. 12.40 ●. 13.05 Harmonika. 13.30 ●. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.15 Koncert orkestra. 20 Reklamni program. 21 »Manon« opera - Massenet. 22 ●.

LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče. 11.40 Koncert orkestra. 12 Časopisne vesti. 12.40 ●. 13.05 Pisan spored. 13.40 Dopoldanski ♪. 15 ○. 15.05 Prenos ♪ iz Strasbourga. 15.55 Borza. 16.07 ○. 17.05 Slušna igra. 17.35 Pisan spored. 18.15

Plošče, 18.30 Časopisne vesti, 18.50 ○. 19 Poročila, 19.30 ●. 20 Pisan spored, 20.30 § orkestra, 21.30 Poročila v srbohrvaščini, 22 ●. 22.45 ● v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba, 6.30 Frankfurt, 8.30 Šramel §, 11 ○. 12 Frankfurt, 13.15 ○. 14 ●. 14.15 § orkestra, 15 Pisana otroška ura, 5.25 Matere pojo, 16 Radijska revija, 18 Koncertna ura, 19 § RO, 20 ●. 20.15 Prenos, 22 ●. 22.35 Stuttgart.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Koncert, 12 ○. 12.29 Napovedi, Poročila, 12.40 Koncert, 17 Prenos konc, 19.15 Komorni koncert, 19.50 ●. 20 Prenos, 21 M. Giordano »Obed zabavljačev« (Prenos iz Rima), V odmorih ●. in Predavanju.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila, Napovedi, 6.45 Plošče, 7.20 Koncert, 7.50 Zanimivosti, 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža, 9 ●. 9.10 Koncert, 10 ○. 11 Pevski §, 11.30 Koncert vojaške godbe, 12.40 ●. Napovedi, 13.05 Nadaljevanje § vojaške godbe, 13.55 Napovedi, 15.05 Prenos koncerta iz Strasbourga, 15.45 Pevski §, 16.25 Prenos §, 17.05 Pisan koncert, 18.30 Prenos koncerta iz Nice, 19 Zanimivosti, 19.15 ○. 19.30 ●. Objave, 20 Pevski §, 20.30 Zvočna igra, 21.45 ● v nemščini, 22.30 ●.

SOTTENS 440.1-677 100 kw

10.30 Prenos z razstave, 12 §, 12.29 Napovedi, Poroč., 12.40 Nadaljevanje §, 17 Pisan koncert, 18 Mladinska ura, 18.30 ○. 18.40 Predavanje, 19 Humor.

19.10 ○. 19.20 Gledališka kronika, 19.40 Predavanje, 19.50 ●. 20.05 Francoski odmevi, 20.30 L. Barclay: »Rožni venec« - zv. igra, 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila, Napovedi, 6.50 Telovadba, 7.05 Poročila, 7.20 Plošče, 7.50 Reportaža, 8 Plošče, 8.30 Poročila, 11.40 Napovedi, Poročila, 11.50 Plošče, 12.10 12.10 Prenos iz Lyona, 12.40 Napovedi, ●. 13.05 ○. 13.40 Prenos §, 15.05 Orkestralni koncert, 15.45 ○. 16.07 Kino - orgle (○), 16.25 Prenos §, 17.20 Klavirski koncert, 18.15 Gospodarska ura, 18.30 Prenos § iz Nice, 19 Orkestralni §, 19.30 ●. 20 Valčki, 20.30 Koncert vojaške godbe, 21.30 ●. Napovedi, 21.45 Vesel večer, 22.45 ● v nemščini.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba, 6.30 ○. 8.30 München, 11.30 Narodna glasba, 12 Koncert RO, 13.15 Frankfurt, 14 ●. 14.10 ○. 16 Prenos, 19 Slušna igra, 20 ●. 20.30 Slušna prireditelj, 21 Josip Rheinbergerjeva proslava, 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna gl.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored, 8 ○. 8.30 ●. 9.15 Plošče, 11 Plošče, 12 Časopisne vesti, 12.10 Opoldanski koncert, 12.40 ●. 13.35 Vokalni koncert, 17.15 ○. 17.45 § RO, 18.30 ○. 19.15 Predavanje, 19.30 ●. 20.15 Komedijska, 22.30 ●. 23 Plesna gl.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini, 20.30 Oddaja v nemščini, 21 Oddaja v španščini na val 48.47 oz, 49.75 m, 6190 oz, 6030 kc/s.

ster), Rixner: Pony (orkester), Borodin: Polovska koračnica (simfonični orkester), Smetana: Praški karneval (česka Filharmonija), Hirth: Metuljčki v paviljonu (H. Jäger), Jensen: Mlin (ork.), Sommerfeld: Azijatska straža, Bortkiewicz: V kokošnjaku, Kronberger Mariot: Parada žabjega kralja.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

8 Reportaža, 9.30 Prenos bogoslužja, 11.45 Akademija Sokola kraljevine Jugoslavije, 13 Radiodnevnik, 13.10 § RO, 13.46 Napovedi, ●. 13.50 § zbora Donških kozakov (○), 14.30 § slovanske gl. (○), 17.45 Narodna glasba, 18.30 Zborov koncert, 19 ○. 19.30 Radiodnevnik, 19.40 Nacionalna ura, 20 Pevski §, 20.30 P. S. Petrović: »Mladi kralj«, igra, 21.20 Simfonični koncert jugoslovanske glasbe, 22 Napovedi, ●. 22.15 ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

8 Prenos, 12 Zvonjenje, 12.01 Časopisne vesti, 12.25 ○. 15.55 ●. Napovedi, 13.10 ○. 13.50 Tržna ●. 14 Časopisne vesti, 16.45 ●. 17.15 Otroška ura, 19.05 Predavanje o knjigah, 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura, 20 Prenos, 22 Napovedi, ●. Objave, 22.20 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6 Pozdrav, 6.05 Plošče, 6.30 Poročila, 6.35 §, 7.10 ●. 7.15 ○. 11.05 §, 12.05 ●. 12.10 Operetna glasba, 12.40 ●. 13 Pisan §, 17 Pevski koncert, 17.20 Zvočna slika, 18 Nemška oddaja, 18.45 ● v nemščini, 19 ●. Objave, 19.20 Zanimivosti, 19.40 Slovaške pesmi, 20.20 Zabavni koncert, 21.20 Klavirski §, 21.45 ●. 22 ● v italijansčini, angleščini in francoščini, 22.15 Koncert, 22.45 ● v nemščini, poljščini in madžarščini.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.50 Spev, 7 Varšava, 8.30 Notranji pregled, 11.57 Varšava, 13 Koncert, 13.40 ○. 14.15 Otroška ura, 14.45 Ženska ura, 15.15 § RO, 15.45 Varšava, 17.10 Pevski §, 17.30 ○. 17.50 Predavanje, 18 Varšava, 20.25 Kmetijska ura, 20.40 Varšava, 22.30 Plesna glasba (○), 23 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.10 Budnica, 6.15 Telovadba, 6.25 Gl, 17 Poročila, 7.15 Koncert, 9.57 Plošče, 10.45 Ženska ura, 11.05 Lahka glasba (RO), 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi, 12.45 M. Ostrava, 14.10 ○. 15.30 Predavanje, 15.40 ○. 16 Orkestralni koncert, 17.05 Prenos §, 18.10 ○. 18.20 Brno, 19.15 ○. 19.30 Dvořák: »Jakobinec« - opera v 3 dej, 22.05 ●. Napovedi, 22.15 ○. 23 Češka glasba (○).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica, 5.50 Jutranji pozdrav, 5.55 Telovadba, 6.10 Narodna glasba, 6.20 § lahke glasbe, 6.30 ●. 6.45 Lahka gl, 11 Prenos iz Varne, 12 §, 12.30 ●. 12.50 §, 13.25 Lahka glasba, 14 Koncert narodne glasbe, 17 Otroška ura, 18 Zabavna glasba, 18.45 Predavanje, 19 §, 19.30 Verdi: »Rigoletto« - opera, V odmorih ●. 21.30 Predavanje v italijansčini in angleščini, 22 Plesna glasba, 22.30 Vesel §.

Soeda, 6. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

10.00 Prenos službe božje iz stolnice, 11.00: Šolska proslava: Kralju Petru II. za rojstni dan (Brezposelni učiti, abitur.), 12.00: Orkestralni koncert (plošče): Slovan, na plan! koračnica (godba bolgarske kr. garde), Dvořák: Slovanska rapsodija, filharm. orkester, Abruča: Nikolaj Zrinski, koračnica, Friedemann: Slovanska rapsodija (sal. ork.), Čajkovski: Slovanska koračnica (godba grenadirske garde), Uvertura 1812 (vel. simfonični orkester), 12.45: Poročila, 13.00: Napovedi, 13.20: Šramel »Štirje fantje«: Lehar: Tako je pri nas, koračnica, Petras: Mesečina na Astru, valček, Gregor: V dolenskih gričih, potpuri, Toselli: Serenada, Lehar: Ako ljubiš, valček, Siede: Kresnice, serenada, Fučík: Prihod gladiatorjev, koračnica, 18.00: Mladinska ura: Dedinje, Miločer, Bled, z njih mladi naš kralj stopa v svet (g. Viktor Pirnat), 18.20: Reproduc. koncert godbe kraljeve garde: Palilulsko kolo, Djurdjevka kolo, Jenko: Potera, uvertura, Trgovačko kolo, Sarajevka, kolo, 18.40: Šola v službi narodne vzgoje

(g. prof. E. Bojc).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Poročila o naših izseljencih (g. Jože Premrou).

19.40: Nacionalna ura: Rojstni dan Nj. Vel. Kralja Petra II.

20.00: Koncert pevskega zbora »Ljubljanski Zvon«: O. Dev: Ptička vesela nad hiško žvrli. Pojdem u rute, Hubad: Je dro uštno poleti, St. Pirnat: Na Gorenjskem je fletno, Žirovnik: Glejte že sonce zahaja, Oglar: So ptički skup zbrani, Veseli bodimo, M. Hubad: Jaz imam pa konjča belega, Adamič: Po vodi plava, Kaj pa delajo ptičke, Dev: Pozimi pa rožice ne cveto, 20.50: Plošče, 21.00: Prenos iz Beograda, 21.20: Prenos iz Beograda: Simfonični koncert jugoslovanske glasbe, izvaja veliki Radijski orkester: Konjović: Sobina, Hristić: Na selu, iz ciklusa »Moja domovina«, Gotovac: Suita iz opere »Morana«, 22.00: Napovedi, poročila, 22.15: Za oddih (plošče): Blon: V brzovlaku, galop, Schaffer: Pošta v gozdu (voj. godba), Jessel: Svatbeni zvonovi (orkester), Bode: Miglanje zvezdic (Xilofon: Krüger), Mozart: Turška koračnica (orke-

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 11.20 ○. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 Otroška ura. 15.15 Orkestralni koncert. 16.20 Pevski koncert. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba. 18 Simfonični ♪ (○). 19 Vesel spored. 19.30 Koncert RO in solistov. 20.10 Vojaško predavanje. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Chopinov koncert. 21.40 Književnosti. 22.05 Reportaža s tekme Poljska : Jugoslavija. 22.30 Plošče. 23 ●. Napovedi. 23.05 ● v nemščini in angleščini.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Šport. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 ♪ gledališkega orkestra. 9.30 Valčki. 9.45 Radijski ♪. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Pisaní zvoki. 16 Koncert orkestra sudetsko-nemške Filharmonije. 18 ♪ RO. 19.15 Klavirska glasba. 19.45 Prometna vzgoja. 20 ●. 20.15 Brahmsove skladbe. 21 Zabavni ♪ RO. 22 ●. 22.30 Breslau. 24 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 ○. 10.30 Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Narodne pesmi in plesi v švic. (Prenos v Anglijo). 13 ♪ tria. 16.30 Otrok in radio. 17 »Veseli popotniki«. 18 Zvočna igra. 18.30 ♪ harmonikarjev. 19 Predavanje. 19.30 ●. Napovedi. 20.15 Vesel koncert. 20.50 Prenos. 21.20 J. S. Bach: Sonate za flavto. 22 ●. Napovedi. 22.10 Predavanje.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.30 ♪ gledališkega orkestra. 8.30 Koncert za oddih. 10 ♪ RO in reportaža. 13.15 Stuttgart. 14 ● - nato ○. 15.30 Otroška igra. 16 ♪ RO. 18 Literarna ura. 18.30 Orgle. 19 Klic obmejne mladine. 20 ●. 20.35 Plesna in zabavna glasba. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 ♪ RO. 12.40 ●. 13.30 ○. 16.15 Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Zborov. ♪. 18.05 Ciganski orkester. 18.45 Predavanje. 19.15 ●. 19.25 ○. 19.45 Predavanje. 20.15 ♪ RO. 21.40 ●. 22 Jazz. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radionovnik. 13.30 Konc. 14.10 Zanimivosti. 18.17 Plesna glasba (○). 19.05 Predavanje. 19.20 Ruska glasba. 19.40 Italijanska glasba. 20 Koncert francoske gl. (RO). 21 ●. 21.15 Rumunske pesmi. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini, nemščini in italijanščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 7 ● - nato vesela glasba. 8 Tržne vesti. 8.10 Telovadba. 10 Radijski ♪. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Nova operetna glasba. 15.30 »Zlato na cesti« - slušna igra. 16 Popoldanski ♪ RO. 18 O novi liriki. 18.20 Julij

Bittnerjeve pesmi. 18.50 Politični ARC. 19 Alpska narodna glasba. 20 ●. 20.15 Italijanski mojstri - Igrajo dunajski filharmoniki. 22 ●. 22.30 ♪ RO. 24 Stuttgart.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Köln. 9.40 Telovadba. 11.30 ○. 12 ♪ RO (Dunaj). 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plesna glasba. 16 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 18 Jesenske pesmi. 18.30 Operni zvoki (○). 20 ●. 20.15 Odmevi iz Nürnberga. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 24

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.30 Köln. 8.40 Breslau. 10 Radijski ♪. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski koncert sudetske Filharmonije. 18 Slušna prireditel. 19 ○. 20 ●. 20.30 ○. 22 ●. 22.30 Zborovni sprev. 23 Zabavna glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 10 Radijski ♪. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.30 Pisana slušna slika. 16 Popoldanski koncert. 17.15 Kramljanje. 17.30 Pesmi. 18 Stuttgart. 19 Zabavni ♪. 20 ●. 20.15 Anton Brucknerjev koncert. 21.10 Doživljaji v tujini. 21.30 Pisane zvočne slike. 22 ●. 22.40 Klavirski koncert. 23.10 Dunaj.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. 13 Stara plesna glasba. 14.15 Pevski ♪. 15 ♪ lahke glasbe. 17.05 Napevi. 17.45 Pevski ♪. 18 ○. 19 ●. 19.30 ♪ lahke glasbe. 20 Predavanje. 20.30 ♪ na dveh klavirjih. 20.50 Predavanje. 21.25 J. Offenbach: »Hoffmannove pripovedke«. II. dej. 22 ●. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Pisana glasba. 13.45 ○ - operna glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Vokalni koncert. 21 ♪ ork. 22.30 ○. - pisana glasba. 23 ●. 23.15 Plesna gl.

II.

17.15 Vokalni ♪. 19 ○. 19.25 Pesmi. 20 ●. 20.30 Operetna glasba. 21 Pesmi in plesi. 21.50 Enojevanke. 22.20 ♪ RO. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 ♪ orkestra. 19.30 Filmska glasba. 20 ●. 20.30 Pisana glasba. 21 Operni prenos. Poročila.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ♪ orkestra Hagestadt. 8.30 ○. 10 Radijski ♪. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.10 ○. 16 Pisan popoldanski koncert. 18.25 Violinski koncert. 19 Politični pregled. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 21 Berlin. 22 ●. 22.40 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 ♪ orkestra Hagestadt. 8 Telovadba. 8.20 Cimbale. 8.30 ♪ gledališkega orkestra. 10 Apel delovne fronte. 13.15 Stuttgart. 14 ● - nato ○. 16 D. Sender. 18 Problemi gradnje vojnih ladij. 18.20 Pripovedke. 18.35 Čelo in klavir. 19 Pisan večerni ♪ zbora, mandolin

in kitar. 20 ●. 20.15 Koncert lipskega simfoničnega orkestra. 22 ●. 22.30 Ples-

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.25 Ženska ura. 11.45 Reportaža. 12 Časopisne vesti. 12.05 Koncert RO. 12.40 ●. 13.05 Koncert orkestra. 13.30 ●. 13.40 Pesmi. 14.15 Angleška gl. 19 ●. 19.15 Koncert orkestra. 19.25 Šport. 20.30 Pesmi. 21 Pisan koncert RO. 22 ●. 22.05 Simfonična glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče. 12 Časopisne vesti. 12.10 Prenos ♪ iz Grenobla. 12.40 ●. 12.50 Aktualnosti. 13.05 ○. 13.35 Dop. koncert. 16 ●. 16.25 Pop. koncert. 17.35 Pisan spored. 18.15 Plošče. 18.36 Šport. 18.50 ○. 19.30 ●. 20.30 Pisan večer. 21.30 Poročila v srbohrvaščini. 22.30 ●. 22.45 ● v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 10 Radijski ♪ in reportaža. 13 ●. 13.15 ○. 14 ●. 14.15 Köln. 15 Mladinske igre. 16 ♪ RO (Saarbrücken). 18 Koncertna ura. 18.40 Reportaža. 19 Zabavni koncert RO. 20 ●. 20.15 Prenos. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Koncert. 17 Prenos konc. 14.15 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Koncert. 20.20 B. Shaw: »Candida« - komedija. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 Koncert. 10 ○. 11.10 Pevski ♪. 12.10 Prenos ♪ iz Grenobla. 12.40 Napovedi. ●. 13.05 Napevi. 14.20 Gospodarsko predavanje. 14.35 Prenos. 15.35 Pisan ♪. 16.25 Prenos koncerta iz Nice. 17.05 Novi eseji. 17.35 Pevski koncert. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 Zanimivosti. 19.15 ○. 19.30 ●. objave. 20 Simfonični koncert. 21.45 ● v nemščini. 22.30 Napovedi. ●.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos z razstave. 12 ♪. 12.29 Napovedi. Poroč. 12.40 Nadaljevanje ♪. 17 Koncert. 18 Mladinska ura. 18.50 ○. 19.15 Pisan drobiž. 20.05 Skeč. 20.35 ♪ RO. 21.35 Plesna glasba. 21.50 ○. 22.20 Poročila.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 Poročila. 7.20 Plošče. 7.50 Reportaža. 8 Plošče. 8.30 Poročila. 11.40 Napovedi. Poročila. 11.50 Plošče. 12.10 Prenos ♪. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 ○. 14.20 Gospodar. ura. 15.30 Orkestralni ♪. 16.25 Prenos ♪ iz Nice. 17.05 Ženska ura. 17.20 Knjiž. predavanje. 17.35 ○. 17.45 Mladinska ura. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 Alzaška oddaja. 19.30 ●. Napovedi. 20 Simfonični koncert. 21.30 ● v Nemščini. 21.45 Plesna glasba. 22.30 ●.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Köln. 9.45 ♪. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.10 ○. 15 Svidenje tova-

rišev s fronte, 16 § RO, 18 Pisan večer. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 § RO. 21.30 Slušna prireditve. 22 ●. 22.30 ○. 24 § RO.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw
6.30 ●. 6.40 Pisana glasba. 8 ○. 8.25 ○. 8.40 Reportaža. 9.10 Plošče. 12 Časopisne vesti. 12.10 ○. 12.40 ●. 13.35 Vokalni §. 17 § RO. 17.30 ○. 18.15 Plošče. 18.30 Prenos koncerta iz Pariza. 19.15

Četrek, 7. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw
12.00: Pesmi in plesi švicarskih viničarjev (plošče): Viničarsko slavlje 1927. Komu dajmo rožo (zbor Lutry). Pesem o lepi Juliji (isti). La Montferrina (orkester). Nemška (isti). Svatba (isti). Valček iz Lauterbacha (orkester). Pesem ženjic (meš zbor Lutry) Pesem o viničarskem delu (isti). Pesem vrtnarjev (isti). Lepi mlinar (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Baletna glasba, Radijski orkester: Gounod: Baletna suita iz op. »Faust«. Delibes: Fantazija iz baleta »Coppelia«. Šantel: Baletna glasba iz opte. »Blejski zvon«.

14.00: Napovedi.

18.00: Prenos z velesejma.

18.40: Organizacijsko, prosvetno in kulturno delo pri nas (g. dr. Vilko Brumen).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura: Predavanje Min. za telesno vzgojo naroda.

20.00: Pevski kvartet »Fantje na vasi«: Harm. L. Hafner: Kaj kleple na vasi. Tudi jaz. Tiho polje. Zvenela roža. Dečva je činkla. Nocoj je pa en lep večer. Vinska. Dečva sred jezera. Ribce po murjici plavajo. Na gori stoji lovec mlad. Pa pozimi in polet. Harm. Zepić: Sinoči je res lüštna noč bila.

20.45: Reproduciran koncert simfonične glasbe: A. Dvořák: Slovanski plesi, simfonična suita (češka Filharmonija, dir.: V. Talich).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Lahka glasba, igra Radijski orkester: Fučik: Prihod gladiatorjev, koračn. Waldteufel: Polarna zvezda, valček. Lehar: Potpuri iz opere »Paganini«. Hildach: Anita, tango. Lindemann: Ples mladih pomorščakov. Bernard: Škrjanček, koračnica.

Konec ob 23. uri:

BELGRAD 437.3-686 20 kw
6.30 Budnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato zabavni §. 12.40 Predavanje. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodni RO. 13.40 Napovedi ●. 13.55 ○. 14.30 Plesna glasba. ○. 17.45 Zabavni § (plošče). 18 Zdravstveno predavanje. 18.20 § RO. 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Humor. 21 Bosanske in

Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Operni prenos, vmes ob 21.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini.

VATIKAN (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 oziroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

dalmatinske pesmi. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos § iz kavarne.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 ○. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 ○. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 § RO. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalni koncert. 20 Zborov §. 20.30 Violinski koncert. 21 Lahka glasba. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 § RO. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Pozdrav. 6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 §. 7.10 ●. 7.15 ○. 11.05 §. 12.05 ●. 12.10 Otroci pojo. 12.40 ●. Napovedi. 13 § vojaške godbe. 17 Koncert. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18 Nemška oddaja. 18.45 ● v nemščini. 19 ●. Objave. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Plesna glasba. 20 Zvočna igra. 21 Simfonični koncert RO. 21.45 ●. 22 ● v italijansčini, angleščini, francoščini. 22.15 Koncert. 22.45 ● v nemščini, poljščini in madžarsčini.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.50 Spev. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.40 ○. 17.30 Predavanje in petje. 18 Varšava. 19.20 Predavanje. 19.30 ○. 20.15 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.10 Budnica. 6.15 Telovadba. 6.25 Gl. 17 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.10 Začetek šole. 11 Ženska ura. 11.15 Brno. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 M. Ostrava. 14.15 Prenos §. 15.45 ○. 16 § RO. 17 Književno predavanje. 17.30 Koncert komorne glasbe. 18.10 ○. 18.30 Pisan koncert. 19.45 ●. Napovedi. 20 Brno. 22 ●. Napovedi. 22.15 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 § lahke glasbe. 6.30 ●. 6.45 Lahka gl. 11 ○. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski §. 12.30 ●. 12.50 §. 13.25 Lahka glasba. 17.30 Koncert plesne glasbe. 18.25 § narodne pesmi. 18.45 Predavanje. 19 Vokalni §. 19.30 Simfonični koncert. 20.30 ●. 20.50 §. 21.25 Lahka glasba. 21.30 Predavanje. 21.40 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 11.20 ○. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 14.45 Mladinska ura. 15.05 § RO (Po-

znanj). 16.20 Pisan §. 16.45 Reportaža. 17 Šolska ura. 17.20 ○. 17.45 Predavanje. 18 Baletna glasba (○). 19 Predavanje. 19.20 ○. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.40 ●. 21 Violinski koncert. 21.30 »Mučenec ljubezni«. Zvočna igra. 22.20 Koncert zbora in orkestra. 23 ●. Napovedi. 23.05 ● v nemščini in angleščini. 23.15 Komorni koncert.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Šport. 6.30 Jutranji §. 8.20 ○. 8.30 § RO (Königsberg). 9.30 Pisana ura. 10 Vesele melodije. 12 § RO (München). 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki (○). 15.25 Radijski §. 18 § RO. 19.15 Johan Brahmsove skladbe. 20 ●. 20.15 Poljudne pesmi. 20.30 Frankfurt. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 § RO.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 ○. 10.30 Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Zabavni koncert. 16.30 Za bolnike. 17 Ženeva. 18 Iz poklicne posvetovalnice. 18.10 ○. 18.30 Predavanje. 18.55 Predavanje in §. 19.30 ●. Napovedi. 19.47 Veliki koncert. 21 Glasbena zvočna igra. 22 ●. 22.10 Plesna glasba (RO).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 12 § RO. 13.15 Prenos § iz Italije. 14 ●. 14.10 § RO. 15.30 Zborovanje narod. social. stranke. 18 Kramljanje. 18.30 Vaška godba. 20 ●. 20.35 Dunaj. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Klavirski §. 12.40 ●. 13.30 Ciganski orkester. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 § vojaške godbe. 18 Predavanje. 18.30 Pevski §. 19.15 ●. 19.25 §. RO. 19.55 Pregled mednarodne politike. 20.30 Enočejanka. 21.40 ●. 22 §. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radiodnevnik. 13.30 Konc. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 Lahka glasba (○). 19 Predavanje. 19.15 Violinski koncert. 19.35 Rumunske pesmi in romance. 19.55 Simfonični § (○). 21 ●. 21.15 Nadaljevanje § (○). 21.45 ●. 22 ○. 22.45 ● v sransočini, nemščini in italijansčini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzig. 7 ● - nato vesela glasba. 8 Tržne vesti. 8.10 Telovadba. 8.30 Zabavni §. 11.15 Za mesto in deželo. 12 München. 13 ●. 13.15 Prenos § iz Turina. 14 ●. 14.10 Zabavni § RO. 15.30 Radijski §. 18 Politični pregled. 18.10 Simfonične koračnice. 19 Klavirski koncert. 20 ●. 20.15 Večerni koncert dunajskih simfonikov. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 Berlin.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Leipzig. 11.30 ○. 12 Breslau. 13.15 Prenos lahke glasbe iz Turina. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Domača glasba.

16 Popoldanski f. 18 f. orkestra Otto Do-
brindt. 20 . 20.15 Nürnbergski odmevi.
22 . 22.30 Nočna glasba, 23 Zabavni f.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6 Telovadba. 6.30 Leip-
zig. 8.40 Königsberg (RO). 12 München.
13 . 13.15 Prenos f. iz Turina. 14 .
14.10 . 14.45 Otroška igra. 15.30 Ra-
dijski f. 18 Slušna prireditev. 19 Zabav-
ni f. 20 . 20.30 Pisan f. 22 . 22.30
Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 Jutranji f. 10.35
f. RO. 12 München. 13.15 Prenos f. iz Tu-
rina. 14 . 14.20 Zabavna glasba. 15.30
Radijski koncert. 18 Pisan večer. 20 .
20.15 Slušna igra. 21 f. RO. 22 . 22.40
Nočni f.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Harmonika. 12.30 . 13.05 Sim-
fonični koncert. 14 Branje. 14.30 Nada-
ljevanje simfoničnega koncerta. 15 Pre-
davanje. 15.20 . 17.05 Predavanje. 17.30
Verske pesmi. 17.45 Otroška ura. 18.05
O. 19.30 Violelni koncert. 20 Predava-
nje. 20.30 . 21.15 Reportaža. 21.40 .
22 . 22.15 Lahka glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 . 11.30 Pisan f.
12.30 Vesela glasba. 13 . 13.15 Glasbe-
na prireditev. 13.40 . 14 . 16.40 Mla-
dinska ura. 17 . 17.15 Italijansko-bra-
zilijski koncert. 18.40 .

I.

17.15 Italijansko-brazilijski f. 19.25 .
20 . 20.30 f. orkestra Cetra. 21 Provin-
cija - igra. 22.20 Violončelo koncert. 1)
Pergolieri: Simsonija. 2) Sammatini: Ca-
to amoroso. 3) Schumann: Adagio in Al-
legro. 4) Bethoven: Sonatino. 23 . 23.15
Plesna glasba.

II.

19.25 Pesmi. 20 . 20.30 Pesmi (izvz.
Milan). 21 »Medusa« opera. 23 . 23.15
Plesna glasba.

III.

19 Pisan koncert. 19.30 . 20 . 20.30
Slušna slika. 20.45 f. orkestra. 21.15 Ples-
na glasba. 21.50 Kitara. 22.10 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 . 7.15 Leipzig.
8.30 f. RO (Königsberg). 12 Pisan opol-
danski f. 13.15 Prenos f. iz Turina. 14 .
14.10 Kölnske melodije. 15.30 Radijski f.
18.35 . 19.10 Koncert orkestra Lea Ey-
soldt. 20 . 20.15 f. RO in zbora. 22 .
22.40 Vesel nočni koncert.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Jutranji f. orkestra
Fritz Schröder. 8.20 . 8.30 f. RO. 12
München. 13.15 Prenos koncerta iz Tu-
rina. 14 . - nato . 16 . 18 Potopisna
ura. 18.20 . 18.30 Slušna prireditev. 19
O. 20 . 20.15 Zabavni koncert. 22 .
22.30 Zabavna in plesna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 . 6.35 Offenbachove skladbe.
7.50 . 8 Angleška glasba. 10.45 . 11.15
Bogoslužje. 12 . 12.05 . 12.40 . 12.45
Pisan koncert. 13.10 Otroška ura. 13.30
O. 13.40 Trobentaški f. 14.15 Angleška
glasba. 19 Poročila. 19.15 f. orkestra.

19.25 Šport. 19.45 Pesmi. 20.15 Večerni
f. 21.15 f. RO. 22 . 22.40 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 . 7.20 . 7.50 Re-
portaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče.
12 Časopisne vesti. 12.10 Opoldanski f.
12.40 . 13.05 Ženska ura. 15 . 15.05
Dopoldanski koncert. 16 . 16.07 Otro-
ška ura. 17.35 . 18 . 18.30 Večerni f.
19.15 Večerni f. 19.30 . 20 Prenos f. iz
Pariza. 20.30 Gledališki večer. 21.30 .
v srbohrvaščini. 22.30 . 22.45 Poročila
v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Königs-
berg. 11 . 12 f. RO. 14 . 14.15 Zabav-
ni f. 15 Vesela otroška ura. 16 Prenos.
18 Domača glasba. 18.45 Iz kemije in
tehnike. 19 Koračnice (O). 20 . 20.15
Prenos. 22 . 22.20 Godalni kvartet v
D- duru - Beethoven. 23 Plesna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Koncert. 12 . 12.29 Napovedi.
Poročila. 12.40 Koncert. 17 Prenos konc.
18 Otroška ura. 19 Harmonika. 19.25 .
19.50 . 20 Haydnove angleške pesmi.
20.30 Zabavni koncert RO. 21.30 Mozart:
»Don Juan« (O). 22.20 Poročila.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

PRATE 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 . 8.30
O. 8.40 Reportaža. 9 . 9.10 Koncert.
10 . 11 Pevski f. 12.10 Prenos f. 12.40
O. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40
Prenos f. iz Grenobla. 14.20 Klavirski f.
14.40 Pisan koncert. 15.05 Koncert za-
bavne glasbe. 17.35 Orgelski koncert.
18.05 Pevski koncert. 18.30 Prenos f. 19
Zanimivosti. 19.15 . 19.30 . Objave.
20 Operne arije. 20.30 »Poglavar svet-
šča« - drama. 21.30 . v nemščini. 22.30
Napovedi. .

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos z razstave. 12 f. 12.29
Napovedi. Poroč. 12.40 Nadaljevanje f.
17 Prenos f. 18.30 . 19 Predavanje.
19.10 . 19.20 Nove knjige. 19.40 Preda-
vanje. 19.50 . 20.05 Francoski odmevi.
20.30 Koncert Ravelovih skladb. 22.20 .

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.50 Telovad-
ba. 7.05 Poročila. 7.20 Plošče. 7.50 Re-
portaža. 8 Plošče. 8.30 Poročila. 11.40
Napovedi. Poročila. 11.50 Plošče. 12.10
12.10 Koncert. 12.40 Napovedi. . 13.05
O. 13.40 Prenos f. iz Grenobla. 15.30 Or-
kestralni koncert. 16.25 Koncert zabavne
glasbe. 17.05 Mladinska ura. 18 Šport.
18.30 Prenos f. 19 O po željah. 19.30 Na-
povedi. . 20 O po željah. 20.30 Gounod:
»Romeo in Julija« - opera. 21.30 . v
nemščini. 23.30 .

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Kö-
nigsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 f. RO.
13.15 Prenos f. iz Turina. 14 . 14.10 .
15.25 Prenos f. iz Nürnberga. 18 Koncert
voj. godbe. 19 Vesel večer. 20 . 20.30
O. 21 Slušna igra. 22 . 22.30 Narodna
in zabavna glasba. 24 Berlin.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 . 6.40 Pisan spored. 8.20 . 8.40
Reportaža. 9.10 Plošče. 9.30 Plošče. 10.10
Plošče. 11 Komedia. 12 Časopisne vesti.
12.10 . 12.40 . 13.35 Vokalni koncert.
17 Otroška ura. 17.45 Orgelski koncert.
18.15 . 18.50 Plošče. 19.15 Predavanje.
20.15 Pisan večer. 22.30 . 23 Plesna gl.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m,
9660 kc/s. 19 . in predavanje v angle-
ščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

Petek, 8. septembra

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Vesel pozdrav (plošče): Oli-
phant: Praznik male deklice. Hey-
kens: Metuljčki rajajo. Landschulz:
Polka malih lutk. Liadov: Škatljica
z godbo. Lindemann: Vsi so tički
že prišli. polka. Obadva mala ščin-
kavca. polka. Powell: Kodrolašček,
intermezzo. Kosen: V škrtovskem
baru.

9.45: Verski govor (g. dr. Filip
Terčelj).

10.00: Prenos cerkvene glasbe iz stol-
nice: Premrl: Missa Beatae Mariae
Virginis. Brosig: Gradual. Rihov-
sky: Ofertorij.

11.00: Kmečki trio, vmes tercet sester
Fink, na harmoniki spremlja go-
spod A. Stanko: Lincke: Folios
Bergeres, koračnica. Strauss: Na
modri Donavi, valček. Pregelj: Pe-
sem raznih stanov. Po Koroškem,
po Kranjskem. Kje so tiste stezice?
Pistola: Milan, San Remo, polka.
Kmoch: Po starodavnem, mazurka.

Pregelj: Oj lepo je res na deželi.
Moj očka ima konjčka dva. Gor čez
izaro. Gregorc: Rasti, rasti, rožma-
rin, koračnica. Pistola: Novi cvet,
valček. Žirovnik: Ko dan se zazna-
va. Kukavica. Sattner: Perice. Gre-
gorc: Janezek, polka. Rimske to-
plice, koračnica. Foerster: Vse mi-
ne. Rože je na vrtu pela.

12.30: Godbe na pihala (plošče):
Sommerfeld: Parada azijske stra-
že. Voičah: V orientu. Siede: Cvet
jablane. Ob tabornem ognju. Kot-
taun: Koračnica bikoborcev. König
Balfour: Poštni rog, galop. Lewac-
ki: Koračnica Krakovčanov. Wron-
ski: Goralska koračnica.

13.00: Napovedi.

13.20: Za zabavo igra Radijski orke-
ster: Suppe: Veseli študentje, uver-
tura. Parma: Pozdrav Gorenjski,
valček. Verdi: Fantazija iz opere
»Trubadur«. Gregorc: Rimske to-
plice, koračnica.

(Oddaja prekinjena od 14.30—17.)

17.00: Kmetijska ura: Domača upora-
ba sadja (g. Fr. Kafol).

17.30: Trboveljski pevski jazz-kvartet: Bachrich: Štirje mušketirje, fox. Laube: Kjer je vila Lucija, tango. Igelhoff: Gori spet na planino, valček. Hlinak: Žabji koncert. Igelhoff: Neglede na to, slowfox. Steinbrecher: Rožmarin, tango. Loube: V orijentu, fox. Hlinak: Afrika, slowfox. Brühne: Vetrič šepnil pesem je, tango. Pesem se od kraja prične, valček. Eisenstein: Tirolski fox. Lang: Orglice, fox.

18.15: Prenos z velesajma.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Zveza cara Heraklija s Hrvati in Bolgari (Sršen Vencelides, knjiž.) Zgb.

20.00: Po domače (plošče): Dietrich: Sem hodil za Savo, pesem (šramel). V Šmihelu jaz hiško imam (Udovičeva in Lovšetova). Moji tovariši. Treplan za ples (Hojerjev trio). Valček Ančka (isti). Kadar boš ti vandrat šel (Udovičeva in Lovšetova). Uspavanka (isti). Vacek: Vdova, polka. Men vseeno je (Udovičeva in Lovšetova). Jaz, pa ti, pa židana marelja.

20.30: Koncert operne glasbe. Sodelujejo: ga. Mila Kogejeva, g. Frederik Lupša in Radijski orkester: Mozart: Uvertura k op. »Čarobna piščal«. Dva speva iz op. »Čarobna piščal«. Puccini: Spev iz op. »La Boheme« (Lupša). Fantazija iz III. dej. op. »La Boheme«. Bizet: Dva speva iz op. »Carmen«. Saint Saens: Spev iz op. »Samson in Dalila« (Kogej). Ples Dagonovih svecenic iz op. »Samson in Dalila«. Ponchielli: Spev Alvisa iz op. Gioconda (Lupša). Spev Laure iz Gioconde (Kogej). Dvospev Alvide in Laure. Giordano: Fantazija iz III. dej. op. »Fedora«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Budnica. Telovadba. 11.50 o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato. narodni RO. 12.40 Zabavni (O). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. 13.55 f Havajskega kvarteta. 14.30 Zabavni (O). 17.45 Harmonika. 18.20 Klavirski f. 18.50 O. 19.05 Narodni RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos iz Zagreba. 21 Zvočna igra. 22 Napovedi. 22.15 Klavirski f. 22.45 Plesna glasba (O).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja iz Marijine cerkve. 12 Govor. 12.15 O. 19.05 športna. 19.20. 19.40 Nacionalna ura. 20 Klavirski f. 20.30 Vokalni f. 21 Violinski koncert. 21.30 Prenos iz Marijine cerkve. 22. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6 Pozdrav. 6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 f. 7.10. 7.15 O. 11.05 f. 12.05. 12.20 Opoldanski koncert. 13.40 O. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 18.45 o v nemščini. 19. Objave. 19.20 Zanimivosti. 19.40 Slovaški napevi. 20.25 Prenos. 21.45. 22 o v italijanščini.

angleščini, francoščini. 22.15 Koncert. 22.45 Plesna glasba.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.50 Spev. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 14.10 Mladinska ura. 14.45 Varšava. 16.45 Za bolnike. 17.10 f. 17.40 O. 18 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.10 Budnica. 6.15 Telovadba. 6.25 Gl. 17 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.30 šolska ura. 11 O. 11.20 M. Ostrava. 11.40 O. 12.11 Plošče. 12.30. Napovedi. 12.45 Koncert zabavne glasbe. 14.10 Prenos f. 15.40 O. 16 Plesna gl. 17.10 Komorni f. 18.10 O. 19 Reportaža. 19.15 Predavanje. 19.45. Napovedi. 20 Narodni koncert RO. 20.30 Predavanje. 20.45 Nadaljevanje f RO. 21.15 Zvočna igra. 22. Napovedi. 22.30 O. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20 f lahke glasbe. 6.30. 6.45 Lahka gl. 11 O. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski. 12.30. 12.50 f. 13.25 Lahka glasba. 17 Družinska ura. 18 Plesna glasba. 19 Predavanje. 19.15 Giordano: »Fedora« - opera. V odmorih. Napovedi. 22 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 O. 7. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 11.20 O. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 Mladinska ura. 15 Koncert RO. 16.20 Pevski f. 16.45 Za bolnike. 17 O. 18 Predavanje. 18.10 Komorna glasba (O). 19 Predavanje. 19.30 Komorni koncert. 20.25 Kmetijska ura. 20.40. 21 Pisan večer. 21.45 Predavanje. 22 Simfonični koncert RO 23. Napovedi. 23.05 o v nemščini in angleščini.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 šport. 6.30 Jutranji f. 8.20 O. 8.30 Köln. 10 Valčki. 10.45 Narodne pesmi. 12 Opoldanski f (Saarbrücken). 14. 14.30 Hamburg. 15 Veseli zvoki (O). 15.45 D. Sender. 17 Zabavna glasba. 18 f RO. 19.45. 20 Apel političnih vodij. 22.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 O. 10.30 Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 f RO. 16.30 ženska ura. 17 f RO. 18 O. 18.35 Kramljanje. 19 Koračnice. 19.30 Napovedi. 19.40 Reportaža. 19.57 Predavanje. 20.20 Zabavni f RO. 21 f. 21.25 »Pravljica«. 22. 22.10 Orgelski f.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 12 f RO (Saarbrücken). 14. 14.05 O. 16 f gledališkega orkestra. 18.30 Pisan f RO in zbora. 19.45. 20 Apel političnih vodij. 22. 22.30 Plesna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

8 O. 8.45. 11 Katoliško bogoslužje. 12.30 f RO. 14 O. 15.15 Otroška ura. 15.45 Zborov f. 16.15 Predavanje. 17.

v slovaščini. 17.10 Madžarski napevi. 18.15 Predavanje. 18.45 Reportaža. 19.15. 19.25 O. 20.10 šport. 20.20 Orkestralni koncert. 21.40. 22 Ciganski orkester. 22.40 o v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 O.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (O). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radiodnevnik. 13.30 Konc. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.17 Plesna gl. (O). 19 Predavanje. 19.15 Klarinet. 19.35 f na harfi. 19.55 Dorizetti: »Don Pasquale« (O). V odmorih. 22.20 Plesna gl. (O). 22.45 o v francoščini, nemščini in italijanščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 f vojaške godbe. 7. nato vesela glasba. 8 Tržne vesti. 8.30 Köln. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Prenos f iz Saarbrückna. 14. 14.10 Zabavna glasba. 16 Zborovanje ženske zveze. 18 Kramljanje. 18.40 f RO. 19.45. 20 D. Sender. 22. 22.30 f RO. 24

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 O. 6.30 f vojaške godbe. 9.40 Telovadba. 11.30 O. 12 Hamburg. 13.45. 14 Pisan f. 15.15 Vokalni f. 15.30 Glasbena igra. 16 Popoldanski orkester Otto Dobrindt. 18 Lahka zabavna gl. 19.40. 20 Apel političnih vodij. 22. 22.20 Nočna glasba. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Jutranji f. 6 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.40 Köln. 12 Prenos f iz Saarbrückna. 14. 14.10 O. 16 Zborovanje ženske zveze. 17 Slušna prireditve. 18 Popoldanski f. 19 O. 19.45 Apel političnih vodij. 22. 22.30 Leipzig.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 O. 6.30 f vojaške godbe. 10.35 Zabavni f. 12 Pisan opoldanski koncert. 14. 14.20 Zabavna gl. 15.25 Slavnostna glasba. 16 D. Sender. 17.25 Beethovne skladbe. 18 Pisan večer. 19.45. 20 D. Sender. 22.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30. 13 Orgle. 13.30 Predavanje. 14 Solistični f. 14.30 Branje. 15 Lahka glasba. 17.05 Mladinska ura. 18 O. 19. 19.30 Potpuri za orkester. 20 Zvočna igra. 21 f RO. 22.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8. 11.30 O. 12 O. 12.25 Socialna oddaja. 13. 13.15 Koncert orkestra Cetra. 14. 16.40 Mladinska ura. 17.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 O. 20. 20.30 Pisan f. 21 Pesmi in plesi. 21.30 Komorna glasba. 1) Kunsisto: Sonatino. 2) Sonzogn: Dve vokalni skladbi. 3) Zecchi: Trio za planino, violino in violončelo. 4) Silvestri: Sonata. 5) Rawsthorne: kvartet. 23. 20.15 Plesna gl.

II.

17.15 Vokalni f. 19 O. 19.25 O. 20. 20.30 Pisana gl. (izvz. Milan). 21 Komedija. 22.20 Zborovni koncert. 22.40 Pisana glasba. 23. 23.15 Plesna glasba.

III.

19.30 Operetna glasba. O. 20. 20.30

Enodejanka. 21 Izbrana glasba. 21.30
Pesmi in plesl. 22.15 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw
6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 & orkestra
Leo Eysoldt. 8.30 & orkestra Leo Eysoldt.
12 & vel. orkestra. 14 ●. 14.10 Kölnske
melodije. 16 D. Sender. 17 ○. 18.25 Pe-
smi. 19.15 ○. 19.45 ●. 20 D. Sender. 22
●. 22.40 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw
6.10 Berlin. 6.30 & vojaške godbe. 8.20
Harfa in violončelo. 8.30 Köln. 12 Prenos
& iz Saarbrückna. 14 ● - nato ○. 16 Zbo-
rovanje ženske zveze. 17.10 & RO. 18 Ura
za starše. 18.35 Koncertna ura. 19 Ples-
na glasba (○). 19.45 ●. 20 D. Sender. 22
●. 22.30 Zabavna in narodna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw
6.30 ●. 6.35 Pesmi in plesl. 7.50 ●.
8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.25 Žen-
ska ura. 12 Časopisne vesti. 12.05 & RO.
12.40 ●. 13.01 & orkestra. 13.30 ●. 13.40
Vokalni koncert. 14.15 Angleška glasba.
19 ●. 19.25 šport. 20.15 Popevke. 21.15
Slušna prireditel. 22 ●. 22.20 Komorna
glasba - ○. 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw
6.30 Poročila. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Re-
portaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče.
12 Časopisne vesti. 12.10 Opoldanski &.
12.40 ●. 13.05 ○. 13.35 Pop. &. 14.20 ○.
15 Plošče. 15.05 Prenos koncerta iz Bor-
deauxa. 15.45 Pisan spored. 16 ●. 16.07
○. 16.25 Pop. koncert. 17.35 Pisan spo-
red. 18.15 Predavanje. 18.50 ○. 19.15 &.
19.30 ●. 20.30 Simfonični koncert vmes
ob 21.30 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw
6 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30
Köln. 11 & godbe na pihala. 12 Prenos &
iz Saarbrückna. 13 ●. 13.15 ○. 14 ●.
14.15 Prenos. 16 Berlin. 18 Zabavni &
RO. 20 Apel političnih vodij. 22 ●. 22.30
22.30 Plesni večer.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw
10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi.
Poročila. 12.40 Koncert. 17 Prenos konc.
18.15 Orgelski koncert. 19.15 ○. 19.50 ●.
Napovedi. 20 Kulturna kronika. 20.15
Mozart: Tri pesmi za sopran in bas. 20.30
Prenos. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw
6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30
●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 Koncert.
10 ○. 11 ○. 11.50 Pevski &. 12.10 Pre-
nos koncerta iz Nice. 12.40 ●. Napovedi.
13.05 Pisan koncert. 13.35 Prenos &.
14.20 Pevski &. 15.05 Prenos &. 15.45 Na-
pevi. 16.25 Prenos & iz Grenobla. 17.05
○. 17.20 Gospodarska ura. 17.35 Glas-
beno predavanje. 18.05 Napevi. 18.30
Strasbourg (&). 19 Zanimivosti. 19.15 ○.
19.30 ●. Objave. 20 Koncert poljske gl.
20.30 Prenos. 21.30 ● v nemščini.

SOTTENS 443.1-677 100 kw
10.30 Prenos z razstave. 12 &. 12.29
Napovedi. Poroč. 12.40 Nadaljevanje &.
17 &. 18 ○. 18.40 Za planince. 19.15 Pi-
san drobiž. 19.50 ●. 20.05 Kabaret. 20.45
Koncert RO. 21.40 ○. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw
6.30 Poročila. Napovedi. 6.50 Telovad-
ba. 7.05 Poročila. 7.20 Plošče. 7.50 Re-
portaža. 8 Plošče. 8.30 Poročila. 11.40
Napovedi. Poročila. 11.50 Plošče. 12.10
12.10 Prenos & iz Nice. 13.05 ○. 13.40 &.
15.30 Orkestralni koncert. 16.25 Prenos
&. 17.05 Predavanje. 17.35 Koncert za-
bavne glasbe. 18.15 Gospodarska ura.
18.30 Orkestralni koncert. 19 ●. 19.30
●. Napovedi. 20 Lahka glasba. 20.30
Koncert za zbora in orkestra. 21.30 ●
v nemščini. 22.30 ●. 23 Prenos &.

STUTTGART 522.6-574 100 kw
6 Telovadba. 6.30 Königsber. 8.30 Köln.
11.30 Narodna glasba. 12 & RO. 14 ●.
14.10 ○. 16 & deželnega orkestra. 17 &

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw
12.00: Plošča za ploščo, pisana zmes,
glasba vesela in pesmice vmes.
12.45: Poročila.
13.00: Napovedi.
13.20: Plošča za ploščo, pisana zmes,
glasba vesela in pesmice vmes.
14.00: Napovedi.
17.00: Otroška ura: a) Selma Lager-
löf: Kako je Niels Holgersen po-
potoval z divjimi gosmi. — Povest
v nadaljevanjih. — b) Striček Ma-
tijček.
17.50: Pregled sporeda.

18.00: Za delopust, igra Radijski or-
kester: Gregor: Svojim prijate-
ljem, koračnica. Rožanc: Adjam in
Avasilej, konc. valček. Audran:
Uvertura k opti. »Mascota«. Naef:
Glasbene slike: Pomladne cvetice
— Jesenski viharji — Jutranja se-
renada. Kletzki: Galantna dogo-
divščina. Lindemann: Zaljubljeni
nerodnej. Buyst: Sedaj pa mi!, ko-
račnica.

18.40: O slutnjah (g. prof. dr. Emil
Hrovat).

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Mitologija na-
še narodne poezije (dr. Vinko Vite-
zica, knjiž.) Bogd.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Aloj-
zij Kuhar).

20.30: Po mežiški dolini. Večer z na-
še severne meje. Besedilo pripravil
dr. France Sušnik, izvajajo člani
rad. igr. družine, sodelujejo Fantje
na vasi.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za vesel konec tedna (Radij-
ski orkester): Linat: Cvetoči gozd,
uvert. pastore. Waldteufel: Pri-
vid, valček. Engleman: Cocktail-
suits. O. Strauss: Potpuri iz opere-
te »Indijska vdova«.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw
6.30 Budnica. Telovadba. ●. ○. 11.50
● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato.
tamburaški RO. 12.45 Tito Shipa poje
(○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni &
RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 ○. 14.30

RO. 18.15 ○. 19.15 Plošče. 20 Apel poli-
tičnih vodij. 22 ●. 22.30 Prenos 24 Kon-
cert RO.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw
6.30 Poročila. 6.40 Plošče. 8 Plošče.
8.30 Poročila. 8.40 Reportaža. 9.10 ○. 11
○. 12 Časopisne vesti. 12.40 Kronika.
12.30 Plošče. 12.40 ●. 13.35 Vokalni &.
17 Komedija. 17.45 Prenos koncerta iz
Rennesa. 18.30 ○. 19.15 Predavanje. 20
Pisan koncert. 20.30 Pisan spored. 22.30
●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)
20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja
v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m,
6190, oz. 6030 kc/s.

Sabota, 9. septembra

Zabavni & (○). 17.45 Narodna glasba. 18
Predavanje. 18.20 ○ po željah. 19.05 Za-
bavni koncert RO. 19.30 Radiodnevnik.
19.40 Nacionalna ura. 20 Pisan večer. 22
Napovedi. ●. 22.15 Prenos iz kavarne.
23 Plesna glasba (○).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw
12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti.
12.25 ○. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 ○.
13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti.
16.45 ●. 17.15 & RO. 19.20 ●. 19.40 Na-
cionalna ura. 20 Prenos opere iz Narod-
nega gledališča v Zagrebu.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw
6 Pozdrav. 6.05 Plošče. 6.30 Poročila.
6.35 &. 7.10 ●. 7.15 ○. 11.05 &. 12.05 ●.
12.10 Koncert. 12.40 Napovedi. ●. 13 &
vojaške godbe. 13.50 Kulturne zanimivo-
sti. 17 Slovaške pesmi. 17.35 športna
poročila. 17.45 ○. 18 Nemška oddaja.
18.45 ● v nemščini. 19 ●. Objave. 19.20
Zanimivosti. 19.30 ○. 20 Predavanje.
20.20 Pisan koncert. 21.45 ●. 22 ● v ita-
lijansčini, angleščini, francoščini. 22.15
Koncert. 22.45 ● v nemščini, poljščini in
madžarsčini.

LVOV 377.4-795 50 kw
6.50 Spev. 7 Varšava. 8.30 Notranji
pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert.
14.15 ○. 14.45 Otroška ura. 15.15 Var-
šava. 17.10 Plesna glasba (○). 17.50 Za-
nimivosti. 18 Varšava. 20.25 Pogovori s
poslušalci. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw
6.10 Budnica. 6.15 Telovadba. 6.25 Gl.
17 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče.
11 Brno. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi.
12.45 Narodni koncert. 14.10 Prenos &.
15 & RO. 16 Koncert zabavne glasbe.
16.40 Otroška ura. 17.25 ○. 18.30 Ples-
na glasba. 19.15 Predavanje. 19.45 ●.
Napovedi. 20 Zabavni koncert (Brno).
22 Napovedi. ●. 23 Koncert salonskega
orkestra.

SOFIJA 352.9-850 100 kw
5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav.
5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.20
& lahke glasbe. 6.30 ●. 6.45 Lahka gl.
11 & lahke glasbe. 11.30 Vokalni &. 12

Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Zabavna glasba. 13.20 Predavanje. 13.30 lahke glasbe. 14 Narodna glasba. 16.30 lahke glasbe. 18 Narodna glasba. 18.30 Mandolinski ♪. 19 ♪. 19.30 Vokalni koncert. 20 Instrumentalni koncert. 20.30 ●. 20.50 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Plesna glasba. 22.30 Vesel narodni koncert.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Spev. 6.35 Telovadba. 6.50 ○. 7 ●. 7.15 Glasba. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 11.20 ○. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 Otroška ura. 15.15 Koncert. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Violinski ♪. 16.45 Predavanje. 17 Plesna gl. 18 Koncert poljskih pesmi. 18.30 Klavirski koncert. 19 Branje. 19.30 Oddaja za izseljence. 20 Poljski napevi. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 ♪. 23 ●. Napovedi. 23.05 ● v nemščini in angleščini. 23.23 Plesna gl. (○).

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Šport. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 ♪ policijske godbe. 9.15 Apel Hitlerjeve mladine. 11 Dopoldanski ♪. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.20 ○. 15.30 Narodne pesmi. 16 Dunaj. 18 Operni zvoki. 19 Zabavna glasba. 20 ●. 20.15 Pisan večerni spored. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 ♪ RO.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telovadba. 6.40 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. Objave. 6.55 ○. 10.30 Koncert. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Zabavni ♪ (○). 13.50 Kramljanje. 14.10 Prenos. 16.30 ○. 16.45 Predavanje. 17 Lugano. 18 Predavanje o švici. 18.40 Pevski ♪. 19.15 ○. 19.30 ●. Napovedi. 19.45 Bern. 20.10 Reportaža. 22 ●. 22.10 Plesna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Jutranji ♪ RO. 6.30 ♪ vojaške godbe. 8.30 ♪ za delavstvo. 9.30 Dan državne stranke. 13.15 Dunaj. 14 ● - nato ○. 15 Pravljica igra. 15.30 Koračnice (○). 16 Koncert plesne godbe in RO. 18.20 Zabavna glasba. 19.20 Pisan ♪. 20 ●. 20.35 Stuttgart. 22 ●. 22.30 München.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Ciganski orkester. 12.40 ○. 13.30 ○. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Pevski ♪. 18.30 Ciganski orkester. 19.15 ●. 19.25 ♪ RO. 21.40 ●. 22.40 ● v nemščini, italijansko, angleščini in francoščini. 23 ○.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Radionovnik. 13.30 Konc. 14.10 Zanimivosti. 16 Strajerijeva ura. 17.15 Oddaja »Veselo in delo«. 18.17 Predavanje. 18.32 ♪ tria. 19.05 Predavanje. 19.20 ♪ RO. 20 Pogovori. 20.15 Nadaljevanje ♪ RO. 20.30 Jazz. 21 ●. 21.15 ○. 22 ●. 22.15 Prenos koncerta.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 7 ● - nato vesela glasba. 8 Tržne vesti. 8.10 Telovadba. 8.30 ♪ policijske godbe. 9.30

D. Sender. 11.30 Dopoldanski ♪. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 Johan Straussov koncert. 14 ●. 14.10 Zabavni ♪ RO. 15.35 Zborovno petje. 16 ♪ dunajskih simfonikov. 17.10 Solisti radijskega orkestra. 18.10 Nemška zborovna glasba. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 München. 24 Berlin.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Breslau. 9.15 Apel Hitlerjeve mladine. 12 Stuttgart. 12.45 ●. 14 ○. 15.15 Plesna glasba (○). 16 Pisan popoldanski koncert. 18 ○. 19 Pisana gl. 20 ●. 20.15 Odmevi iz Nürnberga. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Köln.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.40 ♪ za oddih. 9.30 Apel Hitlerjeve mladine. 11 Dopoldanski ♪. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Pisan ♪. 16 Popoldanski ♪ RO. 18 Državna oddaja. 20 ●. 20.30 Zabavni ♪. 22 ●. 22.30 München.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 6.30 Berlin. 8.30 Vesela glasba. 9.30 D. Sender. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 W. 16 Breslau. 18.30 Pesmi v narodnem duhu. 19 Pisan ♪. 20 ●. 20.15 Wagner - Lisztov večer. 22 ●. 22.40 Plesna glasba.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ○. 12.30 ●. 13 ♪ vojaške godbe. 14 Predavanje. 14.30 ♪ lahke glasbe. 15.30 Branje. 16 Lahka glasba. 16.30 Mladinska ura. 17.05 Švicarske pesmi. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. 19.30 Plesna glasba. 20.45 ♪. 21.30 Kabaret. 22 ●. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Moderna gl. 14 ●. 16.30 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Plošče.

I.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Izbrana glasba. 21 Medura - opera. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pesmi - ○ (izvz. Milan). 21 ♪ orkestra. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Koralni ♪. 19.30 ○ - pesmi. 20 ●. 20.30 Operetni prenos. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Berlin. 8.30 ♪ policijske godbe. 9.30 Apel Hitlerjeve mladine. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.20 Pesmi. 16 Pisan popoldanski koncert. 17.45 Solistovski ♪. 19.10 Narodna glasba. 20 ●. 20.15 Operetna in filmska glasba. 21.30 ●. 22 Glasba iz celega sveta. 22.40 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočna in plesna glasba (○). 2 Berlin.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Berlin. 8.20 Klavirski ♪. 8.30 ♪ policijske godbe. 9.30 Apel Hitlerjeve mladine. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 Joh. Straussov ♪. 14 ● - nato ○. 15.30 »Razbojniki in princeza« - pravljica. 16 D. Sender. 18.15 Za-

bavni ♪. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 22 ●. 22.30 ○. 22.40 Köln.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Filmske in operetne arije. 7.10 ○. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 11.25 Zenska ura. 12 Časopisne vesti. 12.05 Pesmi. 12.25 Pisan koncert. 12.40 ●. 13.05 ♪ orkestra. 13.30 ●. 13.50 Pesmi. 14.15 Šport. 15.30 ○. 16 Pisan ♪ - ○. 16.45 Angleška glasba. 18.05 Lahka glasba. 19 ●. 19.15 Pesmi. 19.25 Šport. 20 Pisan koncert. 20.45 ♪ RO. 21.55 ●. 22 R. Wagnerjev koncert. 23

LYON 463-648 100 kw

6.30 Poročila. 6.40 ○. 7.20 ○. 7.50 Reportaža. 8 Pisan spored. 11.40 Plošče. 12 Časopisne vesti. 12.10 Opoldanski ♪. 12.40 ●. 13 ○. 13.35 Pisan spored. 14.30 Prenos koncerta iz Grenobla. 16 ●. 16.07 ○. 16.25 Gledališki prenos. 17.30 Pisan spored. 18.15 ○. 18.30 Plošče. 19.15 Večerni koncert. 19.30 ●. 20 Večerni ♪. 20.30 Pisan koncert vojaške godbe. 21.30 ● v srbohrvaščini. 21.45 Jazz. 22.30 ●. 22.45 Poročila v nemščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 ♪ policijske godbe. 9.30 Apel Hitlerjeve mladine. 11 ♪ RO. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.15 Šport. 14.25 Zabavna glasba (○). 16 Prenos. 17.30 ○. 9 Večerni ♪. 20 ●. 20.15 Prenos. 22 ●. 22.20 Zabavna in narodna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. Poročila. 12.40 Koncert. 17 Prenos konc. 19.15 Prenos. 19.30 ○. 19.50 ●. 20 Koncert valčkov. 20.30 Zvočna igra. 21.45 Plesna glasba (○). 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 7.50 Zanimivosti. 8 ○. 8.30 ●. 8.40 Reportaža. 9 ●. 9.10 Koncert. 10 ○. 11.50 Pevski ♪. 12.10 Prenos ♪ iz Strasbourga. 12.40 Napovedi. ●. 13.05 Prenos. 14.15 Gospodarska ura. 14.30 Prenos koncerta iz Grenobla. 16 Koncert zabavne glasbe. 17 Skeč. 17.30 Napevi. 18 Violinski koncert. 18.40 Prenos ♪. 19 Zanimivosti. 19.15 ○. 19.30 ●. Objave. 20.30 Reportaža. 21.10 Orkestralni koncert. 21.30 ● v nemščini. 21.45 Nadaljevanje koncerta. 22.45 ●. Napovedi. 23 »Orfej« - tragedija v 3 dej.



Napačna zveza! Kako?
Z mojim sinom želite govoriti?

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos z razstave. 12 f. 12.29 Napovedi. Poroč. 12.40 Nadaljevanje f. 17 Koncert. 18.05 Otroška ura. 18.35 O. 18.45 Predavanje. 19 Predavanje. 19.10 O. 19.40 Predavanje. 19.50 •. 20.05 Francoški odmevi. 20.30 Koncert. 20.50 »Artura« - zvočna igra. 21.10 Koncert. 21.35 Harmonika. 21.50 Orkestralni f. 22.30 •. 22.30 Plesna glasba.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 Poročila. 7.20 Plošče. 7.50 Reportaža. 8 Plošče. 8.30 Poročila. 11.40 Napovedi. Poročila. 11.50 Plošče. 12.10 Lahka glasba. 12.40 •. 13.05 Pisan koncert. 14.15 Gospodarsko predavanje. 15.30 Orkestralni koncert. 16.25 Reportaža. 17.05 Predavanje. 17.20 ženska ura. 17.35 Orkestralni koncert. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta. 19 O. 19.30 •. 20 Harmonika. 20.30 Orkestralni koncert. 21.30 •. 21.45 Čajkovski: Koncert za klavir in orkester. 22.30 •. Napovedi. 23.15 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 f. policijske godbe. 9.15 Poziv H. mladine. 11.25 Zborovanje delovne fronte. 13.25 Dunaj. 14 •. 14.10 Narodna glasba. 15 O. 16 Köln. 17.30 O. 19 Plošče. 20 •. 20.30 Operetni koncert. 22 •. 22.30 Plesna glasba. 24 Berlin.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 •. 6.40 Pisan spored. 8 O. 8.25 O. 8.40 Reportaža. 9.10 Plošče. 9.30 O. 10.10 Plošče. 11 Plošče. 11.20 Pisan spored. 12 Casopisne vesti. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 Plošče. 13.35 Vokalni

koncert. 17 O. 17.45 Pop. koncert. 18.30 O. 19.15 Predavanje. 19.30 •. 20 •. 20.15 Komedijska. 22.30 Poročila. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v italijanski. 21 Oddaja v poljščini. Vse oddaje na valih 38.47 oz. 49.75 m. 61.90 oz. 60.30 kc/s.

(Nadalj. z 2. str. ovitka!)

ZANIMIVOSTI

Nedelja:

12.30 Berlin: Reportaža s kolesarske dirke.

11.30 D. Sender: Otvoritev kongresa v Nürnbergu.

Ponedeljek:

16 D. Sender: Otvoritev razstave »Žena in mati, življenj. vir. naroda.

20 D. Sender: Kulturno zborovanje v operi.

Torek:

19.10 Beromünster: Pregled zunanje politike.

Sreda:

18.50 Dunaj: Gibraltar 1704 - 1939.

21.10 Hamburg: Doživljaji v tujini.

19.45 Berlin: Prometna vzgoja.

18 Leipzig: Problemi gradnje vojnih ladij.

Petek:

20 Dunaj D. S.: Apel političnih vodij

16 D. S.: Zborovanje ženske zveze.

18 Leipzig: Ura za starše.

Sobota:

9.30 D. Sender: Apel H. mladine.

11.25 D. Sender: Zborovanje delovne fronte.

Pregled italijanskih postaj in njih sporedov

kc	m	postaja	kw	skupn	Spored		
					1	2	3
1357	221.1	Ancona	1	S			3
1059	383.3	Bari I.	20	S	1		
1357	221.1	Bari I.	1				3
986	304.3	Bologna	50	S	1		
536	559.7	Bocen	10	S	1		
565	581	Catania	3	S		2	
610	491.8	Firenca I.	20	S			3
1258	238.5	Firenca II.	1			2	
1140	263.2	Genova I.	10	S		2	
1357	221.1	Genova II.	5				3
814	365.6	Milan I.	50	S		2	
1357	221.1	Milan II.	4				3
1429	209.9	Milan III.	1		1		
1303	230.2	Neapelj I.	10	S			3
1429	209.9	Neapelj II.	1		1		
505	531	Palermo	3	S		2	
713	420.8	Rim I.	100	S	1		
1222	245.5	Rim II.	60	S		2	
1357	221.1	Rim III.	1				3
1140	263.2	Torin I.	30	S		2	
1357	221.1	Torin II.	5				3
1429	209.9	Torin III.	5		1		
1104	271.7	Tripolis	50	S	1		
1140	263.2	Trst	10	S		2	

Radijski orkester
Poročila
Koncert
Plošče

RO
•
f
O

Izdaja konzorvij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska: Misijonska tiskarna (A. Trontelj).

RADIO

najcenejše in najhitrejšo sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Dolžnost vsakega zavednega Slovenca je, da se uvrsti med radijske naročnike

pri

radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani

Bleiweisova 54



Za malo denarja dober aparat!

Spodaj naštetje starejše aparate želimo razprodati po izdatno nižjih cenah, kot so naše lastne. Ker je od vsake tipe na razpolago le nekaj komadov, Vam priporočamo, da se takoj odločite. — Vsi naštetji aparati so na tok. Kdor se zanima za podobne baterijske aparate, naj nam to sporoči, nakar mu bomo stavili posebno ponudbo.

Število elektronk	Z n a m k a	Tipa	Super	Reakcijski	Valovi			Zvočnik			Za tok		Skala	C e n a	O p o m b a
					kratki	normalni	dolgi	dinam.	magn.	grati	izmenični	istosmer.			
9+1	Midwest	RT 10	1		2	2	1	1			1		1	2500.—	šasija, nova
4+1	Orion	303	1		1	1	1	1			1		1	1680.—	rabljen
3+1	Standard	Mignon	1		1	1	1	1			1		1	1490.—	"
6+1	His. M. Voice	R 4	1			1		1			1		1	1200.—	"
4+1	Midwest	R 4	1		1	1		1			1	1	1	1450.—	"
6+1	Radione	WS 6	1		1	1	1			1	1		1	700.—	"
2+1	Orion	222		1	1	1	1	1			1		1	1200.—	nov
4+1	Radione	WS 4		1	1	1	1			1	1		1	800.—	rabljen
4+1	Ingelen	U 4 S		1	1	1	1			1	1		1	720.—	"
4+1	Telefunken	40 W		1		1	1			1	1		1	580.—	"
4	Telefunken	40 G		1		1	1			1		1	1	500.—	"
4+1	Philips	2511		1		1	1			1	1		1	590.—	"
4+1	Eumig	LS IV.		1		1	1			1	1		1	560.—	"
3+1	Radione	WE 3		1		1				1	1		1	600.—	"
3+1	Ingelen	U 3		1	1	1	1			1	1		1	600.—	"
3+1	Philips	2514		1		1	1			1	1		1	500.—	"
2+1	Ingelen	U 2 W		1		1		1		1			1	380.—	"
3+1	Philips	2533		1		1	1			1		1	1	500.—	"

Vsi aparati so generalno popravljani in dobro delujejo. K aparatom, ki nimajo zvočnika, priporočamo nov štiri-polni prosto nihajoči zvočnik FEHO C 80, ki stane le din 160.—. Prodajamo tudi na obroke!

„RADIO“ družba z o. z. v LJUBLJANI
Miklošičeva cesta 7