

RADIO LJUBLJANA

L. IV

PHILIPS

20



15. V. — 21. V. 1932

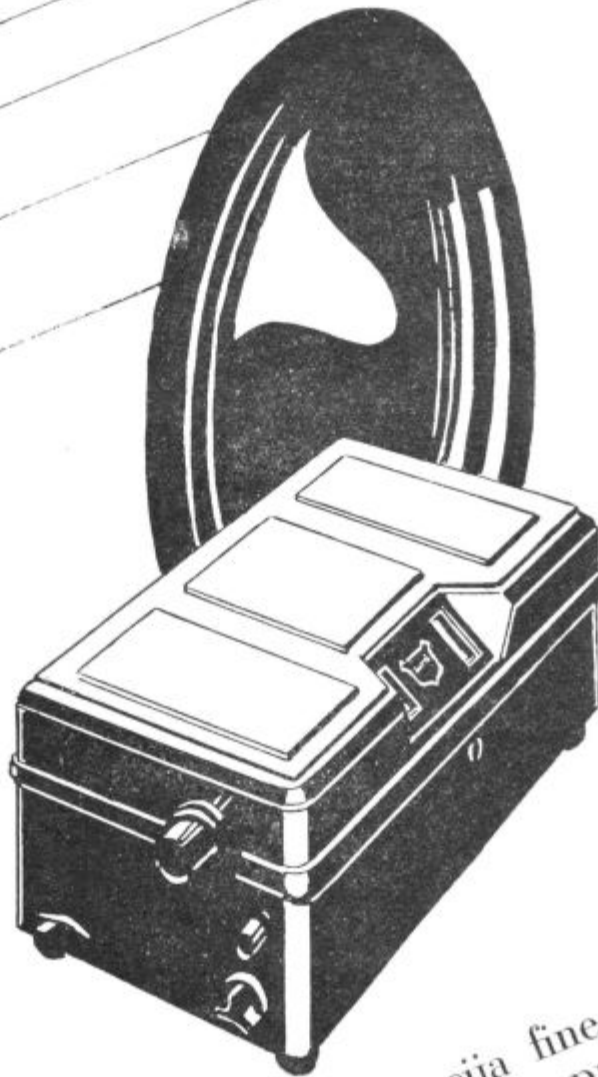
CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din

VIDITE IN POSLUŠAJTE

Aparat 2533 za
istosmerni tok!

Aparat 2531 za
izmenični tok!



Kombinacija fine umetniške
izdelave, neprekosljive pri-
rodne reprodukcije, za odličen
sprejem evropskih radio-
programov

PHILIPS RADIO

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
Z A I N O Z E M S T V O: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 20 15. MAJA
21. MAJA

NAŠ SLOVENSKI GLASBENI FESTIVAL

Sestdeset let poteka, odkar se je v srcu slovenske zemlje ustanovilo ognjišče naše pesmi in glasbe sploh, — naša Glasbena Matica. Za to proslavo pa nam ta naš najstarejši in osrednji glasbeni zavod prireja prvi veliki slovenski glasbeni festival.

Iz leta v leto se dvigamo vedno višje k evropski ploskvi v svojem kulturnem ustvarjanju. Pa najsi bodo razmere take ali take, — narod je kakor ptič Samoživ. Pa najsi je obzorje zastirto, — žive sile naroda iščejo in najdejo svoj polet k soncu!

Že zadnjič smo zapisali mimogrede: Prav gotovo je zamisel glasbenega festivala v Slovencih stvar izredne pomembnosti, ki bo, tako smo prepričani, nov dokaz naše kulturne tvorčnosti. Zakaj glasbeni festival ni samo nekaj, kar se pojavi mimogrede, ampak zahteva resnično glasbeno kulturo kakega naroda.

Cemu bi še pisali o naši slovenski narodni pesmi, ki je osvojila, osvaja in bo osvajala toliko src ne samo doma, kjer je pognala in vzcvetela, ampak tudi v inozemstvu? Kaj bi omenjali naše slovensko petje, ki v svoji tenkočutni in pestri mnogoglasnosti zadivlja velike tuje narode, ki poznajo samo enoglasno petje? Kako so te sile naroda samega bogate in neizčrpne, tako je sicer skromnejša vrsta naših velikih skladateljev. In vendar uvrščajo prvega velikega našega skladatelja, Jakoba Petelina, ki je kot Jakob Gallus v šestnajstem stoletju služil tujini, pa tudi slovenskemu imenu, med velike skladatelje evropskega glasbenega sveta. In so med njegovimi kasnejšimi nasledniki iz devetnajstega in našega stoletja prav do najmodernejših naših taki skladatelji, da se nam jih v tujini ni treba sramovati. Pa naši pevci in glasbeniki! Od slednjih nam zlasti mladi prodirajo z uspehom v svet, kjer je tekmovanje tako težko in ostane le najboljše na površju. Imamo pa pevke in pevce velikega formata, ki nam vzrasto in potem — take so pač

naše majhne razmere — pojo tuji publiki po velikih operah Evrope...

Naš festival bo slovesno potrdilo in veličastna manifestacija te kulture, ki ji je tako vdan in mogočen glasnik tudi naš radio.

Zares bi moral biti festival prireditelj, ki bi ves narod zbrala v središču, kjer bi se mogel razviti v mogočno manifestacijo ene največjih narodnih vrednosti: njegove pesmi.

V današnjih težkih razmerah je ta misel le utopija. Neha pa biti utopija z radijem. Radio bo eden najvažnejših činiteljev pri prvem našem glasbenem festivalu.

Ko bodo le posamezni zbori iz vseh krajev naše zemlje prišli v belo Ljubljano, bo radio ponesel triumf naše pesmi do zadnje gorske vasi, ponesel jo bo med brate onkraj mej in jim bo v tolažilo in v novo upanje. In vse člane narodnega občestva bo združil v doživljajoče občestvo. Prodrle pa bodo prireditve našega festivala tudi do ušes tujine in bodo priča našega bivanja in naše tvorčnosti.

Najsi gre za produkcije naraščaja Glasbene Matice, najsi gre za njene koncerte v teh dneh, najsi gre za manifestacijski koncert češke, srbske, hrvatske in slovenske pesmi na Kongresnem trgu, — podčrtati moramo za zaključek le dve prireditvi našega festivala: tekmovanje slovenskih pritrkovalcev in slovenskih pevskih zborov.

Zakaj ti dve prireditvi bosta izraz samobitne in samotvorne delavnosti in umetniškega hotenja naroda samega. Pritrkovanje je tako naše, kakor malokatera stvar. Rade volje prepuščamo Francozom njih umetne »carillons« in Nemcem njih premišljene »Glockenspiele«. To, kar bomo čuli v ponedeljek popoldne, bo umetnost, ki je vzrastla iz naroda samega in se kot tradicija podeduje po župnijah od rodu do rodu. Naši pevski zbori pa so izraz, rekel bi, smisla za organizacijo in resno glasbeno delo, ki se že od nekdaj pojavlja in

uveljavlja po najoddaljenejših slovenskih vaseh.

Velika stvar je naš festival. Nujna njegova izpopolnitev pa je naš radio, ki bo njegov glasnik in bo ponesel njegove tako pestre in bogate prireditve do zadnje slovenske kočice tu in onstran mej, pa tudi do tujine, ki nas še premalo pozna.

Glasbeni Matici ljubljanski za to prireditelj zahvala in priznanje, za njen jubilej pa naša iskrena voščila!

N. K.

NAŠA KUKAVICA

Nedelja:

Cerkven koncert iz frančiškanske cerkve (dirigira p. H. Sattner), ob 9.30.
Gallusov koncert Glasbene Matice (prenos iz Filharmonije) ob 11.30.
Prenos koncerta na Kongresnem trgu (»Hlahol« Praga, »Stanković« Beograd, »Lisinski« Zagreb, Učiteljski pevski zbor dravske banovine) ob 15.
Salonski kvintet ob 17.
Bravničar: »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«, prenos iz opere, ob 20.

Ponedeljek:

Slavnostni izredni občni zbor Glasbene Matice (prenos iz Filharmonije) ob 9.
Odkritje spomenikov jugoslovanskih skladateljev v Matičinem parku ob 10.30.
Tekmovanje slovenskih pritrkovalcev (z velesejskega prostora) ob 14.
Tekmovanje slovenskih pevskih zborov (z velesejskega prostora) ob 15.
Godalni kvartet Glasbene Matice v Ptujju ob 20.
Šlagerji (Jelačin) ob 21.
Salonski kvintet ob 21.30 in 22.15.

Torek:

Skupni panevropski meeting (dr. Vrdanić, dr. Ninčević in dr. Gosar, prenos iz Zagreba) ob 18.15.
Prenos iz Zagreba ob 20.30.

Sreda:

Koncert samospevov (Liković) ob 20.30.
Koncert samospevov (Lapajnetova) ob 21.
Salonski kvintet ob 21.30 in 22.15.

Četrtek:

Koncert samospevov (Marčec) ob 20.30.
Koncert Akademskoga okteta ob 21.15.
Citre (Mezgolits) ob 22.

Petek:

Mladinska ura Mestne ženske realne gimnazije v Ljubljani ob 18.
Prenos iz Beograda ob 20.30.

Sobota:

Koncert godbe »Zarja« ob 20.
Koncert samospevov (Sokova) ob 21.
Salonski kvintet ob 21.30 in 22.15.

IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Versko predavanje: Nedeljske misli, nedelja ob 10.30.

Panevropski meeting (dr. Vrdanić, dr. Ninčič, dr. Gosar), torek ob 18.15.

Esperantska ura, torek ob 20.

Literarna ura: Novi zvezek zbranih spisov Ivana Preglja (Fr. Vodnik), sredo ob 19.30.

Glasbeno predavanje (L. M. Škerjanec), sredo ob 20.

Vzgojeslovje (Horn), četrtek ob 20.

Sokolska ura: Čsl. likovna umetnost (prenos iz Beograda), petek ob 20.

Govorniške vaje (Peršuh), sobota ob 19.30.

JEZIKOVNI TEČAJI

Nemščina (dr. Grafenauer), torek ob 19.30.

Ruščina (dr. Preobraženski), sredo ob 19.

Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19.

Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.

Francoščina (dr. Sušnik), petek ob 19.

Angleščina (ga. Orthaberjeva), sobota ob 19.00.

Češčina odpade.

ŠOLSKI RADIO

Čuvajmo svoje morje! (O pomenu in namenu Jadranske straže), V. Pirnat, torek ob 11.30.

Od Sušaka do Bojane (V. Pirnat), petek ob 11.30.

RAZNO

Slavnostni izredni občni zbor Glasbene Matice in razvitje prapora, prenos iz Filharmonije, ponedeljek ob 9.

Odkritje spomenikov jugoslovanskih skladateljev v Matičinem parku, ponedeljek ob 10.30.

Otroška ura (Radio-tetka), torek ob 18.

Gospodinjska ura (Krekova), petek ob 19.30.

Gimnastika (Uлага), sobota ob 18.30.

K O N C E R T I

Nedelja: Simfonični koncert, 20.50, Palermo; Binkoštni koncert, 20.10, Berlin.

Torek: Komorna glasba, 20.45, Palermo; Simfonični koncert, 17.35, Varšava.

Sreda: X. mednarodni glasbeni festival na Dunaju, 19.30, Dunaj.

Četrtek: Simfonični koncert, 21.00, Frankfurt; Beethoven-Brucknerjev koncert, 20.15, Berlin; Simfonični koncert, 21.20, München.

Petek: Simfonični koncert, 20.15, Varšava, Poznanj.

Sobota: Simfonični koncert, 20.15, Varšava, Poznanj.

P R E D A V A N J A

Nedelja: Filatelija, 18.00, Beromünster.

Ponedeljek: Bavarski živeli, 21.05, München; Kalifornija, 18.30, Dunaj; Usoda Evrope, 19.45, Beromünster; Jadrarno letanje, 18.00, Frankfurt.

Torek: Alkohol in kultura, 18.30, Beromünster.

Sreda: 150 letnica rojstva Lützowa, 19.30, Langenberg; Lützow in Napoleon, 19.15, Stuttgart; Psihoterapija in grafologija, 17.55, Berlin; Gradnja St. Gothardske železnice, 18.30, Beromünster.

Četrtek: Dunajski spomladanski izprehodi, 19.40, Dunaj; Los Angeles, mesto X. olimpiade, 16.05, Berlin; Prenos iz zborovanja nemške katoliške lige, 19.30, Breslau.

Sobota: Zgodovina zemlje, 19.00, Leipzig.

OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Aida«, opera, 19.05, München; »Carmen«, opera, 19.30, Leipzig; »Čista Suzana«, opereta, 20.45, Rim.

Ponedeljek: »Traviata«, opera, 20.45, Palermo; »Tosca«, opera, 20.15, Varšava; »Čista Suzana«, opereta, 20.15, Poznanj; »Madame Pompadour«, opereta, 20.00, Breslau; »Siegfried«, 22.55, London.

Torek: »Hašiš«, opereta, 20.45, Milano.

Sreda: »Lepa Galathea«, opereta, 21.25, München; »Aclesiana«, opera, 20.45, Rim; »La Gioconda«, opera, 20.00, Frankfurt; »Leteči Holandec«, 21.00, Dawentry.

Četrtek: »Mefistofeles«, opera, 21.00, Milano; »Nibelungi«, III. del, 22.55, London.

Petek: »Romeo in Julija, 21.00, Dawentry.

Sobota: »Madame Butterfly, opera, 20.45, Rim.

NA DOMAČEM VALU

GALLUSOV KONCERT

Na binkoštno nedeljo dopoldne bo zbor ljubljanske Glasbene Matice v okviru festivalskih koncertov izvajal v Filharmoniji koncert skladb prvega slovenskega skladatelja Jakoba Petelina-Gallusa. Jakob Petelin se je rodil na Kranjskem leta 1550. Bil je učenec samostanskih šol v Stični in je od onod prišel za pevec v dvorno kapelo na Dunaju. Po dovršenih studijah je dosti potoval po Avstriji, Češki, Sleziji. Prva njegova skladba, neka četverglasna maša, je iz njegovih mladostnih let, iz časa okrog leta 1575. Kasneje je postal kapelnik olovske škofije. Da bi pa mogel priti do uspešnejšega dela, se je podal v Prago, kjer je postal kantor (= kapelnik) in kjer je tudi razmeroma mlad umrl leta 1591. Vseh njegovih skladb je ohranjenih 517. Gallus spada med znamenite evropske skladatelje svoje dobe. Tem bolj smo ga torej lahko veselili in tem večje priznanje je vredno zanimanje, ki mu ga posveča Glasbena Matica v zadnjem času. Ta koncert njegovih skladb bo za marsikoga nekaj novega. Pozabiti ne smemo resnega značaja dobe, v kateri je Petelin delal in ki je vtisnila vsem delom, ki so iz nje izšla, svoj pečat.

NOVA SLOVENSKA OPERA

Prav tako v okviru festivalskih slavnosti se bo vršila v operi v nedeljo zvečer predstava nove slovenske opere po znanem motivu Cankarjeve farse »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«, ki jo je skomponiral mladi skladatelj Bravničar. Opera se bo prenašala tudi po radiu in bo radi znanega, vedno aktualnega motiva prav gotovo izrazil sodobna.

DVE REPORTAŽI

V ponedeljek dopoldne se bosta vršili za naš radio dve zelo pomembni reportaži. Najprej se bo prenašal izredni občni zbor Glasbene Matice ob priliki njenega šestdesetletnega obstoja in se bo razvil prapor. Ta slavnostni akt, ki bo nekako središče jubilejnih festivalskih slavnosti, bo gotovo zanimal vse, ki ljubijo našo glasbeno umetnost. Takoj nato pa se bo vršila za uho še mnogo bolj pestra slavnost: reportaža odkritja spomenikov v

ZALOGA NAJMODERNEJŠIH RADIO APARATOV RADIONE, KAPSCH, PHILIPS, EUMIG itd.



IZVRŠUJEMO ELEKTRIČNE INSTALACIJE



ZALOGA ELEKTROMOTORJEV TER VSEGA ELEKTROMATERIJALA



BREZPLAČNI PRORAČUNI!



ELEKTRIČNO PODJETJE KAROL FLORJANČIČ CELJE

Matičinem parku, ki je nastal pred nedavnim pred poslopjem Glasbene Matice v Vegovi ulici v Ljubljani. Naj zaslužnejši jugoslovanski, posebno pa slovenski skladatelji bodo dobili svoje spomenike. To bodo: Fran Gerbič (1840—1917), eden najpomembnejših delavcev Glasbene Matice, ustanovitelj njene šole in ustanovnik slovenske opere v Ljubljani, hkrati pa tudi plodovit skladatelj, — Matej Hubad (roj. 1861), dobro znani koncertni vodja Glasbene Matice izza leta 1891, nato pa vodja njene šole, ki je pod njegovim vodstvom dosegla stopnjo konservatorija, — dr. Benjamin Ipavec (1829—1908), slavn in poljudni skladatelj nešteti zborov in »Teharskih plemičev«, — Davorin Jenko (1835—1914), zaslužni delavec pri beograjski operi izza 1871, Slovenec, ki se je ves posvetil delu za srbsko pesem, — Vatroslav Lisinski (1819—1854), organizator glasbenega življenja v Zagrebu, eden izmed ustanovnikov jugoslovanske programatične glasbe, — Stevan Mokranjac (1885—1914), slavn srbski harmonizator srbskih narodnih pesmi in cerkven skladatelj, — Jakob Petelin-Gallus (1550—1591), prvi veliki slovenski skladatelj, — p. Hugolin Sattner (roj. 1851), dobro znani in priljubljeni skladatelj številnih svetnih in zlasti cerkvenih pesmi, oratorija »Assumptio« in opere »Tajde«. Ta ganljiva slovesnost zahvale in priznanja tistim, ki so bili prvi v vrstah pri delu za slovensko in jugoslovansko glasbeno kulturo, bo pač ena izmed najpomembnejših reportaž, ki smo jih čuli v zadnjem času.

OSTALE PRIREDITVE FESTIVALSKIH DNI

Poleg Gallusovega koncerta in Bravničarjeve opere »Pohujšanje v dolini šentflorjanski« v nedeljo, ter slavnostnega izrednega občnega zbora in odkritja spomenikov najzaslužnejših slovenskih in jugoslovanskih skladateljev v ponedeljek moramo zabeležiti še druge prireditve, ki jih bo vse prenašal tudi naš radio. — V nedeljo dopoldne se bo vršil cerkven

koncert kot prenos iz frančiškanske cerkve. Pel bo dobro znani Sattnerjev zbor pod vodstvom sivolasega skladatelja p. Hugolina Sattnerja samega. — Omeniti pa moramo nato še tri prireditve na prostem. Ena se bo vršila v nedeljo popoldne. Nastopili bodo štirje zbori. Kot dragi nam gostje bodo nastopili češki pevci, zbrani v slavem zboru »Hlahol« iz Prage. Nato pa bodo nastopili še trije naši zbori: zbor »Stankovič« iz Beograda, slavni zbor »Lisinski« iz Zagreba, in po svojih modernih stremljenjih tudi drugje že znani slovenski zbor UJU. Ta koncert na prostem bo pomemben glasbeni dogodek, želimo mu le, da bi v akustičnem oziru zares zadovoljivo uspel. Ne vemo namreč, ali bo užitek za poslušalca na kongresnem trgu in za radijske poslušalce enak. — V ponedeljek popoldne pa se bo vršil na velesejmskem prostoru dvojni nastop: tekmovali bodo naši vrli pritrkovalci, ki so v tem oziru pač predstavniki svojevrstne, drugje docela neznane umetnosti, — ter naši ostali pevski zbori. Oboje obeta biti veliko glasbeno in narodno slavlje, ki se ga bo vsakdo lahko udeležil — vsaj po radiu.

PANEVROPSKI MEETING

Na predvečer dneva miru, dne 17. maja, se bo vršil v prenosu iz Zagreba skupen jugoslovanski panevropski meeting, na katerem bodo govorili gg. dr. Vrdanič, dr. Ninčič ter dr. Gosar. V dneh razkosanosti so taki meetingi po radiu vsaj droben prispevek k miroljubni usmerjenosti javnega mnenja, — stvar, ki ni toliko aktualna pri nas in tudi ne toliko pri množici, ampak raje pri tistih, ki vodijo usodo narodov v Ženevi... Narodi si prav gotovo ne žele ne vojn in ne narodnostnih razprtij, ampak miru in — kruha.

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

29. (twenty-ninth) Lesson.

Conjunction (Veznik).

1. Priredni vezniki.

a) kopulativni vezniki.

And, in	As well as, (kakor
Also, tudi	Both, and / tudi
Too, tudi	Not only, but also,
Likewise, enako	ne samo, vendar
Besides, razen tega	tudi
Moreover, dalje	Nor, in ne, tudi ne
	Neither- nor, niti-
	niti

b) disjunktivni vezniki.

Or, ali, sicer	Notwithstanding,
Either-or, ali-ali	kljub temu
But, ampak, toda	Nevertheless, pri
Yet, still, vendar	vsem tem, vzlic
However, vendar	temu

c) kavzalni in konsekvativni vezniki.

For, kajli	Hence, thence, za-
Therefore, zato	to, radi tega
Accordingly, temu	So, torej
primerno	Then, potem
Consequently, torej	

2. Podredni vezniki.

After, potem ko	If, če
As, ker, kakor	Since, odkar
As if, as though,	Than, kot
kakor da bi	That, da
As soon as,	Though, although,
kakor hitro	čepav
Because, ker	Till, until, do
Before, predno	Unless, če ne
However, kakor	When, ko
tudi	Whenever, vedno
Lest, da ne	ko
No sooner-than,	Whether, če
Scarcely-before ali	Whether-or, če-ali
when, komaj	While, medtem ko
Provided, vzemimo	Whereas, medtem
da, če	ko

OD 15. MAJA

SPOREDNI

DO 21. MAJA

Nedelja, 15. maja

521 kc Ljubljana 6 kW

9.30 Prenos cerkvenega koncerta iz franc. cerkve. — Dirigent p. Hugolin Sattner

10.30 Versko predavanje: Nedeljske misli

11.00 Plošče

11.30 Gallusov koncert pevskega zbora Glasbene Matice ljubljanske. Dirigent ravnatelj M. Polič. (Prenos iz Filharmonije)

12.30 Čas, poročila, plošče

15.00 Prenos koncerta na Kongresnem trgu. Nastopijo: Mešani zbori »Hlahol« iz Prage (dirigent Herle), »Stankovič« iz Beograda, dirigent M. Vukdragović, »Lisinski« iz Zagreba (dirigent M. Sachs) in Učiteljski pevski zbor dravske banovine (dirigent Sr. Kumar)

17.00 Salonski kvintet:

Pavčič: Narodna koračnica. Parma: Moj ideal. Sidak: Kitica srpskih. Raha-Petrič: Kitica slovenskih. Schönherr: Iz slovenskih krajev. Petrič: Kuku »Radio Ljubljana«

20.00 Prenos opere: Bravničar: »Pohujšanje v dolini Št. Florjanski«. Dirigent A. Neffat, režiser C. Debevc

22.30 Čas, poročila, plošče

23.00 Napoved programa za naslednji dan

193 kc Dawentry 5 XX. 35 kW

17.20 Popoldanski koncert
18.30 Vokalni koncert
20.55 Bogoslužje
22.05 Večerni koncert

213 kc Varšava 158 kW

12.15 Simfonični koncert
14.20 Poljudna glasba
16.20 Plošče
17.45 Poljudni koncert
19.25 Plošče
20.15 Večerni koncert
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 23 kW

10.00 Nabožna glasba
14.00 Plošče
17.00 Ogrske pesmi
18.30 Planinski koncert
19.20 Lahka glasba
20.00 Transilvanski večer
22.00 Plesna glasba

553 kc Palermo 4 kW

10.40 Nabožna glasba
13.00 Jazz
17.30 Plesna glasba
20.25 Plošče
20.50 Simfonični koncert
Varietejska glasba

563 kc München 1-7 kW

10.00 Katoliško bogoslužje
11.30 Leipzig
12.00 Zabavni koncert
13.35 Pester koncert
15.55 Popoldanski koncert
19.05 »Aida«, op.
22.45 Nočna glasba

580 kc Dunaj 20 kW

9.40 Zborovno petje
11.00 Simfonični koncert
12.00 Zabavni koncert
14.15 Kvartet
17.05 Popoldanski koncert
19.00 Dunajske zgodbe
19.30 Pesmi in arije
20.20 »Samotna pot«, igra
22.35 Plesna glasba

614 kc Praha 120 kW

7.00 Prenos koncerta iz Karlovih Varov
9.00 Bratislava
12.05 Radio orkester
16.00 Brno

17.30 Plošče

19.00 Košice
20.05 Brno
21.00 Igra
21.25 Operni prenos
22.20 Plošče

635 kc Langenberg 75 kW

7.00 Prenos koncerta iz Hamburga
11.30 Leipzig
12.10 Plošče
13.00 Popoldanski koncert
14.30 Binkoštno bogoslužje
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Berlin
19.00 Zabavna glasba
20.00 Binkoštni koncert
22.20 Nočna glasba

635 kc Beromünster 80 kW

10.45 Komorna glasba
12.45 Popoldanski koncert
12.40 Radio orkester
13.30 Poljudna glasba
15.30 Plošče
16.30 Plošče
17.50 Plošče
18.00 Filatelistično predavanje
19.00 Simfonična glasba — plošče
19.30 Prenos iz Monakova

680 kc Rim 75 kW

10.15 Nabožna glasba
12.30 Lahka glasba
17.00 Simfonični koncert
20.00 Plošče
20.45 »Čista Suzana«, opta

697 kc Beograd 2-8 kW

9.00 Bogoslužje
11.40 Ljubljana
13.00 Radio orkester
17.00 Zdravstvo
17.30 Plesna glasba
19.00 Plošče
19.30 Operetne arije
20.00 Violinski koncert
20.30 Pester program
21.00 Koncert orkest. kralj. garde
22.00 Poročila
23.00 Ciganska glasba

716 kc Berlin 1-7 kW

6.15 Prenos koncerta iz Hamburga
8.30 Bogoslužje
11.30 Leipzig
12.15 Popoldanski koncert

14.30 Plošče

16.00 Vesela glasba
18.00 100-letnica smrti Friderika Zelter-a
19.00 »Lisica« — zvitoepka, igra
20.10 Binkoštni koncert
22.30 Plesna glasba

743 kc Suís, Romande 25 kW

11.00 Plošče
11.30 Leipzig
12.05 Plošče
12.40 Radio orkester
18.00 Plošče
19.20 Plošče
20.00 Piano in klarinet
20.25 Fantazije
20.35 Radio orkester

770 kc Frankfurt 1-7 kW

6.15 Prenos koncerta iz Hamburga
8.30 Jutranje bogoslužje
9.30 Zborovno petje
10.30 Popoldanski koncert
11.30 Leipzig
12.00 Zabavni koncert
13.00 Plošče
16.00 Popoldanski koncert
17.00 Koncert godbe na pihala
18.00 Berlin
19.35 Tamburaški koncert
20.15 »Johann Strauss«, igra
22.45 Nočna glasba

779 kc Toulouse 15 kW

17.45 Pesta glasba
18.00 Operetne pesmi
18.15 Plesna glasba
19.00 Moderna simfonična glasba
19.15 Melodije
19.45 Koncert vojaške godbe
20.00 Akordeon
20.15 Operne pesmi in glasba
20.45 Argentinski orkester
21.00 Večerni koncert
22.00 Pesta glasba
22.45 Plesna glasba

832 kc Stuttgart 75 kW

6.15 Prenos koncerta iz Hamburga
8.00 Jutranji koncert
11.30 Leipzig
12.00 Zabavni koncert
15.30 Mandoline
16.00 Popoldanski koncert
17.00 Godba na pihala
19.00 Bachovo slavlje
19.00 Tamburaški zbor
20.15 »Johann Strass«, igra
22.45 Nočna glasba

843 kc London Reg. 70 kW

16.35 Kvintet
21.00 Bogoslužje
22.05 Nedeljski koncert

878 kc Brno 36 kW

7.00 Praga
9.00 Bratislava
11.00 Popoldanski koncert
16.00 Popoldanski koncert
17.00 Plošče
18.00 Poljudna glasba
19.00 Košice
20.05 Koncert vojaške godbe
22.20 Praga

896 kc Poznanj 1-8 kW

13.05 Plošče
17.25 Plošče
18.00 Solistovski koncert
19.25 Plošče
19.45 Radio gledališče
20.15 Slovenska glasba
22.15 Plesna glasba

905 kc Milano 8-5 kW

12.30 Izbrana glasba
19.10 Pestra glasba
19.30 Plošče
20.15 Izbrana glasba
21.00 Operni prenos

923 kc Breslau 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert iz Hamburga
8.10 Godalni orkester
10.00 Bogoslužje
11.30 Leipzig
12.15 Opoldanski koncert
16.15 Berlin
18.00 Berlin
20.00 Binkoštni koncert
22.30 Plesna glasba

977 kc Zagreb 0-8 kW

11.30 Prenos iz Ljubljane
17.00 Plesna glasba
Plošče
20.00 Prenos iz Ljubljane

1022 kc Košice 2-6 kW

7.00 Praga
9.00 Bratislava
16.00 Brno
19.00 Mandoline
20.00 Simfonični koncert
22.00 Praga

1076 kc Bratislava 14 kW

7.00 Praga
9.00 Bogoslužje
16.00 Brno
17.50 Popoldanski koncert
18.20 Slovenska glasba
18.50 Plošče
19.00 Košice
20.05 Brno
22.20 Praga

1085 kc Königsberg 75 kW

6.15 Jutranji koncert
8.00 Katoliško bogoslužje
11.30 Leipzig
12.05 Orkestralni koncert
16.00 Zabavni koncert
17.30 Šlagerji
18.00 Berlin
19.00 Binkošti na deželi
19.30 Moderne suite
20.10 Koncert vojaške godbe
22.20 Plesna glasba

1137 kc Mor. Ostrava 11 kW

7.00 Praga
9.00 Bratislava
11.00 Brno
16.00 Brno
19.00 Košice
20.05 Brno
21.00 Praga
22.20 Praga

1157 kc Leipzig 2-3 kW

7.00 Binkošne pesmi
8.30 Orgelski koncert
9.10 Bogoslužje
11.30 Kantata J. S. Bacha
12.15 Opoldanski koncert
14.30 Komorna glasba
15.00 Igra
16.45 Pesmi
17.50 Popoldanski koncert
19.30 »Carmen«, op.
22.15 Plesna glasba

1211 kc Trst 15 kW

9.55 Bogoslužje
12.20 Plošče
19.05 Radio kvintet
20.15 Milano
21.00 Milano

Ponedeljek, 16. maja

521 kc Ljubljana 6 kW

9.00 Slavnostni izredni občni zbor Glasbene Matice in razvitje prapora, ki ga daruje Nj. Vel. kralj Aleksander I. (prenos iz Filharmonije)

10.30 **Okritle spomenikov jugoslov. skladateljev v Matičnem parku. Spomenike dobe: Gerbič Fran, Hubad Matej, dr. B. Ipavic, Jenko Davorin, Lisinski Vatroslav, Mokranjac Stevan, Petelin-Gallus Jakob in p. Hugolin Sattner**

12.00 Čas, dnevne vesti

12.15 **Salonski kvintet:**
Sousa: Washingtonska pošta. Fetras: Valček iz op. »Eugen Onegin«. Weber: Čarostrelec. Ketelbey: Na perzijskem trgu. Perrey El-liot: Po solčni Spaniji. Stolz: Ano samo noč

14.00 **Tekmovanje slovenskih pritrkovalcev (velesejm)**

15.00 **Tekmovanje slov. pevskih zborov (velesejm)**

17.00 **Salonski kvintet:**
Wachlin: Zračna pošta. Cremieux: Quand l'Amour meurt. Conradi: Berlin v žalosti in veselju. Ketelbey: Cocney suite. Rosenthal: Danse Poupette. Dvorak: Legende. Lincke: Veselite se življenja

20.00 **Godalni kvartet Glasbene Matice iz Pluja:**

1. Haydn: Kvartet v g-molu. 2. Beethoven: Kvartet (op. 18) c-mol

21.00 **Šlagerje poje g. Mirko Jelačin:**

Stolz: Još jednom. Heyman: Jedna noč u Monte Carlu. Decsy: Ljubav je varka... Decsy: Ne pitaj me... Love: Stara pesem. Wayne: Ciquita. Lacalle: Amapola. Tosti: Pour un baiser

21.30 **Salonski kvintet:**
Dallinger: Don Cesar. Ziehrer: Stari Dunaj. Verdi: Nabucodonosor

22.00 Čas, poročila

22.15 **Salonski kvintet:**
Coates: Mala suite. Verdi: Aida. Dostal: Šlager-potpuri

23.00 Napoved programa za naslednji dan

193 kc Dawentry 5 XX. 35 kW

17.00 Popoldanski koncert
19.30 Pianinski koncert
20.30 Vokalni koncert
21.00 Spevoigra
22.35 Večerni koncert
24.00 Plesna glasba

213 kc Varšava 158 kW

12.10 Plošče
14.45 Plošče
17.15 Lahka glasba
19.35 Plošče
20.15 »Tosca«, op.
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 23 kW

10.00 Nabožna glasba
14.00 Plošče
17.00 Koncert opernega orkestra
18.45 Pianinski koncert
19.30 Operni prenos
Ciganska glasba

553 kc Palermo 4 kW

13.00 Jazz
17.30 Izbrana glasba
20.30 Plošče
20.45 »Traviata«, op.

563 kc München 1-7 kW

11.00 Domača glasba
12.00 Zabavna glasba
14.00 Plošče
15.00 Koncertna ura
16.00 Zabavni koncert
18.05 Komorna glasba
19.45 Radio orkester
21.05 Bavarski živelj v 7. stoletjih
22.45 Nočna glasba

580 kc Dunaj 20 kW

9.45 Binkošne pesmi
10.45 Orkestralni koncert
12.45 Zborovno petje
15.30 Haydnov godalni kvartet
16.20 Plošče
18.30 Kalifornija
19.30 »Fusquita«
21.50 Večerni koncert

614 kc Praga 120 kW

7.00 Prenos koncerta iz Karlovih Varov
8.30 Orgle
10.30 Plošče
11.00 Češka glasba
12.05 Bratislava
16.00 Popoldanski koncert
17.30 Plošče
19.00 Brno
19.40 Jazz
21.00 Brno
22.20 Češka glasba

635 kc Langenberg 75 kW

7.05 Jutranji koncert
11.30 Leipzig
13.00 Opoldanski koncert
16.30 Popoldanski koncert
20.00 »Mladina v maju«, igra
22.25 Nočna glasba

635 kc Beromünster 80 kW

12.40 Jazz
15.30 Radio orkester
16.30 Angelski koncert
18.30 Mladinska ura
19.05 Plošče
19.45 Usoda Evrope
20.00 Plesna glasba
20.30 Vojaske pesmi
21.45 Plesna glasba

680 kc Rim 75 kW

12.00 Plošče
17.30 Instrumentalni koncert
20.00 Plošče
21.00 Večerni koncert
22.10 Lahka poljudna glasba

697 kc Beograd 2-8 kW

11.05 Plošče
12.05 Radio orkester
14.00 Zvonjenje — prenos iz Ljubljane
16.00 Plošče
17.00 Violinski koncert
17.30 Plošče
20.00 Radio orkester
21.00 Komedijska
21.30 Poročila
21.50 Klavirski koncert
22.30 Ciganska glasba

716 kc Berlin 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.30 Leipzig
12.15 Opoldanski koncert
14.45 Koračnice
15.00 Pomladne pesmi
15.15 Klavirske skladbe
16.00 Zabavni koncert
19.20 Komedijska opera
23.00 Plesna glasba

743 kc Suis. Romande 25 kW

12.40 Opoldanski koncert
18.30 Radio orkester
19.30 Pester program
19.45 Plošče
20.00 Pesmi
20.30 Novela
20.50 Radio orkester

770 kc Frankfurt 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.30 Leipzig
13.00 Radio orkester
16.00 Popoldanski koncert
18.00 O jadrnem letanju
19.00 Igra
20.00 Večerni koncert
22.45 Nočna glasba

779 kc Toulouse 15 kW

17.15 Argentinski orkester
17.45 Operetna glasba
18.45 Klasična simfonična glasba
20.45 Večerni koncert
21.15 Popevke
21.45 Akordeon
22.45 Pestra glasba
23.00 Lahka glasba

832 kc Stuttgart 75 kW

6.15 Jutranji koncert iz Hamburga
8.00 Zborovno petje
10.20 Kvartet
11.30 Leipzig
12.00 Opoldanski koncert
13.00 Plošče
16.00 Popoldanski koncert
18.00 Jadrno letanje
19.00 Igra
20.00 Vokalni koncert
22.45 Nočna glasba

843 kc London Reg. 70 kW

19.30 Ciganska glasba
21.00 Pianinski koncert
21.30 Koncert vojaške godbe
22.55 »Siegfried«, R. Wagner
00.15 Plesna glasba

878 kc Brno 36 kW

7.00 Praga
16.00 Praga
17.30 Plošče
18.00 Operna glasba
19.00 Slovenski večer
19.40 Praga
21.00 Češka glasba
22.20 Praga

896 kc Poznanj 1-8 kW

12.15 Varšava
17.40 Plošče
20.15 Čista Suzana: opta
22.45 Plesna glasba — plošče

905 kc Milano 8-5 kW

11.15 Pestra glasba
12.30 Plošče
13.00 Izbrana glasba
16.45 Pestra glasba
19.10 Plošče
20.15 Izbrana glasba
21.00 Večerni koncert
22.00 Komedijska
Plošče

923 kc Breslau 1-7 kW

6.15 Hamburg - jutranji koncert
8.10 Zborovno petje
11.30 Leipzig
12.15 Opoldanski koncert
18.20 Večerni koncert
20.00 »Madame Pompadour«, opereta
23.00 Plesna glasba

977 kc Zagreb 0-8 kW

11.00 Prenos bogoslužja iz cerkve Sv. Katarine
11.45 Plošče
17.00 Plesna glasba
20.30 Lahka glasba
22.30 Poročila in vreme
22.40 Lahka glasba

1022 kc Košice 2-6 kW

7.00 Praga
10.30 Plošče
12.05 Bratislava
16.00 Praga
18.10 Plošče
19.40 Praga
21.00 Brno
22.20 Praga

1076 kc Bratislava 14 kW

7.00 Praga
12.05 Opoldanski koncert
17.50 Haydnov koncert
18.50 Plošče
19.00 Brno
19.40 Praga
21.00 Brno
22.20 Praga

1085 kc Königsberg 75 kW

6.15 Jutranji koncert
9.00 Jutranje bogoslužje
11.30 Leipzig
12.05 Opoldanski koncert
15.30 Otroška ura
18.00 Pestra ura
19.30 Večerni koncert
21.00 Ples v maju
Zabavni koncert

1137 ke Mor. Ostrava 11 kW
 7.00 Praga
 12.05 Bratislava
 16.00 Praga
 19.00 Koncert vojaške godbe
 19.40 Praga
 21.00 Brno
 22.20 Praga

1157 ke Leipzig 2-3 kW

6.15 Jutranji koncert
 8.30 Orgelski koncert
 9.00 Bogoslužje
 11.30 Kantata J. S. Bacha
 12.15 Opoldanski koncert
 14.45 Franc Wagnerjev koncert
 15.15 Plošče
 15.45 Zborovni koncert
 16.00 »Lisica zvitorepka«, igra
 17.30 Slagerji
 20.00 »Mladost v majni«, spevoigra
 22.15 Zabavna glasba

1211 ke Trst 15 kW

13.00 Radio kvintet
 16.45 Pestra glasba
 19.20 Radio kvintet
 20.15 Milano

Torek, 17. maja

521 ke Ljubljana 6 kW

11.30 Solška ura: Čuvajmo naše morje. O pomenu in namenu Jadranske Straže (V. Pirnat)

12.15 Plošče

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče, borza

18.00 Otroški kotiček, gđc. Sl. Vencajz

18.15 Skupni panevropski meeting (iz Zagreba). Govore: dr. M. Vrdanić, dr. Ninčič, dr. Gosar

19.30 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina

20.00 Esperantska ura: Cerknica in cerkniško jezero (g. Korenc)

20.30 Prenos iz Zagreba

22.30 Čas, poročila, plošče

23.00 Napoved programa za naslednji dan

193 ke Dawentry 5 XX. 35 kW

17.00 Popoldanski koncert
 19.30 Pianinski koncert
 20.35 Plesna glasba
 22.20 Komorna glasba
 23.35 Plesna glasba

213 ke Varšava 158 kW

12.10 Plošče
 14.45 Plošče
 16.40 Plošče
 17.35 Simfonični koncert
 19.35 Plošče
 20.15 Poljudni koncert
 22.00 Pianinski koncert
 22.50 Plesna glasba

545 ke Budapest 23 kW

9.15 Popoldanski koncert
 12.05 Radio orkester
 17.30 Kitare
 18.45 Ciganska glasba
 20.15 Finski večer
 22.00 Haydn in Ogrska

553 ke Palermo 4 kW

13.00 Jazz
 18.00 Plošče
 20.20 Plošče
 20.45 Komorna glasba
 21.30 Komedija

563 ke München 1-7 kW

11.30 Plošče
 12.00 Opera glasba
 13.00 Zabavni koncert
 17.15 O gradnji monakovske radio postaje
 19.35 Reportaža iz Daneiga
 20.35 Majska igra
 21.35 Komorna glasba

580 ke Dunaj 20 kW

11.30 Opoldanski koncert
 13.10 Plošče
 15.20 Koncertna ura
 15.55 Avstrijska zdravilišča
 16.55 Glasba v dunajskih slavnostnih tednih
 17.05 Popoldanski koncert
 20.10 Večerni koncert
 21.10 Poljudni koncert
 22.25 Plesna glasba

614 ke Praga 120 kW

12.20 Plošče
 12.45 Brno
 15.30 Flauta
 16.10 Bratislava
 17.35 Mladinska ura
 17.55 Plošče
 18.30 Popoldanski koncert
 20.15 Brno
 21.00 Kvarteti
 21.30 Violinski koncert
 22.20 Bratislava

635 ke Langenberg 75 kW

7.05 Jutranji koncert
 11.20 Plošče
 12.00 Zabavni koncert
 13.00 Opoldanski koncert
 14.00 »Janezek in Marjetica«, pravljica igra
 17.00 Popoldanski koncert
 20.00 Reportaža iz Danziga
 20.35 Veliki kabaretni večer

635 ke Beromünster 80 kW

12.40 Radio orkester
 15.30 Ruska glasba
 16.30 Radio orkester
 18.30 Alkohol in kultura
 20.00 Igra
 21.45 Poljudna glasba

680 ke Rim 75 kW

12.00 Plošče
 12.45 Vokalni instrumentalni konc.
 17.30 Vokalni koncert
 17.45 Pester koncert
 20.00 Plošče
 20.45 Glasbena komedija

697 ke Beograd 2-8 kW

11.00 Radio koncert
 12.05 Plošče
 16.00 Plošče
 17.00 Radio koncert
 20.00 Plošče
 20.30 Zagreb
 22.30 Poročila
 22.50 Jazz

716 ke Berlin 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
 14.00 Plošče
 16.30 Italijanska glasba
 17.30 Mozartove skladbe
 17.50 Literarna ura
 18.20 Pesmi
 19.35 Reportaža iz Danziga
 20.35 Pester večer

743 ke Suis. Romande 25 kW

12.40 Plošče
 17.05 Zenska ura
 17.30 Plošče
 20.10 Pianinski in violinski koncert
 20.50 Igra

770 ke Frankfurt 1-7 kW

7.15 Plošče
 12.00 Opoldanski koncert
 13.00 Lahka glasba
 16.00 Lahka glasba
 19.30 Reportaža iz Danziga
 20.30 Citre
 21.30 Večerni koncert
 22.45 Pesmi
 23.15 Plesna glasba

779 ke Toulouse 15 kW

17.15 Koncert vojaške godbe
 18.15 Akordeon
 19.15 Filmska glasba
 19.45 Večerni koncert
 20.30 Koncert vojaške godbe
 21.00 Melodije
 21.15 Plesna glasba
 22.30 Opera glasba
 23.00 Popevke

832 ke Stuttgart 75 kW

7.30 Jutranji koncert
 10.00 Eksotična glasba
 10.30 Dela sodobnih kompozitorov
 12.00 Opoldanski koncert
 13.00 Lahka glasba
 17.00 Popoldanski koncert
 19.30 Reportaža iz Danziga

20.30 Citre
 21.30 Operetna glasba
 22.45 Pesmi
 23.15 Plesna glasba

843 ke London Reg. 70 kW

17.00 Violinske sonate
 17.30 Domača glasba
 19.35 Koncert godbe na pihala
 20.30 Francoska lahka glasba
 21.30 Komedija
 22.30 Plošče
 23.35 Plesna glasba

878 ke Brno 36 kW

11.00 Moravska Ostrava
 12.45 Opoldanski koncert
 15.30 Pianinski koncert
 16.00 Plošče
 16.10 Bratislava
 17.50 Plošče
 20.15 Viktor-Dykov večer
 22.20 Bratislava

896 ke Poznanj 1-8 kW

13.05 Plošče
 17.35 Poljudni koncert
 20.15 Lahka glasba
 22.25 Plesna glasba

905 ke Milano 8-5 kW

11.15 Pestra glasba
 12.55 Plošče
 13.00 Izbrana glasba
 16.45 Plošče
 19.05 Pestra glasba
 19.30 Plošče
 20.15 Izbrana glasba
 20.45 »Hašiči«, opta

923 ke Breslau 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
 11.55 Opoldanski koncert
 13.05 Plošče
 14.05 Plošče
 16.00 Pesmi
 16.45 Klavirski koncert
 19.30 Reportaža iz Danziga
 20.35 Kabaretni večer
 23.05 Vesela glasba

977 ke Zagreb 0-8 kW

12.30 Plošče
 13.30 Poročila
 18.15 Prenos mitinga Jugoslovanske panevropske organizacije
 20.30 Violinski koncert, prenos z Dunaja
 22.30 Poročila in vreme
 23.40 Plesna glasba

1022 ke Košice 2-6 kW

11.30 Plošče
 12.30 Opoldanski koncert
 14.30 Plošče
 17.00 Radio orkester
 19.20 Ciganska glasba
 20.15 Brno
 21.00 Poljudni koncert
 22.20 Bratislava

1076 ke Bratislava 14 kW

11.05 Moravska Ostrava
 12.45 Brno
 16.00 Plošče
 16.10 Popoldanski koncert
 17.30 Lahka glasba
 19.20 Moravska Ostrava
 20.15 Brno
 21.00 Slovaška glasba
 22.30 Poljudna glasba

1085 ke Königsberg 75 kW

11.30 Koncert vojaške godbe
 13.30 Plošče
 16.30 Leipzig
 18.50 Violinski koncert
 19.35 Reportaža iz Danziga
 20.35 Berlin

1137 ke Mor. Ostrava 11 kW

11.00 Radio orkester
 12.45 Brno
 16.10 Bratislava
 19.20 Lahka glasba
 20.15 Brno
 21.00 Večerni koncert
 22.20 Bratislava

1157 ke Leipzig 2-3 kW

6.15 Jutranja glasba
 12.00 Plošče
 13.00 Plošče
 16.30 Popoldanski koncert
 19.10 Ura za starše
 20.35 Kabaretni večer
 22.15 Solistovski koncert

1211 ke Trst 15 kW

13.00 Radio kvintet
 16.45 Pestra glasba
 19.05 Radio kvintet
 20.15 Milano

Sreda, 18. maja

521 ke Ljubljana 6 kW

12.15 Plošče

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče, borza

18.00 Salonski kvintet:

Dreyer: Ukrajinska slika.
 Dreyer: V ciganskem taboru. Lehar: Prva ljubav.
 Čajkovsky: Jolanta. Abraham: Viktorija in njen husar. Amadei: Invano

19.00 Dr. N. Preobraženski:
 Ruščina

19.30 Literarna ura: Iz Bezručevih šleskih pesmi (čita čl. nar. gl. g. Ciril Debevec)

20.00 Glasbeno predavanje (L. M. Škerjanc)

20.30 Samospevi g. Jože Likoviča: Premrl: Bolhač. Hildach: Pomlad. Rubinstein: Melodija. Bungert: Premoglar. Ružič: Jur tri noči. Brahms: Moj dekleč

21.00 Samospevi g. Helene Lapajne: Grieg: Nada. Bersa: Vseh duš dan. Brahms: O lica žareča. Grieg: Jaz ljubim te. Pavčić: Zenjica. Brahms: Če se lice ti nasmeje. Hildach: Pomlad

21.30 Salonski kvintet: Jankovec: Oheu. Lanner: Dvorni plesi. Rossini: Tancred

22.00 Čas, poročila

22.15 Salonski kvintet:

Beethoven: Adagio cantabile iz septeta. Ertl: Bank Ban. Lincke: Musikalna dirka. Kockert: Poljubček

23.00 Napoved programa za naslednji dan

193 ke Dawentry 5 XX. 35 kW

16.30 Instrumentalni koncert
 19.30 Pianinski koncert
 21.00 »Leteci Holandec«, opera
 23.20 Kvintet

24.00 Plesna glasba

213 ke Varšava 158 kW

12.10 Plošče
 16.40 Plošče
 17.35 Lahka glasba
 19.35 Plošče
 20.15 Pesmi
 21.15 Cerkevni koncert
 23.00 Plesna glasba

545 ke Budapest 23 kW

9.15 Radio kvintet
 12.05 Ciganska glasba
 17.20 Pestra glasba
 19.30 Večerni koncert
 Ciganska glasba

553 ke Palermo 4 kW

13.00 Jazz
 17.30 Plesna glasba
 20.20 Plošče
 20.45 Izbrana glasba

563 ke München 1-7 kW

11.30 Plošče
 12.00 Opoldanski koncert
 12.55 Poljudni koncert
 17.00 Komorni kvartet
 20.05 Koncert vojaške godbe
 21.25 »Lepa Galathea«, opta.
 22.45 Nočna glasba

580 ke Dunaj 20 kW

11.30 Opoldanski koncert
 13.10 Plošče
 16.45 Popoldanski koncert
 19.30 X. mednarodni glasbeni festival na Dunaju
 19.45 Orkestralni koncert
 21.10 »Upnik«
 22.25 Večerni koncert

614 kc Praga 120 kW	905 kc Milano 8-5 kW	20.30 Samospevi g. St. Marčeca, tenorista ljubljanske opere: Hatze: Majka. Gotovac: Morana. Gotovac: Na nočištu. Konjović: Sevdah. Ipavec: Čiganka Marija. Pavčič: Padale so cvetne sanje. Sajovic: Svetla noč. Sajovic: Serenada. Puccini: Turandot	635 kc Beromünster 80 kW
11.00 Plošče	11.15 Pestra glasba		12.40 Plošče
12.45 Bratislava	12.30 Plošče		13.30 Zenska ura
15.30 Popoldanski koncert	13.00 Lahka glasba		16.00 Radio orkester
16.10 Moravska Ostrava	16.45 Plošče		19.00 Plošče
17.10 Brno	19.05 Pestra glasba		20.00 Komična opera
18.00 Plošče	19.30 Plošče		21.10 Čtivo
19.00 Prenos iz gledališča	20.30 Komedija		21.45 Radio orkester
635 kc Langenberg 75 kW	21.00 Violinski koncert Plošče		680 kc Rim 75 kW
7.05 Jutranji koncert	923 kc Breslau 1-7 kW		12.30 Plošče
11.20 Plošče	6.15 Jutranji koncert		17.30 Vokalni koncert
12.00 Zabavni koncert	11.30 Zabavni koncert		20.00 Plošče
13.00 Popoldanski koncert	13.05 Plošče		20.45 Pester koncert
17.00 Popoldanski koncert	14.05 Plošče		697 kc Beograd 2-8 kW
19.30 150 letnica rojstva Lützowa	16.30 Zgornjelezijske moralne pesmi		12.05 Radio orkester
20.00 Frankfurt	17.30 Vokalni koncert		16.00 Plošče
Nočna glasba	18.45 Veseli kvartet		17.00 Plesna glasba
635 kc Beromünster 80 kW	20.00 Radio - potpuri		19.20 Zdravstvo
12.40 Plošče	21.10 Igra		20.00 Ljubljana
15.30 Plošče	22.15 Plesna glasba		Radio orkester
16.00 Pravičljiva glasba — plošče	977 kc Zagreb 0-8 kW		716 kc Berlin 1-7 kW
16.50 Gradnja St. Gothardske železnice	12.30 Plošče		6.15 Jutranji koncert
19.00 Plošče	13.30 Poročila		11.30 Opoldanski koncert
20.00 Radio orkester	20.30 Koncert orkestra, mandolin in kitar		14.00 Plošče
20.45 Literarno-muzikalna ura	21.45 Lahka glasba		16.05 Los Angeles — mesto X. olimpijade
21.45 Radio orkester	22.30 Poročila in vreme		16.30 Klavirski koncert
680 kc Rim 75 kW	22.40 Lahka glasba		16.50 Moderne pesmi
12.00 Plošče	1022 kc Košice 2-6 kW		17.10 Violinska glasba
12.45 Vokalni instrumentalni konc.	11.30 Plošče		18.30 Zabavna glasba
17.30 Vokalni koncert	12.30 Opoldanski koncert		19.30 Zabavna glasba
17.45 Pester koncert	14.30 Radio orkester		20.15 Beethoven - Bruckner-jev koncert
20.00 Plošče	17.00 Operne pesmi		22.15 Plesna glasba
20.45 Arlesiana, op.	17.25 Pianinski koncert		743 kc Suiz, Romande 25 kW
697 kc Beograd 2-8 kW	17.50 Plošče		12.40 Plošče
10.00 Solški radio	18.55 Praga		17.05 Popoldanski koncert
10.45 Plošče	1076 kc Bratislava 14 kW		18.45 Mladinska ura
12.05 Radio orkester	11.05 Praga		20.30 Vbrafon
16.00 Plošče	12.45 Opoldanski koncert		20.50 Radio orkester
17.00 Radio orkester	17.20 Otroška ura		770 kc Frankfurt 1-7 kW
20.45 Narodne pesmi	18.55 Praga		7.15 Jutranji koncert
21.35 Kvartet	1085 kc Königsberg 75 kW		12.00 Plošče
22.05 Sprehod po Evropi	11.40 Opoldanski koncert		13.00 Opoldanski koncert
716 kc Berlin 1-7 kW	13.30 Plošče		17.00 Radio orkester
6.15 Jutranji koncert	16.00 Mladinski oder		19.30 Čtivo
11.30 Opoldanski koncert	17.00 Koncert opernega orkestra		20.00 Človek, igra
14.00 Plošče	17.55 Literarna ura		21.00 Simfonični koncert
15.45 Vražje v 20. stoletju	18.50 Pesmi		22.45 Nočna glasba
17.55 Psihoterapija in grafologija	19.30 150 letnica rojstva Lützowa		779 kc Toulouse 15 kW
20.00 Plošče	20.00 Beethovenove klavir. skladbe		17.45 Pestra glasba
20.30 Zabavna glasba	21.10 Reportaža na ploščah		18.45 Operna glasba
22.30 Plesna glasba	Plesna glasba		19.15 Akordeon
743 kc Suiz, Romande 25 kW	1137 kc Mor. Ostrava 11 kW		19.45 Koncert vojaške godbe
12.40 Opoldanski koncert	11.00 Praga		20.15 Operetna glasba
17.05 Radio orkester	12.45 Bratislava		20.45 Filmska glasba
19.05 Plošče	16.10 Radio orkester		21.00 Večerni koncert
20.00 Operni prenos	17.10 Brno		22.45 Operna glasba
22.30 Plesna glasba	18.00 Plošče		832 kc Stuttgart 75 kW
770 kc Frankfurt 1-7 kW	18.55 Praga		7.30 Jutranja glasba
7.15 Jutranji koncert	1157 kc Leipzig 2-3 kW		10.00 Komorna glasba
12.00 Opoldanski koncert	6.15 Jutranji koncert		10.40 Pesmi
13.00 Plošče	12.00 Opoldanski koncert		12.00 Plošče
17.00 Radio orkester	16.00 Igra		13.00 Zabavni koncert
20.00 La Gioconda, opera	17.00 Mladinski koncert		15.30 Mladinska ura
22.45 Nočna glasba	18.10 Pedagoška ura		17.00 Radio orkester
779 kc Toulouse 15 kW	20.00 Zabavni koncert		19.30 Harmonika
17.15 Havajske kitare	21.15 Zgodovina — pesništvo		20.00 Človek št. 17.381
19.15 Akordeon	23.30 Plesna glasba		21.00 Frankfurt
20.45 Moderna simfonična glasba	1211 kc Trst 15 kW		22.45 Nočna glasba
21.00 Večerni koncert	13.00 Radio kvintet		843 kc London Reg. 70 kW
22.45 Operetna glasba	19.05 Radio kvintet		19.35 Sekstet
23.00 Lahka glasba	20.30 Milano		21.30 B. B. C. koncert
832 kc Stuttgart 75 kW	Četrtek, 19. maja		22.35 Nibelungi III. del. R. Wagner
7.30 Jutranji koncert	521 kc Ljubljana 6 kW		00.20 Plesna glasba
10.00 Komorna glasba	12.15 Plošče		878 kc Brno 36 kW
12.00 Opoldanski koncert	12.45 Dnevne vesti		11.00 Praga
16.00 Popoldanski koncert	13.00 Čas, plošče, borza		12.45 Opoldanski koncert
17.00 Radio orkester	18.00 Salonski kvintet:		16.10 Bratislava
19.15 Lützow in Napoleon	Siede: Matador. Zimmer:		17.10 Marionetno gledališče
20.00 Frankfurt	Fridericiana. Strauss: Ro-		19.00 Praga
843 kc London Reg. 70 kW	že z juga. Rhode: Potpuri		22.20 Praga
19.30 Večerni koncert	Suppejevih del. Ralph:		896 kc Poznanj 1-8 kW
21.00 Pester program	Prosim prav prijazno.		12.35 Varšava
22.00 Orkestralni koncert	Lincke: Golobček miru		17.35 Komorni koncert
23.35 Plesna glasba	19.00 Dr. A. Bajec: Italijansčina		20.15 Pester solistovski koncert
878 kc Brno 36 kW	19.30 Dr. M. Rupel:		21.25 Plošče
11.00 Praga	Srbohrvaščina		21.35 Igra
12.45 Bratislava	20.00 Dr. St. Gogala: Socialnost		905 kc Milano 8-5 kW
16.10 Moravska Ostrava	in etičnost		11.15 Izbrana glasba
19.30 Operni prenos			12.30 Plošče
896 kc Poznanj 1-8 kW			14.00 Plošče
13.05 Plošče			16.45 Plesna glasba
17.35 Lahka glasba			19.05 Izbrana glasba
20.00 Glasbeni feuiltoni			19.30 Izbrana glasba
21.10 Cerkveni koncert			20.15 Plošče
22.50 Plesna glasba			21.00 Mefistofeles, op.



Zoper motnje malih motorjev

pomaga

Kapsch-evo varovalo zoper motnje

Obremeniti ga je možno do 2. amp. Vklopi se ga med moteči stroj kot n. pr. sesalec praha, ventilator, električni šivalni stroj itd. in omrežje. Kapsch-evo varovalo zoper motnje se dobi pri vsakem radijskem trgovcu. Zahtevajte povsod zelo zanimiv prospekt o varovalih zoper motnje.

Kapsch & Söhne, A. G. Wien XII.

Johann - Hoffmann - Platz 9

923 kc Breslau 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.15 Koncert godbe na pihala
13.05 Opoldanski koncert
16.30 Zabavni koncert
19.30 Prenos z zborovanja nemške katoliške lige
20.30 Reportaža iz Šlezije
21.00 Večerni koncert
21.20 Komorna glasba

977 kc Zagreb 0-8 kW

12.30 Plošče
13.30 Poročila
22.05 Prenos iz Prage
22.00 Plošče
22.40 Plošče

1022 kc Košice 2-6 kW

11.30 Plošče
12.30 Radio orkester
14.30 Ciganska glasba
17.00 Jazz
18.50 Plošče
19.05 Radio orkester
19.50 Praga
22.20 Praga

1076 kc Bratislava 14 kW

11.05 Praga
12.45 Brno
16.00 Plošče
16.10 Popoldanski koncert
18.05 Plošče
18.40 Kylophon
19.00 Pestra glasba
19.50 Praga
22.20 Praga

1085 kc Königsberg 75 kW

11.30 Opoldanski koncert
13.05 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
20.00 Goethe in pesništvo v njegovi dobi
20.30 Langenberg

1137 kc Mor. Ostrava 11 kW

11.00 Praga
12.45 Brno
16.10 Bratislava
18.40 Plošče
19.20 Večerni koncert
20.00 Reportaža
21.00 Radio orkester
22.20 Praga

1157 kc Leipzig 2-3 kW

6.15 Jutranji koncert
12.00 Opoldanski koncert
16.00 Popoldanski koncert
19.30 Večerna glasba
20.30 Igra

1211 kc Trst 15 kW

13.00 Radio kvintet
16.45 Pestra glasba
19.05 Radio kvintet
20.15 Milano

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče, borza

18.00 Mladinska ura: 1. Poje Mestna ž. r. gimnazija.
2. Šlagerje igrata gđč. Vojka (klavir) in Bibi (mali jazzband) Prelovac

19.00 Dr. L. Sušnik: Francoščina

19.30 Gospodinjina ura, vodi gđč. C. Krekova

20.00 Pera Palavačini: Čehoslov. likovna umetnost (sokol-ska ura iz Beograda)

20.30 Prenos iz Beograda

22.30 Čas, poročila, plošče

23.00 Napoved programa za naslednji dan

193 kc Dawentry 5 XX. 35 kW

17.00 Lahka glasba
19.30 Pianinski koncert
21.00 Romeo in Julija
23.20 Lahka glasba
24.00 Plesna glasba

213 kc Varšava 158 kW

12.10 Plošče
15.50 Plošče
17.35 Koncert vojaške godbe
19.35 Plošče
20.15 Simfonični koncert
22.50 Plesna glasba

545 kc Budapest 23 kW

9.15 Radio orkester
12.05 Radio kvintet
17.00 Plošče
18.30 Ciganska glasba
20.15 Instrumentalni koncert
20.45 Koncert opernega orkestra
21.45 Plesna glasba

553 kc Palermo 4 kW

13.00 Jazz
17.30 Izbrana in plesna glasba
20.20 Plošče
20.45 Pester koncert
Plesna glasba

563 kc München 1-7 kW

11.30 Plošče
12.00 Radio orkester
13.05 Šramel trio
14.20 Plošče
16.05 Pomladanske pesmi
17.00 Popoldanski koncert
19.30 Radio orkester
21.30 Pestra ura
22.50 Prenos iz Amerike

580 kc Dunaj 20 kW

11.30 Opoldanski koncert
13.10 Plošče
16.45 Popoldanski koncert
18.00 Poštni promet v Avstriji
19.00 Prenos iz Amerike
19.30 Reportaža
20.00 Rieni — zadnji tribun, igra
23.00 Plesna glasba

614 kc Praga 120 kW

11.00 Plošče
12.30 Plošče
12.45 Moravska Ostrava
13.30 Plošče
16.00 Brno
17.05 Komorna glasba
19.20 Prenos iz gledališča
20.45 Radio orkester
22.20 Bratislava

635 kc Langenberg 75 kW

7.05 Jutranji koncert
11.30 Plošče
12.00 Zabavni koncert
13.00 Opoldanski koncert
14.30 Plošče
17.00 Popoldanski koncert
20.00 Igra
21.20 Klasična glasba
22.45 Nočna glasba

635 kc Beromünster 80 kW

12.40 Radio orkester
15.30 Plošče
16.00 Poračnice — plošče
18.30 Matematična — umetnost in humor
20.00 Zabavni koncert
20.40 Svecarske pesmi
21.45 Radio orkester

680 kc Rim 75 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert
17.30 Vokalni koncert
17.45 Pester koncert
19.50 Plošče
20.45 Pester koncert
21.30 Komedija

697 kc Beograd 2-8 kW

12.05 Plošče
15.00 Solna ura
15.45 Plošče
17.00 Radio orkester
20.00 Sokolsko predavanje
20.30 Violinski koncert
21.10 Saksofon
21.30 Prenos koncerta iz Zemuna
22.20 Poročila
22.50 Ciganska glasba

716 kc Berlin 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.45 Opoldanski koncert
14.00 Komorna glasba
15.45 Pesmi
17.00 Klavirska glasba
18.35 Zborovno petje
19.10 Plesna glasba
20.00 Reportaža
21.00 Večerni koncert s Pevske akademije
21.30 Pester program
22.30 Zabavna glasba

743 kc Suis. Romande 25 kW

12.40 Plošče
17.30 Popoldanski koncert
20.40 Pianinski koncert
21.25 Komedija

770 kc Frankfurt 1-7 kW

7.15 Plošče
12.00 Radio orkester
13.00 Operetna glasba
17.00 Popoldanski koncert
20.45 Pesmi zadnjih dveh stoletij
21.00 Klasična glasba
22.45 Nočna glasba

779 kc Toulouse 15 kW

17.15 Klasična simfonična glasba
18.15 Plesna glasba
18.45 Moderna simfonična glasba
19.45 Akordeon
20.00 Operna glasba
20.15 Koncert vojaške godbe
20.45 Argentinski orkester
21.00 Lahka glasba
23.00 Melodije
23.30 Klasična simfonična glasba

832 kc Stuttgart 75 kW

7.30 Jutranji koncert
10.00 Pesmi
12.00 Operna glasba
13.00 Opoldanski koncert
16.00 Popoldanski koncert
17.00 Radio orkester
20.00 Pesmi zadnjih dveh stoletij
21.00 Klasična glasba
22.45 Nočna glasba

843 kc London Reg. 70 kW

17.00 Dawentry
20.00 Koncert vojaške godbe
22.00 Orkestralni koncert
23.35 Plesna glasba

878 kc Brno 36 kW

11.00 Praga
12.45 Bratislava
16.00 Popoldanski koncert
17.05 Praga
18.25 Popoldanski koncert
19.20 Praga
22.20 Bratislava

896 kc Poznanj 1-8 kW

13.05 Plošče
17.35 Popoldanski koncert
20.15 Simfonični koncert
23.15 Plesna glasba

905 kc Milano 8-5 kW

11.15 Pestra glasba
12.30 Plošče
13.00 Izbrana glasba
16.45 Plošče
19.10 Pestra glasba
19.30 Plošče
20.00 Plošče
21.00 Komorna glasba

923 kc Breslau 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.30 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
16.15 Radio orkester
19.20 Večerni koncert
20.00 Pesmi iz Šlezije
22.25 Prenos slavčevega petja
22.40 Zvočni tehnik
23.00 Plesna glasba

Petek, 20. maja

521 kc Ljubljana 6 kW

11.30 Od Sušaka do Bojane (V. Pirnat)
12.15 Plošče

977 kc Zagreb 0-8 kW

12.30 Plošče
13.30 Poročila
20.30 Beograd
22.30 Poročila in vreme
22.40 Plesna glasba

1022 kc Košice 2-6 kW

12.00 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Plošče
17.00 Radio orkester
19.00 Praga
22.30 Bratislava

1076 kc Bratislava 14 kW

11.05 Praga
12.45 Moravska Ostrava
16.00 Brno
16.55 Plošče
19.00 Praga
22.20 Večerni koncert

1085 kc Königsberg 75 kW

11.30 Opoldanski koncert
13.05 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
19.00 Klavirski koncert
19.35 Autorska ura
20.10 Orkestralni koncert

1137 kc Mor. Ostrava 11 kW

12.45 Radio orkester
16.00 Brno
19.00 Praga
22.20 Bratislava

1157 kc Leipzig 2-3 kW

6.15 Jutranji koncert
12.00 Poljudna glasba
13.00 Arije
16.00 Popoldanski koncert
17.30 Znanstveni razgled
19.50 Richard Wagnerjev večer
21.00 Igra
22.15 Pestra glasba

1211 kc Trst 15 kW

13.00 Radio kvintet
16.45 Radio kvintet
19.10 Radio kvintet
20.15 Milano

Sobota, 21. maja

521 kc Ljubljana 6 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče

17.30 **Salonski kvintet:**
Urbach: Per Aspera ad
Astra. Fučik: Ideali sanj.
Schreiner: Od Glucka do
Wagnerja. Maly: Zo Slo-
venska. Fetras: Planinski
pevec. Mayer Helmund:
Na te mislim Margareta

18.30 Gimnastične vaje (Drago
Ula)

19.00 Ga. Orthaber: Angleščina
19.30 Govorniške vaje (I. Peršuh)

20.00 **Koncert godbe »Zarja«:**
1. Trojan: Strelci, marš.
2. Trojan: Zvoki narave.
3. Maillart-Repinc: Pot-
pourri iz operete »Puščav-
nikov zvonček. 4. Gregorc:
Abiturijentska koračnica.
5. Trojan: Ti si moj sen,
pesem. 6. Emeršič-Dolinar:
Domača zabava, venček

slov. narodnih pesmi.
7. Trojan: Slavnostna ou-
vertura. 8. Joke: Prapor-
ščak, marš

21.00 **Samospevi gđe. Dragice**
Sok: Cherubini: Ave Ma-
ria (z vijolino). Gounod:
Ave Maria (z vijolino).
Dvorak: Arija Rusalke.
Verdi: Balada Oskarjevi
op. »Ples v maskah«. Ma-
yerbeer: Arija iz op. »Di-
norah«

21.30 **Salonski kvintet:**
Blankenburg: Viteška ko-
račnica. Waldteufel: Nad
vse. Rossini: Semiramis

22.00 Čas, poročila

22.15 **Salonski kvintet:**
Čajkovsky: Arija Lenke-
ga. D'Albert: Nižava. Kal-
man: Knežinja Čardaša

23.00 Napoved programa za na-
slednji dan

193 kc Dawentry 5 XX. 35 kW

16.30 Radio orkester
19.45 Violinski koncert
21.00 Večerni koncert
Pester program
22.50 Angleška glasba
23.40 Plesna glasba

213 kc Varšava 158 kW

12.10 Solski radio
15.50 Plošče
17.20 Mladinski koncert
20.15 Lahka glasba
22.10 Chopinov koncert
22.50 Plesna glasba

545 kc Budapest 23 kW

9.15 Plošče
12.05 Ploščni koncert
18.00 Koncert vojaške godbe
20.15 Ciganska glasba
21.30 Kitare
23.00 Pester koncert

553 kc Palermo 4 kW

13.00 Jazz
17.30 Plošče
20.20 Plošče
20.45 Operetni prenos

563 kc München 1-7 kW

11.30 Plošče
12.00 Solistovski koncert
14.25 Zabavna ura
16.10 Poljudna glasba
18.45 Pesmi
19.30 Komedijska
21.00 Pester večer
22.45 Nočna glasba

580 kc Dunaj 20 kW

11.30 Opoldanski koncert
15.20 Zamorske pesmi
16.50 Popoldanski koncert
19.45 Orkester in jazz
22.00 Budapest

614 kc Praga 120 kW

11.00 Plošče
12.45 Bratislava
15.30 Poljudne pesmi
16.10 Brno
19.20 Brno
20.00 Pesmi
20.30 Saksofon
21.00 Večerni koncert
22.35 Moravska Ostrava

635 kc Langenberg 75 kW

7.05 Jutranji koncert
11.30 Plošče
12.00 Zabavni koncert
15.00 Opoldanski koncert
14.30 Plošče

17.00 Popoldanski koncert
10.30 München
21.00 Veseli večer
23.30 Nočna glasba
0.30 Jazz

635 kc Beromünster 80 kW

12.40 Plošče
13.15 Plošče
15.30 Plošče
17.00 Harmonika
17.50 Plošče
18.15 Pestra glasba
19.30 Lahka glasba
20.00 Pesmi
20.45 »Črna roka«, igra
21.45 Zabavni koncert in jazz

680 kc Rim 75 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumen. konc.
17.30 Vokalni koncert
17.45 Pestra glasba
20.05 Plošče
20.45 Operni prenos — »Madame
Butterfly«

697 kc Beograd 2-8 kW

12.05 Radio orkester
16.00 Prenos iz Saborne cerkve
16.30 Plošče
17.30 Narodne pesmi
20.00 Slovenska glasba
20.50 Komedijska
21.35 Vesele pesmi
22.05 Sonata za čelo in klavir
22.40 Poročila
23.00 Ciganska glasba

716 kc Berlin 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.30 Opoldanski koncert
14.00 Plošče
16.05 Poljudni koncert
18.20 Komorna glasba
19.25 Prenos iz Amerike
20.00 Dobrodelni koncert
22.40 Plesna glasba

743 kc Suis. Romande 25 kW

12.40 Opoldanski koncert
17.05 Popoldanski koncert
19.05 Plesna glasba
20.10 Kabaretni večer
21.00 Lahka glasba
22.15 Plesna glasba

770 kc Frankfurt 1-7 kW

7.15 Jutranji koncert
12.00 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
14.00 Lahka glasba
15.30 Mladinska ura
17.00 Popoldanski koncert
19.30 Od klova iz cirka do eks-
centrika v varietetu
20.15 Orkestralni koncert
21.45 »Karmen«, kantata
22.45 Plesna glasba

779 kc Toulouse 15 kW

17.45 Plesna glasba
19.00 Melodije
20.00 Pesmi
20.15 Vojška godba
20.30 Akordeon
21.00 Večerni koncert
22.15 Filmska glasba
22.45 Orgle
23.00 Lahka glasba

832 kc Stuttgart 75 kW

7.30 Jutranji koncert
12.20 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
14.00 Lahka glasba
15.30 Mladinska ura
16.30 Zborovno petje
17.00 Popoldanski koncert
19.30 Frankfurt
20.15 Večerni koncert
21.45 »Carmen«, igra
22.45 Plesna glasba

843 kc London Reg. 70 kW

19.30 Kvintet
20.45 Orkestralni koncert
22.00 Komorna glasba
23.35 Plesna glasba

878 kc Brno 36 kW

11.00 Praga
12.45 Bratislava
16.10 Popoldanski koncert
18.25 Lahka glasba
19.20 Simfonični koncert
20.00 Praga
20.30 Igra
22.25 Moravska Ostrava

896 kc Poznanj 1-8 kW

13.05 Plošče
15.45 Plošče
17.35 Mladinski koncert
20.15 Lahka glasba
22.10 Chopinove skladbe
23.00 Plesna glasba

905 kc Milano 8-5 kW

11.15 Pestra glasba
12.30 Plošče
15.00 Izbrana glasba
16.50 Plesna glasba
19.05 Pestra glasba
19.30 Plošče
20.15 Izbrana glasba
21.00 Komedijska
23.00 Plesna glasba

923 kc Breslau 1-7 kW

6.15 Jutranji koncert
11.30 Koncert opernega orkestra
13.05 Plošče
14.05 Plošče
16.30 Zabavni koncert
18.25 Plošče
20.00 Pester večer
22.45 Plesna glasba

977 kc Zagreb 0-8 kW

12.30 Plošče
13.30 Poročila
20.30 Dve enodejanski
21.30 Lahka glasba
22.30 Poročila in vreme
22.40 Plesna glasba

1022 kc Košice 2-6 kW

11.30 Plošče
12.30 Radio orkester
16.10 Brno
17.10 Jazz
18.40 Bratislava
19.20 Radio orkester
20.00 Operne pesmi
21.00 Poljudni koncert
22.20 Moravska Ostrava

1076 kc Bratislava 14 kW

11.05 Praga
12.45 Opoldanski koncert
16.00 Plošče
16.10 Brno
19.20 Brno
20.00 Slovaški večer
22.25 Moravska Ostrava

1085 kc Königsberg 75 kW

6.30 Koncert godbe na pihala
11.30 Opoldanski koncert
13.30 Plošče
16.05 Popoldanski koncert
19.25 Saljive in zbadljive pesmi
20.00 »Kastor in Poluks«, igra
21.15 Dunajska pesem — koncert
Plesna glasba

1137 kc Mor. Ostrava 11 kW

11.00 Praga
12.45 Bratislava
16.10 Brno
19.20 Mandoline
22.20 Izraelitska glasba
22.25 Radio film

1157 kc Leipzig 2-3 kW

6.15 Jutranji koncert
12.00 Plošče
13.05 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
19.00 Zgodovina zemlje
19.30 Klavirska glasba
20.00 Kabaretni večer
22.30 Plesna glasba

1211 kc Trst 15 kW

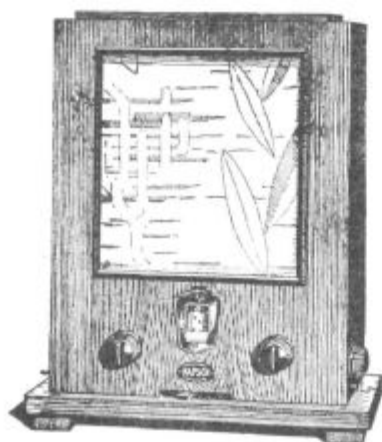
13.00 Radio kvintet
16.50 Radio kvintet
19.05 Radio kvintet
19.25 Plošče
20.15 Milano
21.00 Milano

Pogled v naš novi cenik:



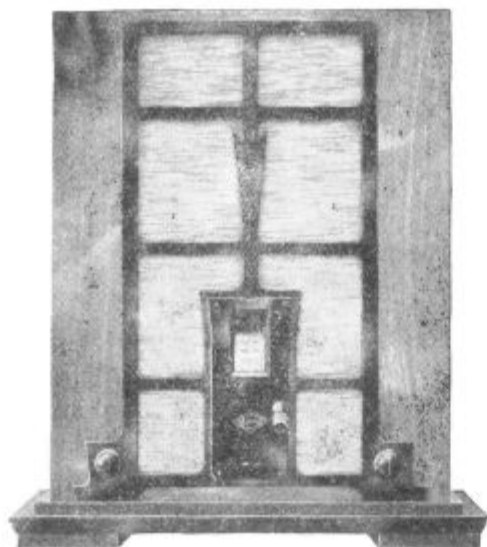
Troelektronski aparat »Kapsch« tipe »Monopol« za izmenični tok z vdelanim finim zvočnikom, za normalne in dolge valove. Izredno močan sprejem nekaterih inozemskih postaj. Izboren gramofonski ojačevalec, z elektroničnimi vred

Din 2200.—



Troelektronski aparat »Kapsch« z visokofrekventno elektronko z zamreženo anodo, s finim zvočnikom, celotna izdelava najpreciznejša, za valove od 200 do 2000 m, za izmenični ali istosmerni tok

Din 3000.—



Troelektronski aparat »Eumig« št. 132 za izmenični tok z vdelanim magnetodinamičnim zvočnikom, s tremi najmodernejšimi elektroničnimi z zamreženimi anodami, velikanska jakost in selektivnost (radi vdelanega selektorja — Bandfilter). Vsled uporabe modernega sistema Loft White je dosežena pri tem aparatu občutljivost, ki je naravnost idealna

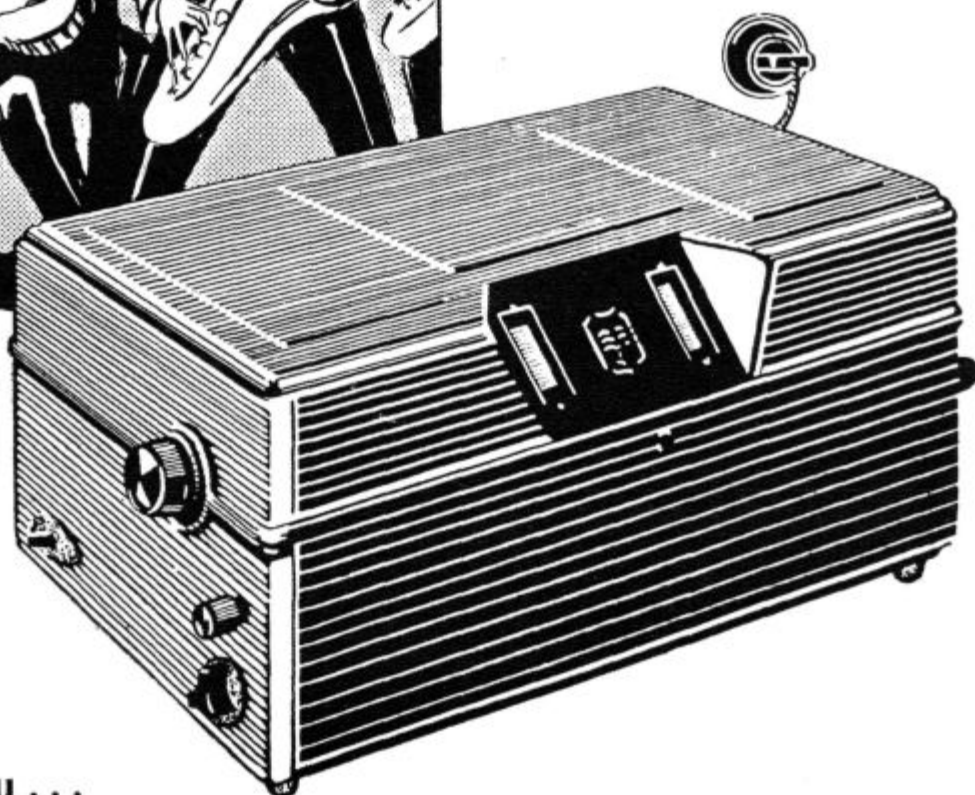
Din 3500.—

Radio Ljubljana

Miklošičeva c. 5 - Telefon 3190



ZA IZMENIČNI IN
ISTOSMERNI TOK!



Zopet
na čelu...

Ko so se preje zahtevali aparati z dobrimi rezultati in se ni vprašalo za ceno... tedaj so bili Philipsovi aparati oni, kateri so tudi najkritičnejšega poslušalca zadovoljevali. Danes poslušalec zahteva isti efekt, toda za nižjo ceno... in zopet so Philipsovi aparati oni, ki dajejo najboljše rezultate, najbolj lahko rokovanje, najčistejšo reprodukcijo za sorazmerno nizko ceno.

PHILIPS