

SINCE 1964

1984-2009 **25let**

GRADBENIŠTVO IN IZVAJALSKI INŽENIRING
GMD MILANIČ DUŠAN S.P. univ.dipl.inž.gradb.
 gsm 041 633 987

simobil
 Povej nekaj lepega

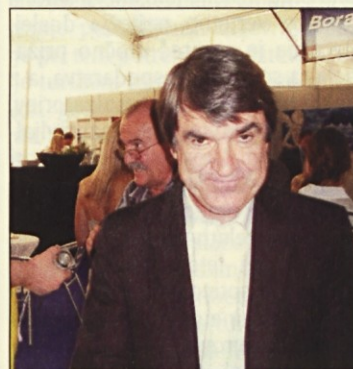
Obiščete nas lahko
 vsak delavnik od 9. do 20. ure,
 ob sobotah od 9. do 13. ure
 v Izoli, Ljubljanska ul. 13, Izola,
 tel. št 040 410 743

**POOBLAŠČENI
 PRODAJALEC**

Revita Tel. 05/ 64 040 64
 Kristanov trg 1 - tržnica

Izdelki za zdravo življenje

URNIK
 ponedeljek, torek, četrtek in petek: 8.30 - 15.00
 sreda: 8.30 - 15.00 / 16.00-19.00 sobota: 8.30 - 12.00



Naš fant

Ne vem, zakaj se čudno zdi, če pridem v Izolo, med ljudi in poslušam malo, kaj govorijo, kritizirajo oblast in se jezijo, na tiste, ki so pograbili vse, najlepše hiše in cele hribe, tovarne, barke in tudi ribe, zdaj gojijo oljke in stiskajo vino, igrajo tenis, obiskujejo marino. Jaz z vsem tem nimam čisto nič, jaz sem druge vrste tič. Jaz sem vse počel transparentno, in le, če je bilo zares urgentno, sem poklical tukajšnje ljudi, in vprašal: "Kaj marina še stoji?"



Župan (spet) z izpitom

NOVO

Ambulanta za male živali Lara

Trgovska ulica 4, 6310 IZOLA
 Tel. 05 / 64 01 300

URNIK:
 vsak dan, tudi v sredo:
 8.00 - 12.00 in 16.00 - 19.00
 sobota:
 8.00 - 12.00

Energija je enaka masi krat svetlobna hitrost na kvadrat

Pred natanko stotimi leti je Albert Einstein predstavil znanstvenim kolegom in svetu formulo, ki je v naslednjih deesetletjih postala nekakšna ikona znanosti, tako kot Che Guevara za revolucijo in Hendrix za kitaro. $E=mc^2$ je težko razumeti tudi učenim ljudem, kaj šele preprostem občanu s 350 evri plače. Le v politiki dobi bolj oprijemljive vrednosti.

(Mef) Energija je pač nekaj neuničljivega, nekaj kar žene naprej nas in vse okrog nas. In več kot je energije, več stvari se dogaja - nam in svetu okoli nas.

Če formulo prenesemo na naš vsakdan lahko mirne duše ugotovimo, da energije, niti v Evropi, niti v Sloveniji in niti v Izoli, nimamo ravno na odmet. Malo se dogaja nam in malo se dogaja okoli nas. No ja, nekaterim to celo ustreza, vendar za obstoj in razvoj neke družbe res ni dobro, če ostane brez energije. In ker energije ni mogoče kupiti s kreditom ali poslovnim lizingom, nam ostane le še Albertova formula.

Kako je mogoče s pomočjo dobrega strička Alberta do več energije v tem našem svetu?

Problema se bomo tako lotili pri obeh spremenljivkah. Ampak, zaplete se nam že pri eni od njih. Svetlobna hitrost. Ta je vendarle fizikalna konstanta in je enaka vsem ljudem in stvarjem tega sveta. Torej si z njo ne bomo veliko pomagali. Ostane nam torej le še masa. Ta pa je lahko zelo različna.

To vam lahko potrdijo bičiklisti iz Kort, ki z različno maso premagujejo kolesarske poti, ampak v politiki takšna masa posameznika ne šteje prav veliko. V politiki je pomemb-

nejša masa množice, natančneje masa volivcev. In, kot vse kaže, so se nekateri že začeli pripravljati na nove volitve, tudi tako, da povečujejo maso svojih volivcev. V slabem letu je Izola menda dobila blizu tisoč novih občanov in nekaj deset, predvsem gradbenih podjetij. Cilj tega početja je jasen: s svetlobno hitrostjo povečana masa pomeni tudi več energije in posledično zmago na volitvah. Albert Einstein je nekoč izjavil tudi naslednje:

"Neskončna sta le veselje in človeška neumnost. Pa še za veselje nisem povsem prepričan."

JEREB
 AVTO CENTER

Avto Center Jereb, Izola
 www.a-jereb.si

BANKA KOPER

Obratovalni čas odlagališča
 PONEDELJEK - PETEK: 8.00 - 19.00
 SOBOTA: 8.00 - 12.00
 NEDELJA IN PRAZNIKI: ZAPRTO

**komunala
 izola - isola**

Dežurna služba
 V DELOVNEM ČASU - TEL.: 05/ 66 34 950
 IZVEN DELOVNEGA ČASA - TEL.: 041/ 650 882

Pogrebna služba (24 UR) TEL.: 041/ 650 375

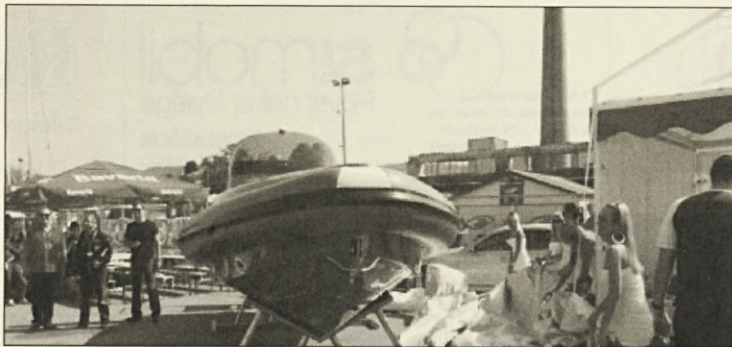
MOTOMAXX
 tel. 05/ 640 42 53 • Industrijska 11 • Izola

Bil je Izola show v vseh pogledih

V torek se je s tiskovno konferenco začel že osmi Izola Boat show, mednarodni prodajni salon navtike, ki bo do nedelje napolnil Izolo s plovili, gosti, kupci, radovedneži predvsem pa ljubitelji morja in plovbe.

Na tiskovni konferenci, ki je bila predvsem zelo uradna, in na kateri so novinarje nagovorili: direktor Izola Boat Showa Sandi Fon, izolski župan Tomislav Klokočovnik in direktor izolske Marine Matjaž France, smo lahko izvedeli, da je bila organizacija letošnjega salona navtike verjetno najtežja doslej. Recesija je namreč močno prizadela ta segment gospodarstva, a z nekaj pomoči tako organizatorjev, Marine Izola in tudi razstavljalcev, so tudi letos uspeli pripraviti odmeven navtični dogodek. Med drugim, je omenil Fon, je recesija očitno relativna reč, saj imajo kljub temu letos rastavljeno 30 metrsko lepoto, italijanskega podjetja Dominator, vredno kar 20 milijonov evrov.

Fon je dodal, da je, kljub očitni krizi, razpoloženje v navtični industriji pozitivno, da pa se je trg nekoliko spremenil kaže tudi dejstvo, da imajo letos razstavljenih nekaj manj velikih bark, zato pa 40% več srednjih in manjših plovil.



Na sejmu bodo predstavili kar nekaj zanimivih plovil, med drugim hibridno plovilo proizvajalca Seaway, zgodila pa se je tudi svetovna premiera „našega“ razkošnega gumenjaka Syndre 780, ter sredozemska premiera nove Elanove jadrnice, Elan 310.

Po ladjah še privezi

Po tiskovni konferenci, na kateri je župan Tomislav Klokočovnik napovedal gradnjo pomola B, je prišla na vrsto še uradna otvoritev, na kateri je bilo, tako med govorniki kot tudi med prisotnimi, opa-

ziti kar nekaj znanih političnih osebnosti, a prisotni si jo bodo zapomnili predvsem po verbalnem dvoboju med županom Klokočovnikom in direktorjem Portinga, Enricom Galassijem. Tema je bila, seveda: gradnja pomola B. Dvoboj izza govorniškega odra je pravzaprav prekinil organizator, ki je za to svojo intervencijo požel aplavz prisotnih, tistim, ki nas ta gradnja bolj zanima pa je zdaj še bolj jasno, da na relaciji marina - občina ni več želje po dogovarjanju in se bo dialog dokončno preselil v sodne dvorane.



Obilica spremljevalnih dogodkov

Poleg navtičnega dela pa bo Boat Show tudi letos poskrbel za nekaj zanimivih spremljevalnih dogodkov, od fotografske razstave o življenju delfinov in o kitu grbavcu, ki ga pripravlja društvo Morigenos, pa do petkovega koncerta Gibonnija s klapo Iskon v San simonu in sobotnega koncerta vokalne skupine Perpetuum Jazzile na Lonki.

Tako v petek kot tudi v soboto bo ob tej priložnosti The Club na Belvederju gostil Boat Show after party. Vsak dopoldan bodo na sporedu predstavitve plovil, če pa vas zanima tekmovalno jadranje lahko nekaj besed izmenjate tudi z olimpijcem Vasilijem Žbogarjem, ki ravno na Boat Showu predstavlja svojo novo spletno stran.

Na letošnjem Boat Showu organizatorji pričakujejo približno toliko obiskovalcev kot lani, torej okoli 25.000, če upoštevamo še vse radovedneže na koncertih. Kot je Fon poudaril, pa je navtični salon predvsem prodajni salon, zato si nadejajo, da bo čimveč plovil dobilo novega lastnika.

Aljoša M.

Slepota ni izgovor za nevednost

V soboto je Izola gostila kakšnih šestdeset članov komisije za delo slepih in slabovidnih izobražencev, ki delujejo v sklopu Zveze slepih in slabovidnih Slovenije. Študijski izlet je pripravil nekdanji Izolan in zdaj kustos Posavskega muzeja, Ivan Kastelic.

Med enodnevnim obiskom v Izoli so obiskali kar nekaj zanimivih turističnih in zgodovinskih zanimivosti našega mesta. Med drugim jih je z bogato zgodovino Izole v Manzioljevi palači seznanil podžupan in predsednik Italijanske skupnosti, **Silvano Sau**, potem pa so si ogledali še **muzej Parencana in galerijo Rex**. Udeleženci študijskega izleta, ki sta jih vodila, predsednik **Tomaž Wraber** in podpredsednik **Ivan Kastelic** niso bili običajni turisti. Marsikaj so že vedeli o zgodovini teh krajev in marsikaj jih je še zanimalo, pa tudi aktualne razmere in posebej vprašanja odnosov med večinskim in so manjšinskim narodom, zlasti na področju kulture. Obisk v Izoli so zaokrožili s kosilom v Srednji gostinski in turistični šoli, kjer jim



je Izolo, njeno kulturo, demografske značilnosti in predvsem načine oživljanja starega mesta predstavil še dolgoletni urednik Mandrača in zdaj kulturni delavec, **Drago Mislej**. V nadaljevanju obiska so se slepi in slabovidni izobraženci na sedežu društva v Kopru pogovarjali o pomenu kulturnega ustvarjanja slepih in slabovidnih ter spoznali tudi nekaj istrskega ljudskega izročila.

Sicer pa so se leta 1961 posamezni intelektualci v Zvezi društev slepih in slabovidnih Slovenije prvič zbrali, leta 1968 se jim je uspelo organizirati v Komisijo za delo slepih in slabovidnih izobražencev. Povezovala je tiste, takrat

še redke, ki so kljub slepoti želeli in tudi dosegli visoko izobrazbeno raven. Glavna dejavnost komisije je bila pomoč slepim, ki so se odločali za študij.

Svoje znanje in sposobnosti uporabljajo za pomoč slepim in slabovidnim in tako pomagajo dopolnjevati programe Zveze. **Dobre rezultate imajo v pomoči pri izobraževanju, usmerjajo se tudi v iskanje novih zaposlitvenih možnosti za strokovno dobro usposobljene slepe in slabovidne**, nova področja se odpirajo pri vzpostavljanju širših in intenzivnejših mednarodnih stikov itd. Ves čas svojega delovanja pa posvečajo veliko pozornosti tudi zadovoljevanju kulturnih potreb, da bi se tudi slepi in slabovidni enakopravno vključevali v kulturno življenje družbe. **ur**



Bakljada 2009

V soboto so neumorni organizatorji iz sosednje občine pripravili že sedmi, tradicionalni pohod z Bakljami od Jagodja do Lucije. Udeležencev letošnje, Baklade je bilo skoraj 150, kar je lepo število, glede na to, da je pohod sovpadal s košarkarsko tekmo in koncertom Slavka Ivančiča v Avditoriju.

Namen pohoda z baklami, ki se je pričel na križišču v Jagodju in nadaljeval po nekdanji progi "Parenzane", vse tja do Portoroža, je preprost. Gre za druženje in medsebojno spoznavanje, dejavnost, ki ji v hitrem življenjskem tempu posvečamo vse manj pozornosti. Pohod je trajal približno poldrugo uro. (ur)



Strategija s pohvalami a tudi z nekaterimi pomisleki

Danes bodo občinski svetniki na svoji 12. redni seji obravnavali celo vrsto pomembnih dokumentov in predlogov odlokov, med njimi pa bo tudi strategija o razvoju turizma, ki je v dosedanjih obravnavah bila deležna marsikaterih pohval, kljub temu pa tudi nekaterih pomembnih popravkov.

Strategija turizma v letih 2009 do 2015 je zagotov eden bolje pripravljenih strateških dokumentov, kar jih je občina imela v zadnjem obdobju, kar pa še ne pomeni, da česa takšnega nismo bili vajeni v preteklosti.

V mandračevem arhivu imamo kar nekaj dokumentov, ki so zelo primerljivi s to študijo, ki pa je, resnici na ljubo, nastala zelo hitro in bila v nadaljevanju deležna tudi nekaterih, povsem nepomembnih pripomb. Ampak, kot pravi nauk, nevarnost je v drobnem tisku, zato nobena pripomba ne more biti odveč.

V času od prve do druge obravnave je bilo na račun strategije podanih nekaj vsebinskih pripomb oziroma dopolnil, ki so jih izdelovalci v glavnem upoštevali. Nastalo je le nekaj nedorečenosti, kot na primer uvrstitev gozdnih poti v turistično ponudbo naše občine. Najprej so jo imeli le kot primer specializirane ponudbe, potem so jo umaknili iz dokumenta, zdaj pa nekateri predlagaj, da jo spet uvrstijo v strategijo, saj ima Izola, vsaj formalno, tudi nekaj gozda. Med večja dopolnila sodi pobuda Komisije za gospodarske javne službe in promet, naj se iz dokumenta umakne načrtovana gradnja hotela z 200 ležišči na območju



Miha Slekovec - Izola spet otok

podbelvederja, saj bi lahko ta ideja zavedla pripravljalce občinskega prostorskega načrta, da jo avtomatsko vključijo v nastajajoč prostorski dokument. Omenjeno območje naj bi namenili zeleni coni, rekreativnim površinam in objektom gostinstva in rekreacije.

Zanimivo je tudi, da je dokument razvojno in optimistično naraven, vseeno pa je bilo v dosedanjih razpravah slišati, da sploh ne vemo, koliko dodatnih obiskovalcev Izola s svojo infrastrukturo, še premore. Čeprav to ni nikjer zapisano je namreč še vedno prisoten duh množičnega turizma, skrbi pa tudi doatek k predvidenim investicijam, kjer se investitorjem skoraj na plad-

nju ponuja gradnja apartmajev ob hotelskih objektih.

Sicer pa bo strategija pravo obliko dobila šele ob sprejemanju občinskega prostorskega načrta in potem bo jasno, kakšen turizem se nam obeta v naslednjih šestih in več letih.

D.M.

Dobro je vedeti

...da se je na ponovljen razpis za **direktorja Centra za kulturo, šport in prireditve** prijavilo 9 kandidatov, ki v glavnem izpolnjujejo predpisane pogoje. Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja bo na pogovor in predstavitev programa povabila sedem kandidatov.

... da občina Izola mesečno plačuje **težke obroke lizinga za neprofitni blok**, ki je še vedno prazen. Po nepotrjenih vesteh pa je blok že doživel prve okvare v obliki puščanja strehe in pokvarjenega parketa.

... da ima občina Izola **zaposlenega pravnika za kadrovska vprašanja**, ki bo pomagal pri vodenju različnih kadrovskih in drugih razpisov občine. Menda prihaja iz Sežane.

... da je v **Centru za določen čas** (do konca leta) zaposlen tudi Aleksander Janev, ki je bil pred tem v.d. direktorja Centra, kjer je sicer že zaposlen njegov brat Robert.

--- da v **Centru načrtujejo zaposlitev za določen čas strokovne delavke s področja kulture**, ki naj bi pomagala pri pripravi koledarja prireditev za naslednje leto. Prihaja, menda, iz Divače.

... da je **Izolan Miha Slekovec diplomiral na Oddelku za krajinsko arhitekturo Biotehniške fakultete** z nalogo: Preveritev teženj po ponovni vzpostavitvi Izole kot mesta na otoku.

O STRATEGIJI TURIZMA

Skraini čas je že, da se tudi v Izoli opravi temeljita inventura stanja v turizmu, določi temeljne cilje razvoja in sestavi načrt za uresničevanje postavljenih ciljev. Seveda je pri tem potrebno upoštevati, da je turizem samo ena izmed mnogih gospodarskih dejavnosti ter, da se s turizmom v Izoli ukvarja le 11% gospodarskih subjektov. Prav tako je potrebno vedeti, da je v Sloveniji kot tudi v Izoli višina povprečne bruto plače v turistični dejavnosti na samem dnu (nižja le v ribištvi in gradbeništvu). Pretirano spodbujanje turizma lahko za seboj res prinaša nove, vendar nizko plačane zaposlitve. Posledica slednjega je lahko spodbujanje socialnih problemov v občini.

Samo gradnja novih namestitvenih kapacitet zaradi pokritja vrhuncev sezone ne bo rešila problemov izolskega turizma. Vsak Izolan dobro ve, da je problem Izole, kakor tudi mnogih drugih obmorskih mest, sezonskost oziroma vezanost turizma samo na poletno sezono. To dokazujejo tudi podatki zasedenosti namestitvenih kapacitet v občini Izola, kjer lahko razberemo, da je letna zasedenost le 24% ali drugače, od 365 dni so te kapacitete zasedene samo 87 dni v letu. Zato mora biti prvi cilj razvoja turizma v Izoli spodbujati take turistične in gospodarske aktivnosti, ki bodo podaljšale turistično sezono in posledično število nočitev.

V samem predlogu Strategije razvoja turizma v občini Izola 2009-2015 pa pogrešamo izračune, ki bi nam jasno pokazali do katere stopnje lahko še dodatno obremenimo izolsko občino z novimi namestitvenimi kapacitetami, hkrati pa se ne bi bistveno poslabšala kvaliteta življenja Izolanov. Mnoge turistične destinacije že globoko obžalujejo, da so se odločile za masovni turizem, ki hitro uničuje okolje, ne pa za kvaliteto ter temu primerno višjo dodano vrednost turističnih storitev.

Od župana pričakujemo, da bo čimprej sprožil razpravo o celovitem gospodarskem razvoju občine Izola ter o ukrepih, ki jih na tem področju lahko občina ponudi. Izola je za razliko od drugih obmorskih mest zmeraj skrbela za razvoj mikro in majhnih podjetij. Le te pa skupaj s svojimi zaposlenimi v zimskih mesecih skrbijo za utrip mesta ter za osebne dohodke, ki so za življenje neobhodni. **Občinski odbor SDS Izola**

Revitin kotiček

Kaj je holesterol?

Holesterol je vosku podobna snov, ki nastaja v jetrih, kar nekaj pa ga dobimo tudi s hrano. Iz njega nastajajo številne snovi, ki jih telo nujno potrebuje za normalno opravljanje vseh funkcij. Če ga je preveč, se začne nalagati na notranje stene žil, kar lahko pripelje do resnih zdravstvenih težav. Raziskava CINDI je pokazala, da ima v Sloveniji kar 60% ljudi preveč holesterola. Dobro je, da si odrasli kontrolirajo vrednost holesterola v krvi vsaj vsakih 5 let, če so vrednosti povečane, pa pogosteje.

Kaj lahko storimo sami? Dovolj in redno se gibamo, izogibamo se stresu, prehranjujemo se z raznovrstno in uravnoteženo prehrano. Poznani so ugodni učinki nekaterih živil in rastlin oz. nekaterih njihovih delov. Učinke je možno povečati z izvlečki v pravilni kombinaciji. Tako so nastale tablete Biostatine, ki vsebujejo suhi izvleček artičoke, bioflavonoide iz lupin agrumov in g-orizanol iz nerafiniranega riža. Tablete Biostatine so torej povsem naravnega prehranskega izvora. Prav sinergično delovanje 3 učinkovin omogoča, da v kratkem času (6-8 tednov redne uporabe) znižamo vrednosti holesterola v krvi.

Kristanov trg 1 - tržnica **Tel. 05/ 64 040 64**
URNIK

ponedeljek, torek, četrtek in petek: **8.30 - 15.00**
sreda: **8.30 - 15.00 / 16.00-19.00** sobota: **8.30 - 12.00**

Ne bo še miru v izolskem zalivu

Občinski svetniki bodo danes obravnavali kar tri odloke, ki zadevajo urejanje izolskega zaliva in ki bodo še prilili olja na ogenj, ki plamti na relaciji Občina Izola - Marininvest oziroma Porting. Splošni pogoji s katerimi se opredeljuje tudi pravica do občinskega priveza pa bodo verjetno "zadeli" tudi kakšnega domačega lastnika batane.

Prvo odločanje v seriji tistih, povezanih z urejanjem izolskega zahodnega zaliva, je namenjena spremembi odloka o občinskem pristanišču.

V sprejetem odloku je bilo namreč določeno, da se oblikuje petčlanska komisija za nadzor izvajanja javne službe, ki jo sestavljajo trije predstavniki javnosti in dva predstavnika upravljalca (Komunale). Ker ob imenovanju te komisije ni bilo jasno kakšne so njene pristojnosti in ker so želeli nekateri svetniki zaščititi tudi interes uporabnikov pristanišča je bil sprejet predlog, da se odlok spremeni z njim pa tudi pristojnosti in sestava komisije.

Tako je nastal povsem nov predlog, ki sicer ni deležen ovacij, je pa vendarle vsaj določnejši od prejšnjega. Po novem se bo komisija imenovala Komisija za podeljevanje privezov in bo sestavljena iz petih članov, takoiimenovanih predstavnikov lokalne skupnosti.

K sreči so predlagatelji zadnji trenutek umaknili tudi tisti del spremembe odloka, ki je določal, da v komisiji ne smejo biti niti tisti, ki že imajo privez niti tisti, ki čakajo nanj.



Seveda ni bilo težko ugotoviti, da bi na ta način v Izoli ostalo bolj malo potencialnih kandidatov za člane komisije.

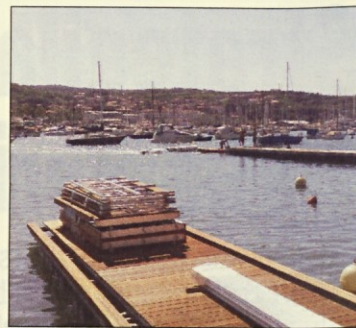
Splošni pogoji so pogoj

Dejansko ni mogoče uresničevati prej omenjenega odloka o občinskem pristanišču vse dokler niso sprejeti tudi pogoji za opravljanje varnega prometa in vzdrževanje reda v občinskem pristanišču. S temi splošnimi pogoji se pravzaprav določajo pogoji kdo ima pravico do priveza v občinskem pristanišču, kdo ima posebne pogoje, kdo ima prednost in kakšne so odgovornosti upravljalca ter lastnika priveza.

Splošni pogoji so doživeli nekaj bistvenih pripomb že pri obravnavi na pristojnih odborih, zdaj pa bodo šli še v 20 dnevno javno obravnavo, saj obstaja še kako živ interes, da se zadeve v občinskem pristanišču začnejo urejati in da komisija prične z delom še pred koncem leta.

Koncesija razburja

Tretji dokument, ki ga bodo občinski svetniki danes obravnavali v prvem branju pa je odlok o koncesiji za upravljanje in izgradnjo posameznih delov pristanišča (pomol A in pomol B). Kot je znano gre za vsebino, ki je predmet sporov na domačih



sodiščih, menda pa se lastniki marine odpravljajo po "pravico" tudi na evropska sodišča.

Temeljni problem je pravica do gradnje pomola B (tega ob gostinski šoli, ki ga seveda še ni). Lastniki marine trdijo, da so oni najprej dobili dovoljenja in so tudi pogodbeno obvezani graditi omenjeni pomol ter ga potem komercialno tržiti, na občini Izola pa v tem in prejšnjem mandatu trdijo, da te pravice nimajo in saj je ministrstvo vodno pravico dodelilo občini. Tudi zato postane branje predlaganega odloka o koncesiji zanimivo šele na zadnjih treh straneh, kjer je v prehodnih in končnih določbah zapisano, kako s prvo podelitvijo koncesije za pomol A in gradnjo pomola B.

Marinvestu marina za 20 let

Prvo koncesijo za območje sedanjne marine bo občina prednostno ponudila sedanjemu upravljalcu to je podjetju Marininvest. V tem členu so tudi določila, da mora koncesijsko razmerje prenehati 20 let po sklenitvi te koncesijske pogodbe. S to pogodbo vsa zemljišča na območju marine postanejo last občine, razen tistih, ki so že razlašena.

Višina koncesije še ni izračunana, v odloku pa je definicija, da ne more biti manjša od dnevne oddaje nepremičnega premoženja v najem. Koncesionar mora po tej pogodbi tudi dokončati valobran in postaviti vseh pet komunalnih pomolov, ki jih preda v brezplačno upravljanje občini, ta pa jih po 20-tih letih lahko odkupi. Če do uskladitve ne bi prišlo bi občinski svet pooblastil župana, da razpiše javni razpis za podelitev koncesije za območje obstoječe marine.

Pomol B za 35 let

S sprejetjem tega odloka bi občinski svet tudi pooblastil župana da pripravi javni razpis za podelitev koncesije za gradnjo in upravljanje pomola B. Prva koncesija za ta objekt se podeli za obdobje 35 let. To seveda pomeni, da občina nima svojega investitorja ampak ga išče z razpisom, vendar pod pogojem, da mora investitor in koncesionar zagotoviti polovico privezov na tem pomolu za potrebe občinskega pristanišča.

Obeta se nedvomno vsebinsko in čustveno zelo zanimiva seja občinskega sveta.

D.M.

Tudi sejem v znamenju spora

Najbolj novinarsko zanimiv, a nič kaj eleganten trenutek otvoritve Izola Boat Showa je bil vsekakor verbalni spopad izolskega župana Klokočovnika in direktorja Portinga Enrica Galassija glede urejanja odnosov med občino in lastniki marine.

Začelo se je na tiskovni konferenci, na kateri je župan Klokočovnik še enkrat več napovedal gradnjo pomola B. Prisotnim novinarjem je povedal, da ima izolska Občina pravico preko razpisa določiti investitorja za pomol B, saj se lahko pohvali z veljavno vodno pravico. Nato je še dodal vsem že znano zgodbo o izkoriščanju trenutne „status quo“ situacije, ki je nastala med Občinsko upravo in vodstvom Marine, ki ji očitno ni v interesu, da bi se karkoli spremenilo. Povedal je tudi, da Občina od upravljalca Marine ne dobi niti evra za uporabo zemljišča oziroma trženje privezov.



Enrico Galassi, ki ni bil prisoten na tiskovni konferenci, se je nato vidno razburjen pojavil na uradni otvoritvi Izola Boat Showa, na katero je bil sicer povabljen kot eden od govornikov. Svoj govor pa je seveda izkoristil za napad na župana in na Občinsko upravo, saj je prepričan, da „župan ne ve kaj govori“. Trdi, da je ravno njegovo podjetje zapisano kot investitor za pomol B, in da ne razume o kakšnih razpisih govori župan. Dodal pa je tudi, da je gradnja pomola B v interesu lokalne skupnosti in da naj župana ne skrbi, saj ga, ko bo zgrajen, ne misli odpeljati v Italijo. Napovedal je tudi tiskovno konferenco, na kateri bo z odgovorniki razložil implikacije nastale situacije. Za konec pa se je opravičil prisotnim za nagovor.

Zgodba pa se seveda ni končala tako, saj je župan, ocenil, da je na takšne izjave treba odgovoriti. In ker je jasno, da je v verbalni vojni pomembno, kdo ima zadnjo besedo,



do, se je še enkrat napotil na oder kjer se je prisotnim opravičil za nastop gospoda Galassija in opozoril, da ne gre za nikakršno politično vojno med občino in lastniki Marinvesta.

Na koncu se je na odru pojavil še direktor Izola Boat Showa Sandi Fon in se v imenu obeh akterjev opravičil prisotnim ter ju pozval, da to ni ne prostor ne čas za takšne nagovore. Zanimivo, edini, velik aplavz je požel ravno slednji.

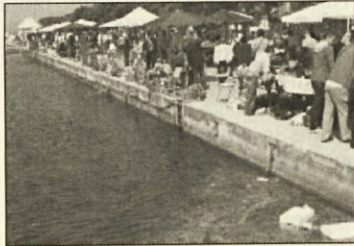
A.M.

Pretlakovanje sončnega nabrežja lahko postane predvolilni svetilnik

Izolani smo občutljivi na večje posege v naše okolje, tudi takrat, ko nam prinašajo kaj lepega. Pač, želimo vedeti kaj, kdaj, kdo in kako.

Pred devetimi leti si je desetletna županja Breda Pečan privoščila referendum o gradnji garažne hiše pri svetilniku in izgubila referendum pa še državnoborske volitve zraven.

To bi skoraj moral biti nauk lokalnim oblastnikom, da si pred volitvami ni dobro nakopati na vrat tako občutljivih tem, ki na nek način zadevajo vsakega občana. Takrat je šlo za glomazno urejanje območja svetilnika, danes pa se nekaj podobnega obeta Sončnemu nabrežju. Da ne bo dvomov: Sončno nabrežje je iz spomeniško varstvenega, kulturno zgodovinskega in estetskega vidika vsaj tako pomembno kot območje svetilnika. Gre namreč za obraz tega mesta in zato je treba glede njegovega urejanja doseči čim višjo stopnjo konsenza. Toda za kaj takšnega očitno ni prav veliko dobre volje. Dejstvo je namreč, da občinska uprava po eni strani že pošilja najemnikom teras obvestila, da bodo morali v kratkem odstraniti svoje nadstreške in odpeljati opremo, po drugi strani pa niti občinski svetniki, niti javnost sploh ne poznamo projekta in ne vemo, kaj so si neznani urejevalci tega našega okolja sploh zamislili.



Kdo ve, morda imajo v predalu občudovanja vredno idejo, ki bo rešila prometne in infrastrukturne težave tega območja ter bila hkrati tudi lepa na pogled in vabljiva za gostince in druge podjetnike ob Sončnem nabrežju. Kdo ve, morda imajo v predalu kaj takšnega kot je Zadarska riva ali vsaj tista v Novigradu.

Lahko pa da imajo kakšno nedorečeno spako, ki je njim všeč, nam pa ne bi bila. Tega ne bomo vedeli dokler projekta ne bodo dali na ogled, a se tega izogibajo kot hudčič križa.

Namesto tega vabijo v Izolo skupine arhitektov in urbanistov, ki naj v sklopu evropskega projekta pripravijo prostorske rešitve prav za to območje. Seveda pa ta naloga ne bo nared do jutri in tudi denarja ne bo takoj, našim izvajalcem pa se mudi. Le kam?

Mef

POZABLJENI IZOLANI

Spoštovani gospod župan. Če smo prav razumeli ste nam v prejšnjem Mandraču povedali naslednje:

- O tem, kako bo izgledala Izola čez deset ali dvajset let smo lahko poslušali ali debatirali na dveh skupnih sejah vseh odborov, kjer so pripravljalci povedali kakšna je Izola danes.

- Občinski svet je res razpisal javno razpravo o reorganizaciji Centra, ki je ni bilo. Lahko pa bi član sveta zavoda naredil to česar občina ne zmore.

- Cesta Jagodje - Šared ni problem.

- Pretlakovanje Sončnega nabrežja je bilo javno predstavljeno novinarjem.

- Župan je zadovoljen s kadri, ki mu pomagajo voditi občino.

- Občina Izola vzorno sodeluje s koprsko in piransko občino.

Sklep: Občinska svetnika Liste Izolani, Slavko Samotorčan in Drago Mislej sta dve težnobi, ki nič ne vesta in samo politizirata. Tudi prav.

Slavko Samotorčan in Drago Mislej
(Lista Izolani)

NOV DOM UPKOJENCEV V IZOLI

V Občinskem odboru (OO) SDS Izola in v Klubu seniorov in seniorjev (KSS) pri SDS ponovno obnavljamo našo pobudo izpred nekaj let o zgraditvi novega doma upokojencev.

Vse bolj zaostreni pogoji tako na finančnem, delovnem kakor tudi socialnem področju nam narekujejo, da s posebno pozornostjo spremljamo, še posebno življenjske pogoje starejše generacije, ki je v tem času izpostavljena velikim pritiskom in skrbi za preživetje. Zavedati se moramo, da je zelo veliko število upokojenk in upokojencev, ki se komajda preživijo iz meseca v mesec ter večkrat nimajo zagotovljenih osnovnih pogojev za normalno preživetje in delovanje. Še posebno skrb bo potrebno nameniti tistim, ki so na jesen svojega življenja ostali sami in sami ne morejo skrbeti zase.

V Izoli imamo dom upokojencev, ki je do sedaj opravljal svoje poslanstvo, vendar pa je zaradi vse večjega števila upokojenk in upokojencev postal premajhen za vse, ki bi si radi na jesen svojega življenja zagotovili človeka vredno preživetje. Dom upokojencev v Izoli je pač kljub vsem naporom le postal premajhen in nefunkcionalen za potrebe starejših.

Predlagamo oz. obnavljamo našo pobudo, da se čim prej pristopi k izdelavi študije o lokaciji in umestitvi novega doma upokojencev v Izoli. Prepričani smo, da tokrat ne bomo naleteli na gluha ušesa kot v preteklosti in da obstojijo pogoji in volja, da se z vso resnostjo pristopi k temu projektu. Prepričani smo, da bo ta naša pobuda naletela na podporo vseh dejavnikov v občini. V SDS smo že organizirali v lanskem letu okroglo mizo na to temo. Pričakujemo širšo razpravo na to temo in seveda čim prejšnji pristop k realizaciji tega nujnega projekta.

IO OO SDS Izola, KSS pri SDS Izola

PREDVOLILNA CESTA JAGODJE - ŠARED?

Spoštovani gospod župan dr. Tomislav Klokočovnik,

Varnost nas prebivalcev izolskega podeželja in naših otrok ne sme biti predvolilna tema prihajajočih volitev.

Veseli nas vaše prepričanje, da naj bi bil dogovor s predstavniki Civilne iniciative (CI) v kratkem dosežen. Tudi vaše zagotovilo, da naj bi prevozi po stari cesti trajali le tri mesece, bi lahko držalo. Vendar problem se lahko reši le pod pogojem, da se najprej z njim seznaniš, da analiziraš vzroke, zakaj je do problema sploh prišlo in kdo so krivci za takšno stanje. Sami ste priznali, da vsebine dokumentov, ki cesto pogujejo, sploh ne poznate. Prav tako očitno niste prebrali vsebine peticije, ki vam jo je posredovala CI in pod katero je podpisanih večina prebivalcev podeželja. V vaših zagotovilih je namreč toliko pogojnikov in če-jev, da vam z vso dobro voljo ne moremo verjeti. Obljub je bilo v preteklosti namreč že preveč. Kratko smo vedno potegnili mi na hribu.

Ta cesta pomeni edino možnost za nadaljevanje zastalega razvoja na izolskem podeželju, edina možnost za komunalno opremljenost Šareda. Zaradi tega preprostemu človeku enostavno ni mogoče razložiti, zakaj se ni na tem projektu v času vaše ekipe naredilo skoraj nič, v času prejšnje ekipe bivše županje pa so poizkušali s popolnoma zgrešenim projektom trase nove ceste.

Zakonsko predpisanih rokov za obravnavo in sprejem prostorskih aktov ni mogoče prehitevati, to nam je vsem jasno. Z dobro voljo pa je mogoče marsikatero aktivnost narediti naprej, recimo vnaprej doseči dogovor z lastniki zemljišč, kar bo zahtevalo veliko časa in energije. Živim namreč ob sami trasi predvidene nove ceste in predvidene depozije, zato vem, da je večina zemljišč ob trasi v lasti Sklada RS, le nekaj je privatnih lastnikov. Zato udarite po mizi in pošljite svoje sodelavce na teren. Veseli jih bomo, če nas bodo zaprosili za rešitev katerega od problemov.

»Spoštovani gospod župan, ne iščite odgovornih krivcev za ta problem na »hribu«, obrnite se okoli sebe: našli jih boste na Sončnem nabrežju 8!«

Nevido Frank, Spodnji Šared



Morje v kanalizaciji?



Občinska organizacija Izola

VABILO

Vabimo vas na srečanje s predsednikom Demokratične stranke upokojencev Slovenije

g. **KARLOM ERJAVCEM,**

ki bo

**v ponedeljek, 28. septembra 2009 ob 16.30 uri
na terasi hotela Delfin v Izoli.**

Bloke za prehrano po ceni 3 EUR-e dobite na sedežu stranke: DeSUS, Plenčičeva ulica 3:

- četrtek, petek, sobota in ponedeljek od 10.00 do 12.00 ure
- v petek 25.09.09 tudi od 16.00 do 18.00ure.

Predsednik OO DeSUS Izola
Branko Simonovič

Občinski proračun potrebuje rebalans?

Nadzorni odbor občine Izola pač opravlja naloge iz svoje pristojnosti. Nekoliko nenavadno je, da ga vodi županja, ki je v prejšnjem mandatu upravljala z občinskimi javnimi sredstvi, kar je tudi lahko predmet nadzora, toda opozorilo o težavah proračuna so člani izglasovali soglasno.

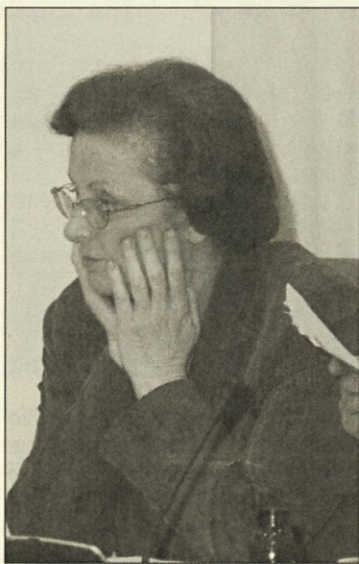
Vodstvo občine in občinski svetniki so tako pred današnjo sejo prejeli dopis s sklepi Nadzornega odbora, ki opozarjajo na težave občinskega proračuna in pozivajo k pripravi rebalansa le tega. Tako-le so soglasno sprejeli vsi prisotni člani NO.

Le 18% prihodkov

Nadzorni odbor Občine Izola je pregledal Poročilo o izvrševanju proračuna Občine Izola v prvem polletju leta 2009 in ugotovil, da je finančno stanje Občine Izola po prvem polletju zelo zaskrbljujoče, saj je proračunski primanjkljaj izjemno visok tako glede na prihodke in odhodke proračuna, načrtovane za leto 2009, posebej pa še glede na realizirane prihodke (18% od načrtovanih) in odhodke (25% od načrtovanih) v prvem polletju letošnjega leta.

Rebalans proračuna

Nadzorni odbor Občine Izola predlaga Županu Občine Izola, da nujno pripravi rebalans proračuna Občine Izola in ga takoj predlaga



Občinskemu svetu v obravnavo in sprejem, da bodo odhodki proračuna ter obveznosti, ki jih je občina že prevzela (zlasti odplačilo kratkoročnega kredita in plačilo nekaterih obveznosti za dela, ki so bila opravljena, pa ne plačana v prvem polletju) usklajeni s pričakovanimi prihodki in z dejanskimi možnostmi.

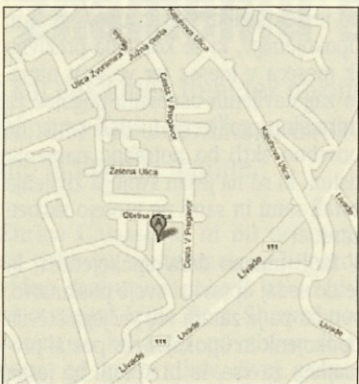
Na Obrtni 9 ne manjka gradbincev

K iskanju so nas vzpodbudili namigi, da je Izola zadnje čase bofatejša za nekaj sto podjetij oziroma samostojnih podjetnikov, ki delajo predvsem na področju gradbeništva.

Glede na jasno krizo gradbeništva je takšen razmah nekoliko nenavaden, še bolj nenavadno pa je to, da so podjetja registrirana le na nekaj naslovih v občini Izola. Največ, blizu 80, je registriranih na Obrtni 9 v obrtni coni. Objekt ni posebej velik, tako da takšna množica podjetij kar nekoliko preseneča.

Le malo manj je prijavljenih podjetij na nekaj naslovih v Gregorčičevi ulici v starem delu mesta. Gotovo so med novoustanovljenimi tudi takšni, ki se borijo za svoj vsakdanji, skopo odmerjen kos kruha, vendar se zdi, da so med njimi tudi takšni, ki le izkoriščajo zakonodajo, ki tujcem omogoča ustanovitev podjetja oziroma pridobitev statusa samostojnega podjetnika. Potem pa lahko sledi vse, kar takšna registracija omogoča, vključno s pridobivanjem delovnih viz in podobno.

Zato torej ni nič čudno, da se je število prebivalstva izolske občine tako na hitro povečalo za skoraj tisoč občanov in kot že namiguje-



jo nekateri poznavalci političnih razmer, za tisoč bodočih volivcev. Takšno razmišljanje je morda preveč paranoično, vendar pa ostaja dejstvo, da mora biti nek razlog zakaj naenkrat toliko novih podjetij iz tujine. Izolani vemo, da nekateri naši soobčani služijo dober denar z odajanjem stanovanj delavcem iz nekdanjih republik pa tudi tistim iz vzhoda in juga, ki velikokrat živijo v res nemogočih pogojih. Toda, očitno smo postali družba, ki ji je povsem vseeno kako in kje živijo ljudje pri nas, posledice takšnega obnašanja pa se bodo prej ali slej pokazale. Ministrstvo za delo, dom in družino čaka še veliko dela. **D.M.**

Ustaviti zunanja naročila

Nadzorni odbor Občine Izola predlaga Županu Občine Izola, da ustavi vsa naročila zunanjih storitev, ki jih lahko opravijo delavci občinske uprave. Dopis je seveda podpisala predsednica NO, Breda Pečan.

Odpoklic predsednice

Poziv nadzornega odbora je seveda sovpadel točno z zahtevo osmih občinskih svetnikov, ki predlagajo odpoklic predsednice NO, Brede Pečan in člana NO, DAnila Markočiča zaradi možne kolizije interesov oziroma vplivanja na to, kaj bo Nadzorni odbor nadzoroval.

Na seji komisije za volitve in imenovanja je Breda Pečan pojasnila, da v tem mandatu ni prejela nobene pobude z nadzor porabe javnih financ za projekte, ki jih je tudi sama načrtovala in vodila, res pa je, da jo za nekatere preiskujejo kriminalisti, vendar se ne boji njihovih zaključkov.

Kosova komisija

Tudi Komisija za preprečevanje korupcije je bila zaprosena za razlago določb statuta, ki ureja izločitvene razloge oziroma konflikt interesov za člane nadzornega odbora občine, v tem primeru za bivšo županja Bredo Pečan in za bivšega zaposlenega v občinski upravi DAnila Markočiča.

Po mnenju komisije je izločitveni razlog podan pri bivšem javnemu uslužbencu za opravljanje nadzora nad občinsko upravo, v kateri je bil zaposlen in to za ves čas do poteka treh let od prenehanja zaposlitve. Po mnenju Komisije se je dolžan g. Markočič izločiti iz vsakega nadzora, ki se nanaša na občinsko upravo in to ne le za obdobje do prenehanja zaposlitve, temveč tudi za obdobje 3 let po prenehanju zaposlitve, če se nadzor nanaša na to obdobje.

Po mnenju Komisije za bivšega nepoklicnega župana tri letni rok, ki velja za zaposlene, omejitve opravljanja nadzora nad proračunskimi uporabniki ne veljajo. Bivši župan oziroma županja, ki je članica nadzornega odbora občine, po mnenju Komisije, ne bi smela opravljati nadzora pri nobenem občinskem proračunskem uporabniku, ki se nanaša na čas, ko je opravljala funkcijo županje, to je pred 1.1. 2007.

Komisija za volitve in imenovanja je sklenila poslati na ustrezne inštitute natančnejše vprašanje o primernosti predsednikovanja NO s strani bivšega župana ali županje. **ur**

PREDVSEM LOKALNE TEŽAVE

Pretekli ponedeljek so Občino Izola v okviru obiska poslanske skupine SDS v Južno primorski regiji, obiskali vodilni predstavniki stranke SDS s predsednikom Janezom Janšo na čelu. Namen njihovega obiska je bil predvsem seznanitev z lokalno problematiko s poudarkom na stanju gospodarstva in perspektiv za prihodnji razvoj.

Temu primerno smo prilagodili tudi program, ki je zajemal najprej voden ogled kulturnih in zgodovinskih spomenikov starega dela mesta, med katerim smo tako gostje in tudi domačini spoznali, da imamo v Izoli zelo bogato in ohranjeno kulturno dediščino. Žal pa je le-ta neznana tako gostom, ki obiščejo Izolo kot turisti, kot tudi nam Izolanom, saj nimamo organiziranih niti vodenih ogledov starega mesta. Stari del mesta Izola mora postati nosilni steber in prepoznavni motiv izolskega turizma v bodoče.

Turistično dediščino smo s pomočjo naših lokalnih strokovnjakov dopolnili še s predstavitvijo problematike morskega ribištva, ki je zgodovinsko sooblikovalo podobo Izole in njenega razvoja v preteklosti. Usoda izolskih ribičev je odvisna predvsem od sprejema primerne zakonodaje na državnem nivoju, ki mora biti usklajena seveda z EU regulativo, zato je nujno, da so se poslanci seznanili z njihovimi problemi in predlogi iz prve roke, da bi lahko ustrezne rešitve predlagali naprej.

Po krajšem pogovoru s člani občinskega odbora SDS v hotelu Marina smo poslance odpeljali v Splošno bolnišnico Izola, kjer jim je novo vodstvo bolnišnice predstavilo razvojne projekte ter cilje. Obisk je bil zelo pomemben, saj je poslovanje bolnišnice predvsem pa njen razvoj odvisen od sprejetih odločitev na resornem ministrstvu, zato je seznanitev poslancev s omenjeno problematiko nujna.

V vodstvu izolske SDS smo prepričani, da smo med kratkim obiskom poslancev v Izoli, predstavili najbolj pereče probleme izolskega gospodarstva, predvsem pa tiste, za rešitev katerih nujno potrebujemo podporo iz Ljubljane. Lokalnih težav se sami še zelo dobro zavedamo, zato ni bilo potrebe po njihovi predstavitvi s strani občinskega vodstva, še posebej zaradi odsotnosti župana, drugega kompetentnega sogovornika na občini pa nismo našli. **Občinski odbor SDS Izola**

POSTANI TABORNIK !

Pri tabornikih se igramo veliko igrice, naučimo se delati vozle, postavljati in kuriti ognje. Poleg tega spoznavamo naravo, taborniško organizacijo... Vsako leto pa se poleti odpravimo na taborjenje.

Vpisi bodo potekali **25.9 od 18.00 do 20.00**. Tam boš izvedel za uro in dan sestankov tvoje starostne skupine ter spoznal tvojega vodnika. Res ne vem kaj se čaka, zgrabi prijatelja in pridi v TABORNIŠKO SOBO, pri Livadski OŠ--> nad telovadnico, prostor kjer so bile nekoč učilnice prvih razredov. Za dodatne informacije si poglej našo spletno stran: <http://rjsizola.redox.si/index.php>

Zdaj je že čas, da se spet naučimo hoditi

V Sloveniji ima osebni avto več kot vsak drugi prebivalec, v EU pa skoraj vsak drugi. V Sloveniji in v EU se ljudje raje vozijo z osebnim avtom kot z javnimi prevoznimi sredstvi – v letu 2007 je bilo več kot 80 % vseh potniških kilometrov v skupnem kopenskem prevozu opravljenih z osebnimi avti.

Večina mest se srečuje z običajnimi osnovnimi okoljskimi težavami, kot so slaba kakovost zraka, zelo gost promet in zastoji, močan hrup, slaba kakovost grajenega okolja, opuščena zemljišča, emisije toplogrednih plinov, širjenje mestnih območij, nastajanje odpadkov in odpadne vode. Vzroki za težave so med drugim spremembe v načinu življenja, kot so vedno večja odvisnost od osebnega avtomobila, večje število gospodinjstev z eno osebo, vedno večja raba virov na prebivalca ipd.

Emisije toplogrednih plinov

Najpogostejši toplogredni plin je ogljikov dioksid, in sicer predstavlja kar 80 % človekovih izpustov. Po podatkih Evropske komisije so v letu 2006 med državami članicami Evropske unije največ emisij toplogrednih plinov na prebivalca (izraženih v ekvivalentih CO₂) proizvedle Luksemburg (28 ton) in Irska (dobrih 16 ton), najmanj pa Litva (7 ton) in Latvija (5 ton). Slovenija (10,3 tone) se je uvrstila tik za evropsko povprečje (10,4 tone). Emisije ogljikovega dioksida (CO₂) in dušikovih oksidov (NO_x) v zrak so se v Sloveniji v letu 2006 glede na leto 2005 povečale za 1,7 % oz. za 1,1 % (metodologija NAMEA). Največ emisij ogljikovega dioksida je nastalo v dejavnosti oskrba z elektriko, plinom in vodo (45 %), takoj za tem pa v dejavnosti kopenski promet (32 %), tam pa je največji delež prispeval cestni transport. Največ emisij NO_x je nastalo v dejavnosti iz oddelka kopenski promet (dobrih 43 %) in tudi teh plinov je prispeval največ cestni transport.

Skoraj vsak drugi Evropejec ima svoj osebni avtomobil

Konec leta 2008 je bilo v Sloveniji registriranih več kot 1.045.000 osebnih avtomobilov (brez specialnih osebnih avtomobilov), to pomeni povprečno 514 avtomobilov na 1000 prebivalcev. V letu 2007 je bilo v Sloveniji registriranih nekoliko manj avtomobilov, in sicer povprečno 501 avtomobil na 1000 prebivalcev, v Evropski uniji (EU-27) pa povprečno 464 avtomobilov na 1000 prebivalcev.

V primerjavi s preostalimi državami članicami Evropske unije se Sloveni-

ja po številu avtomobilov glede na število prebivalcev uvršča na osmo mesto. V letu 2007 je imel avtomobil več kot vsak drugi prebivalec še na Danskem (501 avtomobil na 1.000 prebivalcev), v Franciji (508 avtomobilov na 1.000 prebivalcev), Avstriji (510 avtomobilov na 1.000 prebivalcev), na Cipru (521 avtomobilov na 1.000 prebivalcev) in Malti (548 avtomobilov na 1000 prebivalcev) ter Italiji (598 avtomobilov na 1.000 prebivalcev) in Luksemburgu (665 avtomobilov na 1.000 prebivalcev). Najmanj avtomobilov na število prebivalcev je bilo registriranih v Romuniji (164 avtomobilov na 1.000 prebivalcev), na Slovaškem (265 avtomobilov na 1.000 prebivalcev) in v Bolgariji (272 avtomobilov na 1.000 prebivalcev).

K zmanjšanju izpustov toplogrednih plinov v prometu prispeva tudi nadomeščanje uporabe dizelskih goriv in bencina z alternativnimi vrstami goriv. V Sloveniji uporaba vozil, ki za pogon uporabljajo alternativne vrste goriv, zelo počasi narašča. V letu 2008 je bilo v Sloveniji registriranih 2.510 osebnih vozil (manj kot 0,3 % vseh osebnih avtomobilov), 10 avtobusov (0,4 % vseh avtobusov) in 563 tovornih motornih vozil (0,6 % vseh tovornih motornih vozil), ki za pogon ne uporabljajo dizelskih goriv ali bencina.

Sloenci se raje kot z javnimi prevoznimi sredstvi peljemo z osebnim avtomobilom

Delež prevoza z osebnimi avtomobili (izražen v potniških kilometrih) v skupnem kopenskem potniškem prevozu v Evropski uniji je v letu 2007 znašal 82 %. V Sloveniji je bil ta delež še nekoliko večji, in sicer 85 %, prav toliko je znašal tudi v Luksemburgu, največ, 86 %, pa v Združenem kraljestvu. Vedno večjo odvisnost od osebnega avtomobila v Sloveniji kažejo tudi podatki o javnem potniškem prevozu in mestnem prevozu. Delež cestnega javnega prevoza se je v Sloveniji v zadnjih letih zelo zmanjšal. V primerjavi z letom 2000 je bilo v letu 2008 opravljenih za dobrih 48 % manj potniških kilometrov. Obseg železniškega potniškega prometa pa počasi narašča: od 2000 do 2008 se je povečal za 18 %.

V slovenskih mestih, v katerih je organiziran mestni potniški prevoz, je bilo leta 2008 prepeljanih nekaj čez 90 milijonov potnikov. V primerjavi z letom 2000 je to za 15 % manj potnikov, v primerjavi z letom 2007 pa za 0,7 % manj potnikov.

Statistični zavod Slovenije

Palazzo

venerdì, 25 settembre 2009, alle ore 19.00

PALAZZO MANZIOLI... 5 ANNI DOPO

V anniversario della Comunità Italiana a Palazzo Manzioli

Nell'occasione, si presenterà verrà fatto omaggio di una pubblicazione.

petek, 25. septembra 2009, ob 19.00 uri

MANZIOLJEVA PALAČA... 5 LET KASNEJE

Večer ob 5. obletnici delovanja Manzioljeve palače

Ob priložnosti obiskovalcem bo razdeljena posvetna publikacija.



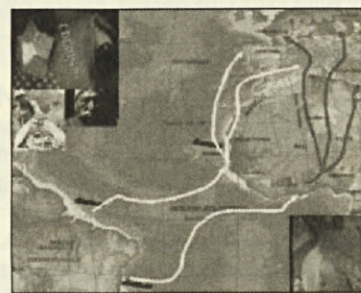
Manzioli

Manziolijeva palača, tista obnovljena stavba na Manziolijevem trgu, ki je zaradi najrazličnejših razlogov skoraj prevzela primat osrednje kulturne hiše izolskemu kulturnemu domu, praznuje 5 let. Ob tej priložnosti bodo jutri, v petek 26. septembra pripravili proslavo in ob tej priložnosti pripravili nekaj razstav o zgodovini in obnavljanju Manziolijeve palače ter predstavili novo spletno stran in brošuro o dejavnosti organizacij, ki imajo sedež v tej najlepši izolski stavbi.

Kokaina je vse več

Obalni policisti so v sodelovanju s Tržaškimi odkrili še eno mednarodno kriminalno združbo, ki se je ukvarjala s prevozom in prodajo prepovedanih drog. Podatki o organiziranem kriminalu na tem področju pa so vse bolj zaskrbljujoči.

V skupni kriminalistični preiskavi, pri kateri so sodelovali pripadniki italijanske finančne straže, hrvaške policijske uprave iz Pule in Policijske uprave Koper, so preiskovalci zbrali zadostno število dokazov, da so na Okrožno državno tožilstvo v Kopru podali kazenske ovadbe za pet osumljencev, in sicer za 46-letnega državljan BIH z začasnim bivanjem v Sloveniji, 29-letnega državljan Hrvaške z območja Umaga, 57-letnega Ljubljancana, 35-letnega državljan Hrvaške ter BIH in 49-letnega Koprčana. Med preiskavo so kriminalisti zasegli 216,83 gramov kokaina. Pri zaključku kriminalistične preiskave v Kopru 15. septembra popoldne, so med poskusom prodaje 542 gramov kokaina, policisti prijeli vse naštete osumljence, razen Koprčana, in nato izvedli več hišnih preiskav. Skupno je bilo v kriminalistični preiskavi zaseženih okoli 760 gramov kokaina, okoli 70.000 evrov, pri državljanu Hrvaške in BIH pa so zasegli tudi več kosov orožja in streliva.



Zaskrbljujoči statistični podatki

Policisti beležijo velik porast odkrite organizirane kriminalitete. Tako so na področju zlorab prepovedanih drog podali kazenske ovadbe za 1.918 kaznivih dejanj (v enakem obdobju lani 1.108). V prvi polovici letošnjega leta je zaradi zastrupitve s prepovedanimi drogami umrlo 8 oseb (v enakem obdobju lani prav tako 8). V prvih osmih mesecih letošnjega leta je bilo v Sloveniji evidentirano večje število zasnov prepovedane droge, med njimi tudi kokaina. Količina zaseženega kokaina v letošnjem letu (pri kaznivih dejanjih in prekrških) presega 7 kg.

Sevnica je padla, ostale pa še bodo

NOGOMET

4. SNL - Liga MNZ Koper

Železničar : Korte Avtoplus 1:4 (1:3)

Strelci: 1:0 - Čok Alen (3'), 1:1 - Pahor Rok (24'), 1:2 - Davidovič David (37'), 1:3 - Meš Dragan (41'), 1:4 - Breč Boštjan (48')

Divača, gledalcev 60, sodniki: Kovačič Stefan (Ilirska Bistrica)

Železničar: Vergan Gorazd, Matijević Mario, Jurčak František, Milašinovič Luka, Radić Milenko, Stranjac Ermin (Malinović Dragan 46'), Pavlovič Predrag (Djukić Sreto 46'), Popović Dinko, Čok Alen (Kljun Marko 79'), Kravos Simon, Duren Sebastijan (Nadarevič Nermin 46')

Korte Avtoplus: Žunič Dean (Boškin Tadej 73'), Čamdžić Admir (Pahor Grega 59'), Čatič Alen, Delgiusto Valter, Mehčić Almir, Breč Boštjan, Zelinčević Dušan (Franečič Andrej 46'), Rihter Andrej, Davidovič David, Pahor Rok, Meš Dragan

Rumeni kartoni: Pavlovič Predrag (26'), Djukić Sreto (53'), Duren Sebastijan (67'), Radić Milenko (71'), Pahor Rok (62'), Rihter Andrej (70'), Meš Dragan (88')

MNK Izola - prosta

Pari prihodnjega kroga:

Izola: nedelja, 27.09.2009 ob 16.00

MNK Izola : Košana

Ostala srečanja: Cerknica : Železničar, Portorož Piran : Jadran PMahnica, Tabor Sežana : EPIC Postojna, Plama Pur : Dragonja, Rakek : Ilirska Bistrica, Luka Koper B : Gažon

Prosta ekipa: Korte Avtoplus

FUTSAL

1. Futsal liga

Sevnica - Izola 0:5 (0:2)

Izola: Rupnik (V), Hrvatina (K), Matelič, Mirkovič, Kapun, Peljhan, Jačimovič, Novak, Prelovšek, Lakošeljac. Trener: Valter Lakošeljac.

Sevnica je na domačem parketu pred približno sto gledalci gostila Izolo. Domači trener **Robert Gačnik** je, kljub nasprotnim napovedim pred sezono, moštvo znova vodil kot igralec-trener. Poleg njega so v začetni četvorki pričeli še **Pešec, Drobne, Barkovič** in **Zakšek** (V). Vodja Izolanov, **Valter Lakoselj**, se je domačinom po robu postavil s **Hrvatinom, Mirkovičem, Novakom, Mateličem** in **Rupnikom** (V) na vratih.

V četrty minuti je bil nad mladim **Kapunom** storjen prekršek približno 13 metrov od domačih vrat. Uigrana akcija je po povratni podaji Mirkoviča rezultirala natančnemu strelu kapešana Hrvatina v spodnji levi kot sevniških vrat (0 : 1).

Sevnico je prejeti gol potisnil na nasprotno polovico, zato je žoga ne-



kaj minut, bolj kot ne, krožila pred in v kazenskem prostoru Izolanov. Še najlepšo priložnost je, po podaji Gačnika s peto, zapravil Pešec. A, če ne daš, enostavno dobiš. Izola je, po ponovnem sodelovanju obeh akterjev prvega gola, na skoraj identični način izpeljala akcijo za povišanje vodstva. Tudi v drugo je bil uspešen igralec tekme Hrvatina (0 : 2). Po nekaj novih slabo izpeljanih akcijah Sevnice so Izolani domačo mrežo pred polčasom zatresli še enkrat, a je sodnik **Pajtler** zadetek Mateliča zaradi prekrška nad Barkovičem razveljavil.

Sevničani so v drugem polčasu stopili na plin in pokazali željo po izenačenju, a kaj, ko je še vedno manjkalo tisti zadnji dotik, ki žogo ponavadi spravi v mrežo. Protinapadi so bili edino in obenem pravo orožje Izolanov v drugem delu igre, kar je potrdil tudi gol iz bliskovite akcije, ki jo je z močnim in natančnim strelom v daljši Zakšekov kot zaključil Mirkovič (0 : 3). Vse tja do devetindvajsete minute je igra tekla predvsem med obema kazenskima prostoroma, nato pa je prišla nova neizkoriščena "smrtna" priložnost. Drobne je po odboju žogo s svoje polovice vodil čez celo igrišče, premagal izletelega Rupnika, vendar je na koncu zaradi neodločnosti zadela **Peljhana** na golovi črti.

Pravilo kdor ne da, pač dobi, je Sevnici kmalu zatem znova prineslo še višji zaostanek. Strpni Izolani so nov zadetek dosegli v enaintrideseti minuti po napaki ožje sevniške obrambe. Matelič je odvzeto žogo z desne strani podaljšal do dvakratnega strelca Hrvatina, ta pa je strel prepustil Peljhanu, ki jo je neubranljivo spravil v desni zgornji kot sevniške mreže (0 : 4). Sevnica je nato nadaljevala z obleganjem nasprotnih vrat, strel Pešca pa je tik pred Rupnikom odbil Mirkovič. Izolani so nadaljevali z igro hitrih in nevarnih protinapadov, gostitelji pa so počasi popuščali pod pritiskom časa. V dvaintrideseti minuti je tako kapetan Sevnice, Povše, zaradi protesta prejel rumeni karton, po treh minutah brezupnih poskusov prebijanja izolske obrambe pa je na strani Sevnice prišlo do nove kazni. Lindič, ki je že pred tem zagrešil prekršek na robu svojega kazenskega prostora, si je v naslednjem proti-

napadu Izolanov zaradi udarca mladega Kapuna prisluzil direktni rdeči karton. Takoj zatem, v 36. minuti, so Izolani igralsko premoč znali kronati s petim zadetkom na srečanju. Podajo **Jačimoviča** ob levi gol avt črti je na drugi vratnici v svoj drugi zadetek na tekmi spremenil Peljhan. Izolani so s tem tudi dokončno potopili sevniško barko, ki se ob prikazani realizaciji enostavno ni mogla obdržati na površju morja priložnosti.

Poziv Ribarjev

Ribari vabimo na domačo tekmo proti ekipi Bronx iz Škofij. Zbor bo v petek

POGLED S STRANI

píše: **Žarko Kovačič**



Drugo kolo v državnem rokometnem prvenstvu je tudi minilo v znamenju malih presenečenj. Rokometaše Gorenja je verjetno doletela verižna reakcija problemov pokrovitelja. Poraz proti pivovarjem je še bolj boleč zaradi bližine in same prevlade med njima. Tudi iskanje alibija pri sodnikih ne bo pomagalo. Mnenja o zmagovitem голу Vugrinca v zadnji sekundi tekme pa vseeno ostajajo deljena. Vendar pa je tekmovalna komisija rezultat registrirala in Velenjčani ostajajo samo pri točki. Tako so Celjani dali vedeti, da si želijo starih časov. Seveda pa je do novega naslova še daleč in ne smemo pozabiti na naše sosede iz Kopra. Gostovanje pri Trebnjem je bilo tudi tokrat zelo napeto. Igralo se je v Novem Mestu, Trimo pa je v zadnji minuti napravil točko z zgrešeno sedemmetrovko. Pri Cimosu je bil Špiler 100%, vratar Stanič pa je dodal ob vsem še zadnjo obrambo. Tudi v tem kolu se nadaljuje juriš ekipe Slovana, ki je gladko zmagala v Ribnici. Srečala sta se tudi novince Maribor in Krško, uspešnejši pa so bili Šta-

ROKOMET

1. A SRL

Burja:ŽRK Izola 26:28 (13:12)

Škofije, dvorana Burja, gledalcev 100, sodnika Okleščen in Svolljšak

Burja: Hozjan, Ečimovič, P. Barič 11 (4), Rajčević, Kastrun 3, Grižančič 1, Rojc 4 (3), Rusmir 2, Kocjančič, Gatareč 1, Pavletič, Jakomin, Ferfolja 4, Bajič. Trener: Vili Zvonarič

Izola: Zejnič, Srečkovič, Marjanovič, Škrbec, Benčič 7 (3), Đerdaj, Škrlič-Cuder, A. Barič, Hiršel, Barišič 2, Poljšak 7, Hrnjič 8 (3) Petojevič 3, Poljak 1. Trener: Maja Šolaja.

V obračunu sosedskih ekip, ki so se po letu igranja v nižji ligi vrnile v prvo ligo, so zmagale Izolanke. Škofjotke so se dobro upirale, a so prevečkrat zapravile žogo zaradi tehničnih napak, da bi lahko pripravile presenečenje. Tudi gostje niso odigrale derbija idealno, predvsem so nezanesljivo zaključevale napade, kljub temu pa so vzele to, po kar so prišle na Škofije.

Burja je začela zelo dobro in povedla s 4:1, takrat pa je zgrešila sedemmetrovko in Izola je kmalu izenačila. Pred koncem polčasa so gostje povedle za dva zadetka, med odmorom pa so vseeno vldile domačinke. Potem

jerici.

Drugo kolo v ženski A ligi je že prineslo prvi primorski derbi. Na Škofijah so gostovale Izolanke in zmagale. Ob vseh zmagi pa je ekipa še vedno nedorečena. Počasi se res ekipa popolnjuje, svoje pa so največ dodale novinke. Dobro je branila Srečkovič, strelsko pa sta stvar dopolnili Hrnjičeva in Petrojevičeva. Pirančankam žal ni uspelo premagati Žalcank, čeprav je Jelena Čvorak dosegla kar trinajst golov. Po drugem kolu so tako Izolanke edina primorska ekipa, ki je že zmagala. Žensko prvenstvo bo zdaj zaradi reprezentančnih kvalifikacij počivalo. Dva tedna bosta še kako prav prišla za nadgradnjo dosedanjega dela. Naše bodo v nadaljevanju gostile ekipo Ptuja, Pirančanke bo gostovale v Brežicah, Škofjotke pa pri prvakinjah Krimu. Izolanke že nekaj let nimajo dobrih »odnosov« s Ptujčankami in za zmago bo potrebno narediti korak več, predvsem pa morajo igralka začeti verjeti v moč ekipe.

V soboto se pričanja tudi prvenstvo med B ligaši. V Izoli bo gostovala ekipa iz Šmartnega. Zadnji spopad med ekipama je bila zadnja tekma lanskega prvenstva, ko so v Izoli zmagali gostje. Pričakujem »hudo« maščevanje naših, čeprav so prav prva kola tvegana napoved. Napovedano peto mesto ob koncu prvenstva bo zahtevalo »vroče« glave, predvsem pa zmage v domači dvorani.

AMTC IZOLA TEHNIČNI PREGLEDI V IZOLI!

AMTC d.o.o. Izola - Industrijska cesta 4f - Izola - telefon: 05/ 640 22 00

sta se ekipi do 45. minute izmenjevali v vodstvu. Ko so rokometasice Burje naredile nekaj napak in zgrešile dve sedemmetrovki, so Izolanke povedle za dva zadetka, to vodstvo pa so zanesljivo obdržale do konca. BK

V 3. krogu (sobota, 03.10.) bodo Izolanke igralle doma z ekipo Ptuja.

Protest ob brutalni poškodbi Mitruševske

Ženski rokometni klub Olimpija je poslal obvestilo (opozorilo) v zvezi z brutalnim prekrškom nad Izolanko, zdaj igalko Olimpije, **Nežo Mitruševsko** na prvenstveni tekmi proti Krimu Mercatorju. V ljubljanskem klubu so prepričani, da taka igra ne sodi na rokometna igrišča, zato so se odločili, da o tem napišejo opozorilo in ga pošljejo v javnost.

"Rokometni klub Olimpija želi opozoriti rokometno organizacijo in javnost na brutalni prekršek v 12. minuti tekme 2. kola 1. A-ZRL med RK Olimpija in RK Krim Mercator dne 18.9.2009, ki ga je storila igalka RK Krim **Dragana Cvijić** nad igalko RK Olimpija **Nežo Mitruševsko**, kar je oziroma bo razvidno tudi na video posnetku tekme. Neža Mitruševska je krenila v protinapad, nakar jo je Dragana Cvijić v polnem naletu od strani z vso močjo zadela s telesom tako, da je Mitruševska poletela po zraku ter padla na hrbet. Posledica tega očitno namernega, nešportnega, brutalnega in primitivnega prekrška, ki sta ga sodnika nerazumljivo sankcionirala samo z izključitvijo za dve minuti, je, da ima Mitruševska, članica državne reprezentance, počene štiri medvretenčne kosti, kar zdravniki primerjajo s hudo prometno nesrečo. Ocenjujejo, da je imela veliko srečo, da si ni huje poškodovala hrbtenice in ostala hroma, vsekakor pa bo izgubila najmanj polovico tekmovalne sezone.

Ker po koncu srečanja nismo vedeli za težo poškodbe, nismo napovedali pritožbe, zato vas želimo opozoriti in zahtevati, da ukrepite in preprečite razvoj rokometu v neželjeno smer. V dobro slovenskega rokometu in predvsem v preprečevanju takih brutalnih namernih ali nenamernih prekrškov vas pozivamo, da sprožite vse možne postopke, da se taki akterji odstranijo s slovenskih rokometnih igrišč! Na željo in zahtevo komisarja lige, da se obnašamo v duhu fair-playa, smo tekmo prestavili na petek kot neigralni termin, da bo RK Krim igral tekmo regionalne lige z RK Zaječar v ponedeljek, čeprav regionalna liga ni v koledarju tekmovalj RZS. Upam, da boste znali oceniti, da prekršek Dragane Cvijić ne sodi med fair-play in zasluži najostrejšo kazen do njene odstranitve s slovenskih igrišč.

Če želi RK Krim Mercator na tak način osvajati naslove, potem je v interesu slovenskega rokometu, da se skupaj s svojim vodstvom umakne iz nacionalnih tekmovalj in slovenskega rokometu in se posveti regionalni ligi in svojim evropskim ciljem,

kar je sicer tudi bila pred začetkom tega prvenstva njegova želja, ker naj bi mu igranje v državnem prvenstvu škodilo in onemogočalo realizacijo evropskih ambicij. Ker klub, ki ga sestavlja tujska legija in trikrat zapored komaj premaga klub, ki ga sestavljajo le domače igralke, s tako politiko res ne prispeva ničesar k razvoju slovenskega ženskega rokometu na željeni poti njegove priključitve evropskemu vrhu."

Začenjajo tudi moški

Ta vikend začenjajo svoje prvenstvo ekipe v 1. B rokometni ligi, Izolani pa bodo doma ponovno igrali s Šmartnim s katerim so izgubili domačo tekmo v zadnjem krogu lanskega prvenstva.

Sicer pa se v 1. B DRL - moški igra dvokrožni točkovni sistem (22 krogov), brez končnice. Iz lige izpade zadnje in predzadnje uvrščeno moštvo po odigranem ligaškem tekmovalju. Liga se dopolnjuje s prvo in drugo uvrščeno ekipo 2. DRL, po odigrani končnici za prvaka.

V tekmovalni sezoni 2009/2010 v 1. B DRL - moški sodeluje 12 klubov.

KOŠARKA

Pionirji kljub vsemu nadaljevali z zmago

Izolani so prvo tekmo drugega dela državnega prvenstva za pionirje s Stražiščani igrali oslabiljeni, saj so imeli nekaj težav s poškodbami, zato so se morali krepko potruditi, da so tekmo končali z zmago.

Potem, ko so izbranci domačega stratega **Mihaila Počka** v začetku prve četrtine pobegnili gostom, je kazalo, da se bodo zlahka sprehodili do nove zmage. Toda Stražišče se ni predalo, z borbeno igro so presenetili nerazpoložene gostitelje in razliko do konca tekme zmanjševali. V razburljivi končnici pa je bilo več preudarnosti na strani domačih, čeprav so jim gosti vseskozi dihalo za ovratnik.

V domači izbrani vrsti sta bila najbolj učinkovita **Tadej Cerkvenik** z 32 in **Skočir Klemen** s 26 točkami.

Izola : Stražišče 64 :62 (25:16,11:14,12:14,16:18)

Strelci: Tomšič D., Čibey A., Koradin D. 2, Kocjančič J. 2 (0-5), Volk P. 2 (0-2), Černač T., Cerkvenik T. 32 (6-10) /2x3/, Skočir K. 26 (2-6)..

KEGLJANJE

Ta vikend se je začelo prvenstvo v večini kegljaških lig. Izolska moška ekipa, ki je lani izpadla iz 1.B lige letos nastopa v 2. ligi zahod v kateri nastopa tudi izolska ženska ekipa, ki pa bo začela z nastopi 03.10.09.

V prvem krogu so izolani gostovali v Novem mestu in prepričljivo zmagali. Pri Izolanih je odlično zaigral mladinec **Miran Košpeda**, ki je podrl 604 keglje in dosegel rezultat kola in s tem rezultatom nadomestil izgubljene keglje **Mezgeca** in njegove zame-

njave **Marsa**, ki sta skupaj zrušila 485 kegljev.

Novo mesto - 3204 : Izola - 3307 oziroma 1:7

Košpenda 604, Gorjup 558, Zotič 540, Mezgec/Mars 485, Širca 556, Kumar 564;

Žreb je določil, da tudi drugoikrog 25.09.09 izolani gostujejo v Medvodah pri ekipi COMA!

JADRANJE

DP za olimpijske razrede Laser Radial, Laser in 470

JK Jadro Koper je od petka, 18.septembra do nedelje, 20.septembra izvedel Odprto državno prvenstvo za olimpijske razrede Lasser Radial, Laser in 470.

V petek in soboto so bili pogoji za jadrnanje odlični, nedelja pa je bila vremensko muhasta, zato je bila izvedena le ena regata razreda 470 in Laser.

V razredu 470 je zmagala moška posadka **Sivic Košuta-Ferneti** (YC Čupa), dugo mesto ženska posadka **Komatar-Carraro** (SNPJ Sesljan), tretje mesto moška posadka **Mikulin - Princič** (JK Burja).

V razredu Laser je zmagal naš olimpijec **Karlo Hmeljak**, drugi je bil Čeh **Viktor Teply** ter tretji **Marko Sekardi**.

Državno prvenstvo je osvojil **Karlo Hmeljak**, drugi je **Marko Sekardi** in tretji **Matej Valič** - vsi trije jadranci JK Jadro Koper.

V razredu Laser Radial so absolutno ter državno prvenstvo osvojili **Jakob Božič** (JK Burja) s prvim mestom, **Andraž Gulič** (JK Jadro) je bil drugi, tretji pa **Enej Kocjančič** (JK Pirat).

JUDO

Judo klub Izola vpisuje nove člane Vpis poteka v telovadnici OŠ Dante Alighieri in sicer:

- za dečke in deklice v starosti od 5 do 7 let je vpis vsak **ponedeljek** od 16,30 do 17,30 in **sredo** od 17,30 in 18,30;

- za dečke in deklice v starosti od 8 do 11 let je vpis vsak **ponedeljek** od 17,00 do 18,30, ter **sredo** in **petek** od 17,30 in 19,00.

Za vse, ki se zanimajo za vpis v judo športno dejavnost, vabimo na predstavitve v petek, 25. 9. 2009, v telovadnici OŠ Dante Alighieri v Izoli ob 18. uri.

Za podrobnejše informacije lahko pokličete vodjo in koordinatorja programa, trenerja Iztoka Babiča na GSM: 031 625 170 ali elektronskem naslovu iztok.babic@siol.net; spletna stran: www.judo-istra.net;

Čas je, da se malo razmigate....

Začenja se novo šolsko leto in z njim tudi novi izivi v **IZOLI** in v **LUCIJI**, zato Vas obute v plesne čevlje v

Plesnem klubu

TITTY DANCE

Izola

vabimo v celoletne plesne tečaje za ODRASLE, MLADINO in OTROKE .
Plešemo hip hop, rock'n'roll, jazz in break dance, standardne in latinsko ameriške plesne, učimo se prvih otroških plesnih korakov in z vami zaplešemo v poročni dan.

VPIS * INFO

pišite na: mirna.dance@gmail.com * pokličite na tel. št.: 031 579 214
Izola: v prostorih Rekreatijskega centra za ženske Gym Bo Fit na Rudi Lucija: v telovadnici Centra za ostarele občane

NOVO 1.vaja IZOLA 1.vaja NOVO

Družabni plesi (v paru) za odrasle, upokoјence, študente

1. skupina 28.09. * 19.00-20.30

2. skupina 28.09. * 20.30-21.30

Hip hop nad 30 let 1.10. * 19.50-20.50

LATINO MANIA & STANDARD DANCE za otroke, l. 1999-2002 28.09. * 17.45 - 18.45

NOVO 1.vaja LUCIJA 1.vaja NOVO

HIP HOP & STREET DANCE, l. 2000-2003 - 2.10. * 16.30-17.45

HIP HOP & STREET DANCE, l. 1996-1999 - 2.10. * 18.00-19.30

HIP HOP & STREET DANCE, l. 1990-1995 - 2.10. * 19.30-21.00

Družabni-rekreativni-skupinski plesi za upokoјence

...brezplačna predstavitev in informacije v četrtek 1.10. ob 11.00 uri...

Zaradi omejenega števila vpisov predhodno

pišite na: mirna.dance@gmail.com * pokličite na tel. št.: 031 579 214

Izola in Ptuj iščeta skupne tone

Kakšnega posebnega, formalnega sodelovanja med mestno občino Ptuj in občino Izola doslej ni bilo, po gostovanju ptujskih godbenikov v Izoli pa se lahko zgodi, da bosta mesti več kot pobrateni.

Ptujski pihalci so se Izolanom predstavili na treh koncertih, 12. in 13. septembra ter na ta način v mesto spet prinesli nekaj godbenišтва, ki ga je Izola sicer vajena a ga zadnje čase kar malo pogreša.

Ljubiteljem godb namreč ostajajo v spominu vsakonedeljski poletni koncerti godb v parku Pietro Coppo in večerni koncerti na Sončnem nabrežju, kjer so nastopale vse pomembnejše slovenske godbe. Tudi zato je bil odziv na povabilo ptujskih godbenikov, ki so prišli v Izolo tudi zaradi povabila izolskega kapelnika **Mirka Orlača**, ki sicer prihaja s tistega konca. Da gre za kvalitetno zasedbo, ki lahko v povezavi z izolskim orkestrom prispeva k rasti obeh zasedb, pričajo tudi podatki o ptujski pihalni godbi.

Mesto Ptuj je pred štirimi leti obeležilo **150-letnico Ptujskega pihalnega orkestra**, ki ga vodi dirigent Fredi Simonid. Godbena tradicija najstarejšega slovenskega mesta sicer sega kar šest stoletij v preteklost, je po več kot desetletnem poglobljenem raziskovanju zgodovine godbe ugotovila doktorica Darja Koter s sodelavci.



Plod njihovega dela je publikacija Ptujska (z)godba, po zaslugi avtorice pa ima mesto v prostorih ptujskega gradu tudi odlično stalno zbirko glasbil, največjo v Sloveniji. Ptujski pihalni orkester so po drugi svetovni vojni vodili dirigenti **Jože Gregorc**, **Jakob Štucl** in **Anton Horvat**, ki je iz vrst godbenikov ustanovil tudi zasedbo Big Band. Med godbeniki in pri občinstvu izredno priljubljeni dirigent je taktirko predal **Stefanu Petku**, ta pa sedanjemu Frediju Simonidu.

Pihalni orkester Ptuj je samostojno društvo s preko 60 aktivnimi člani, veliko skrb pa posveča podmladku in vzgoji mladih kadrov, kar je odraz dobrega sodelovanja s ptujsko Glasbeno šolo Karola Pahorja. O kvaliteti in aktivnosti Pihalnega orkestra Ptuj priča vrsta občinskih, državnih priznanj, plaket in odlikovanj.

Izolskega orkestra ob tej priložnosti seveda ne bomo predstavili, lahko pa povemo, da je povabilo ptujskim godbenikom že dobilo tudi odgovor in tako bo izolski pihalni orkester že v **soboto, 26. septembra, nastopil na Ptuj** v okviru turističnih dni. Ob tej priložnosti jih bo sprejel tudi ptujski župan, saj je delovanje orkestra vseskozi tesno povezano z lokalno skupnostjo in lokalnimi turističnimi subjekti.

Gibonni in Perpetuum Jazzile

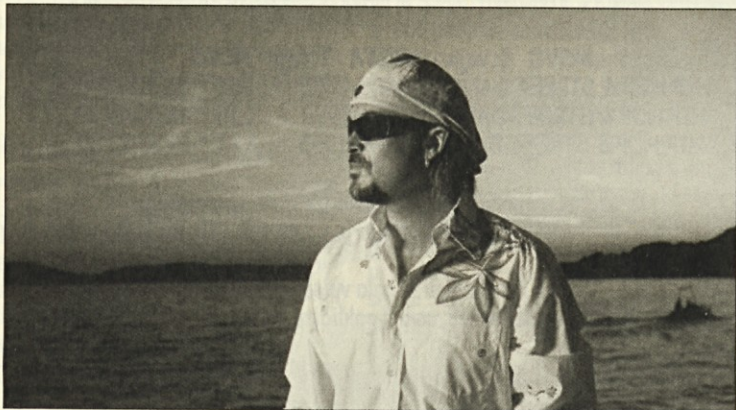
V okviru **IZOLA BOAT SHOWA 2009**, bo v petek, 25. septembra v Simonovem zalivu v Izoli ob 21.30 (vstop od 20.00) koncert slovitga pevca, avtorja in glasbenika Gibonija. Naslednji večer pa bo na Kampi nastopila pevska skupina Perpetuum Jazzile.

Zlatan Stipišić Gibonni je eden najuspešnejših hrvaških kantavtorjev in vsesplošno priljubljeni glasbenik, ki je s svojimi dalmatinskimi šarmom in neverjetnim občutkom za glasbo osvojil srca tudi zunaj hrvaških meja.

Tokrat bo na osrednjem slovenskem prodajnem saloni navtike v družbi Klape Iskon, ki je bila del velike promocijske turnee za Gibonijev live album »Acoustic/Electric«. Od leta 2000 je klapa osvojila kar nekaj priznanj in nagrad na raznih festivalih dalmatinske glasbe

Poleg delovanja znotraj žanra tradicionalnih dalmatinskih napevov, klapa Iskon teži tudi k prirejanju znanih pop in rock pesmi, saj so v živo že sodelovali s splitsko zasedbo The Beat Fleet (TBF), poleg tega pa poželi nemalo odobranja ob priredbah Đavolov, Ekatarine velike in Oliverja Dragojevića.

Že naslednji dan, 26. 9. 2009, pa bo na Lonki (Kampo) v Izoli ob 21.00 koncert skupine Perpetuum Jazzile. Pred koncertom bo ob 20.15 predaja prehodnega pokala Izola Boat Show Cup 2009, sledila bo razglasitev rezultatov in predaje priznanj.



MARTINA ŽERJAL

BODOČE SLIKARJE in SLIKARJI!

Vabim Vas, da se mi pridružite v šoli slikanja

KDOR ME POZNA, SLIKAT ZNA!

Bomo kar začeli, BREZ STRAHU!

Akademsko sl.
Martina Žerjal

pohitite

za info in vpis
040 596 997

SREČANJE Z NAMENOM

Dogovorili smo se, da se dobimo ob kozarčku in poklepamo na temo Beneški bienale 2009. Srečanje bo v ponedeljek 28.9.2009 ob 19h v prostorih KT1 ali Ciber cafe-ju, Kristanov trg 1, Izola. Pogledali bomo fotografije z Bienala in na to temo skušali preživeti večer. Če ste si Bienale ogledali dobrodošli (prinesite še vaše fotografije na CD-ju), če pa ga niste obiskali a vas zanima...pridite

Aljoša K.



Razstava mladih za vse



V galeriji Krajcar so v soboto odprli razstavo fotografij, skic in ročnih del mladih ustvarjalcev kulturnega društva Dante Alighieri, ki so nastala med letošnjo poletno ustvarjalno delavnico, ki so jo organizirali v tej skupnosti. Razstavljene so modne skice, ki so jih risali v delavnici modnega oblikovanja, fotografije, ki so nastale v fotografski delavnici, razstavili pa so tudi nekaj ročnih del, saj so se mladi učili tudi ročnih spretnosti. Na otvoritvi so podelili priznanja udeležencem delavnic in zdaj le še vabijo, da si njihova dela ogledate v galeriji Krajcar, ki ima svoja vrata nasproti izolske tržnice.

ČETRTEK, 24. SEPTEMBER 2009**Kino Odeon**

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI - Režija: David Yates
20.30 »KINO V ŽIVO« ZA KONEC ČASA - For the end of time

PETEK, 25. SEPTEMBER 2009**Manziolijeva Palača - ob 19.00****MANZIOLIJEVA PALAČA...5 let kasneje****Program:**

- konservatorski program za Manziolijevo palačo in otvoritev razstave
- predstavitev nove grafične podobe
- predstavitev promocijske brošure »Izola in Manziolijeva palača«

ITALJANSKA SAMOUPRAVNA NARODNA SKUPNOST IZOLA

Kino Odeon

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 ZA KONEC ČASA - For the end of time

SOBOTA, 26. SEPTEMBER 2009**Kino Odeon**

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 ZA KONEC ČASA - For the end of time

NEDELJA, 27. SEPTEMBER 2009**Kino Odeon**

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 PRAVIČNI UMOR - Righteous kill Režija: Jon Avnet
Igrajo: Robert De Niro, Al Pacino, 50 Cent (Curtis Jackson), Carla Gugino, John Leguizamo, Donnie Wahlberg Oskarjevca Robert De Niro in Al Pacino igrata newyorška policijska veterana, ki sta na sledi serijskemu morilcu. Po ulicah Manhattna se namreč sprehaja morilec, katerega tarče so zločinci, ki so se izmuznili skozi luknje v sodnem sistemu. Vse žrtve so kriminalci, ob njih pa je pesem, ki opravičuje umor. Morilec dela tisto, kar policaji ne morejo: zlikovce za vedno spravi z ulic. Ko umorijo zloglasnega zvodnika, na pomoč pokličejo odlikovana detektiva Turka (Robert De Niro) in Roosterja (Al Pacino). Primer postane eden največjih v njuni 30-letni karieri. Z nehoteno pomočjo dilerja Pakja (Curtis Jackson) spoznata, da je morilec iz policijskih vrst.

PONEDELJEK, 28. SEPTEMBER 2009

KT1 ali Ciber caffe, Izola - ob 19.00
SREČANJE Z NAMENOM

Poklepetajmo na temo Beneški bienale 2009.

Predvajale se bodo fotografije z Bienala in na to temo bomo skušali preživeti večer. Če ste si Bienale ogledali dobrodošli (prinesite še vaše fotografije na CD-ju), če pa si ga niste uspeli in vas zanima...pridite

Kino Odeon

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 PRAVIČNI UMOR - Righteous kill

TOREK, 29. SEPTEMBER 2009**Kino Odeon**

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 PRAVIČNI UMOR - Righteous kill

SREDA, 30. SEPTEMBER 2009**Kino Odeon**

18.00 HARRY POTTER PRINC MEŠANE KRVI
20.30 PRAVIČNI UMOR - Righteous kill

ČETRTEK, 1. OKTOBER 2009**Mestna knjižnica Izola - ob 19.00**

Gost 43. večernega klepeta z »Zanimivimi Izolani« bo

Remigio Grižonič,

mizar in restavrator, ki je svoj ustvarjalni navdih našel tudi v fotografiji. Ob letošnjih Dnevih evropske kulturne dediščine, posvečenih ustvarjalnosti in inovativnosti, svoje umetniške fotografije razstavlja v izolski mestni knjižnici.

Društvo prijateljev mladine Izola, Gregorčičeva 21, Izola

BOLJSI SEJEM OTROŠKE OPREME....*in še marsikaj...*

V soboto, 26.9. vas vabimo na Gregorčičevo 21, kjer se bo od 10. do 17. ure dogajalo marsikaj, in sicer:

- od 10. do 17. ure - sejem rabljene otroške opreme, oblačil, obutve in igrač na dvorišču stare italijanske šole; vse, ki bi želeli stvari prodati, zaradi lažje organizacije naprošamo, da se najavijo na tel. 040 38 55 29 do petka, 25.9. Ena izmed stojnic bo tudi stojnica "Polepšajmo si dan", kjer bodo na voljo oblačila in oprema, ki bi jih želeli ljudje podariti.
- Ob 10.30 - otvoritev nove igralnice za malčke v 1. nadstropju stavbe
- od 11.00 dalje razne igre in zabava za otroke vseh starosti
- ob 15.00 ustvarjalne delavnice, vodi Mateja Pavletič

Predstavili vam bomo tudi program za vse dejavnosti, ki jih pripravljamo v letošnjem šolskem letu.

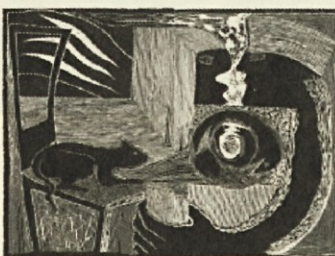
galerija INSULA SMREKARJEVA 20 IZOLA, tel. 05 / 641 53 03

Vabimo vas na otvoritev razstave

RAJKO APOLLONIO**Lunatica**

ki bo v petek, 25. septembra
ob 19. uri v Galeriji Insula v Izoli.

Razstava bo na ogled do 15. oktobra 2009.



in na otvoritev razstave

JANEZ METELIČ**Prostori mojih sanj**

(mala retrospektiva grafične)

ki bo v četrtek, 24. septembra
ob 19. uri v Pretorski palači v Kopru.

Razstava bo na ogled do 15. oktobra 2009.

Sončna dvorana

Giordano Bruno, Izola (pod stopniščem cerkve Sv. Mavra)

Vabimo vas na modni dogodek

MIND THE GAP,

kjer se nam bosta prestavili oblikovalka

Alice Bossman in stilistka Maja Lazar.

Dogodek bo v sredo, 30. septembra 2009, ob 20.00 uri
v Sončni dvorani.

Razstava modnih fotografij bo na ogled vsak ponedeljek, sredo
in petek med 17.00 in 19.00 do 9. 10. 2009.

**Galerija Alga / Kristanov trg 1**

Vabimo vas na ogled razstave

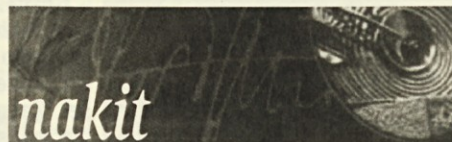
"Kolož - ideja o sestavi in povezavi vrednot likovne skupine LIK - Izola"

**Manziolijeva Palača / Manziolijev trg**

razstava umetnin iz
zlata in glin.

Piero De Martin**nakit**

Razstava bo na ogled do 30. septembra 2009.

**Galerija Krajcar**Navdih in ustvarjalnost mladih *Modi di moda in obiettivo junior***GALERIJA LOŽA KOPER****EMERIK BERNARD** SLIKE 2004 - 2009**GALERIJA Meduza & Titov trg KOPER****Jakov Brdar Izgon iz raja, fotografirane podobe & obrazi****"Mestna knjižnica Izola**

vas vljudno vabi na ogled razstav v koticu ustvarjalnosti. Razstavljali bodo: **Zorko Dežjot**-skulpture, **Simona Mahnič**-umetniške slike, **Remigio Grižonič**-umetniške fotografije, **Martina Ljubič**-knjižne ilustracije za otroke, skupina keramikov pod vodstvom **Zvonka Bizjaka**-keramične izdelke. Vse razstave bodo na ogled od 1.9. do 30.9.2009 v času odprtosti knjižnice (ponedeljek-petek: od 9 h do 18.30 h, sobota: od 8.00 h do 13.00 h).

Mestna knjižnica Izola in Borza znanja Izola v sodelovanju z Akademijo za psihosintezo vabi na predavanje **Dva obraza ženske: ples moči in nežnosti: torek, 6. oktober 2006 ob 19. uri v čitalnici Mestne knjižnice Izola.**

Predavanje nas bo popeljalo v svet ženske. Ženske kot posameznice in ženske kot dela družbe. Ženska, ki pri svojem delu srečuje drugo žensko: razočarano, zlorabljeno, žrtev nasilja, obupano, zapuščeno, ujetnico, ... Toda žensko, ki v sebi nosi neizmerno nežnost in pogum. Predavala bo Rožana Grdina - svetovalka iz smeri psihosinteze. Vstop je prost.

Otok bi lahko napolnil tudi Odeon

Kino Otok se je seveda končal, a to še vedno ne pomeni, da smo na "otoku" ostali brez kina. Odeon namreč še naprej dela s polno paro, in to kljub temu, da marsikateri, tudi Izolan, ne ve za njegov obstoj.

Kino Odeon je tiste vrste kinematograf, ki bi si ga lahko želela vsaka manjša občina, in mi, hočeš nočeš, spadamo mednje. Pred nekaj leti so sicer kinu kot načinu preživljanja časa napovedali kratek konec, a to so morali biti strokovnjaki, ki s socialnim življenjem nimajo mnogo izkušenj.

Kino kot takšen je še vedno živ, pa ne zaradi novih, sodobnih dvoran, ali pa ultra modernih dolby surroundov, temveč zato, ker je to še vedno eden najprijetnejših načinov, da preživimo večer, ne glede na film, ki se predvaja. V Kopru imajo tako Kolosej, gradi pa se še Planet Tuš, v Izoli pa imamo Odeon. Razlike so seveda očitne.

Kino Odeon spada med takomenovane art kinodvorane, to je, dvorane, ki predvajajo manj znane, širšim množicam sicer tudi manj atraktivne filme, ki pa pogosto predstavljajo mejnike v filmski produkciji.

O Kinu Odeon smo se pogovarjali s programsko vodjo Petro Božič, ki to funkcijo opravlja od avgusta.

- Pa začnimo pri eni od posebnosti izolske kinodvorane, to je Kino v Živo. Kaj to pravzaprav je?

- Kino v Živo je eden bolj uspešnih projektov Kina Odeon. Gre v bistvu za pogovor z režiserjem filma, ki je na sporedu, za nekakšno osebno predstavitev tega, kar si gledalci nato ogledajo. Kino v Živo tako spodbuja stik med gledalci in avtorjem, kot je to sicer v praksi na festivalih, tudi na Kinu Otok. Je pa posebnost v rednem filmskem programu.

- Kako pa so te predstave obiskane?

- Moram povedati, da zelo, zelo dobro. Pogosto tudi napolnimo dvorano s 95 sedeži, včasih pa seveda manj, odvisno od filma, in režiserja. Jasnó je, da bolj znani slovenski režiserji pritegnejo mnogo več ljudi, kot pa trenutno manj priznani, ali pa bolj avantgardni. A tako pač to je.

- Kino Odeon, sicer art kino, pa ima zadnje čase na sporedu tudi bolj komercialne filme. Kako to?

- Ugotovili smo, da je art filmov premalo, oziroma, zelo težko je priti do njih, in tako je neločljivo dovolj razgibano napolniti program, zato smo se

odločili, da bomo istočasno prikazali tudi kakšen bolj komercialni film. Težava v tem pa je, da večje kinodvorane od zastopnikov zahtevajo, da, ko končajo s predvajanjem filma, ta še vsaj nekaj mesecev ne pride do manjših kinodvoran. Tako lahko večino filmov zavrtimo šele čez kakšna dva meseca, in marsikomu se ne da čakati toliko časa za film, ki si ga želi ogledati. Je pa tudi res, da se marsikomu preprosto ne da gledati filma v veliki kinodvorani, poleg tega pa pri nas tudi privarčuje na vstopnici, saj postaja obisk velikih kinodvoran že luksuz.

- Izjema pa sta filma Rokoborec, in nadaljevanje Transformerjev

- Tukaj pa smo imeli resnično nekaj sreče. Namreč, distributer je prišel v

konflikt s Kolosejem, in jim preprosto ni hotel ponuditi filma, sama pa sem se dovolj ogrela, da smo ga dobili zelo hitro. To je bilo tudi opaziti pri zanimanju za ogled. Še ena podobna zgodba pa je Bralec, ki smo ga dobili, z našim velikim začudenjem, še pred ostalimi kinodvoranami. Tukaj se je resnično videlo, da si ljudje želijo tudi bolj intimnih kinodvoran.

- Tehnološko pa se ne razlikujete dosti od večjih.

- Sploh ne. Projektor je takorekoč nov, imamo pa tudi dolby. 3D tehnologije sicer nimamo, a glede na to, da smo predvsem art kino, je nekaj časa tudi še ne bomo imeli. Si pa prizadevamo, da bi prišli do digitalnega projektorja za beta format. Namreč, večina so-



dobnih art filmov se predvaja ravno na tem formatu, ki je sicer nekoliko manj kvaliteten od klasičnega 35 mm, a tudi mnogo cenejši. To je eden naših najpomembnejših projektov, in žal tudi najdražjih.

- Pa še za konec, pripravljate kakšen posebej zanimiv projekt?

Mnogo je teh, med drugim bomo med prvimi v Sloveniji predvajali film Nikoli nisva šla v Benetke, režiserja Blaža Kutina, ki ga bomo tudi gostili 3. novembra, pri koncu pa smo tudi z izdelavo naše spletne strani www.odeon.si, saj vemo, da, če te leta 2009 ni na spletu, je, kot da ne bi obstajal.

AM

Včasih pogreša kakšnega nebelca

Ob Dnevih evropske kulturne dediščine smo v izolski Mestni knjižnici pripravili več likovnih razstav. Na eni od njih se predstavlja Indijka Sasikale Perumal, ki z možem Rickom, ameriškim pisateljem in dvema otrokoma, že nekaj let živi v Izoli.

Sasikala je v vitrino ustvarjalnosti postavila svoje ročno izdelane in na vretenu oblikovane keramične izdelke. Sasi in Rick sta že del tega mesta, sama pa je veliko sodelovala z Zvezdicami in drugimi organizacijami, marsikje predstavila indijsko kuhinjo in način oblačenja ter še marsikaj. Je tudi zvesta obiskovalka izolske knjižnice, kjer je prav zdaj na ogled njena razstava.

- Gospa Sasikala, koliko let pravzaprav že živite v Izoli in kaj vas je prineslo k nam?

- Z možem sva v Sloveniji že osem let. Zadnja štiri leta živiva v Izoli. Večkrat sem si, ko sem se z avtobusom vozila iz Lucije v Koper, zaželela, da bi živela v tako prikupnem mestecu kot je Izola, s tržnico in parkom Pietra Coppia. Ko se je zdelo, da je pravi čas za selitev, sva se odločila za Izolo in zahvaljujoč prijatelju Jožetu Černeliču sva imela srečo, da sva našla prijetno stanovanje, v katerem sedaj živiva.

- Živeli ste tudi v Ameriki. Kaj vas je tam najbolj razočaralo?

- Ko sem živela v Ameriki (na srednjem zahodu), sem se morala peljati ven iz mesta, da bi lahko videla kakoli lepega in zanimivega. Življenje se je vrtelo okrog dela in televizije. Tukaj, na obali, ste obdani z lepoto in ljudje, vsaj večina ljudi, uživa v vsakdanjem življenju.

- Se vam zdi slovenščina težka?

- Učenje slovenščine je proces. Na žalost je to počasen proces. V zadnjih petih letih sem se udeležila dveh formalnih tečajev. Toda največ se naučim iz pogovorov z domačini, na ulici, tržnici, v trgovini. Berem časopise in moji prijatelji so večinoma tako prijazni, da me učijo.



- Kaj najbolj pogrešate v Izoli?

- Preden sem lahko potovala v Italijo, sem resnično pogrešala dostop do začimb in drugih sestavin, ki so značilne za indijsko kuhinjo. Včasih pogrešam to, da ne vidim ne-belih ljudi.

- Že več let ste tudi članica knjižnice. Kaj si najraje izposojate?

- Rada si izposojam filme, risanske za otroke in lahko branje v angleškem jeziku.

- Od kod vaša ljubezen do keramike, do ročnega ustvarjanja oziroma oblikovanja keramičnih izdelkov na vretenu?

- Prvič sem se udeležila tečaja oblikovanja keramike na univerzi, okrog leta 1980. Nekako od takrat se ukvarjam s keramiko, včasih bolj, včasih manj. H keramiki me je pritegnila možnost, da lahko oblikujem uporaben izdelek, kot sta na primer skleda ali skodelica, ki ni samo lep, ampak tudi unikaten. Nekaj let sem obiskovala keramične tečaje na sedežu skupnosti Italijanov v Piranu, ki jih je vodila Apollonia Kreačič. To je bilo predvsem ročno oblikovanje. Ko sem se preselila v Izolo in odkrila, da tudi Zvonko Bizjak uči

oblikovanje keramike in ima vreteno, sem začela obiskovati njegove tečaje. Največ izkušenj imam z vretenom in resnično uživam pri tem delu.

- Kako poteka vaš dan? S čim se še ukvarjate?

- To šolsko leto bo zame zelo drugačno. Odprla sem s.p. in pričakujem, da bom veliko časa porabila za vodenje svojega podjetja.

- Pred kratkim ste bili v Indiji. Imate v Indiji še sorodnike, ste jih šli obiskat? Iz katere indijske države prihajate in kakšno je življenje v vaši domovini?

- Moji starši in moja starejša sestra živijo v kraju Chennai. To poletje sem z družino šest tednov preživela z mojimi starši. Rojena sem bila v kraju Kerala, toda Chennai imam za svoj dom. To bo vedno moj dom, čeprav sem tam najdlje ostala šest mesecev leta 1990. Chennai je veliko, gosto naseljeno mesto, polno barv, hrupa, prijetnih in neprijetnih vonjav. Ženske so prelepe, hrana je pravlično dobra, obleke tam so mi všeč in prav tako temperature. Ko grem domov, si v lase vpletem jasmin in če imam srečo, da sem tam, ko je zrel mango, lahko jem mango vsak dan. Vsakdanje življenje pa je lahko zelo težko, posebno za revne.

- Kaj bi svetovali tistim, ki se odpravljajo na potovanje v Indijo?

- Naj ne pozabijo na jug Indije. Naj se pripravijo na kulturni šok. Naj bodo potrpežljivi. To je velika dežela s starodavno kulturo... naj se jim ne mudi.

Pogovarjala se je Špela Pahor



Festival bazilike diši po tradiciji

Nastal je bolj po slučaju, kriva pa je bazilika na trgu, ki je tako dobro rasla, da jo je bilo treba porabiti. In so se lotili kuhanja jedi h katerim bazilika dobro pade, na koncu pa je nastala kulinarčna festa. Zgodilo se je v Ljubljanski ulici.

Aromatično baziliko, brez katere italijanska kuhinja ne bi bila to, kar je, ima mnogo kuharjev za "kraljico zelišč". V Italiji je bazilika simbol ljubezni, v stari Grčiji pa je bilo ravno nasprotno – bila je simbol sovraštva.

Bazilika je nežna, nizka enoletnica, ki je doma v tropskem delu Azije, nekateri menijo, da prihaja iz Indije. Zraste med 20 in 60 centimetrov visoko, obstaja pa več deset sort bazilike. Zelišče je zelo občutljivo na nizke temperature in bazilika najbolje uspeva v vročem in suhem okolju. Baziliko lahko pri kuhanju uporabljamo svežo ali posušeno, liste pa lahko tudi zamrzujemo. Svežo baziliko lahko nekaj dni hranimo v hladilniku v plastični vrečki. Baziliko, zlasti sveže lističe, vročim jedem dodajamo v zadnjem trenutku, saj že malo daljše kuhanje ali pečenje precej uniči njen okus. Aroma bazilike se dobro ohrani tudi, če sveže liste vložimo v olivno olje in neprodušno zapremo.



Več kot dvajset specialitet

Sosedje iz Ljubljanske ulice so izbrali nedeljsko kosilo za svojo prvo Bazilikijado. Sami so pripravili celo vrsto jedi, od klasičnega **pesta genovesa do polente z baziliko in celo brodeta z bazilikinim okrasom**, ki ga je zakuhal Čebo. Pridružil se jim je tudi **žrebičkov golaž z baziliko pa hladna in topla fritaja z baziliko, štruklji in omlete z bazilikin nadevom, Marjanovi listi osliča z baziličnim prelivom in izvrsten kruh z baziliko**. Pristopili so tudi sosednji gostinci. Iz Bujola so prinesli med drugim izvrstne špagete z bakalajem in baziliko ter sardone v baziličnem olju, pizzeria Napa je naredila veliko družinsko pizzo z baziliko, gostilna Sidro pa velikansko lazanjo z baziliko. Dušan in Milojka sta šokirala s kranjsko klobaso z nazivom svetovne prvakine za leto 2009, ki jo je krasil venček bazilike ob gorčici.

Skratka, brez velikega organizacijskega aparata, brez proračunskih sredstev in brez strategije turizma je Ljubljanska ulica v nedeljo razveselila marsikatega turista, ki se je sprehodil tam okoli.



Drugo leto pa zares

Če je bilo prvo leto festivala bazilike še eksperimentalno, bo drugo že na višji ravni. Letos so ga nenapovedano že obiskali strokovnjaki za zelišča, ki so obljubili, da čez leto osorej spet pridejo in tudi povedo kaj koristnega o baziliki in drugi dišeči družini.

In gotovo bo zanimivo, a tako sproščeno kot letos, ne bo nikoli več. dm

Ježki na smetišču

V prejšnjem Mandraču smo pisali o lovu na ptice pevke v Izoli in okolici in takoj dobili vrsto dodatnih informacij, kje vse so nastavljali limance za ptice. Podatke bomo dodali članku.

Napovedali pa smo tudi zapis o pobiranju morskih ježkov, ki jih je bilo v šestdesetih letih, ko je v Izoli zadisalo po turizmu, toliko, da je bilo kopanje na svetilniku skoraj nemogoče. In tako je komunalno podjetje ponudilo dober zaslužek tistim, ki so se lotili nabiranja ježkov od carinskega pomola do Delamarisa.

Seveda so se dela oprijeli takrat mladi Izolani in nekateri so jih nabrali toliko, da so zanje dobili višje plačilo kot je bila takrat plača v Tomosu. Seveda pa se vsak ni lotil tega dela, saj je marsikdo končal z bodicami v rokah in nogah, saj takrat copat za vodo ni uporabljal nihče.

In kaj je bilo z ježki? Takrat se ni vedelo, da jih nekateri v sosednji Italiji odkupujejo za hrano in tako so morski ježki končali na izolskem smetišču. Nič čudnega, da se tam zbira toliko galebov.

Vodnjak je šel, a se vrne

Priznati moramo, da so nas informacije o rušenju starega vodnjaka pri starem zdravstvenem domu hudo užalostile in razjezile. Kar nismo mogli verjeti, da nekdo preprosto zruši vodnjak, ki smo ga celo v naši akciji oštevilčili s številko 1.



Iskali smo odgovore in pri tem nalezli na klasično zvonjenje telefonov v prazno, končno pa smo na občinski inšpekciji le dobili zagotovilo, da bodo preverili, kdo in zakaj je zrušil omenjeni vodnjak.

Odgovor je priskrbel Iztok Krumpak, investitor v oba objekta ob javnem parku preko katerega bodo speljane sprehajalne poti. Povedal je, da gre za občinsko investicijo, da je posege naročila in jih bo plačala občina, seznanjen pa je s tem, da bodo sedanji vodnjak zamenjali z obnovljenim.

Trenutno so le podrti star betonski zid in zavarovali odprtino, potem pa bodo vodnjak menda obnovili po napotkih Zavoda za varstvo kulturne dediščine. Odgovorni projektant je Sandi Bizjak, predstavnik občine pa je Tine Podbreznik. ur



Odkrivamo izolske vodnjake

Po kratkem izletu v staro Jagodje se spet vračamo k vodnjakom v starem mestu. Tokrat k tistim vodnim virom, ki so v preteklosti še kako služili predvsem izolski ribji industriji. Arrigoni, kasnejši Argo, jih je imel kar nekaj.

Seveda je šlo za vodne vire, ki so služili predvsem v tehnološke namene, prehrabena industrija pa seveda potrebuje zelo veliko vode in v nekdanjem Arrigoniju ter kasnejšem Argu ali kakorkoli se je že imenovala tovarna ob Dantejevi ulici, so jo znali uporabiti. Toliko je bilo tiste vode, da so jo celo "posodili" sosednjemu veslaškemu klubu Argo za pranje čolnov in kluba.



54 Vodnjak v Argu-bazen ob parku Arrigoni



55 Vodnjak v Argu-eden od pretočnih bazenov



56 Vodnjak ob zidu med Argom in marino

Parkour je gimnastika nove generacije

Ljudje se po nekih načelnih smernicah pogosto ločimo na tiste, ki imajo radi šport in tiste, ki imajo raje umetnost. To nam povedo tudi raznorazni stereotipi, recimo ta, da poznamo nogometaše, ki so v življenju več knjig napisali, kot jih prebrali - Wayne Rooney, nogometaš Manchester Uniteda je pri še ne dopoljenih 24. letih napisal kar dve biografiji, prebral pa je do sedaj, kot je sam priznal, le eno knjigo.

Kaj imata torej skupnega šport in umetnost? Verjetno ne prav veliko, a če športu vzamemo njegov tekmovalni značaj, potem je stvar nekoliko drugačna. Športnik ne tekmuje več proti nekemu, temveč le proti samemu sebi, to pa je že ena od osnov umetnosti.

Če malo pobrskamo po internetu, bomo med temi „netekmovalnimi“ športni našli tudi prosto ulično tekanje, v anglosaksonskem svetu znano kot „free running“, uradno, mednarodno priznana pa kot parkour. In če še nekoliko podrobneje pogledamo ugotovimo, da se ta športna umetnost prakticira tudi v našem mestu. A začnimo pri začetku.

Kaj je pravzaprav ta parkour?

Gre za športno disciplino, ki nima tekmovalnega značaja, kjer „traceurji“ (tako se imenujejo „netekmovalci“) poskušajo čim hitreje, in na čim bolj praktičen način priti v ravni črti iz točke A do točke B, ne glede na to, da je med točko A in B lahko klopca, zidek, avtomobil, krožišče, desetmetrski steber, bazen, most, „paneton“, enonadstropna stavba, kolo z motorjem, več metrov globoka „škarpa“, ograja, „Birba“, drevo, stopnišče, prikolica, vodnjak, dimnik in tako naprej. Vsaka ovira je za „traceurja“ nov izziv, in poskuša najti najlažji način, da se prebije preko nje. V eni boljših razlag, kaj parkour pravzaprav je, je zapisano, da če so borilne veščine lahko umetnost borbe, ko se znajdemo v nevarni situaciji, je parkour umetnost bega pred le-to.



Parkour se je razvil v zadnjih dveh desetletjih v Franciji, ustanovitelj gibanja pa naj bi bil Francoz David Belle. Hitro je k sebi privabil vedno več privrženecv tega športa, ki pa mu raje pravijo kar umetnost, saj tekmovalnega nima takorekoč nič, in začelo se je. Ljudje so najprej v Parizu lahko opazili izredno agilne mladce, ki so tekali po pločniku med ljudmi, in nenadoma kar preskočili avtobusno postajo, ko pa bi lahko mirno tekli okoli nje. Nato so jih začeli videvati tudi v Londonu, pa v New Yorku in ostalih svetovnih velemestih. Gibanje se je tako razširilo, da so „traceurje“ začeli uporabljati za snemanje raznoraznih videospotov (iz te teme je doktorirala Madonna), znašli pa so se tudi v dokumentarnih oddajah in tudi v celovečernih filmih. Najbolj znamenit prizor parkourja je vsekakor začetni, 7 minutni beg enega njegovih ustanoviteljev Sebastiena Foucana, pred James Bondom, ki ga igra Daniel Craig, v nekaj let staremu Casino Royale. Ta prizor je menda tudi razlog, da se zadnja leta parkour vadi tudi v različnih profesionalnih vojskah „civiliziranega“ sveta.



Ker pa je za nas tudi Izola velemesto, in ne bomo nikoli priznali, da je New York večji ali, bogne daj, pomembnejši od nas, smo se odločili za pogovor z enim od začetnikov izolskega parkourja, Tomijem. Tomi je petnajstletni fant, ki se še ni naveličal tekanja in lovljenja. Kje pa, celo v veliko veselje mu je. Večkrat ste ga verjetno opazili, kako se meče z več metrov visokih streh, kako preskakuje klopce in tudi avtomobile, in kako pleza, oziroma kar skače, preko zidov na svetilniku. In Tomi pravi, da čeprav parkour deluje na prvi pogled zelo ekstremni šport, je v resnici dokaj varna zadeva, saj si vsak nov trik neštetokrat ogleda na posnetkih, ga najprej teoretično obdela, nato vadi v varnem okolju, in šele kasneje ga, po vsem tem procesu, udejani v urbanem okolju. „A rad bi, da bi to ugotovili tudi nekateri moji prijatelji, saj mislijo, da če lahko jaz naredim salto nazaj iz nekaj metrov visoke strehe, lahko to tudi oni. Pa ne gre ravno tako...“, je še dodal Tomi, ki je kot osnovo za uspešnega „traceurja“ izpostavil predvsem umetnost padanja na eleganten, varen način.

Tomi pravi, da sta se s tem najprej začela ukvarjati s prijateljem, pred kakšnim letom in pol, nato je ostal sam, a ni minilo dolgo, ko se mu je pridružilo še nekaj navdu-



šencev. Zdaj jih je okoli 50, pravi, začeli pa so se tudi povezovati s „traceurji“ iz sosednjih občin, pa tudi s tistimi iz prestolnice. „Vedno več nas je, in resnično počasi že potrebujemo prostor za varno vadbo. V telovadnici v Arrigoniju so nas najprej zavrnil, a upamo, da se bomo vseeno uspeli zmeniti, saj je za tiste bolj zahtevne trike vadba z blazinami takorekoč nujna“.

Tomi je še dodal, kot pravi „traceur“, da zanj parkour ni noben šport, in je predvsem umetnost. Je pa res, da prakticiranje parkourja zelo pomaga pri vzdrževanju telesne forme.

In ko boste naslednjič opazili mladeniča, ki navidezno brez truda preskoči avtomobil, mu lahko tudi zaploskate. Pač, bil je le ena od ovir na poti do točke B, a odobravanja bo vsekakor vesel. Aljoša M.

Mediacija je lahko učinkovit način reševanja sporov v družinah

V prejšnjem Mandraču smo v zapisnikih policistov izolske policijske postaje našli kar pet primerov družinskega nasilja, ki smo mu priče tudi v naši občini. Policija seveda ni pravi naslov za preprečevanje in reševanje tovrstnih problemov, je le eden od členov družbe, ki takšnega obnašanja ne dopušča. Ena od možnosti je tudi mediacija.

V jesenskem času smo se vrnili s počitnic polni energije in se začeli spopadati z jesenskimi obveznostmi. Služba in novo šolsko leto ter zagon novih projektov je pred nami. Zgodi se, da je teh obveznosti preveč in če se družina ne zmore sproti pomeniti o vseh težavah med štirimi stenami, se začnejo problemi kopičiti, dokler ne gredo čez rob. Opisujemo vam eno od možnosti za rešitev družinskih sporov je mediacija, ki se vse pogostje uporablja tudi pri nas.

Mediacija je metoda reševanja sporov, v kateri s pomočjo mediatorja iščemo rešitve, s katerimi sta zadovoljni obe strani. V mediaciji iščemo rešitve, ki bo upoštevala tako eno in drugo stran, saj je le taka rešitev dobra in dolgoročna. V procesu mediacije sta pri iskanju rešitve prav ti dve strani (klienta) najbolj aktivni, saj najbolj poznata domače razmere. Cilj mediacije je torej razrešitev določenega spora, lahko pa tudi izboljšanje odnosa in sodelovanja.

Prednost mediacije je v hitrosti rešitve, saj se običajno spori razrešijo že v nekaj srečanjih, če pa je problem kompleksnejši, pa je potrebnih več srečanj. Prednost je tudi v učinkovitosti in uspešnosti, saj v večini sporov pride do končnega dogovora v zvezi s spornim vprašanjem. Tudi pri sporih, kjer ne pride do dogovora ali morda le do delne rešitve, je večina udeležencev zadovoljna s procesom mediacije, ker prispeva k razgraditvi problema in ozaveščanju skupnih točk in možnih rešitev. Udeleženca sta v procesu enakovredna in oba dobita postor za osvetlitev problema z njihove strani. Poleg tega mediator poskrbi za tekoč potek komunikacije ter spoštljiv in konstruktiven način pogovora. Zato ima mediacija tudi pozitivne stranske učinke. Razvija namreč učinkovitejše oblike razreševanja nesoglasij in zmanjša možnost zaostrovanja sporov v prihodnje, torej deluje preventivno.

Vabimo vas, da se oglasite pri nas, kjer vam bomo z veseljem odgovorili na dodatna vprašanja ali se dogovorili za srečanje.

Helena Wellguny, Terapevtski inštitut – odnos,
tel: 031 371 143, www.odnos.org

KRIMINALIJE

Napačen bankovec na pravi banki

Iz banke so policiste bili obveščeni, da so pri štetju dnevnega izkupička podjetja, odkrili bankovec za 100 EUR, za katerega sumijo, da je ponarejen. Bankovec je bil zasežen.

Pogrešali so vizo

Policisti so imeli v postopku tujca, za katerega so ugotovili, da nima urejenega statusa v Sloveniji. Zaradi kršitve Zakona o tujcih so mu izrekli globo in ga nastanili v Centru za tujce v Postojni.

Spravil se je na avtomat

Iz igralnice so nas obvestili, da je gost poškodovao igralni avtomat. Policisti zbirajo obvestila zaradi suma storitve kazniviga dejanja poškodovanje tuje stvari.

Izgubljeno - najdeno

Na policijski postaji hranimo najdeno moško gorsko kolo, sive barve, znamke HEAVY TOOLS. Lastnik lahko kolo prevzame na policijski postaji.

Ostalih ni bilo do bandanja

Policisti so intervenirali v prostorih lokala, kjer je občan pod vplivom alkohola kršil javni red tako, da se je nedostojno vedel, kričal na ostale goste in jih žalil. Ker je kljub ukazom policistov s kršitvijo nadaljeval, je bil pridržan do iztreznitve.

Poskušal je vdreti v stroj

Preko noči je neznan storilec pristopil do delovnega stroja na katerem je razbil steklo in s tem dejanjem podjetje oškodoval za 300 EUR.

Neznane na nepojasnen način

Neznani storilec je skozi odprta balkonska vrata vstopil v hotelsko sobo, iz katere je izvršil tatvino ženske jakne. V drugem primeru pa je neznan storilec na nepojasnen način vstopil v hotelsko sobo in iz torbice izvršil tatvino dveh denarnic z dokumenti in gotovino.

Lastnik je ob nedeljsko plač

V noči na ponedeljek je nekdo vlomil v enega od lokalov v Izoli. V notranjosti je iz blagajne ukradel približno 200 EUR gotovine.

Izsilil jo je

V torek ob 16.20 se je v semaforiziranem križišču na Prešernovi ulici v Izoli zgodila prometna nesreča, ki jo je povzročil 21-letni voznik kombija, doma iz okolice Kopra. Ta je v križišču zavijal proti Kortam in izsilil prednost 31-letni voznici osebnega avtomobila, ki je vozila naravnost. Voznica, doma iz Izole, je bila v nesreči lažje telesno poškodovana.

Razno

Obpravnavali smo še osem poškodb vozil na parkiriščih, tri prometne nesreče, dve kršitvi povezani s hrupom in dve kaznivi dejanji poškodovanja tuje stvari. Za dva voznika je bil odrejen strokovni pregled na mamila, v dveh primerih pa so policisti zasegli prepovedane substance za katere se sumi, da gre za mamila.

Alko

3. krog izolske prometne cone:
Najboljše uvrstitve: 0.80, 0.58, 0.41, 0.32 mg/l.

**Svetilnik ne počiva**

Plaža na svetilniku je še vedno živahna in še vedno je veliko kopalcev, ki se ne bojijo morja s temperaturo dobrih 23 stopinj Celzija. Pa vendar je v zraku že čutiti jesen, ki je tudi koledarsko nastopila v torek nekaj pred polnočjo. Sprehod po svetilniku pa ponuja kar nekaj vprašanj. Poleti nas je presenečalo dejstvo, da je tam lahko urejen privez za barke in da nekateri lastniki plovil enostavno zasidrajo svoje plovilo pred obalo, čeprav je znano, da gre za edino apnenčasto morsko obalo v Sloveniji. Potem nas presenečajo nabiralci školjk, ki veselo praznijo morsko dno ob svetilniku. Odgovora na vprašanje, ali je dovoljenje nabiranje dondol in podobnih školjk nismo dobili tam kjer smo ga iskali, zato smo se zdaj obrnili kar na pristojnega inšpektorja. Saj ne, da komu zamerimo preživljanje na tak način a vprašanje je, kje je meja med nabiranjem in kje se začne pustošenje dna.

MALI OGLASI

Objavljene in tudi druge Male oglase lahko prebirate na strani www.mandrac.si v rubriki mali oglasi.

NEPREMIČNINE**PRODAMO**

- V Izoli prodamo 3 sobno stanovanje, 60 kv.m., sončno, z čudovitim razgledom, zastekljen balkon, kopalnica komplet prenovljena. Cena: 159.000,00 EUR. Tel. 041/345634 ali 040/385529.

ODDAMO

- Na Belvederju za daljše obdobje oddam hišo za osem oseb, družini, delavcem ali študentom. tel. 031 434 851

- Na ugodni lokaciji v centru Izole oddam lep in klimatiziran, 38m2 velik poslovni prostor (dva ločena prostora). Vsi priključki so ločeni. Poklicati na tel. 041-249-806. Cena 520 Eur

DELO

- Nujno potrebujem kakršnokoli delo. Znam delati na polju in za stroji, sem zanesljiv in delaven. Tel. 031 792 316

- Mamica srednjih let, izobražena, čista, poštena, nudi pomoč v gospodinjstvu ali pomoč starejšim osebam pri vsakdanjih opravilih, najraje v Kopru ali okolici Tel: 041 234 591

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,
elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;
email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Darjan Gorela, Boštjan Mejak, Žarko Kovačič, Drago Mislej, Marjan Motoh (karikaturist), Saša Stepanov (foto), Edvard Dečman (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si
Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.
Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line
Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.



Zakon prepoveduje reklamiranje alkoholnih pijač, prepoveduje pa tudi prodajo alkohola mladoletnikom.

PAKETI, PRALNI PRAŠEK....

Rdeči križ Izola obvešča vse upravičence, da ima na zalogi prehrambene pakete, pralne praške in ribje konzerve (riba z zelenjavo in ribja pašteta).
URNIK: ponedeljek in sreda od 09-12h

NLB Družinski varčevalni paket

Poslovalnica Izola
Trg republike 3
Tel.: 05 663 06 00

Vem zakaj.

NLB

www.nlb.si/druzinski-varcevalni-paket

NLB d.d., Trg republike 2, 1000 Ljubljana

Brez idej ni pravega turizma



Foto: Saša Stepanov

Kako pomembne so ideje v gospodarski panogi kot je turizem, priča tudi sobotni dogodek v Simonovem zalivu. Tamkajšnji teniški klub namreč vsako leto pripravi **turnir starodobnikov** na katerem nastopajo njihovi tradicionalni člani oblečeni v teniške "drese" iz začetka prejšnjega stoletja, v igri pa uporabljajo lesene loparje, tako da je tudi ogled njihovih tekem zelo zanimiv. Pobudnik turnirja, **Edi Roj**, je letos pripeljal tudi dva štirikolesna in enega dvokolesnega starodobnika, za naslednje leto pa obeta še več.



Foto: Dušan Ambroz

Sobotna **1. Bazilikijada** je dokaz koliko imamo še neizkoriščenih možnosti v naši turistični ponudbi. Če je že ena sama zeliščnica ponudila toliko zanimivega, koliko mojstrovini bi nastalo šele na dnevih sardel in sardonov pa na festivalu menole, na breskovih ali figovih dnevih in tako naprej. Le možgane je treba napeti in zavihati rokave.



Bil je **teden mobilnosti** in bil je **evropski dan brez avtomobila**. Bil je v vseh resnih mestih, Izolani pa smo ga mirno spregledali, čeprav imamo vse možnosti za spoštljivo vključevanje v to mednarodno gibanje. Dokaz je tudi fotografija, ki priča o tem, da vse več Izolanov uporablja kolo kot prevozno sredstvo in ne le kot obliko rekreacije. In če je že tako, potem je morda čas, da začnemo razmišljati o izposojevalnicah koles za javno rabo, tako kot to počnejo marsikje po svetu. Izposodiš si ga v Jagodju, se odpelješ z njim do mesta in ga pustiš na Velikem trgu. Pa še kradli bi jih manj kot zdaj.



Foto: Edi