

**BESENGHI:
SODIŠČE ALI DOGOVOR**
str. 5



**KADROVSKE
SPREMEMBE V OSMICI**
str. 6



**LAI IMA
20 LET**
str. 10



Foto Primož / nočni posnetek /

JUNI, JULIJ, AVGUST, DELO PRI MIRU PUST

(Mef) Županja je odšla z delegacijo slovenskih občin v Pariz in nad občinsko hišo je zavel nekakšen mir. Ni več slišati glasnih naračanj koga naj Neva pokliče po telefonu, ni več hitrih korakov po hodniku in tudi sejna soba je presenetljivo slabo zasedena. Ni kaj, izolska županja je energična ženska, ki zna razgibati občinsko bonaco, vprašanje pa je, če je to vedno tudi učinkovit način dela.

V teh, nekaj več kot dveh mandatih smo spoznali, da je županja za delo občinske uprave zelo pomembna, saj ji je v veliki večini primerov prepuščeno odločanje o stvareh. K sreči je dovolj delavna in odločna, da s tem nima velikih težav, seveda pa je takšno ravnanje pripeljalo do tega, da so se odločanja znebili drugi najodgovornejši delavci občinske uprave. Posledica takšnega razpleta stvari, ki gotovo ni bil načrtovan, pa je velika odgovornost županje, ki je pravzaprav vpletena v skoraj vsako odločitev organov občine. Bi radi investirali v občini Izola? Najavite se županji. Bi v Izoli radi pripravili veliko prireditev? Pokličite županko. Potrebujete prostor za delovanje društva? Prosite za pomoč županko. Potrebujete stanovanje? Morali boste do županje. Dobili ste kazen ker niste plačali parkirnine? Že razmišljate o tem, da bi se pritožili županji. Skratka,

zainteresirani za reševanje vseh mogočih problemov v izolski občini: vse poti vodijo k županji.

Takšna organiziranost delovanja uprave ni zapisana v nobenem od ustanovnih dokumentov naše lokalne skupnosti, postala pa je realnost. Njena prednost je predvsem v tem, da občino končno, po obdobju, ko so jo vodili iz nekaterih pisarn nekaterih izolskih podjetij, vodi izvoljena in imenovana občinska uprava. O tem, kako uspešno jo vodi bo pokazal čas, zagotovo pa zdaj občinski aparat ni več zgolj lutka v rokah zunanjih interesov ampak je v mnogočem postal največji samostojni podjetnik v Izoli. In čeprav v vodstvu občine takšno okarakteriziranje zavračajo je dejstvo, da občina, skupaj s svojimi neprofitnimi centri in javnimi podjetji ter zavodi zagotovo zaposluje največ ljudi v Izoli. To seveda samo po sebi ni nič škodljivega, če bodo ti ljudje s svojim delom pomagali preostanku zaposlenih, da ustvarjajo dohodek in tako tudi občinskim uslužbencem zagotavljajo varno plačo. To, kako odločni, odgovorni in uspešni zmorejo biti tudi takrat, ko županje teden dni ni v hiši, pa bodo ta teden lahko lepo dokazali.

MOTOMAXX

tel. 05/ 640 42 53 • Industrijska 11 • Izola



šifra

**OBALA V MALEM
nepremičnine
immobili**

Izola - 05 / 6401110

www.sifra-nepremicnine-sp.si

DROGA



foto Mel

VROČINA MI NE ŠTIMA

*Sonce sije, vročina bije,
človek ne ve, kam naj se skrije.*

*Na občino ne morem, na banki nimam nič
v gostilne ne zahajam, in to je ta hudič.*

*Za klimo ne premorem, vročina me obliva,
za hribe ni denarja, še senca se mi skriva.*

*Kot pek sem se prekuhal, tam ob vroči peči,
zdaj pa sem se znašel v tej junijski nesreči.*

*Zame se v resnici prav nič ni spremenilo:
ista je vročina in isto je plačilo.*

SEAT

IZOLA, tel.: 616 80 00



Revita

*Izdelki
za zdravo življenje*

Tomažičeva 10, Izola
(Hotel Delfin - vhod s parkirišča)

Urniki: 8 - 12, 15 - 18, sobota: 8 - 12

Tel.: 640 - 40 - 64

vreme

vroče



Banka Koper

515

26. junij 2003

PTT's NOT DEAD

V tej rubriki objavljamo pisma z odgovori, mnenji in razmišljanji bralcev tega časopisa pa tudi tistih, ki so v časopisu slučajno omenjeni in se jim zdi vredno ali potrebno odgovorjati na tukaj izrečena in zapisana mnenja drugih. Seveda v uredništvu pazimo, da objavljamo le tista pisma, ki so v skladu z zakonom o medijih ter niso žaljiva ali bi lahko drugače prizadela kogarkoli. Pri odločanju o objavi se uredništvo odloča v skladu z lastno uredniško politiko in v tradiciji sodobne demokracije in obveščanja.

SO POMEMBNEJŠE STVARI OD KLIME

Medtem ko že nekaj let nestrno pričakujemo, kdaj bo g. Gasparini ostro nastopil v parlamentu v zvezi z ribištvo, turizmom, kmetijstvom in drugimi težavami, ki pestijo naše področje in bi bil njegov odziv pričakovan..... uups, preberem prispevek o humanosti v OŠ in klima napravah.

Vse lepo in prav, vročina je res neznosna in vsaka šola je po svoje prilagajala programe danim razmeram. Tako ali drugače so »nori« dnevi zaključevanja pouka za nami, ene čakajo prijetne počitnice, druge manj prijetni popravni izpiti. Starši bomo malo zadihali, nato pa spet vlekli položnice za plačilo učbenikov za naslednje šolsko leto. Slovenski starši smo res enkratno krotka populacija-vse reforme in projekte urada za šolstvo sprejememo kot dejstvo, brez upiranja, z velikim zaupanjem v stroko. Med nami v razgovorih pa »vre«.

Nekaj dejstev, ki kličejo k odgovoru (morda strankarskega kolega - ministra za šolstvo)

- kako vidi humanost v osnovnošolskih klopih, ko učenci tekmujejo sami s sabo v pridobivanju točk (znanje je postranska stvar)

- uvedba edinstvenih novembrskih šolskih počitnic, za katere nihče ne ve čemu so namenjene - pri tej točki bodo šolarji name jezni (takrat je še dovolj hladno, da bi bili posebni ukrepi nepotrebni)

- razsodnost preverjanja znanja desetletnih otrok devetletke na vsedržavni ravni
- uvedba dualnega sistema izobraževanja je privedla do praznih klopi v strokovnih šolah

- srednje šole usmerjajo vse napore v »strašno« maturo, od katere je odvisna prihodnost mladih, pa smo spet pri točkah, ki te popeljejo v »raj« brezplačnega nadaljevanja študija ali pa v zasoljeno šolnino, ki se vzpenja v zneske blizu ali čez milijon tolarjev (nekateri fakultete se zelo trudijo za dostopnost študija, šolnino je potrebno poravnati pred vpisom -odloga ni)

- ta dolga in naporna pot pa se povečini konča z brezupnim iskanjem dela

Morda pa bo prišel čas, ko se bomo odločili, da otrok ne pošiljamo v poskusne šolske delavnice, ampak zahtevamo šolo, s katero bodo zadovoljni učitelji in učenci.

Barbara Bajda

(mama osnovnošolca, maturantke in študentke)

TABORNIŠKA POBUDA

Oglašamo se vam, ker ste nas izzvali. Smo tabornice Roda jadranskih stražarjev iz Izole. Redno prebiramo tednik Mandrač in predebatiramo fotografijo na zadnji strani. Izolo in njeno okolico preveč dobro poznamo. Uganile smo točno pozicijo vsakega do sedaj objavljenega posnetka. Vendar se nam ni zdelo pošteno, da sodelujemo v nagradni akciji Mandrača in podjetja Avto Jereb.

Predlagamo podjetju Avto Jereb, da nam v zameno za molk podari vsaki po eno majico (vključno z vodnico).

Pa še vprašanje za Avto Jereb: Kdo je zadnji kuril ogenj na tem ognjišču?

Nagradna akcija nam je všeč in upamo, da jo boste ohranili.

Pozdrave vsem.

vod HOBOTNICE (8 članic 14 do 15 let + vodnica)

P.S. Včeraj smo se vrnile iz dvodnevne državnega mnogoboja, ki je potekal v Šoštanju. Ponovno smo osvojile 1. mesto v svoji kategoriji.

POLICISTI MOTORISTI NA OBISKU

IPA Moto klub Slovenija organizira v sodelovanju z PU, obsežnejšo preventivno prireditev, ki je namenjena opozarjanju javnosti na slabo stanje prometne varnosti s poudarkom na varnosti voznikov motornih koles. Prireditev vključuje tudi srečanje evropskih prometnih policistov s službenimi motornimi kolesi.

Povabilo k udeležbi je poslano 17 evropskim državam. Prijavljenih na srečanje je 9 držav kar skupaj s slovensko delegacijo prometnih policistov znese 50 motornih koles. Policisti bodo v dneh bivanja od 30.06. do 03.07. 2003 obiskali v promocijski vožnji 5 policijskih uprav. Med njimi tudi PU Koper. Promocijska vožnja bo potekala po bivši magistralni (stara cesta) cesti Ljubljana - Koper, do Pirana. Okrog 14.00 ure bodo policisti motoristi zapeljali tudi skozi Izolo po Drevoredu 1. maja in nato po CAnkarjevem drevoredu naprej proti Piranu.

VRNITE NAM BREZPLAČNO PARKIRANJE

Pobuda za ponovno uveljavitev 30 minutnega brezplačnega parkiranja na parkiriščih na Velikem trgu, pri ZD Izola in za Pošto

Cilj ureditev parkirišč s parkirnimi urami je bil, da se uredi mirujoči promet in zagotovi dovolj parkirnih mest za krajše opravke katere potrebujejo občanke in občani ne pa, da se zagotovi čim večji denarni prihodek v občinsko blagajno. Pred kratkim je bilo ukinjeno brezplačno polurno parkiranje na parkiriščih na Velikem trgu in za Pošto v Izoli, kar prinaša zelo veliko nevšečnosti občankam in občanom pri opravljanju krajših opravkov na Pošti, trgovinah, servisnih dejavnosti itd. Občanke in občani imajo tudi probleme z zagotavljanjem drobiža za parkirno uro ter problemom, da dostikrat parkirna ura noče sprejeti drobiža manjše vrednosti.

Zato podajam sledečo pobudo, da se ponovno uvede polurno brezplačno parkiranje na parkiriščih na Velikem trgu, za Pošto in pri ZD Izola.

S sprejetjem te pobude bi bil izpad prihodka v občinsko blagajno minimalen, zadovoljstvo občank in občanov, zaradi katerih smo tukaj, pa bi se občutno povečalo.

Lep pozdrav!

Evgenij Komljanec dr.stom.,spec., Občinski svetnik LDS

GASILSKA ZVEZA IZOLA

VABI OTROKE NA POLETNO GASILSKO ŠOLO

V OKVIRU GASILSKE ZVEZE IZOLA DELUJEJO USPEŠNI KROŽKI MLADIH GASILCEV. KER PA GASILCI NE POČIVAMO NITI V POLETNEM ČASU, VABIMO VSE ZINTERESIRANE OTROKE, DA SE NAM PRIDRUŽITE MESECA JULIJA IN AVGUSTA NA: »POLETNI GASILSKI ŠOLI«, KJER BOMO KORISTNO PREŽIVLJALI PROSTI ČAS V PRIJETNI IN SPROŠČENI DRIŽBI NAŠIH MENTORJEV IZVAJALI BOMO NASLEDNJE DEJAVNOSTI:

* RAZNI ŠPORTI

1. NOGOMET, ODBOJKA, 2. KOLESARJENJE - ORIENTACIJA, ROLANJE, 3. »GASILSKI« KROS, 4. STRELJANJE Z ZRAČNO PUŠKO, 5. PLAVANJE - IGRE V VODI IN NA PLAŽI, 6. SREČANJE Z VRSTNIKI IZ PODNANOSA, ...

* UPORABA RAČUNALNIKA:

1. VIDEO PREDSTAVE,...

PRIJAVE SE LAHKO OTROCI OD 7. LETA STAROSTI DALJE. PRIJAVE SPREJEMAMO DO 5. JULIJA NA TELEFONSKE ŠTEVILKE:

1. 041/728-671 (DALIBOR) ali

2. 031/560-280 (DRAGAN),

LAHKO SE PRIJAVITE TUDI V GASILSKEM DOMU V IZOLI, VSAKO SOBOTO MED 08.00 IN 10.00 URO PRI DEŽURNEMU, KI IZDAJA POTRDLA ZA KURJENJE.

Poletna šola je popolnoma brezplačna.

MLADINSKA KOMISIJA GASILSKE ZVEZE IZOLA

PA PE TO:

OB ZAKLJUČKI ŠOLE BO ORGANIZIRAN 3 - DNEVNI IZLET

brezplačni oglas

Naj srce dolgo igra!



PRISPEVAJMO ZA NAKUP ULTRAZVOKA ZA SRCE ZA SPLOŠNO BOLNIŠNICO IZOLA

TRR: 01100-6030277118

Izola predstavljena v Ljubljani

KULTURNA IZMENJAVA Z METROPOLO

Blizu 30 izolskih likovnikov, tako tistih, ki imajo v najemu znane lokale za tolar kot članov društev Lik in Tuba, je prejšnji teden gostovalo na ljubljanskem gradu, kamor jih je povabila ljubljanska županja Danica Simčič.

O tej izmenjavi sta se županji dogovorili ob čistilni akciji pri belih skalah, potem pa sta se ustrezni službi obeh občin dogovorili o predstavitvi Izole v Ljubljani in tako je avtobus izolskih ustvarjalcev in predstavnikov občine zapeljal do ljubljanskega gradu, kjer so postavili priložnostno razstavo nekaj več kot 100 del. Bilo je zelo slovesno, domačini so poskrbeli za prijetno okolje in gala vzdušje, za prehrano pa smo morali poskrbeti kar sami oziroma izolska SGTŠ. Nekateri izolski umetniki so že isti večer prodali nekaj razstavljenih del, septembra pa bodo pripravili še licitacijo slik, katere izkupiček bo šel polovično DPM Ljubljana, polovično pa izolskemu DPM. Medtem so dela, ki so zdaj razstavljena v galeriji Kresija tudi naprodaj in tudi razlika med avtorjevo ter prodajno ceno je namenjena društvom prijateljev mladine.



EKO PROJEKT ZAKLJUČILI S PRIREDITVIJO

V letošnjem šolskem letu se je Osnovna šola Vojke Šmuc priključila 130 osnovnim šolam v Sloveniji, ki že izvajajo projekt Eko šola kot način Življenja. Gre za mednarodni program, ki deluje pod okriljem Društva za okoljevarstveno vzgojo Evrope v Sloveniji (DOVES). Njegov namen je uvajanje načrtnih in celostnih okoljskih vzgoj v osnovne in srednje šole. Vanj so vključene šole iz 21 predvsem evropskih držav. Slovenske šole dobro sodelujejo v mednarodnem projektu Eko šole, v obalnih občinah pa je izolska šola med redkimi izjemami.

V okviru projekta so na šoli skozi vse leto izvajali številne dejavnosti od ločenega zbiranja odpadkov, iskanja divjih odlagališč v okolici mesta, popravila lesenih klopi in ureditve okolice šole do mesčnega ocenjevanja urejenosti ožjega predela šole, ki so ga v obliki poročila oddajali Komunali Izola. Izdelovali so tudi noveletne voščilnice iz odpadnih materialov, sodelovali pri Eko kvizu ter pri prodaji voščilnic. V bližini šole so posadili tudi okrasne grmičke, na Dan voda spoznavali pomen vode, ob Dnevu zemlje pa zbirali star papir ter zbrali več kot 6 ton papirja.

Eko projekt so letos zaključili s prireditvijo, ki so jo pripravili na šolskem igrišču. Otroci so sodelovali v eko številnih delavnicah, kjer so barvali šolske klopi, slikali na platno, sadili drevesa ter izdelovali izdelke iz odpadkov. Zaključni program jim je finančno pomagala pripraviti Komunala Izola, ki je tudi med letom sodelovala s šolo pri izvedbi projekta. Prireditve so obiskali tudi županja Breda Pečan, direktor Komunale Marino Domio, predstavnik DOVES-a Mitja Logar, ki so skupaj z ravnateljico

Lenčko Prelovšek ter predstavnikom učencev podpisali Eko kodeks, s katerim so se na šoli zavezali, da bodo še naprej delovali okolju prijazno. V naslednjem letu se nameravajo še aktivneje vključiti v ekološke dejavnosti, šola pa se bo potegovala za eko zastavo.



NOVA VINSKA ETIKETA IN GOSTILNA

Uradna otvoritev nove gostilne v Kortah (lastnik g. Krebelj), v sredo, 18. junija je bila v navezi s predstavitvijo nove etikete in s tem blagovne znamke kakovostnih in vrhunskih vin družine Rojac iz Gažona.

Dobro obiskana predstavitev, udeležil se je tudi predsednik kmetijsko gozdarske zbornice Slovenije Peter Vrsk, ter lokali veljaki, je bila tudi priložnost, da so si gostje ogledali tudi novo pridobitev v Kortah - gostilno, ki je nekaj več. Poleg restavracije, prenočišč in posebnega prostora - vinske kleti, so lastniki dokazali, da mislijo resno. Bogata ponudba jedi in pijač ter prijaznost bosta v Korte zagotovo pritegnila veliko ljudi.

Kljub temu, da se je otvoritev kar dolgo vlekla - manjkala so potrebna dovoljenja - so nad novostjo navdušeni tudi domačini, kar pomeni ponoven zagon turizma le osem kilometrov oddaljenega iz Izole. Sicer pa bomo o tej turistični osvežitvi v Kortah še pisali.

VELIKA POŽARNA OGROŽENOST

Sušno stanje v naravi in močna vročina so skoraj vsako leto povod za razglasitev velike požarne ogroženosti v naravnem okolju. Obenem pa je tudi prišel poletni čas, ko se marsikdo odloči za manjši piknik v naravi. Trenutno požarna ogroženost ni razglašena, je pa stanje ob zmanjšanju vodostaja že kritično.

APELIRAMO NA VSE OBČANE, DA NAJ BODO PRI KURJENJU V NARAVI SKRJANO PREVIDNI OZ. ČE NI NUJNO POTREBNO, NAJ TEGA NE POČNEJO. VSEKAKOR PA. ČE POTREBUJETE POMOČ...POKLIČITE NA 112 !!!

Z gasilskimi pozdravi, (Predsedstvo GZ Izola)

BO LE MANJ SMRDELO

Gradbeni poseg s katerim so izvajalci del na nasutju ob hladilnici omogočili dovoz materiala na to nesojeno izolsko gradbišče, je ustvaril mlakužo, ki je bila iz dneva v dan bolj umazana in zdaj že močno zaudarja, saj pretoka vode ni več. Mimoidoči turistio so se zmrdovali, na pobudo občinske inšpekcije pa so se predstavniki Ribe in izvajalec del menda le dogovorili, da naredijo prehod vodi in omogočijo čiščenje vode v škveru.



Izola - Sončno nabrežje 4, tel. 05/ 640 39 35

Menjalnica

ODPRTO VSAK DAN od 8.00 - 19.00
SOBOTA od 8.00 - 12.00

š i f r a

www.sifra-nepremicnine-sp.si

Izola - Kristanov trg 2, tel. 05/ 640 11 10, fax: 05/ 640 11 11

OBALA V MALEM

nepremičnine immobili

NAKUP, PRODAJA, ZAMENJAVA HIŠ, STANOVANJ, PARCEL
IMAMO LICENCO IN 12 LET DELOVNIH IZKUŠENJ PRI POSLOVANJU Z NEPREMIČNINAMI

Vreme vse bolj skrbi predvsem kmetovalce

SUŠNEGA OBDOBJA ŠE NI KONEC

V naših krajih ni bilo pravega dežja že od začetka letošnjega aprila in na njivah, vrtovih ter nasadih so posledice suše vse bolj opazne. Vlada v teh dneh sprejema prve ukrepe, občinski štabi civilne zaščite pa so že dobili obvestilo, da bodo v naslednjem mesecu dni popisovali nastalo škodo.

Zdaj se že pozna prizadetost trajnih nasadov, skoraj popolnoma prizadeti pa so travinje in poljščine. Na hribih, kjer ni možnosti namakanja so popolnoma prizadete tudi vrtnine, pa tudi tam, kjer obstaja možnost namakanja je vprašanje kako bo, če se bo sušno obdobje nadaljevalo. Stanje vodnih virov je namreč na meji. To nam je povedal **Matjaž Jančar**, vodja koprške enote kmetijsko svetovalne službe, ter dodal, da je na primer v spodjem delu Dragonje tak pretok vode, kot je to običajno sredi avgusta.

Oljke močno prizadete

Suša je močno prizadela tudi oljčne nasade, saj je udarila ravno v času cvetenja, tako da so se cvetovi takorekoč posušili. Tega doslej nismo bili vajeni, je povedal Jančar. Že zdaj ocenjujejo, da bo pridelek skoraj za polovico manjši, predvsem pa so prizadeti mladi nasadi, kjer bo zaradi zavirane rasti posledice suše čutiti tudi v prihodnjem letu.

Bolj vzdržljiva so zaenkrat starejša drevesa, seveda pa prizadetost dreves odvisna tudi od mikrokloakcije. Po besedah nekaterih pridelovalcev pa je je prizadetih že okrog 80 do 90 odstotkov sorte istrska belica, malce bolje pa je le pri sorti leccino.

Potrebujemo vsaj en dan krepkejših padavin

Posledice suše so že vidne tudi na bolj občutljivih sortah vinske trte, stanje pa se iz dneva v dan slabša. Kratkotrajne padavine v zadnjih dneh so veliko premalo, saj ob takšni suši iz zemlje izhlapi od 6 do 7 litrov vode na dan. Seveda, če bi toliko vode v zemlji sploh bilo. Da bi si rastline vsaj kolikor toliko opomogle, bi morale pasti vsaj 30 litrov dežja, kar pomeni vsaj en dan krepkejših padavin, je razložil Matjaž Jančar.

Izolski namakalni sistem deluje

V teh sušnih dneh je z vseh koncev slišati o namakanju in o tem, da bi morala država spodbujati izgradnjo vodnih zajetij ter namakalnih sistemov. V prvi polovici devetdesetih let smo v Sloveniji dobili nacionalni namakalni program, v okviru katerega smo tudi v Izoli dobili namakalni sistem Pivol. V izgradnjo vodnega zajetja ter namakalnega sistema je država tedaj vložila najmanj 50 milijonov tolarjev (šlo je za sredstva iz programa CRPOV), kmetje pa so za izgradnjo sistema prispevali po 150 tisočakov na hektar. Občina je bila pobudnik izgradnje namakalnega sistema in je vodila koordinacijo. Financiranje je tedaj potekalo preko Kmetijske zadruge Vinogradi iz Kopra, ki je po opravljenih delih namakalni sistem predala nazaj ministrstvu, tako da je lastnik sistema postala država, nam je povedal direktor zadruge Iztok Klenar.

Kmetje, ki danes ta namakalni sistem uporabljajo, pravijo, da je bil sicer takrat sicer opravljen tehnični pregled, da pa prevzema ni bilo in zato tudi uporabnega dovoljenja ni. V podjetju GLG, ki je opravljalo nadzor, pa smo izvedeli, da naj bi po njihovih informacijah bilo uporabno dovoljenje kasneje vendarle izdano. Vendar kmetje zatrjujejo drugače.

Kdo bo upravljal Pivol ?

Dejstvo, da sistem nima uradnega upravljalca in uporabnega dovoljenja pa prinaša s seboj težavo glede financiranja in tudi to, da uporabniki ne morejo konkurirati na nobene državne razpise za sredstva za vzdrževanje. Trenutno ga uporablja šest okoliških kmetov, ki za sistem tudi skrbijo in si delijo stroške vzdrževanja. Večina med njimi ima na območju Pivola (v dolini pod bolnišnico ter za Mehanom) trajne nasade, nekateri pa gojijo tudi vrtnine. Ko gre za menjavo olja in filtrov na agregatih še gre, ne vedo pa kako bo, ko se bo treba lotiti večjih investicijskih del. Zdaj na primer bi bilo nujno očistiti in poglobiti enega od treh vodnih zajetij, kar naj bi stalo nekaj manj kot milijon tolarjev. Ker sistem nima uradnega upravljalca ter uporabnega dovoljenja, tudi ne morejo računati na pomoč države, zato so se obrnili tudi na občino, kjer pa so jim povedali, da jim tu ne morejo pomagati, iz enakega razloga - ker sistem nima ustreznih dovoljenj in je brez ustrezne dokumentacije.

Na ministrstvu naj bi vendarle storili korak naprej ter pristopili k izboru upravljalca oziroma koncesionarja, vendar bo najbrž preteklo še kar nekaj časa, preden se bo to uresničilo.

Vsekakor se območju, ki ga zajema Pivol pozna, da je namakano, saj kljub hudi suši tam rastejo paradižniki, fižoleti ter druge vrtnine, pa tudi breskve so debelejšje in pridelek obilnejši v primerjavi z nenamakanimi nasadi.

Kmetje bi bili pripravljeni tudi sami vlagati, vendar je zaradi neurejenega statusa to tvegano, po drugi strani pa jim kaj drugega tudi ne bo preostalo, če bodo želeli namakalni sistem še uporabljati.



Obnova vodnih virov na obzorju

V naši občini imamo kar nekaj opuščenih ali zanemarjenih vodnih virov, ki postanejo še bolj aktualni v sušnih obdobjih. V mestu so ljudje z leti opuščali vodnjake, podobno pa se je dogajalo na podeželju. V zadnjem času pa so vse pogostejše pobude, da bi vsaj nekatere pomembnejše vodne vire ponovno vrnili v življenje. Tako si v Cetorah že nekaj časa prizadevajo, da bi spet oživili vodni vir Parila, kjer so včasih vaščani napajali živino, prali perilo ter zajemali vodo. V Kortah pa nameravajo obnoviti izvir Žaneštra, ki ga še danes okoliški kmetje uporabljajo za zalivanje.

Kot je povedal Igor Skok v teh dneh pravkar zaključujejo projekt obnove obeh vodnih virov, s katerim bodo skušali pridobiti sredstva iz programa CRPOV, ki je namenjen obnovi vasi. Obnova Parile in Žaneštre pa je tudi kulturnega in zgodovinskega značaja in nas opominja na pomen vode, ki se ga žal zavemo le, ko začnemo čutiti posledice njenega pomanjkanja.

(Karmen Bučar)



POLETNE POČITNICE 2003

Društvo prijateljev mladine Izola in Center za socialno delo Izola, program posvetovalnica za mlade in starše, pripravljamo za otroke vseh starosti zabaven in pester program v času poletnih počitnic. Sezono so otvorili 21. 6. na Svetilniku s prireditvijo »pozdrav poletju«, program za julij pa je naslednji:

1. Varstvo otrok od 30. 6. dalje od 7.30 do 15. ure, vsak dan od ponedeljka do petka. V času varstva bomo hodili na kopanje, krajše izlete, imeli pa bomo tudi kreativne delavnice.
2. Računalniška delavnica, vsak dan od pon.- pet. od 18. do 20. ure.
3. Tečaj italijanščine za predšolske otroke (4-6 let), enkrat tedensko po dve šolski uri.
4. Tečaj angleščine za otroke od 5 - 10 leta starosti, enkrat tedensko po dve šolski uri.
5. Vsako drugo soboto izlet po slovenski obali.
6. Zdravstveno letovanje na otoku Krku v dveh terminih - od 31. 7. do 10. 8. ter od 10. 8. do 20. 8.

Center za socialno delo, program posvetovalnica (informacije in prijave - 031/266-948, Jana Peršič)

1. Skupinske igre na Svetilniku, trikrat tedensko od 10. do 12. ure.
2. Morske igre, dvakrat tedensko od 10. do 14. ure.
3. PRST - Praktične ročne spretnosti, dvakrat tedensko od 18. do 20. ure.

BESENGHIJEVA ZVIJAČA ZA PAR STOLETIJ

Andrej Sedej je župnik v Izoli že več kot 10 let in v tem času je postal del javnega in družbenega življenja našega kraja, delno tudi na račun res dobrih zapisov v našem tedniku, kjer se večkrat oglašja, bodisi ko spomni na nekatere praznike ali ko v pismih bralcev razpravlja drugače mislečimi. Mnenja o njegovem delu so različna ampak tako je v vseh primerih, ko imamo opravka s človekom, ki ima močno osebnostno noto, ki jo skuša uveljaviti na več področjih.

Dejstvo pa je, da je Andrej Sedej človek in župnik s katerim se je moč pogovarjati in dogovarjati. Zato smo ga, pred nedeljsko mašo na prostoru bodoče cerkve v Jagodju povabili na kratek pogovor o tem, kako je mogoče razreševati probleme našega časa.

- Za začetek vprašanje: Ali je križ v Jagodju res črna gradnja?

- Ne, ni črna gradnja, saj smo postavitev prijavili na ustreznih uradih, gre pa za začasn objekat na našem zemljišču, ki ga bomo kasneje seveda odstranili. Res pa je, da je bil deležen precejšnje pozornosti in tudi zato smo ga delno postavili, čeprav smo želeli v prvi vrsti obeležiti, da gre za nek sveti prostor, kjer bo nekoč stal sakralni objekat.

- Zemljišče je bilo najprej trikotnik, zdaj ste nekaj zemljišč še zamenjali in dobili več prostora, tako da ga bo dovolj tudi za gradnjo spremljajočih objektov ob cerkvi.

- Prav gotovo bo to pastoralno središče, saj bo ob cerkvi tudi župnišče, ogrevamo pa se tudi za ureditev centra za duhovne vaje, posebej med počitnicami, saj bi bilo nesmotno, če bližine morja in plaž ne bi izkoristili tudi za kaj takega. Poleg tega je v bližini območje rezervirano za primorsko univerzo in to nam daje misliti pri načrtovanju dejavnosti in objektov, seveda pa je vse to treba jemati z veliko časovno rezervo, saj prej kot v desetih letih verjetno tam še ne bo gradbišča.

- Menda razmišljate o ureditvi nekakšnega drevoreda?

- Idej je veliko in po svoje je to prav. Med njimi je tudi ta o ureditvi svetopisemskega parka v katerega bi posadili drevesa, ki so opisana v svetem pismu.

- Ali to pomeni zmanjševanje pomena cerkve sv. Mavra?

- Nikakor ne. Ta naša cerkev je seveda dovolj velika, vendar je dokaj nedostopna, medtem ko bo bodoča cerkev v Jagodju zlahka dostopna za ljudi iz Jagodja, Livad in iz bližnjih turističnih objektov. Zdaj namreč ugotavljamo, da je cerkev sv. Roka premajhna, še posebej ko pridejo k mašigostje hotela Delfin, pri sv. Mavru pa imajo vsi velike težave s parkiranjem in tudi vzpenjanje v hrib je za starejše lahko velik napor. Leta 1500, ko so delali sv. Mavra je bil narejen po vseh standardih, dandanes pa so standardi pač drugačni in moramo jih upoštevati.

- Cerkev sv. Roka je menda v zelo slabem stanju.

- Dejstvo je, da so jo pred leti sanirali, temeljev pa niso utrjevali in zdaj se počasi pogreza tako da nastajajo razpoke v katere lahko damo dlan. Nekateri pravijo, da se je to zgodilo zaradi gradnje marine, vendar tega ne bi kar tako trdil. Problem so predvsem temelji.

Zadnji od Besenghijev je naredil oporoko tako, da se je dejansko skoraj ne bi dalo uresničiti. V oporoki, kjer je med drugim služabnikom zapuščal spodnjice in podobno je v zvezi s palačo postavil celo vrsto pogojev, od tega, da palačo dobi duhovnikov, ki se bo pisal Besenghi, do tega naj pripade župniku, ki bo prišel iz Benetk in tako naprej vse dokler ni prišel do mesta Budimpešta, ki naj bi dobilo palačo za katero zagotovo še slišali niso.

Uporabil je tudi izraz priposest, ki je pravzaprav temelj sodnega spora, kjer se ugotavlja ali gre zgolj za upravljanje ali za upravljanje s pripadajočo častnino. Skratka, zadnji Besenghi je bil kar zanimiv človek, ki spravlja v težave tudi sodstvo 21. stoletja. Če bo le mogoče bomo dobesedni prevod njegove oporoke objavili v enem od poletnih mandračev.



- Fasada sv. Mavra je v res slabem stanju in ena zadnjih na katerih je še napis: Omet pada.

- Že to pomlad smo nameravali začeti z obnavljanjem fasade, vendar nismo bili povsem pripravljeni, čakamo tudi

nekatero papirje in zato bomo z deli začeli jeseni. Najprej bomo začeli popravljati fasado na severni in južni strani, nato še vzhodno in zahodno krilo, ki je zahtevnejše. In če bo sreča bomo na koncu poskrbeli še za zvonik. Verjamemo, da bo do naslednjega poletja že lahko pokazali lepšega sv. Mavra.

- Kako potekajo dogovori z občino glede tega?

- Moram povedati, da se dobro dogovarjamo z občino in določena sredstva so že odobrena. Tudi pri sv. Jakobu smo marsikaj postorili, tudi skupaj z občino, in 27. Julija bomo tam imeli tradicionalno mašo.

- Obnavljanje Marije Alietske se nadaljuje.

- Seznanjeni smo s tem in menda naj bi do naslednjega poletja že prišli do konca glavnih del. Glede namembnosti cerkve je dogovorjeno že od začetka obnovitvenih del, ko smo povedali, da bo to sicer cerkveni objekat a bo na voljo tudi za posamezne prireditve. Seveda bomo morali to še podrobneje dogovoriti, da ne bo prihajalo do nesporazumov. Pa tudi turistična namembnost te cerkve ni vprašljiva, le dogovoriti se je treba za ustrezen režim odprtja in varovanja. Sicer pa je lokacija in sam prostor izjemen, zato bi lahko ob Manziolijski palači bil res osrednji prostor za protokolarne dogodke in seveda tudi poroke ali naprimer krstitev, saj je tam najstarejši izolski krstni kamen.

- Z občino ste v sodnem sporu glede denacionalizacije Besenghijeve palače, Case Battuti in sosednje stavbe.

- Na dveh instancah, na kulturnem ministrstvu in na upravnem sodišču so pritrdili našim zahtevam in verjamem, da tudi na naslednjih ne bo bistveno drugače. Glede na to, da so bile z isto odločbo nacionalizirane vse te stavbe potekajo dogodki istočasno, res pa je, da je denacionalizacijski postopek v primeru Besenghijeve palače bolj zapleten, ker v njej pač dekujejo nekatere pomembne javne ustanove. Toje gotovo stvar možnega dogovora, mislim pa, da bo glede lastništva obveljal naš predlog.

- Boste prepustili odločanje zgolj sodišču ali se boste tudi kaj dogovarjali z občino.

- Vsekakor se želimo dogovarjati in se dejansko z občino Izola in z županjo že nekaj mesecev resno dogovarjamo o tem kako bi lahko rešili te zaplete. Zdaj čakamo njihove predloge in potem se bomo dogovarjali naprej. Vsekakor sem prepričan, da bomo dogovorno našli za Izolo in za Izolane najboljšo rešitev. (DM)

MAŠA OB KRIŽU V JAGODJU

Na travniku, ob križu, kjer bo stala bodoča cerkev Petra in Andreja v Jagodju (ob prvih vrstnih hišah v vzhodnem delu Jagodja) bo v nedeljo 29. 6. ob 19.00 uri blagoslovitev znamenja sv. križa in sv. maša

MOTOMAXX

aprilia

SCARABEO 50

cena
449.990,00

24 mesecev
GARANCIJE



INDUSTRIJSKA CESTA ŠT. 11, 6310 IZOLA tel. 05/ 640 42 53

IZOLSKI BIG BAND IZ ŠESTDESETIH

Izolani imamo radi orkestralno glasbo. To med drugim dokazuje tudi dober obisk koncertov izolskega 3Big Banda, ki je v zadnjih letih postal nekakšen uradni big band izolske občine. V tej skupini igrajo nekateri člani izolskega pihalnega orkestra pa tudi drugi znani instrumentalisti in vokalisti, mnogi med njimi pa verjetno ne vedo, da je Izola imela podoben orkester že v začetku šestdesetih let in da je bil tudi njihov program precej podoben temu, ki ga igrajo leta 2003.

Na ta, po krivem pozabljeni del izolske kulturne zgodovine nas je spomnila Nadja Bizjak, ki je takrat bila ena od pevk orkestra, ki ni imel niti svojega imena ampak so mu rekli zgolj orkester DPDSvoboda Izola.

- Kako je sploh nastal ta vaš 15 članski orkester?

- Mladi takrat nismo imeli druge zabave, ni bilo diskov in tudi denarja ni bilo veliko. Tako smo se pač zbirali v gledališču kjer je delovalo DPDSvoboda Izola in tam smo se ukvarjali z vsem mogočim, od gledališča do glasbe. Tako je nastal orkester za katerega je pobudo dal g. Sornik, pomemben pa je bil prihod večje skupine mladih iz Idrije, ki so že prej igrali v idrijski godbi na pihala. Seveda so se pridružili tudi izolski godbi, istočasno pa so, tako za zabavo, igrali tudi v tem našem orkestru. Začeli smo zelo skromno ampak fantje so seznašli in nekako dobili note in plošče, poslušali radio in tako smo začeli vaditi naš repertoar.

Vsem ribičem, vsem ribojem
djem, ljubiteljem refoška
- od Anice do Jožka -
velja ta naš pozdrav!

Da ribištva bi dan čimbálj
bil pester,
na njem že sodeluje zabavni
naš orkester,
a ne za denar in ne za
božji lon
temveč zakaj? - Vprašujete -
za saksofon.

A že šušlja mi Horvat-
dirigent:
Sornik z odra pejd,
zda bo "Munlajt serinejd"
takšne so bile takrat napovedi
posameznih pesmi

- Igrali ste orkestrsko glasbo, ki je precej blizu jazzu. Že danes je to za mnoge prezahtevna glasba, kako pa je bilo takrat?

- Takrat je bilata glasba nekaj normalnega. Narodnozabavne glasbe in skupin skorajda ni bilo in Glen Millerja ali znane sanremske uspešnice smo poznali vsi. Mislim, da nismo igrali nobene narodne pesmi, ker takrat to enostavno ni šlo. Igrali pa smo kar veliko, čeprav v glavnem za malico in kakšen instrument. Takrat vstopnin ni bilo in smo denarja instrumente zbirali tako, nekaj pa smo morali dodajati tudi sami.

- Kako pa je bilo zbesedili. Bila so v glavnem v angleščini, ki je bila takrat bistveno manj znana.

- Nekako smo se znašli. Jaz sem sicer hodila na učiteljske, kjer smo se angleščine sicer učili, vendar je bilo od vsega največ odvisno od želje in vztrajnosti vseh nas.

- Podobnih orkestrrov tukaj ni bilo.

- Res je. Niti Koper niti Piran nista imela takšnega orkestra in Izola je bila v tem pogledu vedno nekaj posebnega. Izolani smo bili vedno cenjeni kot kulturniki in tudi držali smo skupaj, tako da so nam to mnogi zavidali. Nastopov smo imeli kar nekaj. Najlepši so bili doma pa tudi v gledališčih v Kopru, Postojni, v Ilirski Bistrici in še kje. Igrali smo tudi za vojake v Ilirski Bistrici, kjer smo bili deležni izjemnega sprejema, redno smo igrali v Arrigoniju in v dvorani, ki je bila takrat kinodvorana smo igrali za novo leto ali pustovanje.



- Je bilo težko držati skupaj takšno skupino?

- Brez Franja Sornika bi bilo težko, ampak on je bil pač tak, da je imel energije za vse nas in nas je držal v kulturnem domu takorekoč cele dneve. To so bili lepi časi izolske kulture.

Orkester DPDSvoboda je bil nedvomno eden od predhodnikov današnjega 3 Big Band-a, vendar o njem vemo malo. Zato pozivamo njegove nekdanje člane ali simpatizerje, da nam pošljejo ali sporočijo, kdo vse je igral v tej skupini, tako da bomo kompletirali še enega od mozaikov izolske kulturne zgodovine.

Zaenkrat vemo, da je bil dirigent g. Horvat, bobne igral Ivan Bizjak, na fotografiji smo prepoznali Janeza Skoka in še nekatere Izolane, nekateri pa so žal že umrli. Skratka, pomagajte nam najti imena vseh, mi pa bomo skušali najti katerega od njihovih radijskih posnetkov in ga zavrteti pred koncertom 3 Big Banda na Manziolijevem trgu, 11. Julija, ko bo tam tudi otvoritveni koncert Mediteran festivala.

TABORJENJE V DOLENJI VASI

Vabimo vas, da se udeležite letos že 46. taborjenja v čudovitem zelenem okolju Dolenje vasi, ki je namenjeno prav vsem članom rodu, ter vsem tistim, ki si želijo preživeti deset dni v zdravem in varnem naravnem okolju, v prijetni družbi.

Redni tabor (šolski otroci): 21. do 30.07.2003

Klubovski tabor (starejši taborniki z družinami) 30.07-10.08.2003

DOLENJA VAS je ob reki Jablanovici na Gorenjskem

Za člane RJS Izola : 33.000 SIT, za nečlane oz. šolske otroke : 35.000 SIT (cena vključuje prevoz z avtobusom, bivanje v šotorih tip Savica na oblazinjenih ležalnikih, 4 obroke na dan, organizacijo in izvedbo 10 dnevnega programa)

MOŽNO JE PLAČILO NA 2 OBROKA- jun., jul. pred odhodom)

INFORMACIJE in VPLAČILA Vsak petek od 19:30 - 20:30 v Taborniški sobi v Livadah (poleg O.Š. Livade-športna dvorana), na vodovih sestankih na spletni strani www.rjsizola.rutka.net ali na GSM 031/377-588.



CENTER ZA SOCIALNO DELO IZOLA
PROGRAM POSVETOVALNICA ZA MLADE IN STARŠE
VABI NA

TABOR POD ŠOTORI "UMAKNI SE NA LEPŠE" OB KOLPI OD 2.8. DO 9.8.2003

Tabor je namenjen mladim od 15. do 20. leta.

Na tem skupnem bivanju bomo, vsak po svoji moči, prispevali k prijetnemu druženju, zabavi, medsebojnemu sodelovanju, dobrih odnosom in spoštljivemu odnosu do narave.

To bomo počeli v okviru različnih delavnic, ki bodo vključevale interakcijske igre, raziskovalne vaje, igre vlog, pogovore,...

CENA tabora je 13.000,00 SIT.

PRIJAVE z vplačilom zbiramo do 25.7.2003 na Pittonijevi 2 v Izoli (nasproti trgovine Nanos HRIB), od ponedeljka do petka, od 13.00 do 16.00 ure. Število prijav je omejeno. Čas odhoda in prihoda bomo sporočili ob prijavi.

Za vse dodatne informacije kličite na tel.: JANO PERŠIČ- 051/315-896 ali MIRJANO PALČIČ BUBNIČ- 051/315-895

Saj ni res, pa je

NACIONALKA TE TOŽI, NACIONALKA TI SODI

Z nacionalno radiotelevizijsko hišo se ni bosti. To danes vedo mnogi rtv naročniki, ki so to postali brez svoje izrecne volje, kar tako, ker so pač deležni teslovega izuma v obliki prenosa elektrike na daljavo. V množici bolj ali manj smešnih ukrepov za varovanje osebnih podatkov se je državi namreč zdelo povsem normalno, da rtv hišo obdari s podatki o vseh slovincih, ki imajo električni priključek in tako je dejansko nastal seznam rtv naročnikov. Na seznam je vsak od nas prišel nevede in brez kakšnega posebnega pristanka, dobili pa smo možnost, da nas s seznama črtamo, seveda če smo to želeli in smo hkrati uspeli dokazati, da na omenjenem električnem priključku nimamo televizijskega ali radijskega aparata.

Avtorju ni znano, kako je končal ustavni spor na to temo, kot vse kaže pa je nacionalka obdržala status, ki si ga ni uspela izboriti niti slovenska rimokatoliška cerkev, čeprav je res, da je tudi pri njih izstopanje malo bolj komplicirana zadeva. O težavnosti izstopanja s seznama naročnikov govori tudi zgodba najemnice poslovnega prostora v Izoli.



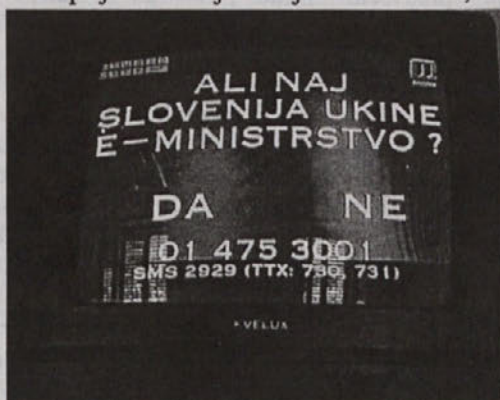
NEVIDNA TELEVIZIJA

Njen poslovni prostor ni tak, da bi lahko imela prižgan televizor, zato pa ima radijski sprejemnik, ki ga ima v garderobi za prodajalno. Ker pa je poslovni prostor opremljen z električnim priključkom je seveda postala tudi radijska in televizijska naročnica. Seveda je ob prvem obvestilu poklicala naročniško službo in jih obvestila, da v trgovini nima televizijskega sprejemnika, ima pa radio in zanj tudi redno plačuje naročnino.

Ampak v naročniški službi nacionalke se niso pustili odgnati kar tako in položnice so prihajale še kar naprej. Zato se je, poučena z lastno izkušnjo, ko je prejela položnice rtv-ja na stari in novi naslov stalnega prebivališča ter z izkušnjami ljudi iz soseščine, odločila za pismeno obvestilo, da v poslovnem prostoru nima televizijskega sprejemnika. Toda tudi to ni pomagalo, vse dokler ni zagrozila, da bo nacionalko tožila zaradi vznemirjenja. Sledil je poduk v obliki dveh dopisov iz iste hiše, ki je po svojem poslovnem obnašanju očitno postala del države, čeprav novinarji ves čas govorijo o njeni neodvisnosti.

PRIJAZNEJŠI DOPIS

V prvem dopisu so jo iz idelka za prijavo in odjavo obvestili, da je poslala nepopolno vlogo zoper odločbo o obveznosti plačila prispevka za programe rtv Slovenija. Pri pregledu evidence so namreč ugotovili, da se je v vlogi podpisala kot samostojni podjetnik z imenom in priimkom ter imenom trgovine, kot odjemalec energije in s tem rtv naročnik pa je evidentirano le ime trgovine. Hkrati so jo podučili, da je radijski ali televizijski sprejemnik v poslovnem prostoru lahko v zasebni rabi (za zaposlene) ali v javni rabi (tudi za stranke). Glede na izjavo najemnice poslovnega prostora, da v trgovini nima televizijskega sprejemnika, so jo iz oddelka za prijavo in odjavo vljudno obvestili, da ji bodo v bodoče pošiljali položnice za radijski program v javni rabi, hkrati pa so zapisali, da jo s tem le obveščajo o prihodnji bremenitvi za radijski sprejemnik, kar pa ne bo vplivalo na njeno nepopolno vlogo v zvezi s televizijskim sprejemnikom.



MANJ PRIJAZNO PISMO

In res je skoraj istočasno prejela drugi, manj prijazen dopis iste javne hiše, ki ga je podpisal generalni direktor rtv Slovenija, Aleks Štakulj. Naslovljen je kot poziv, ki se začne z ugotovitvijo, da je bila vloga stranke (morda že tretji dopis, da nima televizijskega sprejemnika v trgovini) nepopolna in zato je ne bodo obravnavali. Stranka mora namreč konkretno navesti, ali se na njihovo obvezno naročništvo uradno pritožuje in mora podati konkreten zahtevek oziroma predlog. Zato pa mora navesti iz katerih razlogov izpodbija odločbo (to da nima televizorja je verjetno premalo) zapisati mora, kdo je njen zastopnik ali pooblaščenec, osebno ime, firmo, ime vlagatelja in prebivališče ter tako naprej. To mora storiti v osmih dneh od prejema poziva. To pa seveda ni vse. Dobila je tudi poduk, da v primeru če svojo vlogo razume kot pritožbo mora to dopolniti kolkovati z upravno takso v višini 3.400 tolarjev. Če upravna taksa ne bo plačana pa jo bodo prisilno izterjali.

KO PRAVNICI DELAJO PROGRAME

Seveda se ob takšnem trmoglavljenju, ki ima za osnovo zgolj dejstvo, da se prisilna naročnica podpisuje s svojim imenom in imenom trgovine (kot je pri samostojnih podjetnikih obveza) in ne zgolj kot trgovina (kot je rtv obvestil elektrodistributer) postavlja cela vrsta vprašanj, tudi takih s področja osnovnih človekovih pravic. Poleg načelnega vprašanja o obvezni naročnini in dejstva, da mora obvezni naročnik dokazovati, da nima radijskega ali televizijskega sprejemnika preden mu sploh dokažejo, da ga ima, gre še za dodatne stroške, ki jih ima ob tem (upravna taksa), ki so očitno posledica nestrokovnosti pravne službe, ki ne ve, da je v uradnem nazivu samostojnega podjetnika, poleg imena trgovine obvezno tudi njegovo osebno ime.

Seveda pa takšno ravnanje nacionalne rtv hiše v marsičem spominja na nekoč veliko slovensko založbo, ki tiska vse manj knjig, zato pa zna dobro delati s financami in investicijami. Rtv-ju tega ravno ne bi mogli pripisati, zato pa tudi ta medijska hiša ustvarja vse manj lastnih kvalitetnih programov, s ponovitvami pa že pretirava do te mere, da je skoraj neokusno. Ampak tako je, kadar ustvarjalnost vzamejo v roke komercialisti, ekonomisti, finančniki, pravniki, menažerji in podobni kadri, ki o ljudeh in njihovih potrebah vedo bore malo. (MD)

Koliko Kg imate?

Preden greste na plažo, poskrbite za svojo linijo!

- kompresijske mikromasažne hlačke proti celulitu
- kreme proti celulitu
- ročni masažni pripomočki proti celulitu
- Polar ure za kontrolo telesne aktivnosti med vadbo
- merilniki telesne maščobe



URNIK: 8 - 12 in 15 - 18, sobota 8 - 12

UGOTOVITE, kaj vse lahko storite za svoje zdravje. Obiščite nas.

Revita

Izdelki za zdravo življenje

Nogomet

2. SNI - MNK Izola

Zadovoljni z doseženim

V naslednjem prvenstvu bodo izolski nogometaši nastopali kot MNK Izola Droga

V drugoligaškem prvenstvu je med tremi primorskimi predstavnikmi najboljše šlo Izolanom, ki so pristali na devetem mestu. Čeprav je po jesenskem delu igra belomodre enajsterice obetala višje uvrstitve, so v klubu z doseženim zadovoljni.

»To uvrstitev ocenjujemo kot dobro. Ko smo začeli tekmovali, smo načrtovali obstanek v ligi. V prvem delu prvenstva smo imeli težave s trenerji, po rešitvi tega problema pa smo jeseni pristali na solidnem sedmem mestu. Nekaj porazov v spomladanskem delu nas je potisnilo proti dnu lestvice, a smo še vedno zadovoljni, saj smo zastavljeni cilj dosegli,« pravi predsednik kluba Bojan Marinšek.

Cheprav se je prvenstvo komajda končalo, pa do prihodnjega - začelo se bo 10. avgusta, ni veliko časa. Ekipo si bo privoščila nekaj počitka, v tem času pa bodo tudi razmislili o načrtih za novo tekmovalno sezono. Zaenkrat ima največ dela trener Vlado Badžim, ki mora zapolniti vrzeli po odhodu Saše Božičiča in vratarja Bojana Miliča in morda še katerih. V pomoč mu bo mladinska vrsta, od koder si je že »sposojal« več igralcev, saj bo zaradi starostne omejitve precej nogometašev zapustilo mladinske vrste.

»Cilji zaenkrat še niso opredeljeni. Imamo solidno ekipo, zato si želimo, da postanemo stabilen drugoligaš. Če bomo uspeli ekipo kadrovske okrepiti, bi lahko razmišljali tudi o mestih blizu vrha,« meni Bojan Marinšek. V MNK Izola so pred kratkim sklenili s podjetjem DROGA d.d. tudi dogovor o sodelovanju, tako da bodo v prihodnji sezoni izolski nogometaši nastopali tudi z imenom tega podjetja.

LJILJANOM MIKIJEV MEMORIAL

Že 27. tradicionalni Mikijev in Vladov memorial, ki gotovo sodi med najbolj cenjene malonogometne turnirje v Sloveniji je bil organizacijsko zelo dobro izpeljan, postregel pa je tudi z izvrstnim nogometom, saj so številni gledalci na delu videli tudi nekatere najboljše slovenske nogometaše. Med temi sta bila reprezentanta Tonči Zlogar in Goran Šukalo, malonogometni reprezentant Valdi Lakošelj pa še mnogi znani obalni in primorski nogometaši. Finalno srečanje je bilo izredno zanimivo, v rednem delu se je končalo z rezultatom 3:3, v podaljških ni bilo zadetkov, pri streljanju sedemmetrovk pa so bili Ljiljani uspešnejši od Gostilne Sonja. Tretji je bil Maestral Bar, ki je premagal Black&White.

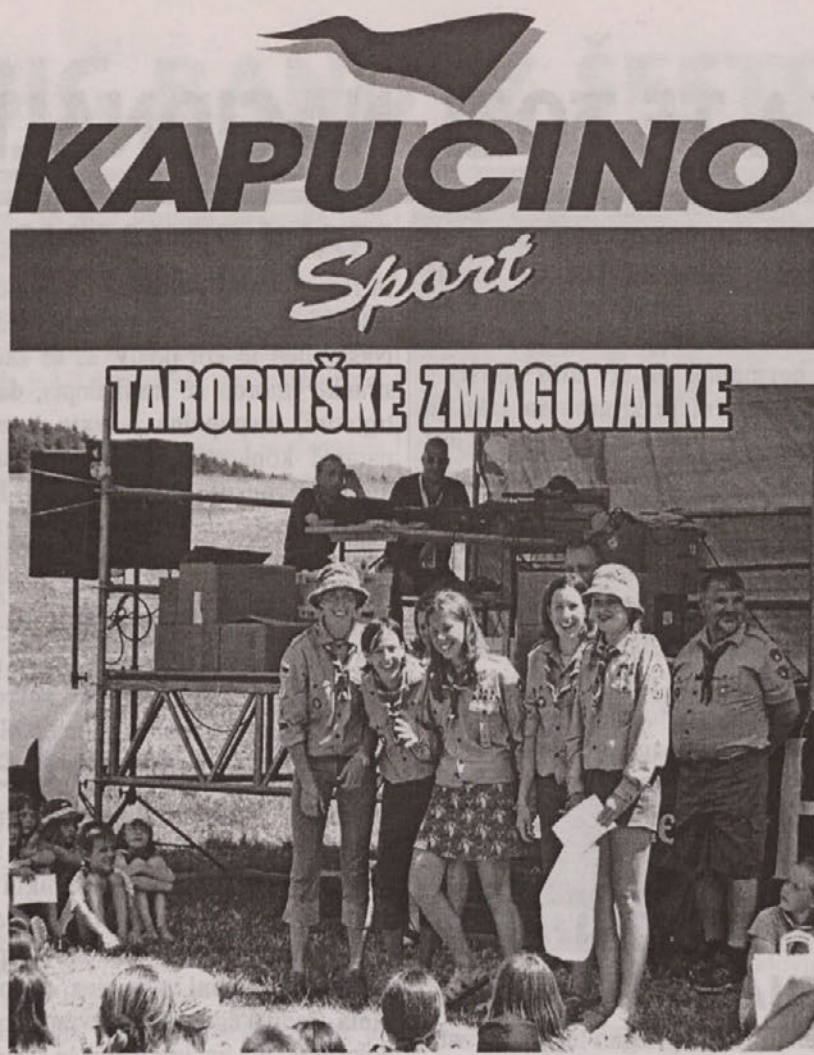
GOSTILNA SONJA - IZOLA-PRIMORSKI LJILJANI 5:6 3:3 (2:1)

Gostilna Sonja: Sirotič, Begič, Janjič, Bogdanovič, Božič I. Božič Z., Božičič Z., Žlogar A., Klarica, Lakošelj, Primorski Ljiljani: Kranjec, Durmič, Čaušević, Nadal, Rastoder, Cerič, Vujović, Kurič, Agič, Struna, Tiganj, Jukan, Mujkič

NAJIGRALEC: ČAUŠEVIČ EDIS

NAJGOLMAN: SIROTIČ ELVIS

FAIR PLAY JE DOBILA EKIPA NEKTAR B.LUKA



DEČKI NK KORTE AVTOPLUS IZPADLI IZ TEKMOVANJA

Mlajši dečki NK Korte Avtoplus so v četrtfinalnem obračunu izgubili pri ekipi Triglav Kranj in izgubili 3:13 tako izpadli iz tekmovanja za naslov državnega prvaka. Vsekakor pa jim gre čestitati za osvojen naslov prvaka MNZ Koper.

MLADINCI IZOLE SPET PRVOLIGAŠI

Ko so ob koncu lanskega prvenstva mladinci MNK Izola izpadli iz prve lige, je precej igralcev spričo razočaranja nameravalo končati z igranjem. V klubu so vodenje mladinske vrste zaupali Fabiu Lovrečiču, ki je najprej moral fantom vrniti izgubljeno motivacijo.

»Pripravljalni del smo začeli z vsega šestimi igralci. Kasneje so se postopoma ekipi pridružili še drugi, tako da smo prvenstvo vendarle začeli popolni s ciljem obstanka v drugi ligi,« povedal. Lovrečič je sodeloval tudi s Silvom Berkomki je jeseni vodil člansko ekipo Izole. Rezultat skupnega dela je bil jesenski naslov prvaka, po katerem so si zavedajo se sposobnosti in navdani z optimizmom, zastavili cilj: vrnitev v prvo ligo.

Vendar je bil spomladanski del precej težji, saj so ekipe igrale bistveno bolje. Zlasti to velja za moštvo Ljubljane, ki je bila Izolanom ves čas za petami, a so si slednji nekaj kol pred koncem vendarle zagotovili prvo mesto.

KMN Motokultivator organizira ob 26. obletnici kluba

5. Mišotov memorial

Mednarodni dnevno - nočni turnir v malem nogometu

KJE: Korte nad Izolo

KDAJ: petek, 11. 07 in sobota, 12. 07, 2003

SISTEM IGRE: 4+1, prirejena pravila FIFEŽ

PRIJAVNINA: 15.000,00 SIT

NAGRADE: 50% prijavnine dobijo prve štiri ekipe, pokal za vsako prijavljeno ekipo, strelec, golman, igralec, prehodni pokal, fair play in praktične nagrade za naj gol, naj sexy gol, gol iz največje razdalje, gol na škarjice!

Igramo ob vsakem vremenu!

Osnovne pogoje bo priskrbel klub: tuš, žejen, lačen, muzika.

Zrebal bomo v sredo, 09. 07. 2003 ob 20.00 v Nikoli Več Pub-u pod izolskim štadionom, kjer lahko tudi vplačate prijavnino.

V želji, da se ponovno ali prvič vidimo in imamo fejest v spomin na jeklenega Miša Beaderja, vas lepo pozdravljamo!

KMN Motokultivator

Info: 041/626-574 (Andrej),

031/342-417 (Matjaž), 041/632-783

(Ferdinand)

Vljudno vabljeni!

»Mislim, da je bila naša skupina kvalitetna, saj bi prvih nekaj ekip lahko igralo v prvi ligi. Moji fantje so se ves čas borili in si zaslužili naslov prvaka, za kar jim iskreno čestitam. Igralcem, ki zapuščajo mladinsko moštvo, pa želim veliko športne sreče v prihodnje, dodaja Fabio Lovrečič.

Zaradi starosti bo namreč kar ducat igralcev prenehalo igrati v mladinski konkurenci. Pošteno razredčena ekipa mladincev, ki za naslov prvaka še ni prejela pokala, bo nekaj okrepitev dobila iz klubskih kadetskih vrst. Cilj novih prvoligašev, ki bodo poleg Kopra, Gorice in Primorja-Bilj, četrti primorski predstavnik, je obstanek v ligi. To pa bo spričo neizkušenosti igralcev verjetno težko doseči, zato bodo bržkone potrebne še dodatne okrepitve iz okoliških klubov.

Vstopnico v prvoligaško konkurenco so si priborili: Boris Španjol, Damir Hadžić, Kristijan Bajc, Pavle Begič, Anis Dulič, Elvis Muminović, Midhad Šabič, Andrej Franetič, Nenad Hanc, Sandi Bunič, Jasmin Šabanović, Marko Ulenek, Zilbehar Durmiš, Sandi Šavron, Mišel Lazarevič, Matej Batista, Jure Treskavica, Marko Lazar, Tomislav Šukalo, Boštjan Brec, Omer Bošnjaković, Alen Martinelli, Željko Sinkovec, tehnični vodja Marko Begič in trener Fabio Lovrečič.

BRANKO VUGA



POGLED S STRANI

piše ŽARKO
za Kapučino Šport

To, da se nobena stvar ne poje tako vroča, kot se skuha, je staro kot svet. Tudi od vseh obljub ne prideš daleč. Časi, ko si res odvisen od samega sebe so v športu še očitnejši. Amatersko se postavljati in se kosati s sebi »enakimi« je že

umetnost, predvsem preživetja. Ob vsem pa le čudi splošna zainteresiranost nekaterih klubov. Tako nekako se je iztekla tudi volilna skupščina športne zveze. Vse želje so še kako utemeljene, žal zmanjkuje, to pa predvsem zaradi neenotnosti in bolj odločnega nastopa proti tistim, kateri naj bi zastopali in delali za korist športa. Mogoče sem res premalo časa v tem »poslu«, toda nekatere stvari se prepogosto ponavljajo. Nič čudnega zato, če se nekateri stvari želi speljati z glasovanjem, preglasovanjem. Problematika je tako kristalno čista in vsa ovinkarjenja samo škodujejop. Lepo je poslušati vse razlage, kaj potrebujemo, vse izgleda tako lepo. Na vprašanje, kdaj se tega lahko nadajamo, to so plani. Seveda se stvari zapletajo že mnogo prej, preden vse pride do baze. Tudi ves neuk, katerega bi moral nekdo

nadoknaditi, tepe klube. Vmes so vsekakor tudi panožne zveze, te p so zaenkrat še predaleč. Vse je tako odvisno od otrok, kam in v kateri šport se usmeri. Namreč starši so pomembna postavka vsakega kolektiva (športnega). Zelo redko se namreč zgodi, da bi v odboru sedel nekdo, ki nima lastnega »interesa«, in tu pride do vidnih razlik, klubi se že razdelijo po moči upravnih odborov. Politike namenoma ne bom mešal, čeprav vsi vemo, kako je. Vsem je nemogoče ugoditi, vse pa bi moralo teči v tej smeri. Zelo vroči časi, tako in drugače. Polna Izola mladih športnikov nam je lahko samo v ponos, zasluge pa.... Biti moralni zmagovalac je slaba tolažba.

www.goldenindex.com

EUROFEST JE TUKAJ

Štostirindeset ekip iz 19 držav in treh kontinentov se bo v soboto, 28. junija 2003, zbralo na izolskem Svetilniku in pričelo z letošnjim evropskim rokometnim festivalom. Preko 2500 udeležencev se bo s tradicionalnim mimohodom po izolskih ulicah predstavilo domačinom in vsem, ki bodo takrat v Izoli.

Rekordno število udeležencev ekip in predvsem njihova imena obljublajo, da bomo videli zares odlični rokomet. Če omenimo samo mladinski turnir reprezentanc z udeleženci prihodnjega svetovnega prvenstva v Braziliji, pa tudi vse preostale kategorije. Igralci iz **Katarja, Alžirije, Indije, Finske in Nizozemske**, ki prvič nastopajo na Eurofestu bodo s svojo folkloro in prisotnostjo zagotovo popestrili prireditve in nadomestili odpoved Tajvancev, ki so odpovedali zaradi sindroma atipične pljučnice. Ponovno se na južni del Evrope vračajo **Švedinje**, ki bile tako tople sprejete na prejšnjem evropskem rokometnem festivalu.

Okvirni spored Eurofesta predvideva v **soboto** mimohod udeležencev in svečano otvoritev prireditve. Takoj zatem pa bo na sporedu že prva tekma in kasneje party na centralnem igrišču pri lonki z DJ Lovrotom. Od nedelje do četrta bodo preko dneva na sporedu predvsem tekme, v večernih urah pa so na urniku tradicionalne 'žurke'. V ponedeljek bo na centralnem igrišču tekmovalje za 'Zlati gol' skupaj s **Slavkom Ivančičem**, v torek vožnja s katamaranom Prince of Venice, v sredo pa na Titovem trgu v Kopru izbor najlepših, Miss in Mister Eurofesta 2003.

Zaključna podelitev priznanj bo v četrtek zvečer. ekmovalo se bo na sedmih igriščih, centralno igrišče pri Lonki, telovadnica OŠ Livade, športna dvorana v Kraški ulici v Izoli, na igrišču ob OŠ Vojke Šmuc, na igrišču za mini rokomet ob OŠ Dante Alighieri, v Dvorani Bonifika v Kopru in na montažnem igrišču poleg koprškega SDK-ja.

Sodelovanje EHF

V letošnjo izvedbo Eurofesta se je vključila tudi evropska rokometna organizacija EHF. S petimi pari mladih sodnikov, ki bodo delili pravico in se ob dveh inštruktorjih EHF pripravljali za največje prireditve. Poleg samemga praktičnega dela s sojenjem, bo EHF pripravil za sodnike tudi seminarje, kjer bodo seznanjeni z novostmi.

EUROSAT

Verjetno si posebne omembe zasluži ekipa Eurosata, ki bo nastopila v članski kategoriji. Moštvo, ki ga je zbral nekdanji olimpijski zmagovalnik Iztok Puc, naj bi sestavljali sami veliki rokometarji, ki so v preteklih letih bili nosilci medalj na različnih največjih tekmovanjih. Imena: Iztok Puc, Zlatan Saračević, Mirko Bašić, Hrvoje Horvat, Tone Tiselj, Miha in Vlado Bojović, Alvaro Načinović, Štefan Obrat, Vidaković, Kasim Kamenica ... Vredno ogleda!

OBVESTILO O POPOLNIH ZAPORAH ZARADI PRIREDITVE EUROFEST V IZOLI

Skladno z zahtevami Dovoljenja za popolne zapore ulic in ceste v Izoli zaradi izvedbe prireditve "11. Eurofest" vam sporočamo, da bodo izvedene naslednje prometne zapore:

1. Za potrebe postavitve centralnega igrišča s tribunami, gostinske ponudbe in igral popolna zapora javnega parkirišča "Lonka" v času 27.06.2003 od 8.00 ure do 04.07.2003 do 10.00 ure in popolna zapora neimenovane ulice za Košaki v času od 28.06.2003 od 18.30 ure do 03.07.2003 do 24.00 ure

2. Za potrebe mimohoda ekip:

a) Popolna zapora sprehajališča ob Kopalniški ulici, Velikega trga, Sončnega nabrežja in dela Trg republike dne 28.06.2003 v času od 18.30 do 21.00 ure po priloženi skici mimohoda:
b) Zapore ulic, ki križajo trase mimohoda ekip: Kopalniška ulica, Smaregljeva ulica, Veliki trg - ob parku, Spiničeva ulica, Verdijeva ulica, Skladišna ulica, Istrska vrata, Ribiška ulica, Ulica ob stolpu, Gasilska ulica, Volaričeva ulica in dela ulice Prekomorskih brigad v Izoli dne 28.06.2003 v času od 18.30 do 21.00 ure po priloženi skici mimohoda.

J.C. OLIMPIC IZOLA POLETNA ŠOLA JADRANJA

V šolo jadrnja se lahko vpišejo otroci od 6. do 13. leta starosti, pogoj je, da so plavalci in imajo radi morje in šport. Za vse udeležence poletne šole jadrnja smo pripravili organizirano vadbo pod vodstvom trenerja **Jurija Dorošenka** in pomočnikov - tekmovalcev J.K. Olympic.

V ceno šole jadrnja (2 tedna: 25.000 SIT) je vračunano vodenje šole, zavarovanje udeležencev, kosilo, majica poletne šole in priznanja ob zaključku šolanja. Lahko se odločite tudi za dnevni obisk šole jadrnja.

TERMINSKI PLAN ŠOLE JADRANJA

I. od 23. junija - 4. julija, II. od 7. do 18. julija (priporočamo), III. od 21. julija do 1. avgusta (priporočamo), IV. od 18. - 29. avgusta nadaljevalni tečaj za bodoče tekmovalce.

Vse dodatne informacije daje trener **Jurij Dorošenko** (041 584 056) in drugi vaditelji v prostorih kluba v Volaričevi ulici (ob parkirišču Lonka) in na klubskem privezu ob igralih na Lonki.

ŠOLA VESLANJA VK ARGO

Veslaški klub ARGO Izola vam predstavlja osnovni program ŠOLE VESLANJA, ki se prične v torek, 24. 6. 2003, po podelitvi spričeval

Osnovni program traja dva meseca, od zadnjega šolskega dne do konca avgusta, in je namenjen predvsem otrokom, stari od 10-11 let (končan 4. razred). Prvih štirinajst dni je strnjenih (vsak dan, brez vikendov) zaradi hitrejšega motoričnega učenja. Pozneje poteka vadba 3x tedensko (ponedeljek, sredo, petek dopoldne po 2 uri), sobote pa so, po dogovoru, namenjene dodatnim aktivnostim, kot so izleti, pohodi, pikniki, plavanje, potapljanje, kolesarjenje, rolanje ipd. Za zaključek je predviden izlet v **AQUALANDIJO** in Veslaški krst s sklepno prireditvijo, na kateri dobijo otroci diplom o opravljeni šoli veslanja. Sami se nato odločijo ali bodo z veslanjem nadaljevali in se tako pridružili ostalim 40-im veslačem v klubu, v celoletno šolo veslanja.

Vodja šole veslanja: Mitja Geržević

Cena šole veslanja je 2 x 6.000 SIT, z možnostjo plačila na dva obroka.

1. MESTO za IZOLSKÉ TABORNIKE

V soboto 21.06 smo se taborniki iz rodu Jadranskih stražarjev iz Izole, v zgodnjih jutranjih urah še zaspani zbrali na AP Izola in odpeljali v Šoštanj. Odprava je štela 33 članov, 6 tekmovalnih ekip.

Ob našem prihodu na taborni prostor smo takoj postavili šotore, odložili našo opremo in se pripravili na tekmovalje. Taborni prostor se je širil na velikem travniku ob jezeru, nasproti Termoelektrarne Šoštanj. Logotip mnogoboja predstavljajo prav šoštanski dimniki, ki so se za to priložnost odeli v dim barv taborniških rutk in si nadeli žareč nasmehe.

Ob 8 uri se nas je zbralo vseh **494 tekmovalcev in organizatorjev** v osrednjem delu tabora, kjer je bila uradna otvoritev letošnjega Državnega Mnogoboja. Po dobrodošlici organizatorjev Zveze Tabornikov Slovenije in gostitelja rod Pusti grad Šoštanj smo zapeli himno in dvignili zastavo visoko v zrak ter pričeli s tekmovanjem.

83 ekip, razdeljenih v 14 tekmovalnih kategorij so se vrstile na tekmovalnih panogah vse do večernih ur. Na orientacijskem pohodu smo se srečali poleg s poznavanjem karte, kompasa, merila itd tudi z raznimi preizkušnjami kot poznavanje prve pomoči, vrisovanje točk na karto, skico terena, prehod in skica minskega polja, poznavanje rastlin, vozlov, taborniške organizacije, opisom objekta in poročilo o prehojeni poti, petjem in še in še. Na mnogoboju smo se pomerili še v kurjenju ognjev, postavljanju šotorov, signaliziranje Morsejeve abecede ali Semaforja, postavljanju signalnega stolpa, hoja z A-jem, spretnostnem poligonu, lokostrelstvu idr panogami.

Organizatorji so odlično poskrbeli za prosti čas Murnov in MČjev. Udeležili so se lahko na delavnicah na temo ekologija, pohajkovanju po Šoštanju in najbolj priljubljenem kopanju na bazenu. Zvečer pa smo ob petju glasbene skupine plesali, peli-karaoke, na projektor gledali slike utrinkov minulega tekmovalnega dne, skratka se zabavali. Utrujenost se je pokazala nekaj pred 24 uro ko smo vsi zaspali.

V nedeljo smo se zbudili v jasnem sončnem dnevu in se po zajtrku šli vsi skupaj kopati v bazen. Sledilo je pospravljanje osebne opreme in podiranje šotorov.

Ob 11:30 pa smo se vsi v krajih zbrali pod odrom na zaključnem delu tekmovanja. Sledila je podelitev priznanj in nagrad sodelujočim ekipam. Ekipa rodu Jadranskih stražarjev iz Izole so dosegle odlične rezultate.

Ekipa **Meduz** (Mitja, Martin, Jan, Petra, Primož) pod vodstvom Kristine Z. v kategoriji murnov, ekipa **Morskih zvezd** (Miha, Adelita, Eva, Eneja, Aljaž, David) z vodnico Nino V. v kategoriji MČ I, ekipa **Ocvrti kalamari** (Matic, Mirko, Peter, Matjaž, Matija) z vodnikom Andrejem N. v kategoriji MČ III so bili zelo uspešni, ekipa **Škampi** (Rok, Martin, Denis, Jan, Marko) z vodnikom Tomijem C. v kategoriji MČ IV so bili uspešni, dekliska ekipa **Nobotnic** (Katja, Elen, Tina, Tady, Živa) z vodnico Vilette Č. v kategoriji GG-Ž-starejše je osvojila 1. mesto kot tudi vodniška ekipa **Pidočev** (Marjan, Tomi S., Tomi C., Nina, Andrej, Vilette) z vodnikom Marjanom M. v kategoriji mlajše Grče-M.

Na koncu smo še enkrat zapeli taborniško himno, spustili zastavo in se poslovili od starih in novih prijateljev.

Poleg tekmovalne strasti je vselej spremljalo tekmovalje zabava in druženje, kot je tudi značilno v taborniških vrstah.

Zaključila bi z misijo, ki je bil slogan mnogoboja: 'Mladost v barvah' ... vsako obdobje mladosti pri tabornikih zaznamuje barva rutice. Uživajmo rumeno, rdečo, zeleno, modro in vijolično mladost; vsaka po svoje je lepa!

Za RJS IZOLA V.Č.

VK IZOLA

POLETNA ŠOLA VESLANJA

tel. 031/ 637-154 ali 031/ 803-174

Vsi, ki se še niste odločili kako bi preživeli počitnice, se pridružite veslačem in počitnice boste preživeli aktivno in v prijetni družbi.

Poletna šola veslanja se prečne v četrtek, 26. junija dopoldan od 8.00 dalje ali popoldan od 17.00 dalje (vsak dan v tednu).

Vabljeni ste vsi dečki in deklice od 10. do 15. leta starosti, ki imate radi morje in šport.

Tečaj bo trajal skozi celo poletje, z zaključkom v prvih septembrskih dneh s piknikom in podelitvijo diplom o opravljeni šoli veslanja. Nato se sami odločite ali boste nadaljevali v celoletni šoli veslanja.

Organizirano vadbo vodi s pomočjo starejših veslačev izkušeni trener **Vlado Krulčič**.

Cena poletne šole je 5.000 SIT.

Vse dodatne informacije dobite vsak dan na tel. 031/ 637-154 ali 031/ 803-174.

KOLESA - SCOTT, TREK, CULT

FELT, GT, MARIN, SCHWINN



IZOLA
tel.: 05/ 64-01-240

KOPER
tel.: 05/ 63-98-804

AKCIJA ZA ODLIČNJAKE

Za vse, ki ste uspešno zaključili šolsko leto, izredna priložnost pri nakupu rolerjev in koles v kolesarskem centru RITOŠA.

Od 15.06. do 15.07.2003

Za odličnjake še poseben popust!

PRILOŽNOST NAKUPA STARO ZA NOVO!

NAJVEČJA IZBIRA KOLES NA OBALI

BOTTECHIA, AURORA, CONQUEST

TRI PRAZNIČNE OTVORITVE

Sredin Dan državnosti je bil v obalnih mestih v znamenju začetka jubilejnega, desetega Primorskega poletnega festivala. Po ognjenem uličnem gledališču v Piranu s skupino Cizamo so si Izolani ogledali komedijo **Dragi Kučan ti pišem**, praznični finale pa je bil na osrednjem koprskem trgu, kjer je s festivalsko premiero, satirično in spektakelsko obarvano pravljično **Bojevniki**, jubilejno otvoritev pripeljal do vrhunca mladi koprski režiser **Dejan Sarič**. V četrtek, petek in soboto bo koprsko gledališče v Lapidariju koprskega muzeja predstavilo ljubezensko komedijo **Volilo** v režiji Dušana Jovanoviča.

Vse tri obalne občine so se odločile, da praznovanje ob Dnevu državnosti združijo s slovesno otvoritvijo jubilejnega festivala PPF, festival pa se s trojno otvoritvijo poklanja zvesti publiki v vseh treh občinah.

Deseti PPF se je začel z nagovorom piranske županje in dvigom festivalske zastave na Tartinijevem trgu ob 18,30, čemur je sledila predstava na hoduljah uličnega gledališča Cizamo. Ob 20,30 so se Izolani po pozdravu podžupana zabavali ob uličnih gledališčnikih in komediji PDG Nova Gorica **Dragi Kučan Ti pišem**, ki si jo bodo Pirančani lahko ogledali dan kasneje, v četrtek.

Praznično vzdušje je v sredo doseglo vrh ob 22,30, ko so na Titovem trgu v Kopru prvič predstavili **Bojevnike** v režiji mladega koprskega režiserja **Dejana Sariča** in začeli prvi, ljubezenski tematski sklop letošnjega festivala, kot ga je poimenoval umetniški vodja **Primož Bebler**. **Beblerjeva** priredba **Bojevnikov** je nastala po dramski predlogi ruskega pripovednika in dramatika **Evgenija Švarca** "Zmaj", ki so jo leta 1944 krstno uprizorili v Moskvi in igro po dveh javnih generalkah umaknili s programa. Pravljična komedija namreč pod srednjeveškim viteškim ogrinjalom skriva satiro, s katero je avtor v igri o zmagu in klatskem vitezu **Lancelotu** izrazil kritiko sistema, predvsem njegovega propagandnega aparata.

Primož Bebler: "Ni jih malo, ki so doumeli, tako kot **Švarc pod Stalinom**, da bolj kot je zgodba naivna, težje je dokazati njen pravi namen. Hkrati pa je ta bolj dojemljiva in zabavna za širši avditorij. Celo otroci lahko uživajo, vendar jim smeh staršev vzbuja začudenje v trenutku, ko se bojijo, da vitez le ne bo premagal hudobnega zmaja."

Koprski uprizoritvi, ki je prva pri nas, je močno vtisnila pečat slikovita scenografija koprskega osrednjega trga, po besedah režiserja **Dejana Sariča** pa koprška postavitve ohranja satirično ost in ji seveda daje razsežnosti današnjega časa in prostora. Zaradi posebnosti ambientalne postavitve je režiser veliko pozornosti namenil tudi svetlobi in glasbi. V osrednjih vlogah so v **Bojevniki** nastopili **Marko Mandič**, **Mojca Funkl**, **Gojmir Lešnjak**, **Rafael Vončina** in **Gregor Zorc**. Gledalci, ki so zamudili koprsko premiero, si bodo ponovitev lahko ogledali v nedeljo, 29. junija.

Drugo premiero, tudi tokrat z ambientarno postavitvijo, je pripravilo koprsko gledališče, ki bo v petek, 27., in v soboto, 28. junija, v Lapidariju koprskega muzeja premierno uprizorilo **Maurivauovo Volilo** in ga ponovilo dan kasneje. V siloviti komediji v režiji **Dušana Jovanoviča** bodo nastopili igralci **Saša Pavček**, **Branko Šturbej**, **Sabina Kogovšek**, **Gorazd Žilavec**, **Mojca Fatur** in **Vojko Belšak**.

V prvem tednu jubilejnega PPF bo torej veliko svežih ambientalnih postavitve, festivalsko dogajanje bo segalo od Pirana do Kopra, njegov največji del pa se bo odigral na koprskih prizoriščih. (PPF)



Občina Izola - Comune di Isola objavlja na podlagi 77. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. list RS, št. 110/02 in 8/03), 94. člena Zakona o upravnem postopku (Ur. list RS, št. 80/99, 70/00 in 52/02) ter 56. člena Statuta občine Izola (Uradne objave občine Izola št. 15/99, 8/00)

JAVNO NAZNANILO

o javni razgrnitvi in obravnavi predloga sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Prešernova - Drevored 1.maja

1. Lastnike nepremičnin na območju sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta **Prešernova - Drevored 1.maja** obveščamo, da je **javno razgrnjen predlog sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Prešernova - Drevored 1.maja** v času od **27.06.2003 do 28.07.2003**

- na sedežu Krajevne skupnosti Izola II - Haliaetum, Kristanov trg 1, Izola
- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, Izola.

V tem času je predlog prostorskega akta na vpogled

- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, vsak ponedeljek, sredo in petek od 8.⁰⁰ do 12.⁰⁰ ure, ob sredah tudi od 14.00 do 17.00 ure
- na sedežu KS Izola II - Haliaetum, vsak ponedeljek in četrtek od 9.⁰⁰ do 12.⁰⁰ ure.

2. **JAVNA OBRAVNAVA** predloga sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta **Prešernova - Drevored 1.maja** bo dne **09.07.2003 ob 18.00 uri** v dvorani **Občinskega sveta Kristanov trg 1, Izola**.

3. Javno naznanilo se objavi na oglasnih deskah občine Izola in Krajevne skupnosti Izola II - Haliaetum.

Županja
Breda PEČAN

Številka: 350-05-8/99

Datum: 23.06.2003

In ottemperanza dell'art. 77 della Legge sull'assetto del territorio (Gazz.Uff. RS nn. 110/02 ed 8/03), dell'art. 94 della Legge sul procedimento amministrativo (Gazz. Uff. RS nn. 80/99, 70/2000 e 52/02) e dell'art. 56 dello Statuto del Comune di Isola (B.U. nn. 15/99 e 8/2000), il Comune di Isola proclama il

PUBBLICO AVVISO

sull'esposizione al pubblico e sul pubblico dibattito della proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Strada Prešeren - Viale I Maggio

1. Si avvisano i proprietari dei beni immobili ubicati nelle aree interessate dal Piano di ubicazione "Strada A" che nel periodo compreso tra il **27.06.2003** ed il **28.07.2003** rimane esposta alla libera visione del pubblico la proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Strada Prešeren - Viale I Maggio, precisamente nei seguenti punti:

- presso la sede della Comunità locale Isola II - Haliaetum, Piazza Kristan n. 1, Izola,
- negli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3, Isola.

Nel periodo sopraindicato e' possibile esaminare la proposta dell'atto urbanistico:

- presso gli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3: ogni lunedì, mercoledì e venerdì tra le ore 08.00 e le 12.00, il mercoledì anche tra le 14.00 e le 17.00;
- presso la sede della CL Isola II - Haliaetum: ogni lunedì e giovedì tra le 09.00 e le 12.00.

2. Il **PUBBLICO DIBATTITO** della proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Strada Prešeren - Viale I Maggio avra' luogo il giorno **09.07.2003 alle ore 18.00**, presso la Sala consiliare in P.zza Kristan n. 1 a Isola.

3. Il presente avviso si pubblica sui rispettivi albi del Comune di Isola e della Comunità locale Isola II - Haliaetum.

Il Sindaco
Breda PEČAN

Prot. N.: 350-05-8/99

Data: 23.06.2003

PESEM NE POZNA MEJA

KONCERT

sobota 28.06. 2003 ob 20.00 uri / Titov trg, Koper

Sodelovali bodo:

MePZ Maestral - Tomos Koper
MoPZ »TRTA« iz Žitare vasi - Avstrija
Vokalna skupina »ODMEVI« iz Saleža - Italija
Ljudske pevke iz Monoštra - Madžarska
MePZ Slovenski dom iz Zagreba - Hrvaška

Prireditve organizira mešani pevski zbor Maestral - Tomos Koper v sodelovanju z Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti - Območno izpostavo Koper in Zvezo kulturnih društev mestne občine Koper

Petek, 27. junija ob 21.00 - Manziolijev trg

ARGENTINA folklori večer

Plesna skupina »Gran Ballet Argentino de Cordoba«

Argentina je dežela kontrastov, strasti in izjemne kulture. Ples ter skozi zgodovino z različnimi vplivi mnogih zavojevalcev obogatena kultura nam nudi enkratno doživetje ritma, temperamenta in barvitosti. Folklorna skupina združuje plesalce izjemnih kvalit, ki skozi ognjevitost glasbe in plesov nosijo glas argentinskega ljudstva po svetu.

Vstopnina: 1.500 SIT, v predprodaji 1.300 SIT

Nedelja, 1. julija ob 21.00 - Cerkev Sv. Mavra

Komorni zbor IPAUSKA,

ki ga vodi Matjaž Šček

koncert

Imago Sloveniae

Vstopnine ni!

Mednarodne poletne gledališke delavnice

Izola, 24. - 30. avgust 2003

Tradicionalne poletne gledališke delavnice so izjemna priložnost, da se predvsem mladi intenzivno seznanijo s sodobnim gledališčem in s pomočjo priznanih tujih mentorjev praktično preizkusijo svoje talente v gledaliških produkcijah. Delavnice so organizirane tako, da zagotovijo vpogled v vse plati umetniškega ustvarjanja in preko različnih pristopov, metod in dejavnosti popeljejo udeležence v magični svet gledališča. Namenjene so tako začetnikom, amaterskim igralcem, kot tudi profesionalnim gledališčnikom in plesalcem. Kljub dokaj napornemu urniku (dvakrat dnevno po tri ure) bodo udeleženci še vedno imeli čas za druženje, obiskovanje koncertov, športne aktivnosti itd. Čeprav so gledališke izkušnje dobrodošle, pa nikakor niso pogoj in tudi urnik se bo sproti prilagajal načinu dela posameznih delavnic oziroma željam in potrebam mentorjev in udeležencev.

Program delavnic:

I. IGRALSKI STUDIO (DELAVNICA PO METODI LEE STRASBERGA)

Delavnica je namenjena igralcem z več izkušnjami, ki želijo izpopolniti svoje znanje skozi Metodo Lee Strasberga. Obravnavale se bodo naslednje teme in tehnike: senzorične vaje, sproščanje, pesem in ples, čustveni spomin, scene improvizacije in monologi ...

II. TISOČ IN EN NAČIN, KAKO PRITI DO (IGRALSKEGA) LIKA

Analiza in obdelava gledališkega besedila (monologa). Postopek prehoda od telesnega treninga preko improvizacij do spoznavanja lika, analize in končnega performansa.

III. IGRALSKA TEHNIKA DADA

Dada je delo z glasom, ki ni povezano z jezikom, vsebuje mnogo onomatopoejskih značilnosti in preprostih zvokov. Je način drugačne komunikacije, ki obstaja v mnogih evropskih jezikih, predvsem v literaturi. Glavne teme delavnice: dihalne vaje, iskanje notranjega glasu, uglasitev glasu, vaje za orientacijo v prostoru, improvizacije s pomočjo hrupa, zvoka v gibanju, izgovorjava in lepota govorne besede.

IV. KOMPONIRANJE GLASBE ZA GLEDALIŠČE

Poletna glasbena delavnica je namenjena vsem glasbenikom (pihalcem, kitaristom, bobnarjem, pevcem ...), ki jih zanima studijska tehnika in želijo razširiti svoje vedenje ter znanje o komponiranju, improviziranju ter aranžiranju skladb. Udeleženci bodo skupaj z mentorjem Stojanom Kraljem in Morenom Buttinarjem ustvarjali v »hišnem bendu«, spoznali sodobno studijsko opremo, nove glasbene programe, ter se preizkusili v vlogi glasbenega producenta, studijskega tehnika in seveda samega glasbenika. Končni izdelek pa bodo predstavili na zaključni prireditvi Poletne gledališke šole...

Šolnina: 20.000,00 SIT (DDV vključen) / Prijavni rok: 21. 7. 2003

Informacije in prijave za delavnice: JSKD, Štefanova 5, 1000 Ljubljana, tel. 01 2410 517 ali 2410 523, fax: 01 2410 510, e-mail: franci.cotman@jskd.si, kontaktne osebi: Jure Rudolf in Franci Cotman.

Mednarodne poletne gledališke delavnice na internetu: <http://www.jskd.si/>

MATIČNA KNJIŽNICA IZOLA

obvešča, da bo knjižnica od 1.7. do 31.8.2003 odprta za obiskovalce od ponedeljka do petka od 8.00 do 12.00 ure, ter ob ponedeljkih in četrtekih še od 18.00 do 20.00 ure.

Ob sobotah je knjižnica zaprta.

kino ODEON

ČETRTEK, 26.06., PETEK, 27.06.,
SOBOTA, 28.06., NEDELJA, 29.06.,
PONEDELJEK, 30.06.2003

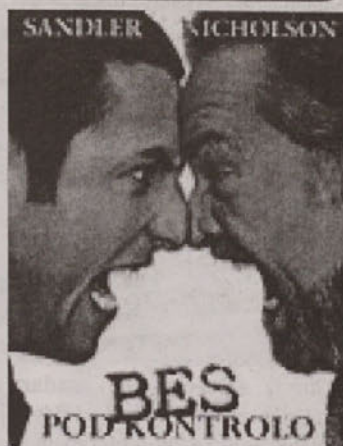
BES POD KONTRLOLO

ob 18:30 in 21:00

(Anger Management), komična drama

Režija: P.Segal

Vloge: Jack Nicholson, A.Sandler, M.Tomei



galerija INSULA

SMREKARJEVA 20 IZOLA, tel. 05 / 641 53 03

razstava

»ARS FOROIULANA 4«

Devet umetnikov združenja Centro
Friulano Arti Plastiche

Alpina Della Martina, Giuseppe Delle Vedove,
Paola Gasparotto, Angela Icardi, Ines Lippolis, Paola Lovisatti Comini, Renza Moreale,
Rosanna Morettin, Sabrina Nola



ulica Girodana Bruna 6
Izola

SONČNA DVORANA

JSKD

Vabimo vas na ogled razstave kolažev in assemblažev avtorice

Katarine Drobnič

v izolski Sončni dvorani,
ul. Giordana Bruna 6 (nasproti Glasbene šole Izola)
Razstava bo na ogled do 9.7.2003
(urnik: ponedeljek, sredo, petek od 18. do 20. ure)

galerija ALGA

SOUSTVARJAJMO SVOJ KRAJ - LIK -ovci - pionirji družbenih instalacij



KAVARNA + GALERIJA ZVON

fotografska razstava

RAJKO ZORN

KULTURNI
CENTER
IZOLA

razstava

Likovnega društva

TUBA Izola

Gregorčičeva ulica 21



KETCH PAČ NISO SEVERINA



Prejšnjo soboto, ko je plažo v Simonovem zalivu napolnila hrvaška pop zvezdnica Severina, je v bližnjem Shoto klubu pod Belvederjem svojo ustvarjalnost predstavljala italijanska indie rock skupina Ketch, ki je prišla do Izole iz dokaj oddaljene Monze, njen honorar pa je bil natanko 30-krat manjši od tistega, ki ga je prejela

pevka iz sosesčine. In vendar so Ketch znana skupina, saj je njihovo uspešnico mogoče slišati v televizijski reklami za italijanski last minute.

Približno enako je bilo tudi razmerje poslušalcev in obiskovalcev, saj mnogi sploh niso mogli pod Belvedere, ker ob sobotah organizatorji koncertov na plaži enostavno zaprejo pešpot in morebitne obiskovalce mladinskih koncertov napotijo peš po glavni cesti na hrib in mimo hotela Belvedere nazaj na podbelvedersko plažo. Pot dolgo 200 metrov so enostavno podaljšali na 2 kilometra in tako poskrbeli, da bo popularna kultura preživela, subkultura pa šla v pozabo. Ampak v Shoto klubu se ne dajo in bodo vztrajali. Za začetek že ta petek.

PETKOV VEČER ZA ZRELE

SHOTO KLUB (pod Belvederjem - Izola) predstavlja:
ELEKTRONSKI JAZZ - elektronska glasba za zrele poslušalce



Petek, 27. junij ob 21.00
Vstop prost!
DJ: b bradach
Gosti:
Dejan SEMOLIČ - klaviature
Zdenko COTIČ - kitara
Jaka IVANČIČ - trobenta

Eden najboljših in najbolj živih izrazov elektronskega jazza in hkrati ena najboljših tehno godb so danes Acid jazz, Drumm&Bass, Jungle, TripHop. V petek, 27. junija, v hladu noči, ga bomo okusili pod Belvederjem, kjer bomo lahko poslušali nekaj elektronskega jazza ali analognega breackbeata. Pri tem bodo pomagali tudi glasbeniki v živo: Dejan Semolič na klaviaturah, Zdenko Cotič s kitaro in Nervus s trobento, strojevodja pa bo Boris Bradač.

V zadnjih 10 letih je nastalo ogromno novega elektronskega jazza, njegovi zvoki preplavljajo svet. Večina teh novih jazz glasbenikov navaja kot svoje vzornike Milesa Davisa, Johna Coltraina, Mahavishnu orchestra, Weather Report in druge inovativne glasbenike. Kaj hočemo, standardni jazz že dolgo ni povedal nič novega in se je iz gonilne sile spremenil v mlačno vodo, čeprav s svojo odprto formo ponuja največ možnosti.

Pod Belveder torej lahko pridejo vsi, ki nimajo pomislekov pred elektronsko glasbo, ob tem pa ne gre pozabiti, da je nastala pred rockom in da so pomisleki odveč. Ob tej posebni priložnosti se predsodkov lahko znebijo tudi ljubitelji rock glasbe, ki so doslej slišali elektronsko glasbo večinoma iz kakšnega avta, ki je peljal mimo z najglasnejšo možno štanco.



28.06. 2003
PLAYING WITH THE BLOX

Dance lounge
STANNY FRANSSEN
DAVIDE SQUILLACE
WILLY 049
SPUTNIK
Mezzanine
ROBERT G. ROY
EDDY THE FISH

Po ponovno uspešnem tradicionalnem modnem spektaklu FGB5 je sedaj v Ambasadi Gavioli spet na vrsti bolj glasbeno naravnana performance z



vrhunskimi glasbeniki svetovnega kova. Iz utečenih kanalov Ambasadinih glasbenih tokov - iz italijansko-nemške naveze in dvorov frankfurtskih in neapeljskih tehno markizov Svena Vätha in Marca Carole prihajata Stanny Franssen in Davide Squillace.



Občina Izola - Comune di Isola objavlja na podlagi 77. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. list RS, št. 110/02 in 8/03), 94. člena Zakona o upravnem postopku (Ur. list RS, št. 80/99, 70/00 in 52/02) ter 56. člena Statuta občine Izola (Uradne objave občine Izola št. 15/99, 8/00)

JAVNO NAZNANILO

o javni razgrnitvi in obravnavi predloga sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Livade - zahod

1.

Lastnike nepremičnin na območju sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Livade- zahod obveščamo, da je javno razgrnjen predlog sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Livade- zahod v času od 27.06.2003 do 28.07.2003

- na sedežu Krajevne skupnosti Livade, Veluščkova 8, Izola
- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, Izola.

V tem času je predlog prostorskega akta na vpogled

- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, vsak ponedeljek, sredo in petek od 8.⁰⁰ do 12.⁰⁰ ure, ob sredah tudi od 14.⁰⁰ do 17.⁰⁰ ure
- na sedežu KS Livade, vsak ponedeljek in četrtek od 17.⁰⁰ do 19.⁰⁰ ure.

2.

JAVNA OBRAVNAVA predloga sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Livade- zahod bo dne 09.07.2003 ob 19.00 uri v dvorani Občinskega sveta, Kristanov trg 1, Izola.

3.

Javno naznanilo se objavi na oglasnih deskah občine Izola in Krajevne skupnosti Livade.

Županja
Breda PEČAN

Številka: 350-05-20/2001
Datum: 23.06.2003

In ottemperanza dell'art. 77 della Legge sull'assetto del territorio (Gazz.Uff. RS nn. 110/02 ed 8/03), dell'art. 94 della Legge sul procedimento amministrativo (Gazz. Uff. RS nn. 80/99, 70/2000 e 52/02) e dell'art. 56 dello Statuto del Comune di Isola (B.U. nn. 15/99 e 8/2000), il Comune di Isola proclama il

PUBBLICO AVVISO

sull'esposizione al pubblico e sul pubblico dibattito della proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Livade - Ovest

1

Si avvisano i proprietari dei beni immobili ubicati nelle aree interessate dalle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Livade - Ovest che nel periodo compreso tra il 27.06.2003 ed il 28.07.2003 rimane esposta alla libera visione del pubblico la proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Livade - Ovest, precisamente nei seguenti punti:

- presso la sede della Comunità locale Livade, Via Velušček n. 8, Isola,
- negli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3, Isola.

Nel periodo sopraindicato e' possibile esaminare la proposta dell'atto urbanistico:

- presso gli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3: ogni lunedì, mercoledì e venerdì tra le ore 08.00 e le 12.00, il mercoledì anche tra le 14.00 e le 17.00;
- presso la sede della CL Livade: ogni lunedì e giovedì tra le 17.00 e le 19.00.

2

Il PUBBLICO DIBATTITO della proposta delle modifiche ed integrazioni al Piano di edificazione particolareggiato per l'area Livade - Ovest avrà luogo il giorno 09.07.2003 alle ore 19.00, presso la Sala consiliare in P.zza Kristan n. 1 a Isola.

3

Il presente avviso si pubblica sui rispettivi albi del Comune di Isola e della Comunità locale Livade.

Il Sindaco
Breda PEČAN

Prot. N.: 350-05-20/2001
Data: 23.06.2003

VSako OBDOBJE IMA SVOJE ISKANJE

Ob dvajseti obletnici Plesnega studia LAI smo se pogovarjali z voditeljico, plesno učiteljico in koreografino Lilijano Šantič Ujčič

Barbara Dobrila: V petek, 30. maja 2003, smo si v kulturnem domu v Izoli lahko ogledali letno produkcijo Plesnega studia LAI z naslovom »Pelji me vlak v daljavo«. Vodilna nit predstave je vlak, s katerimi plesalci potujejo po različnih deželah sveta. Kje dobite navdih za vaše predstave, ki so vedno idejno sveže in izžarevajo veliko ustvarjalnost?

Lilijana Šantič Ujčič: Vsako leto poiščem eno ali dve ideji za plesne predstave, odvisno od števila produkcij, in to počnem že dvajset let. Vedno skušam poiskati nekaj, kar bi bilo blizu mladim in hkrati tudi starejšim plesalcem. Produkcija »Pelji me vlak v daljavo« je prikaz celoletnega dela oz. napredka plesalcev v enem letu. Pokazati je treba plesno tehniko, ustvarjalnost in seveda odrsko izvedbo, ki pa je prav posebna izkušnja.



- **Tokrat ste se oddaljili od običajnega koncepta plesnih predstav. Kako ste zasnovali tokratno predstavo?**

- Najstarejša skupina je povezovala vse skupine; tokrat nismo začeli z najmlajšo skupino kot običajno, temveč so se vse skupine prepletale. Začeli smo doma, kar smo pokazali s pomočjo scene, in potem šli z vlakom na pot.

- **V predstavi ste uporabili zelo raznoliko glasbo. Kako ste jo izbrali?**

- Pri svojem delu uporabljam najrazličnejše zvrsti glasbe, zelo pogosto tudi etno glasbo, značilno za posamezna področja sveta. Po radiu sem slišala pesem Marjane Držaj, ki se je spominjam še iz mladosti, zdela se mi je primerna, da z njo začnemo potovanje po svetu: v Ameriko, Afriko, Evropo ...

- **Prva smer potovanja je bila Afrika, kjer smo med drugim videli koreografijo na tanzanijsko ljudsko glasbo, sledila je Amerika. S kakšnim namenom ste izbrali ti dve postaji?**

- Za trening sodobne tehnike pogosto uporabljam ritem bobnov, v afriški glasbi tega ne manjka. Za predstavitev Amerike sem izbrala komercialno pop glasbo, ki jo sicer zelo redko uporabljam za plesno izražanje. To glasbo sem namenila dekletom v starosti med deset in enajst let, to je starost, ki je za plesalke zelo težavna. Dekleta so v tej starosti precej zaprta, začenja se puberteta, težko jih je glasbeno sprostiti. Za motivacijo sem jim ponudila glasbo, ki jim je blizu in je v stilu hip-hopa, dodala pa sem tudi malo jazza. Na to glasbo so zelo rade plesale.

- **Ustavili ste se tudi v Parizu, svetovljanskem mestu, ki je navdihnilo mnoge umetnike. Vas je koreografija na glasbo Edit Piaf še posebej zamikala?**

- To koreografijo smo naštudirali za srečanje plesnih skupin, ki je aprila potekalo v Portorožu. Glasba Edit Piaf mi je zelo pri srcu, v eni od svojih prejšnjih predstav sem v celoti uporabila glasbo te pevke. Ker je letos dvajseta obletnica Plesnega studia LAI, sem zopet obudila spomin na to glasbo. Včasih povlečem glasbo, ki sem jo že uporabila, in jo predstavim na drugačen način. Zame je to izziv, odraža se kot odraščanje. Vsako obdobje ima svoje iskanje.



- **Na sceni smo opazovali likovne upodobitve stavb iz naših obalnih mest. Kdo je ustvaril to zanimivo sceno?**

- Scena je izposojena, ustvarili so jo otroci v Likovni ustvarjalnici pod mentorstvom Marlene Zorjan. Ker so v predstavo vključeni tudi otroci, se mi je zdelo prav, da tudi oni sodelujejo pri nastanku scene.

- **Plesu ste namenili velik del svojega življenja. Kakšna je bila vaša pot do uspešne plesne pedagoginje?**

- S petimi leti sem začela s klasičnim baletom pri zakoncih Hiti, konec osnovne šole pa sem se vključila v skupino za sodobni ples, imenovano BO-BO. Učil me je Boris Horjak, v njegovi skupini sem ostala skozi vse srednješolsko obdobje. Ko sem odšla na študij v Ljubljano, sem se vključila v Studio za svobodni ples. Še pred koncem študija pa sem v Izoli začela nadomeščati plesno učiteljico Majdo Božeglav Japelj, ki je vodila šolsko plesno skupino.

- **Ustanovili ste Plesni studio LAI, le malokdo pa ve, kaj pomeni ta beseda. Kako ste izbrali ime?**

- »Lai« je stara germanska beseda, ki označuje igro ples. Pri meni plesalke skozi igro pridejo do plesa. To je to, kar počnem.

Iskrene čestitke ob dvajsetletnici.

Barbara Dobrila

Ples, zabava, igra, smeh

V izolskem Kulturnem domu se je v sredo, 18. junija plesni klub »Titty dance« predstavil z zaključno prireditvijo »Ples - zabava - igra - smeh«. Ponovno si prireditev lahko ogledate 10. julija na Manziolijevem trgu v Izoli ob 20.30. Predstavili vam bomo skupine: cici dance, mala šola hip hop-a in rock'n'roll-a, pionirji hip hop, mladinci hip hop, rock'n'roll (pionirji, mladinci, člani) in break dance show (mladinci, člani).

Od nekdanj ples pomeni garanje, trdo delo, polno odpovedovanj, toda nepopisni užitek tistim, ki so se tej zvrsti predali. Ples, pa kljub vsemu ostaja zabava in tako nosi značaj igre: ples - zabava - igra - smeh!



plesalci kluba so se predstavili tudi na prireditvi "Izola pod koši")

Lepe uspehe pa so plesalci plesnega kluba »Titty dance« dosegli tudi na državnih prvenstvih. Tako so na državnem prvenstvu v break dance-u in electric boogie-ju dosegli odlično 2. mesto (break dance - člani - pari: Niko Sardoč in Ivan Leben), ter 5. mesto (skupina Beach Breakers, break dance battle - člani), na državnem prvenstvu v hip hop-u pa je v solo konkurenci med pionirkami Mateja Baltič zasedla 6. mesto, ter v parih skupaj z Urško Ivanovič še 4. mesto.

PRIPRAVITE SE NA JAZZ

V petek 4. julija se bo začel drugi tridnevni Baladour Jazz festival na Manziolijevem trgu v Izoli. Kljub težavam z denarjem so organizatorji zbrali lepo zasedbo nastopajočih, ki bodo v Izolo gotovo privabili tudi poslušalce od drugod.

4.7.2003 - petek

IGOR BEZGET TRIO (Slo / Ita)

Igor Bezget - kitara
Nicola Moresu - kontrabas
Zlatko Kaučič - bobni



ROBERT JUKIČ SEKSTET (Slo/A/SL)

Robert Jukič - kontrabas
Izidor Leitinger - trobenta
Jaka Kopač - alt saksofon
Jure Pukl - tenor saksofon
Luboš Sramek - klavir
Dušan Novakov - bobni



**BALADOOR
JAZZ
FESTIVAL**

5.7.2003 - Sobota

MATIA DEDIĆ (Hrvaška)

Matija Dedić - klavir



ANDREA MASSARIA TRIO (Italija)

Andrea Massaria - kitara
Francesco Bearzatti - saksofon
Paolo Birro - klavir



6.7.2003 - nedelja

CLARENCE SPADY BLUES BAND (ZDA)

Clarence Spady - kitara, vokal
Charlie Torres - bas
Ken Mountenot - bobni



Matična knjižnica Izola

KROZEK "BEREMO S STARŠI"

Igralne knjige, razvit tepih, duplo kocke in plišaste igrače - tako prirejena tla pričakajo mamice, ki se v družbi otrok vsako sredo udeležujejo spomladanskih srečanj študijskega krožka Beremo s starši, ki ga izvajamo v Matični knjižnici Izola. Klubski prostor kulturnega doma je trenutno gostujoči prostor, ki lahko »parkira« tudi otroške vozičke lastnikov, starih od pet mesecev do dveh let.

Medtem ko mlajši ostajajo v naročju mamic, starejši sedijo, se kobacajo ali igrajo na tepihu, ...berem mamicam. Izbiram otroške knjige, slikanice, ki prenašajo sporočila o prijateljstvu, ljubezni, poštenosti, bližini, varnosti, ...tudi vsebine, ki so bile še nedolgo temu tabu, kot so npr. smrt, ločitev, ... Ob dodatni strokovni literaturi skupaj spoznavamo, zakaj je pomembno branje otroku že v najnežnejšem obdobju, govorico otroške risbe, temeljno zgradbo pravljic, ter skozi izkušnjo potrjujemo neizmerne ustvarjalne zmožnosti otrok.

Obravnavano knjižnično gradivo je dostopno v knjižnici, in si ga mamice po srečanju lahko izposodijo. Z vsakim srečanjem dopolnjujemo tudi strokovno gradivo (članki in drugo gradivo, povezano z branjem), ki ga starši po krožku odnesejo s seboj. Srečanja smo obogatili z ustvarjalkama, Ljubo Jenče in Bojano Urbančič. Medtem ko je prva spregovorila o duhovnih koreninah pravljic, je druga prikazala ustvarjalnost otrok v skupini, izdelke likovnih in ročnih spretnosti ter slikanice in njihovo nastajanje, kot izziv, kot vprašanja, ki terjajo odgovor (npr. slikanica o spočetju otroka, smrt in izguba prijatelja iz skupine zaradi prometne nesreče, ipd).

Pred nami je še zadnje srečanje do zaključka spomladanskega ciklusa srečanj. S ponovnimi srečanji bomo nadaljevali jeseni. Z željo, da čimprej v novi knjižnici, ki v začetku sicer ne bo imela vseh prepotrebnih prostorov, imela pa bo pravilno sobo in igralnico za predšolske otroke.

Marina Hrs



Pika nogavička na zgoščenki je nasmejala mamice in punčki.

Občina Izola - Comune di Isola objavlja na podlagi 77. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. list RS, št. 110/02 in 8/03), 94. člena Zakona o upravnem postopku (Ur. list RS, št. 80/99, 70/00 in 52/02) ter 56. člena Statuta občine Izola (Uradne objave občine Izola št. 15/99, 8/00)

JAVNO NAZNANILO

o javni razgrnitvi in obravnavi predloga lokacijskega načrta »CESTA A«

1.
Lastnike nepremičnin na območju lokacijskega načrta »Cesta A« obveščamo, da je javno razgrnjen predlog lokacijskega načrta »CESTA A« v času od 27.06.2003 do 28.07.2003

- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, Izola,
- na sedežu Krajevne skupnosti Livade, Veluščkova 8, Izola,
- na sedežu Krajevne skupnosti Izola II - Haliaetum, Kristanov trg 1, Izola.

V tem času je predlog prostorskega akta na vpogled

- v prostorih občine Izola, Postojnska 3, vsak ponedeljek, sredo in petek od 8.⁰⁰ do 12.⁰⁰ ure, ob sredah tudi od 14.⁰⁰ do 17.⁰⁰ ure
- na sedežu KS Livade, vsak ponedeljek in četrtek od 17.⁰⁰ do 19.⁰⁰ ure
- na sedežu KS Izola II - Haliaetum, vsak ponedeljek in četrtek od 9.⁰⁰ do 12.⁰⁰ ure.

2.
JAVNA OBRAVNAVA predloga lokacijskega načrta »CESTA A« bo dne 09.07.2003 ob 19.00 uri v dvorani Občinskega sveta, Kristanov trg 1, Izola.

3.
Javno naznanilo se objavi na oglasnih deskah občine Izola, Krajevne skupnosti Livade in Krajevne skupnosti Izola II - Haliaetum.

Županja
Breda PEČAN

Številka: 350-05-20/2001

Datum: 23.06.2003

In ottemperanza dell'art. 77 della Legge sull'assetto del territorio (Gazz.Uff. RS nn. 110/02 ed 8/03), dell'art. 94 della Legge sul procedimento amministrativo (Gazz. Uff. RS nn. 80/99, 70/2000 e 52/02) e dell'art. 56 dello Statuto del Comune di Isola (B.U. nn. 15/99 e 8/2000), il Comune di Isola proclama il

PUBBLICO AVVISO

sull'esposizione al pubblico e sul pubblico dibattito della proposta del Piano di ubicazione "Strada A"

1.
Si avvisano i proprietari dei beni immobili ubicati nelle aree interessate dal Piano di ubicazione "Strada A" che nel periodo compreso tra il 27.06.2003 ed il 28.07.2003 rimane esposta alla libera visione del pubblico la proposta del Piano di ubicazione "Strada A", precisamente nei seguenti punti:

- negli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3, Isola,
- presso la sede della Comunità locale Livade, Via Velušček n. 8, Isola,
- presso la sede della Comunità locale Isola II - Haliaetum, Piazza Kristan n. 1, Isola.

Nel periodo sopraindicato e' possibile esaminare la proposta dell'atto urbanistico:

- presso gli uffici del Comune di Isola in Via Postojna n. 3: ogni lunedì, mercoledì e venerdì tra le ore 08.00 e le 12.00, il mercoledì anche tra le 14.00 e le 17.00;
- presso la sede della CL Livade: ogni lunedì e giovedì tra le 17.00 e le 19.00;
- presso la sede della CL Isola II - Haliaetum: ogni lunedì e giovedì tra le 09.00 e le 12.00.

2.
Il PUBBLICO DIBATTITO della proposta del Piano di ubicazione "Strada A" avrà luogo il giorno 09.07.2003 alle ore 19.00, presso la Sala consiliare in P.zza Kristan n. 1 a Isola.

3.
Il presente avviso si pubblica sui rispettivi albi del Comune di Isola, della Comunità locale Livade e della Comunità locale Isola II - Haliaetum.

Il Sindaco
Breda PEČAN

Prot. N.: 350-05-20/2001

Data: 23.06.2003

KRIMINALIJE

VEČ KOT EKO ŠOLA

Neznani storilec je očitno slabo razumel vsebino eko šole med katero so učenci poslikali pročelje šolske telovadnice. Tako se je spravil nad pročelje osnovne šole in ga popisal z različnimi grafiti ter šoli povzročil za 30 tisočakov škode. Na kateri šoli se je to zgodilo pa nismo izvedeli.

ODLIČNJAK MENDA NI

O neverjetni predrznosti nekaterih osnovnošolcev priča tudi naslednji dogodek iz prejšnjega tedna. Učenec v enem od razredov, kljub opozorilom učiteljice ni prenehal z razgrajanjem ampak jo je najprej verbalno, potem pa celo fizično napadel. Poklicali so policiste a je pred njihovim prihodom šolo že zapustil. Policisti so odšli, on pa se je vrnil in kmalu zatem so policiste obvestili, da je na šoli izvršil nekaj tatvin in spet izginil neznano kam. Policisti so ga seveda izsledili in ugotovili, da je iz dveh šolskih torb ukradel mobilni telefon in nekaj denarja, torbe pa je pustil na stranišču.

PESTNI DIALOG

NA policijsko postajo so prejeli klic, da stase doma sprla oče in sin. Vzrok je bilo parkiranje na dvorišču hiše, končalo pa se je s fizičnim obračunavanjem med očetom in sinom. Ker se sin, kljub opozorilom policistov, naj se pomiri in preneha s kršitvami ni uspel umiriti so ga morali pridržati, sledi pa še pot k sodniku za prekrške.

POSLUŠA BOLJ NA GLAS

Občanka je poklicala na policijsko postajo in povedala, da sosed, kot je to pri njem že v navadi, posluša radio na ves glas in jo s tem moti pri počitku. Policisti so prišli na kraj povečanega hrupa in ugotovili, da ta res obstaja, zato so poslušalcu izdali plačilni nalog po Uredbi o hrupu.

NAMESTO MALVAZIJE KLISTER

V gostinski lokal je prišel hudo nadelan možakar in se zelo nedostojno vedel, ob tem pa seveda nujno rabil še kaj pijače. Policisti mu niso mogli veliko pomagati, zato so tja poklicali reševalce, ki so onemoglega veseljaka odpeljali v bolnišnico na čiščenje. Do konca ga bo očistil še sodnik za prekrške.

NESPODOBEN GOST

Policisti so morali intervenirati tudi v gostinskem lokalu kamor je prišel že vinjen možakar in zahteval dodatno pijačo, ki pa mu je niso hoteli postreči. Zaradi užaljenosti in hude žeje je zelo povzdignil ton in se z žaljivkami spravil nad uslužbenko, zato bo moral vse skupaj pojasniti še sodniku za prekrške.

INKONTINENCA GA DAJE

V enega izmed izolskih lokalov je v ponedeljek zvečer prišel pijan 50-letni Koprčan in imel tako hude težave z inkontinenco, da je opravil malo potrebo kar na hodniku.

IZGUBLJENO NAJDENO

Na policijsko postajo je prišel možakar in povedal, da je našel tovorno vozilo, ki je bilo pred kratkim ukradeno. Policisti so opravili ogled in tovornjaček vrnila srečni lastnici.

MALO GA JE ZANAŠALO

Policisti so dobili obvestilo, da je neznani voznik, verjetno zaradi vinjenosti, s svojim avtomobilom poškodoval dve parkirani vozili in s kraja nesreče pobegnil. Po zbranih obvestilih so ga policisti hitro izsledili v Kopru, ga seznanili s prekrškom in mu ponudili alkotest ter strokovni pregled a je oba odločno odklonil. Čaka ga še vsaj en zanimiv pogovor.

MIMOGREDE

- Občanka je policiste obvestila, da je neznane z ostrim predmetom v celoti poškodoval bočno stran njenega avtomobila in prtljajnik.
- Neznaneec je ponoči na nepojasnen način vlomil v osebni avtomobil in ukradel mobilni telefon in denarnico, vse skupaj v vrednosti 60 tisočakov.
- Policisti so med kontrolo prometa ustavili tujega državljana, ki je vozil osebni avto brez vozniškega dovoljenja. Pridržali so ga do prihoda sodnika za prekrške.
- Občanka je prijavila, da je v zadnjih štirinajstih dneh izginil njen osebni avto. Za storilcev in avtomobilom še poizvedujejo.
- Neznaneec je v trgovini ukradel kar namizni telefon in izginil neznano kam.

ALKOLESTVICA

Vročina je velika in alkohol očitno ni najboljšo hladilo, zato tokrat po dolgem času ni bilo tistih, ki bi premagali 1.5g/kg. Zmagovalec je napihal solidnih 1.29 g/kg, sledijo pa .06, 1.00, 0.97, 0.94, 0.75 g/kg. Dva sta odklonila strokovni pregled na alkohol eden pa strokovni pregled za mamila.

KOLESARSKA NESREČA

V dopoldanskih urah se je pri padcu s kolesom huje telesno poškodoval 65-letni Koprčan. Nesrečni možakar se je v Izoli peljal s svojim kolesom iz smeri Južne ceste in v bližini Osnovne šole Livade, kjer je zavijal desno iz neznanega vzroka padel ter si zlomil nogo. Z reševalnim vozilom je bil odpeljan v izolsko bolnišnico.

KOLO IŠCEMO

Neznaneec je v noči iz petka na soboto iz stanovanjskega bloka v Izoli odtujil kolo znamke Scott, vijoličaste barve, z oranžnimi amortizerji, črnim krmilom ter pnevmatikami in sedežem modre barve. V kolikor kdo opazi pisano kolo naj nas obvesti na št. 113.

DIVJAK ZAČETNIK

Ob 23.10 uri je na 113 poklicalo več občanov iz Jagodja češ da tam divja nek voznik z BMW-ja LJ registracije. Policistom, ki so odhiteli na kraj je uspelo radoživega voznika ustaviti. Svoje spretnosti je preizkušal 18 letni Ljubljčan, kot je bilo ugotovljeno z alkotestom je vse to počel pod vplivom alkohola. Kot voznik začetenik je imel v organizmu 0,97 promila alkohola in po srečanju s sodnikom za prekrške se bo lahko poslovil od vozniškega dovoljenja.

OBJESTNOST JE REZULTAT VZGOJE

Objestnost, vandalizem je stalnica v naših poročilih. V zadnji noči so tako neznanci okrog 3 ure na centralnem parkirnem prostoru v Kopru odlomili eno zapornico.

Več škode so povzročili 3 mladeniči, ki so si čudno zabavo privoščili nekaj minut čez 5 uro v nedeljo zjutraj na istem parkiršču. Varnostnik nas je obvestil, da na centralnem parkirišču skačejo po avtomobilu. Policisti, ki so prihiteli na kraj v dobri minuti so prijeli 19, 18 in 17 letne Koprčane, ki so se iz čiste objestnosti lotili Citroen Spačka. Avtomobil so obrnili najprej na en bok nato pa še na drugega. Preizkusili pa so tudi trdnost pločevine Seat Toledota, ki je bil parkiran v bližini. Zaradi storitve kaznivega dejanja poškodovanja tuje stvari bomo mladeniče kazensko ovadili.

MALI OGLASI

- **IŠČEM DELO, POSPRAVLJANJE, LIKANJE, POMOČ STAREJŠIM OSEBAM** 031 631 188
- **PODARIM RABLJENE, DOBRO OHRANJENE** obleke za otroke in odrasle. tel 031 877 434 Petra
- **DVE LITOŽELEZNI PEČI NA TRDA GORIVA**, dobro ohranjeni prosam. tel 641 77 48 zvečer
- **PRODAM MODEM** ZA KABELSKI internet Elta, tel 031 448 535
- **PRODAM FREZO GOLDONI 8Kw**, bencin, nova - še nerabljena. Cena po dogovoru. tel 641 93 18
- **PRODAM HLADILNO SKRINJO** Gorenje v odličnem stanju za 23.000,00 tel 641 35 54
- **PRODAM SKORAJ NOV MOPED** Tomos A3 (avtomatik), prevoženih 120 Km, registriran do aprila 2004. Prodaj tudi čelado. inf: 641 45 63
- **UGODNO PRODAM BALKONSKO** žaluzijo - dom 3mX2m in 2 kom. avtoplaščev 175X60X14 - tel 641 6762
- **V IZOLI ODDAM POSLOVNE PROSTORE** primerne za skladiščenje ali zimovanje plovil tel 041 799 490
- **PRODAM ŠKODO Felicia**, 1.95, lepo ohranjeno tel 031 500 368
- **SKUTER GILERA RUNNER 50 sp**, letnik 2000, 10.000 km, viola-črne barve, kovček, na novo registriran, prodaj za 300.000 SIT tel 041 585 877
- **KOŠIM TRAVO**, tel 031 604 846
- **12.maja smo na SVETILNIKU POZABILI VIJOLČASTO TORBO** iz trde plastike, v kateri so bile šolske stvari. Najditelja prosim če pokliče na tel. 6417-395 ali 041 249 806
- **MAMA Z DVEMA SINOVOMA (7, 15 LET) NUJNO IŠČE STANOVANJE V OBČINI IZOLA - 041 515 109**
- **NUDIM POMOČ in varstvo starejšim osebam**, klicati na 041 856 855
- **FIAT UNO 60S**, 1986, dobro ohranjen prodaj. Cena po dogovoru. 070 295 051
- **MATI in SIN - Izolana, iščeta manjše enosobno stanovanje za najem za daljši čas. tel. 640 00 10 (uredništvo Mandrača)**
- **PRODAM DOBRO** ohranjene Rolerje št. 38 za 5.000SIT. tel 641 51 00
- **PRODAM POROČNO obleko**, številka 36-38. Cena po dogovoru. tel: 041/348 624
- **Inštruiram italijansčino za osnovno šolo in angleščino za osnovno in srednje šole** tel. 041 315 966.
- **ODDAM PSIČKO** manjše rasti, mešanček z maležanko, staro 1 letp. je prijazna in prikupna. tel 041 681 811
- **PRODAM OTROŠKO KOLO** znamke SCOVIT-kajami z dvema stranskima kolesoma. cena po dogovoru. tel 641 44 53
- **PRODAM STARO ISTRSKO HIŠO**, 8km od Kopra, 60+60m2, potrebno prenove z dvoriščem in murvo. tel 031 282 148

MANDRAČ

je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15
Glavni in odg. urednik: Drago Mislej / Uredništvo: D. Mislej, K. Bučar,
M. Motoh / Tehnični urednik: Davorin Marc e-mail: sektor.tehnika@mandrac.com

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 200 SIT.

Založnik / elektronski prelom: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010
elektr.naslov: <http://www.mandrac.com>; e-mail: urednistvo@mandrac.com
TRR: 10100 - 0029046354 / Tisk: BIROGRAFIKA BORI, Izola
Vpisano v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

EKO ŠOLA VOJKE ŠMUC



Učenci osnovne šole Vojke Šmuc so se kot prva od izolskih šol vključili v nacionalni projekt Eko šola kot način življenja. V projekt je sicer vključenih več kot 130 slovenskih šol. Z namenom, da organizirano in načrtno pospeši okoljsko izobraževanje in ozaveščanje se je s šolo povezala tudi izolska Komunala, ki je pomagala pri izvedbi nekaterih akcij. Začelo se je aprila s poslikavo stene večnamenske dvorane ob šoli, končalo pa s podelitvijo priznanj in zaključno slovesnostjo na šolskem igrišču.

VESELICA VČASIH KAR RATA



Turistična barka se je vrnila v mandrač s skupino razigranih severnoprincev, ki so s seboj na turistično vožnjo vzeli tudi svoje priložnostne godce. Vrnili so se razposajeni in glasni, tako da so privabili tudi tuje turiste in končno je nekdo tudi zaplesal po cestišču, ki je namenjeno pešcem. Bil je tipični Izolski, ad hoc dogodek.

VIKEND DOBREGA NOGOMETA



Izola je bila ta konec tedna v znamenju nogometa, čeprav se je uradna nogometna sezona že končala. Na nogometnem igrišču so v nedeljo pripravili zanimiv in tudi kvaliteten turnir mladih nogometašev, ki je privabil v Izolo ekipe iz več slovenskih mest, v bližnji dvorani pa so igrali zadnje tekme Mikijevega in Vladotovega memoriala na katerih smo videli tudi nekaj slovenskih prvoligašev in celo reprezentante. O rezultatih pa v Kapučinu.

Mandrač in Avto Jereb v nagradni akciji ODKRIVAJMO NEZNANO IZOLO

Tudi sedmo nagradno vprašanje vam je povzročalo kar precej preglavic, še posebej tistim, ki niste nikoli bili na taborniškem "placu" izolskega Rodu Jadranskih stražarjev nad Jagodjem. Tam smo se zadnjič pred poletjem parkirali Seatovo Alhambro, ki so nam jo za to priložnost posodili v salonu Avto Jereb. Vse več odgovorov prejmemo po elektronski pošti in tudi tokrat je imela največ sreče Irena Primožič Koradin, B. Magajne 4 iz Izole, ki nam je odgovor poslala po elektronski pošti. Tudi ona bo prejela majico salona Avto Jereb in knjigo založbe Grlica. Za konec pa še najtežje vprašanje. Če boste uganili, kje je nastala fotografija te stavbe vas čaka nagrada v obliki majice Avto Jereb, treh knjig založbe Grlica, zgoščenke Mediteran festivala in dveh vstopnic za katerikoli koncert letošnjega Mediteran festivala. Odgovore bomo čakali do torka popoldne.



ODKRIVAJMO NEZNANO IZOLO (kupon)

MOTOHOV KOT



**Prehitite sonce,
pridite v solarij.**

**Privoščite svoji koži
nekaj zagorelosti že
pred odhodom na plažo.**

**SOLARIJ
TURBO
ležeči in
stoječi**

URNIK:
ODPRTO VSAK DAN
od 14.00 do 21.00
SOBOTA od 14.00 do 22.00
ob ponedeljkih zaprto

Izola, Zelena ulica 17 (Obrtna cona)
Tel.: 641 40 33, 641 31 06



VROČI MESECI junij • julij • avgust

ZGIBANKE, LETAKI

Obojestranski štirbarvni tisk (4/4), format A4, 135 g mat oz. sijaj premazni papir, zgibano na format amerikanke.

1.000 kosov	32.000 SIT
3.000 kosov	43.000 SIT
5.000 kosov	57.000 SIT
10.000 kosov	85.000 SIT

akcijska ponudba VIZITKE

100 - 500 kosov	18.000 SIT
501-1000 kosov	20.000 SIT

Enostranski dvobarvni tisk (2/0), format 85 x 53 mm, 250 g mat oz. sijaj premazni karton.

Izdelava filmov ni vključena v zgoraj navedene cene.

Cene ne vključujejo 20 % DDV.



**BIROGRAFIKA
BORI**

BIROGRAFIKA BORI d.o.o.
TISKARNA in KOPIRNICA
Industrijska cesta 4b | 6310 Izola
T: 05 663 5422 | F: 05 663 5420
E-mail: izola@birografikabori.com
Internet: www.birografikabori.si