

KNJIŽNIČARSKE NOVICE

LJUBLJANA, 1999



NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA

LJUBLJANA, OKTOBER 1999

KNJIŽNIČARSKE NOVICE



KNJIŽNICE POD DEŽNIKOM ZDRUŽENE EVROPE

POD DEŽNIKOM ZDRUŽENE EVROPE

Državna matična služba za knjižničarstvo v Narodni in univerzitetni knjižnici je organizirala strokovno ekskurzijo (19. - 26. 9.), ki jo je poimenovala *Posodabljanje splošnoizobraževalnih knjižnic*. Naslov associira z željo slovenskih knjižničarjev in s stvarnostjo flamskih knjižnic, ki so v kratkem času doživele izrazit in v Evropi odmeven razvoj. Silva Novljan in belgijski stanovski kolega Lieven Vervenne sta popeljala 50 slovenskih knjižničarjev splošnoizobraževalnih knjižnic po splošnoizobraževalnih knjižnicah Flamske. V šestih dneh intenzivnega izobraževanja so knjižničarji spoznali belgijsko knjižničarsko zakonodajo, organiziranost splošnoizobraževalnih knjižnic in posebnosti v njihovem razvoju, ki so jih ponazarjale posamezne knjižnice iz programa ogleda.

Tako so spoznali, kako je moč zgraditi in upravljati knjižnico na meji več občin za prebivalce več malih občin (Damme), kako se lahko opuščena samostanska cerkev ceneje kot novogradnja spremeni v funkcionalno knjižnico (Diksmuide), razvoj in delovanje njihovega računalniškega sistema in uporabo elektronskih informacijskih virov ter zbirko romske literature (Oostkamp), aktivnosti knjižnice za starejše prebivalce in hranjenje CD v polici z avtomatskim upravljanjem za izposojo (Zottegem), delovanje centralnih knjižnic v Bruggu, Gentu in Bruslu (obisk slednje je bil možen po lastni presoji), specialne splošne knjižnice: knjižnični center za slepe (Jabbeke),

zaporniško knjižnico (Brugge), knjižnični center za oskrbo bolnišničnih knjižnic in bolnih na domu (Bruselj). Kratek obisk je bil namenjen tudi nacionalni knjižnici v Bruslu, več časa pa so ob koncu potepanja po Belgiji namenili ogledu splošnoizobraževalne knjižnice v Valoniji, katere posebnost je igroteka in v nji ponudba za prizadete otroke, ter bibliobus, ki na postajališčih razširi svoj izposojevalni prostor s premičnimi stranskimi stenami (Marche-en-Famenne). Na poti proti domu so obiskali še Stadtsbibliothek v Koelnu, kjer jih je po knjižnici s presenetljivim poznavanjem ponosno vodil direktor knjižnice Horst Neisser. Upravičeno!

Zapisati velja tudi to, da so knjižničarji knjižnice spoznavali povezano z značilnostmi okolja, saj je nadve spreten Lieven Vervenne povezal obiske knjižnic s kulturnimi, zgodovinskimi in nacionalnimi posebnostmi svoje dežele, knjižničarji pa so jih dopolnili z gostoljubnostjo in toplino. Topla je bila tudi zahvala slovenskih knjižničarjev. Ti so dobro opravili tudi kulturno poslanstvo, predstavljali so uspehe slovenskega knjižničarstva in svojo deželo. Pravzaprav jih je šele veleposlanica gospa Marija Adanja na sprejemu na slovenski ambasadi opozorila, kako pomembno vlogo so opravljali in pohvalila je sodelovanja med knjižničarji. Nič manjši pomen niso obisku dali belgijski knjižničarji, kot društvo, posamezna knjižnica, ali pa lokalna skupnost, ko so namenili obisku pozornost, ki je doma tudi ob posebnih priložnostih le redko doživimo. Tudi s tem so se pokazali kakšno vlogo in pomen so dosegle knjižnice in knjižničarji.

Posebnost v primerjavi z našimi knjižnicami, ki je naše knjižničarje najbolj navduševala, je prostorska ureditev knjižnic. Če status knjižnic v deželi merimo tudi po prostorski

ureditvi, potem lahko zapišemo, da imajo obiskane knjižnice visok položaj v svoje okolju. Zunanost, notranjost stavbe in oprema govorijo o posluhu za človeka in njegove socijalne potrebe in o razumevanju pomena knjižnic v političnih strukturah. Knjižničniki so fotografirali knjižnice kot fotografirajo fotografi tabloidov filmske zvezde. Bodo slike spregovorile tudi našim politikom? Knjižničarji to močno želijo. Vodji izleta so ob koncu podarili moder dežnik z dvanajstimi rumenimi v krog povezanimi zvezdicami s pojasniliom, da naj jih matična služba pomaga pri izboljšanju delovnih pogojev, kakršne ima večina knjižnic v združeni Evropi. Tudi na tak način kot je bil ta izlet. Pisma, ki jih dobiva, govorijo: dobro in koristno je bilo. Hvala!

Silva Novljan

FLAMSKE JAVNE KNJIŽNICE IN NJIHOVA POVEZANOST Z LOKALNO SKUPNOSTJO

Strokovna ekskurzija po Flandriji oz. Belgiji nas je seznanila s stanjem na področju splošnoizobraževalnega knjižničarstva v Flandriji in (delno) v Valoniji. Zelo vpadljivo je dejstvo, da so vse flamske knjižnice *izredno tesno in dobro povezane z lokalno skupnostjo*.

Prelomnega značaja za flamske knjižnice je **Zakon o knjižničarstvu iz leta 1978**, ki je postavil zakonsko podlago za novo (pre)ureditev knjižničarstva naplom in s tem zlasti javnih, splošnoizobraževalnih knjižnic. V bistvu gre za *Splošni zakon za kulturo in 2 zakona o knjižničarstvu*,

ki veljajo za celo Belgijo. Z razpadom centralne vlade so v Belgiji dobili *dve pokrajinski vladi*, flamsko in valonsko. Vsaka od obeh vlad je v celoti odgovorna za dogajanje v svoji pokrajini.

Na Flamskem je na vrhu piramide *Flamski center za javne knjižnice*. Značilnost flamskih knjižnic je, da veliko vlagajo v računalništvo in automatizacijo knjižnic. Knjižno gradivo izposajajo gratis, izposajo neknjižnega pa zaračunavajo.

Ko skušamo predstaviti odnos lokalnih skupnosti do knjižnic, moramo navesti, kako se njihove knjižnice financirajo. Flamska vlsa pokriva 85 % obratovalnih stroškov za knjižnice (vključujuč tudi plače delavcev v knjižnicah), 15 % pa lokalna skupnost, torej občina. Pri nabavi gradiva *regionalna vlsa* prispeva 60% sredstev, *lokalna skupnost* pa 40 %. Za investicije, n. pr. za gradnjo knjižnic dobijo sredstva iz investicijskih fondov, ki se lahko uporabljajo tudi za javna dela, ne samo za gradnjo prostorov. Specialne knjižnice (imajo jih 5) pa nimajo posebne povezave z lokalno skupnostjo, v celoti jih vzdržuje in pokriva stroške njihovega delovanja državna vlsa.

Vseh 308 flamskih krajev oz. mest je po zakonu dolžnih organizirati javno knjižnico ne glede na število prebivalcev. Med vsemi kraji jih samo 12 še ni ustanovilo knjižnice. Precej manjših krajev rešuje problem majhnosti s kolekcijami knjig oz. gradiva, ki jim jih posredujejo knjižnice večjih krajev. Občinske knjižnice spadajo pod lokalno upravo in občina tudi nastavlja knjižnične delavce oz. kadre, knjižnice pri tem niso avtonomne kot v Sloveniji in nimajo statusa samostojne pravne osebe.

Kot sem že omenil, je povezanost med lokalnih skupnosti z njihovimi knjižnicami izredno dobra. Značilnost je, da v vseh javnih, splošnoi-

zobraže valnih knjižnicah s knjižnico sodeluje lokalna skupnost. Le pri specialnih knjižnicah lokalna skupnost ne sodeluje, ker so v celoti v kompetencah države. Povezanost lokalne skupnosti in javnih knjižnic je pogojena tudi s samo - ohranitvenim nagonom Flamcev, ki se čutijo pogosto ogrožene s strani Valoncev, zato še dodatna skrb za knjižnice, središča nacionalne kulture, izobraževanja in ohranjanja nacionalne identitete... Čeprav velja tako za Flamce kot za Valonce isti zakon, ga Flamci izvajajo precej bolj striktno in dosledno. Pri nabavi gradiva je po zakonu participacija pokrajine 60%, lokalne skupnosti 40%, včasih pa tudi 50% : 50%.

Zanimiva je primerjava s Slovenijo, kjer je v proceduri sprejemanje novega zakona o knjižničarstvu, ki pa niti slučajno ni tako temeljiti kot flamski. Povezanost lokalne skupnosti in knjižnice se kaže tudi v odnosih med občino in knjižnico. V flamski knjižnici večkrat srečamo kip župana pred knjižnico ali sredi knjižnice... Koliko takšnih primerov smo doslej zabeležili v Sloveniji ?

Župani pri nas odločajo o tem, če bomo knjižnico sploh imeli oz. žal včasih celo ugotovijo, da "knjižnice sploh ne potrebujejo"! Drugi dokaz povezanosti knjižnice in lokalne skupnosti je število članstva v knjižnici. Če knjižnice ponekod zajamejo kar 20, 30 ali 40% lokalnega prebivalstva, se res ni batiti za prihodnost in za vlogo knjižnice, ki se na ta način le krepi in pridobiva na pomenu. Pri nas dosegamo 10, mogoče 15% članstva iz vrst lokalnega prebivalstva, zato imamo tukaj še veliko rezerve oz. skrite adute.

Pa tudi prave povezanosti nimamo še z lokalno skupnostjo. Najti moramo ključ za boljše povezovanje z lokalno skupnostjo in od tega je odvisen razvoj knjižnic. Storiti čimveč za potrebe lokalnih uporabnikov, jih

pridobiti, si s tem pridobiti na nek način politično moč oz. vpliv na lokalno politiko in vključiti svoje člane, ki bodo imeli odločilen glas pri izvolitvi lokalnih politikov (večina lokalnega prebivalstva bodo naši člani!) , zlasti županov, ki potem odločajo o knjižnici svojega kraja, o njenih perspektivah oz. razvoju. Rešitev za slovensko splošnoizobraževalno knjižničarstvo je relativno enostavna:

1. Dobiti dober zakon o knjižničarstvu, ki bo zavezoval odgovorne lokalne politike k prijaznemu odnosu (tudi v finančnem smislu) do knjižnice
2. Knjižnice morajo izboljšati oz. doseči boljšo povezanost z lokalno skupnostjo z izboljšanjem svojih storitev in pridobivanjem uporabnikov.

Zapisal in po konsultaciji z delovno skupino kolegic:
Metka Kovačič,
Andrejka Kranjc,
Anka Krčmar,
Marija Lebar,
Mateja Ločniškar-Fidler
oblikoval Anton Praznik

SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNE KNJIŽNICE

8. LETNO SREČANJE SLOVENSKIH POTUJOČIH KNJIŽNIC

V Kranju so se 30. junija zbrali na dvodnevni letni srečanju slovenski potupočniki. Gostiteljica osmega srečanja je bila Osrednja knjižnica Kranj kot soorganizatorica pa Sekcija za potupoče knjižničarstvo pri Zvezi bibliotekarskih društev Slovenije.

Slovenske knjižnice na kolesih (bibliobuse) smo postavili na ogled na trg nasproti kranjske gimnazije in v gradu Kisielstein pričeli z uradnim delom srečanja. Pozdrave in lepe želje so nam zaželeti: g. podžupan Kranja, g. Anatol Štern, direktor kranjske knjižnice, ga. Jelka Gazvoda, svetovalka za knjižničarstvo pri ministrstvu za kulturo, ga Tropenauer, predsednica Društva bibliotekarjev Gorenjske, g. Anton Žnidar, direktor Asa Domžale, ga. Francis Stott, gostja iz Oldham ter gostje iz potupočih knjižnic Zagreba in Koprivnice.

Gospa Vita Florjančič, voditeljica potupoče knjižnice Kranj, je orisala razvoj in stanje potupočega knjižničarstva na kranjskem matičnem območju, g. Viljem Leban, direktor knjižnice iz Tolmina pa je predstavil videofilm s srečanja angleških potupočih knjižnic. Dr. Silva Novljan je svoj referat naslovila: "Po poti do novega bibliobusa", čemur je sledila diskusija. Kolegica Francis Stott iz Oldham je ob filmu spregovorila o projektu, Letu branja za otroke, v katerem obiščejo z brašnim darilom že novorojenčke. Projekt je finančno državno podprt, obiščejo pa okrog

3000 novorojenčkov letno, zanimivo je, da jih je 10 % iz Bangladeša in Pakistana, tako da so knjige tudi v njihovem jeziku.

Srečanje je na priporočilo Ministrstva za kulturo oblikovalo skupino za pomoč pri pripravi in razvoju potupočega knjižničarstva, dinamiki izgradnje novih bibliobusov iz kulturnega tolarja do leta 2003. V skupino so bile imenovane: dr. Silva Novljan in bibliotekarki, ga. Nika Pugelj in ga. Barbara Kovar. Nov bibliobus bo v letu 1998 pripeljal v Mursko Soboto, leta 2000 pa v Tolmin in Ptuj.

Namen vsakoletnega srečanje je pogled na prehodeno pot in razvojni načrti za vnaprej. V letu 1998 je po slovenskih cestah potovalo 9 bibliobusov: Ajdovščina, Nova Gorica in Tolmin, Domžale in Kamnik, Koper, Ljubljana, Maribor, Murska Sobota, Novo mesto, Postojna in Tržič. Bibliobusi so imeli 16.722 rednih članov, ki so jih obiskali 114.376 krat in si izposodili 483.261 enot knjižničnega gradiva. Matične knjižnice oskrbujejo svoje zaledje tudi z večjimi premičnimi zbirkami. To opravlja Osrednja knjižnica Kranj, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj, Mariborska knjižnica z vzajemno in društveno knjižnico, knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica in Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika, Ravne na Koroškem. Na srečanju smo opozorili tudi na pravkar ustanovljeni Stepišnikov sklad.

Potupočnice in potupočniki se zahvaljujemo Osrednji knjižnici Kranj in kolegici Viti Florjančičevi izrekamo čestitke za uspelo srečanje, še bolj za Čopovo priznanje. Na koncu smo si dejali: "Na svidenje v letu 2000 na 9. srečanju na Ptuju."

Vladimir Kajzovar

STROKOVNA SREČANJA MLADINSKIH IN ŠOLSKIH KNJIŽNIČARJEV

V Knjižnici Otona Župančiča, enoti Pionirska knjižnica, Ljubljana, bomo tudi v šolskem letu 1999/2000 pripravljali strokovna srečanja mladinskih in šolskih knjižničarjev; vsako drugo sredo v mesecu, s pričetkom ob 9.30 uri, v sosednji stavbi na Komenskega 7/V. Datumi naših strokovnih srečanj so naslednji:

- v letu 1999: 13. oktober, 10. november, 8. december,
- v letu 2000: 12. januar, 9. februar, 8. marec, 12. april, 10 maj.

Za prva tri srečanja smo že pripravili program:

- **13. oktober:** serija *Takšno je življenje* založbe Obzorja Maribor. Predstavitev založbe: Ivana Žolger, predavanje iz biblioterapije: mag. France Prosnik, delo s knjigo iz serije: Ida Mlakar.
- **10. november:** konferenca *New Dimensions of Learning in the Information Society* in 11. evropska konferenca o branju (IRA) *Literacy - Challenges for the New Millennium*; poroča Tilka Jamnik.
- **8. december:** *Mala Alice* in poem družinskega branja. Slikanica Lewisa Carrolla je v prevodu Miha Mohorja izšla pri založbi Karantanija. Osrednji gost bo Miha Mohor.

Predvidoma 8. marca bo začetek Slovenskega knjižnega kviza 2000 *Prežihov Voranc in Koroška*. 10. maja bi morda obiskali eno od slovenskih SIK: katera je pripravljena, da nas povabi in se predstavi, kot je to v letošnjem maju opravila Marioborska knjižnica?

Vljudno in prisrčno vas vabimo na naša strokovna srečanja in k aktivnemu sodelovanju s predlogi in prispevki. S skupnimi močmi in z izmenjavo izkušenj bomo uspešnejši pri našem delu!

Obenem vas obveščam, da je *Snežana Bahor* od 1. avgusta letos nova vodja Pionirske knjižnice v Ljubljani. Jaz ostajam v knjižnici in bom vodila projekt *Borza branja*. Ob tej priložnosti se vam vsem, ki ste kakorkoli sodelovali s Pionirsko knjižnico in z menoj, iskreno zahvaljujem, in vas obenem prisrčno vabim, da ostanemo še naprej dobri sodelavci na področju mladinske književnosti, knjižničarstva in branja.

Tilka Jamnik

MEDNARODNA SREČANJA

KNJIŽNICE NA POTI

Dvodnevni posvet na temo "Na poti: nove naloge, nove možnosti za javne knjižnice" so 17. in 18. junija na Dunaju organizirali dunajski Francoiski inštitut, pariška Bibliothèque publique d'Information in avstrijska Zveza knjižnic. Razdeljen je bil v štiri tematske sklope: javne knjižnice v Franciji in Avstriji, knjižnične podobe (arhitekturni in promocijski aspekti), knjižnična zakonodaja v Evropi ter izobraževanje knjižničarjev in nove tehnologije.

Očitno nimamo samo mi težav z uporabo tistega, kar sicer pridigamo, namreč informacijskih tehnologij: na Dunaju smo se šli zamudno in najmanj produktivno obliko poučevanja, kjer so bili že trije diapositivi ali raba powerpointa z izpisanimi gesli pravo olajšanje. Iz množice informacij, ki so nas pokopale pod seboj, naj opozorim samo na nekaj najbolj zanimivih (manjši del materialov nas je čakal ob prihodu, ostale baje dobimo naknadno; po treh mesecih še nisem izgubil upanja).

Situacija knjižnic tudi po zahodni Evropi ni povsod enaka in zavidanja vredna, tako da se pogosto naslanjajo na edino, kar jim je na voljo: tkim. Gewohnheitsrecht, pripovedovane pravice. Sodeč po dosedanjih reakcijah na pobude knjižničarjev namreč evropski politiki na to uho slišijo podobno slabo kot naši, druži pa jih tudi genialnost pri odkrivanju možnosti, kako bi za knjižnice skrbela katera od bližnjih blagajn (na primer občinska), ne pa njihova lastna.

Avstrijske javne knjižnice so razen tistih v velikih mestih v primerjavi z našimi precej manjše, slabše opremljene in v njih so večinoma zaposleni honorarci oz. prostovoljci. Zgovoren je podatek, da ima Avstrija ob štirikrat večjem prebivalstvu manj poklicnih knjižničarjev kot Slovenija. Kljub odpornom v akademski sferi so spregledali, da je povezovanje v omrežja smotrno samo, če bo zajelo tako javne kot druge, po njihovo "znanstvene" (specialne, fakultetne, inštitutske) knjižnice - za socialno tako jasno stratificirano deželo, kot je Avstrija, dober napredek. Po zagotovilih prisotnih funkcionarjev ni pričakovati, da bi se na imperativne časa politiki odzvali s sprejemom zakona, očitno pa je dosežen politični konsenz o tem, da bodo situacijo reševali skozi zadnja vrata: z ustanavljanjem novih visokih šol za smer informatika-knjižničarstvo ter s postopnim usposabljanjem in zamenjavo knjižničarjev.

V pripravi sta dva večja projekta - novogradnji v Linzu in na Dunaju. Oba bodo gradili dobesedno na prometnih vozliščih (nad postajo podzemne železnice oz. nad sedanjim linškim kolodvorom, ki bo postal središče primestnega prometa), kjer je frekvenca slučajno mimoidočih največja.

Pri Francozih velja najprej omeniti učinek akcije, s katero so v zadnjih desetih letih zagotovili 250.000 m² prostora nacionalni knjižnici in 750.000 m² prostora občinskim knjižnicam. Preračunano na Slovenijo: delimo s 30, kolikor je Francija po prebivalstvu večja od Slovenije, in nato delimo še z 10 (leti), pa dobimo letno povečanje 830 m² prostora za nacionalno knjižnico in 2.500 m² prostora za javne knjižnice. Akcija je pustila občinam (v Franciji jih je kakih 40.000) proste roke pri odločitvi; če so se odločile zanjo in pripravile koncept knjižnice,

jim je država prispevala polovico cekinov. Komentar (priznam, da cинчен): odločitev za razvoj bodisi v revščino bodisi v bogastvo je očitno stvar svobodne izbire.

Druga stvar, ki mi je padla v oči oz. v ušesa, je bil globalni (da ne rečem holistični) pristop in razumevanje knjižnice, njena vpetost v konkretni socialni prostor, v neposredno okolje ter iz tega izvirajoče možnosti in ponudba. Domnevam, da je takšno - seveda operacionalizirano - samorazumevanje knjižnic ena od bistvenih prednosti francoskih knjižničarjev (neuradno se je dalo izvedeti, da je tudi v Franciji dovolj knjižnic, ki ostajajo, kjer so in kakršne so). Omeniti moram vsaj dve imeni: Martine Blanc-Montmayeur, direktorico BPI (www.bpi.fr) z 10.000 obiskovalci dnevno, ki je razmišljala o temeljiti spremembi koncepta zgolj zato, da bi zajela še tistih 8% obiskovalcev, za katere so ugotovili, da ne pridejo dlje kot do vhodne avle, in Nelly Vingt-Deux, ki je leta 1982 prišla v zaspani departma Ardeche in ni imela vzeti v roke dobesedno ničesar. Za to, da je postavila na noge knjižnice, je morala razburkat celotno kulturno življenje v departmaju; pri tem je zaradi domiselnosti svojega marketinga postala še skorajda medijska zvezda. Besim Spahić, dotur od Sorbone in sarajevski Ljubljančan, je pred leti marketing opredelil približno takole: "Je predvsem odgovor na osnovno vprašanje nam samim: kdo smo in kaj hočemo."

Ob primerjanju obeh situacij s slovensko je bilo mogoče dobiti vtis, da smo - paradoksalno ali ne - na nekaterih področjih še vedno v prednosti, da pa se razlika zmanjšuje in da nas bodo zahodnjaki v naslednjih letih dohiteli in prehiteli tudi tam, kjer bi se danes lahko od nas še česa naučili. Odločitev za razvoj bodisi

v revščino bodisi v bogastvo je pač stvar svobodne izbire.

Lado Planko

SREČANJE PREDLAGATELJEV IZBRANIH PROJEKTOV NA RAZPISU "KNJIŽNICA KOT SREDIŠČE LOKALNE SKUPNOSTI"

Riga, 12. do 14. september

Letos spomladi je Open Society Institute objavil natečaj Knjižnica kot središče lokalne skupnosti, namenjen izključno splošnim knjižnicam. Namen razpisa ni bil le financirati izbrane projekte, pač pa izbrati nekaj splošnih knjižnic in jim omogočiti vsestranski razvoj. Te knjižnice naj bi sčasoma postale vzorčne knjižnice za ves vzhodno in srednjeevropski prostor in njihova obveznost v prihodnje bo organizirati izobraževanja in študijske obiske za kolege iz ostalih držav.

Knjižnica Ottona Župančiča je kot edina slovenska knjižnica na razpis poslala projekt razširitve dejavnosti Središča za mlade. Sedanja dejavnost Središča je zbiranje in posredovanje informacij, omogočanje uporabe računalnikov, ne le za iskanje informacij, pač pa tudi za pisanje seminarskih in drugih nalog, učna pomoč, predvsem pa prostor za študij in druženje. Z adaptacijo mladinskega oddelka knjižnice bomo pridobili nov prostor na galeriji, ki bo namenjen mladim za preživljvanje prostega časa. V njem bomo uredili stripoteko, to je zbirkó stripov in referenčne literature o stripu, manjšo zbirkó revij in časopisov, organizirali delavnice ter omogočili poslušanje glasbe.

Skupina ocenjevalcev je izbrala 11 projektov iz 8 držav: Hrvaške, Češke, Madžarske, Latvije, Litve, Poljske, Rusije in Slovenije. Po dva predstavnika vsake knjižnice sta se udeležila prvega srečanja skupine, ki je bilo v Rigi, od 12. do 14. septembra. Iz KOŽa sva bili to Simona Resman in Breda Karun.

Prvi dan smo spremljali predstavitev vseh sodelujočih knjižnic in njihovih projektov, poleg tega pa je imela vsaka knjižnica na voljo razstavni prostor, kjer se je predstavila s svojimi gradivi. Marsikje so posebej za to priložnost in prvič sploh, morali pripraviti svoje brošure, plakate, zloženke... v angleščini. Tudi pri nas smo še zadnje dni hiteli s pripravo promocijske video kasete in spremljajočega besedila.

Najin vtis, pa naj ne zveni preveč samovšečno je, da smo slovenske splošne knjižnice vendarle na precej višjem nivoju od drugih, pa ne le zaradi nedvomno višjih sredstev, s katerimi razpolagamo, pač pa zaradi sodobnejšega pogleda na vlogo knjižnice. Še vedno namreč prevladuje mnenje, da se pomen knjižnice meri s številom knjig v skladišču in domoznansko-zgodovinsko vrednostjo le-teh.

Naslednji dan so bile organizirane tri delavnice/diskusije. Vodili so jih trije ocenjevalci projektov.

V prvi je bila izpostavljena vloga knjižnice kot središča lokalne skupnosti, vodil pa jo je Gary Strong, direktor Splošne knjižnice Queens, New York. V uvodnem govoru nam je predstavil "svojo" knjižnico, ki pokriva del New Yorka z 2.000.000 prebivalci, toliko kot jih ima cela Slovenija. Nacionalno izredno pisano območje zahteva posebne metode dela, predvsem pa dejavnosti, prilagojene potrebam prebivalstva.

Drugo diskusijo je vodila Maia Berndtson, direktorica Splošne knjižnice Helsinki, tema je bila Knjižnica

kot izobraževalni center. V uvodu je tudi ona predstavila vlogo svoje knjižnice v vseživljenjskem izobraževalnem procesu, pogovor pa je pokazal, da se knjižničarji zavedamo te funkcije in jo dokaj zadovoljivo in raznoliko tudi opravljamo.

Uvod v tretjo, Knjižnica kot informacijsko središče, sem pripravila spodaj podpisana Breda Karun, v njem pa sem izpostavila tri pogoje, ki morajo biti izpolnjeni, da knjižnica lahko deluje kot informacijsko središče. Prvi je ustrezno (obdelano) gradivo, drugi sodelovanje z zunanjimi institucijami in tretji, izobraženi knjižničarji in uporabniki. Najživahnejši pogovor se je razvil ob vprašanju ustrezno izobraženega in motiviranega kadra in pokazalo se je, da je to skoraj v vseh knjižnicah še vedno eden trših orehov.

Zadnji dan so nas gostitelji popeljali na ekskurzijo v tri knjižnice. Posebej zanimiva je knjižnica v Valmieri, kjer so v enem združili gradivo univerzitetne in splošne knjižnice. Zaposleni so trije knjižničarji iz splošne in dva iz univerzitetne knjižnice, obiskovalci pa tako študentje kot prebivalci mesta. Občudovanja vredno sožitje z namenom omogočiti enim in drugim čim boljši dostop do vsega gradiva!

V pogovoru s kolegi iz Litve sva spoznali še en primer, ki nam lahko služi kot vzgled. Zveza splošnih knjižnic je letos s skupnimi močmi doseгла, da jih je sprejel litvanski predsednik. Na pogovoru so se dogovorili, da bo Zveza pripravila desetletni načrt razvoja splošnih knjižnic, predsednik pa jih bo podprt pri sprejemanju dokumenta v parlamentu. Prav zdaj mrzlično pripravlja ta dokument, ki zajema tako gradnjo in obnove knjižnic kot nakup gradiva in razvoj novih dejavnosti.

Ob zaključki srečanja smo definirali teme, o katerih bi bilo v skupini še potrebno spregovoriti in izobra-

ževanja, ki jih bomo v prihodnje pripravili. Srečevali se bomo vsakokrat v drugi knjižnici in tudi skupaj spremljali potek projektov.

Breda Karun,
Simona Resman

UVEDBA ŠTUDIJA INFORMATIKE NA PODROČJU KULTURE V GORICI

Kakor da bi šlo za delno in lokalno pripravo na mednarodno konferenco o delovanju kulture v informacijski družbi, ki jo organizira direktorat Sveta Evrope za izobraževanje, kulturno in šport 22. in 23. letošnjega oktobra v Rimu, so se založniki, tiskarji, knjižničarji in visokošolski učitelji zbrali 27. in 28. septembra 1999 v Gorici. Kakor da gre za načrtno gibanje, da Italija na področju informiranja in knjižničarstva dohit druge države Evropske unije! Oddelek videmske univerze za dodiplomske študij na področju kulture in Biblioteca Statale Isontina iz Gorice sta pripravili študijske dneve o novih poklicih na področju knjige. Medtem ko je bil prvi dan namenjen novim izzivom na področju izdajateljstva oziroma založništva, so drugega dne posredovali teme, namenjene multimedijskemu gradivu, njegovemu oblikovanju, pripravi besedil za CD-rome, novim poklicem v knjižničarstvu, pa tudi o hranjenju in obnovi informacij na njihovih sodobnih nosilcih.

Knjižničarjem je bilo posebno zanimivo predavanje ravnatelja torinske narodne in univerzitetne knjižnice Aurelia Aghema o multimedijskem in spletнем knjižničarstvu in o projektu Cremisi (www.cremisi.org),

ki v organizacijski obliki daljinskega študija prek 12 pomembnejših italijanskih knjižnic razvija študij 10 programskih sklopov, med njimi o spletnem in multimedijskem knjižničarju, o spletnem sledniku, o oblikovanju spletnje strani, itn.

Z uvedbo dodiplomskega študija informatike na področju kulture v Gorici začenja videmska univerza udejanjiti tudi njegove izkušnje in spoznanja. Sodeč po velikem številu mladih udeležencev, bo ta marketinška poteza videmske univerze in Posoške državne knjižnice gotovo hasnila in privabila dovoljno število študentov.

Rajko Slokar

PREDSTAVLJAMO VAM

OBNOVLJENA KNJIGARNA KONZORCIJ

8. oktobra so na Slovenski 29 v Ljubljani odprli razširjeno in obnovljeno Knjigarno Konzorcij. Že doslej največja slovenska knjigarna je s širitevijo prodajnega prostora na več kot 800 m² pridobila dovolj prostora za še obsežnejšo ponudbo domačih in tujih knjig in elektronskih nosilcev informacij. Širitev prodajnega prostora je prispevala k še večji aktualnosti ponudbe. Knjigarna Konzorcij ima z vrsto domačih in tujih založnikov sklenjene dogovore o t.i. dobavi "po ključu", kar pomeni, da bodo novitete teh založb na knjigarniških policah takorekoč na dan izida.

Posebno pozornost so v knjigarni namenili preglednosti ponudbe. Ob ustreznih prostorskih raporeditvah in videnih oznakah za posamezna področja (umetnost, leposlovje, literarne vede in leksika, novi mediji, priročniška literatura, družboslovje in humanistika, naravoslovje, tehnične vede in računalništvo, otroški oddelek), so obiskovalcem na voljo katalogi aktualne zaloge (tudi) v elektronski obliki in posodobljen oddelek informacij, kjer je kot doslej moč naročiti takorekoč katerokoli knjigo, revijo, cederom itd. Poseben prostor, nekakšen bralni kot, je v knjigarni namenjen predstavitvam novih knjig, pogovorom z avtorji, literarnim večerom in podobno.

Nova knjigarna je za obiskovalce odprta do 21. ure in ima dodatni vhod s Tomšičeve ulice. Obiskovalcem, ki jim je oteženo gibanje, je dostop do knjigarne omogočen z dvigalom iz sprejemnice skozi poslovni vhod v stavbo na Slovenski 29.

ODMEVI

UJETI ODMEVI

Prvi

"Kdor je pred tem mislil, da je Slovenija na bibliotekarskem zemljevidu bela lisa, bi se moral bolje poučiti" zaključuje svoje poročilo Wolfram Henning o 3. konferenci Knjižnice v novi Evropi (Buch und Bibliothek, 1999, št. 9, str. 526), ki se je udeležil v Ljubljani, junija letosnjega leta. V poročilu omenja slikovitost Ljubljane, katera je s stilsko raznoli-

kostjo nudila primeren izziv za razmišljanje, kako družbene in gospodarske spremembe vplivajo na knjižnice, in poudarja dinamičen razvoj slovenskega knjižničarstva. Omenja knjižnično mrežo in njen vzajemni katalog, sodobnost tehnične opreme, tudi bibliobusa Mariborske knjižnice, ne spregleda pa tudi uspeha vodenja splošnih knjižnic, ki se kaže v 22 odstotkih vključenih prebivalcev med članstvo knjižnic.

Drugi

"Potujoča (knjižnica) pa je bila tiha zaveza za tiste, ki jih je zanimalo tisoč in deset tisoč knjig, ki so prav gotovo nekje po svetu", "potujoči so poznali vse, ki smo hodili v njihov avtobus osebno", piše Marko Zorko o doživljajanju obiskov bibliobusa (Na pločniku stoji ibis in čaka, da se prižge zelena luč. Delo, Slobotna priloga, 2.10.1999, str. 39.). Poleg dostopnosti knjig pa opozarja tudi na druge možne koristi strokovne povezanosti knjižničarjev, ko navaja, kako je "Nika (Pugelj) - šaman v slovenskem plemenu potujocih knjižničarjev", z osebnim poznanstvom direktorja knjižnice pripomogla do razstave slovenskih slikarjev v avstralski državni knjižnici.

Silva Novljan

ČESTITKA

Ob visokem življenjskem jubileju spoštovanega kolega, g. Bruna Haftmana, se številnim čestitkam z najboljšimi željami pridružujemo tudi mi in mu želimo še na mnoga leta!

IN MEMORIAM

V spomin Jani Petkovšek

Na začetku poletja smo se poslovili od bibliotekarke Jane Petkovšek, dobitnice Čopovega priznanja v I. 1998.

Jana Petkovšek je bila tesno povezana z razvojem splošnoizobraževalne Knjižnice Bežigrad, kjer bi 1. septembra 1999 dosegla polnih 35 let dela v prvi službi, a jo je neizprosna bolezen premagala.

Vsa leta je uspešno opravljala delo v izposoji in obdelavi knjižničnega gradiva: vodila je kataloge za matično knjižnico in njene enote, zbirala in analizirala podatke o dejavnostih knjižnice ter skrbela za odpis knjižničnega gradiva. Svoje strokovno znanje in bogate delovne izkušnje je posredovala novim generacijam knjižničark in knjižničarjev, ki smo se zvrstili v Knjižnici Bežigrad - kot mentorica v času priprave na strokovni izpit ter tudi kasneje pri sodelovanju na različnih področjih strokovnega dela.

Ves čas je vzporedno delala v izposoji knjižničnega gradiva, kjer je bila vedno pripravljena sodelovati s sodelavkami in sodelavci pri iskanju zahtevnejših informacij. Pri delu z uporabniki knjižnice je ravnala v duhu Ranganathanovega načела: "Vsa-kemu bralcu njegovo knjigo."

Jana Petkovšek je bila dolgoletna članica Društva bibliotekarjev Ljubljana; redno je spremljala delo društva in razvoj knjižničarske stroke.

Sodelavka Jana Petkovšek nam je zapustila bogato dediščino, katere ne smemo pozabiti! Pri delu je na prvo mesto postavljala strokovnost in delo za in z bralcem ter nas pri tekmi s tehnološkim razvojem več-

krat spomnila, da je kljub hitremu tempu življenja in sodobnim tehnološkim sredstvom naše delo namenjeno človeku - bralcu - uporabniku, ki potrebuje pozornost in topel človeški odnos.

Jana Petkovšek je s svojim delom predstavljala zgled knjižničarstvu in uporabnikom predane knjižničarke. Radi se je bomo spominjali.

Marija Kobal

PRILOGE

1. V prvi prilogi ponovno objavljamo **program** strokovnega posvetovanja ZBDS "*Profesionalnost in kakovost v knjižničarstvu*", ki bo potekalo od 20. do 22. oktobra v dvorani GIO-Smelt, v Ljubljani.
2. V drugi prilogi objavljamo **program** in **prijavnico** za seminar "*Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*" ki bo potekal od 17. do 19. novembra v Rovinju. Seminar organizira Hrvatsko mujejsko društvo.

ZVEZA BIBLIOTEKARSKIH DRUŠTEV SLOVENIJE
STROKOVNO POSVETOVANJE Z MEDNARODNO UDELEŽBO
»Profesionalnost in kakovost v knjižničarstvu«
(Ljubljana, Smelt-GIO, 20. - 22. oktober 1999)

Sreda, 20.10.99

8.30-9.30 registracija

9.30-11.00 pozdravni govorji, podelitev nagrad in priznanj

11.00-11.30 o d m o r

11.30-13.00 Vabljeni referati (moderator: Ivan Kanič)

- **dr. Ivan Svetlik**, Fakulteta za družbene vede, »Sodobni izzivi profesionalizmu«
- **Giuseppe Vitiello**, Evropska skupnost, »National information policy and planning and the global context«
- **dr. Martin Žnideršič**, FF – Oddelek za bibliotekarstvo, »Formalno izobraževanje in kakovost dela knjižničarjev«

13.00-14.30 k o s i l o

14.30-17.00 PONUDBA KNJIŽNIČNIH STORITEV (moderatorka: Smiljana Pejanovič)

- **Zdenka Petermanec, dr. Boris Snoj**: »Kakovost knjižničnih storitev – prepustimo sodbo uporabnikom!«
- **mag. Alenka Kavčič Čolić**: »Vpliv organizacijske strukture knjižnice na kakovost njenega delovanja«
- **dr. Matjaž Žaucer**: »Zunanje izvajanje dejavnosti za knjižnice«
- **Jadranka Matic Zupančič**: »Potrebe gluhih in naglušnih kot izhodišče za oblikovanje storitev javne knjižnice«

o d m o r

- **Barbara Kovář**: »Predstavimo se javnosti : splet kanalov komuniciranja v splošni knjižnici«
- **Sabina Fras**: »Odnosi z javnostmi - organiziran pristop k oblikovanju identitete knjižnice«
- **Karmen Štular Sotošek**: »Zaposleni v »prvih vrstah« kot ključni element tržnega komuniciranja v knjižnicah«

17.00-17.30 o d m o r

17.30-19.30 ZAKON O KNJIŽNIČARSTVU – okrogl miza (moderator: mag. Lenart Šetinc)

20.00- v e č e r j a (Smelt-GIO, preddverje)

Četrtek, 21.10.99

9.15-11.30 IZOBRAŽEVANJE BIBLIOTEKARJEV IN NAČRTOVANJE PROFESIONALNE KARIERE (moderatorka: mag. Melita Ambrožič)

- **dr. Jadranka Lasić-Lazić, mag. Aida Slavić:** »Profesionalno obrazovanje knjižničara: teorijska uporišta i praktični problemi«
- **dr. Alenka Šauperl, dr. Jerry D. Saye:** »Library and information science education programmes in the United States: A look back at the past twenty-years and plans for the next decade«
- **Polona Vilar:** »Izobraževanje in kariera bibliotekarjev in informacijskih specialistov v Veliki Britaniji«
- **dr. Irena Marinko:** »Izobraževanje bibliotekarjev za kariero v gospodarstvu«
- **Maja Božič, Urška Fabjan, Mojca Trtnik, Veronika Potočnik:** »Razmišljanja in pričakovanja študentov bibliotekarstva o bodoči profesionalni karieri«
- **Violetta Botazzo:** »Novi poklici v knjižnično-informacijski sferi«

11.30-12.00 o d m o r

12.00-13.30 RAZISKOVALNO DELO IN RAZISKOVALNE METODE V KNJIŽNIČARSTVU (moderatorka: dr. Maja Žumer)

- **dr. Primož Južnič:** »Pomen raziskovalnega dela za profesionalno delo v knjižničarstvu«
- **Pierre Marie Belbenoit Avich:** »Evolving research tools: A new approach using the full text of documents«
- **dr. Tatjana Aparac Jelušić:** »Znanstveni i stručni članci u Knjižnici i Vjesniku bibliotekara Hrvatske: pokušaj usporedne analize znanstvenog doprinosu u knjižničarstvu«
- **dr. Darja Piciga:** »Raziskovalne metode v preučevanju uporabnikov«

13.30-15.00 k o s i l o

15.00-17.00 VLOGA BIBLIOTEKARJA PRI RAZISKOVALNEM DELU V ŠOLI (moderator: dr. Primož Južnič)

- **Majda Steinbuch:** »Vloga šolskega knjižničarja pri uvajanju dijakov v raziskovalno delo na gimnaziji«
- **Milena Bon:** »Vloga bibliotekarja pri raziskovalnem delu v šoli«
- **mag. Dinka Kovacević:** »Istraživanje u školskoj knjižnici: prvi koraci u osamostaljivanju učenika i sudjelovanju u vlastitom obrazovanju«
- **mag. Jasmina Lovrinčević:** »Novi oblici učenja i kako im školska knjižnica može odgovoriti – partnerstvo u istraživanju«
- **Lenka Perko:** »Raziskovalno delo mladih v Ljubljani in knjižničarji«
- **Marija Debevc:** »Analiza navajanja literature v seminarskih nalogah dijakov«

15.00-17.00 SKUPŠČINA ZBDS Z VOLITVAMI NOVIH ORGANOV (sejna soba WTC)

17.00-17.30 o d m o r

17.30-19.00 ETIČNI KODEKS V KNJIŽNIČARSTVU – okrogle miza (moderator: dr. Jože Urbanija)

- **dr. Ivan Rebernik:** »Knjižničar sem, torej se ukvarjam s čim? : knjižničarjev profesionalni, kulturni in človeški profil«
- **dr. Jože Urbanija:** »Motivacijske razsežnosti etičnega kodeksa«
- **dr. Vladimir Sruk:** »Udejanjanje etičnega kodeksa bibliofilije«
- **Mateja Griljc:** »Etičnost profesionalnega odnosa do funkcionalno oviranih uporabnikov«

17.15-20.00 AKTUALNA PROBLEMATIKA ŠOLSKIH KNJIŽNIČARJEV: MED STROKO IN ŠOLSKO ZAKONODAJO – okrogle miza (*Predavalnica 212 na PEDAGOŠKI FAKULTETI, Kardeljeva ploščad 16*)
(moderatorka: Nataša Kuštrin-Tušek)

- **Ivan Markovič, Marco Apollonio:** »Vzgojno-izobraževalno delo v šolski knjižnici srednje šole: bibliopedagogika ali biblicdemagogija«

Petek, 22.10.99

9.00-11.30 ORGANIZIRANOST KNJIŽNIČARSTVA (moderatorka: Eva Kodrič-Dačić)

- **mag. Melita Ambrožič, Jelka Kastelic:** »Kakšna knjižničarska združenja za drugačno prihodnost stroke«
- **mag. Dubravka Stančin Rošić:** »Utjecaj i uloga društva u razvoju hrvatskog knjižničarstva«
- **mag. Maria Seissl:** »Publishing activities of the Austrian Library Association«
- **dr. Srećko Jelušić:** »Nakladništvo, knjižarstvo i knjižničarstvo: nepotrebne djelatnosti ili sigurna informacijska poluga budućnosti«
- **mag. Neda Ćukac:** »Kantonalni bibliotečki zakoni u federaciji Bosni i Hercegovini : jedinstvene osnove i različitosti«

11.30-12.00 o d m o r (kava in sendviči)

12.00-12.50 PLENARNI DEL POSVETOVARJA (poročila, sklepi in priporočila)
Poročilo o volitvah v organe ZBDS

13.00-20.00 Izlet :
1. Radensko polje, Krka, Stična, Selo pri Šentvidu ali
2. Županova jama, Stična, Selo pri Šentvidu

Programski odbor posvetovanja:

Dr. Jože Urbanija
Dr. Primož Južnič
Stanislav Bahor
Smiljana Pejanovič
Mag. Lenart Šetinc
Mag. Melita Ambrožič

Organizacijski odbor posvetovanja:

Smiljana Pejanovič in člani predsedstva DBL
Stanislav Bahor
Lili Hubej

Sponzorji posvetovanja:

Sponzor I

- ZELINKA & SINOVI INŽENIRING, CONSULTING IN TRGOVINA d.o.o., Ljubljana
- NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA, Ljubljana

Sponzor II

- SWETS & ZEITLINGER GmbH, Frankfurt am Main
- MINERVA, Wissenschaftliche Buchhandlung GmbH, Dunaj
- EXPO Art d.o.o., Ljubljana
- DZS d.d., Ljubljana

Sponzor III

- MARKOM d.o.o., Ljubljana
- Jezikovna šola Rossana d.o.o., Logatec
- KRKA, Tovarna zdravil p.o., Novo mesto
- LB, Nova ljubljanska banka d.d., Ljubljana
- LEK, Tovarna farmacevtskih in kemičnih izdelkov d.d., Ljubljana
- Ljubljanske mlekarne d.o.o., Ljubljana
- MERCATOR-Pekarna Grosuplje
- Žito, Poslovni sistem d.o.o., Ljubljana

Do dvorane GIO – SMELT (Bežigrad, Dunajska c. 160) vozi mestni avtobus št. 6 in 8; vstopne postaje v centru mesta: nasproti veleblagovnice NAMA (avtobus št. 6), Bavarski dvor (avtobus št. 6 in 8); izstopna postaja: stolpnica WTC

Seminar **Arhivi, knjižnice, muzeji**: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, **Rovinj**, Hotel SOL PARK, 16./17.-19. studenog 1999. godine

PRIJAVNICA

Prezime: _____ Ime: _____

Ustanova: _____

Adresa: _____ tel/fax: _____

Datum dolaska: _____ Datum odlaska: _____

Rezervirati: jednokrevetnu sobu dvokrevetnu sobu

ako je soba dvokrevetna, molimo naznačite ime osobe s kojom biste dijelili sobu _____

Cijena polupansiona:	1/1	71 DEM	polupansion
	1/2	61 DEM	

Dodatak za puni pansion:	15 DEM	puni pansion
--------------------------	--------	--------------

Boravišna pristojba:	1,30 DEM
----------------------	----------

Organizirani prijevoz autobusom iz Zagreba:

polazak: 16.11. oko 12h	DA	NE
-------------------------	----	----

povratak: 20.11. oko 9h

Izlet 20.11.:	DA	NE
---------------	----	----

Molimo zaokružiti odabранo

Troškovi hotelskog smještaja, organiziranog prijevoza i izleta uplaćuju se na licu mjesta. Za dodatne obavijesti o smještaju možete se obratiti g. Veljku Sošiću na tel: 052/800-300 ili 052/800-377.

Kotizaciju u iznosu od **150,00 kuna** molimo uplatiti **najkasnije do 01. listopada 1999.** godine na žiro račun Hrvatskog muzejskog društva 30102-678-4704 (MB 3282538) s naznakom "za AKM seminar - Rovinj 99." **Kotizacija će se moći uplatiti i nakon tog roka ili uoči seminara u Rovinju, ali u povećanom iznosu od 200,00 kuna.** Uz radne materijale za seminar, u kotizaciju je uključeno 50% popusta na zbornik radova 'koji će se objaviti nakon seminara.'

Studenti su oslobođeni plaćanja kotizacije.

Učesnicima prijavljenima do 01. listopada organizator će unaprijed poslati radni materijal seminara.

Prijave za seminar / smještaj šalju se najkasnije do 01. listopada 1999.
na adresu:

Ivana Jelčić
Hrvatsko muzejsko društvo
c/o Muzej suvremene umjetnosti
Habdelićeva 2, p.p. 537
10000 Zagreb
tel/fax: 431-343 / 431-404
e-mail: msu@msu.tel.hr
http://pubwww.srce.hr/akm

<http://pubwww.srce.hr/akm>

AKM, Rovinj, 17. do 19. studenoga 1999.

Program

Utorak, 16. studenoga

17.00 - 18.00 REGISTRACIJA

18.00 - 19.00 CARNet: Prezentacija

Srijeda, 17. studenoga

08.00 - 09.00 REGISTRACIJA

09.00 - 09.10 Otvaranje seminara

09.10 - 09.40 Ivo Maroević: Muzeologija i znanost u virtualnom okruženju

09.40 - 10.30 **Panel: Zajednička radna grupa AKM**

(D. Bošković, B. Čaušević, J. Ivanović, T. Milovac, M. Willer, B. Zakošek, G. Zlodi)

10.30 - 11.00 PAUZA

11.00 - 11.30 Tatjana Aparac-Jelušić: Digitalna knjižna baština u nacionalnom programu zaštite baštine

11.30 - 13.00 Radionice

13.00 - 14.00 RUČAK

14.00 - 14.40 Marijan Rastić: Komparativna analiza legislative u arhivskoj, knjižničarskoj i muzejskoj djelatnosti

14.40 - 16.00 Radionice

16.00 - 16.30 PAUZA

16.30 - 17.00 Irena Kolbas: Tvornice identiteta

17.00 - 17.30 Radovan Vrana: Digitalne knjižnice: oblikuju li korisnici knjižnice ili knjižnice oblikuju korisnike?

17.30 - 18.00 Dubravka Osrečki: Komisija za muzejsku dokumentaciju pri Ministarstvu kulture: izvještaj

<http://pubwww.srce.hr/akm>

Četvrtak, 18. studenoga

09.00 - 09.30 Sven Lončarić: Protokol Z39.50

09.30 - 11.00 **Panel: Zajednička radna grupa AKM**

11.00 - 11.30 PAUZA

11.30 - 12.00 Tinka Katić: Z39.50 u sustavu OLIS (Oxford Library Information System)

12.00 - 12.30 Jozo Ivanović: ArhIS - obrada i zaštita arhivskog gradiva

12.30 - 13.00 Miroslav Milinović: Meta-podaci na Internetu: da li je RDF rješenje?

13.00 - 14.00 RUČAK

14.00 - 14.30 Vesna Miličić Trajbar: Zaštita građe i dokumenata na elektronskim medijima

14.30 - 16.00 **Radionice**

16.00 - 16.30 PAUZA

16.30 - 17.00 Sofija Klarin: Elektronička građa u CROLIST-u

17.00 - 17.30 Dora Sečić: Pristup izgradnji informacijskog sustava HAZU

17.30 - 18.00 Želimir Laszlo: Multimedija u muzejima

<http://pubwww.srce.hr/akm>

Petak, 19. studenoga

09.00 - 09.30 Tomislav Šola: Novi profesionalci u vremenu sinteze (2)

09.30 - 11.00 **Panel: Zajednička radna grupa AKM - zaključci**

11.00 - 11.30 PAUZA

11.30 - 12.00 Snježana Radovanlija Mileusnić: Mjesto i uloga knjižnice u muzeju

12.00 - 12.30 Marina Vinaj: Hemeroteka Muzeja Slavonije: knjižnično i muzejsko blago

12.30 - 13.00 **Izvještaj radionica**

13.00 - 14.00 RUČAK

14.00 - 15.00 **Izvještaj radionica**

15.00 - 15.30 Edin Zvizdić: Prezentacija projekta MDC pool

15.30 - 16.00 Zrinka Domes Orešković: Dokumentacija HRT-a

16.00 - 16.30 PAUZA

16.30 - 17.00 Maja Cvitaš: Prezentacija projekta Meštrović

17.00 - 17.30 Planiranje idućeg seminara

RADIONICE

1. Problemi pristupa, pohrane i zaštite elektroničke građe / *Sofija Klarin, Tomislav Murati, Jozo Ivanović, Tihomir Milovac, Mira Miletić-Drder*
2. Pravila za oblikovanje nazivlja / *Irena Kolbas, Boris Zakošek, Krešimir Pintarić*
3. Normalitvena kontrola: od pravila do Web OPAC-a / *Ana Gavras-Dejić, Maja Cvitaš, Jasenka Lisek, Irena Pilaš, Iva Pleić, Robert Ravnić*
4. Digitalizacija građe / *Koraljka Golub, Boris Badurina, Irena Žepčević*

Knjižničarske novice 9(1999)10
ISSN 0353-9237

Izdala in založila: *Narodna in univerzitetna knjižnica
Turjaška 1
1000 Ljubljana
telefon (061) 2001 176, 2001 110
<http://www.nuk.uni-lj.si/>*

Za knjižnico: *mag. Lenart Šetinc*

Odgovorna urednica: *Vilenka Jakac-Bizjak*

Glavna urednica: *Jelka Kastelic*

Uredniški odbor: *mag. Melita Ambrožič, dr. Silva Novljan, mag. Maja Žumer*

Naslovničko oblikoval: *Aleksij Kobal*

Fotografija na naslovničku: *Goran Bertok*

Tisk naslovnice: *Tiskarna Simčič, Ljubljana*

Tisk vsebine: *Grafko, Ljubljana*

Naklada: 690 izvodov. Letna naročnina; naročila in odpovedi pošiljajte pisno na naslov uredništva. Prejetih tekstov ne lektoriramo in ne honoriramo. Razmnoževanje ni dovoljeno.

Naslov uredništva: NUK, Informacijski center za bibliotekarstvo, za "Knjižničarske novice", Turjaška 1, 1000 Ljubljana. Prispevke lahko pošiljate tudi na disketah ali po elektronski pošti: jelka.kastelic@nuk.uni-lj.si.