

RADIO

L J U B L J A N A

52



Srečni Božič!

USPEH RADIJSKE TEHNIKE

Do sedaj razširjeno mnenje, da je mogoče le z večjim številom elektronk doseči dober sprejem, je bilo povsem vtemeljeno. Tak aparat pa porabi mnogo toka in je zato v obratu drag.

S pomočjo novo konstruiranih Tungsram Barijevih Elektronk:

visokofrekventne pentode, ditetrode in učinkovite končne pentode pa je bilo mogoče število elektronk zmanjšati, učinkovitost aparata pa povečati. Tako se je posrečilo konstruirati s tremi elektronkami



Orion 7131 Refleksni Super

ki daje pri majhnih obratnih stroških velike učinke.

7131-ORION-RADIO

Dobi se proti gotovini ali na obroke v naši trgovini v Ljubljani, Miklošičeva cesta šte. 7

ter pri naših zastopnikih:

Drašček, Kamnik
Engelsberger, Tržič
Guček, Hrastnik
Jalen, Slov. Javornik
Janežič, Topolšica
Klenovšek, Trbovlje
Krašovec, Jesenice,

Prostor, Trata
Pučko, Jesenice
Schilling, Kranj
Reich, Ptuj
Raspotnik, Trbovlje
Rom, Kočevje
Viternik, Guštanj
Žumer, Zelniki

„**RADIO**“ reg. zadr. z o. z. v Ljubljani
Miklošičeva cesta šte. 7 / telefon: 31-90



ter pri naših disponentih:

A. Dolenc, Ljubljana
Sl. Jenko, Ljubljana
P. Kovač, Ljubljana
Ing. A. Štok, Ljubljana

Božični dnevi

Okrog božiča so se strnili najsvečanejši in najgloblji občutki vsakega količkaj vernega človeka. In kot za nalašč je ob tem času tudi radio najprijetnejši: najboljši sprejem je v teh dneh.

Letošnji božič je nemara še manj vesel kot je bil lanski in so bili prejšnji. Prerokovanja strokovnjakov, ki so nam obetala skorajšnji konec krize, se niso uresničila. Huda zima, ki je pritislila zadnji teden, je stisko še bolj poostrila. Bremo o ljudeh, ki zmrzujejo po cestah velikih mest. Na naša vrata trka vsak dan revščina. Sneg je malokaterim brezposelnim prinesel vsaj nekaj dinarjev.

Tako tega letošnjega božiča nismo nič tako veseli, kakor bi ga bili radi.

Mi, ki imamo svoj gorki kot, ki imamo zraven svoj aparat, bomo lahko praznovali božič z nekoliko večjo zbranostjo. Moderni čas hoče izriniti vso poezijo svetega večera s svojo suho stvarnostjo. Ta poezija se sicer iz src ne da zlepa pregnati, a usiha in umira. Radio pa se je pojavil kot rešitelj te poezije.

V radiu nam vstajajo stare božične pesmi, ki so na splošno skoraj že pozabljene. Radio jih otima pozabljenosti, jih zopet vrača ljudskim množicam. In ljudstvo ima zdrav čut: brž spozna, kaj je nastalo iz njegove duše, in te stare, pozabljene pesmi spet sprejme v zakladnico svojih živih dobrin. Bolj



*Veselite se, ljudje,
Sveti Jožef v mesto gre,
Sveti Jožef in Marija
V Betlehem dorajžata.*

*Kadar v mesto prideta,
Za jerperge prosita.
Oj, ti mesto Betlehemsko,
Ki jih nečeš jerpergovat'.*

*Sveti Jožef govori:
„Oj le pojmo 'z mesta ven,
Tam na gmajnici je štal'ca,
Je za nas pripravljena.“*

*Sveti Jožef govori:
„Štal'ca Božja mrzla je!“
A Marija ga potrošta:
„Glej, kak' se nebo blešči!“*

*Sveti Jožef govori:
„Saj večerje tudi ni!“
In Marija ga potrošta:
„Saj večerje treba ni!“*

*B'la je ura polnoči,
Ko Marija porodi,
Tam na gmajni, v revni štal'ci
Je rodila Jezusa!*



kot vse drugo nam stare božične pesmi lahko obude v srcu prava svetočna občutja. Zakaj rodile so se iz dožemanja, ki je bilo še preprosto in globoko, otroško verno. Nič ni narejenega, nič zmetničenega v njih. Iz srca so prišle in do srca gredo.

Prav tako radio — kakor vidimo v tujih sporedih — obuja tudi stare, skorajda že pozabljene narodne običaje svetega večera in božiča. V naših hladnih in stvarnih časih celo v vernih družinah smisel za take običaje izginja. Ne zavedamo se več njihove simbolike, pozabljamo njih globoki pomen za duhovno življenje družine in za toplo doživljanje božične skrivnosti.

Končno nam radio najlaže pokaže lepoto raznih božičnih iger od katerih nekatere segajo v srednji vek. Zlasti nemške postaje oddajajo redno — in tudi letos — kakšno takšno igro, ki prav tako kakor stare pesmi, lahko globoko poseže v naše doživljanje božiča.

S prenosom božičnega zvonjenja, s prenosom polnočnice — kolikšno veselje za bolnike! — z oddajanjem stilno enotnega božičnega sporeda — z vsem tem postaja radio v moderni dobi neprecenljiv prijatelj v božičnih dneh. On nam daje, česar bi sicer nikjer več ne dobili, on obuja, kar bi sicer zapadlo pozabljenju, on nam vrača, kar bi sicer že izgubili.

Sedeli bomo tako te dni ob aparatu, poslušali in razmišlja-

li — in marsikomu med nami bo odleglo, marsikdo po pozabil na svoje bridkosti, za marsikoga bo prišla tolažba. Vsaj za te dni. **To je blagoslov praznikov.**

V gorki sobi ob tolažljivih glasovih iz zvočnika pa v svoji notranji umirjenosti **nikar ne pozabimo vseh tistih, ki vsega tega nimajo.** Ne pozabimo tistih, ki zanje božiča in doživljanja njegove skrivnosti ne more biti — razen s posebno milostjo. To so vsi tisti, ki bodo te dni prebili po šupah in hlevih, ki jih bodo preždeli v mrzlih podstrešjih in strupeno vlažnih kletih.

Tolikšno bogastvo božičnega doživljanja bo šlo mimo njih. Nam

ga bo kljub naši notranji razcepljenosti prinesel vsaj radio. Oni pa nimajo ničesar, prav ničesar ne.

Ne bodimo te dni trdosrčni Betlehemčani! V gorkoti in udobju, v bogastvu svetonočnih božičnih občutkov se spomnimo vseh tistih, ki so najrevnejši med nami!

Potem nam bo božič še vse lepši in slajši in vse globlje bomo dojeli skrivnosti, ki nam bodo prihajale iz zvočnika, vse iskreneje doživljali dogodke, ki nam jih Cerkev obuja v spomin.

Vsem skupaj, dragi prijatelji, želimo v tem duhu

Blagoslovljene božične praznike!

bo kaj s ploščo ki bo po vsem svetu predstavljala Jugoslavijo? Da Slovenci ne bomo prišli v poštev — je jasno. Kdo pa potem? V kakšnem jeziku bomo slišali angelove besede? Kakšno pesem bomo slišali? In kakšno zvonjenje — ali „pritrkavanje”? Ej, revčki smo, revčki, kc nas je malo in je — aritmetika tako neusmiljena reč . . .

Še ena mednarodna oddaja — Betlehemske zvonovi

Kakor smo že brali v dnevnem časopisu, je jeruzalemski patriarh dovolil, da sme angleška radijska družba iz Betlehema prenašati zvonjenje betlehemskega zvonov na svetli večer. Tako bodo na ta večer doneli prvokrat v človeški zgodovini po vsem svetu betlehemske zvonovi. Čudovite stvari omogoča radio! Kaj nas ne bodo prevzeli ti glasovi iz kraja, kjer se nam je rodil Odrešenik . . .

Solnce in sence angleškega radia

Neki Američan, ki se je mudil nekaj časa v Angliji, je zapisal v „Wireless Magazine” svoje vtiske in svoje mnenje o angleškem radiu. Dobre strani so po njegovem tele: veliki orkester, prenašanje velikih glasbenih prireditev, plesni orkester, uprizorjanje dram s pomembnimi umetniki, slušne reportaže važnih dogodkov, izmenjavanje programov z Ameriko, slavnostni programi, ureditev šolskega radia, pritegnitev odličnih govornikov, oddaja dnevnih novic. — Kot slabe strani pa navaja sledeče: odklanjanje „zvezdnikov” in „zvezdnic”, neokusnosti pri pestrnih večerih in veselolgri, pevske točke ob klavirju, prevelika samozavest nekaterih nastopajočih, strašno dolgi odmori, zmeda, če odpove postaja, pomanjkanje uvodov v glasbene oddaje, izumetničena atmosfera, nesposobnost, da bi se odkrili novi talenti, borba z gledališči. — Marsikakšno gledanje je tipično „ameriško”. Kaj bi le možak rekel, če bi prišel k nam. Hudo ostro merilo je uporabil pri angleškem radiu, ki mu vendar ni moči odrekati izredno visoke kvalitete. Da, da, nobena reč ni brez napak. Samo tale razlika: Angleži tistemu Američanu ne zamerijo, pri nas pa.

Skupna mednarodna oddaja

Na pobudo mednarodne radijske zveze bodo evropske oddajne postaje o božiču priredile skupno božično oddajo. Vsaka država bo izdelala (bolje, je že izdelala?) ploščo, ki vsebuje zanj najbolj značilno božično pesem, izrek „Slava Bogu na višavši, mir ljudem na zemlji, ki so dobre volje!” in kot zaključek zanj tipično zvonjenje. Te plošče si bodo

postaje izmenjale med seboj in jih bodo enega izmed treh praznikov oddajale po abecednem redu. Scedlovanje pri tej skupni oddaji so priglasile: Belgija, Danska, Nemčija, Francija, Velika Britanija, Holandska, Italija, Jugoslavija, Maroko, Avstrija, Poljska, Švica, Španija, Češko-Slovaška. — Zamisel je imenitna. Nas pa le nekoliko skrbi — kako



Pogled z zvonika cerkve božjega rojstva v Betlehemu

OKROG KUKAVICE

Naša postaja nima svojega posebnega glasila. Njeno edino pravo in redno glasilo so njeni pogovori s poslušavci. V teh pogovorih stopa postaja v neposreden stik s svojimi poslušavci, v njih tolmači svoje smernice, svoje gledanje na program, v njih odgovarja raznim mnenjem in željam poslušavcev. Ti pogovori so zato za vsakega, ki mu je na srcu programska politika našega radia, zelo zanimiva in poučna oddaja. To velja teoretično, praktično seveda ne zmeraj.

Zelo se bili, na primer, zadnjič presenečeni naši poslušavci, ko so morali poslušati dolgo razpravo o reklamah, nje važnosti in koristnosti za civilizacijo in kulturo, a se ostali — brez odgovora, če so v svojem pisanju porogovali zoper reklamo v našem radiu. Bognie bi se smejali Američani, če bi jim kdo z vso resnostjo razlagal v radiu, da spada reklama v „kulturno“ delovanje in da je reklama n.p.r., za Camel-cigarete kulturno delo in reklama za Rocky-milo približno toliko vredna kot koncert The Revellers- pevcev... Se bolj presenečeno pa je bilo morda naslednji dan vodstvo pogovorov, ko je naš zadnji uvodnik mirno in stvarno pobil prav sleherni dokaz, ki smo ga morali pri pogovoru slišati v prilogi reklame v radiu...

Najiminitnejši pa je bil recept, ki smo ga slišali na svoj račun vsi, ki nam sedanja reklama ni in ni všeč: hladnokrvnost, ki jo v toliki meri kažemo in moramo kazati v ostalih „prilikah“ vsakdanjega življenja, pokazimo tudi — pred aparatom, kadar nam reklama ni všeč. Slovenci smo ponižni ljude, zato smo na ta recept molčali. Morda se gospod, ki se je tega recepta iznebil, niti prav ne zaveda, kako kruto se je ponorčeval iz pohlevnih, toda zvesto plačujočih slovenskih poslušavcev. Samo poskusil naj bi kdo kaj takega n.p.r. v Franciji ali v kakšni drugi demokratski državi, — naslednji dan bi moral zapustiti pod pritiskom javnega mnenja svoje mesto. Kakor rečeno, Slovenci smo vajeni vsakovrstnih klofut — največ pač klofut lastnih rojakov —, zato se radi tega „incidenta“ mašinerija naše kukavice ni ne bo zateknila in vse bo šlo svojo pot lepo naprej.

Samo nekaj bo: recept ne bi zašel. Hladnokrven nihče ne bo ostal. Seveda, robantil bo samo do-

ma. O, le nič strahu. Tudi zaradi tega bo mirno tekla mašinerija naše kukavice... Blažena dolina šentflorjanska!

Iz stikov, ki jih imamo, izvemo vprav katastrofalne novice. Budimpešta je ojačila svoje oddaje na 120 kw. Posledica tega je, da vzhodni Štajer — o slovenski krajini sploh ne govorimo — in Dolenjska zana-prej Ljubljane sploh ne bodo mogli pridom poslušati.

To bo slab božič za radio-amaterje.

Ampak to je šele začetek. Od vseh strani prihajajo sporočila, kako bomo v nekaj dneh ali tednih lahko zaslišali oddaje raznih postaj vse naokrog z velikanskimi oddajnimi silami. Naša kukavica se bo stisnila k tlom. Nihče več je ne bo slišal.

Kako bomo silvestrovali?



Kriza, ki letos pritiska bolj kot kdaj prej, nas bo prisilila, da bomo silvestrovali — doma. Ob radiu nam ne bo sile. Posebno se pa lahko veselimo sporeda, ki nam ga pripravlja priljubljeni operni pevec iz znanosti z opernih plošč g. Mirko Jelačin. O tej oddaji bomo prihodnjič prinesli nekaj več in nekaj obširnejšega. „Novoletni pevski pozdrav“, tako je naslov posrečeni oddaji, ki jo bomo v prihodnji številki po možnosti tudi v celosti objavili, da ji bodo naši bralci tem lažje sledili. Saj slišimo v našem radiu zadnje čase take malo zanimivosti, da je vsaka podobna reč vredna naše pozornosti.

Saj bo že kar Budimpešte dosti, da nas bo popolnoma udušila.

Ko smo nedavno pisali, da je minimum, kar moremo in celo smemo zahtevati za naš radio, ojačanje postaje na 100 kw, je bila tu pa tam zamera.

Nam je prav vseeno, dko si lasti pravico do prvih iniciativ za to ali ono reč pri našem radiu. V tem primeru smo jo dali seveda mi. Pa morda vendar samo radi tega ta predlog ne bo nemilostno sprejet?

Konkretno bi torej želeli, da podvzame vodstvo naše postaje energično akcijo, da se postavi nova postaja z najmanj 100 kw oddajne sile. To je za naš eksistenčni minimum. Postranska stvar postane potem vprašanje zvezne postaje v Mariboru. Mi v etru ne maramo in ne smemo utočiti. Borimo se samo za pravice, ki nam gredo po vseh mednarodnih določilih in po božjih in človeških postavah: „ideal delovanja vsake postaje mora namreč biti, da se njene oddaje z navadnim in ceninim aparatom lahko sprejemajo dobro v kolikor mogoče dosti krajih ozemlja, ki so mu oddaje namenjene, in da se v centrih tega ozemlja lahko sprejemajo z detektorjem“. Temu načelu naša postaja ne odgovarja več. Treba je korenite odprave. Krpanje tu ne zadostuje. Čas nas prehiteva.

Naše od ministrstva imenovano vodstvo uživa zaupanje ministrstva in razloga s potrebnimi zvezami. Nužno ga prosimo, naj čimprej podvzame akcijo, da se naša postaja predela, izmenja ali karkoli, in da se oddajna energija kukavice zviša na najmanj 100 kw. Vsa druga vprašanja se pričenjajo umikati temu vitalnemu vprašanju našega radia. Vsi drugi ukrepi in pridobitve sedanjega vodstva postanejo malenkostni spričo tega nunejega zahtevka. V nič bo splahnelo delo sedanjega vodstva, če bo odpovedalo v tej stvari, ki je temeljni kamen nadaljnega razvoja naše radijske mreže. Konjunktura zanj je ugodna — čakamo stvarnih ukrepov in — uspehov.

Poljski koridor dobi postajo

Da bi omogočili poslušanje poljskih oddaj večjemu številu lastnikov detektorskih aparatov, bodo Poljaki postavili vmesno postajo še v Gdini ali v Torunju. Torunju bi sinhronizirali na 210,6 m s Krakowom. Vzhodna Poljska pa bo dobila novo postajo v Pinski.

Kupletist Ivan Bajde

Zadnje čase se dokaj pogosto oglašja v našem radiu kot kupletist Ivan Bajde. Z duhovitostjo kupletov (moj Bog, saj nam v teh časih ta beseda zvenj kakor star in skoraj neprijeten spomin iz zlagane čitalniške dobe!) Slovenci najbrž ne bomo nikogar posekali. Ne Bučar in tudi ne Bajde nam nista pokazala



Ivan Bajde

še nič novega v tem žanru. Žal je najvišja poenta skoraj vsakega našega kupleta možna le v opominjanju seksualnosti. In to je na vsak način reč, ki jo je treba resno taksirati brez obzirov na desno in levo; na več glasov, ki so nam došli od raznih strani, moramo strogo zahtevati — *cenzuro tekstov*. Ni vse za vsakega. In kdor zna vzbujati „smeh“ samo s kvanto, naj se raje odreče nevhvaležnemu poslu, da „zabava“ ljudi...

Nekaj tega, kar smo kot svoje načelno stališče zapisali na račun naših kupletistov, velja seveda tudi za mladega Ivana Baideta. A on je mlad. Lahko bo še pametno preusmeril svoje stvarjanje. Kdor hoče ljudi zabavati, kakor smo zgoraj zapisali, se mora prav tako ozirati na svoje moralne dolžnosti, kakor vsak drug človek. Šali se marsikaj lahko prezre, svoje meje pa le mora imeti. In te meje mora vsakdo, ki hoče ljudi zabavati, poznati. Ivan Bajde nam teh dobro in odkrito mišljenih besed ne bo zameril

Sam je že zato zanimiv, ker je kljub svoji mladosti s starši prebrodil dobršen del evropskega zapada. Rodil se je 1911 v Londonu, nato se je preselil v Nemčijo (Leipzig, Hamburg, Berlin, München) in na Dunaj, odkoder je prišel v Jugoslavijo. Očetova rodbina je iz Hotiča pri Litiji. Vsa rodovina je muzikalična (Ludvik Bajde, stric Ivanov, je prvi tenorist na operi v Leipzigu). Ivan Bajde se je po dovršeni meščanski in trgovski šoli lotil trgovskega poklica in se tudi izučil. To mu pa ni prijalo, zato se je izučil še pri očetu za izdelovalca klavirjev. Sam je nedavno izdelal izredno lepo kitaro. Na pomlad bo odšel k vojakom...

Ali bo Bajde naš chansonnier? Močno si to želimo. Želimo pa njemu mnogo *tenkovestnosti, čuta odgovornosti in lastne kritike*. Potem nam bo lahko še kajkrat zapel, da ga bomo vsi brez izjeme veselili.

Nove nemške postaje velikanke na pohodu

Postaja velikanke v Berlinu je pričela oddajati dne 20. decembra t. l. s 100 kw. Nadomestila bo dosedanje postajo Witzleben, a bo oddajala na istem valu (360,6 m). Da se berlinski poslušavci „privadijo“ novi postaji, vsaj tako pravi uradno nemško poročilo, bo še oddajala do 2. jan. 1934 postaja Berlin O. — Isti dan, to je 20. decembra, je začela oddajati tudi nova postaja velikanke v Münchenu na valu 419 m, prav tako z jakostjo 100 kw. Da se pa zagotovi poslušavcem v Württembergu in Badenju za praznike dober sprejem, bo oddajal Mühldorfer od 20. decembra do 7. januarja 1934 na valu 532 m s polno jakostjo 100 kw. — Zanima nas seveda najbolj kretanje postaje v Freiburgu v Br., ki je naša valovna sosedka in velika — motivka. Z 20. decembrom se je preselila k Frankfurtu na val 259,3 (dodaj je oddajala na valu 569 m) in se je ojačila na 5 kw. Vendar bo do 14. januarja še oddajala tudi na starem valu. Dotedaj seveda ne moremo še reči, ali je Freiburg res nehal biti naš nadležni sosed. Pozabiti seveda ne smemo, da še vedno ostane Grenoble, ki oddaja tudi na valu 569. Kakor pa vse kaže, bosta kmalu Freiburg in Grenoble zelo malo važna činitelja okoli naše postaje. Oba z našo postajo vred bo prevpila Budimpešta,

ki oddaja s 120 kw. — Nemški radijski trgovci se nad temi spremembami zelo hudejejo, kar prihaja celo odkrito do izraza po nemških radijskih revijah. Sredi božične prodaje se namreč spreminjajo valovne dolžine, ki so že označene po trakovih skal na modernih aparatih. Ti trakovi postanejo seveda brezpredmetni, v hipu jih pa izmenjati ni mogoče. To slabo vpliva na razpoloženje kupcev in trgovine. Pa ne bo nič pomagalo...

Grški radio

Radio le prav počasi napreduje v Grčiji. Že pred dvema leti je bil dovoljen kredit 15 milijonov drahem za nabavo potrebnih naprav. Te naprave so se tudi nabavile, a se še zmeraj prša v nekem skladišču... Solunska postaja ni imena vredna. Zdaj pa je baje vlada dovolila spet 5 milijonov drahem za postavitev stavb, ki naj vzamejo pod streho naprave, ki jih bodo izvlekli iz skladišča...

Televizija v nemških programih

Glavni ravnatelj nemškega radia Giess je izjavil, da bo v najkrajšem času uvrstil v spored nemških postaj tudi televizijske (daljnogledne) oddaje. Priredili so v ta namen sedanjost državno kratkovalovno postajo. Zraven nje bodo zgradili še postajo za ultrakratke valove, ki bo na dveh ločenih valih oddajala slike in zvoke. Hkrati bodo prišli na trg za to primerni aparati, ki bodo sicer še razmeroma dragi. Ščasoma se bo pa tudi ta vrsta radia razširila in pocenila. Oddajali bodo filme in krajše prizore.

Timmermansovi „Trije kralji“ v radiu

Sijajna Timmermansova božična igra „Trije kralji“ je vsako leto na sporedu nemških in drugih božičnih oddaj. V slovenskem prevodu smo jo dobili lani in je odtlej znana tudi našemu občinstvu iz številnih predstav. Kogar pa zanima igra v nemščini in v na vsak način dostojni izvedbi v radiu, ga opozarjamo, da jo v drugo oddaja srednjenemški radij (Mitteldeutscher Rundfunk), to je, postaja v Leipzigu, v nedeljo popoldne ob 15.10.

RADIO TEHNIKA

O SELEKTIVNOSTI

RADIO PRIJEMNIKA

(Nastavak)

Pre nego što ćemo prikazati dve osnovne konstrukcije modernih aparata, valja skrenuti pažnju na jednu osobinu izgrađena unutarnjih delova savremenih aparata. Svi sastavni delovi konstrukcije snabdejavaju se sada sa metalnim oklopima. Najviše se zaštićuju indukcionim kalemovima. Oklopljavanje je potrebno radi sprečavanja štetne međusobne indukcije pojedinih delova, koja bi smetala pravilnom odredjenom funkcionisanju raznih konstruktivnih elemenata. Dalje, kalemovi u aparatu nikako ne smeju služiti kao antena za prijem radio-talasa. Elektromagnetsko polje, koje se stvara oko aparata od dejstva emisijonih talasa, ne sme biti osetljivo za kalemove u aparatu. Inače bi kalemovi sami primali talase, a uloga antene i akordirajućih krugova postala iluzorna. Uvek

trebna je veća količina cevi u aparatu, ili pak same cevi moraju biti sa velikim pojačanjem (pentode).

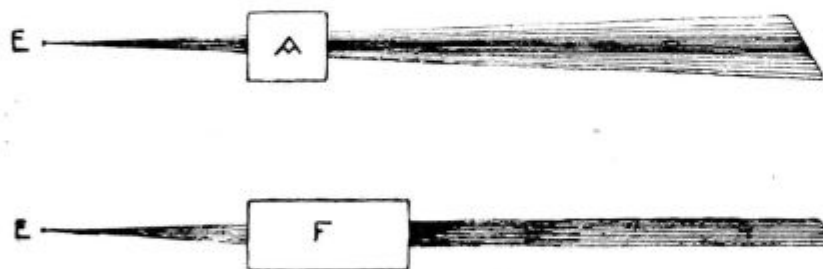
Filter za propuštanje pruge frekvencije (na nemačkom „Bandfilter“) mora se sastojati bar od četiri akordirajućih kruga. Tek onda on prikazuje svoje dejstvo u punoj meri. Filter se ugrađuje ispred prve cevi u prijemniku, kao selektor radio-talasa. On se mora udešavati na talas one stanice, koju hoćemo slušati. Pored filtra u aparatu se za državaju i svi obični akordirajući krugovi iza prve cevi. Celim sistemom mora se rukovati od jednog dugmeta, on mora da ima savršeno dejstvo na svima talasnim dužinama. Ovo je naročito teško kod visokih

strane američanskog majora Armstronga na frontu kod bežične telefonije. Posle, usled teškoća konstrukcije, bio je zaboravljen, te se ponovo pojavio tek 1925/26 godine, ali se praktično malo primenjivao.

Usavršavanje radio-cevi i selekcionih krugova dalo je jak potstrek primenjivanju superheterodina. Na poslednjim izložbama on je u celom svetu odneo zasluženu pobjedu i stekao priznanje kao savršeno selektivni prijemnik sa odličnom reprodukcijom.

Ulaz radio-talasa u aparat, izgrađen po principu superheterodina, vrši se normalnim načinom, kao kod svakog prijemnika za visoku frekvenciju, obično sa zaštitnom mrežicom. Posle ove cevi dolazi drugi akordirajući krug i prvi detektor u obliku audion-cevi. U ovu cev talasi emisijonih stanica ulaze sa istom frekvencijom, kako ih je poslala emisijonska stanica. Cev se konstruiše tako da pored primanja talasa spolja, istodobno može i sama proizvoditi trajne električne oscilacije, to jest, sama može emitovati radio-talase. Pri tome njezino dejstvo, kao detektora, ne trpi nikakvu pometnju. Ona igra duplu ulogu: prijemnika-detektora i oscilatora. Za akordiranje svojih talasa ona ima sopstveni „krug transponiranja“. Prilikom dolaska spoljašnjih talasa, u ovoj cevi nastaje interferencija, transponiranje, sa talasima, koje proizvodi sam oscilator. Naprimjer: pretpostavimo da u aparat ulaze talasi od 200 metara dužine, t.j. sa frekvencijom od 1500 kiloherca. Pojačani u prvoj cevi, oni dolaze na mrežicu cevi-detektora. Istodobno se krug transponiranja udešava tako da ova cev kao oscilator, proizvodi svoje talase, naprimjer od 150 metara dužine, t.j. sa frekvencijom od 2000 kiloherca. Talasi „došljaci“ od 1500 KH se transponiraju sa talasima oscilatora od 2000 KH, te se stvaraju novi talasi, čija je frekvencija ravna razlici između 2000 KH i 1500 KH, t.j. 500 kiloherca. Tako dobijena frekvencija zove se „intermedijarna“. Pomoću oscilatora spoljašnji talasi velike frekvencije u kratke dužine pretvaraju se u „intermedijarne“ talase manje frekvencije, a veće dužine, — u gornjem primeru od 600 metara.

Ako su talasi emisijonih radio-stanica modulirani, što znači da prenaju kakav zvuk, muziku ili govor, to će istu modulaciju imati i „in-



Pregledna slika dejstva običnog akordirajućeg kruga (A) i filtra za propuštanje pruge frekvencije (F) na emisiju moduliranih talasa sa akustičkim tonovima (E).

bi se čulo jednovremeno nekoliko emisijonih stanica, aparat ne bi mogao biti selektivan. Kod prijemnika, u kojem su sastavni delovi oklopljeni, ako izvađimo spojeve sa antenom i zemljom, pri zagrejanim cevima ne sme se čuti nijedna stanica, čak ni najjača lokalna.

Selektivno dejstvo modernih radio-aparata osniva se na principu prinudnog propuštanja pruge frekvencije širine od 9 kiloherca. Ovo se postiže pomoću filterova, ugrađenih u aparat po izvesnom redu, kombinacijom iz nekoliko indukcionih kalemova i kondenzatora na odredjen način vezanih međusobno. Ovakva konstrukcija omogućuje veran prijem niskih i visokih tonova uz istodobno oštro odvajanje jedne stanice od druge. Pošto sistem, sastavljen iz više akordirajućih krugova oslabljuje jačinu prijema, po-

frekvencija i izaziva komplikovane konstrukcije.

Na posebnom principu bazira se izgradnja modernih „superheterodin“-aparata sa transponiranjem radio-talasa u prijemniku. Princip „superheterodina“ se u bitnosti sastoji u tome što se primljeni talasi visoke frekvencije pretvaraju u aparatu u talase druge mnogo niže konstantne frekvencije, sa stalnim, odredjenim za uvek brojem oscilacija u sekundi. Kod te niže konstantne frekvencije, koja se zove „intermedijarna“ ili „među-frekvencija“, lako se izvršuje filtriranje i pojačavanje primljenih signala do konačne reprodukcije u zvučniku.

Princip superheterodina nije nov, pronadjen je bio još pre 20 godina i primenjivao se za vreme rata od

termidijarni" talasi, jer talasi oscilatora nisu modulirani, čisti su od zvuka. Oni deluju samo elektromagnetski na talase, koji dolaze spolja, bez uticaja na modulaciju. Znači da će novostvoreni talasi nositi isti zvuk kao i emisioni talasi, samo sa mnogo manjim brojem treperenja u sekundi. Transponiranje moduliranih talasa sa nemoduliranim ne menja translaciju zvuka.

Udešavanjem akordirajućeg kruga oscilatora može se postići da intermedijarni talasi budu konstantne dužine. Naprimera, u gornjem slučaju za emisioni talas od, recimo, 300 metara dužine, t. j. 1000 KH, trebalo bi oscilator tako akordirati, da on proizvodi talase od 1500 KH; onda će intermedijarni talasi imati istu frekvenciju od 500 KH, odnosno istu talasnu dužinu od 600 metara, kao i ranije.

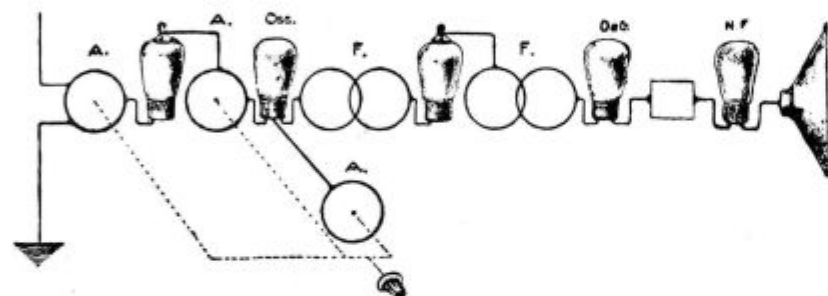
danput za uvek. Cela aparatura posle prvog detektora konstruiše se samo za ovu intermedijarnu frekvenciju, stabilno i precizno. Ovo naročito važi za filter za propuštanje pruge frekvencije, čija je konstrukcija mnogo lakša, a rad sigurniji i tačniji, ako je namenjen samo za jedan određen talas. Dočim je izgradnja filtra za veliko područje talasa od 200 do 600, pa do 2000 metara dužine komplikovana, a rad filtra nije jednako dobar na celom području.

Od velike je važnosti pravilan izbor intermedijarne frekvencije. Konstruktoru superheterodina ostavljaju se slobodne ruke za određivanje ove frekvencije, koja se u fabrici fiksira i prema njoj se izgrađuju selekcion filteri u drugom delu aparata. Zato nastaje pitanje, koja je frekvencija povoljnija za selektivno dejstvo jednog superheterodina? Pretposta-

tna cev sa dva akordirajuća kruga normalne konstrukcije. Ovde se dolazeći talasi „prosejavaju“. Za to su normalni krugovi sposobni, jer je razlika u talasnim dužinama emisija od 300 metara i 250 metara dosta velika, te se akordirajući krug lako udesi da rezonira samo na talase bilo jedne, bilo druge stanice.

Očigledno je da ukoliko je više izabrana intermedijarna frekvencija, utoliko lakši postaje rad prvih selekcionih krugova. Naprimera, ako je fiksirana intermedijarna frekvencija od 500 kiloherca (600 metara), to druga emisija, koja bi se mogla u oscilatoru sukobiti sa prvom od 1000 KH, može biti samo od 2000 KH, jer je oscilator udešen, kao pre, za 1500 kiloherca. Znači da bi razlika između dve emisije bila čitavih 1000 kiloherca (150 metara). Ovu veliku razliku u frekvencijama lako će savladati prvi stupanj prijemnika i izdvojiti od dve emisije onu, koja se želi, potpuno čisto. Iz konstruktivnih razloga ipak intermedijarna frekvencija ne sme se izabrati suviše velika, jer bi to izazvalo potrebu mnogo preciznijih i kompliciranih filterova u drugom delu aparata. Konstrukcija ovakvih filterova je teška i skupa. Obično se intermedijarna frekvencija određuje ne više od 500 kiloherca.

Ing. R. Pavlovski.
(Svršice se)



Pregledna šematična slika konstrukcije prijemnika po principu superheterodina. A — akordirajući krugovi, koji se zajednički udešavaju jednim dugmetom za primanje emisije; Osc. — cev detektor-oscilator; F — filter za propuštanje pruge frekvencije konstantne visine; Det. — Drugi detektor; N. F. — niskofrekventna cev.

Konstantna frekvencija talasa, koji napuštaju cev detektor-oscilator, velika je dobit u konstrukciji „superheterodina“. Napustivši cev, intermedijarni talasi prolaze kroz filter za propuštanje pruge frekvencije od 9 ili 10 kiloherca širine, koja je potrebna za prirodnu reprodukciju zvuka, te pojačani i očišćeni još u jednoj cevi, stižu do drugog detektora, gde se ispravljaju. Ovako ispravljene pojačavaju se još jednom u jednoj nisko-frekventnoj cevi te najzad stižu do zvučnika.

U prijemniku, koji nije konstruisan po principu superheterodina, kroz čitavu njegovu aparaturu prolaze talasi različitih dužina, prema emisiji, na koju je prijemnik momentano udešen. Naprotiv, kod superheterodina prolazi kroz aparaturu po cev od prvog detektora uvek jedan isti talas konstantne frekvencije, koja se pri izgradnji aparata fiksira je-

vimo da emisiona frekvencija talasa, koji ulaze u aparat, iznosi 1000 KH (300 met. talasne dužine), a oscilator je udešen na 1100 KH (273 met.), te se stvara intermedijarna frekvencija od 100 KH, što znači da će intermedijarni talasi imati dužinu od 3000 metara. Zamislite da aparat prima istodobno i talase neke druge emisione stanice sa talasnom dužinom od 250 metara, odnosno frekvencijom od 1200 KH. Razlika između frekvencije ove stanice i talasa oscilatora od (kako je gore naznačeno) 1100 KH iznosi opet 100 kiloherca. Znači da će i druga emisija stvarati intermedijarne talase iste dužine od 3000 metara, kao i prva emisija. Signali druge stanice između se sa signalima prve stanice i pravilna reprodukcija zvuka će se pokvariti. Stoga se u prijemnik ugrađuje između antene i cevi detektor-oscilator, jedna visokofrekven-

B. Radović — Lapovo

Pri narudžbini ispravljačice dovoljno je samo navesti tip i broj cevi. Moguće da ste dobili već upotrebljenu cev, i ako je ona bila u začepljenoj kutiji, jer se i to nekada dešava. Obratite se firmi gde ste uzeli ispravljačicu, koja će vam je verovatno zameniti.

Radio-mater — Zemun

1) U navedenom aparatu možete upotrebiti izlaznu cev iz prijemnika na mesto ispravljačice, samo vežite joj mrežu sa anodom.

2) Za eksitaciju magneta dinamičkog zvučnika nije dovoljan vaš sadašnji aparat.

3) U 26 broju od prošle god. imate sva uputstva za računanje malih transformatora.

K. Petrović — Kragujevac

Tražena šema i opis dvocevno prijemnika sa američkim cevima izašla je u 25 broju od ove god.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 24 do 30 decembra 1933 god.

Opere i operete

NEDELJA 24-XII

15.30 „Krcma kod belog konja“, opereta od Benackog — *Paris-Radio*

PONEDELJAK 25-XII

18.00 „Hans i Greta“, opera od Humperdincka — *Brno*

19.30 „Čarobni strelac“, opera od Webera — *Prag*

20.00 „Arabella“ opera od R. Straussa — *Königswusterhausen*

20.00 „Veseli rat“, opereta od J. Straussa — *Beč*

20.00 „Božićna vila“, opera od Pfitznera — *Leipzig*

20.30 „Knjeginja čardaša“, opereta od Kalmanna — *Budapest*

21.00 „Mali vojvoda“, opereta od Lecocqua — *Paris-Radio*

22.20 „Mikado“, opereta od Sullivana (II čin) — *Daventry*

UTORAK 26-XII

14.35 „Don Pasquale“, opera od Donizettia — *Beč*

20.00 „Bal u hotel Savoju“, opereta od Abrahama — *Warszawa*

20.30 „Čar valcera“, opereta od J. Straussa — *Suisse-Romande*

20.40 „Grenadiri“, opereta od N. Valente — *Milano*

20.45 „Otelo“, opera od Verdia — *Palermo*

SREDA 27-XII

18.55 „Don Carlos“, opera od Verdia — *Beč*

19.05 „Bal u hol Sa.oju“, opereta od Abrahama — *Riga*

CETVRTAK 28-XII

19.30 „Hoffmanove priče“, opera od Offenbacha — *Budapest*

20.30 „Vesela udovica“, opereta od Lehara — *München*

PETAK 29-XII

20.10 „Crni domino“, kom. opera od Aubera — *Frankfurt*

20.55 I čin opere „Čarobna frula“, od Mocarta — *London*

21.05 „Artur“, opereta od Christine-a — *Poste-Parisien*

SUBOTA 30-XII

20.05 Muzika od Verdia — *Beč*

20.50 Prenos opere — *Rim*

Veliki koncerti

NEDELJA 24-XII

11.30 Kantata od Bacha — *Leipzig*

12.15 Muzičko matine filharmonije *Warszawa*

19.30 M. Springer: Misa „Puer natus est“ — *Beč*

20.25 Haendel: 112 psalm, za sopran, hor i orkestar — *München*

20.30 Božićni koncert — *Kalundborg*

20.40 Božićni koncert — *Rim*

20.40 Božićni koncert — *Milano*

20.45 Koncert religiozne muzike — *Palermo*

21.15 Iz „Božićnog misterija“ od Wolfruma — *Berlin*

22.20 Bach: Božićni oratorij — *London*

PONEDELJAK 25-XII

8.30 Koncert na orgulji — *Beč*

11.30 Kantata od Bacha — *Leipzig*

UTORAK 26-XII

20.00 Filharmonijski duhovni koncert — *Oslo*

20.05 Simfonijski koncert filharmonije — *Prag*

21.10 Simfonijski koncert — *Poste-Parisien*

SREDA 27-XII

19.30 Gudački Kvartet Waldbauer-Kerpely — *Budapest*

20.35 Orkestarski koncert — *Beč*

21.45 Simfonijski koncert — *Paris-Radio*

CETVRTAK 28-XII

20.10 G. Schumann: „Pehar sa suzama“ — *Stuttgart*

20.00 Veliki koncert vojne muzike — *Königswusterhausen*

20.15 Simfonijski koncert — *Warszawa*

SUBOTA 30-XII

18.00 Simf. koncert društva „Pasdeloup“ — *Strasbourg*

Radio pozorište

PONEDELJAK 25-XII

15.00 Dečje pozorište — *Budapest*

18.00 „Petar zaključuje mir“, radio igra od Stegnweita — *Breslau*
20.45 „Sinbad“, božićna pantomina *Daventry*

UTORAK 26-XII

20.40 „Zimska legenda“, komad od Bussona — *Beč*

SREDA 27-XII

20.40 Komedija u tri čina — *Milano*

21.15 Komedija od P. Ernsta — *Berlin*

CETVRTAK 28-XII

21.00 „Londonske ulice“, drama sa muzikom — *London*

PETAK 29-XII

21.10 „Kopači zlata“, radio igra od H. Rossi-a — *Beromünster*

SUBOTA 30-XII

20.00 „Haydn“, radio igra od I. Barca — *Budapest*

INSTRUMENTALNI KONCERTI

NEDELJA 24-XII

20.00 G. Ramin svira na orgulji — *Leipzig*

20.45 Kamerna muzika — *Palermo*

21.15 Koncert na klaviru — *Warszawa*

UTORAK 26-XII

21.30 Violinski koncert Dore Niggli — *Beromünster*

SREDA 27-XII

17.20 W. Niemann svira svoje kompozicije — *Königswusterhausen*

CETVRTAK 28-XII

21.00 Kamerna muzika i poezija — *Paris-Radio*

PETAK 29-XII

17.05 Kvartet „Ondriček“ — *Prag*

18.40 Violinski koncert — *Budapest*

SUBOTA 30-XII

19.30 Schumann: Kvartet op. 41 f-dur — *Oslo*

21.20 Koncert na klaviru. Poljska muzika — *Warszawa*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 24 decemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

Све грамофонске плоче, које репродукујемо, марке „His Master's Voice“ (HMV) могу се добити у радњи Јевта М. Павловић и Кооп, Београд, Кнез Михајлова 41.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.55 Објављивање дневног програма

10.00 Час гимнастике, г-ца Смиља Мандукић

10.30 Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Певнула Јана, б) Разболе се бело Доне (47) ★ 2. а) Зоне мори Зоне, б) Чујеш секо (Седлачек) (30)

10.45 Медејинско предавање Цент. Хиг. Завода: Пастер и његово дело, предавање г. Др. Стејана Иванића

11.15 Пренос II. концерта ученика музичке школе у Београду, посвећен делима југословенских композитора (из дворане Коларчеве Задужбине)

1. Милојевић: Минијатуре за клавир: Прелудијум, Туга, Српске игре бр. 1, 2 и 3, Сећање, Вилинско коло и Постлудијум (изводи Реја Ашеровић) ★ 2. Милојевић: Божићна песма (Змај Јова); Павчић: Пастирка (пева Милева Аранђеловић) ★ 3. а) Манојловић: Игра удовица, б) Стојановић: Песма без речи (виолина и клавир Станислав Ковачевић) ★ 4. Анастасјевић: Концерт за виолину и оркестар бр. 1. (Лазар Марјановић) ★ 5. а) Крстић: Са српског села, б) Анастасјевић а) Пасторала б) Игра патуљака в) Бајка г) Гајде (клавир Паула Коен) ★ 6. Милојевић: Песме на стихове француских песника: а) Запосни час (Верлен), б) Збогом (Вега) (пева Ана Аранђеловић) ★ 7. Милојевић: а) Стара прича, б) У башти; Логар: а) Цаз-музика, б) Златна рибица (клавир Рене Фирст) ★ 8. Грошевић: Две народне игре из Међумурја и Штипа; Тајчевић: Балканске игре бр. 2, 6 и 7 (клавир Божидар Кузмановић) ★ 9. Логар: Мала серенада за оркестар; Крстић: Свита за гудачки оркестар (диригент г. Бандур)

13.00 Вокални концерт

(грамофонске плоче HMV)

1. Бизе: Две арије из опере „Кармен“ (Ферар) (245) ★ 2. а) Шуберт: Аве Марија (Мак Корбек) (1297) ★ 3. Шуберт: Двојник (Шалапин) (1184) ★ 4. Вагнер:

Дует из опере „Лоенгрин“ (Пертиле-Шеридан) (1218)

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

15.00 Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Радо кћери Радо, б) Ластавице (163) ★ 2. а) Еј ружо моја б) Дека сам била (132) ★ 3. а) Што ми је мило, б) Хај загрљени (144) ★ 4. а) Хоће чича, хоће рано, б) Дано Данче (24) ★ 5. а) Стојанке (Маринковић), б) Соколска песма и коло (29)

15.30 Поподневни концерт Радио-Оркестра

1. Бунсон: Антигона, увертира ★ 2. Тома: Балетске сцене из опере „Хамлет“: а) Сеоска игра, б) Ловачка игра, в) Пантомима, г) Сцена са китом цвећа, д) Стрете-Финале ★ 3. Дворжак: Славенске игре бр. 15 и 16 ★ 4. Wiechtempers: Сањарија ★ Ј. Штраус: Ницикато полка

16.30 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Властимир Јованчић-Лале

1. Грана од бора ★ 2. Ацина Фата ★ 3. Коло бр. 27 ★ 4. Ајде, слнце зајде ★ 5. Колика је Јаворина ★ 6. Коло бр. 28 ★ 7. Тесно ми га скроји нане ★ 8. Ој, Милане ★ 9. Тројанац, коло

17.00 Света ноћ, две божићне сцене од Алберта Жана и Р. Билигера до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан Спортске вести

19.00 Духовни концерт Друштва „Св. Цецилија“ из Београда, диригент г. Леополд Мејач

1. а) Кирије елејсон, б) Свим на земљи, в) Радујте се народи, г) Веселе ти навјешћујем, д) У то вријеме годишта (мешовити хор) ★ 2. Народи се краљ (мушки хор) ★ 3. а) Сатнер: Ноћ божићна, б) Сатнер: Одмарај се, в) Премрл: Поконцу народи, г) Премрл: Ле спи, ле спи (мешовити хор) ★ 4. Широл: Бетлехемске јасле (женски збор и бас соло г. Милош Зеи) ★ 5. а) Широл: Славоспев из Орагорија Св. Јеронима, б) Грубер: Света ноћ (мешовити хор)

20.00 Мистични чар божићне ноћи, предавање г. проф. Петра Влашића

20.30 Концерт на оргуљама, изводи г. Леополд Мејач

1. Премрл: Пасторала ★ 2. Лубрих: Божићно вече оп. 30 ★ 3. Боси: Вечерња песма оп. 90 ★ 4. Премрл: Пасторала ★ 5. Боси: Божић оп. 94 ★ 6. Милер: Пасторала

21.00 Пренос службе божје из цркве „Рођења“ у Витлејему

21.15 Божићне песме из разних крајева (приређено од Радио-Уније у Женеви)

(грамофонске плоче)

1. Аустрија ★ 2. Белгија ★ 3. Данска ★ 4. Енглеска ★ 5. Италија ★ 6. Југославија ★ 7. Летонија ★ 8. Немачка ★ 9. Пољска ★ 10. Румунија ★ 11. Француска ★ 12. Холандија ★ 13. Чехословачка ★ 14. Швајцарска ★ 15. Шпанија

око 22.15

Тачно време

Спортске вести

Новинарски извештаји А. А.

Пренос музике циганске капеле Душка Попаза из ресторана „Два Јелена“

23.15 Музика за игру

(грамофонске плоче)

24.00 Пренос поноћне службе божје из католичке цркве (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОБОВЈАНКА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

8.15 Poročila

8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)

9.00 Versko predavanje

9.30 Prenos iz franč. crkve

10.00 Zavarovanje starh in onemoglih delavcev (R. Smersu)

10.30 Pevski koncert ge. Thierry-Kavčnikove s premlevanjem Radio orkestra

11.15 Slovenska glasba, izvaja Radio orkestar

12.00 Čas, božične pesmi, zvonovi in orgle v reproducirani glasbi

16.00 Higijena kmetskega doma (ga. Grumova)

16.30 Oktet „Ljubljanskega zvona“ poje staroslovenske narodne božične pesmi

17.15 Reproducirana glasba

18.00 Prenos zvonjenja iz cerkve sv. Petra

18.15 Božični otroški govor (Manca Komanova)

18.40 Radio orkester izvaja Božično glasbo

20.00 Božični govor direktorja dr. Janka Tavzesa

20.30 Orgelski koncert na ploščah

21.00 Prenos zvonjenja iz Betlehema

21.15 Božične pesmi poje mešani zbor: Zveličar nam se je rodil (Rihar); Pastirci iz spanja (Cvek)

Žveličar preljubi (Vavken); Zakaj svitlobe (Hladnik); Božićni zvonovi (dr. Dolinar); Sveta nebesa (Premrl); Uspavanka (Premrl); Roža božićna (Adamič); Angelski klic (Adamič)
 2200 Recitacije (dr. Maganja)
 22.30 Citre solo, g. Mezgolits
 23.00 Reproducira božićna glasba
 24.00 Prenos polnoćnice iz crkve sv. Petra

ZAGREB

talasna duž. 307 m, 0.8 kv., 977 kc.

10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Pjevačko društvo pod ravnanjem Mladena Pozajića pjeva misu od Novaka-Pozajića. Orgulje: edomir Dugan
 12.00 Božićne ploče
 17.30 Božićne bajke
 18.00 Božićni koncert gudačkog kvarteta Društva intelektualaca
 19.00 Zvona sa crkve Sv. Marka i preludium na orguljama
 19.30 Božićne pjesme pjeva Mješoviti hor Pjevačkog društva intelektualaca
 20.30 Koncert na orguljama (prof. Franjo Audres)
 21.00 Prenos iz Betlehema
 21.15 Scene iz Schuitzlerove drame „Anatol“
 21.45 Vokalni koncert Zdenka Stiplošek: Duhovne pjesme
 22.15 Duhovna muzika (gramofonske ploče)
 23.00 Božićne pjesme različitih evropskih naroda (gramofonske ploče)
 24.00 Božićna misa (Prenos iz crkve Sv. Marka)

INSTRUMENTI

Barcelona 251m 3kw 1193kc
 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Božićne pjesme ★ 21.30 Radio orkestar (Mendelssohn, Chaminade, Musorgski i dr.) ★ 22.00 Kamerna muzika (Hoffmann: Kvintet; Dvoržak: Gudački kvintet op. 77; Saint-Saens: Sekstet op. 14) ★ 23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
 (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)
 8.50 Gramo-koncert ★ 10.00 Koncert na orgulji. Muzika od M. Regera ★ 10.50 Fr. hopin: Sonata h-mol op. 58, Preludij cis-mol op. 45 ★ 12.00—14.00 Koncert bečkog simf. orkestra. Laka muzika ★ 15.00 Za mladež „Kay i Gerda“ komad po bajci od Andersena ★ 16.35 Adventske i božićne pjesme iz gregorijanskog korala ★ 17.05 Gramo-koncert ★ 18.50 Koncert kvinteta ★ 19.30 M. Springer: Misa „Puer natus est“ ★ 21.00 Prenos iz Vitlejema ★ 21.15 Božić kod starih evropskih naroda

(gr. ploče) ★ 22.15 Radio orkestar (Suppé, J. Strauss, Luigini, Salmhofer i dr.) ★ 23.50 Trube sa kule crkve Sv. Stefana. Zvona. Orkestarski koncert

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc
 20.00 Koncert radio orkestra i solista (Fr. Mayerhoff: „Sveta noć“, za gudače i orgulju; Mozart: Andante iz koncertne simfonije es-dur; Fr. Klose: Kolo elfa; Bargiel: Adagio za čelo i orkestar; Grieg: Pastirče, kepeci; Kienzl: „Ave u manastiru“ za gudače i harfu; Reincke: Svečana uvertira) ★ 21.00 Govor R. Hess-a ★ 21.15 „Rodjenje Hristovo i javljanje pastirima“ iz „Božićnjeg misterija“ od Ph. Wolfruma ★ 22.00 Evropski narodi pevaju svoju najljepšu božićnu pesmu ★ 22.45 Koncert vokalnog kvarteta ★ 24.00—1.00 Služba božija iz crkve u Drezdi

Beromünster 459m 60kw 653kc
 (Basel 244 m, Bern 246 m)
 20.10 Božić u evropskim zemljama (gr. ploče) ★ 21.00 Prenos iz Vitlejema ★ 21.15 Božićna služba božija ★ 24.00 Božićna misa

Breslau 325m 60kw 923kc
 8.25 Gramo koncert ★ 10.00 Willy Koch čita iz „Eckenarda“ od Scherfelia ★ 10.25 Koncert na harmonikama ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 München ★ 13.30 Koenigsverserhausen ★ 14.00 Literarni čas ★ 14.35 Predavanje (Moderna žena u Nemačkoj) ★ 14.55 Dečiji hor ★ 15.30 Božić u Šleskoj ★ 16.00 Radio orkestar (Lortzing, Lortzing, Schubert, Wagner) ★ 18.00 „Božićno veče“ po Charlu Dickenau ★ 18.40 Božić za one koji su sami ★ 19.00 Božić kod germanskih naroda ★ 19.15 Breslava — Hamburg — Frankfurt — München: Božić ★ 20.00 Božićne pjesme ★ 20.25 München ★ 21.00 München ★ 21.15 Leipzig ★ 22.15 Evropski narodi pevaju svoju najljepšu božićnu pesmu (München) ★ 23.05 „Sveta noć“. Božićna legenda od L. Thome (München) ★ 24.00 Služba božija (Dresden).

Brno 342m 32kw 877kc
 7.30 Koncert na orgulji (Franck, Brahms, Blažek) ★ 8.00 Bratislava ★ 12.00—14.00 Prag ★ 17.00 Za Nemce: Duhovni vokalni koncert uz pratnju orgulje (Bach, Vogel) ★ 19.30 Prag ★ 21.15 Bratislava ★ 21.40 Božićna priča ★ 22.05—1.30 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
 12.00 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 10.45 Religiозна muzika ★ 11.00 Simfonijska muzika (gr. ploče) ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00 Radio-univerzitet ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Božićne pjesme ★ 21.45 Radio novine

Nedelja, 24 decem.

Budapest I 550m 120kw 545kc
 (Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 m, Magyarvar 210 m, Miskolc 297 m)
 9.30 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved iz Bazilike ★ 11.15 Služba božija iz Unitarne crkve ★ 12.30 Koncert operskog orkestra. Dirigent Dr. E. Dohnanji. Sudeluje Ede Kilenji (klavir). (Forelli: Božićni koncert; Beethoven: Klavirski koncert c-mol; Schumann: Simfonijska b-dur) ★ 14.00 Odeon-Parlophon ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.30 Mariška Manchen peva dečje pesme ★ 16.30 „Božić na Južnom Polu“ — predavanje ★ 17.00 Sport ★ 17.10 Prestonički koncertni orkestar. Dirigent E. Abranji. (Liszt: Legenda svete Jelisavete-oratorium; Bach: Božićni oratorium; Schubert: Simfonijska h-mol; Beethoven: Egmont-uvertira) ★ 18.30 „Božićna noć“ — predavanje s gram.-pločama ★ 19.00 Zvona sa crkve Edjetemi ★ 21.00 Zvona iz Vitlejema ★ 24.00 Ponoćna misa

Bratislava 279m 13.5kw 1074kc
 11.00 Brno ★ 17.00 Služba Božja ★ 19.30 Prag ★ 21.15 „Božić u Slovačkoj“ (poezija i muzika) ★ 21.40 Brno ★ 22.05—1.30 Prag

Daventry 1554m 30kw 193kc
 20.00 Čitanje iz klasične književnosti ★ 20.30 Violinski koncert Adile Fachiri ★ 21.00 Prenos iz Vitlejema ★ 22.00 Nedelja d-bročinstava ★ 22.05 Novosti ★ 22.45 Orkestarski koncert (Coleridge-Faylor, Haendel, Mendelssohn, Schubert i dr.)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
 10.35 Gramo-ploče ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Božićne pjesme i muzika ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.00 Božićne priče ★ 15.00 Dečiji orkestar ★ 15.30 Popularna božićna muzika (Köln) ★ 16.30 Hristovo putovanje po zemlji (Köln) ★ 18.15 Božićne pjesme ★ 18.45 Koncert na orguljama ★ 20.00 Muzika starih majstora (Köln) (Beethoven, Abel, Mozart i dr.) ★ 21.00 Berlin ★ 21.15 Leipzig ★ 22.15 Stuttgart ★ 22.30 Božić u Alpima. Pesme ★ 23.15 Stuttgart ★ 23.30 Stuttgart ★ 24.00 —1.00 Ponoćna misa

Hulzen 1875m 20kw 160kc
 20.55 „Božićna igra“ sa nemačkim pesmama ★ 22.10 Koncert na klaviru Muzika od Bacha ★ 22.30 Radio orkestar (Lortzing: Undina, uvertira; Glazunov: Koncertni valcer; Čajkovski: Svečani marš) ★ 23.25 Božić u celoj Evropi..

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert iz Berlina ★ 14.00 „Pepeljuga“ komedija za decu od Görnera ★ 15.00 Novela od E. Wiecherta ★ 15.15 Cas za mladež ★ 15.45 Lirika nemačkih pesnika ★ 16.00 Koncert iz Hamburga ★ 17.00 Badnje veče u Hafstromu ★ 17.40 Agnesa Mie-

Nedelja, 24 dec mb.

pel govori o Božiu u istočnoj Pruskoj 18.00 I. A. Knab: Božićna kantata po spevu J. Garbera, za soliste, mešoviti hor i orkestar, II. Božićne pesme za hor uz pratnju instrumenata ★ 19.15 Breslava ★ 20.00 Božić u muzici i poeziji ★ 21.00 Govor R. Hessa ★ 21.15 Leipzig ★ 22.15 Božićni koncert na orgulji ★ 23.00 Hamburg ★ 24.00—1.00 Duhovni koncert iz Drezde

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc (Kopenhagen 281 m)
20.00 Božićni koncert (Walter, Haendel, Gung, Weyse, Henricus, Schierbeck i dr.) ★ 21.00 Prenos iz Vitlajema ★ 21.15 Nastavak božićnog koncerta

Katowice 408m 12kw 734kc
19.50 Varšava ★ 22.00 Leopold ★ 23.10 Poljske religiozne pesme

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
11.00 Kolbenheyer čita svoje pesme ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 München ★ 15.00 Nemački Božić ★ 15.30 Domaća nemačka muzika ★ 16.00 „Igra o prvom grehu“ (14 vek) ★ 17.00 Služba Božija ★ 18.00 Radio-orkestar ★ 21.15 Leipzig ★ 22.15 Vreme, dnevne vesti ★ 23.00 Orkestarski koncert ★ 23.20 Orkestarski koncert ★ 24.00—1.00 Božićna služba u katoličkoj crkvi uz sudelovanje operskog orkestra, hora i solista

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.50 H. Stehr: Božićna priča iz rata ★ 11.30 Kantata (G. A. Nr. 91) od J. S. Bacha (solisti, hor iz crkve Sv. Tome, orkestar iz Gevandenhauza) ★ 12.00 Koncert iz Minhe-
na ★ 13.30 Stare i nove božićne pesme ★ 14.25 Priča od P. Rosegera ★ 14.55 Deca pevaju božićne pesme ★ 15.10 Timmermanns: „Priča o sveta tri kralja“ ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 18.00 Kako je postala pesma „Tiha noć, sveta noć“ ★ 18.45 Koncert na trubama. Božićna muzika (gr. ploče) ★ 19.15 Breslava ★ 20.00 Koncert na orgulji G. Ramina ★ 20.25 München ★ 21.00 Govor R. Hessa ★ 21.15 Božićna zvano iz cele Nemačke (trideset crkava) ★ 22.15 Hermann Simon: „Vest o rođenju Hristovom“ (po Luki) za mešoviti hor od 4 glasa, gudački orkestar i orgulju ★ 22.45 Koncert na orgulji (gr. ploče) ★ 23.00 München ★ 24.00 do 1.30 Služba božija iz Drezde.

London Reg. 356m 50kw 843kc
21.00 Iz Vitlajema ★ 22.00 Nedelja dobročinstava ★ 22.05 Novosti ★ 22.20 Bach: Božićni oratori

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
21.30 Englesko veče. Raznorodna muzika. Radio orkestar ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Raz-

norodna muzika. Radio orkestar ★ 22.30 Engleska muzika za igru ★ 22.55 Radio orkestar (Borodin; Groszmann, Armandola, Gerschwin) ★ 24.00 Božićni koncert radio orkestra (Pensis: Fantazija na dve božićne pesme; Četiri božićne pesme od Radoux-a, Emmanuela, Mawet-a i Fauré-a; Rödel: Veseli Božić; Pet božićnih pesama od Bacha, Schumann, Gade-a, Corneliusa i Adama)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 Zvona iz Vitlajema ★ 21.15 London ★ 22.05 Vesti ★ 22.20 London

Milano 332m 50kw 904kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Orkestar „Citra“ ★ 13.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 15.30 Gramo-ploče — Sportske vesti ★ 17.00 Orkestar „Citra“ ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.15 Gramo-ploče ★ 19.50 Razne vesti — Sportske vesti — Gramo-ploče ★ 20.40 Božićni koncert U pauzi: Pozorišne vesti ★ 23.00 Radio-novine

Oslo 1083m 60kw 277 kc
18.00 Božićni koncert ★ 21.00 Služba božija iz Vitlajema

München 533 m 100 kw 563 kc
10.15 Božićna priča od H. Stehra ★ 11.30 Kantata iz Leipziga ★ 12.00 Orkestarski koncert (Mozart, Strauss, Suppe, i dr.) ★ 14.30 Božićna muzika (gr. ploče) ★ 15.30 Božićna igra za decu sa muzikom F. Fuchs ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 18.00 Božićne pesme ★ 18.20 „Izlazak zvezde“ tri scena od A. J. Lippla ★ 19.15 Breslava ★ 20.00 Božićne pesme iz Breslave ★ 20.25 Sto dvanaesti psalm za sopran, mešoviti hor i orkestar od Haendela ★ 21.00 Govor Rudolfa Hessa ★ 21.30 Leipzig ★ 22.15 Evropski narodi pevaju svoju najlepšu božićnu pesmu ★ 23.05 „Sve-ta noć“ božićna legenda od L. Thome sa muzikom od Fr. Adama ★ 24.00 Drezden

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.20 Koncert religiozne muzike ★ 14.00 Orkestarski koncert (Liszt, Benatzky, Gretshannoff i dr.) ★ 15.30 „Krcma kod belog konja“, opereta od Benatzkog ★ 20.00 Džaz-koncert ★ 21.00 Pozorište i muzika (Bach: Pastoralna simfonija iz Božićnjeg O-ratoriuma. Vidal: Pastiri u polju; Božićne i popularne pesme ★ 21.30 Sport ★ 21.45 Nastavak koncerta (Bouchor: Božićna slika; Popularni Božić, pesme; Berlioz: Hristovo de-tinjstvo ★ 1.00—2.00 Muzika za igru

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
12.30 Koncert ★ 13.15 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 12.50 Šanson peva P. Weill ★ 14.25 Poe-zija ★ 20.05 Sport ★ 20.15 „De-čiji Božić“ skeč od R. Cognat-a ★ 21.30 Poetsko veče „Božić“ ★ 22.20 „Božićne priče“ od M. Bou-

chor-a ★ 23.00 „Božić“ u celoj Ev-ropi ★ 23.35 Božićna muzika („Tri Božića“, poema od L. Chaancere-l-a, muzika od J. Cas-a; „Božić“ od A. Holmes-a — „Tri mala de-čaka“ tenor i muzika od L. Ur-gel-a, „Mnogobožički Božić“ od Massenet-a ★ 24.00 Prenos iz Vit-lejema ★ 24.15 Gramo-ploče ★ 24.25—2.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
8.00 Bratislava ★ 9.15 V. Novak: Božićna noć, pesma op. 30 Nr. 8 ★ 10.00 Dve božićne priče ★ 1030 Gramo-ploče ★ 10.45 Koncert na harfi ★ 11.00 Brno ★ 12.15 Voj-na muzika (Pešta, Smetana, Bach-Gounod i dr.) ★ 13.00 Božićne pe-sme, peva ženski hor ★ 15.30 Mu-zički čas za decu ★ 16.00 Duhovni koncert ★ 16.15 Gramo-ploče ★ 17.00 Za nemce: „Nemački božić“ 19.30 Mir među dobrim ljudima ★ 21.00 Prenos iz Vitlajema ★ 21.15 Bratislava ★ 21.40 Brno ★ 22.05 U prestonici kralja Iroda (predava-nje) ★ 22.20 Božićna misa od Gre-gora ★ 23.15 Koncert na orgulji ★ 24.00—1.30 Gregorijanske pesme

Riga 525m 15kw 571kc (Madona 453 m)
19.00 Božićni orkestarski koncert ★ 21.00 Prenos iz Vitlajema ★ 21.30 Prenos stranih stanica ★ 22.00 Služ-ba božija

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Orke-star „Citra“ ★ 13.45 Muzika po že-lji radio-slušalaca ★ 16.15 Predava-nje ★ 16.30 Gramo ploče i sport-ske vesti ★ 19.30 Sportske vesti. Vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.40 Božićni koncert (Jachino: Bo-žićna pastoral; Respighi: Himna Hristovom rođenju; Marinuzzi: Bo-žićna legenda (orkestar); Perosi: 1. Jucundare filia Sion; 2. Himna bla-ženih; Rimski-Korsakov: Božićna noć) ★ 23.00 Radio novine ★ 24.00 Po-noćna misa.

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.00 Medicinsko predavanje o gripu ★ 19.15 Sportsko predavanje ★ 19.30 Orkestarski koncert (Chopin, Bach-Gounod, Méhul i dr.) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pre-gled štampe na nemačkom ★ 21.30 Kamerna muzika (Beethoven: Trio; Haendel: Arija iz „Mesije“; Arije iz „Juda Makabi“; Widor: Duet za kla-vir i harmonium; Fauré: Kolevke; Massenet: Legenda; Widor: Duet za klavir i harmonium; Dalcroze: Pes-me; Mozart: Gudački kvartet ★ 24.45 do 2.00 Prenos iz katedrale u Strasburgu. Svečana ponoćna misa

Stuttgart 360m 60kw 832kc
10.35 Gramo-ploče ★ 11.30 Leipzig 12.00 Frankfurt ★ 13.30 Najnovije ploče ★ 15.00 Frankfurt ★ 15.30 Nastavak na str. 13

Ponedjeljak, 25 dec.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.55 Објављивање дневног програма
10.00 Пренос службе Божије из католичке Цркве

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Лака музика (грамофонске плоче „Кристал—Kristol“)

1. Роберт: Валцери света (1615)
★ 2. а) Марко: Полка Дес-Ас, б) Першман: Лаким кораком (5107) ★ 3. Мајсел: Весео Беч (1646) ★ 4. Кермбах: Полка-Мазурка, потпури (1283)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио Оркестра
1. Манфред: У сјају свећа, потпури божићних песама ★ 2. Лорцинг: Свечана увертира ★ 3. Валдајфел: Хабанера, валицер

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта

Радио Оркестра
4. Делиб: Балетска сунта „Силвија“ а) Прелудијум, б) Интермеццо и лагани валицер, в) Пицкато, г) Кортеж де Бахус ★ 5. Тома: Мињон оперска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Гуидо Тартаља: Божићни

Журнал за децу

16.30 Час лечје радничке групе „Будучност“

1. Дечја радничка група „Будучност“, чита претсед, г. Душан Борђевић ★ 2. Анђелић-Шијачки: Химна „Будучности“ (хор.) ★ 3. Шијачки: Зора, (г.г. Владислава и Милорад Анђелић) ★ 4. Шијачки: Њене муке (г. Анђелић) ★ 5. Крстић: Сцена бр. 3 из бајке „Снежана“ (хор и соло г. Анђелић) ★ 6. Милосављевић: Сироче (рецитије Олга Пејић) ★ 7. Шарчевић: О јесењим ветре (рецитије Јела Николић) ★ 8. Анђелић-Шијачки: Путник и птице (хор)

17.00 Божићне мелодије на цитри, изводи г. Иван Скалар

1. Гринвалд: Божићна парафраза ★ 2. Гринвалд: а) Звона у долини, б) Божић бата, народна песма, в) Сицилијанска песма ★ 3. Грубер: Света ноћ ★ 4. Гринвалд: а) Божићно време, рондино за две цитре, б) Песма за две цитре (Иван и Виљем Скалар) ★ 5. Хауштајн: Мелодије ★ 6. Шуберт: Музички тренутак (2 цитре) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика: Немачки дијалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Мали концерт

(грамофонске плоче)
1. Адам: Божић ★ 2. а) О Танпенбаум, б) О ду Фрöhliche ★ 3. Божићно потпури ★ 4. Грубер: Света ноћ (Шуман)

19.30 Прелудијуме од Баха, Шумана, Шопена, Аренског, Дебисија, Скријабина, Шимановског и Баха изводи г. Др. Димитрије Герасименко

20.00 Моцарт: Квинтет за кларинет, две виолине, виолу и чело (изводи г. Влад. Живојновић и Радио-Гудачки Квартет)

20.30 Фауст, опера од Гуно-а (грамофонске плоче) у једном одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. (Ферстер клавијир из муз. куће „Хармонија“)

СРБСКА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

8.15 Породица

8.30 Orgelski koncert, g. Arnič Blaž

9.00 Versko predavanje

9.30 Prenos iz razstave kanarčkov vrvivcev (licej)

10.00 Prenos iz stolnice

11.00 Radio orkester

12.00 Čas, godba na pihala, operni zbori v reproduc. glasbi

16.00 Božićne skrivnosti (Premrl), poje Marjan Rus: 1) Čudeži, 2) Jutro, 3) Pastirčkova pesem, 4) Skrivnosti, 5) Beg, 6) Počitek, 7) Moj dom, 8) Božićna pesem iz-zveni

16.30 Čajkovski VI. na ploščah

17.15 Duet citrašev Ahačić

20.00 Vijolinski koncert Mirka Honerleina: Sonata 17 (Mozart); Vijolinski koncert u e-molu I. stavek (Mendelssohn)

20.30 Vokalni koncert ge. Zlate Gjurgjenac-Cavella

21.15 Radio orkester

22.00 Čas, poročila, Radio jazz

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц

10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Sudjeluje Pevačko društvo pod ravnanjem Mladena Pozajića. Orgulje: Čedomir Dugan

12.00 Božićne pjesme različitih evropskih naroda

17.00 Popodnevni koncert tria Šimac-ček Sever-Keru

19.45 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

20.15 Koncert radio orkestra uz sudjelovanje Maje Cvijušac (sopran)

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izveštaj

22.15 Plesna glazba

MONSTRANTO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.20 Gramo-ploče ★ 21.00 Variete „Separra“ ★ 21.30 Radio orkestar ★ 22.00 Koncert „Atwater Kent“ ★ 22.30 Nastavak koncerta radio orkestra

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

8.30 Koncert na orgulji (Mozart: Fantazija f-mol; Ravel: Pavana za pokojnog infanta; Brahms: Koral; Bach: In dula jubilo) ★ 9.00 Gramo-koncert ★ 10.00 Horski koncert bečkih dečaka ★ 11.00 Radio orkestar (Adam, Fučík, Culotta, Scassola i dr.) ★ 13.10 Orkestarski koncert.

Savremeni švajcarski kompozitori (Fr. Brun: Varijacije na ijednu staru temu; V. Andraee: Li-tai-pe, kineske pesme po Klabundu; Honegger: Simfonijski star Nr. 3; Schoeck: Elegija za bas i kamerni orkestar; H. Haug: Uvertira za operu „Don Juan u tudjini“) ★ 15.05 Čas knjige ★ 15.30 Koncert duvačkog orkestra (Lehar, Maillart, Strauss, Gounod, Epler i dr.) ★ 17.30 Kamerna muzika (Schubert: Gudački kvartet esdur op. 125 Nr. 2) ★ 19.00 Vokalni koncert Elizabeth Schumann. Pesme od Schuberta, Schumann, Brahmsa, R. Straussa ★ 20.00 „Veseli rat“ opereta od J. Straussa ★ 22.20 Gramo-koncert

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc

18.00 „Sveta noć i životinje“ Legenda od Billingera. Muzika od H. Kammeiera ★ 19.00 „Solsticija“ Pesme i izreke od P. Hagen. Muzika od H. Windta ★ 20.00 Koncert iz Hamburga ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.20—1.00 Muzika za igru

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.30 Božićne pesme (gr. ploče) ★ 20.00 Horski koncert. Božićne pesme ★ 21.10 Radio orkestar

Bolzano

368m 1kw 815kc

17.00 Gramo ploče ★ 20.00 „Don Pasquale“, Opera u tri čina od G. Donizetti-a (gr. ploče)

Breslau

325m 60kw 923kc

8.15 Božićni pokloni (gr. ploče) ★ 10.00 „Pesništvo i omladina“. Jedno nepoznato pismo od R. M. Rilke ★ 10.25 Koncert na orguljama (Prenos iz crkve) ★ 10.50 Leipzig

Ponedjeljak, 25. dec.

★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 München
★ 13.00 Radio orkestar ★ 15.00
"Vitezov povratak". Božićna legen-
da od A. Cizbulka ★ 15.25 "Priča
o patuljcima iz Koelna" po Kopise-
ku ★ 16.00 München ★ 18.00 "Pe-
tar zaključuje mir". Božićna igra od
H. Steguweita ★ 18.35 Radio kvar-
tet ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Leip-
zig ★ 21.30 Prenos iz jedne šleske
crkve ★ 23.05 Leipzig ★ 1.18
Najstarije nemačke crkve.

Brno 342m 32kw 877kc

11.00 Bratislava ★ 16.00 Mor. O-
strava ★ 18.00 Za Nemce: "Hans i
Greta", opera u 3 čina od Humper-
dincka ★ 19.00 Prag ★ 22.20 Espe-
rantsko veče

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Gramo-koncert ★ 13.15 Laka
muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Razno-
rodna orkestarska muzika ★ 18.15
Nastavak koncerta ★ 19.00 Radio
univerzitet ★ 19.20 Gramo-ploče ★
20.00 "Seara Mare" opera u 2 čina
od Brediceano. Posle opere radio no-
vine

Budapest I 550m 120kw 545kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268
Magyarvar 210 m, Miskolc 297 m)

8.45 Vesti ★ 9.00 Služba božja iz
reformovane crkve ★ 10.00 Crkve-
ne pesme i propoved iz katoličke cr-
kve ★ 11.30 Služba božja iz evange-
ličke crkve ★ 12.45 Koncert oper-
skog orkestra. Dirigent F. Fridl.
(Beethoven: Kralj Stefan, uvertira;
Dittersdorf: Simfonia c-dur; Schu-
bert-Dohnanyi: Moments musicals;
Mozart: Turski marš) U odmoru:
Radio-kronika ★ 14.00 HMV ploče
★ 15.00 Dečje pozorište u Studiu.
Reditelj čika Lakner ★ 16.00 Kon-
cert salonskog orkestra. (Bellini:
Norma, uvertira; Kalman: Grofica
Marica; Armandola: Moderna balet-
ska svita; Fall: Razvedena žena;
Kacsoh: Pozna jesen; Marton: Med-
vedja igra; Weninger: Serenada i
Marš) ★ 17.00 "Božićni običaji
kod nas i na strani" — predavanje
★ 17.30 Sport ★ 17.40 Koncert cr-
kvenih pevačkih društava iz Muzič-
ke akademije. Sudeluju: Prestonički
orkestar, I. Kereszty i J. Szasskov-
szky (orgulje). Dirigenti: D. De-
menj i A. Harmat ★ 18.40 "Tamo
gde je Vitlejemska zvezda stala" —
predavanje s gramo-pločama ★
19.10 Ciganska kapela Karolja Bura
★ 20.00 Vesela priča Franje Mora
★ 20.30 Iz studija: "Knećinja čar-
daša". Opereta u 3 čina od Emericha
Kalmana. Reditelj F. Kiss. Dirigent
Z. Vincze. U odmoru: Sport i rezul-
tati kasačkih trka ★ 22.45 Vesti Za-
tim: Jazb Guttenberg i ciganska ka-
pela Lajoša Vereša iz kafane Osten-
de. Peva Pal Kalmar

Bratislava 279m 13.5kw 1074kc

9.00 Duhovni koncert iz crkve Sv.
Martina ★ 10.00 Prag ★ 11.00 Ra-
dio orkestar. Muzika od Nedbala ★

16.00 Mor. Ostrava ★ 17.30 Košice
★ 19.00—23.00 Prag

Davenport 1554m 30kw 193kc

20.15 Šareni program ★ 20.45 Velika
božićna pantomina "Sindbad" ★
22.20 II čin iz operete "Mikado" od
Sullivana ★ 23.30 Iz de la J. Milto-
na ★ 23.35—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

9.30 Muzika od Bacha ★ 10.45 Čas
hrišćanske pesme ★ 11.30 Leipzig ★
12.00 Koncert (I. Fr. Händel: Con-
certo grosso Nr. 25; Haydn: Kon-
certna simfonia za violinu, čelo i or-
kestar; Fr. Händel: Concerto grosso
Nr. 25 ★ 13.00 Gramo-koncert
(Liszt, R. Strauss idr.) ★ 14.20 Ber-
lin ★ 15.00 Stuttgart ★ 16.00 Kon-
cert na harmonikama ★ 16.45 Stutt-
gart ★ 18.00 Gottfried Keller; Le-
gende i pesme ★ 19.00 Berlin ★
20.00 Sport ★ 20.10 Radio-rokstar
22.40 Stuttgart ★ 23.00 Stuttgart ★
24.00 Vesela muzika (Stuttgart) ★
0.30—2.00 Večernja muzika (Stutt-
gart)

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.40 Radio orkestar (Mozart, Mas-
cagni i dr.) ★ 21.25 Radio igra uz
pratnju orgulje ★ 21.55 Radio or-
kestar (Offenbach, Strauss, Lehar)
★ 22.55 Koncert solista (orgulja,
saksofon, klarinet, klavir, pevanje)
★ 23.40—0.40 Gramo-ploče.

Hamburg 372m 1.5kw 806kc

20.05 Iz veselih opera i opereta or-
kestarski koncert ★ 22.00 Vreme.
Političke i druge vesti ★ 23.30 Mu-
zika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert o-
perskog orkestra (Weber, Wagner,
Liszt, Bayer i dr.) ★ 15.00 Thomas
Koschat (Predavanje sa gr. pločama)
15.35 Vesele priče ★ 16.00—18.00
Koncert radio orkestra I. Muzika za
decu, II. Zabavna muzika ★ 18.00
Čas grada Danziga ★ 18.25 Božićne
pesme uz pratnju orgulje ★ 19.00
Berlin ★ 20.00—22.00 Hamburg ★
22.30—1.00 Muzika za igru

Kalundborg 1153m 7.5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m)
18.20 Koncert na orgulji ★ 20.00—
23.00 "Aladin". Drama u 5 čina od
Oehlenschlägera

Katowice 408m 12kw 734kc

20.00 Leopold ★ 21.00 Varšava ★
22.30 Gramo-ploče ★ 23.05 Gramo-
ploče

Košice 293m 2.6kw 1022kc

19.00—23.00 Prag

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert iz
Hamburga ★ 13.00 Breslava ★ 15.10
Radio-orkestar ★ 17.00 Berlin ★
18.00 Šareni program ★ 19.30

"Arabella" lirski komedija od H. V.
Hofmansthal. Muzika od R. Straussa
21.35 Biti veren, kada svetlucaju
sveće ★ 22.30 Vreme, dnevne vesti
★ 23.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.50 Božićna pesma nemačkih pes-
nika (Hebbel, Goethe, Rilke i dr.)
★ 11.30 Kantata (G. A. Nr. 64)
od J. S. Bacha ★ 12.00 Koncert iz
Münchena ★ 13.00 Koncert iz Bre-
slave ★ 14.00 Iz knjige O. Glutha
★ 14.20 Zašto pravimo jelku ★
15.00 A. Kranz: Gudački trio na
temu narodnih pesama ★ 15.25 Bo-
žić u ratu. H. Kunze ★ 15.45 "Du-
ga noć" priča od Billingera ★ 16.00
München ★ 16.00 Koncert iz Mün-
chena ★ 18.00 Božićni običaji se-
vernih naroda i Germanaca ★ 18.25
Pesme uz lautu peva W. Kretz-
schmar ★ 19.00 Berlin ★ 20.00
"Božićna vila" opera u 2 čina od
H. Pfitznera. Tekst od Ilse Stach.
★ 21.30 Breslava ★ 22.45 Vesti
★ 23.05 Sport i vesti iz srednje
Nemačke ★ 23.25 115 koncert ra-
dio orkestra (Hanel, Nicodé, J.
Strauss i dr.)

London Reg. 356m 50kw 843kc

14.00 Božićne čestitke iz cele kra-
lievine. Završni govor iz Sandring-
hama drži Nj. Vel. Kralj ★ 20.45
Vojna muzika ★ 22.00 Klavirski
koncert. Muzika od Chopina ★
22.25 "Božić" (iz dela Dikensa i
S. Mummarsa). Muzika od Wood-
gatea ★ 23.30 Muzika za igru.

Luxembourg

1191m 200kw 252kc

20.00 Talijansko veče. Radio orke-
star (Beethoven: Coriolan, uvertira;
Mozart: Koncert d-dur za flautu i
orkestar; Musoreski: Noć na golom
brdu; Vreuls: Interlude; Liszt: Ve-
liki hromatski galon) ★ 21.00 Mu-
zika za igru ★ 21.30 Radio orkestar
Talijanska muzika ★ 21.50 Vesti na
francuskom ★ 22.00 Nastavak kon-
certa radio orkestra ★ 22.55 Violin-
ski koncert T. Ratnera ★ 23.30 Mu-
zika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

20.15 Šareni program ★ 20.45 Lon-
don ★ 23.30—24.00 London

Milano 332m 50kw 904kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Trio
Chesi-Zanardelli-Cassone ★ 13.45
Raznorodna muzika (gr. ploče) ★
16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar
"Citra" ★ 19.00 Vesti na stranom
jeziku ★ 19.30 Gramo-ploče ★
20.00 Gramo-ploče ★ 20.40 Ka-
merna muzika ★ 21.30 Komedija u
jednom činu ★ 22.00 Muzika po že-
lji radio-slušaoaca ★ 22.30 Muzika
za igru 23.00 Radio-novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc

16.00 Radio orkestar (Dvoržak,
Smetana, Suk, Kubat, Nedbal, B'zet
i dr.) ★ 17.30—23.30 Prag

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 „Zemlja“ igra u 3 čina od K. Schönhera. Zatim aktualna pitanja

München 533 m 100 kw 563 kc
9.05 Božićna pesma po M. Claudiusu, komponovao H. W. Roscher
★ 10.50 Iz dela znamenitih ljudi
★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestarski koncert Lachner, Wagner, Humperdinck i dr.) ★ 13.00 Koncert iz Breslave ★ 15.00 Corelli: Božićni koncert za gudače ★ 16.00 Duhovni koncert I. Muzika Fr. Tundera i D. Buxtehude-a II. Korali od Bacha varijacije od Kusche-a Božićne pesme III. Sonata za violinu i orgulju od J. Haasa. Četiri pesme za orgulju i sopran od Schade-witza. Stare božićne pesme od Ber-er-Walbrunna. Božićne pesme od Correllusa ★ 18.00 Breslava ★ 18.35 R. Schumann: Klavirska sonata g-mol ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Leipzig ★ 21.30 Breslava ★ 23.25—1.00 Koncert iz Leipziga

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Razne vesti — Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče 20.45 Koncert kamerne muzike (Barbieri: Sonata; Chopin: Balada; Castelnuovo-Tedesco: Zveketanje; Mendelssohn: Pesmica; Manno: Skerzo) Posle koncerta: Variete Parlophon ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.00 Gramo ploče. Nekoliko božićnih horova; Za mladež ★ 15.00 Koncert ★ 17.00 Čas za decu ★ 18.00 Božićne priče ★ 18.30 Koncert. Džaz francuskih kadeta ★ 20.30 Radio cirkus ★ 21.00 „Mali vojvoda“ opereta od a Lecocq-a ★ 21.30 Vesti. Sportske vesti ★ 22.15 Pregled večernje štampe, Vesti.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
12.00 Nekoliko ploča G. Thill-a ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.10 Orkestarski koncert ((Weber, Albeniz, Charpentier, Vidal, Massenet i dr.) ★ 14.15 Nastavak koncerta ★ 19.50 „Božić“ (gr. ploče) ★ 20.00 Prikaz malog Paramount-filma ★ 21.10 Revija. M. Regnier sa svojom trupom ★ 21.55 Koncert solista ★ 22.45 Iz kasine u Parizu: I čin revije: „Živeo Pariz“ ★ 23.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.00 Varšava ★ 20.00 Lavov ★ 21.00 Varšava ★ 22.10—24.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Prag (Prah) 488m 120kw 614kc
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Koncert na orgulji ★ 10.00 Duhovna muzika ★ 11.00 Bratislava ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Vojna muzika ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.45 Gramo-ploče ★ 18.00 Za nemce: „Božićna igra“ od

V. Sordana ★ 19.05 Galerija zaboravljenih. Dela Fr. Pravde ★ 19.30 „Carobni strelac“ opera u 3 čina od Webera ★ 22.20 Vesti: Dnevni pregled. Sport ★ 22.40—23.00 Gr. ploče

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
18.30 „Tannhäuser“ opera u 3 čina od Wagnera. U pauzi recitovanje božićnih pesama ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
12.30 Operna muzika (gr. ploče) ★ 13.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 17.00 Instrumentalni i vokalni koncert (Ravel Massenet, Donizetti, Moskovski, Thomas i dr.) ★ 19.30 Gramo ploče ★ 20.05 Sopran Elena Cheli ★ 20.40 Koncert lake muzike (radio orkestar) ★ 21.45 Koncertno veče (Haendel: Allegro i menuet; D'Andrieu: Rondo; Popularne pesme iz Venezuele, Španjolska pesma; Kubanska pesma; Francuska pesma iz XVIII veća; Paradisi: Toccata; Rutini: Menuet; Talijanske popularne igre. Veseli monolog Ernesta Torini-a). Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.00 Književna hronika ★ 19.15 Predavanje (na nemačkom) ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Služba božja (zvona, orgulja, stare božićne pesme i propoved) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.15 Gramo ploče ★ 21.30 Alzaško veče

Stuttgart 360m 60kw 832kc
11.00 Motete i korali ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.00 Gramo-koncert ★ 13.30 Kozerija na gramopločama ★ 14.20 Berlin ★ 15.00 „Srećni Hans“. Bajka za decu ★ 16.00 Koncert na harmonikama 16.45 Radio-orkestar (Bach, Mozart, Schubert) ★ 18.00 Frankfurt ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Frankfurt ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Radio-orkestar sa solistima ★ 23.45 Zabavni muzički program ★ 0.30—2.00 Večernja muzika

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
19.40 Vokalni koncert ★ 20.10 „Bekstvo u Egipat“, poema od Fiechtera. Muzika od Stierlin-Vallo-na ★ 20.30 Radio orkestar ★ 21.30 „Božićni misterij“ od P. Budry-a ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc
10.00 Služba Božja iz Krakova: Zatim religiozna muzika na gramopločama ★ 15.00 Koncert salonskog orkestra (Leopold, Ziehrer, Lehar, Benatzky, i dr.) ★ 16.30 Anna Guglielmetti (gr. ploče) ★ 17.00 Popularni orkestarski koncert Brzezinski, Timloski, Namyslovski i dr.) ★ 18.40 Umetnički život ★ 19.00

Ponedeljak, 25 dec.

Evropski prenos: „Mir medju dobrim ljudima“ ★ 20.00 „Vitlajem“ pozorište sa lutkama sa muzičkim ilustracijama (iz Lavova) ★ 21.15 Koncert na klaviru (Szymanovski: Sonata c-mol op. 8; Rozycski: Dve poljske igre; Paderevski: Sarabanda, Poloneza, op. 9, Fantastični krakovljak ★ 22.00 Sport ★ 22.10 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.05 Muzika za igru

Svršetak od nedelje

Popularna božićna muzika ★ 16.30 „Hristovo putovanje po zemlji“. Opera za decu u 4 slika od G. Kneipa (Köln) ★ 17.45 Čas pesama ★ 18.15 Frankfurt ★ 18.45 Korali od Bacha, Buxtehude-a, Walthera (Koncert na orgulji) ★ 20.00 Muzika starih majstora (Köln) (Kamerni kvintet i solisti) ★ 21.00 Berlin ★ 21.15 Leipzig ★ 22.15 Radio-igra od P. Enderlinga ★ 22.30 Frankfurt ★ 23.15 „Novi Radio-aparat“. Radioslika od C. Elwenspoeka ★ 23.30 Gramo ploče ★ 24.00—1.00 Služba božija

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.20 Božićni koncert radio orkestra 21.00 Iz Vitlajema ★ 21.20 Nastavak koncerta ★ 22.15 Vesti ★ 22.25 Božićne priče ★ 22.50 Božićna muzika evropskih naroda (gr. ploče) ★ 23.45 Ponoćna misa

Warszawa 1412m 120kw 212kc

9.20 Gramo-ploče ★ 12.15 Muzičko matine Varšavske filharmonije. Solist: Szleminka, pevanje (J. Strauss: Slep miš, uvertira. Priča iz bečke šume; Perpetum mobile; J. Strauss: Melodije iz operete „Slep miš“ i „Giganin baron“; Valcer; Prolećno budjenje; Fr. Liszt: Rapsodija Nr. 2; Preludiji) ★ 14.30 Popularne pesme i igre (gr. ploče) 15.20 Koncert salonskog orkestra (Waldteufel, Raza, J. Strauss, Jernfeld i dr.) ★ 16.30 Jan Kiepura (gr. ploče) ★ 16.45 „Wavrzelo Jan“ novela od Kossovskog ★ 17.15 Božićne pesme (Krakov) ★ 18.40 Vokalni koncert. Pesme od Niewiadomskog ★ 19.45 Umetnički život ★ 19.50 Koncert simf. radio orkestra. S. Adamska, čelo (Moniuszko: Grofica, uvertira; Zelenski: „Wit Stwos“, muzika iz medjućina; Paderevski: Melodija i Menuet; Friemann: Elegija; Moniuszko: Poloneza iz operete „Grofica“; Wronski: Uspavanka; Mlynarski: Mazurka; Rybicki: Svite na temu preludija za orgulju od Syrzynskog; Moniuszko: Igre brdjana iz opere „Hal-ka“) ★ 21.00 Aktualna pitanja ★ 21.15 Nastavak koncerta (Lacome, Glazunov, Dvoržak, Popper, Svendsen i dr.) ★ 22.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 23.05 Gramo-ploče ★ 24.00 Služba Božja iz Vilna

Utorak 26 decembar

БЕОГРАД

гласна дуж. 431 м., 2,6 кв., 696 кв.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.55 Објављивање дневног програма

10.00 Пренос службе Божје из Станиславске цркве

11.00 Концерт Радио-Оркестра

1) Јоксимовић: Напред марш ★
2) Зајц: Дубравка, увертира ★

3) Доминис: Песме и игре

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио-Оркестра

4. Лајт: Језеро љубави, елегја ★ 5. Масне: Питорескне сцене: а) Марш, б) Балетска арија, в) Ангелус, г) Цигански празник

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Увертире, изводи Радио-Оркестар

1) Флотов: Марта ★ 2) Крај: цер: Ноћни логор у Гранади ★

3) Штраус: Једна ноћ у Венецији

12.35 Берзански курсеви Шарени програм

(грамофонске плоче НМВ)

1. Флотов: Алесандро Страдела, увертира (180) ★ 2. Лехар: Земља сунца (405) ★ 3. Хајдн: Трио (Тибо, Корто и Казалс) (895) ★ 4. Моцарт: Арија из опере „Дон Жуан“ (Шалјанин) (994) ★ 5. а) Бенбикс: Игра дериша, суита, б) Ајленберг: Млин у Шварцвалду (1039) ★

6. а) Бизе: Шпанска серенада, б) Мошковски: Шпанска игра бр. 1 (5582) ★ 7. Штраус: Радујте се животу (128)

13.30 Новинарски извештаји А.А. Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт Радио-Оркестра

1. Тома: Рајмонд, увертира ★

2. Гуно: Молба ★ 3. Синдинг: Претње шустања ★ 4. Гринг: Пер Гинт, суита: а) Јутро, б) Осина смрт, в) Анитрина игра, г) У пећини горског краља, д) Отмица невесте — Ингридина тужалка, е) Арапска игра, ж) Повратак Пер Гинта, з) Солвејгина песма

17.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Љубиша Миливојевић

1) Слатка ријо — Сви шајкаши ★ 2) Гледај ме драга ★ 3) А што живим ★ 4) Пркос коло (Ст. Станковић) ★ 5) Налеј Нино ★ 6) Под Тузлом зе зелени ★ 7) Ценкината снага ★ 8) Немањино коло (Чижек)

17.30 Музика за игру, изводи цизоркестар „Ауто-Клуба“, диригент г. Иван Александров

до 18.50

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Мали концерт

(грамофонске плоче)

1. а) Жганец: Пиј мила, пиј, б) Жганец: Ни ми воља ★ 2. а) Зашто сике Зашто, б) Арнаутка коло

19.15 Виолински концерт г. проф. Карла Холуба, концерт-мајстора Беогр. Опере

Рубинштајн: Виолински концерт оп. 46

а) Moderato assai, б) Andante, в) Finale risoluto con fuoco e con energia

20.05 Пренос из Прага: Дворжак: Славенске игре

(изводи Чешка Филхармонија диригент проф. Јан Ступка)

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А. Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал—Кристал“)

1) Калман: Грофица Марица, потпури (1128) ★ 2) Грофе-Милер: Велики вальс-потпури из тонфилма „Краљеви вальсера“ (1660) ★ 3. а) Шенбергер: Шапутање, б) Енгел: Ксилофонис-мус (5111) ★ 4. а) Блон: Шапутање цвећа, б) Ланге: Песма цвећа (1288) ★ 5. а) Каулер: Звезда, фокс интермеццо, б) Мор: Ориент — експрес, инструмент. гротеска (3382)

22.45 Пренос музике циганске капеле Шандора Раду из ресторана „Касина“

до 23.15

(Ферстер клавири из муз. куће „Хармонија“)

ЛОУБЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кв

7.45 О negovanju gozdov (Ing. Tavčar Karel)

8.30 Reproducirana glasba

9.00 Predavanje Društva šola in dom

9.30 Prenos iz frač. cerkve

10.00 Vokalni koncert Julija Betetta s spremljevanjem Radio orkestra

11.15 Slovenska glasba, Radio orkester

12.00 Čas, Tla so namazana, polka ukazana (reproducirani stari in novi plesi)

15.00 Prenos iz ljubljanske opere

20.00 Slovanski plesi (Dvorak), prenos iz Prage

21.45 Čas, poročila, reproduc. glasba

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кв.

10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Sudjeluje Pevačko društvo pod

ravnanjem Mladena Pozajića. Orgulje: Čedomil Dugan

12.00 Božićne pjesme (Edison-Bell ploče)

16.40 Novinarske vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert radio orkestra

19.15 Kulturne i društvene vijesti

19.45 Popularno znanstveni sat

20.05 Prenos Praga: Koncert Češke Filharmonije. Dvoržak: Slavenске igre

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.05 Gramo-ploče ★ 21.00 Koncert „Crosley“ ★ 21.30 Radio orkestar

★ 22.10 Vokalni koncert (Saint-Saens, Poldra i dr.) ★ 22.30 Koncert vokalnog kvarteta „Orfeus“ ★

23.00 Radio orkestar (Grieg, Čajkovski) ★ 23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

10.30 Iz života C. Goldonia ★ 10.50 Sonate za čelo i klavir (Beethoven: Sonata za čelo i klavir op. 69; Brahms: Sonata za čelo i klavir f-dur op. 99) ★ 12.00 Radio simf. orkestar (Suppé: Uvertira za operetu „Model“; Lehar: Valse iz opereta „Gde ševa peva“; M. Frank: Libiska svita; G. Jarno: Iz operete „Sumareva Krista“; A. Scassola: Helvetia simf. poema; Pachernegg: Stari Beč u pesmi i igri; J. Strauss: Valse; Eysler: Potpuri iz operete „Jedan dan u raju“; Fucik: Uvertira za operetu „Marinarella“ ★ 14.35 „Don Pasquale“ opera u 3 čina od Donizettia ★ 17.15 Iz baleta, pantomima i opereta (Rameau, Gluck, Delibes, J. Strauss, Czibulka i dr.) ★ 19.00 Franz Lehar: Radio potpuri od V. Hruby-a ★ 20.40 „Zimska legenda“ komad u 3 čina od P. Busson-a ★ 22.40 Muzika za igru.

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc

20.25 München ★ 21.20 Radio orkestar (Kaun, Waldeufel, Steiner i dr.) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Koncert iz Hanovera

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.00 Iz Beča ★ 21.20 Radio orkestar (Weber: Oberon, uvertira) ★ 21.30 Violinski koncert Dore Niggli ★ 21.55 Radio orkestar

Bolzano 368m 1kw 815kc

Nema prenosa

Breslau 325m 60kw 923kc

8.00 Orkestarski koncert ★ 9.30 Nemačke narodne pesme i izreke ★ 10.30 Koncert solista i radio orkestar

tar ★ 12.00 München ★ 13.00 Orkestarski koncert ★ 14.00 Leipzig ★ 15.00 Domaća muzika ★ 15.30 „Hristovo rođenje“ (Izvođe deca) ★ 16.00 München ★ 17.40 München ★ 19.00 Neumarkt ★ 19.40 Mozart: Jupiterova simfonija (München) ★ 20.00 München ★ 21.20 Radio orkestar (Rust, J. Strauss, Komzak, Ziehrer i dr.) ★ 23.10 Leipzig.

Brno 342m 32kw 877kc
8.30 Koncert na orgulji ★ 9.15 C. Franck: Sonata za violinu i klavir ★ 11.10 „Dečja soba“, koncert radio orkestra i M. Balakova, pevanje (Mendelssohn: Priča o lepoj Meluzini; Blech: Šest dečjih pesama; Debussy: Dečja scba; Kapral: Uspavanka; Krička: Lutke, svita op. 51) ★ 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 18.00 Za Nemce: Božićna priča za decu ★ 19.00 Prag ★ 22.15 Radio orkestar (Offenbach, Sullivan, Beneš i dr.)

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Vodostanje. Gramo-koncert ★ 13.15 Laka muzika ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert na klaviru. Rumunska muzika ★ 20.45 Vokalni koncert. Rumunske pesme ★ 21.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 21.45 Radio novine ★ 22.00 Laka muzika

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
9.45 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved iz Budimske dvorske crkve ★ 11.15 Grčko-katolička služba božja ★ 12.30 Gitarski koncert. Aranžira Bela Nadai. Sudeluje Maria Basilides, čl. drž. opere (pevanje) ★ 13.45 Koncert vojnog orkestra. Dirigent R. Fricsay. (Lehar: Marš; Titl: Kralj poručnik, uvertira; Jacobi: Devojački vašar; Bayer: Odlomci iz baleta „Vila lutaka“; Peters: a) Valse caprise, b) u cirkusu; Fricsay: Marš) ★ 15.00 „Devojke na pragu budućnosti“ — predavanje ★ 15.30 Popularne ploče ★ 16.30 „Pesnik srca“ — predavanje ★ 17.00 Rezervisano ★ 18.00 Rezervisano ★ 18.20 Sport ★ 18.30 Predavanje Lasloa Markuša ★ 19.00 Narodni božićni običaji. Prenos iz Szanja. Aranžira Bela Paulini ★ 20.00 Lehar — potpuri. Prenos iz Beča ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Koncert umetničkog tria Heidelberga-Budaya-Sebő iz kafe Simphon ★ 23.00 Predavanje na engleskom: „Božićni narodni običaji u Madjarskoj“. (Sa gramo-pločama) ★ 23.30 do 24.15 Ciganska kapela Imre Madjaria iz hotela Hungaria

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
8.00 Služba božja i duhovni koncert ★ 9.00 Božić u pesmi raznih naroda ★ 11.00 Brno ★ 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Božićni koncert radio orkestra (Moyzes: „Božić“ za soliste, muški hor i orkestar; Fibich: Dve

melodrame; Pek: „Idila“, opera u 1 činu) ★ 17.30 „Glasnik iz Vitlajema“, komad u 2 čina od J. Shabe ★ 19.00 Prag ★ 22.15—23.00 Brno

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Sonate za klavir od Haydna ★ 20.20 Vojna muzika ★ 21.00 Koncert solista (sopran, klavir) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzika za igru ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
9.00 Koncert na orguljama (Bach) 10.00 Stuttgart ★ 10.40 Čas horske pesme ★ 12.00 München ★ 13.00 Gramo-koncert ★ 16.00 Koncert iz Kölna I Arensky, Čajkovski, Beethoven i dr.; II iz opera (Albert Lortzing) ★ 18.00 Veće humora i muzike (Köln) ★ 19.00 Stuttgart ★ 19.40 München ★ 21.00 München ★ 21.30 Stuttgart ★ 22.45 Večernja muzika (Köln) ★ 23.00—2.00 Muzika za igru (Köln)

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.35 Radio orkestar (Weber, Dvorzak) ★ 21.50 Džaz pevači ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.35 Laka muzika ★ 23.20 Gramo ploče ★ 23.35 Laka muzika

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 Iz Minhen ★ 21.20 Koncert nezaposlenih muzičara ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Nastavak koncerta

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.00 Evropski narodi pevaju božićne pesme ★ 11.35 zMladi pesnici i Danziga ★ 12.00 München ★ 13.05 Koncert operskog orkestra (Rust, Kalman, Delibes i dr.) ★ 14.00 Leipzig ★ 15.00 Gramo-koncert ★ 15.20 „Jagode u snegu“. Radio igra za mladež od A. Koeppen ★ 16.00 Koncert iz Berlina ★ 18.00 Koncert na gitarama i mandolinama ★ 19.40 Koncert iz Münchena ★ 20.00 München ★ 21.00 Pesme i stihovi od D. Eckarta (München) ★ 21.20—23.20 Koncert operskog orkestra (Humperdinck, Kursch, Čajkovski, Mendelssohn, Lortzing) ★ 23.20—24.00 Muzika za igru

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Vesele pesme ★ 20.30 „Porodica Hanzen“, komedija od Lochera ★ 20.45 Iz zvučnih filmova ★ 21.10—23.00 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.45 Varšava

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.00 Prag ★ 22.15—23.00 Brno

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
9.15 Vokalni koncert ★ 12.00 München ★ 13.00 Stuttgart ★ 14.20 Dečji hor peva Božićne pesme ★ 15.00 Popularna muzika ★ 16.00 Koncert iz Kölna ★ 17.00 „Robinson ne tre-

Utorak, 26 decemb.

ba da umre“. Igra od F. Förstera ★ 19.00 Veseli muzički program ★ 20.00 „Božićne utvare“. Veseli čas ★ 22.00 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Muzika za igru

Krakov 313m 1,7kw 959kc
20.00 Lavaov i Varšava ★ 22.00 Sport ★ 22.10—24.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.10 Fr. Schubert: Kvintet c-dur op. 163 za dve violine, violu i dva čela ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.00 Koncert iz Münchena ★ 14.00 Dietrich Echart kao nacional-socijalistički pesnik ★ 15.20 Prvobitni smisao Božića ★ 16.00 Koncert Münchena ★ 18.00 Igra o apostolima od M. Mell-a ★ 19.00 München ★ 19.40 Koncert iz Münchena ★ 20.00 Život i rad D. Eckarta (München) ★ 21.00 München ★ 21.20 Koncert iz Breslave ★ 22.50 Sport. Vesti ★ 23.05—1.30 Šareni program.

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 Škotski varijetski program ★ 20.15 E. Pini sa svojim orkestrom ★ 21.00 „Sindbad“ velika božićna kantomima ★ 22.15 Orkestarski koncert ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru.

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Belgijsko veće Koncert dečjeg hora uz pratnju radio orkestra ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.30 Radio orkestar. (Marsiek: Slike iz Grčke) ★ 21.00 Vesti na francuskom ★ 22.00 Koncert belgijske muzike ★ 22.30 Gramo-ploče ★ 22.55 Šareni gramo-koncert ★ 23.20 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.15 Radio orkestar ★ 21.00 London ★ 22.15 J. Berenska sa svojim orkestrom ★ 23.15 Vesti ★ 24.00 do 0.30 Televizija. „Pepeljuga“ pantomina (Slika 251.6 m; ton 398.9m)

Milano 332m 50kw 904kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Trio Chesi-Zarandelli-Cassone ★ 13.30 Gramo-ploče ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika (iz Firenze) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.40 „Grenadiri“. Opereta u tri čina od N. Valente-a. U pauzi: Predavanje — Književni pregled — Radio-novine

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Duhovni koncert (Filharmonijski orkestar i hor) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Šareni program iz Bergena ★ 23.00—24.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Utorak, 26 decemb.**Mor. Ostrava**

264m 11kw 1137kc
12.15 Laka muzika ★ 16.00 Bratislava ★ 17.30 Prag ★ 22.15—23.00 Brno

München 533 m 100 kw 563 kc

9.10 Koncert na orgulji ★ 11.10 Božić u starom Minhenu ★ 12.00 Orkestarski koncert (Beethoven: Coriolan, uvertira; Beer-Walbrunn: Tri burleske za veliki orkestar; Reger: Ostrvo mrtvih iz suite „Böcklin”; Reger: Patriotska uvertira) ★ 13.00 Sonate (Haydn: Sonata d-dur; R. Strauss: Sonata za violinu i klavir es-dur) ★ 14.00 Leipzig ★ 15.00 Nove gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert iz Nirnerga ★ 17.40 Vokalni koncert (Schubert, Brahms, Wolf) ★ 18.20 Nemačke narodne pesme ★ 19.00 Nirnberg: Otadžbina Dietrich Eckarta ★ 19.30 Mozart: Odlomci iz „Jupiter” simfonije (Radio orkestar) ★ 19.50 Stuttgart ★ 20.15 Dietrich Eckart — kao Covek i stvaralac ★ 21.20 Breslava ★ 23.00—1.00 Leipzig

Palermo 537m 3kw 558kc

17.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radionovine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 „Otelo”. Opera u četiri čina od G. Verdi-a. U pauzi: Predavanje Vesti ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

13.00 Gramo ploče. „Kroz šume, polja i gradove” ★ 16.45 Berzanski kursevi. Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede, predavanje: Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Pozorišna hronika ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Pregled engleske štampice. Vesti ★ 21.00 „Vesele žene Vindzorske”, komedija od Shakespeare-a

Poste-Parisen 328m 60kw 914kc

13.05 Nekoliko fantazija iz opere (gr. ploče) ★ 13.30 Nove ploče „Columbia” ★ 14.15 Nekoliko ploča F. Gravey-a ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30 Nove ploče „Parlophon” ★ 21.10 Simfonijski koncert (Mendelssohn: Finalova pečina, uvertira; Rousseau: Božić; Massenet: Manon; H. Fraggi: Pesme vozova i željezničkih stanica; Rieti: Madrigal; Huttel: Arlekinada; Saint-Saens: Alžirska svita) ★ 23.10 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc

19.45—24.00 Varšava

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Brno ★ 9.15 Vokalni koncert (Rameau, Chabrier, Lenorwand, Debussy) ★ 10.00 Ruske pesme pava hor „Arhangeljski” ★ 10.30 Nova slovačka poezija ★ 11.00 Brno ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 17.45

Gramo-ploče ★ 18.00 Za Nemce: „Sanctissimum”, melodramska aleo porija od V. Kienzl-a ★ 19.05 Prenos iz Krečovica ★ 20.05 Simfonijski koncert Filharmonije. Dirigent: Fr. Stupka (Dvoržak: Slovenske igre op. 46: c-dur, d-dur, as-dur, f-dur, a-dur, c-mol, d-dur, g-mol op. 72: h-mol, f-dur, des-dur, d-mol, b-dur, c-dur, as-dur) ★ 22.00 Poslednje vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.00 Brno

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 433 m)

19.05—21.00 Orkestarski koncert. Madjarska muzika (Liszt, Dohnanji i dr.) ★ 21.05—22.00 Stare i moderne igre (gr. ploče) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Trio Ches-Zanardelli-Cassone ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.30 Koncert čeliste Gaspara Cassadoa ★ 18.45 Razne vesti i sportske vesti ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.00 Vokalni koncert Nadje Krusceve ★ 20.40 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.10 „Ljubav je slepa”, komedija u jednom činu od G. Forzanna ★ 21.40 Koncertno veče (Žino: Adagio; Canteloube: Bourée; Chopin-Silva: 1. Nokturn; 2. Studija Nr. 2 Pesme iz talijanskih predela peva Enza Motti Messina, sopran. Simfonijska muzika (gramo ploče). (Berlioz, Sibelius, Chabrier i dr.) ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc

19.00 Predavanje iz istorije ★ 19.15 Orkestarski koncert ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.15 Gramo ploče ★ 21.30 Gala veče (iz Pariza)

Stuttgart 360m 60kw 832kc

9.00 Koncert na orguljama ★ 10.00 Simfonijski koncert ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.00 München ★ 13.00 Radio-orkestar ★ 14.00 Leipzig ★ 16.00 Koncert iz Kölna: I koncert solista, II Iz opera A. Lortzinga ★ 18.00 Veče humora i muzike ★ 19.00 „Domovina Dietricha Eckerta”. Radio slika ★ 19.30 München ★ 19.50 München ★ 21.10 Breslava ★ 21.30 Radio-orkestar. Vesela muzika ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Muzika za igru (Köln)

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

19.00 Iz Beča ★ 20.30 „Čar valcera” opereta u 3 čina od Straussa. U pauzi vesti i prepiska sa radio slušaocima

Warszawa 1412m 120kw 212kc

9.20 Gramo-ploče ★ 10.05 Služba Božija iz Poznaja. Zatim religiozna muzika na gramo-pločama ★ 12.15 Koncert filharmonijskog orkestra.

Dirigent: Ozimski. Solist: M. Molczycka, pevanje (Moniuszko: Uvertira iz opere „Savojarda”; Szawlowski: Poljska fantazija; Dobrzvunski: Krakovljak iz poljske simfonije; Moniuszko: Recite-mi; Nowiadomski: Sunce; Maszynski: Dunajec; Lipski: Mazurka; Moniuszko: Fantazija iz opere „Začarani dvorac”; Marzewski: Valcer; Leva: Tužni april; Bettinelli: Zalazak sunca; Pergolese-Nowowiejski: Serenada; Dvoržak: Slovenska igra g-mol) ★ 14.15 Poljska muzika (gr. ploče) ★ 15.20 Džaz-orkestar ★ 16.30 Fr. Kreisler, violina (gr. ploče) ★ 17.15 Božićne pesme (Orkestar, hor i solisti) ★ 18.40 Vokalni koncert ★ 19.30 Nekoliko igara (gr. ploče) ★ 19.40 Umetnički život ★ 19.45 Aktuelni problemi ★ 20.00 „Bal u hotel Savoji” opereta od Abrahama ★ 23.05 Muzika za igru

★ Čehoslovačka radio mreža dobija uskoro jednu novu stanicu od 30 kW. Ovih se dana vrše premeravanja radi određivanja mesta na kome bi se podigla ista. Stanica je određena za Istočnu Slovačku i verovatno će biti podignuta u Banskjoj Bistri. Talasna dužina nove stanice biće 675 metara. Za troškove oko izgradnje projektovane stanice odobren je izdatak od 5 miliona čehoslovačkih kruna.

★ Varšavska radio stanica je počela svoj radio orkestar od 16 na 36 ljudi. Ovaj orkestar čini, u stvari znatan deo Varšavske filharmonije. Sem toga osnovan je i radio hor, koji će biti upotrebljen kod opera i opereta iz studija.

★ Simfonijske koncerte na radio stanici u Varšavi izvodi tamošnja filharmonija i to nedeljom u podne (u 12.15 č.), kao školski koncert, četvrtkom (u 12.35) i petkom u veče (u 20.15). Na program ovih simfonijskih koncerata stavljaju se najpoznatiji i najbolja dela simfonijskog sastava iz prošlosti i sadašnjosti. U njihovom izvođenju učestvuju najpoznatiji i poljski i inostrani dirigenti kao i čitav niz slavni domaćih i stranih solista.

★ Savez trgovaca sa radio potrebama u saradnji sa „Radio-žurnalom” i čehoslovačkim Ministarstvom pošta priređuje od 12 do 26 decembra jubilaru izložbu čehoslovačkog rada.

★ Na svima važnim saobraćajnim drumovima Rusije podići će se emisione stanice sa kratkim talasima koje će biti udešene za vezu sa najbližim centrom. Pomoću ovih stanica će se vrlo brzo moći dozvati lekarska pomoć u slučaju sudara ili drugih kavih nesrećnih slučajeva.

Sreda, 27 decembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

СРЕДА, 27 децембра ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Харолд Бауер свира

(грамофонске плоче НМВ)

Бетовен: Соната апасионата

(1294)

11.20 Званични извештај о водо- стању (српски, француски, не- мачки) и званични извештај о водостању (српски)

Лака музика

(грамофонске плоче НМВ)

1. а) Штолиц: Ти неш бити краљ

моје душе, б) Сиечински: Беч,

варош мојих снова (1153) ★ 2.

а) Беке: Успомене на Капри, б)

Марио: Санта Лучија (2430) ★

3. а) Каздон: Тако сам љубио,

б) Новело: Одиле (2389) ★ 4.

Френсис: Исмевање (2754)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио-

Оркестра

1) Обер: Зидар и бравар, увер-

тира ★ 2) Христић: Ластавица

★ 3) Тијардових: Милово сам,

песма ★ 4) Ланер: Дворске

игре

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио-

Оркестра

5) Керубини: Медеа, увертира ★

6) Верди: Травиата, оперска

фантазија ★ 7) Дрансман: Тала-

сане класја ★ 8) Дрејер: Игра

Мефиста ★ 9) Гроностај-Бор-

херт: Јужна ватра ★ 10) Лео-

полд: Галантерије, валцер

13.30 Новинарски извештаји А.А.

до 13.55 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за жене: Из циклуса пре- давања Управе Београдског Жен- ског Друштва: Женске занатске школе и законодавство о њима

код нас,

предавање гђе Љубице Кнежевић

16.30 Вокални концерт г. Афанаси- ја Швечикова

1) Мокрањец: Три јунака ★ 2)

Мокрањец: Мирјана ★ 3) Јенко:

Млада Јелка ★ 4) Руске народ-

не песме

17.00 О шаху,

предавање г. Озрена Недељко-

вића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма

и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика: Фран-

цуски дијалози: гђа Сесил Шаре

и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Едуард VII. и Кајзер Ви-

љем II.

предавање г. Мите Димитрије-

вића народ. посланика

19.30 Лака музика

(грамофонске плоче)

1. а) Фримл: Алахов празник, б)

Кер: Наполитанске ноћи (625) ★

2. а) Јернефелд: Успаванка, б)

Лангер: Бакица (1156)

19.45 Сећање на Пастера (поводом

111 год. рођења)

20.00 Пренос опере из Љубљанског

Народног Позоришта

у једном одмору око

21.30 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

(Ферстер клавијер из муз. куће

„Хармонија“)

ЛОДОВЛАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц

12.15 Reproducirani operetni venčki

12.45 Poročila

13.00 Cas, reproduc. češke narodne

pesmi

18.00 Komorna glasba, Radio kvin-

tet: Pellias in Melisanda (Sibelius)

18.30 Odlomek iz Cankarjevega

„Hlapca Jerneja“, izvaja Delakov

gled. studio

19.00 O vzrokih in posledicah sle-

posti (Josip Kobal)

19.30 Literarna ura: O flamski knji-

ževnosti (Miran Jarc)

20.00 Seviljski brivec (Rossini) iz

stud'a. V odmoru čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski

recepti

12.30 Duhovna muzika (Polydor-

Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda propagande

13.10 Ruske pjesme (Polydor Bruns-

wick ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski iz-

vještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Gramofonske ploče

18.00 Dečji sat

18.50 Predavanje

19.05 Sokolsko predavanje

19.20 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

19.50 Uvod u prenos

20.00 Operski prenos iz Ljubljane.

U pauzama objava rasporeda, vi-

jesti i meteorološki izvještaj

MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.05 Gramo-ploče ★ 21.00 Kata-

lanska muzika (Pep Ventura Pujol:

Pastirovi snovi; Juanola: Mala Ma-

ria-Tereza; Mayral: El rabada; Gols:

Nit de vetlla) ★ 22.00 Radio igra ★

23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz

246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,

11.30 Radio orkestar (Rupprecht, J.

Strauss, Lehar) ★ 12.00 Nastavak

koncerta (Brahms: Madjarske igre;

Rehnholt: Romansa; Bayer: Valcer;

Meyer-Helmund: Igra gnomia; Ned-

bal: Pesma; Hellmesberger: Španski

valcer; Wetasche: Pred draginim

prozorom; Komzak: Iz doba mlade

ljubavi, potpuri) ★ 13.10 Čuveni u-

metnici gr. ploče ★ 15.30 Predava-

nje ★ 15.55 Koncert (pevanje, kla-

vir). (Schumann: Intermezzi op. 4;

Pesme od Schuberta) ★ 16.35 Škol-

si život kod starih Grka ★ 17.00

Savremeni austrijski kompozitori. Jo-

seph Rinaldini (II stav iz Tripty-

chona; Pet pesama; Četiri pesme;

Romansa za violinu i klavir; Inter-

meco za gudački kvartet) ★ 18.10

O malokrvnosti ★ 18.35 Predavanje

★ 19.00 Vojna muzika ★ 20.35

Orkestarski koncert. Dirigent: Wei-

rich. Solist: Vl. Kaczmar, bas (Belli-

ni: Norma, uvertira; Verdi: Arija iz

„Simone Boccanegra“; A. Ponchielli

Arija iz opere Giacomini; Graener:

Varijacije na jednu rusku narodnu

pesmu; Čajkovski: Arije iz opere

„Onjegin“; Musorgski: Monolog iz

opere „Boris Godunov“; Smetana:

Sarka, simf. spev; Gounod: Rondo

iz opere „Margarita“; Čajkovski: Ta-

lijanski kapričcio) ★ 22.25 Esperan-

to ★ 22.40 Laka muzika.

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc

19.00 Stuttgart ★ 20.05 Koncert ra-

dio orkestra uz sudelovanje kompozi-

tora (klavir) (Wikarski: Koncertni

komad as-dur za klavir i orkestar; M.

Trapp: Klavirski koncert op. 26) ★

21.05 Komediја od P. Ernsta ★

22.00 Vreme, Dnevne i sportske ve-

sti ★ 22.30 Muzika za igru

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio orkestar ★ 21.10 Kon-

cert kapele „Di Piramo“ (Zürich)

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Kon-

certno veće I. deo Orkestar (Rust,

Tosti, Bizet i dr.) II. deo. Sopran

Pieretta Tamanini Decave i orkestar

(Bettinelli, Leopold, Fucik idr.)

III. deo. Sopran Pieretta Tamanini

Decave (Grecianinof, Pergolesi i

Chopin) i orkestar

Breslau 325m 60kw 923kc

7.25 Radio orkestar ★ 12.00 Leip-

zig ★ 13.25 Leipzig ★ 15.20 Edda

★ 15.30 Cas za decu ★ 16.00 Kon-

cert filharmonije iz Drezdena i 17.59

Leipzig ★ 18.25 Dnevne vesti ★

19.00 Stuttgart ★ 20.10 „Mečava“

Zabavni program ★ 22.35 Koncert

šleske filharmonije.

Brno 342m 32kw 877kc

10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo-

ploče ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00

Sreda 27 decembar

Mor. Ostrava ★ 17.35 Gramo ploče
★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Predavanje ★ 19.25 Č.ške pesme (Tregler: Tiha noć, molitva; Dvoržak: Male zvezde, Dobri Bog je stvorio Evu; Foerster: „U sumraku“, pesme op. 42; Kunc: Popularne Slovačke pesme) ★ 20.05 Poezija i muzika. Stihovi od Kopeckog, Urlickog, Sove, Klasterskog, B. Šoa, Simsona i Meterlinka. Muzika: od Smetane, Nedbala, Kričla, Weinberger, Ravel i dr. ★ 21.45—23.30 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Vodostanje. Gram-koncert ★
13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★
17.00 Popularna rumunska muzika
★ 18.15 Nastavak koncerta rumunske muzike ★ 19.00 Predavanje ★
19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio orkestar (Dvoržak: Karneval, uvertira; Cizbulka: Valcer; Königsberger: Božić, muzičke slike; Dron: Igra pahuljica; Mannfred: Potpuri, božićnih pesama) ★ 21.00 Radio orkestar (Dostal, Bossi) ★ 21.45 Radio novine

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★
10.00 1) Iz starih vremena 2) O kašlju. U odmoru: Thomas: Mignon, uvertira; Mozart: Čarobna frula, uvertira (gramo-ploče) ★ 12.05 Salonska kapela I. Bertha. (Rachmaninov: Prelude; Kiss: Odlomci iz operete „Giganin grof“; Stefanini: Tango; Garami: Legenda; Huszka: Snovi; Sikloš: Valce Alice; Lošonczy: Rapsodija) ★ 13.30 Koncert policiskog orkestra. (Unger: Vesela uvertira; Dauber: Narodne pesme; Audran: Odlomci iz operete „Lutka“; Morena: Potpuri; Kraul: Hindenburg-marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: „Kako živi italijanski djak“ ★ 16.00 Sportsko predavanje ★ 17.00 Iz svetkog rata ★ 17.30 Polydor-Brunswick ploče ★ 18.00 Čas italijanskog jezika ★ 18.30 Istvan Lugossy svira na tarogato. Na klaviru prati T. Polgar ★ 19.00 Čas za radnike ★ 19.30 Gudački kvartet Waldbauer-Kerpelj. (Beethoven: Gudački kvartet op. 59 br. 1) ★ 20.40 Dva vesela muzička jedno-čina od I. Szilvada ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Ciganska kapela Šimi Kurina iz restorana Kovačevića ★ 23.00 Koncert operskog orkestra. Dirigent O. Berg. (Suppé: Laka kavaljerija; Waldeufel: Espana; Kalman: Jesniji manevar; Kling: Slon i komarac; Ketelbey: Na perzijskoj pijaci; Lincke: Afrikanški intermezzo; Peci: Ljubimci naših predaka)

Bratislava 279m 13.5kw 1074kc
11.05 Gramo ploče ★ 12.35 Radio orkestar (Mendelssohn, Moskevski, Smetana i dr.) ★ 13.45 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.55 Prenos za Mađjare. Predavanje. Koncert

★ 19.25 Koncert na ksilofonu ★
20.05 Radio orkestar ★ 20.45 Prag
★ 21.10 Radio igra

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Sonate za klavir od Haydna ★ 20.30 Studentske pesme ★ 21.00 „Hotel Blank“ (šareni program) ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Kamerna muzika (Haydn: Kvartet; Dvoržak: Kvartet) ★ 23.50 Iz dela E. Boltana ★ 23.55—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Koncert iz Kölna ★ 13.35 Radio orkestar ★ 16.00 Koncert iz Kölna: I Koncert solista, II Iz stare pesmarice ★ 18.00 Nemački za Nemce ★ 18.20 Predavanje (Köln) ★ 19.00 Stuttgart ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Zabavna muzika (Stuttgart) ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00—1.00 Večernja muzika (Stuttgart)

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.55 Radio orkestar (Mozart, Schubert, Haydn, Čajkovski) ★ 21.40 Vokalni koncert ★ 22.00 Radio orkestar ★ 22.40 Gramo ploče ★ 23.00 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Hamburg 372m 1.5kw 806kc
20.05 Berlin ★ 21.05 Komedija u 4 čina od W. Scharrelmanna (u dijalektu) ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Muzika za igru iz Berlina

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Koncert iz Berlina ★ 13.05 Gramo-koncert Nemački romantičari (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danziga) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Radio orkestar (Fučík, Sullivan i dr.) ★ 17.00 Čas humora ★ 17.30 Koncert na dva klavira (J. Brhms: Varijacije na temu od J. Haydna op. 56) ★ 18.00 Čas knjige ★ 18.25 Predavanje o naslednim bolestima ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.05 Berlin ★ 21.05 Berlin ★ 22.00 Vesti Vreme. Sport. Zatim muzika za igru

Kalundborg 1153m 7.5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Danski vokalni koncert ★
20.20 Koncert na obou ★ 21.15 Bartok: Sonata za klavir ★ 21.39 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 22.00—23.00 Radio orkestar: Dirigent: Fr. Mahler (Haydn: Noturno Nr. 5 c-dur; Mozart: Uvertira iz opere „Cosi fan tutte“; Schubert: Nemačke igre; Uvertira u italijanskom stilu c-dur; J. Strauss: Valcer) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava ★ 21.15 Varšava ★
22.00 Leopold ★ 22.20 Varšava ★
23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 293m 2.6kw 1022kc
19.10 Vojna muzika ★ 20.05 Bratislava ★ 20.45 Prag ★ 21.10 Bratislava

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
10.10 Arije, pesme, dueti ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 15.00 Paul Alberdes čita iz svojih dela ★ 15.45 Božićne priče severnih naroda ★ 16.00 Filharmonijski koncert iz Dresdena ★ 17.00 Stari božićni običaji i njihove istorije ★ 17.20 Moderna muzika: Walter Niemann svira svoje kompozicije ★ 18.05 Zimska bajka od M. Baslera ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.05 Orkestarski koncert ★ 22.00 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 22.30 Radio-tehnika ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Krakov 313m 1.7kw 959kc
19.30 Gramo-ploče ★ 19.45—24.00 Varšava

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame za tim gr. ploče ★
12.00 Vokalni koncert ★ 13.25 Gramo ploče ★ 14.20 Zage severnih naroda ★ 15.25 Čas knjiga ★ 16.00 Filharmonijski koncert iz Dresdena ★ 17.50 Vokalni koncert ★ 18.10 Kroz nemačke knjige ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Breslava ★ 22.20 Vreme sport ★ 22.35 Breslava.

19.30 P. Bush sa svojim orkestrom ★ 20.15 Koncert kvinteta „Bridge-water“ ★ 21.00 Horski koncert iz Glazgova ★ 22.00 Radio orkestar (Rossini, Mozart, Beethoven i dr.) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru.

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Luksemburško veče. Šareni gram-koncert ★ 21.05 Horski koncert ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 22.30 Radio orkestar (Wagner: Tannhäuser, uvertira; Schumann: Koncert a-mol za klavir i orkestar) ★ 23.30 Muzika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 „Smrt u operi“, radio igra od Carnelle ★ 22.00 London ★ 23.15 Vesti ★ 23.00—0.30 Televizija „Pepeljuga“, pantomina (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
12.30 Gramo-ploče ★ 12.40 Radio novine ★ 13.00 Operska muzika (gr. ploče) ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.40 Komedija u tri čina ★ 22.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
16.00 Radio orkestar ★ 19.25 Brno
★ 19.50—22.15 Prag

Oslo

1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar (J. Strauss, Čajkovski, Saint-Saens i dr.) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Laka muzika ★ 23.00 Muzika za igru (gr. ploče)

München

533 m 100 kw 563 kc
12.00 Radio orkestar (Flotow, Kienzl, Blumer i dr.) ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 14.50 Veliki dečiji koncert ★ 16.00 Koncert filharmonije iz Drezde (Schubert, Beethoven, Weber i dr.) ★ 17.50 Vokalni koncert iz Leipziga ★ 18.30 Gramo koncert ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Breslava ★ 22.35—0.30 Koncert iz Breslave

Palermo

537m 3kw 558kc
Nema prenosa

Paris Radio

1724m 75kw 174kc
13.15 Gramo ploče ★ 13.30 Koncert na orgulji (J. Strauss: Lepi plavi Dunav; Gounod: Balet iz Fausta; J. W. Green: I Love the Waterfront) ★ 14.05 Nastavak gramo koncerta. Raznorodna muzika ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede. Predavanje, Berzanski kursevi, Kursevi na produktnoj berzi ★ 19.45 Pregled knjiga ★ 20.00 Medicinsko predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Vesti ★ 21.00 Predavanje „O dikciji” ★ 21.30 Vesti. Modni pregled ★ 21.45 Simfonijski koncert, dirig. E. Bigot (Bruckner: Simfonijska; R. Strauss: Burleska za klavir i orkestar; P. Dukas: Airana i Plava brada (I čin) ★ 22.15 Pregled večernje štampe. Vesti

Poste-Parisen

328m 60kw 914kc
13.05 Orkestarski koncert ★ 14.15 Nastavak koncerta ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Radio-žurnal ★ 20.30 Gramo-ploče Dore Stroeve ★ 21.02 „Čovekomrzac” komedija od Molier-a ★ 23.00 Laka orkestarska muzika ★ 13.05 Gramo-koncert ★

Poznan

335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.20—23.30 Varšava

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.35 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 13.45 Gr. ploče ★ 15.05 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Pozorište za decu „Božić u šumu” ★ 17.35 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce ★ 19.10 Čas francuskog ★ 19.25 Koncert na mandolinama ★ 19.50. Predavanje o Pasteru ★ 20.05 Koncert na saksofonu ★ 20.30 „Zabrana” Groteska od Rössler-a ★ 20.45 Kvartet „Ondriček” (Haydn:

Kvartet op. 64 Nr. 25) ★ 21.10 Popularni koncert radio orkestra (Škvor: Svita za jedan slovački film Kubin: Česke pesme i igre; Suk-Provaznik: Zelja, iz svite „Proleće” op. 22; Segar: Kokain; Liszt: Rapsodija Nr. 2) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na francuskom

Riga

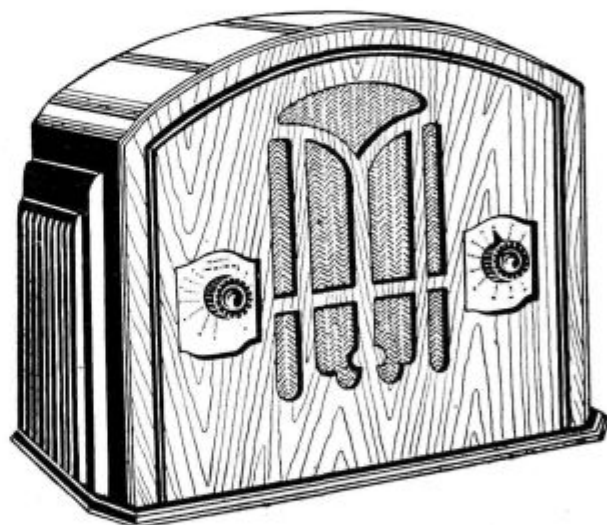
525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 „Bal u hotel Savoju” opereta u 3 čina od Abrahama. Zatim do 23.00 Muzika za igru

Strasbourg

342m 11kw 869kc
19.00 Kamerna muzika (iz Lila) ★ 20.00 Pravno predavanje ★ 20.15 Predavanje o zanatima (na nemačkom) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Francusko pozorišno veče. I. „Novi vitezovi”, komedija u jednom činu (proza) od R. Follereau-a; II. „Opušteno gnjezdo”, od P. Valdelievre-a ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 23.30 Laka muzika

Sreda 27 decembar**Warszawa**

1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Novinarske vesti ★ 11.50 Umetnički život ★ 12.05 Gramo-ploče ★ 12.38 Valceri od J. Straussa (gr. ploče) ★ 15.40 Instrumentalna muzika (gr. ploče) ★ 15.50 Vokalni koncert (Lehar, Sidney, Perkowski i dr.) ★ 16.40 Prepiska sa radio slušaocima ★ 16.55 Pesme (gr. ploče) ★ 17.10 Kamerna muzika (Beethoven: Sekstet za duvačke instrumente; R. Strauss: Serenada es-dur) ★ 18.20 Laka muzika (Waldteufel, Tosti, Delibes, Castrudo i dr.) ★ 19.25 Književni pregled ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Laka muzika. Radio orkestar (Suppé: Jutro, podne, veče, uvertira; Rebikoff: Iz svite „Jelka”; Svendsen: Uspavanka; L. Fall: Potpuri iz operete „Dragi Avgustin”; Schnelli: Na obali Nila; Micheli: Nina, nina, uspravanka; Gylmark: Španski marš) ★ 21.00 Feljton ★ 21.15 Vokalni koncert ★ 22.00 Predavanje na esperantu ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru



Приспели су најновији модели за 1934 годину

STEWART-WARNER RADIO

Kompanion Model 1155 са 6 лампи за све струје

Триумф природности и савршенства пријема. Велика излазна снага овог малог апарата даје резултате који ће далеко превазићи ваша очекивања. Ево неколико његових ванредних особина:

Аутоматска контрола звука. Прима све станице без фединга. Електро-динамички звучник најновије конструкције. Уграђена антена. Ради на 110 или 220 волти наизменичне или једносмислене струје. Тражите описе.

ЗА РАДИО ТРГОВЦЕ СПЕЦИЈАЛНЕ ЦЕНЕ

Једини заступник за целу Југославију

ЖИВАН Ј. ИЛИЋ

БЕОГРАД — ЈАКШИЋЕВА 7

Cetvrtak, 28 decem.

БЕОГРАД

телефона дуж. 431 м., 2,6 кв., 696 км.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма
Мали концерт
(грамофонске плоче НМВ)
1. а) Штраус: Нови пицкато, б) Ланер: Ханс Јергел полка (1610) ★ 2. а) Котс: Мираж, б) Леонкавало: Цигани (3028)

11.20 Званични извештај о водо-
стању (српски, француски но-
мачки) и званични извештај о
водостању (српски)
Народна музика
(грамофонске плоче НМВ)
1. Јенко: Потера, увертира (8)
★ 2. а) Даница марш, б) Коло
(21) ★ 3. Мокрањец: Х. Руко-
вет (90) ★ 4. а) Бинички: По
пољу је киша пала, б) Цура пе-
че ракију (122)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио-
Оркестра

1) Дворжак: Сељак враголан, у-
вертира ★ 2) Ђордано: Сибири-
ја, оп. фантазија ★ 3) Кетелбеј:
У кинеској црквеној башти, ори-
енталска фантазија
12.35 Берзански курсеви
Наставак концерта Радио-
Оркестра
4. Коштал: Италијанска суита: а)
Море, б) Љубавна серенада, в)
Карневал ★ 5. Фучик: Пролетња
порука, вальс ★ 6. Фиорини:
Цигански капричо ★ 7. Ган: Ци-
ганка, циганска мазурка ★ 8.
Булиани: Мерида

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време
до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Концерт учени-
ка-ца основне школе „Престоло-
наследник Петар“, под управом
г. Аце Станковића, учитеља
1) Станковић: Славужак, хор ★
2) Матовић: Мамине помоћнице,
рецитација ★ 3) Станковић:
Плакала мала Видица, хор ★ 4)
Змај: Господине докторе, реци-
тација ★ 5) Станковић: Хеј, по-
точе, хор ★ 6) Трифун Ђукић:
Завет Царице Милице, рецитаци-
ја ★ 8) Станковић: Ми смо ђа-
ци, хор ★ 9) Бојић: На обалама
Јадрана, рецитација ★ 10) Стан-
ковић: Мала Пава, хор ★ 11)
Змај: Да сам ја краљ, рецитаци-
ја ★ 12) Станковић: Малена
сам, ритмичка игра са певањем
★ 13) Петровић: Операција, по-
зоришна слика ★ 14) Станко-
вић: Шар-планинско коло, игра
и пева хор

17.00 Пренос музике за игру орке-
стра „Jolly-Boys“ из сале
„БУСКА“
до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма
и програма за следећи дан

19.00 Народна музика
(грамофонске плоче НМВ)
1. а) Жгањец: Пиј, мила, пиј, б)
Жгањец: Ни ми воља (85) ★ 2.
а) Џануц на сред села, б) Лено
кажи мајци (69)

19.10 Врлине Сокоства или шта
нас краси? (Дружељубље), пре-
давање г. бриг. Јен. Стевана
Кнежевића (приређује Просветни
Одбор Савеза Сокола Крајевине
Југославије у Новом Саду)

19.30 Лака музика
(грамофонске плоче НМВ)
1. Штраус: Слепи миш, селекци-
ја (3500) ★ 2. Бајер: Виле лут-
ке (1372) ★ 3. а) Алтхоф: При-
јатељство, марш, б) Ритер:
Шпанска фантазија, болеро
(223)

20.00 II. вече београдских савреме-
них композитора

1. Миховил Логар: Гудачки квар-
тет са серенадом, а) Адађо, б)
Серенатела, в) Фугета (изводи
Радио-Гудачки Квартет) ★ 2.
Вукдраговић: а) Траг, б) Успа-
ванка, 2.) Бајшански: Мене је
мајка родила пева гца Катарина
Јовановић, чланица Беогр. Опере
★ 3. Миховил Логар: Весна, су-
ита за клавир, а) Башта, б)
Врапче, в) Језеро, г) Сунце за-
лази (изводи аутор) ★ 4. Михо-
вил Логар: Музика антика за ви-
олину и клавир а) Арија, б) Тем-
по ди бало (изводи г. Андрија
Хаузер, виолина, г. Мих. Логар,
клавир)

20.45 Оперске арије пева гца Ката-
рина Јовановић, чланица Беогр.
Опере

1) Сметана: Продана невеста
2) Пучини: Бохеми
3) Пучини: Турандот
4) Леонкавало: Бајачо

21.05 Вечерњи концерт Радио-
Оркестра

1. Хартунг: Рапсодија Ха-мол ★
2. Дибос: Ла фарандол, суита
а) Les tambourinaires, б) Les
ames infidèles, в) La Provencale,
д) Sylvine, е) La farandole fan-
tastique ★ 3. Шпербер: У циган-
ском логору ★ 4. Дворжак: Ин-
дијанска песма ★ 5. Гросман:
Чардаш из опере „Дух Војвода“

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.
Пренос музике за игру из ресто-
рана „Кнез Михаило“, диригент
г. М. Урошевић
до 23.00

ЗАГРЕБ

телефона дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 км.

12.15 Reproducirani vokalni kon-
cert: arije
12.45 Poročila

13.00 Čas, Reproduc. glasbene slike:
Iz daljnih dežel
18.00 O pravi štedljivosti (ga. Go-
vekarjeva)
18.00 O pravi štedljivosti etaoi aoi
18.30 Pogovor s poslušalci (prof.
Prezelj)
19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)
19.30 Plošče po željah
20.00 Prenos iz Beograda
22.00 Čas, poročila, Radio jazz

БЕОГРАД

телефона дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 км.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski
recepti
12.30 Fragmenti iz Vagnerovih opera
(Parlophone ploče)
13.00 Objava rasporeda i propagan-
da
13.10 Retki instrumenti (Parlophone
ploče)
13.40 Vijesti
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert radio or-
kestra
19.10 Kulturne i društvene vijesti.
Propaganda
19.40 Popularno znanstveni sat
20.00 Koncertno veče. Prenos iz
Beograda
22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-
teorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba

MONSTRANSTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc
20.30 Gramo-ploče ★ **21.00** Koncert
21.15 Radio orkestar (Mozart, Glin-
ka, Schumann i dr.) ★ **22.00** Vokal-
ni koncert (Mozart, Lotti, Grieg,
Reger, Debussy, Fauré i dr.) ★
22.40 Radio orkestar ★ **23.30** Muzi-
ka za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz
246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,
Klagenfurt 453 m)

11.30 Iz alpskih predela (gr. ploče)
★ **12.00** Radio orkestar (Milloecker
Uvertira iz operete „Student pro-
sjač“; Kienzl: Pesma Magdalene iz
opere „Der Evangelimann“; Kom-
zak: Valcer; Kremser: List iz albu-
ma; J. Strauss: Iz operete „Hiljadu
i jedna noć“; Toselli: Serenada) ★
13.10 Nastavak koncerta ★ **15.50** Iz
zvucnih filmova (gr. ploče) ★ **17.15**
Vokalni koncert. Pesme i arije od
Brahmsa, Mahlera, Reger-a, Char-
pentier-a, Jourdaina, Debussy-a i dr.)
★ **17.55** Novi zakon o menicama ★
18.55 „Don Carlos“ opera od Ver-
dia ★ **22.45** Radio orkestar (Navra-
til: Marš; H. Stulp: Jedna štajerska
uvertira; Ascher: Valcer; Gebauer:
Pesme; Recktenwald: Svi pevaju,
potpuri; Ziehrer: Valcer; Ganglber-
ger: Galop).

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc
19.00 Nacionalni čas: Mozart: Kon-

cert za dve violine, obou, čelo i orkestar; Rondo d-dur za klavir i orkestar; Serenada d-dur ★ 20.00—24.00 Muzika za igru u pauzi: Vreme. Dnevne i sportske vesti

Beromünster 459m 60kw 653kc
19.05 Madjarska moderna muzika za violinu ★ 20.10 Radio orkestar ★ 21.10 „Čveče gospodje Dimpflinger“. Vesela slika iz Beča sa starim narodnim pesmama

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Cas za decu ★ 20.00 „Druga ulica“. Komedijska u jednom činu od S. Lopez-a ★ 20.40 Raznorodna muzika (Manno, Meyerbeer, Manfred, Tonelli, Michaeloff i dr.) ★ 23.30 Radio-novine

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 München ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije (A. Lortzing: Uvertira iz opere: „Oružar“; Mascagni: Fantazija iz opere: Cavaleria rusticana; Heuberger: Potpuri iz opere: „Umetnički bal“ i dr.) ★ 13.25 Leipzig ★ 15.30 Hanfave bajke ★ 16.00 Radio orkestar sa scistima ★ 17.50 Schumann: Slike iz dečijeg života op. 15 ★ 18.30 Dnevne vesti ★ 19.00 Berlin ★ 20.30 München ★ 22.30 Koenigs-wusterhausen ★ 23.00 Leipzig ★ 23.30 Leipzig

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Radio orkestar (Dvoržak, Nedbal, Bendl) ★ 16.50 Muzički čas za decu ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Radio igra ★ 19.30 Koncert kvinteta ★ 20.05 Prag ★ 22.15—23.00 Bratislava

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-koncert ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00 Predavanje ★ 19.40 Opera (gr. ploče)

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Madjarski gradovi 2) Božićni stihovi. U odmoru: Dr. I. Pallo ploče ★ 12.05 Vokalni kvartet Andre ★ 13.30 Simfonisk' orkestar neuposlenih muzičara. Dirigent B. Melleš. (Mendelssohn: Ruy Blas, uvertira; Lehar: Vesela udovica; Waldteufel: Klizadž; Elgar: Ljubavni pozdrav; Keler: Cardas; Blankenburg: Marševi) ★ 14.40 Vesti. berza ★ 16.00 Predavanje za mladež ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Sari Biro svira na klaviru. (Schumann: Karneval; Chopin: Polonaise es-dur) ★ 18.00 Cas engleskog jezika ★ 18.30 E. Hoor-Tempis peva. (Gounod, Brahms, Dell'Acqua, Lanji, Tarnay, Kalman) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.30 Prenos iz državne o-

pere: „Hoffmanove priče“. Fantastična opera u 4 čina od Offenbacha
Posle opere: Jazz Mandić iz kafane Patria. Peva Djula Szanto

Bratislava 279m 13.5kw 1074kc
12.35 Radio orkestar (Smetana, Strauss, Poppy i dr.) ★ 13.45 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Brno ★ 18.05 Gramo ploče ★ 19.30 Mor. Ostrava ★ 20.05 Prag ★ 22.15 Predavanje o Smetani ★ 22.25 Muzika za klavir od Smetane

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike, Sonate za klavir od Haydna ★ 20.30 Radio orkestar ★ 21.30 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Koncert na dva klavira: V. Vronsky; V. Babin; Viole; L. Tertis ★ 23.45—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
12.00 Orkestarski koncert ★ 13.35 Gramo-koncert (Köln) ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.00 Cas španskog jezika (Stuttgart) ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Koncert iz Kölna ★ 21.35 Vojna muzika (Köln) ★ 22.20 Sta moramo da znamo ★ 22.30 Njujork: O čemu se u Americi govori ★ 23.00 Radio-orkestar iz Kölna ★ 24.00—1.00 Gramo-ploče (Köln)

Huizen 1875m 20kw 160kc
19.50 Radio orkestar. Muzika od Bacha ★ 20.35 Radio orkestar (Strauss, Heykens, Kalman i dr.) ★ 22.10 Prenos revije ★ 22.50 Laka muzika ★ 23.30 Muzika za igru.

Hamburg 372m 1.5kw 806kc
20.05 Berlin ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Königs-wusterhausen ★ 22.45 Berlin

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo koncert Čuveni gudački kvarteti i orkestri (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 15.15 Cas knjige ★ 16.00 Koncert radio orkestra (Verdi, Schubert, R. Strauss, Auher) ★ 18.25 Privreda ★ 19.00 Berlin ★ 20.05—24.00 Berlin

Kalundborg 1153m 7.5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00—22.15 Radio komedija od H. Drachmanna ★ 22.30 Koncert na mandolinama ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava ★ 21.00 Prepiska ★ 21.15 Varšava

Košice 293m 2.6kw 1022kc
19.30 Koncert na violini ★ 20.05 Prag ★ 22.15—23.00 Bratislava

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
12.00 Gramo-koncert Čuveni horovi i laka muzika ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.45 Božićne priče kod severnih naroda ★ 16.00 Koncert iz

Četvrtak, 28 decem.

Stuttgart ★ 17.20 Barokna muzika (Händel: Nemačke arije) ★ 18.05 Studentska samopomoć ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 „Tri mudraca u grobu“ priča iz dvanaest svetih noći od O. Stoffregena ★ 20.25 Dueti (gr. ploče) ★ 23.00—0.30 Koncert iz Kölna

Krakov 313m 1.7kw 959kc
19.25—23.30 Varšava

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame, zatim gramoploče ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 15.00 M. Reger: Sonata za violu emol, op. 131 d, Nr. 3 ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Breslava ★ 19.00 Berlin ★ 20.30 „Vesela udovica“ opereta od Lehara (München) ★ 22.20 Vreme, sport ★ 22.30 O čemu se govori u Americi (Washington) — 22.50 Orkestarski koncert.

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 Radio pevači ★ 21.00 „Londonske ulice“ drama sa muzikom Lubbocka ★ 22.30 Prenos iz pozorista u Birkenheadu ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru.

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Nemačko veće gramokonzert ★ 20.30 Vokalni koncert (Mozart: Arija iz opere „Figarova ženidba“, Arija iz „Don Zuan“, Arija iz „Čarobne frule“) ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.30 Radio orkestar Raznorodna muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar (Goldmark, Liszt, Dapius, Hruby) ★ 22.55 Marietta Serlé u svom repertoaru ★ 23.25 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.15 Kompozitori iz Midlanda. Fr. E. Bache: (Pesme za violinu klavirski trio d-mol op. 25) ★ 21.00 London ★ 22.55 Cas knjige ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—0.30 London

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radionovine ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 16.35 Radionovine i Berza Muzika za igru (orkestar) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.40 Gramo-ploče ★ 21.00 Prenos iz opere. U pauzi: Predavanje — Umetničke vesti — Radionovine

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
11.05 Vojna muzika ★ 20.05 Prag ★ 22.15—23.00 Bratislava

Četvrtak, 28 decem.

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Radio orkestar (Schubert, Haydn, Coates, Halvorsen) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Horski koncert

München 533 m 100 kw 563 kc
10.15 Stenografija: Diktati ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 14.30 Koncert. Muzika München-skih kompozitora ★ 15.05 A. Laner: Priča iz rata ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Breslava ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Predavanje o Austriji ★ 20.30 „Vesela udovica“ opereta u 2 čina od Lehara ★ 22.00 Washington: O čemu se u Americi govori ★ 23.00—0.30 Koncert iz Leipziga

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Vesti — Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert. Posle koncerta: Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1744m 75kw 174kc
13.30 Gramo ploče: Čuveni solisti (M. Tagliafero, Ch. Panzera, Hubermann, E. Schumann). Laka muzika ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede. Predavanje, Berzanski kursevi i kursevi na produktivnoj berzi ★ 19.45 Pregled knjiga ★ 20.20 Gramo ploče Za decu (Dalcroze, Zimmermann) ★ 20.45 Pregled nemačke štampe. Vesti ★ 21.00 Kamerna muzika i Poezija (Respighi; Gudački kvartet; Poezija Verharen-a, Comtesse de Noaille, Vildrac-a i dr.; Debussy: Slike za klavir; Melodije od Bacha, Mozarta, Fauré-a i dr. Peva gđja Malnory-Marseillac; Komadi za violinu; Pesme od Sermentta, Valerya, Milleta i dr., recituje gđjica Ivonna Lave; G. Fauré: Drugi kvintet) ★ 22.15 Pregled večernje štampe. Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
13.30 Koncert ★ 14.53 Nove ploče „Ultraphone“ ★ 20.00 Gramo-ploče „Bill i Jim“ ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30 Čas za decu ★ 21.55 Koncert „Odeon“ ★ 22.45 Nastavak koncerta ★ 23.00 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.55—22.00 Varšava ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru

Prag (Prah) 488m 120kw 614kc
10.00 Gramo-ploče ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.25 Novinarske vesti 12.35 Bratislava ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Brno ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas francuskog ★ 17.50 Gramo-ploče 18.30 Za Nemce. Predavanje o sportu ★ 19.15 Bratislava ★ 19.30 Koncert mandolinskog kvarteta ★

19.45 Engleske pesme ★ 20.05 Koncert moravskih učitelja ★ 21.00 Predavanje o meteorološkim pojavama ★ 21.15 Vojna muzika (Flotow Labisky i dr.) ★ 22.00 Vreme. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.00 Bratislava

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Koncert gudačkog orkestra (Graener: Simfonija; Grimm: III Svita; Mahler: Adadžio iz V simfonije; Trunk: Mala serenada) ★ 20.00 Muzika iz opera (Borodin, R. Strauss, Saint-Saens i dr.) ★ 21.30 Vesela muzika

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Radio novine. Barza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert (Bach-Liszt, Schubert, Donizetti, Debussy i dr.) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Vokalni koncert F. Daidone, mezo-sopra ★ 19.50 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.40 Simfonijski koncert. U pauzi: „Književni i umetnički život“, predavanje ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc
19.30 Gramo ploče ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Kamerna muzika. Pesme i sonate (Lalo: Sonata za violinu i klavir; G. Ropartz: Intermezo; Schubert: Sonata za klavir; G. Fauré: Poema jednog dana; Monfeullard: Sonata) ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 360m 60kw 832kc
10.10 Arthur Subbe: Kompozicije za klavir i violinu ★ 11.00 Gramo-koncert ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35 Gramo-koncert (Köln) ★ 15.30 Vokalni koncert ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Čas španskog jezika ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 „Pehar sa suzama“. Pesme od H. Erlera. Muzika od G. Schumanna ★ 20.45 Šareni radio-čas ★ 21.35 Vojna muzika (Köln) ★ 23.00 Radio-orkestar iz Kölna ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
20.00 Jean Cras: „Panova flauta“ za pevanje, flautu, violinu, alto i čelo ★ 20.20 „Komedijski o čoveku koji se oženio nemom ženom“. Komad u 3 čina od A. France-a ★ 21.00 Vojna muzika ★ 21.50 Vesti ★ 22.15 Prepiska sa radio slušaocima

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 11.50 Umetnički život ★ 12.00 Gramo ploče 12.38 Brahms: II Simfonijska d-dur (gr. ploče) ★ 15.40 Džaz-orkestar ★ 16.55 Gramo-ploče ★ 17.05 Pre-

davanje: Letonska muzika ★ 17.20 Klavirski koncert (Vihtols: Varijacija na jednu temu op. 6; Kalminš: Balada b-mol; H. Ore: Sonata c-mol; Medius: Preludij cis-mol; P. Schuberts: Mali valcer es-mol; Erida u oktavi ges-dur) ★ 18.20 Predavanje: Savremena Poljska ★ 18.20 „Zvona“ po Dikensu ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Popularni koncert radio orkestra (Massenet: Fedra, uvertira; Amadei: Seoska svita; Agreves: Nocturn Nr. 2; Giordano: Arija iz opere „Andre Senije“; Lacalle: Amapola, španska pesma; Mikulski: Zabranjeno je voleti, pesma; Mascagni: Fantazija iz „Cavaleria rustikana“; R. Leonkavallo: Tri igre) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiske ★ 21.15 Nastavak koncerta (Monton, Leoncavallo, Lassen, Moszkovski i dr.) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

★ *Emisije evropskih kompozicija* na japanskom radiu zauzimaju vidno mesto medju tamošnjim emisijama. Prema jednoj dosta novoj statistici izlazi da je od 1432 programa stanice Osaka, 734 bilo posvećeno japanskoj narodnoj muzici a 340 evropskoj. Od ovog broja pada 60 emisija na solo tačke, 49 na duvačku muziku, 31 na kamernu, 20 na džaz i 105 na orkestarsku muziku.

★ *Da bi se mnogim slušaocima* sa detektorima omogućilo slušanje i drugih stanica sem domaće, uprava poljskog radija pomišlja da podigne u Gdini ili Torunu jednu relejsku stanicu. Torun bi dobio talas od 216,6 m i radio bi sinhronizovano sa Krakovom. Istočna Poljska dobija, verovatno, u Pinskiu relejsku stanicu.

★ Ruska vlada je odlučila da podigne radio dom koji bi odgovarao najmodernijim zahtevima. U tome cilju je raspisala konkurs na kome mogu učestvovati svi arhitekti. Prema poslednjim obaveštenjima iz Moskve, stiglo je 24 radova poznatih ruskih arhitekta. Od ovoga će broja žiri nagraditi tri najbolja rešenja radio doma.

★ *U Sjedinjenim Američkim Državama*, pred samo izvršenje kazne, zatražio je jedan na smrt osuđeni zločinac da mu se dopusti da još jednom pred svoju smrt, uživa u kakvom radio koncertu. Ova mu je želja mogla u toliko lakše biti ispunjena što je u dvorištu za pogubljenje bio montiran mikrofoni radi prenosa pogubljenja. Tako bar pišu američki listovi.

Petak, 29 decembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПЕТАК, 29 децембра ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио-Оркестра

1) Росини: Италијанка у Алжиру, увертира ★ 2) Фримл-Арток: Канцона

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио-Оркестра

3) Калман: Холандска женица, оперетска фантазија ★ 4) Дрејер: Украинске скице ★ 5) Фремо: Белгијски војнички вальс

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Потпури народних песама,

изводи Радио-Оркестар

1) Доминис: Гусле, потпури ★ 2) Чирек: Из шуме и луга, потпури ★ 3) Седлачек: Кад певаш сећај се мене, потпури

12.35 Берзански курсеви

Из опера

(грамофонске плоче HMV)

1. Верди: Моћ судбине, увертира (364) ★ 2. Јаначек: Јенуфа, фантазија (188) ★ 3. а) Бизе: Арија из опере „Кармен“, б) Гуно: Арија из опере „Ромео и Јулија“ (Јадловкер) (494) ★ 4. а) Пучини: Уводна музика за 3. чин опере „Мадам Бетерфлај“, б) Пучини: Интермеццо из 3. чина опере „Манон Леско“ (349) 5. Вагнер: Изолдина љубавна смрт из опере „Тристан и Изолда“ (237) ★ 6. Росини: Две арије из опере „Севилски берберин“ (874)

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Клавирски концерт гђе Јелене Ненадовић

1) Скарлати: 4 комада ★ 2) Моцарт: Соната ★ 3) Шуман: Дечје сцене ★ 4) Шопен: Фантазија емпrompti ★ 5) Дебиси: Прелудијум

16.30 Час гимнастике за децу: гђа Смиља Мандукић

17.00 Постанак и уређење дечјих библиотека,

предавање гђе Др. Маре Илић до 17.30

18.15 Резервисано за пренос са Коларчевог Универзитета

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Наздравница морнара, б)

Јунак из Лике (22) ★ 2. а) Ситна киша падала, б) Бркини ми Мито (70) ★ 3. а) Саградићу шајку, б) Гривна (Бинички) (34)

19.20 Адлерова индивидуална психологија,

предавање г. проф. Др. Владимира Дворниковића, помоћника Министра просвете

20.00 Пренос из Загреб

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

Путникова обавештења

Вечерњи концерт Радио-Оркестра

1) Штраух: Шпански марш из тонфилма „Звезда Валенције“ ★ 2) Балфе: Циганка, увертира ★ 3) Делиб: Прелудијум и мазурка из балета „Копелија“ ★ 4) Франсоа: Оријенталски вальс ★ 5) Леополд: Југословенски бисери, фантазија

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће

„Хармонија“)

Д.Д.ОВЕЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Reproduc. klavirski koncert

12.45 Poročila

13.00 Čas, angleška lahka glasba na ploščah

18.00 Smučarska gimnastika (Drago Ulaga)

18.30 Predavanje Narodne odbrane



Предузеће за израду кофара и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

Престолонаследников трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064

БЕОГРАД

19.00 Sokolska telovadba (Trček Stane)

19.30 Smučarsko predavanje (Drago Ulaga)

20.00 Prenos iz Zagreba

22.00 Čas, poročila, reproduc, moderna plesna glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Kamerna muzika (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Plesna glazba

13.40 Vijesti

16.40 Novinarske vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert ruskog hora i orkestra balalajke

19.00 Sokolsko predavanje

19.15 Sport u subotu i nedelju

19.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Vokalni koncert Ide Juranić

20.30 Pozorišni komad

21.30 Vokalni koncert Jeaunete Perdan

22.00 Objava rasporeda, Vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

МОСТРАНСТВО

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.05 Gramo-ploče ★ 21.20 Radio orkestar (Leoncavallo, Mozart, Schubert i dr.) ★ 22.00 Vreme. Violinski koncert (Tartini, Beethoven, Paganini-Kreisler i dr.) ★ 22.45 Radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar. Laka muzika ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče)

★ 15.25 Čas za mladež. Muzika za igru čuvenih majstora (Beethoven: Škotske igre es-dur; Schubert: Nemacke igre; Chopin: Mazurka h-mol; Brahms: Madjarska igra fis-mol; Valcer a-dur; Fr. Smetana: Polka f-dur; Albeniz: Tango; Debussy: Cakewalk) ★ 15.50 Vokalni koncert (sopran, bariton). Muzika od J. Rinaldini-a; Rattign-a; Rahlwesa, Dité-a, Corneliusa, Hege-ra i dr. ★ 17.55 Izveštaj za strance i putnike ★ 19.00 Dečije igre drugih naroda ★ 19.25 Nedeljni pregled ★ 19.55 Muzika za igru ★ 21.30 Orkestarski koncert. Dirigent: K. Auderieth (J. S. Bach: Talijanski koncert; Telemann: Koncert za obou i orkestar; Heller: Božićna muzika; Fr. Couperin: Koncert u teatralnom stilu) ★ 22.30 Muzika za igru.

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc

20.05 Königsberg ★ 21.05 Schu-

Petak 29 decembar

bert: Simfonija c-dur (Königsberg) 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Koncert iz Danziga

Beromünster 459m 60kw 653kc (Base) 244 m, Bern 246 m)

20.30 Radio orkestar ★ 21.10 „Kopači Zlata“ radio igra od Hedwig Rossi

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Raznorodna muzika ★ 20.00 Koncert operske muzike (Cilea, Puccini, Wagner, Thomas i dr.) Posle koncerta: Gramo-ploče ★ 22.30 Radio-novine

Breslau 325m 60kw 923kc

7.25 Leipzig ★ 12.00 München ★ 13.25 Leipzig ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.50 Igre iz gornjeg Pfalca ★ 19.00 Nacionalni čas: Narod na poslu (Pitanje radnika u Šleskoj) ★ 20.30 Simfonijski koncert iz Leipziga ★ 22.35 Zabavna muzika.

Brno 342m 32kw 877kc

11.00 Gramo ploče ★ 12.35 Radio orkestar (Cherubini, Strauss, Urich, i dr.) ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Prag ★ 18.05 Umetnički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Sport ★ 20.05 Radio igra ★ 21.00 Koncert na cimbalu ★ 21.15 Radio orkestar. Laka muzika ★ 21.10—22.30 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo-koncert ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.15 Nastavak koncerta radio orkestra (Wolf-Ferari: 1. intermezo iz opere „Madonin nakit“ Stefanescu: Idila; Grainger: Molly; J. Strauss: Fantazija iz „Ciganin baron“; Suk: Novi život, marš) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Simfonijski koncert filharmonije. Dirigent: A. Alessandresco ★ 21.05 Nastavak koncerta ★ 21.45 Radio novine.

Budapest I 550m 120kw 545kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyháza 268 Magyaróvár 210 m, Miskolc 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Aktualizati 2) Zašto kažemo: „Na zdravlje“? U odmoru: Franz Völker ploče ★ 12.05 Margita Hazai svira na klaviru i Albert Hajak na klarinetu ★ 13.30 Ciganska kapela Bercs Raca ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: Petefijevo rođenje ★ 16.00 Predavanje o Crveno mkrstu ★ 17.00 Veseli čas ★ 17.30 Salonska kapela Mandić. (Nadjpal: Hungaria, uvertira; Coste: Seoska igra; Lošonczy: Na Erdelju; Pergolese: Nina; Wolf-Ferrari: Igra anđela; Polgar: Svita iz „Velike reportaže“; Damith: Ljubičica) ★ 18.10 Stenografski kurs ★ 18.40 Deneš Koromaz svira na violini (Nardini: Sonata d-dur; Igre: a) Debussy: Valcer; b) Musorgski: Hopak; c) Ra-

vel: Habanera; d) Bartok: Rumunske igre) ★ 19.10 Iz spoljnih događaja ★ 19.25 HMV ploče ★ 20.10 „Materija i život“ — dijalog ★ 20.50 Odlomci iz raznih opereta. Sudeluju: Ibolja Darvaš, Mikoš Sedő i Prestončki koncertni orkestar. Dirigent Tibor Polgar ★ 22.15 Vesti ★ 22.35 Ciganska kapela Jenea Pertiša

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Gramo ploče ★ 12.35 Brno ★ 13.45 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.05 Klavirski koncert (S-ler: Sonata; Cantalles: Sonata c-mol; Granados: Španske igre; Szymanowski: Preludij h-mol; Rachmaninov: Moment musical; Suk: Menuet g-dur; Haba: Tango b-mol ★ 18.40 Morzova azbuka ★ 19.25 Slovačke romanse ★ 19.50—22.30 Prag

Daventry 1554m 30kw 193kc

20.30 Osnovi muzike: Sonate za klavir od Haydna ★ 20.30 „Londonske ulice“, drama sa muzikom od M. Lubbocka ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 „Moderni Kolumbo“, predavanje M. Maisa (iz Amerike) ★ 22.50 Koncert kvinteta ★ 23.55—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

12.00 Koncert iz Kölna ★ 13.35 Orkestarski koncert ★ 16.00 Koncert iz Kölna ★ 16.45 Koncert vesele pe-torice (Köln) ★ 17.15 Domaća muzika (Köln) ★ 18.00 Čas engleskog jezika ★ 18.20 Predavanje (Köln) 19.00 Breslava ★ 20.10 „Crni domino“ od D. Aubera ★ 21.40 Veče humora ★ 22.45 Zabavna muzika (Köln) ★ 23.00 Muzika za igru (Köln) ★ 24.00—0.45 K. August Klein: Moj susret sa Stefanom Gergom

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.40 Kamerna muzika (Schumann: Gudački kvartet a -mol op. 41) ★ 21.10 Radio igra ★ 22.25 Debussy: Gudački kvartet g-mol op. 10 ★ 23.00 Gramo ploče ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc

20.05 Königsberg ★ 21.05 Schubert: Simfonija c-dur op. 7. (Königsberg) ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Koncert iz Königsberga

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Koncert iz Bremena ★ 13.05 Gramo-koncert. I. Čuveni pevačice, II. E. Karuso, III. Španska muzika (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert. I. Čuveni solisti, II. Iz opereta (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.00 Hamburg ★ 18.00 Čas knjige ★ 18.25 Poljoprivreda ★ 19.00 Breslava ★ 20.05 Šlageri. Radio orkestar ★ 21.05 Fr. Schubert: Simfonija c-dur op. 7. ★ 22.30—24.00 Koncert operske orkestra (Lortzing, Blon, Lehar, Kalman)

Kahundborg 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m) 20.15 Koncert gudačkog radio orkestra (Grieg: Iz Holberg svite) ★ 21.45 Koncert na cimbalu (Bach: Iz engleske svite Nr. 2 a-mol) ★ 22.15 Francuska muzika. Radio orkestar ((Lalo, Ingelbrecht, Pierne Goubert, Bizet) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc

19.47 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima

Košice 293m 2,6kw 1022kc

19.50—22.30 Prag

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

11.30 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-koncert. Iz opera i opereta ★ 15.45 Božićne priče kod severnih naroda ★ 16.00 Koncert iz Münchena 17.00 „Božić“. Igra o starij ger-manskim običajima od J. Leersa ★ 17.30 Muzika od Beethovena (Pesme serenada za flautu, violinu i obou op. 25) ★ 18.20 Zabavni čas ★ 19.00 Breslava ★ 20.00 Veliki koncert vojne muzike ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Breslava

Krakow 313m 1,7kw 959kc

19.25—23.30 Varšava

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.45 Reklame, zatim gr. ploče ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 14.30 Ernst Wiechert čita svoju priču: „Stranac“ ★ 15.00 Vokalni koncert ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 München ★ 17.50 Vokalni koncert ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Veče humora ★ 20.30 Simfonijski koncert. (L. Thuille: Romantična uvertira op. 16; Schumann: Koncert za klavir i orkestar a-mol op. 54; H. Ambrosius: IV Simfonija) ★ 22.20 Vreme, sport ★ 22.35—24.00 Večernja muzika (Breslava)

London Reg. 356m 50kw 843kc

20.30 Koncert (tenor, klavir) ★ 20.55 I čin iz opere „Carobna frula“ od Mozarta ★ 22.00 Radio orkestar i B. Bannerman (kontraalt) (Haydn: Simfonija Nr. 26 d-mol; Gluck: Arije iz opere „Orfej i Euri-dika“; Wagner: Sigfrid — idila) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru.

Luxembourg

1191m 200kw 252kc

20.00 Holandsko veče. Sareni gramokoncert 20.30 Moderna holandska muzika (W. Rettich: Svita u starom stilu za violinu i klavir) ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.30 Radio orkestar Raznorodna muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar (Goldmark, Liszt, Dupuis, Hrubý) ★ 22.55 Marietta Seilé u svom repertoaru ★ 23.25 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

20.30 London ★ 22.00 Kompozitori

iz Midlanda. V. Williams (Orkestar, hor i solisti)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
11.15 Orkestar „Citra“ ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.30 Gramo-ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radionovine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.40 Horovi iz talijanskih predela ★ 21.20 Predavanje ★ 22.00 Orkestar „Citra“: Muzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
16.00 Radio orkestar ★ 19.25 Bratislava ★ 19.40—22.30 Prag

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Božićne pesme iz raznih zemalja ★ 21.10 Sven Elvestad čita iz svojih dela ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Radio orkestar

München 533 m 100 kw 563 kc
10.15 Praktični čas engleskog ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 16.00 Orkestarski koncert (Bafte, Brahms, Wagner, Sift, Reznicek i dr.) ★ 17.50 Igre iz gornjeg Pfalca po narodnim melodijama ★ 18.30 Gramo-koncert ★ 19.00 Breslava ★ 20.10 Leipzīg ★ 22.30—0.30 Koncert iz Breslave.

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Mendelssohn: Melusine, uvertira; Leo-Cilea: Koncert za čelo; Saint-Saens: Crnačka rapsodija; Toskanska popularne pesme; Croce: U lisova jadikovanje; Caminiti: Giga; Čajkovski: Trepak; Chopin: Dve pesme; Massenet: Prvi stav iz „Napolitanske scene“). Posle koncerta: Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00 Radio-novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.30 Gramo ploče. Liriciari: Reyer, Meyerbeer, Puccini. Muzička aktivnost u Parizu 1898—1899 god. (Beethoven, Weber, Wagner, Borodin i dr.) ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede. Predavanje. Berzanski kursevi. Kursevi na produktnoj berzi ★ 20.00 Deseto perdanje E. Jaloux-a: O savremenom romanu „Roman posle rata“ ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 Čas iz književnosti „Iz stranica savremenih romansiera“ ★ 21.30 Vesti ★ 21.45 „Traviata“, opera od Verdija ★ 22.15 Pregled večernje štampe. Vesti

Poste-Parisen 328m 60kw 914kc
13.30 Koncert ★ 14.35 Nove ploče. T. Gaulley (gr. ploče) ★ 13.30 Nove ploče „Brunswick“ ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 14.30 Nove ploče „Odeon“ ★ 20.00 Muzičko pred-

vanja ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 21.05 „Artur“ opereta u 3 čina od H. Christiné-a ★ 23.10 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.40 Varšava ★ 22.40—23.00 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru

Prag (Praha) 488m 120kw 614kc
10.10 Koncert salonskog orkestra ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Kvartet „Ondriček“ i Fr. Povolny, klarinet (Ridky: Kvintet sa klarinetom; Boccherini: Gudački kvartet op. 39 Nr. 1) ★ 18.30 Za Nemce: Ekonomska kriza u 1933 g. ★ 10.10 Engleska konverzacija ★ 20.05 Vinske pesme ★ 20.30 Koncert češke filharmonije. Dirigent: Jirak (Beethoven: VI Simfonija; Mozart: Mala noćna muzika Lanner: Valcer; Hilmar: Polka; Smetana: Polka; Strauss: Valcer) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na ruskom

Riga 525m 15kw 571kc
19.00 Simfonijski koncert. Dirigent: Meduš. (Schubert: VIII. Simfonijska h-mol; R. Schumann: Koncert za klavir a-mol; Codaly: Letnje veče; C. Franck: Preludij, koral i fuga ★ 12.15 Laka muzika

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
Stanica Rim nema prenosa.
12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.50 Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 13.00 Radio orkestar ★ 16.00 Kurt Weil: „Mahagonny i Jasagor“, za kamerni orkestar soliste i hor ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.50 Radio novine ★ 20.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.40 Horovi iz talijanskih predela ★ 21.30 Vokalni i orkestarski koncert (Respighi: Himna Hristovom rođenju; Puccini: Sestra Angelika; Boito: Mefistofele) ★ 23.00 Radić novine

Strasbourg 342m 11kw 869kc
19.00 Koncert lake muzike (iz Lila) ★ 20.00 Predavanje na nemačkom ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Solisti i orkestar. „Perlotove bajke“. Muzika od Foudraina ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
20.00 Koncert na klaviru (Scarlatti: Sonata, I stav; Haydn: Sonata d-dur; Mendelssohn: Prolećna pesma; Liszt: Na izvoru) ★ 20.30 Radio igra ★

Petak 29 decembar

21.00 Kabare-koncert ★ 22.00 Vesti 22.10 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 11.50 Umetnički život ★ 12.05 Koncert salonskog orkestra (Rust, Kalman, Lehar i dr.) ★ 15.40 Vokalna muzika (gr. ploče) ★ 16.10 Klavirski koncert (Mozart: Varijacije g-dur; Schubert-Liszt: Ti si mir, na vodi; Liszt: Poloneza e-dur) ★ 16.40 Nove knjige ★ 16.55 Gramo-ploče ★ 17.10 Koncert solista (sopran, tenor) (Paesiello, Cesti, Gordigiani, Maszynski, Herman, Respighi i dr.) ★ 18.00 Predavanje: Naučnici i pesnici stare grčke. „Solon“ ★ 18.20 Džaz (gr. ploče) ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Muzičko predavanje St. Niewiadomskog ★ 20.15 Simfonijski koncert Varšavske filharmonije. Dirigent: W. Biedjajew. Solist: St. Szpinalski, klavir (Glazunov: IV Simfonija; Chopin: Koncert za klavir f-mol; P. Rytal: Introdokcija za dramu (prvi put) Rimski-Korsakov; Fragmenti iz opere „Car Saltan“; Muzika za solo klavir) ★ 22.40 Ciganska muzika ★ 23.05 Ciganska muzika

Makar Vaš novac našli na ulici, treba da gledate u šta ga trošite. Vi ćete kad-tad da trebate radio-cevi, jer cevi u Vašim prijemniku podleže stalnoj potrošnji a postepenim gubitkom emisije cevi gubi se i elektivnost (sposobnost deljenja stanica jedne od druge) i verna reprodukcija prijema. U tom slučaju ćete obnoviti Vaš radio-aparat nabavkom novih radio-cevi. Tih cevi ima mnogo na tržištu i treba da se odlučite samo za najbolje, jer Vaš novac nije našli na ulici. Za podmladjivanje radio-aparata su naročito podesne TRICTRON-cevi, koje se fabrikuju na temelju mnogogodišnjeg i predanog laboratorijskog rada i u najmodernijim fabričkim instalacijama. Kod konstrukcije pojedinih tipa je naročito vodjeno računa o tome, da nova TRICTRON-cev ne zamenjuje samo Vašu staru lampu sa njezinim prvobitnim kvalitetom, nego je kvalitativno daleko nadmašuje. Tražite od Vašeg radio-trgovca novi cenovnik TRICTRON-cevi XI-33 sa karakteristikama i sa praktičnom tablom uporedjenja sa drugim fabrikatima, koja će Vas s jednim pogledom uputiti na potrebnu tipu TRICTRON. Ako Vaš trgovac slučajno nema tih cenovnika, izvolite se obratiti za isti generalnom zastupniku, F. L. ROSENFELDU, Beograd, Topličin Venac 7.

Subota, 30 decemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. а) Механци море, б) Јур три ноћи (59) ★ 2. а) Да знајеш мори моме, б) Тече вода тече (63)

11.20 Званични извештај о водо-стању (српски, француски, немачки) и званични извештај о водо-стању (српски)

Мали концерт

(грамофонске плоче HMV)

1) Делиб: Копелија (269) ★ 2) Гроф: Мисисипи суита (233) ★ 3) Глазунов: Концертни валцер (420)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Вокални концерт

(грамофонске плоче HMV)

1. Пучини: Две арије из опере „Тоска“ (Хислоп) (1063) ★ 2. а) Римски-Корсаков: Успаванка из опере „Садко“, б) Бородин: Ариозо из опере „Кнез Игор“ (Кошеч) (1204) ★ 3. а) Тости: Адио, б) Касталдон: Музика проишита (131) 4. а) Доницети: Арија из „Лучија ди Ламермур“, б) Доницети: Пуковска кћи (Тоти дал Монте) (1040)

12.35 Берзански курсеви

Подневни концерт Радио-Оркестра

1) Урбан: На игри, увертира ★ 2) Зајц: Вече на Сави, иди-ла ★ 3) Леополд: Успомене на Атину, фантазија на грчке мелодије ★ 4. Целер: Птичар, оперетска фантазија ★ 5) Валд-тајфел: Увек или никад, валцер

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца

(грамофонске плоче HMV)

1. Валтер Коло: Кад и где, потпури (45) ★ 2. Бетовен: Егмонт, увертира (45) ★ 3. Stuart: Lily of laguna, b) Rose: She's a new kind of old fashioned girl (1187) ★ 4. а) Очи чарне, б) Прощај (1009) ★ 6. а) Изгубио сам своје срце, б) Ти и ја (1131) ★ 7. Шопен: Погребни марш

16.40 Народна свирка с певањем, изводи аматерски тамбурашки оркестар браће Мачкашки, учитеља из Мола и другова

1) Југо марш ★ 2) Жалим те момче ★ 3) Зденкице ★ 4) Анђели се завадише ★ 5) Синоћ када ја прођох ★ 6) Радо кхери Радо ★ 7) Коконеште ★ 8) Јоргован ★ 9) Голубице бела ★ 10) Другар ми се жени ★ 11) Плачем већ три дана ★ 12) Анчице плавчице ★ 13) Ој Јоване ★ 14)

Мој Милане ★ 15) Очалина и багулин до 17.40

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 У спомен Сими Матавуљу

(25 год. смрти)

предавање г. проф. Божидара Томића

19.30 Концерт

(грамофонске плоче HMV)

1) Р. Штраус: Љубавна сцена из опере „Ватра“ (269) 2) Равел: Дете и врачање (1564) 3) Дебиси: Рапсодија за оркестар и саксофон (1027)

20.00 Шарено вече

(изводе: гђа **Жанка Стокић** и гђа **Евка Микулић**, чланице Народног Позоришта, г. **Милан Тимотић**, певање, г. **Петар Пинтек** обоа, г. **Илија Тодоровић**, саксофон и Радио-Оркестар)

1) Сматек: Торедор, шпански марш Штраус: Слени миш, увертира (Радио-Оркестар)

2) Купила сам шише ракије Хајд на рогаљ момче Од кад сам се у Мостар уда-ла (гђа Микулић)

3) Панчевачко коло (Радио-Оркестар)

4) Ребок: Сакс Сине, фокс Ескобар: Затвореним очима, фокс (г. Тодоровић и Али Сабли)

5) Јока из Белог Потока, трговац с јајима (гђа Стокић)

6) а) Петровић: Фидакова молитва б) *** Турски марш, (г. Пинтек)

7) Из сна слаћаног Колико те срце моје воли (г. Тимотић)

8) Транслатор: Тореро, шпански валцер (Радио-Оркестар)

9) Девер (гђа Стокић)

10) Риторио серенада Браио: Слуп и сакс (г. Тодоровић и Али Сабли)

11) Сиђи ми драга Једну ноћ само (г. Тимотић)

12) 1.) Балон: Турска свита, а) Султанов улазак у харем, б) Харемска љубав, в) Игра ка-дуано, г) Игра робиња, д) Из-лазак из харема; 2.) Спомен из Соренте; 3.) Ла франчеца (г. Пинтек)

13) Рубинштајн: Торедор и Ан-далуза Готовица: Коло из опере „Мо-рана“ (Радио-Оркестар)

14) Кажу моме истината Кад ја имам коња врана Црвен фесић (гђа Микулић)

15) Пријо, како ћемо, коло (Ра-дио-Оркестар)

16) Видоф: Саксема (г. Тодоровић и Али Сабли)

17) Плачем већ три дана Колико те волим (г. Тимотић)

18) Код адвоката (гђа Стокић)

19) Леонкавало: Сањарија Гангеј: Галоп (Радио-Оркестар)

око 22.15 Тачно време Новинарски извештаји А.А. Шетња кроз Европу до 23.30

ЛОУБЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Reproduc. vesele pesmi

12.45 Poročila

13.00 Čas, baletna glasba na ploščah

18.00 Reproducirani valčki, stanje cest

18.30 Zabavno predavanje (Mirko Kragelj)

19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. Veber)

19.30 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.00 Radio orkester

20.30 Vokalni koncert ge. Stefanije Repovšev: Pojdo na gore (Binič-ki); Jednom kad za tihih noči (Flögel); Vseh duš dan (Bersa); Mak (Dev) Kaj bi te vrašal (Prochaska); Nezakonska mati (Michl)

21.00 Božične skladbe, izvaja mandolistični kvartet: Slava na višavi (Cvek); Glej zvezdice božje (Belar); Pastirci iz spanja (Smolej); Angelsko petje (Cvek); Zveličar nam je rojen (Rihar); Pogledite čudo se godi (Rihar); Raduj človek moj (Cvek)

21.30 Čas poročila

21.50 Radio orkester in Radio jazz

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Šaljapin pjeva (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda, i propaganda

13.10 Operske fantazije (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti

16.4 0Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Veru

19.10 Predavanje

19.20 Sportsko predavanje

19.45 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.15 Koncert tamburaškog orkestra „Merkur“

21.15 Čitanje iz dela mladih jugo-slovenskih pesnika

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, Vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

19.40 Gramo-ploče ★ 21.00 Span-

ske i meksikanske pesme ★ 21.30 Radio orkestar ★ 22.10 Romanse iz opera. Vokalni koncert ★ 21.40 Radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, 11.30 Seoska muzika iz Švajcarske (gr. ploče) ★ 12.00 Radio orkestar Laka muzika ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.10 Čas talijanskog ★ 15.35 Radio igra za decu od O. Wollmanna. Muzika od Lillv Dürre ★ 16.25 Horsk koncert ★ 17.00 17.00 Vesela geometrija ★ 17.25 Gramo koncert ★ 19.00 Radio orkestar (J. Strauss: Uvertira za operetu „Cagliostro u Beču“; Bayer: Scene iz baleta „Vila lutaka“; Schumann: Sanjarenje; Fahrbach: Valcer; Mostler: Kavatina za violinu i harfu; Kalman: Princeza čardaša, potpuri) ★ 20.05 Konecrt simf. orkestra i solista, Muzika od Verdija („Moć sudbine“, uvertira; Arija iz „Rigoleta“; Trubadur, duet Leonora-Luna; „Traviata“, I čin; „Ernani“, arija Leonore; „Bal pod maskama“, arija Renea; „Aida“ duet; Himna i triumf-marš; „Otelio“, zakletva o osveti; „Sicilijansko večeranje“ ljubavni duet; Luiza Miller, uvertira i završna scena) ★ 22.00 Veernji koncert.

Berlin I 419 m 100 kw 716 kc
20.05 Hamburg ★ 21.00 Koncert iz Hamburga ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—1.00 Muzika za igru iz Hamburga

Beromünster 459m 60kw 653kc
19.50 „Besmrtna bekrija“ opereta u 3 čina od E. Eyslera ★ 20.35 Vreme. Vesti ★ 22.10 Muzika za igru (gr. ploče)

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncert operetske muzike. Pesme i igre (Lincke, Pietri, Mascagni, Kalman) ★ 22.30 Radio-novine

Breslau 325m 60kw 923kc
7.25 Radio orkestar ★ 12.00 Leipzig ★ 13.25 Popularna muzika iz Drezdena ★ 16.00 Leipzig ★ 17.50 Koncert na gitari i klaviru ★ 18.15 Dnevne vesti ★ 19.00 Koenigswusterhausen ★ 20.10 Stuttgart ★ 22.35 Večernja muzika (München).

Brno 342m 32kw 877kc
11.05 Radio orkestar (Hrimdy, Sebor, Moor) ★ 12.35 Bratislava ★ 15.30 Gramo ploče ★ 18.00 Književni pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Koncert ★ 19.25 Popularni koncert ★ 20.10 Koncert na violini ★ 20.30 Prag ★ 22.15—23.30 Mor. Ostrava

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo-koncert ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Laka orkestarska muzika ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Vokalni koncert ★ 20.20 Radio orkestar (Lehar: Paganini, potpuri; Mascagni: Egzotična igra; Svendsen:

Velika poloneza) ★ 21.15 Radio-žurnal ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

Budapest I 550m 120kw 545kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m) 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Stara godina u XVIII veku 2) Zimski sport. U odmoru: Lehar: Zemlja osmejka; Potpuri Leharovih kompozicija (gr. ploče) ★ 12.05 Magda Kacsoh i Jožef Gaál pevaju. (Wilf, Jensen, Brahms, Tosti, Schubert, Huszka, Buttykai, Stojanović, J. Strauss, Tarnay, Kacsoh, Molnar-Kern) ★ 13.30 Prestonički koncertni orkestar. Dirigent F. Fridl. (Alfvén: Midsommarvaka, rapsodija; Juell-Frederiksen: Grenlandska svita u 4 stava; Grieg: Norveške narod. igre; Lindberg: Rapsodija švedskih narodnih pesama; Lumbye: Galop) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 Predavanje ★ 17.20 Durium ploče ★ 18.00 Radio amaterska pošta ★ 18.40 Koncert orkestra Emilia Rooza. (Perenji: Igra oružjem; Čajkovski: Canzonetta; Miceli: Majska pesma; Lehar: Paganini; Feher: Mala devojka; Blaauw: Tango; Popper: Preporučivanje; Schemmel: Još uvek te obožavam) ★ 19.30 Novela Aladara Bodora ★ 20.00 Iz studija: „Haydn“, Radio igra od Imrea Barcsa ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 Ciganska kapela Bele Raca iz kafane Baross. Peva J. Lipoczky ★ 22.45 Koncert operskog orkestra. Dirigent L. Rajter. (Cimarosa: Zabranjeni brak, uvertira; Bizet: Arlezijanka; Grieg: Lirske kompozicije; Bartok: Madjarske slike; Buttykay: Capriccio; Szabados: Viora-valcer; Brahms: V. i VI. madjarska igra)

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Radio orkestar. Laka muzika ★ 13.45 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 17.15 Pozorište sa lutkama ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.25 Brno ★ 20.00 Prag ★ 22.15—23.30 Mor. Ostrava

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Sport ★ 20.05 R. Blumenfeld: Žurnalistika u moje doba ★ 20.30 Gde ćemo večeras? ★ 21.00 Muzikhol ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Vojna muzika ★ 23.30 „Zvona“, od E. A. Pol-a ★ 23.35—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
12.00 Koncert „Vesele petorice“ (Köln) ★ 13.35 Gramo-koncert (Köln) ★ 16.00 Koncert iz Kölna: I radio orkestar, II Koncert na starim instrumentima, III Muzika za igru (gr. ploče) ★ 18.00 Glas granice ★ 18.20 Nedeljni pregled ★ 19.00 Koenigswusterhausen ★ 20.10 Stuttgart ★ 22.45 Zabavni program (Freiburg)

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.25 Gramo ploče ★ 20.55 Godina 18.15 Radio orkestar i solisti ★ 23.40—0.40 Gramo ploče.

Subota, 30 decemb.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.05 „Carl Hagenbeck“. Slika jednog hamburžanina. Obradio L. Zukowsky ★ 21.00 Muzički kurioziteti (Solisti, radio, hor i gudački kvartet) Rimski-Korsakov: Poema za gudački kvartet; R. Wagner: Valcer za klavir; R. Wagner: Pozdrav vatrogasaca; Rimski-Korsakov: Varijacije na beefsteak-polka; R. Schumann: Zubobolja; R. Siegel: Narodne pesme za klavir u 3 ruke; J. Haydn: Vesele pesme; Beethoven: Pronalazak metronoma; Thiele: Veseli gudački kvartet ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 15.30 Muzički čas za decu ★ 16.00 Radio orkestra (Auber, Grieg i dr.) ★ 17.00 „Stari papa Vrangeli“ priče i anegdote ★ 17.30 Koncert na klaviru (Berlin) ★ 18.25 Dnevne vesti iz istočne Pruske ★ 19.0 Königs-wusterhausen ★ 20.10 Drugarsko veče ★ 21.10—22.00 Hamburg ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Klasična operetska muzika ★ 20.50 Predavanje i vokalni koncert ★ 21.40 Koncert na violini ★ 22.15 Radio orkestar (Auber, Delib, Massenet i dr.) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.47 Varšava ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.20 Varšava ★ 23.05 Vilno

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.25 Brno ★ 20.05 Prag
19.25 Brno ★ 20.05 Prag ★ 22.15—23.30 Mor. Ostrava

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
10.10 Nemačke narodne pesme (gr. ploče) ★ 12.05 Gramo-koncert 14.00 Operska muzika (gr. ploče) 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.00 Sportski pregled ★ 17.20 Kapela H. Fröhlich ★ 19.00 Nacionalni čas. Dva velika pianista Fr. Lamond i W. Gieseking (gr. ploče) ★ 20.00 „Djeram“ radio igra od B. Wellenkampa ★ 21.00 Hamburg ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 32.00—0.30 Koncert iz Münchena

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—24.00 Varšava i Vilno

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Reklame, zatim gramoploče ★ 12.00 Radio orkestar ★ 14.20 Nemački časopisi ★ 15.40 Privredni pregled ★ 16.00 Popularni koncert ★ 17.50 Muzika za klavir i gitaru ★ 18.10 Novi leksikoni ★

Subota, 30 decemb.

18.25 Valceri (Joh. Strauss) ★
19.00 Koenigsvusterhausen ★ 20.10
Stuttgart ★ 22.20 Vreme, sport ★
22.35—1.00 Večernja muzika (Mün-
chen) ★ 1.35—2.15 Simfoniski
koncert (uvertira).

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 R. King sa svojim orkestrom
★ 21.00 Radio orkestar (Stanford,
Sibelius, i dr.) ★ 22.00 Kamerna
muzika Gudački kvartet „Griller”,
L. Rozycki (tenor) i T. Makushina
(sopran) (Haydn: Kvartet op. 17 za
dve violine, klavir, violu i čelo op.
3 Nr. 5; Rozycki: Pesme; Kvintet
op. 35) ★ 23.10 Vesti ★ 23.30—
1.00 Muzika za igru.

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Francusko veče (Elgar: Kon-
cert za violinu i orkestar) gr. plo-
če) ★ 20.30 Vokalni koncert Muzi-
ka od G. Fauré-a ★ 21.00 Radio or-
kestar, Francuska muzika ★ 21.30
Ekonomski i socijalni pregled ★
21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00
Muzički Péle-Méle ★ 23.00 Radio
orkestar Raznorodna muzika ★
23.30 Muzika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Koncert na orgulji ★ 21.00
London ★ 22.00 Orkestarski koncert
★ 23.15 Vesti ★ 23.30—24.00 Lon-
don

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 274 m) ★ 12.45 Radio-
novine ★ 13.00 Trio Chesi-
Zanardelli-Cassone ★ 13.30 Gramo-
ploče i berza ★ 14.15 Berza ★
16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas
za decu ★ 17.10 Kamerna i oper-
ska muzika (gr. ploče) (Cimarosa,
Puccini, Rossini i dr.) ★ 19.00 Ve-
sti na stranom jeziku ★ 19.30 Gra-
mo-ploče ★ 20.00 Gramo-ploče ★
20.40 Variete. U pauzi: „Dogadja-
ji i problemi”, predavanje. Pregled
novih knjiga ★ 23.00 Radio-novine

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
10.10 Popularni koncert ★ 19.25
Brno ★ 20.00 Prag ★ 22.15—23.30
Radio orkestar i solisti

Os'o 1083m 60kw 277 kc
19.30 Schumann: kvartet op. 41 f-
dur ★ 20.30—1.00 Božićni bal. Sta-
ra i moderna muzika za igru

München 533 m 100 kw 563 kc
12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25
Gramo-koncert ★ 14.35 Gramo-
ploče ★ 15.00 „Josefa” pripovedke
od J. Englschalna ★ 15.20 Vokal-
ni koncert ★ 16.00 Koncert iz Leip-
ziga ★ 17.50 Muzika za gitaru i
klavir ★ 18.10 Čas za mladež ★
19.00 Berlin ★ 20.10 Stuttgart ★
22.35—1.00 Radio orkestar

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas
za decu ★ 20.00 Razne vesti —
Radio novine ★ 20.20 Gramo-ploče
20.45 Koncert operske muzike U
pauzi: predavanje —Vesti ★ 23.00
Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.00 Gramo ploče ★ 16.00 Čas za
decu „Praznik Božić” ★ 19.20 Izve-
štaj iz poljoprivrede. Predavanje:
Kurseri na produktivnoj berzi ★ 19.45
Gramo ploče ★ 20.00 Radio dialog
★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Pre-
gled talijanske štampe. Vesti ★ 21.00
Veče šansona, peva G. Cheffer, uče-
stviju Denisa Cam, P. Weil, G.
Charley i Raymond Soupleix ★ 22.15
Pregled večernje štampe. Vesti

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
19.30 Koncert L. Raiter-a ★ 14.15
Orkestarski koncert (Lachaume,
Chausson, Debussy, Kalman) ★
20.00 Odlomci iz operete „19 godi-
na” ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30
Revija iz „Folies Bergère” ★ 21.55
Muzika za igru ★ 22.45 Džaz-or-
kestar ★ 24.00 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.15—
23.05 Varšava ★ 23.05—24.00
Vilno

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Brno
12.25 Novinarske vesti ★ 12.35
Bratislava ★ 15.30 Za mladež: „O-
telo i jago” (predavanje) ★ 16.00
Džaz-orkestar ★ 17.15 Industrija.
Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-
ploče ★ 17.35 Češka konverzacija ★
17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za
Nemce: Predavanje ★ 19.10 Preda-
vanje ★ 19.25 Brno ★ 20.10 Vo-
kalni koncert J. Voldana ★ 20.30
„Gospodin Pikvik” po Diknesu ★
22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport
22.15—23.30 Mor. Ostrava

Riga 525m 15kw 571kc
19.05 Baletska muzika od Čajkov-
skog ★ 20.20 Pesme i arije ★ 20.40
Popularni orkestarski koncert ★
22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta
★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.30 Ra-
dio novine ★ 13.30 Radio orkestar
★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio
novine ★ 17.10 Radio orkestar ★
18.45 Vesti. Sportske vesti ★ 19.00
Vesti na stranom jeziku ★ 19.30
Vokalni koncert (Anna M. Laudisa,
sopran) ★ 19.50 Radio novine.
Sportske vesti ★ 20.50 Prenos iz
opere. U pauzi: Pregled novih knji-
ga. Radio novine.

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Simfonijski koncert društva
„Pasdeloup” ★ 20.00 Kurs francus-
kog jezika ★ 20.30 Vesti ★ 20.45
Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štam-
pe na nemačkom ★ 21.30 „Faust”,
opera od Gounod-a (Gramo ploče) ★
23.30 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
10.10 Gramo-koncert ★ 12.00 Kon-
cert iz (Kölna) ★ 13.35 Gramo-kon-
cert ★ 15.30 Koncert na citri ★
16.00 Koncert iz Kölna: I Radio or-
kestar, II Muzika na starim instru-
mentima, III Muzika za igru ★ 19.00
Königswusterhausen ★ 20.10 „Zao
dub Lumpari Vagabundus”. Vesele
radio-slike sa muzikom ★ 22.20 Šta
moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-
ploče ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—
2.00 Večernja muzika

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
20.00 Put u zemlju Kirgiza ★ 20.10
Koncert na klaviru (Bach: Hromat-
ska fantazija i fuga; Chopin: Prelu-
dij i dve etide; Debussy: Prekinuta
serenada; Fauré: Nocturn; Ravel:
Rigaudon) ★ 20.55 Šareni program
22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled
poljske štampe ★ 11.50 Umetnički
život ★ 12.05 Popularna muzika
(gr. ploče) ★ 15.40 Gramo-ploče
★ 16.40 Čas francuskog ★ 16.55
Koncert solista Kontraalt, violina,
klavir) (Wormser: Ciganska svita;
Brahms: Pesme; Paganini-Kreisler:
Preludij i delepro; Andrzejewski:
Uspavanka; Hubay: Balada, Cardaš)
★ 18.00 Predavanje o J. Mehoffer-u
★ 18.20 Horsk koncert ★ 19.20
Božićna poezija ★ 19.40 Sport ★
20.00 Laka muzika. Radio orkestar
(Sonja: Marš; J. Strauss: Veliki
Beč, valcer; L'nccke: Barkarola, Pes-
me; Rubinstein: Utisci i poljske ig-
re; Liszt: Gospodja Inna, uvertira;
Pesme; Armandola: Romantična
svita) ★ 21.15 Tehnički saveti i pre-
piska ★ 21.20 Klavirski koncert po-
svećen muzici J. Zazembskog (Polj-
ska svita op. 16; Četiri etide: g-dur
op. 3, f-mol op. 7, g-mol op. 7, g-
dur op. 7) ★ 22.00 Muzika za igru
★ 23.05—24.00 Prenos iz Vilna

Уредник:

Пейтар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Срећен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Поштански факс 451.



Previdni kupec

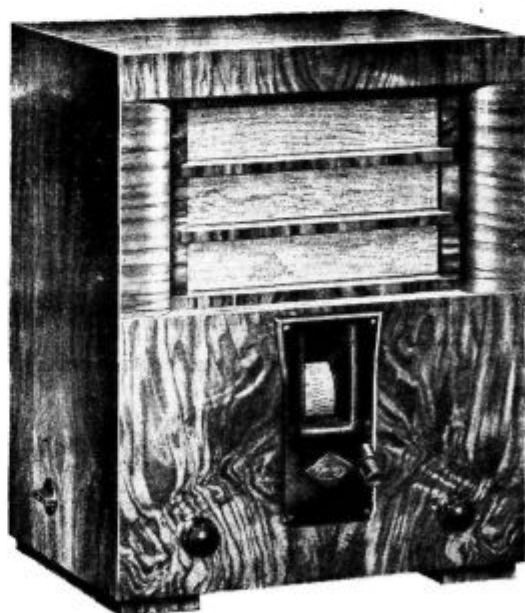
pazi na to, da je radio-aparat opremljen z najboljšimi elektronkami. Samo tako more doseči selektiven in jasen sprejem. Vzemite zato samo tak aparat, ki je opremljen z najnovejšimi Tungstram-barijevimi elektronkami.

TUNGSRAM

EUMIG

4-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

TIPA 543



Zahtevajte predvajanje in prospekte od:

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V
LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. TEL. 73190

Valovi 200-2000 m. Automatična regulacija fadinga. Neslišno iskanje postaj potom senčnatga indikatorja. Elektrodinamični zvočnik. Skala z imeni postaj, 7 wattna končna pentoda. Najmodernejšeelektronke!

RADIONE

trielektronski super

Valovi 200 – 2000 m. Sprejem vse Evrope
Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj.
Optična kontrola postaj. Majhna porabatoka.



RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200-2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fad-ingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost



RADIONE

sedemelektronski univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne
prospekte od glavnega
zastopnika

„**RADIO**“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7



Naše baterije smo izboljšali do največje možnosti. Kljub temu smo izdatno znižali cene. Baterije zamke **ZMAJ** so še danes vodilne.

Cene naših baterij so sledeče:

120 voltna	anoda,	dvojna,	Din 205.—
120 voltna	anoda,	navadna	Din 155.—
90 voltna	anoda,	dvojna,	Din 155.—
90 voltna	anoda,	navadna	Din 115.—
24 voltna	mrežična	baterija,	Din 42.—
15 voltna	mrežična	baterija,	Din 25.—
12 voltna	mrežična	baterija,	Din 15.—

Zahtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke **Zmaj**

ZMAJ tovarna za gavranične elemente in elektrotehniko v LJUBLJANI