

**PRVI KUPON ZA IZLET 100
KMEČKIH ŽENSK NA MORJE**

Stran 11

**NAJ ŠPORTNIKI 2003
NA CELJSKEM**

Stran 30

RADIO CELJE
90,6 95,1 95,9 100,3

**NESTRPNO PŘIČAKUJEMO
10.000. NAROČNIKA**

NOVI TEDNIK



9 770353 34 0006

ŠT. 4 - LETO 59 - CELJE, 29. 1. 2004 - CENA 350 SIT

Odgovorna urednica NT: Tatjana Cvrn

**RAČUNALNIŠKI
TEČAJI**

32

**ZNANJE
ZAVSEPEH**

tel. (03) 42 51 270
www.bf-ic.si

KLASJE

Najboljše iz klasja.
Tudi v letu 2004!

VROČA CELJSKA SRCA UTRIPALA ZA NAŠE

Strani 20, 29



Foto: GREGOR KATIČ



**18-LETNI DENIS UMRIL
ZARADI VBODOV**
Stran 32



**KDO BO
ODGOVARJAL
LASTNIKOM**

**STEKLARJEM
VRNILI SENIJO**
Stran 6



**NAGRAJENCI
AKCIJE
VOŠČILNICE 2004**
Stran 9



ERA zrno na zrno

**EKO KURILNO OLJE
NAJHITREJE IN ŠE CENEJE**

Tel: 710 0 710



IZJEMNE CENE



SPAR SKOVENJKA d.o.o., Ljubljana, setalska cesta 25

Ponudba velja od 29.1. do 3.2. 2004 oz. do prodaje zalog.

INTERSPAR **SPAR**

PONUDBA VELJA SAMO V MEGAMARKETU INTERSPAR CELJE IN SPAR CELJE (GLAZIJA IN CELEIAPARK)!

EKOLOŠKO

**KURILNO
OLJE**

ECO OIL
03/4902440

NAROČILA od 7. do 18. ure

EOC d.o.o., Tržaška 37, Maribor

UVODNIK Kamen v tolmun

Celjski župan Bojan Šrot je v že tako razburkan tolmun slovenske politične scene vrgetl nov kamen. Ob obravnavi zakona o prestolnici in državnem zboru je z javnim pismom poslancem predlagal, da sedež parlamenta preseli v Celje. Vse duhu demokratizacije in predvsem neselektivno proklamirane težnje po decentralizaciji države uprave, ki je v vsi svojih institucijah in uradnih.



BRANKO STAMEŠIČ

Navedeno navtina, morda celo rahlo poboljšala poteza pa ima zelo jasno ozadje. Naravnost neverjetno se namreč zdi, da ima Ljubljana, pri dobrih 61 milijardah tolarjev proračuna, težave. In za njih, v veliki meri, krivi višje stroške, ki naj bi jih mesto imelo zaradi tega, ker je prestolnica in ker v njej delujejo vsi zakonodajni in izvršni organi. Ob tem prestolnica pri vsem grozanskem proračunu ne more pokazati kaj čiste dosežkov. Težave ima s stanovanjsko gradnjo, kar jo Celje prehituje. Težave ima z zdravno pitno vodo, ki si jo je Celje že davno tega zagotovilo dovolj. Težave ima z gradnjo nogometnega stadiona, ki ga Celje že ima. Centralna čistilna naprava jim ne obravnava, v Celju dela, zaenkrat sicer le še poskušajo, brez težav.

Tu je bil in je podoben Šrotu ponudbe. In seveda, v volitnem letu, tudi jasna demagogija dejstva, da poslanci in vlada zelo radi in veliko govorijo o decentralizaciji, domeni pa se ne zmorejo niti za nujno in dolga leta načrtovano regionalizacijo Slovenije in ustanovitve pokrajini z jasnimi upravnimi pristojnostmi.

Buren odziv na Šrotovo pobudo dokazuje, da kamen, ki ga je vrževal, v slovenskem političnem tolmunu, ni povzročil prijaznih, koncentričnih naveden gibov, ki se valov. Prej je povzročil en sam val. Val ogorčenja nad domnevno domišljavost najhitreje razvijajočega se slovenskega mesta, ki bi si rado odrezalo tudi kos državne pogodbe. Kajti, kot pravi Šrot, prisotnost državnih organov v nekem mestu nikakor ni zgolj povečan strošek tega mesta. Je prejel priliv in boniteta ter še dodatna razvoja spodbuda. V tej luči Šrotovo pobudo ni provokacija ali samoizbrano predvzelo in porbunje. Je povod za resen razmislek, kdaj bodo sedeli nekaterih državnih organov in velikih družb (tipičen primer je Darsove sedel s fiskusom v Celju) končno normalno in v polni meri »zadilha« tudi izven prestolnice.

Laščani v akciji za življenje!

Nekateri posamezniki, ki so se minuli teden v Celju odzvali klicu Grafeauerjeve kot darovalci kostnega mozga, so bili nad udeležbo s Celjskega razvratni. Med njimi tudi predsednik Moko kluba Goldhora Lasko Mirko Golob, zato so se v klubu odločili, da akcijo nadaljujejo v Laškem.

»Samo posmislite, koliko nas je v celjski regiji in primarjem želja po odzivu darovalcev« pravi Golob. Zato so se v moto klubu odločili, da vsaj v domači občini najprej nove darovalce. »Motoristi smo tako ali tako različna skupina, izrazito smrt, velikokrat potrebujemo kbi. Zakaj ne bi enkrat tudi mi naredili nekaj dobrega« poudarja Golob.

Pred leti so bili že pobudniki odmevne doberne akcije, v kateri so skušali pomagati Blažu Skorenku. Komu bo sedanja akcija pomagala, nam ugiba ne moremo. Vemo pa, da z maljnim odzvojem kbi in vpisom v register nesrodnih darovalcev kostnega mozga lahko rešimo življenje sočloveku.

Vsi laški motoristi, ki so primerne starosti, so se že prijavili kot morebitni darovalci. Obrnili so se še na večja podjetja v občini ter ustanove, vključno s policijo in upravo enote za občino. Prijave pa sprejemajo tudi na telefonski številki 031/830 - 6033.

ROZMARI PETEREK

Ljudje želijo pomagati

Tudi na Celjskem velika pripravljenost za darovanje kostnega mozga



Irena Bricelj, strokovna direktorica Zavoda za transfuzijsko medicino: »Zelo smo zadovoljni, saj je odziv morebitnih darovalcev krvotvornih matičnih celic velik.«

cevi, v začetku prihodnjega meseca pa pričakujejo podatke o 600 vzorcih, ki so jih poslali na tipizacijo v nemški laboratorij.

V Sloveniji pa niso bili pripravljeni na tako množičen odziv ljudi po klicu Irene Grafeauer na pomoč. Pokazalo pa se je tudi, da bi se marsikdo že pred odločili, da postane potencialni darovalec kostnega mozga. Če bi vedel za to možnost, ki mu je pokazala tudi naša anketa, je med njimi zelo veliko krivodajalec, torej ju-

di, ki so se že odločili, da po svojih močeh pomagajo drugim. Marsikdo med njimi se je očito moral prav potruditi, da je našel pravo pot do vpisa v register nesrodnih darovalcev kostnega mozga Slovenija Donor.

Kaj se dogaja po vključitvi v register nesrodnih darovalcev kostnega mozga? Ko ugotovijo, da je nek darovalec ustrezen, opravijo še dodatne tipizacije. Če te potrdijo identičnost, pride do transplantacije. To pa lahko opravijo na dva načina: ali z odvzemom kostnega mozga iz lože medenic ne kot v anesteziji, ki predstavlja prazavpraven odločitev tveganje za darovalca, ali pa pridobijo krvotvorne matične celice iz periferne krvi.

Upamo, da so se sedaj stvari vendarle premaknile naprej, pa naj gre za prve korake k sistemskemu zagotavljanju potrebne denarja (sedaj ga zbirajo tudi z dobrodelnimi koncerti) za večjo pripravljenost služb, ki skrbijo za vse postopke v zvezi z vpisom v register nesrodnih darovalcev in seveda tudi osveščenost in obveščenost ljudi, ki so nesebično pripravljene pomagati in reševati življenja bolnih.

MILENA B. POKLIČ

Informacije o postopkih za darovanje kostnega mozga lahko dobite na Centru za transfuzijsko medicino (01/23 03 313) oziroma njegovem Centru za tipizacijo krvi (01/543 82 20). Podrobne informacije lahko poiščete tudi na spletni strani www.ztm.si, pod poglavjem Slovenija Donor, kjer je priložen tudi formular za prijavo. Lahko pa se prijavite tudi v celjski bolnišnici v Službi za transfuzijsko medicino (03/423 35 87).

ANKETA



Alojz Anderlič, Radeče: »Na poziv sem se rad odzval. Hvala bogu, da lahko pomagam. Kot krvodajalec za dolgo časa darujem kri, saj sem jo tudi sam že potreboval, ko sem imel hudo prometno nesrečo. Na odvzem kostnega mozga sem se misliti itil v izlozi ali Ljubljano, tako da sem vesel, da so to organizirali tudi v Celju. Zdi pa se mi, da je bilo premalo rekamlj za odvzem v Celju.«



Tereziya Hladin, Nova Cerkev: »Mislim, da je takšno dejanje, ko lahko komu pomagam, vredno, da ga narediš. Mene je to temu vzpodbudilo prebranje intervjuja z Ireno Grafeauer. Sicer pa tudi sama poznam bolnega fanika, ki potrebuje kostni mozeg, pa pravega ne more dobiti.«



Sandra Dujic, Nazarje: »Za darovalko kostnega mozga sem se zlahka odločila, saj s tem pomagam drugim. Če sicer sem krvodajalka, vendar pa pred polnoletno Grafeauerjevo za možnost nesrodnih darovalcev kostnega mozga nisem vedela. Škoda, da tega nisem vedeli že prej.«

Novi tednik prvi na Celjskem

Novi tednik ima po podatkih Nacionalne raziskave branosti za zadnje polletje minulega leta 70 tisoč bralcev in je najbolj bran med tedniki, ki izhajajo na Celjskem. Pa tudi v primerjavi z drugimi slovenskimi regionalnimi časopisi se nima česa sramovati, saj je na drugem mestu.

Spodbudna je zlasti primerjava s slovenskimi regionalnimi časopisi, ki izhajajo dvakrat ali celo trikrat tedensko. Take so Primorske novice, ki nas sicer prehitujejo v številu bralcev, medtem ko je Gorenjski glas z dvakrat tedenskim izhajanjem za nami.

Podatki so zlasti razveseljevali ob splošnem trendu, ki ga zadnje česa beležijo v teh raziskavah in sicer, da branost časopisov na splošno pada in da narašča predvsem za nimanje za sproščujoče vsebine, kar se kaže tudi v podatku o vse večji branosti prilog. Družba Čita večkrat v letu ugotavlja prabranost slovenskih dnevnikov, njihovih pri-

log, večdnikov, tednikov, dvotednikov, mesečnikov, dvo in več mesečnikov ter brezplačnikov, tokrat so predstavili tudi doseg radijskih in televizijskih programov. Pri podatkih za zadnje polletje minulega leta so anketirali bralce v času od začetka julija do konca decembra, večinoma tedensko, deloma pa z obiski na domu. Anketa je zajela naključno izbrane telefonske naročnike na območju Slovenije stare od 10 do 75 let, ki živijo na deseti enak veliki območji, razdeljenih glede na število prebivalcev. Kot bralce je štel vsak, ki jebral ali vsaj prelistal katekizoli izdvo revije ali časopisa v določenem časovnem okviru. Metoda merjenja je metoda združena branja, kar pomeni, da anketiranci najprej prepoznava vključne naslove časopisov po njihovih logotipih, nato pa za vse prepoznane naslove, ki jih je imel v rokah v zadnjem letu dni, odgovarja na vprašanje o zadnjem branju ali listanju.

TEDENIKI NA CELJSKEM

	DOSEG IZVIDA V 000
CELJAN	21
KONJSKE NOVICE	18
NAS ČAS	22
NOVI TEDNIK	70
SAVINJSKE NOVICE	17

Branost tednikov, ki izhajajo na Celjskem, v drugem polletju 2003

REGIONALNI ČASOPISI

	DOSEG IZVIDA V 000
DOLNJSKI GLAS	59
GORENJSKI LIST	67
NOVI TEDNIK	70
PRIMORSKE NOVICE	110
STAJSKI GLAS	33
VEŠTNIK NORSKA SODOTA	64

Branost slovenskih regionalnih časopisov po podatkih Nacionalne raziskave branosti za zadnje polletje minulega leta

Pržavni zbor v Celju?

Župan Bojan Šrot ponuja novo zgradbo parlamenta, če bi se ta preselil v Celje

Celjski župan Bojan Šrot je na poslance državnega zbora pred tokratno sejo, na kateri poslane obravnavajo tudi predlog zakona o glavnem mestu, naslovil javno pismo. V njem daje pobudo, da bi v duhu decentralizacije sedež državnega zbora preselili v Celje.

Na parlamentarnem odboru za notranjo politiko in pravosodje in tudi že prej so se pojavila menja, da bi sedež katerega od državnih organov preselili tudi v kakšno drugo slovensko mesto, se že od osamosvojitve naprej pojavlja bojazen, o prevetliki centraliziranosti države. »Preseljevanje pa bi se tudi občutno zmanjšalo stroški mestne občine Ljubljana,« pise Šrot. V javnosti se namreč v zadnjem času pojavljajo vse pogostejša negodovanja ljubljanskih mestnih funkcionarjev in politikov, da stroški, ki nastajajo zaradi tega, kar je Ljubljana glavno mesto in

so v njej locirani tudi vsi državni organi, zelo obremenjuje njihov mestni proračun. Zato Šrot poslancem predlaga razmislek o možnosti, da bi sedež Državnega zbora Republike Slovenije ali katerega drugega državnega organa, preselili v Celje.

Kaj se skriva za to pobudo celjskega župana? Bojan Šrot: »Ob tem, da bi podarili zemljišče in sezidali stavbo parlamenta, bi prevzeli tudi del povečanih stroškov, ki jih ima v tem lokalna skupnost, a s tem bi tudi preprečili, da bi se to dolgoročno dobro za razvoj mesta.« Ker leži Celje praktično v središču Slovenije, ima tudi vse boljše avtocestne povezave, bi imeli poslanci tudi približno enako daleč do Celja, ne glede na to ali prihajajo z obale, iz Prekmurja, ali iz Dolenjske. »V neposredni bližini mestnega centra, na območju Stare cinkarne, imamo 12 hektarov zemljišč, kar je lah-

ko praktično še jutri pričeli graditi tak objekt. Od obeh postati bi bil oddaljen tri minute, dobrih pet minut od avtoceste. Če so želje in namere po decentralizaciji v tej državi iskrene, verjamem, da bo ta pobuda deležna resne obravnave in potrebnih pozornosti.«

Župan Šrot namerava podpora predlogu poiskati pri poslancih v celjski območju in pri poslancih SLS. »Predvsem pa pričakujem poglobljeno in temeljito razpravo o tem, ali je sedež institucij, kot so vlada, parlament, ustavno in vrhovno sodišče za neko mesto res strošek, kar se pritožujejo v Ljubljani, ali pa je to res velika boniteta za vsako mesto.«

Bojan Šrot svoje javno pismo poslancem zaključuje s pozivom, da razmislijo o tej možnosti in dokažejo volikam in volivcem, da ideje o decentralizaciji Slovenije niso le prazne predvolilne obljube. Ob tem omenja



Bojan Šrot

primere iz Nemčije, kjer so sedež vladnih institucij iz Bonn preselili v Berlin, za sedenja parlamenta evropske skupnosti pa so menja-je v Bruslju in Strasbourg.

Čeprav realno Šrotova pobuda nima veliko možnosti, pa odprina mnoga vprašanja in zanimiva vprašanja. Ta ni- so zgolj povezana z decentralizacijo države, ki jo imajo vsi polna ust, hkrati pa ostaja le ubesedeno leporečje. Odpirajo tudi vprašanja oblikovanja proračunov mestnih občin, zlasti ljubljanske, kjer svoj proračun tudi umetno znižuje na račun dejstva, da so prestolnica države in da v njej delujejo vsi državni organi.

BRANKO STAMEJČIČ

KJE SO NAŠI POSLANCI?

Selitev ni rešitev

Celjski župan Bojan Šrot je, naveden jeremijad svoje ljubljanske kolegice Dane Simšič o stroških in težavah, ki jih imajo v prestolnici zaradi državnih ustanov, državni zbor pozval, naj se preseli v koezje mesto ob Savinji. Vozduhu zavabne provokacije se skriva grenak nasmeš, ki že vrsto let gosti Dars, a dlje kot do fikusov in oseba za njihovo oskrbo ni prišlo. Pa čeprav bivši župan Celja Jože Zimek kot pobudnik te selitve sedi nekje v Darsovih vodstvenih strukturah.

Poslanec Marko Diaci (SMS) pravi, da podpisal selitve državnih institucij po vsej Sloveniji, saj se nikjer ni zaisano, da bi morale biti vse zbrane v Ljubljani. »Skupaj s stranko bom predlagal spremembo preveč člena zakona o glavnem mestu, tako da bo Ljubljana samo glavno mesto, ne pa obvezan sedež vseh institucij. Ob vse večji mobilnosti in možnostih hitre komunikacije ni več ovir za razselitev državnih ustanov po Sloveniji. Če se lahko sam kot poslanec vozim v Ljubljano, ne vem, zakaj se ne bi državni uradniki iz Ljubljane v Celje. Državna uradna namreč pomeni ogromno delovnih mest.« In Dars? »Kot poslanec tekočim vplivam na njihovo organiziranost, je pa jasno, da bi ob resnem namenu sedeža v Celju tam moralo biti tudi vodstvo podjetja.«



Župan Šostanja Milan Kopušar (LDS) ni tako goreč pri- stas razseljevanja državne uprave. »Selitev državnih institucij ne rešuje težav centralizirane države, le pomembna je večja regionalizacija, s katero se pristojnosti države preložejo na pokrajine in da bi več samostojnosti lokalni samoupravi. Selitev parlamenta zame ni smiselna, v večini država se pa zamenja v državnih institucij, vili glavnem mestu. Prav gotovo pa lahko država ustanova veliko pome- ni za lokalno okolje. Tako ti Dars za Celje ni samo tisti nesrečni fikus, kar dokazuje- ta dva avtocesta izvoza in na- rati za tretjega, medtem ko se preti Voljen in Šostanja vo- zimo po slabih cestah.«

Seniorski nestor poslan- ce naše regije Jurij Malovr ugotavlja, da se nobena država ustanova ni zažive- la izven Ljubljane. Pa čeprav je bil sam med pobudniki se- litve Darsa. »Senjuncarji smo bili pobudniki Štajerske ban- ke, ki naj bi imela sedež v Celju, pa je sedaj kot Volks- bank že v Ljubljani. Tudi de- kretnica za železnice v Mari- boru nima prave možnosti za delo. Dokler bo država tako centralizirana, pobuda za se- litve parlamenta ni smiselna. Pa bi lahko imel v Celju se- dež svet koroške, če bi na- stala vezna, osrednja in za- hodna pokrajina. Prenos ob- lasti na nižje ravni je edina prava pot, čeprav država ra- vna na pobudnik in na področju sodstva, davčne uprave, in- spekcij ... prevzema del obla- sti lokalnih skupnosti.«

SEBASTIAN KOPUŠAR



Lenko vztrajno sprajuje

Poslanec Franc Lenko se je navedel čakanja na okoli- skega ministra Janeza Kopa- ča, ki ga je že konec okto- bra lani vprašal, kdaj bo mi- nistrstvo izpolnilo obljube in začelo z izvajanjem ukrep- ov za večjo planovno var- nost v Savinjski dolini in ko- liko denarja so do sedaj vlo- žili v objekte za večjo po- planovno varnost. Minister bi moral po zakonu odgovoriti v 30 dneh, Lenku pa je pre- tožljivo pisal v začetku prejšnjega tedna, zato je pi- sno pozval ministro, naj mu vendarle pošlje odgovore. Sedaj nanje čakamo tudi mi.

Tisovčeva v Rimu

V prejšnji številki smo za- pisali, da poslanka NSI Ma- rija Ana Tisovč ni glasova- la za svoje zakonsko do- polnilo, s katerim je želela v letšnjem proračunu za ohranjanje slovenskega je- zika nameniti okoli 38 mi- lijardov evrov. Poslanska s Konjiglaske nam je poveda- la, da je bila na dan obrav- nave svojega dopolnila v Ri- mu, kjer se je udeležila konference o klimatskih spremembah.

Celjani za mariborske smeti

Za 19 tisoč tonarjev po toni pripravljani prevzeti do 30 tisoč ton odpadkov letno

Celjani bodo od Maribor- cov v naslednjih treh le- tih vsako leto prevzeli do 30 tisoč ton komunalnih od- padkov in jih oddali na de- ponijo v Bukovžlaku. Ta- ko so v torek po dolgi raz- pravi sklenili mestni svetni- ki, ki so se dodatno zaostri- li pogoje v predlogu pogor- glasije zato, da bi nanje pre- nesli tudi odgovornost. Vse- skozi so se sicer strinjali, da je dogovor privlačen, saj je ča- sovno omejen, strogo nadzo- tovana pa je tudi količina in vsebina odpadkov. Letno naj bi na deponiji pospravili do največ 30 tisoč ton komunal-

nihi odpadkov iz Maribora, za- ne pa bi iztržili 19 tisoč to- narjev na tono ali v treh letih skoraj milijardo tonarjev. Ker so neposredni stroški za ob- delavo tone odpadkov le 6 ti- sočakov, bi letno ostal lep kupček dobička, ki bi ga us- merjali v nekatere komunal- ne naložbe, del pa tudi za po- višano ekološko rento KS Te- harje.

Gnev in ogorčenje svetni- ka Janeza Lampreta, ki je protestiral proti širjenju od- lagalskega na prostoru nekda- njega taborniškega na Teharju, je podžupan Marko Zidanski zavrnili z dejstvi. Občina je namreč sprejela program iz- gradnje Centra za ravnanje z odpadki (CERO) na tem pro- storu, s 17 opravilnimi skla- dazami niso našli nobenih po- smiselnih ostankov, za potrebe CERO so nakupili zemljišče,

projekt pa je v prvi vrsti prio- riteten in bi kandidiral za ne- povratna sredstva evropskih strukturnih skladov. Zanj naj bi od potrebnih 15 milijonov evrov dobili 9 milijonov ne- povratnih sredstev. Ker je pro- storo dovolj, zdajšnji način ravnanja z odpadki pa bo mo- gelo je do leta 2008, bi bilo nesposobne, če zmogljivosti ne bi izkoristili in z njimi tu- di zaslužili.

Svetnike so skrbeli zlasti ekološka varnost, še nedolo- čena trasa transportov in ne- določeni program porabe ta- ko pridobljenega denarja. Ne- godovali so, da je se občina o projektu pogovarjala le v KS Teharje, kaj se pogodb po- stavljajo, saj se jim je poveča- la ekološka renta. Zato pa so ogorčeni prebivalci Ljubljane, ki prav tako negujejo za- razne prednosti svojih ne- premičnin, poslabšanih ekoloških razmer, strahu pred višjim smradom ... in zdaj ti- du zavajajo ekološko rento.

Dvome svetnikov je s po- jasnili razbili direktor ko- munalne direkcije Silvo Ple- snik. Prostora je dovolj, saj je deponija dimenzionirana za 70 tisoč ton letno, 17 ob- čin, ki zdaj tam odlagajo svoje odpadke, pa jih letno »pri- dela« le še okoli 50 tisoč ton. Tehnološke zmogljivosti na deponiji bodo s prerezom dodatnih 30 tisoč ton iz Ma- ribora bolj izkoriščene, zla-

sti nov dobilek odpadkov, ki ga pravice dni kupujejo. Strog inspekcijski nadzor, ki ga za- vedujejo okolijsko ministr- tvo, pa je poročstvo, da bodo odloženi odpadki zgolj ko- munalni in ne nevarni.

Po letu 2008 bo po pravi- li EU mogoče na deponiji odlagati le nerazgradljive odpadke. Vse ostale bo tre- ba izločiti, jih vrnilo v pre- delavo ali pa na ekološko primeren način sežgati v bodočih sežigalnicah.

Svetniki so z 22 glasovi podprli pogodbo, s tem, da je vanjo treba vnesti tudi pri- pombe iz razprave, zlasti pa jasno zapisati traso prevoza. 16 kamionov naj bi dnevno iz Maribora vozilo odpadke po avtocesti do Celja, nato po Mestni cesti v Bežigrad- ski do deponije. Zaradi tega bo treba čim prej dograditi del Bežigradske ceste, nalož- ba pa je ocenjena na pol mi- ljardarde tonarjev.

Se vedno pa ni dokončno jasno, ali bo Celje res pre- vzelo mariborske odpadke. V Mariboru namreč še okleva- jo, saj je cena za njihov spre- jem res visoka, pri čemer se še vedno pogajajo tudi o skup- ni uporabi republiške takse za obremenjevanje okolja, ki na- rati za tretjega, medtem ko se preti Voljen in Šostanja vo- zimo po slabih cestah.«

BRANKO STAMEJČIČ

Blagovna protestira

Dan pred obravnavo na celjskem mestnem svetu so v kenturski KS Blagovna sprejeli protestno izjavo, v kateri odločno nasprotujejo odlaganju mariborskih smeti na de- ponijo v Bukovžlaku. Ogorčeni so, ker so za sklepanje pogodbe med Celjani in Mariborčani izvedeli iz medijev, nasprotujejo pa, ki jim menijo, da se bo deponija tako prej zapolnila in jo treba iskati nove površine za njeno širitev. Ker KS meji na območje deponije, želi zdaj ostro nasprotu- jati njenemu širjenju v kentursko smer. Prav tako odloče- no so tudi proti prevozu mariborskih smeti po cestah na območju KS, saj se bojijo, da bi tovmorjaki iz Maribora vozili po avtocesti in po izvazu v Dramljah skozi naselja KS Blagovna do deponije.

Glava v Ljubljani, srce v Celju

Ugibanja, komu s Celjskega bo prvenstvo pripadalo, da zasede najvišje mesto v enem največjih »žabarskih« pomorov, so se v Celju začele že takrat, ko je Pivovar na Laško izvedla prvi večji napad na Unio. Dvoma v izid pivovarske vojne namreč nikoli ni bilo. Krožila so različna imena, seveda na takšen ali drugačen način tesno povezana z najpomembnejšimi možni v Laški. Ničice pa ni pomislil, da bo prvi odšel v Ljubljano Dušan Zorko, predsednik uprave družbe Kovintrade, ki velja za enega najbolj uspešnih celjskih, pa tudi slovenskih podjetij.

Dušana Zorka je po uradni verziji našel, prepiral in nato predlagal za novega pravega moza Unio na predstojnika nadzornega sveta ljubljanske pivovarne fakoh Piskernik. Laščani so, prav tako po uradni verziji, o izoboru izvedli iz medijev in bili nad tem presenečeni. To je sicer težko verjeti, vendar če je njihovo »presenečenje«, ki se mu še danes muza skoraj vsa Slovenija, v tem trenutku pač nujno zaradi igre z uradom za varstvo konkurence, naj bo. Sprejeto je, da je Kovintrade že vrsto let poslovno partner Laškega, za katerega dobavlja opremo, in da je Pivovar na Laško lastnik 3,33 odstotka.

Kakorkoli, Dušan Zorko, 47-letni magister ekonomskih inženjerskih znanosti, se je torej odločil za prelom v svoji karieri. Pravi, da je bil v ponudbi presenečen. Sprejel jo je po tehtnem premisleku in odkritem pogovoru z vodstvom svojega podjetja. »Takšno ponudbo dobijo uspešni direktorji samo enkrat v življenju, zato jo je treba izkoristiti.« In prav zato mu ne pade v Ljubljano pomeni velike priznanje in tudi velik strokovni izziv. Pivovar na Unio je namreč povsem nekaj drugega kot Kovintrade.

Dostoj je 23 let delal v mednarodnih trgovini. Najprej v Kovintradenem tod znanje trgovine, ki se je pred 12 leti osamosvojil in se preimenoval v Kovintrade. Vseh 12

let ga je vodil Zorko. Iz podjetja je naredil uspešno in zunanjetrgovinsko mrežo spleto po vseh pomembnejših državah srednje in vzhodne Evrope. Zaradi bojazni pred prevzetom, karšnega je ne nekaj nadstropij višje doživel Kovintrade, je leta 2001 vzpodbudil notranje lastnike, da so se povečali svoj lastniški delež. Tako je Kovintrade danes skoraj 100-odstotni lasti zaposlenih in nadzornega sveta. Pomembni lastniki so zlasti člani uprave, zato je skrajšana logično, da bo Zorko naslednik eden od preostale četverice. Ime je že znano, vendar ga bo do javnosti razkrili šele v ponedeljek, ko bo Zorko pričel teči 5-letni mandat na Unio.

Dejstva, da odhaja iz trgovine v pivovarno industrijo, se Dušan Zorko prav nič ne boji. »Prepričan sem, da je v Unionu veliko strokovnjakov, ki dobro obvladujejo svoje delo, tako kot znanj za dobro voditi podjetje. Pozvelj se bom predvsem razvoju slovenskega

mom in kadrom, najprej pa moram spoznati njihovo način delo in razmišljanje. Seveda pa je za edini na star, ki me pri tem spaj zanimaja, uspešno poslovno in Unio,« pravi Zorko.

Bojazen, da bi Dušan Zorko v Ljubljani spodrsnilo, je po vsej očitnosti. Vajen se je obdržati na najbolj spolzkem terenu in se zoperstaviti vsem grobim napadom. Vrsto let je bil namreč aktivni hokejist in še danes se s takšno klapo pogosto zapelje na ledu. Pa tudi sicer, pravi, izkoristi vsaki prosti trenutek za nabiranje konstitucije, ki ne bi vzdržal temu, ga mu ga nalagajo službene obveznosti. Poleg hokeja sta njegova najbolj priljubljena športa še tenis in kolektarjenje, vssko saboto pa je obvezna pot na Celjsko kočjo. Ko bo poslej zamenjal za Šmarno gorjo? »Nikakor ne,« je odločen. »Ob sobotah in nedeljah bo Celje še naprej moje, na tudi med tedna bomo ostali v Ljubljani le takrat, ko bo to res nujno potrebno.«

JANJA INTIHAR

Foto: GK



Mag. Dušan Zorko



Istomisleči krajani Socke: »Afera je naphnjena!«

»Rakasta« Socka

Zaradi afere o raku zbor krajanov – Anton Komat podcenjuje Sočane?

Konec novembra so Socke in v zvezi z njo nadporbene številu umrlih za rakom, kar naj bi bilo povezano s hmeljnimi lasmi, polnili strani slovenskih medijev. Pokazalo pa se je, da se vsi domačini z navednim razlagom umiranja ne strinjajo. Še več. Skoraj prepričani so, da je nekdo afero namerno, zaradi zasebnih interesov, naphnil.

To je bil glavni razlog za nedeljski zbor krajanov Socke, ki so telednevno družnične osnovne šole v celoti naphnili. Začel se je z odprtim pismom, v katerem je neodvisni raziskovalec Anton Komat pojasnil zgodovino in ozadje dogajanja v Socki, kdaj in zakaj je začel raziskavati ter kako so se prišle v javnost, vendar besedam navzven niso verjele. Prepričani so, da je Anton Komat pristanski, saj naj bi po nekaterih navedbah pri posamezniki, ki se ukvarja s konjerejo (osebje niso želijo javno imenovati) imel konja. Pa ne samo to. V stavku Komata, kjer pojasnjuje, da je primerov, ki je Socka, v Sloveniji še več, »le da ljudje zanje še ne vedo, kaj preveč so obremenjeni z vsakdanjimi prejetvami,« so zbrani našli avtorjevo podcenjevanje.

Iskanje krivica

V zgodbi o Socki naj bi neimenovana oseba (ceprav vsi se ne strinjajo, ki so bili izbrani v Komisijo za zdravje okolje Občine Vojnik, potegovala za ukinitve hmeljnih na tih dveh območjih. »Šir

problema je, da že leta 1995 komisija ni ugotovila nič, ali drugače rečeno, le določeni so bili v tej igri vsi čas pristopi, dokumenti pa so krožili mimo Sočanov,« je na zboru krajanov poudaril Gabrijel Omerza. Glede na to, da je Anton Komat že pred leti sodeloval v primeru Socke in zaradi pred navedenih razlogov, so krajin zahtevali izločitve Komata iz raziskav. Malo so podvomili celo v strokovnost raziskav, ki jih trenutno, po naročilu zdravstvenega ministrstva, izvaja Zavod za zdravstveno varstvo Celje. Ob koncu so sklenili, da bodo počakali na rezultate raziskav. Če pa bodo ti pokazali, da v Socki niso umirali zaradi raka in prekomernega ali napačnega škropljenja hmelja, bodo poiskali povzročitelja afere in ga za vse stroške raziskave tudi finančno obremenili, so se že skorajda strinjali. »Ker pa smo se zbrali le to, da rešimo problem, smo te zadnje dele sklepa črtali,« je pojasnil Omerza, ki je v nedeljo vodil zbor krajanov.

Skrb za kraj

Druga točka na dnevnem redu zboru je bila odstranitev ograje za konje. (Gre za ograjo okoli zemljišča, kjer je bil pred leti našel hmelja in sta ga za konje kasneje kupila zakonca Šeško.) Krajani ograje ne želijo vsaj iz treh razlogov. Ograja šolsko pot, zmanjšuje »vidljivost« v prostoru in spreminja videz kraja. Med domačini kroji tudi iz govorice, da naj bi neimenovana oseba za ograjo uredila hipodrom. »Take dejavnosti se zaradi obremenitve okolja tu ne morejo dogajati,« je v imenu krajanov povedal Omerza. Tako so sklenili, da v središču Socke ne dovolijo dejavnosti, ki prekomerno obremenjuje

okolje in prostor. Tak sklep je tudi v soroznici z evropsko zasnovanimi sklepi, so povedali.

Stvari, ki si jih v Socki želijo, pa so: gradbene parcele za nove družbe, prostor za društvene dejavnosti, parkiri in prostori šolo, poligon za gasilce in večje igrišče, ki bi navsezadnje lahko bilo tudi na parceli, namenjeni za konjerejo, so še dodali.

ROZMARII PETER

Naslednji zbor krajanov bo najverjetneje v sredini naslednjega meseca, ko bodo znani rezultati analize in anket, ki jih trenutno Zavod za zdravstveno varstvo Celje, skupaj s Inštitutom za varovanje zdravja in Onkološkim inštitutom, še iztisi. Medtem pa okoli Vojnika ureja zemljišče za pločnik, po katerem bodo otroci lahko varno prišli do šole.

ROZMARII PETER

KOMENTIRAMO Sprenevedanja

»Ne me mešati v to, jaz o tem nje nič ne berem, bogve, kdo je naredil te raziskave,« stiši, ko Socki dogaja in, kaj se v žetih izvija in na kar so pred časom opozorili anonimni plakati. Zato bolograj (če lahko uporabim kršćansko besedo, glede na to, da smo bili na linu neimenovane ravno na nedeljo, gospodar na zbor krajanov. Tako smo končno izvedeli, kaj (ali kdo) krajanje moti in v kakšnem kraju bi radi živeli.

Vendar pa je kmalu sledilo dobrotamerno opozorilo mladi novinarji. »Bazi, kaj pišeš, ljudje so občutljivi.« In še. »Glede na to, koliko izkušeni imate, ne bi smeli piti o toj temi.« Verjeti ali ne – z obema komentirajeta se strinjam. Ljudje, tudi neimenovana, so občutljivi. Še posebej, če poznamo in verjamejo zgolj eni različici (na primer takšni, ki ti je v sosed v dočnem naslonjaku razložil pribržanju podpisov). Pa tudi za afere, ki imajo ozadje preveč globoke, kot si marsikdo od zborov in kimačij misli, nisem dovolj zrela, saj sem do sedaj zanje le slučaj. Po drugi strani sem za raz-

no dovolj navduha, da me verjamem povesem v moč kapitala.

Precej navno je bilo tudi sprenevedanje oziroma neimenovane »tiste« osebe na zboru krajanov, ko pa je prav vsak vedel, za koga gre. Precej navno so tudi komentirali iztisi, ki menda nič ne bejejo in nič ne vedo, ko pa so že z naslednje besede izdali, kdo je po njihovem krivec. Malo verjetno pa je tudi to, da je »votla« ograja bolj moteča kot na primer žetja meja, ki kamni bolj kot hmeljski nasadi.

Kjer je dim, je tudi ogenj, pravijo. Kar pomeni, da se je neimenovana nekoma (ali večini) nekada moralu hudo nametila. Mogoče se je vsem zamerila sedaj, ko na bitnem hmeljski gradi hišo. Mogoče je razlog v tem, da je v očeh nekaterih, prav nič ne marja. To, da se človek komu lahko precej zameri, razumem, sklepajna, da »veze« neimenovane novine res sežejo tako daleč, da je lahko naročila afero, piše. Le zakaj si je ne naročila že prej, ko je zemljišče kupovala?

ROZMARII PETER

90,6	RADIO CELJE	95,9
95,1		100,3

Konec taj o višini premoženja?

Merilo za plačilo vrtca je celotno premoženje družine – Zaradi neplačevanja položnic pred sodnika

Nov zakon o vrtcih je prinesel številne novosti. Med drugim tudi to, da se pri določanju višine plačila vrtca ne upošteva samo dohodek družinskih članov tako kot doslej, temveč njihovo celotno premoženje. Izvezto je le stanovanje oziroma hiša, v kateri družina biva. Starši, ki imajo svoje otroke vključene v vrtec, so že prejeli vlogo z izjavo o premoženju družine, ki so jo morali ustrezno izpolniti in oddati na občinskem oddelku za družbeno dejavnost.

Do ideje, da si pri določanju višine plačila vrtca upošteva celotno premoženje družine, je prišlo na pobudo nekaterih občin. Obstajalo naj bi namreč precej primerov, pri katerih so uradno prikazani dohodki v nesorazmerni z denarjem, ki ga družina v resnici ima, kar pomeni, da je lahko nekdo, ki je precej premožen, plačal nižjo ceno vrtca kot tisti, ki je na robu socialne ogroženosti.

Pri izračunu vrednosti družinskega premoženja se zaenkrat upošteva samo premoženje večje vrednosti, kot so stanovanja oziroma hiše, ki jih družina ne uporablja za stalno bivanje, prostor za počitek in rekreacijo, poslovni prostori, registrirano plovilo, daljše od treh metrov, stavbna zemljišča, kapitalske naložbe oziroma deleži, osebna vozila in drugo premoženje večje vrednosti. Vlagatelji če morajo v tabeli, ki so jo prejeli, označiti, kaj od naštetega imajo in po lastni presoji določiti vrednost svojega premoženja. Če bo premoženje družine (brez dohodkov) na primer večje od desetih milijonov tolarjev, bo moral starš za svojega otroka plačati 10 odstotkov višjo ceno, kot jo je plačeval doslej, če je premoženje nad 20 milijonov tolarjev, pa se bo višina plačila vrtca povečala za 20 odstotkov itd. Vse lepo in prav, toda kaj pa stori v primeru, ko starš ne zna (ali

noče znati) realno oceniti vrednosti svojega imetja? »Sestavni del izjave, ki jo starši podpišejo, je tudi njihovo dovoljenje, da občinski upravni organi lahko preverijo te podatke pri pristojnih davčnih in drugih organih,« opozarja višja svetovalka za predšolsko vzgojo na Mestni občini Celje Sandra Stajnko. Pravi, da kršitev do sedaj še niso ugotovili, kar pa še ne pomeni, da jih v resnici ni, saj ne preverjajo vsakega primera.

Visoke cene vrtcev

Da so že doslej starši iskali stanovalni in ugodnejše možnosti, je jasno, če vemo, kako visoke so cene vrtca. Cena devetletnega programa za otroke v prvi starostni skupini (od 1. do 3. leta) v Celju znaša 73.035 tolarjev, za drugo starostno skupino (od 3. leta do 6. leta) 56.390 tolarjev, v starostno kombinirani oddelku (od 2. do 6. leta) pa je cena vrtca 59.164 tolarjev. V Laškem je enotna cena za vse oddelke 64.644 tolarjev. Nihe od staršev sicer ne plačujejo polne cene, največ, kar plačajo, je 80 odstotkov, razliko med plačilom staršev in polno ceno programa pa zagotavlja ob-



V Celju le 4 odstotki staršev plačujejo najvišji prispevek za vrtec.

čina iz javnih sredstev. Toda kljub temu se zdi cena vrtca marsikomu previsoka, že posebej, če vemo, da prehrana za otroke v prvi starostni skupini stane dobrih 10 odstotkov cene na mesec, materialni stroški 11 odstotkov, medtem ko gre ostalo, skoraj 80 odstotkov cene, za plačilo in regrese vseh zaposlenih v vrtcu.

Ceno programa določijo občina in predlog vrtca. Vrtec pa ceno izračuna na podlagi

ugotovljenih stroškov vzgoje, varstva in prehrane, pri čemer je doslej pogosto prihajalo do velikih razlik v cenah med vrtci v Sloveniji. Slednje naj bi odpravila nova metodologija določanja cen, po kateri naj bi bila za vse občine v državi enotna izhodišča za oblikovanje cen vrtcev.

Starši od te cene plačajo določen odstotek na podlagi dohodkov in materialnega premoženja. »Socialno ogrožene družine, ki prejemajo denarni dodatek po predpisih o socialnem varstvu, pa so plačila vrtca v celoti oproščene,« pravi Sandra Stajnko. Tako tudi študentke samohranilke, ki imajo svojega otroka v laškem vrtcu. Družine, ki imajo v vrtec vključenega več kot enega otroka, za starejše otroke plačujejo za en razred nižjo ceno.

Nedisciplinirani starši

»Starši so račun, ki jim ga izstavi vrtec, dolžni poravnati v osmih dneh po izstavitvi, sicer vrtec zaračuna za mudne obresti,« pojasnjuje Stajnko. V celjskih vrtcih se je dolgov nabralo menda že za okoli 15 milijonov tolarjev. Zanimivo pri tem pa je, da med dolžniki ne prevladujejo starši z gromotnimi težavami, temveč tisti, ki jim je dodeljeno plačilo vrtca iz višjega plačilnega razreda.

V občini Celje je bilo lani plačila oproščanih 13,7 odstotka staršev, 20,9 odstotka jih je plačevalo 10 odstotkov cene, 80-odstotno ceno pa je moralo plačevati 4,4 odstotka staršev. Med slednjimi je bilo 2,5 odstotka tistih, ki vlog za nižnjo plačilo vrtca niso oddali.

Postopke v zvezi z neplačili v Celju urejati vsak vrtec sam za razliko od Laškega, ki ima v vrtec v veliko pomoč občino, določeno za družbeno dejavnost. »Z dolžniki se skušamo najprej pogovoriti osebno in se dogovoriti za način odplačevanja na obroke. Če pri tovrstnih dogovorih nismo uspešni, se odločimo za sodne postopke. Toda to je precej jemanje po pravilo, saj imamo trenutno v Laškem le enega dolžnika, pa še ta sodi v prvi plačilni razred,« pravi vodja oddelka za družbeno dejavnost na občini Laška Pavla Lapornik.

Kakor koli že, posledice nedogovorjenih staršev, ki ne izpolnjujejo svojih obveznosti, najbolj čutijo otroci – pa ne samo njihovi, temveč tudi ostali, saj jim lahko vrtec nudi manj kot jim, če bi bili vsi starši redni plačniki.

BOJANA AVGUŠTINC

KOMENTIRAMO

Zaupanja vredni plačniki vrtca?

Slovenske starše, ki imajo svoje otroke vključene v vrtec, je konec minulega tista presenetila vest, da se bo pri določanju višine plačila vrtca odletel poleg osebnega dohodka upoštevalo celotno premoženje družine. Razlog za to naj bi nekateri primeri, katerih dohodek ni bil v sorazmerju z denarjem, ki ga dejansko imajo. Cilj novega pravilnika naj bi bil torej tudi, da bi bilo lažje nadzorovati plačila vrtca glede na dejanske prihodke in premoženje družine.

Ideja sicer ni slaba, je pa zato toliko bolj privlečen za las način oziroma metoda vrednotenja družinskega premoženja. Za slednje narobe ni treba najeti uradnega cenilca, ki bi natančno ocenil vrednost vsakega avtomobila, zemlje, poslovnega prostora itd., kar bi bilo še najbolj pravilno in verodostojno, temveč je stvar precej bolj razpuščena. Starši niso to tem primeru znesek po lastni presoji, volji in sposobnosti določiti vrednost družinskega premoženja (če je to večje od desetih milijonov tolarjev, bodo morali le-ti globlje seči v žep, bi bodo plačevali vrtcu, saj se to v tem primeru znesek povečal za deset odstotkov). Da je zadeva razpuščena, se seveda ne strinjajo občinski

delavci v oddelkih za družbeno dejavnost, saj lahko vse podatke, ki jih starši navedejo, preverijo pri pristojnih organih. To teoretično sicer drži, praktično pa... »No, ja, vsakega primera res ne preverjamo,« pravijo, kar pove le to, da na občini v veliki meri stavijo na poštenost in pravilnost slovenskih roditeljev. Kar je popolnoma zgrešeno – kajti če bi bili res tako pošteni, tega pravilnika sploh ne bi potrebovali. Gre torej za občinsko namnost ali metanje peska v oči poštenim državljanom? Ob vsem tem se lahko tudi upravičeno vprašamo, kaj je pravzaprav resnično bistvo in namen novega pravilnika o plačilih staršev. Odgovor bo verjetno prišel čas, tako kot ga je že pred leti, ko so uvedli nekaj podobnega. Zakon iz leta 1996 je namreč že določal, da starši plačujejo vrtec »v skladu z dohodkom in premoženjem, a je to določbo ustavno sodišče leta 1998 veljavilo...

Sicer pa bi bilo tako ali tako najbolje, da bi starši po lastni presoji oddali tudi o tem, v kateri plačilni razred sodijo. Zagotovo bi vsi hoteli plačati največ, mar ne?

BOJANA AVGUŠTINC

Posledice neplačevanja vrtca ureja Zakon o vrtcih, ki določa, da če so obveznosti plačila neporavnane več kot en mesec od zapadlosti, vrtec pošlje staršem pisni opomin, v katerem določi rok za poravnavo, ki ne sme biti krajši od osmih dni in ne daljši od dveh mesecev z opozorilom, da se bo v primeru, če obveznost ne bo poravnana v navedenem roku, pred pristojnim sodiščem začel postopek za izterjavo neporavnanih obveznosti. Sodišče in drugi pristojni organi morajo postopke za ugotovitev in izterjavo obravnnavati prednostno in hitro.

Visoke cene vrtca odslej še višje

Nov način določanja višine plačila vrtca, s katerim se poleg dohodka upošteva celotno premoženje družine, je povzročil precej razburjanje med starši, saj jim nov pravilnik ne bo prinesel drugega kot višji znesek na položnici.



Renata Strašec: »Jaz sicer svojega otroka še nimam v vrtcu, tako da nisem kaj dosti seznanjena o tem. Sploh pa me mi zdi, da se v parlamentu vse zmenijo sam, mi tako ali tako ne moremo odločiti o takih zadevah.«



Jelka Breznik: »Ne, to se mi ne zdi v redu. Tudi cene vrtca niso najbolj ugodne. Z upoštevanjem celotnega premoženja avtomatsko pademo v še višji plačilni razred, zato se ne strinjam z novim pravilnikom določanja plačil.«



Vesna Filipič: »Po mojem to ni pošteno. Namesto, da bi nam znižali ceno, moramo kar naprej nekaj doplačevati. Trenutno sem brezposelna, tako da je cena, ki jo plačujem, kar ugodna. Sicer pa se mi zdi vrtec precej drag.« BA, foto: AS

Bodo steklarjem vrnili Šenijo?

Novi direktor Darko Borsič namerava odstopiti, zaposleni naj bi umaknili delavske straže - Predsednik uprave holdinga Emil Štukej ljubljana veliko

Delavci Steklarne Rogaska so dosegli svoje. Po sicer še neuradnih informacijah namerava novi direktor Darko Borsič v nekaj dneh odstopiti s položaja, ki mu ga zaposleni minuli teden pravzaprav niso dovolili zasedeti, nadzorani svet pa bi direktorja znova imenoval Davorin Šenija. Prihodnji mesec bo sklicana tudi izredna skupščina družbe pooblaščenke, na kateri bodo delavci, ki so večinoma lastniki podjetja, zahtevali odpoklic vseh nadzornikov. Delavskih straž pred vzhodom v tovarno naj ne bi bilo več.

Napeti odnosi v steklarstvu so končno začeli popustati v ponedeljek po sestanku med državo, največjim bankami upnicami ter stari in novim vodstvom Steklarne Rogaska. Crystal. Država in banke, ki so od minulega četrtega, ko se je v steklarstvu začel »upor«, bolj kot ne s strani opazovalce dogajanja v Rogaski Slatini, so se »udarile« po mizi in steklarjem zagrožile, da brez umiritve razmer ne bodo pomagale pri sanaciji hudoložno zadolženega podjetja. V primeru, ko so stisnile vodstvo in delavce, ki so hkrati tudi večinski lastniki tovarne. Tisti, ki bi ne pustili, bi bil namreč kriv za kar največje slovenske steklarne in bi na cesto pognal preko tisoč ljudi.

Straže pred tovarno

Ko je 1. oktobra lani vodenje Steklarne Rogaska prevzel magister kemijskih znanosti Davor Šenija, so bili mnogi prepričani, da bo le lutka v rokah prejšnjega direktorja Davorina Škrišnjara. Po manj kot štirih mesecih so ga prejšnje serije odstavili isti ljudje, ki so ga nastavili. Razlog naj bi bile spremembe, ki jih je vnesel v program prestrukturiranja, a prav na podlagi tega je vladal pred božičem steklarni odobila državno pomoč. Zato je razlog nadzornega sveta za odstopitev nenavaden. Najbrž bodo zato bolj drže informacije, da je Šenija vodilni skupini v podjetju hudo stopil na žulj, ker se je resno lotil preudela nepotrebnega premoženja in se s tem priklonil delavcem. Poleg tega, tako menijo sami Šenija, so se ga hoteli odkriti tudi zaradi strahu, da bi na dan prišla marsikatera nepripravnost.



Delavci niso pustili ne pred novim vodstvom ne pred nrazrom.

Kakorkoli, odstavitev prikljubljene direktorja je bila kapljica čez rob in steklarini, ki jo so sedmih letih spet preživeli globoka kriza, so se zgodili delavci. Zastržali so vse vhode, da bi novemu vodstvu preprečili vstop v tovarno, ter zahtevali nazaj starega direktorja.

Zrežirana zamenjava?

Tako kot so se bliskovito zgodile kadrovske spremembe, so si minule dni sledili tudi dogodki. Po uradnem sporočilu predsednik uprave holdinga Rogaska Crystal Davorin Škrišnjar odstopil sam, mnogi pa namigujejo, da sta bili zamenjavi zrežirani in so z njima hoteli pomiriti delavce, ki so že decembra lani zahtevali Škrišnjarjev odstop in sklic izredne skupščine. Po nekaterih navedbah naj bi zamenjavo (nadzorna sveta sta sklicana v enem dnevu, na dnevnem redu ni bilo točke o razrešitvah) izpeljala skupina petih ljudi. Ob Škrišnjarju naj bi jo vodil še predsednik nadzornega sveta Albin Šrimpč, ki ga imajo delavci še posebej v »želoduc«.

Šrimpč je bil namreč tisti predsednik nadzornega sveta, ki je pred sedmimi leti pomagal od strani direktorja Jožeta Pelka in z vsi sindikalno avtoriteto pomagal prepričati delavce, da se so odpovedali terjatvam zaradi neizplačanih plač in s tem podjetju pomagali izplačati iz globoke izgube. Za svoje počenje je bil dobro nagraden, saj je ob ustanovitvi družbe pooblaščenke postal njen direktor.

direktorski stolček pa je dobil še v eni od hčerinskih družb. Kljub temu se sindikalni funkciji ni odpovedal, kar je zanj edinstven primer pri nas. Se le nato je skoraj na silo spravil iz sindikata. Delavci ga tudi obtožujejo, da je glavni krivec, ker v podjetju še vedno ni sveta delavcev. Menda naj bi vse njihove poskuse zatižle v kaži. Zato so tudi z velikim ogorčenjem pospremili predlog novega vodstva, ki jim je, kot enega od načinov za čimprejšnjo pomiritev napetosti, ponudilo, da imajo lahko kar dva delavska direktorja. Pa tudi sicer so delavci vse dni zavračali vsak predlog novega direktorja in nadzornikov ter vztrajali pri zahtevi v vrnitvi starega direktorja.

Preveliki apetiti starega vodstva

Né glede na vsa dogajanja v minulih dneh in ugotovitvah, kdo je zmagoval in kdo poraženec, se prava bitka za steklarne šele začne. Brez odgovora je namreč še vedno najbolj pomembno vprašanje, kako bo steklarni uspelo rešiti likvidnostno težavo in spet preiti na zeleno veto. Zadolženost podjetja se je v zadnjih treh letih krepko povečala, na drugi strani pa je prodaja drsel na vzval. Brez ustreznih ukrepov in svežega denarja, zlasti pa brez vrstne roke, ki bi preskrbelo vodila z njege mesta, nikomur ne bo uspelo zaustaviti negativnih gibanj. Le zakaj je Davorin Škrišnjar izpustil priložnost na

prelomu stoletja, ko je steklarna zaslužila toliko kot še nikoli dotlej? Namesto da bi ustvaril rezerve in se bolj okrepil položaj podjetja, se je odločil za naložbe v nove tovarne in hotele propadajočega zdravilišča. Zneski za to se štejejo v milijardah. Zdj se kaže, da so bile njegove odločitve slabe premišljene, čeprav tega noče priznati. Ves čas je tudi zatiral, da so v steklarni pripravljene na vse pretepe. Pa so se notranjim, zlasti likvidnostnim težavam, pridružili še zunanji dejavniki - močan zdrs vrednosti dolarja, nadaljevalne recesije v branži in lastniške spremembe pri največjem kupcu na ameriškem trgu. Rezultat je padec prodaje na nekaj več kot 7 milijard tolarjev in visoka izguba.

Brez pomoči bank in države bi steklarni težko izplačali iz krize. Pri devetih bankah imajo kar devet milijard tolarjev dolgov, največ pri NKBM, Banki Celje in NLB.

Emil Štukej ljubljana resnico

Zaradi vsega, kar se je dogajalo v zadnjih letih in še zlasti v zadnjem tednu, je težko verjeti, da bo nova delovna, kakršna koli že bo, uspešna v kratkem času povleči vse preteke, ki jih predvideva prestrukturiranje.

Sveda bo zelo pomembno, kakšno stališče bodo zavzeli delavci, ki so 100-odstotni lastniki družbe pooblaščenke oziroma holdinga Rogaska Crystal in preko njega 84-odstotni lastniki steklarne. Da jim je veliko do steklarne, so pokazali že



Emil Štukej je lani »spravil« red šentjurške mesarije, zdaj so na vrsti steklarji.

s pristankom na minimalne plače in zlasti dejstvom, da je zadnje dni kljub izredno napetim razmeram proizvodnja vse še normalno tekla. Tudi stavki so se odpovedali, saj se še kal zavajajo, da bi s tem ogrozili le sebe; kot delavci bi izgubili službo, kot lastniki pa premoženje. Se pa, kar je več kot očitno, brez zaradi razmer v podjetju še dolgo ne bo poiglel.

Tudi zato bo zelo pomembno, kakšne poteze bo vzel novi predsednik uprave holdinga Emil Štukej. Kot krizni menedžer (lani je spravil v red šentjurške mesarije, letos se je lotil tudi reševanja Ljubetnega) je sicer vajen vsega hudega, vendar ga v steklarni čaka veliko dela. Najprej bo moral ohladiti razgore glave in umiriti čustva, predvsem pa se bo moral otresti pečata, da je »Škrišnjarjeva« tista, da je pripravljen na kompromise in stopiti tudi kakšen korak nazaj, je že dokazal, ko je kot edino možnost rešitev podprl ponovno imenovanje Davorine Šenije za direktorja steklarne. Pomembno je tudi, da ima podporo bank, saj so bile, kot trdi, prav banke tiste, ki so ga zaradi prikrivanja pravih poslovnih rezultatov poslale v steklarstvo. Štukej še obljublja, da bo zelo kmalu nedovnim revizijam hiki naroli pregled poslovanja celotne skupine Rogaska za nekaj zadnjih let. Če bodo ugotovili nepravilnosti, to tisti, ki jih je zagrešili, tudi ogroževali. »Ničesar ne bom skrival,« obljublja.

Kaj bo s steklarno, bo jasno šele v prihodnjih tednih in mesecih. Dejstvo pa je, da ne bo nikoli več takšna, kot je bila.

JANJA INTIHAR
Foto: GREGOR KATIC

Tovarne in Šenije ne damo!

Ob vse vhode v steklarstvo so se takoj, ko so izvedeli za »pušč« v podjetju, postavili delavci. Odločeni, da nikogar od novega in starega vodstva ne pustijo v tovarno. Njihove zahteve so bile jasne, braniti pa so jih bili pripravljeni do konca.



Barica Jug: »Zelo težko nam je. To steklarstvo smo zgradili, naša je, zdaj pa nam nekdo vzame kruh iz ust. Ne vem, kako bo naprej. Delavci mislimo, da so se zamenjave zgodile, ker se nekdo boji, da bi prišla resnica na dan.«



Franjo Borsič: »Na mostu bomo čakali, dokler ne bo vseh odgovorov. Hočemo izvedeti t, zakaj se je to zgodilo tako na hitro. Kot večinski lastniki podpiramo stališča direktorja in novi bodo morali ustreči vsem zahtevam, saj bo to naši prištiti trajali, dokler nam ne bo ugodeno.«



Mija Furjan: »Kot lastniki ne bomo dovolili, da se kadrovske zamenjave dogajajo brez naše volje. Škrišnjarjevo zamerilo, da nas je pripeljal do takšnega stanja. Ko je let 1997 imenoval za direktorja, je obljubljal, da bomo čez pet let vsi bogati. Pa nas pogledaj, zdaj, kakšni beraci smo!«

Il. foto: GA

Celje z dvema centroma zabave

Ljubljanci odprli na Hudinji 5,5 milijarde tolarjev vrednih nakupovalni center s petimi kinodvoranami - Novi center ne bo spremenil ostale Mercatorjeve ponudbe v mestu

Če bi sodili po gneči ob otvoritvi in po obisku v prvih dneh, se bosta nov Mercatorjev center in kinocenter Kolosej v Celju dobro prijel. Seveda je veliko naredila radovednost, vendar je očitno, da je Celjanom zelo všeč, če se ob nakupih lahko še zabavajo. Takšno možnost so imeli doslej že v Planetu Tuš, kjer po sicer neuradnih informacijah že napovedujejo, da bodo za takšno izbiro, kot jo ima zdaj mesto ob Savinji, še le-tos poskrbeli tudi v Ljubljani.

Mercator je potreboval kar nekaj let, preden je osvojil Celje, saj je pred tem po Sloveniji zgradil že dvanajst velikih nakupovalnih centrov. Najbližje je tudi zato celjski center nekaj posebnega. Kot je dejal predsednik uprave Mercatorja Zoran Janković, so z njim dokazali, da so pripravljeni na trd konkurenčni boj na odprtem evropskem trgu. Na enem mestu so namreč združili vse, kar zanima sodobnega kupca - sport, zabavo in nakupovanje. Dejstvo, da so prišli v Celje kot zadnji med velikimi, prvega moža Mercatorja ne skrbi, saj je prepričan, da imajo najustrežnejšo ponudbo. To dokazujejo dobri poslovni rezultati in kar 11 milijonov kupcev vsak mesec.



Z Mercatorjevim nakupovalnim centrom na Hudinji je Celje dobilo še 23 novih lokalov in 7.600 kvadratnih metrov dodatnih prodajnih površin.

V Mercatorjevem centru je delo naslo 145 ljudi, skupaj s Kolosejem in posodobnjenimi delavci pa bo za nemoteno poslovanje celotnega kompleksa skrbelo 300 ljudi.

Celoten kompleks Mercatorja in kinocentra Kolosej ima 25.000 kvadratnih metrov površin. V samem objektu je 7.600 kvadratnih metrov prodajnih površin, ki jih poleg največjega Mercatorjevega hipermarketa zaseda še 22 trgovskih in gostinskih lokalov. Kolosejev del s petimi kinodvoranami in 1.270 sedeži pa meri 4.300 kvadratnih metrov. Center ima 666

parkirnih mest, od tega jih je 426 v kletni garazi. Vrednost celotne Mercatorjeve naložbe znaša skupaj z opremo štiri milijarde tolarjev. Kolosej pa je za prihod v Celje doslej plačal že nekaj manj kot 1,5 milijarda tolarjev.

V Celju še diskont

Zoran Janković je zatrdil, da otvoritev nakupovalnega centra na Hudinji ne bo bistveno vplivala na ostalo Mercatorjevo ponudbo v Celju. Prodajalno v mestu bodo zagotovo ohranili (če ne na sedanjih, pa na kakšnih novi lokaciji), o usodi oziroma dodatni ponudbi blagovine v Novi vasi pa bodo odločili potem, ko bodo videli, kako bo na njeno poslovanje vplival nov center. »V Celju smo že pred otvoritvijo novega centra zaključili proces zapiranja trgovin, zato kakšnih večjih sprememb ne načrtujemo več. Žal je tako, da lahko ostanejo le donosne trgovine, zato smo jih v zadnjih petih

Zoran Janković je ob otvoritvi novega centra razdelil za 8 milijonov tolarjev donacij. Največ, po 2,5 milijona tolarjev, so dobili celjski rokometasi in nogometaši, 2 milijona je za nakup nujne medicinske opreme dobil zdravstveni dom, po 500 tisoč tolarjev pa sta prejela tudi kulturno društvo Akord in Celjski godalni orkester.

lethi po Sloveniji zapri kar 400,« je pojasnil Janković in napovedal, da bodo letos začeli odpirati tako imenovane hard diskonte. Gre za manjše diskontne prodajalnice z omejeno ponudbo, kjer bodo zaradi nižjih stroškov poslovanja tudi cene občutno nižje. Prvega od skupno šestdesetih diskontov bodo že čez tri mesece odprli v Ljubljani, imeli pa ga bodo tudi v Celju. Lokacija zanj so že izbrali.

JANJA INTIHAR
Foto: ALEKS ŠTERNA

»Malček« iz Dramelj obvladuje velikana

Lastnik podjetja za urejanje okolja Ekos iz Laz pri Dramljah Janja Škoberne, ki je julija lani kupil večinski, 57-odstotni delež Čestnega podjetja Maribor, je od prejšnjega tedna tudi direktor tega podjetja.

Spremembo vrtnice Čestnega podjetja se v Mariboru pozdravljajo nemalo razburjena, saj je podjetje po nekaj kriznih letih lani spet poslovalo zelo dobro. Janja Škoberne, ki ga v Celju bolne poznajo od lanskega decembra, ko mu je župan Bojan Šrot podelil koncesijo za čiščenje dimnikov, namreč ob nakupu večinskega deleža ni napovedal kakšnih korenitih kadrovskih sprememb. Minuli četrtek pa so na njegovu pobudo na skupščini delničarjev najprej razrešili oba predstavnika kapitala v nadzornem svetu in na mesto nujno imenovali štiri nove. Novi nadzorni svet je nato takoj po seji za novega direktorja imenoval Škoberne.

V Mariboru se še vedno čudijo, kako je lahko majhno podjetje, kot je Ekos, ki ima le deset zaposlenih, prevzel Čestno podjetje s petdesetkater več ljudi, sraslo pa se tudi, kakšno bo njegovo nadaljnje poslovanje, saj po njihovem Škoberne ni viden vodenja tako velikega podjetja.



Svež denar za optimizem

Optimizem na ljubljanski borzi vrednostnih papirjev se je nadaljeval tudi v zadnjem tednu. Tečajnice so nam pogostreje z novimi rekordnimi vrednostmi. Na borzo še vedno prihajajo sveži denar, ki išče boljše donose kot v primeru banknih depozitov.

Indeks SBI20 se je v tokrovem trgovanju ustavil pri 4.228 indeksnih točkah. Dan poprej se je nahajal še višje, saj je postavil nov rekord pri 4.252 indeksnih točkah. Na tedenski ravni je indeks pridobil nekaj manj kot 1 odstotek. Od novga leta je indeks pridobil kar 7,8%, od lanskega julija pa kar 37,5%.

Tig je močno navzgor vlekel delnica Pivovarne Laško. Za delnice boste morali odšteti 7.850 SIT, kar je 4,23% več kot prejšnji teden. Tudi Gorenje je nadaljeval zadnji pohod, saj je pridobilo še 1,6% vrednosti. Tokrsko trgovanje se je ustavilo pri 5.615 SIT za delnico. Govorice o možnem prevzemu Kolinske iz prejšnjega tedna očitno še kar odmevajo po borznih hodnikih, saj je delnica pridobila dodatne 2,5%, kar jo je pripeljalo do 6.804 SIT. Med dobrotini so se znašli še Mercator (1,4%), Krka (0,6%) in Del (2,3%).

Prejdeni tečajev med 20. in 27. januarjem 2004				
Oznaka	Ime	Edinotni tečaj	Promet v SIT	% spr.
CIGG	Cinkarna Celje	27.888,23	30.684.682,00	↑ 1,20
CETG	CETIS	32.000,00	480,000	↑ 0,00
CHZG	Comet Zrebe	3.267,35	4.905,384	↓ -0,99
GRVG	Gorenje	5.615,86	639.853,781	↑ 1,56
PLLR	Pivovarna Laško	7.850,68	329.102,043	↑ 4,23
JTKG	Juteks	32.366,57	44.523,825	↑ 1,30
ETOG	ETI	52.200,95	4.171,424	↑ 2,38

Na drugi strani je precej izgubil Istrabenz. Očitno se nekateri ocenili, da je cena Istrabenza viden in predstavlja dober priložnost za prodajo. Delnica je gleda na prejšnji teden zdrla za 5% na 10.835 SIT. Za 1% je padel tudi Petrol. Delnica ponovno poskuša prebiti vrednost 60.000 SIT, vendar ji to zaenkrat ni uspelo, saj se pri tej vrednosti pojavlja povečan prodajni pritisk. Interupera nadaljuje letošnje nepričakovito predstavo. Delnica stagnira pri vrednosti 5.550 SIT.

Na trgu PID-ov in ID-ov smo bili priča še enemu eksplzivnemu tednu. Indeks PID je pridobil 3,88% in postavil nov rekord pri 3.835 indeksnih točkah. Med glavnimi dobrotini so se pojavljala znana imena. Delnica Krone Senior je dosegla vrednost 140 SIT, Zlata Moneta 1 je dosegla 240 SIT. Investicijski sklad Nove finančne družbe 1 je dosegel 284 SIT. Na tem trgu ostaja očitno velika optimizma. Ob visokih celjskih delnicah v kotaciji so se mnogi odločili za investiranje v ID-e in PID-e, kar bi jim ob eventualnem preoblikovanju tržih dužih lahko prineslo bolj gotove donose kot delnice v kotaciji.

Indeksi med 20. in 27. januarjem 2004			
Indeks	Zadnji tečaj	↑	% spr.
SBI20	4.228,48	↑	0,85
SBITN	4.004,72	↑	0,84
PIX	3.853,13	↑	3,88
BIO	117,47	↓	-0,10
IFT	3.717,56	↑	2,84

Vsekar hitri porasti privlačijo veliko pozornosti. Mnogi primerjajo donose na bankni depozit z donosi, o katerih poročamo z ljubljanske borze. Verjetno ravno to marsikoga prepriča za vlaganje v vrednostne papirje. To posledično dejansko dvigne tečaje na borzi. Ko »novinci« s svojim denarjem potisnejo delnice v višave, se ponavadi izkušeni investitorji odločijo za agresivnejše prodaje. V tem trenutku je gotovo, da so tečajni visoki, veliki investitorji pa se sedijo na »velikih dobrih«. Vprašanje je le, kdaj jih bodo uveličali in komu bodo prodali drage delnice. Svetujem zelo previdno izbiranje naložb.

REGOR KOŽELJ
Ilirika borzno posredniška hiša
gregor.kozelj@ilirika.si



HITRI KABELSKI INTERNET

(samo v Celju!)

dodatne informacije na tel. (03) 42 88 119



Direktor Atrija Radovan Cink je kiježe nove poslovilnice v Žalcu predal vodji enote Vanču Topogu.

Atrij tudi v Žalcu

Po Sentjurju, Rogški Slatini in Ljubljani je celjska Stanovanijska zadruga Atrij odprla poslovno enoto še v Žalcu. V njej strankam ponuja vse storitve, povezane s prometom z nepremičninami.

Nova poslovilnica pomeni tudi uvod v praznovanje 25-letnice podjetja, ki se je sprva ukvarjalo le z gradnjo objektov, danes pa je uveljavljeno tudi upravitelj večstanovanjskih objektov in nepremičninski posrednik. Kot je dejal direktor Radovan Cink, vidijo svoje poslanstvo predvsem v skrbi za čim boljše bivalno okolje. Ker so že nekaj časa člani največjega mednarodnega združenja nepremičninskih strokovnjakov FIABCI, se sprememb, ki se po vstopu v Evropsko unijo obetajo tudi na področju z nepremičninami, ne bojijo.

NENAVADNI ZBIRATELJI

Ko kure niso samo kure

Na obisku pri Florjanu Skornšku, ki je na Brezju pri Mozirju uredil manjši živalski vrt za svojo dušo

Ljudje zbirajo vse mogoče, ugovarjamo v zadnjem času, ko nam pridno pošiljajo svoje predloge, katerega zbiratelja nam predstavimo. Tokrat smo se odpravili na Brezje pri Mozirju, kjer Florjan Skornšek skrbi za mali živalski vrt, mali predvsem zaradi velikosti živali, nikakor ne stevila.

Na dvorišču pri Skornškovi obiskovalce najprej presenečen ugotovi, da koksot ni preprosto le koksot in da vse kure ne nesejo enakih jajc. Že kot majhnega otroka so me, če so me pogrešili, nasli pri kurah, se je glasil prešeren pozdrav Skornška, ki se z zbiranjem in rejo različnih vrst perutnine ter drugih manjših živali ukvarja v zadnjem času. Prej je bil zaposlen v različnih delovnih sredinah, potem je kmetoval na domaci, približno 5 hektarjev veliki kmetiji, vmes pa ga je presenetila huda bolezni, zaradi katere je zdaj invalid in ne more več opravljal kmetijske dela. »Pa tu di nesplacha, se tako majhni kmetiji,« je realno razmišljal Florjan. Tako so se po dvorišču, v hlevu in si je začel zbirati različne živali, od navadnih kokoši do posebnih, takšnih, ki nesejo že pirhe, le, skuhati jih je priporočljivo. Ameriški oprington, holandska prtilikava čopka, prtilikavi feniks ... imena so kar letela, vmes pa je Florjan razlagal tudi posebnosti posameznih živali. Kokoši se vtem času prosto, seveda znotraj ograje, sprehajajo po dvorišču, v času vsehletja pa jih bo Florjan razstavljal, da bo do bil čiste pasme.

Od kokodakajocih kokoši Florjan popelje obiskovalce na ogled različnih vrst rac in gosi, v svoji kletki se boboti fazanski par. Ponovi se zgodba o imenih, posebnostih in navadah skoraj vsake goske posebej. Poleg perutnine je na Skornškovo kmetijo našla se pisana družinska drugih



Florjan Skornšek pred skrbno urejeno kletko

vrst živali. Ovce z jagenjčki, koze, kunje (sploh levi) zajček, ki v zadnjem času v mnogih domovih postaja pravi hit (moji ljubljencek), ose Misko, ki je konec lanskega leta nastopal na živih jaslicah v Skornnem in vmes malce uštipnil pastirja, pa čebe, grlice, prepelice ... skratka, pravi mali živalski vrt, ki si ga velja ogledati z nadebnostjo.

Ogled na domu

»Tako, ko vidim kakšno primerno žival, ki je še nimam, sem si skoraj zmeša, naša pa se včasih kar križa. Če hočem vese živali nakrmiti in se z njimi malce pogovoriti, sta vsaj dve uri dela,« je priporočeval Florjan in dodal, da je njemu podobnih rejcev, sploh v okolici Ljutomerja in Grosuplje, veliko, bistveno manj pa v Savinjski dolini, kjer so gojili jih združeni v društvo v Zalcu. »Živali gojim predvsem zase, za svojo dušo. Po razstavi je bil rad hodil, če pa kdo želi videti vse te živali, je dobrodošlo,« pojasni Florjan svojo odločitev, da se ni včlanil v društvo.

»Če se hočeš ukvarjati z rejo živali, jim moraš urediti primerno prostor, ter poskrbeti, da ne motijo okolice. Seveda imam še veliko načrtov in želja, vendar bo število živali odvisno od prostora. Čeprav upam, da se bo tudi potreben prostor našel. Še vedno, kadar se odpravim na poti, domov prinesem tudi kakšno živalico, ki je v zbirki še nimam.«

Florjana vabijo na razstavo v Nemčijo, kjer v manjšem mestecu razstavijo to ti soč živali. Seveda je vmes problem denar, vendar ponudba gojitelja precej mika: »Splača se iti iz Slovenije, da se kri zamenja, saj pri nas že skoraj vse živali v Zalcu. Katera pasma je Florjanu najbliž pri srcu, noče posebej izpostaviti, čeprav se je ob tem vprašanju ponosno oziral po golobih. »Vseh živali je ogromno, tudi zato vseh pa ne se ne obvladam. Sicer se veliko pogovarjam z drugimi rejci, mal si pomagam z reji in drugo literaturo, katalogi in enciklopedijami, tako da pri reji ni večjih težav,« pravi Florjan in prizna, da pa si je včasih le težko zapomniti vse posebnosti.

Navezanost družine na hišne ljubljence dokazuje anekdota iz lanskega leta: »Žena me je vprašala, če ne bomo šli na morje. Seveda sem ji odvrnil, da sem na dopustu že na domaćini,« je priporočeval Florjan in razložil: »Včasih se je v živali kaj pogovarjal kot z ljudmi, pa se razumeje me. Prepričan sem, da vse živali poznajo svojega gospodarja. Če sedem pred čebelnjak, se mi takoj pridružijo vse kokoši,

ki pa se čisto drugače obnašajo, če pride k hiši tuj človek.« Tudi zato je življenje na kmetiji podrejeno tem ljubljencem in pri Skornškovi so lani posejali ajdo zaradi čebel, pa koruzo za hrano ... »V začetku je to precej dragi sport,« priznava Florjan. Potem, ko dobiš prve pare, je menda precej lažje.

Seveda med živali včasih še preprosto zaidejo tudi neprijetnosti, predvsem bolezni. »Če imaš žival, moraš biti pripravljen na vse, dobro ali slabo. Če katera od živali pogine, se pač nekako sprizaniš. Osebnosti mi je težje zaradi klanja, tako sem po celem Šmihelju razjedal peteline in racane, da mi jih bilo treba klati. Ali pa prošim koga za pomoč,« pravi Florjan Skornšek, ki se že »napravi veseli pomladanskih mesecev. Takrat bo na njihovem dvorišču v resnici živahno.

URŠKA SELIŠNIK

POZOR, HUD PES

Večernice

Doletelo me je, da sem znova postal soudeležen v snovanju »Kulturno-zabavnega« programa v nekem lokalni. Pomembno je to, da je v Celju. Vsak laični poznavalec zabave in vikend krokar, ki se odloči izkusiti novo življenje Celja, bi se pred časom dejal, da se v Celju vse od zaprtja Zamora ne dogaja nič pretrjesljivega. Nočni obiskovalci so bili »obsojeni« na peščico lokalov, v katerih sta prevladovala dva glasbena trenda - house in glasba in glasba, ki prihaja iz našega bivšega jugo prostora, pa naj gre pri slednjem za hrvaško pop sceno ali pa še za južnejšo turbo folk različico.

Če se spominjate, sem o tem že pisal, seveda v veter in to pred časom, ko se nisem imel uveljaviti v to, kaj tovrstni trendi sploh pomenijo. Zdaj mi je popolnoma jasno in nekoliko samosvečno lahko rečem, da se ni sem morda. Stara modrost pravi, da se se laž stokrat ponovi, postane resničnost, z besedami slavnega Pascala pa bi lahko dejali, da človekova navada spreminja človekovo naravo. Konkretno lahko rečem, da so ljudje postali odvisni od teh dveh glasbenih usmeritev. Ko sem namreč čvčkal z ljudmi o glasbi, ki se sedaj predvaja v nekem drugem lokalni, so pogrešali slednji usmeritev. Ljudje prihajajo na nove loke prostora, turbofolklozmi niso. Nastaja preplah, strah pred nečim novim, čeprav zadeva praktično sploh ni kaj posebnega, novega, saj je glasba v tem novem večernem zabavišču glasba, ki jo poznajo z radijskih valov ustaljenih radijskih programov. V čem je torej problem? Morda se motim, domnevam pa, da lahko potegnemo analogijo s težavo, kako živeti



MOHOR HUDEJ

mestno jedro. Če se ljudje navadajo novega sistema, ki je po trgovsko-kapitalistični logiki naravnani v smeri, da porabnika čimbolj razvaja, se mu v vsem prilagajajo, postane sistem pač 24 ur po troškovniški kaprici. Vse čas mora slediti interesom večine, ker je pač večina tista, ki omogoča prodajo in obisk. Vse skupaj je podobno volitvam, ljudje se demokratsko ne odločajo, večina zmaga, ni pa nujno, da se je pametno odločila.

Logiki kapitala se v današnjem času pač ne da izogniti, rentabilnost je seveda pomembna, zagotovo pa obstaja način, da se človek žveče skrajnim idiozitem, ki jih s seboj prinaša skrajna abstrakcija elektronske hruške glasbe, njenih ad absurdum prignanih ritmov in se hruška nadloga v slovenskem prostoru, turbofolklozmi s svojimi abstraktnimi, primitivnimi besedili v stilu: »Imam garažo, mercedesa tri, jo samo falis mi ti ...« ali pa »Ja nisam majstor, da napravim buse, ali sam majstor, da osvajam cure, to se človek na torstorne 'deblnosti' od zveze z zmanjano roko, češ gre zgolj za trenutne neobremeničenosti, mmo sporočam, da se je po Pascalu njegova narava že spremenila. Lepo bi bilo, da se prešenejo do deset, preden se izreče nova zahteva po ugodju, povprečen kot trajanja egzistuma je približno sedemdeset let!

**SLIKOPLESKARSTVO
IN POLAGANJE PODOV
IZ PLASTIČNIH MAS
IN PARKETA**

SAŠO ZEBEC s.p.
VRUNČEVA 2
3000 CELJE
GSM: 01/765-760
GSM: 01/674-385

**KURILNO OLJE IN PLIN
EVROPSKE KAKOVOSTI 080 22 66**



Pišite nam!

V teje rubriki bomo predstavljali ljudi, ki v svojem prostem času zbirajo najrazličnejše predmete ali živa bitja. Da bi jih lažje našli, se na vas, bralce, obračamo z vabilom za soudelevanje. Če ste sami med njimi ali poznate koga, ki se s tem ukvarja, nam pošite, sporočite ime in naslov zbiralca in z veseljem bomo prišli pogledat nenavadno zbirko ter jo predstaviti še drugim. Naš naslov: **Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje.** Med vašo pošito bomo vsak teden izbrali tistega, ki bo nagrajen s hišnim darilom NT&RC. Tokrat je to **Marija Gujež iz Tatane pri Grobelnem.** Nagrado do prejela v oglasnem oddelku naše hiše.



Ob zaključku akcije Voščilnice 2004 posnetek vseh nagradencev in organizatorjev



Najmlajši nagradjenki, 5-letni Urški Krajnc, je čestitaka odgovorna urednica Novega tednika Tatjana Cvim.

Zimski večeri - čas za voščilnice

Zaključna prireditev Voščilnice 2004 je bila v Špesovem domu v Vojniku - Po sedmih letih letos odličan odziv posameznikov, manj pa šol in družin

Prireditveni prostor v novem Špesovem domu v Vojniku je bil premajhen, da bi vsi, ki so prišli na zaključno prireditev Voščilnice 2004, lahko sedeli, zbrano poslušali podatke o akciji NT&RC ter zaploskali ansamblu Družinski trio Pogladic iz Ivence, ki je razveselil z venčkom prijetnih melodij.

Odgovorna urednica Novega tednika Tatjana Cvim se je v nagovoru spomnila začetkov akcije izbora najlepših božičnih in novoletnih voščilnic, ko se nas je v majhni sobi gostišča Zottel v Ivenci zbral za manj kot je prstov na obeh rokah. Vendar akcija se je prišla in vsako leto dobimo več doma izdelanih

voščilnic v najrazličnejših tehnikah in materialih. Vključevali so se posamezniki, vrtni, vrtni, sole in družine.

Ker je od vsega začetka glavni pokrovitelj Občina Vojnik, je tudi zaključek akcije vedno na njenem območju. Tako smo se od Zottla selili k Mark v Novo Cerkev pa na kmečki turizem na Dobrotno, h Koprivnikovim v Socko, k Založniku (bivši Turist) na Frankolovo in lani k Lovcu Boštjana Ovtarja v Vojniku. Letošnja zaključna prireditev v Špesovem domu v Vojniku je imela vse tisto, kar mora imeti prava prireditev. Veliko obiskovalcev (med njimi je bil tudi Jože Milnar iz Vojnika, ki bo 13. marca do polnol 100 let), dober pro-

gram in tudi veliki nagrad za najboljšo. Za slednje so pokrbeli naša medijska hiša NT&RC in Občina Vojnik ter prvič tudi sponzorirali trgovina Prometej Art&Hobby iz Celja s Polono Kovac Weber.

Zmagavalka med posamezniki, Urška Korenjak iz Celja, je prvič sodelovala in bila nagradjena pred tremi leti. Tokrat je poslala samo eno voščilnico, ki je prepričala komisijo, da jo je izbrala za najboljšo. Katja Selčan iz Škof je vasi (3. nagrada) je tudi sodelovala samo z eno voščilnico: «Vsako leto naredim okoli 50 voščilnic, ki jih ob novem letu pošljem prijateljem. Najraje ustvarjam v dolgih zimskih decembrskih večerih. Pomagata mi tudi hčerka Ula in mož Srečko. Prihodnjé bomo sodelovali kot družina.»

Mojca Potočan iz Celja (2. nagrada) izdeluje voščilnice tudi za veliko noč, Marjeta Šeruga iz Celja (4. nagrada), ki je sodelovala prvič, na komisijo in druge navdušila z voščilnicami, ki so spominjale na dediščino naših babic. Povabila nas je na obisk, da pogledamo, kaj vse dela.

Najmlajša nagradjenka je bila 5-letna Urška Krajnc, z mentorico Cilko Šibanc iz Vrca. Zarja iz Celju, enota King rajca, ponovno pa so bili med nagradenci redni sodelavci v natečaju, predstavniki Varstveno delovnega centra Sentjur.

Najštevilnejšo delegacijo so predstavljali učenci 4. razreda OŠ Dobje, ki so prišli z mentorico Bojano Stopinšek in

ravnateljem Francem Kramplom. Poslali so 39 voščilnic, komisija pa je nagradila pet izdelkov učencev 4. razreda.

Med družinami so bili najboljši Kitakovi (Polona, Teja in Tajda) iz Šentjurga, dru-

gouvščena družina Bauman iz Vojnika pa je predlagala, da bi morda vse najlepše nagradjene pa tudi kakšne druge izjemne primerke izdali v priložnostni knjižici.

Viktorija Pinter z Lipe pri Frankolovem je dobila posebno nagrado za lepo okrašeno prašičko. «Ogromno prašičkov za srečo sem naredila v decembru pa tudi nekaj parkeljov in Miklarjev», se je pohvalila Pinterjeva, člani Družinskega tria Pogladic pa so jo dopolnili, da so bili njeni prašički zelo veseli tudi Slovenci v Avstraliji, kamor so jih odnesli med decembrsko turnejo.

Milan Dernač iz Olesč je presenetil z domiselno voščilnico v Brailovi pisavi, Katja Selč iz Vrha nad Laškimi, ki obiskuje OŠ Primoža Trubarja v Laskem s prilagojenim programom, pa z izjemno domiselno voščilnico, ki ne potrebuje kuverte.

Vsi, razen otrok iz šole, najraje voščilnice izdelujejo v decembru v večernem času. «Takrat je mir in se lahko zbrano predamo delu», so pripovedovali med ogledovanjem razstavljenih najboljših primerkov.

TONE VRABL
Foto: GREGOR KATIC



Priložnostno razstavo so si udeleženci z zanimanjem ogledali in morda prišli tudi do kakšne nove ideje za Voščilnice 2005.



Štiri najboljšje med posamezniki v akciji Voščilnice 2004 (od leve): Urška Korenjak, Marjeta Šeruga, Katja Selčan in Mojca Potočan.

Torkove ustvarjalne delavnice za otroke od 5 do 7 let - Zima-pomlad 2004!

Delavnice bodo vedno ob tokih od 16.30 do 17.30, in sicer od 13. januarja do 6. aprila.

Cena 12-kratne delavnice je 19.200 SIT in vključuje vse potrebni material, strokovno vodenje in DVD. Znesek lahko poravnate pri blagajni trgovine Prometej Art & Hobby, in sicer v treh obrokih po 6.400 SIT, v začetku vsakega meseca.

Petkovka ustvarjalna delavnica za osnovnošolce - Zima-pomlad 2004!

Delavnice bodo vedno ob petkih od 16.30 do 18.45 (42 šolskih ur).

Cena 14-kratne delavnice je 29.400 SIT in vključuje vse potrebni material, strokovno vodenje in DVD. Znesek lahko poravnate pri blagajni trgovine, in sicer v štirih obrokih po 7.350,00 SIT, vsak pri petek v mesecu.

Delavnice potekajo v prostorih Prometej Art & Hobby, pod vodstvom mentorice Darje Huš.

Prijave za delavnice in dodatne informacije po telefonu 03/ 4930 613 in na www.prometej-art-hobby.si.

Prometej Art & Hobby, d.o.o.
Gregorčičeva 2, Celje

tel.: 03 4930 613, fax: 03 493 614

prodaja pripomočkov za likovno ustvarjanje, kreativne hobije in likovna šola

Čipke in arabeske v glini

Oblikovalka Mihaela Jezernik je na ogled postavila svoje glinene mojstrovine in navdušila občinstvo

Večji del dneva preživi v svoji likovni delavnici z imenom Ustvarjalni pristan. Tam dela v miru in tihini ali pa se pomaka med množico otrok. Mihaela Jezernik se z vsem srcem in umetniško dušo predaja otrokom, ki z njeno pomočjo odkrivajo lepote in skrivnosti likovnega ustvarjanja.

Pred kratkim pa je doživela svojo prvo razstavo in presenetila bolj, kot si je nemara zamisljala v svojih sanjah. Njeni praktični in okrasni izdelki ter miniaturre so iz glinene, a dajejo vtis, kot da so vanjo vtiskane čipke in tisočeri domišljivi vzorci. S samoniklo umetništvom smo se pogovarjali v njenem pristanu v Prešernovi ulici v Celju.

Kako dolgo že ustvarjate, kdaj se je začela vašo pot, ki je danes brez dvoma dosegla umetniško raven?

Že od otroških let dalje, vedno sem rada kaj počela z rokami, najprej so bila to oblačila z različnimi pike, potem pa izdelki, vedno pa sem imela najraje naravne materiale. Zdaj sem že več kot desetletje zapisana glini, resneje pa sem se s tem materialom začela ukvarjati v srednji vzgojiteljski šoli, ki sem jo obiskovala v Mariboru, kjer sem živeła do leta 1977. Ko sem prišla v Celje, pred tem sem delala z otroki v mariborskem vrtcu, v Celju pa v vrtcu Anice Cernjeve, za tem pa v vrtcu v Sentjurju, kjer živim. Leta 1991 sem se odločila za samostojno pot.

Keramika spremlja človeka tam od prvih poljedelskih kultur dalje, torej od mlajše kamene dobe naprej in je eden prvih ter zagotovilo številnih najbogatejših kazalcev kulture določene časa in prostora. Zgolj za ilustracijo kaj pomeni primer iz naše neposredne bližine. Na dvorici Knežjega dvora so arheologi izkopali devet ton keramike, na Starem gradu pa 15 ton keramike, skupaj torej 24 ton. Vse velike kulture se ponašajo z izredno bogato bero keramike: egiptovska, grška, rimska, kitajska, ameriška predkolumbovska keramika ...

Ta pa je bila ves čas tesno povezana z otroki. Kako je potekala?

To so bile likovne delavnice, najprej v vrtcu v Sentjurju, nato v celjskih osnovnih šolah, v Celju sem v Muzeju novejšje zgodovine dobila v najem svoje prve prostore, se nato preselila v Center interesnih dejavnosti in bila res prava potujoča delavnica. No, končno sem pred sedmimi leti dobila od občine te prostore, kar sem zdaj in ki so dobili ime Ustvarjalni pristan. Kot zunanja sodelavka pa še vedno sodelujem z Muzejem novejšje zgodovine v okviru posamez-

nih projektov njihovega otroškega muzeja.

Vmes pa ste diplomirali na visoki šoli za organizacijo dela v Kranju?

Ja, ampak ta izobrazba mi koristi samo toliko, kolikor si sama organiziram svoje delo. O leta 2002 imam status samostojnega kulturnega delavca.

»Dolgi koloni oblikovalcev keramike, ki se vije v nepretrgani črti iz preteklosti v današnje dni, se je pridružila Mihaela Jezernik. Izbrala si je dobro družbo in na poti ji želimo veliko uspeha in zadovoljstva – predvsem pa, da bi ji vedno uspelo svoje ideje in občutja prebiti v keramične umetnine. V svoje in naše zadovoljstvo.«

Kako poteka delo z otroki v Ustvarjalnem pristanu?

Otroci so razporejeni po starostnih skupinah, približno trideset jih vsako leto redno obiskuje delavnice, ki jim jaz raje rečem srečanja in na teh naših srečanjih vsak tedne počnemo kaj drugega, novega. Poskušam jih speljati v čim več likovnih vzvrti in tehnik, da se lahko izražajo na različne načine.

Kolikoli otrok je do zdaj pristalo v vašem ustvarjalnem pristanu?

Najmanj tristo, to so otroci od četrtega leta naprej, zgornje meje pa nisem postavila, večinoma pa so to otroci v starosti med šestim in trinajstim letom.

Imajo otroci radi glino?

Zelo jo imajo radi, predvsem otroci tja do četrtega razreda osnovne šole, pri starejših pa se že oblikuje nagnjenje do drugih materialov in tehnik, kot so risanje, slikanje, oblikovanje ... no, nekateri pa ostanejo zvesti glini se naprej. Pri glini so različni postopki obdelave in otroci na naših srečanjih spoznavajo, kaj vse se da narediti iz glin.

»Žgano glino v najrazličnejših tehnikah in poslikavah je nadgradila fajansa oziroma majolika, na daljšem vzhodu sta cveteli kamenina in porcelan, ki sta kasneje osvojili tudi Evropo, in nato v 18. in 19. stoletju se bel prst. Kljub novim materialom – kovini, plastiki, se človeštvo keramiki ni nikoli odreklo ...«

Se da pri otrocih že zelo zgodaj ugotoviti in oceniti likovno nadarjenost?

Nagnjenje se da hitro opaziti, vendar pri malo starejših otrocih, najmlajši pa delajo predvsem z veseljem. V osemitki, ko poskušajo realistično slikati, pa že lahko opazim, da je nekdo likovno nadarjen. Vsekar pa jih jaz ne ločujem na nadarje-

ne in manj nadarjene, v Ustvarjalni pristan hodijo tisti otroci, ki jih to delo zanima in veseli. In ti otroci so tudi na svojih šolah likovno aktivni, sodelujejo na raznih tečajih, njihovi izdelki pa so pogosto nagajeni. Dokler ima otrok interes, je fino, če mu das možnost, da to počne. Naša vsakoletna družba zaključimo s pregledno razstavo v galeriji Mozaik, na kateri predstavimo tehnike, ki so se jih otroci naučili, vsak otrok pa je predstavljen vsaj z enim izdelkom. To je lep kulturni dogodek, ki se ga udeležijo tudi starši otrok, istočasno pa lep zaključek leta.

»Bron, srebro in zlato so bili dostopni le redkim izbrancem, glina vsakomur, ki so jo zasrbeli prsti in se mu je vzbudila želja po ustvarjanju. Uporabna keramika, kot jo imenujemo, je zato hitro postala polje umetniške žilice, hvalaženo področje za preseganje vsakdanjika, za vnašanje občutij ...«

Tudi vaše razstava, ki so jo v galeriji Mozaik odprli devetega januarja, je bila lep prikaz nekega obdobja. Kako ste kot samostojna oblikovalka in umetnica začeli z glino?

Pri poskusih z glino sem samouk, učila sem se ob delu in na lastnih napakah. Začelo se je tu, v treh prostorih, torej pred sedmimi leti. Potem sem nekega dne zbrala vse svoj pogum in nekaj svojih izdelkov dala na ogled v trgovino Celeana, nakar se je odprlo ...

Omenili ste napake, za kakšne napake je slo?

Pojavljale so se pri obdelavi glinice in v fazi sušenja, saj je pri teh procesih veliki del fizike, glina se namreč med sušenjem krči in potem se med peko. Če tega ne upoštevam in si premalopazljivo, se zgodi, da počni ... in na začetku je kar veliko pokalo.

Tehnika, ki jo uporabljate, je nekaj posebnega, izjemnega, tudi zapletenega. Zakaj ste ubrali težjo pot običajne?

Res je, jaz ne delam na vreteno, ampak uporabim bolj zapleteno tehniko.

svalkov, iz katere sem razvila svoj način izdelave glinenih predmetov. Gre za primarno, torej zelo staro tehniko, zasledila pa sem jo pred leti v reviji Otroci in družina. Takoj sem se je lotila in tako odkrila še eno stvar, s katero sem si zakomunicirala življenje.

»Zgodovinski učbeniki navajajo, jo številne premlonice v zgodovini človeka; običajno so to letnice vezane na krvave dogodke: vojne, revolucije, prevzeme oblasti ipd. Tuda obstajajo tudi drugačne premlonice, nič manj usodne, ki zaenkrat niso našle mesta v uradni zgodovini. Med take šteje trenutek, ko si je naš prednik zgnetel in žgal prvi lonec, v katerem si je skuhal juhuco ali enolončnico, kasneje omakico. Kakšen nov svet onkraj in občutki si s tem omogočili ...«

Po čem so se prepoznavni vaši izdelki?

Ve sama tehnika svačkanja je dovolj značilna, drugače pa je na mojih izdelkih veliko vzorcev, ornamentov, povsod jo uporablam. Zelo redko pa uporablam barve, kar hočem, da se vidi naravna barva glinice, na mojih izdelkih je tudi zelo malo glazure. V prostorih Ustvarjalnega pristana imam odlične pogoje za delo, za oblikovanje, sušenje in za peko glinice. V zad-

njih desetih, petnajstih letih je glina spet našla svoje mesto, zdaj ima jo manjše pečut tudi že v nekaterih šolah, vrtcih, kjer naspolh veliko uporabljajo glino.

Razstava v Mozaiku je bila vaša prva, zato je bilo za marsikoga presenečenje, na kakšen način je mogoče obdelovati glino. Ta robat material postane kar naenkrat krhek, subtilen, dragocena izgleda. Kaj vse ste pokazali občinstvu in do kdaj bo razstava odprta?

Na razstavi je sedemindeset najrazličnejših izdelkov iz uporabnega ter okrasnega oziroma darilnega programa. Z veseljem opazim, da je vse več mladih, ki so jim ti moji izdelki všeč, razstava bo po odprtju do konca januarja.

Glede na to, kar znate, bi clovek ocenil, da ste bogati ...
O, seveda ... Nisem premožna, pa res bogata. Srečen človek sem, ker delam to, kar mi je všeč, in ker mi je všeč tisto, kar mi naredi.

MARJELA AGREZ
Foto: GREGOR KATIOČ

Vsi izsekli so iz spremnega govora Rolandu Flegger-Germadniku kustosinje za novovsko keramiko v Pokrajinskem muzeju Celje, na otvoritvi razstave Mihaele Jezernik.



Pod domače še domače?

Kljub urejenim kmetijskim obratom na turističnih kmetijah ne smejo klati doma - Kdaj se obeta sprememba pravilnika?

Se odpravljate počitniško na slovenske kmetije? Verjetno je odlični tovarovalni tudi prepričanje, da je domače le domače. Vendar se zna stvar malce zaplesti - da bo domače postalo kupljeno, umetno pridobljeno ali pa da bodo na kmetijah ostali brez klobas, pečenk, salam in kar je še drugih dobrot iz svinskega mesa.

Grez za to, da so se slovenski predpisi s področja predelave živil zivalskega izvora od leta 1999 kar trikrat spremenili. V prvem pravilniku so bili obrati razdeljeni v tri kategorije, in sicer na kmetijske, obrtniške in industrijske obrate. Kaj hitro so na kmetijah začeli nastajati kmetijski obrati, nekateri urejeni za predelavo, drugi tudi za klanje. Pravila so dovoljevala klanje prašičev, perutnine, kuncev in drobnice, predelavo mesa, tje živali ter postelje, kmetijske in kopirne. Živali so morale biti vzrejene na kmetiji, kolčina pa ni smela leti preko 50 glav vseh živali.

V dveh letih je nastalo kar nekaj kmetijskih obratov, veliko tudi na turističnih kmetijah. Nato se je pravilnik spremenil, v novem pa kmetijskih obratov ni bilo več. Obrati na kmetijah naj bi sodili med obrate manjših zmogljivosti. Osnovni kriterij, kdaj urediti ta obrat, pa je odvisen od tega, komu prodajajo in katere dejavnosti opravljajo na kmetiji. Vendar se je potem izkazalo, da je obrat, ki ga prodajajo na kmetiji, mogoče tudi imeti na kmetiji, kar pomeni, da se obrat, ki ga prodajajo na kmetiji, mogoče tudi imeti na kmetiji.

Primer je razložila Vilma Topolšek s turistične kmetije Urška v Križevcu, ki je nenazadnje tudi predsednica slovenskega združenja turističnih kmetij: »Klavinice, ki smo jih uredili na turističnih kmetijah, so bile izvršene med kmetijske obrate. Po zadnjem pravilniku so ostale in industrijski in obrtniški obrati, kmetijski pa so izpadli. Tako na nekaterih kmetijah, kjer smo se uredili manjše klavinice, pravzaprav ne vemo več, kje in kaj smo. In dejstvo, da ne bi smeli klati doma, se nam zdi nemogoče in nesprejemljivo. V Sloveniji so približno na 40 kmetijah, kjer se ukvarjajo s spre-

jemanjem in gostitvijo gostov, za klanje kot dopolnilno dejavnost uredili tudi primerne prostore. Ureditev kmetijskega obrata na Topolškovi domačiji, na primer, je veljala 7 milijonov tolarjev. Obrat ima vsa potrebna dovoljenja, nima pa statusa obrata manjše zmogljivosti. Če ne bodo smeli več doma klati svojih prašičev, je denar v ržen stran. Seveda lahko drugi ljudje zase, za svoje potrebe, še kujejo doma - toda kako bodo na turističnih kmetijah razmejili, kaj bodo pojedli domači in kaj bodo ponudili gostom? Za izvajanje dopolnilne dejavnosti so morali urediti primerne prostore, izpolniti kar nekaj pogojev in zahtev, klanje pa je potekalo pod nadzorom veterinarjev.

Seveda ostajajo za klanje velike klavinice. Vendar so v letih obratnih ponekod nehali izvajati služnost na klanje, ponekod so s klanjem prašičev sploh prenehali. Zaradi večjih, doma vzrejenih prašičev ne morejo prilagoditi proizvodnje, spet iz druge klavinice ne morejo dobiti krvi ali drobovine, v nekaterih klavinah bi klali po večje število prašičev naenkrat ... Pri klanju prašičev je kar nekaj pogojev, za izdelavo zgornjega slovenskega želodca večina uporablja težje prašiče; prašiči do 130 kilogramov, ki so na primer najboljši za pečenje in zrezke, niso primerji za salame ... Do a stresu, ki ga doživljajo prašiči med prevozom do klavnice, niti ne govorimo.

Torej lahko na turističnih kmetijah svojih nekaj prašičev, goved, ovac in kuncev zakoljejo le, če za to uredijo obrat manjše zmogljivosti. Vendar pa nastaja ogromen problem, kar tako imenovani kmetijski obrati, ki jih imajo na kmetiji, niso registrirani kot obrati manjše zmogljivosti - zato je poleg upoštevanja zahtevnih predpisov potrebna kar nekaj denarja.

Lonec brez juhe

Primer je razložila Vilma Topolšek s turistične kmetije Urška v Križevcu, ki je nenazadnje tudi predsednica slovenskega združenja turističnih kmetij: »Klavinice, ki smo jih uredili na turističnih kmetijah, so bile izvršene med kmetijske obrate. Po zadnjem pravilniku so ostale in industrijski in obrtniški obrati, kmetijski pa so izpadli. Tako na nekaterih kmetijah, kjer smo se uredili manjše klavinice, pravzaprav ne vemo več, kje in kaj smo. In dejstvo, da ne bi smeli klati doma, se nam zdi nemogoče in nesprejemljivo. V Sloveniji so približno na 40 kmetijah, kjer se ukvarjajo s spre-

jemanjem in gostitvijo gostov, za klanje kot dopolnilno dejavnost uredili tudi primerne prostore. Ureditev kmetijskega obrata na Topolškovi domačiji, na primer, je veljala 7 milijonov tolarjev. Obrat ima vsa potrebna dovoljenja, nima pa statusa obrata manjše zmogljivosti. Če ne bodo smeli več doma klati svojih prašičev, je denar v ržen stran. Seveda lahko drugi ljudje zase, za svoje potrebe, še kujejo doma - toda kako bodo na turističnih kmetijah razmejili, kaj bodo pojedli domači in kaj bodo ponudili gostom? Za izvajanje dopolnilne dejavnosti so morali urediti primerne prostore, izpolniti kar nekaj pogojev in zahtev, klanje pa je potekalo pod nadzorom veterinarjev.

Seveda ostajajo za klanje velike klavinice. Vendar so v letih obratnih ponekod nehali izvajati služnost na klanje, ponekod so s klanjem prašičev sploh prenehali. Zaradi večjih, doma vzrejenih prašičev ne morejo prilagoditi proizvodnje, spet iz druge klavinice ne morejo dobiti krvi ali drobovine, v nekaterih klavinah bi klali po večje število prašičev naenkrat ... Pri klanju prašičev je kar nekaj pogojev, za izdelavo zgornjega slovenskega želodca večina uporablja težje prašiče; prašiči do 130 kilogramov, ki so na primer najboljši za pečenje in zrezke, niso primerji za salame ... Do a stresu, ki ga doživljajo prašiči med prevozom do klavnice, niti ne govorimo.

S 1. januarjem je začel veljati Pravilnik o registraciji in identifikaciji prašičev, ki naj bi omogočil pravi nadzor sledljivosti. Tako morajo biti vsa gospodarstva, kjer redijo prašiče, registrirana v evidenci imenikov rejnih živali. Prašiči morajo biti označeni čim prej po rojstvu oziroma najkasneje ob premiku z rojstnega gospodarstva. Prašiče se označuje z uradnimi usnenimi znakmi, vsak imetnik prašičev pa mora tako voditi hlevsko knjigo. S pravilnikom se ne preprečuje klanja prašičev na domu oziroma kolon, saj je dovoljeno, kadar gre za lastno uporabo mesa oziroma izdelkov.

Po uradni razlagi klanja v kmetijskih obratih naj ne bi dopuščala Evropa, vendar kakor zagotavlja To-



polškova, so evropski inspektorji, ki so se mudili tudi na njeni kmetiji, povedali, da je odvisno samo od slovenske politične volje, če bomo obdržali vsake primere oziroma da so tovrstni predpisi prepisani vsaki posamezni državi. »Sedaj je stanje podobno, kot da bi imeli luhe, pa ne smemo dati noter juhe. Tudi v EU ima lahko vsaka država svojo specifiko. Marsikaj je torej odvisno od statistika, ki ga bodo zastopali v ministrstvu, zbornici in veterinarski upravi. Dejstvo je, da je turizem na kmetiji splošno slovenska dejavnost, da je bilo v njegov razvoj vloženega ogromno denarja, energije in dela ter da je treba sedaj vsaj ponudbo samo pripeljati do konca,« pravi Topolšek in dodaja, da se v združenju akcija za uskladitev oziroma spremembo pravilnika peljajo že od lanskega septembra.

Začaran krog

Verjetno mogoče poznajo napovedi, da se v zstopov v EU obeta prodaj mnogih kmetij, ki jih skušajo reševati tudi z uvajanjem različnih dopolnilnih dejavnosti. Najstarejše kmetije, ki so svoja vrata odprle gostom, so stare že 35 let. Turizem na kmetiji se je med slovenskimi in v zadnjem času tudi tuji obiskovalci dobro prijel, lani so sploh zabeležili porast obiska, vendar pa se lastniki vse preprosto ubadajo z, recimo temo, neživilskim predpisi. »S svojim delom, domačo predelavo in izdelki, ki jih ponujamo gostom, nikakor nismo konkurenca industriji ali gostem - dejavnost na turističnih kmetijah

je zgolj popostrevice slovenske ponudbe. Če bomo dobri, bomo vsi imeli delo, slabe pa bodo obiskovalci izločili,« zagotavlja Topolškova. Kot združenje turističnih kmetij nenehno opozarjamo na problem klanja in predelave tako veterinarsko upravo kot ministrstvo za kmetijstvo - povsod pa obljublja, da se bodo stvari uredile v smeri, da bi lahko dopolnilno dejavnost za lastne potrebe turističnih kmetij izvajali doma,« nacrtno Topolškova in poudarja, da bi bilo to pošteno tudi do potrošnika-obiskovalca, ki se je z odločitvijo za turizem na kmetiji zavestno odločil tudi za domače dobrote.

Da gre resnici za problem, sta potrdila tako Jožica Kračovec iz laske kot Bernarda Bezovnik iz moziške svetovalne službe, očito pa je tudi, da na različnih koncih Slovenije različno tolmačijo pravilnike. Kar nekaj dejavnikov kaže, da bo zaradi pravilnika, če bo ostal v veljavi, na kmetijah manj prašičev in manjše živine, meso pa bodo kupovali v mesnicah. V bistvu pa mnogi ljudje potrjujejo, da gre pri takšnih in drugačnih pravilnikih za začaran krog, ob katerem se nam naježijo lasje. In kmetijske svetovalce so se znašle v položaju, da ljudem svetujejo, naj počakajo. Kar je za večino nalajša in najcenejša možnost. Da jih čez pol leta ne bo spet udaril spremenjen pravilnik. Ali pa bodo tudi na turističnih kmetijah ponujali meso in mesne izdelke iz bližnjega prodajnega centra.

URŠKA SELŠNIK

Pred cvetno nedeljo spet na morje

NT&RC bo v začetku aprila že 32. popeljal 100 kmetijskih žensk na morje, z obhajenjem kuponov pa začnemo v današnji številki Novega tednika.

Tudi letos bo vsakemu kuponu objavljen kupon, s pomočjo katerega bomo dobili prvih pet potnic za naš izlet, ostale pa bomo izbrali ob zaključku objavljanja kuponov. Upamo, da je akcija med kmetijskimi ženami še vedno priljubljena in da se bo tudi letos prijavilo veliko

90,6 95,1
RADIO CELJE
95,9 100,3

Kviz št. 1

Kje je lani med izletom prenočila zenska kmetijska stotinja?

- a. Rovini
- b. Belvedere nad Izolo
- c. Lucija pri Portoržu

Obkrožite pravilni odgovor in nam ga pošljite na dopisnici s pošiljnim naslovom pošljite v uredništvo Novega tednika, Prešernova 19, Celje 3000 s pripisom »100 kmetijskih žensk, najkasneje do ponedeljka, 2. februarja 2004.

PRIJAVNICA

32. izlet 100 kmetijskih žensk na morje v organizaciji NT&RC

Ime in priimek:	Regist. podatki (Ime, priimek, mesto):
Naslov:	
Občina:	Naročnik Novega tednika DA NE (obkroži)
Telefon:	
Velikost kmetije:	Število otrok:

ABC EVROPSKE UNIJE

Ceneje bomo jedli in se dražje vozili

Evropska unija (EU) je v svetu znana predvsem po dobri gospodarski povezanosti. Od leta 1992 ima namreč vzpostavljen notranji trg, torej celoviti enotni gospodarski prostor. Države članice imajo skupno carinsko stopnjo, odpravili so vse uvozne in izvozne dajatve kot tudi pregrade na mejah. Temelj enotnega trga so sloboda gibanja: prost pretok blaga, oseb, kapitala in storitev. Danes bomo govorili o prostem pretoku blaga.

Osnovno načelo tega je, da nobena država članica ne sme ovirati prodaje izdelkov, ki so legalno na trgu katerekoli druge članice. To pomeni, da morajo imeti izdelki nekega podjetja na trgu držav članic take možnosti in pogoje za prodajo, kot jih imajo v državi, kjer so bili izdelani. Za prost pretok blaga so morale države članice najprej odpraviti carinske dajatve, poleg tega pa so uvedle enotne carinske stopnje napram državam, ki niso članice EU. Nato so odpravile še količinske omejitve uvoza in izvoza med članicami EU. V EU se carina plača le enkrat, in sicer takrat, ko se blago uvozi v EU. Plača se vedno v enaki višini, ne glede na to, v kateri državi je blago vstopilo v EU. Ko blago vstopi v EU, je oproščeno vseh dajatev. Predpisi glede prostega blaga so zelo zahtevni. Zahtevajo enotne standarde za veliko proizvodov, vendar pa lahko državi v izrednih primerih omeji uvoz določenega blaga (čeprav naj bi bile količinske omejitve uvoza odpravljene), vendar morajo s tem soglašati ostale države članice.

Vstop Slovenije v EU bo lahko koristil predvsem podjetjem, ker ne bo več carinskih formalnosti, upravljal pa se bo evropski carinski kodeks. Po uvedbi evra bo še lažje, ker

bodo odpadli tudi transakcijski stroški. Kljub temu pa ne bo vse rožnato. Treba je namreč vedeti, da je evropski trg ogrožen in da bo konkurenca huda. Direktorica Ekonomskega inštituta Maribor Viljenka Godina pravi, da bodo velika in uspešna podjetja najverjetneje doživela eksplozivni razvoj, medtem ko bodo za manjša in ne tako uspešna podjetja nastopili težki časi.

Kupim, ne kupim

Večja konkurenca je pri sedanjih članicah prinesla predvsem znižanje cen živil. Da več bomo plačali v tisti državi, kjer bomo izdelek kupili. Izjema so prevozna sredstva, kjer se davek plača v tisti državi, kateri državljan je kupec. Davčne stopnje so v pristojnosti posameznih držav članic. EU pa določa le usklajevanje davka na dodano vrednost (DDV) in trošarin. Vendar pa tudi tu stopnje niso predpisane in jih lahko članice EU uskladijo s lastno. Določena je nižja stopnja, ki je lahko 5 odstotkov, spona pa najmanj 15 odstotkov.

Če boste želeli slišati strokovne ugotovitve o cenah izdelkov po vstopu Slovenije v EU, se boste natili. Ministrstvo za gospodarstvo namreč ni naredilo niti ene analize o pričakovanih cenah izdelkov po 1. maju niti niso naročili kakšnega inštituta, da bi to naredil zanje. Nihče torej niso napovedovali, kakšne naj bi bile cene po vstopu. Ker strokovnih analiz ni, Direktor ekonomskega inštituta pravni fakultete v Ljubljani dr. France Krizanič pravi le, da se bodo najverjetneje pocičila živila, najverjetneje pa bo bomo morali podražiti obične izdelke in bencin, saj imamo na teh področjih pre-

nizke davke. Druga stvar so slovenski statusni simboli-avtomobili. Krizanič pravi, da imamo za avtomobile že dovolj visoke davke, da ne more napovedovati, ali se bodo cene avtomobilov povišale ali ne.

Ker nam cenjenih konjnikov po vstopu v EU niso mogli zaupati strokovnjaki, smo morali vprašati kar dva največja prodajalca avtomobilov v Sloveniji. Tako v Autocommerc d.d. kot tudi v Porscheju Slovenija d.o.o. pravi, da bodo cene avtomobilov višje. To pa zato, ker se morajo slovenske cene avtomobilov uskladi z evropskimi cenami, ki so višje. Res pa je, da bodo spremembe cen med posameznimi avtomobilskimi znamkami različne. Tako ima na primer Mercedes-Benz praktično že vse cene za vse modele usklajene in po vstopu v EU ne bo prišlo do bistvenih sprememb. Za tiste znamke, kjer cene niso usklajene, se bodo avtomobili lahko podražili tudi za 20 odstotkov. Tako se pravijo v obeh podjetjih. Kjer pa verjetno v obeh gledajo predvsem na svoj dobiček.

SPELA OSET



www.lu-celje.si
LJUDSKA UNIVERZACELJE
Cankarjeva ul. 1, Celje

VPISUJEMO: - osnovna šola za mladostnike in odrasle **BREZPLAČNO**
- seminar za poslovodje

- tečaj: slovenščina za tužce, gradbena mehanizacija, za zaposlene v energetiki, vodenje poslovnih knjižic za voditelja čolna, krojenje in šivanje

Pri nas se lahko vpisujete v različne študijske krožke, na voljo je učna pomoč in središče za samostojno učenje!

Za vse upokloocene in starejše organiziramo:
- 6 urne osnovne tečaje računalništva, kjer se boste naučili osnov dela z računalnikom
- 6 urne nadaljevalne tečaje računalništva, kjer se boste nadgradili svoje osnovno znanje

Vpisujemo pa tudi v ostale **računalniške tečaje**: Word, Windows, Excel, Access, Power Point, Internet, reševanje problemov v pisarniškem poslovanju, sestavljeni tečaji...

Informacije in vpisi: vsak delavnik med 7.30 in 12.00
ter 14.30 in 16.30, v sredo do 19.00 ure, telefon 03 428 67 50.

Z ZAVAROVANJEM ASISTENCE DOMA DO HITRE REŠITVE HIŠNIH PROBLEM

Vemo, da neseča nikdar ne počiva in da se ogledni najbolj neprimerni čas, ko imamo obiske, pomoči, med prazniki... Tedaj se znajdemo pred preprostimi vprašanji: kaj po nevesnosti čimprej poklicati, da bo nevesnosti čimprej konec. Mojstrini, ki ponujajo svoje storitve, je res mnogo, a kaj, ko so ponavadi ravno tedaj, ko jih potrebujemo, ni neločljive prisotnosti, na dopustu. Tako se lahko najpreprosteje popravilo našemu domu prelevi v pravo hišno avanturo...

Zavarovalnica Triglav je oblikovala novo storitev - **zavarovanje asistenc doma** - da bi temu naredila konec.

Zavarovanje asistenc doma na območju celotne države zagotavlja zavarovancem neposredno pomoč v nujnih primerih, ki lahko povzročijo škodo na domu, ogrozijo zdravje ali naravnajo razmere za bivanje neustrezne. Zavarovanci bodo za odpravo težav lahko dobili pomoč inštalaterja vodovodnih, ogrevalnih



in električnih napeljav, serviserja klimatskih naprav, krova, steklarja, mizarja in ključavničarja; poleg tega tudi storitve čistilnega servisa, varovanja doma, prevoze in zacasne namestitve. Mogoče bodo problem rešile koristne informacije, na primer o veterinarskih ali serviserjih električnih aparatov, ki so tudi sestavni del asistencijskih storitev.

Zavarovanje asistenc doma lahko sklenete tudi zavarovanci, ki imajo pri Zavarovalnici Triglav sklenjeno požarno zavarovanje, ki vključuje tudi dodatno zavarovanje izliva vode, ali

zavarovanje stanovanjskih premočnin, ki vključuje tudi dodatno zavarovanje plačila, slikerja in oblog ter razbitja stekla. Zavarovalnica Triglav je za novo storitev oblikovala vsem dostopne zavarovalne premije, ki so nizke v primerjavi z vrednostjo hitre in zanesljive pomoči.

Zavarovanci ob nastanku asistencnega primera pokličejo Asistencijski center Zavarovalnice Triglav na brezplačno telefonsko številko **080 2864**. Asistencijski center je dosegljiv 24 ur na dan in vse dni v letu. Po klicu jim bo operater v najkrajšem možnem času prišel na pomoč pooblaščen izvajalec asistencijskih storitev ali pomagal z nasveti in koristnimi informacijami.

Želite o novi storitvi Zavarovalnice Triglav vedeti več? Vse informacije lahko dobite na telefonski številki **080 2864**, pri zavarovalnih zastopnikih ali na vseh poslovnih mestih Zavarovalnice Triglav.

triglav

ZAVAROVALNICA TRIGLAV, d.d.

www.zav-triglav.si

80 01 080
080 01 080

CMCelje

CESTE MOSTOVI CELJE d.d.
Družba za nizke in visoke gradnje

Gradimo za vas

OPTIKA
Salobir

PE CELJE, Stanetova ulica 13,
tel.: 03 428 56 50

ponedeljek - četrtek OKULISTIČNI PREGLEDI

Podjetje za proizvodnjo in trgovino z optičnimi pripomočki, d.o.o. OPTIKA
3301 PETROVČE, Lincec 38
Telefon: 03 428 56 80, fax: 03 428 55 83

IMAMO SE FAIN!

**SMO NAJVEČJA DRUŽINA
NA CELJSKEM
IN NAM NIKOLI NI DOLGČAS.**

NESTRPNO PRIČAKUJEMO

10.000.

NAROČNIKA

NOVEGA TEDNIKA

DRAGOCENE NAGRADE SO PRIPRAVLJENE!

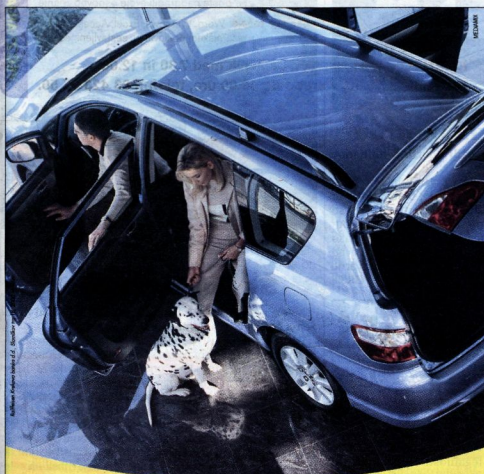
**PRALNI STROJ,
BARVNI TV-SPREJEMNIK
IN POTOVANJE**

ČAKAJO MORDA PRAV VAS!

**HITRO
NAROČITE**

NOVI TEDNIK

**HITRO
NAROČITE**



kredit odpira vrata

Ponujamo vam **gotovinske kredite do 6 let**, ki jih odobrimo v 24 urah od prejema vloge. Smo ena redkih bank v Sloveniji, ki vam nudimo možnost izbire med tremi različnimi krediti: **EURO klavzulo**, **EURIBOR** ali **nominalno obrestno mero**. Vlogo za kredit s seznanom potrebne dokumentacije najdete na naši spletni strani ali nas pokličite in vam jo pošljemo na dom.

Kreditni Raiffeisen Krekove Banke - enostavno več možnosti, več izbire.

080 10 08
kredit@kb.si, www.kb.si

**Raiffeisen
KREKOVA BANKA**
Z nami gre lažje

DO -51% Z ERINO KARTICO

Frupi Fora
reducirano
Vial, 1,5 l

119,-

zrno na zrno

redna cena: 238,-

Cvetlični med
Good
700 g

699,-

zrno na zrno

redna cena: 999,-

Kava Nescafe
mild class, ali
cristal, Zepher,
200 g

1.199,-

zrno na zrno

redna cena: 2.208,-

Mešana marmelada
Beisad
Kolinka,
870 g

309,-

zrno na zrno

redna cena: 635,-

Tunina Good
v olivnem olju,
3 x 80 g

399,-

zrno na zrno

redna cena: 579,-

Čaj
jagoda-
vanilija,
Droga,
108 g

389,-

zrno na zrno

redna cena: 681,-

Posledna salama
Celjske mesnine,
1 kg

599,-

zrno na zrno

redna cena: 1.066,-

Kopel Dove
več vonjev,
Unilever,
500 ml

549,-

zrno na zrno

redna cena: 1.108,-

10 % POPUST

- za smučarske vozovnice
- za smučarske tečaje



Z Erino kartico do konca smučarske sezone 2003/2004 na Golteh, od 16. 1. dalje.

Zbirajte zrna

in z malo sreče postanite lastnik
počitniške hiše!



Čaka vas še 50 bogatih nagrad:

- vrtilni gospodinjstvi aparat,
- mali gospodinjstvi aparat,
- paketi z izdelek negovalne kozmetike.

Nagradna igra za imetnike kartic poteka do 31. 9. 2004!

V nagradni igri lahko sodelujejo imetniki Erine kartice, ki zberejo vsa zrna (4 x 36). Izpolnjen nagradni kartonček je potrebno oddati do 12. 11. 2004 v najbližji prodajalni ali poslati na naslov: Era d.d., Priljubljena 10, 3504 Velenje.

Več o nagradni igri poiščite na prodajnih mestih v prodajalnah Skupine Era.

D: BEST

gorenje

BOSCH

ODGOVORNIK

ERA

Ponudba velja od 16. 1. do 12. 2. 2004



Ženske iz Podvolovjeka so letos že tridesetkrat opravile po vasi.

Suho meso iz ene skleda

Ženske iz Podvolovjeka že vrsto let negujejo lepo navado, da ob sv. Antunu, po njihovem imenovanju »kračnemu«, obiščejo vse domove v vasi in tako negujejo dobre sosedske odnose.

Letos so že ženske podale na pot v dveh skupinah. Obiskale so vse hiše, pozdravile domače in jim zaelele sre-

čo v novem letu ter jih obdarile s požirkom »katurovca«. Seveda od hiš niso odšle praznih rok - povsod so dobile kos suhega svinjskega mesa, ki so ga obvisile na razeni, iz vsake hiše pa se je sprevrnilo pridružila nova članica. »Letos smo nabrale kar za tri različne različnih dobrot,« je pripovedovala Katica Petrin, ki sicer že vrsto let živi v Zal-

cu, vseeno pa sodeluje pri negovanju starih običajev.

Zbrano meso so shranile v gostilni na koncu Podvolovjeka, nekdanji popularni Diško Lizi, ta konec tedna pa bodo vse krajanke povabile na »krompirjeve zose« s suhim mesom. Po stari navadi bodo vsi jedli iz skupne skleda, moški pa bodo dali za jajo. US

NA KRATKO

Uspela dobrodelna akcija

GABERKE - Dobrodelna akcija za družini Kriznik in Melanšek, ki sta v lanskem požaru ostali brez strehe nad glavo, je povsem uspešna. Na pobudo KN in društev v Gaberki so se vabilu za so delovanje na dobrodelnem koncertu »Topla beseda v temen dan« je svetloba, ki ne sije zamani» odzvali ansambli Dori, Svetlin, Bratje Poljansek, Golčnik, Simon Plazl, Pruijskih 5, Navihanke, kvartet Svit z Melito, Gaberški cvet, harmonikarja Roberta Golčnika, Ksenija Urbanc in voditeljica Andreja Petrovič. Vsi so nastopili zastopni, s pomočjo obiskovalcev prijetnega glasbenega večera pa so zbrali 587 tisoč tolarjev, ki bodo prav gotovo v veliko pomoč družinam Kriznik in Melanšek.

TV

Savinjci nagradi

ŽALEC - Znani so prejemniki Savinjskih odličij za delo na kulturnem področju. Savinjo plaketo z nagrado bo prejela amaterska igralka in režiserka Olga Markovič iz Griz, Savinjski plaketi bosta prejela Andreja Zakonjšek in Magdalena Navodnik, Savinjo priznanje pa Alojz Podvinski, Tanja Predan Knez in Polona Kuder. Odličja bodo podelili 6. februarja na osrednji proslavi ob dnevu kulture.

Knjižnica v Naminih prostorih

VELENJE - V sihi kolegija uprave MO Velenje so se odločili, da bodo skupni dobrih dva tisoč kvadratnih metrov v objektu Nama Velenje. Prostori v Nami so namreč zelo primerni za knjižnično dejavnost, bolj kot objekt Elektrotrne ali novogradnja knjižnice, o čemer so razmisli- jali v mestu. Kolegi je ob tem imenoval komisijo, ki se bo pogajala o nakupu in vi- šini cene ter obravnavo in sprejeli idejno zasnovo za knjižnico. Po predstavitvi projekta knjižnice in njene- ga nakupu na seji mestnega sveta bodo v sejni dnevni MOV pripravili javno pred- stavitve projekta. US

Za ohranitev krajske čebele

POLZELA - Na občnem zboru so se zbrali člani čebelarstva društva, ki šteje 28 članov z 239 čebelnimi dru- žinami in je med največjimi v Savinjski dolini. Predsed- nik Vlado Verbič je pou- daril, da je čebelarjem naga- loma suša, kljub temu pa na nekaterih območjih nabra- li zadovoljive količine me- du. Lani so poljski čebe- ljarji praznovali 55 let dela ter 30 let degradirane doma. Letos jih poleg stalnih dejav- nosti čaka posebna naloga, saj bodo z vstopom v EU za- ščitili in ohranili plemenko

krasnjo čebelo. V ta namen so vsi člani podpisali izjavo o rejeksem programu za kranjsko čebelo.

Pogodba z gasilci

POLZELA - Župan Ljubo Žnidar je s predstavniki PGD Ločica ob Savinji, Polzela in Andraž že podpisal pogodbo za opravljanje gasilске ja- ve službe. Ob tem se je pol- zelski župan gasilcem zahva- lil za opravljenelo delo in us- pehe ter jih vzbudil k po- žrtovovalnemu delu tudi v le- tošnjem letu. Predsednik ob- občinske gasilске poveljs- tva Lado Kosčec je omenil, da so gasilci v občini lani 15- krat posredovali. Delo pol- zelskih gasilcev, predvsem pr- vo mesto mladink iz Andra- za na gasilskih olimpiadi, sta polvaljala tudi predsednik in poveljnik GZ Zalec, Franci Skok in Franci Maras. Si- cer bo letos največje slave na Polzezi, saj bodo tamkaj- snji gasilci proslavili 100 let dela. TT

Preveč divjih prašičev

VRANSKO - Svetniki so na ponedeljkovi seji obravnavali problem škod na kmetijskih površinah, ki jih povzroča divji prašič. Problem je predstavil predsednik LD Vransko Stane Trafela, ki je dejal, da je divjih prašičev ve- liko preveč, zavod za gozdo- ve pa je v načrtu za odstrel določil prenikno število. Po lanskem načrtu bi morali odstreliti le 30 prašičev, vendar so jih ostrelili 39, od okto- bra lani do danes pa kar 49. Trafela pravi, da je prašiči še vedno preveč: »Prašiči so v treh urah lahko videli sledi tudi do štirih topov.« Divji prašiči delajo veliko škodo predvsem na travnih površi- nah in na koruzi. LD Vran- sko trenutno grozi kazen 500 tisoč tolarjev, ker so odstrel-

ili preveč prašičev. Poleg tega pa imajo velike težave z izplačevanjem odškodnin kmetom. Na seji so svetniki sprejeli odločitev, da mora- jo LD Vransko, Območna eno- ta zavoda za gozdo- ve in lov- ski inspektor omejiti stalež divjih prašičev in s tem ome- jiti tudi škodo, ki nastajajo na kmetijskih površinah. SO

Proračun do sredine marca

VRANSKO - V proračunu, ki ni bil ga dokončno spre- jeli v drugem branju na na- slednji seji, načrtujejo več kot 342 milijonov tolarjev prihodkov in skoraj 333 mi- lionov tolarjev odhodkov. Razliko, približno 8 mi- lionov tolarjev, bodo namenili za plačilo dolgoročnih obvez- nosti. Predlog proračuna je v javni obravnavi do konca februarja. SO

Skupna občinska uprava

VRANSKO, TABOR - Svet- niki obeh občin so že razpravi- lo o ustanovitvi skupne ob- občinske uprave. Podlaga za to odločitev je zadnja sprememba zakona o lokalni samoupra- vi, ki omogoča, da v občinah ustanovijo skupne občinske uprave. To bi še posebej bi- la koristno razbremenilo manj- še občine. Prav zato so se ob- čine Prebold, Vransko in Ta- bor odločile, da bi ustanovi- le skupno občinsko upravo. Svetniki svetniki so predlog sprejeli po hitrem postopku, taborski svetniki pa so želeli dodatna pojasnila, tako da bo- do o skupni občinski upravi odločili na februarjski seji. Pri skupni občinski upravi gre za skupno finančno službo, ki naj bi knjižila vse finance občin od 1. januarja letos. SO

Unescovi glasniki v Grizah

Učenki OŠ Grize, Petra Hlačar in Maša Dravec, se kot najmlajši in edini o- snovnošolci v Sloveniji po- našata s nazivom Unesco glasnik.

Laskavi naziv so učenka- ma podelili na srečanju vseh Unesco šol, kriteriji za po- delitev pa so precej zahtev- ni. Kandidati morajo najmanj 5 let aktivno delati v Unesu- cu, izdelovati raziskovalne naloge na državnem nivoju ter jih tudi predstaviti, sode- lovati na državnih in medna- rodnih taborih, opraviti naj- manj 50 ur prostovoljnega dela ter promovirati cilje in naloge Unescua z javnimi na- stopi. Priznanje je seveda na- menjeno tudi OŠ Grize in mentorici Bredi Veber, ki je duša in srce Unesco šole. Ta- ko so v Grizah na izjemno lep in spodbuden način za- krožili pot, ki so jo kot Unes- co šola pričeli pred petimi leti.

V Soli v Grizah se je na pr- vem sestanku zbral Aktiv ravnatelj Občine Zalec, ki ga vodi grški ravnatelj Franci Zagar. Na aktivu so sprego-



Petra Hlačar



Maša Dravec

vorili predvsem o žalskem proračunu, solstvu v EU ter o otroških igriščih, ki so pre- cej izpostavljeni vandalizmu. Zbranim ravnateljem, Zaga- r je namreč edini ravnatelj žalskih šol, so predstavili tudi knjigo Grize, ki sta jo napi-

sali učiteljici Magda Ježov- nik in Breda Veber. Knjiga Grize, v kateri je podrobno opisana zgodovina kraja, opremljena pa je tudi s šte- vilnimi fotografijami, so- uradno predstavili minuli če- terti. DN

IZ OBČINSKIH SVETOV:

Jubilej društva zdravljenih alkoholikov

Na pobudo dr. Zvonimirja Lamovca in Marinke Muck so pred 30 leti v Sempetu v Savinjski dolini ustanovili Klub zdravljenih alkoholikov, ki so ga kmalu zatem za- radi težav s prostorom prestavili v Zdravstveni dom Za- lec, kjer deluje še danes.

V tih letih je po zdravljenju odvisnosti alkohola v Vojni- ku in v zadnjem času tudi na Pohorskem dvoru poiskalo nadaljnjo pomoč v Društvo KZA Zalec blizu 300 ljudi, danes pa klub v treh skupinah obiskuje okoli 40 zdravljen- cev. Ob jubileju so v Sempetu v Savinjski dolini pripravili prireditve, na katero so povabili vse nekdaj člane in terape- vte ter številne goste. V prijetnem programu so nastopili Kvartet Svit s citrarko Melito, ansambel Unikat iz Gorice

pri Slivnici ter folklorna in dramska skupina Kulturnega društva Grifin iz Sempeta. Uspešno delovanje društva so predstavili predsednik Stanko Gajšek ter terapevta Tatjana Valenčak in Darinka Pavlič, ki v klubu prostovoljno deluje že 28 let. V imenu župana Lojzeta Posebela je udeležence pozdravil socialni delavec Jozeta Jereb.

Ob jubileju so pripravili tudi priložnostno razstavo ter podelili priznanja za dolgoletno in uspešno delo. Prejeli so jih Marinka Muck, Viktorija Meglič, Marija Hribar, Darinka Pavlič, Tatjana Valenčak, Ladislav Paik, Zoran Stok, Psi- hiatrčna bolnišnica Vojnik, Pohorski dvor, Tone Vrabl in Občina Zalec.

TV

Študentska Prešernova nagrajenka

Po številnih nagradah zdaj še najslajša - Mlada pianistka Mojca Krajnc bo tudi prevajalka

Pianistka Mojca Krajnc iz Šentjurga je v petek prejela Študentsko Prešernovo nagrado Akademije za glasbo. Pristlužila si jo je z izvedbo koncerta za dva klavirja in orkester skladatelja Francisca Poulencja. Koncert je odigrala 13. junija lani s prijateljsko, pianistko Vjekoslav Pleše, ob spremljavi orkestra Opere in baleta SNG Maribor.

Dekan Akademije za glasbo Pavel Mihelič je na podelitvi nagrad dejal, da študentske Prešernove nagrade dobijo le najboljši. Dodal je še, da imajo prav vsi ti mladi glasbeniki za sabo dolg študij, ki ne traja le štiri leta, ampak se začne že v zgodnji mladosti: »Da lahko vse te napore prenešes, morati imeti glasbo rad. Kajti glasba je ljubizen in obratno.« Mojca Krajnc pravi podobno: »Nagrada je predvsem nagrada za mojo trud, ki sem ga leta prej vlagala v igranje in vadenje klavirja.«

Z učenjem klavirja je Mojca začela pri osmih letih. V svet trnih in belih poti jo je prva popeljala prof. Damjana Rosenstein v Glasbeni šoli skladateljev Ipavcev Šentjura. Vendar klavir ni bila edina možnost: »Mlema sem na zbiru harmoniko, ker jo igra moj starejši brat, ali klavir. Po sprejemnih izpitih v glasbeni šoli so mi doma rekli, da če bom igrala klavir, pa bom kupila, drugače bom pač imela bravoto harmoniko. In sem se odločila za klavir.« Nikoli ji ni bilo žal odločitve, čeprav pravi, da imajo pianisti manj možnosti igrati z orkestrom: »Če bi igrala kak orkestrski instrument, bi imela več možnosti za igranje.«

Očitno pa je bil klavir le prava odločitev. Po končani študiji glasbeni šoli je obiskovala srednjo v Glasbeni šoli Celje pri prof. Majdi Ferčar, potem pa odšla na študij v Ljubljano. Vendar pa se s tem izobraževanje ni končalo. Dohila je Yamahino stipendijo za nadarjene študente, izobraževanje pa se je tudi tu nadaljevalo na College Conservatory of Music Cincinnati in na Visoki šoli za glasbo v Kölnu. Sodelovala je tudi na državnih tekmovanjih, trenutno pa je raz-



Mojca Krajnc

mišlja o podiplomskem študiju.

Deloholičarka

Mojca Krajnc že uči klavir v GS skladateljev Ipavcev Šentjura in za učitelje pravi, da jih občuje, da so »splošni svoje znanje razdajali naprej na otroke.«

Študentsko Prešernovo nagrado je prejel tudi trentbalet Franci Kosem iz Radče, sicer študent 3. letnika Akademije za glasbo v Ljubljani. Dobil jo je za izvedbo koncerta za trobento in orkester Alexandra Aratjanjuna, ki ga je odigral ob spremljavi orkestra Opere in baleta SNG Maribor. Franci pravi, da mu nagrada pomeni zelo veliko, kaj prihaja od priznanja glasbenikov, vendar pa ne pomeni, da ji bo sledilo spajanje na lovorkah. Je le potrdilo za to, v čem je do sedaj vložil v svoje delo.

A to še ni vse, saj Mojca svojega študija še ni zaključila. Vpisala je še študij pravega glasbenika na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Pravi, da izbere in vpisa na še eno fakulteto prav nič ne obžaluje: »Če te delo dolga ne zmanjša, potem tištev prvotne lažje daje. Bolje je, če si bolj zaposlen, kot pa da se samo enim stvartem posvečaš. Jaz se enostavno dolgočasim, če počnem samo eno stvar.«

Lansko leto je bilo za Mojca Krajnc še posebej uspešno.

Ob že omenjenem koncertu, ki ji je prinesel Študentsko Prešernovo nagrado, je tudi diplomirala na Akademiji za glasbo pri prof. Andreju Jarču. Kljub temu, da ima za seboj veliko koncertov, pa ji je najbolj pri srcu koncert, ki je bil v okviru Ipavcevskih kulturnih dnevo v Šentjuru, ko je nastopila s klarinetistom Jurutom Hladnikom in sopranistko Urško Arlič. »Bila je čisto polna dvorana, česar nihče ni pričakoval. Bilo je zelo prijetno, domače vzdušje in v publika je bila zelo doba. V publika je namreč tiste občutke, ki jih glasbenik, ko igra, nekako pričakuje in ki delujejo najbolj,« pravi Mojca. Dodaja še, da je slovenska publika sicer bolj hladna: »V primerjavi s koncerti v Združenih državah Amerike, na primer, ker ljudje večino bolj pokažejo svoja čustva. Hitreje vstanejo, hitreje začnejo ploskati, vzdikati ... kot pa v Sloveniji. Čeprav se tudi pri nas stvari spreminjajo.«

O Mojci Krajnc bomo za gotovo še slišali. Mogóče bo tudi sama vzgajala kakšnega pianista, ki bo dobil Prešernovo nagrado. Njen napotek mladim glasbenikom je, da ne smejo nič delati na silo: »Glasbo morajo imeti radi in če vadijo stvari, ki jim ne marajo, naj jih dajo malce na stran in raje zaigrajo nekaj, kar jim je všeč. Tako ne bodo dobili odpora do vaj, igranja in glasbe.« Mojca si najraje zaigra kakšno skladbo Frederica Chopina.

SPELA OSET



Od leve: Tullio in Vera Bolčič, Pavel Podbevšek, Fanika Wiegole, Franci Kamenšek in Miran Kolšek.

Na Šmohor po medalje

Planinsko društvo Laško v planinskem domu na Šmohorju, ki velja za priljubljeno izletniško točko zlasti po pohodnikih iz Laškega, Savinjske doline in Zasavja, že nekaj let beleži številno obiskovalcev, ki se vsipujejo v posebno knjigo.

»Kljub temu, da se že leta ubadamo s finančno stisko in se bomo morali letos lotiti tudi obnove kuhinje v domu, smo vseeno, da obisk na Šmohorju iz leta v leto raste. Trudimo se, da so planinske poti urejene, vzdrževane, označene s planinsko markacijo in zavarovane in je zabavno na sobotnih ponedelkih od razglasi sivi pohodnikov, ki so Šmo-

hor lani največkrat obiskali, nagovorila predsednica PD Laško Fanika Wiegole.

Pohodnik, ki se je lani na Šmohor podal celo večkrat, kot je bilo dni v letu, je Franci Kamenšek iz Radče pri Laškem, ki se je povzpel kar 444-krat, 350 pohodov je našel Pavel Podbevšek, 275 pa Miran Kolšek. V zahvalo so v PD Laško in oskrbnika Tullio in Vera Bolčič Kamenškemu predali veliko torto, ki je bilo dovolj za vse, ki so v soboto popoldne napolnili planinski dom.

V knjigo gostov na Šmohorju je bilo lani vpisanih 8.413 rednih pohodnikov, ker pa se mnogi nikoli ne vpiše-

jo, jih je bilo na Šmohorju zagotovo še veliko več. Vsi, ki so opravili več kot 20 pohodov, so prejeli bronaste, za 40 pohodov srebrne in za več kot 60 pohodov zlate medalje. Slednjih so podelili kar 67, od tega 20 za več kot 100 opravljenih pohodov. Tem sta Tullio in Vera Bolčič, oskrbnika kočice že polnih osem let, podelila tudi spominska darila in majice. Najstarejša med pohodniki je 78-letna Marija Podbevšek, ki je Šmohor obiskala kar 60-krat, med najmlajšimi pohodniki pa je 5-letni Timotej Jerani, ki na Šmohor obiskuje s starši prihaja iz Zalca.

MOJCA MAROT

Status še, denarja ne

Več kot 100 članov Kluba bivših pripadnikov protostojalnih delovnih brigad Laško-Radeče se je zbralo na rednem obrednem zboru, kjer so se po dolgem pooblaščenju predsednika Rudija Vrečarja dogovorili za letošnje aktivnosti kluba.

Letno delovno srečanje so obogatili gostje klubov bratstev iz Celja, Zalca in

Ptuja ter župan občine Laško Jože Rajh. Ob obravnavi lanskega dela, ki ga ni bilo malo, niso mogli mimo dejstva, da je financiranje društvenih dejavnosti nedorečeno, sami pa se sočajo s finančnimi težavami. Razočarani so tudi nad pasivnostjo borovske organizacije v Laškem, ki ne pokaže volje po dobrem sodelovanju.

Ob tem so predstavili tudi drugo številko klubskega Zbornika. Zbornik spominov, listin in zgodb o mladinskih delovnih brigadah od leta 1946 do danes so izdali pred tremi leti, tokrat na številka prinaša ob dokumentarni gradivi tudi opise doživljenj ob treh brigadskih delu nekaterih članov, osrednji prispevek Branka Gartnerja iz Celja pa nosi naslov Protostojalno mladinsko delo nekoli in danes.

VLADO MAROT

NA KRAJKO

Še inženirji zivilstva

ŠENTJUR. Od leta 2002 v sklopu Kmetijske in gospodarske šole Šentjura deluje tudi Višja strokovna šola, ki je prva vispovsola študente le v redni in izredni študiji višješolskega strokovnega programa kmetijstva. 144 študentom kmetijstva se bodo jeseni pridružili novi, z razpisom za vpis v študijsko leto 2004/05 pa so dodali še višješolski študij živilstva, ki bo sprva namenjen le izrednim študentom. Prve prijave za vpis v šoli sprejemajo do 8. marca, 13. in 14. februarja pa bodo pripravili informativna dneva, da bodo bodo študenti lahko podrobneje spoznali šolo ter razpisna študijska programa.

IS



Več štipendij kot kandidatur

Slatinčani edini v Sloveniji izobražujejo optike in steklarje - Prva generacija gimnazijcev pred koncem

V Sloveniji je zaradi brezposelnosti težko najti delovno mesto, po drugi strani pa za nekatere poklice ljudi manjka. Tako je na primer za optike manj zanimanja za izobraževanje, kot je na voljo delovnih mest.

Za bodoče optike je takšno zanimanje, da imajo vsi dijaki zadnjo letnika (bodoči tehniki-optiki), ki se namestijo prihodnjo jesen zaposli, že v rokah resne ponudbe ali dogovore za zaposlitev z bodočimi delodajalci. Tudi za steklarske poklice je zanimivo, da Steklarna Rogaska ter Steklarska nova (proizvodnja biveše Steklarske šole) razpiseta vsako leto več štipendij, kot je nato kandidatur.

Informativna dneva v Solskem centru Rogaska Slatina, namenjena osvojenostem iz vse države, bodo 13. februarja (ves dan) ter 14. februarja (dopolnjen). Pred tem bo 6. februarja informativni dan za tiste, ki jih zanima izobraževanje ob delu za moštre očesne optike.

Tako optike kot steklarje izobražujejo v edini šoli za omenjene poklice v Sloveniji, v Solskem centru Rogaska Slatina. Menijo, da zaradi oddaljenosti šole od velikih centrov slovenske javnosti o njihovem delovanju premalno ve. V šoli je namreč v zadnjem času kar nekaj novosti. Tako se je izobraževalna ustanova vse do 1. oktobra imenovala Steklarska šola Rogaska Slatina, pred tem pa vključevala celo industrijsko proizvodnjo.

V veliki šolski center je vključenih 350 dijakov iz vseh koncev Slovenije.



Branka Kovatčič, vodja izobraževanja za praktični pouk v Solskem centru Rogaska Slatina. Najboljšo javnost veliko opozarja na poklicno usmerjanje v omenjeno šolo.

Šolajo se v štiriletnem programu za tehniške optike, ki ga morajo zaključiti s poklicno matura. V Rogaski Slatini je prav tako možnost dviletnega izobraževanja ob delu za moštre očesne optike, ki so se izobraževali po starem, triletnem programu ter imajo vsaj tri leta prakse.

Do prenove programa za optike in s tem do štiriletnega izobraževanja je prišlo po uvrstitvi v program Phare, pred nekaj leti, ko so prav tako pridobili po-

sodobno učno opremo, učne pripomočke, strokovno literaturo ter nove učne kataloge znanj.

Solski center Rogaska Slatina prav tako edini izobražuje bodoče steklarje. Gre za tri različne programe. V triletnem programu za steklarja so trije poklici, med njimi stavbeni steklar, brusilec stekla ter stekloslikar. Med glavnimi programi je prav tako triletni za oblikovalca stekla. V okviru programa po možnosti steklarja, ki traja dve leti in pol, pa so tri različne možnosti izobraževanja: za pomočnika steklopihalca, pomočnika steklobrusila ter stekloslikarja. Za slednje se lahko izobražuje vsak, ki je zaključil vsaj šest razredov osnovne šole.

Dijaki, ki so iz oddaljenih krajev Slovenije, stanujejo v solskem dijaškem domu. Ta je apartmajskega tipa ter po obnovi pred petimi leti najsoodnejši v državi. V njem sta tako celo fitnes ter savna. V domu stanujejo dijaki iz 92 slovenskih občin, ki se izobražujejo za optike in steklarje, vmes pa sta celo gimnazijca. Ta sta iz oddaljenega dela Kozjanskega ter bi zato za prevoz plačala več kot za celotno domsko oskrbo.

Sicer pa v Solskem centru Rogaska Slatina zaključuje šolanje prva generacija dijakov njegove splošne gimnazije, z dvema oddelkom. Obiskujejo jo dijaki iz vseh šestih obsebnostskih občin, ki bodo imeli tudi prvi maturantski ples.

BRANE JERANKO

Kdo bo na čelu Turizma?

Zavod Turizem Rogaska bo do sprejema novega zakona o spodbujanju turizma, ki bo uveljavil nove možnosti organiziranja lokalnih turističnih organizacij, deloval po obstoječem načinu.

Tako bo kljub temu, da ima občina podlastništvo sossustvovalcev za odločanje o delovanju omenjenega zavoda. Občina je namreč lani prevzela financiranje zavoda ter zagotavlja informiranje obiskovalcev ter sodelovanje s pomudniki zdravstveno-turističnih storitev. V zavodu je prav tako predvidena nova zaposlitev osebe za vodenje zavoda, kar bo mogoče s pomočjo javnih del.

Sicer pa so se na zadnji seji sveta zavoda dogovorili za dva letnišnja projekta, to je izdelavo turistične karte Rogaske Slatine ter skupnega projekta turistične ponudbe. S pomočjo zavoda bodo tudi urejali javne parkovne površine v občinski lasti. Zavod namreč zaposluje vrtnarje, ki imajo na skrbi zasaditev ter urejanje teh površin naspih.

Zavod se je prav tako vključil v Regijski turistični informacijski sistem RTIS, ki povezuje 31 občin naše regije. Pri tem je ažurniral podatke o pomudniških turističnih storitvah. Prav tako se je vključil v vsopredni turistični portal Slovenske turistične organizacije.

BRANE JERANKO

Rogatec hoče redarja

Sosednji občini Rogaska Slatina in Rogatec se pripravljata na ustanovitev skupne službe za področje konnega nadzora ter občinskega redarstva.

V bistveno večji Rogaski Slatini so zaposlili občinskega redarja že pred dvema letoma, ki bi po novem opravljal svoje delo tudi na območju občine Rogatec. Njegov sedež bi ostal vsaj pri Rogaski Slatini. V nekaj kilometrov oddaljeni Rogatcu želijo doseči z njegovo pomočjo več reda na področju mirujočega prometa ter odpraviti še druge težave.

Če ne bo posebnih zapletov, bi lahko redar začel z delom spomladi. BJ



Za novo pridobitev, šmarskega Vseveda, ki je plod lastnega dela, je veliko zanimanja.

Med prvimi v Sloveniji

V Osnovni šoli Šmarje pri Jelšah se med prvimi v Sloveniji ponašajo z računalniškimi informacijskim centrom, ki so ga postavili pred nekaj dnevi pri glavnem vhod. Pomenovalo so ga Vseved ter je plod lastnega dela.

Namenjen je učencem, učiteljem in obiskovalcem šole, ki iščejo podatke o šoli, domači občini in podobno. Za dostop do podatkov zadostuje dotik plošče s prstom, spremljati pa jih je mogoče tudi na pomožnem zaslonu, za več učencev hkrati. V šoli, ki je med največjimi v državi, skrbijo za računalniško opismenjevanje tudi v dveh sobodno opremljenih računalniških učilnicah, kjer se zbirajo učenci tudi za fakultativne ure ter v krožkih. BJ

Za službo 300 tisočakov

V Rogaski Slatini bodo skušali pospešiti zaposlovanje nezaposlenih občanov z novim ukrepom. Lani, ko je občina ponudila malemu gospodarstvu kreditiranje, zanj ni bilo dovolj zanimanja, zato bo leto uvedli bistveno večjo ugodnost.

Za vsako službeno nezaposlene osebo bo namreč občina ponudila 300 tisoč tolarjev nepovratne finančne pomoči, namenjene samozaposlitvi. Pravilnik je občina že sprejela, javni razpis za doletitev omenjenih prihodnih sredstev pa bo objavila marca. Dokončna višina sredstev za ta namen ni znana, v celoti računa občina zaračnat na 9 milijonov tolarjev.

Brezposelnosti občanov moral ostati v delovnem razmerju vsaj tri leta. BJ

Kmetje čakajo na razpis

Občina Rogaska Slatina se je pred koncem leta lotila pripravjanja Pravilnika o dodeljevanju proračunskih sredstev za obrambo in razvoj kmetijstva v tej občini.

Po novem bodo finančne intervencije, tako kot tudi denar za sofinanciranje društva s področja kmetijstva, dodeljene po javnem razpisu, kar doslej ni bila praksa. Višina pomoči ne bo presegala 50 odstotka celotne vrednosti posameznega ukrepa, upravičenci pa ne bodo smeli pri-

dobiti dodatnih sredstev iz državnih in mednarodnih virov. Pravilnik mora biti obravnavan še v drugi obravnavi na občinskem svetu, pri vsem skupaj pa občinski odločatelj za gospodarstvo napoveduje, da bo razpis objavljen februarja ali v začetku marca. BJ

Lido

ZAPOSILIMO

VOJDO V TRGOVINI V POHISTVO
V CELEPIARPARKU CELJE

Delo je za nedolocene čas s 3-mesečnim poskusnim delom. Od kandidata pričakujemo komunikativnost, urednost, zanesljivost, samostojnost, znanje angleškega jezika ter najmanj V. stopnjo izobrazbe. Osebnih podatkov je stimulativni.

Prošnje pošiljate na naslov Lido d.o.o., Lesno Brdo 55, 1360 Vrhnikia ali na lido@sid.net, do 7. 2004.

Stavograd in postavitno

> KOVINARJA
Zaposlimo
Pogoji: IV. stopnja izobrazbe - kovinar z zaželenim znanjem TIG-varjenja, 3 leta delovnih izkušenj.

> DELAVCA ZA ELEKTROSTATSKO LAKIRANJE
Pogoji: IV. stopnja izobrazbe, 1 leto delovnih izkušenj.
Z izbranim kandidatom bomo sklenili delovni razpis za nedolocene čas s trimesečnim poskusnim delom. Pismo prijave z življenjepisom in ustreznimi dokazili pošljite na naslov:
REHARA s.p., Zaloška Gorica 12, 3301 Petrovo.
Informacije na tel: 03 710 20 20



Našli sta biser

Mag. Jozica Žibret in Brigita Petre ga razdajata že pet let

Simpatični dami iz Nove Cerkve sta pred petimi leti našli biser in odliči ga razdajata vse številnejšim Slovencem. Decembra je minilo že pet let, kar sta izjemni sopranistki, ki bi ju bila ob nadaljnjem izpolnjevanju vesela celo operna hiša, začeli svojo zanimivo pot.

Obe sta dolgotletni pevki ter solistični mešanega cerkvenega pevskega zbora Nove Cerkve. Mag. Jozica Žibret se je nekoč pošalila, da bi lahko z Brigito Petre, ki so jo že od osnovnošolskih let poznali kot kantavtorico s kitaro, z zborom zapeli tudi v duetu. Zborovodkinja Darinka Stajogiljima je predlagala pesem Biser sem našla, ki sta ju nato zapeli v radijski oddaji.

Brigita Petre je v Cinkarni Celje referenčna k službi informatike, mag. Jozica Žibret pa ima v Zavodu za zdravstveno varstvo Celje na skrbni protipejidske ukrepe. Žibretova ima pomembno vlogo v regijskem projektu Zdravje zdravo. V Novi Cerkvi, kjer so z njim začeli kot prvi, je prav tako odmeven kot se melodeo duet Biser.

Takoj so sledila povabila, začeli sta veliko nastopati. Kako imenovati vse bolj priljubljene duete? Nastal je duet Biser, po prvi skupaj zapeti pesmi. Biser velja nastopa tudi na MFZ Nove Cerkve, med drugim že četrto leto tudi štirinast letno v okoliških domovih za starejše. Biseru so želji prisluhnili v Novem mestu, v Metliki in je povabil Toni Gasperič. Vse več so ju vabili na radijske ter televizijske postaje, med pr-



Mag. Jozica Žibret in Brigita Petre, sopranistki Duet Biser. Ob nadaljnjem solanju bi ju bila vesela celo operna hiša.

vimi pa je na izjemni pevki opozoril novinar Radia Celje Tone Vrabl.

Z zborom sta kot Duet Biser večkrat nastopili v Nemčiji, lani so z njima v Avstriji odprli razstavo, pričeli sta nastopiti tudi na Opčinah pri Trstu, čemur je sledil še koncert v italijanskem Repentabu. Jozica je bila pred leti pevka celjske vokalne skupine Cvet, zato nastopa Biser tudi na Cvetovih koncertih. »Ko se postavlja v širši javnosti, si vabila kar sledijo,« komentira vse večjo popularnost Brigita.

Brigita in Jozica, ki sta danes odlični prijateljici, sta se v Novi Cerkvi dolgo poznali le na videz. Njuno glasbeno sodelovanje in prijateljstvo, se je porodilo šele med petjem v cerkvenem zboru. Obe sta rasli z narodno ter nato na-

rodnozabavno glasbo. Brigita je že kot deklica rada opo- našala Avenikovo Emo Prodnik, Jozica je bila pevka An- sambla Franca Zemet, obe skupaj pa sta z njim prejele prvo nagrado občinstva pri- skega festivala. Brigita je zad- njih sedem let pevka Celjskega instrumentalnega kvinteta, tako da prepeva kar na treh koncilih.

Obe izvirata iz izrazito glas- benih družin, ki sta si v doma- cem kraju promocija zgoščenke ter kasete z nežnimi pesmi, po njunem okusu. Pesem, ki ji ma je všeč, priredita ter zapo- jejeta. V njunem repertoarju so umetne in narodne pesmi, večno zelene melodije, kakovostne narodnozabavne ter duhovne pesmi. Prva izdaja je po dveh mesecih pošla, sledil je ponat- žitev zgoščenke, ki se mu bo pri- družil tudi ponatis kasete.

BRANE JERANKO

Najodmevnejši koncert Duet Biser s prijatelji je bil jeseni, ko je bila v domačem kraju promocija zgoščenke ter kasete z nežnimi pesmi, po njunem okusu. Pesem, ki ji ma je všeč, priredita ter zapo- jejeta. V njunem repertoarju so umetne in narodne pesmi, večno zelene melodije, kakovostne narodnozabavne ter duhovne pesmi. Prva izdaja je po dveh mesecih pošla, sledil je ponat- žitev zgoščenke, ki se mu bo pri- družil tudi ponatis kasete.

NA KRATKO

Igor Frim na čelu uprave

SLOVENSKE KONJICE - Delovno mesto direktorja občinske uprave je za določen čas prevzel Igor Frim. Gre za nadomeščanje direktorice v času poročniškega dopusta. Žu- pan Janez Jazbec je nadomestilo med za- poslenimi na občini poiskal potem, ko se na razpis ni prijavil nihče, ki bi izpolnjeval po- goje.

Predsednik ostaja Rudolf Petan

SLOVENSKE KONJICE - Člani Območ- nega odbora SDS so na volilni konferenci za predsednika znova izvolili Rudolfa Petana,

ki je sicer tudi poslanec te stranke v držav- nem zboru.

Urejanje brežin Dravinje

SLOVENSKE KONJICE - Urejanje brežin vodotoka Dravinje skozi mesto že vse pre- dolgo ostaja le pri besedah. Za lani predvi- dena dva milijona tona pri izobčinskega pro- računa v ta namen niso porabili, vseeno pa so tudi za leto rezervirali nova dva milio- na. Če bo k tem štirim milijonom tona pri- družena primaknula svoje štiri, bodo letos kon- no lahko uredili vsaj najnujnejše odseke, kjer neurejene brežine že ogrožajo bližnje sta- novale.

MBP

V Novi Cerkvi čiščenje odplak

Čistilna naprava za odpadne vode v Novi Cerkvi bo predvidoma začela obratovati v začetku februarja. Tehnični pregled je bil uspešno opravljen, treba je še prevezati del kanalizacijskega sistema ter pridobiti dovoljenje za obratovanje.

Kot je povedal vodja izgradnje čistilne naprave Roman Kramer iz družbe VO-KA Celje, ki bo tudi njen upravitelj, bo poskusno obratovanje trajalo šest mesecev in če ne bo prišlo do kakšnega zapleta, bo sledilo redno obratovanje. Čistilna naprava je zgrajena za 1.200 prebivaljskih enot, vendar bo v prvi linii izločevalnih le polovico zmogljivosti. Služba bo za potrebe dela Nove Cerkve, po dograditvi kanalov po nekaj letih pa za celotno krajevno skupnost ter Višnjo vas.

BJ

Od turizma do Tinkare

Z okroglo mizi o mladins- kem turizmu se bo v po- nedeljek začel 6. Kulturni teden Kluba studentov Dra- vinjske doline, ki se bo za- ključil v soboto s koncer- tom Tinkare Kovač. Vmes bodo Slovenske Konjice obiskali Ivan Minatti, To- ne Partljič, Bogo Cerin, Mat- jaz Šmalc, Franci Kek, sku- pina Impropetika in us- tvarjalci projekta Patetico.

Okrogla miza deli razrešiti se odprta vprašanja, poveza- na z ustanovitvijo in delo- vanjem mladinskega hotela v mestu. Pripravlja jo posebna projektna skupina, sodelovali pa bodo predstavniki turisti- ne zveze in slovenskih turis- tičnih organizacij. Uradu RS za mladino, nosilci dejavnos- ti mladinskega hotelstva iz Slovenije in EU, predstavniki lokalne skupnosti in dru- gi. Začela se bo ob 17 ur v prostorih Mladinskega centra dravinjske doline, kjer bodo tudi vse ostale predstave. Se- isti dan bodo zaključek fotograf- ske razstave profesorja likovne umetnosti Bogomirja Berina.

Na filmskem večeru čista v turek gosa oke Rocka Očeta- ka in zvezda lokalnih film-

skih uspešnic Novomeščan- Franci Kek s filmom Na svo- ji Vesni in konjski režiser Matjaz Šmalc s kratkim igra- nim filmom Ugra (komedija iz delavnice KD Svoboda os- vobaja) ter prvimi deli satir- niske nanaizne TV Srila. Li- terarni večer bo v sredo po- svečen 80-letnici pesnika Iva- na Minattija, rojenega Konji- čana in konjskega častnega občana. Minatti bo gost več- era, ko bodo najprej pred- stavili del njegove poezije, nato pa bo dovolj priložnos- ti tudi za pogovor z njim. Pogovoru se bo pridružil tu- di Tone Partljič, znan po svo- jih satirnih komedijah.

Na gledališkem večeru se bo v četrtek predstavila in- proleptika z improvizirani- mi skeci, osrečeni večer 6. kulturnega tedna pa bo v pe- tek, 6. februarja. Na njem bo- do proslavili 5-letnico Mlad- inskega centra in 10-letnico Kluba studentov Dravinjs- ke doline in v živo predsta- vili 6. pesniško zbirko Klu- ba. Po povrh bo v sredo kon- cert Patetico, ki mu lahko de- la konkurenco le sobotni ve- liki koncert Tinkare Kovač.

MBP

90,6	RADIO CELJE	95,9
95,1		100,3

Nov zavod še letos?

Na Dobrni bi lahko v naj- boljšem primeru še letos za- čeli graditi novo poslopje re- gijskega Zavoda za uspo- sabljanje in varstvo, name- njenega otrokom, mladost- nikom ter odraslim s pose- bnimi potrebami.

Za gradnjo, ki bo v bližini obstoječe stavbe (nad ribni- ki), je že izdano gradbeno do- voljenje, v teh dneh pa bo sle- dil razpis za komunalno vo- de. Če ne bo posebnih zaple-

tov, bo tudi razpis za glavne- ga izvajalca še letos. Investo- tor na 12 milijarde evrov raz- košni penzion, med vojno sa- natorij za nacistične oficije, po njej pa najprej zavod za vo- jno sirote. In kaj čaka Graščina Novi grad v bodoče? Najprej bo treba zaključiti denacional- izacijski postopek, natovala turistične prihodnosti Dobrna pa imajo z njo velike nače- saj naj bi v prihodnje služila zdravstvenemu turizmu.

BRANE JERANKO



Graščina Novi grad na Dobrni služi za potrebe regijskega Zavoda za usposabljanje in varstvo. Po preselitvi zavoda v novo poslopje jo nameravajo vrniti turizmu.

Festival pod srečno številk

Komedija je doma v Slovenskem ljudskem gledališču Celje

»Celje bo do 22. februarja 2004 evropsko mesto smeha in dobre volje,« poudarja upravnik SLG Celje Borut Alujevič, ko napoveduje začetek Dnevov komedije 2004. Festival bo jutri, v petek, odprla ministrica za kulturo Andreja Rihter.

Že po tradiciji je za Dneve komedije med občinstvom veliko zanimanje. Povprasevanje za »karto sreč« je pred začetkom festivala postalo že kar pravilo. Pred vrati pa tudi letos ne bodo postali nikogar, obljublja Alujevič s sodelavci. Med visokimi gosti pričakujejo tudi bivšega predsednika države Milana Kučana s soprogo Štefko. Dragi Kučan ti pišem je namreč naslov prve tekmovalne predstave 13. Dnevov komedije, avtorja Borisa Kobala in v izvedbi SNG Nova Gorica. Organizatorji so prepričani, da jim bo trinajstična srečna sreča, prav tako na stopajčinah, ki se bodo potegovali za zlatno nasevo.

Kot pravi Borut Alujevič, bo mogoče festival komedije izpolniti predvsem zaradi naklonenosti sponzorjev, ki delujejo v Celju. Prvič sta se odzvala tudi Gorjenje Velenje ter Premogovnik Velenje ter še nekateri drugi. In tako se Dnevi komedije širijo izven lokalnih plovov in postajajo ne le evropski in mednarodni, ampak tudi regionalni.

Domačo komedijsko produkcijo je prvič vzel pod drobnogled umetniški voditeljica SLG Celje Tina Kosi, ki je izoblikovala in režirala v spremljalni program. V goste sta povabljeni gledališči s



Celjani letos sodelujejo s komedijo Na kmetih

Hrvaške, iz Zagreba in Sibirika, da bo festival spet »mednarodni«. Kako srečno roko je imela pri izboru, bo v oceni od 1 do 5 ocenjevalo občinstvo. Prav tako tudi strokovna žirija v sestavi: Janez Bermež (igralce, zlatni komedijani), Tomaž Simon (kritiki) in Slavko Deržek (profesor). Na zaključni slovesnosti bo podelili nagrado občinstva za zlatno komedijo in nagrade žirije za: zlatnega komedijanta in komedijantko, zlatnega režiserja in nagrado zlatno komedijsko pero avtorju komedije z anonimnega natečaja.

Slednjo je komisija letos odločila podeliti avtorju teksta Pavku Roku Vilčniku. Tina Kosi s izbranim tekstu in avtorju pravi: »Vse je komično monodrama, pisana v maribor-

skem narečju. Dobre strani so, da ne skuša zgolj zabavati, temveč se loteva socialnega problematike okoli nižjih slojev, sam lik Pavka je izrazito dobro veplastno ustvarjen, s čustveno in psihološko globino, ne manjka pa tudi dramatičnih preobratov. Za igro bi lahko trdila, da je zgled sodobne komične monodrame.« In kako komentira izbrano komedijo, ki jih je uvrstila na festival? »Po-

Na anonimni natečaj za zlatno komedijsko pero je prišlo 16 tekstov, pet jih je komisija v sestavi Tina Kosi (umetniška voditeljica SLG), Franci Krizaj (režiser) in Tatjana Doma (dramaturginja SLG) izločila zaradi nespostojanja razpisnih pogojev. Nagrado so namenili avtorju dela Pavku, ki je moral svoje avtorstvo potrditi s četrto kopijo. Po objavi v medijih se je javil Rok Vilčnik, mlad mariborski dramatik, ki je za igro iz leta 2002 dobil Grumovo nagrado za najboljšo dramo leta 2000.

skušala sem izbrati čimbolj raznovrstne predstave različnih slovenskih gledališč. Gledalci bodo lahko videli komedijsko klasiko, sodobne komedije, komedije domačih avtorjev. Vsem pa je skupno to, da so izjemno zabavne in dobro narejene predstave.« Podrobnejši program 13. Dnevov komedije objavljamo na straneh 21 do 28 v prihodnjem številu petic.

Svetišče na postaji

Svetišče galsko-rimskega tipa, ki so ga odkrili arheologi ob izkopavanjih na gradbišču Mariborske ceste v Celju, te dni prestavljajo na začasnolokacijo ob avtobusni postaji.

Če pa je izjemno arheološko najdbo, ki jo je smiselno prenesti na lokacijo, kjer bo, dopolnjena z ustreznimi predstavitenimi panoji, na ogled vsem. Potem, ko so arheologi najdbo temeljito pregledali, jo bodo z ustreznimi mehanskimi izkopali s trase bodočega podvoza Mariborske in jo skrbno prenesli na zelenico ob oblačilišču na avtobusni postaji, kjer jo bodo znova sestavili v prvotno obliko. Lokacija je za zdaj le začasna, saj to ni najustrenejši prostor za predstavitev tako pomembne zgodovinske najdbe.

be. Kot pravijo v mestni občini, je v igri za stalno postavitve svetišča še vedno več lokacij, med njimi park ob cerkvi sv. Maksimiliana in lapidarij v mestnem parku.

Na seditev svetišča so povabili tudi predstavnike glavne investitorja Darsa, saj jim želijo prikazati pomen in razsežnosti najdbe ter opravljeno delo, ki bo gradnjo Mariborske ceste tudi močno podprlo.

Kot smo že poročali, so svetišču, ki dokazuje posejnost območja že v predmestni dolini, našli ostanke žrtevne oltarja, pa tudi mnogo drugih dragocenih najdb, med njimi keltiški novč. Svetišče ima zunanjo mero 9,9 metrov in notranjo 4-4 metre.

BS

90,6
95,1

RADIO CELJE

95,9
100,3

Lišanin navdušil Vladimirja

Ustanovitelj Galerije likovnih del mladih Stari grad Celje in revije Likovni svet Mihailo Lišanin se je vrnil iz Rusije, kjer je v mestu Vladimir razstavil dela iz arhiva galerije. V tem je bilo 100.000 del mladih iz 65 držav sveta, razstavljenih pa je bilo 150 najboljših.

Kot sam pravi, velja za edinega zasebnika na svetu, ki prireja takšne razstave, hkrati pa nagajana likovna dela iz arhiva galerije razstavlja tudi drugod po svetu v sodelovanju s tamkajšnjimi galerijami. Razstavo v Vladimirju je pripravila Hlida miru, ki se ukvarja z mednarodnimi projekti za mlade. »Odprta so se ob slovenskem veleposlaniku v Rusiji Franciju Demšarju udeležili tudi štiri televizije hiše in veliko novinarjev,« s ponosom pripoveduje Lišanin. Gostitelji so mu ponudili še nove možnosti sodelovanja: od razstave do izmenjave mladih na likovnih delavnih. Tako bo septembra v Galeriji likovnih del mladih Stari grad Celje otvoritev treh razstav iz Rusije.

Ruska federacija mednarodnih kulturnih in humanitarnih zvez v Moskvi je Lišaninu ob 10-letnici revije Likovni

svet ponudila veliko razstavo v Krasnodaru, mondenen letovišču na obali Črnega morja. Praznovanje revije, ki jo berejo v 26 državah, se začne s številnimi razstavami v Turčiji, Srbiji, Bolgariji in Indiji, kar predstavlja novo izzive in tudi promocijo Celja in Slovenije v svetu.

BOJANA AVGUŠTINCIC

Od 29. januarja!

TRINAJSTLETNICA

100 min. (Thirteen), drama
Režije: Catherine Hardwicke
Igraje: Evan Rachel Wood, Nikki Reed, Holly Hunter, Jeremy Sisto
DISTRIBUIRANO: Cinema 100, 2000 DDP

Skrb za jutrišnjo kulturo

Za celjsko izpostavo javnega sklada RS za kulturne dejavnosti je spet uspešno leto, ko sta bila med vidnejšimi projekti republiške tekmovalne mladine plesnih istaviravcev Opus 1. Plesna miniatūra ter 16. Dnevi komedije. Za uspešno delo in regijsko koordinacijo so lani prejeli poseben poklon, tu di za v prihodnje pa imajo v nračtu kar nekaj novosti.



Marijana Kolenko

izpeljali ga bomo skupaj s Koroski, kar pomeni, da bodo vključeni tudi zamejski pevski zbori. Nastopali bodo zbori, ki bodo dobili zeleno lano na območjih revijah. Tekmovanje bo letos pri nas, izpeljala pa ga tem bo izpostava Zalec. S tem želijo pevsko zbori motivirati, da bi posejali

po bolj raznovrstnem programu in novi zborovski literaturi. Načrtujejo pa tudi tematska srečanja, netekmovalne tematske koncerte: »Zbori se bodo vsako drugo leto usmerili v študijske pesmi na določeno temo. S tem bomo naredili veliki premik, saj se mi zdi, da se so ljudje klasičnih zborovskih koncertov že malo naveličali.«

Stalna ostajajo kulturne društvo, nastopi kulturnih društev ob sobotnih dopoldnevih v mestnem središču. To je tisto, kar Celje potrebuje. A želi bi, da bi imeli več poslušal za naše sobotnice vsi tisti, ki imajo lokale v središču mesta. »Se v naprej bodo prisotni ob pomembnejših lokalnih dogodkih, občinskem prazniku ter poletnih in decembrskih prireditvah, ki so jih Celjani vzeli za svoje. Pred vrati pa sta za dva

velika zalogaja: kulturni praznik, ko bodo prišli do izrazu zlasti literati in kantavtorji, ter pust, ki naj bi prinesel nekaj novosti. »Celjani živijo s pustom, a za maskirano je manj zanimanja. Zato želimo k sodelovanju privabiti čim več društev.«

SIMONA SOLINIČ

Vecchiet na ogled Celjanom

V Galeriji sodobne umetnosti Celje se je v petek končala razstava Moj mali svet, že danes, v četrtek, ob 18. uri pa odpirajo pregledno razstavo del tržaškega umetnika Franca Vecchietta.

Umetnikovo ustvarjalnost likovna kritika pogosto povezuje z njegovo pripadnostjo kulturnemu prostoru na stičišču srednjeevropskega in sredozemskega sveta. »Kot Tržič pripada obema tokovoma in se postavlja v središče eksperimentalnega in kreativnega, pojava umetnosti. Kot umetnik pa se vedno odpre od tiste umetnosti iskanja, ki jih je zavestno in podzavestno prepoznal ter sprejel v okolju, v katerem je bival vse od mladosti.« je v njegovem delu povedala Alenka Domjan.

Ker gre za Vecchietto prvo razstavo pri nas, bo ob odprtju pogovor z umetnikom, v katerem bo kustodinja razstave Alenka Domjan občinstvu predstavila njegovo ustvarjalnost.

BA



Združenim navijačem so ritom dajali Celjani.



Režiser preobrata z Islandijo je bil m...

CELJSKI EURO S SLOVENIJO

Naši rokometarji še nikoli tako uspešni v predtekmovalni skupini vel
Tiselj: »Hvala, Celje!«

Slovenska moška reprezentanca je na evropskem prvenstvu že znala dvakrat zapored (v Zagrebu proti Islandiji in Hrvaški), predtekmovanja pa tudi na ostalih velikih tekmovalnih doseg je ni zaključila brez poraza. To ji je tokrat uspelo v celjski kratosici, ki je fenomenalno dihala s svojimi ljubljenci.

Prav vsaki, ki si je ogledal katero od tekem slovenske reprezentance, je priznal, da je šlo za posebno doživetje.

Bravo prirediteljem

Da je celjski lokalni organizacijski odbor oprlil odlično delo, sploh ni dvom. Pohvale so letele z vseh strani. Na utrujenih obrazih Andreja Šusteriča, Slavka Ivezica, Rada Panteliča, Rada Petruja, Zvoneta Kozjaka in številnih preostalih sodelavcev so se v nedeljo zvečer razlegli drobni nasmeški, ki so pričali o super izvedbi. Za nekatere drobne spredrsljake niti niso bili krivi ali pa so jih sprosti odpravljali. Točnost je bila zavidna, podkrepila jo je še prijaznost do gostov. V Celju so Čehi in Madžari upali, da bodo pogojili tudi v Ljubljani tako dobri, v Ljubljani so Španci in Danci isto govorili za Celje. Nikakršnih pripomb niso slišali tudi v Rdeči dvorani, kjer je Švede bodrila Anja Pearson, celjski Rus Edvard Kokšarov pa je s svojo selekcijo ugnal vse nasprotnike. Iz Kopra sta De-

jan Perič in Žilka Milosavljevič v dresu Srbije in Črne gore odnesla dve točki v drugi del EP.

Bravo našim rokometarjem

Recept selektorja Toneta Tislija smo že opisali. V popolnosti ga je izpolnil. Za nameček so bili njegovi, zelo dobro fizično pripravljene varovanci, najboljši v končnih tekem.

Sprva sta padli Islandija (34:28, Slovenija je zaostajala z 20:22) in Češka (37:33, Slovenija je zaostajala s 23:25), sledil je še remi pred 6.000 gledalci z Madžarsko (29:29, Slovenija je zaostajala z 18:21), ko je bodohi dirigent Celja Privarne Laško **Uroš Zorman** izenačil 11 sekund pred koncem tekme in nam povedal: »Madžarska sodi v sam svetovni vrh in že pred finišema je zlomila Češko in Islandijo, mi pa se nismo dali kar tako in zasluženo osvojili točko. V zadnji minuti odmora je Tiselj dal delo za akcijo. Res je, prevelj sem nadaljeval besedo in dogovoril smo se za daljšo izpeljanko. Izmenjali smo nekaj podaj, da bi preostalo čim manj sekund, uspelo nam je. Najhujšega bremena smo se znebili. Uspel nam je preboj v Ljubljani s tremi točkami. Upam, da bomo tam zagrali bolj sproščeno. Zahvalni bi se celotnemu občinstvu v Celju za podporo. Z nami je bilo tudi tedaj, ko smo zaostajali za tekmič!»

Renato Vugrinec je imel po asistenc na tekmo, Islandcem je sul 9 golov tako kot Zoran La Madžarom, na veliko sceno je dril mladi Velenčan Vid Kavčič začetnik preobrata proti Island je bil najbrž najboljši Zoran J Čič, Dušan Podpečan je zaklenil ta v 2. polčasu proti Čehom, po celjskega dela je bil capelin Val in Romana Pungartnik. Ivan monović je presenetil Madžare, maž Tomšič in Branko Bedeč sta krpala luknje v naši obrambi kamo pa na eksplozijo morda k noga meža Aleša Pajoviča. Dros Slovenija v Teljivlju odigrala za tekmo drugega dela EP, proti F cijii. »Vsa čast mojim fantom in dovitosti publiki. Hvala, Celje!« je ključil strogi Tone Tiselj, ki le v polni disciplini in vključevanju igralcev vid po navzgor.

Ob robu

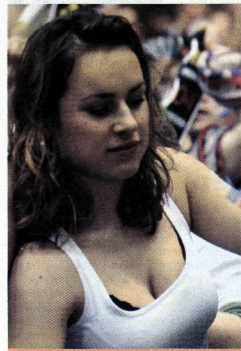
Za vzdušje v celjski dvorani sta va» Koroška, napovedovalce Pri Mori in mešalec tone Andrej snik. Marsikomu »spiker« ni ug se posebej, ko je poltlo po hit a treba mu je priznati: Začeto d tekme z Adamjerjem je nadaljeval zadovoljivo večino navijačev. Tudi je delo nadaljeval v Teljivlju l cer odlično: uspel je predramiti »halo«, v kateri je bilo praznega



Naprava za odčitavanje kod na vstopnicah je prvi dan odpovedala in poskrbela za zastoje.



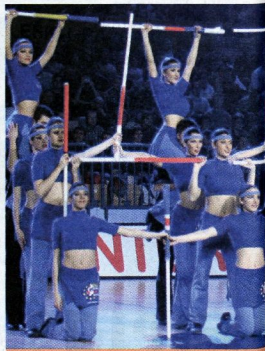
V skupini C dela niso imeli.



Vočja slovenska srca so utripala za naše rokometarje.



Da bo prvenstvo ognjevit, so na sprejemni celjskega župana za spremljevalce EP pokazali tudi bruhalni ognja.



Otvoritev z Golico. Bravo

SLUGA DVEH GOSPODARJEV

Sluga dveh gospodinj, kakršnega poznamo danes, je tretja in dokončna verzija komedije, ki jo je leta 1960 napisal hollywoodski humorist, avtor številnih filmov, predvsem obkolitostni, ampark iz tritruha za celoten koncept igre, za katero ni želel, da bi zdrsela prevzelo. Zaplet, ki ji povzroči zanka med kerkio šopkopskega trgovca Pantaloneja in dr. Lamberti-

jem, »strmice« njenege nekdaj-njege zavrnena, za katerega se pozneje izkaže, da je v mš-kega preobčutna Boatrice, ki želi po bratovi smrti izterjati denar, in njegovega slugo, več-vo nekakega tritrušana, sčele-va služiti tudi Florinda Aye-nustu. Trifuridno nekaj časa uspešno služabnika gospoda-jema, a težave se začnejo, ko pisma izroči napakčemu na-slovniku, zloži stvari in napak-ne klovce in denar vrne napak-nemu lastniku.

Prevajalec: Srečko Fiket
Režiser: Vinko Mödendorfer
Dramaturgija: Tina Kosi
Lektor: Janez Bošić
Scenograf: Marko Japelj
Kostumografka: Alenka Bart
Skladatelj: Jan Gabro



Igralci:
Pantalone: Brane Grubnik &
Doktor Ambro: Maja Zidanič Bielech
Doktor Lombardi: Bognan Marosevič
Silvio, njegov sin: Vinko Belsak
Beatrice, občetrna v mškega Florinda Avenusa: njen ljubimec
Burgundij, gospostin: Davor Hrga
Florinda Avenusa: njen ljubimec
Trifuridno, sluga dveh gospodinj: Peter Jernisek
Dva postarša: Zvonka Funda, Jazek Berk
Nalaka: Ivica Knez, Zvonka Funda

Premiera 9. decembra 2003

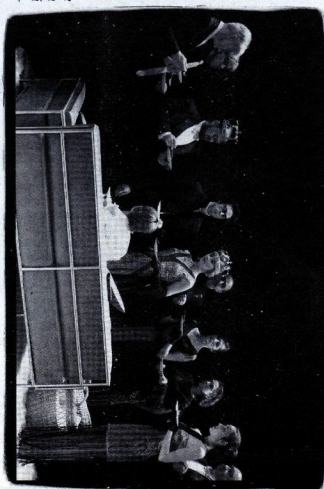


IVONA - PRINCESA BURGUNDIJE

Na državni priznanje se po parku sprehaljo vsi dvorjani. Princ Filip je rabil zdelogostesen in v zavlečenih nadohni ne mude ne po nje nje. Njegov poznanost prijatelj, populatna vati, čitakiditja Ivona pa je mogle smrti vni. Njena nemovd-nost go močno vzemiti, deza vanjo, da bi jo prebudili v zavle-
nje, vendar mu to ne uspe. Na koncu se odloči, da se bo z njo poročil. Ivona predstavlja zani izziv, ne toliko zaradi svoje gr-dote, ampak zaradi izmestnega vztrajanja v svoji drži, ki se ne uklanja splošnim normam. Zvoljenje na dvoru se popolnoma spremeni vsi so obsedeni z Ivono, vsi se ji prilagajajo ali jo za-
zajo, da bi iz nje spravili besedo, saj jih spominja na njihove
bivše in trpke tuge. Njena drža, ki jo razlikuje od drugih, jo
povezuje s trpko in splošno, da bo razpellen in izpuščen
Ivona. Prisrčnost tako zelo vzemiti colden dvor, da se odlo-
čijo, da se je morajo izkazati. Pripravijo gospostvo in njeno čast in ji
postorajo ostriza v smatovni omaki.



Emil Dvorjani, dvoriti igralce, je bil leta 1860 v Dvorniku obsje-
ni tri dolge zaradi pregleda pošt-
narnosti. Na odru je namreč svo-
jo lepo ljubinko resno poljubila.



Prevajalec: Igor Lampert
Režiser in scenograf: Vinko Taurer
Dramaturgija: Marinka Postnik
Lektorica: Marinka Postnik
Kostumograf: Borut Sulin
Skladatelj: Igor Leonart
Scenografija: Mojca Horvat
Montažer: Vinko Taurer
Doktorica: Maja Zidanič Bielech
Skladatelj: Maja Zidanič Bielech
Skladatelj: Maja Zidanič Bielech
Igralci:
Ivona: Vesna Pernarčič
Kraljica Margareta: Vesna Pernarčič
Princ Filip: Peter Rok Vihar
Komornik: Borut Veselko
Iza: Iva Babic
Čiril: Gaber K. Tregulav
Ivona's teja: Dajka Reichenman
Inocenc: Matjaz Vitan
Valentin: Tina Osnar
General: Pavel Kataroci
Beak: Gari Koberk
Doktorica: Maja Zidanič Bielech
Bognan Remazant: Gaja Kryščiuk
Dajka Kataroci: Dajka Kataroci
Premiera 29. novembra 2003

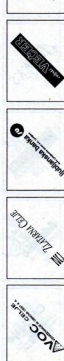
ŠOLA ZA ŽENE



Prevajalec: Ales Berger
Režiserka: Mateja Kolenc
Lektorka: Danica Kolindri
Scenografkinja: Meta Hočvar
Kostumografkinje: Banka Adžić Ursulov
Glasba: Coco Mosquito
Koreograf: Dones Debel

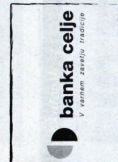
Igralci:
 Anđelija Agrežnik vanjeh Janez Škof
 po novopostopu de la Parrobbique Agreza, nedolna,
 ki jo je Arnolf posvojil in vzgajil Barbara Cerar
 Horac, zaljubljen v Agrezo Juri Zvece
 Petruc, knez, Arnolfov sluga Alojz Svete
 Zoržeta, knetka, Arnolfova otročjaka Zvezdana Mlakar
 Krizalid, Arnolfov prijatelj Uroš Pustri
 Enrik, Krizalidov svet Tone Homar
 Onofri, Horacove oče in Arnolfov prijatelj Marko Okorn
 Meščanke in meščani Barbara Levstik, Metoda Zorčič,
 Alenka Vipotnik, Meta Vranki, Boris Kos k. g.

Premiera 8. marca 2003



BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU

Farsa neznanega avtorja Burka o jezičnem dohtarju je nastala okrog leta 1470 in je ohranila svojo aktualnost vse do danes. Ohamilo se je približno 170 besedil fars, najbolj znani pa sta Burka o jezičnem dohtarju in Farsa o cbru. Komedia o ogoljufanem goljufu burka o jezičnem dohtarju se dogaja v svetu, kjer tisti, ki goljufajo, odvenikajo, sodniki pa nisojojo napake. Svoje goljufanje, odvenikajo, sodniki pa nisojojo napake, vsakdanja stvar, v katerem zmagajo pravica in zakonitost, kjer vsi malo goljufajo in v katerem sodišča sodijo krivoto, je izredno podobno današnjemu. Le konec je malo manj usoden, saj izgubijo le tisti, ki imajo vsega dovolj, zmagajo pa zdrava, ne pa nujno tudi poštena pamet. V situaciji mnenih prevar izgubijo izrecne besede likov vsakršen pomen in postanejo nerealni. Komitri učinek predstave povzame tudi arhaičnost jezika: ohranjanja namreč verz, ki predstavo poganja v divji tempo.



Režiser, kostumograf in scenograf: Vito Taufer
Skladatelj: Jelena Ždravale in Nino de Cletia

Igralci:
 Jezični dohtar Majaz Javnik
 Agreza Zena Toni Godič
 Sodičnik Ivan Godič
 Ovar Robert Prebil

Premiera 11. oktobra 2003



Mojster

Marc Camoletti

PIŽAMA ZA ŠEST

Komedijni režiser in igralec Marc Camoletti je nase opozoril leta 1969 s komedijo Boeng Boeng, ki je postala največja francoska uspešnica v tujinu in pršla v Culmivsovo knjigo leta 1985 v Dnevni list. V ta sedaj je bila krstno uprizorjena leta 1985 v Dnevni listi, in je prva od šestih sezonsko doživlja 650 povratnikov.

Srečno poročilo Bernard, pešnikarstevnik v dobri formi, si naslednjič omeli mnogo manjšo oklano spremljevalko. Suzanne, njegova žena, še vedno privlači Jacquesine, se zaljubi s starim družinskim prijateljem Robertom, Špeli nemahatni naključji poskusi, da se vsi širje znajdejo v idilični podzelski hiši Bernarda in Jacquesine. Za še večjo zmesljajno postrobo Suzanne in George, ki se nenajavljen pojav v sredstvi doživljata.

banka celje
V rednem zbiranju: Triglav

banka celje
d.o.o. celje
GLAVNA POSLOVNA KRAJINA

Teatar in gostilna, Zagreb

DAME V ŠKRIPCIN

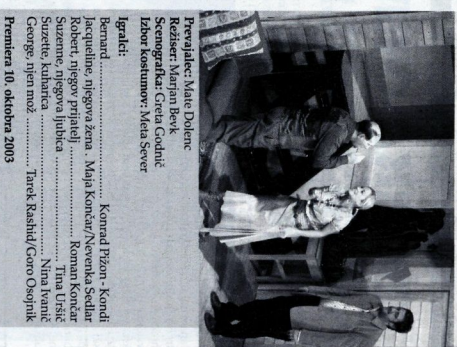
(Dane in nevolji)

Najstarejši, privratno potujoče gledališče v Evropi Teatar u gostima se lahko v tridesetih letih svojega delovanja pohvali s tridesetdesetimi premijami in več kot štirinajst povratnikov iz evropskega in svetovnega gledališkega kroga. V ta sedaj je bila krstno uprizorjena leta 1985 v Dnevni listi, in je prva od šestih sezonsko doživlja 650 povratnikov.

Simpatici Justin živi z dobro vzgajeno, ne preveč bistro in otroško Julije Ann. Na večerjo povablja njene sestre, da bi jim razkazala svojo zanko. Čuden svet okoličin njuno sanjavo ne pripelje še bišo barsko pisateljico Prago, ki živi z muflastim Rudjem, njegovega učenega strazajna Mickeyja, ki si skrbi za

njeno varnost. Pred Julije Anninimi strši se vsa začneta prebratati, da sta Paige in Mickey malo čudna in nevarna sosedca.

Premiera 10. oktobra 2003



Prevajalci: Mate Dolenc
Režiser: Marjan Bevk
Scenograf: Cirila Gordinč
Izbor kostumov: Meta Sever

Igralci:

Bernard Konrad Pizon - Konrad
Jacquesine, njegova žena Maja Komarčič/Veneta Sedlar
Robert, njegov prijatelj Roman Kolar
Suzanne, njegova ljubica Tina Uršič
Suzette, kuharica Nina Vranek
George, njen mož Tarek Kasid/Garo Osojnik
Premiera 10. oktobra 2003

Alan Ayckbourn

Prevajalci: Sonja Bakić

Asistentka režiserja: Alda Bikić
Scenograf: Petar Mikić
Kostumografka: Diana Kosec-Bourek
Glasbeni opremljevalci: Reja Basić

Igralci:
Justin Ozren Grabarić
Julie Ann, njegova zaročenka Ana-Marija Bokar
Paige, brava pisateljica Zana Bumber
Micky, brava pisateljica Ljubomir Kajpor
Dane, Julije Annina sestra Vajta Džanić
Dane, Julije Annina sestra Vajta Džanić
Justinova mama Lela Margitić

Premiera 10. oktobra 2003

Mojster gledališča ljubljanske

Michael Holmberg



SVETNIKI

V komediji Svetniki nas ameriški dramatik Michael Hollinger zabija na romane v mračni sredini ves k. čudodan in podoben. Raka je prestopila njegove svetovne loke pogoda, da jali in sveta Fides, zavezanica in mučenica ljubljanske opatije, da 13 let ni narenila nobenega čudeža. Vsi upi so obrnjeni k papežu, ki jim je obljubil obisk in bi s tem pripomogel k novemu valu romanjov in obnovitvi slovesa romanske opatije. Papež gre raje v konkurenčno opatijo v Berny, kjer imajo »pravne« relikvije svetce Fides in njene kosti po novem delo čudež kar po večem traku. Membroni iz Pissauca se zdi vsa izgubljena, dokler jim utrva ne papežev enoake gurnje. In navedeno kratek spregovorjenih dala čudežno povrniti blagoslovne samostanu.

Premiera 2. oktobra 2003

Režiser: Jaka Ivanec

Prevajalci in dramaturgi: Alja Predan
Lektor: Aro

Kostumografka: Jasna Vasić
Scenograf: Davor Tietzev, Kozarek
Demonstrator tihov, gbov in gogov: Ravi Solomov

Igralci:

Konrad, opat v Pissauu Maja Trnka
Brat Martin, njegov namestnik Boris Ostan
Brat Ole, novak Lotos Vincenc Španovec
Brat Feliks, novak Jelte Ostan Veprik
Kmetica, iz iste vasi Gregor Časin
Jaka, enoake podjatelj komedijant Miroslav
Maja, njegova žena, v nekem smislu Maja Bon
Agla, opatinja v Bernu Maja Bon

Razkošna ameriška linuzna drti po cesti proti Shakespearovemu rojstnemu kraju. Nenadoma zastirkajo zatore in avto se usani ob pešcu.

»Hlo!« zaklikal Američan, »ali rožnin proti hiši Williamu Shakespearu?«
»Ja, gospod,« odvrne pešec, »pa ni trdnja tako zelo hitri, je za mrtve.«

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

PIVOKARNA LAG
REFLEX

Slovensko ljudsko gledališče Celje

MIRAKEL O SVETI NEŽI

From Fritz

Režiser: Vinko Mekdrenar
Dramaturgij: Tina Kosi
Lektor: Simon Štrbenek
Kostumograf: in scenograf: Angelina Atlagić
Scenatelj: Uroš Rakovec

Komediji prikazuje veronitno uro: kateket predava svojemu razredu, da se ne smejo smejati, ker bi se sicer smejali. Dva mlada dekleta, ki sta v prvi predavateljski uri, se kateketu pridruža, drugo pa življenje svoje Neže v Rimu kome- tujejo s grobi, ki služijo za pomazanje nauka. Mirakel o sveti Neži je igra o nečlovečnosti človeškega deinstva in svetstvena in kaže na zmožnost največjega prepričanja; da cerkva, gospod- ni pateri in vsi drugi, ki so v prvi nečloveška oseba, ki vzbuja največjo vzornost deinstva, je v prvi nečloveška oseba, ki vzbuja odpor in si zasluži samo toliko simpatije, kolikor je žrtev manj- pulacije zadržanega kateketa. Oba bi lahko bila vredna prezira, če ne bi bila tako smešna.

Senja kotsko gledališče

NUNSENSE II

Prevajatelj: Teona Verčična
Režiser: in kostumograf: Mojca Horvat
Scenograf: in kostumograf: Irena Horvat
Korektorica: Jozs Salaj
Glasbeniki: Jozs Salaj (klavir), Benjamin Pirnat, Nikola Maroš (kontrabas), Casper Perš (bobni)

Igralci:
Svetla Marija Rogina Bojan Viser
Svetla Marija Hubnera Sasa Hodnik
Svetla Roberta Antica Anamarija Študelj
Svetla Marija Pavla Anamarija
Nikola Maroš (kontrabas) Nisa Podkornik
Majmja Lea Liza Sobocan
Premiera 17. oktobra 2003

CBH
d.o.o. Celje
GLASNO KOROZNO INOVACIJSKO

banka celje
v zvezi s slovensko republiko

Slovensko ljudsko gledališče Celje

triglav

Merkur

NAB

Slovensko ljudsko gledališče Celje

triglav

Merkur

NAB

Slovensko ljudsko gledališče Celje

triglav

Merkur

NAB

Igralci:
Svetla Neža Janez Bernjak
Desna angel Manca Ogorevc
Simfonisti, hamesnik David Čeh
Pekop Drago Kaspiček
Gik Mario Salih
Larinja Tadek Reščak
Larinja Tina Gorenjak
Svetla Neža Primož Rank
Ali Angel Igor Zvezek
Ti babice, trmaka zila Simona K. Leken
Barbara Metekška Neva Jana Flajs
Dekla Simona K. Leken, Barbara Metekška,
Neva Jana Flajs, Breda Deklera, Maja Buselj, Tina Gorenjak
Teti levi Primož Rank, Damjan Taborčev, Igor Zvezek
Rabel Zvezek Agrež
Premiera 11. aprila 2003

Dan Goggin

Skatatelj, tekstopise in re- ziser Dan Goggin je svetov- no slaven pozi leta 1985 z mi- zikom Nunsense. Uspehi, ki ga je doživel kot režiser po krstni- ni, mu dajejo priložnost, da svoje prejšnje izzive ponovno iz- preizkuša. Dan Goggin je avtor- ja opoznani, da je leta 1992 napisal tudi njegovo nadalje- vanje, Nunsense II, ki so ga v šentlambekskem gledališču ne- koliko prinesli našemu oko- liju.
Razgovor z avzsem scenom- Breda Deklera, Maja Buselj, Tina Gorenjak, Neva Jana Flajs, Barbara Metekška, Primož Rank, Damjan Taborčev, Igor Zvezek, Rabel, Zvezek Agrež.
Svetla Neža, Desna angel, Simfonisti, hamesnik, Pekop, Gik, Larinja, Larinja, Svetla Neža, Ali Angel, Ti babice, trmaka zila, Barbara Metekška, Neva Jana Flajs, Dekla, Tina Gorenjak, Primož Rank, Damjan Taborčev, Igor Zvezek, Rabel, Zvezek Agrež.
Premiera 11. aprila 2003

Dragi obiskovalci Dnevov komedije!

Pod zvez 30. upamo, da srečati Dnevi komedije. Kot selektorja sem si ogledala predstave, pripravljene na razpis za Dneve komedije, in izbrala osmo tekmovalno, šest spremlje- valnih in eno zaključno predstavo. Vse izbrane predstave so izjemne tako po svoji gledališki plati kot tudi po svojem hu- morju. Komedije, ki bodo prikazane, so med seboj zelo raznoli- ke od klasičnih komedijskih tekstov do sodobnih komedijskih- mach in tujni avtorje. Festivalu in razpisni komisiji, ki prihaja iz slo- venskih gledališč, se bosta pridru- žila še gostujoči dve gledališči iz tujine, Festivalu Slovensko- tekmovalni, da bo ob mrtvih živih posretili kulturno do- gajanje v Celju, gledalce pa prosil in naspeval.
Ob tej priložnosti bi še enkrat opozorila, da smo preslavlili datum oddaje tekstov za žalbno komedijo peto 2005 – na to po novem že 31. septembra 2004. Za to smo se odločili zaradi lajšega oblikovanja sezone, saj želimo besedilo, ki so naglje- na, uprizoriti v teksti sezoni, kar pomeni, da bi želeli dogovore in predpriznanje na uprizoritveni simbolje, kar pa seveda zadržuje naš čas.
Odklo zabave in smeha vam želim.

Tina Kosi, umetniški vodja SLG Celje in selektorica festivala Dnevi komedije

Slovensko ljudsko gledališče Celje

DNEVI KOMEDIJE

RAZPIS NATEČAJA ZA ŽALBNO SLOVENSKO KOMEDJO ZA SEZONO 2004/2005
Mestna občina Celje kot pokroviteljica in Slovensko ljudsko gledališče Celje kot organizator razpisalja

JAVNI ANONIMNI NATEČAJ ZA IZVIRNO KOMEDUJO (ŽALBNO KOMEDUSKO PERLO)

Nagradno vrednost: 1.100.000,00 SIT bo podelila žirija, ki jo menjuje SLG Celje.
Pogoji natečaja:
- Avtorji komedij imajo upravičeno pravico, da ne sme biti objavljeni ali uprizorjeni.
- Avtorji komedij imajo upravičeno pravico, da ne sme biti objavljeni ali uprizorjeni za največ 11. septembra naslednjega leta.
- Avtorji morajo poslati in izdati komedije, svoje avtorsko bodo doželi in certifikat izdati.
- Priznanje do vsebine uprizoritve nagradnega in drugimi poslati komediji ima SLG Celje.
- Članstvo v žiriji izključuje možnost sodelovanja na natečaju.
- Komedije in pravo so za izvirno komedijo odgovorni avtorji.
- Avtorji morajo svoje komedije poslati do 30. septembra 2004 (poštni žig na naslov Slovensko ljudsko gledališče Celje, Gledališča št. 5, 3000 Celje, a pripisati: Za natečaj).
- Prijavitelj teksta ne vrne. Odklobo žirije bo objavljena v medijih.
- Nagrada bo podeljena na Dnevi komedije 2005.

Komisija za izbor teksta – v sestavi Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma in Franc Krizaj – je po anonimnem natečaju za nagrado Žalbno komedijo peto prejela 16 tekstov in jih pet izbrala zaradi nespornosti razpisnih pogojev (anonimnosti). Komisija se je odločila nagrado Žalbno komedijo peto 2004 podeliti avtorju teksta Pavlu.

Tina Kosi, predsednica komisije za nagrado

Ocenjevalci dosežkov

Žirija za nagrado Žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo peto 2004 je sestavljena iz: Tina Kosi, predsednica, Tatjana Duma, Franc Krizaj, Miroslav Krlež, Irena Horvat, profesor Slavko Doržek, 2003/2004. Žirijo sestavljajo: gledališki režiser Franc Krizaj, dramaturginja Tina Kosi in dramaturginja Tatjana Duma. Žirija za žalbno komedijo pet

Smeh v mestu



Na začetku leta, ko se žoljenje
zopet postavi na stare tirnice, ko
se oddaljeno od sprejemov in zdra-
vic, ko začnemo uresničevati za-
stavljene cilje, se že vrsto let v
našem mestu začimijo. Dvomi ko-

Pozdravljeni!

Po veseljenju, a tudi napornemu decembru se vsako leto zvoza v prostorišče, ki mi jo prinesejo Druzi komedije. Vesel in pomolten sem, da lahko deset let posluša CBH, da o. o. zaključimo tudi to desetletno tradicijo sponzorstva najbolj vsestranskega kulturnega dogajanja v našem mestu. Sorčenje z izzivom pritegneta humorja na odskih deskah je svojevrsno kulturno bogovanje za vsakega, ki priznava, da žari kot enakovredni sestavni del umetniške igre. Sodeč po obziru na prijeten družinski po predstavitvi nas je iskrih kar večiko.

Vsako leto namistiti kaj novega Druzi komediji na novej.

ker malo zahtevno dojneje. Morda se mi bo urnila kakšna
moja misel ob gledanju predstave o pisarju Milanu Kćurcu.
Vedno znova pa rad zapišem pohvalo, ki jo nadomestno zaslu-
ži gospod Borut Alujevič, upravnik Slovenskega ljudskega
gledališča Celje, in vsi ostali, ki sodelujejo pri izvedbi in
organizaciji Dnevu komedije. Njim se lahko zahvalimo za
brez niti veselili večerov, ki so sodelovali in vedrejši, kot bi bili
brez njih.



Zdenko Podlesnik,
predsednik
uprave
Borznoposredniške
hiše Celje

Dnevi komedije – dnevi promocije

Leto 2004 bo v zgodovini Slovenije zaznamovano kot leto vključitve v Evropsko unijo. Poseben izziv za vse nas predstavlja, kako povečati raven promocije Slovenije v veliki združeni Evropi. Ena od oblik je promocija tistih dosežkov, po katerih bi Slovenci radi, da nas v Evropi bolje poznajo.

Dnevi komedije predstavlja jo za mesto Celje in njegovo gledališče prav gotovo eno od najučinkovitejših oblik promocije za prepoznavanje Celja, njegove kulture in gostiljenosti – v regiji, v Sloveniji in tudi srs. Dnevi komedije so bili in bodo tudi letos brez dozna spletni profesionalnatu. Pokazali bodo izbor najzlatnatjših komedij, ki jih trenutno uprizorjajo slovenska gledališča.

Letos mineva 140 let, odkar je bila leta 1864 ustanovljena Celjska mestna hranilnica, ki danes deluje kot sestavni del Banke Celje. Na tradicijo smo v Banki Celje ponosni, prav tako tudi na dobro dololetno sodelovanje s Slovenskim ljudskim gledališčem Celje.

Niko Kač,
predsednik uprave Banke Celje d. d.



župan Mestne občine



banka celje
V varnem zavetju tradicije



MERKUR



S POSEBNO HVALEŽNOSTJO



NTRC
MEDIJSKI
POKROVITELJ

**BIO DOM Celje, CVETLIČARNA NOVAK Celje, MIROTEKS Celje, CETIS Celje,
REKLAMA Celje, PEKARSTVO BRANCE**

**MODA - VOLNA Celje, MURA - Celje, FOTOLIK Celje, BOROVO - Celje, PEKO - Celje, IZBIRA Laško
ZELEZNINAR Celje, MLADINSKA KNJIGA - Celje, CELJSKE LEKARNE**

**30. januar do
22. februar 2004**

ABONMA

vspe predstave ob 19.30

Petek, 30. januar 2004 - OTVORITEV
SNG NOVA GORICA
Boris Kobal DRAGI KUČAN, TI PIŠEM

Sobota, 31. januar 2004
MGL

Michael Hollinger SVETNIKI

Petek, 6. februar 2004
SNG DRAMA LJUBLJANA
J. B. P. Moliere ŠOLA ZA ŽENE

Sobota, 7. februar 2004
PG KRANJ

Witold Gombrowicz IVONA — PRINCESA BURGUNDIJE

Petek, 13. februar 2004
SLG CELJE

Vinko Möderndorfer NA KMETIH

Sobota, 14. februar 2004
MG PTUJ

Yasmina Reza »ART«

Petek, 20. februar 2004
DRAMA SNG MARIBOR
Carlo Goldoni SLUGA DVEH GOSPODARJEV

Sobota, 21. februar 2004
SPAS TEATER
Anonimus BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU

Nedelja, 22. februar 2004
MOJTEATER

Marc Camoletti PIŽAMA ZA ŠEST
ZAKLUČEK IN PODELITEV NAGRAD



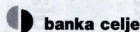
Slovensko ljudsko gledališče Celje

DNEVI KOMEDIJE



Častni pokrovitelj
Mestna občina Celje
Župan Bojan Šrot

Glavna pokroviteljja



S posebno hvaležnostjo



triglav



MERKUR

Medijski pokrovitelj



SPREMLJEVALNI PROGRAM

Nedelja, 1. februar 2004
Ob 17. uri

TEATAR NA GOSTIMA ZAGREB
Alan Ayckbourn DAME V ŠKRIPCIH
(DAME U NEVOLJI)

Ob 20. uri

MGL
Gregor Čušin HAGADA
ODERPODODROM

Torek, 3. februar 2004
Ob 19.30 uri

GLEDALIŠČE ŠIBENIK
Petar Miloš BUTEC ZA
DOLOČEN ČAS
(BUDALA NA ODREĐENO VRIME)

Nedelja, 8. februar 2004
Ob 17. uri

SLG CELJE
Ervin Fritz MIRAKEL O SVETI NEŽI

Nedelja, 15. februar 2004
Ob 17. uri

SENTJAKOBSKO GLEDALIŠČE
LJUBLJANA
Dan Goggin NUNSENSE II

Ob 20. uri

MG PTUJ
Steven Berkoff JAMR
ODERPODODROM

DNEVI KOMEDIJE

Slovensko ljudsko gledališče Celje
30. 1. – 22. 2. 2004



GLEDALIŠKA PETICA

Posebna izdaja ob Dnevi komedije Celje januar 2004



Vid Kavtičnik, ki ima dobro ponudbo



Po začetni tremi se je proti »vikingom« razigral Tomaž Tomšič.

JE BIL SUPER!

ekmovanja - Tone

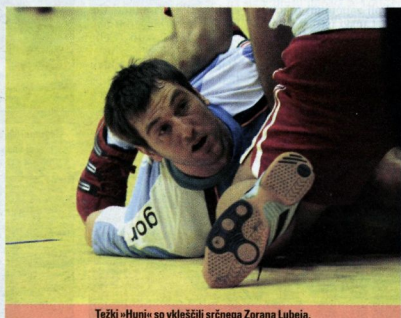
še za vsaj tisoč gledalcev na der-
iz »Jugosi«. Nezaslišano!
njenjski organizatorje je polivali
ki novinar: »Pa kaj je z vami Slo-
ci, da ste vsi tako prijazni? Čve-
gem z islandskim kolegom, ki je
li vse, razen nočnega življenja.
kal sem ga, če v Rekyjaviku še ved-
notno zapirajo lokale ob treh zju-
ne. Že nekaj let delajo do jutra,
reba.« Odvrnil sem, da je najprej
strečen. »Kje pa! Jaz sem včasih
domov ob treh, zdaj pa moja
ob tem času šele zapušča dom,« je
izstrelil in skril novo pivo. Bil
po portu zaradi izpada Islandije.
publjani me čaka hotel, ki ga ne
bujem, letalska rezervacija pa je
predvidena po koncu prvenstva.
rem, kaj naj počnem. Katastrofa
je zdravje, Slovenija!

DEAN ŠUSTER
Foto: GREGOR KATIČ

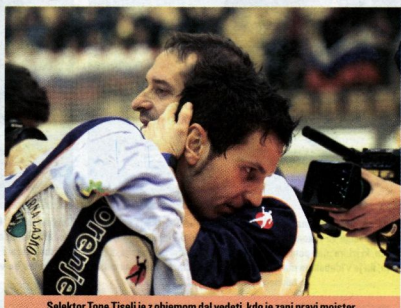
ovenija je v uvodnem krogu
ela EP v Ljubljani premagala
ijo in Črno goro s 27:20 (14:11).
ušili so predvsem Beno Lapaj-
Zoran Lubej, Vid Kavtičnik in
kapetan Roman Pungartnik,
e dosegel štiri gole. Strgala se
je srednja križna vez desne-
lelena in EP je zanj na žalost
kano. Mediji so na široko po-
ali, kako je vzdušje neprimer-
s tistim v celjski dvorani.



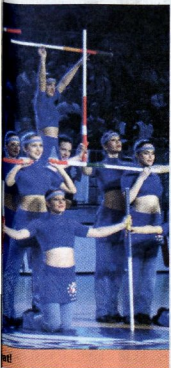
Zadnji dogovor med minuto odmora na tekmi z Madžarsko je bil ploden.



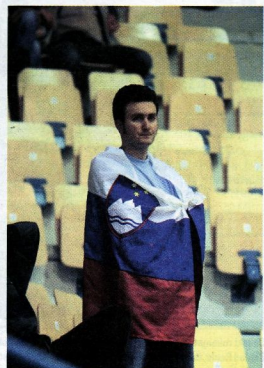
Težki »Huni« so vložili srčnega Zorana Lubeja.



Selektor Tone Tiselj je z objemom dal vedeti, kdo je zanj pravi mojster.



Uroš Zorman je postavil končni izid obračuna z Madžari.



Naj športniki 2003 na Celjskem

Zmagovalci so Perke, Joli, Požun in njegovi fantje

Poslušalci Radia Celje in bralci Novega tednika ste s svojimi glasovi v oddaji Ponedeljkovo športno dopoldne in poslanimi kuponi iz Novega tednika izbrali najboljše športnike, športnice, trenerje in ekipe na Celjskem v minulim letu.

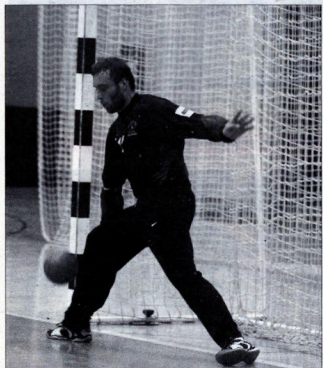
Med posamezniki ste si najbolj zapomnili rokometarje. Lanski naslov je letos preprosto ubranil kape-tan Celja Pivovarna Laško Dejan Perić. Slavil je pred klubskega kolega Renatom Vugrinecem in Sergejem Rutenkom. Tudi pri športnicah je naslov najboljši po vašem izboru znova pripadel, zdaj Celjanki, at-

letinji Jolandi Čepak. Za njo sta se uvrstili judoistka Sankakuja Petra Nareks in kegljarka Miroteksa Mari-ka Kardinar. Najboljši klub v minulim letu na Celjskem je Rokometni klub Celje Pivovarna Laško, ki je z veliko prednostjo slavil pred Judo klubom Sankaku Celje in Nogometnim klubom CMC Publikum Celje. Pri trenerjih je bil najboljši Miro Požun (Celje Pivovarna Laško), za njim se je uvrstil Marjan Fabjan (Sankaku), tretje mesto pa je pripadlo Ladu Gobcu (Miroteks).

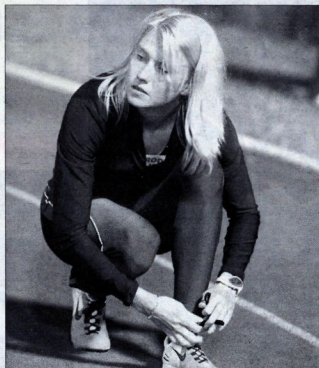
PETRA ŠAFRAN
DEAN ŠUSTER
Foto: GREGOR KATIC



Skromni Miro Požun je kot vselej pošteno zavil rokave in v celjsko ekipo vnesel elemente, ki smo jih precej časa pogrešali, obenem uveljavil mlade igralce in navkljub nižjemu proračunu izpolnil cilje.



Zaradi skromnih mednarodnih uspehov moških s Celjskega ste glasovali predvsem za rokometarje, še najbolj pa za prijubljene Dejana Perića, ki izbira med ponudbami iz Španije, Nemčije in Francije, a poudarja, da je v klubskem merilu pred njegovi očmi le naslednji celjski tekmeč, nemški Lemgo.



Čeprav Jolandi Čepak leto 2003 ne bo ostalo v lepem spominu, zlasti zaradi poškodbe tik pred začetkom SP v Parizu, pa ste ji največ glasov namenili zaradi nekaterih uspešnih nastopov na mednarodnih mitin- gih. Danes bo v nemškem Erfurtu preverila, kako se je pripravila za olimpijsko sezono.



Celjski rokometarji so aprila izpadli v četrtfinalu pokala pokalnih zmagovalcev proti kasnejšemu zmagovalcu in najbogatejšemu klubu na svetu Ciudad Realu, nato so vrnil naslov državnega prvaka v mesto ob Savini, 21. decembra pa so se vpisali v zgodovino, ko so v četrtfinalu lige prvakov nadoknadili zaostanek 13 golov iz Leona.

ŠPORTNI KOLEDAR

SOBOTA 31. 1.

KOŠARKA

Goodyear liga, 19. krog, Zadar - Pivovarna Laško.

1. SL, 18. krog, Zreče: Ro- gla - Kraški zidar (19), Pol- zela: Hopsi - Elektra (20), Ko- per - Alpos Kemoplast.

Trocal liga, 18. krog, Cel- je: Merkur - Željeznica (18)

ROKOMET

1. SL - ženske, 11. krog: Zalec - Piran (19), Kočevje - Celica.

ODBOJKA

1. DL, 15. krog: Soštanj To- poljska - Pužinar (19).

NEDELJA 1. 2.

KOŠARKA

Savinjska liga, 9. krog: Tward - Polzela, Velenje - ŠK Zalec, Pivovarna Laško - Zva- ga, Parčizlje - Werinox, Go- milsko - Savinja 2000.

NA KRATKO

Polavderjevi srebro, Nareksovi bron

Moskva: Judoistki celjskega Sankakuja sta odlično nastopili na prvi letošnji tekmi za svetovni pokal. V soboto je Petra Nareks v kategoriji do 52 kg osvojila 3. mesto in se še za korak približala nastopu na olimpijskih igrah v Atenah. Nareksova je premagala Rusinjo Ljudmilo Hramovo, Korejko Kyun Kim, Nizozemko Natasho Gurp, v polfinalu pa je izgubila z Italijanko Natalio Cuomo. V dvoboju za 3. mesto je bila boljša od Španke Anne Zardgoze. Še boljša pa je bila naslednji dan Lucija Polavder, ki je v kategoriji do 78 kg osvojila 2. mesto. Na svoji poti do 2. mesta je premagala Južnokorejko Sock Choi, Poljakinjo Ursulo Sadowsko, Turkinjo Belkis Kayo, v finalu pa je morala priznati premoč Rusinji Eleni Štežjevi.

FIS na Rogli

Rogla: Slovenski alpski smučar Matevž Petek je zmagal na svetovlanski tekmi FIS. Ljubljanci je bil za stotiko sekunde hitrejši od drugouvrščenega Kanadčana Paula Stutza in za 49 stotink od Avstrijca Philippa Schoerhoferja za 3. mestu. V prvo deseterico se je prebil še Matic Ramuš, ki je bil osmi.

Petek na stopničkah

Kreischberg: Celjski deskar Matevž Petek je osvojil 3. mesto na tekmi za svetovni pokal v skokih (Big Air) in se tako prvič v karieri uvrstil na stopničke. Zaostal je le za Kanadčanom Neilom Connollyjem in domačinom Hubertom Filloom. Celjan se je v skupnem seštevku po štirih tekmah oziroma sredi sezone prebil med prvo deseterico.

Požnelovci tretji

Turnišče: V 4. krogu državnega prvenstva v streljanju z zračnim orožjem so člani SD Dušan Požnel iz Rečice pri Laškem osvojili ekipno 3. mesto. Posamežno je bil najboljši Peter Tkalec s 4. mestom. Mladinci istega kluba so bili v svoji kategoriji drugi. Enako uvrstitev je dosegel tudi Uroš Taskar posamežno.

Konec za Srebotnikovo, uspešen Podkrajšek

Melbourne: Letošnje avstralsko prvenstvo slovenskemu tenisu ne bo ostalo v preveč lepem spominu. Po izpadu obeh slovenskih igralcev med posamezniki je bila Velenčanka Katarina Srebotnik neuspešna tudi v 1. krogu mešanih dvojic. Skupaj z Američanom Bobom Bryanom, s katerim sta lani zmagala na US Opnu, sta morala z izidom 6:7 in 3:6 priznati premoč Zimbabvejcem Gari in Wayneu Blacku. Po dobrem začetku najboljših slovenskih dvojic pa sta Tina Krizan in Katarina Srebotnik morali priznati premoč četrtina no- silkama Rusinjam Svetlani Kuznetsovi in Eleni Lihovecvi, ki sta zmagali s 7:5 in 6:0. V mladinskem delu turnirja ima Slovenija kar številčno zasedbo, pri fantih pa v 1. krogu zmagal Zalcan Nejc Podkrajšek, ki je izločil 16. nosilca Novozelanda Williama Warda. PS

Pekordna zmaga pivovarjev

Laščani so se pošteno oddolžili Zagrebčanom - V Jazinah zaustavili Kovačiča!

Za najboljšimi košarkarskimi klubi s Celjskega je v dveh ligah najvišjega ranga dokaj uspešen konec tedna. Tri zmage in dva poraza, oba v gosteh, je bera petih ekip, kar je vsekakor dobro.

Se posebej, če te zmage pomenijo tudi pomik na lestvici navzgor, kar se je po tem krogu tudi dejansko zgodilo.

Strah je bil odveč

V Laškem so se nekoliko bali gostovanja ekipe Zagreba v Treh lilijah, saj je moštvo iz glavnega mesta Hrvaške sila nepredvidljivo, ob tem pa je v prvem delu sezone zlahka slavilo doma v medsebojnih dvobojih. A se je pokazalo, da je bil strah odveč, kajti od tekme v Zagrebu se je marsikaj spremenilo.

Očitno je začela delovati »kemijska«, kot se radi izražajo trenerji, kajti igra pivovarjev je iz srečanja v srečanje boljša, temu primerni pa so tudi rezultati. Po nekaj tesnih zmagah so tokrat igralci **Aleša Pipana** odigrali eno najboljših srečanj zadnjih dni in goste domov odpravili s kar 37 točkami razliko brez trenerja. Zagrebški strateg **Jakša Vulić** je takoj po tekmi v Laškem na novinarski konferenci objavil svojo odpoved kluba. Sicer pa je bilo od samega začetka jasno, kdo je v Treh lilijah gospodar. Odlična obramba, ki je prejela manj kot 50 točk, se je brez težav nadaljevala z raznovrstno igro v napadu in razlika je narasla od prve do zadnje minute. Laščani sicer niso imeli izrazito razpoložene igralca, zato pa jih je odlikovala izredno kolektivna igra, v kateri so ob koncu prižigali dobili tudi vsi igralci s klopi in je s pridom izkoristili za nekaj in s obdobjem izkoristili za nekaj košev in dobrih točk. S tem so dokazali, da na njih vsekakor velja računati.

S to zmago in hkrati s porazom Zadra v Beogradu in Budućnosti v Novem mestu so Laščani že prišli do zelenega, 6 mesta na tabeli, te ga pa bodo sklenili v soboto braniti na težkem gostovanju v vročih Jazinah v Zadru. »Pot košem moramo zaustaviti Emila Kovačiča,« je dejal ostrostrelec Pivovarne Laško Igor Jokić.



Laščani so moštvo Zadra v domači dvorani ugnali s 85:81.

Šesterica dovolj za zmago

Novi trener Alposa Kemoplasta **Matjaz Tovornik-Digl** je dobro prebral svoj kst pred domačim (maloštevilnim) občinstvom. Negosi fantje so končno v drugem polovici prikazali pravo igro in ob koncu zlahka ugnali goste iz Kranja.

Zanimivo je, da je Digl rotiral vsega šest igralcev, da so celotno serijo odigrali **Ilija Petrovič**, **Rado Trifunović** in **Seid Hajrić**, in če ne bi bilo pete osebne napake, bi vseh 40 minut na parketu prebil tudi **Robi Ribežl**. Preostalo dvojico sta sestavljala **Dario Livajić** (23 minut) in **Stanko Sebić** (17). Razlog za takšen način igranja je Digl str-

nil v dve točki: »Nekateri igralci zaradi obveznosti in boleznih niso trenirali. Udarni peterki sem skušal vrniti samozaupanje, ki je bilo pred tekmo že povsem blizu dna.« No, samozavest je prišla pravi Triglav ob koncu tretje in v začetku zadnje četrtine, ko je v obrambi sicer odlični Ribežl (16 točk) po petih zgrešenih trojkih dvakrat v minuti zadel izza črte, enkrat je to storil še Hajrić (19) in prednost se je dvignila na 63:52 v 33. minuti. Nato so sledile še štiri minute z odlično obrambo, saj gostje niso dosegli niti točke in srečanje je pri izidu 69:52 v 37. minuti že bilo odločeno. Omeniti velja kar 51 skokov domačinov (gostje 24), sam Hajrić pa jih je zbral 19.

Šok je bil odločen tudi na gostovanju Zrečevanov v Domžalah, kjer niso imeli pravih možnosti. Edini razpoloženi **Jure Brolih** (24) je bil namreč tudi izredni igralec Rogle, ki je dosegel dvomestno število točk, ob izgubljenem skoku (20:42) pa ni bilo nikakršnih možnosti za moštvo Rogle, ki tako ali tako realno ni računal na uspeh v Domžalah.

Nová serija zmag?

Ze med tednom nam je strateg **Elemi Bečirović** dejal, da po nesrečnem porazu na Obali proti Kopru (tudi po spletu razlikih okoliščin) sledi nova serija zmag njegovega moštva. Da ni govori kar samo v tri dni, je pokazala tekma proti vodilni ekipi Postojne,

ki je Šaleško dolino zapustila sklonjenih glav.

Bečirović je odlično pripravil ekipo, ki je po prvi četrtini že vodila za 14 točk, kljub temu, da so jih gostje nato v tretji in četrti četrtini ujeli in prehiteli, pa so Šostanjani niti niso pokazali velike srce in znanje in suvereno v finalu slavili deset zmag. Bleste je **Salih Nuhanović**, ki je povsem ustavil najnevarnejšega gostujočega igralca **Veljka Petranovića** (samo 2 točki), ob tem pa dosegel še 15 točk in imel 14 skokov. Dvojni dvoječek je uspel tudi drugemu članu **Srboljubu Nedeljkoviću** (16 točk in 10 skokov), svoje pa sta v finalu domače še izkušena **Blaž Ručigaj** (12) in **Miha Čmer** (18). Za zmaga Elektri je na stečaj odprta vrata play offa, saj ima pred Triglavom, ki je najresnejši kandidat za 4. mesto, dve zmagi manj.

Peterka krog: Čmer, Nuhanović (Elektra), Joksimović, Jokić (Pivovarna Laško), Hajrić (Alpos Kemoplast).

Igralec krog: Salih Nuhanović (Elektra).

Trener krog: Matjaz Tovornik (Alpos Kemoplast).

Polzelani so gostovali v Sežani pri svojem nekdanjem (za kratak čas) trenerju **Vrdragu Miloviću**, ki se je ponovno vrnil v Sežano in je že tretji trener ekipe v tej sezoni. Držali so se pri četrtine, v zadnjem delu pa se niso več mogli obraniti pred odličnim **Mariom Novakom**, ki jim je nasul 41 točk in imel še 12 skokov. Na drugi strani ob odsonosti poškodovanega **Marka Cizeta** niti so lidna igra **Primoža Škoka** (22) in **Davida Steffela** (18 in 7 skokov) ni bila dovolj, da bi preprečili nov poraz.

V naslednjem krogu, zadnjem drugega dela sezone, bo lokalni derbi na Polzeli, kamor prihajajo s Seže iz Šostanja, Senjčani odhajajo h Kopru, ki so ga v prvem delu doma premagali. Rogla pa je v derbiju doma domačinu Kraškemu zidarju.

JANEZ TERBOVC
Foto: GREGOR KATIC

Skakalci, plezalci in tekači

Konec tedna se v Zgornji Savinjski dolini obeta kar nekaj zanimivih prireditel na športnem področju.

Športni navdušenci na Ljubnem so že povsem pripravljeni na jutrišnje državno prvenstvo v smučarskih skokih v članski konkurenci, ki se bo na skakalnici K-80 začelo ob 17.30 uri pod zarotami. Na Ljubnem pričakuje vse najboljše slovenske skakalce, saj so zagotovili tudi drugo bogat nagradni sklop. Organizatorji napovedujejo spektakel, predvsem lanskemu, ko se je k skakalci na Ljubnem zbralo 6.000 ljubiteljev tega športa. Hkrati z državnim prvenstvom bodo izvedli tudi tekmovanje za pokal Četvrti v članski in mladinski konkurenci.

Prav tako jutri, v petek, se bo v Solčavi začelo prvenstvo v lednem plezanju, ki ga bodo nadležali v soboto v popoldanskih urah z ženskim finalom in hitrosmim plezanjem ter zaokrožili z nedeljskimi moškimi finalnimi obračuni, ki se bodo začeli ob 11. uri. V nedeljo ob 12. uri se bo začel 15. smučarski teč Logarska dolina 2004, ki ga pripravljata Olimpijski komite Slovenije in Športno društvo 15. smučarje se lahko vsi, saj bo program razdeljen v 11 različnih kategorij. Prijava bo mogoča na dan tekmovanja od 11.30 uri, štartnina pa bo 2.500 tolarjev.

US, PS

MALI NOGOMET

1. SL

11. krog: **Puntar** - Dobovec 7:1; **Kragelj** (28), **Beton** - **Nazarje** 0:5; **Adamci** (24, 30-11m), **D. Kugler** (25), **Metulji** (33, 36). **Vrstni red:** Litija (33), **Puntar** 28, **Nazarje** 17, **Vitomarci** 14, **Metropol**, **Kix**, **Dobovec**, **Beton** 12, **Napoli** 8, **Mavi** 6.

KOŠARKA

GOODYEAR LIGA

10. krog: **Pivovarna Laško** - **Zagreb** 86:49 (60:34, 43:18, 23:5); **Jokić** 18, **Dojčin** 16, **Joksimović** 15, **Rizvić** 10, **Dončič** 7, **Miskovič** 5, **Ciganović** 4, **Vrecko**, **Žerak**, **Miletić** 3, **Brolih** 2; **Pivoplav** 14, **Miljković** 11. **Vrstni red:** **Reflex** 32, **Cibona** 31, **Crvena zvezda** 30, **Union Olimpija**,

Zadar 29, **Pivovarna Laško**, **Budučnost** 28, **Krka**, **Split** 25, **Banjaluka** pivara, **Zagreb**, **Geoplin** **Slovan** 24, **Siroki brijeg**, **Lovčen** 23.

1. SL

17. krog: **Alpos Kemoplast** - **Triglav** 73:58 (52:45, 31:30, 20:20); **Hajrić** 19, **Trifunović** 18, **Ribežl** 16, **Livajić** 11, **Petrovič** 6, **Sebić** 3, **Eržen** 15, **Hovrat** 13, **Helios** - **Rogla** 83:65 (67:47, 44:29, 26:16); **Janža** 29, **Laškevič** 13; **Brolih** 24, **Strnad** 8, **Grum**, **Sivka**, **Želj** 7, **Zivanović** 6, **Hohler**, **Zinjrah** 3. **Elektra** - **Pivka** 74:68 (50:48, 37:32, 23:9); **Čmer** 18, **Nedeljković** 16, **Nuhanović** 15, **Ručigaj** 12, **Krejčič** 7, **Vidović** 3, **Auer** 2, **Goršek** 1; **Lenassi** 23, **Suštaršič** 16, **Kraški zidar** - **Hopsi** 90:77 (68:63, 49:47, 26:22); **Novak** 41, **Vukić** 19;

Skok 22, **Steffel** 18, **Josipovič** 11, **Finžgar** 9, **Gržina** 6, **Božić** 5, **Goderl** 4, **Debevc** 2. **Vrstni red:** **Helios**, **Pivka** 30, **Zagorje** 28, **Elektra** 27, **Triglav**, **Koper** 25, **Hopsi**, **Kraški zidar** 23, **Alpos Kemoplast**, **Rogla** 22.

LIGA TROCAL

17. krog: **Jedinstvo** - **Merkur** 52:71 (33:50, 21:37, 15:21); **Mirkov** 18, **Periša** 15, **Čonkova** 16, **Jocić** 15, **Jurše** 11, **Jerab** 10, **Tenuk** 8, **Erkić** 6, **Ramsak** 3, **Komplet** 2. **Vrstni red:** **Gospic**, **Šibenik** 29, **Croatia**, **Univerzitet** 26, **Merkur** 25, **Željeznica** 21, **Maribor** 20, **Jedinstvo** 19, **Ježica** 17, **Wels** 14.

SAVINJSKA LIGA

8. krog: **Ločica** 2000 - **Pariz** 79:64, **Werinex** - **Pivovarna Laško** 47:80, **Zvaga** - **Velenje** 46:140, **SK Zalc** -

Tweed 64:79, **Polzela** - **St. Pauli** 81:90, **Vrstni red:** **Go mlisko**, **St. Pauli** 14, **Velenje**, **Tweed** 13, **SK Zalc**, **Pivovarna Laško** 12, **Polzela**, **Ločica** 11, **Werinex**, **Zvaga**, **Pariz** je 7.

ROKOMET

1. SL-žensko

10. krog: **Celica** - **Izola** 29:24 (17:13); **Kikanovič** 8, **Zonič** 7, **Protič** 6, **Cerenjak** 3, **Sotler**, **Jeršek** 2, **Mitrovič** 1.

ODBOJKA

1. DL

14. krog: **Krka** - **Šostanj** **Topolišica** 0:3 (-12, -23, -19). **Vrstni red:** **Kamnik** 33, **Salonit** 32, **Šostanj** **Topolišica** 31, **Svit** 28, **Bled** 23, **Krka** 21, **Maribor** 15, **Olimpija** 14, **Fuzinar** 8, **Pomurje** 5.



Zlomljeni od žalosti. Safet in Ajša Tiganj. Skrajno desno še njun mlajši sin Aldin.

Krvavi spor v Zrečah

18-letnik umrl zaradi vbodov z nožem - Zlomljeni oče: »Denis, sin, nimam te več!«

Ponedeljkov spor skupine fantov v kleti stanovanjskega bloka na Cesti na Roglo 11b se je končal brutalno. 19-letni fant iz okolice Zreč je z nožem dvakrat zabodel leto dni mlajšega Denisa Tignja, stanovalca tega bloka. Denis naj bi zaradi hudobnih izkrivitev še pred prihodom reševalne ekipe.

Kot smo neuradno izvedeli, naj bi 19-letnik med pretepom Denisa zabodel v prsni koš, nato pa še v stranski del telesa, sam pa v pretepu ni bil poškodovan. Ko je Denis obležal, naj bi 19-letnik pobegnil. Policisti so v noči na torek zaslišali kar nekaj oseb in se podali na lov za storilec. Malu po umoru naj bi ga prijeli doma, ga pridržali in ovadili zaradi umora, poleg njega pa naj bi pridržali še dvojico. V času umora naj bi bili v kleti še štirje fantje. Gre za neuradne, a zanesljive podatke. Policisti zdaj preiskujejo, kaj natančno se je usodnega ponedeljka dogajalo in kaj je 19-letnika napeljal na usodno potezo. Na tleh in na steni majhnega

prostora v kleti je bilo še dan po umoru videti krvave madeže in okrvavljene rokavice kriminalistov oziroma preiskovalnega sodnika, ki so se zaradi preiskave kar nekaj časa zadržali na kraju umora.

Umor je dvignil Zreče in tamkajšnje okolice na noge, domnevno storilec naj bi bil 19-letni N. H. Želati smo govorili z njegovim očetom, vendar je bil v torek nedosegljiv. Govorice so se že torkovo jutro širile kot blisk. Med trenji pridržanimi naj bi bil namreč tudi sin ugledne družine s konjskega območja.

O, moj Denis

V torek smo se odpravili do Tignjevih. Moški stok zaradi sinove smrti se je slišal že pred vrati njihovega stanovanja. Najbližji sorodniki so se zbrali in objokovali Denisovo smrt še ne v popolnem zagonu, kaj se je pravzaprav zgodilo.

Medtem ko od žalosti popolnoma zlomljen Denisov oče Safet ni bil sposoben govoriti, se je z nami pogovarjala njegova večletna part-

nerka Ajša. »Okrog pol petih popoldne sem prišla domov iz službe, Denisa takrat ni bilo, saj je šel v trgovino po kruh, mlajši sin pa je bil doma. Pripravila sem kosilo, nato je nekaj minut čez 17. uro prišel še Denis. Ni stopil v stanovanje, le pri vratih je dal kruh mlajšemu sinu in rekel, da gre ven...« je razlagala v solzah. »Še rekla sem mu, naj ne bo dolgo zunaj, saj mora naslednji dan v šolo. Ker smo načrtovali pot v Avstrijo, bi ga spetoma odložili pred šolo v Mariboru, da ne bi kupovali vozovnice za vlak. Pri vratih sem ga zadnjik videla...«

Ajša je kasneje obiskala prijateljico, s katero sta se okrog 20. ure odpravili v bližnje gostilne na klepet in pijačo. Med sproščenim pogovorom v lokalu pa je Ajša presenetil eden izmed sosedov, ki je prišel v gostilno in ji sporočil naj »pride hitro domov«. Razloga ni navedel. Ko je prišla do bloka, so bili tam že reševalci. Ni mogla verjeti, kaj se je zgodilo. Safet je ostal tisti večer doma, postoril nekaj po stanovanju in dal sušiti perilo, vmes

Umor v Zrečah je letos prvi, lani pa je na Celjskem nasilno umrlo osem ljudi v dveh umorih in treh primerih umora in samomora.

pa naj bi slišal, da je nekdo prijel za kljuko in jo spustil. Malu zatem naj bi na vrata potkal kriminalist in mu sporočil tragično novice. Sosedje in ostali, ki so do zgodnjih jutranjih ur stali pred blokom, pravijo, da naj bi na kraj takoj prispele tudi Denisovi sorodniki, oče naj bi ga ležečega v krvi tudi objel.

Denisovo mamo in brata, ki živita v Nemčiji, so že obvestili o tragediji. Safet pa v Zrečah že nekaj let živi z Ajšo, s katero ima 2-letno hčer Žilico in 7-letnega sina Aldina. Zaposlen je v zreškem Uniorju, Ajša pa dela na Rogli. »Denisa, ki je hodil v srednjo gostinsko šolo v Maribor, je Ajša takoj vzela za svojo. Lepo ga je vzgajala in skrbela zanj. Ker je imel Denis nekaj težav v šoli in družbi, sta ga s Saletom tudi trdo prijeti in mu kakšno napeti. Pa je bil nato v redu.« so nam povedali nekateri znanci. Denis naj bi kdaj pa kdaj zašel na stranpoti, a so doma poznali tudi kazni. »Safet ga je enkrat pretepel, pa mu je sodišče zaradi tega dosodilo 800.000 tolarjev kazni. Takrat so policisti takoj reagirali, čeprav sinu ni hotel nič hudega, le spametovati ga je želel. Niso pa reagirali, čeprav so vedeli, da se spodaj v kleti vedno zbiraajo ljudi. Da bi to malo preverili...« je v jezi in solzah govoril Saletov brat.

Zbirališče

Informacijo, da se v kletnih prostorih večkrat zbiraajo mladi, nam je potrdil tudi nekdanji hišnik v stanovanjskem bloku Jože Grašnik.

»Ne vem, zakaj je prišlo do pretepa med njima, stal sem na balkonu in gledal, ko je prispeel rešilec. Res pa je, da sem dve ali tri leta nazaj, ko sem bil še hišnik, klical policijo in rekel, da sumim, da mladi počnejo v kleti nedovoljene reči. Tam sem namreč našel svetlo, logi in neke ostanke... kot bi se tam drogirali. Pa so mi dejali, naj se ne vznemirjam, da se z zadevo seznanjeni in da opazujejo, kaj se dogaja.«

Drugi stanovalci pravijo, da naj bi na kletnih vratih nato nekaj časa visel list, da... klet ni lokal in naj se ne zbiraajo več tam, vendar je več kot očitno, da napisane niso upoštevali. Zanimivo je, da večina stanovalcev ve, da se v kleti zbiraajo mladi, čeprav obenem dodajajo, da jih še nikoli niso slišali. »Enkrat so vrata tako čudno prislomili in jih podprli s stebrom, da se ne bi videlo, kaj počnejo v tistem prostoru,« je še dodal Grašnik. Stanovalci so nam še povedali, da naj bi šlo za skupino, v kateri so nekateri od fantov zaradi drobnih kaznivih dejanj že imeli opravka s policijo. »Ne gremo za fante iz Zreč, temveč tudi za tiste iz okolice,« so niso pozabili dodati. Vendar o Denisu ne najdemo nobenih besed. Vedo, da je včasih imel opravka s policijo, vendar. »Majhne kršitve se ne pomenijo, da mora fant takole končati. Vedno je bil prijazen in vedno je pozdravil. Tignjevi so dobri ljudje. In pošteni. Kaj jim je tega treba bilo?«

SIMONA ŠOLNINC



Krvavi madež sredi kleti kot nočna mora spominja na Denisovo smrt.



18letni Denis pred osmimi meseci.



Od ponedeljka naprej zloglasni blok na Cesti na Rogli 11b



73-letni oče Franc in 33-letni sin Franci Zupanec.



Gasilci so morali v hišo čez balkon, tja so kasneje pronesli iz zgornjih prostorov tudi mrtvega Francija.

Usoden ogljikov monoksid

Za očeta in sina v Šentrupertu ni bilo več pomoči - Dim so opazili sosedge

Sneg in zaledenela strma pot sta oteževala delo gasilcev, ki so v soboto zvečer hiteli gasiti požar na domačiji Reževih v Šentrupertu nad Laškem. Toda požrtovalnost gasilske ekipe, ki je na kraj prispela le nekaj minut po klicu, ni bila dovolj. Še pred njihovim prihodom sta namreč umrli 73-letni Franc in njegov 33-letni sin Franci Zupanec.

Gasilci so morali v hišo vdreti čez balkon, saj so se ognjeni žubili bliskovito širili. »Ko smo prišli ko hiši, ni bilo opaziti nikogar, vedeli pa smo, da v hiši živi ta Zupa-

pančeva, zato smo takoj začeli z gašenjem in nujnim iskanjem,« je razlagal poveljnik Prostovoljnega gasilskega društva Šentrupert Stan-ko Pertinač. »Morali smo reagirati hitro, saj se je požar iz sobe tik ob vhodu, kjer je bila krušna peč, že razširil po spodnjih prostorih in po stopnicah v zgornje nadstropje. V bližini hiše sta se dva gospodarska objekta, ki ju je ogenj ogrožal.«

V nevarnosti pa so bili tudi gasilci. Ker nimajo dihalnih aparatov, so se v goreče prostore pogladi brez njih. Domačiji Reževih, kot ji pravijo okoličani, je reše-

valo trideset gasilcev PGD Šentrupert in 15 gasilcev PGD Laško.

Očeta so našli v kuhinji, ki je nasproti sobe s krušno pečjo, ga odnesli ven, toda zanj je bilo prepozno. Zatem so se pogladi še enkrat v zadimljene prostore. Sina so našli v kopalnici na prvem nadstropju, od koder so ga preselili na balkon, toda tudi Franci ni bil več pri življenju. Točen čas smrti bi bilo težko določiti, znano pa je, da ogljikov monoksid - smrtonosni plin kosti hitro.

Dim v hiši so nekaj minut pred dvaindvajseto uro prvi opazili sosedge in o tem obvestili policijo. »Ženo Anico so klicali v bolnico, saj je medicinska sestra, nato pa so obvestili o dogodku še mene,« nam je pripovedoval Francetov zet Anton Podkrajšek. V Šentrupert je prihitel takoj po klicu, menda ravno takrat, ko so pred hišo pokrili tasto truplo. »Pa vse je bilo v redu v soboto. Z ženo sva bila tukaj. Do-

poldne je zmrznila voda v kotličku, a sem poklical kolega in smo to takoj uredili. Kasneje smo se šli oddiš skupaj, nato pa sva z ženo odšla domov.« Podkrajškova sta namreč skrbela za Zupančeva. »Oh, še kako dobro sta skrbeli zanj,« pravi eden izmed sosedov.

Anica je zaposlena v celjski bolnišnici, pa je znala ne govtati oba. Franci je bil namreč mongoloiden, toda vedu fant. Skoraj vsak dan jima je prišel h hraniti ali pa jima je skuhala tukaj. Vse sta imela urešeno - In res. V zgodnjih petih je bila popolnoma nova lesena spalnica. Niti Franci niti njegov oče menda nista še niti enkrat spavala v njej. V hlevu sta tudi dva

telčka, kmetinja je videti urejena in oskrbovana. Anton je, še v šoku, v nedeljo pripovedoval, da neve, kaj bi se lahko zgodilo. »V hiši je bilo napeljeno centralno ogrevanje, včasih pa sta zakurila tudi krušno peč, če je bilo premrzlo.«

In ravno krušno peč naj bi bila krivec za požar in smrt dveh oseb. Na policiji, kjer okolišne sobotne tragedije še preiskujejo, namreč pravijo, da naj bi do požara prišlo zaradi pregrete krušne peči, na kateri so se vneli odlozenci predmeti. »Na krušni peč naj bi bilo zloženih nekaj desk, ki naj bi se vmele. Ogenj je nato zajel še omari, ki sta bili zaven, vrata in hodnik ter ostale prostore. Požar smo vsaj toli-

ko umirili, da niso zgoreli še zgornji prostori. Žal pa za Zupančeva ni bilo več pomoči,« je pripovedoval Pertinač.

Anton Podkrajšek pravi, da je bil Franci kljub svoji invalidnosti priden in delaven. »Veliko je postoril po kmetiji in v hranil živali, oče pa je murskaj opravil v isti. Francijeva mama je sicer umrla že pred dvajsetimi leti, oče Franc se je nato še enkrat ožen, a mu je umrla še druga žena. Tako sta že nekaj let živele sama. Moja žena pa jima je pomagala.«

Ves Šentrupert, kjer ne pomnijo podobnega primera, je pretresen nad tragedijo, ki je vzela dva dobra človeka, njihova soseda.

SIMONA ŠOLINC

Ogljikov monoksid (CO) je eden najbolj strupenih plinov, brez barve in vonja. Do zastrupitve pride, ker se pri vdihavanju veže na rdeče krvne celice namesto kisika. Na ta način prepreči prenos kisika s krvjo do celic organizma. Najprej prizadene možgane. Nevarnost zastrupitve s tem plinom se povečuje z aktivnostjo osebe, ki ga vdihava. Denimo, človek, ki spi, porabi do petdesetkrat manj kisika od tistega, ki se intenzivno giblje. Najpogostejši izvor monoksida je avtomobilski bencinski motor, nastaja pa pri nepopolnem izgorjevanju.



Očeta Franc so našli v kuhinji.

Tragična smrt še nepojasnjena

O smrti Rudija Zupanca, lastnika znanega tenisa igrišča v Seščah, se govori mairskaj. Predani odbojkar in športni delavec se je sredi januarja s prijateljem odpravil na Hrvaško. Med potjo domov so se v soboto, 17. januarja, ustavili na enem od avtocestnih podizlišč na avtocesti Vinkovci-Vukovar. Prijatelja sta odšla na kavo, Rudi pa na stranice. Kmalu zatem je Rudija znanj našel nek moški; ležečega na tleh, s hudimi poškodbami glave.

Kot je povedala soproga Darja, so reševalci Rudiju takoj pomagali. Odpeljali so ga v klinični center v Osijek, kjer so mu tri ure operirali glavo. Poškodbe so bile prebude in Rudi je v torek, 20. januarja, umrl. »Zaenkrat se ne vem, kaj je povzročilo tako hude poškodbe glave, to bo znano šele, ko bomo dobili poročilo o obdukciji. Dejstvo pa je, da so mu vsi prisotni takoj nudili vsa potrebna pomoč in je bila tudi zdravstve-

na oskrba v Osijeku na zelo visoki ravni,« je povedala Darja Zupanc in dodala, da so bile poškodbe, ki jih je, vsaj zaenkrat na se neznani način, dobil Rudi tako hude, da bi imel verjetno zelo hude posledice, če bi preživel.

Kot je še povedala Darja Zupanc, je imel njen soprog na Hrvaškem veliko znanec, zato se zdijo neupravičene številne govorice, ki so se razširile po Savinjski dolini. Darja Zupanc, ki jo je smrt soproga močno prizadela, pa je prepričana, da je možno, kar prav vse - in da bo treba na odkritje vzroka smrti počakati, če bo le-ta sploh kdaj prišel na dan.

ALMA M. SEDLAR

Lepši od ljublanskega

Celje je dobilo svoj Kolosej - Njegove prednosti in napake

Celjski Kolosej se je odpril ob enem z Mercatorjevimi trgovskim centrom, postal tretja slovenska kombinacija trgovine in kina ter naredil Celje za mesto z največ kinodvoranami na prebivalca.

Gruča majhnih napak, od napake postavitev šanka v nadstropju, kjer nihče ne bo imel časa posedeti, saj obiskovalce spušča tja šele deset minut pred predstavo, do strašljivega glasu, ki gledalcem pred projekcijo zapove, da morajo ugasniti mobilne, je lahko resljiva. Največja težava je, da zvok iz Mercatorjeve avle prihaja v dvorane. Upajamo, da bo »spodnji« prireditelj čim manj, drugače bomo lahko, recimo, ob ogledu Poslednjega samuraja poslušali glasbo Natalije Velhoten. Dodatna zanimivost je »podpriljav« v konkurenčnem boju: nad blagajnami se med napovedniki filmov vrtili tudi napovednika za *Seřovo hčerko* in *Zader*, ki trenutno igra v Planetu, v Koloseju pa se na največjeje ne bo to izglašalo vrtili. Prijazna gesta.

Čista pozitivna

Kolosej je do zdaj najlepši kinocenter v Sloveniji. Naši snovalci se do dobro uočijo iz napak, in zlahka se reče, da je Kolosej Celje boljši in lepši



Matjaž Gantar



Goran Kodolja

Tudi konkurenca obstaja, mar ne?

od Koloseja ljubljana. Udobnost sedežev, sedeži za invalide, tehnika (na bi bila dva THX-a), fleksibilni načini kupovanja kart, ga povzdignejo na raven kinocentrov v tujini. Oziroma, kot je dejal Zoran Jankovič: center za Evropo.

Prihodnost

Kolosej ima trenutno precej dele. Matjaž Gantar, direktor KG group (Kolosej je hčerinska firma), pravi, da bodo letos maja v Mariboru odprli še en kinocenter, odprje predvidevajo tudi v Kranju, v Kopru pa nameravajo zgraditi še večji kinocenter. Napovedujejo možnost gradnje kinocentrov še v kakšnih manjših mestih, prav tako pa se nameravajo širiti na jug.

Goran Kodolja, direktor Koloseja, je na vprašanje o sposobnosti Celja, da preživi oba kinocentra, dejal, da pričakuje povečanje skupnega števila obiskovalcev. Na vprašanje, koliko gledalcev pričakuje v Koloseju v letu 2002, je odgovoril: »Glede na specifičnost situacije o tem ne bi govoril, predvidevamo, da ima Celje z okoliščino potencial 400 do 500 tisoč gledalcev letno.« Na pripombo, da je že Planet Tuš v enem letu obratovanja dosegel preko 400 tisoč gledalcev, je odgovoril: »Številke se bo-

do gibale v teh okvirjih.« Če je predvideni potencial 500 tisoč gledalcev in je ta že do- došen, potem se skupno število gledalcev ne more povečati, ali ne? Glede na to, da Kolosej prav tako izjavlja, da načrti za kinocenter v Celju obstajajo že dolgo in obstoja Planeta v zvezi s temi načrti ne omenja, se zdi, da je poslovna taktika gigantov osnovnošolska: pretvarjaj se, da konkurence ni (vsaj na zunaj), pa bo vse v redu. Ta taktika je v skladu tudi z reklamno Koloseja, da Celju prinaša svoje uspešne- činočasno kot Ljubljanski- centrom. Tako da smo do zdaj gledali ne nekaj let stare fil- me ...

Ocvirki

Vstopnice so v Koloseju 100 tlorajne dražje kot v Planetu, distributerji pa niso bili seznanjeni, da Kolosej prvi dan obratovanja podarja vsakemu kupcu vstopnice še eno vstopnico, čeprav bo to šlo na njihov račun. V kinopri- kazovalni distributer- skih razmerjih se bo zaradi tega - in drugih podrobnosti - šele začelo kuhati, napovedi posledic pa so si ze- lo različne. Navadnim državljanom pa v vsakem primeru preostane - krushi in igri!

PETER ZUPANČIČ

Foto: CK



Piše: PETER ZUPANČIČ

90 milijonov tolarjev plačila za delo, ki lahko uniči svet, in mož, ki je vesel, da bo izbegel spomin in življenje - pa je pogledal v prihodnost in si nastavljal 20 po- sem navadnih predmetov, ki mu bodo v najbolj dra- stičnih trenutkih boga pred zasledovalci svetovali in ga reševali.

Vaših najdeš film, ki ima lahko prepoznavne nastave- ke briljance - pa jih ne iz- koristi. Plačilo je eden tak- šnih. Režiser John Woo je uspel najti čisto in prostor, da je vanj vtaknil svoje stal- nice: belega goloba, dve pi- štolji, napetjen eno v dru- go ... Toda njegov največji zaščitni znak, ak- cije, prevečkrat de- lujajo slabo orke- strane, neuglas- ne. Težave ima z glavnima igralce- ma, saj se niti Uma Thurman niti Ben Affleck ne izkaže- ta; Ben je zanesljiv, ko je Daredevilski, a se pri da- ložni zdaj prepusti sebi ali pa posnem nesposobni pri- kazati stanje karakterja, ki ga igra. (Prisrzem, da se pri njem včasih prav vidi muka iskanja verodostojne- ga načina izgovarjanja tek- sta.)

Naslednja težava je se- narji - prevečkrat vzame stvari prelahko in konča v nativnih zapletih in razple- tih. Toda navezavatelj pri- demo do segmenta, ki Pla- čilo naredi sveže in zabav- no za gledanje; do tega semena briljance. Do dela Philippa K. Dicka, avtorja literarne predloge. Njegov

najbolj pomembna je po- vsem očitna pisateljska energija, brizg inventivnih idej, spisec nonsalarnih poigravanj z njej; origi- nalen časovni paradoks, ki je uporabljen za Hitchco- kovsko »nismem kriv« para- do pobevo, pa smisel za detajle, kakršnih potem noben režiser niti ni na- re spregledati. John Woo je naredil srednje dobro de- lo, toda imel je dovolj srca in smisla za humor, da je enega od prvih begun- stavil med knjižne police, kjer se Affleck prepea od knji- ge z naslovom Od tega opice do dvoma, pa do zbir- ke ZF ja. Pošteno.



Bo Art kino Metropol padel?

V Celju so dnevi filmskega grmenja in novice dežu- jejo, kot da bi se nahajali v hollywoodskih studi- ih. Še ena od novic je tudi ta, da naj bi Art kino Metropol z današnjim dnem ne deloval več. Planet Tuš naj bi po u- stnih informacijah iz vodstva zapel Kolosej. Ne more bit biše Metropol. Pisne informacije o tem ni prejel še nihče od zaposlenih in sodelavcev.

Simbolika je na delu: art kino se je začel z *Zgodbo gospoda P. F.*, zgodbo o optimizmu, ki je postal bogataš, končuje pa se z *Lazmi*, ki kritično gledajo na razmerja in ki prvo zgodbo kina obračajo na laž. Art kino Metropol je sicer ozvočno kot izgubil; čeprav je govoriti o tem nekako tako kot kino kot izgubil ribe, ker živijo v vodi; in tudi to je le polovica zgodbe.

Trenutno se kino nahaja le nekaj korakov pred sprejetjem v Medio plus, evropsko art mrežo, kar bi pomenilo tudi dodatno finančno injekcijo. Letos bi ga lahko čakal tudi denar, ki ga slovensko ministrstvo za kulturo namenja do- mači art mreži. Spominjamo pa se, da je s strani Tuš pred približno pol leta prišla izjava, da se bo Metropol zapri- tajo, ko v Celju svoja vrata odpre Kolosej. Ne more bit naključje, da je »grodnja« uresničena prav zdaj, nekaj dni po odprtju kino centra Kolosej, konkurence, ki je prišla iz

Ljubljane. Vprašanje je, če bodo posledice pričakovane, saj je Planet Tuš z zaprtjem art kina tako pravzaprav izpuštil iz rok svojo »mestno prednost«, dvorano, s katero je Celju nudil več od Koloseja.

Art kino Metropol je pod streho Planeta Tuš deloval do- bro leto dni, natančneje od 12. decembra 2002 naprej. V tem času je prikazal preko sto »necomercialnih« filmov in si ob tem ustvaril majhno, vendar redno publiko. V klub Art kina se je včlanilo preko 100 članov, kar je zelo dobro število za tako kratek čas delovanja in mesto s tolikimi števili prebivalcev. Metropol je bil pandan dogajanju na robu mesta, pika na i pestrosti filmske ponudbe v mestu ob Savinji.

Bodo zdaj Celjani prebivalci edinega večjega mesta v Slo- veniji, ki ne prikazuje alternativne ponudbe slovenske art mreže; bodo domači filmoljubci prisiljeni, da filme iz red- ne distribucije, ki vsaj kotirajo za alternativo, odhajajo gledat na obrobje mesta?

Vsekakor pa se še vedno lahko tolažimo s tem, da je Celje prvo v vsem. Prvi v Sloveniji smo art kino odprli, ga tudi prvi zapiramo!

PZ



Tedenski pregled od ponedeljka do nedelje
(19. 1. do 25. 1. 04)

FILM	število predstav	obiskovalci na teden	skupaj	ocena
1. Gospodar prstanov	33	2.322	10.956	10/10
2. Seřova hčerka	23	969	2.240	2/10
3. Nasmeh Mome Lize	18	757	1.757	4/10
4. Plačilo	18	720	1.720	5/10
5. Cloveški madež	16	453	1.048	8/10

Pregled je narejen iz podatkov Planeta Tuš, saj Kolosej svoje lestvice ni poslal.

TEDESNISKI SPORED RADIA CELJE

ČETRTEK, 29. januarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Med zapratišniki buketi, 10.00 Novice, 10.30 Poudarjeno, 11.00 Podoba dneva, 12.00 Novice, 12.15 Odmevi, 13.00 Poudarjeno, 14.00 Regijske novice, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.45 Ne preslišite v Kroniki RC, 17.00 Kronika, 18.00 Klonirano - servituro, 18.10 Na kuhinji, 19.00 Novice, 19.10 Večerni program, 19.15 Plojbe v zvezde - 2. godolito in Dolos, 20.00 M.A.C. Club, 22.00 Na kritih ljubezni (love songs), 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

PETEK, 30. januarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Do popoldneva po Slovensko, 9.40 Halo, Zdravilišče Dobrna, 10.00 Novice, 10.10 Halo, Terme Zreče, 11.00 Podoba dneva, 11.55 Zaključek oddaje Do popoldneva po Slovensko, 12.00 Novice, 12.15 Besedne norosti, 13.00 Od petka do petka, 13.40 Halo, Zdravilišče Laško, 14.00 Regijske novice, 14.30 Izbiramo melodijo popoldneva, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.15 Ne preslišite v Kroniki RC, 17.00 Kronika, 17.45 Jack pot, 18.00 Hit lista Radio, 18.10 Novice, 18.20 Na kuhinji, 18.30 Večerni program, 19.00 Album tedna, 21.00 Na kvadrat, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

SOBOTA, 31. januarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.45 Jack pot, 9.15 Čisti ritmi 70 tih, 10.00 Novice, 11.05 Čisti ritmi 80 tih, 11.00 Podoba dneva, 11.15 Čisti ritmi 90 tih, 12.00 Novice, 12.15 Aktualni ritmi, 13.00 Ponovitve oddaje Odmevi, 14.00 Regijske novice, 14.30 Izbiramo melodijo popoldneva, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.15 Ne preslišite v Kroniki RC, 17.00 Kronika, 17.45 Jack pot, 18.00 Hit lista Radio, 18.10 Novice, 18.20 Na kuhinji, 18.30 Večerni program, 23.00 Sreča v Saso Einsidler, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

NEDELJA, 1. februarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Jack pot, 9.15 Ljudi svet v temi, 10.00 Novice, 10.10 Znanici pred mikrofonom, 11.00 Podoba dneva, 11.05 Domovina, 12.00 Novice, 12.15 Pesem slovenske dežele, 13.00 Čestitke in pozdravi, Po končanih čestitkah ponovitve oddaje Znanici pred mikrofonom, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

PONEDELJEK, 2. februarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Jack pot, 9.15 Ponedeljkovo športno popoldne, 11.00 Podoba dneva, 12.00 Novice, 12.15 Bingo jack, 13.00 Poudarjeno, 14.00 Regijske novice, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.15 Ne preslišite v Kroniki RC, 16.20 v stiku, 17.00 Kronika, 17.45 Jack pot, 18.00 Hise zaključnica, 18.10 Na kuhinji, 18.20 Sreča sursum, 18.30 Večerni program, 20.00 Radio Balkan, 23.00 Sreča sursum, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

TOREK, 3. februarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Iz županove pisarne (oddaja vsak zadnji teden v mesecu), 10.00 Novice, 11.00 Podoba dneva, 12.00 Novice, 13.00 Poudarjeno, 14.00 Regijske novice, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.15 Ne preslišite v Kroniki RC, 16.20 v stiku, 17.00 Kronika, 17.45 Jack pot, 18.00 Na kuhinji, 18.10 Na kuhinji, 18.20 Sreča sursum, 18.30 Večerni program, 20.00 Radio Balkan, 23.00 Sreča sursum, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

SREDA, 4. februarja

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.30 Narodno-zabavna melodija tedna, 5.50 Poročilo AMZS, 6.00 Poročilo ORC, 6.45 Horoskop, 7.00 Jutranja kronika Radio, 7.40 Ne preslišite v Poročilih RC, 7.45 Tečajnica, 8.00 Poročila, 8.25 Poročilo PU Celje, 8.45 Jack pot, 9.15 Iz županove pisarne (oddaja vsak zadnji teden v mesecu), 10.00 Novice, 11.00 Podoba dneva, 12.00 Novice, 13.00 Poudarjeno, 14.00 Regijske novice, 15.00 Sport danes, 15.30 Dogodki in odmevi Radio, 16.15 Ne preslišite v Kroniki RC, 16.20 Filmsko platno, 17.00 Kronika, 17.45 Jack pot, 18.00 Na kuhinji (vsako drugo sredo v mesecu oddaja), 18.10 Na kuhinji, 18.20 Sreča sursum, 18.30 Večerni program, 23.00 Dobra Godba, 24.00 SNOP - skupni nočni program lokalnih in regionalnih radijskih postaj Slovenije

Radjska druževka

Februarja lani je v studiu Radio Celje opravila govorni preizkus in od takrat naprej je Nataša Godec pomembna kreatorica radijskega zvoka in programskega utripa. Kadar je na programu, sedi za studijsko mešalno mizo in je vedno v dvojni vlogi: opravila delo radijske tehnika in moderatorja hkrati.

Katera vloga ji je ljubša? »Vsaka je po svoje zanimiva. Zanimaja me radijska tehnika, ko se še vedno kaj spoti naučim, moderatorstvo pa je zgodba, ki ni nikoli končana, vedno je treba iskati nove pote, da se ne ponavlja, obenem pa moras ostati v nekem okviru, da si za poslušalce prepoznaven,« je opisala vsak del posebej. Nataša je na Radiu Celje edina ženska, ki opravlja dve nalogi hkrati.

Pred prihodom na Radiu Celje si je izkušnje nabirala na Radiu Rogla, za avdicijo jo na Radiu Celje pa jo je spodbudila njena mama, ki je bila nekoč v tem kolektivni napovedovalka. Nataša Godec je na sporedu kot vedno druga sredo dopoldne in tako so njene vožnje iz Vrhov pri Slovenskih Križih, kjer je doma, pa do Celja in v obratni smeri, pogoste.

Pravi, da ni obremenjena z moderatorskimi pripravami. »Doma si kvečemu skiciram nekaj opornih točk, saj se najbolj zanesem na svoje trenutno razpoloženje, na inspiracijo, zanimajo pa me predvsem tekoči dogodki doma in v svetu, toda ne kakšen trač, ampak bolj resne teme.« In resna je tudi glasba, ki jo posluša in okušaja: alternativna in klasična, seveda pa radijske glasbe, ko je na sporedu, ne izbira ona. »To nalogo opravi kolektiv urednik, saj mora biti radijska glasba čimboli poslušljiva in popularna,« pravi.

Je dvojna vloga, ki jo opravlja, težja od solistične? »Ni, zanje je veliko lažja, saj se kot moderatorka lahko vključim v eter v trenutku, ko se mi v glavi porozi preblik,« pojmami in ob tem ne pozabi povedati, da ima to svoje delo in radijski kolektiv zelo rada.

MARJELA AGREZ
Foto: GREGOR KATIC



Nataša Godec



Nataša Godec navdušujejo mnoge lepe reči, predvsem je zaljubljenka v knjige. Pred leti, ko je še živela v Ljubljani, je obiskovala gledališko šolo in šlo za lutkarje ter bila kasneje članica lutarske skupine v Slovenski Bistrici. Če ji je čas dopušča, se zateče v svet glasbe, rada pleše (obiskovala je tudi baletno šolo) in rada potuje. »Večkrat obiščem Dunaj in druge evropske prestolnice, si privoščim kakšno koncertno poslastico, doma pa uživam tudi v dolgih sprehodih s svojo osmetleno hčerko Brino,« pove z navdušenjem. Uživa tudi di tatrat, ko Brina nastopa na odrku kot učenka baletne šole ali kot osnovnošolka, ki se udeležuje raznih interesnih dejavnosti. Nataša na tudi rada kuha, njena ljubla iz leče na primer, ki jo za pripravi na tisoč in en način, je vedno deložna gurmanskih pohval ...



Radio Celje zmagal v Si.mobilovem slalomu

Animacijska ekipa Si.mobil je v njimi tudi Radio Celje sta že redna gostja na Rogli. Prejšnjo nedeljo so za smučanje na Jurgovem prirediteli veliko družabnih iger, od smučarskega rokometu in limbo plezu do slepega slaloma brez smuč. Med zmagovalce so razdelili lepe nagrade, med njimi tudi telefonski aparat Siemens C60. Nekaj nagrad pa smo razdelili tudi poslušalcem Radio Celje, ki so lahko dogajanje na Rogli spremljali preko naših frekvenc. In da je Radio Celje resnično najboljši, smo dokazali pri slepem slalomu brez smuč, saj je bila naša ekipa nepremagljiva. Seveda pa snežnega veselja še ni konec: Si.mobil in Radio Celje bosta drugo nedeljo v februarju gostovala na Golteh, tretjo, 15. februarja, pa spet na Rogli.

20 VROČIH RADIA CELJE

- TUJALESTVICA**
1. SHUT UP - BLACK EYED PEAS (3)
 2. SIGNED SEALED DELIVERED IM YOURS - BLUE & STEVE MONROE (4)
 6. ANGE STONE (4)
 3. LIVE AND LEARN - THE CARPANGS (4)
 4. ALL THIS TIME - MICHELLE (1)
 5. CHANGES - OZZY & KELLY OSBURN (1)
 6. MANDY - WESTFIE (7)
 2. LOVE PROFOUND - MADONNA (2)
 3. WONDERFUL DREAM - MELANIE THORNTON (2)
 8. GOOD LUCK - BASEMENT JAXX (1)
 5. SASSY KISSA (4)
 10. I WANT TO CHANGE YOU - SOPHIE ELLIS BEXTOR (6)
- DOMAČA LESTVICA**
1. T.H.O.R. - SIDDHARTHA (6)
 2. JAY - SPACK DUKOR (8)
 3. NERDROCKE - JONAS KUMER (2)
 4. ZACARANA - NINA KULIC (3)
 5. ZAPUŠČENO IZMOLJENO - GAVE OVER (1)
 6. NA SVOJEM STRANI MESTA - KOSTA (4)
 4. NEMEN Tvoja LAST - UNIQUE (4)
 8. O TEBE BOJAM - JEN PLESTENJAK (1)
 9. NEON - BILLY'S PRIVATE PARKING (3)
 10. ŽIG - DAD DAZ (2)

PREDLOGA ZA TUJO LESTVICO:
TAKE ME TO THE CLOUDS ABOVE - UNICUS 102

PREDLOGA ZA DOMAČO LESTVICO:
YU - YANG - POLINA
RIVALICA SANI - BOMEN & LARA BARJAK

Nagrade:
Francis Adzi, Jankova 23, Celje
- Miha Komar, Partizanska 8, Zalec

Nagrade dvigneta kasetna, ki jo potrdita ZKP RTVRS, na oglasnem oddelku Radio Celje.

VRTILJAK POLK IN VALČKOV

- CELJSKIH 8 plus**
1. MARINKA - VITEZ CELJSKI (3)
 2. GOZO NAD DOLINO - TEREZ DOMINA (6)
 3. PUSTI MIZKANTAN - JOŽE BOHAR - SPRIJATELJI (4)
 4. DOTA - REŽISOR KAVRAT (2)
 5. MA KORTING GRESAM - ANS. MIRO KLJUN (1)

Predlog za kasetno:
POZDRAVILNI PRILATIL - PLAVIZ

SLOVENSKIH 5 plus

1. OKRET BO - ANS. TONETA RUSA (5)
2. MALA POVEJ MI KE JE DOČKA MOJ - SEER (3)
3. NAJ HURAJNA NOČU NA SPET ZAGREJ - JEDR IN ZLATI VOČKI (1)
4. KAJ NI TOLEPO - BOBBI (2)
5. NAJLJUBŠI DEL - NAJLJUBŠI CVET (9)

Predlog za kasetno:
OPRISIM DOKO LESTVICA - KOMPROMIS

Nagrade:
Eva Zibert, Plinotvora vs 3, Planina
Irena Petek, Lendek 4, Frankolovo

Nagrade dvigneta kasetna na oglasnem oddelku Radio Celje.
Za prejem oddaje kasetne lahko glasovalci glasujejo s priloženim kupončkom. Pošljite jo na naslov: Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje.

90,6 95,1

RADIO CELJE

95,9 100,3

KUPON

ŠT. 4



Polževa obnova doline mlinov

Zanimiva turistična prilžnost - V dolini blizu Dobrne se morajo zanašati kar na dve občini



Pri Pungartnikovih, po domače pri Vovku, imajo pri hiši kar dva razmeroma dobro ohranjena starinska mlin. Leseni, za mletje koruze, je na ozemlju občine Dobrna, zidani, ki je onkraj potoka, je v velenjski občini.

V Lokovini, na sami meji velenjske in dobropske občine se se vse do danes ohranila zanimiva dolina mlinov. O njej je bilo mogoče že precej slišati, zato nas je zanimalo, kaj je bilo v najemnem času storojnega za njeno ohranitev.

V dolini mlinov se je do danes ohranilo vsega skupaj sedem mlinov, od tega je eden ruševina, drugi služi kot počitniška hišica in podobno. Posebne pozornosti sta vredna Vovkova mlinca, leseni ter zidani, ki sta na območju dveh občin. Presenetljivo ohranjen je mlinca kljub vsemu resno napadu zob časa, zato ju bo treba čimprej rešiti. Se posebej zato, ki je družina lastnik Karla Pungartnika zankaenst še pripravljena sodelovati.

Za razliko od mnogih drugih lastnikov po Sloveniji se Vovkovi, kot je Pungartnikovo hišno ime, ki sreči zavedajo zgodovinske vrednosti svojih dveh mlinov, v katerih je skoraj vse tako kot v starih časih. Na Dobrni so lastni v skupni projekti CRPPOV (Celostnega razvoja podeželja ter obnove vasi) opozorili na možnost poopravitve dejavnosti na Pungartnikovi kmetiji ter dopolnili turistične ponudbe območja. »Z revitalizacijo Zgornjega Vovkovega mlinca, delno obnovo Spodnjega Vovkovega mlinca, ureditvijo muzeja mlinarstva in prostora za sprejem gostov, ureditvijo celostne podobe kmetije ter registracijo ustrezne dopolnilne dejavnosti na kmetiji, so se zapisali načrtovalci.

V obeh Vovkovih mlinih, ki sta v zgornjem delu Lokovi-

ne, se je dobro ohranila cela vsa oprema. Najbolj ohranjen je zgornji, starodavni zidani mlin, ki ima še vedno eno od dveh mlinških koles, v notranjosti pa so ohranjene vse naprave za mletje. Z enim kamnom so mlini pšenico ter oves, za drugim različne druge žitarice. Na zidu še visi Mlinška tarifa s cenikom, tam je še »pajke« iz belega blaga za fino presajanje moke. Originalna soba za mlinarja je v zelo slabem stanju, s podpordniki. Zidani mlin, ki je na območju velenjske občine, so lani zavarovali z novo streho in zlebovi in to s tristo tisočaki pomoči Občine Dobrna.

Spodnji mlin, zgrajen iz lesa, ki se prav tako premore leseno mlinško kolo, je bil postavljen leta 1878 za mletje koruze, ječmena ter ovsu. V njem so posebnost stopne za pridobivanje prosene in ječmenove kaše. Vovkovi so stara mlinarska družina. Danes gospodarita na kmetiji Karel in Marjana Pungartnik. Njuni otroci studirajo na različnih fakultetah v Mariboru, vendar kar žede eden od njih za obnovo posebnosti zanimanja.

»Vejelek spi
Kako je mogoče, da sta se razmeroma dobro ohranili ta

ko zgradbi kot notranja oprema Vovkovih mlinov? V zgornjem zidanem mlinu je mlin sedanjega gospodar za potrebe bližnje okolice še vse do leta 1991, ko je poplaval naredila hud škodo. Naneslo je veliko blata, ki je takrat zastulo mlinško kolo. Spodnji, leseni mlin za koruzo, se je ustavil le nekaj let prej.



poglej in odpotuj!

PAJMA
CELE VILNJE KOPER PORTOROŽ
KURIRNO AKTIVNO

IZOBRAŽEVANJE IN IZŠOLANJE
S. OBI. 14. 2. JAZJA. 62.400 SIT. **BRATEZ**
IZOBRAŽEVANJE SLEHNI KUČA, 4 in 5 dni, 12.2. AVTOBUS, 56.800 SIT. in 69.800 SIT.
PARIZ 2 LETALNIK, 3 dni, 20. in 27. 84.500 SIT. PARIZ 2 AVTOBUSOM, 5 dni, 16. in 23.2. 39.900 SIT. **BRATEZ** 1 DAN, 10.400 SIT. V FEBRUARU. PAGA BENE, POTUJATEL 2, 7 dni 9.600 SIT. **BRATEZ** 2 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 3 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 4 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 5 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 6 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 7 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 8 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 9 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 10 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 11 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 12 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 13 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 14 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 15 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 16 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 17 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 18 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 19 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 20 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 21 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 22 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 23 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 24 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 25 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 26 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 27 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 28 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 29 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 30 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 31 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 32 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 33 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 34 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 35 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 36 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 37 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 38 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 39 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 40 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 41 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 42 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 43 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 44 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 45 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 46 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 47 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 48 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 49 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 50 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 51 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 52 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 53 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 54 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 55 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 56 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 57 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 58 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 59 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 60 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 61 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 62 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 63 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 64 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 65 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 66 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 67 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 68 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 69 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 70 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 71 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 72 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 73 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 74 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 75 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 76 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 77 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 78 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 79 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 80 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 81 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 82 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 83 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 84 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 85 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 86 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 87 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 88 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 89 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 90 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 91 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 92 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 93 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 94 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 95 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 96 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 97 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 98 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 99 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 100 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 101 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 102 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 103 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 104 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 105 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 106 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 107 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 108 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 109 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 110 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 111 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 112 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 113 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 114 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 115 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 116 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 117 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 118 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 119 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 120 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 121 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 122 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 123 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 124 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 125 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 126 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 127 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 128 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 129 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 130 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 131 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 132 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 133 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 134 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 135 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 136 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 137 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 138 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 139 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 140 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 141 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 142 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 143 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 144 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 145 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 146 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 147 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 148 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 149 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 150 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 151 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 152 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 153 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 154 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 155 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 156 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 157 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 158 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 159 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 160 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 161 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 162 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 163 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 164 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 165 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 166 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 167 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 168 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 169 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 170 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 171 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 172 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 173 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 174 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 175 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 176 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 177 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 178 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 179 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 180 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 181 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 182 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 183 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 184 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 185 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 186 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 187 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 188 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 189 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 190 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 191 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 192 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 193 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 194 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 195 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 196 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 197 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 198 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 199 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 200 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 201 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 202 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 203 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 204 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 205 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 206 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 207 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 208 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 209 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 210 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 211 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 212 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 213 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 214 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 215 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 216 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 217 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 218 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 219 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 220 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 221 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 222 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 223 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 224 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 225 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 226 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 227 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 228 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 229 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 230 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 231 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 232 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 233 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 234 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 235 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 236 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 237 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 238 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 239 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 240 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 241 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 242 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 243 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 244 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 245 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 246 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 247 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 248 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 249 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 250 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 251 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 252 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 253 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 254 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 255 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 256 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 257 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 258 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 259 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 260 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 261 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 262 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 263 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 264 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 265 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 266 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 267 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 268 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 269 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 270 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 271 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 272 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 273 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 274 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 275 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 276 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 277 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 278 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 279 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 280 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 281 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 282 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 283 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 284 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 285 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 286 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 287 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 288 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 289 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 290 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 291 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 292 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 293 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 294 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 295 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 296 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 297 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 298 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 299 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 300 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT. **BRATEZ** 301 DAN, 21. in 28.2. 19.900 SIT.

ZIMA, ZIMA BELA



Zidani mlini, s pol stoletja starih prizidkov, je v bogati velenjski občini. To je do svoje zanimivosti na skrajnem robu občine mačehovska. Toliko, da je pri obnovi »velenjske« strehe sodelovala z denarjem kar Občina Dobrna.

Ponavadi morajo občine preprečevati lastnike, da bi vendarle kaj storiли za ohranitev takšnih dragocenih zgodovinskih pričevanj. V tem primeru je obratno. Pungartnikova družina živi v zelo lepi obnovljeni starinski hiši, dobesedno na meji občine Dobrna ter Velenje. Stanovanjska hiša ter leseni mlini sta na ozemlju občine Dobrna, le nekaj metrov oddaljeni zidani mlini je v občini Velenje. Tako se morajo obračati kar na dve občini.

Pri njih sta že bila osebo župana občin, »Velenjski župan Srečko Meh mi je pred leti obljubil, da pride arhitekt, jaz pa sem ga čakal in čakal«, zainmalne z roko lastnik Karel Pungartnik. »Do konkretnih dogovorov med Mestno občino Velenje in lastniki še ni prišlo.« priznava jo velenjski občinski svet, »čeprav so predstavniki občine ob obisku mlina in v pogovoru z lastnikom obljubili strokovno pomoč pri prenovi objekta. Lastnik se namreč po tem dogovoru na občino ni več obrnil.«

»Za mlini, ki je v velenjski občini, je večje zanimanje pokazala Občina Dobrna,« pravi

lastnik Pungartnik. Tako je rešila mlini na ozemlju bogate velenjske občine kar s pomočjo denarja iz dobrnske blagajne. Sicer bi se sčasoma podrli, tako kot se že podira »denacionalizacijska« Vila Ružička.

Župana Dobrne Martin Bred omenja, da sta obe občini pred nekaj leti pripravili program obnove ter z njim kandidirali za sredstva iz programa Phare. »Žal nista bili izbrani,« nam je dejal dobrnski župan. Vovkov mlini so prav tako vključili v program CROPOV za ta del občine Dobrna. Župana Breclja smo vprašali, kakšni vidijo v občinski stavbi čimprejše rešitev za mlina: »Potrebno bo pripraviti skupni projekt ob obeh lokalnih skupnostih, skupaj z lastnikom, ter čakati na razpis.« Takšni projekti, v povezavi dveh občin, imajo na razpisih celo še večjo veljavo.

Sicer pa Vovkova mlina sploh še nimata statusa kulturnega spomenika (niti na dobrnski niti na velenjski strani), kar je na razpisih za sredstva največkrat predpogoji. Občinski svet Dobrne se je razglasil loti že dvakrat ter je doslej ni dokončal, podobno je v velenjskem mestnem svetu. Občini Dobrna

na pa je mogoče šteti v dobro, da je lani asfaltirala makadamsko cesto v dolini mlinov, skupaj z občani seveda.

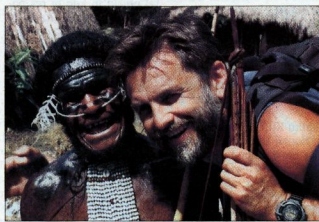
Na Dobrni se namreč zavedajo, da je lahko dolina mlinov, še posebej Vovkov mlina, nova priložnost turistične obnove. Mimo Vovkovih ter drugih mlinov je že danes spelja na Loško turistična pot, tam so prav tako markirane planinske poti Po poteh Vinske Gore. Tudi šolari prihajajo k mlinom, takoj k velenjske kot dobrnske strani, opažajo Pungartnikovi. Nad propadanjem doline mlinov so posebej ogroženi tuji, med njimi številni tuji.

BRANE JERANKO

Nekam daleč

Vas mamijo daljne dežele in povsem drugačni ljudje? Imate majhne otroke in z njimi ne morete na pot? Kdo pravi, da ne! Pred kratkim je izšla že sedma knjiga svetovnega popotnika Zvoneta Šeruge z naslovom Nekam daleč, ki govori o osmih mesecih, ki jih je avtor z družinico preživel na zelo odmaknjenih poteh Azije in Afrike. Grega je imel pet let in Kaja enajst, a kljub temu vas popeljeta med mongolske nomade, v višavja tibetanskih pastirjev, skozi kameno dobo indonezijske Irani Džaje, popotovali pa boste tudi s kamelelami prek indijskega Rajdastana ter z džipi prek Namiba in Kalaharija. Otrka pri tem nikoli nista bila ovira, pravi Zvone. Sta jima pa pogosto odpirala vrata, ki bi ostala občajnim turistom izredno zapahljena.

Potovanje je spremljala tudi vide kamera, režiserka



Zvone s poglavarjem Džalijem na indonezijski Irani Džaji. Po treh srečanjih sta res že kar prava prijatelja!

Jasna Hribenič pa je iz posnetih materialov ustvarila čudovit dokumentarec o priznani drugačnosti življenja. Zvone ga bo skupaj s knjigo v naslednjih dneh predstavljali tudi na štajerskem koncu. V Celju v petek, 30. januarja, ob 20. uri v kinu Me-

tropol, v Mozirju v soboto ob 19. uri v kulturnem domu, na Polzei v torek, 3. februarja, ob 19. uri v kulturnem domu, v Vojniku v sredo ob 19. uri v kulturnem domu, v Velenju pa v torek, 10. februarja, ob 19. uri v Domu kulturne.

Smuka tudi s Tolstega vrha

Potem ko je na Celjski koči na 35 cm podlage kompaktnega snega zapadlo še okrog 15 cm naravnega snega, so minuli teden zasedili tudi gornji del smučišča, kar je omogočilo smuko z najvišje točke, Tolstega vrha.

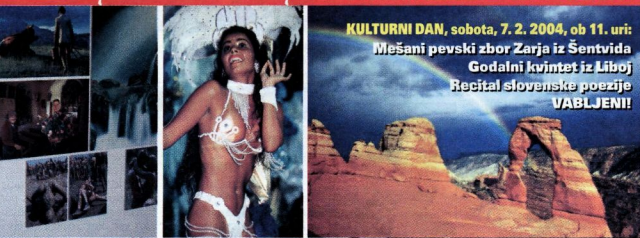
Na Celjski koči so po dobrem mesecu dni obratovanja in okoli 5.500 obiskovalcev še vedno najkrajše vsakodnevna nočna smuka med 17. in 21. uro, ki jo ob koncu tedna, praznikih in med počitnicami dopoljujejo dnevna smuka med 9. in 16. uro.

Z Zdraviliščem Laško so sklenili zanimiv dogovor. Smučarji s Celjske koče imajo namreč ob predložitvi smučarske karte 20-odstotni popust pri nakupu vstopnice za savno ali bazen v Laškem, imetniki članske izkaznice Klub zdravja Zdravilišča Laško pa lahko z enakim popustom kupijo smučarske karte za Celjsko kočo.

BS

Kulturne prireditve v Interparnu

RAZSTAVA SVETOVNEGA POPOTNIKA ZVONETA ŠERUGE 22. 1. - 6. 2. 2004



KULTURNI DAN, sobota, 7. 2. 2004, ob 11. uri: Mešani pevski zbor Zarja iz Šentvida Godalni kvintet iz Liboj Recital slovenske poezije VABLJENII!

KOMPAS CELEJE
POLETJE TUDI SREDI ZIME
PUSTOVANJA IN IZLETI ZA VALENTINOV

POLETJE TUDI SREDI ZIME
EGIPT 22. 2. 2004: počitnice od 99.000 SIT, kriziranje od 139.900 SIT

JORDANIJA: NOVO, počitnice v Akabi že za 83.000 SIT
DUBAI: odlični hoteli, oohodi vsak teden od 195.000 SIT

PESTRA PONUDBA PUSTOVANJ IN IZLETOV ZA VALENTINOV

DUNAJSKI ABONNA:
VABIMO NOVE ČLANE - LJUBITELJE UMETNOSTI NA ZANIMIV PRIRREDITVE V OKVIRU »DUNAJSKEGA ABONMAJA«:

KOMPAS CELEJE
Glavni trg 1, 3000 Celje, tel.: 03 428 03 08
www.kompas-celje.com info@kompas-celje.si

DARILO OB 15. LETNICI AGENCIJE VALENTINOV VIKEND V BUDIPEŠTI PLAČA 1 POTUJETA 2 14./15. FEBRUAR CENA ZA 2 OSEBI samo 21.900 SIT (bus, polp., ogledi, vožnje)	VESELA KARAVANA 27. - 28. MAREC PULA - BRIONI 19.000 SIT (bus, polp. puz., dod. kosilo, zabava, animacija)	MEĐUGORJE - KORČULA 24./25. - 27. APRIL 24.900 SIT (bus-avio, 2 polp., ogledi, animacija)	SUPER ŽUR ZA 1. MAJ <table border="0"> <tr> <td>KORČULA 5 DNI</td> <td>že za 22.500</td> </tr> <tr> <td>MLJET 5 DNI</td> <td>že za 21.900</td> </tr> <tr> <td>OREBIČ 5 DNI</td> <td>že za 19.900</td> </tr> <tr> <td>DUBROVNIK 5 DNI</td> <td>že za 24.900</td> </tr> <tr> <td>N. VINODOLSKI 3 DNI</td> <td>že za 13.900</td> </tr> </table> (ogledi, pikniki, zabava, izpust, tombola, koncerti...)	KORČULA 5 DNI	že za 22.500	MLJET 5 DNI	že za 21.900	OREBIČ 5 DNI	že za 19.900	DUBROVNIK 5 DNI	že za 24.900	N. VINODOLSKI 3 DNI	že za 13.900
KORČULA 5 DNI	že za 22.500												
MLJET 5 DNI	že za 21.900												
OREBIČ 5 DNI	že za 19.900												
DUBROVNIK 5 DNI	že za 24.900												
N. VINODOLSKI 3 DNI	že za 13.900												

DOBER DAN
DOBER DAN TURIZEM d.o.o.
CELJE, tel.: 42 60 100
odprtje 9.00-18.00
SEMPETER 03 70 31 960
VRHNIKA 01 75 06 170
info@dobber-dan.si

Ali so pearcingi škodljivi?

Vsi smo že slišali o brazgotinah, ki ostajajo po operacijah ali različnih nezgodah. Malokdo je brez brazgotin, saj smo bili vsi nekoč otroci in mladostniki, mnogi tudi na kakšnih operacijah. Ste morda že kdaj slišali, da se je komu po nezgodi ali operaciji stanje poslabšalo, da je bila brazgotina rdeča, boleča, srbeča, zatrdela ali pa se je zelo težko in počasi celila? Lahko, da se je zgodilo celo vam. Več časa, ko je minilo od pojava ali poškodbe, slabše je postalo stanje ali pa so se celo začele kakšne druge težave. Za vse te težave je lahko odgovorna nastala brazgotina. Opisana stanja so namreč posledice energijskega močnega brazgotine.

V njej energija lahko zastaja ali pa je sploh ni. Na ta način so področja in organi preko kože in prekinjenega energijskega pretoka preveč ali premalo hranjeni. Brazgotine so

lahko zelo stare ali pa tudi ne, velike ali zelo majhne, tanke ali debele ter tudi notranje in lahko povzročajo različne motnje, ki se kažejo kot vnetja različnih organov, težave s prebavo, dihanje, prostato, rodili, sklepi, kožo in včasih tudi z depresijami.

To so pearcingi, tatooji, ubani ter razna prebadanja ali rezanja telesa so v modi med mladimi. Le redki se zavajajo odgovornosti pri takšnem početju. Veliko mladim ima veliko pregodaj resne težave z zdravljenjem, za katere zdravniki ni vidja pravega vzroka. Sami so sicer opazili, da je na področju preboda nastala zatrdlina ali pa se mesto nikar ne zaceli. Obupano menjujejo o materiale (zlato, srebro, bič, ...), vendar se stanje ne spremeni, kekar se celo poslabša. To je znak, da so zagotovo prekinili normalen dodel energije na tem območju in jih telo opozarja na nastalo prekinitev. Če

to prekinitev zaznamujemo, se sčasoma nekje v telesu pojavi resna motnja v obliki simptoma. Lahko nastanejo menstrualne težave, težave s prebavili, dihanje ...

Eden najbolj motečih prebadov je prebad kože nad popkom. Le-ta prebode žilo spočetje, od mamo vina ali vseh yin meridianov, ki so zadolženi, da oškrobijo celotno področje srednjega dela telesa: od prstov na nogah do spodnje ustnice in prstov na rokah. Istočasno pa to vpliva tudi na yang meridiane, ki so odgovorni za področje od zgornje ustnice, čez glavo do stopal. Ker je motna celotna oškrba telesa, poskusa telo to motnjo nekoliko izenačiti, zato napolni določeno meridian bolj, drugega manj. To pa po vodi o energijskem pretoku predstavlja neravnovesje, zato se v nekem določenem času odrazi na telesu kot simptom. Pri vsakem posamezniku drugače in v različno dol-

gem obdobju. Sprostitev pretoka v brazgotini oz. deblokiranje brazgotin po Penzlu, terapevta, ki je v 60. letih razvil metodo terapije meridianov brez iglic - akupunktne masaže (orig. acupunct-massage nach Penzell), prinaša zelo dobre rezultate. Obravnava namreč celoten energijski protok preko določenega dela meridianov, nato pa se po četrti ali peti terapiji sprosti pretok v brazgotinah. Stanje pri posamezniku se stabilizira v različnem času. Lahko takoj po deblokiranju brazgotine, gotovo pa v dneh po terapiji.

Zato spremljajte svoje počutje in zdravje po takšnem prebadu ali prezezi in vsakokrat pred takšnim podvigom (prebadanjem, tatoojem) krepko razmislite, saj boste sami nosili posledice.

SIMONA SAKAC,
terapevt APM po Penzlu

Hujšanje in rekreacija

Ko kombiniramo prehrano z gibanjem, to pomeni praktično izvedbo teorije kakovostnega hujšanja.

Energija, ki jo telo potrebuje za normalno delovanje, prihaja iz dveh virov: iz zaloge ogljikovih hidratov - glikogena, ki se nahaja v mišicah in jetrih, in pa iz maščobnih zalog v telesu. Intenzivnost vadbe in telesa pri pravičnosti posameznika določa, koliko kalorij spokurimo med vadbo in iz katerega vira bo telo črpalo potrebno energijo za delo. Pri nizko-intenzivni vadbi (hitra hoja, jogging) je delež izrabe maščob za energije, potrebne za delo, približno 60-odstoten. Pri višji obremenitvi (tek) pa ima isti človek približno 40-odstotni delež izrabe maščob za energije, potrebne za delo. Ali to pomeni, da je boljša hitra hoja od teka kadar želimo hujšati? To bi bilo skoraj preveč enostavno, da bi bilo lahko resnično. Pa poglejmo: po eni uri hoje povprečen človek porabi 270 kalorij, od tega je maščobnih 160 kalorij. Pri višji obremenitvi - teku pa isti človek porabi 680 kalorij. Od tega 270 kalorij iz maščob. Če pogledamo poleg maščobnih še skupno porabo kalorij, je nesporno, da je boljše imeti višje obremenitev. Seveda pa ne moremo ves čas



vaditi na visoki intenzivnosti, zato je najboljša rešitev intervalna vadba. Ta vadba je sestavljena iz visokointenzivnih intervalov (nad 80 % maksimalne srčne frekvence) in nizko-intenzivnih intervalov. Čas vadbe in določitev časa vadbe na določeni interval naj vam določi vaš fitnes instruktor glede na vaše želje in sposobnosti. Seveda pa ne smemo pozabiti na zamenjati vadbe za moč, ki je prav tako pomembna tudi kadar želimo izgubljati na teži, čeprav pri vadbi moči povprečen posameznik porabi v eni uri približno 300 kalorij. Pri aerobni vadbi, ki je aktivnih velikosti mišic je to porabo mogoče doseči že v pol krajšem času.

Spreminjanje sestave telesa je mogoče le takrat, ko ustvarimo negativno razliko med vneseno in porabljeno energijo. Vnesena energija pomeni hrano, vendar je pomembna tudi njena sestava in način prehranjevanja. Porabljena pa je tista, ki jo telo porabi za temeljno delovanje organizma, delo, vsakodnevne obveznosti in vadbo.

Pri vsakem cilju, ki si ga boste zastavili, se zavajajte, da želite zlejšano stanje tudi ohraniti, zato skrajne poteze niso zaželeni, saj gre za celovito spremembo življenjskih navad. Te pa v kratkem času niso mogoče, ne

glede na to, kako močno si to želite.

NM

Naslednjič: dietni dnevnik

Nagradno vprašanje:

Nastejte tri največje napake pri prehranjevanju!

KUPON TOP FIT

REŠITEV:

IME IN PRIIMEK:

NASLOV:



Kupon nalepite na dopisnico in jo pošljite na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje. Med pravičnimi rešitvami bomo izbrali dva nagradnika: dopisnika kupona za tedensko brezplačno vadbo aerobike in kupona za 14-dnevno brezplačno vadbo Senior klub ali Fit-nosečnica. Kupon za vadbo bosta nagradnika prejela po pošti.

Nizkokalorične diete so nezdružljive in dolgotrajno neučinkovite, se glasi pravi odgovor prejšnjega tedna. Gregor Perik iz Celja bo brezplačno za tedensko brezplačno vadbo aerobike, Mateja Jager iz Celja pa kupon za 14-dnevno brezplačno vadbo Senior klub ali Fit-nosečnica. Kupon za vadbo bosta nagradnika prejela po pošti.

UPI LJUDSKA UNIVERZA ŽALEC šola prižalnih ljudi VPSIJEMO V TEČAJE!

JEZIKOVNO IZOBRAŽEVANJE:

- INTENZIVNI TEČAJI ZA ODRASLE (ang., nem., ital., fran., ruščina)
- KRATKI OSVOJEVALNI TEČAJI SLOVNICE & BESEDISČA - VIKEND TEČAJI
- TEČAJI POSLOVNEGA JEZIKA
- INTENZIVNE PRIPRAVE NA MATURO
- VERIFICIRANI TEČAJI IZ TUJIH JEZIKOV ZA ODRASLE (DIC)
- SLOVENŠČINA KOT TUI JEZIK
- TEČAJI, priprave na izpite, izpiti
- NON-STOP-FIT IN ENGLISH/DEUTSCH - KONVERZACIJA
- BERIKO... V ANGLEŠČINI! (Novosti)

SPLOŠNO IZOBRAŽEVANJE

- RAČUNALNIŠKO IZOBRAŽEVANJE, ŠOLA ZA ECDL IN IZPITI
- TEČAJ ZA VODITELJA ČOLNA, PRIPRAVE ZA POSLOVNO
- TEČAJ VODENJA POSLOVNIH KNJIG
- RETORIKA, DRUŽABNI PLES, AEROBIKA
- ŠTUDIJSKI KROŽEK IZVIR MLADOSTI
- AVDIČKA ZA PLESNO SKUPINO (od 11. do 15. let); 19. 2. Novosti: GLASBENA ŠOLA ZA ODRASLE
- ŠOLA UČINKOVITEGA OBLADAVANJA STRESA
- MOČ POZITIVNEGA MISLENJA IN MOTIVACIJE

Vpis, informacije: osebno vsak dan s ponedeljkom od 8. do 16. ure; telefon: 03 713 35 50; lu-zalec@upi.si; www.upi.si
ROK ZA PRIJAVE JE 6. 2. 2004!

POGLEJMO V PRIHODNOST



www.lovetemple.net/zoya/

Šifra:
»K.K.&B.K.
2003«

Zveza, v kateri ste obremenjeni predvsem vas. Vendar pa za zdaj ne vidim večje spremembe na tem področju. Do krize je prišlo zlasti zaradi tega, ker se s partnerjem ne pogovorita. Stvari lahko postavite na mesto z iskrenim pogovorom. Tudi partner čuti potrebo po novem začetku. Zvezo lahko izboljšate, seveda, če jo imate namen obdržati.

Z moškimi, po katerem sprašujete, ne bo sreče. Prijateljstvo se bo končalo ta črt, ko boste vi želeli kaj več.



Piše: METKA OBRUL - ZOYA

kaj resnejšega. Njegov zakon je sicer v manjši krizi, vendar do večje spremembe ne bo prišlo.

Glede zaposlitve, se kažejo dobre možnosti na pomlad v prihajajočem letu. Svečtven pa vam, da študija ne zanemarite.

Pazite na papirje in dokumente, pa tudi na osebne stvari, da vam ne bo kaj odjeto.

Na vašem zdravstvenem področju za zdaj ni videti težav.

Šifra:
»ODISEJA«

Maturo boste uspešno opravili, kakšnih posebnih težav s posameznimi predmeti ni videti.

Sprememba na čustvenem področju se obeta nekoliko v poletnem času. Bolj kot pomikanje samozavestnosti, vas tarče preizkušajo pričakovanja. Preveč idealizirate ljudi in pri tem pozabljate, da živite tukaj in zdaj. Sicer pa je pred vami še vse življenje. Vse vaše prijatelje do vas niso popolnoma iskrene, nekatere z vami tudi manipulirajo. Imate pa dva iskrena prijatelja, ki vam trdno stojata ob strani in jima lahko zaupate. Želim vam veliko prijetnih trenutkov in veliko sreče.



Hlače v barvni harmoniji

Tik pred začetkom nove modne sezone se sodobno razmišljajoč človek ne zadovolji zgolj z opazovanjem novih trendov. Če že ne zaradi drugega, je modro malce pobrskati pod njihovo površino vsaj zaradi lažjega razumevanja njihovih vzdušij in sporočilnosti.

Modre namreč pogosto očita, da je nekaj površinskega, odvečnega in potratnega. Za njeno razumevanje je treba najprej osvetliti razliko med tistim, kar smo in tistim, kar (oziroma kako) smo videti. Prosto po Oscarju Wildtu to pomeni, da je danes videti pac pomembnejši od biti, saj je oblika pokazatelj vsebine. Pa če verjamete ali ne. Tako kot pomlad spoznamo po mladem listju na drevesih, počutje človeka opazimo po nasmehu in njegovem izrazu. Ne moremo videti v njegovo srce, gledamo zgolj videti, ki je izraz sredstvo naše biti.

Dobro izbrano oblačilo (in tukaj ne mislim na modo) nas naredi lepše. Ne le za druge, vseh moramo biti predvsem sebi, saj smo le tako lahko samozavestni in posledično tudi uspešnejši. No, pa to gotovo že veste ...

Oblačila za letošnjo pomlad

Kako se boste torej oblačile to pomlad? Boste sledi-

Moj zdravnik 2004

V sodelovanju z revijo *Viva* tudi letos objavljamo kupon, s katerim lahko glasujete za svojega družinskega zdravnika (-co), ginekologa (-injo) ter pediatri (-rinjo). Glasovanje bo trajalo do 15. marca, slovesna razglasitev rezultatov in podelitev priznanj pa bo tudi letos na predvečer svetovnega dneva zdravlja, 4. aprila.

Vsak teden akcije bomo izžrebali enega glasovalca, ki bo prejel polletno naročnino na revijo Viva, vsi glasov-



le trendom, ki zapovedujejo drzno mešanje različnih stilov, se odevale v vroče opazne barve, eksotično barvite, atraktivne pop-art vzorce, etno nonšalantnost ali senzualno transparentnost? Če znate, vam je to všeč in ste prepričane, da vam pristoji, potem uživajte v tej, včasih naravnost ekscentrični estetiki!

Za vse ostale, ki ljubite udobno preprostost začinite z umirjeno eleganco, ki bo kot nalašč ena izmed letošnjih pomladno-poletnih modnih zgodb, ki se ponasa z barvno harmonijo. Najbolj pogosto jo zaznamo s hlačami, obuja pa vzdružja šestdesetih in sedemdesetih let prejšnjega stoletja. Si predstavljate dinamičen ženski vsakdan brez tega, nekoč privilegiranega moškega oblačila? Verjamem, da težko.

Gre za klasično ukrojene hlače, brez všitkov v pasu in s postrani odrezanimi žepi. Bistvo te hlačne zgodbe je seveda v tem, da je njihov barv-

valci pa bodo ob koncu sodelovali v velikem žrebanju za nagrade: 3 telovadne naprave Ab Swing; 20 blazin Turbo maximus in 50 praktičnih nagrad.

Kupone pošljite na Novi
tednik, Prešernova 19, 3000
Celje, vsak bralec pa lahko
glasuje samo enkrat!

Pol leta bo revija Viva prejela Ana Gradič iz Šentjurja.



KAJ BI DANES KUHALI

Mesne jedi

Svinjsko meso dobro umijemo v mlačni vodi. Vsaj za eno uro ga damo v mrzlo vodo, da vse nepotrebne soli ostanejo v vodi, nato v lonec in prilijemo toliko vode, da je meso pokrito. Ko je kuhano, ga postavimo z ognja in pustimo v tej juhi toliko časa, da se shladi. Shlajemo vzamemo iz juhe, po potrebi lepo narežemo ter kosce na krožniku obložimo z nastrganim hrenom.

V testu pečeno meso

di, nato ga pustimo 12 ur v mrzli vodi, da se zmehča. Iz pol kg

pšenične moke in mlačne vode zamesimo testo, ki naj bo mehko kakor vlečeno. Spočito testo razvaljamo za prst na debelo in položimo v sredino dobro umito in obrisano stegno, ki ga nato zavijemo v testo. Položimo na pekač in pečemo v pečici ali še bolje v peči. Če je meso od mladega prašiča, ga pečemo eno uro, od starega na uro in pol do dve uri.

Kako porabiti juho svinjskega mesa?

Juho svinjskega mesa porabimo za ječmenček, ki ga sku-



Piše: MAJDA KLANŠEK

hamo na tej juhi z nekoliko krompirja, kaše ovsenih kosmičev, ajdovih žgancev, opečenih krušnih rezin s krompirjem, rezancev, nastrgane kaše, žitnega zdroba in podobno.

Goveji jezik s špinačo

Svež goveji jezik operemo in skuhamo v slani vodi do mehkega. Potem ga olupimo, zrežemo na prst debele zrezke, jih pomočimo v raztepenem jajcu in drobtinah in ocvremo v surovem maslu. Na mizo postavimo s špinačo.

Srnin zrezek z gobami

Odrežemo za prst debel zrezek srnjega stegna, posolimo in potresemo s nekoliko popra, pomazemo ga z oljem in postavimo počivat. V kozici segrejemo za žličo masti in na vroči zrezek opečemo z obeh strani. Dodamo par žlic juhe in ko zrezek v juhi prevre, ga skupaj z gobami postrežemo s kuhanim krompirjem.



IZDELUJEMO
VSE VRSTE
OKVIRJEV ZA SLIKE
Stanetova 18a, Celje
Telefon: 03/5 485 028

[illegible]

FOTO RIZMAL
foto boutique
... Akoja se nadodaje
DIGILAB 10X15 = 45 SIT
DIGITALNI FOTOAPARATI
MOBILNI TELEFONI:
dokumenti - EKSPRES
VRHUNSKA USLUGA
OKVIRJI, ALBUMI
Mariborska 1, Celje
tel.: 03 493 00 40
www.foto-rizmal.si
Nobel
ob nakupu, sklenitvi razmerja
24 fotografij 10x15 gratis

 **LAŠKO**  **1825!**
Pivovarna Laško, d.d.: Trubarjeva ulica 28, Laško

Novi golf na slovenskem trgu

Pred 30 leti je nemški Volkswagen postavil na ceo prvo generacijo golfa. Avtomobil se je hitro in dobro prijel na številnih trgih; tako dobro, da je tovarna zdaj predstavlja še peto generacijo.

Po tovarniških podatkih so doslej izdelali kar 22 milijonov golfov, kar pomeni, da je bil na različnih razstavih najbolj prodajano vozilo vseh časov. VW zdaj ponuja peto generacijo, pri čemer upa, da se mu bo tako kot prej znova posrečilo veliki pohod na nemški in druge evropske tržne prostore. Zanimivost tovarne ponuja izvedeni s tremi in petimi vrati, vse druge - kabriolet, karavan in tudi slovit GTI - pridejo na trge nekaj kasneje.

Kot se za novo generacijo spodobi, je novi golf al golf V nekaj daljši (za 57 milimetrov), hkrati pa tudi višji in

širši, medtem ko se je medosna razdalja povečala za osembe sedmih 70 milimetrov. Kolonci zračnega upora je 0,32, izjemno se je povečala togost karoserije, kar naj bi prispevalo k boljšim voznim lastnostim in večji varnosti. Za 20 litrov je večji tudi prtljžnik, ki po novem meri 350 litrov.

Poleg tega so vsi golfi serijsko opremljeni z novimi mehanizmi za brisanje vetrobranskega stekla (hitrost brisanja je odvisna od hitrosti vožnje, poleg tega pa sta tedaj, ko ni v uporabi, skriti za pokrov motorja). Ob tem se je dolžina laeskih zavorov prejšnjih povečala na sedanjih 70 metrov, v VW pa pri izdelavi golfa uporablja posebno modularno izdelavo vrat, kar je še posebej dobrodošlo pri njihovi zamenjavi ob poškodbah.

Paketji opreme so po novem tržni, in sicer trendline,

comfortline in sportline, serijsko pa so vse variante opremljene s šestimi zračnimi varnostnimi blazinami in številno elektroniko za varnejšo vožnjo (protiblokirni ABS, recimo). Tudi motor na ponudba je ta hipo zelo peštra. Na voljo je osem motorjev, od tega šest bencinskih in trije dizelski. Bencinska ponudba se začne z 1,4-litrskim agregatom (75 KM), sledijo 1,4-litrski FSI, ki ponuja 90 KM, dva 1,6-litrška motorja s 102 in 115 KM (FSI ali neposredno vbrizgavanje goriva), na koncu pa je 2,0-litrski FSI, ki razvije 150 KM. Dizelska ponudba se začne z 2,0-litrskim SDI, ki ima 75 KM, sledi 1,9-litrski TDI (195 KM) in 2,0-litrski TDI (140 KM).

Menjalniki so najmanj trije; in sicer ročna 5- in 6-stopenjski ter samodejni. Kasneje pride še samodejni DSG.



Z 22 milijoni prodanih vozil velja golf za prodajno uspešnico, zdaj ponujajo še peto generacijo.

Kombijevsko in limuzinsko (bora) varianto golfa IV bo do izdelovalci vse do predstavitve novih variant, zanimivo pa je še to, da ni golfa, ki bi bil serijsko opremljen s klimatsko napravo.

Na slovenskem trgu naj bi po napovedih uradnega predstavnika letos prodali kar 3.000 avtomobilov, kar se zdi dokaj ambiciozno načrt, čeprav je res, da so sli vse doslej golf dobro v pro-

dajo. V osnovni varianti (1,4 trendline) bo stal 3,54 milijona tolarjev, nekaj časa pa bo na voljo tudi s tako imenovano promocijsko ceno 3,42 milijona tolarjev.



Dobro poslovanje Citroëna

Ze sedmo leto zapored francoski Citroën beleži dobre poslovne oziroma tržne rezultate. Lani je tovarna prodala 1,37 milijona vozil, kar je bilo za 4,6 odstotka več kot leto prej.

Več kot 1,1 milijona vozil so prodali na zahodnoevropskih trgih, kjer je Citroën povečal prodajo za 2,7 odstotka, pri čemer je bil njegov tržni delež malenkost manj kot 7-odstotni. Zanimivo pa je, da je Citroën v Franciji prodal nekaj manj, med najuspešnejše modele pa štejejo C3 (na sliki) in C5.

AVTODELI REGNEMER d.o.o.

VRHUNSKA HLAJLINA TEKOČINA
fluorescentno rumena
1 liter 674 SIT
KATALIZATOR UNIVERZALN 2x Ø32x28.000 SIT
GRELNE SVETKE ZA DIESEL OD 1600 SIT
GRELEČ GOLF, AUDI 6708 SIT
BLEDČEVINA IN HLAJLINA - UGOJODNI

Marihorc 86, Celje
tel.: (03) 425-62-70
www.avtodeliregner.si

V VRTINCU FILMSKE ZABAVE!

Kolosej - tudi v Celju
Do konca februarja - ob nakupu vstopnice
brezplačni popkorn srednje velikosti!

 **KOLOSEJ**
www.kolosej.si

PONUDBA RABLJENIH AVTOMOBILOV NA CELJSKEM

R.S.L. d.o.o.
LEVEČ 56c, Telefon: 03 425 45 23

TIP VOZILA	LETNIK	CENA V SIT
AUDI A6 2.8	1997	2.790.000
VW GOLF 1.4 CL	1995	920.000
VW PASSAT 1.9 TDI	2000	3.290.000
VW TRANSPORT	1991	850.000
FIAT ROMEO 144	1988	290.000
FIAT PUNTO 55	1995	590.000
R.Clio 1.2	1999	1.160.000
R.Clio 1.2 RL	1997	710.000
R.Clio 1.2	2000	1.240.000
R.Clio 1.6 16v	1998	2.990.000
R.MEG. 1.4 RN	1998	1.390.000
R.MEG. COUPE 1.6	1998	1.520.000
R.MEG. 1.4 16v	1999	1.795.000
R.MEG. BREAK 1.4	1999	1.690.000
R.MEG. BREAK 1.4	1999	1.490.000
R.LAGUNA 1.8 C.T.	2001	3.490.000
R.LAGUNA 1.9 DCI	2002	4.250.000

R.LAGUNA 1.9 DCI	2002	4.350.000
R.Clio 1.4 RT	1994	750.000
R.Clio 1.4 RT	1993	490.000
R.Clio 1.2 BE BOP	1995	620.000
R.Clio 1.2 BE BOP	1997	750.000
R.SAFARI 2.5	1998	2.650.000
R.SAFARI 2.5	1998/99	1.990.000
CSKARA	1998	1.290.000
CSKARA	1998	1.290.000
FORD FIESTA 1.1	1995	630.000
FORD FIESTA 1.5	1996	790.000
SKODA OCTAVIA	2001	3.050.000
SEAT CORDOBA	1998	1.290.000
DAEWOO KOSMO	1996/97	550.000
HYUNDAI PONT 1.5	1991	90.000
HYUNDAI PONT 1.5	1991	90.000
VOLVO 460 1.9 TD	1996	1.270.000
VOLVO V70	1998	2.550.000
VOLVO V70 2.5	1998	2.650.000
VOLVO S40 1.8	1998	2.790.000
NISSAN 1.8	1997	790.000

Odkup vozil, menjava staro za novo, menjava staro za staro, ugodi krediti, leasing, tel.: 03 425 45 24, 951/305-787

ZGAINER SERVIS ROGASKA SLATINA
03/818 26-11 Spodnje Sotce 14

TIP VOZILA	LETNIK	CENA V SIT
CL 1.0i Audara	1997	590.000
RS CAMPUS 1.1	1992	220.000
R.Clio 1.4 RT	1995	620.000
RS CAMPUS	1992	350.000
CL 1.1i Imago	1996	470.000
R.Clio 1.2 RN	1994	520.000
KIA CLARUS 1.8 SIX	1997/99	790.000
CL 1.1i Luban	1994	350.000
SUZUKI BALENO 1.3i	1997	890.000
RENAULT 9 1.4	1996	95.000
CHEVROLET VOLTAGE 2.5 SE	1995	820.000
KIA NESTA	1996	650.000
ROVER 214 S	1997	990.000

HYUNDAI ACCENT 1.3 1.6i	2000	1.390.000
D MUSSO TD, terensko vozilo	1999	2.650.000
FORD KA 1.3i	1997	790.000
CSARO 1.6i	1999	950.000
XSARA 1.6i SX	1999	1.690.000
CAR 1.1i	1993	300.000
VW PASSAT 1.8 karavan	1992	390.000
KIA PRIDE	1999	450.000

Menjava staro za staro.
Možen kredit, leasing - minimalni popog.
Obratna oddaja avtomobila

AVTOTEHNIKA
Bežigradsko c. 13, 3000 Celje, Telefon: 03 42 63 300

TIP VOZILA	LETNIK	CENA V SIT
KIA KANGOO 1.9	1995	820.000
R.Clio 1.6 16v	2001	2.050.000
R.Clio 1.6 1.2	1998	950.000

SKODA FELICIA 1.6 16v	1999	790.000
CITROEN JUMPER 2.5 TDI	1999	1.800.000
R.Clio RT 1.4	1995	680.000

Možen kredit do 6 let z obrestno mero T+0% ali menjava staro za staro.

RO+SO
SERVIS IN PRODAJA VOZIL d.o.o. Skleparstvo 13 (Pivovar), 3000 Celje, Tel: 425-40-80 Fax: 425-40-88

TIP VOZILA	LETNIK	CENA V SIT
SKODA FELICIA 1.3	1998	750.000
VOLKSWAGEN POLO 1.4	1997	990.000
RENAULT RS CAMPUS	1999	250.000
SKODA OCTAVIA 1.9 TDI	1999	1.950.000
MITSUBISHI CARisma 1.8	1997	1.450.000

OB NAKUPU NOVEGA VOZILA VAM ZLATI RIBICA IZPOLNI TRJ ZELJE

MOHORJEVA DRUŽBA



Prešernova ul. 23, Celje

NAJEM POSLOVNIH PROSTOROV

Mohorjeva družba CELJE daje v najem poslovne prostore v centru mesta Celje na Prešernovi 23 (nasproti sodišča):

v l. nadstropju:	
- nepremijeni pisarni	50 m ² (dve pisarni)
- nepremijena pisarna	17 m ²
- nepremijena pisarna	31 m ²
s skupno območje čajne kuhinje.	27 m ²
v mansardi:	
- nepremijena pisarna	29 m ²
- nepremijena pisarna	31 m ²
- nepremijena pisarna	27 m ²

Dodatne informacije dobite na tel. št. 03/426 48 09 ali osebo na upravi Mohorjeve družbe na Prešernovi ul. 23 v Celju.

TROŠNO stanovanje v vseh stanovanjskih hišah na Roburji ul. Celje, 58,50 m² "grehar-prostora" - klavir, brzo 131 m² prod. doma, cene 13 mio SIT, prod. stanovanja Ozirj Cankarjeva 8, 3000 Celje, telefon 490-00-90, ali 031 541-592. 413

KUPIM

GAKSONIROV ali enosobno stanovanje, v Celju ali bližnji okolici, kupim za gotovino. 413

ENOSOBNO ali dvosobno stanovanje v Celju, kupim. Telefon 041 644-600. 413

NAJEMAM

STANOVANJE ali stanovanjsko hišo v Celju ali okolici najujem. Telefon 041 727-301. 411

MLADA družina z redno zaposlitvijo najame hišo 2,2,5 sobno stanovanje v Celju, Zorka ali okolici. Pogoj delne opremljenosti (samo kuhinja opremljena). Vozna in v protu plačilo. Telefon 041 282-344. 413

ŠTIRILANSKA družina najame stanovanje ali del hiše za dobo eno leto v Zorki ali bližnji okolici. Telefon 031 227-786. 420

STANOVANJE v Celju, najujem. Telefon 031 287-849. 413

ENOSOBNO oziroma dvosobno stanovanje v Celju, najujem. Nepremijsko Ozirj, Cankarjeva 8, 3000 Celje, telefon 490-00-90, ali 031 541-592. 413

ODDAM

V CELJU, ulica Pod kranjski, oddam dvojni poslovni prostor. Telefon 041 631-677, po 15. ur. 325

V Ljubljani oddam študentsko ali mladi družini stanovanje, opremljeno dvojni poslovni prostor. Telefon 031 295-143. 342

NOVEŠE dvosobno stanovanje v centru Celje na Razlagovi ul. 2, 3000 Celje, telefon 031 508-727. 352

OPREMLJENO sobno apartman, s posredstvom kuhinje in kopalnice, prodaja. Informacije telefon 041 733-277. 369

OBJAVA

Uprava enota Šentjur pri Celju

obvešča investitorje (vse, ki so gradili hišo, hlev, poslovne prostore ...), da bo iz arhiva izločala projekte (načrte), ki so bili priloga k vlozi za pridobitev gradbenega dovoljenja v letih 1970-1985.

Vsi, ki želijo, lahko dobijo projekt vrnjen, če pokliče na telefonsko številko 03 747-12-33 go. Urško Novak in se dogovorijo za čas razgovora. Konkretni reši le 15. 3. 2004.

Projekte, ki bodo po 31. 3. 2004 ostali, bomo s skladom o dolžnosti Zakona o arhivskem gradivu in arhivih ter Pravilnikom o odpiranju in izročanju javnega arhivskega gradiva, komisijami unificirali.

TRI stanovanja oddam v najem. Lokacija: Okrogarjeva, Pohorica in Milčinskega v Celju. Telefon 041 618 845 od 7 h do 16 h. 379

OPREMLJENO enosobno stanovanje na Lavi oddam. Območje 3 mesečno predplačilo in vrženo. Telefon 041 743-786. 413

GAKSONIROV v Prešernovi oddam, s prodajo. Celje. Telefon 5716-236. 362

DELNO opremljena dvosobna stanovanja v Nušterici ulici oddam v 1. prijaznost nepremijsko. Konecova 4 Celje, www.prijaznost.com, telefon 041 727-301, 548-2002. 411

MENJAM

DVONOSOBNO stanovanje 45 m² na Otoku menjam za večje na Otoku. Telefon 5482-916. 300

OPREMA

PRODAM

USLUJENO sedezno garnituro in termokulicno peči, poceni prodam. Telefon 5453-277. 204

PREDSOBNO poceni prodam. Telefon 5732-357. 162

OBROBLJENO zavrženo stanovanje omara in hladilnik prodam po zmerni ceni. Telefon 5777-127. 318

POSTELJO 200x140 cm, dvosobno v vzmetni, ligo obravnavam. Prodaja. Cena po dogovoru. Telefon 041 536-529. 254

KUHINJO z vgradnjo, prodam. Informacije telefon 031 228-010 po 16. ur. 361

KUHINJO belo, s. hladilnik, kavč, francosko postelo, miza s stoli, kromsko kromsko, mize in stoli stoli, prodam. Telefon 041 615-412. 364

VIDENSKO posteljo, primerno za vikend, 200x160 cm, storo 1 loto, prodam. Telefon 031 5412-356, 031 637-234. 407

KUPIM

ODVEČNO pohištvo in bela tehnika, kupim. Telefon 041 490-189. 394

GRADBENI MATERIAL

PRODAM

BUKOVKA drva, razseženo, z destavo, prodam. Telefon 041 618-039, 031 776-591. 410

DESKE, plohe in les za ograje, po naročilu prodam. Telefon 031 321-925. 200

DRVA bukova, suha, razseženo z destavo, prodam. Telefon 041 572-368 ali 051 314-883. 179

BUKOVE brskane, voloknastokorice, za vsa pila, ugodno prodam. Telefon 031 318-590. 25

SUHA bukova drva prodam. Telefon 041 406-307. 538

KEZAN les, hrano, opadi, prodam in dostavljam. Telefon 041 451-677. 315

BUKOVKA drva in hladilni ali razseženo z destavo v Celju in njeno bližini orislo ugodno prodam. Telefon 031 8095-016. 371K

PO simbolini ceni prodam strojno betonsko opako, glazirano, okoli 1300 kom. prodam. Telefon 040 776-459. 384

KUPIM

HRASTOVO deblo, debelino približno 50 cm, dolžina 4 m, za vrtno mizo in 10 stebel, debelino 15 cm, dolžina 3 m (akacije ali kostanj), kupim. Telefon 041 620-135. 305

ŽIVALI

PRODAM

PRASICA, teža od 30 do 140 kg, mesnata pasma, prodam. Telefon 031 5823-179, zvečer. 84

PRASICA, teža od 30 do 60 kg, prodam po ugodni ceni. Telefon 041 708-978. 120

PRASICA, teža od 20 do 50 kg, prodam; močan prejav. Telefon 031 5823-229. 64

PRASICA, teža od 10 do 120 kg, prodam. Svinjska Butrica, telefon 031 818-1991, ali 590-043. 223

PRASICA, mesnata pasma, od 30 do 200 kg, prodam. Telefon 031 8103-078. 626

JARRICE v začetku meseca in petelina za zakol prodajamo. Kmetija Wenter, Lopot 55, telefon 031 461-798. 260

MLADO kezo za zakol prodam. Telefon 031 5778-596. 304

DVA bikca, težka 350 kg, prodam. Telefon 5736-683, 031 762-044. 153

TELUČKO, storo dva meseca, pasma Sarale, prodam. Telefon 031 452-216. 537

bioDomi s.p.a.

Kosova ulica 6, 3000 CELJE

objavlja prosta delovna mesta:

PRODAJALEC:

Pogoj zaposlitve:

- IV. stopnja izobrazbe trgovske ali ekonomske smeri
- komunikativnost, vljudnost, preprčljivost in dosežnost
- zasedene delovne izkušnje
- vzorni izpit

MIZAR:

Pogoj zaposlitve:

- IV. stopnja ustrezne izobrazbe
- zasedene delovne izkušnje
- možnost zaposlitve delovnih invalidov

Pisne prijave z dokazili pošljite na zgornji naslov v roku 8 dni od objave.

Informacije po telefonu 03/428 50 82.

ŽREBKOV mesar, storo 8 mesecev in telica, prodam. Telefon 031 774-777, popoldne. 539

PRASICA, krmljena s domačo krmno, prodam. Telefon 041 712-434. 226

KOBILLO halflinger, brajo 10 mesecev, prodam. Telefon 041 950-760. 310

LICENČIRANEGA merjaka za razpolo, prodam. Telefon 5792-345. 544

PRASICA 190 kg ali polovica prodam. Domača hrana, močan zakol in razdelava. Telefon 041 686-051. 338

KRAVO, s svežim mlekom, prodam. Telefon 5740-408. 845

NEMŠKE ovčice, samice, storo 4 mesecev, oddam v najem, prodam. Informacije zjutraj ali zvečer na telefon 031 5792-077. 340

TELUČKO simentalca 300 kg ali več, po želji, prodam. Telefon 5717-986. 230

PRASICE 80-100 kg in pigja 25-30 kg, prodam. Telefon 5709-717, ali 543-394. 312

TELUČKO simentalca, storo 20 mesecev, prodam. Telefon 031 5793-193. 545

TELUČKO simentalca storo 10 tednov, prodam. Telefon 5740-626. 615

PRASICA 120 kg, prodam ali polovico. Telica, telefon 031 274-679. 382K

KVALITETNE prasice teža od 25 do 160 kg, prodam. Možno pa tudi dostavo. Telefon 5823-210, ali 455-732. 385

ŽREBKOV storo 9 mesecev, krčmarice, mladi halflinger, oca trkanec, prodam. Telefon 041 794-275. 565

ŽREBKOV orobok-halflinger, storo 3 leta, barve srca in 10 brinjov ovc izjeto-slovanec s plemenitvom ovnam, prodam za žrebko norik pasme. Telefon 040 319-965. 399

PRASICA v zakoli težka 110-120 kg, krmjena z domačo krmno, prodam. Telefon 031 633-894, ali 031 546-721. 390K

TELUČKO simentalca težka 350 kg in prežita 120 kg, prodam. Telefon 041 798-848, ali 223-223. 64L

DVE telici, teži okoli 120 kg, prodam. Informacije po telefonu 5778-848, ali 031 299-873. 381

TELUČKO, črna-belo storo 6 tednov, prodam za 500 SIT za 10 tednov 7057-120. 383K

PRASICA težka 40 kg, prodam. Telefon 031 221-243. 615

DVA bikca, 300 kg in telica 200 kg, prodam. Telefon 031 709-823. 615

TELUČKO simentalca, težka cca 120 kg, prodam. Informacije telefon 041 753-81. 605

BURSKO kosico z rodomnikom, prodam. Telefon 031 823-820. 615

BIKCA simentalca, težka cca 80 kg, prodam. Telefon 041 836-398. 625

PRASICE za zakol in odlože za razdelavo naj, prodam. Zorko, Babno 196, Celje, telefon 492 70 40 ali 041 741-028. 411

PRASICA za zakol težka okoli 120 kg, prodam. Telefon 041 276-022. 665

PRASICE, teža od 120-150 kg, za zakol, prodam. Telefon 040 718-088. 238

KUPIM

BREJO kozo kupim. Telefon 041 530-885L. 56

BIKA, mesnate pasme, storo do 21 dni, kupim. Telefon 051 235-747, (03) 5730-471. 66L

KMETIJSKI PRIDELKI

PRODAM

OREHOVA jedra, domača silovinka in vino za izdelavo. Telefon 041 276-022. 307

VINO, rdeča ali bela, po želji, prodam. Telefon 031 559-946. 316

OREH, voščilnic, očiščene, prodam. Dora fenik Nežka, Olmje 12, Podčetrtek. 341

ŽRANJE - silovinka in breskovo žganje, prodam. Telefon 031 5412-356. 407

OSTALO

PRODAM

HOLANDSKO kado v dobrih stanju, dolga, gramofonska plošča, dvosod, prodam. Informacije telefon 5451-703. 387K

GARAZO v Vranjski ulici v Celju 13 m², prodam za 1.000.000 SIT. Telefon 041 610-417. 387K

KRZVENO jakno Številka 44, prava kaza, prodam. Telefon 041 964-642. 322

SIVLNI strij brgo, v omari, več gobalov, pasje srajce, prodam. Telefon 040 796-341. 323

DVA prazila, 120, 100 kg, močan zakol in domače žganje, jabolčni kis, prodam. Telefon 5794-409. 840

RABLEN ZEMELJSKO prečiščeno, za teža od 0 do 13 kg, prodam. Telefon 031 574-0476, ali 794-294. 541

VSE vrste kvasa poceni prodam. Franc Žabič, Gorjup 76, Šentvid pri Groblnem, telefon 5794-236. 317

OTROŠKI vozniški, kombinirani, s torbo in pokrovlom za mraz, prodam za 10.000 SIT. Telefon 041 515-678. 311

CENTRALNO peč, malar, rabljen, specializirani Meribor 24 km in bolj za centralno-100 l, prodam. Telefon 041 5417-475. 339

MLADU rabljeno vrsto kosilnice Siga in toplo izolacijo tavel, debeline 10 cm, 84 m², prodam. Telefon 5738-215, po 15. ur. 339

7 MESECEV brajo telica in pig 12 cel posave, prodam. Telefon 041 522-643. 338

PREDEZNENI 1.80 m širine, tehniko 200 kg, prečita 170 kg in transporter dolžine 4 m, prodam. Telefon 041 7920-016. 28

NITRO NAROČITE NOVI TEDNIK

NESTRPNO PRIČAKUJEMO 10.000. NAROČNIKA! DRAGOCENE NAGRADE VAS ŽE ČAKAJO!

Vsak teden zanimivo branje o življenju in delu na območju 32 občin na Celjskem.

Pošta dostava na dom.

Letno izide 52 števil Novega tednika, naročniki jih plačajo le 42 (če redno plačujete naročnino, vas bo Novi tednik stal mesečno le 1.200 SIT, če bi ga kupovali v prosti prodaji pa 1.500 SIT).

Naročniki brezplačno prejemaš še vse posebne izjave Novega tednika. Naročniki imajo tudi pravico do brez breplačnih malih oglasov in do ene čestitke na Radiu Celje.

POZOR, tudi letnik 2004 s prilogo TV-OKNO!

Vsak teden 48 barnih strani televizijskega sporeda in zanimivosti iz sveta glasbe in zabave.

NOVI TEDNIK Prešernova 19
3000 Celje

NAROČILNICA

Ime in priimek:

Kraj:

Ulica:

Neprekidno naročam Novi tednik za najmanj 6 mesecev

podpis:



zaposluje

Projek Comtron d.o.o. na področju informacijske tehnologije eno od naštetih podjetij v Sloveniji. Nisi ožigov, si strokovno za napredni in kakovostni. Z našimi izkušnjami obsega naša uspešna in kakovostna mreža stiskalnikov, od katerih pričakujemo prejemati inovativnosti, strokovnosti, komunikativnosti in delovnosti. Kaj namrekar nam tako organizacija še omogoči, zaposluje:

Prodajalca(ko) računalniške opreme - delovno mesto v Celju

- vsi v stopnja izobraževanja tehnični smeri (računalniški, strojni tehnik, elektrotehnik, ...)
- poznavanje računalniške opreme
- izobraževanje na MŠ Office programskim paketom;
- zainteresirani za poslovanje iz (in po)goj;
- možnost opravljanja pripravnika;
- vzravniki izpit B-kategorije;

Serviceira(ko) računalniške opreme - delovno mesto v Celju

- vsi v stopnja izobraževanja tehnični smeri (računalniški, strojni tehnik, elektrotehnik, ...)
- odlično poznavanje računalniške opreme
- izobraževanje na MŠ Office programskim paketom;
- vzravniki izpit B-kategorije;
- možnost opravljanja pripravnika;

Delovno razmerje, oz. pripravništvo možno skleniti z izbranim kandidati za doboleten čas s možnostjo zaposlitve za nedoločen čas. Ponudbe za delo s kratkim življenjskim in strokovnim številko posilje v roku 8 dni po prejemu razpisa na:

Comtron d.o.o., Kadrovska služba - razpis CELJE
Tiskalna cesta 24, 2000 Maribor
ali po elektronski poti
maloprodaja@comtron.si

Vse prijave bomo obravnavali zaupno.

HAJLAND komora s kompresorjem, skafon
zavo, zelo ugodno prodajo. Telefon
8395-026.

NOVO okno termopanel 140x120 in 120x200
SIT in kladno mesarico, novo. Prodajalec: Ant. Mojčević, S. Senjar, telefon 5743-576.

BIKA siva in frizirka, motor Mota 360
navadski klub 80 cm, bukovske deske, 3 mm, hrastove plohe 80 x 100 mm ter silurkov, prodajo. Telefon 041 815-081.

SATELITSKI antena in kloridna harmonika
Malolajna, 96-360, nove obravnane, s kompresorjem, prodajo. Telefon 041 994-512.

PEČ na petrolej, turbo 880, novo, prodajo
po polovini ceni. Telefon 5717-517.

PIJSKA (ca 150 kg, domoča krma in gume
z ulci platišnice novo 175 70 13, prodajo. Telefon 031 390-221.

TELEFON CT 780, telefon in prenosna slo-
ska, damet ca 2 km, prodajo. Telefon 031 378-080.

SMČK fider pol porvign 190 cm in dodatni
170 m, nove, prodajo. Telefon 051 350-282.

McDonald's Celje
Cvetlar d.o.o., Celje

HOČETE ZAČETI OD ZAČETKA ALI ZNOVA?

Ponujamo vam dinamično in izjemno polno delovno okolje v prijateljski sredini. V svojo mrežo sprejemamo ljudi, ki bi se nam pridružili pri opravljanju del.

Prilpava in prodaja proizvodov v restavraciji

Prilpakuemo:

- da imate končano osnovno šolo
- ste stari med 20 in 30 let
- ste pripravljeni delati v zmanjšanih
- ste intenzivno izobraževali
- biti dohodni, komunikativni, natančni in hitri.

Delovno razmerje bomo sklenili za določen čas za dobo 6 mesecev z možnostjo podaljšanja in poskusnim delom obdelavca.

Vodenje izmene

Prilpakuemo:

- da imate V stopnjo izobraževanja (prednost bodo imeli kandidati s končano gostinstvo šolo)
- vdostvene sposobnosti
- ste samoiniciativni in samozvestni
- ste usposobljeni in izobraževali v okviru McDonald's korporacije
- ste pripravljeni delati v zmanjšanih.

Po končanem usposabljanju boste vodili izmeno v restavraciji. Delovno razmerje bomo sklenili za določen čas dobo ena leta in poskusnim delom treh mesecev.

Pisne ponudbe s kratkim življenjskim in vaša telefonska številka nam pošljite v 8 dneh po objavi na vseh: **McDonald's Celje, Cvetlar d.o.o., Gučeva ulica 2, Celje** ali po e-mail: **cvetlar@ames.net**

Za informacije nas lahko pokličite na tel. številko **040 613 015**.

Comtron d.o.o.
Tiskalna cesta 21
2000 Maribor
tel. 02 3003 500
www.comtron.si

53-letni direktor - visoka izobrazba, žali
priateljica do 50 let, lahka si močnega posla. Resno veza. Telefon 090 7442, klicati z novim telefonom. Agencija ALAN Zarko Prezelj s.p. Kraigherjeva 11, Celje.

60-letna doba gospodinja želi prijatelja
do 78 let. Resno veza. Telefon 090 7442, klicati z novim telefonom. Agencija ALAN Zarko Prezelj s.p. Kraigherjeva 11, Celje.

MOŠKI hči, 53-letni, želi spoznati preprosto
žensko, Slovenko ali neslovenko do 53 let, za skupno pot. Telefon 041 248-647.

60-letna urejena, šče moškega od 60-65
let. Porušila je, močnejši zaposlitev za nedoločen čas. Telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

ZABAVI strojni stroji za modifikacijo stropov,
slabo konstrukcije. Prodajni in montažni kandidati iz okolice Ljubljane. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

STAVBENA Kloparske s preko, kat vodja
skupino, pomembnega strobnega kloparske in strojni za odzivanje, s preko, zapolnilo. Beris Ceter s.p., Jadravska ulica, Škofje vas, telefon 041 620-862.

SKLADSKO, vitarstvo v trgovini z gradbenim materialom, zapolnilo. Telefon 041 617-220, Roman Petec s.p., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

ZABAVI strojni stroji za modifikacijo stropov,
slabo konstrukcije. Prodajni in montažni kandidati iz okolice Ljubljane. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

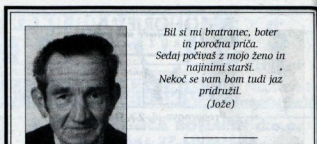
DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.

DELAVCA in strojni (režanje, stružanje),
zaposlovanje. Možnost preloženja. Miroslav Japelj, s.p., Zvezni nab Delbno 10, 3204 Dobrna. Telefon 7818-033.



ZAHVALA

Zapustil nas je dragi

JANEZ - VANČ KOŠEC

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom, ki ste ga pospremili na zadnji pot, darovali cvetje, sveče ter za sveče maslo. Hvala g. Pergerju za cerkveni pogreb, pogrebni službi Raj, za organizacijo pogreba ter ge. Ivici Kos za poslovni govor. Posebna zahvala tudi Domu upokojencev Celje, kjer je lepo preživel svoja zadnja leta življenja.

Žalujoci: bratranec Jože Jurc s hčerka Jožica in Darjo z družinami.

Nameste sedmine smo darovali v sklad za izgradnjo Pediatrice klinike v Ljubljani.

PODIJEJE M. Link d.o.o., Podgorjivsko 1, 3000 Celje, zaposli komercialni togi-ko za nedoločen čas s poskusno delovno dobo. Odnosi dohodek je 150.000, 00 SIT mese. Vse informacije na telefon 031 (03) 4282-070, ali 041 329-302, vsak dan od 8. do 16. h.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti. Informacije na telefon 041 249-767, Novela, d.o.o., Cesta na Ljubljano 43, Celje.

POTREBUJEMO dekle za pomoč v zvezni
delavnici za izdelavo gospodarnosti



*Tvoje srce je omagalo,
tvoj dih je zastal.
A spomin nate,
vedno bo ostal.*

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage

LEOPOLDINE MEKE

iz Vojnika
(16. 11. 1931 - 20. 1. 2004)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za darovano cvetje, sveče in svete maše.

Posebna zahvala dr. Alenki Rak za lajšanje bolečin in tolažilne besede, gospodi župniku Antonu Pergetju, za lepo opravljen cerkveni obred, gospe Mileni Jungce, pevcem ter vsem, ki ste jo pospremili na njeno zadnjo pot.

Zahlujoči vsi njeni.

409



*Naj tvoja vsa me preproji svetlobo
in ko zaprem poslednjikrat oč,
mi budi lačja, ki za večni doli
zasije mirno mi v globline groba.*

ZAHVALA

Zapustil nas je

ŠTEFAN PISANEC st.

iz Ulice frankolovski žrtvi 5 v Celju
(2. 6. 1910 - 18. 1. 2004)

Ob slovesu dragga očeta, tasta, dedja in pradedja, se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam lajšali bolečine, ga pospremili na njegovi zadnji poti, izrazili sožalje, darovali cvetje in sveče.

Hvala pogrebni službi Veking za opravljene pogrebne storitve, gospodu Gajšku za poslovljene besede, pevcem iz Kompol za zapete žalostinke, odigrano Tišino in gospodu župniku Vinku Čoncu, sv. Duha, za lepo opravljen cerkveni obred in sveto mašo.

Posebej hvala gospe Silvi Pohor, sosedski gospe Jožici Požek in družini Krauthauer.

Še enkrat hvala vsem in vsakemu posebej.

V globoki žalosti: sin Štefan - Sašo z ženo Danico in vnukinja Saška z družino.

393

*Bolečino da se skriti,
solze moč je zatajiti,
le praznine, ki je ostala,
ne da se zapolniti.*

V SPOMIN



IVAN ZALOKAR

(7. 1. 1927 - 1. 2. 2003)



MATILDA ZALOKAR

(10. 3. 1938 - 9. 10. 2002)

Vsem, ki postojite ob njunem grobu, jima prižigate svečke in poklonite lepo misel, najlepša hvala.

Vsi njeni.

378



ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame,
stare mame, prababice, sestre
in tete

KAROLINE KRAJNC

(1921 - 2004)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izraze sožalja, darovano cvetje, sveče in svete maše.

Posebno se zahvaljujemo g. patru Robertu za lepo opravljen cerkveni obred, pogrebni službi Rai in pevci. Hvala patronalni službi, ge. Cvetki in ge. Zvonki, Centru za pomoč na domu, dr. Verinšek-Kalku in sestri Darinki. Hvala ge. Jožici za pomoč pri nogi naše mame.

Zahlujoči vsi njeni.

358



ZAHVALA

Zapustil nas je dragi moj, brat,
stric in svak

STANISLAV-SLAVKO ZOBİČ

(15. 7. 1940 - 22. 1. 2004)
iz Gosposke 9A v Celju

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v trenutku ločitve stali ob strani.

Posebna zahvala Mišu Jeliču za vso skrb in pomoč.

Zahlujoči: Žena Dušana s sorodniki in vsi njegovi.

364



*Ljubzen, delo, skri in trpljenje,
tvoje je bilo življenje.*

*S svojjo toplino si nam ostelji znala,
z delom prdnih rok si nam srečo*

stala.

Le srce in duša vsta, kako boli, ko

svet te ni.

Za vso dobroto in ljubezen, mama

hvala ti.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame in stare mame

ROZALIJE VRHOVŠEK

iz Male Breze 13

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam kakorkoli pomagali v težkih trenutkih, za darovano pomoč, cvetje, sveče in svete maše.

Še enkrat vsem iskrena hvala.

Zahlujoči vsi, ki smo te imeli radi.

174

ROJSTVA

Celje
V celjski porodnišnici so rodile:

16. 1. Rejhana MAŠIČ iz Velenja - dečka, Jerica DIVJAK iz Vojnika - deklko, Natalija BREČKO iz Celja - dečka.

17. 1. Terezija JAVORNIK iz Grobelna - dečka, Leonida ARZENŠEK iz Libov - deklko, Sabina HORVAT iz Ponikve - deklko.

18. 1. Mihelca VERBLAC iz Celja - deklko, Irena JAKOP iz Vitana - deklko, Zorislava VERHOVŠEK iz Sv. Štefana - deklko.

19. 1. Darja LESIAK iz Bistricice ob Sotli - deklko.
20. 1. Urška KOVAČ JURČENKO iz Skofje vasi - dečka, Dušana JAZBINŠEK iz Šmartna ob Paki - deklko, Jana MEH iz Velenja - deklko, Vildana HALJETA iz Celja - deklko.

21. 1. Suzana ŽUPANČIČ iz Zalc - dečka, Helena ZVEGLIČ iz Zabukovja - deklko, Damira JURČIČ iz Celja - deklko, Petra GLEŠIČ iz Sentjurja - deklko, Veronika MARINŠEK iz Slovenskih Konjic - deklko, Dragica PEJAZIČ iz Zalc - dečka.

22. 1. Dušana MURKO iz Šmarja - dečka, Karmen GAJ-



ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage žene,
mame, babice in sestre

DANICE KOS

rojene SNEDIČ
iz Drapšinove ulice 13 v Celju

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem, sodelavcem, ZB, Mestni četrti Dečkovo naselje in podjetju Aen Celje, ki so jo na točno večerem številu pospremili na njeno zadnjo poti.

Hvala vsem za izražena sožalja, darovano cvetje in sveče.

Posebna zahvala gospodu Gajšku za lep govor, pevcem ter podjetju Veking za lepo opravljen pogrebni obred.

Zahlujoči: mož Vili ter hčerka Kuba z družino.

421



*Vostih se mi zdi, da si se takaj,
da si v moji bližini, ko te potrebujem.*

Cepnav utihnil svoj roki, sledi življenja tvojega so se posovod.

ZAHVALA

Ob izgubi drage mame, babice, sestre in tete

ALOJZIJE SLAVCE ROMIH

se iskreno zahvaljujemo vsem sosedom za znancem za tolažilne besede, za darovane sveče in maše.

Lepa hvala gospodu župniku, pevcem, gornjici ter pogrebni službi Žalujaka.

Zahlujoči: hčerka Hedvika - Olga z Astrid, sestri Nada in Dragica z družinama ter Marijanka z možem.

855

ŠEK iz Celja - dečka, Romana AJDİC iz Celja - dečka.

POROKE

Celje
Poročila sta se: Admir KERANOVİC iz Celja in Erna OMİC iz Velenja.

Velenje
Poročila sta se: Jože VOLK iz Velenja in Maja VOVK iz Gornjega Dolca.

SMRTI

Celje
Umrlı so: Anton LOKAR iz Celja, 82 let, Terezija MATIJAŠIČ iz Jelc, 74 let, Matilda MULEJ iz Celja, 90 let, Ana OREL iz Radegunde, 80 let, Stefan PISANEC iz Celja, 93 let, Matilda VRTAČNIK iz Ljubljane 93 let, Maks ŽUNTER iz Zg. Pobrežja, 93 let, Cecilija VORŠNIK iz Vinke Gorice, 85 let, Stefania BLAZINŠEK iz Črešnjevec, 80 let, Marija ROPAS iz Jeronima, 82 let, Milan OBLAK iz Javornika, 47 let, Jožef TRATNIK iz Hrenove, 56 let, Danica KOŠ iz Celja, 70 let, Stanislava PENIČ iz Celja, 76 let, Leopoldine MEKE iz Vojnika, 72 let, Karolina KRAJNC iz Celja, 82 let, Mihael KRESNIK iz Kompol, 65 let, Angela MESL iz Strmca nad Dobrom, 88 let, Zofija MIRNIK

iz Trnovci pri Celju, 81 let, Stefan KOSTOMAJ iz Osenca, 83 let, Marija IKOVIC iz Celja, 89 let, Franc LENKO iz Jarmovca, 51 let, Frančiška MUKOVEC iz Celja, 88 let, Ida PUŠNIK iz Parizelj, 47 let, Jožica JAVORNIK iz Sp. Seč, 79 let.

Šmarje pri Ječah
Umrlı so: Anton MRAZ iz Olimja, 93 let, Ivanka SIVAK iz Sentjurja, 85 let, Mihael ČAKŠ iz Lipovca, 69 let, Kristina LAVRIN iz Rogaske Slatine, 53 let, Marija MLAKAR iz Stopč, 73 let, Miroslav PRIŠEK iz Rogaske Slatine, 70 let.

Velenje
Umrlı so: Alojzija ŽEVART iz Velenja, 77 let, Feliks Stanok KURNIK iz Šostanja, 73 let, Anton TRATNIK iz Velenja, 49 let, Jožef PAVLIC iz Celja, 68 let, Marija POZVEK iz Korenta, 72 let, Terezija KOVAČ iz Loga, 77 let, Maks SORSKAJ iz Vranskega, 74 let, Rozina KURŠIČ iz Celja 75 let.

Lasko
Umrlı so: Anton KRIŽAN iz Sv. Eme, 73 let, Ivana PRAŠNIKAR, iz Trbovelj, 90 let, Frančiška BRATEC iz Polane pri Jurkloštu, 65 let, Marija SREŠ iz Židnaga Mosta, 77 let, Stefania ČEC iz Jag-njenice pri Radečah, 82 let, Julijana PERSOLJA iz Celja, 75 let, Cirila JAZBINŠEK iz Krškoga, 43 let, Ivan LESKOVOŠEK iz Polane pri Jurkloštu, 79 let.

HOROSKOP



POMOČ: ANNIS-britanska igralka (Francesca). DEKAPITACIJA-obglavljenje. SAIDA-pristanišče v Libanonu. NEKTARINA-breskev z gladko lupino.

naršikaj nerazumljivega, ver-
dar se nikar ne obremenjujte
krbmi, saj vam bo vse postal
asno še prej, kot si mislite. Ra-
zkoristite trenutni položaj in už-
ajte.

Še ena poroka posebej za Celjane

Za vse tiste, ki si štirideset milijonov vredne poroke Jureta Jankovića in Vesne Dolenc, bogatega sina in lepote na kvadrat, niso mogli ogledati v živo, je očka Zoran Janković, sosed vseh sosedov, v Celju pripravil prireditev, na kateri smo lahko videli vse, kar sta malo nazaj v Mariboru doživela tudi Jure in Vesna. Ognjemet, Petra Graša, številne eminentne goste in nasmejane obraze.

Očka Zoran je namreč v četrtek na Hudinji svečaho odprl posev nov nakupovalni center, novo Meko za potrošnike, kjer je moč najti tudi pet kinodvoran in pet razlogov za vojno z Mirkom Tušem. Da je bila mera polna, se je pri nas začelo tudi evropsko prvenstvo na roketu v veličastni dvorani, ki stoji le nekaj metrov stran od novega Mercatorja, ki namerava s konkurenco obratovati kot Terminator. Ali še boljše, kot Gladiator. Kakorkoli že, začela se je še ena poroka. Kdo bo imel več otrok, pa se bo pokazalo že čez nekaj mesecev. Jure in njegova Vesna sta tekmo vzela resno, saj bo očka Zoran čez nekaj časa postal ponosni dedek.

IZTOK GARTNER
Foto: GREGOR KATIČ



Molitev Boruta Pahorja so bile uslišane. Slovenski goli so leteli kot po tekočem traku.



Jure Janković, lastnik najdražjega in najbolj vidnega plašča v Sloveniji, je ves čas skrbno pazil na svojo Vesno, resno kandidatko za miss nošenje 2004.



Na levi imate kralja slovenske vlade, na desni pa carja Pivovarne Laško. Usodna kombinacija, ki lahko ohroti veličinske količine hmelja. In obema je ime Tone, le da se levi piše Rog, desni pa Turnšek. Glede na resnost sta oba spila premalo piva.



Aleš Zupanc, direktor Klime, in Boris Kugler, podjetnik, ki je poskrbel za pleskanje in barvo novega trgovskega centra, sta bila na četrtkovni svečani otvoritvi izredno dobre volje. Kako tudi ne, ko pa ju je osvajala postavna Alenka, sekretarka jeniškega Gradisa.



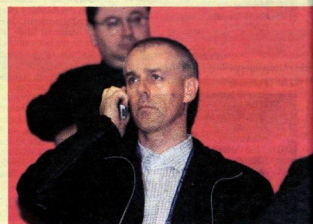
Celjski šerif Robert Mravljak in njegov prijatelj Stanislav Brgez, zvezda naših kriminalistov, za »rešetkami« nista delovala nič kaj navdušeno.



Simpatična Etolovca Ivan Ferme in Zdenko Zanožnik sta bila tako kot vedno nerazdružljiva. Očrtno formula, ki v poslovnem svetu deluje!



Če bi Dalmatince Goran Karan, v živo sicer zelo majhen možakar, kdaj pa pomoti izgubil pevske sposobnosti, bi se lahko po obleki sodeč kot za šalo pridružil slovenski rokometni reprezentanci in svoje oboževalke navduševal s staro slavo.



Zdenko Podlesnik je šel pri molitvi še za korak dlje od Boruta Pahorja in se je z Bogom dogovarjal kar preko mobilnega telefona. Upamo, da mu je svetoval tudi kak ugoden nakup delnice pri svoji Celjski borzni posredniški hiši. Gospod vsemogočnej zadnje čase svoj denar namreč vlagal izredno neumno.

lesnina
PC LEVČEK, Levček 18, 3301 Petrovče
tel.: 03 426 75 86

**PONUDBA
TEDNA!!!**

OD 29.1. - 7.2.

Lesnina d.d. Cesta na Buharice 40, Ljubljana

vzmetnica **lesnina** ORTOPEDIC

**NAJČENJEŠE
V SVOJEM RAZREDU**

200x90 cm

**37.990 za gotovino
ali 3x13.330**

1. deformirano tkanino - distribucijsko obdelano
2. PU pena
3. PU pena
4. PU pena
5. PU pena
6. PU pena
7. volna
8. oropica
PU pena ex

1. vzmetenje - dva posredna in 1. s. m.
2. dva posredna in 1. s. m.
3. dveletno varstvo 126

SIMSKO
LEPNA STRAN

BLAGO LANKO DVIGNETE DO 18. URE!

KUGLER
Kosovelova 15, Celje

**PLESKARSTVO
FASADERSTVO**

041/651 056 in
03/490 0222

**STE BILI POŠKODOVANI
V PROMETNI
NEZGODI?**

PORAČNAVA

ŽELITE PRIMERNO DENARNO ODŠKODNINO?

PE CELJE, Ljubljana cesta 20
BREZPLAČNA TEL. ŠTEJLKA: 080 13 14