



ORMOŽ, Ptujke 17
tel.: 702-320
Borovci 64
tel.: 795-450

- trgovina
- vodoovod
- centralna kurjava
- montaža
- keramične ploščice

Stiles DAMIS SALON POHIŠTVA
d.o.o. Ob Dravi 3/a, tel. 773-375

PEUGEOT SPC TOPLAK
pooblaščen prodajalec in serviser
vozil Peugeot, Dežno 1d, Podlehnik
tel./fax: 062 768 144

RENT A CAR AVTOVLEKA "KODRAN"
PTUJ, Podvinci 121 b,
tel. 779-909 (non stop)
mobitel 0609 632-833

TAMES
TRGOVINA INženiring-STORITVE d.o.o.
ORMOŠKA 14, PTUJ
TEL 778-101
TELEFAX: 775-286
LENART, KRAJGERJEVA 19a,
TEL 723-049, 723-020
SVETUJEMO - PRODAJAMO
MONTIRAMO - GARANTIRAMO

PRODAJALNE P.O.T.L.J.A.
• PRODAJALNI CENTER PTUJ, Ob Dravi 3a, Ptuj
• NAKUPNI CENTER PANORAMA, Občina rana 2, Ptuj
• BENSOPV MARKET STUJEN, Kardelj 17a, Ormož

KITAJSKA RESTAVRACIJA BAMBUSOV GOZD
Dravska ul. 7, vsak dan od 12. do 16. in
18. do 22. ure; v ponedeljek zaprto

AŠH AVTO ŠOLA "HERAK"
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
MOBITEL: 0609 616-352
062/771-431

TCenter
trgovina in servis
malih kmetijskih strojev
Anton Krajnc s.p.
• motorne žage,
• škroplilnice
• kosilnice,
• kultivatorji
Ptuj, Črčkova 7, delavnica 773-965
trgovina 779-721

CENTRALNA KURJAVA - VODOVOD
Ugodne cene storitev in materiala
Franci STRELEC
Prvenci 9b, tel.: 795-497-xvečer

TEDNIK

LETO IL, št. 42 PTUJ, 17. oktobra 1996 CENA 110 tolarjev

POOBLAŠČENI PRODAJALEC IN SERVISER VOZIL SEAT
AVTOJERENKO
Zagrebška cesta 53, Ptuj, tel. fax: 771-463
SEAT
Skupina Volkswagen

104,3 FM
98.2 FM
1485 AM
RADIO PTUJ
tel. (062) 779-371
771-261
(062) 771-226

TA TEDEN / TA TEDEN

Čas za streznitev

Oktober je dobil svoje ime iz prvotnega rimskega koledarja, ko je bil osmi po vrsti (octo namreč v latinščini pomeni osem). V starih bukvah je zapisano, da ga Martin iz Loke imenuje listognoj, Trubar označuje ta mesec za kozoprsk, Jurij Dalmatin pa ni sledil Trubarju, ampak je za oktober izbral ime obročnik. Naši pradedje so ga imenovali še vinščak, mošnik, vinec ali bratvin, današnje splošno znano ljudsko ime za oktober, ki se je uveljavilo leta 1847, pa je vinotok.

Pravo ime torej, saj je oktober čas za najlepše jesensko opravilo - trgatve, ko bodoče vino teče v potokih. In tudi ni naključje, da je prav prvi teden v oktobru poleg tedna otroka razglašen še za teden prometne varnosti. Podatki namreč govorijo, da je med vsemi meseci prav v oktobru največ prometnih nesreč; ni pa težko ugotoviti, da zagotovo tudi zaradi prepogoste vinjenosti za volanom.

Žal to potrjujejo še drugi podatki. Ko so konec prejšnjega tedna policisti na območju mariborske Uprave za notranje zadeve opravljali poostren nadzor v prometu, so v petek zvečer med 143 ustatljenimi vozniki, pri katerih so opravili preizkus z alkokotestom, ugotovili, da je bil vsak drugi za volanom vinjen; pa ne le rahlo "okajen", če uporabim gostilniški žargon, ampak bolj "pijan kot klada", saj so alkokotesti pokazali, da se je povprečna stopnja alkohola v krvi gibala med 2,29 in 3,8 g/kg, kar je na meji zmogljivosti normalnega človeškega telesa. Kot da bi po naših cestah vozile "drovce krste".

Skomig z rameni in pojasnilo "Takšni smo pač Štajerci", saj je v času trgatve pri nas že v zraku 0,5 promile alkohola, ni zrel, še manj resen odgovor. Sprejemljivejši je dvom: Naj nas takšne sprejme Evropa?

Pravzaprav očitki, da smo povsod na repu, ne držijo, saj smo v nečem tudi čisto pri vrhu: med evropskimi deželami smo recimo Slovenci na "odličnem" drugem mestu po številu prometnih nesreč, za katere je bila vzrok vinjenost. Če pa k temu primaknemo še slabo stanje cest in podpoprečno tehnično stanje vozil v prometu, potem smo pa tam, kjer smo v resnici: nekje na repu. In zato je skrajni čas, da se streznimo - tako in drugače.

Pečat samomorilcev in morilcev na štirih kolesih bo sicer sila težko izbrisati!

Martina Jurec

PTUJ / ŽE DRUGI RAZPIS ZA MOST NEUSPEŠEN

Pri mostu ne bodo hiteli

Drugi razpis za izvajalca gradnje novega mostu za pešce čez Dravo v Ptuj ni uspel. Vzrok naj bi bile previsoke cene ponudb.

Ponudbi sta poslala Gradis Ljubljana in SCT, italijanska firma Coopsette, ki gradi ptujski podvoz, pa tokrat ni sodelovala. Glede na to, da sta oba dosedanja razpisa neuspela, obstaja možnost, da mestna občina Ptuj kot financer gradnje izvajalca poišče brez razpisa, na osnovi direktnega zbiranja ponudb.

Župan dr. Lucij je na naše izrecno vprašanje, kaj bo sedaj s predvideno gradnjo novega mostu za pešce čez Dravo v Ptuj, povedal, da bodo poskušali narediti vse, da bi ohranili že rezervirana sredstva za to gradnjo. Gre za 80 milijonov tolarjev sredstev sklada stavbnih zemljišč. Pogodbe o gradnji ne bodo podpisali, dokler ne bodo imeli investicije v celoti pokrite. Sicer pa bodo počakali, dokler se cene ne bodo umirile, ker imajo občutek, da so gradbeniki le-te napeli, saj so bili prepričani, da bodo v mestni občini Ptuj, ker pač ta most želijo, pristali na vsako ceno. Ceno, ki jo je mestna občina Ptuj za gradnjo mostu razpisala, so prekoračili za 50 odstotkov. Podpis pogodbe o gradnji mostu pa je, kot je povedal župan mestne občine Ptuj, odvisen tudi od tega, kako bodo potekali nadaljnji pogovori o gradnji ptujske obvoznice.

MG



V Juršincih so letošnji sončni zahvalni dan priredili v čast sadju in se naravi zahvalili za bogate jesenske darove. Krono jeseni je prejela na Marjeta Horvat s Kukave in tega dne postala kraljica sadja. Obiskovalci nedeljske Zahvale jeseni so jo pričakali ob njenem sadnem domu, kjer ni manjkalo vabljenih rdečih jabolč.

Tatjana Mohorko

MAKOLE / ZADNJE OBVESTILO JAVNOSTI

Janko Kolar nadaljuje gladovno stavko

Ker do 42. dne Kolarjeve gladovne stavke država kljub nekaterim kompromisom, ki jih je stavkajoči predlagal vladnim pogajalcem (tako je ponudil, da v celoti odstopa od svoje prve zahteve - plačila škode, ki je nastala zaradi nezakonitega odvzema lokacijskega in gradbenega dovoljenja, da v celoti prevzame nase stroške dokončanja objekta - sicer obveznost izvajalca, ki je dobil vsa dela plačana - ter da za vse tožbene zahtevke sklenejo sodno ali izvensodno poravnavo), ni rešila niti ene same stavkovne zahteve, čeprav so imeli na razpolago dovolj dejstev, dokazov in časa, gladovno stavko nadaljuje do izpolnitve stavkovnih zahtev.

S tem dnem (42. dan gladovne stavke) se tudi izteka rok za pogajanja, ki jih je Janko Kolar na svojo odgovornost v nasprotju z zdravnikovim mnenjem podaljšal za 12 dni. Svojega zdravnika dr. Mirana Arbeiterja pooblašča, da najmanj dvakrat tedensko daje javnosti podatke o njegovem zdravstvenem stanju in trajanju stavke. Dovoljenja za morebitne zdravstvene posege, bolnišnično nego in zdravljenje ne daje. Do konca gladovne

stavke, kakršnakoli že bo, bo ostal na svojem domu.

"Po sedemletnem ubijanju na obroke" s strani oblastnih organov gre tokrat zares. Moja gladovna stavka nima in ne bo imela nobenih 'operativnih' sestavin. Gladovno stavko nadaljujem do izpolnitve stavkovnih zahtev. Šokantno deluje dejstvo, da oblast sedem let s številnimi nezakonitimi dejanji onemogoča in trpinči prav človeka, ki je bil ustvarjen, podjeten in delaven, ob tem pa varuh človekovih pravic in organi pregona križem rok gledajo to početje ter ogromno gospodarsko in drugo škodo, ki zaradi tega nastaja," je ob koncu tega zadnjega obvestila javnosti zapisal Janko Kolar "Druge alternative, kot da zaključim svoj projekt, nimam," še dodaja. V življenje preteklih nekaj let se pod nobenim pogojem več ne namerava vrniti, prav tako pa ne bo dovolil, da bi kdorkoli kaj takega naredil z njegovo družino, saj je predvsem zato zastavil svojo življenje.

Vida Topolovec

ORMOŽ

Konec tedna v znamenju trgatve



Minuli konec tedna je bilo v ormoški kleti prevzetih 60 vagonov grozdja. Ker so se v čudovi-

tem vremenu za trgatve odločali domala vsi pridelovalci poznih sort šipon in laški rizling, je bilo treba na prodajo kakšno urico tudi počakati.

vk

cvetje Dora
PTUJ, TRS TENJAKOVA 5A, TEL 062 775 - 473
CVETJE ZA VSE PRILIKOSTI
NOVO NA PTUJU
S CVETJEM JE DAN LEPSI

Rent-a-car MONACO
KOMBI IN OSEBNA VOZILA
Dostava na dom!
Ptuj, tel.: 062/796-040 NON STOP

PTUJ / POGOVOR S STEČAJNIM UPRAVITELJEM TVI MAJŠPERK

Proizvodne načrte uresničujejo

ZA OKROG 14 MILIJONOV MARK PRIJAVLJENIH TERJATEV • NAJVEČJI UPNIK JE NOVA KBM • DO KONCA LETA DELO ZA OKROG 150 LJUDI •

Dr. Drago Dubrovski je, kot smo poročali v prejšnji številki Tednika, od 18. julija stečajni upravitelj TVI Majšperk in direktor podjetja Finea consulting, ki se ukvarja s svetovanjem, predvsem pa z vprašanji sanacij. Zato smo se z njim pogovorili o usodi tega majšperškega kolektiva.

TEDNIK: V kakšni fazi je v tem trenutku stečajni postopek TVI Majšperk?

Dr. Dubrovski: "Postopek je v fazi nadaljevanja proizvodnje, kar v okviru stečajnega postopka pomeni II. stopnjo takoj za dokončanjem nujnih poslov. Dokončanje nujnih poslov pomeni realizacijo tiste proizvodnje, za katero so na voljo resursi. Nadaljevanje proizvodnje pomeni neke vrste normalno poslovanje, seveda v okvirih, ki jih omogoča stečajni zakon. 8. oktobra je bil narok za preizkus terjatev, kjer smo priznali približno 90 odstotkov prijavljenih terjatev. Skupaj jih je bilo za okrog 14 milijonov mark. Nekatere zadeve so bile oporekane in za ta del bodo potekale pravde. Proizvodnja v Tovarni volnenih izdelkov Majšperk poteka neodvisno od pravnih zadev. Do konca leta naj bi jo opravljalo 150, 155 ljudi, kolikor jih je tudi sedaj. Plane za avgust in september smo upravičili in tako naj bi bilo tudi do konca leta. Bistveni kazalec pri naših planih je povečevanje stečajne mase oziroma poslovanje z dobičkom, kar pomeni, da se za ta del stečajna masa povečuje."

TEDNIK: Kakšna naj bi bila končna rešitev za TVI Majšperk: bo to stečaj, prisilna poravnava v okviru stečajnega postopka ali kaj drugega?

Dr. Dubrovski: "Za zdaj so še vse možnosti odprte. Običajno gre za tri možnosti: prodajo de-



Dr. Drago Dubrovski, stečajni upravitelj TVI Majšperk. Foto: M. Ozmeč

lovo premoženja, kar je najslabša varianta, za prodajo pravne osebe kot celote skupaj s terjatvami, klientelo, blagovno znamko in podobno ali pa to, kar si najbolj želimo, to je prisilna poravnava v okviru stečajnega postopka. Po naroku bomo sedaj pričeli izračunavati možnosti, se pogovarjati z nekaterimi upniki, ki predstavljajo najpomembnejši del naših obveznosti oziroma prijavljenih terjatev, kajti menimo, da bi tak pogovor tudi za te

TEDNIK: Kakšna je struktura terjatev?

Dr. Dubrovski: "Največji upnik je Nova KB Maribor, s katero dokaj dobro sodelujemo in ki se vključuje v razgovore o možnostih nadaljevanja proizvodnje v takšni ali drugačni obliki. Sledijo Sklad za razvoj Republike Slovenije, občina Majšperk v povezavi z občino Ptuj. Kot posebno terjatev moramo upoštevati delavce, ki so prijavili terjatev v višini 2,5 milijonov mark in kjer gre za prednostno poplačilo. Če bi lahko dobili njihovo soglasje za konverzijo njihovih terjatev do stečajne mase v lastniške deleže, bi se zelo približali realnemu proučevanju možnosti prisilne poravnave."

TEDNIK: Kdaj naj bi prišlo po vaših predvidevanjih do prisilne poravnave, če seveda ta bo?

Dr. Dubrovski: "To se mora zgoditi čimprej, čeprav je ta čas relativen, ker smo vezani na določene roke v okviru zakona o prisilni poravnavi, stečaju in likvidaciji. Obveznosti v stečajnih postopkih (tako je pač v Sloveniji) se obrestujejo po zamudnih obrestih, medtem ko vrednost premoženja ne narašča po takšni stopnji, kar pomeni, da se razkorak med obveznostmi in možnostjo poplačila upnikov iz dneva v dan veča. Sicer ustvarjamo neko novo vrednost, povečujemo stečajno maso, vendar ne s tako stopnjo kot naraščajo zamudne obresti. Če bi bile variante za prisilno poravnavo realne, potem jo je potrebno izpeljati v relativno kratkem času."

TEDNIK: Kakšen je odnos dobaviteljev oziroma kupcev do tovarne, ki je v stečaju? Objava stečaja se gotovo negativno kaže na ugledu tovarne.

Dr. Dubrovski: "Res je, gre za posebno težavo, ki je posledica nadaljevanja proizvodnje v stečajnem postopku. Po eni strani smo v okviru stečajnih predpisov zavezani izterjati vsako našo terjatev skupaj z zamudnimi obrestmi, na drugi strani pa s temi istimi kupci in dobavitelji nadaljevati poslovno sodelovanje. Pri tem je potrebno iskati takšne poti, da zadovoljimo komercialno in pravno plat takšnega poslovanja. Reči pa moram, da sem dokaj zadovoljen z vsemi pogovori, ki smo jih do sedaj imeli. Mogoče bi kot primer negativnega poslovanja omenil samo Geoplin iz Ljubljane, ki je zagrozil s prekinitvijo dobave plina mimo vseh pogodb, ki jih je prostovoljno podpisal. Mislim pa, da gre zgolj za nepoznavanje problematike stečajnega postopka. Namreč poslovanje s stečajnim dolžnikom je najbolj varno poslovanje, kajti terjatve, ki v tem obdobju nastajajo, so strošek stečajne mase in se poplačajo pred vsemi drugimi upniki."

TEDNIK: Kakšno pa je vzdušje v tovarni, med zaposlenimi?

Dr. Dubrovski: "Posebej moram omeniti, da so marljivost, disciplina in prizadevnost vsakega posameznika na najvišji ravni. Problemi pa so, ker gre za dokaj megleno prihodnost, ker ljudje sklepajo pogodbe o zaposlitvi za določen čas, iz meseca v mesec in ne vedo, kaj bo naslednji mesec, kdaj bodo lahko izrabili dopuste in druge bonitete, ki jim gredo po zakonu o delovnih razmerjih. Na sedanje obremenitve ni bilo nobenih pripomb. Upam, da bo tako tudi do trenutka, ko se bo odločalo, kaj s podjetjem vnaprej."

TEDNIK: Kakšni so prejemki delavcev v tem trenutku?

Dr. Dubrovski: "Prejemki, ki so jih delavci prejeli za avgust, so na ravni slovenskega povprečja za tekstilno industrijo, ti pa ostajajo 10 odstotkov za kolektivno pogodbo. Naš cilj je poslovati stoddostno po kolektivni pogodbi, vendar v tem trenutku to še ni mogoče."

MG

LENART / SADJARJI VRAČAJO SLOVES POKRAJINI MED DRAVO IN MURO

25. oktobra razstava »Sadje Slovenskih goric«

SLOVESNO ODPRTJE URO PRED OSREDNJO PROSLAVO OB 800. OBLETNICI PRVE OMEMBE LENARTA V KLUBU OBČANOV • NA OGLED TUDI ZA ŠOLARJE

V okviru prireditve ob 800. obletnici prve pisne omembe Lenarta bo Sadjarsko društvo Lenart, ki deluje od leta 1992 in združuje 50 sadjarjev, pripravilo zanimivo razstavo z naslovom Sadje Slovenskih goric. Kot nam je povedal Leopold Hameršak, bo otvoritev razstave, ki bo svojevrsten prikaz razvoja sadjarstva v preteklosti in pregled dosežkov zadnjih let, v petek, 25. oktobra, predvidoma ob 18. uri, to je uro pred začetkom osrednje proslave v počastitev 800. obletnice prve omembe Lenarta, ki naj bi se je udeležil tudi predsednik slovenske vlade dr. Janez Drnovšek.

Razstava bo v klubu občanov odprta v soboto in nedeljo, to je 26. in 27. oktobra, za šolarje pa tudi v ponedeljek, 28. oktobra. Tako bo za vse dovolj priložnosti, da se поблиže seznanijo z nekoč pomembno kmetijsko panogo v osrednjih Slovenskih goricah.

Leopold Hameršak nam je še povedal, da bo na razstavi velik poudarek na prikazu jabolk, saj so jablane že od nekdaj prevladoval v nasadih tako na družbenih posestvih kot pri zasebnih sadjarjih. Prikazali pa bodo tudi druge vrste sadja in njegovo predelavo. Tako bo na ogled več vrst marmelade, sokov, suhega sadja, sadnega kruha in podobnih izdelkov, za katere se uporablja sadje. Prikazali bodo tudi statistični in tabelarni prikaz razvoja sadjarstva v tem delu Slovenskih goric. Ta del razstave bo še posebej zanimiv.

Sadjarsko društvo iz Lenarta

združuje sadjarje iz lenarške občine in sosednjih krajev, velik poudarek namenja strokovnemu izobraževanju in usposabljanju, skrbijo za predavanja in ogled nasadov doma in na tujem. Prepričani so, da bo razstava zanimiva in da si jo bo ogledalo veliko ljubiteljev in uporabnikov sadja.

M. Toš

HRASTOVEC

Odkritje spomenika žrtvam taborišča

Na zadnji seji posebnega odbora za postavitev spominskega obeležja žrtvam poveljnega taborišča Hrastovec, ki deluje pri lenarškem občinskem svetu, so med drugim sklenili, da bo slovesno odkritje spomenika 26. oktobra. Ob tej priložnosti bo imel priložnostni nagovor župan dr. Slavko Kramberger, v kulturnem programu pa bosta sodelovala slovenskogoriška pihalna godba iz Lenarta pod vodstvom Bojana Bezjaka in moški pevski zbor Obrtnik pod vodstvom Milana Edra. Ob tej priložnosti bo imel lenarški dekan Martin Bezgovšek še mašo zadušnico za vse žrtve poveljnega in vojnega nasilja z območja sedanje občine Lenart.

Odbor za postavitev obeležja v Hrastovcu, kjer je bilo eno od zbirnih taborišč, v katerega so zaprli veliko ljudi iz Prekmurja, Apaške doline, pa tudi iz nekaterih drugih delov Slovenije in seveda iz Lenarta, je še sklenil, da bodo na posebni novinarski konferenci, ki naj bi bila 16. oktobra, na kratko predstavili ta del lenarške polpretekle zgodovine. Posebej pa so poudarili, da so s postavitvijo spomenika (po predlogih in načrtih arh. Lešnika ga je postavilo zidarstvo Bernjak) zaokrožili prizadevanja po celoviti osvetlitvi poveljnega dogajanja. To delo je začela že posebna komisija pri prejšnji skupščini, odbor pa je v bistvu njeno delo nadaljeval in dokončal. Niso želeli odpirati novih ran (in jih dejansko niso), pač pa tudi s pomočjo zgodovinarjev in drugih strokovnjakov objektivno razjasniti dogajanje v prvih poveljnih mesecih leta 1945. S spomenikom so delo končali, nadaljujejo naj ga zgodovinarji, so še povedali člani odbora, ki mu je predsedoval Stanko Kranvogel.

Marjan Toš

DAN

ODPRTIH

VRAT

V ČETRTEK 24.10.1996

V MARIBORU, NA PTUJU IN SLOVENSKI BISTRICI

V MARIBORU

OD 8. DO 17. URE

V AVLI NOVE KBM D.D.,

VITA KRAIGHERJA 4

*FINANČNO SVETOVANJE ZA OBČANE (VARČEVANJE, POSOJILA, PLAČILNE KARTICE ITD).

OD 11. DO 12. URE

V ODDELKU PLAČILNEGA PROMETA, MESTNA HRANILNICA, TRG SVOBODE 6

*KAKO V BANKI ODDELAMO MNOŽICO ČEKOV?

OB 17. URI

V VII. NADSTROPJU NOVE

KBM, VITA KRAIGHERJA 4

*KAKO V KBM INFOD GOSPODARIJO Z VAŠIMI CERTIFIKATI?

DIREKTOR: BRANKO PAVLIN

NA PTUJU

OD 8. DO 17. URE V

PODRUŽNICI PTUJ V LIKVIDATURI EKSPOZITURE NOVI TRG 1

*FINANČNO SVETOVANJE ZA OBČANE

*OB 10 URI: KOVANJE KOVANECV

V SLOVENSKI BISTRICI

OD 8. DO 17. URE V PODRUŽNICI SLOV. BISTRICA, TITOVA 55

*FINANČNO SVETOVANJE ZA OBČANE

*OB 16 URI: KOVANJE KOVANECV IN PREDSTAVITEV PRILožNOSTNIH KOVANECV

Izvedeli smo

22. SEJA SVETA MO PTUJ 28. OKTOBRA

Predsedstvo sveta mestne občine Ptuj je prejšnjo sredo sklenilo, da bo 22. seja sveta 28. oktobra. Razpravljali bodo o re-balansu občinskega proračuna za letošnje, delitveni bilanci občine Ptuj, premoženjskih bilancah občine Ptuj in mestne občine Ptuj na dan 31. decembra leta 1995 ter nekaterih poročilih in informacijah, med njimi o pripravah na 8. razstavo Dobrote slovenskih kmetij in pripravah programa dela na področju kulture v letu 1997.

17. ZBOROVANJE SLOVENSkih GEOGRAFOV

V Ptuj bo od 23. do 26. oktobra potekalo 17. zborovanje slovenskih geografov. Organizatorji še posebej vabijo na okroglo mizo o regionalizmu in regionalnem razvoju, ki bo 23. oktobra ob 18.30 uri v Šolskem centru v Ptuj. Na njej bodo raziskovalci in drugi predstavili razvojne probleme in dileme regionalizma, socialnoekonomskega, družbenega, prostorskega in regionalnega razvoja na območju nekdanje ptujske občine, Ormoža in Ljutomerja.

MARTINOVE PRIREDITVE OD 8. DO 11. NOVEMBRA

V torek so se v Mestni hiši sestali vsi, ki naj bi sodelovali v letošnjem programu martinovanja. Prireditve bodo potekale od 8. do 11. novembra.

ŠESTI KONGRES FIZIOTERAPEVTOV

Na Otočcu bo od 24. do 26. oktobra šesti kongres fizioterapevtov Slovenije, ki se ga bo udeležilo okrog dvesto fizioterapevtov iz Slovenije in tujine. V osrednji temi kongresa bodo govorili o hemiplegiji, to je ohromelosti polovice telesa kot posledice možganske kapi, operacije tumorja in poškodbe možganov v različnih življenjskih obdobjih. Kongres je ena od osrednjih letnih aktivnosti Društva fizioterapevtov Slovenije, ki je bilo ustanovljeno leta 1954 in šteje danes 588 članov.

NAGRADA ZA NAJBOLJŠI TURISTIČNI SPOMINEK

12. oktobra je bila na sejmu Gost tur '96 v organizaciji Turistične zveze Slovenije in v sodelovanju z Gospodarsko zbornico Slovenije ter Obrtno zbornico Slovenije posvetovanje o spominkih, v okviru katerega so še posebej razpravljali o domači in umetni obrti kot turističnemu spominku, dejavnosti muzejev na področju spominkov, možnih oblikah pospeševanja in proizvodnje ter ekonomiki in trženju spominkov. Razglasili in podelili pa so tudi priznanja avtorjem najboljših spominkov, ki so se udeležili letošnjega natečaja za turistični spominek Slovenije. Tokrat so strokovnjaki ocenili, da prve nagrade ne podelijo. Tako je najboljši letošnji turistični spominek trstenka - izvira piščal z območja Haloz, ki jo je izdelal Božidar Muršec iz Lovrenca na Dravskem polju.

V SOBOTO NA PTUJSKI TV

Na programu je redna informativna oddaja z devetimi prispevki. Župan mestne občine dr. Miroslav Luci se je udeležil tritedenskega strokovnega in študijskega potovanja po ZDA, obratovati je pričel center za ravnanje z odpadki Ptuj, Perutnina se je predstavila na Gost turu, poslanec Gabrijel Berlič je predstavil svojo knjigo Zavod, Dušan Strle in Tatjana Mohorko sta prejela tretjo nagrado v kategoriji kontaktnih oddaj na letošnjem festivalu radijskih postoj Slovenije, dr. Miroslav Luci je sprejel ptujski lepotic Alenko Vindiš in Barbaro Cenčič, ki sta bili zelo uspešni na tekmovanju za miss Slovenije '96, med haloškimi griči je tri dni potovalo 75 konjenikov, v galeriji Drava so odprli razstavo Ptuj na starih razglednicah, v proštjski cerkvi so obnovili orgle, obratovati pa je pričel nov globinski vodnjak.

Pripravila: MG



GOVORI SE ...

... DA bodo zmagovalci letošnjih volitev imeli kar dva razloga za tekoče proslavljanje: ko bodo znani rezultati volje volilcev, bo namreč že martinovo.

... DA Martin dela iz "blatnega" mošta čisto vino. Upajmo, da bo tokrat naredil tudi čisto

državo, brez nenehnih špetiror.

... DA pa se bodo na samega Martina dan nekateri (glede na volilni izid) morali dokončno strezniti.

... DA časopisi vse pogostje pišejo o ljudeh, ki se preživljajo z ropanjem. Če jih že drugače ne morejo kaznovati, naj jih vsaj zbrisejo s seznama brezposelnih.

... DA je sodišče obrekovanje med politikih opredelilo kot povzročanje duševnih bolečin. Šele sedaj je narod spoznal, kako ranljive politike ima. Ne smemo jih več kritizirati, odslej se nam lahko, mehko-dušneži, samo smilijo.

... DA je bil teden otroka še teden prometne varnosti. Vsi, ki so jih poostreni ukrepi policije zalotili pretirano "okroglo", so imeli vsaj razlog: pili so na zdravje otrok.

SKORBA / V OMREŽJE VKLJUČILI GLOBINSKE VODNJAKE

Pijemo čistejšo vodo

Če nam v Sloveniji zaenkrat še ne grozi pomanjkanje pitne vode zaradi prevelike porabe, nam zagotovo grozi pomanjkanje zaradi onesnaževanja površinskih in podzemnih voda. Porabniki vode v ptujskem vodooskrbnem sistemu smo to zaradi onesnaženja vodnih virov z nitrati in nitriti že nekajkrat izkusili.

In prav zaradi tega je neoporečna voda iz štirih globinskih vodnjakov v Skorbi, ki jo v ptujskem vodooskrbnem sistemu že nekaj časa mešajo z vodo iz plitkih vodnjakov, pomembna kakovostna pridobitev. Mešanje neoporečnih pliocenskih voda iz globine od 150 do 200 metrov pod zemljo z mlajšo in delno onesnaženo vodo iz nižjih plasti namreč vpliva na bistveno zmanjšanje vsebnosti nitratov in s tem higiensko neoporečnost pitne vode. Tako po zagotovitvi strokovnjakov pijemo nekoliko mehkejšo, a neoporečno mešano vodo brez bojazni, da bi škodovala dojenčkom, ki so na tovrstno onesnaženje še posebej občutljivi.



Dr. Gantarju so natočili prvi kozarec čiste vode.

Foto: M. Ozmec

Globinski vodnjaki, ki sicer ne zagotavljajo dolgoročne rešitve, so skupni projekt desetih občin z območja nekdanje ptujske občine in za več kot 14.000 gospodinjstev oziroma porabnikov in so življenjskega pomena. Skupaj z vodnim distributerjem - Komunalnim podjetjem Ptuj - in številnimi gosti so pomembni dosežek proslavili na otvoritveni svečanosti ob črpališču v Skorbi v petek, 11. oktobra.

Direktor Komunalnega podjetja Jože Cvetko je ob žuborenju voda iz fontane bistre vode s postrvmi povedal, da so štirje globinski vodnjaki, ki so jih pričeli graditi lansko poletje, veljali 96,8 milijona tolarjev; od tega so večino - več kot 75 milijonov - zbrali porabniki iz desetih občin s takso za uporabo in distribucijo vode, 8,3 milijone nepovratnih sredstev je prispevalo ministrstvo za okolje in prostor, preostalih 13 milijonov pa je kredit ekološkega sklada. Učinek predvidene sanacije je

Ob odprtju štirih globinskih vodnjakov so se ob črpališču v Skorbi zbrali številni gostje od blizu in daleč

dosežen, saj prve analize na celotnem vodooskrbnem omrežju, opravljene v Zavodu za zdravstveno varstvo, kažejo, da je koncentracija nitratov pod dopustno mejo v vseh cevovodih, tudi v najbolj oddaljenih krajih. Pomemben je podatek, da je vsebnost nitratov v cevovodu iz Skorbe znašala 2,6 mg dušika na liter, kar zagotavlja, da bodo rezultati v cevovodih še bistveno nižji od prvih meritev. Slovenska vlada je koncesijo za gospodarsko izkoriščanje vodnega vira za oskrbo s pitno vodo izdala že marca letos.

Ptujski župan, dr. Miroslav Luci je izrazil posebno veselje nad razumevanjem in sodelovanjem z ministrstvom za okolje in prostor. Občina je po zakonu o gospodarskih javnih službah dolžna zagotavljati vodo kot osnovno življenjsko dobrino, vendar pa se po županovem mnenju tega mora zavedati tudi država in ga v okviru nacionalnega programa dolgoročno zaščititi. Zal je nova lokalna samouprava prinesla pri zaščiti tega področja dodatne zaplete. Potencialni onesnaževalci so sedaj na območju več novonastalih občin na območju Dravskega in Ptuskega polja, zato bi morali sanacijski programi zajeti tudi ta območja. Mestna občina je del svoje obveznosti za zaščito obstoječih vodnih virov opravila s sprejemom odloka, ki uvaža zelo restriktivne ukrepe na področju uporabe agrotehničnih sredstev, vendar sta kontrola in nadziranje izvajanja zelo zapletena in neučinkovita.

Nove vodnjake je svečano predal namenu minister za okolje in prostor dr. Pavle Gantar ter poudaril, da pomenijo globinski vodnjaki za regionalni vodovod izjemno veliko kvaliteto pridobitev, hkrati pa je opozoril še na nujnost oskrbe s pitno vodo na haloškem območju. Voda in njeno odvajanje sta najpomembnejši nalogi ministrstva za okolje in prostor v slovenskem prostoru. Če z ekološkega stališča že obvladujemo zrak in emisije vanj, še zdaleč ne obvladujemo voda in zemlje. Posebno vprašanje pri tem je po mnenju ministra kontrola kemičnih substanc, pri čemer bo morala svojo vlogo odigrati tudi komisija za strupe. Precej je dorečenega s smernicami za ravnanje z odpadki, ki jih je vlada sprejela letošnje poletje, v pripravi pa je tudi novi zakon o vodah, ki bo problematiko obdelal celoviteje.

M. Ozmec



Velika ponudba

za JESEN - ZIMO
v boutique M+M

moški suknjiči, moške obleke, moške hunde

ženski kostimi, hunde iz kolekcije M-Cluba

moške in ženske pletenine
puloverji, pletenine in jakne

iz posebne kolekcije ALMIRE IN LINE
za vse generacije

ženske torbice TOKO Tržič

bluzice

iz programa VEZEMINE Bled
za svečanosti

velika izbira perila

iz programa LISCIA Sevnica

Mercator
najboljši sosed

Izjemno ugodna ponudba s super cenami pohištva

od 15. oktobra do 30. novembra 1996
v M-Blagovnici odd. POHIŠTVA

regal TADEJ (dolžine 2,58m) razgiban
v beli, črno-srebrni in v črno-črna barvi

za samo 71.856,00

regal IGOR (dolžine 3,27m in višine 2,18)
v barvi luženega hrasta

za samo 100.656,00

spalnica VEGA

(omara dolžine 2,3m in višine 2,18 + zakonska postelja 1,85 X 1,90 m,
ter nočne omarice v barvi luženega hrasta)

za samo 71.856,00

Mercator
najboljši sosed

Otvoritev prenovljene prodajalne
TKANINA, Kerencičev trg 5, v sredo, 23. oktobra, ob 17. uri

Za jesenske in zimske dni

BOGATA PONUDBA
jesensko-zimske kolekcije,
ter čevljev PLANIKA

Vabimo vas, da nas obiščete.

Ob otvoritvi pripravljamo krajšo modno revijo
na kateri bomo prikazali jesensko-zimsko kolekcijo
ALMIRE iz Radovljice in LABOD-a iz Novega mesta.

Mercator
najboljši sosed

DOLANE / 21. OKTOBER - DAN D ZA EMILIA MLAKARJA

Se bo Eme izognil stečaju?

V upravnem odboru Sklada za razvoj malega gospodarstva Slovenije so, kot kaže, zadevo Emila Mlakarja končno vzeli zares. Pred dobrim mesecem je sicer Sklad za razvoj malega gospodarstva umaknil predlog za začetek stečajnega postopka zoper Eme engineering iz Dolan, ker je lastnik in dolжник Emil Mlakar plačal terjatev v višini 4.173.680 tolarjev. Takrat so na Okrožnem sodišču v Ptuj tudi povedali, da gre zgolj za odlog stečajnega postopka, ker to plačilo ne prinaša rešitve za podjetje. Vsi nadaljnji postopki pa so bili odvisni od tega, kako se bodo odločili Sklad in drugi večji upniki, kot so banke.

Vera Vogrincič, predstavnica za tisk Sklada za razvoj malega gospodarstva, je povedala, da so se v UO odločili, da se enkrat priložnostno, kot kaže doslej neumisljivemu, podjetniku Emilu Mlakarju, ki je še vedno prepričan, da bo nekoč v Dolanah le stekla proizvodnja, ker Eme posluje, dela, se dezinvestira, ima zaposlene.

Ob našem decembrskem obisku v Dolanah je Emil Mlakar predstavil obetavni program izdelave plinskih rezervorjev za enega nemških proizvajalcev avtomobilov, ki pa, kot kaže, ni prav zaživel. Takrat je tudi napovedal postopno zviševanje števila zaposlenih; v tistem času jih je v Dolanah

delalo dvajset. V Skladu so namreč mnenja, da je treba podjetnikom pomagati, vendar da nič več ne bo prepuščeno naključju. 21. oktobra zapadejo obveznosti do bank v višini 2,5 milijona mark. Če se tega dne Emil Mlakar ne bo izkazal z argumenti in tudi že podpisanimi pogodbami za svoje najnovejše zamisli za začetek proizvodnje in če ne bo poravnal zapadlih obveznosti, bodo vložili zahtevek za uvedbo stečajnega postopka oziroma umaknili predlog za odlog stečaja.

Kot je znano, je Sklad za razvoj malega gospodarstva v letih 1992 in 1993 izdal jamstva za najetje 2,2 milijona mark posojila in 800 tisoč mark jamstev pri nekaterih pogodbah za odplačilo obresti za najeta posojila, kar je skupaj tri milijone mark. Ta denar bi lahko dobili nazaj z uvedbo stečaja in prodajo nepremičnin, ki so po oceni sklada vredne tri milijone mark.

Bo podjetnik Emil Mlakar uspel tudi v drugo? Napoved o 450 zaposlenih v Dolanah pa se po vsej verjetnosti ne bo nikoli uresničila.

MG

PTUJ - HALOZE / NOVE TURISTIČNE MOŽNOSTI

Utrinki s haloške konjenice



Druga Haloška konjenica je konjenike vodila skoraj izključno po vinogradniških, poljskih, gozdnih in kolovoznih poteh. V treh dneh je 75 jahačev iz Slovenije, Italije, Nemčije in Hrvaške opravilo več kot 150-kilometrsko pot. Najmlajši udeleženec letošnje konjenice je bil 6-letni Aleks Strelec na poniju, najstarejši pa jih je štel okrog 60 let. Začeli in končali so jo v Turnišču, kjer je sedež enega od organizatorjev konjenice - Konjeniškega kluba Turnišče-Ptuj. Drugi organizatorji so še: Country klub Ptuj, Konjeniški klub Skorba in GIZ Poetovio Vivat.



Pokrovitelji II. haloške konjenice so bili župani občin, skozi katere je vodila trasa: mestne občine Ptuj, občin Gorišnica, Majšperk, Videm in Zavrč. Povsod so jih lepo sprejeli in pogostili, stotnik pa je poročal županom. Skladno z običaji so v Cirkulanah konjenico blagoslovili. Posnetek je nastal v Zavrču.



V soboto 5. oktobra, je II. haloška konjenica uspešno končala tridnevno pot med haloškimi griči. Ustanovili so konjeniško treking združenje Slovenije, ki ima namen ta šport vključiti med že uveljavljene konjeniške športne zvrsti, konjeniško in turistično ponudbo Slovenije. Novo združenje je povežalo vse dosedanje že uveljavljene konjenice: prleško, haloško, kontrabantanje, Valvasorjevo in pohorsko. Haloška konjenica predstavlja nov turistični program Ptuja in Haloz ter je dokaz več, da je s pravo ponudbo mogoče v naše kraje pritegniti vedno nove goste, ki pomenijo za ljudi in kraje na območju Haloz nov vir zaslužka. Letos so konjeniki v treh dneh porabili okrog milijon tolarjev.

Tekst: MG, Foto: Langerholc



Podobo na ogled postavi



KOSTIM MUR: MURA EFD MERCATOR, Mestni trg 4 na Ptuj

STILIST, OBLIKOVALEC MASKE IN PRIGESKE Andraž Gabren, FOTOGRAF Sanko Zebec, MANEKENKA Manja Gajhenc

2000

STOPIMO SKUPAJ
V NOVO
TISOČLETJE!

LDS

OPAZOVALI SMO REDEK NEBESNI POJAV Luna je zastrla Sonce



Sonce je v soboto svetilo na videz kot običajno. Če si se zazrl vanj, da bi videl napovedani mrk, te je kot zmeraj zaslepila neznosna bleščava, ki ti je še za nekaj minut vzela vid. Samo skozi posebej močno senčilo si lahko opazoval, kako se je Luna sprehodila pred Suncem in kako je s svojo senco zakrila približno tretjino velikega nebesnega brata. Posnetek je nastal 12. oktobra ob 17. uri. Foto: M. Zupanič

Art OPTIKA

POSLOVALNICA
SLOMŠKOVA 24,
PTUJ, tel. 771-598

Pregledi vida za očala
in kontaktne leče
vsako sredo popoldan
od 14. do 18. ure!

Velika izbira uvoženih
okvirjev:
- Silhouette
- Zeiss
- Rodenstock
- Adidas

Vse vrste sončnih,
športnih in zaščitnih očal

Pribor za nego kontaktnih
leč in baterije za slušne
aparate

Originalne ameriške
mehke kontaktne leče
Jonson in Jonson!

ŽENSKO IN MOŠKO FRIZERSTVO

"BRIGITA"

PC DOMINO, 779-226
AVTOBUSNA POSTAJA
776-456

TEDNIK

PIŠE: JAKA KOŠIR / ŠTIRJE SLOVENCİ V NEPALU, DA O NAHRBTNIKI NE GOVORIMO - VI

Gore, prihajamo!



Eden redkih deževnih dni.

V nižinskem delu Nepala je tudi pozimi dovolj blaga klima za lenobne počitnice v hotelski sobi z bazenom (100 USD na noč). Takim brlogom smo se zavestno, skrbno in uspešno izogibali. Prijatelji Jan, Petko in Daniela so jo ucvrli v Langtang, najbližji nacionalni park, severno od Kathmanduja, to je tako imenovani ganeš - himalski del Himalaje, vanj pa zahajajo tisti, ki si želijo ogledati nepalske gore bolj na hitro. Po prvem, "aklimatizacijskem" tednu doživljanja Azije smo se Primož, Darja in pripovedujoči namenili obiskati vzhodni del države. Geslo Na poti nas je vodilo preko birokratskih maltretiranih proti zelenim krajem. Dober dan smo porabili, da smo si na Immigration Officeu priskrbeli dovoljenja za vstop v nacionalni park Sagarmatha. Vplačali smo zeleno kvoto (40 USD za mesec dni na osebo) in odrinili iz dan-tejevske smogastega in človeško razburljivega pekla. Gore, prihajamo!

● Hazard

Ciril Zlobec bi dejal, da je ta igra hazard, a brez nič ni nič. Seveda tveganje obstaja. V Nepalu grozijo tri nevarnosti. Prva je, da si spremeniš obličje s prevečkratnim butanjem ob nizke podboje vrat WC-ja. Druga je ta, da se nemarno zrediš v neprekosljivih nepalskih slaščičarnah! Tretja je prečkanje stometrskih visečih mostov, ki jih "domoro-

dci" postavljajo, vsaj videti je tako, iz najbolj trhljih in tankih brun; da bi bil film groze še popolnejši, so prav ta vratolomna mesta opremljena s spolzkimi markacijami, ki jih masovno puščajo za seboj preplašene črede konj in jakov ob prečkanju podivjanih himalajskih rek. Šalo na stran. Četrta, zamolčana nevarnost so avtobusi. Njihov zajec tiči v tem, da se sila radi kvarijo (kje tičijo rezervne gume, ne vem, toda tega ni vedel niti šofer naše kante). Še večji problem jim predstavlja točnost. Zna se ti zgoditi, da dobiš vnuke, preden te bo nepalski avtobus pripeljal do tvojega cilja. Naša konzerva z nizkim stropom, ozkimi sedeži za na pol riti in šestimi vasmi, ki so se s perjadjo vred vkrcale vanjo (mimogrede, takšni so skoraj vsi avtobusi tamkaj), je zmogla svojih 150 km na redni progi Kathmandu - Jiri v fantastičnih 13 urah, kar bi ji lahko šteli za uspeh. Vožnja po napol razdrapanih, asfaltno-hudourniških cestah, ki so tudi vsakdanost, je minila prijetneje, ko smo si s

Foto: Primož Trop

fanti iz Moravske nam Ostrave pričeli ogledovati pejzaž zviška; zatohli zrak v pločevinki nas je prisilil k vzponu v prostem slogu na streho avtobusa; tam smo se udobno namestili, pazili, da bi nas kakšna prenizko raščena veja ne knockoutirala s strehe, ter se ob dihanju osvežujočega podeželskega zraka smejali deci, ki se je predrzno zaganjala za nami. Najbolj priljubljena igra te mularije je (poleg guncanja na gugalnicah, spletenih iz srobot) tekanje za avtobusi, ki se imenuje: Kdo-se-dotakne-zadnjega-dela-konzerve-ne-da-bi-mu-odt-rgalo-roko? Že po par urah vožnje iz vlemesta se je podoba flore, favne in človeškega habitusa radikalno spremenila. Riževa polja so sicer še vztrajala, vendar je džungelske krošnje palm zamenjal okoliš, ki bi ga lahko imel za Vrščič konec julija; ob cesti, ki se je v nepreštevni serpentinah zmuzljivo vzpenjala nad globoko vgreznjene doline, so poganjali borovci. Kje pod nami je ostal zeleni otok Kathmandu s svojimi 1300 met-



Riževa polja.

Foto: Primož Trop

ri nadmorske višine! Kje so bili tisti zanični cucki, ki so se malomarno hladili pred thameljskimi trgovnicami, čez dan drnjohali, ponoči pa uprizarjali pravcate bevskljave spopade, da je odmevalo med hišami v nebo? Tu je bil blažen mir, ki ga je le še dopolnjevala pesem neznanih vrst ptic; semtertja se je s strehe drevesa na sosednjo pognala opica in izginila v poplavi listja. In ljudje? Že srce države je presenilo s prijaznostjo, ustrežljivostjo, potrpežljivostjo in miroljubnostjo. V gorah so se zazdele te vrline privid. Tu bi mogel govoriti o odkritosrčnosti, humorosti, smehtu in otroški preprostosti v samih superlativih. Presežnikov ne bom rabil, ker bi bili za oris dejanskega stanja premalo krepki. Nisem se samo

enkrat zjokal nad notranjo lepoto, ki so mi jo na vsakem koraku darovali ti ljudje. Skeptični Hazard je zamenjala nenavadna Gotovost, da se mi med prijatelji ne more pripetiti nič slabega.

● Ples v dežju

Iz Jirija, izhodišča naše potohodske mini odprave, nas je pospremil rahel dežek. Poleg naslednjega dne, ko nas je dobro uro hudo pralo pod nekim prelazom, je bil "tekoči" zgolj izjema. Tako sem si dovolil nasloviti ta odstavček s popolnoma neresnično izjavo. V nadaljnjih dveh mesecih nas namreč na poti ni nikoli več pralo. Hodili smo pod toplim objemom sonca lepotam naproti. Nad nas so se v popoldnevih pripasli jagenjčki oblakov in zablejali, ko jih je s krvjo

poškropila zarja. Veter nam je pel uspavanke, potoki so nam pripovedovali svoje zgodbe o časih, ko tod še ni bilo ljudi. Bolj ko smo šli v notranjost gora, večji mir nas je prevzemal. Kričave besede ponorelega sveta so izgubljale pomen. Televizorja nismo videli. Radia nismo poslušali. In časopisov nismo brali! Kako bogokletni stavki. Toda! Naše duše so počivale v naročju pravega doma; tišina nam je povedala mnogo več od publie, s katerimi se obmetavajo odtujenci v stehiziranem svetu računalnikov in satelitskih mrež. Vsak človek, ki smo ga srečali, nam je povedal svojo zgodbo (po spominu citiram iz Alkimista Paola Coelho: "Svet mu je govoril z mnogimi jeziki...") in nekatere so bile zelo žalostne.

TGM
SERVISI-TRGOVINA
FIAT • ŠKODA • LADA • ALEKO • TAVRIA
LANGUSOVA 29, PTUJ, TEL. 062 772-772, FAX 062 772-777

AGROCENTER KRAJNC
TRGOVINA Z REZERVNIMI DELI ZA TRAKTORJE
FERGUSON, TORPEDO, URSUS, ZETOR, SIP,
Franc Krajnc s.p.
AKOMULATORJI, AVTOELEKTRO MATERIAL, GUME, BCS,

UVOŽENE BALIRKE ZA SENO IN SLAMO, TRAKTORJI TOMO VINKOVIČ 826
MOTORNE ŠKROPILNICE FAN IN STIHL TER PO IZJEMNIH CENAH - VRTNE KOSILNICE
Nova c. 2 (ob Ormoški c.), 2250 Ptuj
tel./fax.: (062) 779 - 204
AKCIJA

Audi
Prednost je v tehniki

Audi A3 že od 33.697 DEM

Za aktivne, ki živite življenje danes.
Audi A3. Nova ekstravaganca.
Nekaj prestižnega!
Prava mešanica drznosti in sproščenosti.

Izbirate lahko med 1,6, 1.8 literskim bencinskim in 1.9 TDI dizelskim motorjem. Prvič preizkusite Audi A3 od 10. 10. do 4. 11. 1996 pri vašem pooblaščenem trgovcu. Ugoden nakup tudi na PORSCHE LEASING ali potrošniški kredit!

Dominko d.o.o

Ob Studenčnici 4,
62250 Ptuj
tel.: 062 779-101
fax: 062 779-068

PTUJ / FESTIVAL MLADE USTVARJALNOSTI

Pesnik piše eno in isto pesem

V času Festivala mlade ustvarjalnosti, ki ga je organizirala Zveza kulturnih organizacij Ptuj, se je zbralo na Ptuj dobrih sto mladih iz različnih krajev Slovenije, največini srednješolcev in študentov. Veliko jim je pomenilo srečanje s tako eminentnimi ustvarjalci, kot so pesnik Milan Dekleva, skladatelj Aldo Kumar, gledališki igralec Zijah Sokolović in akademski slikar Dušan Fišer. V kateri izmed štirih ustvarjalnih delavnic so poizkušali v dveh dneh pridobiti vsaj drobec njihovih življenjskih spoznanj, ob tem pa so si ogledali še festivalske kulturne prireditve.

Ob tej priložnosti smo se pogovarjali s pesnikom, dramatikom, publicistom, časnikarjem in skladateljem Milanom Deklevo in Aldom Kumarjem, skladateljem solistične, komorne, vokalne, simfonične, scenske in filmske glasbe.

● **Milan Dekleva, na Ptuj ste bili v vlogi mentorja. Za kakšno delavnico je šlo?**

Milan Dekleva: "Doletole me je kot prijazno vabilo. Tovrstne delavnice niso nič več posebno novega pri nas. V skupini desetih srednješolcev ali mladih študentov smo poizkušali izmenjati izkušnje o tem, čemur pravimo čudež pesnjenja. Ni šlo za popravljalnico verzov ali stihoklepaško delavnico, pač pa za to, da smo skušali razpreti naše glave nekemu čudežu, ki nam je dan skozi na videz zelo preprosto, v tem hrupnem svetu zelo tiho za deveto, to je pesem. In to je vse."

● **Ali nam lahko zaupate, kakšne metode ste uporabili v delavnici?**

Milan Dekleva: "Za izhodišče smo vzeli skupno iztočnico, ki nam jo je ponudila pesem Jožeta Udoviča Vlak dan znova. Vsak udeleženec te skupine je poskušal napisati na to pesem svojo variacijo. Kot bi v glasbi pisali variacije na temo. Svoje izdelke smo potem vključili v izdelke drugih delavnic, kot denimo Aldo. Poskušali smo multimedialno, kot se temu sodobno reče."

● **Kaj je tisto v človeku, kar nas in vas sili k pesnjenju?**

Milan Dekleva: "Če bi to vedel, najbrž ne bi napisal niti črke več. Ker pa tega ne vem, poskušam vedno znova ponavljati ta magični zarotitveni obrazec. Zelo mi je všeč popolnost, ki vem, da je ne bom nikoli dosegel, zato pišem kar naprej eno in isto pesem v različnih oblikah."

● **Napišete verz naenkrat ali črko za črko premislite in misel zapišete?**

Milan Dekleva: "Mislim, da sem bližje intuitivnemu pristopu k pesni, kajti vedno bolj in vedno intenzivneje se mi zdi, da vsaka pesem presega svojega avtorja že v svojem nastanku. Starejši kot sem, bolj sem začuden nad močjo, ki jo imata nad nami jezik in pesniška govorica posebej kot posebej izbran jezik. Natančno vem, da je tista pesem, ki se mi bo zapisala, močnejša od mene. Sem samo nekakšen detektor njene govornice. V svojem življenju skušam biti dober obrtnik, biti dovolj senzibilen, da se pesem skozi mene oblikuje. Pesem pride namreč do besede skozi avtorja. Samo to."



Aldo Kumar.

Foto: M. Zupanič

pu k pesmi, kajti vedno bolj in vedno intenzivneje se mi zdi, da vsaka pesem presega svojega avtorja že v svojem nastanku. Starejši kot sem, bolj sem začuden nad močjo, ki jo imata nad nami jezik in pesniška govorica posebej kot posebej izbran jezik. Natančno vem, da je tista pesem, ki se mi bo zapisala, močnejša od mene. Sem samo nekakšen detektor njene govornice. V svojem življenju skušam biti dober obrtnik, biti dovolj senzibilen, da se pesem skozi mene oblikuje. Pesem pride namreč do besede skozi avtorja. Samo to."

● **Aldo Kumar, kako prihaja pri vas do novih taktov?**

Aldo Kumar: "Zadnje večje delo je bilo pred kratkim izvedeno delo za simfonični orkester z naslovom Suita devetih pogledov. Že v naslovu se skriva odgovor na vaše vprašanje, ki pa je najbrž zelo podoben kot pri Milanu. Kot se vsak dan obračamo na različne strani sveta, na različne poglede, čutimo in jih tudi doživljamo, tako nas h glasbi vzpodbudi marsikaj. Mene vzpodbudi v nekem trenutku ritem, melodična misel, barva zvoka ... Kontrolirati se tega ne da. Bolj kot kontroliram, bolj kot vidim končni cilj, kako naj bi glasba zvenela, bolj sem suženj te svoje ideje in v takem trenutku nisem sproščen ustvarjalec, pač

pa vezan na končni cilj. Tak način ustvarjanja se mi ne zdi posebno zanimiv. Seveda je večkrat potrebno komponirati tudi tako. Sreča, biti vedno svoboden in ustvarjalen s popolnoma odprtimi ušesi, je dana v zelo redkih trenutkih. Kot komponist se moram učiti, da te trenutke čim večkrat umetno vzbudim, da lahko na ta način komponiram. V tokratni delavnici ob pričetku nismo vedeli, kakšen bo končni rezultat našega dela. Pričeli smo z najnižjim tonom, ki ga je mogoče izvesti na kitari. Udeležence delavnice sem želel vzpodbuditi, da bi začutili neznani način dela, da ne bi poznali cilja. Velikokrat hočejo prav mladi ljudje ustvar-

lušamo drug drugega in poskušamo na tej osnovi napraviti za ušesa in dušo nek zvočno zaokrožen dogodek, pri katerem nam note res niso potrebne, prej so v oviro."

● **Jezik kot sredstvo nam je vsem tako rekoč prirojen, note kot besede in glasba kot jezik pa, menim, da ne. Ali je pri vas drugače?**

Aldo Kumar: "Ko je Milan govoril pred mano, je zelo lepo oblikoval svoje misli. Njemu so besede material, orodje, glina, s katero meša in navzven kaže svoje misli in občutja. Pri glasbeniku je dosti težje z besedo definirati svet okoli sebe, ki ga zaznavamo. Zato imamo note."



Zijah Sokolović v vlogi mentorja mladim.

Foto: Sandra Požun

jati s pogledom na tisto, kar so neke že videli in slišali. To pa ni nekaj posebej ustvarjalnega. Prav v neznanem cilju je bil cilj delavnice na festivalu mladih."

● **Na vabilu ste zapisali "Pozabimo note". Se preveč obremenjujemo z notami?**

Aldo Kumar: "To sem napisal, ker sem hotel napraviti srečanje z mladimi glasbeniki tako, da se odtrgamo od klasičnega vsakdanjika. Vsi namreč obiskujejo glasbene šole, pojejo v pevskih zborih ... Vsi so primorani peti in igrati po notah, tudi po mojih in so na ta način bili moji podložniki. To je v bistvu poustvarjen način. Poustvarjati ne moremo brez not, note nam morajo biti domače, moramo jih poznati. Sedaj pa se v delavnici trudimo, pozabiti jih. Delamo zvok, zvočne slike, zvočne podobe, neke dogodke na popolnoma drugih osnovah, se pravi, pos-

Milan Dekleva: "Potrebno je biti pazljiv. Note so le krhek zapis dogajanja, tako kot je beseda nek krhek zapis pesmi. Seveda pa je glasba na nek način lahko ravno tako prvinska kot jezik, saj sta osnova glasbe dva ritma: ritem srca in ritem našega dihanja. In glasba se prične, še preden smo rojeni. Takrat čutimo ritem srca. Ko smo rojeni, temu ritmu nasprotujemo ali pa ga podpiramo s svojim dihanjem. Cela dramaturgija je že v naši krvi. Tudi zvočna. Tako zvočna kot jezikovna."

● **Bi lahko zase trdili, da ste po naključju izbrali jezik kot sredstvo ustvarjanja, ali bi lahko izbrali kako drugo sredstvo?**

Milan Dekleva: "Prav glasba mi je zelo blizu. Seveda pa je v življenju težko govoriti o naključnih ali usodnih zadevah. Človek je v najzgodnejši mladosti zaznamovan s temi stvarmi. Ne

vem, kakšno izkušnjo ima Aldo, ampak pri meni je bila mama pianistka, tako da je bilo nekaj glasbe vedno samodejno okoli mene, po drugi strani sta dva strica bila pesnika in prevajalca, moj oče odličen rezbar in slikar, samouk sicer, ampak vendarle talentiran. Najbrž te to zaznava. Vsak človek, ki je rojen, sodeluje v isti drami, ki se lahko sprevrže v ustvarjalen akt, ali zvočni ali besedni ali likovni. Čemu nekateri vztrajajo na enem področju, drugi pa postanejo ustvarjalni drugje, so spet nova vprašanja. Osnovni ključ pa velja za vse."

Aldo Kumar: "Ko sem bil majhen, sem bil zadovoljen, ko sem bil sit in ko so mi peli. Nisem mogel zaspiti, tako so me navadili, brez petja. Izmenjevali so se mama, stara mama in bližnji. Dežurali so ob meni, in ko sem se zbudil, so spet morali peti. Takrat še ni bilo kasetofonov. Peli so torej v živo. Niti govoriti še nisem znal, ko sem imel sposobnost držati drugi glas ob petju, tako imenovano ljudsko dvoglasje. To sem kasneje pozabil. Ta aktivna glasba človeku veliko pomeni. Danes je zelo malo družin, v katerih še mama



Milan Dekleva.

Foto: M. Zupanič

otroku zapoje ali da skupaj pojejo, da se torej vibracije, ki so zelo pomembne, prenašajo iz roda v rod. Na neki način jih nadomešča tehnika, vendar ob tem ni toplote, ki bi lahko mlademu človeku toliko pomenila, kot mu pomeni živ človeški zvok ali neposredno igranje na instrument."

● **Samo dva dni sta bila na Ptuj. Srečanje z vama mladim veliko pomeni, vidva pa bosta**

potem odšla vsak v svoje življenje. S čim se bosta ukvarjala v prihodnosti?

Milan Dekleva: "Delam na Televiziji kot urednik kulturne oddaje, tako da je moje delo dokaj prozaično. Vendar nobena stvar v življenju ni velika, nobena obrobna. Tudi tisto, kar je vsakodnevna tlaka, je sestavni del življenja in mora biti ravno tako pomembna. Lahko jo obarvaš in ji daš neko presežno vrednost, ne le materialno. Pišem tudi zelo veliko. Vendar pišem v svojem ritmu, ne gre za nikakršno silo. Ko bom začutil, da sem se upehal, bom upočasnil ali pa popolnoma umolknil, kar bo popolnoma normalno. To je pač življenjski ritem."

Aldo Kumar: "Midva z Milanom sva bila na Ptuj dva dni fizično skupaj, potem bom pa dva meseca z njim, nenehno, morda še v sanjah. Ravno sedaj sva pričela skupaj delati. Milan je napisal besedilo za kantato, ki jo bom pričel sedaj pisati, in sicer za mladinski zbor in orkester. Naslov kantate, katere krstna izvedba bo v februarju v Cankarjevem domu, je Skok čez rob sveta. Dva meseca bova torej skupaj delala, vendar ne brez not. Z notami."

Milena Zupanič



Utrinek z likovne delavnice.

Foto: Mirjana Antolovič

TEDNIKOVA KNJIGARNICA / TEDNIKOVA KNJIGARNICA / TEDNIKOVA KNJIGARNICA / TEDNIKOVA KNJIGARNICA

Dober dan, strip

Strip je zgodba, ki jo sestavljajo nizi slik s kratkim besedilom. Običajno jih delimo v dve veliki skupini: prvo sestavljajo znanstvenofantastični, pustolovski, kavbojski, detektivski in podobni, druga skupina pa so zabavni oziroma karikaturni stripi. Mnogi uvrščajo strip med manjvredno literaturo, torej med plažo. Dolga leta je bil prepovedano branje učencem in dijakom. Danes je nekoliko drugače, čeprav si strip zelo težko utira pot med drugo umetnost, še posebej pri nas, kjer je stripovska ponudba zelo skromna.

Kratki stripi, lahko bi rekla enodejanke, so prisotni v časopisih in nekaterih revijah. Nekoliko več prostora za stripe namenja otroške in mladinske revije. Strip je prav med mladimi zelo priljubljeno branje, zato je na Slovenskem kar nekaj ilustratorjev, ki so oblikovali tudi stripe (France Slana,

Milan Bizovičar, Aco Mavec, Ivo Šubič, Štefan Planinc). Našteti so priznani slovenski umetniki, ki so stripe objavljali v Pionirskem listu (današnji PIL). Današnjim mladim so pri srcu ilustratorji Marjan Manček, Kostja Gatnik in Božo Kos. Te avtorje poznajo iz slikanic in stripovskih zgodbic.

Največkrat pa otroci prebirajo stripe enega najpomembnejših mojstrov stripa na Slovenskem - Mikija Mustra. Njegovi stripi dolga leta navdušujejo ljubitelje kvalitetnega stripa: Pustolovščine Zvitorepca, Trdonje in Lakotnika pozna skoraj vsak. V knjižnicah so stripi Mikija Mustra med najbolj obrabljene knjige, zato smo veseli novih ponatisov ter razstave del Mikija Mustra, ki bo odprta v galeriji pod gradom predvidoma sedemnajstega oktobra in bo na ogled vse do konca tega leta.

STRIPI V MLA-

DINSKEM ODDELKU KNJIŽNICE

V naši knjižnici so stripi zloženi posebej, ker jih tako bralci laže najdejo. Pogosto priporočamo stripe tistim otrokom, ki jim branje knjig ni v veselje. Tako jih poskušamo pritegniti k branju, ki jim ne dela toliko težav in je hkrati zabavno. Kot sem že zapisala, je avtor večine stripov Miki Muster. Pustolovščine Zvitorepca, Trdonje in Lakotnika so zbrane v osmih knjigah, ki jih je pred leti izdal Klub devete umetnosti iz Ljubljane v zbirki Zbrana dela Mikija Mustra. Do dvesto strani debele knjige vsebujejo obsežen opus stripov, ki so bili nastisnjeni tudi posamezno v tankih zvezkih (Zmajev otok, V svet tišine, Na Olimpijado, Zimsko veselje, Trubadurji, Sneg, sneg ...). Galerija 2 z Vrhnike je pripravila lične izdaje Mustrovih pustolovčin, ki jih lahko odslej prebirate v knjigah, podobnih

velikim slikanicam.

Založba Didakta iz Radovljice je poskrbela, da lahko naši bralci uživajo ob prigradah popularnega Asterixa, ki je obredel ves svet. Tudi Srečni Luka je junak številnih pustolovčin, ki jih poznajo po vsem svetu.

SREČANJE ŠOLSKIH KNJIŽNICHARJEV

Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Potrča pripravlja srečanja šolskih knjižničarjev bivše velike občine Ptuj. Prvi sestanek v tem šolskem letu bo danes, 17. oktobra, ob deveti uri v pravilni sobi. Srečanja so namenjena povezovanju strokovnih delavcev s tega področja, seznanjanju z novo literaturo ter načrtovanju in izvajanju skupnih dejavnosti. Današnje srečanje bomo posvetili rezultatom minulega mednarodnega knjižnega kviza *Otroci za boljši svet*, pripravi medobčinskega knjižnega kviza, knjižnim novitetam,

novostim v šolskih knjižnicah, predstavitvi Potujoče knjižnice in ogledu razstave Mikija Mustra. Na srečanja vabimo tudi knjižničarke iz ormoške občine in predstavnico Vzgojno-varstvenega zavoda Ptuj ter vse, ki jih pričujejoča tematika zanima.

ZDRAVILNE RASTLINE

so tematika oktobrske razstave in literarne uganke, ki vas pričakujeta v mladinskem oddelku. Med zelišči, ki jih je prijazno odstopil višji knjižničar Simon Petrovič, so razstavljene lesene slikanice in knjige o prepoznavanju, nabiranju, pripravi in hranjenju zdravilnih zelišč. Knjige o zdravilnih rastlinah si lahko tudi izposodite v vseh oddelkih knjižnice (oddelka za odrasle - Šubijski je v minoritskem samostanu, Ljudski pa v Krempeljevi ulici).

Liljana Klemenčič

POKRAJINSKI MUZEJ PREDSTAVLJA / IZ ZAPUŠČINE KASIMIR - OELTJEN

Slikarska družina Kasimir - Oeltjen

Mnogo je rodbin, v katerih se umetnosti predaja več družinskih članov v več rodovih, Kasimirji in Oeltjeni pa med njimi vendarle izstopajo. Preglejmo na kratko njihov rodovnik.

Alois Kasimir (1852 - 1930) je bil rojen na Dunaju, na Ptuj pa je zašel že kot vajenec knjigovez. Kasneje se je odločil za vojaško kariero, a se je nato spet premislil. Leta 1880 se je poročil s Ptujčanko Terezijo Stary, se navelil na Ptuj in se posvetil slikanju. Bil je avtodidakt, kar je sam rad poudarjal. Z naravnost vojaško natančnostjo je slikal vedute, ki so njegova najboljša slikarska dela. Šele v zadnjem času smo postali bolj pozorni na njegovo fotografijo. Sam jo je imel le za pripomoček pri pripravah na slikanje, a je kamero uravnaval z veliko dognanostjo. Sicer pa je tudi pesnil, pisal dramske tekste in se ukvarjal z glasbo. Z veliko ljubeznijo je svoje tri otroke Luigija, Sylvio in Elso učil risanja, slikanja in litografije.

Sam je pogrešal akademsko izobrazbo, zato je Luigiju in Elsi omogočil šolanje na Dunaju. Sestra Sylvia, ki je v mladosti dosti slikala, se ni odločila za umetniški poklic, poročila pa se je s slikarjem Ottom Trublom.

Luigi (1881 - 1962) se je specializiral v grafičnih tehnikah in postal velik poznavalec barvne jedkanice. Upodabljal je vedute znanih krajev. Prizori iz avstrijskih, nemških, italijanskih, francoskih, angleških in ameriških mest so imeli in še vedno imajo številne kupce. Med njimi je tudi precej listov s ptujskimi vedutami. Luigi je bil poročen s Tanno Hoernes, tudi večjo grafičarko. Živela sta na Dunaju.

Elsa (1887 - 1944) je študirala kiparstvo, veliko pa je tudi slika-



Avtoportret Jana Oeltjena, 1956. Foto: B. Farič
Leta 1911 se je poročila z Janom Oeltjenom (1880 - 1968) iz Jaderberga na severu Nemčije. Oeltjen je bil značilen se-



Mizast klavir J.L.Schiedmayer, ok.1840-45.

Foto: B. Kovačič

TEDNIKOV KLEPET / BERNARDA PULKO SE JE ODZVALA NENAVADNEMU VABILU

Skoraj zastonj v Ameriko

Mnogi med vami se mogoče še spominjate članka v Tedniku, s katerim je Bernarda Pulko vabila mlade na skoraj brezplačno pot v Ameriko. Čeprav tega vabila vsi verjetno niste jemali resno, so se nekateri vseeno odzvali. Tudi Bernarda je poleg številnih Norvežanov, Švedov, Nemcev in Italijanov ter nekaterih Slovencev letošnje poletne počitnice preživela v Camp America.

Osnova za delo v taborih je seveda brezhibno znanje angleščine, zraven tega pa moraš imeti še znanje in smisel za delo z otroki, saj so kampi poletna šola. "V začetku sem imela kar nekaj težav, saj so v taboru predvsem otroci iz bogatih družin, ki so zelo razvajeni, vendar sem se z nekaterimi zelo ujeta," je povedala na začetku najinega pogovora ta temperamentna mlada Ptujčanka.

TEDNIK: Slovenske družine si še zmeraj prizadevajo, da skupno preživijo počitnice. Kako pa je to v Ameriki?

Bernarda Pulko: "Za Američane ne moremo govoriti, da preživljajo dopust, saj skoraj vedno delajo. Starši želijo svojim otrokom vse najboljše tudi v tem smislu, da si naberejo čimveč znanja, zato jih pošiljajo v organizirane poletne šole."

TEDNIK: Lahko te tabore primerjamo z našimi šolami v naravi?

Bernarda Pulko: "Ne, nikakor ne. Kamp, v katerem sem bila letos, se je razprostiral petih kilometrih, imel je lastno konjušnico z dvajsetimi konji, ribnik, knjižnice, igrišča, rekreacijske centre, ambulanto in seveda zelo dobro opremljene učilnice. Ponavadi so kampi daleč od mest, sredi čudovite narave. Moj je bil oddaljen dobre tri ure vožnje z vlakom od New Yorka. Sicer pa v istih prostorih med šolskim letom poteka pouk."

TEDNIK: Pa so bili otroci uporabniki vsega, kar je bilo ponujeno?

Bernarda Pulko: "Njihov urnik ni naključen, temveč zelo natančno izdelan. V šoli za dislektične otroke v New Yorku, kjer sem bila letos, je potekal pouk individualno, vsak učenec je imel svojega učitelja. Vmes pa so bile različne aktivnosti - od smučanja na vodi in plavanja do jahanja in vse je bilo strogo po urniku. Veliko možnosti za prosto zabavo brez urnika ni bilo. V naravi jih pripravim za življenje v mestu, ki si ga brez računalnikov, televizije in podobnih stvari težko predstavljamo. Učijo se oboje: živeti v naravo in uporabiti moderne tehnike."

TEDNIK: Koliko pa stane tak poletni program in ali morajo vse stroške pokriti starši?

Bernarda Pulko: "Za en mesec bivanja v tem kampu so morali starši odšteti nekaj več kot šest tisoč dolarjev. Starši otrok, ki se odločijo za šolski program v tem kampu od sep-

tembra do maja, plačajo za šolnino dvesto dolarjev več, kot stane šolsko leto študija na Harvardu. V Ameriki je tako: če nimaš denarja, so ti mnoge stvari nedosegljive. Letos je od petinosemdesetih otrok, ki so preživljali počitnice v tem taboru, le trem plačala počitnice država."

TEDNIK: Kako ste vi preživeli čas v Ameriki, ste imeli priložnost za lastno raziskovalno delo?

Bernarda Pulko: "Moj osnovni namen je bil napredovati v tej smeri. Veliko sem pridobila ob raziskovanju dela z dislektičnimi otroki. S tega področja sem začela prevajati nekaj knjig, saj je v Sloveniji še vedno malo literature in tudi učitelji posvečajo premalo pozornosti odkrivanju disleksije. Ko imaš v razredu trideset otrok, je to seveda zelo težko in naporeno za učitelja. Zato bi morali delati z njimi individualno."

ZA AMERIKO SE PRIJAVITE ŽE SEDAJ

TEDNIK: Katere pogoje pa morajo izpolnjevati tisti, ki bi radi sodelovali v kampih v Ameriki?

Bernarda Pulko: "Osnovni pogoj je, da si star osemnajst let in seveda aktivno znanje angleščine. Glede na znanje, izobrazbo in potrebo pa te razporedijo in ti dodelijo nalogo."

TEDNIK: Kdaj in kam se je potrebno prijaviti?

Bernarda Pulko: "Morda se vam zdi nenavadno, toda izbor za prihodnje leto se je že pričel. Vsi, ki bi želeli v Ameriko in na takšen način preživeti naslednje počitnice, vzpostavite kontakt z organizacijo Camp America v Londonu. Njihov naslov je: Camp America, 37a Queen's Gate, SW7 5HR London, GB. Pošljite jim pismo, v katerem napišete, da bi radi preživeli počitnice v kampu v Ameriki, in v zelo kratkem času boste dobili vse nadaljnje potrebne informacije. Potrebno boste tudi nekaj priporočilnih pism in iz njih mora biti razvidno, da ste že delali z otroki, da imate izkušnje iz vzgoje in izobraževanja."

TEDNIK: Zraven tega, da organizatorji kampa pokrijejo stroške letalskega prevoza in stroške bivanja, še kaj plačajo?

Bernarda Pulko: "Dobi se še skromna žepnina, gre za nekaj dolarjev. Študentje lahko v poletnem obdobju zaslužijo okrog tristo dolar-



Bernarda Pulko: "Zagotovo se bo vsak radovednež, ki se bo podal v neznan deželo, vrnil s svojo zgodbo. Toda kakršnakoli je, iz nje se veliko naučiš."

jev. Če se vračate več let na isto mesto, pa lahko zaslužite še več, prav tako vsi tisti, ki lahko učijo tenis, jahanje in druge športe."

TEDNIK: So možnosti za ogled tudi drugih krajev v Ameriki?

Bernarda Pulko: "Seveda, zabave in ogledov je toliko, koliko si jih sam organiziraš. Letos sem že drugo leto štiri mesece bivala v Ameriki in ogledala sem si je velik del. Te stvari pač financiraš sam, in ko si že tam, je to poceni. Začela sem v Bostonu in v ameriškem Cambridgeu, kjer bruhata znanost in znanje iz vseh svetovno znanih in priznanih kolidžev ter univerz. Nadaljevala sem v Novi Angliji na čudovitih peščenih plažah Atlantika in nepozabnem Cape Codu, v Mainu, ki slovi po celem svetu zaradi izredno kvalitetne morske hrane, v New Hampshireu, Massachusettsu, Connecticutu, neokrnjenih divjinah Aljaski ter neprimerljivih lepotahtah prekrasne Kanade. Na tej poti sem srečala veliko prijaznih Slovencev, ki jih je življenjska pot zanesla tja. Tako sem se umirjena in zadovoljna, bogatejša za nešteto novih spoznanj ter veliko znanja vrnila v mojo Slovenijo. Želim, da bi prihodnje leto lahko o podobnih občutkih govorilo veliko mladih iz Slovenije."

M. Slodnjak

vernjaški ekspresionist, Elsa pa ga je na Dunaju uvedla še v krog Oskarja Kokoschke, kar je bila usodno zaznamovalo. Živela sta v Jaderbergu, se oglašala na Dunaju in Ptuj, leta 1931 pa sta se za stalno naselila v Halozah. Ženina smrt je Oeltjena skoraj tragično osamila. Po vojni se je naselil v hišici ob Grajeni. Na Ptuj je bil spoštovana osebnost, pa vendar tujec, razpet med dve domovini. Pol njegovih in Elsinih del je v Nemčiji, druge pol v Sloveniji. Šele polagoma se njun opus sestavlja v jasnejšo celoto in vedno bolj ugotavljamo, da je imel Jan Oeltjen na štajerske slikarje znaten vpliv, kar njegovi osamljenosti in razdvojenosti jemlje tragično ostrino. Kljub temu je značilno, da je bila razstava obeh Oeltjenov leta 1935 v Jakopičevem paviljonu v Ljubljani povsem neopažena. Posmrtna retrospektiva Jana Oeltjena leta 1981 je bila v Mariboru nadvse toplo sprejeta, Ljubljancem pa je pustila povsem hladne. Zato je toliko pomembnejše delovanje Društva Jan Oeltjen v Jadeju pri Oldenburgu. Zasebni zbiralci in ljubitelji Jana Oeltjena načrtno skrbijo za zbiranje, dokumentiranje in predstavljanje Oeltjenovih del ter pri tem sodelujejo z Mestnim muzejem Oldenburg. Leta 1993 so priredili retrospektivo Jana Oeltjena, ki jo je spremljal obsežen katalog. Za leto 1997 pripravljajo pregledno razstavo Oeltjenovih grafik, na kateri bomo sodelovali tudi Ptujčani.

DRUŽINSKI KLAVIR J.L.SCHIEDMAYER

Naključje je hotelo, da je s slikarsko rodbino Kasimir - Oeltjen povezana tudi velika družina izdelovalcev klavirjev Schiedmayerjev iz nemškega Erlangna na Bavarskem. Med rodbinsko zapuščino je namreč v ptujskem muzeju hranjen tudi družinski klavir firme Schiedmayer. Tega, kako dolgo je bil instrument v družini in kdo ga je kupil, ne vemo. Morda ga je slikar Jan Oeltjen, ki je bil nemškega rodu, sicer pa velik ljubitelj glasbe, pripeljal s seboj na Ptuj. Starejši klavirji nemške izdelave so na Slovenskem sicer precej redki, kajti praviloma so k nam prihajali dunajski instrumenti. Kakorkoli že, v muzeju hranimo glasbilo eminentne ptujske slikarske družine, ki je hkrati tudi odličen instrument iz srede prejšnjega stoletja.

Veliki rod Schiedmayerjevih, izdelovalcev instrumentov s tipkami, je začel Balthasar (1711-1781), sicer stavbni mizar in izdelovalec klavikordov. V 17. in 18. stoletju je bil mizarski poklic praviloma temelj za izdelovanje instrumentov, kot so klavikord, čembalo, spinet ali klavir. Balthasar Schiedmayer je imel tri sinove, ki so se izučili domače obrti ter postali izdelovalci klavikordov in klavirjev. Posebno mlajša dva, Adam Achacius in Johann David, sta se s svojim delom zelo proslavila. Sin slednjega, Johann Lorenz Schiedmayer (1786-1860), je družinsko ime združil s partnerjem Carlom Dieudonnéjem (ok.1780-1825). Klavirji pod imenom "Dieudonné & Schiedmayer, Stuttgart" so zasloveli

lirično pripoved v mehkih pastelnih barvah. Hkrati pa je naraščal občutek osamljenosti. Oeltjenovi starostni avtoportreti so naslikani z ostrino potez, v velikih očeh se zrcali dvom, roke pa so dvignjene in navadno tudi krčevito sklenjene. Takšna je tudi podoba iz leta 1956. Darovalka te pomembne Oeltjenove slike je želela ostati anonimna. Kako neobičajna in plemenita gesta v današnjih časih, ko hlepimo, če že ne za denarjem, pa vsaj za javnim priznanjem!

DRUŽINSKI KLAVIR J.L.SCHIEDMAYER

Naključje je hotelo, da je s slikarsko rodbino Kasimir - Oeltjen povezana tudi velika družina izdelovalcev klavirjev Schiedmayerjev iz nemškega Erlangna na Bavarskem. Med rodbinsko zapuščino je namreč v ptujskem muzeju hranjen tudi družinski klavir firme Schiedmayer. Tega, kako dolgo je bil instrument v družini in kdo ga je kupil, ne vemo. Morda ga je slikar Jan Oeltjen, ki je bil nemškega rodu, sicer pa velik ljubitelj glasbe, pripeljal s seboj na Ptuj. Starejši klavirji nemške izdelave so na Slovenskem sicer precej redki, kajti praviloma so k nam prihajali dunajski instrumenti. Kakorkoli že, v muzeju hranimo glasbilo eminentne ptujske slikarske družine, ki je hkrati tudi odličen instrument iz srede prejšnjega stoletja.

Veliki rod Schiedmayerjevih, izdelovalcev instrumentov s tipkami, je začel Balthasar (1711-1781), sicer stavbni mizar in izdelovalec klavikordov. V 17. in 18. stoletju je bil mizarski poklic praviloma temelj za izdelovanje instrumentov, kot so klavikord, čembalo, spinet ali klavir. Balthasar Schiedmayer je imel tri sinove, ki so se izučili domače obrti ter postali izdelovalci klavikordov in klavirjev. Posebno mlajša dva, Adam Achacius in Johann David, sta se s svojim delom zelo proslavila. Sin slednjega, Johann Lorenz Schiedmayer (1786-1860), je družinsko ime združil s partnerjem Carlom Dieudonnéjem (ok.1780-1825). Klavirji pod imenom "Dieudonné & Schiedmayer, Stuttgart" so zasloveli

tudi izven nemške dežele, saj jih je odlikovala odlična mehanika. Iz rodu Johanna Lorenza sta izšli dve veji izdelovalcev klavirjev in harmonijev. Starejša sinova sta podedovala očetovo delavnico, mlajša brata pa sta odprla novo delavnico, sprva za izdelovanje harmonijev, nato za klavirje. Njuna obrt je kmalu prerasla v pravo tovarno, kasneje znano pod imenom "Schiedmayer, Pianofortefabrik". Mnogi primerki Schiedmayerjevih klavirjev od 18. stoletja naprej so bili med drugo svetovno vojno ob bombnih napadih na tovarno v Stuttgartu žal uničeni.

Ptujski klavir je izdelal Johann Lorenz, in sicer po partnerjevi smrti, ko je dvajset let deloval samostojno pod imenom "Schiedmayer in Stuttgart". Ohišje, mehanika in signatura uvrščajo instrument v čas med 1840-45. Kolikor nam je znano, sta pod to značko ohranjena in zabeležena le dva klavirja, oba pravokotne oblike, t. i. Tafelklavirja. Prvega hrani firma "Schiedmayer, Pianofortefabrik" v Stuttgartu, drugi, iz zapuščine družine Kasimir - Oeltjen, pa je v našem muzeju. Razstavljen je v zbirki glasbil na gradu, in sicer v delno rekonstruiranem Oeltjenovem ateljeju skupaj z družinskimi slikami in drugimi predmeti. Do nedavnega je eminentno glasbilo le nemo stalo v prostoru, ker je njegova mehanika v preteklosti utrpela veliko poškodb. Popravila smo zaupali mojstru restavratorki, gospodu Marku Pavliniču iz Zagreba, ki ga je z veliko mero občutljivosti prenovil in ga ponovno usposobil za koncertno življenje. Obnova je pravkar končana, zato je prav, da ga predstavimo. V ta namen bo na Schiedmayerjev klavir zaigral pianist in profesor Janko Šetinc. Slišali bomo izbor romantičnih skladb, ki so nastajale hkrati s tovrstnimi instrumenti.

V nedeljo, 20. oktobra 1996, vas ob 11. uri vabimo na grad ob koncertu boste spoznali dragocen instrument iz zapuščine Kasimir - Oeltjen, med sprehodom po rekonstruiranem ateljeju Jana Oeltjena pa si bomo skupaj ogledali tudi novo muzejsko pridobitev - avtoportret Jana Oeltjena.

Marjeta Ciglenečki in Darja Koter

DRAVINJSKI VRH / DAN POLJA PRI KMETOVALCU ANTONU ZEMLJAKU

Pospravili koruzne hibride

Tisti, ki delajo v kmetijstvu, zelo dobro poznajo podjetje Pioneer, predvsem pridelovalci koruze. Pred dvema letoma je bilo v Murski Soboti odprto predstavništvo tega podjetja in takrat so organizirali poskusno mrežo, s čimer preizkušajo hibride na različnih pridelovalnih področjih v Sloveniji. Enega od polj - pri Antonu Zemljaku v Dravinjskem Vrhu v občini Videm - so strokovnjaki Pioneerja in kmetovalci obiskali pred desetimi dnevi.

"Začelo se je po naključju, saj se je s pomočjo Svetovalne službe in Antona Horvata predlani ponudila možnost, da na svoji zemlji preizkusim nekatere hibridne sorte koruze. Lani sem poskusil znova in pokazalo se je izredno uspešno, saj sem med vsemi slovenskimi pridelovalci dosegel največ točk in prvo mesto. To mi je prineslo Pioneerjevo nagrado, pa sem letos poskusil znova. Lani sem posejal osem hibridnih sort in na hek-

tarju pridelal 14 ton, letos pa imam na njivi šest hibridnih sort. Vsaka sorta mora biti posejana v osmih vrstah na 15 arih, ob predstavitvi pa se zmlati le pet vrst. Njivo, zasejano s hibridi, imenujem poizkusna površina in jo začnem pripravljati že jeseni. Naj omenim le nekaj postopkov, ki sem jih opravil do danes. V jeseni sem njivo (3,5 hektarja) preoral, na njej je bila kot predposevek koruza. Še pred setvijo sem nan-



Žetev koruze na Pioneerjevih poskusnih površinah v Dravinjskem Vrhu

jo zapeljal govejo gnojevko. Tudi na gnojenje z mineralnimi

gnojili in škropljenje ob tem ne smemo pozabiti. Letos nam je povzročala težave junijska suša, saj je delno prizadela posevek, ampak je poznejši dež vse to nadoknadil. Kako bo letos, bomo lahko videli po nekaj tednih, ko bodo zbrani vsi podatki v Sloveniji; zaenkrat kaže zelo dobro. Po tehtanju in meritvah vlage je bila najboljša STIRA, saj je dala kar 11.388 kilogramov zrnja ob 39,1 % vlage. Druga je bila MARISTA, tretja hibridna sorta 3860, potem pa se je hektarski donos zniževal," je na dan siliranja in spravila koruznega zrnja povedal kmetovalec Anton Zemljak.

Letos je posejal šest hibridnih sort koruze: stiro, maristo, X0954D, 3752, 3860 in 3861. Nekatere sorte so primerne za zrnje in silažo, mnoge med njimi pa so bolj priporočljive za srednje težka tla, kot jih imajo Zemljakovi. Ti se poleg pridelovanja koruze ukvarjajo tudi s pridelovanjem pšenice in sladkorne pese, v hlevu pa imajo

Brezplačna
Microsoft
ergonomska tipkovnica
ob nakupu zbirke
Slovenski
Office za Windows 95

MultiMedia
Microsoft
QUALIFIED DEALER

SI - 2000 Maribor, Slovenska 33
Tel.: 062 224-110, fax: 062 224-180

40 glav živine, predvsem pitevcev. Svojih kmetijskih površin imajo 10,5 hektarjev, nekaj hektarjev pa tudi v najemu.

V SLOVENIJI LETOS 54 PREIZKUSNIH POVRŠIN

Kmetijski strokovnjaki Pioneerja so v ponedeljek na njivi Antona Zemljaka v Dravinjskem Vrhu hibridne sorte koruze pospravili s kombajnom, stehali in zmerili vsebnost vlage zrnja. Vse to jim bo pozneje služilo za izračun hektarskega pridelka in za katalog ter v pomoč pri uvajanju novih, pri-

mernih hibridov pri nas. S pomočjo zbranih podatkov iz poizkusov bodo pridelovalcem lažje priporočali primerne sorte koruze.

Letos v Sloveniji poizkuse izvajajo na 54 pridelovalnih površinah. Na njih preizkušajo 16 koruznih hibridov, primerenih za silažo, drugo pa za zrnje. Na podoben način Pioneer prispeva k boljši in bogatejši proizvodnji ne samo v Sloveniji, temveč v 110 državah sveta.

Tekst in posnetka:

Tatjana Mohorko

ATOMSKE TOPLICE / S 7. FESTIVALA RADIJSKIH POSTAJ

Festivalski utrinki

Sedmi festival Združenja radijskih postaj Slovenije se je v Atomskih Toplicah 2. oktobra začel s svečanim podpisom akta o ustanovitvi Gospodarskega interesnega združenja nekomercialnih radijskih postaj v Sloveniji. Nekomercialne radijske postaje, med katerimi je tudi radio Ptuj, bodo tako okrepile sodelovanje na programskem, tehničnem in poslovnem sodelovanju med zaenkrat 14 članicami ter skupno nastopanje pri reševanju zadev, skupnih vsem članicam.



cam. Po podpisu so direktorice in direktorji

nazdravili za srečno pot novemu združenju.

Ob poslušanju prispevkov s 16 radijskih postaj v devetih tekmovnih kategorijah (kontaktna oddaja, reportaža, glasbena oddaja, intervju, komentar, informativna oddaja, humorično-satirična oddaja ter samoreklamna in EPP sporočila) so nam gostitelji, kolektiv radija Štajerski val, pripravili pester program srečanj in ogledov. Po srečanju na gradu Podsreda smo si drugi dan ogledali bogato in pestro ponudbo Olimpa z okolico, med



drugim eno najstarejših lekarn v Evropi, ki nam jo

je predstavil naš rojak, pater Janez Žurman.



V GIZ nekomercialnih radijskih postaj je tudi radio Ptuj, zato je akt podpisal direktor naše družbe Franc Lačen.

Kupiš korenček? Dva gumba, prosim!



Vzgojiteljice vrtca na Raičevi ulici v Ptujju so se prejšnji teden, ki je bil v mnogih državah sveta posvečen otroku, posebej potrudile. Pred vrtcem so postavile stojnice, poskrbele za tehtnico in košarice, malčki pa so prinesli od doma vse mogoče jesenske pridelke. Veliko trgovanje se je pričelo. Nikoli ne bo več tako lepo kot ta dan, ko so malčki lahko za gumb ali dva nakupili jabolka, grozdje, kostanje, zelje in drugo, kar so potrebovali sami ali njihovi hišni ljubljenci. Nakupljene dobrote so zelo tekle. Kaj ne bi, saj so tovarišice poskrbele tudi za glasbo in igrice.

Foto: **Milena Zupanič**

JURŠINCI / PRAZNIČNO NA ZAHVALNO NEDELJO

Boljši časi za sadjarje

Juršinci so tudi letos na sončno obsijan zahvalni dan pripravili prireditev Zahvala jeseni in se tako naravi zahvalili za darove, ki so jih pridelali v tem letu. Izbrali so kraljico sadja, pokazali nekatere stare kmečke običaje in pripravili bogato sejemsko ponudbo kmečkih dobrot. Z rumeno narciso, simbolom kraja, so nagradili 13 najlepše urejenih cvetočih domov v občini, prihodnje leto pa bodo na zahvalno nedeljo najverjetneje izbrali kraljico mlekarstva.

Nedeljski dan zahvale so v Juršincih začeli z dopoldansko okroglo mizo na temo **Slovensko sadjarstvo in njegovo mesto v Evropi**, ki naj bi pri kmetovalcih na Štajerskem vzpodbudila razvoj te obrobne kmetijske panoge. Čeprav so na nedelj-

nimi le 40 samo v sadjarstvu. Imamo le še 4950 hektarjev sadovnjakov, nekoč pa smo jih imeli tudi do 35 tisoč hektarjev. Težko je reči, kje je danes mesto slovenskega sadjarstva v Evropi. Izvozno tržišče je zahodnoevropski trg, vendar trenutne raz-

osnovo za delo in trženje. Kaj bo prinesel vstop v EU slovenskemu sadjarstvu, tokrat strokovnjaki niso znali povedati, ampak le to, da se bodo pogoji trženja z vstopom le nekoliko izboljšali.

KRALJICA SADJA JE DOMA NA KUKAVI

S sadno letino je bil povezan tudi juršinski zahvalni dan, saj so tega dne okronali kraljico sadja **Marjeto Horvat** in se veselili bogatih darov jeseni. Predstavili so stare kmečke običaje; pri njihovem prikazu so prvo mesto odnesli sadjarji in drugo mlekarji, zato naj bi bila juršinsko kraljico prihodnje leto izbrana iz mlekarških vrst.

Na zahvalni dan so podelili nagrade in priznanja za najlepše urejene cvetoče domove v vseh 13 vaseh juršinske občine. Posebna komisija je že pred časom v vsaki vasi izbrala najlepše urejen dom, posebne nagrade pa so tokrat podelili tudi za vzgojo domačih cvetic in lepe hiše v kraju. **Marta Toplak**, organizatorica prireditve, je povedala, da je komisija ocenjevala predvsem urejenost okolja, arhitekturo hiše in vzgojo rastlin. Letos je znak **rumene narcise** za najbolj urejeno okolje dobil **Jože Mohorič** iz Juršincev, posebno priznanje pa še kmetija **Marije Hrga** iz Gabrnika.

Tatjana Mohorko



Foto: Ivo Lorenčič

skem posvetu manjkali nekateri strokovnjaki, predvsem pa pridelovalci sadja (ti so v nedeljo imeli trgatve), pa so strokovnjaki s področja sadjarstva, gospodarskega interesnega združenja v tej stroki in vodstva občineendarle opozorili na mnoge težave slovenskih sadjarjev. Sadjarstvo naj bi v primerjavi z drugimi kmetijskimi panogami imelo še vedno neugoden položaj, čeprav so se razmere na trgu začele v zadnjem letu spreminjati.

Milko Krajnc, predsednik GIZ za sadjarstvo, je med drugim dejal: "V Sloveniji sadjarstvo še zmeraj predstavlja le 5 - 7 odstotkov kmetijske vrednosti. Imamo 1800 kmetij, ki se ukvarjajo s sadjarstvom, od teh jih je 270 tržno usmerjenih in med

mere v naši državi niso tako usmerjene. Naši sadjarji še zmeraj prodajajo pod tujo blagovno znamko, predvsem avstrijskih sadjarjev in veletrgovcev, zato moramo narediti več za uveljavitev svoje znamke. Tukaj so potem še težave s hladilnicami, ki trenutno nudijo možnost uskladiščenja le 15 ton sadja, čeprav ga v Sloveniji letno pridelamo blizu 55 tisoč ton. Treba je vedeti, da bomo vse bolj potrebovali sveže sadje vse leto. Zgraditi bomo morali več hladilnic in si priskrbeti svojo embalažo, predvsem pa v krajih, kjer smo danes, pospešiti razvoj sadjarstva."

Tudi kmetijsko ministrstvo naj bi po besedah **Špele Trpina** letos več denarja namenilo za obnovo sadovnjakov in gradnjo novih hladilnic, saj naj bi ta panoga pri nas že imela ustrezno

TRNOVSKA VAS / KMALU ODPRTJE ZDRAVSTVENEGA DOMA

Kraj se bo spremenil

Gradnja zdravstvenega doma v Trnovski vasi se je začela pred dobrimi petimi leti, ko je ptujski Zdravstveni dom po nalogu inšpekcijske službe prenehal delati v krajevni ambulanti (v prostorih zadružnega doma). S prostovoljnim delom in lastnimi sredstvi so letos sodobno urejen zdravstveni dom pripeljali do zadnje faze del in 27. oktobra, na krajevni praznik, ga bodo slovesno odprli. Zdravnik splošne prakse in zobozdravnik naj bi v novih prostorih dvakrat na teden pričela delati v decembru, pozneje pa naj bi tu odprli še manjšo lekarno.

"Dolgo smo gradili, ampak zgolj z lastnimi sredstvi, saj nam sedanja občina Destrnik - Trnovska vas ni ničesar dala. Gradnja je potekala po fazah in s sredstvi krajevnega samoprispevka, saj smo kar 40 odstotkov sredstev samoprispevka namenili za zdravstveni dom. Velik je prispevek prostovoljenega dela krajanov in dela gradbenega odbora pod vodenjem **Franca Požegarja**, brezplačnega lesa za ostrešje, pa tudi vsa gradbena dela smo prepustili domačim mojstrom. Danes vrednost in-

vesticije danes znaša 25 milijonov tolarjev in je še kako stanjšala krajevni proračun. Zdravnik splošne prakse in zobna ambulanta bosta v novi zgradbi imela na razpolago največ prostorov, četrtino jih bomo namenili ureditvi lekarne, morda pa tudi banke, kajti usoda teh prostorov je še neznana," pravi **Karl Vurcer**, predsednik sveta KS Trnovska vas in eden od članov gradbenega odbora.

To bo edina zdravstvena ambulanta v občini in na širšem področju Slovenskih goric, če pri

tem odmislimo zdravstveni dom v Juršincih, in bo pomenila bolj urejeno zdravstveno mrežo za občino in okoliške kraje.

Zdravstveni dom v Trnovski vasi bo polepšal podobo kraja, za njegov videz pa imata zasluge Zavod za spomeniško varstvo



Karl Vurcer

Maribor in arhitekt **Štefan Baler** iz Ljutomer. Po besedah Vurcerja pa bo dom na nek način spremenil tudi del življenja kraja, še posebej na področju zdravstvenega prosvetljevanja. "V teh krajih so nekoč že delali imenitni ljudski zdravniki, če omenim dr. **Jožeta Potrča** in dr. **Jožeta Krambergerja**, zato je prav, da se nanje spomnimo ob odprtju novega zdravstvenega doma. Še kako se v teh časih zavedamo, da je zdravstveno varstvo za ljudi v naših krajih velikega pomena."

Tekst in fotografiji: T. Mohorko



Zdravstveni dom je zunaj že lepo urejen, v notranjosti pa so dela skoraj že pri koncu

ŽETALE / ZABAVNO NA 6. KOSTANJEVEM PIKNIKU

Jesensko srečanje ljubiteljev Haloze

"Trgatev in kostanj v teh dneh predstavljata naše Haloze," je v soboto na kostanjevem pikniku v Žetalah dejal majšperski župan **Franc Bezjak**. Tradicionalno in priljubljeno jesensko prireditev sta že šestič pripravila krajevno skupnost in gasilsko društvo v sodelovanju s tamkajšnjo šolo, aktivom kmečkih žensk, ljudskimi pevskami in podjetjem Gastro. Obiskovalcem od blizu in daleč so domačini ponujali pečen kostanj, mošt in dobrote iz krušne peči.



"Kostanj je treba nad žerjavico dobro premešati," sta menila mojstra peke.

Sončna sobota je bila pravšnja za prireditev, kot je kostanjev piknik, tistega dne pa je bila še prijetnejša, saj je z okoliških hribov odmevala pesem beračev in klopotcev, kostanj pa tako sodi k trgatvi. Ni potrebno posebej poudarjati, da ima kostanjev les v teh krajih posebno tradicijo, kajti pred leti je mnogim prinašal glavni vir zaslужka. Čeprav je danes drugače, pa znajo domačini o tradiciji kostanjevega lesa še veliko povedati. Prav zato vsako leto pripravijo "kostanjevo" srečanje in predstavijo

nekdanjo obdelavo kostanjevega lesa.

Boštjan Vogrinc, Martin Železnik, Poldi Prevolšek in Jože Polajžer so tudi letos tesali in žagali les po starih običajih. Jože Stres in Albin Prevolšek iz Čermožiš sta se pokazala kot spretna izdelovalca "kolja", ki vinski trti služi za prvo oporo. Povedala sta, da se takšne opore vinske trte poslužujejo še povsod v Halozah.

Kadar pa govorimo o kostanju, ne mislimo samo na uporabnost kostanjevega lesa, ampak tudi na



Jože Stres in Albin Prevolšek iz Čermožiš sta pokazala izdelavo kolja, ki je še zmeraj najboljša opora vinski trti.

jesenski kostanjev sad. V Žetalah so ga mnogi hodili iskat v žerjavico, tamkajšnje gospodinje pa so pripravile nekaj značilnih

jedi iz kostanja. Mnoge od teh so razstavile na kulinarčni razstavi, ki je bila tudi tokrat prava paša za oči. Sicer pa so kot ponavadi na svoj račun prišli obiskovalci, saj so jim gospodinje nekatere od dobrot ponudile.

Medtem ko so mnogi že pospravili kakšno merico pečenega kostanja in se okrepčali z nič kaj sladkim mladim vinom, pa so najmlajši govorili in prepevali o zlati jeseni, nanjo pa so spomnile še domače ljudske pevke. Po vsem povedanem bo le držalo, da se na kostanjevem pikniku zberejo tisti, ki imajo Haloze radi, kot je povedal tudi Jože Krivec, eden od organizatorjev družabne prireditve. Izkupiček od letošnje zabavne prireditve bodo namenili gradnji prizidka h gasilskemu domu.

Besedilo in posnetki: Tatjana Mohorko



Obdelavo kostanjevega lesa na star način si je z zanimanjem pogledal tudi župan Franc Bezjak.

Košarica vitaminov in okusov

V RAJSKEM VRTU VSAK TOLAR ODTEHTA SVOJO VREDNOST!

NAJUGODNEJŠI NAKUP V DISKONTU RAJSKI VRT NA OSOJNIKOVI 4 V PTUJU:

- KROMPIR, kg - 22 SIT,
- VARAŽDINSKO ZELJE za kisanje, kg - 25 SIT
- ČEBULA, kg - 44 SIT
- JABOLKA, vse vrste, za ozimnico, kg - 49 SIT
- SLADKE MANDARINE brez koščic, kg - 149 SIT,
- JAGODNI SOK, liter - 230 SIT,
- AJVAR, 700 g - 210 SIT
- VIŠNJEV KOMPOT, 700 g - 280 SIT

FER

Trgovsko podjetje FER PROMET d.o.o.,
Kidričeva 34, 3000 Celje, tel. (063) 411-113

PTUJ / JESENSKI PLESNI ŽIVŽAV

V družbi razigranih otrok

Z nedeljsko prireditvijo Jesenski plesni živžav se je na Ptuj končal mednarodni teden otroka. Otroško prireditev sta pripravila Center interesnih dejavnosti in Društvo prijateljev mladine, otrokom pa ponudila obilo plesne zabave in prijetnih igralnih koticov.



V frizersko-kozmetičnem koticu so nastajali drugačni otroški obrazi



Na Jesenskem živžavu je bil res pravi živžav

PTUJ / IZID NOVE KNJIGE

Zavod Gabrijele Berliča

Pri ptujski založbi OKO je izšla knjiga Ptujčana Gabrijele Berliča z naslovom Zavod (1970 - 1972), v kateri avtor avtobiografsko popisuje življenje mladih v kazensko-popravnem domu Radeče, kjer je dve leti delal kot vzgojitelj. Knjiga je izšla pod uredništvom Marije Mir-Milošič, ki je besedilo tudi lektorirala, oblikovanje je delo Franca Milošiča, tiskarna Pomurskega tiska pa jo je natisnila v nakladi 500 izvodov. Izdajo knjige je sofinanciralo Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije, pri izdaji pa je pomagala tudi Mestna občina Ptuj.

Zapisi o kazensko-popravnem zavodu Radeče izpod peresa današnjega poslanca državnega zbora Gabrijele Berliča se pričnejo z njegovim prihodom na prvo delovno mesto, mesto vzgojitelja v tem zavodu. Za mladega absolventa Filozofske fakultete je bilo srečanje z gojenci, vzgojitelji, vodstvom in celotnim sistemom prevzgoje v zavodu zelo težko, metode dela z njimi so ga presenečale, tudi razočarale. Bralcu omogoči pogled za zidove tega in podobnih javnosti večinoma nedostopnih prevzgojnih domov. Z objektivnim in na prvi pogled neprizadehim opisovanjem dveh letnega življenja v radeškem gradu seznani bralca z mnogimi krutostmi, ki se dogajajo med gojenci, z neverjetnimi dogodki, ki jemljejo dih nič hudega slutecemu bralcu. Zakaj vse to? Zakaj je neki Novoselec ubil štiriletnega dečka? Zakaj fantje in dekleta kradejo in se klatijo? Zakaj se med seboj mučijo? Zakaj gojenca Arnuša oče ne želi videti več kot dve leti? Zakaj? Odgovorov,



Gabrijel Berlič.

Foto M. Ozmec.

ki se porajajo bralcu ob branju avtobiografskih, delno dnevnikaških zapisov vzgojitelja Gabrijele Berliča, v knjigi ne najdemo. "Junaki", če lahko tako imenujemo nastopajoče neizmišljene gojence, ne nastopajo s svojimi razmišljanji, dilemami, vprašanji, ki jih mučijo. Gabriel Berlič se je odločil za naštevane dejstev

Prireditve za otroke v Ptuj zadnja leta skoraj ne manjka, na kar nas ponavadi opozorijo povabila na otroška rajanja - od novejšega praznovanja, pustnega rajanja, Pomladne vetrnice do Jesenskega živžava. Organizatorja sta Center interesnih dejavnosti Društvo prijateljev mladine.

Letošnja jesenska otroška prireditev je bila v športni dvorani Mladika. Malčki iz vrtca so naredili scensko zasnovo, za ples in zabavo pa so poskrbeli mnogi, še največ voditeljica programa in plesna pedagoginja Zvezda Bal. Otroci so se zabavali ob nastopu plesno-mažoretne kluba, plesnih skupin iz vrtca, OŠ Breg in OŠ Destričnik, plesnih šol Tango in Urška, Plesnega centra Mamba, pa tudi čarovnik Romano tokrat ni manjkal.

Zvezde disco plesa so našle svoj kotic v frizersko-kozmetični olepševalnici, novih trikov so se učili v čarovniški delavnici, Pikapolonica (pokroviteljica prireditve) pa je uredila lego igralni kotic. Povrh vsega je bila dobra tudi ponudba prigrizkov in oblikov za vse obiskovalce, organizatorji pa so poskrbeli še polne košare sladkih jabolk.

Ob koncu so bili dobre volje tako organizatorji kot obiskovalci, saj je otroško rajanje dobilo resnično svoj pomen. Otroke v prihodnjih dneh čaka otroški parlament, potem pa spet kakšna zabavna prireditev.

Tekst in fotografiji: Tatjana Mohorko

MARIBOR / DNEVI OZARINIH ODPRTIH VRAT

Igre dobre volje

Ozara je organizacija, ki si že nekaj časa prizadeva za izboljšanje življenja ljudi z diagnozo duševnih bolezni, predvsem po njihovem zdravljenju v psihiatričnih bolnišnicah. Svoj sedež ima v nekdanji vojašnici na Melju v Mariboru, in čeprav je večina članov prostovoljcev, so zelo delovni.

Na strokovnem posvetu v torek, ko so se pričeli Ozarini dnevi, so razpravljali o duševno polnovrednem življenju. V sredo pa je društvo pripravilo prve Igre dobre volje in jih simbolično povežalo s svetovnim dnevom duševnega zdravja.

Ljudem v duševnih stiskah pomagale h krepitvi njihovega duševnega zdravja, je povedal Igor Hrast, predsednik organizacije Ozara, in dodal, da bodo igre postale tradicionalne.

Častni pokrovitelj letošnjih iger je bil Leon Štukelj, slav-

sežno pozornost. 78 tekmovalcev iz Hrastovca, s Trat, Pohorskega dvora, iz Ormoža, iz ljubljanskih nevladnih organizacij Sent in Altra, iz Avstrije in Italije ter Dnevnega centra Ozare se je pomerilo v šestih športnih panogah; kegljanju, tenisu, vlečenju vrvi, namiznem tenisu, malem nogometu in šahu. Zaključek iger je bil s svečano podelitvijo priznanj in zabavnim programom, v katerem je nastopil tudi New Swing Quartet.

Od četrta do sobote so potekali v tem Dnevnom centru tudi Ozarini odprti dnevi, ko so si lahko zunanji obiskovalci ogledali utrip centra in življenja v njem. Ob tem so pripravili pestro in bogato prodajno razstavo izdelkov, ki jih ustvarjajo v Ozarinih kreativnih delavnicah. Častni pokrovitelj zaključne sobotne prireditve mag. Tone Rop, minister za delo, družino in socialne zadeve, je bil presenečen nad ustvarjalnostjo ljudi, ki zdaj prihajajo v dnevni center. Ker so bili do sedaj Ozarini prostori zelo skromno opremljeni, predvsem jim primanjkuje stolov in miz, jim je minister že zagotovil opremo iz ptujskega centra za socialno delo, ki se je v soboto preselil v nove prostore.

MS



V Ozari so ustvarili veliko ličnih in uporabnih predmetov

Tako so želeli opozoriti slovensko javnost na pomen in nujnost najrazličnejših oblik skrbi in pomoči, ki bi v še večji meri

nostno pa jih je odprl mariborski župan dr. Alojz Krizman, ki je ob tem dejal, da je potrebno tem ljudem posvetiti še po-

VIDEM / V ŠOLI OB TEDNU OTROKA

Bodo otroci dobili igrala?

Ob letošnjem tednu otroka so imeli učenci OŠ Videm veliko aktivnosti.

Na predmetni stopnji so v sredo, 9. oktobra, ustvarjali v delavnici, ki so jo poimenovali v Domšljiji igrači. Izdelovali so igrače in pripravili razstavo.

Učenci razredne stopnje so v šoli prinesli svoje najljubše igrače, ki so z njimi računale, pisale, pele in počele vse tisto, kar pač otroci počnejo v šoli. V četrtek so si v ptujskem gledališču ogledali predstavo lutkovnega gledališča Maribor Pravljice, kje ste? in razstavo igrač na naši šoli. Tudi jedilnik za šolsko malico je bil prazničen.

Ker je bilo geslo letošnjega Tedna otroka *Otrokom najboljše igrače in igrala*, so učenci prosili župana občine Videm, da jim pomaga pri uresničitvi želje, da bi imeli ob šoli igrišče z igrali, ki bi bilo namenjeno ne le učencem, ampak vsem, saj v Vidmu takšnega igrišča nimajo. Šola je pripravljena odstopiti prostor, potrebujejo pa finančna sredstva za igrala. V šoli upajo, da bodo na občini njihovim željam prisluhnili in jih uresničili.

Učenci se pripravljajo na šolski otroški parlament, katerega naslov je Imam pravico - imaš pravico. Na podlagi pravilnika o pravicah in dolžnostih učencev v OŠ se bodo pogovarjali, kaj jih na šoli moti, s čim so zadovoljni in kako bi ukrepali ob kršenju šolskih pravil.

Ob 50-letnici UNICEF-a bodo v letošnjem šolskem letu sodelovali v projektu *Otrokom vsega sveta*, kjer se bodo učenci, njihovi starši, dedki in babice in še kdo na drugačen, inovativen način seznanjali s pravicami otrok.

Ker imajo vsi otroci sveta pravico, da hodijo v šolo, so sodelovali tudi v akciji *Solidarno za šolo v Sarajevu*. Pri predmetu Etika in družba so učenci 7. razredov or-

ganizirali srečelov, katerega izkupiček je bil namenjen njihovim vrstnikom v Sarajevu za novo šolo.

Ksenja Samojlenko

MARIBOR / DANES IN JUTRI DNEVI ORALNEGA ZDRAVJA

Pravočasno k zobozdravniku

V organizaciji Društva za oralno zdravje Slovenije bodo danes in jutri v Mariboru potekali 4. dnevi oralnega zdravja v Sloveniji. Lani so bili v Ptuj, članice društva za oralno zdravje Slovenije iz Ptuja pa tudi sicer letos zelo aktivno sodelujejo pri pripravi in izvedbi letošnjih dnevov.

V svečanem delu programa bodo podelili priznanja vsem tistim, ki so za ustno zdravje naredili največ, nagradili PA bodo tudi otroke. Med nagradenci sta tudi dr. Ida Galun in ena od vzgojnovarstvenih organizacij na Ptujem.

Na natečaj za pesmico Pravočasno k zobozdravniku je prispelo 72 del, ki jih bodo izdali v posebni brošuri. Podelili pa bodo tudi priznanja za najboljše likovno delo, za katerega so prav tako objavili razpis.

Jutri bo v okviru 4. dnevov oralnega zdravja Slovenije kviz o znanju o zobeh in obzornih tkivih ter o tem, kako ohraniti zdrave zobe. Na kvizu iz Ptuja sodeluje OŠ Ljudski vrt, ki je lani zmagala na tovrstnem

državnem kvizu, letos pa so jo za sodelovanje po besedah dr. Jožice Reberc izbrali tudi zato, ker kot kažejo podatki, imajo na tej šoli v določeni starosti in razredu največ učencev brez sleherne zalivke. S takšnimi uspehi preventivnega zobozdravstvenega dela se lahko pohvalijo povsod tam, kjer so kljub privatizaciji še uspeli ohraniti dispanzerske metode dela.

Ohranjanje zdravja zob bo v novonastalih razmerah vedno težje, saj privatizacija v zobozdravstvu preventive ne spodbuja. Veliko škoda je pri otroškem zobozdravstvu naredil predpis o vpisu. Zdej je zaradi vsega tega nastala velika zmeda, ker se je v bistvu zabrisal dober pregled nad zobozdravstvenim stanjem otrok. Najbolj bode v oči to, da je zdravstvena zavarovalnica za kurativo pripravljena plačati, ne pa tudi za preventivno delo v smislu vzgoje. Kaj hitro se lahko zgodi, da bodo v otroškem zobozdravstvu ponovno imeli vse preveč kurativnega dela.

MG

LJUDSKA UNIVERZA PTUJ
MESTNI TRG 2, 2250 PTUJ
tel. 062/771-539, 779-224

VPISUJEMO V NASLEDNJE IZOBRAŽEVALNE TEČAJE:
NEMŠKI JEZIK (i, ii) • ANGLEŠKI JEZIK (i, ii) • STROJNI TEHNIK (po IV. st.) • VOZNIK VILICARJEV • UPRAVLJALEC GM

DORNAVA / ŠOLARJEV NE ZEBE VEČ

Obnovili centralno napeljavo

Lansko zimo so si dornavski šolarji zapomnili predvsem po tem, da jih je v učilnicah zeblo. Toda letošnjo zimo bo drugače, saj so delavci podjetja Tames v petek končali sanacijo centralne napeljave.

V celoti so morali zamenjati vso napeljavo, zamenjali so radiatorje in sanirali kurilnico. Ravnateljica šole Zdenka Kostanjevec je povedala, da je investicija znašala okrog 15 milijonov tolarjev, sredstva pa je zagotovila občina Dornava. V prihodnje bi morali zamenjati stavbno pohištvo, ki že od začetka ni bilo pravilno vgrajeno, ter urediti izolacijsko fasado, saj zdaj zaradi tega še vedno izgubijo veliko toplote.

375 šolarjev, ki si letos nabirajo znanje v osnovni šoli Dornava, pa še vedno občuti prostorsko stisko, saj jim manjka kar nekaj



Delavci so vse delo opravili v popoldanskem času, tako da niso motili pouka.

učilnic. Stisko rešujejo zdaj z raznimi kombinacijami ur, drugače pa bi moral potekati pouk v dveh izmenah. Idejni načrt za prizidek obstaja že več let, upajo

pa, da bo država že v naslednjem letu zagotovila svoj delež in bodo lahko začeli gradnjo.

MS

PORTOROŽ / PRVA KONFERENCA LOKALNIH AKCIJSKIH SKUPIN

Preprečevanje zlorabe drog

Lokalna akcijska skupina za preprečevanje zlorabe drog je oblika preventivnega dela, ki se vse bolj uveljavlja tudi v Sloveniji. Poleg njih imamo v naši državi tudi nacionalni odbor za izvajanje nacionalnega programa preprečevanja zlorabe drog. Ker pa med njimi manjka povezava, se je porodila ideja o povezovanju v mrežo lokalnih akcijskih skupin, kar je bilo ena osrednjih točk prve konference slovenskih lokalnih akcijskih skupin za preprečevanje zlorabe drog, ki je bila 20. in 21. septembra v Portorožu. Iz Ptuja so se je udeležili trije, med njimi tudi vodja skupine mag. Bojan Šinko.

V Portorožu so sprejeli dogovor, da se mreža oblikuje in da se pomaga pri ustanovitvi lokalnih akcijskih skupin v vseh tistih lokalnih skupnostih, kjer jih še ni in kjer se srečujejo s problematiko legalnih in ilegalnih drog. Za dosego tega cilja so oblikovali poseben koordinacijski odbor. Na konferenci so primerjali tudi dogajanja v lokalnih skupnostih sosednjih držav (Italije in

Hrvaške) glede preprečevanja različnih zasvojenosti. Udeleženci so bili razočarani nad stališči slovenskih političnih krogov oziroma zaradi skromnih, boljše rečenih skoraj nobenih rezultatov pri urejanju nacionalnega programa preprečevanja zlorabe drog. Odgovorna ministrstva za vlado na čelu ne kažejo posebnega zanimanja za to problematiko, ki je v nekaterih delih naše države že močno prisotna.

LAS Ptuja sodeluje in izvaja svoje naloge v sklopu projekta Ptuja - zdravo mesto. "Na ta način je omogočeno boljše delovanje, ker ima podpora lokalne politike in oblasti. Glede na probleme na našem območju smo se lotevali predvsem primarne preventive, ne pa tudi sekundarne in terciarne, ker na naše zadovoljstvo droga v našem prostoru še ni tako prisotna kot drugje. Moramo pa narediti vse, da bi tako ostalo tudi v bodoče. Delovanje LAS je za zdaj rezultat dela le nekaterih posameznikov, ne pa vseh tistih, ki bi pri tem morali sodelovati.

Lokalnim akcijskim skupinam je naložena bolj koordinacijska oblika dela, povezovanje vseh oblik dela, ki omogočajo, da ljudje bolj zdravo živijo. Problem je v tem, da nekateri, ki so za to odgovorni, tega ne izvajajo. Podatki kažejo, da so rezultati našega dela pozitivni. Na prvi konferenci LAS Slovenije smo tudi podrobneje predstavili naše delo. Druga konferenca LAS bo prihodnje leto v aprilu v Ptuju, kar je prav gotovo veliko priznanje za naša dosedanja prizadevanja na področju preprečevanja zlorabe drog. Delo LAS to jesen in zimo že dobiva osnovne oblike. V tem obdobju bo naše delovanje namenjeno srednješolcem, ki so trenutno zelo na udaru, zlasti še zaradi občutnega znižanja cen droge, s katerimi želijo preprodajalci pridobiti nove zasvojenec," je po prihodu iz Portoroža povedal mag. Bojan Šinko, specialist klinične psihologije in vodja ptujske lokalne akcijske skupine za preprečevanje zlorabe drog.

MG

SV. TOMAŽ / INVESTICIJE V INFRASTRUKTURO

Gradbišče ob gradbišču

Že več kot dober mesec v krajevni skupnosti Sv. Tomaž rastejo gradbišča kot gobe po dežju. Čutiti je zagon in željo po spremembi, hkrati pa tudi skrb, saj so finančne obremenitve občanov z različnimi prispevki zelo visoke. Predsednica krajevne skupnosti Vera Jeromel in tajnik Ivan Rakuša delata z organizacijo polne roke dela.

V krajevni skupnosti Sv. Tomaž skrbijo za bogato razvejano cestno mrežo, v septembru pa jim je uspelo nekaj cestnih odsekov tudi urediti. Preplastili so cesto v Pršetincih v dolžini 968 metrov, 1227 metrov v Savskem Vrhju, v Koračkem Vrhju pa so modernizirali 453 metrov cestišča. Skupna vrednost del je znašala 8 milijonov tolarjev. Pri preplastitvi prvih dveh cest so 30 odstotkov sredstev primaknili krajin, 70 pa krajevna skupnost. Pri modernizaciji ceste v Koračkem Vrhju pa je bila situacija ravno obratna - 30 odstotkov

krajevna skupnost in 70 odstotkov krajin.

Pri Tomažu še vedno niso vsa gospodinjstva priključena na vodovodno omrežje, zato je izgradnja vodovoda prioriteta. Vodovod gradijo v smeri Savcev, kjer bodo nanj priključili 15 gospodinjstev, in v smeri Rakovcev, kjer bodo z vodo oskrbeli 46 domačij. Gospodinjstva bodo na omrežje priključevali postopoma, celotna investicija pa naj bi bila končana konec prihodnjega leta. Investitor je občina Ormož, v ta namen pa so pridobljena sredstva za demografsko ogrožene. Svoj delež - 2500 DEM v tolarjski protivrednosti - plačujejo tudi bodoči uporabniki. Urediti nameravajo tudi prečrpališče in vodohran v Rakovcih s kapaciteto 80 kubičnih metrov, iz katerega bodo v naslednjih letih dobila vodo še preostala gospodinjstva.

Kmalu bo konec tudi pri- toževanja krajanov, ki imajo težave zaradi nizke električne napetosti. Prizadeti so predvsem

prebivalci dela Tomaža in Koračic. Pri Tomažu imajo že nekaj časa trafo postajo, za rešitev tega problema pa bodo dodali še eno. Aktivnosti v tej smerti potekajo že od lanskega leta, ko so pridobili potrebno gradbeno dovoljenje in dokumentacijo. Nova trafo postaja bo stala 919.000 tolarjev. 37 odjemnikov bo zanj v mesečnih obrokih plačalo 24.837 tolarjev. Ob tej priložnosti pa bi v krajevni skupnosti radi razširili tudi razsvetljavo.

Mojstri pa so že pričeli obnovo in urejanje bodočih poslovnih prostorov krajevne skupnosti. Uradi se bodo preselili v prostore bivše ambulante. Poslopje je bilo pred časom zunaj lepo prenovljeno, znotraj pa je v surovem stanju. Predvidevajo, da jih bo ureditev stala 3,6 milijone tolarjev.

Najzahtevnejši in hkrati tudi najdražji projekt, s katerim se ubadajo pri Tomažu, pa je gradnja mrliške vežice. Odločili so se za podkleten objekt z

PTUJ / SANACIJSKI PROGRAM MUZEJA NAPISAN

Le 80-odstotne plače?

Vršilec dolžnosti direktorja Pokrajinskega muzeja Ptuj Ivan Vidovič je pripravil sanacijski program za muzej, kar mu je naložil ptujski mestni svet julija, ko ga je imenoval na to delovno mesto. Program naj bi muzeju omogočil poravnano delovno in nadaljnje normalno delovanje. Svetniki ga bodo lahko obravnavali že na oktobrski seji, svoje mnenje pa morata izreči še ormoški svet in ministrstvo za kulturo.

Na najbolj pereča vprašanja, ki so se pojavljala v javnosti letos spomladi, je Ivan Vidovič že našel nekaj odgovore. Ugotovil je, da je izguba v muzeju zadnjega julija, ko je prevzel delo vršilca dolžnosti direktorja, znašala nekaj več kot 28 milijonov tolarjev, torej 6 milijonov več, kot je bilo znano javnosti. Del izgube so pokrili z 19 milijoni, ki jih je občina brezobrestno posodila muzeju, za pokritje izgube pa so namenili tudi 6 milijonov sredstev, namenjenih za letošnje akcije v muzeju. Vendar pa opozarja Ivan Vidovič na tekočo izgubo, ki se pojavlja iz meseca v mesec zaradi večjega števila zaposlenih, kot jih plačuje republiško ministrstvo za kulturo. Plače naj bi se tem zaposlenim izplačevale iz lastnih prihodkov muzeja, to je vstopnin, vendar se v muzejsko blagajno na ta način ne nateče dovolj denarja. Ivan Vidovič v sanacijskem programu predvideva, da naj bi ministrstvo dodatno priznalo muzeju vsaj 6 strokovnih delavcev, na ministrstvo pa je naslovil tudi prošnjo za povečanje sredstev za materialne stroške. Ugotovil je namreč, da prejema ptujski muzej v primerjavi z drugimi slovenskimi muzeji manj denarja za materialne stroške na zaposlenega kustosa. V celoti gre za 10 do 20 milijonov tolarjev letno, kar bi bistve-

no olajšalo gmotno stanje muzeja.

Ker je v muzeju 10 oziroma 11 s strani ministrstva nepokritih delavcev, bi po mnenju Ivana Vidoviča dosegli likvidnost muzeja tudi z drugimi ukrepi. Med te sodijo organizacijske spremembe v delu in lokacijah posameznih zaposlenih v muzeju, ki bi prinesle tri delovne presežke, sredstva ptujske in ormoške občine, ki si želita specialno delo za svoje potrebe in nameravata v ta namen plačevati delo galerista na Ptuju in arheologa v Ormožu, upokojitev enega izmed zaposlenih v prihodnjem letu in iztek delovne pogodbe za določen čas z drugim zaposlenim.

Sanacijski program predvideva tudi ureditev pogodbe med vodniško službo, ki jo opravlja sedaj podjetje Vedute, vendar le po muzejskih zbirkah in po mestu, ne pa po arheoloških zbirkah, mitrejah in drugje. Ivan Vidovič je dejal, da bo predlagal občini, naj razpiše koncesijo za vodenje, s podjetjem, ki jo bo dobilo, pa sklene pogodbo, ki bo za muzej ugodnejša od sedanje.

Delo v muzeju poteka v tem trenutku kolikor toliko normalno, je zatrdil Ivan Vidovič. Pripravljajo celo prireditve, kot so nedeljske matinee, gostovanje razstave stripa Mikija Mustra, sodelovanje z glasbenim septembrom, omogočajo uporabo muzejskih prostorov drugim orga-

nizatorjem, vendar kar se le da štedijo pri materialnih stroških, povsem pa so tudi ustavljena službena potovanja. "Če v muzeju ne bomo v kratkem našli dodatnega vira sredstev, bomo morali v zadnjih mesecih tega leta preiti na 80- ali celo 70-odstotno izplačevanje osebnih dohodkov," je povedal Ivan Vidovič.

Odkar je v muzeju, pripravljala Ivan Vidovič tudi statut in akt o sistematizaciji delovnih mest, opravil pa so že volitve v svet zavoda. Pokrajinski muzej Ptuj namreč nekaj let tudi po krivdi občine in ministrstva za kulturo ni imel urejenih ustanovnih aktov, prav tako pa niso delovali organi muzeja.

In načrti za prihodnje leto?

"Letos je muzej prvič po dolgem času pravočasno oddal programe dela v prihodnjem letu tako na občinski kot tudi na republiški razpis za dodelitev proračunskih sredstev v prihodnjem letu. Med večjimi projekti se mi zdijo pomembni načrti investicij in investicijskega vzdrževanja. Potrebno bi bilo nadaljevati saniranje gobe na gradu, obnovo Miheličeve galerije, zaporov in grajske žitnice, posebno pomembna pa se mi zdi napeljava plina na grajski hrib. S tem bi rešili ogrevanje grajskih prostorov, omogočili pa bi tudi ponovno ureditev grajske restavracije, za katero je veliko zanimanja. Kolikor vem, je bilo nekaj potrebnih sredstev, načrtovanih za oplinjenje grajskega hriba, že v letošnjem proračunu," je povedal Ivan Vidovič.

Milena Zupanič

PTUJ / DANES IN JUTRI MEDNARODNI SIMPOZIJ

O ptujskem mestnem pravu

Danes in jutri bo na Ptuju mednarodni simpozij o ptujskem mestnem pravu in mestnem statutu iz leta 1376. To je najpomembnejši zgodovinski dokument mesta, ki tudi v evropskem merilu veliko pomeni. Na simpoziju, ki sta ga v ptujski kinodvorani pripravila Zgodovinski arhiv Ptuj in Pravnozgodovinski inštitut Pravne fakultete mariborske Univerze, bodo z referati sodelovali domači strokovnjaki iz arhiva in muzeja ter gostje iz Slovenije in Avstrije.

"Le redka celinska mesta so imela v 13. in 14. stoletju svoj statut, saj so se ravnali po običajnem pravu. Ptuj pa se lahko prav

zaradi tega dokumenta enači z drugimi pomembnimi evropskimi mesti. Zakaj je prav Ptuju dal salzburški nadškof Pilgrim leta

1376 zapisati 195 členov obsega- joči zakonik, še ni raziskano," ugotavlja Marija Hernja Masten iz Zgodovinskega arhiva Ptuj, "gotovo pa je, da je bil Ptuj takrat gospodarsko izredno močan."

Zgodovinski arhiv Ptuj hrani samo eno kopijo statuta, original pa hrani knjižnica vojvode Avgusta v Wolfenbüttlu na Dolnjem saškem. Razlogi za tamkajšnjo hrambo, kot kaže, niso politični, pač pa so posledica zbirateljskih strasti. Statut je doživel dve objavi, in sicer 1886 v Gradcu, kjer ga je transkribiranega izdal profesor Ferdinand Bischoff, in 1939 v slovenskem prevodu Franja Veselka. Za novo kritično izdajo s prevodom si je prizadeval dr. Sergij Vilfan, ki mu je tudi posvečen tokratni simpozij. Doktorja Sergija Vulfana je prehitela smrt, njegovo delo pa nadaljuje dr. Vladimir Simič.

Udeležence simpozij o ptujskem mestnem statutu iz leta 1376 bosta pozdravila župan Mestne občine Ptuj Miroslav Luci in rektor Univerze Maribor dr. Ludvik Toplak, z referati pa sodelovali (po vrstnem redu nastopa) Martin Štajner, dr. Vladimir Simič, Jože Kurk, dr. Jože Mlinarič, dr. Jože Koropec, Marija Hernja Masten, dr. Vasilij Melik, Kristina Šamperl Purg, Marjeta Ciglencek, mag. Darja Koter, dr. Dušan Kos, dr. Ger- not Kocher, dr. Stanko Ojnik, dr. Hans Paarhammer, dr. Janez Krajnc, dr. Hugo Schwedenwein, dr. Dieter Binder in mag. Borut Holcman.

MZ



Gradnja mrliške vežice je v polnem zamahu.

garažo, dvema vežicama in prostoroma za svojce, prostorom za komunalnega delavca in sanitarijama. Objekt s čez 150 kvadratnimi metri površine naj bi do tretje gradbene faze stal 8.168.650 tolarjev. Tudi ta objekt bodo financirali krajin, ki bodo primaknili po 150 DEM v tolarjski protivrednosti. Nekatere vasi urejujejo svoje obveznosti

z vso resnostjo, druge pa z zadržkom ali celo odporom. Na vasi je pač še vedno razširjena miselnost, da mrliške vežice ne potrebujejo. Čas pa je prinesel spremembe in z njimi je treba iti naprej. Okrog vežice, ki naj bi bila predvidoma končana prihodnje leto, naj bi uredili zelenico in park.

Viški klemenčič

Strankarska kronika

ŽUPANI SLOVENSKE POMLADI JUTRI V NOVEM MESTU

V Novem mestu bo 18. oktobra simpozij županov slovenske pomladi. Na njem bodo poleg županov govorili tudi predsedniki strank Slovenske pomladi: Janez Janša, Marjan Podobnik in Lojze Peterle. Župane bodo na simpoziju spremljali nadarjeni mladi ljudje, ki kažejo politične in gospodarske sposobnosti in so ob enem bodoči kandidati političnih in gospodarskih šol, ter že danes sodelujejo v predvolilnih kampanjah SDS, SLS in SKD. V svoj program s 23 točkami so župani slovenske pomladi med drugim zapisali zahtevo, da za uresničitev višjih ciljev slovenske demokracije predsedniki strank Slovenske pomladi sklenejo pogodbo o medsebojnem sodelovanju in nenapadanju.

DEMOKRATSKA STRANKA • Predstavili kandidate v 8. volilni enoti

V ponedeljek so se na tiskovni konferenci na Ptuj predstavili kandidati za državni zbor osme volilne enote Demokratov Slovenije. Ti so: dipl. sociolog **Štefan Huzjan**, ki prihaja iz Prekmurja, pravnik **Janez Solina** iz Ormoža, ing. gradbeništva **Franc Jelen**, ing. varnosti pri delu **Bojan Hojnik**, ing. agronomije **Jože Šuman** iz Lenarta, strojnik **Martin Forstnerič** iz Pesnice, **Ignac Vrhovšek** iz Ptujja in **Miran Bezjak**.

Ker večina od kandidatov prihaja iz gospodarstva in kmetijstva, se bodo zavzemali za malega človeka, za izobraževanje in ekološko osvoboditev ljudi ter za decentralizacijo države. Ignac Vrhovšek, predsednik DS Ptuj, je povedal, da bi bili zadovoljni, če bi tudi v prihodnosti ostali parlamentarna stranka.

MS

SKD PTUJ • Peter Pribožič kandidat 10. volilnega okraja

Občinski odbor Slovenskih krščanskih demokratov Ptuj je že na začetku letošnjega poletja izbral kandidata za volitve v državni zbor. Med tremi kandidati so se odločili za **Petra Pribožiča**, dipl. ing. kmetijstva. Dokončno so ga potrdili na volilnem zboru v septembru. Odločilno podporo je Peter Pribožič dobil zaradi mladosti, umirjenosti in zaupanja, ki si ga je pridobil s svojim doslednim delom. Posebej je potrebno poudariti njegovo vodenje Odbora za družbene dejavnosti pri Mestnem svetu. Pri njegovem vodenju uspešno usklajuje velike in pogosto tudi nasprotno interese posameznih področij.

HM

DeSUS PTUJ • V pripravi na volitve

Upokojenci so svojo stranko ustanovili, ker so razočarani nad političnimi strankami in ker društva upokojencev kot nepolitične organizacije po zakonu ne morejo vlagati kandidatnih list. DeSUS vztraja, da morajo pokojnine rasti skladno z rastjo plač, da sprememba pokojninske zakonodaje ne sme poslabšati položaja že upokojenih, da se pri plačevanju prispevka v pokojninski sklad izenačijo sedanje velike razlike, ko breme nosijo delavci, da je v razmerah še vedno visoke inflacije položaj upokojencev z nizkimi pokojninami potrebno reševati z uvedbo draginjskega dodatka in da morajo v skupščini pokojninskega zavoda imeti odločilno besedo upokojenci in ne država. Starostnike je treba opustiti tudi doplačil za zdravstvenem zavarovanju.

Trije kandidati Demokratične stranke upokojencev Slovenije - območnega odbora Ptuj so: za Slovenske gorice **Marija Velikonja**, upokojenka iz Dornave, za Ptuj **Albin Pišek**, prav tako upokojenec, in za Haloze **Anton Galun**, upokojenec iz Stoperc.

MG

ZELENI PTUJA • Predstavitev pred volitvami

Med 88 kandidati Zelenih Slovenije za parlamentarne volitve so trije Ptujčani: ptujski podžupan in ravnatelj **Ervin Hojker** bo kandidiral v 10. volilnem okraju, **dr. Rajko Brglez**, specialist medicine dela in športa, v 9. vol. okraju in maratonec **Mirko Vindiš** v 11. okraju, smo slišali na tiskovni konferenci minulo sredo, kjer je poleg programske predstavitev kandidatov o delu Zelenih govoril predsednik stranke **Vlado Čuš**. Med drugim je poudaril, da so Zeleni edini, ki ne hrepenijo po oblasti in so stranka z veliko potenciala in mnogo simpatizerji. V svetu ptujске mestne občine so že opozorili na številne probleme. Odločajo se le na osnovi strokovnih argumentov.

TM

KOMUNISTIČNA PARTIJA SLOVENIJE • Predstavitev kandidatov

Mestni komite KPS Ptuj je v četrtek, 10. oktobra izvedel volilni zbor, na katerem je bil gost generalni sekretar KPS, dr. Marek Lenardič. Za področje Ptujja (VO 9 - VO 11) kandidirata za poslanca državnega zbora **mag. Viljem Muzek** in **Zdenko Kolar**. V stranki se zavzemajo za postavitev temeljev socialne države in zavrnitev elitne (fašistične) države, za ljudsko delničarstvo (vsi delavci morajo postati solastniki družbenega premoženja), borili se bodo proti divji privatizaciji, legaliziranemu ropu, proti razprodaji Slovenije, proti predrpanju Bruslju, za znižanje stopnje brezposelnosti in za razvoj zasebne iniciative na področju gospodarstva in znanosti. Generalni sekretar KPS je poudaril, da je prvenstvena borba KPS za malega človeka, ki ostaja vedno le tarča zlorab različnih družbenih sistemov, v veliki meri pa lahko pomaga spreminjati in usmerjati kolo razvoja naše majhne in lepe Slovenije.

KPS nastopa na volitvah z gesli: Oslanjajmo se na lastne sile! Za socialno državo! Za Slovenijo in njene ljudi!

SDS SLOVENSKA BISTRICA • Jože Jerovšek kandidat za poslanca

Jože Jerovšek, dipl. ing. kemije, član SDS od 1989. leta, 19 let zaposlen v Tovarni glinice in aluminija v Kidričevem, zadnja leta tehnični direktor Silkema, od letošnjega septembra pa na oddelku za gospodarstvo slovenjebistriške občine, je predstavil svoj pogled na poslansko delo v državnem zboru. Meni, da bi ob pravi gospodarski politiki Slovenska Bistrica lahko postala kraj, kjer bodo podjetniki odpirali nova delovna mesta. Velike

možnosti razvoja občine in širše regije vidi tudi v kmetijstvu. Slovenska Bistrica z velikim številom šolajoče mladine mora dobiti še eno osnovno šolo in splošno gimnazijo. Če bo izvoljen, bo kot poslanec sprožil pobudo za spremembo načina opravljanja mature. Po njegovem je v Sloveniji potrebno zaustaviti proces centralizacije, kar še posebej škoduje lokalni samoupravi. Starejši populaciji bi z uvajanjem novih oblik socialne in zdravstvene pomoči omogočili brez strahu preživeti jesen življenja.

"Svoje zanje bom uporabil tako, da bo moj korak pri tem odkrit, pošten in izmerljiv," je kandidat za poslanca v DZ končal svojo predstavitev.

VT

SDS SLOVENSKA BISTRICA • V soboto predvolilni shod

V soboto, 18. oktobra, bo ob 10. uri dopoldan na Trgu svobode v Slovenski Bistrici predvolilni shod SDS. Širši javnosti bodo predstavili Jožeta Jerovška, svojega kandidata za poslanca DZ. Sodelovala bosta še dr. Jože Pučnik, poslanec DZ, in dr. Ivan Žagar, župan občine Slovenska Bistrica. Srečanje bodo popestrile Vesele Štajerke.

VI

PTUJ / NEODVISNI SINDIKATI SLOVENIJE

Preobrazba Slovenije še ni končana

Ali je Slovenija z novo lokalno samoupravo že dosegla optimalno in torej končno podobo? Eden tistih, ki mislijo, da ne, je **Rastko Plohl**, predsednik Neodvisnih sindikatov Slovenije s sedežem na Ptujju. Prepričan je, da bi naša država delovala boljše z deželno ureditvijo, ki bi preprečevala sedanji centralizem, posamezne dežele pa bi svoje zadeve urejale z lastnimi vladami in iz lastnih proračunov. Do sprememb upravne urejenosti Slovenije naj bi prišlo okoli leta 2000, meni.

"V delavnici Neodvisnih sindikatov smo že pripravili model takšne ureditve, po kateri bi bila Slovenija razdeljena na šest dežel in ljubljansko pokrajino. Tako bi denimo Štajerska imela svoj proračun, svoj parlament in mini vladno z glavarjem. Dežela bi sama urejala svoje zadeve: investicije v osnovne šole, ceste, infrastrukturo, imela bi svojo gospodarsko in delavsko zbornico ter vse institucije na deželni ravni. Posledica takšne ureditve bi bila razbremenitev državnega zbora, ki bi se lahko posvetil izključno državnim poslom. Število poslancev v državnem parlamentu bi se lahko zmanjšalo," je dejal **Rastko Plohl**. "Menim, da je to realni upravni model za Slovenijo po vzoru razvitih zahodnih držav, ki bi omogočil dejansko demokracijo, saj bi se oblast iz enega centra prenesla na več centrov. Ta model ni nov, saj smo ga že leta 1992 ponudili in izpeljavo skoraj vsem

političnim strankam, vendar ga niso znale uresničiti. Nekateri so takrat v medije lansirali domnevo, da želimo priključiti Štajersko Avstriji, Primorsko Italiji, kar pa je politični diletantizem brez primere. Idejo, ki je na videz po-



Rastko Plohl: "Ptuj je pomembno mesto v Sloveniji."

dobna naši, zastopa Združena lista. To je regionalizem, vendar pa žal v petih letih te ideje ni znala pojasniti."

Neodvisni sindikati, v katere je včlanjenih blizu 8000 članov, se ukvarjajo seveda tudi s povsem sindikalnimi zadevami. Pred časom so sprožili ustavni spor o stavki. "Sedaj ima država možnost administrativno vmešavati se v delovanje sindikatov. Doseči želimo razveljavitev sedanjega zakona o stavki, ki ga je uzakonil

še premier nekdanje Jugoslavije Markovič, in omogočiti, da bi postala stavka izključno oblika boja za delavske pravice in da bi sindikati sami določali stavkovna pravila.

NSS smo tudi podpisniki splošne kolektivne pogodbe za gospodarstvo in se ne strinjamo z gospodarsko zbornico o prekinitvi pogodbe, saj ne pristajamo na zmanjšanje pravic delavcev. V zadnjem času vodimo tudi aktivnosti o priznanju porodniške za ženske, ki so rodile v času, ko niso bile v delovnem razmerju. Tako minister Tone Rop kot Janez Kopač sta že pristala, da bi se ta predlog lahko vključil v reformo pokojninskega sistema. Tako bi veliko žensk pridobilo leto dni delovne dobe. V kratkem pa se nameravamo ponovno pogovarjati tudi o priznanju vojaščine v delovno dobo," je razložil **Rastko Plohl**.

"V našem sindikatu smo tudi prvi odkrivali primere gospodarskega kriminala, kar sedaj uspešno delajo državne institucije. Na Ptujju smo zbrali recimo leta 1988 pomemben delež podpisov, s katerimi je Slovenija preprečila sprejem ustavnih reform, po katerih se potem republika ne bi mogla odcepiti od države. Želim povedati Ptujčanom, da je Ptuj mesto, ki igra pomembno politično vlogo v Sloveniji in prav je, da se tega zavedajo," je prepričan **Rastko Plohl**.

MZ

SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI / SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI

Medsebojna spotikanja

Pravijo, da je predvolilni čas (neizbežno) tudi čas medsebojnih spotikanj in obtoževanj med posameznimi političnimi skupinami. To potemtakem naj ne bi bilo nič nenavadnega, seveda pa bi bilo treba imeti tudi glede tega več okusa in prave mere. Najbolj "brezkompromisnim" in radikalnim obtoževalcem se sicer lahko zgodi, da bodo s svojim početjem še najbolj škodili sami sebi.

Pravzaprav je presenetljivo, da se radikalne fraze in posplošitve, ki so jih doslej zelo dobro obvladovale predvsem politične združbe z desne strani slovenske politične scene, vztrajno udomačujejo in uveljavljajo na levičih. Združena lista, ki je dolgo veljala za stranko, ki poskuša biti v dialogu čim bolj strpna, zdaj zlasti radikalizira (in poenostavlja) kritike na račun vlade in LDS.

Združena lista in Slovenski krščanski demokrati bi se morali v kritičnih presojah aktualnega političnega in gospodarskega položaja v Sloveniji zavedati, da sta bili obe, ena sicer nekoliko

manj, druga pa do konca, sestavna dela vladajoče koalicije. SKD si od vlade prisvaja predvsem tisto, kar je dobro in kar naj bi bilo "sektorsko" njeno. Združena lista pa je včasih prav tragična v svoji kritiki gospodarskih, socialnih in še nekaterih drugih resorjev vlade, ki jih je tri leta vodila sama. Eni in drugi poskušajo dopovedati, da vlada ni delovala kot celota, da predsednik vlade ni opravljal vseh potrebnih (in nujnih) posvetovanj s koalicijskimi partnerji. To pa seveda ne govori samo o prepotentnosti in samozadostnosti dr. Drnovška in njegove stranke, ampak tudi o nemoči (in nesposobnosti) obeh koalicijskih partnerjev, da bi takšno prakso preprečili. Pri svojih kritikah vlade bi morali tudi slovenski socialdemokrati kdaj pomisliti, da so bili kar dober del mandata te vlade njen sestavni del. Seveda pa tudi Liberalna demokracija Slovenije in njen predsednik nimata ravno pretiranih razlogov za pretirano samovšečno poudarjanje svojih uspehov in svoje politike - brez

kakršnekoli samokritičnosti. Vzvišenost in cinizem, ki sta prepogosto sestavni del liberalnega političnega delovanja, se stranki lahko kdaj tudi maščujeta.

MED USPEHOM IN POLOMOM

V teh dneh se je začela prava lica o tem, kakšen je gospodarski položaj v Sloveniji. Neki predsednik gospodarske zbornice Slovenije Dagmar Šuštar je v neki svoji analizi štiritletne gospodarske politike vlade zapisal, da je težko dati enoznačno oceno, da je težko govoriti o zgodbi o uspehu, da pa je treba vedeti, da bi bilo lahko vse skupaj še slabše ...

Predsednik vlade in predsednik Liberalne demokracije Slovenije dr. Janez Drnovšek se skupaj z drugimi vodilnimi ljudmi te stranke na strankarski konvenciji ni odrekel zgodbi o uspehu. "Geslu o zgodbi o uspehu se je marsikdo posmeoval, vendar je danes dejstvo," je dejal dr. Janez Drnovšek. Opozoril je, da je Slovenija gospodarsko

uspešna, brez proračunskega deficita, s čimer se lahko pohvalijo le redke države. Slovenija je uspešna na finančnih trgih, pa tudi povprečna nezaposlenost je pod povprečjem Evropske unije. Drnovšek je tudi poudaril, da je marsikdo pričakoval, da Slovenija ne bo uspela zagotoviti gospodarskega preživetja v tako zapletenih mednarodnih razmerah. "Nam je to uspelo in danes je Slovenija po splošnem prepričanju, po mnenju številnih uglednih mednarodnih institucij, uvrščena na sam vrh držav v tranziciji." Odločno je zavrnil tudi očitke, da je LDS predvsem predstavnik ozkega kroga ljudi oziroma novih bogatašev. Drnovšek je tudi za letos napovedal pozitivne rezultate v gospodarskih gibanjih in rast družbenega proizvoda.

Za podpredsednika LDS Igorja Bavčarja je "zgodba o uspehu" to, da ima Slovenija konvertibilni tolar, visoke devizne rezerve, da že dve leti zapored zaznamuje gospodarsko rast, da se je ustavila brezposelnost in da ji je uspelo ohraniti visoko raven socialnih pravic in kvaliteto življenja, ki je primerljiva z državami razvite Evrope, daleč pa presega kvaliteto življenja v srednje- in vzhodnoevropskih državah.

LAKIRANJE IN PACKANJE

Predsednik Združene liste socialnih demokratov Janez Kocijancič je dejal, da so Liberalni demokrati Slovenije za svojo konvencijo (le-ta je potekala v Cankarjevem domu v Ljubljani) izbrali napačen kraj, saj bi po njegovem mnenju bolj sodili v kakšno lakirnico.

Predsednik Socialdemokratske stranke Slovenije Janez Janša pa je na svoji tiskovni konferenci dejal, da je vladna zgodba o uspehu v bistvu zgodba o neuspehu. Po Janševem mnenju je slovensko gospodarstvo že v prvih krčih krize, to pa naj bi dokazovala več kot 10-odstotna inflacija, velika nezaposlenost, še zlasti 60 odstotkov nezaposlenih oseb pod 40 let starosti, manjša gospodarska rast, nižanje povprečne mesečne plače, slabo razvit zasebni sektor. Janša opozarja, da so podatki o gospodarskem uspehu izbrani "selektivno" in "sfirizirani".

Črno-belo prikazovanje gospodarskih razmer je vsaj do neke mere presegel vodja znanega Bajtovega ekonomskega inštituta prof. dr. Jože Mencinger z ugotovitvijo, da je "resnica

nekje na sredi, morda bliže uspehu kakor tragediji".

V pogovoru za Delo so dr. Mencingerja direktno izzvali z vprašanjem, kaj misli ob tem, ko premier Drnovšek vztrajno govori o slovenski zgodbi o uspehu, opozicija pa skoraj o slovenski tragediji. Dr. Mencinger je odgovoril, da za zgodbo o neuspehu vendarle ne gre, da pa gospodarski dosežki Slovenije v zadnjih letih niso nič posebnega, razen seveda če jih primerjamo z državami nekdanje Jugoslavije. Ob tem je opozoril, da "Slovenija dosega približno dobro polovico povprečja Zahodne Evrope; mi imamo kakih 10.000, razvita Evropa pa okoli 20.000 dolarjev družbenega proizvoda na prebivalca. Kdaj bi Evropo dosegli, je odvisno od razlik in stopnjah rasti. Če bi rastli samo za odstotek hitreje kakor EU, bi jo dohiti v osemdesetih letih, če bi rastli za 5 odstotkov hitreje, pa v osemnajstih. Isto razdaljo ohranjamo, če ima tisti z 10.000 dolarji družbenega proizvoda petodstotno, tisti z 20.000 tisoč dolarji pa dvo-odstotno gospodarsko rast. Seveda so to le računi. Realno življenje ne teče po matematičnih formulah."

RAZSTAVIŠČE POD GRADOM / RAZSTAVA DEL GABRIJELA BERLIČA IN PETRA PETROVIČA

Očaranost nad svetom onkraj vidnega

V življenju gotovo ni veliko naključij. Tudi skupna razstava del kiparja Gabrijela Berliča in akvarelista Petra Petroviča nikakor ni nastala naključno. Prijatelja iz otroških let sta se pred kratkim spet srečala po dolgih desetletjih ločenosti. Ptuj, kraj njunega skupnega odrasčanja, je bil za oba neizčrpen vir navdiha. Vzkovitost starega mesta in pisani mestni vrvež sta v njima vzbudila likovno in literarno senzibilnost, ki ju je zaznamovala za celo življenje. Oba sta postala likovnika in literata. Njuno kreativno življenje je potekalo v različnih krajih. Intenzivno in kakovostno. S časom sta dozorela v vsestranska umetnika, in ko sta se pred kratkim znova srečala, je moral nastati skupni razstavni projekt in biti je moral na Ptuj.

V septembru in oktobru sta Berlič in Petrovič na povabilo Pokrajinskega muzeja Ptuj razstavljala v Razstavišču pod gradom. S to razstavo je muzej nadaljeval začrtano razstavno politiko sistematičnega predstavljanja ptujskih likovnih ustvarjalcev. Avtorja sta predstavila izbor novejših del.

Kipar in akvarelist, dva tako različna likovna ustvarjalca, sta našla skupni imenovalac razstavnega projekta. Iz njunega celotnega opusa izžareva občudovanje narave in naravnih sil ter neukročena radoživost. Ta skupni imenovalac sta najizraziteje udeležila v tretjem, najbolj oddaljenem prostoru razstavišča, v katerem sta postavila "instalacijo v počastitev plodnosti". Berličeve idolične skulpture simbolov spolnosti dopolnjujejo Petrovičevi akvareli in risbe ženskih aktov. Berličeve stilizirane skulpture se oplajajo z barvitostjo Petrovičevih akvarelov, tako da cel prostor deluje harmonično. Centralni položaj je namenjen izjemno oblikovanemu simbolu moške prvinosti - kamniti batini, usmerjeni k veliki zidni oltarni podobi stiliziranega simbola ženskosti, hkrati roditeljici in požiralki - zagotovilu užitka in življenja. Morebiti so v tej konstalaciji nekoliko odveč mali keramični torzi, vendar pa nikakor ne okrnjujejo jasno izražene osnovne ideje tega "hrama življenjske radosti".

V drugih dveh prostorih razstavišča razstavljata avtorja "vsak sebi", tako kot je običajno pri skupinskih razstavah.



Gabrijel Berlič

pov, s katerimi si ljudje tako radi obremenjujejo življenje (Huso, Janez, Arnold). Reliefni poliptih mita o kurentu ilustrira avtorjevo interpretacijo pojma, razpetega med nedojemljivimi mističnimi koreninami in dekorativno funkcijo sodobne maske.

Med razstavljenimi skulpturami je izrazno gotovo najmočnejši ciklus Form. V dognanih in prefinjenih kompozicijah je avtor dosegel najvišjo kakovostno raven. Berličeve Forme spretno združujejo snovno in oblikovno naprotujoče si elemente v harmonično celoto. Avtorjeva kiparska intervencija je ponavadi diskretna. Sledovi dle ta se neopazno zlivajo z osnovno strukturo kamna, ki so jo pred milijoni let sooblikovala živa bitja nekega toplega morja. Tudi takrat, ko avtor odločno posega v strukturo materiala, počne to z vidnim spoštovanjem in upoštevanjem njegove nara-

poudarja hladnost kamna ali pa kovine, ženski simboli plodnosti se oplajajo ob moškem. Kompaktnost snovi se dopolnjuje v praznini prostora med kompozicijskimi elementi, ki opazovalca lahko popelje na pota onstran vidnega, na pota domišljije.

Iz tega bipolarnega konteksta izstopajo tri keramične forme, ki pa se idejno in oblikovno logično nadovezujejo na celoto. Formam, ki jim je prvotno očitno bila namenjena usoda na-

vadnih zidakov, Berlič z lahkotno eleganco, skoraj risarsko sproščeno podarja dostojanstvo umetniškega dela.

V ostalih razstavljenih vsebinskih ciklusih Berlič ne dosega ravni Form. Omeniti je treba še majhno keramično skulpturo zapornikove roke za rešetkami, ki ekspresivno simbolno izraža neizmerljivo hrepenenje do vsega, za kar je prikrajsan. Opazovalca, kakor zapomnika samega, najbolj zanima tisto, kar je onstran vidnega. Ta mala plastika, razstavljena v preurejeni kleti bivših ptujskih zaporov, nazorno ilustrira osnovno komunikacijsko idejo obeh avtorjev: omogočiti opazovalcu, da s pomočjo lastne domišljije vidi tisto, kar je očem skrito.

Petrovič se je predstavil kot senzibilen slikar, ki suvereno obvlada zelo zahtevno tehniko akvarela. Dognana kompozicija, elegantne poteze čopiča in decenten kolorit odlikujejo njegove lirske impresije.

Na njegovih akvarelih se pokrajina, ujeta v trenutku izjemne harmoničnosti in lepote skozi kopreno meglice nad barjem, jezerom ali reko, razkaja v sanjske podobe vidnega. Motiv je še zmeraj razpoznaven, vendar pogosto izčiščen skoraj do meje abstrakcije.

V to lirico zasanjanost Petrovič z ostrimi potezi čopiča in majhnimi oazami tople barve pogosto vkomponira izrazni kontrast in ne dovoljuje gledalcu popolnega odmika od realnosti motiva.

Petrovič s prefinjenim okusom izbira motive za svoje akvarele. Enako je prepričljiv v ambicioznostih stvaritvah kot tudi v skiciranih dokumentarnih zapisih. Avtor se predstavlja kot odličen krajinar, zato ne prese- neča, da med razstavljenimi deli izstopajo akvareli V Bohinju, Bohinjsko jezero in Drava nad Vuzenico. Kot protiutež lepoti narave avtorja zanima harmoničnost in likovnost urbanega okolja. Njegove vedute so prepričljive in dognane v vseh likovnih elementih. Še posebej je to očitno na vedutah Slovenj Gradca in Šmartna ob Paki.

PTUJ / ZVONKA KNEŽEVIČ, PREJEMNIČA ČASTNEGA ZNAKA SVOBODE

Ptuj je biser ...

Zvonka Knežević je vrsto let uspešno vodila Turistično društvo Ptuj. Članica v turističnih društvenih organizacijah je že več kot tri desetletja. V času njenega mandata je Ptuj po njeni zaslugi postal bogatejši za dve veliki prireditvi: ena je državnega pomena - Dobrote slovenskih kmetij, ki je prerasla v državno razstavo, druga je bolj ptujška - Ptujška poletna noč.

"Zdelo se mi je, da so prireditve, ki so bile takrat že uveljavljene, to sta bili predvsem kurentovanje in festival domače zabavne glasbe, sicer za Ptujčane in predstavitve Ptuj, niso pa za njihovo osebnostno doživljanje. Zato se je v TD porodila ideja, da bi poleti pripravili za Ptujčane prireditev, s katero bi se poveselili, hkrati pa predstavili vse naše upe na vseh področjih našega delovanja. Začeli smo s poletnimi nočmi, ki so lepo dopolnjevale občinski praznik. Prireditev se je v teh letih pokazala kot prava.

Druga prireditev so bile Dobrote slovenskih kmetij s tržno naravnostjo, da bi kmetije od teh dobrot nekaj imele v ekonomskem pogledu. Idejo sem dobila v Podgorcih, kjer že dolgo pripravljajo tradicionalno ocenjevanje vin. Moja želja je bila, da bi z dobrotami slovenskih kmetij in v nadaljevanju s prodajo kmetijskih izdelkov na domu oživili vinske poti, ki jih je na našem območju veliko, in bi tja vodili turiste. Dobrote slovenskih kmetij so postale tradicionalne, vendar dlje od ocenjevanja mesnih, krušnih in mlečnih izdelkov ni prišlo."

V času, ko je ptujsko turistično društvo delalo pod taktirko Zvonke Knežević, idej ni manjkalo, in kot se je pozneje izkazalo, so bile prave, le prehitro so prišle, čas zanje takrat še ni bil pravi. Med te gotovo sodi ideja o turističnem podjetju Ptuj.

"Turistično društvo se je v osemdesetih letih želelo uveljaviti tudi na gospodarskem področju, ukvarjali smo se tudi s spominkarstvom, z organizacijo razstav turističnih spominkov in ocenjevanjem letih smo želeli spodbuditi razvoj spominkarstva na našem



Zvonka Knežević

območju, imeli smo zaposleno tudi svojo delavko. V starih prostorih TD Ptuj na nekdanjem trgu Svobode 4 smo želeli urediti prostore, kjer bi se turisti lahko ustavljali, dobili informacije in jim na filmih predstavili lepote Ptuja. Z vodniki pa bi jih iz Ptuja vodili do posameznih turističnih postojank. Razvoj je žal pozneje šel v drugi smeri."

Ptuj je Zvonko Knežević prevzel že ob prvem srečanju. "Ptuj je biser, z njim bi lahko

veliko zaslužili, tako s preteklostjo kot z odličnimi vini in s Termami. Pravzaprav imamo vse. Imamo pa tudi veliko pridnih in prizadevnih ljudi, mislim, da si bomo letos že četrtri pripeli priznanje zmagovalca med turističnimi kraji v akciji Moja dežela - lepa, urejena in čista. Tistim, ki delajo v turizmu, pa bi želela več denarja, brez tega ne gre. Najprej je potreben vložek, šele nato bodo pričeli prihajati turisti."

Oblikovanje častni znak Republike Slovenije, ki ga je Zvonka Knežević prejela od predsednika država Milana Kučana, je prišlo v prave roke v pravem trenutku. Potem ko ji je uspelo urediti družinske razmere, obljublja, da se bo ponovno dejavnosti vključila v delo TD Ptuj, rada bi delala na področju urejanja okolja, to je na področju, ki mu je zvesta že od začetka delovanja v turistični društveni organizaciji. Njen konjiček so drevje, grmičevje, cvetlice. V komisiji za urejanje okolja Turistične zveze Slovenije pa je bila aktivna tudi v času, ko ji tega družinske razmere niso najbolj dovoljevale. Ob sprejemu odlikovanja tudi ni pozabila sodelavcev, brez katerih, pravi, odlikovanja ne bi bilo. "Odlikovanje predstavlja moje dolgoletno delo v turističnih organizacijah, od turističnega društva Ptuj prek Občinske turistične zveze do Turistične zveze Slovenije, je dokaz, da sem nekaj prispevala k turističnemu razvoju in predstavitvi Ptuja ter tudi Slovenije, in s tem tudi obveza, da še nekaj naredim."

Zvonki Knežević k prejetemu odlikovanju čestita tudi naše uredništvo.

MG

Med tihožitji pa moramo omeniti kompozicijsko in barvno suvereno Magnolijo.

Medtem ko je za Petrovičeve pejzaže in tihožitja značilna impresionistična manira in eleganca, je v slikanju figure (pretežno ženskih aktov) veliko bolj impulziven. Slikar pri slikanju aktov ne upošteva v celoti in strogo anatomije telesa. Veliko bolj ga zanima atmosfera decentne strasti, ki jo izraža z močnimi barvami, impulzivnimi potezi čopiča in barvno razgibanim ozadjem.

Petrovičevi akvareli so očiten izraz življenjske radosti in ljubezni do slikanja, tako očiten, da ga lahko razumemo tudi kot avtorjev umetniški izhod iz krute napetosti vsakdanjosti.

Berlič in Petrovič sta se ptujski likovni publiki predstavila kot avtorja zrelega, a vendar še zmeraj svežega izraza. Njuna ustvarjalnost je izrazito komunikativna, kar je danes že redkost. Kljub pretežno avtodidaktičnemu razvoju sta odprta do pozitivnih vplivov, kar ju drži na varni distanci od t. i. amaterske izpovednosti in razpoznavnega stila.

Njun prvi skupni razstavni projekt se bliža h koncu. S to razstavo sta gotovo pritegnila pozornost likovne publike in galeristov, zato z zanimanjem pričakujemo njune naslednje samostojne in skupinske projekte.

Boris Miočnovič

VIKTORINOV VEČERI / PREDAVANJE PROF. VINKA OŠLAKA

Evropa - zakaj

Društvo Viktorina Ptujkega je povabilo prof. Vinka Ošlaka iz Celovca, da v soboto, 19. oktobra, ob 19. uri spregovori v refektoriju minoritskega samostana o vprašanju Slovenija - Evropa. Tematika predavanja je po eni strani zbanalizirano vprašanje odnosa Slovenije in Evrope, ko uboga sirotica sili skozi meje obširne in bogate kmetije Evrope z željo, da bo tukaj našla svojo srečo, po drugi strani pa vabljliva snov, o kateri se da marsikaj povedati.

Če Evropa po mnenju nekaterih stoji na treh gričih ali gorah Tabor, Akropola in Kapitol, ki simbolično ponazarjajo krščanstvo, grško-rimsko kulturo ter boj za obstanek z ekspanzivnim islamom in za njim z rumeno raso, je ta Evropa, katere del je v bistvu tudi Slovenija, ki ji sili skozi odprta vrata, tako privlačna za ohranitev svoje identitete ali pa je zapisana poginu? Marsikaj nam bo znal predavatelj povedati o nemštvu, izginjanju slovenstva, o takih in drugačnih silnicah, ki vejejo skozi Evropo, o liberalizmu, komunizmu, prikritemu nacizmu, največ pa o nas samih.

Predavatelj Vinko Ošlak se je rodil 23. 6. 1941 v Slovenj Gradcu in je odrasel v Prevaljah na majhni kmetiji. V Ravnah, Slovenj Gradcu in v Ljubljani je obiskoval šole, kjer je študiral na privilegirani politični šoli, a vendar postal disident, pa sumljiv bodisi kot knjigovodja, učitelj, novinar, tiskarski delavec, rudar ali uslužbenec. Moral

je izginiti iz Slovenije in v Celovcu je bil najprej korektor pri Mohorjevi družbi, sedaj pa je tajnik Katoliške prosvete v Celovcu. Objavlja pričet najprej v slovenjgraških Odsevih, nato v domala v vseh slovenskih revijah. Piše in izdaja pesmi, romane, dnevnike ter uredniške, poleg tega pa je zavzet esperantist. Med deli, ki jih je izdal, so Seizmograf čutov, Temelji humanizma, romana Hagar in Cloveka nikar, dnevnike Saj ni bilo nikoli drugače, napisal knjigo o Medjugorju idr. In vendar v lanskem intervjuju v Književnih listih (Delo, 24. 8. 1995) izjavlja, da se je odpovedal slehernemu literarnemu ustvarjanju ter uničil vsa svoja neobjavljena dela.

Predavanje bo spremljal glasbeni utrinek s Kristijanom Šlodnjakom (trobenta), Lidijo Žgeč (klavir) in Simonu Žgeč-Veselič (klavir), vsi iz glasbene šole Nocturno iz Dornave.

E.J.



G. Berlič: Reliefni poliptih mita o kurentu

Berlič razstavlja skulpture v kamnu, lesu, keramiki ter kombinaciji lesa in kamna ter lesa in kovine. Kakor večina likovnih ustvarjalcev tako je tudi njega iskranje lastnega izraza zaneslo na mnoga pota. V svojih lesenih skulpturah se spogleduje z naivnim izrazom, večje pa izkorišča strukturo in volumen materiala. Idealizirane človeške glave predstavljajo simbole stereoti-

ve. Zato tudi izrazito perfekcionistična obdelava površine lesa ali kamna ali pa z natančnostjo stroja zabiti žebliji v les delujejo samoumevno in skladno z naravno, neobdelano površino.

Berlič vsebinsko in oblikovno gradi svoje Forme na usodni privlačnosti nasprotij. Belina kamna se dopolnjuje s črno barvanega lesa, naravna struktura kamna ali lesa nagovarja perfektne obdelane površine materiala, toplina lesa še bolj

SPUHLJA PRI PTUJU / DOM ŠTRK JE ZAŽIVEL

Možnosti za praktično raziskovalno delo

V zadnjem času tudi v Sloveniji namenjamo nekoliko večjo skrb šolskim in obšolskim dejavnostim, saj mnogi učenci želijo že med šolskim letom pridobiti več praktičnih izkušenj ter znanja iz naravoslovnih in drugih predmetov. V ta namen je ustanovljen javni zavod Center šolskih in obšolskih dejavnosti in ta ima po Sloveniji razporejene organizacijske enote ter odprtih že enajst domov. Nekateri med njimi so dnevni centri in izvajajo enodnevne naravoslovne ter kulturne dneve za osnovno- in srednješolce. Tak je v arboretumu Volčji potok, v Groharjevi hiši v Sorici in v živalskem vrtu v Ljubljani. Mrežo želijo po Sloveniji še izpopolniti in v kratkem naj bi bilo 25 domov.



Ignac Janžekovič, vodja doma Štrk, ima zelo rad rože. To se pozna tudi v domu, saj jim zelo lepo uspevajo.

Maja letos so tudi v Spuhlji pri Ptujju v nekdanjem vojaškem objektu odprli center šolskih in obšolskih dejavnosti, ki se imenuje Štrk. Objekt domuje v prijetnem, bogatem in zanimivem okolju, vodi pa ga profesor biologije in kemije Ignac Janžekovič. "Dom je v tem času povsem zaživel, v njem izvajamo šolske in obšolske dejavnosti, programe za učence, vajence in dijake ter programe za študente in nešolske skupine. V večji meri so vsebine teh programov naravoslovne dejavnosti, družabne in kulturne dejavnosti, športne aktivnosti in aktivno preživljanje prostega časa ter programi iz preživetja v naravi.

V Domu Štrk je bilo zelo živahno tudi čez poletne počitnice, saj je bilo vseh 57 ležišč ves čas zasedenih, pestro pa je bilo tudi ob koncih tedna," je povedal Ignac Janžekovič.

Med počitnicami so za osnovnošolce organizirali več likovnih in ekoloških raziskovalnih taborov. Na delovnem srečanju pa so

bili v Spuhlji tudi učitelji biologije osnovnih ter srednjih šol.

Med šolskim letom se v domu Štrk zvrstijo številne skupine - prihajajo otroci od petega do osmega razreda osnovnih šol, dijaki srednjih šol, imajo pa tudi programe za študente. Od programov so najbolj zastopane na-

ravoslovne dejavnosti - ekologija gozda, polja in potoka. Zdaj imajo opremljeno tudi astronomsko delavnico, udeleženci pa dobijo tudi znanje iz geologije in ornitologije, spoznavajo užitne in nekatere neužitne rastline in gobe, vodne in kopenske ekosisteme. Pripravljajo tudi različne naravoslovne zbirke, velik poudarek pa dajejo ekološki osveščenosti.

Udeleženci taborov hkrati spoznavajo naravno in kulturno-godovinsko dediščino naših krajev. Posebnost Štrka je kurentova delavnica.

V prihodnosti razmišljajo še o etnološkem muzeju na prostem s panonsko hišo, kjer bi udeležence naučili peči kruh na stari način.

In kako lahko šole pridejo v Štrk?

Ignac Janžekovič: "Vsako leto je maja v Šolskih razgledih objavljen razpis programskih in prostorskih zmogljivosti Centra šolskih in obšolskih dejavnosti za prihodnje šolsko leto. V prijavi mora šola navesti, katere razrede prijavlja, v katerem domu in kdaj naj bi imeli aktivnosti. Ptujске osnovne šole se večinoma prijavljajo v domove v drugih krajih, nekaj pa tudi v našem domu. Starši morajo pokriti materialne stroške, ki znašajo za en teden bivanja okrog sedem tisoč tolarjev, preostalo pa se financira iz republiških sredstev. Redno sta v Štrku zaposlena dva učitelja biologije in učitelj naravoslovja ter inštruktorja taborniških veščin, ki pomagata izva-



Dom Štrk in njegova okolica sta lično urejena.

jati tudi program preživetja v naravi. Slikar Maks Menoni vodi likovne dejavnosti, imamo pa tudi svojo kuharico, šiviljo, ki zraven vsakodnevnih opravil vodi tudi delavnice. Novost je tudi to, da je v našem domu omogočeno civilno služenje vojaškega roka; največkrat imajo fantje fakultetno izobrazbo in s svojim znanjem pomagajo pri izvajanju naših programov."

Podobni domovi imajo v tujini že večletno tradicijo, zato so se v Centru šolskih in obšolskih dejavnosti povezali z njimi.

Dom Štrk je zelo okusno in domiselno opremljen. Poleg spalnic imajo tudi specializirane naravoslovne učilnice, ki so ustrezno opremljene za raziskovalno delo, telovadnico, zimski vrt, v katerem je veliko rož, likovno galerijo ... Imajo tudi steno za učenje športnega plezanja, lahko se učite lokostrelstva, na voljo je več gorskih koles.

Preživljanje časa v domu je običajno zelo zanimivo in pestro. Referenčni dejavnosti doma Štrk sta orijentologija in etnologija. Biologi so izdelali

poljedelsko učno pot, predstavljajo pa tudi čebelarstvo. Srednješolci imajo največkrat že sami izdelan program, saj tukaj izvajajo program obveznih izbirnih skupin predmetov.

Ignac Janžekovič je povedal, da je v domu še veliko možnosti za različne študijske krožke raznih interesnih skupin in seveda za prireditve. Lani se je že zvrstilo nekaj literarnih večerov in podobnih prireditev in želijo si, da bi jih bilo še več.

Tekst in fotografija:
M. Slodnjak



Večina opreme v domu je iz lesa, ki deluje zelo toplo. Za spoprijemanje običajno zmanjka časa ...

Slovo od Jožeta Rašla

Na svoji življenjski poti je v 85. letu omagal Jože Rašl iz Aškerčeve 3 v Ptujju. Na starem rogozniškem pokopališču so v sredo, 2. Oktobra, njegovo telo položili v družinsko grobnico, tam so se od njega poslednjič poslovili številni Ptujčani, mnogi prijatelji in znanci. Njegova življenjska pot je bila več kot šest desetletij prežeta z delom na raznih področjih in z zvestobo do slovenskega naroda.

Rodil se je 12. februarja 1912 v trdni kmečki družini v Rogoznici pri Ptujju. Osnovno in meščansko šolo je končal v ptujski Mladiki. V družini je bilo več otrok, spoznal je, da za vse doma ne bo mesta, zato se je zgodaj odločil za samostojno pot. Odločil se je za vojaški poklic, uspešno končal vojaško šolo in služboval v Skopju. Tam se je poročil z Marijo-Jelico, od tam pa sta morala aprila 1941 pobegniti pred bolgarskimi okupatorji. Nemški okupator mu je dovolil vrnitev v rojstni kraj, odredil pa mu je delo na železnici. Med delom se je povezal z borci za

svobodo, podpiral osvobodilno gibanje, od jeseni 1944 pa je bil aktiven bорец v NOV Slovenije.



Po vojni je nekaj časa delal na vojnem odseku ptujskega okraja, bil odpuščen in prestavljen zopet k železnici na območju Vojvodine. V letih pred upokojitvijo je bil načelnik železniške postaje v Lazarevu pri Zrejaninu. V letu 1966 se je z ženo in hčerko vrnil v rodni Ptuj. Takoj se je ustvar-

jalno vključil v delo na raznih področjih, predvsem v krajevni samoupravi. Delovno se je aktiviral in nad 10 let delal v Ptujskih toplicah, sodeloval v pripravah na referendum za prvi samoprispevek v Ptujju, saj je bil precejšnji delež tega namenjen za gradnjo Ptujskih toplic.

Pozneje je bil dve mandatni dobi predsednik sveta KS Dušana Kvedra Ptuj in je veliko prispeval k obnovi starega mestnega jedra, skupaj z drugimi krajevnimi skupnostmi pa je pomagal k razvoju Ptujja kot celote.

Oba z ženo sta rada zahajala v naravo, v Juršincih sta si uredila skromen vikend, rada sta gobarila in vrtnarila. Jože je bil tudi uspešen čebelar in kot član UO Čebelarstva društva organizacijsko in strokovno pomagal k razvoju čebelarstva na ptujskem območju. Vsakemu je znal dobro svetovati in pogosto materialno pomagati. Zato je imel veliko znancev in prijateljev, radi so ga imeli in spoštovali so ga. Mnogim bo ostal v trajnem spominu.

Franc Fideršek

SESTRŽE / NA OBISKU PRI ALOJZIJI NEUBAUER

Mladostna na pragu devetdesetih let

V kraju Sestrže že kar nekaj let ni posebna redkost srečati krajana in krajanke, katerih življenjske zgodbe segajo že devetdeset pa tudi več let nazaj. Še pred nedavnim so imeli kar štiri krajanke, stare zelo blizu ali celo nad 90 let.

Na lepo urejeni domačiji Neubauerjevih v Sestržah 50 preživlja svoja zavidljiva leta danes 89-letna mama Alojzija Neubauer, ki bo prav gotovo krepko preseгла devetdeseto leto, kar kaže še vedno neverjetna življenjska energija in delovna zagnanost. Kljub svojim zavidljivim letom

podobno visokimi leti pa jih je bilo še nekaj v družinskem drevesu.

V boju za vsakdanji kruh je morala že zelo zgodaj, še kot otrok, poprijeti tudi za najtežja kmečka dela, saj pri Frangežih, kot se po domače reče pri Alojziji Neubauer v Sestržah 50, niso



Alojzija Neubauer je letos s svoje njive prinesla rekordno veliko sončnico, ki meri v premeru kar 56 cm.

uspešno opravlja vsa domača dela, s katerimi se je srečala že v rani mladosti. Rojena je bila 27. maja 1907 leta v Sestržah, kjer še danes skrbno kuha, skrbi za cvetje okoli domačije, pa tudi njen vrt je skrbno obdelan. Visoka starost je v žlahti Alojzije Neubauer že kar prirojena, saj je njena mama doživela 97 let. S

poznali razkošja. Krepko je bilo potrebno delati za vsako skorjico kruha. Leta 1937 je Alojzija stopila na novo življenjsko pot, saj se je poročila in v zakonu našla nove naloge. Skrbeti je bilo potrebno za štiri otroke. Popolnost družinske sreče pa je bila žal zelo kratka, saj ji je mož umrl že po dvanajstih letih zakona in tako

je morala vso skrb vzgoje otrok ter vodenja posestva prevzeti na svoje ramena. Bila so to leta velikega samoodpovedovanja, napornega dela in neprespanih noči. Še do šestdesetega leta starosti je opravljala vsa domača dela, skrbela za živino v hlevu, pridelek na njivah in urejen vrt. Osrednja skrb pa ji je bila prihodnost otrok, kar se ji danes že obrestuje. Sin Ivan je že več let v ZDA, domotožje pa ga vedno močneje vabi v domači kraj. Hčerka Antonija (poročena Potočnik) je našla zaposlitev kot otroška zdravnica v bolnišnici v Ptujju. Hčerki Marjeta in Slavica pa svojo življenjsko pot nadaljujejo v rojstnem kraju Sestrže. Vsi otroci danes visoko cenijo prizadevnost matere ter ji to v največji možni meri tudi vračajo. Skupno z 12 vnuki in 10 pravnuki radi prihajajo k domačemu ognjišču ter pomagajo materi pri težjih opravilih, pa tudi pri tistih manjših, za katere še vedno vitalni in nasmejani ter nadvse zgovorni mami, babici in prababici zmanjka časa in moči.

Alojzija Neubauer dolgo življenje pripisuje delu, skrbnim otrokom in zdravi prehrani. Še vedno si sama kuha in to po receptih svoje matere. Sama speče tudi kruh in domače dobrote. Pregovor "Rana ura, zlata ura" pa še danes dosledno upošteva. Zelo zgodaj vstaja, zato pa tudi spat odhaja dokaj hitro. Nekaj časa si vzame za gledanje TV in poslušanje radio. Že dolga leta pa zelo rada prebira, kot sama pravi, kar njen Tednik, saj je nanj že dolgo naročena.

Viktor Horvat

PIŠE: MIRKO KOSTANJEVEC / REFERENDUMI O VOLILNI ZAKONODAJI

O referendumskem »cirkusu«

2. nadaljevanje

Odmevi na odločitev ustavnega sodišča

Prej citirano odločbo ustavnega sodišča z dne 14. 6. 1996 so objavljali, ki se zanimajo za politiko, in pravni strokovnjaki prejeli zelo različno - nekateri z obnavljanjem, drugi pa z izključitvijo in vprašanjem, zakaj ustavno sodišče ni z razveljavitvijo ZRLI napravilo konca referendumskemu cirkusu. Od pravnih izrečenih oz. napisanih stališč do omenjene odločbe naj omenim le mnenje in stališče mag. Bojana Bugariča z ljubljanske pravne fakultete, katedre za ustavno pravo, izraženo v njegovem članku pod naslovom: "Zakaj je pravni dogmatizem nedemokratski", v katerem med drugim piše: "Večinsko mnenje ustavnega sodišča o referendumskih pobudah je povsem v sozvočju z idejo predstavniške demokracije, ločena mnenja (pokušene) manjšine, zlasti Krivice, pa predstavljajo poskus suspenza ideje demokracije v pravo." (glej Sobotno prilogo "Dela", str. 29, z dne 20. 7. 1996).

Sodnik ustavnega sodišča mag. Matevž Krivic, ki je v ločenem mnenju v omenjeni odločbi med drugim tudi zapisal, da bi bilo ZRLI treba razveljaviti in uzakoniti pravi zakonodajni referendum, da manjkajočih določb v zakonu ustavno sodišče ne bi smelo nadomestiti z lastno interpretacijo itd. (glej članek novinarja Petra Jančiča v "Večeru", str. 5, z dne 21. 6. 1996), je mag. Bugarič odgovoril s člankom v Sobotni prilogi "Dela", str. 28, z dne 27. 7. 1996 pod naslovom "Vabljeni nadomestek zakonodajnega referenduma", v katerem je uvodoma v botaniko-poljedelski prispodobij zapisal, da je njegov članek "zgodba o tem, kako je mag. Bugarič ameriškiemu podnebu prilagojene rastline sadil pri nas in pri tem domače gojitelje ozmerjal za sovražnike zelenja". V tem članku Krivic ostaja in pojasnjuje svoje že prej omenjeno ločeno mnenje.

Kaj je storil DZ

Najprej je potrebno povedati, da je skupina poslancev, povečini iz LDS, ohrabrena s stališčem ustavnega sodišča, izražene v prej omenjeni odločbi z dne 14. 6. 1996, zahtevala razpis za četrtega referendu-

ma, na katerem naj bi volivci odgovorili z "za" ali "proti" na tole vprašanje:

"Ali ste za to, da se zakon o volitvah v državni zbor spremeni tako,

- da bo število sedežev, ki jih bodo v parlamentu dobile posamične liste kandidatov, sorazmerno deležu za njih oddanih glasov

- da bo celotno območje Republike Slovenije ena volilna enota,

- da bo volivkam in volivcem omogočeno izbrati katerega koli kandidata oz. kandidatko za vseh 88 poslanskih mest oz. glasovati za predloženo listo

- da bodo najprej izvoljeni tisti kandidati oz. kandidatke s kandidatske liste, ki so dobili največje število glasov."

Sprememba in dopolnitev ZRLI

Če upoštevamo odločbo ustavnega sodišča št. U-I-47/94-12 z dne 19. 1. 1995 (Ur. l. RS št. 13/95), s katero je ustavno sodišče med drugim odločilo, da je potrebno 15. čl. ZRLI tako dopolniti, da bo zagotovljeno ustrezno sodno varstvo, in tudi prej omenjeno odločbo ustavnega sodišča št. U-I-201/96 z dne

14. 6. 1996, katere pa DZ ni v celoti upošteval, je DZ na seji dne 10. 6. 1996 sprejel zakon o spremembah in dopolnitvah zakona o referendumu in ljudski iniciativi (Ur. list RS št. 38/96). Ta zakon, ki ga bom v nadaljevanju tega članka imenoval novela ZRLI, je dopolnil oz. spremenil tele (navedel bom le nekatere) člene ZRLI:

- 15. čl., ki sem ga predstavil že prej,

- za prvim odstavkom 19. čl. se dodata nova drugi in tretji odstavek, ki se glasita:

"Če je do sprejema akta o razpisu zakonodajnega referenduma vloženih več zahtev za razpis predhodnega referenduma o vprašanjih, ki se med seboj izključujejo, mora Državni zbor razpisati referendum o vseh vloženih zahtevah na isti dan, in sicer v 30 dneh od vložitve zadnje zahteve za razpis predhodnega referenduma.

Če je v primeru iz prejšnjega odstavka vloženih do sprejema akta o razpisu zakonodajnega referenduma ena ali več pobud volivcem za vložitev zahteve za razpis referenduma, razpiše Državni zbor predhodni referendum v 30 dneh od poteka roka za zbiranje podpisov v podporo tisti zahtevi za razpis referenduma, glede katere je bila pobuda vložena prva."

- v 23. členu se doda nov drugi odstavek, ki se glasi:

"Če se na referendumu odloča o vprašanjih, ki se urejajo z zakonom, ki ga sprejema Državni zbor z dvotretjinsko večino glasov vseh poslancev, je odločitev na referendumu sprejeta, če zanjo glasuje večina volivcev, ki so glasovali, pod pogojem, da se glasovanja udeleži večina vseh volivcev."

- dopolnjen 46. čl. se sedaj v celoti glasi:

a) "glasovnica vsebuje vprašanje, o katerem se odloča na referendumu, in navodilo o načinu glasovanja

b) če se glasuje o več referendumskih vprašanjih, se o vsakem vprašanju glasuje s posebno glasovnico

c) če se glasuje o več referendumskih vprašanjih, ki se med seboj izključujejo, se glasuje na glasovnici, ki vsebuje vsa referendumska vprašanja, o katerih se odloča na referendumu.

č) glasuje se tako, da glasovalec obkroži na glasovnici besedo za ali proti, v primeru iz prejšnjega odstavka (glej zgoraj pod c) pa tako, da volivec obkroži zaporedno številko pred vprašanjem, ki vsebuje predlog, za katerega želi glasovati."

Posebno pozornost zaslužijo prej omenjeni 2. odst. 23. člena, 3. odst. (točka c) 46. čl. in del

četrtega odst. (točka č) 46. čl. ZRLI, ki se glasi: "V primeru iz prejšnjega odstavka (glej zgoraj točko c) pa tako, da volivec obkroži zaporedno številko pred vprašanjem, ki vsebuje predlog, za katerega želi glasovati." Določbe v teh členih naj bi se uporabljale tudi glede referendumskih vprašanj, ki bi jih naj upošteval zakon o volitvah v državni zbor.

Zakonodajalec je hotel s temi novimi določbami ZRLI doseči:

a) da ne bi prišlo do, po prvotnem besedilu ZRLI, možne situacije, ko je npr. za spremembo ZRLI potrebna dvotretjinska večina glasov vseh poslancev, medtem ko pa bi poslanci morali spremeniti cit. zakon in upoštevati referendumska vprašanja, na katera je z "za" odgovorila večina tistih volivcev, ki so volili,

b) da bi se volivci istočasno na eni glasovnici izjavljali za obkrožitvijo zaporedne številke le za eno od referendumskih vprašanj, ne pa izrecno o vseh.

Mnogi volivci, zlasti pa tudi pravni strokovnjaki in nekateri sodniki ustavnega sodišča menijo, da so določbe novele ZRLI pravilne.

Mirko Kostanjevec

Marjanu Staretu v spomin

V četrtek 3. oktobra, ko se je za vedno poslovil, je bil povsem prijeten delovni dan in mestni tvež se ni niti za en sam hipec plegel. Odšel je tiho, spokojno in skoraj neopazno. Le nam prijateljem in znancem je od preminjenosti zastal korak, kot da bi se tudi nas dotaknila nevidna pest Časa, gospodarja smrti in vseh začetkov. Tisti hip sem ga v duhu spet zagledal takega, kot sem ga spoznal: visokega, posvetnega, črnih las, vzradoščene in prekipelave mladosti, ki se življenje ponuja kot neuhajljiv vir vsega lepega, in na poslednjem takšnega, kot sem ga srečal nazadnje: na vozičku, amputiranih nog, skoraj negibnega, vase pogreznjenega in s potlačeno samotno dušo v topih očeh. Ostala sta mu le veliko srce in duh, le tega mu narava ni vzela kot davek na podarjeno vedrino v mladosti ... In taki ljudje odhajajo tiho. Ljubljanski zvonovi mi niso pili v slovo, ni bilo rekvijema in zastav na pol droga. Le tista črna na domu upokojenec bolj na robu prestolnice, kjer je prebival zadnja leta, je zaznala, da je preminil eden od varovancev. Toda preminil je pesnik - poet zabavne glasbe. Umril je Marjan Stare, zagotovo eden najboljših iz stare garde slovenskih tekstopiscev, a da še ni povedal vsega, kar je bilo namopičenega v njegovi notranjosti in kar je želel povezati v zbirko.

Rodil se je v bližini Prešernovih krajev, v Koroški Beli, danes pašnji so to že Jesenice, a da ni nikoli niti pomislil na pesnikovanje. Sanjal je, da bo igralec. Že kot osnovnošolec, še zlasti pa kot gimnazijec je veliko nastopal na domačem jeseniškem amaterskem odru, vmes pa kot napovedalec in humorist sodeloval z jeseniškim velikim plesnim orkestrom (okoli 1948-50 ga je uslovil Franc Košir, Marjanov profesor). Pot ga je po maturi vodila na slavitiko, vendar domačega gledališča, kjer je bil eden igralskih stebrov pa tudi pisatelj, ni zapustil. Šele kasneje,

ko je po treh letih opustil poučevanja slovenščine na jeseniški gimnaziji, je odšel med profesionalce. Prvo njegovo delovno mesto igralca naj bi bilo na Ptuj, vendar so gledališče ukiniti, še preden je z dekretom v žepu utegnil sploh priti. Zatem je kot gost, sezono ali dve, taval od gledališča do gledališča, vmes kot duhovit konferansje veliko nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razgibanih zamisli ter tako postavil temelje vsem bodočim oddajam s tovrstno nastopal z ansamblom Dobri znanci, dokler se ni zaposlil, najprej na Radiu Ljubljana, nato pa kot urednik za domačo zabavno glasbo na televiziji. In tu je v svojih oddajah, nemalokdaj tudi kot režiser, uresničil prenekatero svojih razg

ARMENIJA / 32. ŠAHOVSKA OLIMPIADA

Erevan v septembru 1996

ARMENIJA - MALO ZNANA KAVKAŠKA DRŽAVA ● ŠAHOVSKI VELEMOJSTRI - ARMENSKI »BOGOVI« ● ODLIČEN ZAČETEK SLOVENSKIH ŠAHISTOV ● NEKOLIKO NAPETOSTI OB ARMENSKIH PREDSEDNIŠKIH VOLITVAH ● ŠAHISTI 21., ŠAHISTKE 31.

Potem ko sem letos poleti z veseljem sprejel vabilo organizatorjev 32. šahovske olimpiade, da se kot šahovski sodnik udeležim te največje letošnje šahovske prireditve, sem se skušal seznaniti s podatki o državi, v katero bom potoval. Pri tem sem naletel na precejšnje težave, saj je Armenija malo poznana kavkaška država, ki je šele z razpadom nekdanje Sovjetske zveze pridobila pravo samostojnost. Med sojenjem na velikem mednarodnem šahovskem turnirju avgusta na Dunaju sem uspel nabaviti zelo zastarelo turistično literaturo v nemškem jeziku o nekdanji sovjetski republiki in se tako seznaniti z nekaterimi osnovnimi podatki.

Republika Armenija obsega 29.800 kvadratnih kilometrov ter meji na Azerbejdžan (566 km meje), Gruzijo (164 km meje), Iran (35 km meje) in Turčijo (268 km meje). Glavno mesto Erevan (Erebouni) leži na armenski visoki planoti, kjer so mrzle zime in vroča poletja, ima okoli 1.400.000 prebivalcev ter je kulturno in politično središče države s 3.521.000 prebivalci, od katerih je 96 % armenske narodnosti. Več kot 4.000.000 Armenov živi v drugih državah, v glav-

meniji na glavnem mestnem trgu, šahovski sodniki pa smo prebivali v neposredni bližini, v hotelu Sirak. Armenci so nas in vse druge udeležence olimpiade sprejeli zelo prijazno, na vsakem koraku si opazil izredno gostoljubnost domačinov in neverjetno poznavanje šahovske igre. Armenci posebej spoštujejo šahiste, šahovski velemojstri pa so zanje "bogovi", ki jim je potrebno v vsakem primeru ustreči in poskrbeti za njihovo dobro počutje. Šele v Erevanu mi je postalo jasno, kaj zanje pomeni, da je bil njihov rojak Tigran Petrosjan (1929-1984) v letih 1963-69 svetovni šahovski prvak in da je njihova klubska ekipa leta 1995 v Ljubljani osvojila naslov ekipnega prvaka Evrope. Ko sem takrat sodil na tekmovanju, mi je bilo še marsikaj nerazumljivo, predvsem pa nisem mogel niti približno oceniti pomembnosti šahovske zmage, ki je bila dodatna moralna obveza nacije za dobro organizacijo šahovske olimpiade. V tem so Armenci v celoti uspeli, saj je bilo splošno mnenje, da je bila olimpiada v Erevanu ena izmed do sedaj najboljše organiziranih.

Svečana otvoritev olimpiade v prekrasnem koncertnem in



Slovenska ženska reprezentanca: (od leve) Ankerstova, Mihevcova in Krivčeva; stoji Ličina

blike Kalmikije, ki je relativno neodvisna enota ruske države, je najmlajši član ruskega parlamenta (duma) in ima pod kontrolo skoraj vso proizvodnjo ruskega kaviarja. Na moskovski univerzi je diplomiral iz japonsčine in japonske zgodovine ter ima odlične gospodarske stike s to državo, v kateri je tudi lastnik več bančnih ustanov. Njegov šahovski program temelji na povezovanju obeh šahovskih organizacij (FIDE in PCCA), na organiziranju dvoletnih tekmovalnih ciklusov (olimpiade in svetovna prvenstva), na zagotavljanju razvoja mladim šahistom v vseh državah in socialne varnosti ostarelim velemojstrom.

Slovenski reprezentanci sta startali odlično ter po pričakovanih uvodnih zmagah dosegli dve zelo odmevni zmagi, ženske 2-1 z močno ekipo Izraela in moški senzacionalnih 3-1 z najboljšo selekcijo Armenije. Naenkrat je bilo potrebno številnim gledalcem natančno pojasnjevati, kje je Slovenija in kako je nastala, kakšna je njena državna ureditev in podrobnosti o dosedanjih uspehih slovenskih šahistov. Georg Mohr, ki je po skoraj sedmih urah igre v 93. potezi premagal domačega velemojstra Minasjana, je bil ta večer najpopularnejši tekmovalac olimpiade. Anita Ličina je premagala odlično izraelsko velemojstrico Ano Segal in s tem dopolnila lep

večer slovenskega šaha v Erevanu. V tretjem kolu so bile Angležinje, ki so na tej olimpiadi igrale odlično, za naše ženske prevelik zalogaj, pa tudi fantje so dosegli po borbeni igri samo neodločen rezultat s solidno ekipo Poljske. Žreb nam ni bil naklonjen, saj so v četrtem kolu fantje igrali proti močnim Ukrajinčcem, ki so imeli povprečni rating 2632, to je več kot katerikoli član naše ekipe. Izgubili smo tesno, čeprav je odlični Aleksander Beljavski premagal Olega Romanišina. Ženske so tesno izgubile z vedno neugodno Hrvaško, vendar je plasma obeh ekip še vedno odlična. V ekipi je prvič nastopila šestnajstletna Jana Krivec ter igrala iz kola v kolo bolje in je nastopala kar do konca tekmovanja brez premora. Sledili so poraz moških z močno Bosno in Hercegovino in žensk s Švedsko ter dve pomembni zmagi moških proti Tajski in žensk proti Braziliji, tako da smo bili na prost dan s plasmajem obeh slovenskih ekip več kot zadovoljni. Igralci so izbrali prosti dan za izlete in nabiranje novih moči. Z Anito sva se udeležila "pravega armenskega kosila", ki ga je družina velemojstra Aršaka Petrosjana, kapetana armenske reprezentance, ki je igral na več turnirjih na Ptuj, priredila za ožji krog šahovskih prijateljev. Popoldan je minil v prijetnem pogovoru, na katerem sem izve-



Sprejem slovenske delegacije pri predsedniku FIDE: (od leve) Mihevcova, Kutin, Jelen, Ankerstova, Mohr, predsednik FIDE Iljumzinov, Bohak, Kraševac in Beljavski

del veliko zanimivih podatkov o Armencih in njihovi zgodovini.

Tisti dan so bile v Armeniji volitve predsednika republike, na katerih so se potegovali za to najvišjo funkcijo v državi trije kandidati. Volišča so bila odprta do polnoči in naslednji dan so bili objavljeni rezultati. Dosedanji predsednik Levon Ter-Petrosjan je dosegel 52 odstotkov glasov, njegov konkurent, bivši univerzitetni profesor Bazgen Manukjan, pa 41. Opozicija, ki jo je podpiralo predvsem izobraženstvo in ki je močno nacionalistično usmerjena, je dobila večino glasov v mestu Erevanu ter je menila, da so rezultati volitev ponarejeni, čeprav so mednarodni opazovalci ugotovili le ne bistvene nepravilnosti. Zaradi tega je prišlo do protestnega zborovanja in neredov pred parlamentom. Vse pomembne objekte v mestu in vse večje trge je zasledila vojska in na ta način preprečila demonstracije ter omogočila parlamentu normalno delo. Parlament je verificiral rezultate predsedniških volitev, vojska pa je ostala na trgih do konca olimpiade. Domačinom je bilo gibanje nekoliko omejeno, udeleženci olimpiade pa smo lahko z olimpijsko prepustnico neovirano hodili skozi blokade in v zavarovane objekte.

Po enodnevnem počitku sta slovenski ekipi nadaljevali dobro igro in solidne rezultate. Odmevne so bile predvsem zmage fantov proti Egiptu in Kirgiziji ter deklet proti Turkmeniji in Mongoliji. Na drugi prosti dan se je celotna slovenska odprava udeležila prijetne skupne večerje v hotelu Ararat. Ta dan se je pričel kongres FIDE in trajal skupno z delom po komisijah štiri dni. Za tekmovalne dosežke so bili podeljeni mednarodni naslovi, sprejeti tekmovalni programi in dopolnjena pravila šahovske igre. Za predsednika FIDE je bil s 87 proti 46 glasovi ponovno izvoljen Kirsan Iljumzinov, naslednja olimpiada pa bo čez dve leti v Elisti, glavnem mestu republike Kalmikije.

V predzadnjem kolu je dosegla slovenska reprezentanca senzacionalno zmago 3,5-0,5 proti

močni ekipi Estonije. Kazalo je, da bo prišlo do senzacionalne uvrstitve naše moške ekipe, vendar pa nas je nepotrebnih poraz proti Španiji vrnil na realna tla. Tudi dekletom se je poznala utrujenost in so v finišu nekoliko popustile.

Z dosežkom obeh slovenskih ekip na šahovski olimpiadi smo lahko več kot zadovoljni. Obe ekipi sta dosegli več, kot se pričakovalo, vendar pa nekoliko manj, kot bi po poteku dogajanja lahko. Slovenija je bila med moškimi po povprečnem ratingu 2508 uvrščena na 25. mesto, dosegla pa je 21. mesto. Dekleta so bila po povprečnem ratingu 2195 uvrščena na 31. mesto ter so dosegle pričakovani rezultati. V slovenski reprezentanci je bil najuspešnejši slovenski prvak iz leta 1996, velemojster Aleksander Beljavski, ki je član šahovskega društva Ptuj. Med vsem



Spomenik svetovnemu šahovskemu prvaku Tigranu Petrosjanu

vrhunskimi šahisti je edini odigral vseh 14 partij, dosegel po sedem zmag in sedem remijev ter 75-odstotnim izkupičkom točko zasedel četrto mesto na prvi deski. Prav tako je odlično igral Georg Mohr, ki je ves čas tekmovanja lovil velemojstrski naslov, a ga zgolj zaradi spleta številnih naključij ni dosegel. S svojo igro sta zadovoljila tudi Aljoša Grosar in Bogdan Podlesnik, saj sta dosegla lep izkupiček točk.

Slovenska prvakinja za letošnje leto Anita Ličina je tokrat igrala sproščeno in neobremenjeno. Kljub temu da je ob koncu pustila, je dosegla odličnih 7 točk iz 12 partij ter je bila skupaj z mlado Jano Krivec (7,5 točk iz 11) gonilna sila ženske reprezentance.

Kot že na olimpiadi pred dve leti v Moskvi sem tudi tokrat imel odgovorno nalogo, da sodim vedno prvi dvoboj ženskega dela olimpiade. V teh dvobojih se je odločalo o kolajnah med ženskami, zato napake niso dopustne. Po splošnem mnenju sem zaupano nalogo odlično opravil.

Na koncu naj še omenim, da sta po pričakovanju zmagali "sanjski moštv" Rusije proti moških in Gruzije pri ženskah, ki sta si praktično že pred koncem tekmovanja zagotovili zlato medaljo.



Sodnik Janko Bohak (levo) z udarnim delom moške ekipe Mohrom in Beljavskim

nem v ZDA in Kanadi. Ravno ti so poleg državnih institucij v veliki meri materialno podprli organizacijo šahovske olimpiade. Gospodarstvo je v veliki meri odvisno od uvoza, ki pa je zaradi lege države in političnih razmer na tem delu sveta zelo otežkočen. Vojno stanje med Armenijo in Azerbejdžanom zaradi armenskega Gornjega Karabaha ni končano, čeprav neposrednih vojaških spopadov ni več, pot preko Gruzije je zaprta zaradi blokade upornikov v Abhaziji, Turčija je zgodovinski sovražnik Armencev, tako da potekajo trgovske poti le v smeri proti Iranu in po zraku.

Slovenska šahovska reprezentanca je pripotovala v Erevan 14. septembra ponoči iz Frankfurta skupaj z nekaterimi drugimi zahodno evropskimi ekipami. Nameščena je bila v hotelu Ar-

športnem kompleksu, kjer so bila tudi vsa tekmovanja in kongres FIDE, je bila edinstvena, kratka in jedrnata kulturna prireditev, v kateri je bilo rečeno le najnujnejše. Govorniki, predsednik republike Armenije Levon Ter-Petrosjan, predsednik Svetovne šahovske federacije Kirsan Iljumzinov in svetovni šahovski prvak Gari Kasparov, ki je tekmovanje uradno odprl, so za svoja kratka izvajanja prešli aplavze na odprti sceni, kulturniki pa so simbolično predstavili šahovsko igro in državne zastave udeležencev.

Predstavnike slovenske delegacije je zvečer po končanem prvem kolu sprejel predsednik FIDE Kirsan Iljumzinov. Seznanil nas je s svojim novim programom za uspešnejše delovanje svetovne šahovske organizacije. Ambiciozni predsednik Repu-



Vojaška parada ob dnevu državnosti Armenije

Janko Bohak



Kuharski nasveti Kostanji

Tokrat nadaljujemo pogovor o kostanjih, še zmeraj pa tudi zbiramo recepte za pripravo jedi iz njih.



Iz kostanjev lahko naredimo tudi kostanjeve pire kot priloga k mesnim jedem. Najpogosteje ga pripravljamo pravno v tem letnem času, saj se odlično poda k mesnim pečencem, navadnim ali polnjenim, pečenemu puranu ali perutnini ter pretaknjeni pečeni govedini. Za eno osebo potrebujemo približno 10 dag olupljenih kuhanih kostanjev in jih skuhamo, posebej pa skuhamo še 5 dag krompirja. Ko so krompir in

kostanje skuhamo. Za eno osebo prav tako potrebujemo približno 10 dag olupljenih kostanjev. Ko so kuhani, jih pretlačimo, nato jim dodamo sladkor in rum ter vse skupaj dobro premešamo. Nato pripravljeno zmes potisnemo skozi gosto sito v steklene skodelice, tako da dobimo neke vrste dolge čokoladne vlivance. Po vrhu okrasimo s stepeno sladko smetano in vloženi česnjami.

Iz kostanjev lahko pripravimo tudi kostanjev riž. Kljub temu da ob besedi riž najprej pomislimo na prilogo, je kostanjev riž

Iz kostanjev lahko pripravimo tudi kostanjev kompot, kostanjevo torto, tako imenovani stolp in seveda zelo cenjene in znane kostanjeve rezine.

Rezine pripravimo tako, da najprej pripravimo biskvitno podlago, jo posebej spečemo in na ohlajeno biskvitno podlago vsipamo kostanjevo kremo. V biskvitno podlago lahko prav tako damo pest kuhanih, olupljenih in pretlačenih kostanjev. Navedene količine zadostujejo za model 20 x 25 cm. Biskvitno podlago pripravimo tako, da ločimo dva rumenjaka od beljakov, rumenjakiom dodamo 6 dag sladkorja in 5 dag margarine ali olja, 5 dag vode ter penasto umešamo. Dodamo trd sneg beljakov, ki jim prav tako dodamo 6 dekagramov sladkorja, primešamo še 12 dekagramov mehke moke, med katero smo pomešali žličko pecilnega praška in dve žlici kuhanih olupljenih kostanjev. Vse skupaj vsipamo v dobro pomaščen pekač, ki smo ga potresli z ostro moko. Pečemo pri temperaturi 180C dvajset minut. Kremo pripravimo tako, da namočimo 2 žlici želatine v decilitru hladne vode. Ločimo dve jajci. Rumenjakiom dodamo 12 dag sladkorja in prilijemo 2 dcl vrelega mleka ter mešamo nad vodno soparo tako dolgo, da nastane gosta pena. Odstavimo, dodamo namočeno želatino in do mlačnega ohladimo, nato dodamo pol kilograma pretlačenih in kuhanih kostanjev ter sneg beljakov in 2 decilitra točene sladke smetane. Kremo takoj vsipamo na biskvitno podlago. Biskvitno podlago lahko narahlo napojimo s sladkano vodo, ki ji dodamo malo ruma. Sladico postavimo za dve uri v hladilnik. Pred serviranjem po vrhu prelijemo čokoladno glazuro. Pri serviranju rezino okrasimo s sladko smetano in kuhanimi celimi kostanji.

→ **Nada Pignar,**
učiteljica kuharstva



Kostanjev puding

kostanji kuhani, jih lahko pomešamo in oboje pretlačimo skozi pasirko, dodamo sol, lahko dodamo še na kocke narezano in prepraženo slanino, ki jo lahko v kostanjeve pire vmešamo ali ga z njo zabelimo, ko smo ga že servirali na krožnike in ploščo. Vedno, ko pire servirate, je zelo dobro, da ga naložite v dresirno vrečko z zobčastim nastavkom in iztisnete na krožnik ali ploščo. Tako serviran na krožniku ali plošči ima bistveno lepši videz.

Kostanjev pire pa je lahko tudi sladica. Pripravimo jo tako, da

sladica. Pripravimo ga tako, da kostanje skuhamo, jih olupimo in še tople pretlačimo. Primešamo sladkor, in sicer za en kilogram pretlačenih kostanjev porabimo približno 15 dag sladkorja. Najbolše je, da uporabite sladkor v prahu. Dodamo še vanilijev sladkor in po želji rum, nato pa zmes skozi strgalnik (ribež) naribamo na krožnik. Na krožnik padajo majhni podolgovati koščki pripravljene mase, ki so podobni rižu in prav zaradi tega je sladica dobila ime kostanjev riž. Nato sladico okrasimo s točeno sladko smetano ali prelijemo z vanilijevo kremo in še dodatno okrasimo s smetano.

PIŠE: **GORAN ČEBULJ** / SKRIVNOST MEŠANJA PIJAČ

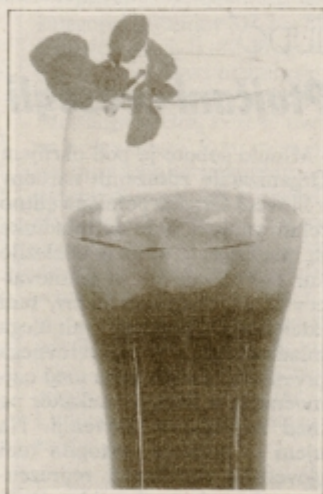
Popoln južnjaški užitek

Southern comfort je liker na osnovi ameriškega bourbon viskija in bi njegovo ime lahko prevedli kot popoln južnjaški užitek, kar pove tudi podnaslov tega likerja, to je *The grand old drink of south*, kar iz angleščine prevedeno pomeni veličastna stara pijača juga.

Z likerji se prvič srečamo v samostanih, saj so bili menihi zraven redkih izjem edini, ki so znali pisati in brati. Tako so lahko študirali spise o izločanju in predelavi alkohola po napotkih magistra Salerna (umrl leta 1167) in kaj kmalu pričeli destilacijo v mnogih samostanih. Zelišča, ki so jih imeli na voljo, so uporabljali za mešanje in dodajanje okusa tem zvarkom.

Tako kot za *Southern comfort* je tudi za druge likerske znamke značilna definicija, da so to proizvodi iz alkohola z dodatkom različnih sadnih sokov, zelišč, rastlinskih ekstraktov, eteričnih olj in različnih arom, kot so kava, čokolada, mleko in med. Postopek proizvodnje likerjev je zahteven, saj morajo vodo pred uporabo demineralizirati, torej odstraniti vse mineralne snovi v njej. Vsebnost alkohola v likerjih sem biti od 7- do 40-odstotna, v posameznih primerih pa tudi do 60-odstotna.

Southern comfort je najstarejša likerska znamka v ZDA. Prvič je bil izdelan sredi 19. stoletja v New Orleansu, danes pa ga proizvajajo v St. Luisu v zvezni državi Missouri. Za liker *Southern comfort* velja, da je na alko-



holu bogat liker (40 odstotkov volumna alkohola) na osnovi bourbon viskija. Obogaten je z aromami breskev, pomaranč in različnih zelišč. Čeprav velja za liker, ga zaradi visoke vsebnosti alkohola označujejo kot sladki viski. V Evropi se je uveljavil še pred nedavnim, vendar je danes v dobro opremljenem baru nepogrešljiv. Predstavlja pomembno in bogato raznovrstnost sleherne sestava mešanih pijač. Pije se lahko z ledom ali kot hitro

zmešana dolga pijača s pomarančnim sokom in vsemi drugimi sokovi, pa tudi z mineralno vodo, tonicom, kolo in limonadami. Veže se tudi s skoraj vsemi žganimi pijačami in njegova breskvina aroma se prefinjeno dopolnjuje z vsemi sadnimi sokovi, smetano, sirupi in celo šampanjskim vinom.

Ob pitju *Southern comforta* kot samostojne pijače ali kot osnove v mešanih pijačah vam želim kar se da popoln užitek!

COMFORT COOLER

Za eno pijačo potrebujemo:
6 cl *Southern comfort*
2 cl limoninega soka
12 cl ananasovega soka

Pripravljamo v ročnem mešalniku, postrežemo v visokem kozarcu in dekoriramo s koktajl česnjo in rezino ananasa.

Za naše najmlajše pa izvrstna vitaminska pijača:

SNEGULJICA

Za eno pijačo potrebujemo:
6 cl sveže iztisnjenega grenivkinega soka
6 cl bananinega soka
6 cl pomarančnega soka
2 cl limoninega soka

Pripravljamo v ročnem mešalniku. Postrežemo v visokem kozarcu in dekoriramo s slamico in rezino pomaranče.

Goran Čebulj, član DBS

PRIPRAVLJA MAG. BOJAN ŠINKO, SPEC. KLIN. PSIH. / KAKO OBVARUJEMO DUŠEVNO ZDRAVJE - 90. NAD.

Poroka, otroci, sreča

Da so za osnovo zakonske zveze potrebni zaupanje, ljubezen, medsebojno spoštovanje in zvestoba, meni 84 odstotkov vprašanih ljudi. To znova pomeni, da pripisujejo zakonci glavni smisel osebni povezanosti z življenjskim partnerjem, medtem ko družina kot socialna skupnost stopa v ozadje.

Ena izmed značilnosti t. i. modernih zakonov je medsebojni dogovor zakoncev glede otrok oz. njuno skupno planiranje števil in časa rojstev. Gotovo je, da nastanejo v zakonu problemi, če imata zakonca zelo različne želje, če npr. želi imeti žena več otrok, mož pa nobenega. Take razlike v stališčih srečamo občasno pred zakonom ali v prvih letih zakona, toda le redko se zgodi, da si mož (ali žena) kasneje ne zaželi vsaj enega otroka. V neki duhoviti anketi so vprašali moža, ki so prej nasprotovali ženini zanositvi, ali so jih žene "prevrcale" in skrivaj prenehale jemati kontracepcijske tablete, o njihovih občutkih. Nejevoljo nad tem je izrazilo le 6 odstotkov mož, medtem ko je ostalih 94 odstotkov potem, ko so bili postavljeni pred dokončno dejstvo, pričakovalo otroka z največjo ljubeznijo in veseljem. Toda to velja le za prva dva otroka.

Kot je bilo omenjeno, je opaziti premik v odnosu do otrok. Posebno ženske ne mislijo več, da so otroci "višek sreče vsake žene v zakonu in življenju

sploh". Raziskave so pokazale, da občutki sreče in zadovoljstva pri zakoncih po rojstvu otroka nekoliko padejo in so nižji, vse dokler ne doraste. Posebno zakonci z majhnimi otroki in še zlasti mlade matere doživljajo veliko stresa, starši starejših otrok so zato srečnejši in tudi vez tovarštva med zakoncem je takrat najmočnejša.

Zanimivo je, da so moški, ki so stari nad trideset let in brez otrok prav tako srečni kot njihovi vrstniki z otroki. Isto velja tudi za poročene ženske brez otrok; te so po tridesetem letu sicer nekoliko manj srečne od svojih moških vrstnikov, vendar enako kot ženske z otroki. Kljub temu se večina odloči vsaj za enega otroka. Sicer pa sta sreča in zadovoljstvo, ki ju doživljajo starši z otroki, odvisna od števila otrok. Ženske brez otrok ali z enim otrokom imajo zelo pozitivno stališče do otrok, to stališče pa pada s številom otrok: čim več otrok je v zakonu, slabši je odnos matere do njih. To je tudi razumljivo. Matere, ki imajo mnogo otrok, imajo toliko dela in skrbi, da

praktično nimajo več nobenega časa za svoje interese in počitek.

Žene se v zakonu vedno bolj osvobajajo in postajajo možu vedno bolj enakopraven partner in niso več v zakonu zgolj podrejene možu z edino nalogo skrbeti za dom, moža in otroke. Mnogi moški seveda tega ne morejo dojeti, saj so jih učili povsem drugače. Zanimivi so neki ameriški podatki: leta 1963 je pobegnila od doma na tristo moških le ena ženska, leta 1973 je število pobegov po spolu že enako, leta 1975 pa je od doma pobegnilo že več žensk kot moških (tri od štirih so se čez krajši čas spet vrnile). Tudi povečano število razvez govori o tem, da so ženske v zakonu vedno bolj nezadovoljne, prav tako pa tudi vzroki razvez. Pred leti je žena zaprosila za razvezo predvsem zaradi grdega ravnanja in prešuštva moža, sedaj pa navaja predvsem "neskladnost nravi".

Ti podatki torej kažejo spremenjen pogled na srečo v zakonu in potrjujejo nujnost predzakonskega svetovanja; zaskrbljujoče je namreč dejstvo, da odrasča v nepopolni družini vsak peti slovenski otrok.

Naslednjič pa o drugih virih sreče v življenju.

Mag. Bojan Šinko

STROKOVNJIKI SVETUJEJO / KMETIJSKI NASVETI

Zatiranje plevelov na travinju

V zgodnjem jesenskem času je prav, da zatremo plevela na travnikih. V tem času je to najbolj učinkovito, saj škropivo pride v koreninske predele najgloblje. To lahko storimo takoj po zadnji letošnji košnji, ko ni potrebno upoštevati karence.

Največjo zapleveljenost na travnatih površinah nam povzroča ščavje (*Rumex* spp.). To se širi na intenzivnih in ekstenzivnih travnikih zaradi obilnega gnojenja z gnojevko oziroma dušičnimi gnojili. Pri pašnoskosni rabi se ščavje širi zaradi nepopasenosti, kajti živali ga ne jedo. Ob posameznih živalskih iztrebkih se pleveli razmnožujejo še bolj, zato se nepopaseni krogi vedno bolj večajo. Na ekstenzivnih travnikih se ščavje razmnožuje zlasti zaradi prepozne košnje.

Zatiranje ščavja temelji na pravilnem gnojenju in pravočasni košnji. Pri pašno-kosnem siste-

mu moramo po vsaki paši živalske iztrebke razmetati (prebrnati) in opraviti čistilno košnjo. Pomembno je, da ostanke čistilne košnje odstranimo. Ne glede na sistem rabe travinja moramo paziti, da nam ščavje ne semeni.

Zatiranje ščavja s kemičnimi sredstvi moramo začeti čim bolj zgodaj, dokler se pojavlja le lokalno. V takem primeru uporabimo dobro poznan in preizkušen pripravek duplosan KV. V hrbtno škropilnico naredimo 5-odstotno mešanico (v 10 l vode dodamo 0,5 dcl sredstva duplosan KV). Poškropiti moramo posamezne rastline ali skupine rastlin. Pasemo in kosimo

lahko čez nekaj dni.

Če je ščavja preveč za lokalno tretiranje, se odločamo za škropljenje na široko. V tem primeru poškropimo s 200-400 l vode in 2,5 - 3 l duplosana KV na hektar.

Opozarjamo pa, da je za jesensko škropljenje potrebno upoštevati razvojno fazo ščavja, ki naj bo visoko 15-20 cm, temperatura pa naj bo vsaj tri dni nad 12 stopinj Celzija. Po škropljenju vsaj 6 ur ne sme deževati. Po tretiranju na pašnikih letos ne pase-mo več. Priporočeni odmerki sredstva ne poškoduje trave in detelje na travnikih in pašnikih.

Zelo pomembno je, da travnik posejemo s kvalitetno travno mešanico in preprečimo, da na praznih mestih ponovno ne vzkljuje pleveli.

Nande Osojnik,
dipl. ing. agr.

Krvodajalci

1. OKTOBRA: Franc Vidovič, Mezgovci 51/a, Kristina Vidovič, Mezgovci 51/a, Brigita Čuš, Mezgovci 64/a, Zvonka Rozman, Hum 27, Darinka Tili, Podvinci 39/b, Alojz Korez, Stoperice 80/a, Klavdija Selko, C. na Hajdino 32, Martina Florjanič, Strelci 9, Stanko Zorman, Moravci 104, Dragica Polanec, Placar 64, Janez Vidovič, Mezgovci 2/b, Marija Vorh, Kicar 118/a, Štefka Lukavski, Belšakova 69, Ptuj, Neža Čuš, Dornava 4, Eliza-beta Majcen, Pacinje 27/a, Sonja Šneberger, Mestni Vrh 17/b, Alojz Pihlar, Dornava 66/a, Irena Ljubec, Spuhlja 133, Vlasta Pisanec, Polenci 21, Vin-ko Lončarič, Jelovice 16, Gizela Držaj, Brstje 14/b, Milica Zamuda, Zamušani 38/a, Alojz Horvat, Juršinci 19/a, Suzana Hentak, Dornava 119, Milica Vršič,

Slavšina 36, Stanko Vršič, Slavšina 36.
3. OKTOBRA: Anita Kmetec, Cirkovce 1/c, Branka Pergar, Jadranska 7, Ptuj, Vanda Rižnar, Kraigherjeva 26, Ptuj, Jožica Petek, Zagorci 74, Vesna Zagoranski, Ul. 5. prekomorske 12, Ptuj, Vlado Krajnc, Sp. Velovlek 24/a, Jožica Širovnik, Popovci 24, Milan Lesjak, Nova vas 111/b, Ivanka Žgeč, Žamenci 3/a, Dragica Dobič, Ul. 25. maja 3, Ptuj, Zdravko Murko, Pobrežje 113, Vera Popušek, Podvinci 13, Suzana Simonič, Dornava 1/a, Vinko Kokol, Dornava 87, Milan Golob, Dornava 142/b, Milena Čuš, Dornava 91/b, Roman Petrovič, Ilčeva 15, Ptuj, Magda Brenčič, Rimska pl. 20, Ptuj, Branko Šenkiš, Žabjak 61, Bojan Vrabl, Dornava 2/c, Irena Jurič, Štrafelova 17, Ptuj, Anka Šoštarč, Slomi 12/a, Slava

Potroč, Prerad 48, Stanko Peteršič, Dornava 72, Miran Žgeč, Žamenci 4, Branko Čepić, Prešernova 20, Marjan Ratek, Dornava 147/d, Andreja Graifoner, Rimska pl. 3, Ptuj, Anton Toš, Podvinci 58, Marjeta Mendaš, Moškanjci 84/a, Jožica Slodnjak, Mezgovci 56/a, Angela Golčman, Dornava 16, Žiga Medved, Sp. Jablane 54, Drago Bukovec, Metelkova 24, Jože Koren, Leskovec 26, Boštjan Ornik, Krčevina pri Vurbergu, Anton Habjanič, Starše 73, Anton Ciglar, Rimska ploščad 21, Ptuj, Robert Žiher, Milana Skrbinska 5, Milan Zagoršek, Mezgovci 28, Janko Murko, Rabelčja vas 17, Vesna Emeršič, Mezgovci 3, Branko Lorbek, Ul. 5. prekomorske 13, Ptuj, Mikan Trifunovič, Rancarska 12.
7. OKTOBER: Vido Kavarič, Ul. Oslobojilaca Beograda.

ŠPORTNE NOVICE

ATLETIKA ● Dobre uvrstitve učencev Mladike

Učenci in učenke osnovne šole Mladika so se udeležili področnega atletskega prvenstva osnovnih šol, ki je bilo v Slovenski Bistrici. Pri učenkah je prvo mesto osvojila ekipa Pohorskega odreda iz Slovenske Bistrice; Ptujčanke so bile tretje mesto.

Učenci OŠ Mladika so bili uspešnejši. V skupnem seštevku so osvojili drugo mesto za ekipo Pohorskega odreda iz Slovenske Bistrice in zbrali dovolj točk, ki jim omogoča nastop v državnem finalu.

Danilo Klajnšek

ODBOJKA - 3. LIGA ● Kurent - Mežica 0:3

V prvem nastopu v 3. državni odbojarski ligi za moške so odbojkarji OK Kurent iz Ptuja izgubili z zelo močno ekipo Mežice. Domači igralci so se dobro upirali. To pove tudi podatek, da je srečanje trajalo več kot 80 minut. Rezultati po nizih: 15:11, 15:4, 16:14. Naslednje srečanje igrajo odbojkarji Kurenta na Ravnah.

ROKOMET / 1. B SLOVENSKA MOŠKA LIGA

Derbi pripadel Dravi

Rezultati 4. kroga: Grosuplje - Šešir 20:17, Inles - Ajdovščina 39:18, Drava - Škofljica 26:22, Radeče - Dol 24:21, Besnica - Pomurka 25:23, Inženiring Šarabek - Gorenje B 25:26.

1. ŠKOFJICA	4	3	0	1	94:91	6
2. DRAVA	4	3	0	1	101:101	6
3. ŠEŠIR	4	2	1	1	88:81	5
4. RADEČE	4	2	1	1	92:90	5
5. BSNICA	4	2	1	1	98:97	5
6. GORENJE B	4	2	0	2	101:89	4
7. DOL	4	2	0	2	98:94	4
8. INLES	4	2	0	2	91:91	4
9. GROSUPLJE	4	2	0	2	91:91	4
10. AJDOVŠČINA	4	1	1	2	81:95	3
11. INŽ. ŠARABEK	4	1	0	3	92:94	2
12. POMURKA	4	0	0	4	76:90	0

Pari 5. kroga: Gorenje B - Besnica, Škofljica - Inženiring Šarabek, Ajdovščina - Drava, Dol - Inles, Šešir - Radeče, Pomurka - Grosuplje.

DRAVA - ŠKOFJICA 26:22 (12:10)

DRAVA: Valenko, Krauthaker, Zajšek, Pučko 4, Kac, Vrtarič 2, N. Potočnik 4, Kotar 2, Kozel, Hrnjadović 10, Osterc 3, Mlakar.

V derbiju četrtega kroga so rokometaši ptujske Drave zaslužno slavili proti vodeči ekipi. Nastopili so brez Belšaka in Pisarja, ki sta igro soigralcev

spremljala s tribun. Ekipi je kljub poškodbi priskočil na pomoč Miro Vrtarič.

V prvem polčasu je bila igra enakovredna. Gostje so do tridesete minute vodili z zadetkom razlike in igralci Drave so jih morali vedno loviti. Prav v zadnji minuti prvega dela je domačim uspelo priti do prednosti dveh zadetkov.

Začetek nadaljevanja je pripadel gostom, ki so najprej izenačili, nato pa celo v 37. minuti povedli. Domači igralci so zaigrali boljše v obrambi in učinkovito v napadu ter prešli ponovno v vodstvo in ga do konca srečanja samo še povečevali. Razumljivo je bilo veselje v domačih vrstah po zmagi nad vodečim moštvom.

Pohvale si zaslužijo vsi, izstopal pa je izkušeni Hrnjadović, ki je povrh vsega dosegel še deset zadetkov.

Drava v naslednjem krogu gostuje pri Ajdovščini.

Danilo Klajnšek

ŽENSKÉ: PTUJ - ČRENŠOVCI 22:14 (9:5)

PTUJ: A. Potočnik, Petek 1, Maračič 2, N. Potočnik 2, Mlakar, Pučko 3, Šijanec 9, Boj, Bezjak, Cvetko 2 in Vrhovšek.

Mlade ptujske rokometašice so dosegle tretjo zmago v tem prvenstvu. Junakinja srečanja je bila vratarica Anja Potočnik, ki je enostavno "zaklenila svoja vrata", saj so gostje prvi zadetek dosegli šele v 21. minuti. Domače igralke so ob polčasu imele prednost štiri zadetkov. V drugem polčasu je bila igra enakovredna. Šijančeva je bila izredno razpoložena, saj je gostjam dala devet zadetkov.

V predtekmi so starejše deklice ŽRK PTUJ ugnale sovratnice iz mariborskega Branika s 23:15 (7:7).

Danilo Klajnšek

DORNAVA / ŠPORT OSEB Z MOTNJAMI

Kolesarski miting

V zavodih za varstvo in usposabljanje oseb z motnjami v telesnem in duševnem razvoju se ukvarjajo tudi s športom. Običajno ob pomoči vzgojiteljev in drugih ure in ure trenirajo. Seveda pa se tudi oni radi pomerijo s svojimi vrstniki. Zato so tudi za te osebe zelo pomembna tekmovanja.



V petek, 4. oktobra, so delavci zavoda dr. Marijana Borštnarja v Dornavi skrbno pripravili kolesarski miting. Okrog 120 tekmovalcev iz 25 slovenskih krajev se je pomerilo v tekmovanju na 5000, 1000 in 10000 metrov.

Poleg delavcev so pri organizaciji prireditve prijazno pomagali tudi predstavniki ptujske športne zveze,

številni sponzorji ter drugi. Izkušeni kolesarja Zlatko Marčič in Stane Pajsta poskrbela za pravilno kolesarsko tehniko. Za varnost pa so skrbeli policisti ptujske policijske postaje.

Za vse pa je bil dogodek v Dornavi nepozabno družabno in športno srečanje.

MS

PADALSTVO

Ptujčani zmagali v Vrsarju

Med 12 ekipami iz Madžarske, Slovaške, Hrvaške in Slovenije je ptujska ekipa osvojila pokal Branka Dobraniča v Vrsarju. Ptujski padalci so tudi med posamezniki osvojili odlična mesta, saj so se uvrstili med 60 padalci na tretje, četrto in peto mesto.

setih skokih (šest serij) so naskakali samo 25 centimetrov, drugo uvrščena slovaška ekipa 45, ekipa hrvaške vojske pa se je uvrstila na tretje mesto s 75 centimetri.

Ptujske padalce, ki v zadnjih letih ponovno dosegajo zelo dobre rezultate, čaka še eden najpomembnejših nastopov, udeležba



Zmagovalna ptujska padalska ekipa z učiteljem in sodnikom Stankom Čušem in z navijači, mlajšimi domačimi padalci.

Za zmagovalno ptujsko ekipo so skakali Mirko Vršič (posamezno tretji), Aleksander Čuš (med posamezniki četrty), Milan Jurič (peti), Igor Glažar (peti) in Gorazd Vindiš (deseti). V tride-

na svetovnem pokalu v Švici. Tam se bodo zadnji teden oktobra zbrale najboljše padalske ekipe z vsega sveta.

MZ

PK MAMBO PTUJ

Odlični rezultati na DP

LJUBLJANA - V nedeljo, 6. oktobra, je v dvorani gimnazije Bežigrad potekalo državno prvenstvo v standardnih plesih za leto 1996. Ptujski plesalci so se oddolžili svojim navijačem z odličnimi rezultati. Pred polno dvorano se je v šestih starostnih kategorijah pomerilo 143 plesnih parov iz vse Slovenije. Iz Plesnega kluba Mambo Ptuj so se tekmovanja udeležili trije plesni pari in se vsi trije uvrstili v finalna tekmovanja.



Uspešni plesalci PK Mambo

Miljan Nojič in Mateja Gabrovec sta v kategoriji pionirjev kljub zelo kratkemu plesnemu stažu osvojila odlično peto mesto in dokazala, da

prejšnji odlični rezultati niso bili naključje. Jernej Brenholc in Mojca Mohorič sta v kategoriji mlajših mladincev za las zgrešila stopničke ter zasedla četrto mesto. Njuna

ORMOŽ / ROKOMET

Pričetek tekmovanja - ja najbrž to soboto

Ljubitelji rokometne igre že nekaj časa zamažajo na pričetek 2. državne moške rokometne lige - vzhod, to soboto pa naj bi se tekmovanje končno pričelo. Takšen je bil sklep ligaškega odbora, ki se je sestal minuli teden v Ormožu. Predstavniki osem klubov in predstavnik Rokometne zveze Slovenije so razpravljali o aktualni problematiki, ki nikakor ni nova, saj je že lani povzročila veliko vroče krvi. Težavam pa - kot se zdi - še vedno ni videti konca.

Sporen je nastop "B" ekipe Pivovarne Laško iz Celja v drugi ligi - vzhod, saj druge ekipe vidijo v njej neenakopravno konkurenco. V minuli sezoni so bili primeri, da so celjski igralci prehajali iz "A" ekipe v "B" in obratno. Tako so bili drugi v podrejenem položaju, saj so igrali z "različnimi" ekipami - nekateri z močno Pivovarno, drugi pa z zelo oslabiljeno postavbo. Nikoli niso vedeli, kakšen na-

sprotnik jih pričakuje. Na ta način pa je bilo seveda mogoče manipulirati.

Zato želijo to sezono odnose jasno urediti še pred pričetkom prvenstva. Vendar Celjani sestanke odbora druge lige - vzhod vztrajno ignorirajo, zato pa pišejo pritožbe na arbitražno komisijo in Rokometno zvezo Slovenije, ki pa po mnenju ligaškega odbora za te stvari sploh nista pristojni. Na sestanku so se predstavniki drugoligašev dogovorili, da s pričetkom tekmovanja ne morejo več čakati. Dejali so, da se Celje izogiba soočenju in sodelovanju s partnerji, da ni podalo izjave, da sprejema prepozicije odbora, in da s svojim obnašanjem kaže, da očitno ne želi sodelovati v tej ligi.

Glede na zamotanost in zgodovino odnosov pa je veliko vprašanje, ali bodo do sobote uspeli urediti status in odnose z B ekipo Pivovarne Laško iz Celja.

wiki klemenčič

JUDO

Ptujčani presegli vsa pričakovanja

Minulo soboto je pod okriljem Organizacije združenih narodov v Slovenj Gradcu potekalo elitno tekmovanje v judu za mladince in mladince, ki se ga je udeležilo kar 140 tekmovalcev in tekmovalcev iz 14 evropskih držav, tudi udeleženci pravkar minulega mladinskega svetovnega prvenstva. Turnir šteje med najmočnejše v Evropi, vsekakor pa med največje v Sloveniji. Na njem je odlično nastopila tudi slovenska mladinska reprezentanca, ki so jo zastopali kar štirje ptujski judoisti.

V kategoriji do 60 kg je presegel vsa pričakovanja stalni mladinski reprezentant in član JK Drava iz Ptuja Sebastijan Koletnik, ki je izgubil šele v finalu s Hašajem (Slo) in tako osvojil odlično 2. mesto. Po nekaj uspešnih mednarodnih nastopih je opozoril nase tudi Marko Kramberger, viceprvak Slovenije nad 95 kg, ki se je na sobotnem turnirju v finalu odlično upiral veliko težjemu Rusu, vendar je moral priznati prembo, a se je plasiral pred državnega prvaka Ceraja, ki je

izgubil že v prvem dvoboju. Odlično se je odrezala tudi ptujska judoistka Tanja Žuran, ki je po dveh prepričljivih zmagah v enem porazu v kategoriji nad 66 kg osvojila 3. mesto. Prvič po operaciji meniskusa pa je nastopil tudi Dejan Vogrinec v kat. do 65 kg in zmagal proti Jusu (Slo).

Filip Leščak, selektor članske državne reprezentance in trener JK Drava, je ob uspehu ptujskih judoistov dejal: "Z nastopom naših sem zelo zadovoljen, saj so s prikazanim presegli vsa pričakovanja. To je dober kazalec za bližajočo mladinsko evropsko prvenstvo v Monaku, ki bo potekalo od 12. do 17. Novembra in se ga bosta udeležila kar dva ptujski judoisti - Vogrinec in Koletnik."

Odlično so nastopili tudi ostali slovenski reprezentanti, saj so na koncu osvojili ekipno 1. mesto pred Avstrijo in Rusijo.

Simon Starčič

KOŠARKA

KK Duplek - KK Ptuj 60:67

Ptujski košarkarji so v prvem kolu članske C SKL lige - vzhod premagali košarkarje Dupleka, ki so tako doživeli prvi poraz v domači dvorani, za Ptujčane pa sta osvojeni točki zelo pomembni. Rezultat polčasa je bil 34:32 za Ptuj, po odmoru pa so Ptujčani predvsem z dvema trojkama Rojka in z zavzeto, borbeno in kolektivno igro počasi in vztrajno višali razliko.

V soboto, 19. oktobra, se bodo ptujski košarkarji v dvorani Mladika ob 19. uri pomerili z ekipo Kovinotehne Savinjske Polzele, ki je ena izmed kandidatov za vrh lestvice.

Koše za Ptujčane so dosegli: Rojko 16, Čabrijan 13, Bojnec 11, Arnuš 9, Damiš 8, Kostanjevec 8, Indjič 2.

MG

STAREJŠI DEČKI IN DEKLICE, KADETI IN MLADINCI

V II. SKL - vzhod uspešno igrajo tudi mlajši igralci košarkarskega kluba Ptuj. Mladinci so v jesenskem delu tekmovanja dosegli tele rezultate: Ptuj - Hrastnik 70:68, Dallas Slivnica - Ptuj 70:73, Ptuj - Comet Slovenske Konjice 67:63; kadeti: Duplek - Ptuj 13:92, Rogaska - Ptuj 104:65, Ptuj - Kungota 61: 74, ŽKK Maribor - Ptuj 61:77, Ptuj - Creativ Murska Sobota 74:92; starejši dečki: Ptuj - Slovenska Bistrica 54:50, Comet - Ptuj 48:41, Ptuj - Dallas Slivnica 65:33, Pivovarna Laško - Ptuj 25:49; starejše deklice: Ptuj - Rogaska 16:70, Ptuj - Maribor 15:103.

Jesenski kros

Športni zavod Ptuj je v Moškanjih uspešno izvedel jesenski kros za pokale mestne občine Ptuj, ki se ga je udeležilo več kot 300 tekmovalcev iz osnovnih šol mestne občine Ptuj ter OŠ Gorišnica, Dornava, Destrnik, Videm in Žetale ter dijaki ŠC Ptuj. Zbrane je najprej pozdravil ptujski podžupan Ervin Hojker in tudi podelil medalje posameznikom in ekipam.

REZULTATI:

deklice - 1984: 1. Natalija Šbull, OŠ Breg, 2. Laura Muršec, OŠ Destrnik, 3. Ines Klasinc, OŠ Breg; **dečki - 1984:** 1. Bojan Murko, OŠ Destrnik, 2. Damir Topolovec, OŠ Olge Meglič, 3. David Gracer, OŠ Dornava; **deklice - 1983:** 1. Andreja Marinič, OŠ Videm, 2. Tjaša Kovač, OŠ Olge Meglič, 3. Tadeja Topolovec, OŠ Olge Meglič; **dečki - 1983:** 1. Tomaž Vindiš, OŠ Breg, 2. Primož Stočko, OŠ Destrnik, 3. Dejan Šori, OŠ Destrnik; **dekleta - 1982:** 1. Željka Krajnc, ESS, 2. Jasna Cafuta, OŠ Breg, 3. Simona Hanželj, OŠ Destrnik; **dečki - 1982:** 1. Jani Premužič, OŠ Breg, Boštjan Horvat, OŠ Žetale, 3. Jernej Oblak, OŠ Olge Meglič; **dekleta - 1981:** 1. Anja Golub, Gimnazija, 2. Nina Varjačič, Gimnazija, 3. Alenka Vidovič, ESS; **fantje - 1981:** 1. Andrej Irgl, Destrnik, 2. Daniel Hvalec, ESS, 3. Gregor Širec, Žetale; **mladinke - 1979/80:** 1. Tamara Steger, ESS, 2. Mateja Čuček, Vitomarci, 3. Renata Petek, Gimnazija; **mladinci - 1979/80:** 1. Aleš Bezjak, Gimnazija, 2. Mitja Heriš, Gimnazija, 3. Drago Šeruga, Poklicna in tehnična šola; **mladinke - 1977/78:** 1. Maja Žizek, ESS, 2. Silva Lesničar, ESS, 3. Rosvita Družovič,



Medalje je podeljeval podžupan Ervin Hojker

Gimnazija; **mladinci - 1977/78:** 1. Andrej Voglar, Pokl. teh. in elek. šola, 2. Milan Gar, Kmetijska šola, 3. Peter Kokot, Pokl. teh. in elek. šola.

Skupno: osnovne šole - deklice: 1. OŠ Olga Meglič 18, 2. OŠ Breg 16, 3. Dornava 14 točk; **dečki:** 1. OŠ Dornava 19, 2. OŠ Destrnik 18, 3. OŠ Breg 17 točk; **srednje šole - mladinke:** 1. Ekonomska srednja šola; **mladinci:** 1. Poklicna tehniška elektro šola.

Danilo Klajnšek

LJUTOMER / ZAKLJUČEK KASAŠKE SEZONE

Duras desetič zmagal

SPET NAJVEČ ZMAG ZA LJUTOMERČANE, KI SO LETOS ORGANIZIRALI KAR DEVET KONJENIŠKIH PRIREDITEV • TUDI OB KONCU SEZONE DOBRI REZULTATI

Minulo nedeljo se je v Ljutomeru končalo letošnje kasaško tekmovanje, ki je znova prineslo največ uspeha ljutomerskim rejcem, konjem in njihovim voznikom. Za zaključek sezone so prizadavni organizatorji pripravili kar devet elitnih dirk in sedemkrat so slavili domačini, dvakrat pa gostje iz KK Komenda pri Ljubljani.

Tekmovanje so začeli dveletniki (prav vseh devet dirk je bilo na 1600 metrov dolgi, dobro pripravljeni progi in z avtostartom). V prvi dirki dveletnikov je slavil EDEL WAY na vajetih Tonča Slaviča iz Ljutomera (1:24,7), v drugi preizkušnji dveletnikov pa nekoliko nepričakovano, vendar povsem zaslužen MERI LOBELLA na vajetih Mirka Babiča iz KK Ljutomer (1:22,7), ki je osvojila skupni pokal občine Ljutomer za najboljšega

dveletnega kasaša. Tretjo dirko je dobil VISTER z voznikom Jožetom Sagajem iz domačega KK (1:23,3) in tako dokazal, da je sposoben posegati po najvišjih mestih. V četrti in peti dirki je sodelovalo po 13 kakovostno precej izenačenih kasašev. Četrto je dobila AHAJA Jožeta Sagaja iz KK Ljutomer (1:21,6), peto pa nekoliko nervozna kobilica ESKIMO VELA iz hleva Zvonka Osterca in v nedeljo na vajetih Milana Kukolja iz

Ljutomera (1:22,1). V šesti dirki je zmaga odšla v Komendo, saj je slavil ASTERIKS na vajetih Ivana Kosca (1:21,2), ki je tako dosegel že 51. zmago v karieri. Sedma dirka je bila presenečenje za lovce na stave, saj je slavil SMOKI B z voznikom Romanom Jerovškom iz Komende (1:21,0). V osmi dirki je bil start najprej razveljavljen, nato pa v ponovljenem sijajna, suverena zmaga neuničljivega Durasia iz domačega KK na vajetih Jožeta Sagaja (1:19,5). To je bila njegova deseta zmaga v letošnji sezoni. Tudi zmaga v zadnji, deveti, dirki je ostala doma. V prestižnem nastopu uvoženih kasašev je namreč slavil rekorder Benjamin C Lee z mladim Tomijem Makoterjem 1:16,8 pa je bil tudi najboljši čas dneva.

M. Toš

ŠPORTNE NOVICE

ŠAH • Podkrižnik odhaja na svetovno prvenstvo

Na sredozemskem španskem otoku Menorka se bo 21. oktobra začelo svetovno mladinsko šahovsko prvenstvo v vseh kategorijah. V kategoriji do 18 let so Slovenijo zastopal Ptujčan Gregor Podkrižnik kot državni prvak. Na tekmovanje se intenzivno pripravlja, saj se zaveda, da bo konkurenca zelo močna in da bodo med nasprotniki tudi že mladi mednarodni mojstri. Prvenstvo se bo končalo 3. novembra.

STRELSTVO • Majcenovič dvakrat zlat v Nemčiji

Ptujčan Srečko Majcenovič, odličen strellec z zračno puško, je na odprtem strelskem prvenstvu Nemčije za invalide od 9. do 12. oktobra osvojil dve zlati in eno bronasto medaljo. Poleg domačih strelcev so tekmovali še Avstrijci, Švicarji, Nizozemci in Slovenci.

MZ

DI PTUJ • Tekmovanje v pikadu

V soboto, 12. oktobra, je bilo v športni dvorani Mladika v Ptuj območno prvenstvo invalidov v pikadu. Sodelovali so tekmovalci iz Murske Sobote, Slovenske Bistrice in Ptuja. Pri ženskah in moških so zmagali Murskobočani. Državno prvenstvo v pikadu bo 9. novembra.

Franc Ceti

NAMIZNI TENIS

DRUGA SLOVENSKA LIGA - MOŠKI

Igralci namiznoteniškega kluba so po treh kolu še vedno neporaženi. Gladko so premagali ljubljanski ekipi MAVRICO-ILIRIJO 6:1 in KAJUH SLOVAN 5:2. Obe ekipi sta bili prejšnjo sezono v prvi državni ligi in si obetata vrnitev vanjo. Mladi igralci PETOVIE so z odlično igro dali slutiti, da so tudi kandidati za vrh druge državne lige.

Rezultati:
PETOVIA - MAVRICA ILIRIJA 6:1: Grbič - Jager 2/0, Marko Zafošnik - Kreuh 0/2, Gregor Zafošnik - Turtkovič 2/0, Grbič, G. Zafošnik - Kreuh, Turtkovič 2/0, Grbič - Kreuh 2/1, G. Zafošnik - Jager 2/0, M. Zafošnik - Turtkovič 2/0.

PETOVIA - KAJUH SLOVAN 5:2: Grbič - Arh 2/0, M. Zafošnik - Nišavič 2/1, G. Zafošnik - Gržinič 2/0, Grbič, G. Zafošnik - Gržinič, Nišavič 2/0,

NOGOMET

2. DRŽAVNA LIGA

Rezultati 9. kroga: Rudar Trbovlje - Set Vevče 0:0, Železničar - Nafta 0:1, Goriške opekarne - Era Šmartno 0:0, Ljubljana - Naklo 2:1, Črnuče - BST Domžale 1:1, Jadran - Drava 0:2, Šentjur - Dravograd 3:1, Piran - Zagorje 0:0.

1. DRAVA	9	5	4	0	16:6	19
2. ŠENTJUR	9	5	2	2	15:10	17
3. NAFTA	9	4	4	1	16:13	16
4. GORIŠKE OPEKA	9	4	3	2	14:6	15
5. ZAGORJE	9	4	3	2	14:7	15
6. SET VEČE	9	4	3	2	8:7	15
7. RUDAR TRBOVLJE	9	4	2	3	14:10	14
8. DRAVOGRAD	9	4	2	3	10:10	14
9. ČRNUČE	9	3	3	3	9:8	12
10. BST DOMŽALE	9	3	2	4	13:11	11
11. NAKLO	9	2	5	2	8:8	11
12. ERA ŠMARTNO	9	2	3	4	8:13	9
13. JADRAN ŠEPIČ	9	2	2	5	8:15	8
14. LJUBLJANA	9	1	4	4	7:14	7
15. ŽELEZNIČAR	9	1	2	6	5:12	5
16. PIRAN	9	1	2	6	2:17	5

Pari 10. kroga, 20. oktobra: SET Vevče - Zagorje, Dravograd - Piran, Drava - Šentjur, BST Domžale - Jadran Šepič, Naklo - Črnuče, Era Šmartno - Ljubljana, Nafta - Goriške opekarne, Rudar Trbovlje - Železničar.

JADRAN ŠEPIČ - DRAVA 0:2 (0:0)

Strelca: 0:1 Čeh (72), 0:2 Emeršič (73)

Drava: Jovanovič, Volk, Fanel, A. Vršič, Karanovič, T. Vršič, Mlakar, Čeh, Emeršič, Zec (Kašenc), Bloudek.

Nogometaši ptujske Drave so dosegli pomembno zmago na gostovanju, ki jim še naprej zagotavlja prvo mesto v drugi ligi. V veliko pomoč so jim bili tokrat številni navijači, ki so preglašili domače in naredili zares enkraten vtis. Tekmo so pričeli bolj agresivno domači, a pravih priložnosti niso imeli. V 72. minuti pa veselo med nogometaši in navijači Drave: Nastja Čeh je uspel premagati domačega vratarja s strelom po tleh. Veselje se še ni stišalo, ko so Ptujčani dosegli še drugi zadetek. Bloudek je našel prostega Milana Emeršiča, ta je preigral kompletno domačo obrambo in dosegel zadetek. V 83. minuti je po igranju v kazenskem prostoru Drave z roko sodnik dosodil enajstmetrovko, vendar jo je vratar Drave ubranil. Zadnje minute so minile v obupnih poskusih domačih, da bi dosegli vsaj častni zadetek. Toda obramba Drave je bila tokrat premočna. Zaslužena zmaga Drave, kar so priznali tudi domači.

V nedeljo bo v Ptuj derbi 10. kroga, ko se bosta pomerila prva Drava in drugi Šentjur.

3. LIGA - VZHOD

Janžekovič - Nišavič 0/2, G. Zafošnik - Arh 2/0, M. Zafošnik - Gržinič 0/2.

Vrstni red po 3. kolu: Era 10, Petovia 10, Škofja-Scripta 8, Fužinar-Interdiskont 8, Mavrica-Ilirija 8, Partizan Zalog 6, Škofja Loka 2, Kajuh-Slovan 2, Šampionka 2, Merkur 0.

PRVA DRŽAVNA LIGA - ŽENSKE

Igralke PETOVIE so brez obolele Goliceve gladko izgubile proti državnim prvakinja brez dobljene igre.

Rezultati:
ILIRIJA MELITRADE - PETOVIA 7:0: Dermastja - Mojsilović 2:0, Guzelj - Lukner 2:0, Ignjatovi - Zalezina 2:0, Ignjatovi, Guzelj - Lukner, Zalezina 2:0, Dermastja - Lukner 2:0, Konečnik - Mojsilović 2:1, Guzelj - Zalezina 2:0.

Vrstni red po 3. kolu: Ilirija-Melittrade 8, Kajuh-Slovan 6, Šampionka 4, ŽNTK Ljubljana 4, Petovia 2, Vektor-Olimpija 2, Merkur 0, Rakek 0.

UR

Rezultati tekem 8. kroga: Dravinja - Steklar 0:2, Pertoci Bakovci - Odranci 4:0, Kungota Broker - MM Brunšvik 2:1, Pohorje - Kovinar 1:0, Aluminij - Unior 2:2, Črenšovci - Paloma 0:1, Turnišče - Goričanka 0:0.

1. ALUMINIJ	8	6	1	1	22:6	19
2. KOVINAR	8	5	1	2	14:6	16
3. POHORJE	8	5	1	2	13:5	16
4. PALOMA	8	5	1	2	13:9	16
5. ČRENŠOVCI	8	5	0	3	17:12	15
6. PERTOCI BAKOVCI	8	4	2	2	21:8	14
7. UNIOR	8	3	5	0	10:5	14
8. STEKLAR	8	3	1	4	12:12	10
9. DRAVINJA	8	2	1	5	12:23	7
10. TURNIŠČE	8	1	3	4	13:19	6
11. GORIČANKA	8	1	3	4	5:11	6
12. KUNGOTA BROKER	8	1	3	4	8:21	6
13. MM BRUNŠVIK	8	2	0	6	10:25	6
14. ODRANCI	8	1	2	5	10:18	5

Razpored tekem 9. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 15.30: Goričanka - Dravinja, Paloma - Turnišče, Unior - Črenšovci, MM Brunšvik - Pohorje, Odranci - Kungota Broker, Steklar - Pertoci Bakovci. Nedelja, 20. oktobra, ob 10.00: Kovinar - Aluminij.

ALUMINIJ - UNIOR 2:2 (1:1)

Strelci: 0:1 Krašovec (27), 1:1 Fridl (37), 2:1 R. Hojnik (75), 2:2 Krajnc (96)

Aluminij: Šmigoc, Krajnc (Gerečnik), E. Hojnik, Zemljč, Emeršič, Fridl, Rozman, Boškovič, R. Hojnik, Lončarič, Zrnko.

V derbiju kroga igralci Aluminija niso uspeli premagati Uniorja iz Zreč, ki še naprej ostaja edino neporaženo moštvo v tej ligi. Domači so imeli terensko premoč, vendar tega niso znali izkoristiti. Po napaki v obrambnih vrstah domačih so gostje povedli. Deset minut kasneje je rezultat izenačil Iztok Fridl. Drugi polčas je bil v znamenju igre domačih, ki so povedli v 75. minuti, ko je R. Hojnik le uspel ugnati gostujočega vratarja. Gostje so izenačili v 96. minuti.

Naslednje srečanje bodo nogometaši Aluminija igrali v nedeljo dopoldne v Mariboru s Kovinarjem.

Danilo Klajnšek

1. LIGA MNZ PTUJ

Rezultati tekem 8. kroga: Dornava - Slovenja vas 2:1, Videm - Skorba 3:1, Hajdina - Gorišnica 4:0, Pragersko - Gerečja vas 0:1, Središče - Bistrica 4:1, Stojnci - Boč 1:0.

1. VIDEM	8	7	1	0	28:5	22
2. HAJDINA	8	5	2	1	15:3	17
3. DORNAVA	8	4	1	3	20:12	13
4. SLOVENJA VAS	8	4	1	3	18:15	13
5. SREDIŠČE	8	4	1	3	15:14	13
6. GEREČJA VAS	8	3	3	2	13:12	12
7. SKORBA	8	3	2	3	16:13	11
8. PRAGERSKO	8	3	0	5	9:13	9
9. STOJNCI	8	3	0	5	6:28	9
10. BOČ	8	2	2	4	9:11	8
11. GORIŠNICA	8	2	0	6	12:19	6
12. BISTRICA	8	1	1	6	5:21	4

Razpored tekem 9. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 15.30: Bistrica - Stojnci; nedelja, 20. oktobra, ob 10.30: Gerečja vas - Središče, Gorišnica - Pragersko, Skorba - Hajdina, Slovenja vas - Videm; ob 15.30: Boč - Dornava.

2. LIGA MNZ PTUJ

Rezultati tekem 8. kroga: Pago Leskovec - Hajdoše 2:1, Ormož - Mladinec 3:1, Grajena - Markovci 0:1, Apače - Rogoznica El Teh 2:1, Sp. Poljskava - Bukovci 2:2, Podvinci - Tržec 1:1.

1. ORMOŽ	8	8	0	0	34:8	24
2. ROGOZNICA ELTEH	8	5	2	1	20:7	17
3. MARKOVCI	8	5	1	2	19:10	16
4. TRŽEC	8	4	1	3	23:11	13
5. APAČE	8	4	1	3	11:11	13
6. PODVINCI	8	3	3	2	10:9	12
7. PAGO LESKOVEC	8	3	3	2	14:16	12
8. GRAJENA	8	3	0	5	10:22	9
9. MLADINEC	8	2	2	4	13:15	8
10. BUKOVCI	8	2	2	4	11:20	8
11. SP. POLJSKAVA	8	0	2	6	7:24	2
12. HAJDOŠE	8	0	1	7	6:25	1

Razpored tekem 9. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 15.30: Rogoznica Elteh - Sp. Poljskava; nedelja, 20. oktobra, ob 10.30: Mladinec - Pago Leskovec, Tržec - Ormož, Bukovci - Podvinci, Markovci - Apače, Hajdoše - Grajena.

2. SLOVENSKA MLADINSKA LIGA - VZHOD

Rezultati tekem 7. kroga: Slovenj Gradec - Dravinja 4:2, Starše - Kovinar Štore 6:3, Betrans - Aluminij 0:1, Krško - Nafta 0:0, Pragersko - Era Šmartno 0:4, Beltinci - Steklar 1:1.

Razpored tekem 8. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 13.30: Dravinja - Steklar, Era Šmartno - Beltinci, Nafta - Pragersko, Aluminij - Krško, Kovinar Štore - Beltrans, Slovenj Gradec - Starše.

MLADINA MNZ PTUJ - VZHOD

Rezultati tekem 6. kroga: Središče - Bukovci 11:3, Ormož - Skorba 7:0, Dornava - Videm 3:0, Gorišnica - Stojnci 2:5.

Razpored tekem 7. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 13.30: Rogoznica Elteh - Središče; sobota, 19. oktobra, ob 15.30: Videm - Gorišnica, Skorba - Dornava, Bukovci - Ormož.

MLADINA MNZ PTUJ - ZAHOD

Rezultati tekem 6. kroga: Bistrica - Unior 1:1, Boč - Sp. Poljskava 1:0, Gerečja vas - Hajdina 0:8, Slovenja vas - Šentjur 0:3.

Razpored tekem 7. kroga: sobota, 19. oktobra, ob 13.30: Šentjur - Bistrica, Sp. Poljskava - Gerečja vas. Sobota, 19. oktobra, ob 15.30: Hajdina - Slovenja vas.

ČLANSKI POKAL MNZ PTUJ

Rezultata tekem polfinala: Aluminij - Videm 9:2, Dornava - Drava 0:1.

Branko Lešnik

1. LIGA MALEGA NOGOMETA

Rezultati 4. kroga: Puntar - Juventus 2:6, Assaloni Cosmos - Interier MF 9:0, Carioca - Poetovio Mila 5:6, Vuko Rogič - Domel Železniki 3:4, Marmor Hotavlje - Agencija Luvian 7:4.

1. JUVENTUS	4	4	0	0	24:7	12
2. DOMEL ŽELEZNIKI	4	3	1	0	13:10	10
3. VUKO ROGIČ	4	3	0	1	15:10	9
4. ASSALONI C.	4	2	1	1	15:5	7
5. MARMOR HOTAVLJE	4	2	1	1	18:16	7
6. INTERIER MF	4	2	0	2	7:18	6
7. POETOVIO MILA	4	2	0	2	13:17	6
8. AGENCIJA LUVIAN	4	0	1	3	9:15	1
9. CARIOCA	4	0	0	4	14:21	0
10. PUNTAR	4	0	0	4	6:15	0

CARIOCE - POETOVIO MILA 5:6 (2:3)

Strelci: 1:0 Majcen (5), 1:1 Ramšak (11), 1:2 Najvirt (18), 1:3 Lazič (19), 2:3 Brglez (22), 3:3 Brglez (32), 4:3 Rožman (34), 4:4 Najvirt (35), 5:4 Majcen (36), 5:5 Ramšak (52), 5:6 Najvirt (53).

Poetovio Mila: Kornik, Štraus, Šalamun, Lazič, Ramšak, Najvirt, Huzjak, Vrbanc, Klinger, Čeleš in Ozis.

Nogometaši ptujske Poetovie Mile so dosegli drugo, pomembno zmago.

2. SLMN - VZHOD

Rezultati 4. kroga: Majolka - Orkan 6:4, Mak Sv. Jurij - Železne Dveri Meteorplast 4:4, Tomaž - Agrotim 9:1, Oplotnica ITT - Slovenske gorice 2:5.

Vrstni red: Železne Dveri Meteorplast 13, Slovenske gorice



Info - glasbene novice!



Info - kviz

Gotovo veste, kateri pevec je na sliki (če ne veste, vprašajte starše, ker je pevec starejšega datuma). Izrežite glasovnico, vpišite odgovor, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodo v prodajalni Tehnika Emone Merkurja Ptuj podarili zgoščenko.

Da je bila pred štirinajstimi dnevi na fotografiji Diana King, je ugotovil tudi Bojan Murko, Štuki 6 a, Ptuj. Čestitamo! Odgovore na današnje vprašanje pošljite (ali prinesite) na: Uredništvo Tede, p.p. 95, 2250 Ptuj. Rok: četrtek, 24. oktober.

Reševalec:

Naslov:

Ime pevca:

SPOMINI SE ŽIVIMO

Vsi ljudje, ki so zaposleni, dobijo vsak mesec svoje plačilo. Za boljše opravljeno delo je plačilo boljše, za slabo opravljeno pa slabše. Tudi učenci smo poplačani z ocenami in na koncu šolskega leta se izkazemo. Nekateri ga odnesejo domov z dobrimi ocenami, drugi pa z malo manj dobrimi. Tedaj se za dva meseca poslovimo od šole in se vsak s svojim spričevalom vrnemo domov na pohitimo počitniškim dogajanjem nasproti.

Prav tako si je tudi moja družina služila tedenski dopust na morju. Odšli smo v lepo vasico na otoku Iku. Nedaleč od obale stoji prijetna hiša, kjer smo se nastanili. V tej hiši nismo bili edini stanovalci. Po stenah so se v večernih urah plazili škorpioni in veliki pajki. Škorpionov sem se zelo bala, zato sem spala z mamico. Imeli smo lepo počitniško vreme in vsak dan smo se odšli kopat. Igrali smo se igre z žogo in šah je bil vsak dan reden gost naše mize. Največkrat je zmagala mama.

Nekega lepega dne pa smo na plaži zagledali dva potapljača, ki sta imela oblečeno gumijasto obleko, v

roki pa sta držala osti. Začela sta se potapljati globoko v morje. Čez dobre pol ure pa sta se vrnila na obalo. Na osti sta prinesla hobotnico. Z nekaj lovskimi se je oprjemala osti, z drugimi pa je držala kamen. Mene je srce zbolelo, ko sem videla, kako žival trpi. Mislim, da imajo vsa živa bitja pravico do življenja. Ampak po drugi strani ljudje se živijo radi jemo. Po našem ogledu sta potapljača vzela hobotnico in odšla.

Dnevi so hitro minevali, sonce nas je močno ožgalo in tudi teden dopusta naše družine je bil že pri kraju. Nekega dne, ko je zvečer sonce zašlo, smo se za leto dni poslovili od toplega morja.

Tina Kelc, 6. a,
OŠ Gorišnica

OBISKALI SO NAS POLICISTI ...

Jaz sem jih samo gledal.

Denis Lozinšek

S policisti smo se pogovarjali o prometu.

Andrej Horvat

Tudi jaz bom upošteval prometne znake.

Robert Horvat

Čas prinaša pri poslušalcih spremembe, saj mladi dozorevajo in odkrivajo čare resnejše glasbe. Moderne popularne ritme zamenja zahtevnejša in težje razumljiva glasba, kot je jazz, blues, folk, gospel, soul ...

☆☆☆

Britanski ženski kvintet SPICE GIRLS je naredil pravi "boom" s komadom Wannabe, ki ga je založba Virgin prodala v milijonski nakladi. Punce se tako po uspešnosti postavljajo ob bok dvema letošnjima največjima prodajnim hitoma: Killing me Softly skupine Fugees in Macarena skupine Los del Rio. SPICE GIRLS snemajo debitanski album Spice in kot napoved prihaja prijetna pop pesem z naslovom SAY YOU'LL BE THERE (****).

☆☆☆

Nizozemski duo TEN SHARP si je pridobil popularnost s čudovito akustično balado You. TEN SHARP sta zelo priljubljena tudi v Aziji, kjer se njune plošče prodajajo kot med. Fanta ponovno presenečata s skladbo OLD TOWN (***).

☆☆☆

POWER STATION so bili v 80. uspešna zasedba, dokler se ni na solo pot podal njihov izredni vokalist Robert Palmer. V Veliki Britaniji ima trenutno stara rock zasedba POWER STATION razprodane koncerte in na njih je že moč slišati lahkomotno rock skladbo z močnim besedilom ter naslovom SHE CAN ROCK IT (****).

☆☆☆

Ameriška skupina REM je bogatejša za 80 milijonov dolarjev, kolikor so jih fantje prejeli od založbe Warner Bros, da zanjo posnamejo pet albumov. Prvi z naslovom New Adventures in Hi-Fi je že dober mesec dni v prodajalnah s ploščami in na njem najdete 14 raznovrstnih skladb. REM bodo sedaj dobro leto počivali, vendar to ne pomeni, da ne bodo izdajali skladb. Njihova najnovejša nosi naslov BITTERSWEET ME (****).

☆☆☆

BRUCE SPRINGSTEEN je letos že prispeval naslovno pesem odličnega filma Dead man walking, v katerem blestita Sean Penn in Susan Serrandon. Novi album pa bo najverjetneje izdal v času pred božičem in do takrat se bo po lestvicah potepala pesem MISSING (****).

☆☆☆

Kanadska pevka DEBORAH COX se je prvič na glasbeni sceni pojavila s RNB skladbo Who do you Love. V današnjem času zelo "vžgejo" priredbe in zato se je mlada DEBORAH odločila za priredbo dance komada JUST BE GOOD TO ME (****), ki so ga v originalu dosti boljše izvedli Beats International.

☆☆☆

Posebno glasbe v ZDA sta soul in RNB, ki nam ponujata tudi te izvrstne vokalne pesmi: Your secret Love - LUTHER VANDROSS, If you ever been in Love - INTRIGUE, At Night I Pray - WILD ORCHID, Crazy Love - AARON NEVILLE & ROB-

BIE ROBERTSON, Let's get the Mood Right - JOHNNY GILL, Nobody - KEITH SWEAT, Over and Over - PUFF JOHNSON, Me and those Dreaming Eyes of Mine - D'ANGELO, Falling - MONTELL JORDAN, I'm still in Love with you - NEW EDITION.

☆☆☆

Ameriška pevka TONI BRAXTON navdušuje s svojim vrhunskim vokalom in leta 1994 si je pevka pripela tri grammyje: za album Toni Braxton, za pesem Breathe again in za najboljši ženski vokal. TONI je poleti izdal album skrivnosti ali Secrets in tretja soul balada je UNBREAK MY HEART (****), ki jo je produciral Babyface!

☆☆☆

MADONNA beleži naporno leto 1996, saj je posnela film o Eviti Peron, odpela nekaj skladb za film in k vsemu temu je še noseča. MADONNA pa niza hit za hitom in takšna je tudi najnovejša skladba YOU MUST LOVE ME (****), ki je nosilna tema filma o Eviti Peron.

☆☆☆

Najbolj vroča plesna novost pa prihaja iz Nemčije, od koder je duet LA BOUCHE, ki se vrača na plesišča disco klubov s komadom BOLINGO (Love is in the Air). (****)

David Breznik

Lestvico POPULARNIH 10 lahko poslušate vsak petek v večernem sporedu radia Ptuj.

POPULARNIH 10

1. Ready or not - THE FUGEES
2. Se A Vida E - PET SHOP BOYS
3. It's all Coming back to me - CELINE DION
4. Flava - PETER ANDRE
5. Wannabe - SPICE GIRLS
6. Pray - D.J. BOBO
7. I Love you Always Forever - DONNA LEWIS
8. If it Makes you Happy - SHERYL CROW
9. Seven Days and one Week - B.B.E.
10. I can't Help myself - KELLY FAMILY

prodajalna
TEHNIKA
EMONA MERKUR d.o.o.
PTUJ

Mladi dopisniki

V mraku bom nosila kresničko.

Jasmina Sekol

Spoznal sem, da je vožnja s kolesom lahko še kako nevarna.

Tomaž Šoštarčič

Na cesti bom zelo previden. To si želi tudi moja mama.

Aljaž Mihelič

Rada sem poslušala policiste. Sedaj bom še previdnejša.

Janja Črnko

Srečanje s policisti je hitro minilo. Povedali so nam pomembne stvari.

David Kramberger

Policisti so nam zaželeli srečno in varno pot.

Robert Tašner

Ne bom se več igral na cesti.

Denis Jakolič

Njihova oblačila so lepa in zanimiva.

Jasna Gašparič

Jaz bom ubogal policiste!

Damir Kokol

Učenci 2. razreda OŠ Grajena

SREČA

Nekoč je živela "gospa Sreča" ...

Sreča sploh ne živi za vsakogar. A ste že videli, da se sreča smeji? Jaz sem jo že videla. Oblečena je bila v ljubko obleko, na glavi je imela klobuk in na nogah čisto nove superge. Za kakšnega nepridiprava, ki si želi veliko denarja, je sreča, da zadene na loteriji ali kakšnem drugem "natečaju".

Jaz pa razmišljam takole:

Sreča, največja sreča je, da živim. Lahko gledam vse lepote, ki so okrog mene, in na žalost tudi grozote. Zame bi bila sreča tudi to, da se končajo vse vojne ter vse grozote. Zakaj morajo otroci biti žrtve vsega? Nimajo hrane, ne mame, ne očeta ... Srečna sem, da imam mamo in očeta. Vsako snidenje z mamo, z očetom mi pomeni srečo. In več je snidenj, več je sreče. Prav tako je s prijatelji, ki so največje bogastvo na svetu. Ko smo skupaj, si delimo srečo. Za vsakogar nekaj. Takrat ni

nihče nesrečen.

Sreča mi (nam) je naklonila vsa prelepa drevesa, ptičje petje, tudi prelepe sinitke in kose, ki so vsak dan srečni, da imajo svobodo, da lahko skačejo z veje na vejo. Če bi bila čarovnik, bi vsa bitja na Zemlji naredila srečna. Vsak otrok bi dobil starše, hrano, vodo in streho nad glavo. Na svetu ne bi bilo več vojn. Beseda vojna sploh ne bi bila poznana. Beseda mir pa bi bila kot beseda kruh ali mama.

Ker pa na žalost nisem čarovnik, bo vse ostalo, kot je. Beseda sreča - nekaterim tuja, nekaterim poznana, beseda vojna - vsem "blizu" in beseda mir - večini neznan. Oh, kakšna sreča bi bila, če bi se vse srečno končalo. Priznam, meni je v življenju sreča naklonjena, včasih pa bi jo najraje dala na krožnik in jo pojedla. Ampak ... raje ne, potem na svetu ne bi bilo več sreče. Razen če bi imela gospa Sreča kakšno hčerko ...

Breda Majcen, 6. a,
OŠ Tomaž

JESEN

Jesen je nekaj krasnega, saj so vsa drevesa pisana

kakor cvetice v raju.

Gozdovi so poslikani z vsemi barvami. Klopotec divje se vrtil, ptice odganja, se že veseli, saj čas trgatve se mudi. Grozdje bomo prešali, pili in jedli bomo, da bo kar veselo. Jesen gre skozi čas kakor mrz z barvami, ki oddaja jih pri nas. Darjan Šlager
OŠ Hajdina

PRAVLJICA

Pravljica ena je sama! Veliko nam pove. Uporabljamo jo tu, pa tudi kjer drugje! Pravljice pišejo pisatelji, pišemo jih tudi mi, kajti smo že veliki in pravljice znamo pisati! Silvija Kaluža, 7. a,
OŠ Ivanjke

ZAPLETENE

ZANKE

SLIKOVNA KRIŽANKA

SESTAVIL EDI KLASINEC	POŽERUH	GEOMETRIJSKO TELO	KRMILNA RASTLINA
	ORODJE ZANJIC		
	BIBLIJSKI OČAK		
	REKA V FRANCIJI		
	PLIMA IN ...		
RADIO TEDENIK PTUJ	... NA PIHALA BICIKEL		
KOMAD	POJAV NA VODI	PISA- TELJICA PEROCI	PERZJSKI VLADAR
GLEČENA KAČJA KOŽA			
POSLOVNI PROSTORI			
RIBČ. KULOV ZOBAL			

MAGIČNI LIK

	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					

Vodoravno in navpično:

1. nezasedeno mesto,
2. zimsko športni center na slovenskem Štajerskem,
3. osoren človek, surovež,
4. njiva po žetvi,
5. molža krave.

KAJ SE BO PRIKAZALO?



Počrni le tista polja, ki so označena s piko.

POSETNICA

EDO RUDAN - SNG

Edo, ki je zaposlen v SNG, najraje posluša ameriško rockovsko skupino. Katero?

REŠITVE SLIKOVNA KRIŽANKA: srp, Noe, Ems, godba, kos, olevel, lokal, obalar. - MAGIČNI LIK: 1. prostor, 2. Pohorje, 3. osornjež, 4. strnilna, 5. dojenje. - POSETNICA: Soundgarden.

Z IZREDNE KONFERENCE ZSSS

24. oktobra opozorilna stavka

Izrednega sestanka, ki ga je v domu Franca Krambergerja v četrtek, 10. oktobra, sklical območni svet Zveze svobodnih sindikatov Slovenije v Ptuj, se je udeležilo več kot 50 predsednikov in sindikalnih zaupnikov iz podjetij na širšem ptujskem območju. V pogovoru s sekretarjem območnega sveta Borisom Frajnkovičem so opozorili na nezadovoljstvo delavcev in sindikatov, saj Gospodarska zbornica Slovenije in delodajalci do tega dne še niso preklicali svoje odpovedi splošne kolektivne pogodbe, čeprav so sindikati to zahtevali do 10. oktobra. Predlog nove splošne kolektivne pogodbe naj bi znižal delavske prejeme za 30 do 50 odstotkov, kar pomeni prestop praga revščine, zato so še enkrat ponovili, da Svobodni sindikati odločno vztrajajo pri zahtevi, da delodajalci in zbornica svojo odpoved pogodbe preklicajo, sicer bodo prisiljeni organizirati splošno opozorilno stavko.

Nezadovoljstvo delavcev in sindikatov se je pričelo stopnjevati še isto popoldne, saj je v javnost prodrla vest, da je upravni odbor Gospodarske zbornice Slovenije sklenil, da odpovedi splošne kolektivne pogodbe ne preklicajo, ampak predlaga, da se čimprej prične pogajanja. Ker so o tem sklepali tudi na izredni konferenci Zveze svobodnih sindikatov v torek, 15. oktobra, v Ljubljani, so s ptujskega območja organizira-

li skupinski prevoz sindikalistov, ki so se v Ljubljano odpravili kar z dvema avtobusoma.

Izredna konferenca ZSSS, razširjena s sindikalnimi zaupniki, je obravnavala ureničevanje sklepov konference 25. septembra in sklepe sveta ZSSS, ki je bil 14. oktobra, ter se seznanila tudi s sklepi upravnega odbora Gospodarske zbornice Slovenije 10. oktobra. Po vsem tem je konferenca ugotovila, da se je kljub poskusom



Sekretar območnega sveta ZSSS Boris Frajnkovič

delodajalskih organizacij, da bi situacijo v javnosti ublažila, ta še poslabšala, saj so se odločili za odpoved kolektivnih in panožnih pogodb in jih tudi uresničili. Delodajalcem so sindikalisti zastavili šest zahtev in podprli izvedbo opozorilne stavke 24. oktobra med 12. in 14. uro. Pozvali so vse reprezentativne sindikate, da se s svojimi aktivnostmi priključijo opozorilni stavki.

M. Ozmec

V ART PLESNEM STUDIJU

Afriški plesi in taiji

V Art plesnem studiu pripravljajo tečaj afriških plesov z Barbaro Plečko in Nino Mureškičem ter tečaj taiji s Samom Pitamicem.

Barbara Plečko je plesalka in koreografinja, ki je 12 let živela in delala v Conacriju v Republiki Gvineji. Svojo plesno pot je začela v Mariboru, diplomirala pa je na šoli za sodobni ples v Zagrebu. Po zahtevni avdiciji je bila sprejeta v šolo Maurica Bejarta v Bruxellesu, nato pa še v njegovo Mudra Afrique School v Senegalu. Po uspešnem šolanju je delala z Nacionalnim baletom Gvineje. Pri nas jo poznamo kot odlično predavateljico in pedagoginjo, saj je vsako poletje prihajala domov in vodila tečaje afriških plesov. Danes je strokovna sodelavka za plesno dejavnost v mariborski ZKO. Vsa leta jo spremlja uveljavljeni glasbenik in korepetitor Nino Mureškič, ki se poklicno ukvarja z etničnimi ritmi in originalnimi tehnikami, ki se jih je učil pri znanih mojstrih te zvrsti glasbene umetnosti.

KIDRIČEVO /
NOVO V TALUMU

Proizvodnja aluminijastih drog

V Kidričevskem Talumu so v sredo, 16. oktobra, svečano predali namenu novo linijo za proizvodnjo homogeniziranih aluminijastih drog. Ob tem so predstavili tudi certifikat za standard ISO 9001, ki so ga pridobili že julija. Na slovesnost so povabili ministra za gospodarstvo Metoda Dragonja, državnega sekretarja za energetiko Borisa Soviča ter predstavnike Talumovega poslovnega partnerja Hydro Aluminium iz Norveške, predstavnik Bureau Veritas in druge goste.

-OM

Tisti, ki so že plesali z Barbaro in Ninom, vedo, da so srečanja z njima in vročimi afriškimi ritmi nepozabno doživetje. Za seminar ob tem koncu tedna sta pripravila nekaj novih plesnih korakov in kombinacij, tako da bo srečanje zanimivo tako za tiste, ki so se že seznanili z afriškimi plesi, kot za tiste, ki nimajo nobenih plesnih izkušenj. Pridite in se pričujate!

Tečaj bo v soboto, 19., in nedeljo, 20. oktobra in še naslednji konec tedna. Vpišete se lahko vsak delavnik od 16. do 18. ure v ateljeju Mira na Minoritskem trgu 2, I. nadstropje.

TAIJI - MEDITATIVNA VEŠČINA GIBANJA

TAIJI je starodavna kitajska meditativna veščina gibanja, ki je bila izvorno zelo učinkovita veščina samoobrambe. Danes jo tako kot na vzhodu tudi pri nas lahko prakticiramo kot obliko psihofizične vadbe, ki krepi zdravje in blaži posledice vsakodnevnih stresov. Vztrajnemu iskalcu pa lahko pokaže pot k samemu sebi, ker je taiji lahko

tudi oblika dinamične meditacije.

Zdravilni učinki taiji se kažejo v izboljšanjem delovanja osrednjega živčnega sistema, normalizaciji cirkulacije krvi in prožnosti ožilja, večji gibljivosti sklepov in tetiv ter v izboljšanjem delovanja notranjih organov. Na mentalni ravni redna vadba taiji izostruje sposobnost mišljenja, daje notranji mir ter vzpodbuja kreativnost. Integralni, v naravo usmerjeni temelji veščine nas postopoma pripeljejo do vse večjega zavedanja samega sebe na različnih nivojih (kompleksno), zato ublažuje konfliktno naravnost do okolja, v katerem živimo.

Začetniški tečaj taiji organizira Art plesni studio DPD Svoboda Ptuj, vodil pa ga bo Samo Pitamic iz Maribora. Prvo srečanje bo v soboto, 19. oktobra, ob 10. uri v Ateljeju Mira na Minoritskem trgu 1, I. nadstropje, kjer lahko dobite tudi dodatne informacije (vsak dan od 16. do 18. ure).

Mira

PTUJ / LETO 2000

Kaj nas pričakuje?

Na to vprašanje bo dal svoj odgovor multivizijski prikaz, ki je s pomočjo satelitskega prenosa obšel ves svet, za naše razmere pa ga ADRA predvaja z zamudo, ki je nastala zaradi sinhronizacije. Mark Finley iz Orlanda na Floridi je govoril o temah, ki težijo modernega človeka. Prikazi se bodo pričeli 21. in se bodo zvrstili do 28. oktobra (razen nedelje in četrta) ob 19. uri v JVZ na Prešernovi 29 (tretje nadstropje) v Ptuj.

Mark Finley, docent na ameriški univerzi Andrews v Michiganu, je izkušen govornik. Šest let je živel tudi v Evropi, po vsem svetu pa ga poznajo po njegovih vsebinsko bogatih in vizualno prepričljivih predavanjih. Ukvarja se z raziskovanjem svetopisemske prerokbe in podaja svoja razmišljanja o preteklosti, sedanjosti in prihodnosti. Naslovi so vsekakor zelo zanimivi: Življenje po letu 2000, Odštevanje proti večnosti, Svet v vrtincu. Na vabilu opozarjajo, da kar je svet doživel doslej, se ne da primerjati s tem, kar nas pričakuje.

vk

KRŠKO / PRVA RAZSTAVA KONJ HLADNOKRVNE PASME

Slavje lenarških konjerejcev

Prve slovenske razstave hladnokrvnih konj, ki je bila na hipodromu Brege v Krškem, so se udeležili tudi člani sekcije noriških konj pri Konjeniškem klubu Slovenske gorice iz Lenarta. Na razstavi, ki so jo pripravili Posavsko konjerejsko društvo, Republiška selekcijska služba za konjerejo in Kmetijska svetovalna služba iz Krškega, so Lenarčani poželi velik uspeh. V kategoriji noriške pasme je med kobilami brez žrebet zmagala kobila Zinka rejca Ivana Senekoviča iz Zgornjega Partinja, ki je dobil še tretjo nagrado za kobilu Samo. Rejec Alfonz Mohorič iz Brengove pri Cerkevniku pa je s kobilu Zilo osvojil drugo mesto, tako da je bilo to popolno zmagovalje rejcev iz Slovenskih goric. Okronali so ga tudi z zma-



go kobile Timave z ženskim žrebetom rejca Jožeta Kranerja iz Zamarkove pri Lenartu v kategoriji slovenske hladnokrvne pasme z žrebeti. Odlično tretje

mesto je osvojil še rejec Jože Cafuta iz Celestrine s kobilu Marino in moškim žrebetom.

M. Toš

CERKVENJAK / SREČANJE DOMAČIH ANSAMBLOV

11. festivalski večer

Kulturni dom v Cerkevniku bo jutri, v petek, 18. oktobra, že enajstič prizorišče revialnega srečanja domačih zabavnih ansamblov. Prireditve, ki jo smemo razumeti kot "Ptuj po Ptuj", je nastala leta 1986 kot spomin ali rahli odmev na nekdanjo izredno živahno kulturno življenje v tem kraju v časih pred I. in II. svetovno vojno in še leta po njej. Letošnjo je domače Kulturno društvo Jožeta Lacka v sodelovanju z ZKO Lenart in Radiem Maribor poimenovalo 11. festivalski večer narodnozabavne glasbe Cerkevnik 96.

V prvih letih se je na to prireditev domala vedno priglasilo manjše število kakovostno povprečnih ansamblov, zadnje čase pa se ta podoba vztrajno spreminja na bolje. Med nastopajočimi je namreč čedalje več takih, ki so si na Ptuju pripeli zlato odličje ali prejeli eno od nagrad, povezano z naslovom, ki ga podeli le strokovna komisija. Tako bo med jutrišnjimi petnajstimi nastopajočimi, prigrasilo pa se jih je še veliko več, a so jih zavrnili, kar deset znancev s ptujskega festivalskega odra, in sicer: Rosa iz Slovenj Gradca, Rokondo, prav tako iz Slovenj Gradca, Bobri iz Ljubljane, Kogras iz Sp. Kungote, Štrk iz Ljutomerja, Fraj kincari iz Maribora, Slovenskogoriški kvintet iz Vidma ob Ščavnici, Utrip, ansambel mladih Prekmurcev iz Dokležovja, Cvet iz Radeč, Rogla iz Zreč, Ansambel Komet iz Zreč, Štajerski baroni iz Starš, Štajerski kvintet z Zg. Polskave, Ambicija s Ptuja in ans. Franca Kožuha iz Maribora.

Ker je prireditev tekmovalna, bosta nastopajoče ocenjevala petčlanska strokovna komisija in občinstvo.

IC

OB TEDNU PROMETNE VARNOSTI

Ustavili 360 voznikov

Tudi na širšem ptujskem območju so v tednu prometne varnosti, od 7. do 13. oktobra, policisti izvajali različne preventivne akcije v cestnem prometu, uperjene zoper tiste kršitve in kršitelje, ki so najpogostejši vzrok prometnih nesreč.

Kot je povedal Silvester Skok, komandir Policijske postaje v Ptuj, so v ponedeljek in petek v bližini osnovnih šol izvedli akcijo "pešec - kolesar", v katerih je sodelovalo 14 policistov, ki so v glavnem ugotavljali nepravilnosti pešcev in kolesarjev. V torek so s štirimi policisti izvedli poostren nadzor nad vozniki motornih vozil na magistralnih cestah, prometna patrulja pa je izvedla poostren nadzor nad vozniki avtobusov na avtobusnem postajališču v Ptuj. V sredo so z osmimi policisti izvedli poostren nadzor nad vozniki motornih vozil, ki med vožnjo ne uporabljajo varnostnih pasov. V četrtek, petek, soboto in nedeljo ter tudi sicer skozi ves teden pa so na različnih mestih s pomočjo laserskih merilnikov hitrosti opravljali nadzor nad tistimi, ki vozijo prehitro, in jih seveda kaznovali.

Še na kratko v številkah: v tednu prometne varnosti je v akcijah sodelovalo skupaj 48 policistov, ki so ustavili in kontrolirali 360 voznikov, od tega so jih 134 zaradi različnih cestnoprometnih prekrškov predlagali sodniku za prekrške, 58 vozni-

kom so izrekli ukrep zaradi nepravilne hitrosti, 29 ukrepov je bilo izrečenih zaradi neuporabe varnostne čelade in pasu, zoper voznike koles in koles z motorjem je bilo izrečenih 7 ukrepov, 10 ukrepov pa so izrekli tudi pešcem. Med najpogostejšimi kršitvami je bila neprimerna hitrost, prehitevanje, nepravilna stran vožnje in vinjenost. Poseben poudarek pa so dajali obnašanju pešcev in kolesarjev, zlasti otrok, na poti v šolo in domov.

Sočasno so potekale še nekatere druge aktivnosti. Vodstvo policijske postaje Ptuj je izdelalo oceno prometnovarnostnih razmer za obdobje devetih mesecev in z njo seznanilo javnost. Več akcij pa so izvedli tudi v sodelovanju s svetom za preventivo in vzgojo v cestnem prometu občine Kidričevo, in sicer na OŠ Kidričevo, Čirkovce in Lovrenc. Ob koncu tedna prometne varnosti pa so se v petek, 11. oktobra, skupaj z nekaterimi učenci, mentorji prometne vzgoje in člani sveta za preventivo in vzgojo udeležili sprejema pri kidričevskem županu Alojzu Šprahu.

M. Ozmec

PREJELI SMO

OSTAJAMO PRI SVOJIH ZAHTEVAH

Odgovor na sestavek v rubriki Prejeli smo - (KS Dolena še obstaja, Tednik št. 41)

Ko sem v zadnji številki Tednika prebral pismo in žalitve Franca Vidoviča iz Vildona, ki je odgovarjal na moje izjave (zapisal jih je novinar Jože Bračič), sem se odločil, da vam, g. Vidovič, tudi sam nekaj napišem.

G. Vidovič, v občini Videm sem res svetnik iz Sel in si s tem nikakor nimam namena nabirati volilnih pik, saj mi to ni potrebno. Ne morem se strinjati z nekaterimi vašimi trditvami, ko pravite, da nisem nikoli ničesar naredil za svoj kraj. Prepričan sem, da sem vsaj kot svetnik delal za našo vas, pa tudi na vašo stran ob pomembnih odločitvah nismo pozabili. Verjetno niste razumeli mojih izjav v članku, kjer nisem nikogar žalil, pa tudi po Haložanih nisem pljuval. Vse, kar sem navedel o razvoju infrastrukture v našem koncu KS, pa vam moram povedati, da za povedanim še zmeraj stojim. O tem, da smo bili prvi pri razvoju elektrike, cest in telefonije, se pač ne morem strinjati z vami, kajti v zadnjih letih v Selih, Trnovcu in Barislovcih ni bilo nič narejenega za razvoj infrastrukture. V Haložah ste se v tem času še kako dobro modernizirali.

Ne želim poudarjati, da sem član odbora za komunalno infrastrukturo v občini Videm, ampak le povedati, da je bilo naše delo do sedaj korektno opravljeno do vseh davkoplačevalcev. Ne vem, od kod vam podatki o najemu kredita, vendar naj pojasnim, da je takšen predlog sprejel tudi občinski svet, kot tudi nove kriterije za sofinanciranje.

Samo še stavek o obstoju KS Dolena, ki ima res status pravne osebe, tega pa ne morem trditi za svet KS. Ta ne dela že dve leti, sprememb do danes ni bilo in tudi rešitve z "novim" izvoljenim svetom KS ne vidim za naše vasi (Sela, Trnovec, Barislovci, del Zg. Pristave in Popovc). Vsem krajanom nove KS Dolena želim obilo uspeha pri delu, posebej pa Francu Vidoviču in aktivnim članom KS.

Srečko Svenšek, Sela

TVSLOVENIJA

SAT 1

8.30 Radovedni Taček, Promet.	6.45 Otroški program, 7.10 Lasse, 7.35 Catherine, 8.00 Tarzan, 9.00 Mak iz Maritike, 10.00 NLP, 11.00 Star Trek: Voyager, 13.00 Star Trek, 14.00 Star Trek: Deep Space Nine, 15.00 Baywatch, 16.00 Šaljivec Carey, 16.30 Prijatelj, 17.00 Pelele, 17.50 Milijonovsko kolo, 17.55 Poročila, 18.00 Nogomet, nem. tga, 20.00 Zbiranje iz Stalingrada, vojn. 1958 (O. E. Hassse, Eva Bartok), 22.00 Šaljive novice iz sveta, 22.30 Humor v reklamah, 23.00 Čevleča zbiraniška praksa, erotičn. 1980 (Pierer Steiner, Fried Silikratli), 0.30 Wo!Wo! reat, 1.20 J.A.G., pon. 2.10 Nogomet.
9.50 Zgodbe iz školice.	
10.20 Učimo se tuji jezikov: Anglešč.	
10.35 Koncert za tenor in lutnjo.	
11.00 Glasba na vodi, balet.	
11.10 Sveti dinozavrov, serija.	
11.40 Analitična mehanika.	
12.10 Tednik, pon.	
13.00 Poročila.	
13.05 Hugo, pon.	
14.20 Reka upanja, nadaljevanje.	
15.15 Človek zveč, iz: črtlim.	
17.00 Dnevnik 1.	
17.10 Svetovi zemlje, serija.	
18.00 Na vrhu.	
18.30 Ozare.	
18.35 Hugo, TVigrica.	
19.10 Risanika.	
19.30 Dnevnik 2.	
20.00 Res je!	
21.35 Za TVkanero.	
22.30 Dnevnik 3.	
23.00 Sova: Kvaritni skok, nanizanka.	
23.50 Večni sanjalec, nanizanka.	
0.15 Strah inamizorotoko, nemski film	

SLOVENIJA 2

9.00 Euronews, 10.00 Planet film, pon. 11.30 Mestovki, pon. 12.30 Euronews, 16.35 Zgodovinska Mitšška mesa, pon. 17.30 Srečnostni svet A. Clarka, nar. 17.55 Rakomet (im), Celine Povornara Lesko : Topilary, prenos iz Celja, 19.30 V domoljubni sonarke, naraz, 47/61, 20.00 Čarovnice iz Eastwicka, ameriški film, 1987 (Jack Nicholson, Cher, Susan Sarandon, Michele Pfeiffer), 21.55 Trend, oddaja o moči in vizualni pop kulturi, 22.25 Sobota noč, 0.25 Euronews.	
---	--

HTV 1

8.50 Poročila, 8.55 Otroški in mladinski program, 11.00 Prema, magazin, 12.00 Dnevnik, 12.20 Mys-je, 12.50 Menovski profesor, avstralski film, 13.40 Reporiterji sveta, 14.25 Tales of the Wild Blood of the Hunter, kanarsko francoski film, 15.55 Pilgovi otroci, 16.25 Menovski profesor, 16.30 Poročila, 16.35 Tevazija o beležki, 17.20 Dokumentarna oddaja, 18.05 Parat-rica, 18.50 Zveč bi to bilo nedokapno?, 1/7, 19.10 Hvališka sporniska knjiga, 19.30 Dnevnik, 20.15 Polica iz vira, ameriški film, 22.10 Kdo je on?, 11/14, 22.15 Gledišča, 22.45 Dublinsk, glasbena oddaja, 23.45 Poročilo premiera Dazle.	
--	--

HTV 2

15.45 Kripla, 16.30 Zakon v L.A., serija, 1/22, 17.15 Medel Indiana Jones II., serija, 1/15, 18.00 Alpe Donava, začetak, 18.30 Razdajanje, dok. serija, 6/6, 19.20 Risanika, 19.30 Dnevnik, 20.15 Tihel, 21.15 Brezskolno potovanje, znanstvenopopularna serija, 1/20, 22.15 Dosejeli X, serija, 1/49, 23.05 Holivov-odski ustvarjalci akcije.	
--	--

AVSTRJA 1

6.00 Otroški in mladinski program, 12.05 Henry in Hendersonovi, Kici v sili (California, življenje in jaz, Čudovita mla, Blossom, Pline, Zbela Pira, Malurika Kic-ka Royley, 19.50 Skupnost, 2002, 16.30 Beverly Hills 90210, 17.15 Melrose Place, 18.00 Nogomet, 19.30 Čas v sili, 19.53 Vreme, 20.00 Šport, 20.15 Krikodil Dundee II., pustolovski, 22.05 Pustolavni-je na hladno, kriminalka, 23.50 Nehrana upored, kri-minalka, 1.30 Tudi cifi, akcijski, 3.05 Postavljanje na Nehrno, pon. filma 1993.	
---	--

AVSTRJA 2

9.00 Čas v sili, 9.05 Helio Austria, oddaja v ang-ličest, 9.35 Ljubljene bogov, nemški film, 11.15 James Bond 007, Priglasila dr. No, angleški film 1962 (Sean Connery), 13.00 Čas v sili, 13.10 Makč o katerem se govoril, nemški film, 14.55 Avtomobil na pot, komedija, 1961, 16.00 Nakazano v Avstriji, 16.30 Džekla in Juleja, 17.00 Čas v sili, 17.05 Pog-led v očebo, 17.53dvali iščejo dom, 17.53 Verstva sveta, 18.00 Milijonovsko kolo, 18.25 Korfidi, 19.00 Avstrijla danes, 19.30 Čas v sili, 19.53 Vreme, 20.00 Pogled s strani, 20.15 Larnora, avstralski v film, 1996, 21.45 Čas v sili, 21.55 Poljud s strani, model lela, 22.10 Vse je komedija, Kol se smreje? Keabre-ke, 22.55 Povelj nemstva, vesoljotga gledališka OFE, 0.20 Čas v sili, 0.25 Trije ko dokaz, kriminalka, 1.55 Pogledi s strani, 2.00 Nogomet, 3.30 Vidonoc.	
---	--

TVSLOVENIJA

SAT 1

8.40 Živ žak.	5.55 Baywatch, on. 6.45 Vesoljska ladja Enterprise, pon. 7.35 Star Trek: Deep Space Nine, pon. 8.25 King Fit, 9.25 Velika dolina, 10.25 Ubojstvo iz Kalifo-rije, nem. 11.55 Tudi mitozne bi cienie, apriski, 11.30 Obzorja duha.
12.00 Ljudje in zemlja.	13.23 Krili penk, donovinski, 15.05 Ameriški pe-kel, ameriški, 18.00 Baywatch Nights, 18.30 Poročila, 19.00 Nogomet, 20.00 Godišnikova domneva zabava (Richard Chamberlain, Dave Dee, Barbara Eden), 22.00 Pogovor v stolpu, 23.00 Spo-gei TV, reportaže, 23.30 24 ur, 0.06 Zgodbe iz grob-nice, 0.35 Laz, ameriški, 1984 (Lindsay Wagner), 2.15 Ameriški pekel, pon.

RTL

6.40 Otroški program, 11.05 Power Rangers, 11.30 Mladosted Rejer, 11.55 Karate Kid & Co, 12.20 Polna Hsa, 12.50 Zvijanje in jaz, 13.20 Mocha družina, 13.45 Pirce z Beahla, 14.15 Nanny, 14.40 Prijazna družina, 15.45 Beverly Hills, 90210, 16.45 Melrose Place, 17.45 Central Park, zahod, 18.45 Poročila, 19.10 Exploz (Barbara Elyman/Boris Henl), 20.15 Miss Menčije, 1996, 22.00 Kiko, prosim, 23.00 RTL v soboto porodi mednarodni kešital ko-medije v Kölnulu, 0.00 Car Wash Nora avdigranica, komedija, 1976 (Franklin Aike, Richard Pryor), 1.35 Melrose Place, pon. 2.35 RTL v soboto porodi, pon.	
---	--

RTL 2

8.00 Kdo sepe veler, drama, 1959, 8.05 He's My Grl li, pon. komedija, 9.40 Film, 10.10 Bravo TV, 12.10 Hotzop, 13.15 Beverly Hills, 90210, 14.05 Dekle s hitro pisto, vest. komedija, 1988 (Robin Liveli), 15.45 Ti si prijelata, komedija, 1999 (Catherine Valen-bi), 17.30 Anna Lee (1) odelova ljubitelja, krim., 1993 (mogon Stubbs), 19.15 Namerel, prosim, 20.15 Nasleje, vestim, 1987 (John Wayne), 22.20 Snor iz drugega sveta, z., 1982, 0.15 Bad Riders, akcijski, 1965, 1.50 Snor iz drugega sveta, pon.	
---	--

PRO 7

6.20 Otroški program, 12.15 Dvi Znaški svet, 12.40 Dokumentacija, 13.15 To je moje življenje, komedija, 1992 (Julie Kerner, 15.00 High Tide, 15.50 Point-man, 16.45 Na tajni radijo, 17.45 Sabotazha v vesolju, z., 1993 (Robert Loggia), 19.30 Poročila, 20.00 Ho-bin Hood Kril zavo, pustolovski, 1991 (Kevin Cost-ner, Morgan Freeman), 22.45 Meksiker v Brooklynu (Out for Justice), akcijski, 1991 (Steven Seagal), 0.20 Replikator, z., 1994 (Michael St. Gerard), 02.00 Poročila, 2.10 Lion Spine, pon.	
--	--

DSF

5.00 Jutranji program, 9.00 Šport po svetu, 10.30 Športna dokumentacija, 11.00 Ameriški nogomet, 11.30 Hokej na ledu, 12.30 Nogomet, 13.00 Mladul, 13.30 Motorsport, 14.00 Odmetaji, pon. 15.00 Koe-sarstvo, 17.00 Portet, Winfried Schädler, 18.00 Pies, 19.45 Nogomet, 22.30 Boks, 0.15 Wrestling, 2.00 Bland, 3.00 Wrestling.	
--	--

EUROSPORT

8.30 Deskanje, pon. 9.00 Eurplan, 9.30 Gorska kolo-sa, 10.00 Eurplan, pon. 10.30 Avtomobilizm, 12.00 Motoklizem, magazin, 13.00 Tenis, ATP turnir v Toulouseu, 17.00 Tenis WTA turnir v Zsülichu, polt-rale, 19.00 Teniski, 20.00 Kolesarstvo, 23.00 Golf, 0.00 Kolesarstvo, 1.00 Motoklizem, magazin.	
--	--

POP TV

8.00 Moč polk, risanka, 8.30 Jutraj akcije, serija, 9.00 Zvezdne staze, risanka, 9.30 Kje je Wiley, risan-ka, 10.00 Max Glick, serija, 10.30 Kenny Rogers 2, serija, 3/4, 11.30 Andromed, pon. 12.00 Lols & Clark, narz, 13.00 Nereznača zgodba, film, 14.30 Rodil bono, serija, 3/3, 15.30 Oraz tedra, pon. 16.00 Svet športa, 17.00 Imanji in radl, 17.30 Be-vely Hils, 90210, pon. 18.30 Melrose place, pon. 19.30 24 ur, 20.00 Filmiški hiti, Zloba, film, 22.00 Tekasiki mož postave, 23.00 Pri pusu 3, film, 0.30 24 ur, pon.	
---	--

KANAL A

9.00 Količoplo, pon. 10.00 Kapitan Planet, risanka, 10.30 Džekni, nanizanka, 11.30 Oddaja o sili, pon. 12.00 Glasbena oddaja, 12.30 Tyrodica, 12.50 Predstavitel izdekov, 15.25 Sport tedna, 15.30 Ljud-je na položajih, pon. 16.25 Donov, pon. filma, 18.00 Mla morska deklea, Radej zgodbe, risanki, 19.00 D. Šport, 21.55 Colturno, Umor v lastni reži, krimi, 23.30 Čas v sili, 23.35 Krvna svetovna Letza Bor-den, krimi, 1.10 Pogledi s strani, 1.20 Kulturni tedni, 1.50 Dober dan, Hvali, 2.20 Dober dan, Koroska.	
--	--

TVSLOVENIJA

SAT 1

9.55 Sončevko rojstvo, dokum. film.	5.30 Menčija danes jutraj, 9.00 L. A. Law, 10.00 Igra besed, 10.30 Pylet, 11.00 Kerner, 12.00 Vira opodbe, 13.00 Remington Steele, 14.00 Cagney & Lacey, 15.00 Star Trek: Deep Space Nine, 16.00 Jake in McCabe, 17.30 RR, 18.00 Pjidi na vse, 18.30 Poročila, 19.00 Kolo sreče, 20.00 Helo sire zdan-rik, 21.00 Dignisi sa, prosim, 22.00 Adu 96/43, 23.00 News & Scores, 23.50 Kanal 4, 0.50 Star Trek: Deep Space Nine, pon. 1.40 Jake in McCa-be, pon.
-------------------------------------	--

RTL

7.00 Točno sedem, 7.30 Poročila, 8.05 Springfieldd-va zgodba, 9.00 Poročila, 9.05 Santa Barbara (1873), 10.00 Bogat in lep, 10.30 Meki ne poznam Sobled, 11.00 Čara je vroča, 11.30 Družinski dvo-bol, 12.00 Točno opodbe, 12.30 Zlata deklea, 13.00 Rockford, 14.00 Babišlet Schädler, 15.00 Ilna Critien, 16.00 Hans Meiser, 17.00 Jecpary, 17.30 Med nam, 18.00 Dober večer, 18.30 Exclisv, ma-gazin, 18.45 Poročila, 19.10 Exploziv, magazin, 19.40 Dober čas, stihl čas, 20.15 Columbie simfo-moni Jackpot, kriminaln, 1991 (Pier Falk, Rip Torn), 22.05 Eura, RTL magazin, 23.00 10 pred 11, 23.30 Exclisv, kino, 0.00 Polnočni žurnal, 0.30 Chie-tes, 1.00 Sledge Hammer, 1.30 Zlata deklea, pon.	
--	--

SLOVENIJA 2

9.00 Euronews, 10.55 Učno se tuji jezikov, Ang-ličeska, pon. 11.10 Reka upanja, nadaljevanje, 13.38 12.05 Res je!, pon. 13.35 Sobota noč, pon. 15.35 Šport v nedeljo, pon. 16.20 Vidočeh, pon. nanizan-je, 17.10 Kvaritni skok, pon. nanizanka, 18.00 Simp-soni, risanka, 18.30 Sedma staza, 19.30 V domoljubni sonarke, narzanka, 20.00 Meso, angleška drama, 21.30 Gori dan, 22.00 Hono turističes, od-daja o izumu, 22.30 Svet, poročla, 23.00 Brane Roncl iz odra, 0.30 Euronews.	
---	--

HTV 1

7.55 Poročila, 8.00 Dober jutro, Hvališka, 10.00 Poročila, 10.05 Izbolzevalni program, 11.30 Otroški in mladinski program, 12.00 Dnevnik, 12.20 Ljubzerzke veči, serija, 13.05 Santa Barbara, serija, 13.50 Poročila, 13.55 Izbolzevalni program, 14.55 Otroški in mladinski program, 15.50 Poročila, 16.00 Dober dan, Hvališka, 17.05 Likovna kultura, 17.35 Gas domovine, 18.10 Kolo sreče, 18.40 Danes v Sa-boru, 19.10 Hvališka sporniska knjiga, 19.30 Dnev-rik, 20.15 Angli moj radi, danaska serija, 21.15 Z narativnim in razlogom, 22.15 Gledišča, 22.50 Film-ska noč z Mel Gibsonom: Tim, avstralski film.	
--	--

HTV 2

14.55 Vekton, pon. 15.40 Enajsti veterinarov, ame-riški film, 17.35 Mestisce Pevron, serija, 18.25 Ris-anka, 18.35 Hugo, TVigrica, 19.00 Dnye sree, serija, 19.24 Risanika, 19.30 Dnevnik, 20.15 Murphy Brown, turn. serija, 20.40 Leta za spreminjanje, dok. serija, 21.40 Petica, 22.50 Leteči odred, serija, 23.40 Korake, glasbena oddaja.	
--	--

AVSTRJA 1

6.00 Otroški in mladinski program, 10.30 Larnora, avstralski iv film, 1996, 12.00 Cornteli bet, Maj Zht-jenjski leksikon, Wie, Mla supeser, Am dan, dok. Peki Mogvicka, Ugnarski grad, Tom in Henry, Ate-ka, Roždati parite, 14.50 Mera čas v sili, 14.55 Mlaša meša tema, 15.45 Vesoljska ladja Enterprise, 16.30 Knight Rider, 17.15 Vsi pod eno streho, 17.40 Kdo je likaj šef?, 18.05 Polna mla, 18.30 Prijazna družina, 19.00 Za lurno takoljevo, 19.30 Čas v sili, 19.53 Vre-ma, 20.00 Šport, 20.15 Boomerang, komedija, 1992 (Eddie Murphy), 22.10 Mlha ne sili krivov, drama, 1994 (Melisa Gilbert), 23.40 Čas v sili, 23.45 Vti du, vestim, 1954 (Gary Cooper), 1.20 Še-dov strasti, drama, 1960 (Mellie Wood), 3.10 Čas v sili, 3.45 Dobrodošli v Avstriji.	
---	--

AVSTRJA 2

7.00 Vremenska poročanje, 9.00 Čas v sili, 9.05 Schiepek drevo, 10.05 Vreme, 10.15 Bogat in lep, 11.05 Pogledi s strani, 11.35 Milijonovsko kolo, 12.00 Čas v sili, 12.05 Siling, 12.35 Tednik, 13.00 Čas v sili, 13.10 Overenica, 13.40 Kalifornijski Klan, 14.25 Džek na posodo, 15.15 Bogat in lep, 16.00 Schiepek drevo, 17.00 Čas v sili, 17.05 Dobrodošli v Avstriji, 19.00 Lokalne novice, 19.30 Čas v sili, 19.53 Vreme, 20.00 Pogledi s strani, 20.15 Bekono-dre zgodba, 21.05 Terna, 22.00 Čas v sili, 22.30 Koj srečanja kultura, 1.30 Pogledi s strani, 1.35 Ka-lifornijski Klan, 2.20 K svati, 3.35 Čas kulture, 4.10 Vidonoc.	
---	--

KANAL A

8.55 Sport tedna, 9.00 Mappet show, gosla Gika ška kit, nemški film, 16.15 Igra življenja, Citrus, cir-kus, 17.00 Čas v sili, 17.05 Klub senilovjev, 17.55 Ljupca oesta, 18.30 Poročila Avstrije, 19.00 Avstrijla danes, 19.30 Čas v sili, 19.45 Vreme, 19.54 Pogledi s strani, 20.15 Joenna, kuppilva Lolla, titer, 21.45 Šport, 21.55 Colturno, Umor v lastni reži, krimi, 23.30 Čas v sili, 23.35 Krvna svetovna Letza Bor-den, krimi, 1.10 Pogledi s strani, 1.20 Kulturni tedni, 1.50 Dober dan, Hvali, 2.20 Dober dan, Koroska, 23.00 Sport tedna.	
--	--

TVSLOVENIJA

SAT 1

10.40 Most Adama Rusna, dokum. odd.	5.30 Menčija danes jutraj, 9.00 L. A. Law, 10.00 Igra besed, 10.30 Pylet, 11.00 Kerner, 12.00 Vira opodbe, 13.00 Remington Steele, 14.00 Cagney & Lacey, 15.00 Star Trek: Deep Space nine, 16.00 Jake in McCabe, 17.00 Visk proti veselam, 17.30 RR, 18.00 Pjdi na vse, 18.3 Poročila Učni meyer, 19.00 Kolo sreče, 20.00 Silmaronore anazura, 21.00 Hlobovski zabavi, 22.00 Chicago Hope, 23.00 Harald Schmidt Show, 0.00 Gledje: Goria, agenci, 1990 (Armin MuellerStahl), 1.45 Star Trek: Deep Space nine, 2.35 Jake in McCabe, pon.
-------------------------------------	---

RTL

7.00 Točno sedem, 7.30 Poročila, 8.05 Springfieldd-va zgodba, 9.00 Poročila, 9.05 Santa Barbara (1874), 10.00 Bogat in lep, 10.30 Meki ne poznam Sobled, 11.00 Čara je vroča, 11.30 Družinski dvo-bol, 12.00 Točno opodbe, 12.30 Zlata deklea, 13.00 Rockford, 14.00 Babišlet Schädler, 15.00 Ilna Christien, 16.00 Hans Meiser, 17.00 Jeopardy, 17.30 Med nam, 18.00 Dober večer, 18.30 Exclisv, magazin, 18.45 Poročila, 19.10 Exploziv, magazin, 19.40 Dober čas, stihl čas, 20.15 Dnejni vook, 21.15 Ballo, 22.15 Quincy, 23.15 Marna Vira, 0.00 Poročila, 0.30 Chiers, 1.00 Sledge Hammer.	
---	--

RTL 2

5.50 Otroški program, 9.55 Namerel, prosim, 10.30 Beverly Hills, 90210, serija, 11.20 Srečnostna div-ina, 11.40 Otroški program, 16.10 Finger, serija, 16.35 Dvilek, 17.00 21, Jutro Street, mladinski ser-ija, 18.00 Beverly Hills, 90210, 19.00 Srečnostna div-ina, 19.30 Namerel, prosim, 20.15 Vozilja brez povrnika, krimi drama, 1993 (Karl Mauden), 22.05 Exclisv, reportaže, 22.50 Ojem smil, pon. filma.	
---	--

HTV 1

7.55 Poročila, 8.00 Dober jutro, Hvališka, 10.00 Poročila, 10.05 Izbolzevalni program, 11.30 Otroški in mladinski program, 12.00 Dnevnik, 12.20 Ljubzerzke veči, serija, 13.05 Santa Barbara, serija, 13.50 Poročila, 13.55 Izbolzevalni program, 14.55 Otroški in mladinski program, 15.50 Poročila, 16.00 Dober dan, Hvališka, 17.05 Paz, steklo, 17.35 Pro-met, 18.10 Kolo sreče, 18.40 Danes v Saboru, 19.10 Hvališka sporniska knjiga, 19.30 Dnevnik, 20.15 Predziti smrti, dokum. oddaja, 20.45 Pries-ku, 22.15 Gledišča, 22.45 Filmška noč z Melom Gibsonom: Pobsnehl Max, avstralski film, 0.15 Poročila.	
---	--

HTV 2

16.20 Leteči odred, serija, 17.10 Koraki, glasbena oddaja, pon. 17.55 Profili, dokumentarna serija, 18.25 Risanika, 18.35 Hugo TVigrica, 19.00 Dnye sree, serija, 19.23 Risanika, 19.30 Dnevnik, 20.15 Ugnarca, zbiraniška serija, 47/47, 21.06 Črno belv bavit, Zvek palgajna, ameriški film, Povesi rock'n rola.	
--	--

AVSTRJA 1

6.00 Otroški in mladinski program, 10.10 Boomerang, poročitelj, komedija, 1992, 12.00 Otroški in mlad-ek program, 14.50 Mni čas v sili, 14.55 Nasa mlaša farma, 15.45 Vesoljska ladja Enterprise, 16.30 Knight Rider, 17.20 Vsi pod eno streho, 17.45 Kdo je likaj šef?, 18.10 Polna mla, 18.35 Prijazna družina, 19.00 Hero zaljubljeni, 19.30 Čas v sili, 19.53 Vre-ma, 20.00 Šport, 20.15 Na lovu za mlčkam dragul-jem, pustolovski, 1995 (Michael Douglas, Kathle-en Turner), 22.00 Dosejeli X, serija, 22.50 Prišel je iz sonca, westam, 1987 (Sam Elliott), 0.15 Čas v sili, 0.20 Vse glas sree, ameriški film, 1972 (Jacoqveline Bissel), 1.55 Čas v sili, 2.30 Schiepek drevo, 3.30 Dobrodošli v Avstriji.	
--	--

POP TV

8.30 Jutranji program, 9.30 Grit rakok, risanka, 10.00 Santa Barbara, pon. 11.00 Sedma sra, pon. 12.00 Pop kiz, pon. 12.30 Voline 1996, pon. 13.00 Kufarske mojstrovine, 13.30 Športna scena, pon. 14.30 Acapulco H.E.A.T., 15.30 Pog. 30, 16.00 Mlci, 16.30 Santa Barbara, 17.30 Oba zaba, 18.30 Pog kiz, 19.00 Cosby, 19.30 24 ur, 20.00 Chicago Hope, 21.00 Newyorški policija, 22.00 Vo-line 1996, 22.30 M.A.S.H., 23.00 Sedma sra, 0.00 Moč postave, 1.00 24 ur, pon. 1.30 Pop 30, pon.	
--	--

KANAL A

15.10 Tyrodica, 15.30 Predstavitel izdekov, 16.55 Sport tedna, 17.00 Karma, pon. 18.00 Lujan, pon. 19.00 Glasbeni spoli, 19.30 Novosti iz zabavičnega sveta, 20.00 Zlata deklea, humor, nanizanka, 20.30 Odočevne 1996, predvolilni forum, 21.30 Filmiška uspešnica: Zasebli, ameriški film, 1987 (Richard Dreyfuss, Emile Edevez), 23.30 Hawkins, narz, 2.30 Pogledi s strani, 2.35 Kalifornijski Klan, 3.15 Čas kulture, 3.55 Vidonoc.	
--	--

SAT 1

10.40 Fant, ki ni mogel spati, pon. filma.	5.30 Menčija danes jutraj, 9.00 L. A. Law, 10.00 Igra besed, 10.30 Pylet, 11.00 Kerner, 12.00 Vira opodbe, 13.00 Remington Steele, 14.00 Cagney & Lacey, 15.00 Star Trek: Deep Space nine, 16.00 Jake in McCabe, 17.00 Visk proti veselam, 17.30 RR, 18.00 Pjdi na vse, 18.3 Poročila Učni meyer, 19.00 Kolo sreče, 20.00 Silmaronore anazura, 21.00 Hlobovski zabavi, 22.00 Chicago Hope,
--	--

TOPLOTA - LEPOTA - EKONOMIČNOST

Grelniki iz naravnega kamna

● PREDNOSTI TEGA NAČINA OGREVANJA

Ogrevanje z grelniki iz naravnega kamna združuje prednosti termokumulacijskih peči, centralnega ogrevanja in lončenih peči. Grelnik je mogoče priključiti v vsakem prostoru brez dodatnih instalacij na navadno vtičnico. Deluje podobno kot lončena peč, le da je vir energije elektrika. Naravni kamen akumulira toploto in jo potem seva v prostor tudi dve uri po izklopu, kar omogoča znaten prihranek energije. Zaradi sevanja pride do minimalnega vrtnčenja zraka in s tem prahu. Prav zato pravimo, da je to zdrav način ogrevanja. Temperatura zraka, ogretega s temi grelniki, je lahko za 2 stopinji Celzija nižja kot temperatura zraka, ogretega s konvencionalnimi načini ogrevanja, pa bo ugodje enako. Vsaka stopinja Celzija pa prinese 6 odstotkov prihranka električne energije. 1000-watni grelnik iz naravnega kamna je po toplotnem učinku primerljiv s 3000-watno termokumulacijsko pečjo pri nižji ceni in bistveno ugodnejšem vplivu na zdravje.

● IZVEDBA IN PRIKLOP

Grelno telo je izdelano iz plošče naravnega kamna debeline 3 cm in različnih velikosti, ki so vezane na moč grelnika. Grelnik je lahko priključen na omrežje s časovnim stikalom (določimo čas delovanja), sobnim termostatom (regulacija temperature v prostoru) ali njuno kombinacijo, ki omogoča največje prihranke električne energije.

● KOLIKO PROSTORA OGREJE GRELNİK

Ko govorimo o ogrevanju prostora, običajno navedemo kubaturo, ki jo neko telo ogreje. V praksi pa se je pokazalo, da pri tem načinu ogrevanja

zadošča izračun kvadrature posameznega prostora. Višina prostora pri tem načinu ogrevanja nima bistvenega vpliva (sevalni efekt), kot je značilno za konvencionalne načine ogrevanja, pri katerih se topli zrak dviguje pod strop in povzroča velike toplotne izgube.

● MONTAŽA, SERVIS IN ČIŠČENJE

Montaža je enostavna, njene stroške pa prevzame proizvajalec. Ta daje tudi petletno garancijo. Servis in vzdrževanje nista potrebna. Grelnik čistimo izklopljen in mrzel z vlažno krpo oziroma s čistili za naravni kamen.

● AMBIENT

V ambientalnih rešitvah so grelniki iz naravnega kamna idealni tako za bivalne prostore kot opremo lokalov. Zavzemajo zelo malo prostora, obenem pa so samostojni dekorativni elementi. Ker je namestitev teh grelnikov tako enostavna in hitra, njihovo delovanje ekonomično ter predvsem poceni v primerjavi s konvencionalnimi načini ogrevanja, vam priporočamo, da sami ugotovite prednosti tega načina ogrevanja - lahko tudi postopoma.

Moč grelnika	Ogreti prostor
Dimenzije plošče	
450 W	60 x 40 cm do 5 m ²
600 W	80 x 40 cm do 7 m ²
800 W	100 x 40 cm do 9 m ²
1000 W	100 x 50 cm do 13 m ²
1200 W	100 x 60 cm do 17 m ²
1500 W	110 x 60 cm do 22 m ²

Tabela je okvirna, ker na velikost ogretega prostora vplivajo še število oken, zunanje stene ipd. Zato vam priporočamo, da se moči grelnika in njegovem položaju posvetujete s proizvajalcem.

AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.
organiziramo tečaj iz CPP za A in B kategorijo, ki bo
v ponedeljek, 21. oktobra '96
ob 16. uri v osnovni šoli OLGA MEGLIČ
organiziramo vse potrebno do izpita
izposojamo literaturo
vozila: Citroen AX, VW GOLF in motorno kolo Yamaha
vožnjo prilagodimo vašemu prostemu času
dijaki in študentje imajo 50% popusta pri tečaju
prijavite se lahko v Arbatjerjevi 2 ali po telefonu 775-313 in 772-066

"M" DESIGN

Za Vas smo odprli novi butik, v Trstenjakovi 5A
(ob poti na avtobusno postajo), kjer Vam nudimo:

- unikatne stenske ure
- ročne ure: CITIZEN,
- zlati nakit
- BULOVA, EDOX, CASIO ..
- izdelke iz kristala
- poslovna darila

Mestna občina Ptuj
Občinski urad
Mestni trg 1, Ptuj
V zvezi z objavljenimi POGOJI ZA PRIDOBITEV PRAVICE DO UPORABE PLAKATNIH MEST V ČASU VOLILNE KAMPANIJE v časopisu Tednik, dne 3. oktobra 1996, dajemo zaradi nekaterih nejasnosti pri izvajanju, naslednje

POJASNILO

Lepljenje in nameščanje plakatov z volilnopropagandnimi sporočili na plakatih urejata 8. in 9. člen Zakona o volilni kampaniji (Ur.l. RS št. 62/94), ki se uporabljata neposredno. Navedeni zakon občino zavezuje le, da mora najkasneje 60 dni pred dnevom glasovanja javno objaviti pogoje za pridobitev pravice do uporabe plakatnih mest, kar je Mestna občina Ptuj storila za objavo v Tedniku z dne 3. oktobra 1996.

Nameščanje volilnih plakatov se tako v skladu s citiranim zakonom lahko izvaja na več načinov.

- na območjih, na katerih se nahajajo plakatna mesta, ki jih določi občina,
- na območjih, na katerih še ni plakatnih mest in jih občina določi naknadno,
- zunaj območij oz. mest iz prve in druge alineje na podlagi dovoljenja pristojne Upravne enote, ki ga pridobi sam organizator volilne kampanije,
- na že obstoječe (na podlagi predpisanih dovoljenj postavljene) panoje oz. reklamne table, stavbe ali druge objekte pod pogojem, da si organizator volilne kampanije prehodno pridobi soglasje lastnika oz. upravljalca teh tabel ali objektov.

Rok za pridobitev dovoljenj za postavitev plakatnih mest po tretji alineji tega obvestila ni omejen in lahko organizatorji volilne kampanije vlagajo te zahteve pri Upravni enoti Ptuj vse do izteka volilne kampanije oz. v roku, ki jim bo glede na predpisani čas za rešitev (4 dni) še omogočal izrabo plakatnih mest. Glede na navedeno rok iz druge točke Pogojev za pridobitev pravice do uporabe plakatnih mest v času volilne kampanije, objavljen dne 3. oktobra 1996, tako ni zavezujoč.

Mestna občina Ptuj
Občinski urad □

PAPIRNICJA JEŽEK
Jadranska 8, tel. 779-455
Vabimo k nakupu
pisarniškega materiala,
šolskih potrebščin ...
Priporoča se kolektiv papirnice Ježek

PAAM AUTO d.o.o.
Zavrč 7a, tel. 062/ 760-104, 761-116, 761-101

KIA KIA MOTORS
JESENSKI POPUST OD 1.000 DO 1.800 DEM

KIA SEPTIMA SLX
18.990 DEM

NA ZALOGI TUDI VSI OSTALI MODELI VOZIL KIA

POPUSTI
SPORTAGE 2.500 DEM POPUSTA
NAKUPNI POGOJI:
kredit na položnice na 5 let z devizno klavzulo (najcenejši finančni leasing v Sloveniji), bančni krediti že od T+5,9%!
Možna menjava staro za novo
NAŠ KUPEC SE ZADOVOLJEN ODPELJE! PREVERITE ZAKAJ?!

Mesnica in predelava mesa
62331 Pragersko, Gaj 9
☎ (062) 837-561, fax: 837-575

FINGUŠT JOŽE

DAN BREZ MESA JE KAKOR DAN BREZ SONCA

• KRANJSKE 1kg	580 SIT
• ŠUNKA (brez kosti) 1kg	998 SIT
• PREKAJENA REBRA 1kg	899 SIT
• PRAGERSKA 1kg	658 SIT
• PREKAJENE KRAČE 1kg	448 SIT
• GOVEJI KONCI, 1kg	297 SIT
• GORIŠKA SENDVIČ SALAMA 1 kg	590 SIT
• PREKAJENE SVINJSKE GLAVE BK, 1 kg	398 SIT
• LOVSKA POLSUHA, 1 kg	580 SIT
• DOMAČE SVINJSKE POLOVICE ŽE OD	469 SIT
• KLOBASE ZA ŽAR	297 SIT
• MLETO MESO	598 SIT
• MLADA SVINJINA S KOŽO	557 SIT

NA ZALOGI RAŽNJIČI, ZAČINJENI KOTLETI, PERUTI, ODOJKE V CELEM ALI O KOŠIH IN VSE KAR STRANKA ZA PIKNIK ŽELI, PRI FINGUŠTU DOBI!

• PRODAJA VSEH VRST PREKAJENIH IZDELKOV,
• HRENOVKE V NARAVNEM OVČJEM ČREVESJU IN POSEBNA KLOBASA
• VEDNO NA ZALOGI TUDI SVEŽA SVINJSKA REBRA BREZ KOŽE IN MASCOBE (v neomejenih količinah)
• VSE VRSTE JUNČJEGA MESA TER VSAK TEDEN SVEŽA TELETINA
• DOMAČI PIŠČANCI, GOSI, RACE, PURANI, KOKOŠI IN ZAJCI

AKCIJA: TOPLJENA SVINJSKA MAST
SAMO 139 SIT/kg

V ČETRTEK IN PETEK PRODAJAMO DOMAČO GOVEDINO, SEKANO NA DOMAČ NAČIN, PO SAMO 549 TOLARJEV ZA KILOGRAM
PRI NAKUPU NAD 5.000,- SIT - MOŽNOST PLAČILA NA DVA ČEKA, PRI NAKUPU NAD 10.000 SIT MOŽNOST PLAČILA NA 3 ČEKE!

Mesnica ima svojo pošlovništvo tudi v Mariboru: v Jurančičevi ulici na Pobrežju, na Trgu Dušana Kvedra na Taboru, v Zg. Dupleku in v Celju. Cesta na Ostrožo 22 in NOVO v Rušah, Tovarniška cesta 43.

POJEM KAKOVOSTI - MESNICA FINGUŠT!

KMETIJSKI KOMBINAT PTUJ p.o.

TEHNO-SERVIS
2250 PTUJ
Ormoška 29, tel. (062) 772-421, 772-523

JESENSKI UGODNI NAKUP V TEHNOSERVISU

- * cevi pocinkane in črne
- * radiatorji "Jugoterm" od 6.476,00 do 15.038,00 SIT
- * varilni aparati Varex od 19.500,00 do 37.900,00 SIT
- * sedežne prevleke, univerzalne, prešite, za 2.990 SIT
- * vrtno kosilnice Gutbrod, Husqvarna in Zeuss od 28.584,00 do 89.580,00 SIT
- * razne PVC posode od 100 l do 750 l po ceni od 1.479,00 do 11.097,00 SIT
- * traktorske gume od 6.229,00 do 36.723,00
- * cevi za vodo, mleko, vino Welvic od 53,13 do 573,76 SIT za 1 meter
- * UGODNO* lahko kupite tudi razne rezervne dele iz opuščenega programa.
- * Vse cene so brez PD.
- * Za gotovinsko plačilo vam priznamo od 10 do 15 % popust.
- * Nakup lahko plačate tudi s čeki (na 4 mesece).

PRIDITE PO NAKUPIH V TEHNOSERVIS, IZPLAČA SE VAM! □

OPEL

Avtohiša Hvalec

Lepo je imeti Opel!

Kidričevo
Lovrenška cesta 3
Servis 062/796-333
Trgovina, prodaja
vozil in rezervnih
delov 062/796-334
Fax 062/796-232

Ptuj
Osojnikova 3
Prodaja vozil
062/778-345
Rezervni deli
062/778-346

2.000 DEM POPUSTA ZA OPEL VECTRO IZ ZALOGE!

VULKANIZERSTVO

PAAM AUTO d.o.o. Zavrč
Prodaja avtoplaščev: - SAVA
- HANGKOK
- MARSHAL
- PIRELLI
- MICHELIN
- BARUM

POZOR BOMBA V ZAVRČU

BREZPLAČNA MONTAŽA
Tel: 062/760-104
Del. čas od 8. do 17., v soboto od 8. do 12. ure

PAAM AUTO d.o.o.
Zavrč 7a, tel. 062/ 760-104, 761-116, 761-101

CHRYSLER
CHRYSLER VOYAGER
ENOPROSTORSKA LIMUZINA S ŠARMOM,
KI SE JI NE MORETE UPRETI!

NA ZALOGI TUDI OSTALA VOZILA CHRYSLER IN JEEP

NAKUPNI POGOJI:
kredit na položnice na 5 let z devizno klavzulo (najcenejši finančni leasing v Sloveniji), bančni krediti že od T+5,9%!
Možna menjava staro za novo
NAŠ KUPEC SE ZADOVOLJEN ODPELJE! PREVERITE ZAKAJ?!

145 1.4 l 22.450,- dem
145 1.6 l 23.450,- dem

ALFA ROMEO

146 1.4 l 23.800,- dem
146 1.6 l 24.800,- dem

FIAT BRAVA iz zaloge
samo v oktobru
na 24 obrokov, do 500.000.- sit

FIAT ULYSSE...najcenejši v družini
36.300.-

LANCIA Kappa 2.0 Ls...
TESTNO VOZILO 57.500.-dem - 10%

Avto Prstec
 POOBlaščen PRODAJALEC
 2251 PTUJ, OB DRAVI 3a, tel 062 773 095

se predstavlja...

17., 18. in 19. oktobra
...testne vožnje...

Avto Prstec
 POOBlaščen PRODAJALEC
 2251 PTUJ, OB DRAVI 3a, tel 062 773 095

URŠKA
 več kot plesna šola
 V OSNOVNI ŠOLI MLADIKA
 INFORMACIJE: ☎ 0609 634-900
 Otroci in odrasli
 če ste sami ali v dvojce, začetniki ali
 dobri plesalci, vabljeni v veseli svet plesa.

ČIS-TEAM
 ČIŠČENJE VSEH VRST TEKSTILNIH,
 PLASTIČNIH, KAMNITIH IN LESENIH
 OBLOG TER POSLOVNIH PROSTOROV
 TELEFON 771 963 - 779 814

CLUB ROMANTIKA
 Trstenjakova 13 (klet Hotela Super Lj)
 tel. (062) 779-822

četrtek, 17. oktobra ob 22. uri:

VLADO KALEMBER

sobota: glasba po izboru

Klub je odprt vsak dan od 18. do 01. ure, v petek in soboto
 do 4. ure in v nedeljo od 18. do 1. ure.

M Trgoavto Koper
IZREDNO UGODNO!
 - MOTORNE ŽAGE HUSQVARNA: 61 FF 69.825,-
 266 80.640,-
 - SOBNA KOLESJA ŽE ZA 29.112,-
 - MOTorna KOLESJA TOMOS IN KOLESJA ROG PO UGODNIH
 CENAH!
 - ZA VAŠA VOZILA SNEŽNE VERIGE ŽE OD 6.000 SIT DALJE
 - ANTIFRIZ - 40 - 257,- SIT
Možnost plačila na 4 čke ali kredit M BANKE od 2. do 4. let brez pologa!
 Priporoča se **Maistrova 1, Ptuj, tel. 776-333**

MARMORNI RADIATORJI ETNA
BREZPLAČNA MONTAŽA IN PREVOZ PO VSEJ SLOVENIJI
PETLETNA GARANCIJA ● **ČASOVNO STIKALO GRATIS** ● **PO ŽELJI POSLJEMO PROSPEKT**
ETNA, d.o.o., Maribor, tel./faks (062) 221-294

ZOBNA ORDINACIJA
 dr. Zdenka Antonovića v Krapini,
 M. Gubca 49, ordinira vsak dan po
 dogovoru. Vse informacije po ☎
 0038549 372-605.
NOVOI FIKSNA IN SNEMNA OR-
TODONTIJA ZA OTROKE IN
ODRASLE.

MONTAŽA TV ANTEN
Alojz JAKOMINI s.p.
 2250 Ptuj, Vodova ul. 4, tel. 777-718
 ● montaža satelitskih in klasičnih anten
 ● kabelski razvodi
 ● nastavitve TV aparatov in videorekorderjev
 ● vgradnja radiokasetofonov in zvočnikov v vozila
 ● montaža hišnih telefonskih central

Mali oglasi

NESNICE - mlade jarkice pasme Hisex, rjave, tik pred nesnostjo (opravljena vsa cepljenja), prodajamo, na vsakih 10 jarčk damo eno zastoj. Dobite jih na farmi Jožeta Soršaka, Podložje 1, Ptujška Gora.

M & M, d.o.o., Slomškova 24, Servis telefonskih aparatov in telefaks. ☎ 779-714.

ZELO UGODNO vozimo premog iz Velenja. Naročila na ☎ 063 855-607 ali 775-181.

M & M, d.o.o. TELEFON SERVIS PTUJ, AKCIJA - telefaks in telefon že za 37.599 + PD. Slomškova 24, ☎ 779-714.

ZELO UGODNA cena premoga z dostavo. Možnost plačila na več čekov. ☎ 691-095, mobilni 0609 632-814.

PRODAM centralno etažno peč Tobit 23, rabljeno eno sezono. Cena po dogovoru. ☎ 796-869.

IŠČEMO DUO za igranje zabavne glasbe in DJ v night klubu. ☎ 062 771-593.

SUŠENJE bučnic - golic. ☎ 708-403.

STANOVANJSKO hišo v Ptuj ali okolici vzamem v najem. ☎ 062 775-659.

NOBLE SHOP

v PC Domino vam nudi žensko in moško spodnje perilo ter spalni program:

- ženski kompleti že od 2.130 SIT
- modrci od 1.778 SIT
- ženske spodnje hlače od 535 SIT
- spalne srajce od 2.200 SIT
- moške spodnje hlače, majice, halje...

Vabljeni vsak dan od 9. do 18. ure.

Zasebna zobna ambulanta
dr. ZVONKO NOTESBERG
 Trajanova 1 (ob Mariborski cesti)
 Ptuj, ☎ 772-994.

Sladkos
 proizvodnja
 slaščičarskih izdelkov
 Zechnerjeva ul., Ptuj
 Jasna Krajnc s.p., tel.: 778-858

naj torte za vse priložnosti
 dnevno mehko pecivo
 trajno čajno pecivo
 Najslajši trenutki z najdražjimi!

Mali oglasi

RENAULT TRAFIC 8 + 1, letnik 88, z novim motorjem, prodamo. ☎ 062 775-659.

ODDAMO poslovne prostore v centru Ptuja. Prostori se nahajajo v I. nadstropju poslovne zgradbe in so primerni za pisarne. Informacije na ☎ 778-650, od 8. do 12. ure.

PREROKOVANJE iz vaših dlani, pomoč in svetovanje. Spoznajte samega sebe. ☎ 753-216.

UGODNO prodam VW 1200, letnik 1972, neregistriran. ☎ 772-056.

DELNICE Krke, Radenske, Petrova odkupujemo po najboljši ceni. ☎ (062) 106-453 ali 26-416.

IŠČEMO MLADO pridno dekle za strežbo v gostinskem lokal. ☎ 708-328.

PRODAM kovinski koruzjak. Nova vas 85 pri Ptuj.

V PTUJU ali okolici najemam hišo (lahko starejša) za dobo 3 let. ☎ 777-612.

PERZIJSKO muco in nov dvoredni pletilni stroj prodam. ☎ 772-404.

PRODAM regal za dnevno sobo, 3 m, svetle barve ter dobro ohranjeno kuhinjo, v zamenjavo vzamem tudi svinjo do 120 kg. ☎ 775-905.

PRODAMO: stanovanja - 1-sobno Kvedrova, 1-sobno Ul. 25. maja, 2-sobno Arbajterjeva, 2-sobno Ul.

25. maja, 1-sobno Ormoška cesta, 3-sobno Vošnjakova, 3-sobno 5. prekomorske, 3-sobno Arbajterjeva, 3-sobno Kidričevo; zamenjava: 2-sobno 5. prekomorske zamenjamo za 1-sobno; hiše: Lenart, Zg. Verjane, Belšakova, marles Videm pri Ptuj, marles Gomila, 2-družinska Zabovci, 2-družinska Miklavž pri Mariboru, starejša Zvab-Ormož, 2-družinska Gaj pri Pragerskem, enodružinska Rucmanci itd; vile: Ptuj - Mestni Vrh, vila, stara 2 leti Sl. Bistrica; kmetije: Jakobski Dol z vso mehanizacijo 6 ha zemljišča, Svetinci 8 ha, Drstelja 6 ha, Zamušani 2,5 ha; parcele: Poglehnik, Kicar s kletjo, Kicar 3500 m², Kicar 1600 m², Gorišnica 1400 m², Muretinci s hišno številko 950 m²; vikendi: Podlehnik luksuzna vikend hiša, Sakušak, Vareja - novogradnja V. grad. faza; kupimo: v Ormožu ali bližnji okolici kupimo novejšo hišo ali jo zamenjamo za hišo v Pragerskem - Gaj; iščemo hiše na raznih lokacijah za znane kupce, parcele, stanovanja, vikende; lokali: v centru Ptuja prodamo gostinsko-trgovski objekt z vso opremo. Možnost takojšnjega obratovanja, plačilo in cena po dogovoru, stanovanjsko-gostinsko trgovski objekt Grajena, 255 m² delavnice Breg, pisarne na Bregu, pisarne in skladišni prostori v Kungoti, y industrijski con prodamo 400 m² za kakršnokoli obrt, zemljišča 1000 m²; najem: na Bregu se daje v najem trgovski lokal, možnost kakšne druge mirne obrti. Agencija "Vi-

kend", Biš 8b, Trnovska vas, ☎ (062) 757-110.

PRODAM kravo po izbiri - visoko brejo. Franc Vek, Zg. Hajdina 104 b, ☎ 778-295.

PRODAM KOŽE srnaste pasme, plemenske, lahko tudi posamezno, lahko za zakol. Pintarič, Gradišča 27, Cirkulane.

ODDAM sobo starejši ženski, nekadilki. ☎ 773-180.

SEM LASTNICA premičnih predmetov, ki se nahajajo v stanovanjski hiši na Polenškaku 12. Obveščam vse eventualne kupce, da se brez moje vednosti izogibajo nakupa letih. V nasprotnem primeru bodo vsi prodani oz. kupljeni predmeti brezplačno vrnjeni lastniku. Alojzija Hojnik, Hlapenci 60. ☎

PRODAJALNE

P • E • T • L • J • A

▲ **PRODAJNI CENTER PETOVIA**, Ob Dravi 3a, Ptuj, tel. 775-059, 775-121
 ● **NAKUPNI CENTER PANORAMA**, Obrtna cona 2, Ptuj, tel. 776-010
 ■ **DISKONT MARKET STOTIN**, Hardek 17a, Ormož, tel. 702-011

UGODNO!

cene s 3% popustom

SVEČA PIRAMIDA VELIKA	109.90	106.60
SVEČA KAPELCA 10/1 + 1 GRATIS	890.00	863.30
SVEČA LANTERNA 10/1 + 1 GRATIS	1090.00	1057.30
ROBČKI TENTO 6/1	69.90	67.80
TOALETNI PAPIR TENTO 4/1 - DVOSLOJNI	99.90	96.90
FRIOLA OLJE 2/1 PVC	359.90	349.10
ŠAMPINJONI V KISU 360 ml	229.90	223.00
ŠAMPINJONI V KISU 720 ml	399.90	387.90
MARMELADA 700 g		
(jagoda, marelica, ribez, mešana)	246.90	239.50
BARCAFFE 1000 g V ZRNU	1329.90	1290.00

Postanite imetnik PETLJA kartice in izkoristite 3% popust!

PONUDBA VELJA DO PRODAJE ZALOGI

PRIČAKUJEMO VAS!

PRODAJNI CENTER PETOVIA JE ODPRT VSAKO SOBOTO DO 18. URE, NAKUPNI CENTER PANORAMA VSAKO NEDELJO OD 8. DO 12. URE.

AVTO ŠOLA „ŠIC“ d.o.o.

Sp. Hajdina 111 A Ptuj ☎ (062) 775-404 ali mobilni 0609 630-113
 organizira tečaj CPP za kategorije A, B, C, D, E in kmetijski traktor v

OSNOVNIŠOLI OLGE MEGLIČ, PTUJ

v ponedeljek, 21. oktobra, ob 16. uri in
 v torek, 22. oktobra, ob 17. uri v prostorih občine Zavrč.

UGODNOSTI:

- * za študente in dijake bo tečaj brezplačen, nudimo 10 % popust pri vožnji
- * v času predavanja organiziramo zdravniške preglede in prvo pomoč
- * omogočamo ure praktične vožnje A, B, C, D, E in kmetijski traktor
- * nudimo plačilo vožnje na kredit

KAKOVOSTNO, POČENI IN HITRO DO IZPITAZ AVTO ŠOLO "ŠIC".

COSMEA

Kompleten program za dobro počutje in svež videz kože.

- * Aromaterapija in limfna drenaža obraza
- * Limfna drenaža obraza
- * Kemični piling z AHA sadnjami kislinami
- * Maska za oči in podočnjake
- * Aromaterapija telesa
- * Terapija za nasečnice
- * Odpravljanje celulita z algami, cimetovo kremo, aroma esencami ter z aparatom, ki stimulira mišice in glad celulit.

Vičava 127, Ptuj, tel.: 062/777-179

Vsak četrtek

Štajerski Oglasnik

brezplačni mali oglasi
NON-STOP
 po tel.: (062) 225 330
 in (063) 443 479

Prvi tiskani oglasnik, za katerega lahko oglašate tudi preko interneta: WWW.REDIS.SI

SERVIS ZAMRZOVALNIKOV
 pridemo k vam na dom - ne zaračunavamo kilometrine
 Sagadinova 1, PTUJ - naročila NON-STOP ☎ 062 776-040

Mali oglasi

2000 DEM zaslužka na področju direktne prodaje. ☎ 0609 632-978.

PRODAM opel ascon, letnik 76, neregistriran, v voznom stanju. ☎ 779-457.

PRODAJAMO keramične ploščice (kopalnice, stopnice, hodnike, podeste, balkone). ☎ 775-520.

PRODAM plemensko telico, staro 18 mesecev. Mestni Vrh 49.

BELO OTROŠKO posteljico in otroški pajac (za punčko) prodam. ☎ 771-419.

TRISOBNO stanovanje z garažo in vrtom v bloku v Trnovski vasi dam v najem. Sestmešno predplačilo ali višja mesečna stanarina. ☎ 757-009, med 16. in 21. uro.

VLOŽITE CERTIFIKAT in dobite nagrado: mlinček, likalnik ali multipraktik. ☎ 062 631-164 ali 062 221-106, po 16. uri.

TAPECIRANJE in obnova sedežnih garnitur. Velika izbira blaga. Prevoz zagotovljen. ☎ 062 510-763 - "Oblika".

AVTOTRGOVINA RENT-A-CAR Janko Čuš, Moškanjci 54/A. Odkupujemo vozila Jugo, Zastava 101, R 4 GTL, R 5 campus. ☎ 708-129.

TAKOJ zaposlimo dekle za strežbo v gostilni, samsko. OD 70.000 sit, hrana in stanovanje v hiši. ☎ 063 831-368.

PRODAMO 1300 m² poslovnih prostorov. DAMIS, d.o.o., Ob Dravi 3 a, Ptuj. Pisne ponudbe oddajte na upravi časopisa pod šifro "Poslovni objekt". ☐

GOSI, žive za zakol ali za nadaljnjo vzrejo, težke 5 - 6 kg, bomo prodajali na sejmšču: 16. 10. 1996 v Ptuj, 23. 10. 1996 v Celju, 25. 10. 1996 v Pesnici. Cena 2500 SIT/kos. Naročila sprejemamo na ☎ 067 88-114 ali 067 88-058. ☐

PRODAM traktor Steyer 18 KM s koso in plugom. Informacije na ☎ 757-103.

OPRAVLJAM zidarska dela: fasade, omete in zidarje. Franc Vidovič, Repišče 1/A. ☎ 763-152.

PREKLICUJEM zaključno spravevalo OŠ Cirkulane na ime Zvonko Pintarič, Gradišča 27, Cirkulane.

PRODAM florido 1,4, letnik 90, registrirano do 3/97, in moped ATX 50, malo preurejen. ☎ 753-250.

HOLANDSKE debeloplodne mesečne jagode in cvetoče velikocvetne mačke prodam. ☎ 774-916, Zupanič.

V HLAPONCIH pri Polenškaku prodam njivo in parcelo 782 m². Vomerar, ☎ 779-359.

EVROVLEČNE kljuge za osebnih vozil montiramo z električnim priključkom po ugodnih cenah. ☎ 062 691-426.

PRODAM kravo simentalko, brejo 7 mesecev. Mlinarič, Rabelčja vas 25.

IŠČEM žensko za pomoč v gospodinjstvu. ☎ 776-230.

IZDELOVANJE kovinskih vrat, ograj, stopnišč itd. "Lema", s.p. Belšakova 27, Ptuj, ☎ 775-018.

TROCAL FENSTER & TUREN PVC. Okna in vrata, rolete, žaluzije za nove in stare gradnje izdelujemo in montiramo po konkurenčnih cenah. Roletarstvo Arnuš, Ptuj, Povodnova 3, ☎ 775-647.

Skladiščno-sušilni center RAMŠAK, d.o.o., Spuhija 53, obvešča pridelovalce krompirja, da opravljajo storitve sušenja in odkupa krompirja po konkurenčnih cenah. Informacije dobite na ☎ (062) 776-515, 776-208 ali 0609 619-267 ali ☎ 714-154. ☐

DEŽURNI PRODAJALNI: v soboto, 19. oktobra, do 19.30 ure:

BLAGOVNICA IN BRATJE REŠ. ☐

IŠČEMO čistilko za 4 x na mesec. Skupnost stanovalcev, Trstenjakova 14, Ptuj.

PLANIRNO desko - traktorsko - tip 360 stopinj, primerno tudi za pluzenje snega, in transportni plato za traktor, kiper, prodam. ☎ 769-291.

PREMOG iz velenjskega rudnika dostavljamo po rudniških cenah in prevoz, možnost plačila na čeki. Informacije na ☎ 771-661.

PRODAM psičko šarplaninko v dobre roke, tudi televizijski krožnik 85 cm z sprejemnikom. Ana Kmetec, Hajdoše 103, ☎ 773-956, zvečer po 6. uri.

PRODAM malo rabljeno okno, široko 160 cm, z rolo omarico, 2 x zastekljeno. Jože Meško, Gorišnica 71, ☎ 709-065.

GRUNDING - PHILIPS - GORENJE, novi in rabljeni televizorji, staro za novo, na čeki. Trgovina servis Puhar, ☎ 724-360. ☐

GOSTINCI, TRGOVCI - POZOR !!!

Računalniška blagajna



239.900 SIT
+5% PD.

NA OBROKE !!!

RENTAC
d.o.o.

Ptuj

Računalniški inženiring

0609 642-916
062 776-434

Prodaja računalnikov, tiskalnikov in ostale računalniške opreme po zelo ugodnih cenah !!!



Kontaktna oseba: Boris CEBEK



Adriatic
zavarovalna družba d.d.



ZAVA
zavarovalni posli in posredništvo d.o.o.
Puj, Panonska ulica 1

Zavarovalna družba Adriatic in pooblaščenca agencija ZAVA, d.o.o.,

VABITA

k sodelovanju vse zainteresirane za delo na terenu za sklepanje vseh vrst zavarovanj v občinah Ptuj, Kidričevo, Majšperk, Videm in Dornava. Vloge s kratkim življenjepisom pošiljate na: ZAVA, d.o.o., Panonska ulica 1, 2250 Ptuj.



kmetijski kombinat ptuj p.o.
kmetijstvo, predelava, trgovina, turizem in gostinstvo, medicinska rehabilitacija, izvoz - uvoz

Sušenje krompirja je v sušilnici Draženci organizirano izključno preko **KMETIJSKE ZADRUGE PTUJ**.

Prevzem je možen samo s pisnim potrdilom Kmetijske zadruge Ptuj, mimo le-te ne bomo prevzemali v sušenje nobenih količin krompirja.

Kmetijski kombinat Ptuj ☐

Ne mine ura, dan, ne noč,
med nama vedno si narocoč,
v najinih srcih Ti živiš,
zato pot naju vodi tja,
kjer tihi dom le rože zdaj hrasi
in svede Ti v spomin gorijo.
Solza, žalost, bolečina
Te zbudila ni,
a ostala je praznina,
ki hudo hudo boli.



ZAHVALA

Ob prerani in boleči izgubi moža in očeta

Milana Tomažiča

IZ MURETINCEV 49 B

1952 - 1996

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom, ki ste ga pospremili na njegovi prerani zadnji poti, mu darovali vence, cvetje, sveče, sv. maše, nama pa izrazili pisno in ustno sožalje.

Iskrena hvala za poslovične besede vsem govornikom, SSKD "Simon Jenko" iz Nürnberga, obema gospodoma župnikoma za opravljen pogrebni obred in sveto mašo, cerkvenim pevcem in pevcem iz Podlehnik za odpete žalostinke. Hvala tudi godbeniku za odigrano Tišino, vsem GD, posebej GD Mala vas.

Vsem in vsakomur, ki ste nama v teh težkih trenutkih stali ob strani, še enkrat iskren hvala.

V globoki žalosti: žena Marija in sin Sandi ☐

Delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestala,
zdaj lahko boš v grobu mirno spala.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame, babice in prababice

Ivane Veršič

roj. Janžekovič

IZ NOVE VASI 16 PRI MARKOVCIH

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, svaščanom, prijateljem in znancem, ki ste našo drago mamo, babico in prababico pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali vence, cvetje, sveče in sv. maše, nam izrazili ustno in pisno sožalje ter nam kakorkoli pomagali.

Posebej se zahvaljujemo g. župniku za opravljen pogrebni obred, cerkvenemu pevskemu zboru, govornikom za poslovične besede, G.D. Nova vas, L.D. Sobotinci, delavnici Strelec, Eletru Ptuj, Skladu za izobraževanje ter podjetju MIR.

Žalujoci: vsi njeni ☐

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
nisi z bogom nisi rekel
nisi roke nam podal,
smrt te vzela je prežgodaj,
v naših srcih boš ostal.



ZAHVALA

Ob nenadni izgubi moža, očeta, dedka, brata in tasta

Ljudvika Burjana

NJIVERCE VAS 34

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, njegov prezgodnji grob zasuli s cvetjem, nam izrazili ustno sožalje, darovali sveče in nam kakorkoli pomagali.

Hvala sorodnikom, sosedom, znancem, govorniku za izrečene besede, Ptujskemu nonetu za lepo odpete pesmi slovesa, godbeniku za odigrano Tišino, Pogrebniemu podjetju MIR, sodelavcem podjetja TALUM, gospodu župniku za opravljen obred in darovalcem za svete maše.

Vsem še enkrat prisrčna hvala.

ŽALUJOČI: VSI TVOJII ☐

Ni ti bilo usojeno živeti,
zakaj,
zakaj?

Le zakaj moral si umreti?



SPOMIN

Izteka se tretje leto žalosti in bolečine, odkar nas je tragično zapustil naš zlati sinček, bratec, vnuk in nečak

Sandi Cafuta

IZ VAREJE

Ne solza ne bolečina te ne obudijo, ostaja samo spomin nate, dragi Sandi, ki si vedno v mislih povsod z nami. Tam, kjer si ti, ni sonca ne luči, le tvoj nasmehek nam v srcih še živi in nihče ne ve, kako zelo boli. V naših srcih ti naprej živiš, zato pot nas vodi tja, kjer v tišini spiš. Tam ti lučka ljubezni in spoštovanja vedno gori.

Vsem, ki z lepo mislijo postojite ob njegovem mnogo mnogo preranem grobu, mu prižigajo svečke in prinašajo cvetje, prisrčna hvala.

Neutolajljivi: vsi tvoji ☐

ZAHVALA

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi naše drage žene, mame, tašče in babice

dr. Ljube Neudauer

IZ PTUJA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, kolegom zdravnikom, bivšim sodelavkam ter vsem drugim, ki ste bili z nami v težkih trenutkih, sočustvovali in delili neizmerno žalost, darovali sveče, prekrasno cvetje, izrekli pisno ali ustno sožalje in jo v velikem številu pospremili na njeni poslednji poti.

Najlepša hvala prim. dr. Jožici Červk iz Onkološkega inštituta v Ljubljani za požrtvovalno zdravljenje in dr. Jerkoviču iz Ptuja za naklonjenost.

Posebno se zahvaljujemo dr. Aljoši Planinšku za izbrane besede ob slovesu.

Hvala tudi dr. Branku Kristanu, Viktorju Makovcu in drugim za obiske na domu, ki so nam vlivali moč in upanje.

Posebej hvala gospodini Angeli Novak za požrtvovalno delo in nesebično pomoč.

Hvala duhovnikom p. Maksu, p. Janezu in p. Benjaminu za pogrebni obred in žalno sveto mašo ter pevcem za odpete žalostinke.

Vsem še enkrat hvala.

Ptuj, dne 12. 10. 1996

MOŽ JOŽE IN OTROCI LJUBA, MATIC, TOMAŽ
Z DRUŽINAMI ☐

Ostalo grenko je spoznanje,
to je resnica, niso sanje,
da te nazaj nič več ne bo,
ker si za vedno vzela slovo.
Spočij si žuljave dlani,
za vse še enkrat hvala ti,
dobrota tvojega srca
nikdar ne bo pozabljena.



ZAHVALA

Ob nenadni in boleči izgubi dragega moža, sina, očeta, starega ata in tasta

Vinka Šmigoca

IZ BELAVŠEKA 15

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje in sveče ter za svete maše, nam pa izrazili sožalje.

Zahvaljujemo se gospodoma župnikoma za opravljen obred, pevskemu zboru, govornikom Kozelu in Mercu, sosedoma Emeršič in Hvalec ter družinoma Zavec in Topolovec iz Leskova za pomoč v težkih trenutkih ter pogrebniemu podjetju Mir, d.o.o., iz Vidma pri Ptuj.

Posebna zahvala GD Leskovec in drugim gosilskim društvom. Zahvaljujemo se KS Leskovec in upokojencem. Zahvaljujemo se podjetju "KIP" iz Maribora in slaščičarni "SLADKO" iz Ptuja.

Hvala vsem in vsakomur posebej, ki ste nam kakorkoli pomagali.

ŽALUJOČI: žena Terezija, mama Elizabeta, sin Jože, hčerki Ivanka in Danica z družinami ter hčerka Milena z Vinkom ☐

Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar družni nas,
so vezi močnejše,
brez pomena zanje so razdalje,
kraj in čas.

V SPOMIN

22. oktobra bosta minili dve žalostni leti, odkar smo se poslovili od našega dragega moža, očeta, dedka in brata

Leopolda Goričana

1934 - 1994

IZ POBREŽJA 124

Hvala vsem, ki mu prižigate sveče, poklanjate cvetje in se z lepo mislijo ustavljate ob njegovem mnogo preranem grobu.

Njegovi neutolajljivi: žena Milica, hčerka Marija z družino, sin Vitko z Renato, sestra Katika z družino in drugi sorodniki ☐

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestal,
zdaj boš v grobu mirno spal.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega ata in dedka

Karla Ivančiča

IZ TRNOVSKE VASI 6

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste v tako velikem številu pospremili našega očeta na njegovi zadnji poti, njegov grob pa prekrili z venci, cvetjem in svečami, darovali za svete maše, nam pa izrazili sožalje. Hvala g. župniku Jožetu Rajnarju, govornikom g. Karlu Vurčerju in Francu Pukšiču, cerkvenemu pevskemu zboru in pogrebniemu podjetju Jančič iz Lenarta. Hvala Mercatorju Ptuj in upravnemu odboru Mlekarske zadruge Ptuj.

Žalujoci: sinova Štefan in Stanko ter hčerki Marija in Kristina z družinami ☐



Zastrupljeni z gobami v bolnišnici

Ko sta Martin in Alojzija Čuš iz Ptuja prejšnji teden trgala grozdje v Bresnici pri Podgorcih, nista slutila, da ju bo nedolžen sprehod v gozd po gobe pripeljal nekaj dni kasneje v bolnišnico. V petek je namreč nabrane gobe jedla vsa družina in hčerko so morali že zvečer odpeljati zaradi močnega bruhanja in slabosti.

"Rojen sem v Bresnici in jurčke, lisice, glivce (sivke), marele in štorovke nabiram že vse življenje. Tokrat sva z ženo nabrala štorovke," je pripovedoval oče Martin, ki so ga v torek skupaj z ženo že odpustili iz bolnišnice.

"Gobe sem narezala, oprala, jih potopila v vrelo vodo, nato pa prelila z mrzlo in spravila v zamrzovalnik. Hčerka jih je dva dni kasneje uporabila za pripravo rižote, ki smo jo vsi jedli. Zvečer je šla v kino in malo pozneje so nam sporočili, da je v bolnišnici. Ugotovili so, da je zastrupljena z gobami. Naslednji dan tudi sinu ni bilo dobro, v bolnišnici je dal kri in potem so tudi njega zadržali, meni pa naročili, naj takoj poiščem moža in da morava tudi midva priti na pregled. Tako sva bila od sobote zvečer tudi midva v bolnišnici. Zelo skrbno so poskrbeli za naju, vse so nas priključili na infuzijo, dali so nam neka zdravila," se

sominja mama Alojzija, ki ob našem obisku veselo zapuša bolnišnico. "Kdo bi si mislil, da bomo zaradi tistih gob toliko pretrpeli. Saj nam niso bile potrebne. Takoj, ko pridem domov, bom vse gobe iz zamrzovalnika vrgla v smeti."

"Ne, nikoli več ne bom jedla gob, pa tudi nabirala ne," je trdno prepričana tudi hčerka Alenka. Z bratom Markom, oba sta študenta, bosta ostala še nekaj dni na opazovanju, saj so gobe na njihju učinkovale močnejše kot na starša.

ALI SE JE POTREBNO

GOBAM ZARES ODPOVEDATI?

Doktor Šoda, predstojnik internističnega oddelka na ptujski bolnišnici, je povedal, da sprejmejo dokaj veliko zastrupljenih oseb. Ne samo z gobami, pač pa tudi s pesticidi, insekticidi, tabletami, alkoholom. Povečini jih zdravijo na intenzivnem oddelku, saj so vse zastrupitve izredno nevarne. V povprečni gobarski sezoni sprejmejo vsako leto približno 15 oseb, zastrupljenih z gobami. V imenu vseh zdravnikov internistov je opozoril, da je vendarle potrebno biti pri gobah izredno pazljiv in da naj nabiramo samo tiste gobe, ki jih zares dobro poznamo. V bolnišnici spremljajo pri zastrupitvah z gobami delovanje posameznih organov in poskrbijo, da telo ne

dehidrira in da dobi bolnik zadosti umetne hrane.

Strokovnjaki za nabiranje gob vedo, da so nekatere gobe uporabne le pogojno. Mednje sodijo tudi štorovke, gobe dobrega okusa, katerih peclji niso užiteni, kape pa je potrebno kuhati deset minut, nato pa vodo, v kateri so se kuhale, zavreči. Mnoge gobe imajo kakšno posebnost. Zanesimo se na nasvet naših mam in babic ali pa zares dobrih strokovnih knjig. Šele tako oboženi z znanjem pojdemo v gozd s košarico v rokah.

MZ

Kulturni križem krašem

PTUJ ● Danes, 17. oktobra, bo ob 17. uri v razstavišču pod gradom odprta razstava stripov in risanege filma začetnika slovenskega stripa Mikija Mustra. Razstavo je pripravil Dolenjski muzej iz Nova mesta.

PTUJ ● Danes in jutri, 17. in 18. oktobra, bo v ptujskem kinu mednarodni simpozij o ptujskem mestnem pravu in mestnem statutu iz leta 1376.

PTUJ ● V petek, 18. oktobra, bo ob 19. uri v refektoriju minoritskega samostana Viktorinov večer profesorja iz Celovca Vinka Ošlaka na temo Evropa - Slovenija.

PTUJ ● V nedeljo, 20. oktobra, bo ob 11. uri na gradu matineja, na kateri bodo predstavili dragoceni klavir iz zapuščine družin Kasimir - Oeltjen in rekonstruiran atelje Jana Oeltjena.

PTUJ ● V torek, 22. oktobra, ob 20. uri gostuje v gledališču Prešernovo gledališče Kranj s predstavo Harolda Pinterja Prevara.

PTUJ ● V četrtek in petek, 24. in 25. oktobra, bo v gledališču mladinski abonma za Šolski center s predstavama Polovične resnice in Govor malemu človeku Gledališča Ptuj.

PTUJ ● V galeriji Drava je na ogled razstava Tako je bilo nekoč - Ptuj na starih razglednicah.

KINO PTUJ ● Do 27. oktobra bo ob 18. in 20. uri na ogled film Twister.

SOS
telefon
080-1234
za otroke
in mladostnike
v stiski
Vsak dan od 12. do 20. ure
771-635
za odrasle
V PONEDELJEK IN ČETRTEK
od 18. do 20. ure

ČRNA KRONIKA

Z AVTOM ZAPRL POT MOPEDISTU

Prejšnji petek nekaj po 19. uri je po Ormoški cesti v Ptuj vozil osebni avtomobil 25-letni Leon P. iz Podgorcev. Pri zavijanju v levo je zaprl pot vozniku kolesa z motorjem, 17-letnemu R.H. iz Kidričevega, ki mu je pripeljal nasproti. Mladoletni mopedist je trčil v zadnji del avtomobila, padel po cestišču in se hudo ranil.

AVTO SE JE PREVRNIL NA STREHO

V sredo, 9. oktobra, nekaj pred 19. uro je po regionalni cesti skozi naselje Spodnja Ložnica, občina Slovenska Bistrica, vozil osebni avtomobil 52-letni T.L. s Cigonice. Med vožnjo z nepravilno hitrostjo je zapeljal desno na zelenico, potem pa zasukal volan v levo in zapeljal v obcestni jarek, kjer se je avto prevrnil na streho. Voznik se je v nezgodi hudo ranil.

S CESTE V PROMETNI ZNAK

V soboto, 12. oktobra, ob 23.30 je 32-letni Vladimir I. vozil osebni avto po regionalni cesti od Borla proti Ptuj. V Bukovcih je zapeljal s ceste in trčil v soho prometnega znaka. Ob trčenju se je voznik hujše poškodoval.

HUDA NESREČA V FRAMU

Po magistralni cesti od Maribora proti Slovenski Bistrici je v nedeljo, 13. oktobra, ob 4.20 vozil osebni avtomobil 19-letni Tomaž Z. iz Morja pri Framu, v avtomobilu pa je imel še štiri sopotnike. V ostrem levem in nepreglednem ovinku v Framu je zaradi prehitre vožnje avto začelo zanašati. Najprej je zdrsil levo s ceste in trčil v betonski steber vrtno ograjo, pri tem pa je voznika in potnika na sprednjem sedelu vrglo iz vozila. Potem je avto odbilo nazaj na cesto, kjer je vanj trčil osebni avto, ki ga je nasproti pripeljal Zdenko G., a vozila ni uspel pravočasno ustaviti. Zaradi hudih poškodb je na kraju nesreče umrl sopotnik, 28-letni Gorazd Zemljič iz Morja pri Framu. Voznik Tomaž Z. in sopotnik, 21-letni David O., sta bila hudo ranjena, medtem ko sta sopotnici 18-letni Tina I. in Petra V. bili lažje ranjeni. Voznik Zdenko G. v nesreči ni bil ranjen.

DVA VLOMA V AVTOMOBILE NA POLENSKAU

V noči na torek, 8. oktobra, je bilo vlomljeno v prtlačnik osebne avtomobila BMW, parkirane pred lokalom Šegula v Polencih. Z vlomilcem je izginila moška torbica, v kateri je bil večji znesek denarja.

Verjetno isti, zaenkrat še neznan storilec je isto noč vlomil še v osebni avtomobil Opel Astra, parkiran pred stanovanjskim blokom na Polensaku. Ukradel je torbico z dokumenti in vrednostnimi papirji. Policisti za vlomilcem poizvedujejo.

Z VLOMOM DO DENARJA

V noči na nedeljo, 13. oktobra, je neznanec vlomil v stanovanjsko hišo Petra C. v Trgovišču, občina Ormož. Pod streho te hiše so tudi poslovni prostori podjetja Petty. Vlomilec je očitno vedel, da je blagajna sicer majhna, vendar polna. Odnese jo je in s tem lastnika oškodoval za okoli milijon tolarjev.

POLICISTI PRESENETILI VLOMILCE

V petek, 11. oktobra, ob 3.30 so ptujski policisti presenetili pri "nočnem delu" in prijeli 37-letnega Edvarda C., 26-letnega Daniela D. in 31-letnega Franca K., vsi iz Maribora. Omenjeno trojico so zalotili pri vlovu v samopostrežno prodajalno Emona Merkur Ptuj. Baje so se vlomilci nameravali oskrbeti z večjo količino ci-

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITA-MO: Lidija Vinko, Dežno 13, Podlehnik - Moniko; Marija Petek, Volkmerjeva 5, Ptuj - deklico; Zlata Ivanič, Radoslavci 6/a, Mala Nedelja - Tomija; Terezija Rajšp, Rjavci 30, Vitomarci - deklico; Simona Goričan, Preloge 14/b, Zg. Ložnica - Aljaža; Frančiška Gojkošek, Turški Vrh 92, Zavrč - Jasmina; Marija-Eva Suhar, Cirkovce 63 - Nika; Andreja Gašparič, Kajuhova 9, Kidričevo - Leo; Tatjana Varžič, Stanečka vas 1, Majšperk - Tamara; Branka Potočnik, Cerovec Stanka Vraza 47, Ivanjokovi - dečka; Kristina Zajšek, Žetale 73, Žetale - Leo; Simona Petrič, Črešnjavec 26, Slov. Bistrica - Andrejo.

POROKE - PTUJ: Peter Petek, Partizanska c. 34, Celje, in Marija Samec, Ribiška pot 9, Ptuj; Aljoša Tovornik in Mihaela Planšak, Nova cesta 10, Ptuj.

UMRLI SO: Ljubica Babič Založnik Neudauer, Med vrti 6, Ptuj, * 1922, † 6. oktobra 1996; Kristina Kuharič, roj. Ravšl, Lešnica 10, * 1914, † 3. oktobra 1996; Neža Babosek, roj. Lenart, Štuki 5, Ptuj, * 1914, † 8. oktobra 1996; Lucija Listvan, roj. Cafuta, Vareja 59, * 1912, † 6. oktobra 1996; Alojz Hudin, Šalovci 16, * 1915, † 6. oktobra 1996; Stanko Galič, Korenjak 24, * 1939, † 6. oktobra 1996; Julijana Novak, roj. Perc, Mišalovci 15, † 9. oktobra 1996; Ivana Veršič, roj. Janžekovič, Nova vas pri Markovcih 16, * 1914, † 7. oktobra 1996; Franc Slavinčec, Veliki Brebrovnik 34, * 1928, † 10. oktobra 1996; Julijana Murko, roj. Stopinšek, Gorca 57, * 1918, † 10. oktobra 1996.

garet. Policisti so jih ovadili državnemu tožilstvu.

VLOM NA PRAGERSKEM

V noči na sredo, 9. oktobra, je neznanec vlomil v bistro Mišek na Pragerskem. Iskal je predvsem denar in ga nekaj tudi našel ter odnesel. Po oceni je lastnika oškodoval za 60.000 tolarjev.

PADEL NA BETONSKO PLOŠČO

Pri delu na strehi večnamenske zgradbe v Zgornjem Leskovcu, občina Videm pri Ptuj, je hrvaškemu državljanu, 33-letnemu Dragu B., spodrsnilo. Z višine nekaj nad dva metra je padel na betonsko ploščo in se hudo poškodoval. Prepeljali so ga v ptujsko bolnišnico.

MANJŠA PROMETNA NEZGODA, HUD PRETEP

V soboto, 12. oktobra, nekaj po 13. uri se je na magistralni cesti v Spodnji Ložnici, občina Slovenska Bistrica, pripetila prometna nezgoda, ko sta trčila osebna avtomobila, ki sta ju vozila Janja G. iz Rač in 23-letni Alojz G. iz Škalca. Po nezgodi sta Alojz G. in 25-letni sopotnik Aleš L. iz Spodnje Gruškove pristopila k Janjinemu avtomobilu, pričela vpiti in napadla njena sopotnika Zlatka K. in Antona P. iz Rač. Pri tem sta 44-letnega Antona P. zblila na tla in ga močno obrčala, nato pa pobegnili, vendar so ju policisti v Tepanju že prijeli. Ovdili ju bodo državnemu tožilstvu, saj je Anton P. obležal nezavesten, po prevozu v bolnišnico pa je še vedno v smrtni nevarnosti.

FF

PTUJ / STAVKA ZAPOSLENIH PRI ZASEBNEM GOSTILNIČARJU

Zaplet v gostilni Bakhosov hram

Gostilna Bakhosov hram je od ponedeljka naprej zaprta. Štiri delavke od petih, kolikor jih je v lokalu zaposlenih, so pričele zakonito stavkati. Stavko so vnaprej napovedale, ker tri mesece niso dobile plače, lastnik podjetja Gastropem Design pa jim dolguje tudi plačilo potnih stroškov IN del regresa za letni dopust. Za stavko so se odločile, ker dogovori in sklepi o izplačilu prejemkov niso bili do roka urešničeni.

Stavko so prvotno napovedale za 8. oktober, nakar so jo v prepričanju, da se bodo zadeve vendarle uredile, prestavile na 14. oktober. Prve pogovore o razreševanju nastalih težav so delavke imele z lastnikom podjetja že 7. septembra. Zapleti z izplačili osebnih dohodkov trajajo že leto dni, prej pa so dobivale plačo, ki sicer ni bila po kolektivni pogodbi, so jo pa dobivale redno.

V ponedeljek zjutraj, ko naj bi začele stavko, so se znašle pred zaprtimi vrati gostilne, a je niti niso mogle odpreti, ker je nekdo medtem zamenjal ključavnice. Presenetil jih je tudi napis, da je gostilna zaprta zaradi nujnih vzdrževalnih

del. O teh delih delavke do pričetka stavke, ki se je začela zjutraj ob šestih, niso bile seznanjene, prav tako tudi ne dobavitelji, ki so žemljice in zelenjavo pustili pred vrati lokala. Zato so dopoldne s pomočjo območnega odbora Svobodnih sindikatov v Ptuj, ki jim je tudi do sedaj že pomagal pri pogovorih o razreševanju nastalih težav, od najemnika lokala oziroma delodajalca zahtevale odgovor na vprašanje, kaj se je medtem spremenilo v objektu, da jim je onemogočen vstop. Delodajalec bi jih namreč moral obvestiti, da so se razmere v lokalu tako spremenile, da v njem ni mogoče izvajati stavke. Obiskale pa so tudi delovnega inšpektorja.

V torek zjutraj so se delavke ponovno oglasile pri predsedniku Svobodnih sindikatov v Ptuj Borisu Frajnkoviču, izvedeli pa smo tudi, da so se po telefonu pogovarjali z lastnikom podjetja Dušanom Bombekom. Ker v torek sestanek ni bil mogoč zaradi upravičene odsotnosti predsednika Frajnkoviča (izredna konferenca Zveze svobodnih sindikatov Slovenije), so se sestali v sredo zjutraj. Pred pogovorom je Dušan Bombek povedal, da upa, da se bodo zadeve vendarle uredile in da bodo že v četrtek pričele delavke normalno delati.

MG

NEKATERA ZDRAVILA SO BILA NEUPRAVIČENO NA NEGATIVNI LISTI

Listo zdravil popravljajo

Pozitivna lista zdravil se spet daljša. Po precejšnjem negodovanju zaradi razvrstitve nekaterih pomembnih zdravil za otroke na negativno listo bodo to sedaj uredili, je v prejšnjem tednu obljubil in napovedal minister za zdravstvo dr. Božidar Voljč.

Tako bodo na pozitivni ali vmesni listi znova Krkine kapljice AD 3, ki imajo pravilno razmerje vitaminov (prejšnje zdravilo drugega proizvajalca naj bi namreč vsebovalo preveč vitamina A). Na pozitivni listi bodo tudi antiastmatiki za otroke (berodual, bronilide, lonterm, servetn) in tudi nekatera zdravila, ki jih predpisujejo z receptom kot nadaljevanje bolnišničnega zdravljenja. Dogovorjeno pa je bilo tudi, da bo Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije povrnil stroške za zdravila, ki so bila nekaj časa neupravičeno na negativni listi.

Potrebno je vedeti, da sklepa o razvrstitvi zdravil na listi temeljita na zakonskih določilih, ki predvidevajo, da obvezno zdravstveno zavarovanje zagotavlja zavarovanim osebam (v celoti ali le v določenem odstotku

vrednosti zdravila) le zdravila s pozitivne in vmesne liste. Na pozitivni listi so praviloma zdravila, ki so najučinkovitejša in strokovno najbolj utemeljena, ter zdravila, ki so nujno potrebna za zdravljenje posameznih bolezni. Za otroke je na pozitivni listi več zdravil, ki so za druge zavarovane osebe razvrščene na vmesno listo.

Ker je večina pri nas prostovoljno zavarovana, spremembe v razvrstitvi zdravil na pozitivno in vmesno listo naj ne bi povzročale neugodnih materialnih posledic. Problemi so pri zdravilih za otroke na vmesni in negativni listi, ker otroci niso prostovoljno zavarovani, zato lahko, kot je povedala vodja ptujske izpostave Območne enote Zavoda za zdravstveno zavarovanje Maribor Tilčka Šuman, staršem priporočijo, da otroke

zavarujejo za paket zdravil, ki stane 4020 tolarjev letno. Odkar velja novi sklep o razvrstitvi zdravil na liste, se je deset staršev odločilo za "nakup" paketa zdravila. Ta paket omogoča koriščenje že naslednji dan po plačilu, prav tako ga je mogoče plačevati tudi mesečno. Zakaj pa otroci niso v celoti oproščeni plačevanja stroškov zdravil, ki jih v celoti ne pokriva obvezno zdravstveno zavarovanje, pa, kot pravi Tilčka Šuman, pri njih ne vedo. Ugotavljajo pa, da na splošno problemov v zvezi z novo listo zdravil, ki se predpisujejo na račun obveznega zdravstvenega zavarovanja, pri njih niso zaznali. Najbolj se jim zdi narobe, da so bila na vmesni oziroma negativni listi že uvodoma omenjena zdravila. Največji problem so bili včasih nadomestki pri celiakaliji, ki so se morali v celoti plačevati. Sedaj je to zadovoljivo rešeno, ker so uvrščeni na pozitivno listo (ena škatla stane 5000 tolarjev, na mesec pa bolnik s celiakalijo potrebuje štiri).

MG