

Velika verska manifestacija v Ljubljani

Spkorne procesije na Rakovnik se je udeležilo nad 25.000 vernikov, ki so počastili pridobavo Marije Pomagaj z Brezijem

Ljubljana, 1. junija.

Po sporedru, ki smo ga objavili, je bila v soboto popoldne v Ljubljani velika verska svečanost. Udeležile so se je velike množice ljubljanačev. Rečemo, da se je pri zaključni slovesnosti na igrišču Kotrotana na Rakovniku zbralo nad 25.000 vernikov. Po navodilih pripravljalnega odbora so vsi prihajali na kraj verskega zboru v okviru posameznih župnih procesij. Izpred vseh župnih cerkva so se v zgodi nih popoldanski urah začele pomikati procesije. Vodili so jih domaći župniki, ki so nosili kriz. Za njimi so se uvrstili otroci, ženje, fantje in možje. Premisljena organizacija je dosegla, da so prihajale posamezne procesije na Dolensko cesto tako da so se zvrstite ena za drugo. Mimo hodo po Dolenski in Karloški cesti je trajal dobr dve uri in pol.

Verniki so v procesijah molili ali pa peli nabožne pesmi. Vse procesije so se razvijale v največji zbranosti in tako izpolnile smoter te verske prireditve, ki je bil pokrov v spravi. Na Rakovnik so prihajali prvi verniki v procesijah že ob pol štirih. Zadnji pa so izpolnili prostor ob šestih, ko je prišla procesija frančiškanske župnine. Posebno velika je bila procesija stolnične župnije, ki jo vodil s križem v roki škof dr. Gregorij Rožman. V njegovem spremljaju stopala generalni vikar Nadrah in dekan dr. Klinar. Stevilna je

bila v tej procesiji udeležba duhovštine, katoliškega akademskoga stareinstva in akademskih mladih. Podobo Matere božje je nosilo na ramah 24 bogoslovcev v koretlih.

Ko je bilo prihajanje procesij na Rakovnik zaključeno, so združeni pevski zbori zapeli pesem v čast podobe Marije Pomagaj. Zbrane množice so pobožno poslušale mogočno petje, ki se je razigralo daleč proti golovškemu gozdovom. Ko je pesem utihnila, je nagovoril množice škof dr. Rožman, ki je v svojem verskem govoru opozoril vernike na njihove dolnosti spokritve. Tri so dolnosti, ki vodijo k spravi. Prvo je priznanje, da smo grešili, drugo ogibanje greha in tretje zadoščevanje zarj z molitvijo.

Ko je duhovština prinesla iz rakovniške cerkve Najsvetejše, je škof podelil množici blagoslov. S tem je bila slovesnost končana. Stolnična procesija se je s podobo Marije Pomagaj med molitvami in petjem vrnila nazaj v mesto. Drugi udeleženci pa so se razšli v največji discipliniranosti. Verske manifestacije so se udeležili tudi ugledni zastopniki oblasti. Navzoči so bili med drugimi Visoki komisar Eksc. Emilio Graziali, Poveljnik Armadne zbrane Eksc. Gambra, Zvezni tačnik Orlandini, ljubljanski župan general Rupnik, Poveljnik divizije Ruggera in viceveljek Ferrante. Visoke goste je po končanih obredih pozdravil škof dr. Rožman.

XV. simfonični koncert

Pod vodstvom Nikita Štritofa so bile podane skladbe Novaka, Zandonaija in Čajkovskega

Ljubljana, 1. junija.

Na sporedru XV. simfoničnega koncerta je bila V. Novakova znamenita »Slovaška suite«, nadalje »Trentinska rapsodija« sodobnega italijanskega skladatelja Zandonaija ter Čajkovskega sloviti »Koncert za klavir in orkester v b-molu«, op. 23. Prva v tretja skladba sta doživeli v našem koncertnem življenu že zelo lepe interpretacije. Zandonaiova rapsodija pa je bila prvič izvajana v naši glasbeni sredini.

V umetnostnem žarišču sноćnega simfoničnega večera je bil nedvomno P. I. Čajkovskega Klavirska koncert v b-molu s spremljavanjem orkestra. Izvajanje je pribodilo tehnico pomembnosti zaradi solističnega sodelovanja našega pianističnega virtuoza mednarodnega formata prof. A. Trosta, ki je žel svojcas na Dunaju v pianistični solistični interpretaciji tega glasbenega umotvora povhvalno priznane s strani dunajske kritike in dunajskoga glasbenega občinstva. Tudi v tej znameniti glasbeni umetnosti se je izkazal Čajkovski za sijajnega mojstra-oblikovalca, ki je umet spajati klasično oblikovnost z romantičnimi simfoničnimi vzorji. Zlasti prvi stavki postavlja mestoma zelo težke interpretacijske naloge. Zgrajen je v sonatni obliki ter se uvaja z uvdinom maestoznim pouzdankom; sledi spremna razporednost oben prvih tem, od katerih se odlikuje prva po neki vredni vznemljenosti, druga pa po topli čustvenosti. Interpretacija se je zelo posrečila ob značilnem dvogvoru, ki ga razpletajo Čajkovski med pianistom in orkestrom. Klavir izpodbija s svojimi fortissimi, piano izvajajoči orkester k močnejši izraznosti. Z užitkom dojemom te imitacije, dokler se ne požene stavki s klavijami, sklepni čari, s svojevrstno spnevnostjo in koketnimi odtenki. Ritmično in dinamično močno podčrtani tretji stavki nam odkrivajo najprej težnje bodre plesne poskočnosti, potem se močno utripajoče srčnosti, ki se razmahne v sklepniem polno-zvočju.

Mojstrske kvalitete prof. A. Trosta so predvsem znane, da bi bila potrebna podrobnejša analiza njegove svedobne kvalitativne igre. Žaživel je v vsem žaru svoje močne osebnosti, tako da se nam je mestoma zdelo njegovo sodelovanje kot neke vrste sooblikovanje pomembne umetnine P. I. Čajkovskega. Bil je v srednji naše pozornosti; ob pravilnem razmerju med solistom ter orkestrom je prisa virtuošna solistična igra prof. A. Trosta do živega, polnega izraza. Profesor Trost, zanesljivi, središčni nosilec interpretacije, je bil deležen nepreklenjenega priznanja in tudi lepih šopkov.

Ob »Slovaški suite« V. Novaka pa se nam je predstavila slovaška ljudska

romantika v vsej svoji prazničnosti in vseh svojih etničnih posebnosti. Orkester je vseh pet stavkov izvajal tako, da so v vsakem od njih izpostale glasbene posebnosti. Ob prvem stavku prisluhnuemo kraljno usoglašenemu ljudskemu petju, ki odmeva iz prijazne slovaške cerkve. V drugem stavku sledimo razigrani igri slovaških običajev, ki rajajo, pojajo, vriskajo in jokajo. Oglasa se flauta, ki vneto pozvija otroško razpoloženje. Tretji stavki (Zaljubljenici) prikazuje nezna občutja in plesne veselje zaljubljenec. Značilni slovaški plesni itemi pa je bolj izdelan v naslednjem četrem stavku. Oglasa se zvoki klarinetov, goshi ter drugih glasbil, vmes se porajajo predstave tipične slovaškega ljudskega plesa. V sklepni »Noči čutiš ponavljanje motiva iz »Zaljubljenic« v občuduje folklorno lepoto Novakove glasbe, ki se mestoma manifestira v dialogno zgrajeni igri ter prijetnem mešičnem sozvozu.

Seveda smo pričakovali s posebnim zanimanjem tudi izvajanje R. Zandonaijeve »Trentinske rapsodije«, ki je doživel na ljubljanskem koncertnem odrvu svojo kristno interpretacijo. Bilo je precej mest, ko bi si želeli bolj kompaktnega, bolj skladnega podajanja, kar smo delno pogrešali tudi pri Novakovem »Slovaški suite«. Večkratno izvajanje bi nedvonomno povzgnilo interpretacijsko kvalitetno stopnjo. Omenjena rapsodija je samoniklo zgrajena, po sodobnih glasbenih vidlih zasnovana simfonična skladba. Spretna instrumentacija nam kaže, da ume odlično italijanski skladatelj do kraja izkoristil izrazne možnosti posameznih orkestralnih skupin ter posameznih glasbil. Orkester je postavljen pred posebne interpretacijske naloge, ki jih kreje ta silovitna rapsodita ter iz folklornih nastavkov črpajoča simfonična umetnina, četudi se po vsebinski ter oblikovni dognanosti ne more vzpostaviti s pomembnimi klasičnimi simfoničnimi umotvori. Izvajanje je vsekakor odkrilo številne estetične lepote, ki se z njimi »Trentinska rapsodija« lahko ponaša.

Dirigiral je Niko Štritof, čigar dirigentske kvalitete so dobro znane ter preizkušene.

Prizadeval si je, da se je v sklepni točki (Čajkovski) solist virtuoz prof. A. Trost čim izraziteje uveljavil s svojo elementarno, miladostno sočno igro. N. Štritofu je občinstvo prisrčno plakal, prejel je lep obisk. Orkester se je zelo trudil, da bi bila celotna interpretacija čim bolj verodostojna.

Izpred okrožnega sodišča

Josip Čarman obsojen na 6 let robije — Tudi drugi obtoženci krivi: Stana Hvastjeva obsojena na 1 letu in 2 meseca robije

Ljubljana, 1. junija.

Dasi je vedel za čas razglasitve sodne proti vložniku Josipu Čarmangu le manjši krog ljudi, se jih je včeraj ob 11. vendarle nabolj v dvoranu št. 79 toliko, da so popolnoma napolnili klopi za poslušanje. Kakor je navada v takih primerih, so ugabili, kako se bo glasil izrek sodišča in kolikšno kazneni obtoženci dobili. V splošnem so vse Čarmangu prisojali več let, skoraj nihče pa ni uganil prave številke. Take je bila sodba nekoliko presemtljiva, vendar se jo vse žeckodovanci sprejeli z zadovoljstvom. Tudi obsodba drugih soobtožencev se je ugodno komentirala. Gotovo je namreč, da bi tak ljudje, kakor je Čarman, imeli v svojem zavrnjenem življenu mnogo težje stališče, če ne bi našli pomagačev, ki skušajo na ta način, čeprav neposteni, priti do udobnega življenga na ratu drugih postenih.

V navzočnosti vseh branilev in državnega tožilca je ob 11. stopil v dvorano predsednik senata ses Josip Barilevič. Med obtoženci je manjkal Vinko Hvastja. Ko so se dvignili, je predsednik razglasil naslednjo sodbo:

Sodiščje je po daljšem posvetovanju spoznalo vse obtožence za krive, in sicer v celioti po obtožnici. Josip Čarman je kriv 36 vihom in treh poskušanih vihom. Oskodovancem so bili priznani večinoma le delni zneski ter so bili s presečki za-

vrnjeni na civilno pravdno pot. V celoti je bil zavrnjen na civilno pravdno pot Franc Stole.

Senat je svoj sodbeni izrek utemeljil pri Čarmangu z njegovim zagovorom, podatki, ki jih je zbrala policija preiskava, in z izpovedami zasebnih oskodovancev, ko so bili zaslišani kot priče. Hvastja Vinko je bil spoznan za krivega na podlagi svojega zagovora in izpovedi Josipa Čarmanga. Gledje Koruna, Hvastje Stanislave in Marije Jugove pa so bili odločilni njihovi zagovori in ugotovitev policijske preiskave. Za Čarmangu Jospa je sodišče smatralo, da je izvršil tista dejana, za katera so priče izpovedale, da en sam ni mogel odnesti vsega blaga, oziroma ko so slišala v kritičnem času svoje hiše več glasov, v družbi z neznanimi storili. Venčar da te dejana niso bila kvalificirana po § 316, točka 2 kz, ker je premalo dokazov, da bi se Čarman zdržal z neznanico, da bo izvršil tisto, kar je bil posredno.

Upoštevajoč, da je dnevnik »Jutro«, ki izhaja v Ljubljani, v štev. 114 z dne 20. maja 1943-XXI objavil v kroniki vest, s katero je neprimerno opozoril na obletino smrti znanega prevratnika, ki je bil smrtno izvršen na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vsi vtiom izvršeni po-

vrnjeni na civilno pravdno pot. V celoti je bil zavrnjen na civilno pravdno pot Franc Stole.

Senat je svoj sodbeni izrek utemeljil pri Čarmangu z njegovim zagovorom, podatki, ki jih je zbrala policija preiskava, in z izpovedami zasebnih oskodovancev, ko so bili zaslišani kot priče. Hvastja Vinko je bil spoznan za krivega na podlagi svojega zagovora in ugotovitev policijske preiskave. Za Čarmangu Jospa je sodišče smatralo, da je izvršil tista dejana, za katera so priče izpovedale, da en sam ni mogel odnesti vsega blaga, oziroma ko so slišala v kritičnem času svoje hiše več glasov, v družbi z neznanimi storili. Venčar da te dejana niso bila kvalificirana po § 316, točka 2 kz, ker je premalo dokazov, da bi se Čarman zdržal z neznanico, da bo izvršil tisto, kar je bil posredno.

Upoštevajoč, da je dnevnik »Jutro«, ki izhaja v Ljubljani, v štev. 114 z dne 20. maja 1943-XXI objavil v kroniki vest, s katero je neprimerno opozoril na obletino smrti znanega prevratnika, ki je bil smrtno izvršen na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vsi vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je štelila kot obtežilna okolnost. Obtežilno je bilo zanju tudi, da so bili vtiom izvršeni po-

smrtno izvršeni na izvrševanje tativ. Družba se je

Slovo od maja

Zadnja majniška nedelja je bila lepa — Letošnji maj je bil res najlepši mesec

Ljubljana, 1. junija.
Včeraj smo zmanj upali in pričakovali, da bo posijočo solnce ter da bo zato tem lepše slovo od najlepšega meseca v letu. Ko se že pomlad borci za svoje premče nad zimo, si najbolj želimo, da bi se začel maj, kajti šele v tem mesecu zmagoval povsem pomladna sile nad mračno zimo ter njenim ledenskim dihom. Do maja pri nas slana zadružuje rast in dela škodo na vrtovih in sadem revje, šele maja navadno začnejo jablane. Prej tudi niso še končana glavna pomladna dela na njivah in vrtovih. Glavne pomladne posevke spravimo v zemljo šele do začetka maja. V mnogih krajih sade krompir v začetku maja. Skoraj nujek pa ne sadimo prej fižola. Tako je maj prav za prav prvi mesec kmečkega leta, ki se začenja, ko so obdelana polja in ko je vsa narava oživljena.

Vendar maj ni vselej najlepši mesec pri nas. Pogosto je maj še hladen in navadno tudi precej dežen. Večkrat je v prvi polovici maja celo bolj hladno kakor aprila. Nič posebnega tudi ni, če prve dni maja naletava sneg, a slane se moramo batiti do sreda »najlepšega meseca«. Sadno drevje, jablane in pozne hruske, začne pri nas everteti šele v začetku maja. Letos je pa bilo drugače. Sicer so bili prvi majniški dnevi precej hladni in deževne vreme je trajalo z malimi presledki vso prvo tretjino meseca, vendar slane ni bilo in naliči niso bili tako hudi, da bi zaradi njih zastala pomladna dela in da bi hlad zadržal rast. Zadovoljni so bili lahko pridelovalci, ki so sodili fižol že aprila, ker ga ni posmoldila slana. Da je letosna pomlad sorazmerno zgodnja in topla, se kaže zato očitno na vrtovih in v sadovnjakih. Drevje, tudi pozne vrste, je začelo cveteti že aprila. Celo pozne jablane so marsikje odcvetale pred majem. Zato pa tudi majniško dočevje ni moglo škoditi; tudi drevje, ker so čebele opravile svoje delo v glavnem že ob koncu aprila.

Ce bi napravili letosno majniško vremensko bilanci, bi spredeli, da je zelo zadovoljiva. V drugi polovici meseca je prevladovalo lepo vreme in v nekaterih

DNEVNE VESTI

— Vojaško imenovanje. Poveljstvo kopnega obrameza Triesta je prevezel te dni divizinski general Ivan Esposito, imejtev zlate svetinje. Novi poveljnik je po rodu iz Abrucov. V prejšnji svetovni vojni je napredoval za majorja. L. 1937. Je bil imenovan za generala. Ob izbruhu vojnih sovražnosti je bil poveljnik divizije »Lombardia«. Na grško albanskem bojišču je poveljal diviziji »Pusteria«. Pozneje je bil poveljnik odredov, ki so se bevovali v Črni gori proti upornikom.

— Umrl je senator G. Mazzoni. Iz Florence poročajo, da je tam umrl prof. Guido Mazzoni, kr. senator. Pokojnik je bil rojen 12. junija 1859. Promoviral je iz filozofske in književne stroke na vseuniverzitetu v Pisi. Od 1. 1887. je bil profesor za italijansko književnost na univerzi v Pisi. Pozneje v Florenci. Pokojnik se je uveljavil tudi kot pesnik; napisal je več pesniških zbirk, pa tudi esejističnih razprav. Sodeloval je pri reviji »Rivista d'Italia«, »Nuova antologia« ter drugih vodilnih italijanskih dnevnikih. Za zasluge na kulturnem teroru je bil imenovan dne 26. januarja 1910. Bil je vitez civilnega Savojskega reda.

— Italijanski akademik Severi je prejel prvo Kopernikovo nagrado. Kopernikovih slavnostih se je udeležila na povabilo nemške vlade tudi italijanska delegacija z akademikom Severijem na čelu, ki je sporčil pozdrave Italijanske akademije Profesora Zgar in Gioielli sta spregovorila v imenu bolognega in ferrarskega vseučilišča, kjer je Kopernik študiral. Italijanskemu akademiku Severiju je bila poddeljena prva od treh nagrad; drugo nagrado je prejel nemški fizik Heisenberg, treto pa nemški astrofizik Unsold.

— Obnovna znamenitih fresk. Freske Pavla Uccella, ki so krasile samostan Santa Maria Novella v Florenci, so bile prenesene v rimski osrednji restavracijski zavod. Kjer bodo obnovljene. Gre za freske P. Uccella »Ustvaritev živali in Adama« ter »Ustvaritev Eva in izvirni greb«. Razen tega so bile prenešene tudi umetnine nekega florentinskega slikarja iz prve polovice XV. stoletja, ki imajo naslove »Kajn in Abel«, »Zgraditev Noetove barke« ter »Vstop živali v Noetovo barko«.

— Škof Bartolomai mašuje v prostorih Giulijeve vojne razstave. V soboto dopoldan je bila v družabni dvorani Verdijeva gledališča v Triestu, kjer je nastajena Giulijeva vojna razstava, slovenska maša, ki jo je imel na improviziranim olтарju vojaški škof eksk. mons. Angel Bartolomai. Prisostovovali so poleg razstavljanjih umetnikov vojakov eksk. general Ferrero, poveljnik armadnega zborna generala Esposito, poveljnik konone obrameza general Chiappe, poveljnik VI. cone Črnih srca ter general Corte kot predsednik razstavnega odbora. Po maši je imel škof Bartolomai primeren nagovor, v katerem je posvetil svoje misli padlim junakom, zvestobom ter umetnosti.

— Na polju slave je padel izbrana Črna straca Ernest Caspani, bivši član fašistskega ravnateljstva Lainatu. Pokojnik se je udeležil kot protstovoljec španske vojne, kjer je bil ranjen v levo oko. Navzite teji rani se je javil ob izbruhu sedanjih vojnih sovražnosti kot protstovoljec. Bojeval se je v grški vojni, pozneje je odrinil na Balkan, kjer so ga uporniki ustrelili iz zasede.

— Razstava sodobne nemške umetnosti. Iz Rima poročajo: V nedeljo je bila v umetnostnem gledališču svečana otvoritev razstave nemške sodobne umetnosti v navzočnosti ministra za ljudsko kulturo ter nemškega veleposlanika. Razstava je bila organizirana na pobudo Italijanov nemškega združenja. Na njej so zbrane najbolj znacilne umetnine s področja sodobnih nemških risb ter rezbarstva 19. in 20. stoletja. Razstava bo odprta do 9. junija.

— Vplivi italijanskega gledališča v Nemčiji in Franciji. Iz Bolonje poročajo: Ravnatelji dunajskega državnega arhiva in edilčni poznavalec razvoja italijanskega gledališča dr. Josip Gregor je predaval pred številnim občinstvom o italijanskem gledališču v baročni in preporodni dobi ter njegovem pomenu za evropski kulturni

dneh je celo začela nastopati poletna vročina. Najvišja dnevna topota je začela že presegati 25 stop, kar je nekaj nenavadnega za maj pri nas. V zadnjih dneh sicer ni bilo več tako toplo, vendar še vedno precej, tako da se lahko z veseljem oziramo na vrtove in njive, pa tudi na travnike; vse rase zelo hitro, čeprav je tu in tam malo presuh. Vse kaže, da bo letošnja letina zgodnja. Na življenju trgu smo že videli nekatere pridelke, ki so bili sicer naprodaj še junija. Domäč grah je že začel dozorevati. Visoki fižol se bo tu in tam prihodnje tedne začel ovijati prekel in zacetel bo tudi zgornji krompir. Obdelovalci vrtov in njiv in mestu so doslej zahko že povsod okopali okopavine. Krompir je po vedeni tudi že osipan. Zdi se tudi, da se bo letos košnji začela prej. Trava je že povsod v ne bo več mnogo rasla; travniki ne bodo več dolgo v cvetju in trava bo začela zoreti. Češ dober teden dni se bo košnja že lahko začela. Letos bo pa tudi prej dozorel žito. Pšenica že gre v klasie in že mesec dni bo dozorel ječmen. Vsa ozimina je nenavadno lepa, a tudi jara žita dobro kažejo. Seveda bo začelo zoreti tudi prej sadje. Zal pa ne bo mnogo česenj, karor kaže v mestu. Zdi se, da je bila opravitev slaba. Navezani boni torek v glavnem le na uvoz. Morda bo pa kaj več česenj na Dolenjskem. Tem lepe pa kaže drugo sadno drevje. Najbrž ne bo celo nič manj jabolk v hrusti kakor lani, ko je bila nenavadna dobra letina.

Z lepim majem so bili še posebno zadovoljni tisti meščani, ki so ocenjujejo vremena na vrtovih in poljih in ki si žele vedno ena sonca. Kas kopanja in sončenje se je letos začel ved tednov, če ne celo nekaj mesecev, prej kakor navadno. Vsi majniški mesečni sicer bili vorniri za kopanje in sončenje tudi v drugi polovici meseca, vendar so se meščani doslej že naučili toliko sonca kakor včasih ne niti junija.

Zdaj, ko se poslavljamo od maja, se seveda vprašujemo, kajšen bo junij. Kot obdelovalci zemlje si paž želimo primernega vremena, da bo zemlja lahko dala, kar je doslej tako lepo obetala.

— V svojih temeljnih izvajanjih je prikazal dr. Gregor vpivne struje, ki so izhajale iz sredine italijanskega gledališča in ki so delovalne na razvoj književnosti, arhitekture in dekoracijske umetnosti v Nemčiji ter Franciji. Ti vplivi so dosegli višek v 19. stoletju, ko je nastopila italijanska opera svojo zmagoval pot po vseh evropskih odrih. Stevilni akademiki, profesorji in dajki, ki so bili navzočni, so s toplim aplavzom sprejeli izvajanja odlične dunajskega gledališča strokovnjaka.

— Dr. J. Malova razprava v italijansčini. V izvlečku, oziroma ponatisu je izšla v bologniski tiskarni A. Cacciani razprava dr. Malo »Contributo alla mitologia slovena« (Donesek, k slovenski mitologiji), ki je bila objavljena v okviru publikacij »Studi e materiali di storia delle religioni« Omenjeni ponatis obsegajo 18 strani ter vsebujejo zanimivo dognanje s področja naših mitologij, o katerih smo svojcas že delno in izčrpno poročali v zvezki s teda objavljenimi dragocenimi dr. Malovimi ugotovitvami. V italijansčini natisnjeni »Donesek« je važno dopolnilo k njegovim »Slovenskim mitičnim starinam« in se bo naše kulturno občinstvo zanj nedvomno zanimalo.

— Trojčki. Kmettska gospodinja Helena De Giorgi iz naselbine San Giorgio di Nogaro pri Benetkah je rodila trojčki in sicer dva sinčka ter eno hčerkico Mati in novorojenici so zdravi in krepki. Deležni so bili lepih daril.

— Monteverdijevi »Madrigali« v Benetkah. Te dni se je pričel v beneškem gledališču »La Fenice« ciklus preslavnih koncertov, organiziranih po družbi E.I.A.R. v počasnosti 300-letnice smrti znamenitega italijanskega skladatelja Klavdija Monteverdi. Čigari telesni ostanki počivajo od 29. novembra 1643 v baziliki Santa Maria Gloriosa dei Frari v Benetkah. Otvoritveni koncert je bil posvečen skladateljevim »Madrigalem«, ki izpričajo pomenben oblikovni ter izrazni razvoj, ki ga je dosegel slavní cremonski skladatelj.

— Dr. J. Malova razprava v italijansčini. V izvlečku, oziroma ponatisu je izšla v bologniski tiskarni A. Cacciani razprava dr. Malo »Contributo alla mitologia slovena« (Donesek, k slovenski mitologiji), ki je bila objavljena v okviru publikacij »Studi e materiali di storia delle religioni« Omenjeni ponatis obsegajo 18 strani ter vsebujejo zanimivo dognanje s področja naših mitologij, o katerih smo svojcas že delno in izčrpno poročali v zvezki s teda objavljenimi dragocenimi dr. Malovimi ugotovitvami. V italijansčini natisnjeni »Donesek« je važno dopolnilo k njegovim »Slovenskim mitičnim starinam« in se bo naše kulturno občinstvo zanj nedvomno zanimalo.

— Trojčki. Kmettska gospodinja Helena De Giorgi iz naselbine San Giorgio di Nogaro pri Benetkah je rodila trojčki in sicer dva sinčka ter eno hčerkico Mati in novorojenici so zdravi in krepki. Deležni so bili lepih daril.

— Monteverdijevi »Madrigali« v Benetkah. Te dni se je pričel v beneškem gledališču »La Fenice« ciklus preslavnih koncertov, organiziranih po družbi E.I.A.R. v počasnosti 300-letnice smrti znamenitega italijanskega skladatelja Klavdija Monteverdi. Čigari telesni ostanki počivajo od 29. novembra 1643 v baziliki Santa Maria Gloriosa dei Frari v Benetkah. Otvoritveni koncert je bil posvečen skladateljevim »Madrigalem«, ki izpričajo pomenben oblikovni ter izrazni razvoj, ki ga je dosegel slavní cremonski skladatelj.

— Doživljaj milanske umetnice na beneškem Lidu. Znana milanska umetница Helena Benedetti se je s svojimi orijatnimi kopala na beneškem Lidu. Zapustila je v spomestvu prijateljev svoje oblačilo. Ko se je vrnila, ni bila več njenega oblačila. Njene prijatelje, so ji posodile vsaka po eno svojih oblačil da se je lahko oblekla, nakar je šla spovjet na Kvedstrovo nemških mitologij.

— Iz Službenega lista. »Službeni list za Ljubljansko pokrajino« nosil je 43. in dne 29. maja 1943.XXI. obnavlja naredbe Visokega Komisarja: letna prometna taksa na motorna vozila za prevoz blaga, predpis za vzdrževanje obratovanja športnih naprav in dolozitev osebnega meseca nega obroka jedilne soli za prehrano.

IZ LJUBLJANE

— Kakor da se je začel september, a ne junij, je bilo davi megleno. Bilo je tudi bolj hladno kakor včeraj zjutral. Dnešnja minimalna temperatura je znašala 10,2°. Včeraj je bilo ves dan oblačno. Dopolne smo pričakovali, da se bo popoldne pokazalo sonce, katero se je navadno prejšnje dni, a popoldne se je še bolj stremnilo in od severa so se spuščali nenavadni jesenski oblaki. Nekajkrat je tudi začelo rostiti, prav tako pa je zjutral včeraj dozoreval.

— Dobro popravljen hodnik. Ni še dolge tega, ko je bila Zrcalna cesta od Slavmerjevega drena dalje na več krajih primerno razširjena, zlasti pa pomaknjen dolgi zid »Leonička« značilno v vrt tega zdravilišča ter obenem cesta asfaltirana skoraj do Malenške ulice. Razen tega je bil na-

LJUBLJANSKI KINEMATOGRAFI

KINO MATICA

Po »Carmelle« nova umetna istega režiserja in iste igralke — Doris Dunnanti in Gustav Diesel v prelepi ljubezenski romanici

Sreča se vrača (»CALAFURIA«)

Predstave ob 15., 17. in 19.15 ur

KINO SLOGA

Eden izmed najlepših filmov letosne sezone, do solz ganljive vsebine je pač

Mala princessa

V glavnih vlogah mala filmska zvezdica Rosanna Dal, dalje Roberto Villa, Nerlio Bernardi

Kot dodatek dokumentarji: Caracul Radi velike dolžine filma predstave ob 14., 16.15 in 18.30 ur; v nedeljo se ob 10.30 ur

KINO UNION

Film o življenju velikega Korčilana v pregnanstvu

Napoleon na Sv. Heleni

V glavnih vlogah: odlični karakterni igrači Ruggero Ruggeri, Carla Canniani in Elsa De Giorgi

Predstave: ob delavničkih ob 15.30, 17.30 in 19.30 ur; ob nedeljah in praznikih ob 10.30, 15.30, 17.30 in 19.30 ur

— Ljubljana, 1. junija

Sadjarji in obdelovalci zelenjadnih vrtov so imeli največ dela prejšnje mesecev in zdaj bi morda kdo misil, da ne bo več posebnih opravkov na vrtu in sadovnjaku. Izkušeni sadjarji in obdelovalci povrtnine pa dobro vedo, da tudi tudi junija čaka dovolj dela. Če bi zdaj zanemarili delo, bi zapravili v veliki meri sadove dosedanjega truda.

Obeta se dobra iskrsna etina. Vendar ni dovolj, da je drevje odčetelo in da se je nazaval sad. Zdaj bo treba skrbeti, da bo sadje ostalo zdravo. Sadjarji v mestu se že dobro zavedajo velikega pomena skropljenja z modro gallico. Vedo, da je junija najprimernejši čas za ponovno skropljenje. Če se pravi da drugotretje ali četrtek. Strokovnjak priporoča drugo skropljenje, ko so plodovi kakor vrušči do zrelih. Vredno je, da skropljeno ponovno skropljene. Skropljeno pa tudi lahko v sicer nekaj tednov po prvi skropljenci, z 20% izpeljano apnenom brozgo z dodatkom 400 gramov aresina ali meritola. Skropljiti je treba simboli drobno po listih; skropljenje je potreben za zatrjanje zaledje galčenega zavijača in skruba. Zatirati je pa treba tudi listne usi. Sadjarski strokovnjaki priporočajo, naj sadjar opače debla s nasovi ali valovito papirjo, kamor se bodo skrivali skropljivi, potem pa na južne pasove s skropljivi potrebojo. Listne usi so junija najhitriji sovrški. Sadjarski strokovnjaki nam tudi povedo, da je treba odčišniti kumaram pogankje pri petem listu, če, potem bodo nastavile v točkam. Priporočljivo je tudi, da skropljeno pravilno uporabljajo sredstvo uporabljajo, ker je bilo vreme ugodno in ker so se rastline dobri razvijale. Vsakokrat je pa treba stalno zatrati plevel kjer koli je mogoče; večkratno okopavanje je zaradi tege včasih zelo priporočljivo. Strokovnjak A. Skulj pravi v svojem Delovnem koledarju, naj bi zavrali redko, a tedaj tako močno, da bi voda prodirala do najglobljih korenin. To je treba naglasiti, ker nekateri zavljajo vsak dan ter potratijo mnogo vode, uspehi pa niso sorazmerni s trudem in stroški. Razen tega uporabljajo neprestano vodovodno vodo, ki ni tako primerena.

Ljubljanski majniški dogodki 1. 1809

Priprave ljubljanske avstrijske posadke na „sprejem“ Francozov

Ljubljana, 1. junija
V prvem sestavku o ljubljanskih majniških dogodkih 1. 1809, ko so se Francozi bližali Ljubljani, smo podali kratek opis zgodovinskih dogodkov tistega časa v zvezi s prodiranjem Francozov v avstrijske dežele in na zasedbo Ljubljane po francoski celi. Povedali smo tudi, da so bile ljubljanske utrdbe slabe in nepolne, povletvo pa nezanesljivo. V naslednjih vrsticah hočemo pokazati, kako se je ljubljanska avstrijska posadka pripravila na prihod Francozov ter na sponad.

Nekaj dni pred predajo...

Nekaj dni pred predajo avstrijske posadke na Gradu, 18. maja, je prispel poveljnik Moitelle na Grad. Najznačilnejše je, da si ni niti ogledal utrdbo, pa tudi sicer ni ukrenil nič za obrambo, ter ni izpodobujal nikogar k delu ter pripravam. Zdaj se je, da je prišel na Grad kot gost, ki ga ni sploh zanimal, kaj počenjajo vojaki na hribu. Vse priprave za obrambo je prepustil strokovnjaku majorju inž. Jakardofskemu, ki mu je bilo podrejeno le 300 vojaških, garnizijskih delavcev. Civilistov ni bilo. Kljub dobrim plačam niso hoteli ostati v mestu — iz strahu pred vojno, ki del jih pa niso mogli prisiliti. Silno se je mudilo, da bi končali najnajnejšo dela, ki so se zelo zavlekla. Nekaj zemeljskih del je bilo sicer opravljenih, so pozimi trpela pod plivom mraza in mokrote. Zidarska dela so morali pozimi ustaviti, tako da so bila opravljena le do polovice. V utrdbah je bilo nakupičnega mnogo gradiva, ki ga še niso porabili, tako da ni bilo prostora za postavitev topov, pa tudi pehote ni bilo mogoče primereno razvrstiti.

Slaba posadka

Tudi posadka sama ni mogla budit mogoča zaupanja; štela je 2522 mož. Bojevitosti je bilo med moštvo zelo malo. Morala močva je zelo splahnela zaradi nesrečnih vojaških dogodkov, ki jih je doživel avstrijska vojska in neprstano se je prihajale slabe vesti ter se sirlile, ne da bi jih bilo mogoče zadržati. Bataljon Simbschen, ki je bil del ljubljanske posadke, je bil sestavljen po večini iz rekrutov, nekateri drugi oddeki pa iz streljivih potihnjencev.

Za resno obrambo so prihajale poštive le 4 čete, ki so prispele v Ljubljano iz Slunja. Oboroženi so bili s 45 trdnjavskimi topovi, s štirimi poljskimi topovi in devetimi »štiriruntic« (po fante težkimi). Potrebovali so tudi 13 mestnih topov, ki so pa bili baje zakopani nekje zunaj mesta. Nabojev so imeli sorazmerno malo, tako da jih je odpadlo na vsak top le 52. Tudi streliča za pehoto ni bilo mnogo. Ko so ga razdelili med moštvo, je ostalo v rezervi samo še 2000 nabojev, a še to ni bilo vse uporabno, ker se ga je mnogo pokvarilo zaradi vlage. — Dogodki, ki niso obetali nič dobrega in ki so se izredno neglo vrstili, so starega poveljnika — starca, ki ni bil najbrž več tudi dovolj duševno čil — zelo potlačili. Ostal je top in nedelaven, tako da ni izdal niti najnajnejši povelj za obrambo in ukrepe. Zato pa tudi ni bilo nobene entnosti v pripravah ter ultrehp, kajti Jakardofsky, ki sicer ni izgubil glave in se je zavedal, da bi bila celo mogoča uspešna obramba, če bi slehrni izpolnil svojo dolžnost in se lotil z vsemi deli in boja, vendar ni mogel opraviti vsega sam. Poveljnik topništva Avrat je opravil svojo službo brez vsake gorečnosti: in brez razumevanja. Ni pokazal nobene izpodobnosti ter je le izpolnjeval povelja Jakardofskoga, kolikor je bil prisilen. Tudi od poveljnega mesta Lefèbre na bilo mogoče česa pričakovati; možni niti dobro govoril nemški, tako da se je moral čutiti cujec med nemško posadko. Sicer pa raziskovalci tedanjih ljubljanskih dogodkov trdijo da tudi Lefèbre ni bil sposoben za svojo nalogo.

Levi breg Ljubljance nezavarovan

Kako slab je bila Ljubljana zavarovana tedaj, sprevidimo že z tega, da je ostal levi breg Ljubljance po odhodu čet Splenijev 20. maja počasi nezavarovan. Vojaki bataljona Simbschen so bili razpostavljeni kot prednje straže — kolikor so jih pač lahko poslali z Gradu — vzdolž desnega brega Ljubljance in zasedli so mostova. Pozneje se je marsikdo udil, zakaj mostov niso razdelili, ko so že prepustili levi breg Ljubljance nasprotniku. Ljubljana je bila torej neposredno ogrožena, saj s samimi topovi na Gradu ni bilo mogoče zadržati sovražnika, da bi se ne približal mestu. Na obrambo predmetnič na levem bregu Ljubljance sploh niso mislili.

Francozi na Šišenskem vrhu

Zvezec 20. maja so veliki oblaki prahu na Tržaški cesti naznajali, da se bližajo Francozi; prihajala je Huardova brigada s šestimi eskadroni, ki so zavzeli položaje na

Glinici in Šišenskem vrhu. Francozi so se najbrž čudili, zakaj so Avstriji zapustili tako pomebno postojanko, kakršna je Šišenski vrh z rožniškim hribovjem, Macdonald, ki je prispel prav tedaj na Vrhnik, je domneval, da so Avstriji zapustili Šišenski vrh zaradi pomankanja mostva. Zato je pa prizakoval vsaj hud odpor na desem bregu Ljubljance in sprevidel je, da je lega ljubljanske trdnjave, to se pravil Grad s svojim vznovjem na notranji strani, na desem bregu Ljubljance, zelo ugodna. Od juga je Ljubljano ščitilo Barje, dober obramben pas je bila tudi Ljubljana v mestu — iz strahu pred vojno, ki del jih pa niso mogli prisiliti. Silno se je mudilo, da bi se niso mogli posadki, nekaj zemeljskih del je bilo sicer opravljenih, so pozimi trpela pod plivom mraza in mokrote. Zidarska dela so morali pozimi ustaviti, tako da so bila opravljena le do polovice. V utrdbah je bilo nakupičnega mnogo gradiva, ki ga še niso porabili, tako da ni bilo prostora za postavitev topov, pa tudi pehote ni bilo mogoče primereno razvrstiti.

Dogodek 21. maja

Dogodek so pa nenavadno hitro zoreli, česar niso mogli pričakovati največji optimisti med Francozi, 21. maja zjutraj med 4. in 5. se je približal francoski eskadron pregradi na Tržaški cesti. Kako je rečeno Avstrijev sploh ni bilo tedaj več na levem bregu Ljubljance, a topovi z Golovca in Gradu so obvladovali kljub temu pre-

cej daleč sicer nezasedeno ozemlje. Tako so tudi ob tej prilики s topniškim ognjem pregnali francoski eskadron, ki se je približal pregradi: streljali so z Golovca. Francozi so tako začeli svoj manever, da se seznanijo z ljubljansko obrambo. Ob 8. istegdana so Francozi postali svojega sla, ki je zahteval sprejem pri samem poveljniku obrambe ter se ni hotel zadovoljiti niti s poveljniki mesta Lefèbrom, kaj še, da listino izročil poveljnemu prednjemu oddelku. Tedaj se pa začne prava tragedija — čuden boj za Ljubljano. Čim je Moitelle zvedel o prihodu francoskega sla, je odšel na mesto z Grdu kljub protestom poveljnike ženljivih oddelkov in poveljnika topništva. Podrejena poveljnika sta sledila Moitelle, a se mu nista mogla pridružiti ter ga spremjameti. Moitelle je stopil s francoskim odposlancem v najbližjo hišo, Jakardofsky in Avrat sta pa ostala na cesti. Cez nekaj časa je Moitelle poklical Jakardofskoga. Šele tedaj je Jakardofsky zvedel, da je odposlanec zahteval predajo mesta, z namigom, da bo branilce sicer doletela ista usoda kakor v Malborghetu. Slednji bi pričakovali v tudi francoski odposlanec ni mogel biti večji optimist — da bo Moitelle predlog gladko odobil. Toda starec je zahteval premirje do naslednjega dne, to se pravi do 22. maja ob 16, da bo lahko sklical vojni svet. Ko se je čez nekaj časa pridružil Moitelle, Jakardofskemu in Francozu tudi Avrat, ki je se javil in veličal statu na cesti, je bilo pogajanje že končano in pismen odgovor, ki ga je napisal Jakardofsky po Moitellovemu naročilu, že v odposlančevem žepu. Po vrtniti na Grad je Moitelle prepovedal Avratu strelnjajo s topovi zvezec do 18., kajti šele tedaj so lahko pričakovali odgovor Francozov na predlog za premirje. Francozi pa medtem niso držali rok krizem. Poskušali so se še nadalje približati mesta in so opazili, da jih Avstriji nočej več nadlegovati z Gradu, so se začeli vtihotapljati v neposredno mestno bližino. Tako je bil velik del obleganja že opravljen z lahko kakor v operativni vojni.

(Nadaljevanje.)

Turčiji se obeta dobra letina tobaka

Lanski pridelek je znašal 65.000, letošnji pa obeta okrog 80.000 ton

Med orientalskimi deželami, kjer se predvsem približujejo, je merodajno zaledje Izmita, kjer se predeluje posebno dober tobak. V tej pokrajini je predelovanje tobaka zaradi vojne in s tem v zvezi pomanjkanje delovnih moči, nekoliko zadržalo. Leta 1938 je bilo v predelovanju tobaka normalno leto, so obsegala z njim posejana polja 45.000 ha, predelavščini pa samo 34.000. Lani se je potolj zopet nekoliko zboljšal in ker je bilo tudi vreme ugodno, je bila letina tobaka po količini in kakovosti dobra. Turčija je predelala lani okrog 65.000 ton tobaka.

V Marmarskem okrožju, kjer se ne predeluje tako dober tobak, kjer je izredno ugodno. Vlada hoče pomoznosti tudi z raznim ukrepi glede standardizacije preprečiti, da bi prišel v inozemstvo slab turški tobak. Ta nevarnost je postala velika, odkar so se začeli ukvarjati s prodajo tobaka mnogi trgovci, ki v tej stroki nimajo potrebnega znanja in izkušenj. Trgovina z tobakom je zdaj zelo donosna in zato ni čuda, da se mnogi zatekajo k nji.

Lani jeseni je bila v Istanbulu konferenca predelovalcev tobaka in trgovcev, ki so temeljito obnavljali tovrstno proizvodnjo. Na konferenci so bili povabljeni tudi inozemski odjemalci turškega tobaka, da so povedali svoje želje. Sklepno je bilo, naj domači trgovci, ki kupujejo tobak posredno preko istanbulskih trgovcev, v bodoče enako manipulirajo s tobakom kakor doslej, da pa sinjeno izvazi tobak le, če ga pregleda pred izvozem pristojna trgovska zbornica. S temi ukrepi bo zavarovan sloves turškega tobaka v inozemstvu.

Pajkov želodec

Nobena žival na svetu menda ni tako požrešna kakor pajek. Zjutraj za zajtrk požre štirikrat toliko, za obed devetkrat, za večerjo pa celo 13krat »oliko kakor tehta sam. Če bi bil človek tako požrešen bi moral pojeti za zajtrk celo jagnje, za obed tri teleta, za večerjo pa 4 prašiče in 3 kozličke.

Zavarovanje v starem Rimu

V Navia Apla v Rimu so odkopali v grobnici pličko, posvečeno nekemu Antoniu, ki je prišel na misel ustavnosti blagajno, iz katere bi se izplačevalo posmrtnine, da bi imeli člani zagotovljene dobitne pogrebe. Napis na pličkijasno kaže, da je bil poklic tega moža, kaže pa tudi da je bilo zavarovanje za primer smrti znano že v starem Rimu. V resnicu je pa misel zavarovanja še mnogo starejša. V neki knjigi iz 3. stoletja pred

Kristusom, ki jo je najbrž napisal eden izmed Aristotelovih učencev se govori o zavarovalnici v času Aleksandra Velikega v Babilonu, ustanovljeni po nekem Antimenusu. Vsak lastnik sužnjev je lahko zavaroval pri Antimenusu svoje sužnje za primer pobega. Za vsakega ubežnega sužnja je Antimenes izplačal njegovemu lastniku določeno odškodnino.

V šestih urah trikrat poročen

V Kairu se je poročil nedvoumno neki predstavnik na egiptski državni šoli z mlado hčerkjo tajnika znanega turškega politika Zaglju paša. Poroka je bila ob petih pooldine. Ob sedmih zvečer se je isti poročil z neko osemnajstletno mladico, ob 11. zvečer pa s tretjo nevesto, staro 23 let. V šestih urah se je torej poročil trikrat. Po določbah korana se pa lahko odkrižane ali vseh treh žen, če bi se obrnili v zadevi ločitve zakona na sodišče. Minister socijalne politike je smatral, da potrebljeno v zvezi s tem primerom svarilni glas proti zlorabi moškevanskih zakonov. Prosvetnega ministra je obvestil o profesorjevem ženitvenem rekordu in prosvetni minister je dotičnega profesorja takoj odpustil iz državne službe. Proti temu ukrepu je pa protestiral egiptski javnost

seveda samo moška. Neki list je poučil ženske, ki so se strinjale z ministrovim ukrepm, da nimajo nobene pravice zatevati samo zase moške, ki jih ljubijo. Še vedno veljajo proroki predpisi. Mohamed je dejal: Poročite se z dvema, trema ali štirimi ženami, če se bojite, da ne boste mogli z vsemi pravico ravnati, se poročite samo z eno ženo.

Pigmejke so netimerne

Pri afriških pritlikavcih Pigmejcih je pojem higijena še povsem neznan. Pigmejej se pioči ne umivajo. Zjutraj si Pigmeje samo pošteno pomane oči in tem je njegova jutranja toaleta opravljena. — Zato pa se širi od Pigmejev zelo neprljiven duh. Čudno pa je, da so pigmejske žene izredno koketne. Navdušeno se lepotijo in v ta namesto imajo celo svoje »frizerje«. Mažejo si obrazje s rdečo, črno in belo barvo. Ebeme pravijo Pigmejej petrim barvam, barvnim emblemom, neke vrste tetoviranju, ki pokriva vse njihovo telo. Moški se ne sminkajo, pač so pa groteske pričeske njihov največji ponos. Z ostrim nožem si izrežejo v gostih kordastih laseh polmeseca, krogje in razne druge figure.

Križanka št. 79

1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11	12
13				14	15				16		17	
18		19	20	21				22	23	24		
	25				26		27			28		
	29			30			31		32			
33			34		35			36		37		
38		39		40			41		42			
43		44					45					

Besede pomenijo:

Vodoravno: 1. del Ljubljane; 6. ariška prestolnica; 11. sredi avta; 13. gor na Kreti; 14. visoko ležeč predel; 16. ariška prestolnica; 18. barij; 19. dva enaka soglasnika; 21. letoviški kraj na francoski rivieri; 22. glasbeni kritik; 24. del roke; 25. oseba v Jurčičevem »Desetem bratu«; 26. kvartaški izraz; 27. zvezne prvega bratomorila; 28. osebni zajemek; 29. strelni orložje; 30. reka v južni Rusiji; 31. mesto v severni Srbiji; 32. spodnji del po sode, jame (množina); 33. pokoj, tišina; 34. del telesa; 35. zabavitec; 36. enota časa; 38. kovina; 40. pastir, pripadnik se ne stalno naseljenega plemena; 42. nada, upanje; 43. medmet; 44. grozec, povzročajoč škodo; 45. dnevnički časopisi.

Napovišno: 1. prožen, spretan, okreten; 2. pesem; 3. italijanski spolnik; 4. kramatka za evangelist; 5. kositer; 6. vas pod Smarno goro; 7. pramati človeški; 8. medimet; 9. pesniški okrajšan venzik; 10. predlog; 11. ptica; 12. učna enota; 15. nevisok v ne dol; 17. madžarsko žensko ime; 19. še ne razčlenen, povzročajoč prepir; 20. kraj v širši ljubljanski okolici ob

dolenjski železnici; 22. sadjarjevo orodje; 23. z nogami; 25. združitev, spojna točka; 27. država v Zadnji Indiji; 30.