

24029 I. A. 7. 2

Haupt-Katalog
der öffentlichen
Leihbibliothek

des
Joh. Giontini,
Buch-, Kunst- und Musikalienhändler
in
LAIBACH,
Hauptplatz, Nr. 237.

II. Abtheilung:

Bücher in französischer, italienischer und englischer Sprache.

Preis 20 kr. öst. Währ.

1861.

1851

1852

1853

1854

1855

1856

1857

1858

1859

1860

1861

1862

1863

1864

A. Livres français.

I. In quarto et illustré.

10893. **Balzac**, H. de, Dom Gigadas. Paris, 1855.
10894. — — Le lys dans la vallée. Paris, 1855.
10895. — — Modeste Mignon. Paris, 1854.
10896. — — Physiologie du mariage. Autre étude de femme. Paris, 1855.
10897. — — Ursule Mirouet. — La fausse maîtresse. Paris, 1854.
10898. **Féval**, Paul. Les belles de nuit. Paris, 1855.
10899. — — Le fils du diable. Paris, 1855.
10900. **Foe**, Daniel. Robinson Crusoe. Paris.
10901. **Gastineau**, Benjamin. La France en Afrique et l'orient à Paris. Voyage — Colonisation — Exposition — Egypte — Inde — Chine — Grèce — Turquie. Accomagné d'une carte de l'Algérie. Paris.
10902. **Karr**, Alphonse. La famille Alain. Paris.
Lesage. Le diable boiteux. Paris, 1856.
Magasin pittoresque. Pour l'amusement et l'instruction aux amis de la langue française. Avec beaucoup d'illustrations. 4. Paris, 1834. (Ce journal se trouve en catalogue allemand sous le numéro 74.)
10903. — 4. **Magasin**, Le, des romans. 2 vols. Paris.
Contenu 1. vol.: Raphael et la Fornarine, par Méry. — Les amours d'un Hercule, par Lapointe. — L'amoureux de Rimini, par Méray. — La maison isolée, par Souvestre. — Les guérillas, par Saint-Hilaire. — 2. vol.: La puritaine et l'homme des bois, par Nus. — Louise le modèle, par Boivin. — Les amoureux de Pierrefonds, par H. de Kock. — Daniel, le vagabond, par Lapointe.
10905. **Molière**. Oeuvres complètes. Paris, 1854.
Table de matière: Histoire de Molière, par Jules Taschereau. — Tartufe. — La comtesse d'Escarbagnas. — L'avare. — Les fâcheux. — Les fourberies de Scapin. — Le médecin malgré lui. — Monsieur de Pourceaugnac. — Le mariage forcé. — Sganarelle. — Le dépit amoureux. — L'école des Maris. — Psyché. — La princesse d'Elide. — Le Bourgeois gentilhomme. — Le Sicilien. — Les précieuses ridicules. — L'école des femmes. — Le malade imaginaire. — La critique de l'école des femmes. — Don Juan. — La gloire du Val-de-Grâce. — Le Misanthrope. — Mélicerte. — Pastorale comique. — George Dandin. —

L'impromptu de Versailles. — Don Garcie de Navarre
Les amants magnifiques. — L'étourdi. — L'amour
médecin. — Les femmes savantes. — Amphitryon. —

10906. a. **Musset**, Paul de. Lauzun. Paris.

10906. b. **Pigault-Lebrun**. Les Barons de Felsheim. Paris.

10907. a. — — La mouche. Paris.

10907. b. **Robert**, Clémence. Le saltimbanque. — Les trois meuniers de Montmartre, par Th. Labourieu. Paris, 1854.

10908. **Sand**, George. Consuelo. Paris, 1855.

10909. — — Jacques. Paris, 1854.

10910. — — Lucrecia Floriani. — Les châteaux des désertes. — Lavinia. Paris, 1854.

10911. — — Le Piccinino. Paris, 1854.

10912. **Scribe**, M. E. Oeuvres. Paris, 1853.

Contenant: La maîtresse anonyme. — La conversion. — Le jeune docteur. — La part du diable. — La Sirène. — Le verre d'eau. — Le menteur véridique. — Les grisettes. — Le valet de son ryal. — Le parrain. — Lestocq ou l'intrigue et l'amour. — Les treize. —

10913. **Sue**, Eugène. Latréaumont. Paris, 1854.

Texier, Edmond. Tableau de Paris. Ouvrage illustré de quinze cents gravures. 2 vols. Folio. Paris, 1852.
(Cet ouvrage se trouva en catalogue allemand sous les numéros 116 & 117.)

II. In octavo.

10914. **About**, Edmond. Tolla. Paris, 1856.

10915. **Achard**, Amédée. Les rêveurs de Paris. — Louis de Fontenay. — Fabien de Serny. Paris, 1860.

10916. **Alaux**, Gustave de. L'empereur Soulouque et son empire. Paris, 1856.

10917. **Alexis** ou de l'âge d'or. Riga, 1787.

10918. **Amour** et fidélité patriotiques, ou: Richard, le noble chasseur du Königssée. Conte historique à l'usage de la jeunesse. Traduit de l'allemand par F. Bourrier. Avec une gravure sur acier. Augsbourg, 1844.

10919. **Almanach** de Jean Raisin. Joyeux et vinicole. Pour l'année 1854. Paris.

10920. **Amusement** philosophique sur le langage des Bestes. Paris, 1739.

10921.—22. **Ancelot**, Mad. Émerance. 2 vols. Bruxelles, 1842.

10923. **Anecdotes** historiques et littéraires. Paris, 1853.

10924. **Anecdotes** du temps de Napoléon I., recueillies par Marco de Saint-Hilaire. Paris, 1856.

- 10925.—27. **Arioste**, Roland furieux. Poème heroïque. 6 vols. in 3 vols. Paris, 1796.
- 10928.—30. **Arnaud**, M. d. Épreuves du sentiment. 3 vols. Vienne, 1787.
- 10931.—32. — — Œuvres dramatiques. 2 vols. Vienne, 1787.
Contenu: 1. vol.: Les amans malheureux, ou le comte de Comminge. Drame. — Fayel, tragédie. — Coligny, ou la saint Barthelemi, tragédie. — 2. vol.: Euphémie, ou le triomphe de la Religion. Drame. — Mérival, Drame.
10933. **Arnault**, Luc. Gustave Adolphe, ou la Bataille de Lutzen. Tragédie en cinq actes. Berlin.
10934. **Arnould**, Auguste. La roue de fortune. Bruxelles, 1842.
10935. **Aventures**, les petites, de Jérôme Sharp. Par l'auteur de la magie blanche. Bruxelles, 1790.
10936. **Aycard**, Marie. Monsieur Paravet. Bruxelles, 1860.
- 10937.—38. **Balzac**, H. de. Béatrix, ou les amours forcés. 2 vols. Bruxelles, 1839.
10939. — — Les chouans, ou: La Bretagne en 1799. Paris, 1857.
- 10940.—41. — — Le lys dans la vallée. 2 vols. Bruxelles, 1836.
10942. **Barbara**, Charles. Histoires émouvantes. Paris, 1856.
Contenant: Les jumeaux. — Une leçon de musique. — Vieille histoire. — Le rideau. — Extraits des rapports d'un agent de police. — Une chanteuse des rues. — Héloïse. — Les douleurs d'un nom. — Le billet de mille francs.
10943. **Barthélemy**, G. J. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du IV. siècle avant l'ère vulgaire. Extrait complet, arrangé par J. H. Meynier Leipsic, 1836.
10944. **Barthet**, A. Henriette. Bruxelles, 1851.
- 10945.—50. **Bawr**, Mad. de. Mémoires d'une héritière. 6 vols. Bruxelles, 1852.
10951. **Bayardet**, Duport. Marie Mignot. Comédie historique, mêlée de couplets, en trois époques. Berlin.
10952. **Bazancourt**. Ange et démon. Bruxelles, 1850.
- 10953.—56. **Beaumont**, M. Le prince de. Le magasin des enfans, ou: Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves. 4 vols. Paris, 1840.
- 10957.—58. — — La même oeuvre. vol. III. & IV. Vienne, 1776.
- 10959.—60. **Beauvoir**, Mad. A. R. de. Confidences et causeries de Mademoiselle Mars. 2 vols. Bruxelles, 1852.
- 10961.—64. **Bernard**, C. de. Un beau-père. 4 vols. Bruxelles, 1845.
10965. **Bernard**, J. P. C. Petit guide des amateurs de l'histoire universelle. Vienne, 1811.
10966. **Berthet**, Élie. Le loup-garou. Bruxelles, 1843.
10967. — — Le réfractaire. Bruxelles, 1852.
10968. — — La tour de Castillac. Bruxelles, 1852.
- 10969.—70. **Bertin**. Œuvres complètes. 2 vols. Paris, 1812.
10971. **Bibliothèque** choisie de contes, de facéties et de bons mots. Paris, 1786.

- 10972.—75. **Bibliothèque** petite française. 4 vols. Milan, 1820.
 10976.—77. **Bodin**, M. Camille. *Réveries dans les montagnes*. 2 vols. Bruxelles, 1837.
 10978.—79. **Boileau-Despréaux**, Oeuvres. 2 vols. Paris, 1830.
 10980.—81. **Bossuet** de, Oraison funèbre. 2 vols. Paris, 1802.
 10982. **Boufflers**, Stanisl. Oeuvres. Vienne, 1809.
 10983. **Broussais**, Casimir. *Hygiène morale, ou application de la physiologie à la morale et à l'éducation*. Bruxelles, 1837.
 10984. **Campe**, J. H. *Le nouveau Robinson*. Traduit de l'Allemand par Grandmottet. Brunswick, 1808.
 10985. **Cervantes** Savedra, Miguel de. *Don Quichotte de la Manche*. Traduit de l'espagnol par Florian. 2 vols. en 1 vol. Pest, 1829.
 10986. **Chansonnier**, le, des Graces. Paris, 1811.
 10987. **Chateaubriand**, M. de. *De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X et de sa famille*. Berlin, 1832.
 10988. **Chinkl**, histoire chochinchinoise. Londres, 1768.
 10989. **Chompré**, Dictionnaire abrégé de la fable. Lyon, 1813.
 10990. **Cicerone**, le, de Versailles, ou l'indicateur des objets curieux de cette ville. Versailles, 1810.
 10991. **Claudin**, Gustave. *Point et Virgule*. Paris, 1860.
 10992. **Code** Napoleon. Dessau, 1808.
 10993. **Codes**, les cinq de l'empire français. Paris, 1812.
 10994.—95. **Cohen**, Jean. *Pelham, ou les aventures d'un gentilhomme anglais*. Traduit librement de l'anglais. 2 vols. Bruxelles, 1837.
 10996.—97. **Contes** gothiques. Par l'auteur de la dame grise. 2 vols. Vienne, 1818.
 10998. **Contes** d'une bonne Maman à ses petites filles dans l'adolescence. Vienne, 1830.
 10999.—11000. **Conversations** de Lord Byron, recueillies pendant un séjour avec sa Seigneurie à Pise, dans les années 1821 et 1822, par Thomas Medwin. Trad. de l'anglais. 2 vols. Paris, 1825.
 11001.—4. **Corneille**, P. Chefs-d'oeuvre. 4 vols. Paris, 1831.

Table des pièces Vol. 1.: *Vie de P. Corneille*, par Fontenelle. — *Le Cid*, tragédie. — *Horace*, tragédie. — *Cinna*, tragédie. — Vol. 2: *Polyeucte*. — *Le menteur*. — *Pompée*. — *Rodogune*. Tragédies. — Vol. 3: *Héraclius*, tragédie. — *D. Sanche d'Aragon*, comédie héroïque. — *Nicomède*. *Sertorius*. Tragédies. — Vol. 4: *Ariane*. — *Le comte d'Essex*. — *Le festin de pierre*. Trois tragédies.

11005. — — *Le chemin du Salut*. Paris, 1801.
 11006. **Correspondant**, le, triestin, ou lettres instructives pour la jeunesse qui désire de s'adonner au commerce. Leipsic.

11007. **Cottin**, Mad. Elisabeth, ou les exilés de Sibérie. — Claire d'Albe. Pest, 1828.
11008. — — Malvina. 2 tomes en 1 vol. Pest, 1828.
- 11009.—10. — — detto detto 2 vols. Pest, 1828.
- 11011.—14. — — Mathilde, ou mémoires tirés de l'histoire des croisades. 4 vols. Paris, 1816.
- 11015.—16. **Courtenay**, Miss, ou les épreuves du malheur. 2 vols. Paris, 1789.
- 11017.—18. **Craon**, Mad. la princesse. Henri Percy, comte de Northumberland. 2 vols. Bruxelles, 1835.
11019. **Dabray**, Joseph. Suite du Souvenir de Nice. 1849.
- 11020.—22. **Dash**, la comtesse. Les degrés de l'échelle. 3 vols. Bruxelles, 1849.
- Contenu: 1. vol.: Les illusions. — 2. vol.: Lachuse. — 3. vol.: L'abime.
- 11023.—24. **Dash**, Mad. la comtesse. Quatorze de dames. 2 vols. Bruxelles, 1853.
- 11025.—27. — — La villa Balbianino. 3 vols. Leipsic, 1859.
11028. **Debay**, A. Médecine du visage et Hygiène de la peau. Paris, 1850.
- 11029.—31. **Defauconpret**, A. J. B. Wat-Tyler, ou dix jours de révolte. Roman historique, 3 vol. Paris, 1825.
11032. **Delavigne**, Mr. Casimir. Les enfants d'Eduard. Tragédie. Berlin, 1833.
11033. **Delille**, Jacques. Les géorgiques de Virgile. Brunswick, 1812.
11034. — — L'homme des champs, ou les géorgiques françaises. Paris, 1812.
11035. **Demoustier**, C. A. Cours de morale. 2 vols. en 1 vol. Paris, 1804.
11036. **Dépagny & Dupin**. Dominique ou le possédé. Comédie en trois actes et en prose. Berlin.
11037. **Deschamps**, Mad. Gustave et Lucie ou les enfants aimables. Récréations, leçons et conseils d'une bonne maman. Paris, 1836.
11038. **Description**, nouvelle de la ville, château et parcs de Versailles. Paris, 1820.
11039. **Dickens**, Charles. Le possédé et le pacte du fantôme. Conte de Noël. Bruxelles, 1849.
- 11040.—41. **Dictionnaire**, d'anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, histoires, bons mots, etc. etc. 2 vols. Amsterdam, 1767.
- 11042.—43. **Didier**, Charles. Une année en Espagne. 2 vols. Bruxelles, 1837.
11044. **Dognon**, J. F. Un mois d'hiver d'Alphonse. Anecdotes françaises. 2 vols. en 1 vol. Paris, 1807.
11045. **Dolgorouky**, Le prince Pierre. Notice sur les principales familles de la Russie. Bruxelles, 1843.
11046. **Ducamp**, Maxime. Mémoires d'un Suicidé. Paris, 1855.

11047. **Ducange** et G. de Pixérécourt. Le jésuite. Drame en trois actes et en six tableaux. Berlin.
- 11048.—49. **Dumas**, Alex. Acté. 2 vols. Bruxelles, 1838.
- 11050.—51. — — Albine. 2 vols. Bruxelles, 1843.
- 11052.—53. — — Amaury. 2 vols. Bruxelles, 1844.
- 11054.—59. — — Ange Pitou. (Mémoires d'un médecin.) 6 vols. Bruxelles, 1851.
- 11060.—62. — — Ascanio. 3 vols. Bruxelles, 1843.
- 11063.—69. — — Le collier de la reine. (Les mémoires d'un médecin). 7 vols. Bruxelles, 1851.
- 11070.—79. — — Le comte de Monte-Christo. 10 vols. Bruxelles, 1849.
- 11080.—93. — — La comtesse de Charny. Suite d'Ange Pitou. 14 vols. Bruxelles, 1852.
- 11094.—95. — — La comtesse de Salisbury. 2 vols. Bruxelles, 1839.
- 11096.—11103. — — Dieu dispose. 8 vols. Bruxelles, 1850.
- 11104.—8. — — Le drame de quatre-vingt-treize. 5 vols. Bruxelles, 1851.
11109. — — Une famille Corse suivie de histoire d'un mort, racontée par lui-même. Bruxelles, 1845.
- 11110.—15. — — Les mille et un fantômes. 6 vols. Bruxelles, 1819.
11116. — — La frégate L'Espérance. Leipsic, 1859.
11117. — — Gabriel Lambert. Bruxelles, 1844.
- 11118.—19. — — George. 2 vols. Bruxelles, 1843.
11120. — — Jane. Leipsic, 1859.
11121. — — Les médecins. Bruxelles, 1845.
- 11122.—31. — — Mémoires d'un médecin. Joseph Balsamo. 10 vols. Bruxelles, 1850.
11132. — — Michel-Ange. Bruxelles, 1844.
- 11133.—37. — — Les trois mousquetaires. 5 vols. Bruxelles, 1850.
- 11138.—39. — — Pauline et Pascal Bruno. 2 vols. Bruxelles, 1851.
- 11140.—43. — — Les quarante-cinq. 6 vols. Bruxelles, 1847.
11146. — — La robe de noce. Leipsic, 1851.
11147. — — La même oeuvre.
11148. — — Stockholm, Fontainebleau et Rome. Trilogie dramatique sur la vie de Christine, cinq actes en vers. Berlin.
- 11149.—50. — — Sylvandire. 2 vols. Bruxelles, 1843.
- 11151.—68. — — Le vicomte de Bragelonne. 18 vols. Bruxelles, 1850.
- 11169.—76. — — Vingt ans après. 8 vols. Bruxelles, 1851.
11177. — — (Fils.) Diane de Lys. Bruxelles, 1851.
- 11178.—80. — — Les quatre restaurations. 3 vols. Bruxelles, 1850.
11181. — — Revenants. Bruxelles, 1851.
- 11182.—84. **Edgeworth**, Miss Maria. Hélène. Traduit de l'anglais. 3 vols. Bruxelles, 1837.

- 11185.—87. **Edgeworth**, Miss Maria. Les protecteurs et les protégés. Traduit de l'anglais, par Jean Cohen. 3 vols. Bruxelles, 1837.
- 11188.—89. **Emma**, la nouvelle, ou: Les caractères anglais du siècle. Traduit de l'anglais. 2 vols. Vienne, 1817.
11190. **Enfants**, les, de la veuve, ou: Dieu secourt ceux qui souffrent innocemment, et humilie les coupables. Conte à l'usage de la jeunesse. Traduit de l'allemand, par Felix Bourier. Augsbourg. 1842.
11191. **Essai** sur le bonheur, ou: Reflexions philosophiques sur les biens et les maux de la vie humaine. Amsterdam, 1759.
11192. **Famille**, la, de Neubeck. Paris, 1803.
11193. **Femme**, la, telle qu'elle est, est un aperçu sur les eaux thermales de Plombières, de Viehi et de Bade. Paris, 1847.
11194. **Fénélon**, Salignac de la Motte. De l'éducation des filles. Amsterdam, 1739.
- 11195.—97. **Fielding**, M. Histoire de Tom Jones, ou: L'enfant trouvé. Traduction de l'anglais. 3 vols. Geneve, 1782.
11198. **Fleury**, Mad. Athaëlla, ou: Voyage d'un jeune français en Afrique. 2 vols. en 1 vol. Paris, 1809.
- 11199.—11202. — — de Chaboulon. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie privée, du retour, et du regne de Napoléon en 1815. 4 vols. Londres, 1820.
11203. **Florian**, Fables. Suivies de quelques autres pièces en vers. Pest, 1828.
11204. — — Galatée. Estelle. Deux pastorales. Pest, 1828.
- 11205.—6. — — Gonzalve de Cordoue, ou: Grenade reconquise. 2 vols. Pest, 1829.
- 11207.—9. **Foudras**, Marquis de. Un caprice de grande dame. 3 vols. Bruxelles, 1851.
- 11210.—12. — — Madeleine. Repentante. 3 vols. Bruxelles, 1852.
- 11213.—16. — — La nuit des vengeurs. Histoire contemporaine. 4 vols. Bruxelles, 1852.
11217. — — Pauvre Thérèse. Bruxelles, 1851.
- 11218.—19. **Fridolin**. Le chien d'Alcibiade. — Fortunée landais, par Neuveglise. — L'eau de Mélisse, par Marie Aycard. — 2 vols. Bruxelles, 1844.
- 11220—23. **Genlis**, Mad. de. Adele et Théodore, ou: Lettres sur l'éducation. 4 vols. Vienne, 1813.
11224. — — Contes moraux. Berlin, 1803.
- Contenant: Le malencontreux — Pamrose. — Le jupon vert. — La nouvelle poétique. —
11225. — — La duchesse de la Vallière. Pest, 1828.
- 11226.—27. — — La même oeuvre. 2 vols. Vienne, 1814.

11228. **Genlis**, Mad. de. Les petits émigrés, ou correspondance de quelques enfants. Tome 1. Londres, 1799.
11229. — — La feuille des gens ou monde, du le journal imaginaire. Paris, 1813.
11230. — — L'île des enfants. Histoire véritable. Suivi de deux contes: „La femme auteur“ et „Le journaliste.“ Vienne, 1828.
- 11231.—32. — — Les vœux téméraires, ou l'enthousiasme. 2 vols. Pest, 1829.
11233. — — La même oeuvre. 2 tomes en 1 vols.
- 11234.—35. **Grenville**, Juliette, ou: Histoire du coeur humain. 2 vols. Paris, 1801.
11236. **Gresset**, Oeuvres choisies. Paris, 1805.
- 11237.—38. **Hadot**, M. Barthélemy. Mademoiselle de Montdidier, ou la cour de Louis XI. 4 vols. en 2 vols. Paris, 1821.
11239. **Halevy**, Léon. Le czar Demetrius. Tragédie en cinq actes et en vers. Berlin.
- 11240.—41. **Hamilton**, C. Antoine. Mémoires du comte de Grammont. 2 vols. Vienne, 1812.
- 11242.—43. **Hamilton**, Lady Mary. La famille du duc de Popoli. Mémoires de M. de Cantelmo son frère. 2 vols. Vienne, 1818.
- 11244.—45. **Heerfort** et Claire, histoire allemande. 2 vols. Londres, 1790.
11246. **Helvetius**, M. Poésies. Londres, 1781.
- 11247.—48. **Histoire** de France, à l'usage de la jeunesse, avec cartes géographiques. 2 vols. Lyon, 1820.
11249. — — de Napoléon Bonaparte, depuis ses premières campagnes jusqu'à son exil à l'île de Sainte-Hélène. Paris, 1815.
- 11250.—52. — — de la vie et de la mort de Bianca Capello, noble vénitienne, et grande-duchesse de Toscane. 3 vols. Paris, 1790.
11253. **Hugo**, Victor. Bug-Jargal. Roman. Berlin, 1836.
11254. — — La même oeuvre. Bruxelles. 1835.
- 11255.—57. — — Han d'Islande. Roman. 3 vols. Berlin, 1837.
- 11258.—60. — — La même oeuvre. Bruxelles, 1836.
- 11261.—62. — — Littérature et Philosophie. Mêlées. 2 vols. Bruxelles, 1835.
11263. — — Mélanges. Bruxelles, 1837.
- Contenant: Claude Gueux. — Le dernier jour d'un condamné. — Fragment sur la peine de mort.
- 11264.—66. — — Oeuvres. — Poésie. — Vol. 1—3. Berlin, 1837.
11267. **Hume**, Mr. David. Discours politiques. Traduit de l'anglais. Amsterdam, 1754.
- 11268.—69. **Jacob**, Paul L. Les catacombes de Rome, épisode de la vie d'un peintre français. 2 vols. Bruxelles, 1845.

11270.—71. **Jacob**, Paul L. La dette de jeu. 2 vols. Bruxelles, 1849.

11272.—81. **Journal** des dames et des modes, pour les ans 1799—1801. 10 vols. Francfort.

Nr. 11272—75. Année 1799, 4 vols.

" 11276—79. " 1800, 4 "

" 11280—81. " 1801, 2 "

11282. **Jumel**, J. C. Galerie des jeunes personnes, ou : Les qualités du cœur et de l'esprit. Paris, 1824.

11283. **Karr**, Alphonse. Clovis Gosselin. Bruxelles, 1851.

11284. — — Roses noires et roses bleues. Paris, 1859.

11285.—86. **Kock**, Henry de. Les femmes honnêtes. Lydie. 2 vols. Bruxelles, 1852.

11287.—88. — — Minette. 2 vols. Bruxelles, 1852.

11289.—92. **Kock**, Paul de. Carotin. 4 vols. Leipsic, 1845.

11293.—96. — — La famille Gogo. 4 vols. Bruxelles, 1844.

11297.—11301. — — Une gaillarde. 5 vols. Bruxelles, 1849.

11302.—7. — — La grande ville, nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique. 6 vols. Bruxelles, 1843.

11308.—11. — — Zizine. 4 vols. Bruxelles, 1839.

11312.—16. **Lafontaine**, Aug. Nouveaux tableaux de famille, ou : La vie d'un pauvre ministre de village allemand, et de ses enfants. Traduit de l'allemand par Mad. Isab. de Montolieu. 5 vols. Genève, 1802.

11317.—18. **Lafontaine**, Jean de. Contes et nouvelles en vers. 2 vols. Paris, 1800.

11319.—20. — — Fables. Suivies de quelques autres poèmes. 2 vols. Pest, 1829.

11321.—22. — — Oeuvres diverses. 2 vols. Paris, 1813.

11323. **Lamartine**, A. de. Le tailleur de pierres de Saint-Point. Récit villageois. Leipsic, 1851.

11324. **Landelle**, G. de la. Une haine à bord. Bruxelles, 1843.

11325. — — Les passagères. Roman maritime. Paris, 1860.

11326. **Langlois**, L. P. Julien, ou : L'enfant industriel. Paris, 1825.

11327.—28. **Lavergne**, Alex. de. La recherche de l'inconnue. 2 vols. Bruxelles, 1843.

11329.—33. **Lectures** pour les enfants, ou choix de petits contes. 5 vols. Paris, 1785.

11334. **Lemaire**, H. Mélanie et félicité, ou la différence des caractères. 2 vols. en 1 vol. Paris.

11335.—39. **Lesage**. Histoire de Gil Blas de Santillane. 5 vols. Vienne, 1822.

11340.—42. **Livre**, le, des conteurs. 3 vols. Bruxelles, 1833.

Contenu : 1. vol. : La pléiade des Conteurs par Saintine. — Une Demoiselle de compagnie. — Mariette. — Fragment du journal d'un Inconnu, par E. Sue. — Riche et pauvre. — Générosa.

— 2. vol. : Les réciprocités, par Raymond. — Le capucin. — Lucrèce. — C'était son droit. — Le loup-garou. — Trésor des fèves et fleur des pois. — L'ame en peine. — 3 vol. : René-Paul et Paul-René. — Un jour de Coquetterie. — L'honnête homme. — Catherine. — Blanca. — Une joute par Al. Damas. — Justice à Naples. —

Livres illustres pour les enfants. Collection des contes les plus amusants pour la jeunesse. Editée par A. Diezmann. (Français et allemand). Avec beaucoup de gravures sur bois. 4 vols. Leipsic. (Num. 5247—5250 en catalogue allemand.)

11343.—45. **Malarme**, Mad. la comtesse de. La famille Tilbury, ou la caverne de Wokey. 3 vols. Vienne, 1817.

11346. **Mallefille**, Félicien. Monsieur Corbeau. Paris, 1859.

11347. **Manuel** du voyageur en Italie. Milan.

11348.—49. **Manzoni**. Les fiancés. Traduit de l'italien. 2 vols. Bruxelles, 1838.

11350.—51. **Marie** ou les peines de l'amour. 2 vols. Mars, 1812.

11352.—53. **Marmontel**, contes moraux. Tome II & III. Pest, 1828.

Table de matière 2. vol. : Le philosophe soi-disant. — La bergère des Alpes. — La mauvaise mère. — La bonne mère. — L'école des pères. — Annette et Lubin, histoire véritable. — Les mariages samnites, anecdote ancienne. — Lauretta. — 3. vol. : Le connoisseur. — L'heureux divorce. — Le bon mari. — La femme comme il y en a peu. — L'amitié à l'épreuve. — Le misanthrope corrigé.

11354. — — Nouveaux contes moraux. III. vol. Pest, 1828.

Table de matière : Les bateliers de Besons. — Il le fallait. — Les solitaires de Murcie. — Les souvenirs du coin du feu. — La côte des deux amans.

11355.—57. — — Oeuvres posthumes. (Mémoires.) 6 vols. en 3 vols. Paris, 1805.

11358.—59. — — Poétique française. 2 vols. Paris, 1763.

11360.—61. **Marryat**, le capitaine. Le pacha à mille et une queues. Traduit de l'anglais par A. J. B. Defauconpret. 2 vols. Bruxelles, 1837.

11362.—63. **Masson**. Michel. La lampe de fer. 2 vols. Bruxelles, 1835.

11364. a. b. **Mélanges** par l'auteur des anecdotes suisses. 2 vols. Vienne, 1799.

11365.—68. **Mémoires** anecdotes pour servir à l'histoire des regnes de Louis XIV et de Louis XV, ou galerie des personnages illustres ou célèbres de la cour de France sous ces deux regnes. 4 vols. Lyon, 1806.

11369. — — sur la bastille, et sur la détention de M. Linguet, écrits par lui-même. Londres, 1783.

11370.—72. — — de Séraphine, ou les jeux de la fortune et de l'amour. 3 vols. Paris, 1802.

11373.—76. — — et voyages du capitaine Basil Hall. 4 vols. Bruxelles, 1834.

- 11377.—78. **Merlin**, la comtesse. Madame Malibran. 2 vols. Bruxelles, 1838.
11379. **Méry**. Les deux amazones. Bruxelles, 1848.
- 11380.—82. — — André Chénier. 3 vols. Bruxelles, 1850.
11383. — — Le château vert. Paris, 1859.
- 11384.—91. — — Les confessions de Marion Delorme précédées d'un coup d'œil sur le siècle de Louis XIII. 8 vols. Bruxelles, 1851.
11392. — — La floride. Bruxelles, 1844.
11393. — — La même oeuvre.
- 11394.—96. — — La guerre du Nizam. 3 vols. Bruxelles, 1844.
- 11397.—99. — — Le transporté. 3 vols. Bruxelles, 1849.
11400. **Michaud**, M. Le printemps d'un proscrit. Vienne, 1821.
- 11401.—2. **Ministre**, le, de Wakefield. Histoire supposée écrite par lui-même. 2 vols. Londres, 1787.
- 11403.—5. **Montépin**, Xav. de. Les amours d'un fou. 3 vols. Bruxelles, 1849.
- 11406.—7. — — L'épée du commandeur. 2 vols. Bruxelles, 1852.
- 11408.—9. — — Pivoine. 2 vols. Bruxelles, 1849.
- 11410.—12. **Montolieu**, Isabelle de. Agathoclès, ou lettres écrites de Rome et de Grèce. 3 vols. Paris, 1826.
11413. **Montolieu**, Mad. de. Ludovico, ou le fils d'un homme de génie, traduit de l'anglais. 2 vols. en 1 vol. Vienne, 1817.
11414. — — La même oeuvre.
- 11415.—17. **Morgan**, Lady. Le livre du boudoir. Traduit de l'anglais par Defauconpret. 3 vols. Paris, 1829.
11418. **Mornand**, Felix. La vie de Paris. Paris, 1855.
11419. **Mozin**, M. l'abbé. La correspondance familière. Paris, 1813.
11420. **Murger**, Henry. Madame Olympe. Paris, 1860.
11421. — — Scènes de la vie de jeunesse. Paris, 1859.
- 11422.—23. **Musset**, Paul de. Anne Boleyn. 2 vols. Bruxelles, 1837.
11424. — — La duchesse de Berry. Bruxelles, 1840.
11425. **Nadar**. Quand j'étais étudiant. Paris, 1857.
11426. **Nains**, les, célèbres depuis l'antiquité jusques et y compris Tom-Pouce par A. d'Albanès et Georges Fath, illustrés par Éd. de Beaumont. Paris.
11427. **Naïveté**, la, de la langue française. Augsbourg, 1769.
11428. **Nerval**, Gérard de. Souvenirs d'Allemagne. — Lorely. — Paris, 1860.
11429. **Nieritz**, Gustave. Clarus et Marie, ou : Les peines et les délices d'un enfant. Conte moral. Traduit de l'allemand par Félix Bourrier. Augsbourg, 1843.
11430. — — Le quatrième commandement, ou : Les frères disparates. Conte moral. Traduit de l'allemand par Macker. Augsbourg, 1842.

11431. **Nieritz**, Gustave. Les pèlerins et le dragon, ou: L'invention de la poudre à canon. Ouvrage destiné à la jeunesse et traduit par M. Macker. Avec gravure sur acier. Augsbourg, 1845.
11432. — — Tendresse maternelle et fidélité fraternelle, ou: Les dangers d'une grande ville. Ouvrage destiné à la jeunesse. Traduit par F. Bourier. Avec une gravure sur acier. Augsbourg, 1816.
11433. **Nouvelles** toutes nouvelles. Amsterdam, 1710.
- 11434.—45. **Nouvelliste**, le, français, ou: Recueil choisi de mémoires, itinéraires, biographies modernes, romans, contes, anecdotes, etc. etc. pour l'instruction et l'amusement. 12 vols. Pest, 1815, 1816.
11446. **Ourika**. Vienne, 1824.
- 11447.—49. **Oexmelin**, Al. Ol. Histoire des aventuriers flibustiers qui se sont signalés dans les Indes. 3 vols. Lyon, 1774.
- 11450.—52. **Paméla**, ou: La vertu récompensée. Traduit de l'anglais. 3 vols. Amsterdam, 1744.
11453. **Paris** et les Parisiens. Paris, 1857.
- 11454.—55. **Parny**, Oeuvres. 2 vols. Paris.
11456. **Peetermans**, N. Le prince de Ligne, ou un écrivain grand Seigneur à la fin du XVIII^e siècle. Liège, 1857.
11457. **Pelletier**, E. F. C. H. Manuel de l'homme de bien, ou: Recueil de belles pensées. Paris, 1818.
11458. **Pensées** sur les femmes et le mariage. 3 vols. en 1 vol. Kehl, 1782.
11459. **Picquenard**, Zoffora, ou: Hayti. Vienne, 1820.
11460. **Pierre**, le petit, ou: L'enfant du malheur. Ouvrage instructif et amusant. Paris, 1837.
- 11461.—62. **Pitre-Chevalier**, M. Donatien. 2 vols. Paris, 1838.
11463. **Poète**, le, de famille, ou: Recueil de complimens et bouquets. Vienne, 1831.
11464. **Poncet**, J. Catéchisme moral et politique, destiné particulièrement pour les jeunes gens depuis douze jusqu'à quinze ans. Français, polonais et allemand. Leipsic, 1817.
- 11465.—68. **Princes**, les, célèbres, qui ont régné dans le monde depuis l'origine des monarchies et des empires, jusqu'à nos jours. 4 vols. Paris, 1769.
11469. **Quadri**, Antoine. Huit jours à Venise. Venise, 1823.
11470. **Racine**, Jean. Oeuvres. I. vol. Paris, 1728.
- 11471.—75. — — Oeuvres. vol. I—IV. Paris, 1833.
11471. Tome 1: Notice sur la vie et les ouvrages de Racine. — La Thébaïde. — Alexandre. — Andromaque. — Tragédies.

11472. Tome 2: Les Plaideurs. Comédie. — Britannicus. — Bérénice. Tragédies.
11473. „ 3: Bajazet. — Mithriate. — Iphigénie. Tragédies.
11474. „ 4: Phèdre. — Esther. — Athalie. Tragédies.
11475. „ 5: Ouvrages attribués à Racine. — Lettres.
11476. **Racine**, M. La religion. Poème. Avignon, 1804.
- 11477.—78. **Raymond**, Michel. Un secret. 2 vols. Bruxelles, 1835.
11479. **Reybaud**, Mad. Charles. Gabrielle. Bruxelles, 1843.
- 11480.—81. — — Sans dot. 2 vols. Bruxelles, 1845.
11482. — — Sydonie. Bruxelles, 1852.
- 11483.—85. **Reybaud**, Louis. Mémoires d'un garde de Paris. 3 vols. Bruxelles, 1860.
11486. **Riccoboni**, Madame. Histoire de Miss Jenny. 2 vols. en 1 vol. Paris, 1764.
- 11487.—88. **Robinson**, Crusœ. Sa vie et ses aventures surprenantes. 2 vols. Avignon, 1809.
11489. **Roche foucauld**, Duc de la. Guerre de Guienne et maximes et reflexions morales. 2 vols. en 1 vol. Vienne, 1812.
- 11490.—10. **Rollin**. Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium. 21 vols. Paris, 1746—1816.
- 11511.—12. **Roqueplan**, Nestor. La vie parisienne. 2 vols. Bruxelles, 1853.
- 11513.—15. **Rousseau**, J. J. Dictionnaire de musique. 3 vols. Genève, 1781.
11516. **Saint-Félix**, Jules de. Mademoiselle de Marignan. Bruxelles, 1838.
- 11517.—18. — — Les officiers du roi. 2 vols. Bruxelles, 1849.
- 11519.—20. — — Sylvanie. 2 vols. Bruxelles, 1849.
- 11521.—22. **Saint-Hilaire**, Emile Marco de. Napoléon au conseil d'état. 2 vols. Bruxelles, 1843.
- 11523.—24. — — La veuve de la grande armée. Roman historique entièrement inédit. 2 vols. Bruxelles, 1845.
11525. **Saintine**, X. B. Antoine. Bruxelles, 1839.
11526. — — L'esclave du pacha suivi de l'histoire de ma grand'tante morte à l'âge de seize ans. Bruxelles, 1845.
11527. — — Histoire de la belle cordière et de ses trois amoureux. Bruxelles, 1844.
- 11528.—29. **Saint-Surin**, Mad. de. Maria ou soir et matin. 2 vols. Bruxelles, 1837.
- 11530.—31. **Sancerre** et Adèle, ou le mari coupable. 2 vols. Paris, 1802.
11532. **Sand**, George. La Baronnies de Muhldorf, drame en trois actes. Bruxelles, 1853.
11533. — — La même oeuvre.

- 11534.—35. **Sand, George.** La comtesse de Rudolstadt. 2 vols. Paris, 1845.
11536. — — Les sept cordes de la lyre. Bruxelles, 1839.
- 11537.—39. — — La filleule. 3 vols. Bruxelles, 1853.
11540. — — Histoire du véritable Gribouille. Paris, 1851.
- 11541.—42. — — Jeanne. 2 vols. Bruxelles, 1844.
- 11543.—45. — — Le meunier d'Angibault. 3 vols. Bruxelles, 1845.
- 11546.—48. — — Mont-Revêche. 3 vols. Bruxelles, 1853.
- 11549.—50. — — Le péché de Monsieur Antoine. 2 vols. Paris, 1857.
- 11551.—52. **Sandean, M. Jules.** Marianna. 2 vols. Bruxelles, 1839.
11553. **Sandean, Jules et Arsène Houssaye.** Les revenants. Bruxelles, 1840.
11554. **Say, Louis.** Principales causes de la richesse ou de la misère des peuples et des particuliers. Paris, 1818.
11555. **Schmid, Christ. de.** Agnès, ou la petite joueuse de Luth, drame. Paris, 1832.
11556. — — Josaphat, ou le prince indien. Histoire des premiers temps du christianisme. Strasbourg, 1840.
11557. — — Louis, ou le petit émigré. Histoirette pour les enfants et les amis de l'enfance. Traduit de l'allemand par Macker. Friburg, 1836.
- 11558.—91. — — Oeuvres pour la jeunesse. Traduit de l'allemand. 34 vols. Paris, 1829—1842.

Contenant :

- | | | |
|--------|------|--|
| 11558. | Vol. | 1: Histoire de Henri d'Eichenfels. |
| 11559. | " | 2: Sept nouveaux contes. |
| 11560. | " | 3: Anselme. |
| 11561. | " | 4: L'inondation. |
| 11562. | " | 5: La chapelle de la foret. |
| 11563. | " | 6: La croix de bois. |
| 11564. | " | 7: Le ver luisant. |
| 11565. | " | 8: La chapelle du loup. |
| 11566. | " | 9: L'enfant perdu. |
| 11567. | " | 10: Le jeune érémite. |
| 11568. | " | 11: La veille de Noël. |
| 11569. | " | 12: Les oeufs de Pâques. |
| 11570. | " | 13: Le serin. |
| 11571. | " | 14: La colombe. |
| 11572. | " | 15: Le petit mouton. |
| 11573. | " | 16: Trois nouveaux contes. |
| 11574. | " | 17: Fernando. |
| 11575. | " | 18: La guirlande de houblon. |
| 11576. | " | 19: Ludovico. |
| 11577. | " | 20: Nouveaux petits contes. |
| 11578. | " | 21: Petits contes. |
| 11579. | " | 22: Josaphat. |
| 11580. | " | 23: Geneviève de Brabant. |
| 11581. | " | 24: Le bon Fridolin et le méchant Thierry. |
| 11582. | " | 25: ditto ditto. 2 vol. |
| 11583. | " | 26: Petit théâtre de l'enfance. |
| 11584. | " | 27: La corbeille de fleurs. |

11585. Vol. 28: Agnès, ou: La petite joueuse de Luth.
 11586. „ 29: Ancien testament.
 11587. „ 30: Nouveau testament.
 11588. „ 31: Rose de Tannenburg.
 11589. „ 32: Les fruits d'une bonne éducation.
 11590. „ 33: Contes dédiés à l'adolescence.
 11591. „ 34: detto detto. 2 vol.
11592. **Schmid**, Christ. de. Petit théâtre de l'enfance. Paris, 1835.
 Contenant: Les fraises, comédie en un acte. — Le bon ramoneur, comédie en un acte. — Emma, ou: L'amour filial, comédie en 3 actes.
11593. **Scott**, Walter. Halidon-Hill, esquisse dramatique. Traduit de l'anglais. Paris, 1822.
11594. — — Le miroir de la tante Marguerite et la chambre tapissée, contes. Traduit de l'anglais. Paris, 1829.
11595. **Scribe**. Le charlatanisme. Comédie-vaudeville en un acte. — L'héritière. Comédie-vaudeville en un acte, par Scribe. Berlin.
11596. **Scribe**, M. Les malheurs d'un amant heureux. Comédie-vaudeville en deux actes. Berlin, 1834.
11597. **Secrétaire**. Le, des enfants. Paris, 1821.
11598. — — universel, le nouveau, ou: Le code épistolaire. Paris, 1833.
11599. **Siege**, le, de Calais. Nouvelle historique. 2 vols. en 1 vol. Haye, 1740.
11600. **Sor**, Charlotte de. La plus heureuse femme du monde. Bruxelles, 1844.
- 11601.—2. **Soulié**, Frédéric. La lionne. 2 vols. Bruxelles, 1846.
11603. — — Le maître d'école. Bruxelles, 1839.
11604. — — Sathaniel. Paris, 1859.
- 11605.—6. — — Deux séjours. Province et Paris. 2 vols. Bruxelles, 1836.
- 11607.—11. — — Si jeunesse savait! . . Si vieillesse pouvait! . . 5 vols. Bruxelles, 1844.
- 11612.—13. — — Le vicomte de Beziers. 2 vols. Bruxelles, 1840.
11614. **Soumet**, Alex. et L. Belmontet. Une fête de Neron. Tragédie en cinq actes. Berlin.
11615. **Souvestre**, Émile. Au bord du lac. Bruxelles, 1852.
11616. — — Chroniques de la mer. Bruxelles, 1852.
11617. — — Les clairières. Bruxelles, 1852.
11618. — — Le mat de cocagne. Paris, 1859.
11619. — — Le mémorial de famille. Paris, 1859.
11620. — — Scènes de la chouannerie. Bruxelles, 1852.
11621. — — Dans la prairie. Nouvelles. Bruxelles, 1852.
- 11622.—23. — — Scènes et mœurs des rives et des côtés. 2 vols. Bruxelles, 1852.
11624. — — Scènes de la vie intime. Bruxelles, 1853.
- 11625.—26. — — La valise noire. 2 vols. Bruxelles, 1844.
- 11627.—31. **Staël-Holstein**, Delphine. 5 vols. Vienne.

- 11632. Staël-Holstein.** De l'influence des passions sur le bonheur des individus et des nations. Vienne.
- 11633.—37. Sue,** Eugène, Arthur, avec un jugement littéraire par M. Sainte-beuve. 5 vols. Leipsic, 1846.
- 11638.—41. — —** La bonne aventure. 4 vols. Bruxelles, 1851.
- 11642.—44. — —** L'aventurier, ou: La barbe-bleue. 3 vols. Bruxelles, 1846.
- 11645.—47. — —** Les enfants de l'amour. 3 vols. Bruxelles, 1850.
- 11648.—57. — —** Le juif errant. Roman en dix volumes. Leipsic. 1844.
- 11658.—59. — —** La marquise Cornélia d'Alfi, ou: Le lac d'Annecy et ses environs. 2 vols. Bruxelles, 1853.
- 11660.—63. — —** Martin, l'enfant trouvé, ou les mémoires d'un valet de chambre. 4 vols. Bruxelles, 1847.
- 11664.—68. — —** Les mystères de Paris. Suit de Gerolstein. 10 tomes en 5 vols. Leipsic, 1844.
- 11669.—70. — —** La salamandre. Roman maritime. 2 vols. Leipsic 1846.
- 11671. Tableau** de Londres et des environs en 1802, ou: guide fidèle des voyageurs, curieux, négocians dans, cette partie de l'Angleterre. Paris, 1803.
- 11672.—81. Théâtre** français, publié par C. Schütz. 10 vols. Bielefeld, 1840.

Contenant:

- 11672. Série I. 5—8.** livraison: Michel Perrin, par Mélesville & Duveyrier. — Les deux Philibert, par Picard. — L'avare, par Poquelin de Molière. — Malvina, ou: Un mariage d'inclination, par Scribe. —
- 11673. Série I. 9—12.** livraison: Les indépendants, comédie en trois actes et en prose, par Scribe. — Avant, pendant et après, par Scribe et de Rougemont. — Toujours, ou: L'avenir d'un fils, par Scribe et Varner. — La reine de seize ans, par M. Bayard. —
- 11674. Série II. 1.—4.** livraison: Michel et Christine, par Scribe et Dupin. — Le charlatanisme, par Scribe et Mazères. — Le verre d'eau, ou: Les effets et les causes, par Scribe. — La mariée de raison, par Scribe et Varner. — L'abbé de l'épée, par Bouilly. —
- 11675. Série III. 1.—4.** livraison: Une chaîne, par Scribe. — Les deux ménages par Picard, Wafflard et M. Fulgence. — Les fourberies de Scapin, par Molière. — La calomnie, par Scribe. —
- 11676. Série III. 5.—9.** livraison: Dominique, ou: Le possédé par d'Epagny et Dupin. — Une faute, par M. Scribe. — Les trois quartiers par Picard et Mazères. — Oscar, ou: Le mari qui trompe sa femme, par Scribe et Duveyrier. — Chatterton, par Alfred de Vigny. —
- 11677. Série III. 10.—12.** livraison: Un premier amour par Bayard et Emile Vanderburch. — Le lorgnon, par M. Scribe. — Le gamin de Paris, par Bayard et E. Vanderburch. —
- 11678. Série IV. 1.—4.** livraison: Bertrand et Raton, ou: L'art de conspirer, par Scribe. — Théobald, ou: Le retour de Russie, par Scribe et Varner. — Le bourgmestre de Sardam, ou: Le prince Charpentier, par Mélesville. — Pourquoi? par Lockroy et Ancéet. — La suite d'un bal masqué, par Mad. de Bawr. —

11679. Série IV. 5.—8. livraison: Le fils de Cromwell, ou: Une restauration, par Scribe. — La camaraderie, ou: Le courtois, par Scribe. — La seconde année, ou: A qui la faute? par Scribe et Mélesville. — Le mariage du tambour, par de Leuven et Brunswick.
11680. Série IV. 9.—12. livraison: Le gardien, par Scribe et Bayard. — Halifax, par A. Dumas. — Chut! par Scribe. — Les demoiselles de Saint-Cyr, par A. Dumas.
11681. Série V. 1, 2, 3, 4, 5, 6. et 9. livraison: Une chaudière et son cœur, par Scribe et Alphonse. — Yelva, ou l'orpheline russe, par Scribe, Devilleneuve et Desvergers. — Le bon garçon, par Picard et Mazères. — Un moment d'imprudence, par Wafflard et Fulgence. — Les mystères de Paris, par Dinaux et Sue. — Les Moralistes, par Scribe et Varner. — Le chevalier du guet, par Lockroy. — Mathilde, ou: La jalousie, par Bayard et Laurencin.
- 11682.—85. **Théâtre** nouveau d'éducation à l'usage de la jeunesse. 4 vols. Vienne, 1827.
- 11686.—87. **Topffer**. Nouvelles Genevoises. 2 vols. Bruxelles, 1853.
Contenant: 1. vol.: La bibliothèque de mon oncle. 2. vol.: L'héritage. — Le col d'anterne. — Le lac de Gers. — La vallée de Trient. — La traversée. — Le grand Saint-Bernard. — La peur.
11688. — — Rosa et Gertrude. Bruxelles, 1853.
11689. **Torretti**, Sauveur. Manuel de Lecture contenant l'abrégé de l'histoire sacrée et celui de l'histoire romaine. Milan, 1836.
11690. — — Recréations du cœur et de l'esprit, ou: Recueil de morceaux tirés de bons auteurs. Milan, 1834.
11691. **Tournal**, Recueil de règles de droit et de préceptes de morales. Laibach, 1812.
- 11692.—93. **Tourtelle**, Etienne. Éléments d'Hygiène. 2 vols. Paris, 1802.
11694. **Ussieux**, M d'. Le décaméron français. Maestricht, 1773.
11695. **Victor**, Pierre. Harald, ou: Les Scandinaves. Tragédie en cinq actes. Paris, 1825.
- 11696.—97. **Victorine** par l'auteur de Blancay etc. 2 vols. Paris, 1789.
11698. **Vidal**, Léon et J. Delmart. La caserne, mœurs militaires. Bruxelles, 1833.
11699. **Vie**, la, de Gaspard de Coligny. Cologne, 1686.
11700. **Vigny**, comte Alfred de. Servitude et grandeur militaires. Bruxelles, 1835.
- 11701.—4. **Virgile**. L'énéide, traduit par Jacques Delille. 4 vols. Paris, 1804.
11705. **Vitet**, L. Eustache Lesueur. Bruxelles, 1841.
11706. **Weissensturn**, Madame de. La dernière ressource. Comédie en quatre actes et en prose. Traduit de l'allemand par H. Jouffroy, Leipsic, 1838.

B. Livres italiens.

- 11707.—9. **Ainsworth**, Gugl. Giacomo Sheppard, o: Il ladro famoso. Racconto. Dall'originale inglese di G. Baseggio. 3 vol. Milano, 1842.
11710. **Algarotti**, Francesco. Operette critiche scelte. Milano, 1831.
- 11711.—15. **Allegri**, Franco. Racconto delle avventure proprie e d'altri memorabili fatti del secolo XVI. 5 vol. Milano, 1833.
11716. **Alvaros** mano di sangue, ovvero: I cavalieri della morte alla Torre d'occidente. Spettacolo. — Fanfolino e Niccolò. Commedia. Milano, 1840.
11717. **Amoretti**, C. Viaggio da Milano ai tre Laghi: maggiore, di Lugano e di Como. Milano, 1824.
11718. **Anelli**, Angelo. Le bestie in uomini. — I begli usi di città. Melodrammi giocosi. — Il falso galantuomo. Commedia del Signor Alessandro Duval. Milano, 1829.
11719. — — Le bestie in uomini. — I begli usi di città. Melodrammi. Milano, 1828.
11720. **Antologia** italiana ossia esemplari di prose di vario genere; raccolti da Giulio Radicchi. Vienna, 1833.
11721. **Antonini**, A. Dizionario italiano-tedesco ed tedesco-italiano. Vienna, 1785.
- 11722.—23. **Apulejo**, L. L'asino d'oro. Traslatato da M. A. Firenzuola. 2 vol. Milano, 1830.
11724. **Arago**, Giacomo. Pujol capo dei Micheletti o la Catalogna (1804—1814). 2 vol. in 1 vol. Milano, 1854.
11725. **Arlincourt**, Visconte d'. Il castello di Chaumont. Racconto storico. Versione di Guglielmo Villarosa. Napoli, 1854.
11726. — — Il solitario. Romanzo storico. Milano, 1854.
11727. **Arnould** e Fournier. Un secreto. Dramma in tre atti. — Un matrimonio per una finta pazzia. Farsa in un atto. Milano, 1840.

- 11728.—29. **Articoli** tratti dal caffè. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1829.
11730. **Auger, J.** L'orologio, ossia: Marcello il disegnatore. Dramma. Milano, 1840.
11731. **Avviso** alle mogli. Commedia in cinque atti.
11732. **Azeglio**, Massimo d'. Ettore Hieramosca o la disfida di Barletta. Racconte. Milano, 1847.
- 11733.—36. — — Niccolo de Lapi ovvero i palleschi e i piagnoni. 4 vol. Milano, 1841.
11737. **Balzac**, Signor de. Annetta ed il malfattore. Venezia, 1836.
- 11738.—39. — — Il giglio nella valle. 2 vol. Venezia, 1837.
11740. — — Modeste Mignon. Traduzione dal francese di Angiolo Orvieto. Bologna, 1845.
- 11741.—42. — — Papa Goriot. Storia Parigina. Versione italiana. 2 vol. Milano, 1835.
- 11743.—44. — — Scene della vita di Provincia. Versione dal francese. 2 vol. Milano, 1834.
- 11745.—46. — — Storia della Grandezza e Decadenza di Cesare Birotteau, profumiere. 2 vol. Milano, 1838.
- 11747.—50. — — Il vicario delle Ardenne. 4 vol. Milano, 1837.
- 11751.—59. **Bandello**, Matteo. Novelle. 9 vol. Milano, 1814.
11760. **Baretti**, G. Scritti critici minori. Milano, 1831.
- 11761.—67. **Barthélemy**, G. J. Viaggio di Anacarsi il giovine nella Grecia verso la meta del quarto secolo. 13 vol. in 7 vol. Venezia, 1827. (L'atlante si trova nel catalogo tedesco sotto il numero 28.)
11768. **Bartoli**, Daniele. Prose scelte. Venezia, 1824.
11769. **Battaglia**, Giacinto. Saggi drammatici. Milano, 1837.
11770. **Bawr**, Signora di. Robertina. Dal francese del conte Giovanni Martini. Milano, 1844.
11771. **Bayard**. I tristi effetti d'un tardo ravvedimento. Dramma. Milano, 1840.
11772. **Beauvoir**, Roger di. Il nano del re di Polonia. Romanzo storico. Milano, 1857.
11773. **Benvenuti**, Matteo. Il cavalier Bajordo. Racconto del secolo XVI. Milano, 1841.
11774. **Bertati**, G. Il geloso in cimento. Intermezzo. Venezia, 1775.
11775. **Berthet**, Elia. Gli accaparratori o il patto di Carestia. — L'ugonotte. Milano, 1855.
11776. — — La valle d'Andorra. Traduzione di Francesco Gandini. Milano, 1845.
11777. **Bertolotti**, Davide. La calata degli Ungheri in Italia. Milano, 1830.
11778. — — L'isoletta de' cipressi. Romanzo. — Il sasso rancio. Novella. Milano, 1824.
11779. — — Lettere da Telgate. Milano, 1825.

11780. **Bertolotti**, Davide. Viaggio al lago di Como. Como, 1821.
11781. **Bianconi**, Gio. L. Operette scelte. Venezia, 1824.
11782. **Biblioteca** universale di scelta letteratura antica e moderna. Milano, 1829.
11783. **Biffi**, G. La superbia nazionale. Vienna, 1791.
- 11784.—86. **Birch-Pfeiffer**, Carlotta. Il castello di Burrtou. Romanzo. Dall'originale tedesco trasportato in italiano da Luigi Prividali. 3 vol. Milano, 1842.
- 11787.—88. **Boccaccio**, Giov. Decamerone. Ripurgato con somma cura da ogni cosa nocevole al buon costume, di A. Bandiera. 2 vol. Venezia, 1835.
- 11789.—90. **Bodin**, Camilla. Marcellina. Romanzo. Traduzione di G. Savonarola. 2. vol. Milano, 1843.
- 11791.—97. **Bon**, F. A. Commedie. Vol. 3—7 ed 9—10. Milano, 1830—32.
- Contenuto:
11791. Vol. 3: Miss Meares ovvero un Patto ereditario. — Il Sospettoso. — L'importuno per effetto di buon cuore
11792. " 4: La Festa Onomastica. — La Madre e la Sposa. — La Donna dei Romanzi.
11793. " 5: Nienti di Male. — La Donna al Bivio. — Un Matrimonio per necessità.
11794. " 6: L'Ostentatore. — Un Funerale con Ballo e Maschere. — Il Malvagio.
11795. " 7: Trovatamene un'Altra. — Il Cuore e l'Arte. — La Matrimonimania.
11796. " 9: Il Presuntuoso. — Il falso Amico. — L'Invidiosa.
11797. " 10: La Giovinezza di Gianni de Saintre. — L'Entusiasma. — Far male per far bene. — La Beneficenza.
11798. **Bouilly**, J. N. L'abate de l'épée. Comedia a storica. Versione dal francese. Milano, 1830.
11799. **Boville**. Le due giornate affannose. Commedia. — L'astuccio delle gioie. Commedia del Signor Dumianant. Milano, 1829.
11800. **Brisset**, F. Francesco di Guisc. 2 vol. in 1 vol. Napoli. 1855.
11801. **Brunacci**, Cav. Raccolta di tavole nautiche. Livorno, 1819.
11802. — — Trattato di navigazione. Livorno, 1819.
- 11803.—4. **Bulwer**, Eduardo. Ernesto Maltravers. Prima versione dall'inglese di Francesco Cusani. 2 vol. Milano, 1857.
- 11805.—7. — — Eugenio Aram. Racconto. Tradotto da Francesco Ambrosoli. 3 vol. Milano, 1836.
- 11808.—11. — — L'Inghilterra e gli Inglesi. 4 vol. Milano, 1835.
- 11812.—15. — — Notte e mattino. Versione con note di Gaetano Barbieri. 4 vol. Milano, 1841.
11816. — — Zanoni. Prima versione dall'inglese. Milano, 1848.

11817. **Byron**, Lord. Il vampiro. Novella. Tradotta dall' inglese. Udine, 1831.
11818. **Callot**, Mad. de. Le viole esperidi. Romanzo. Versione dal tedesco di G. Suzzaro. Milano, 1831.
11819. **Calvelli**, C. Favole nuove. Firenze, 1832.
11820. **Cantu**, Cesare. Margherita Pasterla. Racconto. Milano, 1850.
11821. — — Racconti. Milano, 1847.
11822. **Cantu**, Ignazio. Macario spaccalancia. Avventure di un uomo di pace. Milano, 1845.
11823. **Capacelli**, F. A. Il Ciarlatore maldicente. Commedia.
- 11824.—26. **Capecelatro**, Francesco. Storia di Napoli. 7 vol. in 3 vol. Milano, 1831.
11827. **Capefigue**, Giacomo. Ha San Germano. Versione. Milano, 1835.
11828. **Carcano**, Giulio. Angiola Maria. Storia domestica. Milano, 1845.
11829. **Caro**, Annibal. Apologia contra Lodovico Castelvetro. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1831.
11830. — — Lettere scelte. Milano, 1832.
11831. — — La medesima opera. Venezia, 1821.
11832. **Carron**, Abate. Vite di alcune giovinette, ovvero: Le eroine cristiane. Milano, 1831.
11833. **Casa**, G. della. Prose scelte. Milano, 1831.
- 11834.—41. **Casari**, Filippo. Opere teatrali. Tom. 1, 2, 4 & 6—10. Trieste, 1827.
- Contenuto:
11834. Tol. 1. Le nozze d'un Filosofo. — La Dama commediante per amore. — La vendicatrice del proprio onore.
11835. „ 2: La Dama bianca. — La Donna di lingua lunga. — La Colpa.
11836. „ 4: Il Prepotente punito. — Rosella. — La Dama cameriera.
11837. „ 6: Ghita Muller ossia in cuor di donna può tutto amore. — Gli Osti ni Osti e Babbeo Sindaco. — Il Sigillo.
11838. „ 7: Specchio alle mogli e Lezione a' mariti. — Amore e Coraggio. — Il Rimorso Punitore.
11839. „ 8: Il Nome reso fatale dalle circostanze. — La famiglia imbarazzata per amore. — Il Padre, testatore morto e servo vivente del Figlio.
11840. „ 9: Il Mercante di Brema. — La Forza d' Amore. — Beneficenza ed Ingratitudine.
11841. „ 10: Un delitto fa scala a Cento. — Amalia e Palmer. — La vera Grandezza in contrasto.
11842. **Case**, due, in una casa. Commedia dei Sign. Picard, Wafflard e Fulgence. — La soffitta degli artisti. Farsa di E. Scribe. Milano, 1829.
- 11843.—44. **Castille**, Ippolito. I nuovi misteri di Parigi o i predatori. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1853.
11845. **Castro**, Giovanni de. Foglie d'autunno. Novelle. Torino, 1857.

11846. **Ceba**, Ansaldo. Il cittadino di repubblica. Milano, 1830.
11847. **Celibe**, Il, e l'ammogliato. Commedia. — Gli antipatici. Commedia del conte L. Piosasco. Milano, 1830.
11848. **Cenerentola**, la, ossia: La cova cenere. Lubiana, 1821.
11849. a. **Cervantes**, Michele. La Galatea. Tradotta da Lorenzo Ercoliani. Milano, 1832.
11849. b. — — La medesima opera.
11850. **Cesari**, Antonio. Novelle. Genova, 1829.
- 11851.—53. **Chateaubriand**. I martiri. Libera versione di Francesco de Combi. 3 vol. Padova, 1837.
11854. **Chenier**, Sign. Tiberio. Tragedia. Milano, 1829.
11855. **Chiossone**, M. D. Il custode di due donne, ovvero: L'odio irragionevole. Commedia. — Nessun uomo. Commedia. Milano, 1840.
11856. **Circolo**, Il, ovvero: La serata alla moda. — Il pomo. — Il paese della cuccagna. — L'opera seria. — 4 pezzi teatr. 1 vol. Milano, 1830.
- 11857.—59. **Cochelet**, Madamigella. Memorie sulla Regina Ortensia e la famiglia imperiale durante gli anni 1813—15. 3 vol. Milano, 1838.
11860. **Codemo**, M. Il colle di San Sebastiano. Novelle. Treviso, 1823.
- 11861.—62. **Collezione**, scelta, di novelle storiche, aneddoti curiosi ecc. ecc. d'autori moderni. 2 vol. Venezia, 1834.
11863. **Compendio** di cronologia universale. Milano, 1829.
11864. **Conscience**, E. Il demonio del danaro. Romanzo. Trieste, 1858.
- 11865.—68. **Cooper**, Fenimore. I due ammiragli. Romanzo marittimo. Prima versione italiana per Giuglielmo Villarosa. 4 vol. Napoli, 1854.
- 11869.—71. — — Un episodio della guerra americana. 3 vol. Milano, 1836.
- 11872.—75. — — L'Heidenmauer, o: Il campo dei pagani. Leggenda renana. Versione dall'inglese di G. Barbieri. 4 vol. Milano, 1836.
- 11876.—79. **Cooper**, M. Lionello Lincoln, o: L'assedio di Boston. Romanzo storico. 4 vol. Livorno, 1829.
- 11880.—81. — — Il pilota. Racconto del mare relativo ai tempi della guerra americana. 2 vol. Milano, 1831.
- 11882.—85. — — La prateria. Romanzo storico. 4 vol. Livorno, 1831.
- 11886.—90. — — Redwood. Romanzo americano. 5 vol. Livorno, 1830.
- 11891.—94. — — Le sorgenti del Susquehanna, ossia: I coloni. Romanzo storico. 4 vol. Livorno, 1830.
- 11895.—99. — — L'ultimo de' Mohicani. Storia americana del secolo XVIII. Prima traduzione italiana. 5 vol. Livorno, 1830.

11900. **Cornelio**, P. Il Cid. Tragedia. Tradotta da G. Greatti. Milano, 1828.
11901. **Corrispondente** Triestino, II. Trieste, 1831.
11902. **Cosenza**, G. C. Otello. Azione patetica. — La Straniera. Azione patetica. Venezia, 1830.
11903. — — Salvator Rosa. Commedia. — Il Tradimento. Commedia. Venezia, 1830.
11904. — — Un testamento bizzaro. Commedia. — La maschera caduta. Commedia. — Il medico Geoffroi. Commedia. Clarissa Manson. Commedia. — Le 24 lettere anonime. Commedia. — Venezia, 1831.
11905. — — Un travimento di ragione. Commedia. — La fuoruscita. Commedia. — I pazzi per progetto. Commedia. — Pietro Chiari. Commedia. Venezia, 1830.
- 11906.—8. **Cottin**, Signora. Amalia Mansfield. Versione di Francesco Chiaro. 3 vol. Milano, 1844.
- 11909.—12. — — Mathilde o memorie fratte dall'istoria delle crociate. 4 vol. Milano, 1843.
- 11913.—14. **Cozzi**, Orsola. Le avventure d'Adullio di Roselle. 2 vol. Firenze, 1818.
- 11915.—16. **Craon**, principessa di. Enrico Perey ed Anna Belena. Romanzo storico del secolo XVI. 2 vol. Milano, 1836.
11917. **Crebillon**, Atreo e Trieste. Tragedia. — Isaia. Azione sacra di Apostolo Zeno. Milano, 1831.
- 11918.—19. **Chroniche**, ossia: Memorie storiche di Trieste. 2 vol. Venezia, 1817.
11920. **Dati**, C. R. Vite dei pittori antichi. Milano, 1830.
11921. **Debernardi**, A. F. Ermenegilde. Racconto tratto dalle storie di Spagna del secolo VI. Milano, 1842.
11922. **Delavigne**, C. I commedianti. Commedia. Tradotta dal prof. G. Barbieri. Milano, 1829.
11923. — — Il paria. Tragedia. Trasportata in verso italiano dal prof. G. Barbieri. Milano, 1829.
11924. — — La scuola dei vecchj. Commedia. Tradotta da P. Isnardi. Milano, 1829.
- 11925.—28. **Denina**, C. Delle rivoluzioni d'Italia. 4 vol. Venezia, 1827.
11929. **Desmarest** e Rodrigues. Di Constantina e del dominio francese in Affrica. Milano, 1838.
- 11930.—32. **Dickens**, Carlo. Oliviero Twist, o l'orfanello della Parrocchia. Racconto. 3 vol. Milano.
- 11933.—34. **Disraeli**, Signor. Enrichetta. Romanzo. 2 vol. Napoli, 1853.
11935. **Divorzio** persiano, II, ossia: Il gran Bazzarro di Bassora. Melo-Dramma in due atti. Trieste, 1828.
- 11936.—37. **Ducange**, Vittore. Le tre figlie della vedova. Romanzo. Dal francese. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1856.

- 11938.—40. **Ducange**, Sign. Vittorio. Telene, o l'amore e la guerra. Romanzo. Traduzione dal Francese di A. Orvieto. 3 vol. Napoli, 1846.
11941. **Dumas**, Alessandro. Venti anni dopo. Seguito dei tre moschettieri. Prima versione italiana. Milano, 1848.
11942. — — Pasquale Bruno. Romanzo storico siciliano. Prima versione italiana. Palermo, 1845.
11943. — — La cappella gotica. Romanzo storico. Firenze, 1843.
11944. — — Cecilia di Marsilly. Versione italiana di Caterina Dotti. Milano.
- 11945.—48. — — Il conte Monte-Christo. 4 vol. Milano, 1853.
11949. — — Il contino di San Floridio, o i sepolti vivi. Milano, 1855.
- 11950.—52. — — Dio dispone. 6 vols. in 3 vol. Milano.
11953. — — Isabella di Baviera. Venezia, 1836.
- 11954.—56. — — La contessa di Salisbury. Versione di Gaspare Aureggio. 3 vol. Milano, 1856.
- 11957.—59. — — La mano del defunto. Seguito al conte di Montecristo. 3 vol. Milano.
11960. — — Memorie di un maestro di scherma. 2 vol. in 1 vol. Napoli, 1855.
11961. — — I tre moschettieri. Milano, 1847.
11962. — — Pietro, il pescatore. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1857.
11963. — — La rosa rossa. Novella storico. Traduzione di G. Sacchi. Milano, 1833.
- 11964.—72. — — Il visconte di Bragelonne. Prima versione italiana con note di Francesco Gandini. 18 vol. in 9 vol. Milano, 1848.
11973. **Dumas**, Alessandro. (figlio.) 1848. Romanzo. Versione di Luigi Masieri. 2 vol. in 1 vol. Milano.
11974. — — Madamigella Devaux. Romanzo nuovissimo. Prima versione italiana. 2 vol. in 1 vol. Napoli, 1854.
11975. **Duval**, Alessandro. La damigella d'onore. Commedia. Tradotta da G. Gaddi. Milano, 1829.
11976. — — Il falso Galantuomo. Commedia. Milano, 1829.
11977. — — Un giovine al lotto. Commedia. — Amor timido. Commedia. Milano, 1830.
- Eco**, L. Giornale di Scienze, Lettere, Arti, Commercio e Teatri. Folio. Milano, 1828. (Questa opera si trova nel catalogo tedesco sotto il numero 55.)
11978. **Edgeworth**, Miss. Rosmunda. Racconto morale. Milano, 1830.
11979. **Eduardo** e Cristina. Dramma. Venezia, 1820.
- 11980.—91. **Effemeridi** politiche, letterarie e religiose. Gennajo—Dicembre. 12. vol. Verona, 1819.
11992. **Elisir**, L', d'amore. Mello-drama giocoso in due atti. Gorizia, 1837.

11993. **Enault**, Stefano. Il duca di Reichstadt, o la castellana di Wagram. Milano, 1856.
11994. **Engel**, J. J. Lorenzo Stark. Romanzo. Milano, 1837.
- 11995.—98. **Ercoliani**, Lorenzo. Leutelmonte. Continuazione dei Valvassori Bresciani. Racconto. 4 vol. Brescia, 1844.
- 11999.—12001. — — I valvassori Bresciani. Racconto. 3 vol. Brescia, 1853.
12002. **Errori**, gli, di Richelieu. Dramma. Traduzione dal francese. Milano, 1829.
- 12003.—6. **Estratti** delle memorie del principe di Talleyrand-Périgord già Vescovo d'Autun. Raccolti e ordinati dalla Signora Contessa O.... di C..... Prima traduzione italiana di A. Piazza. 4 vol. Milano, 1840.
12007. **Etienne**, C. G. Senno e capriccio. Commedia. — Il prigioniero. Farsa di Aug. di Kotzebue. Milano, 1830.
12008. **Farini**, D. P. Vite di Giovani studenti educati nei piccoli seminarj di Francia. Firenze, 1840.
- 12009.—10. **Federici**, Camillo. Commedie. Vol. 2 & 4. Vienna, 1832.
- 12011.—12. — — Il delatore. Dramma. — Orfeo ed Euridice. Melodramma. Milano, 1830.
12013. — — I pregiudizj dei paesi piccoli. Commedia. Milano, 1830.
- 12014.—16. **Ferrari**, Costanzo. Tiburga Oldofredi. Scene storiche del secolo XIII. 3 vol. Milano, 1846.
- 12017.—18. **Ferrière**, Teofilo di. I romanzi, ed: Il matrimonio. Traduzione di G. Piucco. 2 vol. Venezia, 1840.
12019. **Festino**, Il. Commedia. Venezia, 1753.
12020. **Feuillet**, Ottavio. Onesta. Romanzo. Versione italiana. Napoli, 1847.
- 12021.—22 **Féval**, Signor Paolo. Gli amori di Parigi. Romanzo. Prima versione dal francese di Angiolo Orvieto. 2 vol. Napoli, 1846.
12023. **Fidanza**, Sig. L. Fingallo et Comala. Dramma. Venezia.
12024. **Figlio**, il, del Sign. padre. Del Giov. Giradu. — La bella Prussiana, di H. Dupin. — Il capello parlante, di Féderici. — Moliere in famiglia di Gesnoul. Commedie. Milano, 1830.
- 12025.—26. **Finoli**, Bassano. L'orfanella delle Brianze. Storia del secolo XVII. 2 vol. Milano, 1840.
12027. **Fiorentino**, G. Novelle scelte. Milano, 1832.
12028. **Fléchier**, Monsign. Orazioni funebri. Milano, 1835.
12029. **Fraschenucci**, Marco. La Bacchetona. Commedia. — Prima la Musica poi le Parole. Farsa di G. Casti. Milano, 1828.
12030. **Gamba**, Barth. Lettere di Donne italiane del secolo decimosesto. Venezia, 1832.

12031. **Garrik**. Il Matrimonio occulto. Commedia in cinque atti. Milano, 1829.
12032. **Gastineau**, Beniamino. L'orfanella di Waterloo. Versione dal francese. Milano.
12033. **Gatti**. La scuola di ballo. Commedia in cinque atti.
12034. **Gelli**, G. B. Prose scelte. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1831.
- 12035.—36. **Genlis**, Madame. Chiara di Rosenberg, o l'assedio della Roccella. 2 vol. Milano, 1855.
- 12037.—38. — La medesima opera. 1833.
12039. **Genoino**, G. La sposa senza saperlo. Commedia. Milano, 1830.
12040. **Gentz**, F. Vita di Maria Stuart. Regina di Scozia. Milano, 1830.
12041. **Ghirlanda**, la, di rose. Commedia in due atti e la casa da vendere. Commedia di un atto. Milano, 1828.
12042. **Giambullari**, Pierfrancesco. Prose scelte. Milano, 1831.
12043. — — La medesima opera.
12044. — — La medesima opera.
- 12045.—46. **Giannotti**, Donato. Opere. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1830.
12047. **Gigli**, Gir. Il Don Pilone. Commedia. Milano, 1830.
12048. — — La sorellina di Don Pilone. Commedia. Milano, 1830.
12049. **Giraud**, G. L'ajo nell'imbarazzo. Commedia. — La carica senza palla. Commedia. Milano, 1829.
12050. — — Il figlio del Signor padre. Commedia. — La bella Prussiana. Commedia di H. Dupin e Dartois. Milano, 1829.
12051. — — Il pique e nique. Commedia. — I due muschettieri. Commedia de' Signori Vial e Gensoul. Milano, 1829.
12052. — — Il prognosticante. Commedia. — Le due portantine. Commedia in due atti. Milano, 1829.
- 12053.—54. **Girolamo**, S. Lettere scelte. 2 vol. Milano, 1820.
- 12055.—78. **Goldoni**, Carlo. Commedie. 24 vol. Milano, 1830—1832.

Contenuto:

12055. Vol. 1: La Pupilla. — I Morbinosi. — Il Campiello. — Le donne di casa sua.
12056. „ 2: Le Inquietudini di Zelinda. — Le Smanie per la Villeggiatura. — Le Avventure della Villeggiatura. — Il Cavaliere e la Dama.
12057. „ 3: Il padre di famiglia. — Un curioso Accidente. — La Bottega del Caffè. — La Locandiere. — Il Ventaglio.
12058. „ 4: Il vero Amico. — L'Osteria della Posta. — L'Avventuriere onorato. — Gli Innamorati. — L'Avaro. — Le Donne di buon umore.
12059. „ 5: L'Impresario delle Smirne. — La Dama prudente. — La Burla retrocessa nel contraccambio. — Il Burbero benefico, ossia il Bisbetico. — La Donna di Maneggio.
12060. „ 6: I Malcontenti. — La buona famiglia. — L'Avaro fastoso. — La Guerra. — La Villeggiatura.

12061. Tomo 7: Il Matrimonio per Concorso. — L'Uomo prudente. — I Mercanti. — L'Avvocato veneziano.
12062. „ 8: La Scozzese. — L'Amante militare. — Il Feudatario. — Il Cavaliere di buon Gusto. — L'Uomo di Mondo.
12063. „ 9: Il Raggiratore. — Il Prodigio. — L'Amore paterno. — Il Tutore. — L'Impostore.
12064. „ 10: Il Bugiardo. — Il Giuocatore. — Il Frappatore. — L'Adulatore. — Il vecchio Bizzarro.
12065. „ 11: Il Contrattempo. — I due Gemelli veneziani. — Il buon Compatriotto. — La Madre amorosa. — La Donna di Testa debole.
12066. „ 12: Il Genio buono e cattivo. — La Donna di Garbo. — Le Donne curiose. — La Donna vendicativa. — Le femmine Puntigliose.
12067. „ 13: La Banca rotta. — Il geloso Avaro. — La Castalda. — La Donna volubile. — I puntigli Domestici.
12068. „ 14: La Famiglia dell'Antiquario. — La vedova scaltra. — I Pettegolezzi delle Donne. — L'Incognita. — Il Poeta fanatico.
12069. „ 15: Il Servitore di due Patroni. — La Cameriera brillante. — La Putta onorata. — La buona Moglie.
12070. „ 16: La Figlia ubbidiente. — La serva amorosa. — Gli Amanti timidi. — La Finta ammalata. — L'Erede fortunata.
12071. „ 17: La scuola di Ballo. Commedia.
12072. „ 18: Chi la fa l'aspetta. — La buona madre. — Le donne gelose. — Una delle ultime sere di carnevale.
12073. „ 19: La sposa sersiana. — Irlana in Fulfa. — Ircana in Ispaan. — La Griselda. — Il Ricco invidiato.
12074. „ 20: Il Padre per Amore. — La Scuola di Ballo. — Il Medico olandese. — Il Filosofo inglese. — Il Cavalier giocondo.
12075. „ 21: Rinaldo di Mont' Albano. — Il Cavaliere di Spirito. — Il Moliere. — Il Terenzio. — Il Torquato Tasso.
12076. „ 22: L'Apatista. — L'Amante di se medesimo. — La Donna di Governo. — La Vedova spiritosa. — Il festino.
12077. „ 23: La Donna stravagante. — La Peruviana. — La Donna bizzarra. — La Sposa sagace. — La bella Giorgiana.
12078. „ 24: La Dalmatina. — Lo Spirito di Contraddizione. — La bella Selvag. — Don Giovanni. — La Donna sola. — La Donna forte.
12079. **Goldoni**, Carlo. Il filosofo di Campagna. Dramma. — I dormienti. Dramma di G. Casta. Milano, 1829.
12080. **Goldsmith**, Oliviero. Il curato di Wakefield. Novella. Traduzione dall'inglese. Milano, 1832.
- 12081.—82. **Goethe**. La scelta dei parenti. Romanzo. 2 vol. Milano, 1837.
- 12083.—84. **Gottis**, Signora de. Torquato Tasso e la principessa Eleonora d'Este. Romanzo storico. 2 vol. Napoli, 1815.

12085. **Gozlan**, Leone. Le notti del padre La-Chaise. Prima traduzione italiana. 2 vol. in 1 vol. Milano.
12086. **Gozzi**, Gasparo. Alcune operette. Venezia, 1824.
12087. **Gravina**, G. V. Della ragion poetica. Libri due, Milano, 1830.
12088. **Grazzini**, A. F. Novelle. Milano, 1852.
12089. **Greppi**, Giov. Teresa Vedova. Dramma. Venezia, 1797.
12090. **Gualtieri**, Luigi. Il capo delle cento tribù. Storia milanese del tempo dei Galli. Milano, 1857.
- 12091.—92. — — L'innominato. Racconto del secolo XVI. Per commento al promessi sposi di Alessandro Manzoni. 2 vol. Milano, 1857.
12093. **Guerazzi**, F. D. La battaglia di Benevento, storia del secolo XIII. Parigi, 1835.
12094. **Guido** nuova di Venezia. Venezia, 1825.
- 12095.—12118. **Hammer**, G. di. Storia dell'impero osmano. Traduzione da S. Romanini. 24 vol. Venezia, 1828—31.
12119. **Hauch**, Conte di. Beniamino di Geer. L'ultimo degli alchimisti. Tradotte liberamente dal danese. — L'ammiraglio Levacher di Eugenio Sue. Tradotte dal francese. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1857.
- 12120.—21. **Henningsen**, C. F. Memorie intorno a Zumala carregui ed alle prime campagne di Navarra. 2 vol. Milano, 1838.
12122. **Hugo**, Vittore. Angelo, tiranno di Padova. Dramma. Milano, 1837.
12123. — — Bug-Jargal, o la rivolta dei negri di San Domingo. — Claudio Gueux. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1855.
12124. — — L'ultimo giorno d'un sentenziato a morte. Milano, 1838.
- 12125.—28. — — Han d'Islanda. Versione di G. Barbieri. 4 vol. Milano, 1835.
12129. **Janin**, G. Un Fenomeno. Traduzione di G. A. Piucco. Venezia, 1838.
12130. — — La Scorcioatoja. Venezia, 1837.
12131. **Jffland**, A. G. L'uomo di parola. Dramma. Milano, 1830.
12132. **Jocelyn**, Lord. La guerra della China, o sei mesi colla spedizione inglese. Racconto. Versione di L. Masieri. Milano, 1841.
12133. **Johnson**, Samuele. L'ozioso. Versione dall'inglese. di S. Seppilli. Milano, 1831.
- 12134.—35. **Irwing**, Washington. L'Alhambra, ovvero: Il nuovo libro d'Abbozzi. Versione italiana di G. Mosconi. 3 vol. in 2 vol. Milano, 1834.
12136. **Irving**, Signor. Lo straniero misterioso. Novella. Milano, 1826.

12137. **Kock, P. de.** Il Filosofo in Viaggio. Commedia. — L'abboccamento notturno. Farsa in un atto. Milano, 1849.
12138. **Kotzebue, Aug. di.** I conti d'Agliate. Commedia patria. — I distratti. Commedia. Milano, 1830.
12139. — — Misanthropia e Pentimento. Dramma. Milano, 1829.
12140. — — I Provinciali. Commedia. Milano, 1829.
12141. — — Il Saccente. Commedia. Milano, 1829.
12142. — — Lo Scrittajo. Commedia. Milano, 1830.
12143. **Kraus, Signor.** L'originale. Commedia. Milano, 1830.
- 12144.—50. **Lafontaine, Aug.** Nuovi quadri di famiglia. 14. vol. in 7 vol. Firenze, 1815.
12151. **Landriani, G. A.** La pratica del distillatore e confettiere italiano. Milano, 1827.
- 12152.—53. **Laval, Lottin di.** Roberto, il magnifico. Storia di Normandia del secolo XI. 2 vol. Milano, 1837.
12154. **Lecomte, Giulio.** Braccio di ferro. Versione italiana di Emanuele Rossi. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1856.
12155. **Léonard, Signor.** Amori di Teresa di S. Clair e di Giuseppi Gianfaldoni. Traduzione dal francese. Milano, 1851.
12156. **Lessing, Efr.** Emilia Gallotti. Dramma tragico. Milano, 1830.
- 12157.—59. **Leveillant, F.** Primo viaggio nell'interno dell'Africa pel capo buona speranza. 3 vol. Livorno, 1828.
12160. **Lorenzi, G.** Socrate immaginario. Dramma giocoso. Milano, 1829.
12161. **Luna, la,** del 13. marzo. Commedia. — Il modello di legno. Commedia. Milano, 1840.
12162. **Maistre, S. de.** Il Lebbroso della città d'Aosta e Prascovia. Milano, 1833.
- 12163.—65. **Manzoni, Aless.** I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII. 3 vol. Pesaro, 1831.
- 12166.—67. **Maquet, Augusto.** La bella Gabriella. Traduzione di Ant. Ajraghi. 2 vol. Milano.
- 12168.—71. **Marchisio, St.,** Commedie. 4 vol. Verona, 1831.
12168. Tm. 1. La Borsa perduta. — La vera e la falsa Amicizia.
12169. „ 2. I Cavalieri d'industria. — Probita ed Ambizione.
12170. „ 3. L'Inimico delle Donne. — Il falso Officioso.
12171. „ 4. Saffo. — Miletto.
- 12172.—74. **Marryat, Capitano.** Giacobbe fedele, o: I marinaj d'acqua dolce. 3 vol. Venezia, 1839.
- 12175.—77. — — Il vascello fantasma. Racconto. Versione di Alessandro Magni. 3 vol. Milano, 1841.
12178. **Marta, Luigi.** La dama pittrice. Dramma. Milano, 1830.
12179. — — Il postiglione di fontì. Dramma. Milano, 1840.
12180. **Martinez, F. de la Rose.** Isabella de Solis, Regina di Granata. Novella storica. Prima versione italiana dall'originale spagnuolo. Genova, 1846.

12181. **Masotti, F.** Guida, o dieci giorni a Roma. Trieste, 1828.
 12182.—83. **Masson, Michele.** Una corona di spine. Traduzione di G. A. Piucco. 2 vol. Venezia, 1838.
 12184.—85. **Mastriani, Francesco.** Matteo l'idiota. Romanzo. 4 vol. in 2 vol. Napoli, 1856.
 12186.—88. **Meneghezzi, Ferdinando.** Commedie edite e inedite. 3 vol. Milano, 1834.

Contenuto:

12186. Vol. 1.: Fasto e Filantropia. — Il pericolo di un momento. — Vittorina.
 12187. „ 2.: Un giovane Signore. — I Bagni d' Albano. — I Viaggiatori.
 12188. „ 3.: I Giuramenti d'amore. — Niuno ne ha colpa. — I Filodrammatici in villa.

12189. **Menzini, B.** Prose. Venezia, 1828.

12190. **Mery.** Una cospirazione al Louvre. Storia del tempo presente. Prima versione italiana di G. Gandolfi. Napoli, 1856.

12191. **Metastasio, P.** Massime e Sentenze. Bergamo, 1823.

12192.—95. — — Opere. Tomo III, IV, VI & VIII. Venezia, 1827.

Contenuto:

12192. Tomo 3: Ezio. — Alessandro nell' Indie.
 12193. „ 4: Semiramide. — Artaserse.
 12194. „ 6: Issipile. — La morte d' Abel. — Il tempio dell' eternità.
 12195. „ 8: Olimpiade. — Giuseppe riconosciuto. — Astrea placata.

12196. — — Opere. Vol. VII & VIII. Milano, 1829.

Contenuto: Antigono. — Semiramide. — Il Re Pastore. — L'eroe cinese. — Attilio Regolo. — Nitteti. —

12197. **Militare, Il,** in ritiro. Zibaldone letterario. Milano, 1834.

12198.—12212. **Mille, I,** in un Giorni. Novelle orientali. Nuova traduzione da A. F. Falconetti. 15 vol. Venezia, 1833.

12213. **Missirini, Melchior.** Della vita di Antonio Canova. Milano, 1825.

12214.—15. **Misteri, I,** di Livorno. Romanzo originale. 2 vol. Volterra, 1854.

12216. **Moliere.** Il misantropo. Commedia. Traduzione da V. Sencini. Milano, 1829.

12217. — — Le preziose ridicole. Commedia. — L'albergo del gran Federico. Commedia. Milano, 1829.

12218.—21. **Monaca, La,** di Monza. Storia del secolo XVII. 4 vol. Genova.

12222.—23. **Montbel, Sign. di.** Storia del duca di Reichstadt. Prima versione italiana di G. Barbieri. 2 vol. Parma, 1834.

- 12224.—26. **Montèpin**, Saverio ed E. Capendu. *Madamigella Rovina*. Voltato in italiano da Leopoldo Pullé. 3 vol. Milano.
12227. **Monti**, Vincenzo. *Aristodemo*. Tragedia. Verone, 1801.
12228. — — **Cajo Gracco**. Tragedia. Milano, 1829.
12229. — — **Dialoghi**. Milano, 1829.
12230. — — **Galeotto Manfredi**. Tragedia. Milano, 1829.
12231. — — **Poesie**. Milano, 1832.
- 12232.—33. **Montolieu**, Signora di. *Saint-Clair delle isole ossia gli esiliati all'isola di Barra*. Versione dall'inglese di Carlo Vitali. 2 vol. Milano, 1852.
12234. **Moore**, Tomaso. *L'epicureo*. Racconto. Voltato in italiano Milano, 1836.
- 12235.—37. **Morier**, Giacomo. *Zohrab l'ostaggio*. Romanzo storico-persiano del secolo XIX. Dall'inglese di F. Cusani. 3 vol. Milano, 1835.
- 12238.—39. **Murat**, Gioachino, o *Storia del Reame di Napoli dal 1800 al 1815*. 2 vol. Milano, 1839.
12240. **Murger**, Errigo. *Adelina Protat*. 2 vol. in 1 vol. Napoli, 1854.
- 12241.—42. **Musset**, Paolo di. *Lauzun, o sia la corte di Luigi XIV*. Romanzo storico. Versione di G. Sacchéro. 2 vol. Milano, 1839.
- 12243.—44. — — *L'ultimo dei Caumont*. 2 vol. Venezia, 1839.
12245. **Nardi**, Jacobo. *Vita di Antonio Giacomini Tebalducci Malespini*. Milano, 1831.
12246. **Niccolini**, G. B. *Polissena*. Tragedia. — *I Sette a Tebe*. Tragedia di Eschilo. Milano, 1829.
- 12247.—48. — — *Vita di Giorgio Lord Byron*. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1835.
12249. **Nota**, A. *Alessina, ossia: Constanza rara*. Commedia. — *Le risoluzioni in amore*. Commedia. — *Sheridan, R. B., la scuola della Maldicenza*. Commedia. Milano, 1829.
- 12250.—55. — — *Commedie*. Tom. I, III—VII. Firenze, 1827.

Contenuto:

12250. Vol. 1: *Primi Passi al mal Costume*. — *Il Progettista*. — *Le Risoluzioni in amore*.
12251. „ 3: *Il Filosofo Celibe*. — *Il Benefattore, e l'Orfana*. — *Alessina ossia Constanza rara*.
12252. „ 4: *La Duchessa de la Vallière*. — *L'Ospite francese*. — *Il Bibliomane*.
12253. „ 5: *La Donna ambiziosa*. — *L'Atrabitiare*. — *La Pace domestica*.
12254. „ 6: *La Lusinghiera*. — *I Litiganti*. — *I Dilettanti comici*. — *L'amor timido*.
12255. „ 7: *La Fiera*. — *L'Oppressore, e l'Oppresso*. — *La novella Sposa*.
12256. — — *La pace domestica*. — *Don Florindo*. Commedia. Milano, 1829.
12257. — — *Il nuovo ricco*. Commedia. Milano, 1830.

12258. **Notizie** del Santuario della B. V. Marie del monte santo. Gorizia, 1838.
12259. **Novelle** antiche. Milano, 1831.
12260. — — le cento, antiche. Milano, 1825.
- 12261.—62. — — inedite, voltate dal Francese e dal Tedesco. 2 vol. Milano, 1839.
12263. — — di varj autori. Milano, 1831.
12264. — — per far ridere le brigate. Venezia, 1824.
- 12265.—66. **Ora**, qualche, di lettura piacevole e sia fior di novelle storiche inedite o rare originale o imitate. 2 vol. Milano, 1829.
12267. **Ore** solitarie, ossia: Raccolte scelta di novelle, racconti ed aneddoti. Verona, 1837.
12268. — — La medesima opera.
12269. **Otway**, T. Venezia salvata, ossia una congiura scoperta. Milano, 1828.
- 12270.—71. **Paganel**, Camillo. Napoleone legislatore e guerriero. Versione di Ferd. Grillenzoni. 2 vol. Milano, 1840.
12272. **Palmieri**, Matteo. Della vita civile. Milano, 1830.
- 12273.—76. **Pamela**, ovvero: La virtù premiata. Traduzione dall'Inglese. 4 vol. Venezia, 1803.
12277. **Pandolfini**, A. Trattato del governo della famiglia. Milano, 1832.
- 12278.—81. **Pannier**, Mad. Sof. L'Ateo. Romanzo morale. 4 vol. Milano, 1838.
- 12282.—84. — — Il sacerdote. Scene della prima rivoluzione francese. Romanzo morale. Tradotto dal C. N. de Vigili. 3 vol. Milano, 1839.
12285. **Paolino**, di Dunkerque. Racconto storico. Milano, 1830.
12286. **Pellegrini**, A. M. Imelda. Tragedia. Milano, 1830.
12287. **Pepoli**, Alessandro. I pregiudizj dell'amor proprio. Commedia. Milano, 1830.
- 12288.—92. **Perticari**, Giulio. Opere. 5 vol. Milano, 1831.
12293. **Pezzi**, C. A. Catarina di Ringhen. Dramma. Senza la gatta i topi ballano. Frasa. Milano, 1831.
12294. **Picard**, M. I due filiberti. Commedia. Milano, 1829.
12295. **Picard**, L. B. L'ingresso nel mondo. Commedia. Milano, 1829.
12296. **Picard**, M. ed Maserez. I tre quartieri di Parigi. Tradotta da C. Vergnano. Milano, 1830.
- 12297.—12300. **Pichler**, Carolina. Agatocle o: Lettere scritte di Roma e di Grecia al principio del secolo IV. 4 vol. Milano, 1831.
- 12301.—3. — — L'assedio di Vienna. Romanzo storico del secolo XVII. 3 vol. Milano, 1834.
12304. **Pigault-Lebrun**. I baroni di Felsheim. Prima traduzione italiana. Milano.
12305. **Pindemonte**, Giov. I Baccanali. Tragedia. Milano, 1830.

12306.—9. Pindemonte, Giovanni. Componimenti teatrali.
4 vol. Milano, 1804.

Contenuto:

12306. Vol. 1: Mastino I dalla scala. — I Baccanali. — I coloni di candia.

12307. „ 2: Agrippina. — Il salto di Leucade. — Ginevra di Scozia.

12308. „ 3: Elena e Gerardo. — Donna Caritea di Spagna. — Orso Ipato.

12309. „ 4: Adelina e Roberto. — Lucio quinzio cincinnato. — Cianippo. — Discorso sul teatro italiano.

12310. Pindemonte, Ippolito. Arminio. Milano, 1829.

12311. — — Le epistole ed i sermoni. Milano, 1829.

12312. Placcard, Sign. di. Il fortunato incontro. Commedia. — I due poeti. Commedia. Tradotta dal francese da C. Bridi. Milano, 1830.

12313. Poesie scelte di Vinc. Monti. Milano, 1829.

12314. Poinsinet, Il circolo ovvero: La serata alla moda. Commedia. — Il pomo. Commedia di F. Albergati. Milano, 1829.

12315. Porzio, Camillo. La congiura de' baroni del regno di Napoli. Milano, 1827.

12316. Prodigio, il, e l'Usurajo. Commedia. — L'incendio. Commedia. Milano, 1829.

12317. Quattro novelle, narrate da un maestro di scuola. Milano, 1829.

12318. Quinault, Filippo. L'amante imprudente. Commedia. Milano, 1830.

12319. — — La madre civetta. Commedia. Milano, 1829.

12320. Raccolta di poesie. Milano, 1844.

12321. Racine, Atalia. Tragedia. Tradotta da A. Conti. — Il parlatore eterno. Commedia. Milano, 1828.

12322. Radcliffe, Anna. La foresta perigliosa o l'abbazia di Santa Chiara. Milano, 1857.

12323. Reali, Li, di Francia, nei quali si contiene la generazione degl'Imperatori, Re, Duchi, Principi, Baroni e Paladini di Francia, con le grandi imprese e battaglie da lorodate, cominciando da Costantino Imperatore sino ad Orlando, Conte d'Anglante. Venezia, 1825.

12324. Reneville, Mad. di. Clementina, o: La riconoscenza. Novella storica. Verona, 1826.

12325. Rengger e Long champ. Il dottor Francia ed il Paraguay. Milano, 1837.

12326.—28. Ricard, Augusto. L'aquaruolo. Traduzione italiana di Giovanni Didoni. 3 vol. Milano, 1855.

12329. — — Le avventure di una comare. Romanzo. Prima traduzione italiana. Milano, 1855.

12330. — — La diligenza. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1856.

12331. — — Primogenita e secondogenita. Prima traduzione italiana. Milano, 1855.

12332. **Ricard**, Augusto. Giuliano, il galeotto. Traduzione italiana di Didoni. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1854.
12333. — — Madamigella Clara ossia le avventure d'una grisette. Romanzo popolare. Prima versione italiana. Milano.
12334. — — Il marchese et la ballerina. Prima traduzione italiana. Milano, 1855.
12335. — — Nè l'uno nè l'altro. Romanzo. Prima traduzione italiana. Milano, 1855.
12336. — — La quaresima di ma zia. Romanzo. Milano, 1855.
12337. — — Le strenne di mio zio. Romanzo. Prima traduzione italiana. Milano, 1856.
- 12338.—39. — — Le tribolazioni di un proprietario ovvero la casa a cinque piani. Prima traduzione italiana. 2 vol. Milano, 1855.
- 12340.—41. **Robinson**, il nuovo. 2 vol. Padova, 1811.
12342. **Rollin**, C. Della educazione dei fanciulli e dello fanciulle. Udine, 1824.
12343. **Rosetti**, D. Meditazione storico-analitica sulle Franchigie di Trieste. Venezia, 1825.
12344. **Rossi**, Fr. L'amico grandet. Commedia in tre atti. Milano, 1840.
12345. **Rossi**, G. Il Cortigiano onesto. Commedia. Milano, 1829.
12346. **Rossi**, S. Massime e Precetti di un padre di famiglia. Trento, 1828.
12347. **Sacchéro**, Giacomo. Palazzo e Tagurio. Scene contemporanee. Milano, 1857.
- 12348.—49. **Sacchetti**, Franco. Novelle. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1832.
12350. **Saint-Felix**, Giulio di. Madamigella di Marignan. Romanzo. Volgarizzato dal bibliofilo M. M. Vecchy. Firenze, 1843.
12351. **Saint-Pierre**, Bernardino. Paolo et Virginia. Racconto. Milano, 1844.
12352. **Sajani**, Ifigenia Zauli. Beatrice Alighieri. Racconto storico del secolo XIV. Torino, 1855.
12353. **Sammarco**, Ottavio. Delle mutazioni de regni. Milano, 1830.
12354. **Sand**, Giorgio. Andrea. Milano, 1836.
12355. — — La piccola fadette. Torino, 1855.
12356. **Sandean**, Giulio. Madamigella di la Seiglière. Versione italiana di C. Limonta. Milano.
12357. a. b. **Schiavo**, Lo bianco, ossia il compagno dello zio Tomaso. Romanzo americano. 2 vol. Milano.
12358. **Schiller**, Federico. Maria Stuarda. Azione storico-tragica in cinque atti. Milano.
12359. — — La sposa di Messina. Tragedia. Traduzione del cavaliere A. Maffei. Milano, 1827.

12360. **Schmid**, Christ. L'Agnelletto. Racconto. Trieste, 1832.
12361. — — Tre scelte novelle. Trento, 1829.
12362. — — Il tempietto nella foresta. Racconto. Trieste, 1836.
12363. — — Le uova di Pasqua. Racconto. Trieste, 1834.
- * 12364.—67. **Scott**, Walter. Il monastero. Romanzo storico. 4 vol. Milano, 1823.
- 12368.—69. — — L'ufficiale di Fortuna. Romanzo. 2 vol. Milano, 1833.
12370. **Scribe**, Eugenio. Il più bel giorno della vita. Commedia. — Il Diplomatico. Commedia. Milano, 1829.
12371. — — Un marito vecchio. Commedia. — L'Ereditiera. Farsa. Milano, 1829.
12372. — — Il matrimonio per la dote. Commedia. Milano, 1829.
12373. — — Una visita a Bedlam. Commedia. — Luisa di Lignerolles. Dramma. Milano, 1840.
12374. **Segretario**, il nuovo, italiano, ossia: Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti colle loro risposte. Milano, 1835.
12375. **Shakspeare**, G. Macbetto. Tragedia. Milano, 1828.
12376. — — La morte di Giulio Cesare. Tragedia. Tradotta da M. Leoni. Milano, 1829.
12377. **Sheridan**, R. B. La scuola della Maledicenza. Commedia. Milano, 1829.
12378. **Soave**, Francesco. Novelle morali. Venezia, 1818.
12379. **Sografi**, Antonio. Olivo e Pasquale. Commedia. Le convenienze teatrali. Milano, 1828.
12380. **Sografi**, A. S. Tom Jones. Commedia. Milano, 1829.
- 12381.—82. **Soldato**, il, vecchio ossia alcune scene del secolo XIX. 2 vol. Milano, 1831.
12383. **Soulié**, Federico. Il consigliere di stato. Versione italiana per L. Masieri. Vol. primo ed secondo, in 1 vol. Milano.
12384. — — Diana di Chivri. Versione di G. Barbieri. Milano, 1839.
12385. — — Eulalia Pontois. Versione di G. A. Piucco. Venezia, 1842.
- 12386.—90. — — Le memorie del diavolo. Versione del D. Luigi Masieri. 10 vol. in 5 vol. Milano, 1848.
12391. — — Il Proscritto. Dramma. Milano, 1840.
12392. **Soulié** ed Badou. Un'avventura à tempi di Carlo IX. Commedia in tre atti. Liberamente tradotta dal professore Francesco Rossi. Milano, 1840.
- 12393.—94. **Souvestre**, E. Ricco e povero. 2 vol. Venezia, 1837.
12395. **Sperimento** di sette novelle rappresentanti costumanze di Lombardia offerte ai fanciulli. Milano, 1838.
- 12396.—97. **Spindler**, Carlo. L'invalido. Scene storico-romantiche. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1854.

12398.—12401. Staël-Holstein. La Corinna ossia l'Italia. 4 vol. Milano, 1832.

12402.—5. — — La medesima opera.

12406.—7. Stove, Enrichetta Beecher. La capanna del zio Tom o vita de' negri al mezzodì degli stati uniti d'America. Traduzione di Giannantonio Piucco. 4 vol. in 2 vol. Venezia, 1853.

12408.—9. — — Dred. Racconto della grande e tetra palude. 2 vol. Milano, 1857.

12410.—12. Strafforello, Gustavo. Francesco Carrara. Romanzo storico. Dal tedesco. 3 vol. Torino, 1857.

12413. Studente, Lo, ed il suo parrucchiere. Commedia dei Signori Dennery e Marsan. — Le immoralità. Commedia. Milano, 1840.

12414.—16. Sue, Eugenio. La famiglia Jouffroy. Romanzo. 6 vol. in 3 vol. Milano, 1854.

12417.—24. — — I sette peccati morali. 8 vol. Milano, 1853.

Contenuto:

12417.—18. L'orgoglio o la duchessa. Romanzo. 2 vol.

12419. L'invidia. Romanzo.

12420. L'ira. Romanzo.

12421. La lussuria. Romanzo.

12422. L'accidia, ossia: Il cugino Michele. Romanzo.

12423. L'avarizia, ossia: I Milionari. Romanzo.

12424. La gola, ossia: Il dottor Gasterini. Romanzo.

12425.—29. — — I misteri di Parigi. Versione italiana fedele all'edizione francese. 5 vol. Milano, 1848.

12430.—31. — — Fernando Duplessis o memorie d'un marito. 4 vol. in 2 vol. Milano, 1852.

12432. — — Scene marittime. Prima versione italiana. Milano, 1842.

12433. Tasso, Torquato. L'Aminta ed altri drammi. Milano, 1828.

12434. — — La Gerusalemme liberata. Milano, 1824.

12435.—36. — — Prose scelte. 6 vol. in 2 vol. Milano, 1831.

12437. Teatro classico italiano, antico e moderno, ovvero: Il parnasso teatrale. Lipsia, 1829.

Contenuto: Aminta. — Il pastor Fido. — L'orfeo. — La cassaria. — Mandragola. — La sofonisba. — La calandra. — Il marescalco. — Alceo. — La tancia. — Andromaca. — Merope. — Ninfale d'Ameto.

12438. Tedaldi-Fores, Carlo. Bondelmonte. Tragedia. Milano, 1830.

12439. Tenerezza materna, la. Traduzione dal Francese. Verona.

12440. Tesoro, Il. Racconto. Como, 1852.

12441.—42. Torelli, Giuseppe. Ruperto d'Isola. 2 vol. Milano, 1843.

12443. Torti, Giovanni. La Torre di Capua. Novella. Milano, 1829.

12444. a. b. **Trattenimenti** dello spirito e del cuore. 2 vol. Verona, 1814.
12445. **Tremiska**, Signora. Pier Saccone Tarlati ossia l'ultimo Ghibellino. Romanzo storico del secolo XIV. Traduzione dall'originale francese. Firenze, 1843.
12446. **Trivulzio**, Un principe curdo. Racconto turco-asiatico. — Un viaggio in diligenza. Racconto. — Anna de Ricci. 2 vol. in 1 vol. Milano, 1857.
- 12447.—50. **Trolopp**, Sir. F. I misteri di Londra. Romanzo. Traduzione italiana. 4 vol. Parigi, 1848.
12451. **Valle**, Cesare della. L'ambizioso. Commedia. — La casa disabitata. Farsa del Signor Giraud. — Amore e Delitto. Dramma di Luigi Marta. — Il cappello parlante. Commedia di C. Federici. — Molière in famiglia. Commedia. Milano, 1829.
12452. — — Medea. Tragedia. — Le convulsioni. Farsa di F. A. Capacelli. Milano, 1829.
12453. **Valletta**, S. Le nozze di Buondelmonti. Milano, 1838.
12454. **Varono**, Alf. Visioni sacre e morali. Milano, 1827.
12455. **Vergilio**. La Georgica. Napoli, 1749.
12456. **Viaggio**, Il, di una donna di spirito. Commedia. — I due segreti. Commedia. Milano, 1830.
12457. — — per l'Italia. Tradotta dal Francese da G. C. Caminer. Venezia, 1800.
12458. **Vita**, Amori et Lettere di Abelardo et Eloisa. Milano, 1835.
12459. — — di Benvenuto Cellini, orefice e scultore fiorentino, da lui medesimo scritta. Milano, 1824.
12460. **Voltaire**. Semiramide. Tragedia. Tradotta da M. Cesarotti. Milano, 1830.
12461. **Voltiggi**, Giuseppe. Lettere Viennesi. Vienna, 1789.
12462. **Yorrick**. Viaggio sentimentale. Milano, 1833.
12463. **Zanoia**, Giuseppe. Il ravvedimento. Commedia. Milano, 1829.
- 12464.—67. **Zozzi**, P. Cecilia di Baone. 4 vol. Venezia, 1830.

C. Livres anglais.

12468. **Amusement**, Endless. A collection of nearly 400 entertaining experiments in various branches of science. London, 1834.
12469. **Bloomfield**, Rob. The farmer's boy; a rural poem. Leipzig, 1801.
12470. **Canning**, George. The poetical soorks of the right hon. Paris, 1807.
12471. **Cooper**, I. F. The pilot. A tale of the sea. London, 1849.
12472. **Day**, Thomas. The history of Sandford and Merton. For the use of children. Leipzig, 1836.
- 12473.—74. **Disraeli**, B. Tancred: or, the new crusade. 2 vols. Leipzig, 1847.
- 12475.—76. — — The same work.
12477. **Elisa** or the Pattern of Women. A moral romance. Transl. from the german by J. Ebers. Leipzig, 1799.
12478. **Essay**, an, on national pride. From the german of Mr. Zimmermann. London, 1771.
12479. **Fénélon**, the adventures of Telemachus, the son of Ulysses. Jena, 1799.
- 12480.—81. **Flügel**, J. G. The selector, or, a choice collection of miscellaneous pieces. 2 vol. Leipzig, 1827.
12482. **Foe**, Daniel de. The life and surprising adventures of Robinson Crusoe, of York, mariner. Leipzig, 1845.
12483. **Gay**, John. Fables. Vienna, 1799.
12484. — — Fables, in two parts; to which are added fables by E. Moore. Paris, 1800.
12485. **Gessner**. The death of Abel. From the german. London, 1763.
12486. **Goldsmith**, O. Poetical works. Nürnberg.
12487. — —, and Cunningham. Poems. Gotha, 1807.
- 12488.—90. **Hermit**, the wandering. 3 vols. Paris, 1827.
- 12491.—92. **Hodges**, Charles. Translated and Original Poems. 2 vol. Coblenz, 1834.
12493. **Kühne**, F. T. Dialogues. Cassel, 1828.
12494. **Letters** from Yorick to Eliza. Altenburgh, 1776.
12495. **Logie**; or, the art of thinking. London, 1717.
12496. **Mackenzie**, Henry. The man of the world. 2 vols. in 1 vol. Dresden, 1792.

12497. **Montague**, Ed. W. Reflections on the rise and fall of the ancient republics. Basil, 1793.
12498. **Moore**, Thomas. The epicurean. A tale. Heidelberg, 1828.
12499. — — The loves of the angels. A poem. Paris, 1823.
- 12500.—12502. **Ossian**. Poems. Translated by J. Macpherson. 3 vols. Leipzig, 1805.
- Penny Magazine**, the, of the society for the diffusion of useful knowledge. 4. 1832. London. (This journal is to find in the catalogue German under the number 101.)
12503. **Pierson**, John. Varieties. A collection of entertaining extracts from english authors. Leipzig, 1835.
12504. **Planché**, J. R. Lays and Legends of the Rhine. Frankfurt a M., 1830.
12505. **Pope**, Alexander. Essay on man and essay on criticism. Paris.
12506. — — The rape of the Lock, and other poems. Paris, 1806.
12507. — — Poetical works. Mentz, 1825.
12508. **Ramsay**, A. A new Cyropaedia or the travels of Cyrus. 2 vols. in 1 vol. S. Malo, 1786.
- 12509.—12. **Retzer**, Joseph. Choice of the best poetical pieces of the most eminent english poets. 4 vols. Paris, 1783.
12513. **Saint-Pierre**, J. B. H. Paul and Virginia. Translated from the French. Paris, 1820.
- 12514.—16. **Scott**, Walter. The antiquary. 3 vols. Pest, 1831.
12517. — — The Black Dwarf. Pesth, 1831.
- 12518.—20. — — Count Robert of Paris. 3 vols. Pesth, 1832.
- 12521.—23. — — Guy Mannering; or, the astrologer. 3 vols. Pesth, 1831.
- 12524.—27. — — The heart of Mid-Lothian. 4 vols. Pesth, 1832.
- 12528.—29. — — A Legend of Montrose. 2 vols. Pesth, 1832.
- 12530.—32. — — Old Mortality. Pesth, 1831.
- 12533.—35. — — Rob Roy. 3 vols. Pesth, 1831.
- 12536.—38. — — Waverley; or, tis sixty years since. 3 vols. Pesth, 1831.
12539. **Shakspeare**, W., dramatic works, printed from the text of Samuel Johnson, George Steevens and Isaac Reed. Complete in one volume. Leipzig. 1824.
12540. **Sterne**, Laurence. Gleanings from the works. Nürnberg.
12541. **Thomson**, James. The seasons. Nürnberg.
12542. **Translations** of german Poems. (English and German.) Berlin, 1801.
- 12543.—44. **Vanbrugh**, John. Plays 2 vols. London, 1776.
12545. **Yorick**. A sentimental journey, trough France and Italy. London.

D. Livres espagnols.

- 12546.—47. **Biblioteca** portátil española. — Poesias selectas.
2 tom. Brunsvico, 1838.
12548. **Cienfuegos**, N. A. Las Hermanas generosas. Commedia
moral en un acto, en verso. Ilustrada con
una noticia biografica y con notas gramati-
cales en aleman, por H. M. Melford. Bruns-
vico, 1839.

