

Celjski gledališki list

**Enajsti letnik
1956 - 1957**

**Urednik
Herbert Grün**

Mestno gledališče Celje

K A Z A L O

I. Prispevki

Dolar, Jaro: Renesancijski prelat	149
Dreows, Wolfgang: Zakonov dramaturgije ni	163, 192
Furman, Milan: Krst pri Savici (odlomki)	134
Gradišnik, Fedor: Zgodovina Celjskega gledališkega življenja	40, 125, 153, 211, 223
— Mira Karlovšek (osmrtnica)	199
Grobelnik, Gustav: Zavetišče celjskih Slovencev do boljših časov	225
Grün, Herbert: Dramsko gledališče danes in tu	34
— Žalostno lepa idila iz tega našega življenja	50
— Smeh, ne ogorčenje	98
— Zweigov ali Jonsonov?	109
— Po Novem Sadu	213
— Edelweiss, Edelweiss	217
H. G.: Ob naši »Antigoni«	1
— Grenak smeh ali vesela žalost	5
— Romanca o lepoti v srcu	13
— Balada o veliki samoti	18
— Stefan Zweig	103
— Zakaj in čemu »Zapeljivec«	145
— Nastanek »Pernjakovih«	188
Hieng, Andrej: Uprizoritev Mikelnove »Lepe Vide«	95
— Dnevniški zapiski ob Molièru	202
Koblar, dr. France: Življenje in delo Williama Shakespeara	28
Kreft, dr. Bratko: Ben Jonson	119
Mikeln, Miloš: Petra Šeme pozna poroka (slovenska komedija v treh dejanjih — celotno besedilo)	55
Nash, N. Richard: O romantiki v »Vremenarju«	14
Ranzinger, Mirko: Delavski dom v Trbovljah	158
V. K.: Statistika leta 1955-56	7
Vrhunc, Janez: O Pernjakovih (ekspoze na razčlembeni vaji)	170
Zweig, Stefan: Slovo od včerajšnjega sveta	104
— Moje gledališko prekletstvo	114
— Dve pesmi o denarju	107
***: Bertolt Brecht	3
— Delo Celjskega gledališča v letu 1955-56	4
— Boj za človeka	9
— Literarne diskusije na Poljskem	10
— Pripovedka o Macbethu	20
— Nekaj zanimive gledališke statistike iz FLRJ in LRS	37
— Delo Stefana Zweiga	105

— Repertoarni pomenki	128
— Milan Furman (osmrtnica)	131
— Eksperimentalno gledališče ali gledališki eksperiment?	151
— Poučen humor — grenka resnica	197
— Razni avtorji o Molièru, »Skopuhu« in komediji nasploh	205
— Vestnik	5, 13, 17, 44, 97, 142, 168, 201, 215, 229

II. Slike

a) Portreti

Černe, Mara (kot Lady Macbeth)	143
Furman, Milan	131
Hlebce, Angela (kot Lady Macbeth)	143
Jeršin, Pavle (kot Macbeth)	142
Karlovšek, Mira	199
Leigh, Vivian (kot Lady Macbeth)	30
Mikeln, Miloš	49
Molière, J. B. P.	201
Nash, N. Richard	14
Olivier, Sir Laurence (kot Macbeth)	31
Penko, Albin (kot Macbeth)	142
Prežihov, Voranc	169
Trefalt, France (kot Volpone)	102
Wolfit, Donald (kot Volpone)	111
Zweig, Stefan	97

b) Prizori iz uprizoritve CG:

Antigona	12
Dežurna služba	46
Macbeth	129, 144
Pernjakovi	204, 207, 208, 210
Petra Šeme pozna poroka	54, 58, 64, 73, 77, 79, 85, 153, 154, 155, 156
Stare ruske šale	16
Uboga Ančka	48
Volpone	179, 181, 182, 183
Vremenar	47
Zapeljivec	193, 194, 195, 196

c) Scene (po osnutkih Svete Jovanovića)

Macbeth (skica)	18
Petra Šeme pozna poroka (risba po scenskem osnutku)	51
Zapeljivec (okvirna scena)	146, 147, 148

d) Razno

Vremenar v izvedbi na Broadwayu	13
Kostumski osnutek za Lady Macbeth (A. B. Serša)	24
Kostumski osnutek za Macbetha (A. B. Serša)	25
Volpone (uprizoritev Drame SNG Ljubljana)	99, 101, 105, 166
Volpone (uprizoritev Prešernovega gledališča Kranj)	106, 107, 108
Volpone (Jonsonov) v Bristolu	123
Zapeljivec (uprizoritev Drame SNG Maribor)	150, 164, 165
Delavski dom v Trbovljah	158, 159, 160
Pernjakovi (uprizoritev Prešernovega gledališča Kranj)	172, 173
Pernjakovi (uprizoritev DPD Svobode v Črni)	175, 176
Celjsko gledališče (izrezek iz Timesa)	221
Narodni dom	226, 227
Beard, list iz njegovega pisma in reprodukcija lista iz zbirke	230
Avditorij starega Celjskega gledališča	231