



# Primorski dnevnik

*Deficit poguma ali dojemanja?*

VLASTA BERNARD

Začetek leta je čas za napovedi, te pa na gospodarskem področju niso bile še nikoli tako negotove kot letos. Zdi se, da se nihče, ki je za to poklican, ne upa izreči o gospodarskem letu 2010 tako, da bi nam bilo jasno, kaj nas čaka. Lani ob takem času smo vedeli, da bo leto črno in je res je bilo tako, čeprav so se v zadnjih dveh četrletjih gibanja nekoliko izboljšala. Pri napovedih za leto 2010 pa prevladuje skrajna previdnost, morda celo prikrit strah, da bi krhke znake gospodarskega okrevanja zatrl nov ogenj še ne povsem pogašene krize.

Od kod izvira ta nezaupljivost? Poraja jo naša slaba vest, ker globoko v sebi vemo, da nismo naredili tistega, kar bi morali. Da nismo bistveno spremenili svojih življenjskih navad, načina proizvajanja, poslovnih odnosov. Da v bistvu nismo zbrali dovolj poguma za globoke, zdravilne reforme našega gospodarskega, družbenega in političnega okolja.

Nam res manjka samo pogum, ali pa morda sploh nismo dojeli, da doživljamo epohalno strukturno spremjanje našega preobremenjenega sveta?

Najslabše je mimo, toda boljše prihaja samo za tiste, ki si to zasluzijo, ocenjuje eden vidnih italijanskih ekonomistov. Svet se je v zadnjih dveh letih globoko spremenil in letos se bomo morali lotiti tistega, beri reform, česar nismo naredili lani. Podprtji gospodarsko rast in ohraniti socialno kohezijo, predvsem pa načrtovati za prihodnost. S pojenjanjem krize bo namreč odpadel močan alibi tistih, ki se nočejo odpovedati svetu, kakršnega ni več.

**TERORIZEM** - Za neuspeli poskus atentata na poletu Amsterdam-Detroit

## Obama prvič obtožil teroristično mrežo Al Kaida

*Brown napovedal konferenco o boju proti terorizmu v Jemnu*

**TRŽIČ** - Industrijski konzorcij najel posojilo

**Trije milijoni evrov za uresničevanje navtičnega okoliša v industrijski coni**



TRŽIČ - Tržiški industrijski konzorcij in rimske ministrstvo za gospodarski razvoj sta podpisala pogodbo o posojilu, s katerim bodo sanirali obsežno območje ob kanalu Est-Ovest v Tržiču in s tem omogočili uresničitev no-

vega navtičnega okoliša. S tremi milijoni evrov bodo izvedli poseg na območju, ki meri 30.000 kvadratnih metrov; najprej bodo na vrsti poseg za sanacijo in varnostni ukrepi, nato pa bodo breg kanala uredili in namenili raz-

voju športno-rekreacijske navitke. Ob kanalu so od 90. let odlagali zemljo in druge odpadne materiale, zato bo treba pred vzpostavitvijo pogojev za razvoj navitke območje temeljito sanirati.

Na 9. strani

LONDON - Britanski premier Gordon Brown je zaradi nedavnega poskusa terorističnega napada na letalo iz Amsterdama v Detroit napovedal sklicanje mednarodne konference o boju proti ekstremizmu v Jemnu, ki bo 28. januarja v Londonu in bo potekala sčasno s konferenco o Afganistanu. Jemen je napoved pozdravil, ZDA pa so medtem za poskus napada prvič uradno obtožile mednarodno teroristično mrežo Al Kaida. Kot je dejal ameriški predsednik Barack Obama, bo Al Kaida na Arabskem polotoku odgovarjala za napad.

Na 2. strani

**Oscar Cecchi**  
o »kulturnem turizmu«  
med Italijo in Slovenijo

Na 5. strani

**Dopolnilna blagajna**  
v tržiški ladjedelnici

Na 9. strani

**V Krminu uspel sejem**  
majhnega založništva

Na 11. strani

**Petra Majdič**  
na 10 km deseta

Na 27. strani

**ALTERNATIVA Sport**  
Technical sport equipment bike & ski

**Sezonski popusti!**

**in**

**POSEBNA PONUDBA**  
ZA ŠOLSKA ZIMOVANJA

**TEDENSKI NAJEM 35,00€**  
smučke + čevljci + čelada

**SES LJAN ŠT. 41 / D**  
**URNIK: 9.30-12.30 / 15.30-19.30**  
**NEDELJA 9.30-12.30 / 15.30-18.00**

tel/fax: +39 040 2916120 • e-mail: alternativasport@alternativasport.com • www.alternativasport.com

**Primo Aroma**  
CAFFÈ PER AMORE TRIESTE

**Srečno novo leto**  
vsem strankam, prijateljem  
in ljubiteljem dobre kave

Fabrizio Polojaz Corrado Bassanese

OFFICIAL SUPPLIER U.S. TRIESTINA CALCIO

**Lord & Lady**

**ZAČENJA SE SEZONSKA RAZ PRODAJA**

trst - korzo saba, 26  
tel./fax 040 636038



**TERORIZEM** - Po neuspelem terorističnem napadu na poletu Amstredam-Detroit

# Obama uradno obtožil teroristično mrežo Al Kaida

*Britanski premier Brown napovedal mednarodno konferenco proti terorizmu v Jemnu*

LONDON - Britanski premier Gordon Brown je v luči nedavnega poskusa terorističnega napada na letalo iz Amsterdama v Detroit napovedal sklic mednarodne konference o boju proti ekstremizmu v Jemnu, ki bo januarja v Londonu. Jemen je napoved Londona pozdravil, ZDA pa so za poskus napada prvič obtožile mednarodno teroristično mrežo Al Kaida. Konferenca bo potekala 28. januarja sočasno s konferenco o Afganistanu, ki naj bi se je udeležili voditelji ali ministri približno 43 držav.

»Mednarodna skupnost Jemnu ne sme odtegniti podpore, ki jo potrebuje za boj proti ekstremizmu,« je ob tem dejal Brown, ki je na konferenco povabil ključne mednarodne akterje.

V Jemu so, kot omenjeno, to odločitev pozdravili. »To je korak v pravo smer, ki bo mobiliziral mednarodno podporo za razvoj Jemna in njegov boj proti brezposelnosti in posledicam revščine,« je dejal neimenovani predstavnik jemenskih oblasti in dodal, da je odprava revščine in brezposelnosti v deželah v razvoju najboljši način za boj proti ekstremizmu.

Svetovne sile so na Jemu postale pozorne, potem ko je Nigerijec Umar Farouk Abdulmutallab, ki je na božični dan poskušal razstreliti ameriško letalo na poti iz Amsterdama v Detroit, priznal, da ga je v Jemu urila Al Kaida. Ta država je bila dolgo zatočišče za islamske skrajneže, deloma zato, ker je jemenska vlada z odprtimi rokami sprejela islamske gverilce, ki so se v 80. letih prejšnjega stoletja borili v Afganistanu.

Ameriški predsednik Barack Obama je te dni prejel prve izsledke preiskave o delu obveščevalnih služb v povezavi s spodletelim napadom. Obama, ki se bo predvidoma v torek v Washingtonu o tem pogovarjal s predstavniki varnostnih služb, je v rednem tedenskem nagovoru dejal, da so znane podrobnosti poskusa napada mladega Nigerijca. Kot je pojasnil, je Abdulmutallab odpotoval v Jemn in se pridružil Al Kaidi, ki ga je nato izurila in opremila za napad.

ZDA so tokrat prvič javno obtožile Al Kaido za omenjeni poskus napada na letalo. Obama je v nagovoru dejal tudi, da so ZDA v vojni z »daljnosežno mrežo nasilja in sovraštva«, obenem pa objubil, da bo Al Kaida na Arabskem polotoku odgovarjala za

Potencialni teroristi al Kaidi naj bi se urili v jemenski provinci

ANSA



napad. »Vse osebe, ki so vpletene v neuspeli atentat na letalu med poletom Amsterdam-Detroit, bodo morale odgovarjati,« je dejal ameriški predsednik v svojem tedenskem nagovoru načiji in se pri tem nanašal na domnevo, da stoji za neuspelim atentatom al Kaida v Jemu. Obama je zagrozil »teroristom vsega sveta«, ki da morajo vedeti, da je Amerika odločena, da se brani, on sam pa čuti na sebi »sveto dolžnost«, da svojo državo obrani.

»Naredil bom vse, kar je v moji moći, da bodo imele agencije za varnost zadostna sredstva in resurse, s katerimi bodo Ameriki zagotovile varnost,« je še povedal ameriški predsednik in pri tem uporabil zelo resen ton.

Na pomoč Al Kaidi pa je brez oklevanja priskočila skrajna somalijška milica Al Šabab, ki je napovedala, da bo na pomoč organizaciji na Arabskem polotoku poslala svoje bojevnike. Jemen se je na omenjeno napoved ostro odzval in sporočil, da tujim bojevnikom ne bo dovolil, da bi se vtihotili v državo. Jemenski zunanjji minister Abu Bakr al Kurbi je ob tem zagotovil, da Jemen na svojem ozemlju ne bo dopuščal tujih bojevnikov in bo ukrepal proti vsakomur, ki bo ogroziel varnost in stabilnost njegove države. (STA+CR)

## TERORIZEM - S sekiro nad Westergaarda Karikaturistov napadalec včeraj že pred sodniki

KOEBENHAVN - Danska policija je v petek ustrelila in ranila somalijškega državljanina, domnevno povezanega s teroristično mrežo Al Kaida, ki je poskušal ubiti danskega karikaturista Kurta Westergaarda, cigar karikatura preroka Mohameda je pred leti izvzval jezo muslimanov po vsem svetu. 28-letnik, ki živi na Danskem, je v petek pozno zvečer, oborožen s sekiro in nožem, skušal vdreti v hišo 74-letnega danskega karikaturista v mestu Aarhus na zahodu Danske, ki je bil takrat doma s petletno vnučkinjo in se je pri tem zatekel v posebno varno sobo.

»Zaklenil sem se v našo varno sobo in obvestil policijo. Napadalec je skušal s sekiro razbiti vrata, vendar mu ni uspelo,« je dogodek opisal dansi umetnik. Nekaj minut pozneje je na mesto dogodka prispela policija, ki je skušala napadalcu arietirati. Ta je pri tem skušal napasti policista. Slednji je zatem ustrelil in ranil napadalca v koleno in roko, vendar njegovo življenje pri tem ni bilo ogroženo.

Osumljence so včeraj iz bolnišnice privedli pred sodišče v Aarhusu, kjer so ga tudi uradno obtožili za poskus umora danskega karikaturista in policista. Napadalec pred sodiščem ni hotel govoriti s sodnikom, ta pa je zanj odredil enomesenični pripor. Po navedbah danske notranje varnostne službe PET naj bi bil napadalec, katerega identitete policija ni razkrila, povezan s skrajno somalijško milico Al Šabab in voditelji mednarodne teroristične mreže Al Kaida v vzhodni Afriki.

Westergaard je bil eden od dvajsetih karikaturistov, katerih risbe preroka Mohameda je septembra 2005 prvič objavil dansi dnevnik Jyllands-Posten. Številni muslimani so karikature razumeli kot žalitev, njihova objava pa je januarja in februarja 2006 izvala številne nasilne proteste po vsem svetu. Karikatura Westergaarda, ki je prikazovala preroka Mohameda s turbanom v obliki bombe, je bila zelo odmevna.

## Število žrtev napada v Pakistanu še zraslo

ISLAMABAD - Število žrtev petkovega samomorilskega napada na severozahodu Pakistana še vedno raste. Kot je včeraj sporočila pakistska policija, je kravni napad po zadnjih podatkih terjal 93 živeljen, številni so ranjeni. Približno 200 ljudi je v petek v vasi Šah Hasan Kan spremljalo odbokarsko tekmo med dvema vaškima ekipo, ko je v skupino z dostavnim vozilom zapeljal samomorilski napadalec in se razstrelil. V avtomobilu naj bi imel kar okoli 300 kilogramov eksploziva. Zaradi močne eksplozije, ki je odjeknila ob napadu, se je zrušilo okrog 20 bližnjih hiš. Gre za najbolj tragičen napad po 28. oktobru lani, ko je bilo v napadu skrajnežev na tržnici v Pešavarju ubitih 125 ljudi.

## Severna Koreja ponuja roko

PJONGJANG - Severna Koreja se je zavzela za izboljšanje odnosov z ZDA in Južno Korejo. Pjongjang je ob tem sporočil, da si bo prek pogajanj prizadeval za denuklearizacijo Korejskega polotoka. Sporočilo severokorejskih oblasti je pozdravilo več deset tisoč ljudi, ki so se zbrali v Pjongangu in izrazili podporo oblastem. Nekateri poznavalci napovedujejo, da bi se lahko voditelja Severne in Južne Koreje letos sešla na posebnem vrhu.

## V Italiji in Nemčiji hude preglavice zaradi vremena

BERLIN - Vreme ponekod v Evropi še vedno povzroča velike preglavice. Italijo so zajeli poplave in zemeljski plazovi, ki so terjali smrtno žrtev v obmorskom mestu Amalfi, kjer je zemeljski plaz zasul neko restavracijo, pri čemer je življenje izgubil 44-letni kuhar. V Neaplju je zaradi slabega vremena prišlo do večurnega izpada električne. O poplavah poročajo iz Toskane in Umbrije. V Nemčiji pa težave povzročajo nizke temperature. Vremenslovci so napovedali, da se bo obdobje nizkih temperatur nadaljevalo do najmanj sredine januarja, a temperature ne bodo tako nizke kot decembra.

## V Indiji se je na silvestrovo zastrupilo 600 ljudi

NEW DELHI - Zabava ob prihodu novega leta se je za približno 600 zapošlenih v tovarni oblačil v mestu Bangalore na jugu Indije končala precej nesrečno, saj so jih morali zaradi težave z bruhanjem, diarejo in vrtoglavico spregjeti v bolnišnico. Več kot 500 ljudi je do včeraj bolnišnico zapustilo, medtem ko imajo ostali še vedno težave. Zdravniki so pojasnili, da je okrog sto zapošlenih dobilo vnetje prebavil, pri ostalih pa so se podobni simptomi pokazali zaradi strahu in panike.

## AFGANISTAN S Karzajevo novo vlado še ne bo nič

KABUL - Afganistanski parlament je na tajnem glasovanju zavrnil večino kandidatov za minstre, ki jih je predlagal afganistanski predsednik Hamid Karzaj. Parlament je Karzaju, ki se sooča z očitki o korupciji, tako zadal velik udarec. Karzaj je še sporočil, da bo predlagal nove kandidate. Kdaj bo to storil, zamenkat ni znano. Afganistanska volilna komisija je medtem potrdila, da bo do parlamentarne volitve 22. maja.

Od 24 kandidatov, ki so bili predlagani parlamentu, jih je le sedem uspelo dobiti zaupnico. Poslanci so potrdili kandidate za minstre za šolstvo, notranje zadeve, obrambo, finance, kmetijstvo, kulturno in industrijo. Sedmerico kandidatov, ki je dobila podporo poslancev, podpira tudi mednarodna skupnost. Kdaj bo Karzaj predlagal nove kandidate, ni znano, ministra za zunanje zadeve pa bo predlagal še po konferenci o Afganistanu 28. januarja v Londonu.

BRAZILIJA - Zaradi vztrajnega dežja, ki je močno razmočil zemljo

## V zvezni državi Rio de Janeiro več deset smrtnih žrtev poplav in zemeljskih usadov

RIO DE JANEIRO - V poplavah in zemeljskih plazovih v brazilske zvezni državi Rio de Janeiro, ki jih je povzročilo močno deževje, je od pretekle srede umrlo že 52 ljudi. Med njimi je 19 gostov, ki so umrli, potem ko je plaz zasul manjši hotel na jugozahodu te zvezne države. Hotel na turističnem otoku Ilha Grande je v petek zasul zemeljski plaz, severno od Ria pa so bregove prestopile tri reke, zaradi česar je moral domove zapustiti kakih 200 ljudi. Oblasti v Riu so izdale opozorilo zaradi nevarnosti plazov, še posebej v revnih favelah v severnem delu mesta.

Reševalci so včeraj nadaljujevali iskanje morebitnih preživelih med blatom, prodom in drevesi, vendar je upanja, da bi koga še našli živega, malo. Predstavnik gasilcev je opozoril, da bi se število smrtnih žrtev utegnilo povečati na približno 40. Tako ljudi, ki so se namreč v hotelu udeležili praznovanja ob prihodu novega leta.

Ceprav je v petek prenehalo deževati, so oblasti še vedno pozorne, saj se bojijo novih plazov, ki bi jih utegnila sprožiti razmočena zemlja.

Vztrajen dež je v Braziliji povzročil poplave in zemeljske usade, pod katerimi je umrlo več deset ljudi





IZLETI PRIMORSKEGA DNEVNIKA 2010 - Vabilo

# Letos pet potovanj, kam bo razkrito v sredo

*Naši naročniki in bralci bodo potovali z Auroro in Adriatico.net*



TRST - Telefonski klici, osebno zastavljena vprašanja, povpraševanja naokrog: skratka po splošnem razpoloženju sodeč, bi bil že skrajni čas, da »poklicani« razkrijejo, kam bodo lahko letos odpotovali z našim dnevnikom. Brez skrbi, vse je že pripravljeno, objavljeno pa bo na praznično sredo, 6. januarja. Se pravi ob zaključku prazničnega obdobja, ko se lahko zamislimo, kako bi želeli preživeti del svojega prostega časa in temu primerno porazdeliti prepotrebna finančna sredstva. Ker pa je bilo ugibanj o letošnjih potovanjih že dovolj, še več pa konkretnih vprašanj o datumu objave tradicionalnih izletov, smo se v uredništvu odlo-

čili za opaznje napoved z malo uganiko. Ne bi bilo korektno, da bi »tik pred zdajci« razkrili letošnje destinacije, zato bo treba potpreti samo nekaj dni in vse bo znano. Zaenkrat lahko razkrijeemo, da bo potovanj pet, tri bo pripravil potovni urad Aurora, dva pa First&last minuteAdriatica.net. Torej, objava celotne letošnje ponudbe v sredo, 6. januarja, vpisovanje pa bo v pondeljek, 11. januarja (podrobnejše informacije tudi glede tega v sredo).

Kot napoved in vabilo obenem objavljamo dve fotografiji: v domovino zgornjih deklet (f. effeparty) boste lahko odšli z Auroro, v deželo, kjer vode res ne primanjkuje, pa z Adriatico.net.



## PALMANOVA V nesreči dva mrtva

PALMANOVA - Na avtocesti A23, v smeri proti Vidmu in Trbižu, se je včeraj zgodaj zjutraj pripetila huda prometna nesreča, v kateri sta umrla dve osebi. Pojognjnika sta sedela v avtomobilu, ki je kmalu po razcepju pri Palmanovi zavozil z voznega pasu proti desni in silno trčil ob odbojno ograjo ter zletel s ceste. Voznik in sopotnik sta bila zvezana, pa navdih prometne policije iz Palmanove pa ju je kljub temu vrglo iz vozila. Umrla sta v trenutku. Avtomobil je bil v lasti nekega podjetja iz Rima, v njem pa sta potovala R. A. (37 let) in E. T. (41), oba s stalnim bivališčem v kraju Monte Argentario pri Grossetu. Prvi je bil po rodu iz Orbetella, drugi iz Civitavecchie. Po mnenju prometne policije je nesrečo morila povzročil spanec, ki naj bi med Palmanovo in Vidmom premagal voznika.

## Z znižanjem temperature tudi možnost poledice

TRST - Po vsej Furlaniji-Julijski krajini je včeraj od jutra deževalo, v goratih predelih pa snežilo. V teku dneva so se temperature znižale in snežiti je začelo tudi po nižjih legah. Temperatura je v večernih urah dodatno padla, tako da je deželna civilna zaščita opozorila na nevarnost poledice, ki je možna na vseh deželnih cestah, od Trsta do Pordenona.

## DEKANI - Ob desetletnici domače gledališke skupine Predstava Komandirjev tič je gledalce več kot navdušila

DEKANI - Nabito polna prenovljena dvorana v Dekanah je bila 18. in 20. decembra 2009 kar dva dni krstno prizorišče odlične komedije v izvedbi Gledališke skupine Dekani. Zgodbo, katere rdeča nit so križi in težave v podeželski družini in njenem sorodstvu ob prisotnosti vaške opravljalivke, stvari pa se zapletejo, ko se v zgodbi pojavi možje postave v uniformah in čudežni ptič z njimi, je tokrat izjemoma napisala tuja avtorka, in sicer italijanska državljanica, rojena v Švici, gospa Loredana Cont, potem ko so za ostale predstave v vseh desetih letih delovanja Gledališke skupine Dekani tekste vselej prispevali člani skupine sami.

Za prevod v slovenščino in preredbo zadnje predstave sta poskrbela Boris Piciga in Ingrid Werk, drugače znana zamejska igralka, humoristka in režiserka iz Boljuncu (skupaj s Tatjano Turco med drugim tvoji uspešno komično dvojico Vanka in Tonca), ki je delo tudi režirala. V komediji pa so zaigrali Boris Piciga in Irena Piciga, Matjaž Toškan, Dragica Blagojevič, Tina Pohajač, Karin Fortuna, Luka Depangher in Andreja Kozlovič.

Sicer pa Gledališka skupina Dekani letos praznuje Predstava Komandirjev tič je bila posvečena desetletnici delovanja Gledališke skupine Dekani. Premierno je bila odigrana 18. decembra v prepolni dekanski dvorani, ki je bila polno zasedena tudi ob ponovitvi dva dni pozneje, 20. decembra. Odziv publike je bil torej enkraten, zato ni prav nič čudno, da že prihajajo prva vabila za nastope.

Začetek delovanja dekanske skupine sega v leto 1999, ko so odigrali



krajši program, nekaj skečev in kratko enodejanko. Odziv v Dekanah je bil zelo dober in zato so nadaljevali, vendar jih zunaj domače vasi ni nihče poznal in temu primeren je bil tudi prvotni odziv na predstavah.

Skupina ni nikoli štela veliko članov in prav zaradi tega se je vodila skupine Boris Piciga odločil, da bo sam začel pisati tekste, kar se je izkazalo za zelo dobro potezo in zato je s pisanjem tudi nadaljeval. Njihova prva celovečerna predstava s svojim tekstom nosi naslov Sreča iz Salomonovega oglasnika, ki jo po osmih letih še vedno občasno igrajo, do sedaj pa ima za seboj že 134 ponovitve. Naslednja uspešnica nosi naslov Zapeljivka oddaja stanovanje, ki je prišla tudi izpod peresa vo-

dje ansambla Borisa Picige. To predstavo igrajo zelo pogosto in ima za seboj že 74 ponovitev. Ob omenjenih predstavah je Boris Piciga napisal še večje število kratkih skečev, ki so jih pozneje povezali v eno predstavo - Revija naših najboljših skečev, ki so jo doslej ponovili 108-krat.

Danes šteje skupina s tehnikom Otiljem Furlanicem vred devet članov in članic. Skupina ljubiteljskih igralcev je v desetletnem obdobju odigrala že 348 predstav, katerim je prisostvovalo 35.200 gledalcev. Pohvalijo se lahko tudi s tem, da v desetih letih delovanja niso odpovedali še nobene predstave, pa ne zato, ker je vedno teklo vse kot po maslu, temveč zato, ker so v dekanski ekipi, kot pravijo, vedno pripravljeni stisniti zobe.

## POZIV Glasbena matica v podporo dnevnika

TRST - Zadnji načrt porazdelitve sredstev slovenskim organizacijam v FJK, ki ga je predlagal odbornik Molinaro in brezbrinost italijanskega parlamenta še dodatno prizadeva ustavne, ki bi morale biti prioriteta za slovensko manjšino. V neizprosnih škarjah se je znašel tudi naš edini slovenski dnevnik Primorski dnevnik.

Finančna stiska, ki jo Glasbena matica prav tako doživlja, pa ni do sedaj okrnila poročanja o glasbenih dogodkih, o uspehih naših učencev in glasbenih skupin. Posebna stran Glasbeni utrip se javlja vsakih štirinajst dni prav po zaslugu dnevnika in približa članstvo ter prijatelje Glasbene matice od Milj do Trbiža. Hvaležni smo zato dnevniku, ker z nepristranskim poročanjem izkazuje pozornost naši dejavnosti in bi z njegovim molkom bili prizadeti prav vsi. Zato pozivamo naše člane in prijatelje, naj se naročijo na Primorski dnevnik oz. naj spet obnovijo naročnino, saj s tem omogočijo še nadaljni obstoj našega časopisa.

## Izolski Rdeči križ lani razdelil 18 ton hrane

IZOLA - V izolskem območnem združenju Rdečega križa (RK) so lani razdelili več kot 18 ton hrane. Po humanitarne pakete hrane je prišlo okrog 1500 ljudi oziroma za četrtnino več kakor pretekla leta. Nekdaj industrijska in delavska Izola je med tremi obalnimi občinami socialno najbolj ogrožena, opozarja predsednik območnega združenja RK Izola Vlado Ostrouška.

Poleg hrane iz intervencijskih zalog so med socialno ogrožene občane na izolskem Rdečem križu razdelili še vladne pakete in živila, ki so jih zbrali iz lastnih sredstev ali z donacijami. Po paketih hrane povprašujejo predvsem brezposelnih in ljudje brez denarnih prejemkov. Povpraševanje se je zlasti povečalo od septembra lani, ko so začeli po pomoč prihajati tisti brezposelnici, ki niso več upravljeni do sredstev zavoda za zaposlovanje, še opažajo na RK Izola. S stiskom se ne srečujejo le brezposelnici, temveč tudi upokojenci, ki so nekdaj delali v velikih izolskih proizvodnih obratih Delamarisu, Mehangu, Drogi in Ladješeldnicu, opozarja Ostrouška. »Pred 40 leti je bilo v Izoli zaposlenih 7.000 delavcev. Ti so zdaj upokojeni in večina jih živi s skromnimi pokojninami,« pojasnjuje. Velika večina od 4.600 upokojencev, kolikor jih po besedah Ostrouške živi v Izoli, se preživlja z manj kot 420 evri na mesec.

Vsem Izolanom, ki si dnevno težko privoščijo topel obrok, želijo v izolskem Rdečem križu priskočiti na pomoč z odprtjem javne kuhinje. Hranilo, ki bi jo zbirali iz kuhinj v bližnjih hotelih, šolah, vrtcih ali iz doma upokojencev, bi v primerem prostoru enkrat dnevno razdeljevali pomoči potrebnim. »Zamisel je v glavah rešena, gre le za to, kako jo izpeljati v praksi,« poudarja Ostrouška. Za uresničitev ideje potrebujejo podporo občine, ki bi poskrbel za logistiko oziroma za prevzem in transport hrane, pojasnjuje. Prostora, kjer bi hrano delili, je po njegovih navedbah dovolj. Kot še pravi, bi bil uspeh že, če bi za začetek dnevnih topel obrok zagotovili do 30 ljudem. Na občini Izola so ideji načeloma naklonjeni in jo bodo, kolikor bo v njihovih močeh, podprtli. (STA)



**KRAJEVNI PREVOZI** - Tarife za leto 2010

# Novo leto prineslo tudi dražje vozovnice

*Podražitve do 4,8% - Nekatere stare vozovnice so še veljavne, druge moramo zamenjati z novimi*

Avtobusne in druge vozovnice so se s prehodom v novo leto podražile. Nove tarife je določila deželna uprava Furlanije-Julijske krajine. V Trstu stane posamezna vozovica za celotno omrežje 1,10 evra, vozovnica za deset potovanj pa 9,90 evra. V primerjavi z letom 2009 sta omenjeni tarifi dražji za 4,8 odstotka, medtem ko so se petnajstnevna, mesečna in letna vozovnica podražile za slab odstotek. So pa tudi izjeme: pri vozovnicah za daljše proge (dva odseka) in tistih za 75 minut je cena nespremenjena. Vse nove tarife navajamo v spodnji tabeli.

Podjetje krajevnih prevozov Trieste Trasporti pojasnjuje, da stare petnajstnevne in letne vozovnice niso več uporabne, medtem ko so ostale vozovnice serije 09A veljavne do 31. januarja. Neuporabljene vozovnice lahko zamenjamo z novimi, najpozneje do 30. junija letos na okencu podjetja v Ul. Lavoratori 2. Veljavnost abonmajev za posebne razrede uporabnikov, ki jih izdaja Pokrajina Trst, so podaljšali za en mesec. Vse informacije nudi osebje omenjenega okanca (brezplačna telefonska številka 800-016675).



Avtobusa na Ulici Carducci v Trstu

KROMA

## TARIFE VOZOVNIC OD 1. JANUARJA 2010

### AVTOBUSI IN TRAMVAJ

Desetkratna 60-minutna vozovnica za celotno omrežje	9,90 €
Posamezna 60-minutna vozovnica za celotno omrežje	1,10 €
Posamezna vozovnica za daljše proge	1,20 €
Posamezna 75-minutna vozovnica za celotno omrežje	1,25 €
Dnevna vozovnica za celotno omrežje	3,55 €
Petnajstnevna vozovnica za eno progo (ali del daljše proge)	15,10 €
Petnajstnevna vozovnica za celotno omrežje	18,00 €
Mesečna vozovnica za eno progo (ali del daljše proge)	22,20 €
Mesečna vozovnica za eno progo (ali del daljše proge) v ugodnejšem pasu	17,75 €
Mesečna vozovnica za celotno omrežje	27,90 €
Mesečna vozovnica za celotno omrežje v ugodnejšem pasu	22,30 €
Letna vozovnica za eno progo (ali del daljše proge)	222,00 €
Letna vozovnica za eno progo (ali del daljše proge) v ugodnejšem pasu	159,85 €
Letna vozovnica za celotno omrežje	279,00 €
Letna vozovnica za celotno omrežje v ugodnejšem pasu	200,90 €

### POMORSKA POVEZAVA TRST-MILJE

Enosmerna vozovnica	3,45 €
Povratna vozovnica	6,40 €
Kolo	0,70 €
Vozovnica za 10 potovanj	11,00 €
Vozovnica za 50 potovanj	26,50 €

## DAVČNA POLICIJA Davčnih utajevalcev sploh ni malo

Oddelek davčne policije pri tržaški finančni straži je v preteklem letu preiskoval davčne utaje in prekrške, ukvarjal pa se je tudi z bojem proti prepovedanim drogom, ponarejanju, prikrivanju in izsiljevanju. Tržaška davčna policija je razkrila 37 milijonov evrov neprijavljenih dohodkov, zaradi davčnih utaj pa je prijavila sodstvu 59 ljudi. Verilo delo je bilo z utajevalci davka na dodano vrednost IVA. Pri preverjanju uvoznih in izvoznih dejavnosti so finančni stražniki naleteli na prikrite posle v vrednosti 165 milijonov evrov ter 170 milijonov evrov lažnih faktur. V severni Italiji so zaradi tega ovadili 37 podjetnikov ter zasegli nepremičnine in druge dobrine v vrednosti 200 milijonov evrov. V letu 2009 je davčna policija zaplenila še 800 tisoč kosov blaga s ponarejenimi znakami, 110 kilogramov mamil in 10 ton cigaret tuje proizvodnje.

## OBALNA STRAŽA Zanima jih, od kod prihajajo ribe in školjke

Tržaška obalna straža je v letu 2009 okrepila nadzor nad trgovino z ribami, školjkami, raki in drugimi morskimi bitji. Preverjala je pristnost in svežino živali, ki iz ribiških plovil potujejo preko grosistov v ribarnice, gostilne in menze. Pristaniška kapitanija je v preteklem letu opravila 2658 tovrstnih kontrol ter naštela 86 prekrškov zaradi manjkajočih etiket, 36 goljufij in deset prekrškov higienско-zdravstvene narave. Kot običajno je obalna straža pomagala plavalcem, deskarjem in plovcom v težavah: rešila je 145 ljudi. Med 125 pregledi na italijanskih in tujih tovornih ladjah je obalna straža v 40 primerih naletela na nepravilnosti, pet poveljnikov je celo prijavila sodstvu. Med dejavnostmi osebja pristaniške kapitanije je tudi nadzor nad obalnim območjem, s posebno pozornostjo do Miramarskega morskega parka.

**TRGOVINA** - Tudi v Trstu od danes do 31. marca uradno obdobje zimskih razprodaj

# So popusti res priložnost?

Za novo kramo v naših omrah ni več prostora, resnično kakovostno in modno blago pa je v glavnem že prebrano



Bolj iskano blago ima za 20 ali 30 odstotkov znižane cene, tisto, ki gre slabše v promet pa za polovico in še več

ARHIV

Tako kot po vsej Furlaniji-Julijski krajini (kot določa deželni zakon št. 1 iz lanskega 12. februarja) se danes, na nedeljo, tudi v tržaški pokrajini začenja obdobje zimskih sezonskih razprodaj obleke in obutev, ki bo trajalo do 31. marca. Pri nas se razprodaje začenjajo dan pozneje kot v nekaterih drugih italijanskih deželah, vsekakor pa bolj zgodaj kot v preteklosti, ko je bilo treba počakati na čas po svetih treh kraljih. Vsako leto bolj, in še posebno letos, pa si utira pot navada, da se popusti v tak ali drugačni obliki začenjajo še pred božičem, kajti trgovcem se mudri z odpravo zalog in odpalčilom nakupljenega blaga. Iztržek morajo namreč investirati za nakup spomladanskega assortmana, kajti v trgovini nastopi nova sezona veliko pred koledarskim letnim časom.

Glede na opisan trend se odjemalec sprašuje, ali je bilo vrednejše blago že prodano, ali pa kaže na prave priložnosti še počakati. Tudi v tem primeru, tako kot pri prevarah, je odgovor preprost: pametno je kupovati tam, kjer prodajalca poznamo in mu tudi zaupamo. Pa dobro nakupovanje!

## Cepljenje proti gripi A

Od jutri dalje se bo mogoče cepiti proti novi gripi (virusu A H1N1) od pondeljka do petka med 8.30 in 12.30 v ambulantah oddelka za preventivo v Ul. de Ralli 3 (v svetoivanskem parku, tel. št. 040-3997589). Zdravstveno podjetje ASS1 obvešča, da v ambulantah v Ul. Sai, kjer so doselej opravljali cepljenja, te storitve ne bo več na voljo. Od srede decembra priporočajo cepivo nosečnicam, otrokom z zdravstvenimi težavami in uslužbencem osnovnih storitev, pa tudi otrokom in najstnikom med 6. mesecem in 17. letom starosti ter bolnikom nad 65. letom starosti.

Ministrstvo za zdravstvo je določilo, da je otrokom med 6. mesecem in 9. letom namenjen dvojni odmerek cepiva po 0,5 mililitra. Osebam od 10. do 60. leta starosti namenjajo en sam odmerek, starejšim pa spet dva.

## Nova pravila za invalide

S 1. januarjem je stopil v veljavo zakon 102/2009, ki spreminja pravila za vlaganje prošenj za priznanje invalidnosti. Urad za civilne invalide zdravstvenega podjetja ASS1 v Ul. Farneto 3 omenjenih prošenj ne bo več sprejemal. Odslej je treba prošnje poslati na zavod INPS, in sicer po svetovnem spletu. Zdravstveno podjetje pa bo še naprej opravljalo s tem povezane zdravniške preglede, ob navzočnosti zdravnika, ki ga imenuje zavod INPS. tovrstnih preglefov je vsako leto okrog šest tisoč.

## V Salusu nov direktor

Zdravstveni dom Salus ima novega direktorja. To je Fabrizio Briganti Piccoli, ki je že delal v kurškem oddelku doma in je na čelu Salusa nasledil Giuliana Cevolini.

## Razpis za 360 policistov

V Italijanskem uradnem listu je bil 15. decembra objavljen javni razpis za rekrutiranje 360 kadetov policije. Na razpis se lahko prijavijo vojaki prostovoljci, ki so odslužili triletni vojaški rok. Razpis je namenjen italijanskim državljanom, ki do roka ne bodo dopolnili 31. leta starosti. Prošnje bodo zbirali do 14. januarja: izpolnjene obrazce, ki so na voljo v uradu za razpise v Ulici Mascagni 9 (tel. št. 040-8322161), je treba izročiti na Kvesturi, ali pa poslati po priporočeni pošti.

## Pok v govorilnici

V petek zvečer je nek stanovalec na Trgu Rosmini zaslišal glasen pok. Pogledal je skozi okno na trg. Videl je skupinico mladih, ki je běžala peš proti sosednjim ulicam, na trgu pa se je iz telefonske govorilnice širil črn dim. Očividec je poklical policijo, ki je med pregledom govorilnice ugotovila, da so neznanci odnesli kovance.

## Trčila avto in skuter

Sinoči sta se v Ulici Bernini, med dvema predoroma in tik ob Trgu Sansovino, zaletela avtomobil fiat panda in skuter. Do trčenja je prišlo okrog 19.30 sredi tamkajšnjega križišča, krivo je bilo izsiljevanje prednosti. Gmotna škoda je bila po izjavah mestnih redarjev precejšnja (skuter je bil uničen), voznika dvokolesnega vozila pa je rešilec prepeljal v katinarsko bolnišnico. Njegove poškodbe so se sprva zdale hude, naposled pa prognoze niso pridržali: ponesrečenec bo v doglednem času okreval, je povedala občinska policija.



**NAŠ INTERVJU** - Oscar Cecchi o promociji kulturnih dogodkov

# Več Tržačanov si ogleda prireditve v Ljubljani kot obratno

*V Sloveniji je - posebno na nekaterih področjih - višja kakovost, pomembna pa je tudi promocija*

Padece meja med evropskimi državami je tudi priložnost za širitev kulturnih obzorij, čeprav se tega aspekta novih mednarodnih odnosov zaveda manjšina »kulтивiranih turistov«. Gledališki ustvarjalec in odgovoren za mednarodno promocijo odmevnih prireditev **Oscar Cecchi** ima že vrsto let vpogled v spremembe in perspektive kulturnih izmenjav med Italijo, Slovenijo, Hrvaško in Avstrijo, in sicer na osnovi dolgoletne izkušnje podjetja Multimedia-Radioaktivită. Minilo je na primer že dovolj časa od ukinitve meje med Slovenijo in Italijo, da bi zasledili kakšno spremembo v odnosu Tržačanov do sedanje države ...

Prav gotovo se je širila zavest, da so razdalje kraje oz. da moramo prevoziti 96 kilometrov do Ljubljane, medtem ko je pred nekaj leti zgledalo, da jih je vsaj 200. Nekateri nas še sprašujejo o razdalji, a z drugačno zavestjo oseb, ki upoštevajo brez večjih težav možnost, da preživijo večer v nam najbližji evropski prestolnici.

**Koliko in za katere zvrsti glasbe se ljudje po vaši izkušnji odpravijo na potovanje?**

Pogostejsi ogled prireditv v tujini pogojuje dejavnik stroškov, ki so vsekakor manjši od tega, kar si večina ljudi predstavlja. Publika rock in pop koncertov se laže premika. To velja tudi za posebne niše, kot so na primer jazz, metal ali elektronska glasba. Ljubitelji resne glasbe, gledaliških in koncertnih dogodkov pa bolj redko uporabljajo servis predprodaje pri italijanskih posrednikih, saj se navadno samostojno poslužujejo spletnne prodaje.

**Kako bo označili slovensko-italijanske odnose na tem področju?**

Izmenjava med Ljubljano in Trstom se dogaja predvsem na nivoju bolj komercialnih ponudb in to v glavnem zaradi pomanjkanja večje komunikacije in učinkovitejše promocije. Nekateri se pritožujejo, da je premalo reklame za dogodke na Slovenskem, to pa je odvisno od organizatorjev in njihovih investicij. Ko je Festival Ljubljana začel predstavljati svoje programe



Oscar Cecchi si osebno ogleda številne predstave doma in pa tudi v Sloveniji in Avstriji

tudi v Trstu, smo takoj zasledili povečanje zanimanja, kar velja tudi za ljubljanski Jazz festival. Za dogodke, kot je Metalcamp v Tolminu, prodajamo vstopnice po celi Italiji. V vsakem primeru je pozornost Italijanov in predvsem Tržačanov do dogodkov na Slovenskem znatno večja od zanimanja Slovencev za vse, kar se dogaja v bližnjih krajih Italije. Pomanjkanje poročil o naših predstavah - govorim predvsem o operi, koncertih ali o gostovanjih muziklov - v slovenskem časopisu, je zgodovino zrcalo tega precej enosmernega odnosa.

**Kakšne prednosti ima ljubljanska ponudba?**

Ljubljana se lahko ponaša z dve ma pomembnima orkestroma, kot sta Slovenska filharmonija in orkester RTV-ja, ki imata tudi lastni koncertni sezoni. Simfonična ponudba je sploh zelo bogata tudi z gostovanji medna-

rodno priznanih orkestrov; v tem trenutku je na primer veliko povpraševanja za koncert Dunajskih filharmonikov z Riccardom Mutijem, ki bo junija meseca. Na splošno so dogodki, ki jih lahko zasledimo v Ljubljani, bolj prestižni, na področju gledališča in baleta pa tudi veliko bolj inovativni.

**Kaj pa Zagreb?**

Hrvaška je postala zelo konkurenčna zaradi odlične zagrebške ponudbe in primernih prostorov za velike koncerne rock in pop glasbe. V prihodnjih mesecih bodo na primer na sprednu koncerti skupin Depeche mode, Tokio Hotel in Rammstein, katerima bosta sledila še Leonard Cohen in Metallica.

**Kaj pa lahko pričakujemo od avstrijske prestolnice, ki je od nekdaj zapisana glasbi?**

Dunajska kulturna ponudba bi po številu dogodkov in povprečno srednje-

visoki kakovosti ostala na vrhu lestvice, tudi ko bi jo primerjali s tisto naših večjih mest, kot sta na primer Rim ali Milan. Operne uprizoritve so na sprednu v treh različnih gledališčih in to velja tudi za muzikle, komorna in simfonična glasba pa ima sploh na voljo toliko dvoran, da vsak dan lahko zbirš med šestimi ali sedmimi dogodki.

**Če upoštevamo razdalje, je promoviranje dunajskih dogodkov - kljub nedvomni kvaliteti - pobuda, ki ima verjetno najmanjšo tržno moč.**

Z Italijane je Dunaj predvsem turistično mesto, v smislu, da obiskujejo muzeje, se potepajo, a še ne upoštevajo možnosti, da bi si ob ogledu znamenitosti privoščili še večer v gledališču. Za skupine turistov iz drugih držav pa je čisto normalno, da potovalni paket vsebuje tudi koncert ali predstavo. Pravzaprav nas ljudje sprašujejo predvsem za edino res nedostopno prireditve, to je Novoletni koncert. Italijani v glavnem ne poznajo kulturnega turizma; kvečemu se premikajo za muzikle v Londonu in New Yorku in prav govorijo za nogometne tekme.

**Razlike med Italijo in tujino v odnosu do gledališke kulture ste govorili opazili tudi, ko ste sodelovali kot asistent za režijo pri mnogih opernih produkcijah v italijanskih gledališčih in inozemstvu.**

Italijanska gledališča se žal ne morejo ponosati z učinkovito organizacijo, ki zaznamuje delovanje večine tovrstnih ustanov v tujini. Obstaja pa tudi italijanska prednost, da kreativno rešujemo nepričakovane težave v trenutku, ko drugi težje kljubujejo kritični situaciji. Kar se publike tiče, se stvari veliko razlikujejo od kraja do kraja. Vse odvisi od navad in glasbenih kultur oz. tradicije; na splošno so naši gledalci manj odprtji za eksperimentiranje in tujo literaturo, če izvzamemo gledališča v Milanu, v Benetkah, a tudi v Trstu, kjer imamo čisto posebno zgodovino. Publike v tujini ima veliko manj predvodov, kar pomeni tudi, da daje bolj kreativnim ustvarjalcem večje zadoščenje. (ROP)

## Koncert stare glasbe v kavarni Tommaseo

Danes dopoldne bo v kavarni Tommaseo ob 11. uri potekal četrti koncert v okviru druge izvedbe Festivala stare glasbe Antonio Vivaldi. Nastopila bosta Laura Calci-baročna harfa in Manuel Tomadin-čembalo, ki bosta izvedala dela Purcella, Haenda in Fischerja. Pobudo podpirajo pokrajina Trst, zlatarna Gold Emotion, kavarna Tommaseo, Record discchi, bife Siora Rosa in pogrebeno podjetje Alabarda.

## Koncertna izvedba opere Marinella

V dvorani de Banfield Tripovich bo danes popoldne ob 16.30 prva popolna koncertna izvedba v sodobnem času opere Marinella, ki jo je tržaški skladatelj Giuseppe Sincic napisal na libreto Pietra Welponega. Opera, ki je bila izvedena le trikrat (leta 1854, 1862 in 1883), prikazuje tragično zgodbo zaljubljencev Francesca in Marinelle v odd Benečanov zasedenem Trstu v 16. stoletju. Delo bo, kot že rečeno v koncertni obliki, izvedel orkester in zbor združenja Opera Giocosa pod vodstvom Severina Zannerinija, v glavnih vlogah pa bodo nastopili Maria-ana Prizzon, Dax Velenich, Iulia Szabo, Giuliano Pelizion in Giovanni Alberico Spazzi. Pri izvedbi sodeluje tudi več ansamblov in zborov, med katerimi velja omeniti Pihalni orkester Ricmanje. Vstopnice bodo začeli prodajati uro pred začetkom predstave v dvorani de Banfield Tripovich.

## Koncert skupine Joyful Gospel Singers

V Stalnem gledališču Furlanije-Juliske krajine Politeama Rossetti bo danes ob 18. uri koncert skupine Joyful Gospel Singers. Predprodaja vstopnic pri točki Ticket Point na Korzu Italia 6, prvo nadstropje, in pri blagajni gledališča Rossetti. Cena posamezne vstopnice je 16 evrov, za abonente gledališča Rossetti pa je predviden popust.

## Ogled filma Michaela Moora Fahrenheit 9/11

Kulturalno združenje Tina Modotti prireja v okviru niza Umanzana vojna predvajanje filma ameriškega režisera Michaela Moora Fahrenheit 9/11, ki bo na ogled v torek ob 20. uri na sedežu združenja v Ul. Ponziana 14 v prvem nadstropju. Za vstop je potrebnna veljavna izkaznica Italijanske zveze kinematografskih klubov FICC za leto 2010.

## Petdeseti natečaj Leone di Muggia

Kulturalno društvo Fameia Muiesana razpisuje v sodelovanju z občino Milje in Ljudski univerzo v Trstu petdeseti literarni natečaj Leone di Muggia za promocijo književnosti in kulture med širšo javnostjo. Ob jubileju natečaja prireja tudi priložnostno razstavo pisnih del, fotografij, spominov in pričevanj, ki naj poda prerez petdesetletnega obdobja življenja te pobude. V ta namen vabi vse udeležence, pa tudi občane, ki so sodelovali pri prejšnjih izvedbah, naj dajo na razpolago svoje gradivo. Zainteresirani se lahko do konca letošnjega februarja zglasijo v občinski knjižnici Edoardo Guglia v Miljah, kjer bodo morali posredovati ime, priimek, telefonsko številko in gradivo. Urniki so slednji: ob ponedeljkih med 14.30 in 18.30, ob torkih, četrtekih in petkih med 9. uro in 13.30, ob sredah pa med 9. uro in 13.30 ter med 14.30 in 18.30.

## OPERNO GLEDALIŠČE VERDI - Ob koncu leta

# Z všečnim izborom znanih opernih arij prijetno slovo od zoprnega leta 2009

Leto, ki je za nami, je v kulturne ustanove prineslo veliko skrb in malodušja: tako država kot lokalne institucije so temeljito oklestile svoje prispevke in marsikatero gledališče je moralno skrčiti svojo ponudbo. Tržaško operno gledališče Verdi je na koncentrični napad regiral s povečano dejavnostjo ter obogatilo tradicionalno operno in simfonično sezono z vrsto pobud, ki so v operno hišo privabilo širši krog ljubiteljev glasbe, od posrečenih projektov za šolsko mladino in izvenabon-majskih koncertov do božičnega in silvestrskega koncerta, ki sta zabeležila odmeven uspeh.

Zadnji koncert starega leta je potekal v prazničnem vzdušju, h kateremu so prispevali dobro razpoloženi solisti, zbor in orkester s programom, ki je črpal iz bogate operne zakladnice: sopranistka Silvia Dalla Benetta in mezzosopranistka Sarah Maria Punga sta razveseliли tudi oko z elegantnima škrlatnima oblekama, okusno in elegantno pa sta se predstavila tudi moška partnerja, tenorist Antonino Siragusa in baritonist Alberto Gazale. Vsi širje so že nastopili v tržaškem gledališču, nov pa je bil španski dirigent Francesc Bonnin, ki se je predstavil z Uverturo iz Rossinijevega Sevilia-

skega brivca. Glasbeno vodstvo je bilo zanesljivo, vendar brez posebnega pečata, ki bi razdeval izpostopajoči temperament. Tega pa ni manjkalo v duetu, ki sta ga oblikovala Siragusa in Gazale, zelo živahnna Almaviva in Figaro, ki sta v interpretacijo vila lepo dozo humorja. Heterogen izbor opernih odlomkov zahteva tako od interpretov kot tudi od poslušalcev nenehno pre-skovanje okvirov: komičnemu duetu je sledila ena najbolj znamenitih lirskej arij, Casta diva iz Bellinijeve Norme, sad enkratnega umetniškega navdiha, ki lahko vsaki interpretki požene strah v kosti. Tveganje izbere se ni zbalila Silvia Dalla Benetta, ki je tehnično dokaj zanesljiva sopranistka, toda ni še dozorela v prepričljivo interpretko. Mnogo bolje se je odrezala v duetu iz Donizettijevega Ljubezenskega napoja, kjer je lahko dokazala svoj živahn temperamen in se prav lepo ujela s tenoristom Siraguso. Tržaški zbor, ki ga je tokrat pripravil Alberto Macri, je najprej sodeloval v spremljavi Bellinijeve arije, nato pa so se ženske izkazale v zboru čarovnic iz Verdijevega Macbetha. Manj posrečena izbira je bil zbor cigank iz Traviate, kajti brez solistov odlomek marsikaj izgubi. Verdijev



Antonino Siragusa

splet je dopolnila znamenita La donna e' mobile, ki jo je Antonino Siragusa začinil z duhovito potezo ob zaključni dolgi visoki noti.

Orkester je dokaj blesteče odigral Uverturo iz Offenbachove Lepe Helene, nato pa smo poslušali zapestljivi ženski duet iz Hoffmannovih povesti: Silvia Dalla Benetta in Sa-

rah Maria Punga sta se zadovoljivo odrezali, čeprav brez sladke zlitosti, ki daje Barkaroli pečat žlahtnosti. Sarah Maria Punga se uveljavlja kot ena najbolj začelenih Carmen: nič čudnega, kajti dekle ima očarljiv videz ter izzareva neprikrito erotiko, ki je ena glavnih značilnosti nemrtnega lika španske junakinje. V Habaneri je povsem navdušila poslušalce, čeprav je v njenem petju še za malenkost neizdelanih pasaž. Navdušenje je izval tudi toreador Escamillo, postavni in šarmantni Alberto Gazale: oba interpreta sta kot nalačišča za dobo, ko v opernih gledališčih režiserji iščejo predvsem odrsko in igralsko primerne like, vsekakor pa oba premoreta tudi nezanemarljive vokalne vrline.

Praznični koncert je sklenil Valček iz Gounodovega Fausta, z glasnim smehom in petjem zobra ter elegantnim muziciranjem orkestra. Program je simpatično povezaval Alessio Colautti, uspeh je bil brez pogojen: aplavzi in navdušeni vzklik, ki so najprej iztrzili nepogrešljivo napitnico iz Traviate, nato ponovitev Gounodovega Valčka, napitnica in slaščice pa so čakali tudi občinstvo v foyerju, kot znak optimizma in priložnost za novoletna voščila.

*Katja Kralj*



**BAZOVICA** - 27. decembra doživet božični koncert v domači cerkvi

# Pesem ob jaslicah v znamenju jubilejov

*Pred številnim občinstvom so nastopili MePZ Lipa, OPZ Slomšek in nova MPS Slomšek*



Ob jaslicah so prepevali mešani zbor Lipa (levo) ter otroški zbor in nova mladinska skupina Slomšek (desno)

KROMA



**Pesem ob jaslicah:** tako je bil naslov koncertu v bazovski župnijski cerkvi sv. Marije Magdalene, ki je prejšnjo nedeljo, 27. decembra, v sebi združil več pomembnih dogodkov za Bazovico: v tej vasi so namreč v prejnjem letu obhajali dva pomembna jubileja, 110-letnico delovanja Slovenskega kulturnega društva Lipa, pa tudi štiridesetletnico otroškega petja. Tako je nedeljski koncert predstavljal tudi zadnjo lansko pobudo v okviru praznovanj častitljive obletnice domačega društva, ki so dosegla vrhunec že letos poleti, pa tudi pred nekaj tedni z veličastnim koncertom Mešanega pevskega zboru Lipa in drugih sestavov v tržaškem Kulturnem domu. Okroglo, čeprav nekoliko »mlajšo« obletnico, pa praznuje otroško prepevanje, ki se začelo pred nekaj desetletij na pobu-

do takratnega župnika msgr. Marjana Živica. Tradicijo otroškega petja v vasi posebej Otroški pevski zbor Slomšek, ki ga že štirinajst let vodi Zdenka Kavčič Križmančič, ki je v pravkar minulem letu poskrbel za lep podvig - izvedbo muzikala *Moje pesmi moje sanje*. Oba zabora sta pod vodstvom Tamare Ražem Locatelli in Zdenke Kavčič Križmančič v polni cerkvi pričarala božično vzdušje z nizom tradicionalnih slovenskih božičnih pesmi, pa tudi s skladbami iz drugih obdobjij, pri čemer se jima je pridružil nov sestav - Mladinska pevska skupina Slomšek, ki jo sestavljajo nekdanji člani OPZ Slomšek in ki se je ob tej priložnosti prvič predstavila občinstvu. Vse to ob spremembi Tamare Ražem Locatelli in Davida Lenise pri klavirju, Marka Manina s harmoniko in Anje Križman-

čič s flavto. **Pesem ob jaslicah**, katere spored sta povezovali Lucija Čač Arduini in Petra Križmančič, pa je bila, kot že sam naslov pove, tudi božično srečanje, ki sta ga zabora priredila skupaj z domačo župnijo. Tako je priložnostno misel izrekel tudi župnik Žarko Škerlj, ki je opozoril na smisel božiča in praznika svete družine, ki ga je Cerkev obhajala ravno 27. decembra, ter izrazil misel, naj lepotu božične pesmi nagovori človeka.

## Slovenski programi RAI: drevi posnetek operete Grofica Marica

V prvem nedeljskem večeru novega leta se bodo lahko gledalci in gledalci STV RAI pozabavali in razvedrili ob živahnem dogajjanju v opereti Grofica Marica. Gre za postavitev znanega dela madžarskega skladatelja Emmericha Kalmana, ki je nastala ob 50 letnici Zveze katoliške prosvete iz Gorice. Na odru Kulturnega centra Lojze Bratuž je poleg profesionalcev, predvsem glasbenikov orkestra Arsatelier in gostujujočih solistov Elvire Hasanagič ter Sebastjana Podregarja, nastopilo veliko igralcev dramskih skupin, pevcev pevskih zborov in plesalk baletne skupine, ki se udejstvujejo v dejavnostih Zveze. Režiser Emil Aberšek in dirigent Hilarij Lavrenčič sta opravila res dobro delo, saj je bila uprizoritev na visoki ravnini, kar je potrdilo tudi številno občinstvo, ki se je v petih večerih navdušeno odzvalo na zaplete v ljubezenskih zgodbah med grofico Marico in grofom Tassilom ter grofico Lizo in baronom Kolomanom. Televizijska verzija operete Grofica Marica, za katero je poskrbela tehnična ekipa RAI z režiserko Marijo Brecelj ob sodelovanju Tamare Stanese in Aleksija Jercoga, bo na sporednu danes po TV dnevniku ob 20.50, zamudniki pa si jo bodo lahko ogledali še v četrtek ob istem času.

**ZGONIK** - Božični koncert v domači cerkvi

# Močan kulturni naboј

*Nastopila sta domači OPZ Zgonik in MePZ Rupa-Peč - Priložnostna misel župnika Jožeta Markuža*



## Naravoslovni didaktični center v Bazovici

Naravoslovni didaktični center v Bazovici bo danes odprt od 9. do 17. ure. V tem informativnem centru lahko obiskovalec preko različnih čutil in posebnih didaktičnih pripomočkov ter rekonstrukcij naravnih okolij spozna naravo in ostale tematike Krasa, naše dežele ter ostalega sveta. V prostoru namenjenemu začasnim razstavam bo na ogled vrsta jaslic, narejenih iz naravnih materialov, v sodelovanju s tržaško sekcijo društva Amici del Presepia.

Vstop prost. Za podrobnejše informacije lahko pokličete telefonsko številko 040-3773677.

Božičnice, božični koncerti in druge prireditve so postale stalnica v decembrskem času. Mnoga društva, pa naj gre zaista s kulturnim ali športnim predznakom, so tovrstne prireditve postavila med pobude, ki skoraj ne smejo več manjkat v njihovi ponudbi. V mnogih krogih namreč polagajo veliko pozornost tovrstnim pobudam, kajti božičnica še zdaleč ne pomeni več prireditve z zgolj verskim sporočilom, temveč gre za dogodek, ki ima v sebi močan kulturni naboј. V koncert ali v božično telovadno oz. kotalkarsko revijo je potrebno vložiti veliko napora, obilico dobre volje, pa tudi znanja in ustvarjalnosti.

Božični koncert so v nedeljo imeli tudi v Zgoniku. Priredili so ga v vaški farni cerkvi, oblikovala pa sta ga domači otroški pevski zbor in Mešani pevski zbor Rupa-Peč. Veliko zaslug za prisrčno zasnovano prireditve gre bržčas pripisati dirigentki obej pevskih sestavov, mladi Zu-

lejki Devetak, ki se je nemalo potrudila, da je s primernim programom iz zelo bogate zakladnice slovenskih božičnih pesmi pripravila res lep pevsko glasbeni večer. Najprej je na prizorišče stopil Otroški pevski zbor Zgonik (na slike), ki je ob orgelski spremljavi dirigentke zapel šest pesmi, katerih izvedbo je začinil tudi s pomočjo tolkal. V osrednjem delu zgoniškega koncerta, ki je v cerkev sv. Mihaela nadangelu priklical veliko ljudi, je nastopil mladi kitarist iz Štandreža Michele Schincariol, ki se je predstavil z zahtevnim programom klasičnih skladb. Večer je zaključil MePZ Rupa-Peč z nizom znanih in manj znanih slovenskih božičnih pesmi. Priložnostno misel je izrekel domači župnik Jože Merkuž, ki je poudaril pomen tovrstnih srečanj ter se je za prijeten večer zahvalil vsem nastopajočim. V prostorih župnišča je sledilo družabno srečanje z dobrotami, ki so jih pripravili starši nastopajočih otrok.

VIP

**NABREŽINA** - V kavarni Gruden

# Mozaiki Megi Miceli Uršič

Do konca januarja so v nabrežinski kavarni Gruden na ogled kraški in istrski motivi Megi Miceli Uršič. Umetnica, ki se je rodila v Šempetu, doma pa je v Križu pri Sežani, se tokrat predstavlja z vrsto mozaikov na temo značilnih istrskih in kraških motivov (na sliki KROMA eno od njenih razstavljenih del). Odprtje razstave sta pospremili z uvodnim nagonom predsednica KD Igo Gruden Mariza Škerk in kulturna delav-



ka Vera Tuta Ban, ki je predstavila umetniško pot avtorice razstave, v kulturnem programu pa je nastopal harmonikar Emil Poccetto. Ustvarjalka se tokrat predstavlja z mozaiki v eni najtežjih tehnik (v ravenski tehniki) z motivi arhitekture Krasa in Slovenske Istre. Med najbolj prepoznavnimi je ciklus mozaikov iz domačega kamna v izvirni ravenski tehniki na temo Kraški motivi, s katerim se je med drugim uspešno predstavila v Kraški hi-

ši v Repnu (2006). S ciklusom grafik Govorica rok se je lani uspešno predstavila v Boltonu v Kanadi. Razstavo krasijo tudi istrski motivi, saj je avtorica uspešno zaključila študij iz umetnostno zgodovinske dediščine Sredozemlja na koprski fakulteti za humanistične študije. Uspešno se je predstavila na 13 samostojnih razstavah v Sloveniji, Italiji, Kanadi in Avstriji ter sodelovala na številnih skupinskih razstavah doma in po svetu. (O:K:)



MIELA - Jutri in v sredo

# Kabaret Tingeltanz 2010

Priljubljena kabaretna skupina je pred dnevi napovedala začetek sezone Slovenskega stalnega gledališča



V gledališču Miela bo jutri ob 21. uri in v sredo ob 17.30 na sporednu kabaret Tingeltanz 2010 v organizaciji zadruge Bonawentura in Pupkin Kabareta. Nastopajo igralci Lau-

ra Bussani, Stefano Dongetti, Alessandro Mizzi in Ivan Zerbinati ter instrumentalisti Flavio Davanzo-trobenta, Riccardo Morpurgo-klavir in Luca Colussi-tolkala. Zunanji glas je

Giuseppe Battiston. Vstopnica stane osem evrov, predprodaja pa bo potekala od danes do torka pri blagajni gledališča Miela od 17. do 19. ure.

Skupina se redno predstavlja v gledališču Miela, tokrat pa nastopa z bolj dodelano predstavo



Ob že tradicionalnem božičnem kozilu, ki ga že vrsto let pripravljajo, so se letniki 1936 iz dolinske občine tudi letos 13. decembra zbrali na ko-

silu v restavraciji v Gračišču. Da si želimo še naprej zdravje, zadovoljstvo in prijateljstvo z obljubo, da se čez leto spet srečamo. Ob tem želijo tudi

soletnikom, ki se iz raznih razlogov srečanja niso mogli udeležiti, vse najboljše v upanju, da se jim drugič pridružijo.

## IN MEMORIAM

# Oseben spomin na Ivanka Tomažič Colja

V noči med božičem in štefanovim je v katinarski bolnišnici umrla Ivanka Tomažič Colja. Imela je težko operacijo, ki je na žalost ni mogoča prenesti. Čeprav smo vedeli, da je Ivanka že dalj časa slabega zdravja, nas je vest o njeni smrti močno prizadela. Imeli smo jo zelo radi, kot je tudi ona imela nas. Ivanka se je rodila na Janeževem brdu prvega septembra 1914 v zavedni slovenski družini. Ko je izbruhihla vojna, se je aktivno udeležila boja proti nacifašizmu. Bila je vestna aktivistka in v svojem kraju tudi pridna partizanska učiteljica. Bila je sestrična narodnega heroja Pinka Tomažiča in njegove sestre Danice, ki jo je imela rada in jo je zelo spoštovala. Po vojni je prišla v Trst, in sicer v Tomažičeve družino. Tu se je spoznala z možem Zdenkom Coljo, ki je bil prav tako iz znane slovenske družine, ki je imela v strogiem centru Trsta izredno priljubljen javni lokal. V Tomažičevi vili sta se rodili tudi *Alenka in Danica (na sliki z mamo Ivanka ob njenem 95. rojstnem dnevu)*. Potem se je družina preselila k Sv. Jakobu, in sicer v Ul. Muraglione, kjer je preživel Ivanka tudi večji del svojega življenja. Kot zvesta in zavedna Slovenka je bila povsod, kjer so bili naši ljudje. Hčerki sta uspešno hodili v



solo pri Sv. Jakobu, sama pa je obiskovala kar lepo število šentjakobskih prireditev kot tudi pobud šentjakobskega društva Ivan Cankar. Redno je zahajala v naše gledališče, medtem ko se je udeleževala raznih izletov in potovanj, ki so jih naša društva pa tudi dnevnik organizirala, dokler ji je seveda zdravje dopuščalo. Potem se je začelo zdravje krhati. Glava in spomin sta bila še v delu, le noge so ji zachele odpovedovati, kar jo je primo-

ralo, da je ostajala na svojem domu. Tu smo jo večkrat obiskali in vedno nas je lepo sprejela. Na žalost pa se je stanje tako poslabšalo, da so jo morali ponovno sprejeti v bolnišnico, kjer je na žalost tudi podlegla bolezni.

Draga Ivanka, ne bomo te pozabili, vedno boš v naših mislih z namimi. Vsem tvojim, predvsem Alenki in Danici tudi naše iskreno sožalje.

Neva Lukeš

## Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 3. januarja 2010  
GENOVEFA

Sonce vzide ob 7.46 in zatone ob 16.33 - Dolžina dneva 8.47 - Luna vzide ob 20.16 in zatone ob 9.28.

Jutri, PONEDELJEK, 4. januarja 2010  
ANGELA

**VREME VČERAJ:** temperatura zraka 8,4 stopinje C, zračni tlak 1001,8 mb raste, veter 4 km na uro severozahodnik, vlaga 96-odstotna, nebo oblačno z dežjem, morje mirno, temperatura morja 9,8 stopinje C.

**OKLICI:** Ermanno Dudine in Nedda Godina, Luigi Lovisoni in Luisa Pillon, Sandro Pulvirenti in Simona Guerrera, Ivo Buda in Hana Makino, Antonio Siard in Beatrice Tendella, Maurizio Vizzoli in Jacqueline Carneiro Dos Santos, Fabio Pin in Iracema Costa Do Carmo.

## Prireditve

**OBČINA DEVIN-NABREŽINA** vabi v četrtek, 7. januarja ob 19. uri v občinsko telovadnico v Nabrežini na gledališko predstavo »Atmosfere d'Avanspettacolo«, avtor Marcello Crea. Nastopajo: Marcello Crea, Livo Cecchelin, Andro Merku', Francesca Bergamasco, Yasmin Anouby, Lavinja Skerlavaj. Producija Nuova Compagnia di prosa.

**V NABREŽINSKI ŽUPNIJSKI DVO-RANI** bo do 6. januarja na ogled tradicionalna razstava jaslic iz vsega sveta. Urnik: četrtek, sobota in prazniki od 16. do 19. ure. V cerkvi pa so tudi na ogled jaslice, ki so vsako leto drugačne.

**SKLAD MITJA ČUK** vabi na božični dobrodelni koncert v soboto, 9. januarja, ob 20. uri v cerkvi sv. Janeza na Općinah. Tržaška ženska vokalna skupina Cappella civica, flautist Giorgio Marcossi in kitarrist Marko Feri pod vodstvom dirigenta Marca Sofianopula bodo izvedli stare božične himne in hvalnice ter skladbe iz slovenske, istrske, ruske, španske, angleške, nemške, francoske in grške božične tradicije.

## ZAHVALA

Ob izgubi naše drage

### Angele Baša - Legiša

se zahvaljujemo vsem, ki so sočustvovali z nami.

Iz srca se zahvaljujemo g. župniku Janku Hajšku, cerkvenemu pevskemu zboru, darovalcem cvetja in v dobrodelne namene ter vsem, ki so našo mamo pospremili na zadnji poti. Posebna zahvala naj gre gospe Olgi za nudeno pomoč.

## Svojci

Mavhinje, 3. januarja 2010

## ZAHVALA

### Ivan Čuk

Ob izgubi našega dragega se zahvaljujemo vsem, ki so počastili njegov spomin.

## Svojci

Kontovel, Općine, 3. januarja 2010

4.1.2005

4.1.2010

### Nevo Brundula

Vedno v našem spominu.

## Družina

Općine, 3. januarja 2010

**SKD TABOR** v sodelovanju z ZSKD

- Openska glasbena srečanja v nedeljo, 10. januarja, ob 18.00 v Prosvetnem domu na Općinah novoletni koncert s pihalnim orkestrom iz Komna, dirigent Simon Peričić, Uroš Pavlović, trobenta. Vljudno vabljeni!

**OBČINA DEVIN-NABREŽINA** s prispevkom fundacije CRTrieste ter v sodelovanju z društvom Proloco Mitreo vabi v torek, 5. januarja, ob 19. uri v občinsko telovadnico v Nabrežini na koncert »Srečno novo leto Devin-Nabrežina«. Na večeru operete nastopata sopran Maria Giovanna Michelini ter tenor Andrea Binetti.

**ŽUPNIJA SV. ROKA** v Nabrežini prireja tradicionalni božični koncert danes, 3. januarja, ob 17. uri v cerkvi sv. Roka. Nastopila bosta mesani zbor iz Sežane in zbor Kraški šopek. Toplo vabljeni.

**ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV** v sodelovanju z USCİ vabi na niz koncertov v sklopu revije Nativitas: Milje, Stolnica, 10. januarja, ob 15.30 nastopata DPZ Kraški slavček-Nabrežina (dir. Mirko Ferlan) in Kvartet Nomos-Trst (umetniški vodja Aljoša Tavčar).

+

Mirno je zaspala naša draga

## Ivana Tomažič vd. Colja

Zalostno vest sporočajo

hčerki Alenka in Danica z Radovanom, vnukinja Irena z Goronom in malo Niko, vnuk Dejan z Natašo ter ostalo sorodstvo.

Od pokojnice se bomo poslovili v pondeljek, 4. januarja, od 10.00 do 11.20 v ulici Costalunga. Sledil bo obred v kapelici na srbsko-pravoslavnem pokopališču v Ulici della Pace, nato jo bomo položili k večnemu počitku.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Trst, Prečnik, 3. januarja 2010

+

Žalovanju se pridružujeta

družini Ruzzier in Gombač

Zadnji pozdrav

"mami Ivanki"

Lučka

Ob izgubi drage mame Ivanke izrekamo pevki Danici globoko sožalje.

Šempolajski cerkveni pevski zbor

+

Niti mesec dni za ženo nas je zapustil

## Vladimir Ukmar (Lado)

Zalostno vest sporočajo

hčerki Nadja in Xenia ter ostalo sorodstvo.

Zadnji pozdrav bo pokojni ležal v ulici Costalunga v četrtek, 7. januarja, od 8.30 do 10.00.

Pogreb z žaro bo v petek, 15. januarja, ob 14. uri v cerkvi na Prosek.

Prosek, 3. januarja 2010

Zadnji pozdrav nonotu

Ivana, Alex, Alina, Matija, Lara, Maja in Liza

Kolegu Matiji izrekamo iskreno sožalje ob izgubi dragega nonota

vsi pri Tmedia



## Lekarne

**Nedelja, 3. januarja 2010**  
**Lekarne odprte od 8.30 do 13.00**  
 Ul. Mazzini 43, Ul. Fabio Severo 122,  
 Ul. Combi 17, Žavlj - Ul. Flavia 39/C,  
 Fernetiči (040 - 212733).

**Lekarne odprte  
tudi od 13.00 do 16.00**  
 Ul. Mazzini 43 (040 631785), Ul. Fabio  
 Severo 122 (040 571088), Žavlj - Ul.  
 Flavia 39/C.

Fernetiči (040 212733) - samo s pred-  
 hodnim telefonskim pozivom in nuj-  
 nim receptom.

**Lekarne odprte od 16.00 do 20.30**  
 Ul. Mazzini 73, Ul. Fabio Severo 122,  
 Ul. Combi 17, Žavlj - Ul. Flavia 39/C.  
 Fernetiči (040 212733) - samo s pred-  
 hodnim telefonskim pozivom in nuj-  
 nim receptom.

**NOČNA SLUŽBA**  
**Lekarna odprta od 20.30 do 8.30**  
 Ul. Combi 17 (040 302800).

**V ponedeljek, 4., in torek, 5.,  
ter od četrtek, 7.,  
do sobote 9. januarja 2010**  
**Običajni urnik lekar:  
od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30**  
**Lekarne odprte  
tudi od 13.00 do 16.00**

Trg Ospedale 8 (040 767391), Ul. Com-  
 mercialle 21 (040 421121), Milje - Lun-  
 gomare Venezia 3 (040 274998).  
 Općine - Prosečka ulica 3 (040 422478)  
 - samo s predhodnim telefonskim po-  
 zivom in nujnim receptom.

**Lekarne odprte  
tudi od 19.30 do 20.30**

Trg Ospedale 8, Ul. Commerciale 21,  
 Capo di Piazza Mons. Santin 2, Milje -  
 Lungomare Venezia 3.  
 Općine - Prosečka ulica 3 (040 422478)  
 - samo s predhodnim telefonskim po-  
 zivom in nujnim receptom.

**NOČNA SLUŽBA**  
**Lekarna odprta od 20.30 do 8.30**  
 Capo di Piazza Mons. Santin 2 (040  
 365840).

**Sreda, 6. januarja 2010**  
**Lekarne odprte od 8.30 do 13.00**  
 Trg Ospedale 8, Ul. Commerciale 21,  
 Capo di Piazza Mons. Santin 2, Milje -  
 Lungomare Venezia 3, Općine - Pro-  
 sečka ulica 3, Ul. Giulia 14, Borzni trg  
 14, Korzo Italia 14, Ul. Belpoggio 4, Ul.  
 dell'Orologio 6.

**Lekarne odprte  
tudi od 13.00 do 16.00**  
 Trg Ospedale (040 767391), Ul. Com-  
 mercialle 21 (040 421121), Milje - Lun-  
 gomare Venezia 3 (040 274998).  
 Općine - Prosečka ulica 3 (040 212733)  
 - samo s predhodnim telefonskim po-  
 zivom in nujnim receptom.

**Lekarne odprte od 16.00 do 19.30**  
 Korzo Italia 14, Ul. Belpoggio 4, Ul.  
 dell'Orologio 6.

**Lekarne odprte od 16.00 do 20.30**  
 Trg Ospedale 8, Ul. Commerciale 21,  
 Capo di Piazza Mons. Santin 2, Milje -  
 Lungomare Venezia 3.  
 Općine - Prosečka ulica 3 (040 212733)  
 - samo s predhodnim telefonskim po-  
 zivom in nujnim receptom.

**NOČNA SLUŽBA**  
**Lekarna odprta od 20.30 do 8.30**  
 Capo di Piazza Mons. Santin 2 (040  
 365840).

**www.farmacistitrieste.it**  
 118: hitra pomoč in dežurna zdrav-  
 stvena služba (od 20. do 8. ure, pred-  
 praznična od 14. do 20. ure in prazni-  
 čna od 8. do 20. ure)  
 Za dostavljanje nujnih zdravil na dom,  
 tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega  
 podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.  
 Informacije KZE, bolnišnic in otroške  
 bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 -  
 991170, od ponedeljka do petka od 8.  
 do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.  
 Nudi informacije o zdravstvenih sto-  
 ritvah, o združenih tržaških bolnišni-  
 cah in o otroški bolnišnici Burlo Ga-  
 rolo.

## Osmice

**OSMICO** je odprl Paolo Pernarcich,  
 Medja Vas 21.

**OSMICO** so odprli pri Batkovich, Repen  
 32. Tel. št.: 040-327240.

**V PREČNIKU** je odprl osmico Radovan  
 Šemec.

**V SALEŽU** na kmetiji Perčič so odpr-  
 li osmico. Toplo vabljeni.

## Čestitke

*Prvi dan novega leta je prazno-  
 vala svoj 90. rojstni dan naša ZOFKA  
 SANCIN iz Boljuncu. Zdravja in  
 dobrega počutja ji želimo vsi doma-  
 ci in še posebej njeni pravniki Sanja,  
 Jan, Emil in Sofija. V petek je praz-  
 novala svoj življenjski jubilej ZOFKA  
 SANCIN. Sreče in zdravja ji še na  
 mnoga leta voščijo Ljuba, Marjan in  
 tetu Miranda.*

*Mož in družina voščijo doktor-  
 ju inženirju ELENI MULIC komaj  
 doktorirani v arhitekturi. Leto 2010  
 naj ji prinese polno sreče in zadovoljstva  
 v delu. Voščilu se pridružuje  
 stric Enrico.*

*Zivjo EČO! Za tvojih 80 let ti  
 želimo vse najboljše, zdravja, veselja,  
 ljubezni in še mnogo Bibčevih fešt!  
 Marica, Breda in Roberta z družino.*

*Danes praznuje naš dragi prano-  
 no SREČKO 80 let. Da nas bi še naprej  
 tako rad imel in z nami v Brojenci ri-  
 bice jel. Koš poljubčkov Saša in Erik.*

## Kino

**AMBASCIATORI** - 15.15, 17.00, 18.45,  
 20.30, 22.15 »Natale a Beverly Hills«.

**ARISTON** - 16.30, 18.45, 21.00 »Wel-  
 come«.

**CINECITY** - 10.50, 12.40, 14.30, 16.25,  
 18.20, 20.15, 22.10 »Hachiko«; 10.55,  
 12.50, 14.30, 16.25, 18.20 »Arthur e la  
 vendetta di Maltazard«; 11.00, 13.15,  
 15.15, 17.30 »Piovono polpette - 3D«;  
 10.55, 14.45, 17.15, 19.50, 21.00, 22.15  
 »Sherlock Holmes«; 10.45, 12.40,  
 14.35, 16.30, 18.25, 20.20, 22.15 »Na-  
 tale a Beverly Hills«; 10.45, 12.45,  
 14.40, 16.35, 18.30 »La principessa e il  
 ranocchio«; 20.10, 22.20 »Brothers«;  
 16.30, 18.25, 20.20, 22.15 »Io & Marilyn«;  
 10.45, 12.45, 14.40, 20.00, 22.00 »A Christmas Carol-3D«.

**FELLINI** - 15.30, 22.30 »Arthur e la ven-  
 detta di Maltazard«; 17.15, 19.00,  
 20.45 »Amelia«.

**GIOTTO MULTISALA 1** - (Ulica Giotto  
 8) 16.00, 17.50, 19.45, 21.50 »Dieci  
 inverni«.

**GIOTTO MULTISALA 2** - 15.30, 17.10,  
 18.50, 20.30, 22.10 »La principessa e il  
 ranocchio«.

**GIOTTO MULTISALA 3** - 15.45, 17.20,  
 19.00, 20.40, 22.20 »Hachiko, il tuo  
 migliore amico«.

**KOPER - KOLOSEJ** - 13.10, 15.00,  
 16.50, 18.40 »Planet 51«; 20.30 »Avat-  
 ar«; 12.00, 15.10, 18.20, 21.30 »Avat-  
 ar 3D«; 14.30, 16.40, 19.00 »Ljubezen  
 se zgodji«; 21.10 »Zlomljeni objemi«.

**NAZIONALE** - Dvorana 1: 15.50, 18.00,  
 20.10, 22.20 »Sherlock Holmes«; Dvorana  
 2: 15.45, 17.20, 20.40 »Piovono polpette  
 3D«; 15.30, 19.00, 22.20 »A  
 Christmas Carol 3D«; Dvorana 3:  
 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Io & Marilyn«;  
 Dvorana 4: 17.00, 18.45, 20.30,  
 22.20 »Brothers«.

**SUPER** - 16.30, 20.00 »Il canto delle  
 spose«; 18.15, 22.00 »A serious man«.

**TRŽIČ - KINEMAX** - Dvorana 1: 15.20,  
 17.40, 20.00, 22.15 »Sherlock Holmes«;  
 Dvorana 2: 15.00, 16.50 »Pio-  
 vono polpette - 3D«; 20.00, 22.10  
 »Amelia«; Dvorana 3: 15.30, 17.20,  
 20.10, 22.20 »Natale a Beverly Hills«;  
 Dvorana 4: 15.15, 17.00, 18.45, 20.30,  
 22.15 »Hachiko«; Dvorana 5: 15.00,  
 16.45, 18.30 »La principessa e il ranocchio«;  
 20.20, 22.10 »Io & Marilyn«.

**VEČSTOPENJSKA ŠOLA NA VRDELI**  
 sporoča, da v ponedeljek, 11. januarja,  
 ob 16.30 bo na sedežu ravnateljstva  
 v Ul. Caravaggio 4 srečanje za starše,  
 ki nameravajo vpisati svoje otroke v  
 državna vrtca v Barkovljah in Lonjer-  
 ju. Dnevi odprtih vrat v Barkovljah (Ul.  
 Vallicula, 11) bodo v ponedeljku, 1., 8.  
 in 22. februarja, od 11. do 12. ure. Dne-  
 vi odprtih vrat v Lonjerju (Lonjerska  
 cesta, 240) bodo v torek, 2., 9. in 23.  
 februarja, od 10.30 do 12. ure.

*Dragi tata, nono in bisnono*

**Srečko**

*praznuje visoki življenjski jubilej.  
 Za 80. rojstni dan  
 mu voščijo*

*vsi najbližji*

## Šolske vesti

**DIDAKTIČNO RAVNATELJSTVO DO-  
 LINA** obvešča, da bodo v obdobju vpis-  
 ovanja v otroške vrtce in osnovne šole  
 potekali informativni sestanki. Infor-  
 mativna srečanja se bodo odvijala  
 po slednjem razporedu: OV Mavrica  
 Milje - 11. januarja ob 16.30; OV Mi-  
 školnik Boršt - 11. januarja ob 16.30;  
 OV Kekec Boljunc - 11. januarja ob  
 16.30; OV Pika Nogavička Dolina - 11.  
 januarja ob 16.30; OV Palčica Ri-  
 cmanc - 20. januarja ob 16.30; COŠ  
 »M. Samsa« Domjo - 8. januarja ob  
 17.00; OŠ »P. Voranc« Dolina - 11. ja-  
 nuarja ob 16.15; COŠ »F. Venturini«  
 Boljunc - 11. januarja ob 17.00; COŠ  
 »A. Bubnič« Milje - 11. januarja ob  
 17.30. Tajništvo sprejema proš-  
 nje za vpis vsak dan od 9.00 do 13.30;  
 ob ponedeljkih do 16.30. Rok vpiso-  
 vanja se zaključi 27. februarja.

**URAD ZA SLOVENSKE ŠOLE** sporoča,  
 da je ministrstvo za šolstvo razširilo  
 paletto naslovnikov za vključitev v  
 prednostne sezname učnega osebja.  
 Tudi suplenti, ki so bili v š.l. 2008/09  
 imenovani iz zavodskih lestvic za ne-  
 pretrgoma za 180 dni, smoje namreč  
 vložiti tozadne prošnjo, in sicer do  
 8. januarja na tajništvo šole, na kateri  
 so poučevali. Obrazci so na razpolo-  
 go na spletni strani ministrstva za šol-  
 stvo. Dodatne informacije na tajništvu  
 šole.

**VEČSTOPENJSKA ŠOLA NA VRDELI**  
 sporoča, da v ponedeljek, 11. januarja,  
 ob 16.30 bo na sedežu ravnateljstva  
 v Ul. Caravaggio 4 srečanje za starše,  
 ki nameravajo vpisati svoje otroke v  
 državna vrtca v Barkovljah in Lonjer-  
 ju. Dnevi odprtih vrat v Barkovljah (Ul.  
 Vallicula, 11) bodo v ponedeljku, 1., 8.  
 in 22. februarja, od 11. do 12. ure. Dne-  
 vi odprtih vrat v Lonjerju (Lonjerska  
 cesta, 240) bodo v torek, 2., 9. in 23.  
 februarja, od 10.30 do 12. ure.

**VEČSTOPENJSKA ŠOLA NA VRDELI**  
 sporoča, da v ponedeljek, 18. januarja,  
 ob 17. uri bo na sedežu v Ul. Ca-  
 ravaggio 4 informativno srečanje za  
 starše otrok, ki bodo v š.l. 2010/2011  
 obiskovali prvi razred osnovne šole na  
 ravnateljstvu pri Sv. Ivanu.

**SC MELANIE KLEIN** v sodelovanju z  
 dejelno zbornico kliničnih pedagogov  
 ANPEC obvešča, da se bodo tečaji v  
 bazenu za dojenčke začeli v petek, 15.,  
 oz. v soboto, 16. januarja, s sledečim  
 urnikom: skupina 0 - 12 mesecev ob  
 petkih zjutraj, skupina 12 - 36 mese-  
 cev ob sobotah popoldne. Spremem-  
 ba dnevnov po dogovoru. Za prijave in  
 informacije: info@melanieklein.org,  
 www.melanieklein.org, tel. 328 -  
 4559414. Število mest je omejeno.

**O.N.A.V. -** Tržaška sekcija italijanskega  
 združenja pokuševalcev vina pri-  
 reja tečaj degustacije, ki daje možnost  
 pridobite diplome uradnega poku-  
 ševalca. Tečaj (18 lekcij) se bo začel v  
 ponedeljek, 18. januarja, in bo vsak  
 ponedeljek in četrtek, od 20.30 do  
 22.30 v športno kulturnem centru v  
 Lonjerju. Prijave ob ponedeljkih od  
 18.00 do 19.00 na sedežu. Informaci-  
 je dobite na spletni strani:  
 www.onav.it. ali na tel. št. 334-  
 7786980, email: trieste@onav.it.

**SKD VIGRED** sporoča, da so društveni  
 koledarji na razpolago v gostilni  
 Gruden v Šempolaju, v kavarni Gruden  
 in v knjigarni Terčon v Nabrežini ter  
 pri društvenih odbornikih.



# Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9  
tel. 0481 533382  
fax 0481 532958  
gorica@primorski.eu

Nedelja, 3. januarja 2010

9

**TRŽIČ** - Industrijski konzorcij in ministrstvo za gospodarstvo podpisala pogodbo o posojilu

## Trije milijoni za ureditev območja ob kanalu Est-Ovest

*Najprej bo na vrsti sanacija, nato pa bodo breg kanala namenili razvoju športno-rekreacijske navtike*



Kanal Est-Ovest  
v industrijski  
coni in Tržiču

ALTRAN

Tržički industrijski konzorcij in rimskega ministrstva za gospodarski razvoj sta podpisala pogodbo o posojilu, s katerim bodo sanirali in obnovili obširno območje ob kanalu Est-Ovest v Tržiču. S tremi milijoni evrov bodo izvedli poseg na območju, ki meri 30.000 kvadratnih metrov; najprej bodo na vrsti poseg za sanacijo in varnostni ukrepi, nato pa bodo breg kanala uredili in namenili razvoju športno-rekreacijske navtike.

Poseg bo potekal na zemljišču, ki je v lasti tržičkega industrijskega kon-

zorcijskega in meji na območje rimskega konzorcija, katerih lastnik je občina Tržič. Pri kanalu so od 90. let odlagali zemljo in druge odpadne materiale, zato bo treba pred vzpostavljivo pogojev za razvoj navtike območje sanirati in poskrbeti za varnost.

S sanacijskim posegom bodo znizali koncentracijo onesnažujočih snovi pod zakonsko predvideno mejno vrednost, odstranili drevesa in drugo rastlinje ter plast zemlje, ki jo bodo nato analizirali. Material bodo napeljali do naprave za saniranje, ki jo bodo zgradi-

li zahodno od rimskega term. Celoten postopek, so zagotovili pri tržičkem industrijskem konzorciju, po podvržen temeljitim kontrolam in analizam.

Ko bo sanacija nared, bo industrijski konzorcij poskrbel za ovrednotenje in razvoj športno-rekreacijske navtike. Na območju, ki bo merilo okrog 15.000 kvadratnih metrov, bodo zgradili infrastrukture za športna plovila. Uredili bodo nasip pred kanalom, rampe za spust plovil v vodo, ploščad za natovarjanje ter servis, kjer bodo prodajali gorivo za plovila.

**GORICA** - Silvan Primosig odgovarja na izjave župana Ettore Romolija

## »Realnost je drugačna«

*Svetnik SSk izpostavlja zasluge Brancatijeve uprave in izraža dvome v zvezi z možnostjo, da bi EZTS imel sedež v Trgovskem domu*

SILVAN PRIMOSIG



BUMBACA

»Izjave goriškega župana prikazujejo stanje in razvoj dogodkov, ki ne odgovarjata realnosti.« V to je prepričan goriški občinski svetnik SSk Silvan Primosig, ki je včeraj komentiral izjave, ki jih je goriški prvi občan Ettore Romoli v prejšnjih dneh podal v intervjuju za naš dnevnik. »Zdi se mi, da je potrebno izpostaviti določena dejstva, da se na primeren način ohranja spomin na delo prejšnje občinske uprave, ki je bila za Gorico temeljna zgodovinska prelomnica.«

Primosig je najprej zanikal Romolijevo izjavovo, da je bilo čezmejno sodelovanje Brancatijeve uprave omejeno na »nazdravljanje in sterilno vladost«. »Z županom Brancatijem ter kolegom Brulcem v Veleničem je goriška uprava začela z čezmejnimi sodelovanjem. Vzpostavljena so bila redna zasedanja treh občinskih uprav, v katerih se je nastavilo temelje za skupno načrtovanje razvoja goriškega čezmejnega teritorija. Marsikateri projekt je nastal prav v tem kontekstu. Naj kot simboličen primer navedem skupno priznanje treh uprav zaslužnim osebnostim goriškega prostora. Pri tem pa je treba tudi upoštevati dejstvo, da je marsikateri projekt po letu 2007 ostal v predalih. Zakaj?«

V zvezi z EZTS, ki ga župan omenja v intervjuju, je svetnik SSk izpostavil »dejstvo, da je do tega lahko prišlo samo zaradi inovativnega dela prejšnje uprave.« »Sicer pobudo pozdravljam in prepričan sem, da nosi v sebi veliko pozitivnega za razvoj skupnega goriškega prostora. Žal moram pa izpostaviti, da nismo o tem pomembnem projektu nikoli razpravljali v goriškem občinskem svetu, čeprav zgleda, da je že precej dodelan, saj naj bi bil že določen tudi sedež ustanove. Glede lokacije sedeža EZTS, ki naj bi bila postavljena v poslopje Trgov-

skega doma, pa opozarjam, da je v državnem zakonu 38/01 za zaščito Slovencev določeno, da se v nju »namestijo kulturne in znanstvene institucije slovenskega jezika (začenši z Narodno in študijsko knjižnico) in italijanskega jezika.« Zato se mi zdi na mestu vprašanje, kako bo namestitev EZTS sovpadala z omenjeni določili. Ne bi rad, da bi se ponovilo stanje, ki smo mu priča v Narodnem domu v Trstu, kjer Slovenci razpolagamo samo z majhno konferenčno sobo, medtem ko je celotna zgradba namenjena Tržaški univerzi. Obenem ugotavljam, da samo ime Trgovski dom za župana Romolija ni sprejemljivo in potrebuje prevod oz. italijanski naziv. Če me spomin ne var, je bil italijanski naziv enkrat že postavljen, takrat sicer na škodo slovenskega izvirnega naziva. Če pa je italijanski naziv nujno potreben, pa predlagam, da se po istem postopku poskrbi za slovenske prevode tudi na vseh ostalih javnih poslopijih v Gorici.«

Primosig je kritičen tudi do županovih trditv v zvezi z javnimi deli in gradbišči, ki so po svetnikovi oceni sad daljnovidnosti prejšnje uprave, saj je le ta poskrbela za načrtovanje in pridobitev sred-

stev. »Župan Romoli dobro ve, kolikšni so časovni roki za izpeljavo birokratiskih postopkov na goriški občini, zato se mi ne zdi prav, da si prisvaja vse zasluge. Prejšnja uprava je na primer poskrbela za načrte in denar za preuredivitev Ulice Garibaldi, Ulice Delle Monache, Raščela, dostopa na goriški grad, kjer se sicer morajo dela še začeti, Korza Verdi (denar je prišel iz postavke za preuredivitev poslopja v Kapucinski ulici, v katerega naj bi se preselila slovenska šola) in trga sv. Andreja v Štandrežu. Za slednja dva posega je v prvi vrsti zaslužen pokojni Mirko Špacapan. Lahko bi še nadaljeval, a naj omenim le slovenske fasle, za katere je bilo financiranje odločeno na zadnjem zasedanju občinskega odbora, ki ga je vodil župan Brancati,« je podčrtal Primosig.

Svetnik je ne nazadnje priznal, da ima Romoli do slovenske narodne skupnosti sicer dokaj odprt odnos, obenem pa se mu zdi, da je županovo tolmačenje o odpiranju dokaj vprašljivo. »Kaj si o tem mislijo Slovenci, ki živijo v mestni četrti Placat-Sveta Gora? Naj poudarim, da je Brancatijeva uprava vključila izvajanje zakona 38/01 celotno ozemlje občine Gorica. Če v tem Romoli vidi dejanje, ki je povzročilo sovražen nastroj italijanskega dela Gorice, mislim, da se moti. Sovražnost je sed njegovih sodelavcev, ki so takrat polepili vso Gorico z nacionalistično propagando proti izvajanju zakona Republike Italije. Da o nacionalističnem ustrahovanju glede privilegijev, ki naj bi jih imeli Slovenci pri zaposlovanju v goriške javne ustanove, niti ne govorimo,« pravi Primosig in zaključuje: »Naj mi bo dovoljeno le ironično vprašanje: kje je tistih 400 ali 500 delovnih mest, ki naj bi pripadala Slovencem v javnih upravah, s katerimi so nekateri protislovensko ščuvali italijanske someščane?«

### TRŽIČ - Fincantieri Dopolnilna blagajna v ladjedelnici

Družba Fincantieri bo v letu 2010 lahko uporabila dopolnilno blagajno za največ 450 delavcev in trinajst tednov. Novica je prišla v javnost 29. decembra, ko je vodstvo tržiške ladjedelnice sporočilo odločitev sindikatom Fim Cisl, Fiom Cgil, Uilm Uil, Ugl in Failms Cisal. Po navedbah družbe in zveze Confindustria se ukrepu ni mogoče izogniti zaradi krčenja proizvodnje, do katerega prihaja zaradi pomanjkanja naročil.

Po sestanku je sindikat Failms naslovil na goriško zvezo Confindustria in vodstvo družbe Fincantieri zahtevo po skupnem preverjanju in dodatnih informacijah o dopolnilno blagajni, kot predvideva 5. člen zakona 164 iz leta 1975. »Čakamo, da bo zveza Confindustria sklical omizje z vodstvom Fincantieri, na katerem bo družba pojasnila vzrok, zaradi katerega se je odločila za uporabo dopolnilne blagajne. Izvedeti hočemo tudi, kolikor delavcev bo koristilo socialne blažilce,« je povedal goriški pokrajinski predsednik Failms Fabrizio Ballaben in dodal, da bo moralno vodstvo ladjedelnice tudi pojasnit kriterije, po katerih je prišlo decembra do novih zaposlitiv in nagrad za nekatere uslužbence.

## Jutri Matteov pogreb

Jutri bo v cerkvi Sv. Martina v Tiezzu pri kraju Azzano Decimo pogreb 21-letnega Mattea Molenta, ki je umrl 28. decembra v videmskih bolnišnicah. Mladični je 20. decembra zadeha srčna kap med košarkarsko tekmo, ki je potekala v športni palaci Bigot v Podgori. Pogreb bo ob 15. uri, nato pa bodo truplo pokopali na pokopališču v Tiezzu. Mattea se bodo v cerkvi sv. Martina spomnili že drevi ob 20. uri.

## Gospodarska konferenca

V petek 15. in v soboto, 16. januarja, bo v hotelu Europalace v Tržiču potekala gospodarska konferenca, na kateri se bodo sestali ekonomski, politični in sindikalni predstavniki goriške pokrajine. Cilj pobude, ki so jo priredili člani pokrajinskega Pakta za razvoj, je načrtovanje rasti goriškega gospodarstva. Med drugimi bodo sodelovali tržički in goriški župan Gianfranco Pizzolitto in Ettore Romoli, predsednik pokrajine Enrico Gherghetta, pokrajinski odbornik za delo Alredo Pascolin, pokrajinski tajniki sindikatov, direktor goriške Karitas Paolo Zutton ter zvezne Coldiretti, Kmečka zveza in Confagricoltura.

## Ukradli Ježuščka

»Tu je bil Ježušček.« Tako se glasi napis, ki so ga za sabo pustili vandali, ki so prejšnjo noč ukradli Ježuščkov kip iz jaslic na Trgu Republike v Tržiču. Neznanci so med drugim tudi povzročili škodo na ograji, ki jo je občinska uprava namestila okrog jaslic in božične jelke. Tatvino so odkrili včeraj zjutraj, mestnim redarjem pa ni preostalo drugega, kot da so vložili ovadbo proti neznancem.

## Iz Črne gore v Perlo

Zdajšnji direktor Hitovega hotela Maestral v Črni gori Vasja Mihelj bo s 15. januarjem 2010 prevzel vodenje igralniško-zabavničnega centra Perla. Vodenje hotela Maestral bo prevzel sedanji pomočnik direktorja igralništva in turizma v hotelu Park Danjel Mlečnik. V času Mihlevega vodenja je največjo Hitova investicijo v tujini, hotel Maestralno, obiskalo 90.000 gostov; lani je hotel ustvaril za 19,6 milijona evrov brutto realizacijo. Od tega 13,3 milijona evrov od iger na srečo, ostalo pa na naslova gostinstva. (sta)

**GORICA** - Stališče SKP in SIK

## Romolijev odbor si zasluži dvojko

»V občinskem svetu ni prave opozicije«

»Občinski odbor, ki ga vodi goriški župan Ettore Romoli, si zasluži dvojko.« V to so prepričani člani goriškega krožka Komunistične prenove in koordinacije Stranke italijanskih komunistov, ki se zgražajo nad dejstvom, da sta pred dnevi občinska svetnika Livio Bianchini in Andrea Bellavite Romolijev odbor ocenila s šestico. »Na podlagi česa si Romoli zasluži pozitivno oceno? Ker je prekajen govornik in v vsakomer zna spregovoriti prijazno besedo, to še ne pomeni, da je dober župan. Nasprotno, s svojimi nastopi v javnosti župan prikriva praznino svojega odbora,« pravijo pri SKP in SIK ter poudarjajo, da se je goriška občinska uprava najslabše odrezala na področju sociale. »V obdobju hude gospodarske krize so se odločili za nizko profilno politiko, ne da bi sploh skušali pritegniti v naše kraje nove podjetnike in nov kapital,« pravijo pri SKP in SIK. Po njihovih besedah so pod vsako kritiko tudi številne izbire občinskega odbornika za finance Guida Pettarina, ki je glavni krivec za nižanje števila občinskega osebja, sploh pa se je občinski odbor pravilno edino z »razprodajo« energetskega sektorja družbe IRIS in z načrtnim zatiskanjem oči pred socialno krizo vse večjega števila Goričanov.

Pri SKP in SIK so po drugi strani razočarani tudi nad početjem opozicijskih občinskih svetnikov. »Pogremšamo opozicijo, ki bi se odločno zoperstavila nazadnjški, revanšistični in nacionalistični desnici. Edino, kar ceneimo, je splošna negativna ocena, ki si jo od vse opozicije prislužil občinski odbornik za kulturo Antonio Devetag. Medtem ko Romolijev odbor upravlja mesto, je le to v popolnem razsulu. V čezmejnem sodelovanju imamo po drugi strani številne razvojne priložnosti, na žalost pa občinski upravitelji nočejo prirediti skupaj z Novo Gorico niti silvestrovana,« zaključujejo predstavniki Komunistične prenove in Stranke italijanskih komunistov.



**GORICA-TRŽIČ** - Danes se uradno začenjajo sezonski popusti

# Cene povsod znižane že pred začetkom razprodaj

*Večina trgovin z oblekami in obutvijo bo odprtih tudi danes in jutri*



V večini goriških trgovin so že včeraj znižali cene oblek in obutve

BUMBACA

V Gorici, Tržiču in drugih krajih po krajine so trgovci krepko znižali cene oblek in obutve še pred današnjim uradnim začetkom sezonskih razprodaj. Kdor se je včeraj sprehajal po goriških ali tržiških ulicah, je lahko na izložbah opazil letake, ki so opozarjali na posebne promocije blaga. Le-te so večinoma trajale od 30. decembra do 2. januarja, tako da je bilo včeraj in v prejšnjih dneh mogoče hlače, majice, čevlje in druge article kupiti z dvajsetodstotnim, če že ne s tridesetodstotnim popustom. Kljub znižanim cenam se po trgovinah ni trlo odjemalcev, saj je med njimi malokdo vedel, da bo lahko že takoj po novem letu prihranil nekaj denarja pri nakupu oblek in obutve. »Trgovci niso reklamizirali svojih posebnih

promocij in znižanj cen, sploh pa nisem vedela, da se letos popusti začenjajo tako zgodaj,« je povedala gospa, ki se je včeraj sprehajala po Verdijevem korzu v Gorici. Podobne besede je izreklo tudi več Tržičanov, ki so si med včerajšnjim popoldnevom ogledovali izložbe po mestnih ulicah. Večina tržiških trgovcev je namreč že včeraj znižala cene, tako da je marsikdo mislil, da so se razprodaje začeli dan prej kot v ostalih krajih v deželi.

Nad tako zgodnjim začetkom zimskih popustov po drugi strani niso navdušeni niti trgovci. »Z začetkom razprodaj takoj po novem letu se prilagajmo zahtevam velike distribucije, saj bi večina malih trgovcev popuste raje začela izvajati pozneje,« pravi Be-

nedikt Kosič, predstavnik goriške zveze AS-COM in SDGZ. Po njegovih besedah zimska sezona v tem obdobju sploh še ni pri koncu, zato pa so znižanja cen veliko prezgodnja. Vsekakor Kosič napoveduje, da bo zaradi uradnega začetka razprodaj večina goriških trgovin danes in jutri odprta.

Popuste so sicer začeli izvajati tudi v novogoriškem nakupovalnem središču Qlandia, kjer je več trgovcev že znižalo cene, čeprav bodo v Sloveniji posezonske razprodaje startale sredi januarja. Zaradi prazničnega dne so včeraj Qlandio zaprli ob 15. uri, tudi potem pa so na njeno parkirišče zahajali številni kupci iz Italije, ki so se začudeno spraševali, zakaj je nakupovalno središče zaprto. (dr)

**GABRJE** - Moški pevski zbor društva Skala

## Čaka jih intenzivno leto

Pevci bodo konec maja z moškim zborom društva Jezero odpotovali na Sardinijo



Moški pevski zbor Skala z dirigentko Zulejko Devetak

## GORICA - Natečaj Glas ženske Ženski pogledi na enake možnosti

Kadar govorimo o enakih možnostih, mislimo vedno na enakost med moškimi in ženskami. V kolikšni meri so moški res pripravljeni priznati to načelo, predvsem kadar gre za pomembne položaje v politiki, v družbi in tudi v družini? V kolikšni meri smo pa me same pripravljane vlagati in verjeti v to načelo? In še, kako se je zavedanje o enakih možnostih pri ženskah spreminja skozi čas? Kako to načelo razumejo ženske v različnih krajih sveta? Roditi se kot ženska v zahodni družbi ali v tretjem svetu je velika razlika. Kaj je torej bistvo tega načela?«

Na ta in druga vprašanja bodo odgovarjale letošnje udeleženke literarnega natečaja Glas ženske, ki ga odborništvo za enake možnosti pri goriški pokrajini tudi letos razpisuje v sodelovanju z občino Nova Gorica. Tema, na katero se bodo lahko razpisale srednješolke in ženske, starejše od 30 let, je letos »Enake možnosti in jaz«. Na natečaju lahko sodelujejo dijakinje srednjih šol goriške pokrajine in občin Nova Gorica, Šempeter-Vrtojba, Ajdovščina, Tolmin, Vipava ali s stalnim bivališčem na navedenem območju (sekcija A). Lahko sodelujejo tudi ženske »over 30« s stalnim bivališčem na istem območju (sekcija B). Sodelovanje na natečaju je brezplačno.

Prispevki v prozi (povesti, pisma, dnevniki, scenografije, gledališka dela, itd.), ki še niso objavljeni ali v tisku, morajo biti pisani na stroj ali računalnik, obsegati pa smejo največ štiri strani (30 vrstic vsaka stran). Prispevek je treba v osmih izvodih poslati na tajništvo Literarnega natečaja Glas ženske na oddelk za družbene dejavnosti Mestne občine Nova Gorica (Trg E. Kardelja 1, 5000 Nova Gorica) ali na glavno pisarno pokrajine Gorica (Corso Italia 55, 34170 Gorica) do 12. ure 8. februarja 2010 (to je datum, do katerega morajo prispeti prispevki).

Prispevki je treba izročiti v zaprti ovojnici, na katero je treba napisati »Vsebuje prispevek za natečaj Glas ženske« z navedbo Sekcija A za srednješolke in Sekcija B za ostale sodelujoče. Prispevki v ovojnici mora biti anonimen, priložena pa mu mora biti zaprta kuverta, v kateri so osebni podatki, naslov, telefonska številka avtorice (za sekcijo B) in tudi šola, s katere prihaja (za sekcijo A). Prva nagrada za najboljši prispevek v slovenskem in italijanskem jeziku v sekcijski A je 500 evrov, prvouvrščeni v sekcijski B pa prejmeta 300 evrov.

## SOVODNJE

# Koncert z voščili in s prispevki za društva

Občina Sovodnje ob Soči bo tudi letos voščila svojim občanom srečno novo leto z glasbeno-pevskim dogodkom, ki bo na sprednu v nedeljo, 10. januarja, ob 18.30, v občinski telovadnici. To-krat so se sovodenjski upravitelji odločili, da k sodelovanju povabijo nastopajoče iz naših krajev.

Prvič bo koncert sooblikovala domača dekliška skupina Bodenca neža pod vodstvom Mateje Černic, na sovodenjski novotletni koncert pa se po več letih vrača oktet Vrtnica, v katerem poje tudi sovodenjski občan Edi Florenin. Pevski spored bo dopolnila in obogatila skupina Nomos s Tržaškega. Županja Alenka Florenin bo po tradiciji izročila prispevke kulturnim in športnim društvom, ob koncu pa bo skupna zdravica za vse udeležence večera, za katere bo poskrbelo domače kulturno društvo Sovodnje.

## Prispevki za UGG

Goriški občinski odbor je na podobo odbornika za šport Sergiu Cosme odobril sklep, s katerim namenja izredni prispevek v višini 15.000 evrov združenju Unione ginnastica goriziana. V prošnji za prispevek je združenje UGG navdovlo več vzrokov, zaradi katerih je zaprosilo za denar, med katerimi sta vlaganje lastnih sredstev v prilaganje sedeža varnostnim normam ter znižanje dohodkov po ukinitvi pogodbobe o upravljanju parkirišča na Battistijevem trgu.

## Bovčani v Štandrežu

Danes bo v župnijskem domu Anton Gregorčič v Štandrežu namesto predvidene predstave Butalci uprizorjena igra gledališke skupine BC Bovec Hodl de bodl. Predstava se bo začela ob 17. uri.

## Štandrežci v Ronkah

Ženski pevski zbor iz Ronka in kulturno-rekreacijsko društvo Jadro prireja tradicionalni božični koncert v nedeljo, 10. januarja, ob 15.30 uri v ronški cerkvi sv. Lovrenca. Nastopil bo mešani pevski zbor prosvetnega društva Štandrež, ki ga vodi David Bandelj.

## Erotična komedija

Iz kulturnega društva Svoboda so sporočili, da bo tretja abonmajska predstava za sezono 2009/2010 na sprednu v sredo, 6. januarja, ob 20. uri v Kulturnem domu Deskle. Z erotično komedijo »Pornoshop ali kaj je videl Butler« Joeja Orterja se bo v režiji Mateje Koležnik predstavil ansambel SNG Drame Maribor Komedia »Pornoshop ali kaj je videl Butler« se začne z avdicijo za službo tajnice pri psihiatru dr. Prenticeu. Da bi se dr. Prentice prepričal v fizično ustrezost bodoče tajnice, jo hoče še »strokovno« pregledati. Ob nepričakovanim prihodu svoje žene skuša dr. Prentice slečeno tajnico in sebe rešiti iz ne-prijetnega položaja, s tem pa se začne situacija šele zares zapletati. V komediji igrajo Ksenija Mišić, Matjaž Tribušon, Milada Kalezić, Kristijan Ostanek, Vlado Novak in Bojan Marošević. (nn)

Ob koncu leta društva rada prirejajo družabna srečanja, na katerih imajo priložnost, da ocenijo opravljeno delo in si postavijo cilje za novo sezono. Na prijetnem tovrstnem večeru so se pred nekaj dnevi srečali tudi odborniki in pevci kulturnega društva Skala iz Gabrja. Družabnost je potekala v kulturnem domu v Gabrijah, kjer je bilo ob okusnih dobrotah in dobrimi domaći kapljici razpoloženje na višku.

V raznih voščilih so v ospredje prišle tudi ocene in pripombe v zvezi z dejavnostmi v letu 2009, med katerimi je izstopalo delovanje moškega pevskega zbora. Kljub občasnemu težavam, ki se pojavljajo v vsakem pevskem sestavu, se gabrski moški zbor približuje že trem desetletjem nepretrganega prepevanja. Brez njega bi si namreč težko zamislili

kulturni utrip v vasi in bližnji okolici. Že dvakrat tedenske vaje v domačem kulturnem hramu pomenijo stalno druženje večjega štivila oseb, ki s petjem ohranja bogato glasbeno tradicijo v tem delu sovodenjske občine. Omeniti gre tudi, da nekateri pevci prihajajo iz drugih krajev Goriške.

Dragoceno vlogo zobra so poudarili tudi na ponedeljkovi družabnosti. Zbor čakajo v letu 2010 kar zahtevne preizkušnje. Poleg običajnih nastopov na že ustaljenih koncertih in prireditvah bo konec maja zbor odpotoval na gostovanje na Sardinijo, kjer bo obiskal in zapel na pokopališčih, na katerih so pokopani primorski fantje, ki so tam v času 2. svetovne vojne umrli kot pripadniki zloglasnih posebnih bataljonov italijanske vojske. Predvideni so tudi ne-

kateri celovečerni koncerti. Gabrci so pred leti že bili na Sardiniji, v tem letu pa bodo tja odpotovali skupaj s člani moškega pevskega zbora Jezero iz Dobrdobera, s katerim plodno sodelujejo. Kot so na srečanju povedali nekateri odborniki društva Skala, so bili z nekaterimi sardinskimi kulturnimi in borčevskimi združenji že vzpostavljeni stiki, ki so tovrstno gostovanje neobhodno potrebljati. Na Sardiniji bo predstavljena tudi italijanska verzija knjige Sardinci goriške novinarke Dorice Makuc. Vse to sodi v program s pomenljivim naslovom »Da ne bi pozabili«. Zbor bi ne bil zbor, če ne bi srečanja zaključil z lepo slovensko pesmijo. Na dan sta skočili še »fajtonarica« in kitara, ki sta pripomogli, da se je petje nadaljevalo v pozno gabrsko noč. (vip)

Prispevke je treba izročiti v zaprti ovojnici, na katero je treba napisati »Vsebuje prispevek za natečaj Glas ženske« z navedbo Sekcija A za srednješolke in Sekcija B za ostale sodelujoče. Prispevki v ovojnici mora biti anonimen, priložena pa mu mora biti zaprta kuverta, v kateri so osebni podatki, naslov, telefonska številka avtorice (za sekcijo B) in tudi šola, s katere prihaja (za sekcijo A). Prva nagrada za najboljši prispevek v slovenskem in italijanskem jeziku v sekcijski A je 500 evrov, prvouvrščeni v sekcijski B pa prejmeta 300 evrov.



**GORICA** - Bojan Makuc, »oče« spustov po Vipavi in Soči

# Priprava regat zahteva trud in iznajdljivost

*Čolnarjenje na Soči se ne more razviti brez urejenih dostopov do reke*



Bojan Makuc  
(drugi z desne) z  
ekipo kuharjev na  
Soški regati (levo);  
zbiranje prijav pred  
startom (spodaj)

FOTO VIP

Skupina hrabrih kajakašev se je tudi na letošnji prvi dan leta podala na novoletni spust po Soči. Z razliko dveh prejšnjih let, ko je ta vodna prireditev zaobjela predel Soče od Solkanu do Pevme, je tokratni spust ponovno potekal po »stari« rečni trasi, od Štandreža do Sovodenj.

Mnogi morda misljijo, da je organizacija tovrstnih rečnih regat in spustov preprosta zadeva. Še zdaleč ni tako! Predem sedemo v čoln in brez-skrbno zaveslamo na množični prireditvi, je potrebno postoriti marsikaj. Kako se je pri nas sploh vse to začelo? Malo za šalo malo zares pred skoraj četrto stoletjo, z leti pa je postala Soška regata ena najodmevnjejših in naj-slikovitejših čezmehnjih prireditev na Goriškem. Po številu udeležencev seveda že zdaleč se ne more primerjati s prisotnostjo na pohodih, na kolesarskih prireditvah in drugih množičnih pobudah. Vsakdo se namreč lahko peč ali s kolesom brez večjih težav udeleži rekreacijsko obarvane prireditve, steti v kajak ali kanu pa si ne upa vsakdo, tudi plovila nimamo vsi doma. Nekajlaže je podati se na valove reke z gumenjakom, kajti tam smo del šest ali osemčlanske posadke in sledimo navodilom izučenega krmara.

Zasnova, priprava in izvedba takoj zahtevnih prireditv, kot sta Soška regata in spust po Vipavi, je v marsičem povezana z družino Makuc z Jeremitičem pri Štandrežu. Makucovi so »pri stvari« že od vsega začetka. Pobudnik res lepe prireditve na Soči je bil leta 1986 Bojan Makuc, ki mu je pri raznih opravlilih (vpisovanje, skrb za okrepčevalne postaje, sprejem na cilju in še marsikaj) pomagala žena Majda. Ko sta odrasla, sta se v organizacijsko kolesje vključila še sinova Robert in Matej. Robert je pred leti postal tudi predsednik kajakaškega društva Šilec. Zdaj so vsi štirje z dušo in telesom zraven, na srečo pa se med njihovim ožnjim in širšim sorodstvom ter prijatelji najdejo ljudje, ki so za take priložnosti pripravljeni prisločiti na pomoč. Kaj vse je treba pripraviti in za kaj vse poskrbeti, da bo prireditve stekla v redu, smo vprašali Bojana Makuca, ki smo ga obiskali na njegovem domu na Jeremitiču.

Pred klepetom nas je peljal v skedenj, kjer nam je pokazal ducat in več kajakov raznih tipov in velikosti. Na vprašanje zakaj toliko plovil, nam je Makuc odgovoril: »Skoraj vsi kajaki prihajajo iz Solkanu. Bili so precej potolčeni in preluknjani in jih je društvo Soške elektrarne nameravalo odpeljati na odpad. Čolne, ki niso bili preveč uničeni, sem prevzel in jih peljal domov ter jih popravil. Te kajake smo potem uporabili za razne tečaje in prikaze veslanja po rekah.«

Vsa ta plovila v skedenju so zgovorjeni dokazi, da je pri Makucovih kajakaštvu doma in da smo za klepet o spustih, regatah in drugim dogajanjem



na Soči in Vipavi, izbrali pravega človeka. Seveda nas je najbolj zanimalo, kaj vsega je potrebno postoriti, da množična vodna prireditve uspe. »Treba je pomisliti na marsikaj. Čeprav bi dalo misliti, da gre za že utečeno in rutinsko zadevo, mora prireditelj poskrbeti za sto in sto večjih in manjših stvari, ki so ključnega pomena za uspeh tovrstne prireditve. Potrebno je pridobiti vso potrebno dokumentacijo, pri čemer so nam v veliko pomoč uradi ZSŠDI v Gorici. Nato je potrebno natisniti in razposlati vabilo, poskrbeti za obvestila v časopisih in drugih medijih, pripraviti tiskovno konferenco, ki po navadi poteka v prostorih goriškega županstva. Preskrbeti je treba tudi pokale, priznanja in praktična darila, ki jih na koncu žrebamo med udeleženci. Zagotoviti si je potrebno tudi navzočnost gasilske in reševalne enote, ki v zadnjih letih spremljata regato na gumenjakih. Žal se na zadnji Soški regati našemu vabilu ni odzvala nobena civilna zaščita, tako da smo morali na nevarnejših mestih dežurati sami. Nasprosto se nabere veliko skrbi, tako da človek, ki se ubada z organizacijo regate, noč pred spustom skoraj ne zatisne očesa,« je pojasnil Makuc.

Potem pride dan regate ali spusta in vse, kar smo si zamislili, je potrebno udejanjiti. Uspeh pa je odvisen tudi od vremena in višine vode. »Še tako lepe zamisli so mimogrede iznajcene, če je nedelja deževna in če je voda previšoka. Drznejši in bolj izurjeni kajakaši se spustu ne odpovejo na noben način, tudi ne, če padajo "rake", manj večji veslanja pa ob takih pogojih raje ostanejo doma. Visoka in dežava voda je žal tudi na septembrskem spustu po Soči marsikoga odvrnila od sodelovanja, a smo bili kljub temu z udeležbo zadovoljni. Če se na startu prijavi 274 ljubiteljev veslanja, je to že kar dober uspeh,« je povedal Makuc in poudaril, da je vsakič treba pripraviti

**KRMIN** - Uspela prireditev Cormonslibri

# Sejem založništva postaja lokomotiva turističnega razvoja

Na osnovi statističnih podatkov in naklonjenosti javnosti kot tudi po odmevnosti v javnih občilih je prireditev Cormonslibri 2009 podvajila uspeh lanskega leta. V trinajstih dneh - od 2. do 14. decembra - sta razstava in sejem majhnega založništva, ki sta letos potekali pod naslovom »Ostržek, črček in informiranje«, pritegnila več kot 5.000 obiskovalcev, ki so nakupili približno 1.300 knjig med 1.500 naslovi 220 založniških hiš iz dežele FJK in ostalih predelov države.

Publika je navdušeno in brezplačno sledila srečanjem z odmevnimi osebnostmi iz novinarstva in slovstva, med katerimi izstopajo Bruno Pizzul, Sergio Staino, Beppino Englano, Dacia Marinai, Marco Travaglio. Tudi naj-

lašči so prišli na svoj račun z delevnicami za osnovnošolce in otroke iz vrtcev. Vsekakor pa so prišle na svoj račun tudi osebnosti pokrajinske in deželne ravni skupaj s svojimi izdelki, branji in glasbenimi komadi v javnih lokalih in kmečkih turizmih, kar seveda pomeni povezavo s krajevno gospodarsko stvarnostjo.

Krminska prireditev je po mnenju gostov in obiskovalcev postala dogodek vsedržavnega pomena, zaradi tega pa pomembna postavka pri prepoznavnosti širšega območja Brd ali celo dežele FJK, kar lahko predstavlja lokomotivo za turistično in kulturno gospodarske dejavnosti. Naslednje leto bo prireditev potekala s sporočilnostjo naslova »Nevzdržna lahkonost bivanja«. (ar)

**SOVODNJE** - Življenjski jubilej

# Veronika Tomšič devetdesetletnica



VERONIKA TOMŠIČ

žina preselila v obnovljeno hišo, nekaj let zatem pa so praznovali likof ob postavitvi nove bratove hiše.

»Koliko žuljev, skrbi in trepetanja, če bomo zmogli odplačati posojilo na Montu,« se še danes spominja Veronika. Bili so težki časi, priložnosti za zaposlitev malo ali nič. Treba je bilo prijeti za vsako delo. V letih pred drugo svetovno vojno so Sovodenje vozile domačo zelenjavno v Gradišče, najprej z borelo, preko napol porušenega mosta na Majnicih, nato s kmečkim vozom. Kakšno lirco se je dalo zaslužiti tudi z raznašanjem mleka v Gorici.

Rane, ki jih je pustila prva svetovna vojna se še niso zacelile, ko je že izbruhnila druga vojna, s še hujšimi preizkušnjami, posebej za Šusterjevo družino. V partizanih je padel brat Rudolf, brat Lojze je izginil v tržaški Rizarni. V partizanski bolnišnici Pavla je služil Tone Butkovič, s katerim je Veronika novembra leta 1949 stopila na skupno življenjsko pot. V tistih težkih časih se je rodilo tudi poznanstvo in prijateljstvo z dr. Pavlo Jerina in Lah.

Zahtevno in polno nevarnosti je bilo tudi ilegalno delo na terenu, v domaćem kraju, in ki ga je današnja slavljanka opravljala z največjo odgovornostjo, kot članica in tajnica mladinske organizacije. Dolgo in s težkimi preizkušnjami tla-kovano življenjsko pot je Veronika Tomšič vd. Butkovič pred dobrima dvema letoma opisala v knjigi Življenje z odmevi vojne v srcu, ki je izšla na pobudo Društva slovenskih upokojencev na Goriškem. Knjiga, ki je nastala v sodelovanju z družinskimi članji, je veliko več kakor zapis osebnih in družinskih spominov. Je pri-poved o življenju in dogodkih v Sovodnjah v prelomnem obdobju prve polovice dvajsetega stoletja, ki sta ga zaznamovali dve svetovni vojni.

Jesen življenja Veronika preživila v lastnem domu, ob skrbi pozornosti sina Bogdana in hčerke Ljubice ter ožjih sorodnikov. Redno spremlja kulturno dogajanje v domaćem kraju in do godke po svetu. Samostojna in po tistem ponosna, da ji zrela leta ne težijo preveč, čeprav ji spomladi niso obnovili vozniškega dovoljenja.

## NOVA GORICA Prva sta bila dvojčka

Medtem, ko se je prvi Slovenc v letu 2010 v ljubljanski porodnišnici rodil že minuto čez polnoč, so morali v šempetrski porodnišnici v petek, 1. januarja, na prvi poročakati do 19.20 ure. Zato pa sta se kot prva na Goriškem rodila dvojčka, in sicer 2.470 gramov težak deček in 2.930 gramov težka deklica. Direktor šempetrske bolnišnice Silvan Saksida bo mamico z novorojencema v porodnišnici obiskal v ponedeljek dopoldne in predal tradicionalno simbolično darilo prvo-rojenemu otroku v novem letu. No, letos bosta morali biti darili dve. Tako bo tudi več znanega o tem, kako je dvojčkom ime, kje se bo število stalnih prebivalcev povečalo za dva, verjetno pa bodo v bolnišnici postigli tudi s podatkom o številu otrok, rojenih v preteklem letu, med katerimi je kot zadnja, 31. decembra 2009 ob 14.17 uri, na svet privekal 3.240 gramov težka deklica. (nn)

Vili Prinčič



## Lekarne

**DEŽURNA LEKARNA V GORICI**  
OBČINSKA 1, Ul. S. Michele 108, tel. 0481-21074.

**DEŽURNA LEKARNA V LOČNIKU**  
MADONNA DI MONTESANTO, UL. Udine 2, tel. 0481-390170.

**DEŽURNA LEKARNA V KRMINU**  
LUZZI DAVERIO, UL. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

**DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU**  
S. NICOLO', UL. I Maggio 92, tel. 0481-790338.

**DEŽURNA LEKARNA V KRAJU**  
**SAN PIER D'ISONZO**  
VISINTIN, UL. Matteotti 31, tel. 0481-70135.

## Razstave

**FUNDACIJA GORIŠKE HRANILNICE** v Ul. Carducci 2 v Gorici vabi na ogled razstave »Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti«; do 28. februarja vsak dan med 10. in 19. uro, ob ponedeljkih zaprto; 6. januarja med 10. in 19. uro.

**VERTIGINE DEL SACRO** je naslov razstave, ki bo na ogled do 9. januarja v galeriji Dore Bassi v deželnem avditoriju v Gorici (med 10. in 12. uro ter med 16. in 19. uro, ob nedeljah in praznikih zaprto), v galeriji Ars na Travniku (med 8.30 in 12.30 ter med 15. in 19. uro, ob nedeljah, ponedeljkih in praznih zaprto) in v galeriji Prologo v Ul. Ascoli 8/1 v Gorici (med 17. uro in 19.30, ob nedeljah in praznikih zaprto).

**V PILONOVI GALERIJI V AJDOVŠČINI** NI je na ogled razstava del 7. mednarodnega fotografškega srečanja Castrumfoto 09 Podobe tradicije. Svoja dela predstavljajo fotografirje in fotografi iz Italije, Avstrije in Slovenije Sara Occhipinti, Enzo Tedeschi, Branko Lenart, Spela Volčič, Martina Kofol, Leo Caharija, Primož Breclj, Andrej Perko in Damjan Vidic.

## Gledališče

**V KULTURNEM DOMU V GORICI** je v teku vpisovanje abonmaja komičnega gledališča Komigo 2010. Prva predstava bo v ponedeljek, 18. januarja, ob 20.30, in sicer Ženske&moški.com v priredbi Špas teatra iz Mengeša; informacije in vpisovanje v Kulturnem domu v Gorici (Ul. Brass 20 - tel. 0481-33288) ob delavnikih od 10. do 13. in od 16. do 18. ure (lanski abonenti lahko potrdijo sedež iz prejšnje sezone do 10. januarja, novi abonenti pa že lahko rezervirajo svoj abonma).

**V GLEDALIŠČU VERDI V GORICI:** v sredo, 6. januarja, ob 20.45 »Cenerentola - il musical« nastopa Planet Musical; informacije pri blagajni gledališča v Ul. Garibaldi 2/a v Gorici in na tel. 0481-383327.

**V NOVEM OBČINSKEM GLEDALIŠČU**

**V GRADIŠČU:** v ponedeljek, 18. januarja, ob 21. uri predstava »Ben Hur«, igrajo Paolo Triestino, Nicola Pistoia, Elisabetta De Vito; informacije pri blagajni gledališča (tel. 0481-969753).

**V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V KRMINU:** v petek, 15. januarja, ob 21. uri gledališča predstava Luigija Pirandella »Vestire gli ignudi«, igrata Vanessa Gravina in Luigi Diberti; informacije pri blagajni občinskega gledališča (tel. 0481-630057).

**V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V TRŽIČU:** 11. in 12. januarja, ob 20.45 Molierrejev »Tartufo«, igrajo Carlo Ceccchi, Licia Maglietta, Elia Shilton; informacije pri blagajni gledališča (tel. 0481-790470).

## Osmice

**KUKUKOVI** v Doberdobu imajo odprto ob četrtekih, petkih sobotah in nedeljah: tel. 0481-78140.

## Kino

**DANES IN JUTRI V GORICI**  
**KINEMAX** Dvorana 1: 15.20 - 17.40 - 20.00 - 22.15 »Sherlock Holmes«. Dvorana 2: 15.00 - 16.45 - 18.30 »La principessa e il ranocchio«; 20.15 - 22.10 »Brothers«. Dvorana 3: 15.40 - 17.40 - 19.50 - 22.00 »Natale a Beverly Hills«.

**DANES IN JUTRI V TRŽIČU**  
**KINEMAX** Dvorana 1: 15.20 - 17.40 - 20.00 - 22.15 »Sherlock Holmes«. Dvorana 2: 15.00 - 16.50 »Piovono polpette« (Digital 3D); 20.00 - 22.10 »Amelia«. Dvorana 3: 15.30 - 17.20 - 20.10 - 22.20 »Natale a Beverly Hills«. Dvorana 4: 15.15 - 17.00 - 18.45 - 20.30 - 22.15 »Hachiko - A dog's story«. Dvorana 5: 15.00 - 16.45 - 18.30 »La principessa e il ranocchio«; 20.20 - 22.10 »Io e Marilyn«.

## Šolske vesti

**URAD ZA SLOVENSKE ŠOLE** sporoča, da je ministrstvo za šolstvo razširilo paleto naslovnikov za vključitev v prednostne sezname učnega osebja. Tudi supplenti, ki so bili v š.i. 2008-09 imenovani iz zavodskih lestvic za nepretrgoma 180 dni, smejo namreč vložiti prošnjo, in sicer do 8. januarja na tajništvo šole, na kateri so poučevali. Obrazci so na razpolago na spletni strani ministrstva za šolstvo; informacije na tajništih šol in na Uradu za slovenske šole.

## Izleti

**SPDG** vabi na udeležitev pohoda v Dražgoše čez Ratitovec in noči med soboto, 9., in nedeljo, 10. januarja. Obvezna predhodna prijava do danes, 3. januarja; informacije in prijava po info@spdg.eu ali po tel. 320-1423712 (Andrej).

## Kino



**Krožek**  
**Anton Gregorčič**  
Študijski center za  
socialno-politična  
vprašanja



Zveza slovenske katoliške prosvete • Združenje cerkvenih pevskih zborov PD Podgora • ASD Olympia • Krožek Anton Gregorčič • Slovenska skupnost

vabijo na

## BOŽIČNI DOBRODELNI KONCERT V SPOMIN NA DR. MIRKA ŠPACAPANA

**V petek, 8. januarja 2010 ob 20.00 uri**  
**v župnijski cerkvi sv. Justa v Podgori.**

**NA VEČERU BODO NASTOPILI**

**OPZ Veseljaki iz Doberdoba** - zborovodja Lucija Lavrenčič  
**MVS Akord** - zborovodja Dario Bertinazzi  
**MePZ Podgora** - zborovodja Peter Pirih  
**MePZ F.B. Sedej iz Števerjana** - zborovodja Aleksandra Pertot

**PRILOŽNOSTNI GOVOR**

**Jurij Paljk**  
Pesnik, časnikar in odgovorni urednik tehnika Novi Glas

Matija Kralj in Mairim Cheber bosta recitirala božične motive in odlomke Balantičevih poezij iz knjige »Gospod, za Tabo se bom zdaj napotil!«

## Koncerti

**BOŽIČNI DOBRODELNI KONCERT** v spomin na Mirka Špacapana bo v petek, 8. januarja, ob 20. uri v cerkvi Sv. Justa v Podgori. Na večeru bodo nastopili OPZ Veseljaki iz Doberdoba, MVS Akord, MePZ Podgora in MePZ F.B. Sedej iz Števerjana. Pričetni govornik bo Jurij Paljk, večer bo vsebinsko obogatila recitacija božičnih motivov in odlomkov Balantičevih poezij iz knjige Gospod, za Tabo se bom zdaj napotil, ki je izšla pred kratkim. Vlogi recitatorja bosta nastopila Matija Kralj in Mairim Cheber. Dobrodeleni izkupiček bo namenjen združenju za paliativno zdravljenje Mirko Špacapan.

**OBČINA SOVODNJE** vabi na tradicionalni Novoletni koncert, ki bo v občinski televadnici v nedeljo, 10. januarja, ob 18.30. Nastopil bodo dekliska pevska skupina Bodeča neža, ansambel Nomos in oktet Vrtanca. Županja Alenka Florenin bo po tradiciji izročila prispevke kulturnim in športnim društvom, ob koncu pa bo skupna zdravica za vse udeležence, za katero bo poskrbelo domače kulturno društvo Sovodnje.

## Prireditve

**OSREDNJAVA PROSLAVA** Dneva slovenske kulture, ki jo že vrsto let skupno prirejajo organizacije Slovenske v Italiji, bo 6. februarja ob 20. uri v občinskem gledališču v Tržiču; pokrovitelj sta krovni organizaciji SSO in SKGZ, izvajalec pa bo gledališka šola StudioArt. Novost letosne proslave bo izročitev priznanj posameznikom in skupinam za pomembne umeštviško-kultурne dosežke.

**ABONMA ŠTANDREŽ 2009/10** v župnijskem domu Anton Gregorčič v Štandrežu bo danes, 3. januarja, namesto predvidene predstave Butalci na ogled igra gledališke skupine BC Bovec Hodl de bodl. Predstava se bo začela ob 17. uri.

**SKPD "F.B. SEDEJ"** prireja tradicionalno Božičnico, ki bo v sredo, 6. januarja, ob 18. uri v cerkvi Sv. Florijana v Števerjanu. Nastopil bo domači cerkveni mešani pevski zbor pod vodstvom Aleksandre Pertot. Glavni del večera pa bo izoblikoval MePZ Hrast iz Doberdoba pod vodstvom Hilarija Lavrenčiča. Toplo vabljeni!

## Obvestila

**SPDG** obvešča, da bo od 17. januarja do 7. februarja priredilo nedeljske tečaje smučanja v Forni di Sopra in v Žlebeh (Nevejsko sedlo) in poskrbelo tudi za avtobusni prevoz. Prijave bodo sprejemali v petek, 8. januarja, in v ponedeljek, 11. januarja, od 18. do 20. ure na sedežu društva, Verdijev Korzo 51/int. v Gorici.

**DRŽAVNA KNJIŽNICA** v ul. Mameli v Gorici obvešča, da bo do 5. januarja odprta samo v jutrinih urah do 13.30.

**GLASBENA MATICA** Gorica obvešča, da bodo uradi do 6. januarja zaprti. Lekcije se bodo ponovno pričele 7. januarja.

**OKENCA DRUŽB IRIS**, IrisAcqua in Isogas v goriški pokrajini bodo 4. in 5. januarja delovala po rednem urniku, 6. januarja pa bodo zaprti.

**OKENCE ATER** v Tržiču pa bo zaprto do 10. januarja.

**ZSKD** sporoča, da bodo uradi zaprti do vključno 6. januarja.

**GORIŠKI SEDEŽ ZDRUŽENJA LOČNIH STARŠEV FJK** prireja vsak torek ob 20.15 v večnamenskem centru v Ul. Baiamonti 22 v Gorici odprt srečanja za pomoč ločenim staršem; informacije na tel. 349-3884549, amps.gorizija@yahoo.it, www.mammepapaseparati.org.

**FEIGLOVA KNJIŽNICA** v Gorici bo zaprta do danes, 3. januarja; 4. in 5. januarja bo odprta od 15. do 19. ure.

**FUNDACIJA GORIŠKE HRANILNICE** obvešča, da bodo uradi v Gorici zaprti do danes, 3. januarja.

**OBČINA DOBERDOB** obvešča, da bosta v ponedeljek, 4. januarja, anagrafski in davčni urad zaprti v popoldanskih urah.

**OBČINSKA KNJIŽNICA V DOBERDOB** bo v ponedeljek, 4. januarja, zaprta.

**DRUŽBA** se dobi v sredo, 6. januarja, ob 13. uri.

## Prispevki

V spomin na padle partizane daruje Ema Brajnik 20 evrov za vzdrževanje spomenika padlim v NOB v Štandrežu.

## Pogrebi

**JUTRI V GORICI:** 11.00, Antonio Terpin v kapeli glavnega pokopališča, sledila bo upeljitev.

**JUTRI V KRMINU:** 14.00, Zora Kocina vd. Toros v stolnici Sv. Adalberta in na pokopališču.

## Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne naslednje bencinske črpalki:

### GORICA

AGIP - Ul. Crispi 14  
AGIP - Ul. Lungo Isonzo  
ESSO - Ul. Trieste 106

### FARA

ERG - Ul. Gorizia 109

### MEDEA

ESSO - Most na Birši, na državni cesti 305 km 3+

### TRŽIČ

AGIP - Ul. Valentinis 61  
AGIP - Ul. S. Polo  
OMV - Ul. Terme Romane 5

### ŠKOCJAN

ESSO - Državna cesta 14 (Pieris)

### STARANCAN

SHELL - Ul. S. Canciano 11

### KRMIN

TAMOIL - Državna cesta 56 km 21

### FOLJAN-REDIPULJA

AGIP - Ul. III Armata 58

# Znižanje

## Smart

### OD 3. JANUARJA

#### UGODNA PONUDBA TEKSTILA ZA DOM

#### V NEDELJO ODPR

## ZASKRBLJUJOČE ZDRAVJE NAŠEGA PLANETA

# Leto 2010 - mednarodno leto biodiverzitete

DUŠAN KALC



**Z**rešilnimi jopiči upanja in pričakovanj smo zaplavali v novo leto, ki najbrž ne bo manj razburkano, kot je bilo preteklo. Še vedno butajo valovi krize, ki šibijo finančne trge in širijo brezposelnost, revščino in nove konflikte. Z druge strani pa piha viharni venter, ki naznana, da se še nismo popolnoma zavedli hude nevarnosti, ki grozi planetu s podnebnimi spremembami, vse večim onesnaževanjem okolja in posledično z rušenjem naravnega ravnotežja ter biološke raznolikosti. Dovolj zgovoren primer je bila mednarodna konferenca Združenih narodov v Koebenhavnu, ki je klavno prapadla in izpričala, da tisti, ki vladajo našemu planetu, še niso zreli, da bi opustili svoje sebične, pritlehne in minljive koristi in sklepali globalno v splošno korist človeštva, ki mu grozijo ekološke neprijetnosti, da ne rečemo kaj hujšega.

Kaj bo v tem pogledu novega prinesel leto, ki zaključuje prvo desetletje tega novega stoletja? Bodo morda nove gospodarske krizne razmere vendarle zmeščale krivo verno o vsemogočnosti trga in njegovega utelešenja - profita? Francoski mislec Blaise Pascal je nekoč zapisal "Brezkrbno tečemo proti prepadu, potem ko smo si zakrili oči z nečim, kar nam onemogoča, da bi ta prepad videli". To, kar nam onemogoča ta razgled, bi lahko bila prav tržna zaslepjenost. Bo človek vendarle uvidel, da bi kazalo posvetiti rame več pozornosti dobrinam, kot so zemlja,

ki nas prehranjuje, zrak, ki ga dihamo in voda, ki je vir življenja? Bomo vendarle razumeli, da osnovne človekove pravice, kot so hrana, stanovanje, zdravje, izobrazba, niso in ne smejo biti zgolj priložnost za širjenje tržnih meja ter za bogatjenje redkih in razlog za stradanje in trpljenje premnogih? In končno, bomo vendarle spoznali, da se z naravo ne gre šaliti? Kot je radodarna, tako zna biti zamerljiva. V milijonski zgodovini planeta je poskrbela že za pet izumrtih rastlinskih in živalskih vrst. Toda v tistih časih so do tega privedle izključno naravne sile. Zadnje izumrtje, pred 65 milijoni let, ko so izginili dinozavri, je menda povzročil ogromen meteoorit. Sedaj nam grozi šesto izumrtje, pravijo znanstveniki, ki opazujejo neverjetno hitro izumiranje številnih rastlinskih in živalskih vrst. A tokrat po krivid človeka, ki s polehplnim in neracionalnim izkoriscenjem naravnih dobrin, z uničevanjem naravnih habitatov in širjenjem cementa in betona, z onesnaževanjem okolja, s širjenjem uničevalnih efektov toplogrednih plinov, s krčenjem gozdov, z uvajanjem novih neavtohtnih vrst, z nebrzdanim lovom in še z drugimi posegi, zapravlja priložnost, da bi se odpovedal dejanje, ki prinašajo dobiček za nekatere, a izgubo za vse.

Morda bo prav leto 2010 prineslo kaj novega v tem pogledu. Leto, ki se začenja je namreč po sklepu Združenih narodov posvečeno biološki raznolikosti, ali biodiverziteti, kot pravijo sorazmerno mlademu terminu, ki je stopil v veljavno šele v osemdesetih,

tih letih prejšnjega stoletja. Biodiverzitet je v bistvu skupek vseh oblik življenja na našem planetu in z njimi povezanih naravnih procesov.

Na mednarodni konferenci ZN v Riu De Janeiru leta 1992 so izoblikovali konvencijo, ki poudarja pomen biološke raznolikosti v vseh njenih komponentah - ekološki, genetski, kulturni, družbeni, gospodarski, znanstveni, vzgojni in estetski, ter obvezuje države podpisnice, da oblikujejo ustrezno državno strategijo oziroma akcijski načrt, kajti kot so na primer podnebne spremembe globalen pojav in ga obravnavati globalno, tako je biološka raznolikost bolj lokalnega značaja, pri čemer je treba sicer razmišljati globalno, a ukrepati lokalno. Doslej je zarisalo strateški načrt 126 držav. Med temi je tudi 22 od 27 držav Evropske unije. Med njimi (ob Cipru, Malti, Grčiji in Luksemburgu) žal ni Italije, ki ima očitno druge skrbi, saj mora razmišljati in ukrepati v korist enega človeka, kaj še, da bi si vzela čas za "malenkosti", kot je usoda celega planeta in človeštva na njem.

Temeljna postavka mednarodne konvencije, ki je sicer zaenkrat še kos papirja, bolj kot konkurenčni postopek, svari pred izgubo raznolikosti, ki lahko negativno vpliva na proizvodnjo hrane, kakovost vode, stopnjo ogljikovega dioksida v ozračju in s tem na celotno verigo življenja na Zemlji. Navsezadnje, to, kar človek dan za dnem vztrajno uničuje, velja veliko več od tega, kar zgradi. Skratka, biološka raznolikost je, kot je nekdo za-

pisal, nekakšna življenjska zavarovalna politika za človeštvo. Njen propad pomeni propad rastlinskih in živalskih vrst in z njim človeka samega.

"Zanimivo je opazovati, kako na tej ali oni vzpetini raste mnogo raznovrstnih rastlin, v grmovju prepevajo ptički, različne žuželke letajo naokoli in crvi rijejo skozi vlažno zemljo, pri tem pa razmišljati, da so vse te popolne oblike, tako različne in na tako zamotan način odvisne druga od druge, nastale po zakonih, ki še vedno delujejo okrog nas."

Te preproste besede je zapisal utemeljitelj evolucijske teorije Charles Darwin v svoji knjigi *Nastanek vrst*. Od tedaj je minilo natanko 150 let. Njegov nauk je še vedno pomemben za razumevanje zakonov, ki urejujejo to čudovito skrivenost, ki ji pravimo življenje in katere čar je neizmeren. Kdo je lahko tako neobčutljiv, da ga ne prevzamejo lepota, bohotnost in raznolikost narave v njeneh brezstevilnih pojavih? In vendar se je v teh 150 letih zgodilo na tem našem planetu toliko stvari, da bi najbrž tudi Darwina krepko zaskrbelo, kako je danes in predvsem kako bo jutri s tem našim planetom in raznolikim življenjem na njem.

Da se vse stalno spreminja, je splošno znano, da pa se danes vse spreminja s pospešeno hitrostjo in v smeri, ki vzbuja precejšnjo zaskrbljenost, morda še ni prodrl v polni meri v našo zavest. In vendar bi bilo dovolj, da bi se ozrl okrog sebe. Cement se vse globlje in požrešnejše zajeda v vedno bolj redko zelenje in vsemogoči plini zastruplja jo zemljo, vodo in zrak. Živiljenje številnih rastlinskih in živalskih vrst ter človeka samega, kot najbolj "pametnega" predstavnika živalskega sveta, je iz dneva v dan bolj ogroženo.

Dovolj je, da pokukamo v našo ožjo okolico. Lahko se sicer upravičeno ponašamo s Krasom, ki obkroža čudovito tržaško obalo, vendar tudi na njem se najbrž ne dogaja vse, kot bi se moral. Res je, da se je gozd, ki se drugod neizprosno redči, na njem razrastel ter prekril belino kamna, ki je pravzaprav značilnost Krasa. Spominjam se, da je bilo v povojnih letih, ko sem še kot otrok gnal živino na pašo, vse golo. Res pa je tudi, da je veliko rastlinja bolnega. Če pogledamo naokrog, bomo opazili, da večina gabrov in tudi veliko hrastov bedno razteza suhe rogovile brez življenja. S širjenjem goščave so se razmnožile tudi razne živali, kot so srne ali merjasci, neverjetno pa so se razsirili tudi klopi in drugi mrčes, medtem ko v pomladnih večerih ne slišimo več slavčkovskega petja in v poletnih nočeh ne vidimo več čarobnega odseva kresnick.

Tudi v našem bližnjem naravnem habitatu so se torej zgodile spremembe, ob katerih bi se najbrž kazalo temeljito zamisljeni.

Če pa pogledamo globalno na zdravstveno stanje našega planeta, je splošna slika veliko bolj zaskrbljujoča. Zadnja, letošnja Rdeča lista (The Red List), ki jo vsako leto objavi International Union for the Conservation of Nature IUCN (Mednarodna zveza za ohranitev narave) na podlagi mnenj in dela številnih znanstvenikov iz raznih držav, kaže, da je od 47.677 vrst, kolikor jih je na seznamu tega mednarodnega poročila, več kot sedemnajst tisoč v nevarnosti izumrtja. Ta nevarnost zadeva 21 odstotkov sesalcev, 70 odstotkov rastlin in 35 odstotkov nevretenčarjev. Po mnenju raziskovalcev so najbolj ogrožene dvoživke. Od 6285 znanih vrst je ogrožen kar 1895, kar 39 pa naj bi jih v tem času že izginilo. V tem pogledu so, kot kaže, zabe najzgornejši pokazatelj vedno bolj dramatičnih razmer, v katerih se je znašel na planet so zaslugi brezbozirne človekove roke. Pravi vzroki izumiranja mnogih žabljih vrst še niso v podrobnostih raziskani, po eni od najbolj utemeljenih teorij pa naj bi bili za to krivi učinki toplogrednih plinov in posledično naraščanje temperature planeta. Zaradi večje toplotne se baje na koži oblikuje neka mikroorganiska krasta, ki ne dovoljuje, da bi koža dihal.

Kar zadeva Evropo, naj bi bilo v nevarnosti 571 živalskih vrst, in sicer 39 od 293 naštetih vrst sesalcev (dvanaest od teh živi v Italiji), 29 od 833 vrst ptic (15 v Italiji), 14 od 116 plazilcev. Nadalje je ogroženih 64 vrst sladkovodnih rib, 174 vrst mehkužcev in 53 rastlinskih vrst.

Eden od glavnih vzrokov tega pospešenega procesa izumiranja vrst je, kot rečeno, pospešeno uničevanje okolja. Računajo, da v Italiji urbanizacijska (ali bolje rečeno špekulativna) sla izmakne naravi 110 kvadratnih kilometrov površin na leto, ali 30 hektarjev na dan, kar pomeni 200 kvadratnih metrov na minutno. Samo urbanizirano območje Lombardije raste v ritmu 103 tisoč kvadratnih metrov na dan. Kar 55% ravniške površine te dežele je že naseljenih. Tako izginja rodovitna zemlja za kmetijske potrebe in hkrati izginjajo naravni habitati, domovanja številnih živalskih in rastlinskih vrst. Vendar se človekovo pohlep ne ustavi pred ničemer. Pred kratkim je namreč Formigonijeva desnoredinska deželna vlada sprejela zakon, ki predvideva širjenje cementa celo v naravnih parkih in zgodovinskih središčih.

Poglavje zase v tej žalostni zgodbi okoljskega pustošenja predstavlja uničevanje gozdov. Vsako leto podprejo v svetu povprečno skoraj 13 milijonov hektarjev gozda. Od tega kar 85% v tropskem pasu. V zadnjih dvajsetih letih je izginilo 250 milijonov hektarjev tropskega gozda, kar predstavlja območje, ki je osemkrat večje kot Italija. Gre za pljuča planete, ki lahko uskladiščijo leto 200 ton ogljikovega dioksida na hektar in nam ga vrčajo v oblike kisika, ki je nujno potreben za življenje. Ropanje tropskih džungle zadeva obenem problem neenake gospodarske izmenjave med bogatimi in revnimi državami sveta. Prve tržijo iz tropskega lesa bajne dobičke, druge pa v bistvu plačujejo stroške tega pošastnega izkoriščanja. Pravzaprav te stroške plačuje ves svet. Posredno tudi mi.

O tem je tekla beseda tudi v Koebenhavnu, kjer so nekateri spet postavili v ospredje zahtevo po ustanovitvi mednarodnega kontrolnega organizma, vendar so spet, kot že neštetokrat, naleteli na gluha ušesa. Tiste države, ki imajo v tem pogledu največ masla na glavi, se krčevito upirajo vsakršnemu nadziranju. Med njimi ima levji delež Brazilija s svojim amazonškim pragozdom, ki ga je vsak dan manj. Te države nočejo, da bi kdorkoli pokusal v njihov vrtiček. Sklicujejo se na pravico zaščite državne suverenosti, gladko pa pozabljujo na dolžnosti zaščitne narave.

Človekovo brezvestnost spreminja žal tudi velika ignoranca. V Avstraliji so izvedli raziskavo javnega mnenja. Rezultat: veliko ljudi je odgovorilo, da je biodiverziteta vrsta pralnega praška. Medtem so v Avstraliji posekali že več kot polovico gozdrov, da bi favorizirali kmetijstvo, a ljudje nimajo prave predstave o tem, da so hrana, voda in kakovost življenja pravzaprav odvisni od neokrnjenega naravnega bogastva in biološke interakcije in da tudi cena modernih kmetijskih tehnik morda preči visoka.

"Države, ki uničujejo svoja tla, uničujejo same sebe", je dejal nekdaj ameriški predsednik Franklin Delano Roosevelt. Njegova država je menda doslej storila največ na področju uničevanja tako svojega kot širšega okolja in je zato poklicana, da prispeva več kot druge skupnim naporom za drastično omejitev okoljskega uničevanja, za večji nadzor nad podnebnimi spremembami, za uvajanje alternativnih čistejših energetskih virov ter s poloh za pravičnejše odnose v svetu in boljšo delitev svetovnega bogastva. Sedajni predsednik Obama kaže v besedah veliko dobre volje. Žal pa dobra volja in dobri nameni, kot vemo, često trčijo na nepremostljive ovire, ki jih v imenu vsemogočnega profita nastavljajo interesi brezvestnih multinacionalnih družb.

Kako premostiti te ovire? Kot prvi korak je najbrž potrebna večja osveščenost svetovne javnosti o nevarnostih, ki jim gremo naproti z uničevanjem naravnega bogastva. Leto, ki je pred nami, bi moral s prispevkom vseh 189 držav, kolikor jih je v Riu de Janeiru podpisalo mednarodno konvencijo o biološki raznolikosti, razjasniti nekaj pojmov in nakazati nekaj stvarnih ukrepov za izboljšanje podnebnih in okoljskih razmer. Sicer bomo belega medveda (in z njim še marsikatero živalsko in rastlinsko vrsto) v prihodnje občudovali samo v muzeju, kot se je zgodilo s ptičem dodom (**na posnetku pod naslovom**), katerega zadnji primerek so videli na otoku Mauritius konec sedemnajstega stoletja.



**Stran so pripravili:**  
učenci in učenke OŠ Josipa Ribičiča – Karla Široka  
pri Sv. Jakobu

Nedaleč od italijansko – slovenske meje se nahaja vas Hrpelje, ki se ponaša z zanimivo naravoslovno – zgodovinsko učno potjo. Ko so za to zvedeli naši učitelji, so predlagali, da bi se skupaj sprehodili in jo spoznali. V šoli smo se na ogled temeljito pripravili. Učitelji so nam predstavili in obrazložili značilnosti kraške pokrajine in kako so znali nekoč ljudje te tudi izrabiti v svojo korist. Tako smo se učenci OŠ Josipa Ribičiča pri Sv. Jakobu v torek, 6. oktobra, v razmeroma vročem jesenskem jutru podali z avtobusom preko mejnega prehoda Pesek do Hrpelj. Na parkirišču pred vhodom lepe, velike vaške šole poimenovane po Dragomirju Benčiču Brkinu so nas vladljivo pričakali ravnateljica Janja Babič in naša vodiča Darko Jelušič in Vladimir - Lado Grželj. Učitelji so nas razdelili v dve skupini in takoj nato smo krenili proti jedru vasi. Gospod Darko je pospremil mlajše sošolce, gospod Lado pa učence tretjega, četrtega in petega razreda.



Prva postaja je bila ob informativni tabli, na kateri je nazorno vrnsana učna pot z vsemi znamenitostmi. Pod njo smo opazili narisanega zelenca. Zeleni kuščar je pritegnil našo pozornost, saj ga ne poznamo, a spominjal nas je na malega zmaja. Gospod Lado nam je obrazložil, da je zelenec nekoliko večji od martinčka, a da žal izginja iz naših krajev, zato so ga tudi izbrali za "maskoto oz. markacijo" na naravoslovno – zgodovinski učni poti.

Opozoril nas je tudi, da bomo ob poti srečali bele kovinske tablice z zelenimi napisi v slovenščini in latinščini; ti napisi nas bodo opozarjali na različna drevesa in grmovnice.



Naslednja zanimiva točka je bila stara Karamonova domačija, ki je bila zgrajena proti koncu 16. stoletja.



Vrnili smo se na glavno pot, oziroma do kržpotja. Tu se srečajo tri poti: prva je bila tovorniška, druga je bila pot Brščic in tretja pa ... tihotapska. Vodič Vlado nas je vodil po tihotapski poti. Priovedoval nam je, kako so se plemiči bali kmetovih nožev, ko so prihajali v vas po desetino. Gospoda je prepovedala uporabo nožev. Kmetje pa, ki so bili zelo domislni, so našli rešitev. Ukrivili so rezila in tako so nastali "kos'riči" oz. mali srpi... A priponmil je, da kljub temu, da so bila rezila majha, so imela še vedno pravo mero za kakšen radoveden ali nadležen vrat.



Pot nas je nato privela do dveh mlak. Eni pravijo Lijakov kal, druga pa je "Štirn'ca" in ta je najstarejši vodni vir, saj sega izgradnja le-te v letu 1343. Tu smo opazili tudi splašeno krastačo-zamudnico, ki se je po našem prihodu spremeno skrila, ali pa je šla končno spat. Vodič nam je povedal, da so to mlako pred nekaj leti obnovili.



#### PALETA

*Neopazno stojiš od pomladi do poznega poletja na kraški gmajni ali goščavi.*

*Tihotno cveti ruj.*

*Okrogli listi uživajo v soncu in dežu.*

*Samo v jesenskem času razkriješ svojo tatinsko naravo.*

*Z osrednjim madežem si ukradel soncu rumeno barvo, oropal si še sijočo oranžno dolgih poletnih zahodov.*

*S krutostjo si opustošil mater izpil si ji rdečo barvo krvi.*

*Prav ta tatinska strast te neizbežno šibi.*

*Onemogli pecelj se stakne, mrzli jesenski veter ti*

*ležerno odpiha barvano paleto.*

*Dragi kraški harlekin spet*

*potuhnjenome samevaš na gmajni ali goščavi.*



Sprehodili smo se dalje. Ob cesti smo opazili velik porton, ki je vodil v zasebno hišo. Ta je imel ob straneh dva stebra na katerih sta stala klesana kamna. To sta stara cestna kamna, ki sta nekoč označevala razdaljo in miljah na starci Trst – Reka.



Nato smo se ustavili pri komunski štirni - občinskemu vodnjaku, ki so ga ravnokar obnovili in par dni kasneje tudi slovesno otvorili. Z zanimanjem smo prisluhnili razlagi in zvezeli smo, čemu je služil vodnjaki v vasi. Vodič nam je povedal, da so bili vaški ali zasebni vodnjaki glavni vir pitne vode v Hrpeljih vse do leta 1952, ko so speljali Kraški vodovod. Nekoč so morale vaščanke hoditi večkrat na dan z velikimi vedi do vodnjaka. Dve vedi so držale v rokah, enega pa so nosile na glavi. Da jih ne bi to preveč tiščalo, ali da se ne bi vedro na glavi prevernilo, so si na glavo položile platneni zvitek. Medtem, ko so zajemale vodo v vodnjaku, so gospoše malo pokramljale s sovaščankami, mlađa dekleta pa so izrabila priložnost, da so se srečevala s fanti in se jim prijazno nasmihala. Srečnejše so se dogovorile celo za

zmenek v gozdnem zatišju. Gospodinje so nato odhitele domov, da bi z vodo kuhalo, pomivalo, prale, čistile in umival sebe in otroke.



Za sabo smo pustili hiše in ubrali smo stezo, ki se je vila ob visokih lipah in divjih kostanjih. Vodič nas je tu opozoril na obizidane vrtove oz njive. To so manjše doline, v katerih je na dnu več rodovitne prsti, ki so jo v preteklosti spremeno izkoristili. Doline so gospodarji obzidali s kamenjem, da bi pridelek zavarovali pred divjadjo. Zid pa je imel običajno manjšo vrzel za kmeta in večjo za dostop z vozom in vprego. Obe pa so skrbno zapirali z vejami in bičevjem. Vodič Lado nam je povedal, da so ob poljskih poteh skopali jarke, da bi usmerjali deževnico proti tem ogradam. V kamnitem zidu so naredili veliko odprtino po kateri je v deževnih dneh pritekala voda v ogrado. Takoj za zidom so izkopali luknjo, kjer se je zbirala voda. S to vodo je kmet zalival poljske pridelke ob sušnih poletnih dneh. Ko se je voda izsušila, pa je prišla gospodinja in postrgala iz dna jarka rodovitno prst za domače lončnice. Tako je tudi poskrbel, da se ni luknja napolnila in poplitolila. Po hudiču nalivih pa je morala odstraniti naplavljeno kamenje.

Tako smo spoznali, kako je voda bila nekoč dragocena in kako so Hrpelci skrbeli za njo.



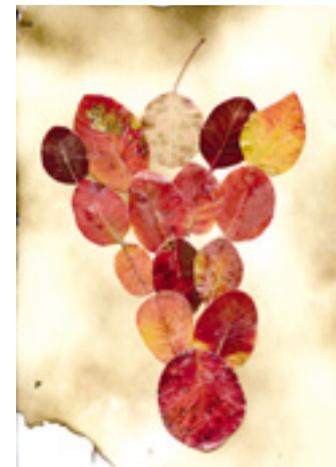


# ARAVE

*čodovinska učna pot*



Moč vode pa ni oblikovala le kraške površine, temveč tudi kraške Jame in manjša brezna. Pot nas je vodila mino večjih ali manjših dolin. Ustavili smo se ob skrivnosti pečini. V trenutku se nam je zavrtelo zgodovinsko časovno kolo. Ustavilo se je v času sijaja beneške republike. Cepetanje konj je obveščalo, da ima voz težak tovor. Pazljivo smo prisluhnili in izza ovinka se je primajala kočja. Potuhnili smo se v grmovje. Čakali smo na naskok. Beneški gospod se nas je pošteno ustrasil, ko nas je zagledal. Da bi se obvaroval, je pokazal svoj skrivnostni tovor - glinene posode. Kmalu je zletel pokrov in zlatniki in srebrniki so nas zaspeli. Prebrisani Benečan pa jo je medtem ucvrl čez drn in strn. Posode smo skrili v jamo in tam so dolgo, dolgo, zelo dolgo čakale dokler... ni deklo zamujalo. Fantič, da se ne bi dolgočasil, pa je radovedno stikal po jami. Odkril je prvi vrč in ga previdno odprl. Našel je zlatnike. Odprl je drugi vrč in odkril je srebrnike. Vse je odnesel domov. Mi pa smo zavrteli kolo časa in smo se povrnili v današnji čas praznih rok. Nekaj časa smo stikali po suhih bilkah in listju v upanju, da bi se kaj zaiskrilo, a vse je bilo zaman.

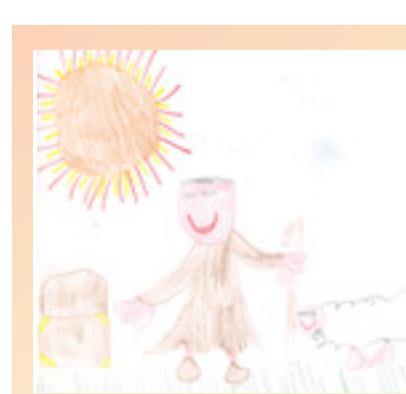


## SKAVNICA

Beli kamen je kaplja za kapljo izoblikovala, mala zibelka je sklesana. Gladka in mehka nežno čaka. Meglena tančica se je razgrnila in rosa se je vate skrila. Kot čarobni biser se v sončnih žarkih iskri, topel mavrični sij v ograde zveni..., da življenje podari.



Ko smo se vrnili v vas, smo si ogledali še poslopje, kjer je bila ustavljena prva narodna šola v vasi. Na stavbi, je nameščena spominska tabla. Blizu te, pa je obnovljena domačija, v kateri smo si ogledali lepo in zanimivo zbirko kmečkega in gospodinjskega orodja, pohištva in posode.



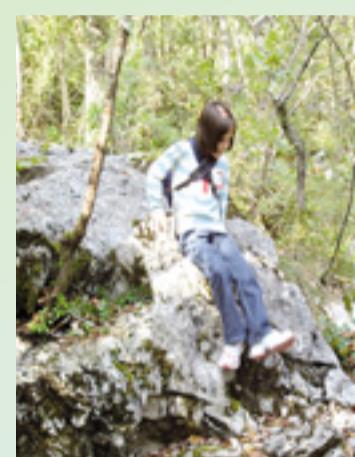
Na šolski ekskurziji nam je vodič povedal veliko zanimivosti. Zvedela sem, da v naši okolici živi mnogo divjih živali, med katerimi je tudi pribilino štirinajst volkov. Najbolj zanimiva pa se mi je zdela pripoved, da so nekoč Hrpelci našli v majhni dolinici pravi zaklad. V glinenih posodah so bili shranjeni srebrniki in zlatniki.

Carlotta

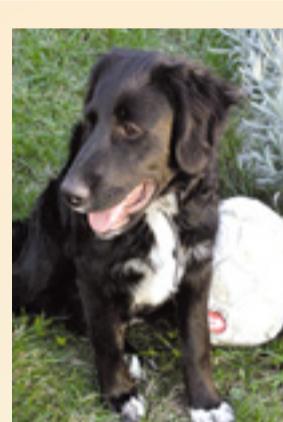


Steza nas je nato vodila v gozd. Med sprehodom je naša sošolka Nicole prva opazila ptičje gnezdo. Svoj zaklad je delila z nami in vsi smo ga z zanimanjem opazovali. V apnenčastih skalah, ki jih voda skozi dolga stoletja razjeda in oblikuje, smo videli številne žlebiče, škraplje in škavnice v katerih si gozdne živali privoščijo pozirek sveže vode. V sušnih obdobjih pa jih pridno polnijo lovci, ki skrbijo za divjad. Z velikim zanimanjem smo gledali številne zanke in sledi, ki jih puščajo gozdne živali v skalah s svojimi kremlplji. Ugotovili smo, da so škavnice različnih velikosti, oblik in globin.

Pri najmanjši smo se ustavili in vodič nam je povedal legendu. Nekoč, ko se je Mati Božja sprehajala po Krasu se je pošteno utrudila. Potrebovala je počitek. Sedla je na skalo, da bi si odpocila trudne noge. Na belini apnenca, je ostal odtis njenega stopala.



Stekli smo do novega naravnega odkritja, in sicer do druge pečine, kjer je do pred kratkim živel jazbec. Tako smo odkrili jazbino, ki ima več vhodov. Ob njih smo opazili mnogo sledov kremljev. Če vtaknese roko v jazbino, ti jo jazbec odgrizne, tako nam je povedal vodič. Menimo, da jazbec ni ravno najboljši gostitelj.



Koliko prijetnih presenečenj nas je doletelo danes! Čudovito vreme, potepali smo se po očarljivi naravi, ujeli smo se v časovno kolo, ki nas je popeljelo v preteklost, v gozdu smo spoznali mnogo malih živalic, poslušali smo ptičje petje in opazovali smo gnezda in brloge drugih živali. In nazadnje je napočil čas tudi za sprostitev in zabavo. Na velikem travniku smo se lovili, žogali in kotalili po travi. Igrali smo se tudi z radovednim črno belim-kužkom. Seveda tudi svoje želodčke smo okreplili s slastnimi sendviči. Ko smo se najbolj zabavali, smo morali oditi domov.

Na svidenje Hrpelje! Odkrili smo pomen ustnega izročila in predali ste nam delček dediščine, ki se nam je zapisala v srce. Hvala za jesenski utrinek.



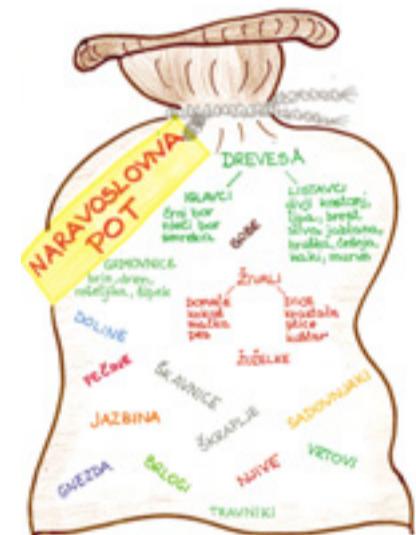
Ob manjši pečini nam je vodič pokazal odprtinicu v skali. Povedal nam je, da je ta jazbec brlog. Temu pa pravimo jazbina. Mi smo videli jazbeca le naslikanega na tabli.

Alen



Vodič nam je pokazal tudi apnenico. Tu so domačini prinesli apnenec in grmado suhih drv. Skrbno so prižigali ogenj in več dni kurili. Apnenec se je spremenil v žgano apno, ki so ga uporabljali pri pleškanju hiš. Postopek priprave kamna, polnjenje apnenca, žganje z drvmi ter končno gašenje je zahtevalo mesec dni trdega dela. To je starodaven način pridobivanja gašenega apna in dejavnost je bila priznana domača obrt. V zimskem času so kmetje pobelili z apnom tudi debla sadnega drevja od tal do pol metra višino, da ne bi divjad ob hudem mrazu poglodala lubja. Saj bi se tako sadno drevo izsušilo in kmetje bi bili ob pridelek sladkih jabolk, češplj in češnj.

Nato nas je vodič ponovno presenetil. Podeljal nas je do ledenice. Ta je bila velika, obzidana in je imela želesna vhodna vrata. Tu so nekoč spravljali led, ki so ga nato rezali in s konjsko vprego odpeljali prodajat v Trst. Mi pa le odpremo zmrzvalnik in že imamo v rokah kocko ledu.



Na šolski ekskurziji v Hrpeljah sem preživila nepozaben dan. Zvedela sem, kako so nekoč živelji ljudje. Vodo so zajemali v vodnjakih in kalih, zato so te skrbno vzdrževali. Na eni skali pa nam je vodič pokazal kotanjico v obliki stopala, zato ji pravijo "Stopenjca matere Božje". Nekoč, v starih časih, so tam prirejali maše ob prazniku sv. Helene.

Anna



risba  
David  
Petrisa



Gnojenje je pri oljki, kot pri ostalih sadnih vrstah, izredno pomembno opravilo

## STROKOVNI NASVETI

# Nekaj napotkov za gnojenje oljčnika

**SVETOVALNA SLUŽBA KZ**



**G**nojenje je pri oljki, kot pri ostalih sadnih vrstah, izredno pomembno opravilo, ki smo ga v preteklosti malo zanemarjali, češ da je oljka nezahtevna kultura. Temu seveda ni tako, ker gnojenje pogojuje rodnost in je istočasno uspešno sredstvo za zmanjševanje pojava izmenične rodnosti. Ob prenizki razpoložljivosti gnojil rastlini ne uspe ustvariti zadostnih hraničnih zalog, posledica tega pa je nizka vegetativna aktivnost rastlin, ki jo spreminja nizka rodnost. Nizki rodnosti pa sledi visoka akumulacija hraničnih snovi, obilno cvetenje, pospešena oplodnja in visoka količina plodov. Zato pride do pojava izmenične rodnosti, ki ga lahko, kot smo že omenili, v dobrri meri preprečimo s pravilnim gnojenjem.

Ta pojav seveda lahko ublažimo tudi z drugimi gojitvenimi posegi, predvsem s pravilnim obrezovanjem oljke, kar pa ne zmanjšuje pomena uravnovesenega gnojenja, za katerega navajamo odmerke gnojil. Za točno določitev teh odmerkov je seveda potreba talna analiza.

Pri gnojenju upoštevajmo, da za prehrano oljčnega drevesa ne skrbijo debele osnovne korenine, ki izhajajo iz koreninskega vrata, temveč lasaste korenine, ki so predvsem na obodu drevesne krošnje ali celo izven nje. V strnjemenu nasadu gnojimo zato po vsem oljčniku, če pa drevesa rastejo posamično, gnojimo le drevesne kolobarje. Pri mladih drevesih pa gnojimo kolobar v obsegu celotne krošnje.

Hektar oljčnega nasada v času rodnosti bomo gnojili, ob srednji dobri založnosti tal in ob 15 - 20 kg pridelka na drevo, s sledečimi količinami: 100 - 130 kg dušika (N), 60 - 70 kg fosforja (P<sub>2</sub>O<sub>5</sub>), 110 - 130

kg kalija (K<sub>2</sub>O) in 60 - 70 kg žvepla (SO<sub>3</sub>). Z vsemi gnojili, izjema je le dušik, gnojimo v enem samem obroku med zimskim mirovanjem. Če razpolagamo s hlevskim gnojem, gnojimo oljke s tem organskim gnojilom vsaka 3 leta v količini 400 - 600 q/ha. Na ta način izboljšamo tudi fizikalne lastnosti tal in aktivnost talne mikroflore.

Glede na to, da se je rodnost na rastlini močno povečala, lahko navedene odmerke posameznih gnojil, višamo pa za 20 - 30%. Statistike nam namreč potrjujejo, da se je povprečni pridelek oljki na hektar porastel v zadnjih treh desetletjih od 2.000 na skoraj 3.000 kg.

Z dušičnimi gnojili gnojimo v dveh ali treh obrokih in sicer v začetku marca, ob koncu aprila in ob koncu maja - v začetku junija. Pozneje ne gnojimo več zaradi nevarnosti podaljška vegetacije in manjše odpornosti na mraz.

Upoštevajoč dejstvo, da so pri nas pogosti primeri nestrnjenega nasada oljki, navajamo tudi okvirne odmerke za posamična drevesa.

Okvirni letni odmerki hranični v kg na rastlino so za prej omenjeno rodnost sledeči: 0,7 - 0,9 kg dušika (N); 0,25 - 0,30 kg fosforja (P<sub>2</sub>O<sub>5</sub>); 0,7 - 0,8 kg kalija (K<sub>2</sub>O) in 0,25 - 0,30 kg žvepla (SO<sub>3</sub>) ter vsaka 3 leta 80 do 100 kg hlevskega gnoja.

Lahko tudi določimo v primeru posamičnih rastlin okvirne odmerke premosorazmerne s pridelkom. Na vsakih 10 kg plodov se svetujejo sledeče količine gnojil: 0,3 - 0,4 kg dušika, 0,15 - 0,20 kg fosforja, 0,25 - 0,30 kalija ter vsake 3 leta 50 do 70 kg hlevskega gnoja. Najprimernejša gnojila za dušično gnojenje sta amonijev ali kalijev nitrat, za fosfor perfosfat - 19, za kalij pa kalijev sulfat - 50.

## Opravila v januarju

V januarju nimamo posebnih opravil. Čas zato lahko izkoristimo na primer za načrtovanje nove kmetijske sezone, razna popravila in čiščenje orodja. Predvsem načrtujemo nove nasade ali kaj bomo sejali in sadili v zelenjavnem in okrasnem vrtu. V ta namen moramo upoštevati pravila kolobarjenja in pomisli, kje smo zelenjadnice gojili prejšnje leto. Mimogrede preverimo, ali imamo semena, gnojila in škropila ter preverimo njihovo stanje. Pregledati moramo vse ostale pripomočke, ki jih bomo potrebovali v novi sezoni. Žage in rezila nabrusimo. Preverimo stanje ogra, kolov, vez in oporo pri sadnem drevju. To je v vetrovnih krajih, kot so naši, še posebno pomembno.

**VINOGRAD** - V tem času raje ne obrezujemo. Najbolje je, da počakamo vsaj en mesec, ko bo najhujši mraz mimo. Obrezane trte so namreč bolj občutljive, kot še neobrezane.

Proti koncu meseca v sončnih dneh lahko pripravimo posamezne lame za trte, ki jih nameravamo ponovno posaditi. Skrbimo, da bomo spomladi pravočasno dobili cepljenke.

**KLET** - V kleti preverimo obstojnost vina. Ob nizkih temperaturah se izloča vinski kamen, ki se usede na dno soda. Vinski kamen se tvori tako, da se vinska kislina veže s kalijem. Kisilna se na ta način zmanjša. V primeru kakega problema z vinom je priporočljiva kemijska analiza vina, najbolje s pomočjo izvedenca. Če hranimo vino v leseni posodah, moramo s stalnim dolivanjem skrbeti, da je posoda vedno polna.

**OLJČNI NASAD** - V oljčnem nasadu postavimo močno oporo mladim rastlinam. Mlade oljčne rastline branimo pred burjo in mrazom s pajčevinastim vlaknom, če tega še nismo storili. Tla približno nad koreninami zaščitimo s suhim listjem ali s kakim drugim organskim materialom. Mlade oljke v tem času zaščitimo tudi proti srnam tak, da ogradimo okrog nasada ali pa da nekako »oblečemo« rastlinice z mrežastimi vrečami. V poštev pride tudi pajčevinasto vlakno. V tem času lahko debla starih in nekoliko zanemarjenih oljčnic očistimo morebitnih mahov in bršljakov, ki se večkrat ovijejo okrog debla, mah pa večkrat zadrži vlagu, zato postane deblo tarča raznih mikroorganizmov. Les oljčnega debla, posebno če je drevo staro, lahko začne trohneti. Oboleli del odrgnemo, nato škropimo z bakrovimi pripravki. To opravimo le, če ni premrzlo. Začnemo pripravljati zemljisce za nove nasade.

**OLJČNO OLJE** - Olje hranimo v posodah iz inertnega materiala. Najbolj priporočljive so posode iz nerjavečega jekla. Približno v tem času opravimo prvi pretok oljčnega olja, in sicer en mesec po predelavi oljki v olje. Oljčno olje se lahko zelo hitro navzame različnih vonjev. Zato naj ne bo v prostoru, kjer hranimo olje, močnih vonjev. V tem zimskem času moramo zelo paziti, da temperatura v prostoru ni prenizka, kar bi zaviralo naravno čiščenje olja.

**SADNI VRT** - V tem času odrezemo cepiče, ki jih nameravamo cepiti spomladi. Veje za cepiče naj bodo srednje bujne, zdrave in enoletne. Odrezati jih moramo na sončni strani krošnje. Izbrano vejo zapremo v plastično vrečko in jo hranimo v hladilniku, po možnosti pri temperaturi 1 - 2 stopinji Celzija.

**ZELENJADNI VRT** - Sedaj lahko pobiramo še kako zelenjadnico, predvsem kako kapusnico, kot na primer kodravi kapus. Vsekakor jo moramo pobirati, preden se listi, ki tvorijo glavo, začnejo odpirati. Pod tunelom lahko še pobiramo solato, rdeči radic, motovilec, korenine in por. Te zelenjadnice v milejših krajih še rastejo tudi na odprttem. Tunel moramo v toplejših urah ob soncu odkriti. V tem mesecu lahko pripravimo oporo za vrtnine, ki jih bomo gojili v naslednji sezoni. Po navadi uporabljamo kanele ali pa les. Najprej preverimo morebitno oporo, ki jo hranimo od lani, jo očistimo in če je potrebno, ošilimo konico. Pripravljene opore povežemo skupaj in dobro posušene spravimo v zaveten prostor. Za daljšo obstojnost jih potopimo v raztopino bakrovega sulfata. Tako pustimo 5 do 6 dni, nato oporo dobro posušimo in do uporabe hranimo v zavetnem prostoru.

V skladišču moramo stalno nadzorovati krompir in ostale pridelke, ki jih hranimo čez zimo. Posebno z bolj vlažnim vremenom krompir rad gnije, zato moramo odstranjevati gnilne in bolne gomolje. Krompir moramo hraniti v hladnem in temnem prostoru. Temperatura v skladišču naj ne nikoli pada pod ničlo. Prostor naj bo srednje vlažen.

**OKRASNE RASTLINE** - Januar je čas, ko načrtujemo opravila v okrasnem vrtu. Obenem preverjamo, kaj vsega potrebujemo za novo bližajočo se sezono.

Sobne rastline moramo zelo zmerno zalivati in jih občasno orositi, da se ne bi poškodovalo zaradi prenizke vlage, ki jo lahko povzroči centralna kurjava. V tem času kontroliramo čebulnice, ki jih bomo sadili spomladi in katere sedaj hranimo. Obolele in plesnive takoj odstranimo. Po pregledu jih potrosimo z bakrovimi pripravki in jih spet spravimo.

Magda Šturmán

## POJASNILO KZ

# Agrofarmacevtska sredstva neupravičeno na zatožni klopi

V zadnjem času opažamo, da se z rastičnim ritmom povajlajo v sredstvih javnega obveščanja nemalokrat neutemeljene in ostre kritike na račun agrofarmacevtskih sredstev in širše agrokemije, češ da so ti proizvodi škodljivi za človekovo zdravje in za okolje. V zvezi s tem želimo dati svoj skromen doprinos za boljše in objektivnejše razumevanje problema.

Spadamo med prepričane zagovornike usmerjenega varstva rastlin z zgoraj omenjenimi sredstvi ter prav tako usmerjene uporabe mineralnih gnojil. V ta način kmetovanja se usmerja vedno večje število kmetijskih gospodarstev, o čemer nas lahko prepriča podatek o močnem zmanjšanju uporabe agrofarmacevtskih sredstev, poznanih tudi pod imenom pesticidi, za približno 35% v zadnjih petnajstih letih. S simpatijo seveda gledamo tudi na biološko (ekološko) kmetijstvo, ki pa je po naši oceni možno le za nekatere kulture in v omejenem obsegu. Pridelava hrane in večjem obsegu pa je nedvomno odvisna od uporabe pripravkov za varstvo rastlin in uporabe mineralnih gnojil, poleg seveda organskih, kjer so le ta razpoložljiva.

Težko si predstavljamo gojenje zelenjadnic, kot tudi trte in sadnega drevja, kultur, ki so podvržene pogostim in hudim napadom bolezni in škodljivcev, brez uporabe sredstev za njihovo varstvo.

Tudi sam biološki način kmetovanja dovoljuje uporabo nekaterih sredstev, čeprav samo nesintetičnih, kot so na primer bakrovki pripravki. To pa še ne pomeni, da ne predstavljajo ti pripravki nobene nevarnosti za zdravje in okolje. Navodila za uporabo, ki jih spremljajo so enaka ali skoraj enaka tistim, ki jih najdemo v embalaži sintetičnih pripravkov. Prav tako so »bioloska sredstva« podvržena isti proceduri za njihovo registracijo kot sintetična, kar pomeni, da če so ta sredstva varna, so varna tudi ostala.

S temi trditvami nočemo seveda zmanjšati pomena bioloskega kmetijstva, želimo pa le izpostaviti dejstvo, da je tudi tradicionalno kmetijstvo, še posebej pa trajnostno v katerega se v zadnjem času usmerja vedno več kmetij, prav tako varno ter človeku in okolju prijazno. Moti nas, da se o teh tako aktualnih in pomembnih aspektov kmetijske pridelave nemalokrat govorijo in piše z veliko površnostjo in nepoznavanjem problemov.

Pa še dve besedi o ostankih, ki jih puščajo sintetična sredstva na sadju in zelenjavni. Zadnji uradni podatki Ministrstva za socialno (welfare) potrjujejo neumestnost odvečne ali vsaj pretirane zaskrbljenosti v zvezi z uporabo sintetičnih sredstev. Vsa koletna kemijska analiza tisoč primerkov sadja in zelenjave je pokazala, da so ti pridelki zdravstveno vedno zanesljivejši, saj je le 1,1% primerkov presegel prag vsebnosti ostankov, ki jih določa EU. Ta prag pa je veliko nižji od tistega, ki lahko ogroža zdravje človeka in okolje.

Dolgoletne študije in raziskave na področju agrofarmacevtskih pripravkov ter uvajanje vedno sodobnejših in okolju prijaznejših tehnologij omogočajo čedalje selektivnejša varstvena sredstva ter njihovo uporabo v vedno manjših odmerkih. Če k temu dodamo rastično osveščenost kmetovalcev, ki se zavedajo pomena racionalne in usmerjene uporabe agrofarmacevtskih sredstev, lahko mirno trdimo, da je ogroženost človeka in okolja zaradi kmetijstva zelo majhna. Leta, ko je kmetijstvo povzročalo ekološko škodo zaradi odmerkih in posegih, pretirane uporabe sredstev za varstvo rastlin, so za nami.

Prav je sicer, da se tudi od kmetijstva zahteva spoštovanje zdravstvenih in okoljsko varstvenih načel, a ne prezrimo pri tem ostalih, veliko nevarnejših in težje obvladljivih virov onesnaževanja.

Na sliki: pod naslovom manifestacija solidarnosti ob začetku procesa proti voditeljem dnevnika Egunkaria; desno naslovna stran posebne številke tednika La Usc si Ladins ob 60letnici izhajanja; spodaj desno predsednik bocenske pokrajine Luis Durnwalder.

V MADRIDU ZAČETEK PROCESA PROTI VODSTVU BASKOVSKEGA DNEVNika EGUNKARIA

Tožilec se je odpovedal zaslišanju obtožencev in policistov



**V** Madridu se je sredi decembra začelo sojenje petim članom vodstva baskovskega dnevnika Egunkaria, Že na prvi dan je prislo do presenečenja; govorili so obtoženci, državni tožilec pa jim ni zastavil niti enega vprašanja. To nekako odraža tožilčevu zadržanje že v preiskovalnem postopku, saj je takrat predlagal oprostitev vseh obtožencev; njegova zahteva je bila torej povsem enaka zahtevi zagovornikov. Tožilec je takrat dejal, da se ni zgodilo nobeno kaznivo dejanje.

Seveda so tudi obtoženci dejali, da nimajo nobene zveze z organizacijo

ETA, kar so zatrjevali odvetniki zasebnih strank, to je organizacij Dignitad y Justicia (Dostojanstvo in pravica) in AVT. Na prvem zasedanju so spregovorili vsi. Iñaki Uria, Xabier Oleaga, Martxelo Otamendi, Joan Mari Torrealdai in Txema Auzmendi so odgovarjali na vprašanja svojih zagovornikov, niso pa

vprašanja svojih zagovornikov, niso pa odgovarjali na vprašanja, ki so jim jih zastavili odvetniki zasebne stranke. Poudarili so, da proti njim ni nikakršnega dokaza. Obtoženci pa so obširno govorili o načinu, kako so z njimi ravnali na zaslišanjih in v preiskovalnem zaporu, načinu, ki so ga nekateri označili za mučenje.

Naslednjega dne je bilo na spore-

du zaslijanje predstavnikov Guardie civil, ki pa niso predložili nikakršnega dokaza o domnevni povezani obtožencev oziroma časnika Egunkaria z organizacijo ETA. Zanimivo je, da tožilec tudi preiskovalcem ni zastavil nobenega vprašanja.

Prinadnik Guardie civil je dejal, da

Pripadnik Guardie civil je dejal, da se ne spominja, da bi kdo zahteval zaprtje časopisa, vendar je priznal, da je zaprtje Egunkarie res zahteval, če tako piše v zapisniku. Na zaslisanju so se predstavili samo trije od štirih pozvanih policistov. Dejstvo je, da je preiskovalni sodnik Juan del Olmo leta 2003 zahteval zaprtje dnevnika prav na odnosi poročila Guardie civil, ki je govorilo o povezavah med dnevnikom in organizacijo ETA. Tako so tudi na zaslisanju predstavniki Guardie civil potrdili, da sta bila Egunkaria in ETA povezana, vendar o tem niso posredovali nikakršnega dokaza. Častnik, ki je to zahteval, je v zaporu več dni zasliseval štiri od petih obtožencev, katerih stališča so ves čas sovpadala, čeprav četverici niso bili omogočeni nikakršni stiki.

Druga razprava, na kateri naj bi predstavniki Guardie civil posredovali svoje dokaze, je tako trajala manj kot dve uri. Razprava je bila kratka tudi zaradi odločitve tožilca Miguela Angela Carballa, da ne bo zastavljal nobenih vprašanj. Tako so vprašanja zastavljali samo zagovorniki z rezultatom, ki za predstavnike Guardie civil ni bil časten, saj je šel do izmikanja odgovornostim glede zaprtja dnevnika. Zaslišanje zadnjega potekalo v skoraj isti vrsti kot v prvem.

licista pa je trajalo samo nekaj minut. Proces je bil nato prekinjen in se bo nadaljeval 12. januarja, ko bodo zaslišali priče, ki bodo govorile o tem, kar se je dogajalo v zaporu. Nato bodo proces ponovno prekinili in ga nadaljevali 25. januarja. Predstavniki civilne stranke so že napovedali, da bodo za vse obtožence zahtevali od 12 do 14 let zapora in dodatnih 14 do 15 let prepovedi opravljanja javnih služb.

V času prvih dveh razprav so po baskovski deželi in tudi drugod v Španiji potekale številne pobude solidarnosti z obtoženci pod geslom Egunkaria libre.

Kljub razsodbi Evropskega sodišča grške oblasti niso priznale kulturnega društva turške manjšine

Prizivno sodišče v Trakiji, deželi Grčije, v kateri živi turška manjšina, je v decembru zavrnilo zahtevo po registraciji manjšinskega šolskega in kulturnega društva v provinci Evros. Sodišče je potrdilo odločitev in utemeljitev prvostopenjskega sodišča v Aleksandropolisu, ki je tako odločilo, ker ima društvo v svojem nazivu besedo »manjšinsko«. Po tej odločitvi so predstavniki turške manjšine napovedali pritožbo na vrhovno sodišče.

Šolsko in kulturno društvo tako deli usodo, ki je že doletela mladinsko organizacijo turške manjšine v Evrosu oktobra 2007. Takrat do predstavniki manjšine nadaljevali sodni postopek vse do evropskega sodišča za človekove pravice v Strasbourg, ki je soglasno razsodilo, da je Grčija kršila 11. člen evropske konvencije o človekovih pravicah, ki govorji o svobodi zbiranja in združevanja. Zanimivo je, da je po tej razsodbi najvišjega evropskega sodišča mladinska organizacija vnovič vložila prošnjo za registracijo, pa je bila tudi ta prošnja zavrnjena, tako da ta zadeva še ni končana, saj so se predstavniki manjšinske organizacije ponovno pritožili.

Predsednik krovne organizacije turške manjšine v Trakiji ABTTF Halit Habisoglu je v zvezi s to odločitvijo sodišča dejal, da gre za žalosten dogodek. »Čeprav je evropsko sodišče za človekove pravice obsodilo Grčijo zaradi kršitve pravice do združevanja pripadnikov turške manjšine v Zahodni Trakiji, vprašanje pravice do združevanja pri tej manjšini še ni rešeno,« je dejal in opozoril, m da je do zavrnitve prišlo, čeprav v nazivu organizacije, ki je prosila za registracijo, ni pridevnika »turški«. Grčija namreč ne priznava prisotnosti turške manjšine, ampak v skladu s sporazumom v Lausannu po koncu prve svetovne vojne samo »muslimansko« manjšino. Čeprav so se Turki sedaj odpovedali temu pridevniku, ki jezikovno in narodnostno kvalificira njihovo manjšino, se grške oblasti še vedno upirajo registraciji.

# Ladinski tehnik slavi 60 let izhajanja



La Usc di Ladins (Glas Ladincev), tednik ladinske manjšine v Italiji, slavi 60 let obstoja. Obbletrico so proslavili s posebno svečanostjo v Ortiseju, namerili pa so tudi poslovne številke tednika.

delovnim časom, če bo potrebno, pa bo pokrajina zagotovo okrepila to službo,« je poudaril Durnwalder.

podstanji Durniwalde.

Novinar se je z njim pogovarjal tudi o prostorih, v katerih deluje uredništvo. Predsednik bocenske pokrajine je ocenil, da ima v dolini Badia La USC uredništvo v posloplju, kjer je tudi sedež Ladinskega kulturnega inštituta. To je po njegovi oceni zelo ugodno, ker je pozicija središčna in zagotavlja novinarjem ugodne možnosti dela.

Sicer pa je Durnwalder izkoristil to priložnost za čestitke in zahvalo urednikom tednika »za objektivno poročanje«. Pisati o tako številnih vprašanjih ni lahko, tudi ob upoštevanju, da so vsi članki v ladinščini. »Novinarjem pa se tudi zahvaljujem za poslanstvo, ki ga opravljajo za ohranjanje jezika. Posebna zahvala gre torej ljudem, ki si prizadevajo, da redno zagotavljajo to temeljno storitev vladinskem jeziku. Pri delu teh ljudi je veliko idealizma,« je poudaril Durnwalder in dodal, da so Ladinci s svojim delom, ki so ga začeli pred 60 leti, z dejstvi potrdili reka, da iz niča nastane samo nič. Ob koncu pa je predsednik boceanske pokrajine zagotovil, da redno spremlja poročanje ladinskega tednika.

Sicer pa je o obletnici ladinskega tehnika obširno poročal tudi urad za manj-



šine tridentinske pokrajine, ki na svojih spletnih straneh redno objavlja informacije o manjšinah na Tridentinskem in tudi druge informacije v zvezi z manjšinami v Italiji in izven nje.

Založnik tednika La Usc di Ladins je Union generela di Ladins dla Dolomites, krovna organizacija Ladincev v vseh treh pokrajinah, ki ji predseduje nekdanji pokrajinski svetnik Carlo Willeit. Na proslavi, ki so jo priredili v Ortiseiu, pa je med drugimi spregovoril tudi urednik Florian Kronbichler, ki je dejal, da je La Usc di Ladins za Ladince pomembnejša kot Dolomiti superski ali kot maratonski tek v Dolomitih. Njihov cilj pa je, da bi čimprej začali z izdajo dnevnika v ladinščini in nato v slovenščini.



Pod naslovom: general Cogny, vrhovni poveljnik francoskih vojaških sil v severnem Vietnamu, izroča Rajku Cibicu križec Legije časti; na posnetku desno slovenski legionar na čelu korakajočih v Oranu 14. julija 1949



RAJKO CIBIC, SLOVENEC V TUJSKI LEGIJI

# Dvajset let z vojno vred preživel v legionarski uniformi

VILI PRINČIČ



**»** Vive la Legiòn, vive la France! Tako nekako je zvenel bojni krik v enotah tujške legije, ki jo je ustavnila Francija sredi devetnajstega stoletja. Šlo je za posebne vojaške enote, ki so jih sestavljali izključno nefrancoski vojaki in so zato predstavljale nek svojevrsten način novčenja med sabo sicer različnih, toda zanesljivih in nadpovprečno

zvestih borcev. Oficirski kader legije pa je bil skoraj izključno francoski. V te enote, ki so veljale za dokaj elitno vojsko in so jo sestavljali izključno prostovoljci, so se vključevali ljudje raznih poklicev in različnih družbenih slojev. Včasih je šlo za ljudi, ki so imeli za sabo dokaj burno preteklost, veliko je bilo političnih preganjancev, pa razočaranih in neuslušanih ljubimcev ali pa ljudi, ki so si zaželedi samo drugačnih doživetij, to se pravi pustolovščin, ki so jih v vsakodnevniem ži-

vljenju pogrešali. Po pravilu (kar pa ni povsem gotovo), niso v Legijo sprejemali kriminalcev. Govori se, da je poseben urad za novčenje novih legionarjev, interpellal Interpol preden je sprejel nove rekrute. Ni pa stodostotno gotovo, če ta podatek drži, kajti ob vpisu v Legijo, ob zainteresiranega niso zahtevali nikakih osebnih dokumentov. Pri sprejetju v Legijo, je moral vsak prosilec podpisati pogodbo, s katero se je obvezal, da bo Legiji ostal zvest najmanj pet let. Po pre-

teku tega obdobja, je pogodbo lahko podaljšal ali pa zapustil enoto. Po pravilu je vsak legionar dobil francosko državljanstvo.

Prav zaradi okoliščin, v katerih je deloval ta vojaški korpus, je Legija vedno vzbujača veliko zanimanje v širši javnosti, saj je bila ovita v tančico skrivnostnosti s pridihom pustolovskih ter legendarnih doživetij. Pa tudi nekaj romantične je bilo vmes. O zgodah in nezgodah v Legiji so bile napisane številne knjige, posneti so bili filmi, med katerimi je bil najbrž najbolj znan znameniti »Beau Geste«.

Koliko pa je bilo Slovencev, ki so obleli legendarno uniformo legije? Zanesljivih podatkov ni, sodeč po pričevanjih in pripovedovanjih, pa je marsikateri naš rojak delil usodo z drugimi legionarji. Med njimi pa najbrž ni bilo veliko takih, ki so se povzpeli po lestvici navzgor in si prislužili oficirske čine.

Za ta prispevki smo se odločili po opozorilu Marka Rojca iz Sovodenj, ki nam je povedal, da je bil pred dnevi v Ljubljani na praznovanju 95. rojstnega dne Rajka Cibica, nekdanjega pripadnika Tujske legije.

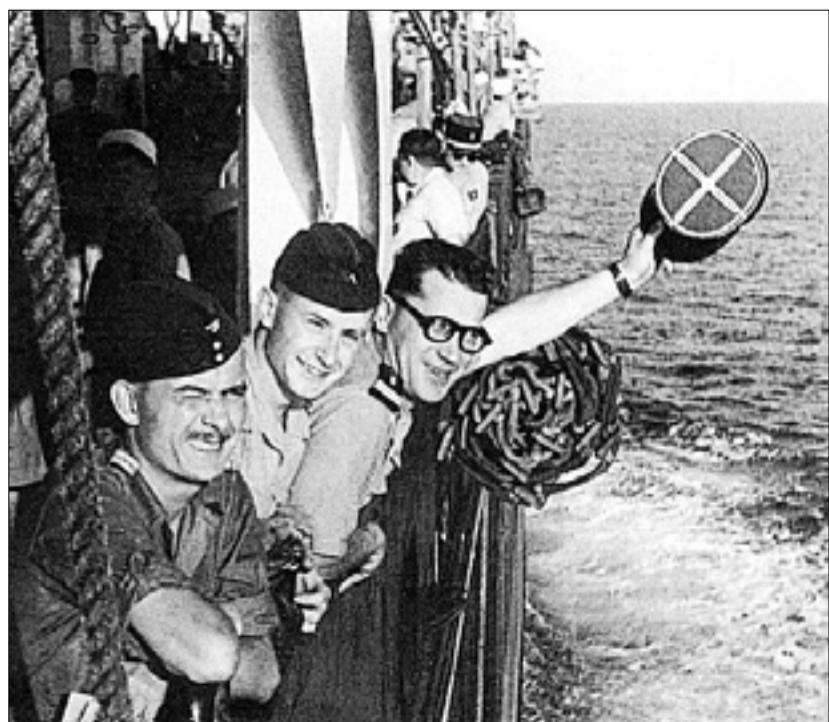
Pozornost je seveda narasla, ko smo zvedeli, da je Rajko Cibic, kljub prosegškemu primku, na svet privokal v Sovodnjah oktobra 1914. Bil je star le nekaj mesecov, ko je tudi pri nas izbruhnila prva svetovna vojna, ki je tudi Cibičeve, kot tisoče drugih poslala v begunstvo. Rajko je vojna leta preživel pri srodnikih na Proseku in se tega obdobja zelo rad spominjal. Idila pa je bila kratkotrajna, saj je na vrata z vso silo trkal fašizem. Rajko se je desetleten preselil k očetu v Ljubljano in tam obiskoval šolo. V Sovodnjie ali na Prosek je prihalil lo ob počitnicah. Zelo zgodaj se je začel zanimati za politiko in se vpletel v protivladne manifestacije v kraljevini Jugoslaviji. Večkrat je bil aretiran, a naposled se je komaj dvajsetleten odločil, da zbeži v Francijo. Potovanja čez ozemlje fašistične Italije je bilo ena sama pustolovščina. Pot preko Alp v Francijo je prepeščil. Vse to smo prebrali v knjigi osebnih doživetij, ki je izšla v Ljubljani pred kakimi desetimi leti. Knjiga z naslovom: »Spomini Slovencev v Tujski legiji«, je avtobiografska, domiselnost napisana in začinjena s prefinjenim humorjem. Bogata je tudi s fotografiskim materialom, kar jo postavlja med prijetne in izjemno berljive knjige.

V francoskem Marseillu se je najprej zaposilil kot pristaniški delavec, se znašel brez

dela in se leta 1936 vpisal v Tujsko legijo. V uniformi legionarja je preživel dvajset let in je bil leta 1957 odpuščen. V tistih dveh desetletjih je okupil marsikaj. Služil je v raznih enotah Legije v Alžiriji, Tuniziji, Libiji in Maroku. V zadnjem letu druge svetovne vojne so legionarji sodelovali pri osvobajanjup Francije in napredovanju v osrje Nemčije. Bil je tudi ranjen, se po ozdravitvi vrnil v enoto in se udeležil še zadnjih bojev do zloma nacistične Nemčije. Konec vojne je njegova enota dočakala ob Bodenskem jezeru, na meji s Švicaro. Njegove legionarske dogodivščine so ga ponovno popeljale v Alžirijo, od tam pa v Indokino, kjer so Francozi imeli svoje kolonije. Indokina je postajala iz dneva v dan bolj nemirna in osvobodilno gibanje Viet-minh vsak dan močnejše. Rajko Cibic je bil v Indokini kar trikrat, nazadnje marca 1954, ko so bili Francozi strahovito potolčeni v Dien Bien Phu-ju. Le srečnemu naključju gre pripisati, da ta kraj z zloveščim imenom, bil usoden tudi za Rajka Cibica. Priponmitti velja, da Dien Bien Phu pomeni za Francoze približno isto, kot za Italijane polem pri Kobaridu v prvi svetovni vojni.

Francozi so se moralni umakniti iz Indokine in z njimi tudi pripadniki Tujske legije. Rajko Cibic se je vrnil v Alžirijo, kjer je do odpustive iz vojske preživel v oporišču Legije, znanem Sidi-bel-Abbesu. Legijo je zapustil s činom stotnika. V svoji vojaški karijeri je bil kar petkrat odlikovan z vojaškim krščcem.

Po odpustu se je z družino nastanil v Mouginsu na Azurni obali. Kljub častitljivim starostim, zelo pogosto prihaja na obisk v Sovodnjie (še do prek kakim letom s svojim avtomobilom), na Prosek in v Ljubljano, kjer ima veliko prijateljev. Je tudi pobudnik nastanka društva prijateljstva Francija-Slovenija, ki prireja kar številne obojestranske obiske. Rajko Cibic je predsednik tega društva. Društvo je poskrbelo tudi za polnjenje posebnih steklenic vina, na katerih je poudjeno prijateljstvo med narodoma. Na prazniku ob njegovi 95-letnici v restavraciji Hotela Slon v Ljubljani, so nazdravili s tem vnom, zaplesal in zapel pa mu je folklorni ansambel France Marolt. Prisotni so bili številni gostje, med katerimi gre omeniti bratranca Ivana in Borisa Cibica, oba znana kardiologji. Med povabljenimi so bili tudi prijatelji iz zamejstva, prisotna pa sta bila tudi Magdalena Tovornik in Andrej Capuder, nekdajna veleposlanika Slovenije v Franciji.



Rajko Cibic in njegova pomočnika na parniku Nantes na poti v Indokino leta 1949 (levo), 60 let kasneje, pred kakim tednom, z bratancem, sicer kardiologom Borisom Cibicem na praznovanju v Ljubljani (desno)



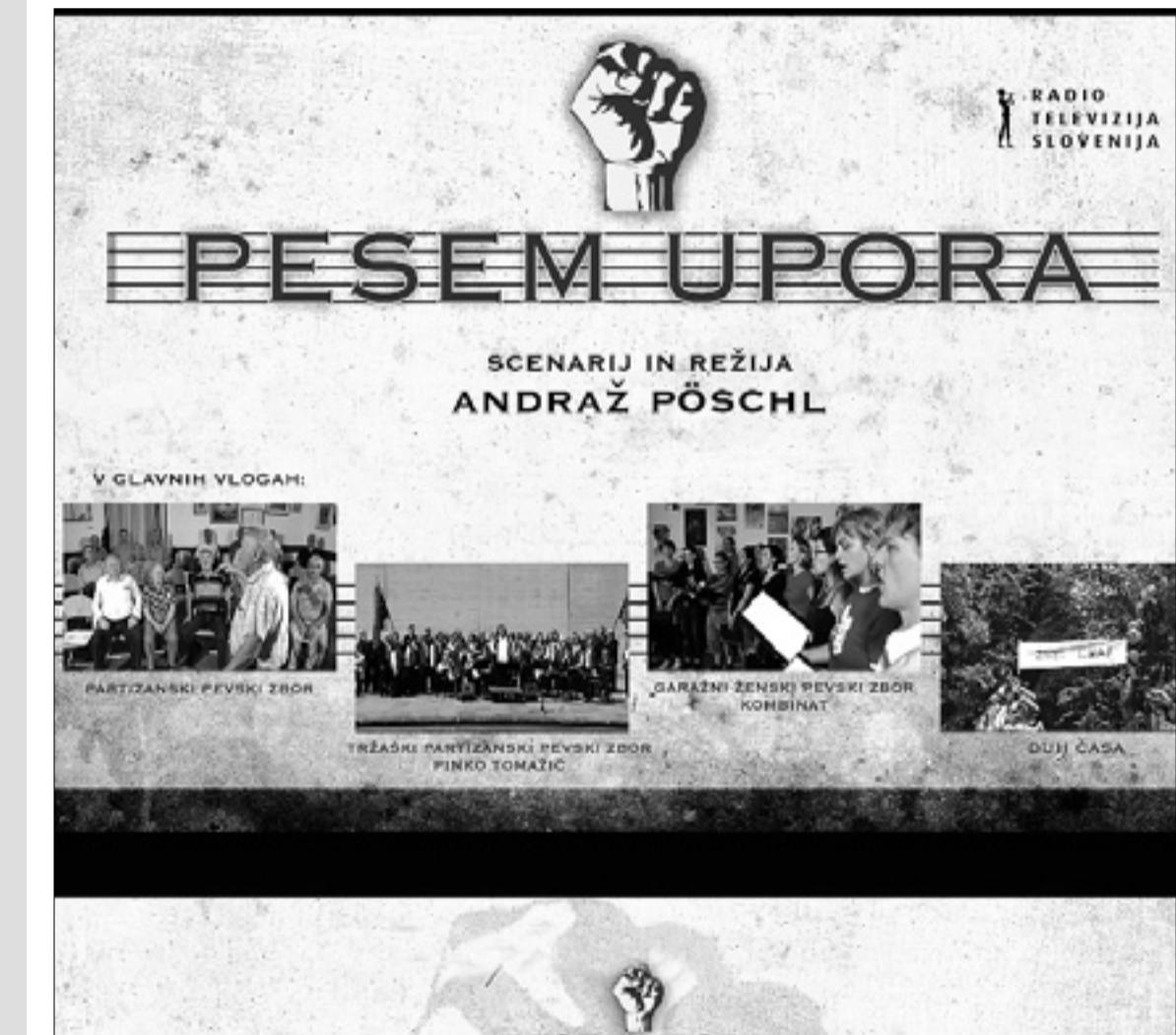


Plakat, ki vabi na ogled dokumentarnega filma; spodaj režiser Andraž Pöschl na letošnji proslavi na openskem strelšču in ekipa RTV med snemanjem na bazovski gmajni

REŽISER DOKUMENTARNEGA FILMA PESEM UPORA ANDRAŽ PÖSCHL

# »Ne samo imeti, tudi biti je treba!«

SARA STERNAD



**A**ndraž Pöschl sodi med tiste mlade ljudi, ki se ne prepuščajo toku in nemo čaka, kam jih bo ta popeljal, pač pa se nesprejemljivim danostim zoperstavlja in upira. Tako, kot so to počeli neko partizani. 35-letni Andraž je že skoraj deset let zaposlen na RTV Slovenija, pred tremi leti pa se je vključil v ekipo uredništva dokumentarnih filmov, piše scenarije in režira lastne dokumentarne projekte, poleg tega pa ureja fejlone. Njegov zadnji podvig, dokumentarni film Pesem upora, je pred kakim mesecem zaživel tudi na televizijskem zaslonu.

Petdesetminutni film obravnava vrednote partizanske pesmi, ki so še vedno aktualne tudi v sodobni družbi; v današnjem času sta namreč kapitalizem in potrošništvo postala tako močna, da človeka pravzaprav že zasužujujeta.

**Zakaj si se odločil ravno za dokumentarni film o pesmi upora?**

V letu 2009 smo praznovali 65-obljetnico nastanka Invalidskega pevskega zborja in 100-obljetnico rojstva Radovana Gobca, dolgoletnega dirigenta Partizanskega pevskega zabora. Ti dve obletnici sta bili nekakšen povod. Sam vzrok ali pa ihta, da naredim nekaj v tej smeri pa se je v meni kopicila že kar nekaj mesecev, če ne celo par let. Že precej dolgo sem skeptično, s posmehom in nezadovoljno gledal na ves potrošniški svet, ki nas je objel v poosamosvojitvenih letih. Potrošništvo, ki nas je na kri-

lih materializma (oba pa sta tako ali tako pajdaša neoliberalnega kapitalizma), objelo in večini dalo vedeti, da brez »imet« ne gre. Ni važno, da si človek počasi, pomembno je, da steješ glede na to, kar in koliko imaš ... Žal... In vse več jumboplakatov ob mestnih vpadnicah to samo potrjuje.

Na kratko, predvsem me je zanimalo, kako lahko znotraj tega časa in prostora deluje partizanska pesem upora. Definicija vrednot, ki jih nosi pesem in pomen teh vrednot v današnjem času. Na srečo sem izvedel, da protiutež še obstaja, tudi število ljudi, ki jih pojte in tistih, ki jih posluša.

**Kaj nam danes pomeni pesem upora?**

To si mora odgovoriti vsak pri sebi. Gotovo se naslanja na posameznikov pogled, na ustroj aktualnega sveta, ki nas obdaja. Torej, ali sem (smo) zadovoljni z materializmom, nakupovanjem in bledenjem prenekaterih pravic, ki smo jih nekoč že imeli? Jaz nisem. Zato meni te pesmi, skupaj z zanosom in energijo teh, ki jih prepevajo in predajajo naslednjim generacijam, pomenijo pomemči pri razmišljanju o ekonomsko-političnih sponah. Najmanj boriti se je treba. Najmanj s pesmijo. Skrbi samo zase, hrepenjenja po materialnih dobrinah in še huje boja človeka proti sočloveku sploh ne priznavam. Želel bi, da te antivrednote za vedno izginejo izpred naših perspektiv. Te pesmi pojete o drugih, upam, zimzelenih vrednotah.

**Borimo se torej proti vse bolj**

spačenim podobam aktualnega življenja ...

Treba se je boriti proti vsem podobam aktualnega sistema, ki rušijo dobrostan človeka, ukinjajo srednji razred in povečujejo razmak med bogatimi in revnimi. Slednja trditev ni floskula, pač pa še kako očitno dejstvo. Več ti-



soč delavcev Mure na cesto, zelo blizu pa več sto tisoč evrov menedžerskih gradnih izplačil. Iz zgodovine vemo tudi, kako hitro se lahko ta sistem, ki parazitira na ljudeh, jih še skrajneje spreobrne in požene v srd e ne proti drugim. Zahvalit se želim Tržaškemu partizanskemu pevskemu zboru Pinko Tomažič, da že štiri desetletja zapored vzdržuje poduk o trpkih izkušnjah življenja pod ekstremno represijo.

**Če se povrnemo k filmu ... Količko časa ste ga snemali?**

Film smo posneli v štirinajstih snemalnih dneh. Obiskali smo različne lokacije: od znamenite hiše, kjer je bil leta 1944 ustanovljen Invalidski partizanski pevski zbor in ki danes simbolno, tako kot vrednote pesmi, životari na Plannini nad Semičem, do različnih privedenih in vadbenih prostorov treh slovenskih zborov, ki prepevajo pesem upora. To so: ljubljanski Partizanski pevski zbor, Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič in Garažni ženski pevski zbor Kombinat.

**Kako je potekalo delo?**

Najprej je bila na vrsti raziskava. Kdo sploh še poje pesmi upora, kje in koliko nastopajo, kdo so člani z najdaljšim stažem, je morda kje kak podmladek, in podobno. Z veseljem sem ugotovil, da so na razpolago odgovori na vprašanja in da lahko kar začnemo z delom. Nikakor nisem žezel, da bi bil film linearen, zgodovinski kronološki, temveč, da s sporocilom nosi tudi oris današnjega okolja. Tu so na pomoč prisločili sociologi, pa tudi brez ostalih strokovnih sogovornikov ni šlo. Na tem mestu bi se rad zahvalil vsem, ki so pomagali sooblikovati fabulo filma. Nesebično so sodelovali Rastko Močnik, Matjaž Kmecl, Miklavž Komelj, Andrej Kurnik, Gojmir Lešnjak Gojc, Oskar Kjuder in seveda člani vseh treh zborov.

Sledilo je že omenjeno snemanje, trinajst terminov montaže, zvokova obdelava in film je končno doživel gverilsko predpredpremiero na Padričah, kjer vadi TPPZ.

**S kakšnimi občutki si prisluhnili tvojim sogovornikom?**

Če moji nameni ne bi bili iskreni, sogovornikov sploh ne bi iskal. Zanimala me je njihova osebna zgodba, pogled na svet, zakaj pojejo te pesmi, kje vidijo pomem in komu pojejo. Nobenih težav ni bilo pri zajemanju in poslušanju odgovorov, nekatere so se pojavile v montaži, ki je bilo treba 26 ur posnetkov skrčiti na zahtevano dolžino 50 minut ...

**Vem, da so bili tržaški partizanski pevci nad tvojim filmom povsem navdušeni, ravno tako odobravane je bilo občutiti tudi v openskem Prosvetnem domu, kjer so ti dolgo ploskali. Kako pa so film sprejeli v Sloveniji?**

Žal je bil, kar zadeva zgolj in samo gledanost, ob istem času na spredtu tudi prenos nogometne tekme med Interjem in Barcelono. A vseeno se je kasneje izkazalo, da je zelo veliko ljudi gledalo dokumentarec. Telefonski kljici, elektronska in navadna pisma, komentarji v živo ... Mislim, da nam je vsem skupaj uspelo in da smo uspeli pri ljudeh doseči prav tisto, kar je bil izvorni namen: da se vsi skupaj malo zamislimo nad današnjim ritmom in smisлом. Ni vse v tem, da zgolj imamo stvari. In kujujemo, trošimo, uresničujemo želje na-

smehov, ki nas masovno vabijo z jumboplakatov v centre potrošništva. Ne samo imeti, tudi biti je treba!

**Zanima me kakšna simpatična anekdota med samim snemanjem ...**

Prav kakšnih posebnih dogodivščin, v smislu nepredvidenih trenutkov, ki bi znatno spremenili snemanje, ni bilo. Je pa res, da smo bili v ekipi resnično pozitivni ljudje. Snemalec Aleš Živec in njegov asistent, Primož Novak, ki je ponovno pomagal tudi pri snemanju tona, že skoraj slovita po delovni zavzetosti, tako da ju je bilo večkrat treba kar posiskati, ko sta se v želji po najbolj čutnih posnetkih izgubila v množici. Mi je pa v slabem spominu ostal odgovor enega izmed najbolj izobraženih muzikologov s področja partizanskih pesmi, ki je za sodelovanje pri filmu zahteval plačilo. Toliko bolj sem bil razočaran, ker sem že prej opisal tista drugo linijo v filmu - kritiko materializma in ekspanzioniranega kapitalizma. Kaj hočemo, tudi to je del službe ... Seveda v filmu muzikologa ni, so pa vsi ostali, ki so z veseljem sodelovali. Zastonj. No, za DVD, ki jim ga bom s še toliko večjim veseljem poslat.

**Kako so twojo idejo sprejeli pri RTV Slovenija?**

Najprej se moram zahvaliti urednici Uredništva dokumentarnih filmov Živi Emeršič in odgovornemu uredniku Kulturno umetniškega programa Janiju Virku za podporo. Oba sta se od same predstavitev ideje naprej strinjala z realizacijo filma in ji bila v tvorno podpora. Tudi v vodstvenih strukturah so brez pripombe podpisovali delovne naloge. Brez kakršnihkoli ovir, torej.

**Imajo po svojem mnenju na RTV mladi možnost, da uresničijo svoje ideje oz. projekte?**

Poleg tega, da delujem na avtorskem področju ustvarjanja dokumentarnih filmov, sem tudi urednik dokumentarnih feltonov, krajših, 25-minutnih filmov. Z veseljem ugotavljam, da nam je uspelo zbrati jedro tudi mlajših kreativcev. Do mene pridejo sami s svojimi zamisli, ki segajo od zgodovinskih do aktualnih kritičnih vsebin. Ostalo je samo še stvar dogovora in realizacije. V zadnjih treh letih smo tako predvajali že malo manj kot 30 feltonov, ki na različne načine odražajo kreativne značilnosti posameznih avtorjev, predvsem pa zgodbe, ki nas obdajajo. Samo oči je treba odpreti in že je lahko pred nami zelo zanimiva zgodba. To je resnični čas dokumentaristike. Ni treba, da je junak zgodbe naravna ali politična katastrofa.

**Ali nam lahko zaupaš, kateri so tvoji prihodnji načrti?**

Ko naredi takšen korak, te kreativni kompas sam vodi naprej. Že pred tem smo posneli film o še eni izmed temeljnih herojskih zgodb slovenskega naroda - o življenjskih postajah velikega upornika njegovega časa, Primoža Trubarja. Sledila je Pesem upora, no ja, vmes še en krajši dokumentarec z naslovom Vojna, fotografija, spomin, kjer smo šli s kamero po poti znamenitega preboja pri Kobariju, ki je končal dolgoletno vojno etapo v Posočju, zdaj pa bo treba zanj zrak in se podati v novo avanturo. Za katero izmed zamisli, ki se mi trenutno porajajo po sinapsah, se bom najprej odločil, naj za enkrat ostane še skrivnost. Vsekakor se kritiki stanja duha v tranzicijskih družbah zagotovo še nisem odredel. Ta v bližnji prihodnosti še sledi.



št. 183



## Naš Kolindrin 2010

To, da vse družine iz Rezije prejmejo ob koncu leta rezijski koledar, ki ga izdaja rezijsko kulturno društvo Rozajanski dum, predstavlja že tradicijo. Že več kot dvajset let koledar krati čas skozi celo leto s fotografijami, besedili, pesmicami, vižami in zanimivosti. Tematika letošnjega koledarja so »Škole anu školerji« - šole in šolarji.

Vsako stran koledarja bogati ena ali več fotografij učencev, zlasti preteklih let, ko je bilo veliko otrok in ko je imela vsaka vas svojo osnovno šolo in vrtec. Besedila v reziskem narečju z italijanskim prevodom vsebujejo veliko zgodovinskih podatkov o šolskih strukturah, ki so obstajale pred potresom leta 1976. Koledar je izšel v nakladi 1500 izvodov in ga bodo dobiti tudi številne družine, ki živijo zunaj doline Rezije, knjižnice ter kulturne in javne ustanove.

### Năš Glas

V teh tednih je izšla druga letosnja številka šestmesečnega časnika Năš Glas, ki ga izdaja Rezijsko kulturno društvo Rozajanski dum.

Glasilo je začelo izhajati leta 2005 z namenom, da bi prebivalci doline Rezije ne le spoznali tematike, ki so neposredno povezane z dejavnostmi društva, ampak tudi tematike, ki se tičejo lokalnega narečja ter zaščite manjšin, zlasti slovenske manjšine v Italiji. Gre namreč za vidike, o katerih

niso ljudje preveč obveščeni in ki jih ponekod ponujajo na rahlo popačen ali zapeljiv način.

Tokratna številka vsebuje zanimiv intervju profesorju Brunu Rossi, profesorju na nižjih srednjih šolah med letnikom 1977/78. Ta je znotraj svojih predavanj posvetil tudi nekaj prostora tra-

profesor Han Steenwijk, profesor slovenščine na Videnski univerzi.

Veliko prostora zajema deseta obletnica zakona za zaščito jezikovnih manjšin – zakon 482, ki je nedvomno uveljavil številne pravice tudi v Reziji. S tem v zvezi lahko naštejemo zanimiv prispevek Luigija Paletti, v preteklosti



dicionalni glasbi iz Rezije. Poleg tega je bil v lokalnih šolah pobudnik zbirke načrtnih besedil celotnega področja Gorskih skupnosti Železne in Kanalske doline, ki so jo naknadno natisnili in izdali.

Znanstveni prispevek je podpisal

župana Občine Rezija, ki je z ostalimi manjšinskim svetnikom zahteval izvajanje tega zakona tudi v tej občini. Sledijo razni prispevki, med katerimi tudi članek, posvečen dr. Milku Matičetovu, ki je septembra dopolnil 90 let. Njemu je Silvana Paletti posvetila tudi eno svojih pesmi.

### Knjiga »Tri doline Tri kulture«

Kulturno društvo »Rozajanski dum« je lani, ob priložnosti evropskega dneva jezikov ter v okviru 25-letni-



ce društva, izdalo knjigo »Tre Vallate Tre Culture/Tri Duline Tri Kulture - Minoranze linguistiche nell'itinerario di un fotografo - Immagini dal 1985 al 2005«. Avtor knjige je fotograf Santino Amedeo. Besedilo so ustvarili avtorji treh dolin. Knjiga predstavlja in opisuje dolino Rezije, dolino Sarmenta v Basilikati, kjer živi albanska manjšina, in dolino Amendolea v Kalabriji, kjer živi grška manjšina. Knjigo so prvič predstavili aprila lani v kraju Bova Marina v Kalabriji. V Vidmu so jo predstavili julija v knjigarni Odos2, ki jo vodi Mar-



ko Vertovec. Knjiga in razstava sta doživeli še dve predstavitev, in sicer v Našborjetu septembra in v Špetru oktobra.

### Evropski dan jezikov

Ob priložnosti evropskega dneva jezikov v Vidmu, 31. oktobra so različne kulturne ustanove, med temi tudi KD Rozajanski dum, organizirale prijetno predstavitev manjšin v naši deželi. Pubblikacije manjšin naše dežele so predstavljeni v Loggi Lionello. V dvorani Ajace občinske palače je med drugimi pesniki prebrala svoje poezije tudi pesnica Silvana Paletti. Duša prieditev in organizacije tega dneva je bila profesorica silvana Schiavi Fachin, ki se že veliko let ukvarja s tematiko jezikovnih manjšin. V posebno čast je bila organizatorjem prisotnost videmskega župana – Furia Honsella.

### Kaj se dogaja v Reziji v božičnih praznikih

V Reziji še živi običaj praznovanja mladih, ki bodo v novem letu dopolnili 20 let. To so »koštriti«. Dan praznovanja je odvisen od vasi, praznuje pa se od zadnjih dni starega leta do prvih dni v novem letu. Mladi se ponavadi zberejo in skupaj praznujejo noč in dan s plesom plesov iz Rezije in s petjem, po hišah in po gostilnah. Glavni dan praznovanj je prvi januar. Mladi in manj mlađi, ki bodo v novem letu praznovali okrogla leta (30, 40, ...) se ponavadi zberejo v Bili in obiščejo sveto mašo. Po maši gredo po vaseh in po gostilnah, kjer plešejo in skupaj praznujejo. V Osojanah so obudili tudi navada, ko gredo »koštriti« na koledovanje. Ljudje jim dajujo moko, jajca, klobase, vino ali kaj drugega, s katerim pripravijo skupno jed. S kredo pa napišejo na hišna vrata letnico in »GMB« (začetnice svetih treh kraljev).

Otroci so hodili na koledovanje na dan novega leta in na dan Svetih treh kraljev. Ta navada je v nekaterih vasedih živa, saj so v Solbici letos trikrat organizirali žive jaslice in spust zvezde, in sicer 24. in 26. decembra, tretjič pa v torek, 5. januarja.

### iz oči v oči



Ime in priimek: Maja Kalc  
Kraj in datum rojstva: 30.8.1988

Zodiakalno znamenje: devica  
Kraj bivanja: Trebče  
Stan: srečno zasedena

Poklic: študentka Turistice – Fakultete za turistične studije

Najboljša in najslabša lastnost: najboljša je, da se potrudim za vse kar se lotim, najslabša pa ta, da sem trmasta

Nikoli ne bom pozabil: šolskih izletov in klepetov s prijateljicami

Hobi: snemanje z videokamerami

Knjiga na nočni omarici: je ni

Najljubša risanka: Aladdin  
Najljubši filmski igralec/ igralka: /

Najljubši glasbenik: skupina Rolling Stones

Kulturnik/ osebnost stoletja: Boris Pahor

Ko bom velik, bom... zaposlena v turističnem podjetju

Moje društvo: SKD Primorec in AŠD Cheerdance Millenium

Moja vloga v njem: odbornica

Moj življenjski moto: Kjer je volja, tam je pot!

Moje sporočilo svetu: Nasmej je darilo, ki vsak lahko podari, saj nič ne stane, a veliko bogastvo v sebi ima.



### agenda - agenda - agenda

#### NATIVITAS 2009

Zveza slovenskih kulturnih društev v sodelovanju z USCi napoveduje niz božičnih koncertov v okviru zborovske revije Nativitas – Alpe-Jadran:

**»S pesmijo vam želimo...«**  
Miljska Stolnica, 10.01.2009 ob 15.30  
Nastopata:  
DePZ Kraški slavček, Nabrežina (dir. Mirko Ferlan)  
Kvartet Nomos (umetniški vodja Aljoša Tavčar)

#### DAN EMIGRANTA V BENEČIJI

Letošnji Dan emigranta bo v sredo, 6. januarja ob 15. uri v gledališču Ristori v Čedadu. Poleg pozdravov Borisa Pahorja in Igorja Cerno, bodo popoldan sestavili Ljudski godci in harmonikarji Glasbene matice iz Špetra in Beneško gledališče. Organizatorja sta SKGZ in SSO Videnske pokrajine pod pokroviteljstvom občine Čedad.

**ZSKD obvesca**, da JSKD razpisuje ob Roševih dnevih literarni natečaj za mlade Slovence, ki živijo zunaj njenih meja. Natečaj je namenjen mladim pesnikom in pisateljem od vključno 13. do vključno 15. leta starosti. Rok oddaje prispevkov je 10. januar 2010. Informacije in prijavnica na [www.jskd.si](http://www.jskd.si)

#### Uradni ZSKD so na voljo za vse informacije

Trst: tel. 040 635 626,  
e-pošta [trst@zskd.org](mailto:trst@zskd.org)

Gorica: tel. 0481 531495,  
e-pošta [gorica@zskd.org](mailto:gorica@zskd.org)

Čedad: tel. 0432 731386,  
e-pošta [cedad@zskd.org](mailto:cedad@zskd.org)

Solbica: tel. 0433 53428,  
e-pošta [rezija@zskd.org](mailto:rezija@zskd.org)

[www.zskd.eu](http://www.zskd.eu)



# "SPET SMO VIGRI"



Dnevnik Slovencev v Italiji.

Za vse, ki si želijo, da bi jim bil Primorski dnevnik še bližji.

Vpis naročnin za leto 2010 je že v teku. Vsem, ki bi se radi naročili ali obnovili naročnino, sporočamo, da znaša letos znižana naročnina **210 evrov** in jo je treba poravnati najkasneje do **31. januarja 2010**. Vsak izvod časopisa vas bo torej stal le **0,70 evra!**

Vsi naročniki bodo časopis prejemali na dom brezplačno! Brezplačno bodo tudi objavljali neposlovna sporočila in čestitke. Vsi novi in stari naročniki bodo prejeli **stenski koledar 2010** - darilo Zadruge Primorski dnevnik.



Znižana naročnina za leto 2010 se lahko plača do 31.1.2010:

z nakazilom na enega od sledečih tekočih računov na ime PRAE srl - DZP doo:

> na pošti na račun Št. 11943347

> Pri naslednjih bančnih zavodih:

Banca Antonveneta Trst, ag. 8

št. računa: IT44 V 05040 02208 000001136670

Banca di Cividale - Kmečka banka - sedež v Gorici

št. računa: IT48 E 05484 12401 001570404860

Banca di Cividale - Kmečka banka - podružnica Trst

št. računa: IT80 O 05484 02200 004570422289

Nova Ljubljanska banka - podružnica Trst

št. računa: IT56 P 03018 02200 010570002197

Zadružna banka Doberdob in Sovodnje

št. računa: IT34 R 08532 64560 000000019102

Zadružna kraška banka

št. računa: IT71 C 08928 02200 010000010730

na upravi Primorskega dnevnika v Trstu in Gorici



# i.podlistek

gorica@ssorg.eu

Št. 75

3. 1. 2010

Za stran skrbijo: ZDROŽENJE E. BLANKIN - ČEDAD, SLOVENSKA PROSVETA - TRST, ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE - GORICA, ZVEZA CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - TRST, ZDROŽENJE CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA

## Bogastvo slovenske kulturne in verske dediščine

Edinikrat v letu se oglaši pritrkovana zvonov po sončnem zatonu na božično vigilio za polnočnico. Vse večje praznike v cerkvenem letu je namreč nekoč in danes podčrtalo slovesno pritrkovanje zvonov, samo enkrat v letu pa so se podali pritrkovalc na zvonik v temi. Tako tudi letos po mnogih vaseh na Tržaškem. Slovenci imamo do zvonov in pritrkovanja - to je ritmično zvonjenje, ko se posamezni zvonovi pretakajo v strogo določenih zaporedjih ali melodijah- prav poseben odnos. Igranje na zvonove je razširjeno po celi Evropi, slovensko pritrkovanje pa je edinstveno v tem, da vsak pritrkovalec igra na en sam zvon in da se melodije rojevajo z neposrednim udarcem kembija ob rob zvona. Po drugih deželah zvonove vrtijo za tristošestdeset stopinj, igrajo s pomočjo različnih mehanizmov ali enostavno zvonijo z vrvmi.

### Dalekovidna in potrebna odločitev ZCPZ-Trst

Zveza cervenih pevskih zborov iz Trsta si po svojih temeljnih smernicah postavlja za smoter svojega delovanja spodbujanje petja, tako cervenega kot posvetnega in vsega, kar pomaga ohraniti našo kulturno dediščino in slovenstvo na Tržaškem, poleg tega pa stremi po oživljanju duhovne občutljivosti med našimi ljudmi. Med dragocenimi oblikami slovenske nesnovne kulturne dediščine je tudi pritrkovanje, ali »tnkljanje«, kot pravimo na Krasu, »kmpnjanje« pa v Bregu. Gre za ljudsko glasbeno in versko tradicijo, ki je bila do druge svetovne vojne razširjena po vseh naših vaseh, po vojni pa so pritrkovalske skupine druga za drugo počasi prenehale z delovanjem, tako da se je ta lepa navada živa ohranila le v redkih župnjah. Zdela se nam je, in še smo tega mnenja, da gre za težko osiromašenje naše kulturne dediščine in zato smo pri ZCPZ v sestru letu 2000 sredi junija skušali to starodavno navado oživiti s tem, da smo na Kontovelu priredili prvo srečanje pritrkovalcev pod skupnim naslovom Pojo, pojo zvonovi. Ta zamisel se je pokazala za zelo dalekovidno in potrebno, saj smo od takrat dalje to srečanje priredili vsako leto, nam pa smo poleg domačih vabil tudi druge skupine, zlasti iz Vipavske doline. Letno srečanje pritrkovalcev pa od leta 2006 prirejamo na Veliki Šmaren popoldne na Tabru, kjer se leto za letom zbirajo romarji na opasilu ob prazniku Marije Vnebovzete.

Jesen 2003 pa smo uvedli prvi tečaj za pritrkovalce, ki ga je vodil prof. g. Andrej Vovk in je dejansko spodbudil zanimanje za to lepo ljudsko umetnost, saj so se takrat pritrkovalske skupine obnovile v nekaterih vaseh, kjer je ta tradicija že pred leti zamrla, ustanovile pa so se tudi čisto nove skupine mladih navdušencev. Tako se nam zdi dragoceno, da je prav skupina iz Boljuncia dala pobudo, da od 13. novembra 2005 s pritrkovanjem z zvonika tržaške stolnice svetega Justa naši pritrkovalci vabijo slovenske vernike k vsakoletni maši hvaličnic, ko se tudi srečamo s tržaškim škofom. Namen Zveze pa je, da bi čim prej organizirala nov tečaj za začetnike in tako spet poživila to starodavno, dragoceno in pomembno dejavnost tudi v tistih župnjah na Tržaškem, kjer je zamrla.

Marko Tavčar,  
predsednik ZCPZ Trst

## Da bi se pritrkovanje obudilo v vseh zvonikih...

Pogovor s pritrkovalcem iz Mačkolj Martinom Tulom



Martin Tul

Med najbolj dejavnimi pritrkovalskimi skupinami je na Tržaškem tista iz Mačkolj. Pravzaprav gre za dve skupini, starejo in mlajšo, ki z zagonom in edinstveno željo po ustvarjalnosti zakoreninjeni v tradiciji iščejo novih poti v sedanjosti in vezni s slovenskim in italijanskim prostorom.

Za predstavitev delovanja in ciljev skupine smo vprašali dušo mačkoljskih pritrkovalcev Martina Tula.

Skupino mačkoljskih pritrkovalcev sestavljamo glasbeniki starejše in mlajše generacije. Prva skupina sestavljata Danijel in Vladimir Novak, katerima gre največja zasluga, da je pritrkovanje naši skupnosti še vedno živa priča kulturnega in verskega izraza naše vasi. Oba sta se pritrkovanja učila od starejših mojstrov po praktičnem izročilu in sicer ob poslušanju in do-

ga še naprej izvajala Bogu v čast, ljudem pa v veselje in klic k službi božji. Mlajšo skupino sestavljamo Niko, Ilario in Martin Tul ter Alojša Novak. Prvič smo se socočili s pritrkovalsko umetnostjo na tečaju ZCPZ iz Trsta. Pod strokovnim vodstvom prof. Andreja Vovka smo osvojili osnove pritrkovanja, ki jih še vedno izpopolnjujemo na raznih srečanjih in tekmovanjih v zamejskem, vseslovenskem in italijanskem prostoru.

Mlajša generacija mačkoljskih pritrkovalcev redno sodeluje pri hvaličnici na Sv. Justu ter na srečanjih Pojo, pojo zvonovi. V letu 2007 smo izdali zbirko avtorskih viž za triglasno zvonilo Pesem naših zvonov ter izvedli prvo mednarodno pritrkovalsko srečanje v domačem zvoniku v okviru praznovanja vaškega zavetnika sv. Jerneja. V začetku decembra smo prisostvovali predstavitvi knjige prof. Claudia Montanarija iz Bologne Musicisti di campane, v



jemanju muziciranja v mačkoljskem zvoniku.

Mlajša skupina se trudi, da bi po najboljših močeh ta izviro mačkoljski način »kmpnjanja« ohranjala in razvijala ter

kateri je posvetil krajski odlomek tudi našemu načinu pritrkovanja.

### Pa vaš odnos do pritrkovanja?

Pritrkovanje je zelo odgovorno in zahtevno opravilo. Ob vsaki priliki pritegne veliko število poslušalcev in jih nagonjava. Dotakne se verrega in nevernega človeka, saj je v svoji polnosti mogočnost nečesa višjega, božjega, človekovi duši prjetnega.

Pritrkovanje je pri nas še vedno zelo lepo sprejeta umetnost, ki s svojo enkratnostjo pozivi največje praznike v cerkevnem letu. Ljudje se večkrat ustavijo in prisluhnijo pritrkovanju. Zato se moramo pritrkovalci primereno pripraviti in osvojiti program, da bo izvajanje na zvoniku brezhibno, prijetno za izvajalca in poslušalca.

### Vaše delovanje pa sega tudi izven domačega okolja...

Mlajša pritrkovalska skupina se druži in aktivno sodeluje s sorodnimi skupinami v Sloveniji in v Italiji. Naj omenim letošnjo udeležbo na vseslovenskem sreča-



nju pritrkovalcev septembra v Šentvidu pri Stični in sodelovanje na srečanju Memorial Don Silvano Pozzar oktobra v Brdih.

Naša želja je, da bi se pritrkovanje obudilo v vseh zvonikih, kjer je nekoč ta

umetnost domovala. Predvsem, da bi najmlajši, s pomočjo starejših, bolj izkušenih pritrkovalcev in strokovnjakov, spoznali lepoto mogočnih in občutljivih glasbil – zvonov.

Hvala lepa za pogovor.



Dr. Mirko Špacapan

## Božični dobrodeleni večer v spomin na dr. Mirka Špacapana

Zveza slovenske katoliške prosvete, Združenje cerkvenih pevskih zborov, PD Podgora, AŠZ Olympia, Krožek Anton Gregorčič in stranka Slovenska skupnost so skupno sklenili počastiti spomin na dr. Mirka Špacapana z Božičnim dobrodelenim kulturnim večerom, ki bo v petek, 8. januarja 2010 ob 20.00 uri v župnijski cerkvi sv. Justa v Podgori.

Dve leti sta že minili, od kar nas je zapustil dr. Mirko Špacapan, priznan pediatrer, prodoren politik, neutruden zborovodja, športnik in skavt. Danes so sadovi njegovega daljnoročnega dela še živi. Ta živost se, preko ljudi, ki so z njim sodelovali, bojuje, da bi se Mirko delo ohranilo in še naprej rojevalo številne sadove. Na večeru bodo nastopili OPZ Veseljaki iz Doberdoba, MVS Akord, MePZ Podgora in MePZ F.B. Sedej iz Števerjana. Priložnostni govor bo podal časnikar Jurij Paljk. Večer bo vsebinsko obogatila recitacija božičnih motivov in balantičnih poezij iz knjige »Gospod, za Tabo se bom zdaj napotil«, ki jih bosta podala Matija Kralj in Mairim Cheber. Dobrodeleni izkupiček bo namenjen neprofitnemu društvu Mirko Špacapan – Amore per sempre / Ljubezen za zmeraj iz Vidma, ki nudi pomoč pri paliativni negi za onkoške bolnike.

## Slovenska prosveta in Zveza slovenske katoliške prosvete: 35. tekomovanje Mladi oder

Tudi v letošnjem letu bosta Slovenska prosveta iz Trst in Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice podelili priznanja »Mladi oder« za amatersko gledališko dejavnost. Letos poteka že 35. izvedba tega tekmovanja, ki predstavlja pomembno spodbudo, da se v slovenskih društvih goji amaterska gledališka dejavnost. Ta je vsestransko pomembna tako za človeško rast, kot tudi za gojenje lepega slovenskega jezika ter razvijanja ljudske kulturne dejavnosti. Bodisi v Trstu, kot v Gorici se je že nabralo lepo število prijav, katere bodo ocenjevali dve komisiji. Vsaka izmed teh bo določila nagrajence, kateremu bo pododeljeno priznanje. Zskp bo podelila priznanje v četrtek, 4. februarja 2010 v sklopu niza veseloiger ljubiteljskih odrov »Iskriv smeh na ustih vseh«, ki ga prireja skupaj z Kulturnim centrom Lojze Bratuž. Slovenska prosveta pa bo priznanje podelila ob praznovanju praznika slovenske kulture, v pondeljek 8. februarja 2010. Slovesnost bo potekala v Peterlinovi dvorani.



## Skpd F.B. Sedej: nova izdaja Števerjanskega vestnika

V mesecu decembri je izšla zadnja številka Števerjanskega vestnika v letu 2009, ki tako zaključuje svojo jubilejno 40-letno neprekinjeno izhajanje. Števerjanski vestnik tokrat prinaša novice iz vsestranskega dogajanja v občini Števerjan. Zaobljema pa časovno obdobje med oktobrom in decembrom. Glede na to, da je ta izdaja izšla meseca decembra je tudi primerno božično obogatena, tako z božično misijo na začetku, kot z božičnimi ter novoletnimi voščili s strani števerjanskega društva ter njegovih odsekov. Redni naročniki bodo gotovo prisli tudi tokrat na svoj račun, za druge pa je na voljo tudi možnost ogleda na društveni spletini stani www.sedej.org.



## i.informacije

Združenje E. Blankin Ulica San Domenico 78, 33043 Čedad tel/fax: 0432 701455 e-mail: slovit@tin.it

Slovenska prosveta Ulica Donizetti 3, 34133 Trst tel: 040 370846, fax: 040/633307 e-mail: sp@mladika.com

Zveza slovenske katoliške prosvete Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 538128 e-mail: zskp\_gorica@yahoo.it

Zveza cerkvenih pevskih zborov Ulica Donizetti 3, 34133 Trst fax: 040 633307

Združenje cerkvenih pevskih zborov Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 31817 e-mail: zcpz\_go@libero.it



Srečno, zdravo in uspeha polno novo leto 2010

**GLEDALIŠČE****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST**

Stalno gledališče FJK Rossetti

Dvorana Bartoli

Danes, 3. januarja ob 11.00 in ob 17.00. / »Varieté«.

V četrtek, 7. januarja ob 20.30 / Luigi Pirandello: »Il giuoco delle parti«. Režija: Elisabetta Curir. Nastopajo: Geppy Gleijeses, Marianella Bargilli, Leandro Amato, Antonio Ferrante, Franco Ravera, Massimo Cimaglia, Ferruccio Ferrante, Francesco Pupa, Francesco Sgrò in Antonella Familiari. / Ponovitve: v petek, 8. ob 16.00, v soboto, 9. ob 20.30 in v nedeljo, 10. januarja ob 16.00.

**Gledališče Orazio Bobbio****La contrada**

V petek, 15. januarja ob 20.30 / George Bernard Shaw: »La professione della signora Warren«. Režija: Marco Bernardi. Nastopajo: Patrizia Milani, Carlo Simoni in Andrea Castelli. / Ponovitve: v soboto, 16. ob 20.30, v nedeljo, 17. in v torek, 19. ob 16.30, od srede, 20. do sobote, 23. ob 20.30 ter v nedeljo, 24. januarja ob 16.30.

Danes, 3. januarja ob 11.00 in ob 16.30

/ Pod sklopom: »Ti racconto una fiaba«, Livia Amabilino in Lorella Tessarotto: »Facciamo pace«, režija Francesco Macedonio. Nastopajo: Valentino Paglej, Paola Saitta in Lorenzo Zuffi. / Ponovitve: v ponedeljek, 4. ob 16.30, v torek, 5. ob 16.30 in v sredo, 6. januarja ob 11.00 in ob 16.30.

V četrtek, 10. januarja ob 11.00 in ob 16.30 / Pod sklopom: »Ti racconto una fiaba«, »Sarà«.

**TRŽIČ****Občinsko gledališče**

V ponedeljek, 11. januarja ob 20.45 / Molière: »Tartufo«. Režija: Carlo Cecchi. Nastopajo: Carlo Checchi, Licia Maglietta, Angelica Ippolito, Elia Shilton in Antonella Truppo. / Ponovitve: v torek, 12. januarja ob 20.45.

**SLOVENIJA****JUBLJANA****Cankarjev dom**

V petek, 8. januarja ob 20.00 Klub CD / Boris Kobal: »Loceni odpadki« (nacionalna komedija), nastopajo: Boris Kobal, Jaša Jamnik, Lotos Šparovec / Mirha Brajnik. / Ponovitve: v soboto, 9. januarja ob 20.00.

**SNG drama****Veliki oder**

V petek, 8. januarja ob 19.30 / William Shakespeare: »Julij Cezar«. / Ponovitve: v soboto, 9. ob 20.00 in v sredo, 13. januarja ob 19.30.

V četrtek, 14. januarja ob 17.00 in ob 19.35 / Sebastjan Horovat, Andreja Kočač, Eva Nina Lampič: »Pot v Jajce«.

V petek, 15. januarja ob 11.00, 15.30, 19.30 in ob 22.20 / Thomas Middleton in William Rowley: »Premenjave«. V soboto, 16. januarja ob 19.30 in ob 21.40 / Bernard-Marie Koltès: »Roberito Zucco«.

**Mala drama**

V torek, 12. januarja ob 20.00 / Dušan Jovanović: »Življenje podeželskih plejbojev po drugi svetovni vojni«.

V četrtek, 14. januarja ob 20.00 in ob 22.00 / Milena Marković: Barčica za punčke«.

V soboto, 16. januarja ob 20.00 in ob 21.45 / Julian Barnes: »Prerekanja«.

**Mestno gledališče ljubljansko****Veliki oder**

Jutri, 4. januarja ob 19.30 / Percy Bysshe Shelley: »Cenci«. / Ponovitve: v torek, 5. in v torek, 12. januarja ob 19.30.

V sredo, 6. januarja ob 15.30 in ob 19.30 / Steven Sater in Duncan Sheik: »Pomladno prebujenje«. / Ponovitve: v soboto, 9. ob 19.30 in v ponedeljek, 11. januarja ob 19.30.

V četrtek, 7. januarja ob 19.30 / Matjaž Zupančič: »Reklame seks in požrtja«. / Ponovitve: v petek, 8. januarja ob 19.30.

V sredo, 13. januarja ob 17.00 / Carlo Goldoni: »Beneška dvojčka«. / Ponovitve: v četrtek, 14. januarja ob 17.00.

**Mala scena**

V četrtek, 7. januarja ob 20.00 / Marius von Mayenburg: »Grdoba«.

V soboto, 9. januarja ob 20.00 / Eric Emmanuel Schmitt: »Mali zakonski izločini«. / Ponovitve: v četrtek, 14. januarja ob 20.00

V torek, 12. januarja ob 20.00 / Peter Rezman: »Skok iz kože«.

V sredo, 13. januarja ob 20.00 / Andrej Jus: »Balade za vsakdanjo rabo«.

**LJUBLJANA - Od 21. januarja Picasso****Bogat razstavni program Mestnega muzeja v 2010**

V Mestnem muzeju Ljubljana kot vrhunca razstavne sezone v letošnjem koledarskem letu napovedujejo razstavo grafik španskega umetnika Pablo Picasso v Turjaški pačaliči in razstavo pionirja španskega modernizma Antonia Claveja v Galeriji Jakopič. Maja bodo v Mestnem muzeju odprli tudi razstavo Emona: Mit in resničnost. Razstava Picasovih grafik bo v Mestnem muzeju na ogled od 21. januarja do 4. aprila. Predstavljen bo izbor okoli 90 grafičnih listov, ki bo ponudil kronološki in tematski presek umetnikovega grafičnega opusa, je za Slovensko tiskovno agencijo povezano Urška Karer, predstavnica za stike z javnostmi Muzeja in galerij mesta Ljubljana, pod okriljem katerega deluje tudi Mestni muzej Ljubljana.

Picassa so zanimali različni motivi, tako iz grške in rimske mitologije, kot prizori z bikoborb, posvečal se je tudi odnosu med slikarjem in njegovim modelom, slikal je živali, tihozitja in portrete, izjemne so tudi njegove ilustracije knjig. V Mestnem muzeju bo med drugim prikazan izbor grafik iz serije Vollardova suita, ki jo likovni kritiki štejejo za eno najpomembnejših grafičnih serij 20. stoletja.

Dela bo za razstavo posodila Galerija Fetzer iz Nemčije, ki hrani opuse velikih imen evropske umetnosti. Mestna galerija je z njo že sodelovala pred letom dni, ko je v sodelovanju z galerijo Deva Puri z Bleda pripravila razstavo Marcja Chagalla.

Razstavo Antonia Claveja bodo v Mestnem muzeju Ljubljana pripravili v sodelovanju s špansko kulturno organizacijo Seacex in španskim veleposlanstvom v Sloveniji. V Galeriji Jakopič bo od 15. januarja do 28. februarja razstavljenih 44 umetnikovih del iz obdobja med letoma 1934 in 2002. Zastopani bodo kolaži, filmski plakati, gledališke scenerije in platna, ki bodo zbrani iz zasebnih zbirk.

Antoni Clave sodi med najbolj poznanе pionirje španskega modernizma. Izključno slikarstvu se je posvečal od leta 1954. Tedaj je v svoje delo vpeljal arhaično figurativno ikonografijo, ki jo je odkovala prepričljiva plastičnost. Leta 1956 je odkril asemblaž, njegov poznejši preskok od

asemblaža do kolaža pa je vsekakor zaznamoval zavestno redfiniran likovni pristop. Njegovi kolaži se vselej odzivajo na strogo eksprezivno shemo ter umetnikovo delo odpirajo informelu. To obdobje danes velja za Clavejevo najpomembnejše ustvarjalno obdobje, so ob napovedi razstave zapisali v muzeju.

V prihodnjem letu se bodo v Mestnem muzeju posvetili tudi antični Emoni. Od sredine maja pa do konca leta bo na mreč mogoče videti razstavo Emona: Mit in resničnost. Razstava bo pripovedovala zgodbo o predhodnici današnje Ljubljane, rimske mestu Emoni, o njegovih z mitom o Argonautih povezanih začetkih ter o vsakodnevni življenju Emoni in njenih prebivalcev. Kot so pojasnili v muzeju, so z novimi pristopi prepletli dolgoletna spoznanja in najnovješa odkritja o Emoni, predmete iz muzejskih depoev in najdbe iz zadnjih arheoloških raziskovanj Ljubljane. (STA)

Galerija Jakopič bo v novembру v okviru Meseca fotografije gostila razstavo Legendarna Lee Miller. V ZDA rojena Millerjeva (1907-1977) je bila ena najbolj znanih ženskih ikon 20. stoletja - edinstvena posameznica, ki je žela občudovanje tako zaradi svojega svobodnega duha, ustvarjalnosti in inteligence kot zaradi klasične ženske lepote. Razstava bo predstavila njen izjemno kariero fotografinje in raziskovala njeno pretvorbo iz statusa umetnikove muze do revolucionarnega prodora v svet lastnega umetniškega ustvarjanja.

Med razstavami v galeriji Vžigalica pa velja omeniti razstavo Emzin: Oliviero Toscani in La Sterpaia, ki bo na ogled od sredine maja. Na njej bodo preko barvnih fotografij predstavljena dela Oliviera Toscanija in drugih članov delavnice umetnosti komuniciranja La Sterpaia. Jeseni pa bo Vžigalica gostila razstavo Stripburger: Stripovske forme. Postavitev bo razdeljena v tri sklope in v njih predstavljene tri produkcijsko-avtorske založniške hiše: Le Dernier Cri (Francija), B.ü.L.b comix (Švica) in Stripburger (Slovenija).null

**POLJSKA****Chopinu v čast**

Poljska napoveduje bogat program prireditv takoj doma kot tudi po svetu, s katerimi bodo obeležili 200-letnico rojstva skladatelja Frederica Chopina. Chopinovo leto v čast skladatelju, ki se je rodil 1. marca leta 1810 v Zelazowa Woli blizu Varšave, se bo uradno začelo 7. januarja s koncertom kitajskega pianista Lang Langa v Varšavski filharmoniji. »Želimo slaviti Frederica Chopina na zelo različne načine: s klasičnimi koncerti in recitali, pa tudi prek jazzza, bluesa in rocka. Posvetili mu bomo tudi opere, balete, razstave, gledališke predstave, dokumentarne in animirane filme,« je nedavno novinarjem pojasnil poljski minister za kulturo Bogdan Zdrojewski. Kulturne prireditve, ki bodo potekale na Poljskem, bodo imele dva močna poudarka: avgusta mednarodni festival Chopin in njegova Evropa, predvsem pa 16. mednarodno tekmovanje Frederic Chopin, ki bo potekalo od 2. do 23. oktobra. To prestižno tekmovanje, ki ga prirejajo vsaki pet let, bo v letu 2010 spremiljala množica pianističnih recitalov in izjemnih koncertov. Chopin je prvi dvajset let preživel na Poljskem, potem pa se je novembra leta 1830, na predvečer velike poljske vstave proti Rusiji, odpravil najprej na Dunaj in nato v Pariz, kjer je v starosti 39 let umrl 17. oktobra leta 1849. (STA)

**BRANIK**

**Grad odprt** ob sobotah, nedeljah in praznikih od 14.00 do 19.00 (ob slabem vremenu zaprt), za večje skupine tudi med tednom po predhodnem dogovoru (tel. +386(0)53334310, gsm +386(0)31324101).

**MIREN**

**Galerija Oskarja Kogoja:** na ogled monografska zbirka ter prostori obnovljenega materinega doma, Miren, št. 125.

**NOVA GORICA**

**Muzejske zbirke Goriškega muzeja:** Grad Kromberk od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure, ob sobotah zaprt, ob nedeljah in praznikih pa od 13. do 19. ure; Sv. Gora ob sobotah, nedeljah in praznikih od 10. do 18. ure; Grad Dobrovo v ponedeljek zaprt, od torke do petka od 8. do 16. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih pa od 13. do 17. ure; Kolodvor od ponedeljka do petka po urniku Turistične agencije Lastovka, ob sobotah od 12. do 19. ure, ob nedeljah pa od 10. do 19. ure. Naujavljene skupine si lahko zbirke ogledajo tudi izven urnika (tel. 003865-3359811).

**LOKAVEC**

**Kovaški muzej:** orodje in oprema, stalna razstava.

**KANAL**

**V Melinkih na št. 5** je na ogled stalna razstava etnološko-rezbarske zbirke Franca Jerončiča.

**TOLMIN**

**Tolminska muzejska zbirka:** od ponedeljka do petka od 9.00 do 15.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 13.00 do 17.00.

**KOBARID**

**Kobarški muzej:** na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan od 9.00 do 18.00.

**TRENTA**

**Trentarski muzej:** razstava o Triglavskem narodnem parku in etnološka zbirka, stalni razstavi. Urnik: vsak dan od 10.00 do 18.00.

**LJUBLJANA**

**Muzej novejše zgodovine:** na ogled je stalna razstava Slovenci v XX. stoletju. Muzej je odprt od 10.00 do 18.00.

**Cankarjev dom (Mala galerija):** Do 17. januarja je na ogled fotografksa razstava Rajka Bizjaka pod naslovom: Zvezdní prah - inkarnacije».

**Cankarjev dom (Prvo predverje):** v sredo, 6. januarja, bo otvoritev preglede razstave članov Društva oblikovalcev Slovenije, pod naslovom: »Oblikovanje za branje«. Ogled bo možen do 2. februarja.

**GLASBA****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Gledališče Verdi**

V petek, 22. januarja ob 20.30 / G. Donizetti: »Maria Stuarda«. / Ponovitve: v soboto, 23. ob 17.00, v nedeljo, 24. ob 16.00, od torka, 26. do petka, 29. ob 20.30 ter v soboto, 30. januarja ob 16.00.

**Dvorana de Banfield Tripovich**

Danes, 3. januarja 2010 ob 16.30 / »Marinella«. Glasba M. Sinico.

**Stalno gledališče FJK Rossetti**

V ponedeljek, 11. januarja ob 20.30 / dirigent: Angela Hewitt. / Program: J. S. Bach: »Fantasia cromatica e in fuga«; L. V. Beethoven: »Sonata op 10 št. 3«; J. Brahms: »Sonata op. 5«.

Danes, 3. januarja ob 18.00 / »Joyful Gospel Singers«.

**OPĆINE****Cerkveni sv. Jerneja**

V soboto, 9. januarja ob 20.00 / Sklad Mitja Čuk vabi na »Božič



## Rai Tre

### SLOVENSKI PROGRAM

**Za Trst:** na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

**Za Gorico:** na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

**Teletekst:** str. 316 - 342 - 343

**20.20** Tv Kocka: »Praznični običaji v Be-nečiji«, pripovedujeta Marina Čer-

netič in Giovanni Koren

**20.30** Deželni TV dnevnik

**20.50** Opereta Grofica Marica, sledi Če-

mejna Tv: Dnevnik Slo 1

## Rai Uno

**6.00** Nad.: 8 semplici regole

**6.30** Aktualno: Unomattina Week End

**9.30** Aktualno: Magica Italia

**10.00** Aktualno: Linea verde Orizzonti

**10.30** Aktualno: A sua immagine

**10.55** Sveta maša, sledi Angelus

**12.20** Aktualno: Linea verde

**13.30** Dnevnik

**14.00** Variete: Domenica In - L'arena

**15.30** Variete: Domenica In - 7 giorni (v. P. Baudo)

**16.25** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije

**16.30** Vremenska napoved

**18.50** Kviz: L'eredità (v. C. Conti)

**20.00** Dnevnik in športne vesti

**20.40** Kviz: Affari tuoi

**21.30** Nan.: Un caso di coscienza 4

**23.25** Aktualno: Speciale Tg1

**0.30** Nočni dnevnik in vremenska napoved

**0.55** Aktualno: Applausi (v. G. Marzullo)

## Rai Due

**6.00** Aktualno: L'avvocato risponde

**6.15** Aktualno: Inconscio e magia

**6.45** Variete: Mattina in famiglia

**10.05** Variete: Ragazzi c'è Voyager

**10.35** Risanke Disney

**11.30** Variete: Mezzogiorno in famiglia

**13.00** 20.30 Dnevnik

**13.30** Aktualno: Tg2 Motori

**13.40** Vremenska napoved

**13.45** Variete: Quelli che il calcio e...story

**17.05** Nan.: Il commissario Herzog

**18.00** Dnevnik in vremenska napoved

**18.05** Film: Missione 3-D: Game over (pust., ZDA, '03, r. R. Rodriguez, i. D. Sabara)

**19.30** Film: Topolino - Paperino - Pippo: I tre moschettieri (anim., ZDA, '04, r. D. Cok)

**21.05** Nan.: NCIS (i. M. Harmon, C. de Pablo)

**22.40** Nan.: Justice - Nel nome della legge

**23.30** Sport: Un anno di calcio

**0.30** Nočni dnevnik

**0.50** Nan.: Dead Zone

## Rai Tre

**6.00** 1.45 Aktualno: Fuori orario

**7.00** Variete: Aspettando è domenica papà

**7.05** Aktualno: Mamme in blog

**7.10** Variete: È domenica papà

**8.50** Koncert: Božični koncert - Coralita di Montagna

**9.40** Dok. odd.: Timbuctu

**11.15** Aktualno: Tgr Buongiorno Europa, sledi Tgr RegionEuropa

**12.00** Dnevnik in športne vesti

**12.25** 0.45 Aktualno: TeleCamere

**12.55** Aktualno: Racconti di vita

**13.25** Aktualno: Passepartout

**14.00** 19.00, 23.20 Deželni dnevnik in vremenska napoved

**14.30** Aktualno: Alle falde del Kilimangiaro

**15.00** Dnevnik L.I.S.

**18.00** Kviz: Per un pugno di libri

**18.55** 0.30 Vremenska napoved

**20.00** Variete: Blob

### NAŠA SLIKOVNA KRIŽANKA

#### REŠITEV (2.1.2010)

**Vodoravno:** Marlon, šleva, antena, rival, Štivan, Ober, Ken, gos-tina, anapest, Diaz, R. O., L. R., Eton, Darko, RNA, Aar, bed, očka, rjuha, starka, Levin, Aman, alkar, sova, Irke, Bo, teroristka, kri, orbita, Anar, S. T., I. R., Rion, padalec, Alma, ska, Eno, Ona, tlak; **na sliki:** Darko Bratina.

**20.10** Aktualno: Che tempo che fa  
**21.30** Aktualno: Elisir  
**23.35** Aktualno: Tatami

## Rete 4

**6.15** Dnevnik: Pregled tiska  
**6.55** Nan.: Valeria medico legale 2  
**8.35** Nan.: Nonno Felice  
**9.10** Dok.: Artezip  
**9.15** Dok.odd.: Storie di confine  
**10.00** Sveti maša  
**11.00** Aktualno: Pianeta mare  
**11.30** Dnevnik in prometne informacije  
**12.10** Aktualno: Melaverde  
**13.30** 18.55 Dnevnik in vremenska napoved  
**14.05** Dok.: Guerre d'Italia  
**15.15** Film: Wyatt Earp (western, ZDA, '94, r. L. Kasdan, i. K. Costner)  
**16.40** Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved  
**19.35** Film: Colombo - L'arte del delitto (polic., i. P. Falk)  
**21.30** Nan.: Monk  
**23.30** Film: Amici miei - Atto II (kom., It., '82, r. M. Monicelli, i. U. Tognazzi, G. Moschin)

## Canale 5

**6.00** Dnevnik - Pregled tiska  
**7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved  
**8.00** Jutranji dnevnik  
**8.50** Aktualno: Le frontiere dello spirito  
**9.45** Nan.: Finalmente soli  
**10.15** Film: Sua Maestà viene da Las Vegas (kom., ZDA, '90, r. D. Ward, i. J. Goodman)  
**11.25** 17.35 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved  
**12.30** 18.15 Resničnostni show: Grande Fratello  
**13.00** Dnevnik, vremenska napoved in Okusi  
**14.00** Variete: Domenica 5 - Remix (v. B. D'Urso)  
**16.30** Film: Il mio amico Babbo Natale 2 (kom., It., '06, r. L. Gaudino, i. L. Banfi)  
**18.50** Kviz: La Stangata (v. G. Scotti)  
**20.00** Dnevnik in vremenska napoved  
**20.40** Variete: Striscia la Domenica  
**21.30** Film: Miss Potter (biogr., V.B. '06, r. C. Noonan, i. R. Zellweger)  
**23.30** Variete: Zelig Off

## Italia 1

**7.00** Nan.: Sabrina, vita da strega  
**7.40** Risanke  
**10.55** Nan.: Malcolm  
**11.20** Nan.: Chuck  
**12.25** Dnevnik in športne vesti  
**13.00** Film: Daffy Duck acchiappafantamis (anim., ZDA, '88, r. G. Ford)  
**14.35** Film: Duma (pust., ZDA, '05, r. C. Ballard, i. C. Scott)



**16.50** Film: Il piccolo Panda (pust., ZDA, '95, r. C. Cain, i. R. Slater)  
**18.30** Dnevnik in vremenska napoved  
**19.00** Risanke  
**19.35** Film: Randall, un'oca sotto l'albero (kom., Kanada, '04, r. N. Kendall, i. C. Chase)  
**20.30** Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved  
**21.35** Dok.: Wild - Oltrnatura  
**0.20** Film: Swarm 2 - Nel cuore della giungla (fant., ZDA, '03, r. P. Anderson, i. S. Brolly)

## Tele 4

**7.00** Film: Il ranch delle tre campane (western)

**8.30** Salus TV - 2010  
**8.40** Musa TV - 2010  
**8.50** Aktualno: Italia Economia 2010  
**9.35** Comingsoon 2010  
**10.05** Aktualno: Saul 2000 - Ripartire da Damasco

**11.00** Hard Trek  
**11.30** Ski magazine  
**11.55** Aktualno: Fede, perché no?  
**12.00** Sv. maša in Angelus  
**12.25** Aktualno: Carnia, terra d'emozioni  
**12.50** Dokumentarec: Borgo Italia  
**13.20** Aktualno: Qui Tolmezzo  
**13.25** 17.30 Risanke  
**13.50** Dai nostri archivi  
**14.00** Aktualno: Camper magazine 2010  
**14.25** Rotocalco ADNKronos  
**15.10** Dok.: La Grande storia  
**16.00** Film: Ely Elfy - Chi trova un amico trova un tesoro (kom., ZDA, '00)  
**19.30** Film: Wind Dancer (dram., ZDA, '95, r. C. Clyde, i. B. Keith, M. Harris)  
**21.00** Film: Miracolo di Natale (fant., ZDA, '02)  
**23.00** Film: Amori diversi (dram., ZDA, '98)  
**0.30** Koncert: Festival Wunder Kammer

## La 7

**6.00** Dnevnik, horoskop in prometne informacije  
**8.00** Aktualno: Omnibus Rewind  
**9.35** Aktualno: La settimana  
**10.25** Film: Nata libera (dram., ZDA, '96, r. T.L. Wallace, i. J. Brandis)  
**12.30** 0.35 Dnevnik in športne vesti  
**13.00** Nan.: Jag - Avvocati in divisa  
**14.05** Film: Cuore e batticuore - Il ritorno (srh., ZDA '93, i. R. Wagner)  
**16.00** Film: Il Gobbo di Notre Dame (dram., ZDA '82, r. M. Tuchner, i. A. Hopkins)  
**18.00** Film: Robin e Marian (dram., V.B., '76, r. R. Lester, i. S. Connery)  
**20.00** Dnevnik  
**20.30** Resničnostni show: S.o.s. tata  
**21.35** Film: F.B.I. - Protezione testimoni (kom., ZDA, '00, r. J. Lynn, i. B. Willis)  
**23.30** Film: Intrighi e piaceri a Baton Rouge (srh., Šp., '88, i. V. Abril)

## Slovenija 1

**7.00** Ris. Nan.: Živ žav  
**9.50** Otr. serija: Mulčki  
**10.20** Dok. nan.: Zgodbe iz džungle, 2. del  
**10.50** Izvir(n)i  
**11.20** Ozare (pon.)  
**11.25** Obzorja duha  
**12.00** Ljudje in zemlja  
**13.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti  
**14.30** Prvi in drugi (pon.)  
**15.25** Film: Gospodična Austen obžaluje  
**17.00** 22.40 Poročila, športne vesti in vremenska napoved  
**17.15** Posnetek koncerta iz Cankarjevega doma  
**18.25** Žrebanje Lota  
**18.35** Risanke  
**18.55** Dnevnik, vremenska napoved, zrcalo tedna in športne vesti  
**19.50** Gledamo naprej  
**19.55** Spet doma  
**21.25** Večerni gost: Dr. Mira Omerzel Mirit  
**22.50** Film: Ob rojstvu smo vsi enakovpravni

## Slovenija 2

**6.30** 0.40 Zabavni infokanal  
**7.30** Skozi čas  
**7.40** Globus (pon.)  
**8.00** Iz arhiva TVS: Tv Dnevnik 03.01.1992  
**8.30** Globus (pon.)  
**9.00** Alpe-Donava-Jadran  
**9.35** SP v alpskem smučanju, slalom (Ž)  
**11.30** Dok. oddaja: Pepin vrt  
**12.20** SP v alpskem smučanju, slalom (Ž)  
**13.15** Dok. oddaja: Razširjeni prostori ateljeja  
**13.40** Smučarski skoki noveletne turneje  
**15.35** SP v nordijskem smučanju, smučarski tek  
**17.15** Film: Korak k slavi  
**18.00** Film: Protistrup (pon.)  
**20.00** Dok. serija: Največje starodavne zgradbe  
**20.50** Nad.: Cranford  
**21.45** Na utrip srca  
**22.00** Valentina Turcu in mariborski baletni plesalci

**Rai Tre****SLOVENSKI PROGRAM****Za Trst:** na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)**Za Gorico:** na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)**Teletekst:** str. 316 - 342 - 343

**18.40** Čezmejna Tv: Primorska Kronika  
**20.25** Tv Kocka: Videofleš: Vlado Kreslin - »Abel in Kajn«  
**20.30** Deželni TV dnevnik  
**20.50** Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

**Rai Uno**

**6.00** Aktualno: Euronews  
**6.05** Aktualno: Anima Good News  
**6.10** Nad.: Julia  
**6.30** Dnevnik in vremenska napoved  
**6.45** Aktualno: Unomattina  
**10.00** Aktualno: Verdetto finale  
**11.00** Aktualno: Occhio alla spesa  
**11.25** 17.00 Dnevnik in vremenska napoved  
**12.00** Variete: La prova del cuoco  
**13.30** Dnevnik in gospodarstvo  
**14.10** Variete: Festa italiana  
**16.15** Aktualno: La vita in diretta  
**18.50** Kviz: L'eredità (v. C. Conti)  
**20.00** 23.00 Dnevnik  
**20.30** Kviz: Affari tuoi  
**21.10** Nan.: Un caso da coscienza 4  
**23.05** Film: Asso di cuori (dram., Kan.'08, r. D. Mackay, i. D. Cain)

**Rai Due**

**6.00** Variete: Videocomic  
**6.10** Aktualno: Tg2 costume e società  
**6.20** Dokumentarec: Carni - Le Alpi verdi d'Italia  
**6.45** Aktualno: Tg2 Zdravje  
**6.55** Aktualno: Quasi le sette  
**7.00** Variete: Cartoon Flakes  
**9.30** Aktualno: Sorgente di vita  
**10.00** Dnevnik in rubrike  
**11.00** Variete: I fatti vostri (v. G. Magalli, A. Volpe, M. Cirillo)  
**13.00** Dnevnik in rubrike  
**14.00** Aktualno: Il fatto del giorno (v. M. Setta)  
**14.45** Aktualno: Italia sul Due (v. L. Bianchetti, M. Infante)  
**16.10** Nan.: La signora del West  
**17.40** Variete: Art Attack



**18.05** Dnevnik - kratke vesti, vremenska napoved in športne vesti  
**19.00** Variete: Secondo canale  
**19.35** Nan.: Squadra speciale Cobra 11  
**20.25** Žrebanje lota  
**20.30** Dnevnik  
**21.05** Nan.: Cold Case - Delitti irrisolti  
**21.50** Nan.: Senza traccia  
**22.40** Nan.: Criminal Minds  
**23.30** Dnevnik, sledi Punto di vista  
**23.40** Film: La foresta dei pugnali volanti (pust., Kit., '04)

**Rai Tre**

**6.00** 8.00 Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso  
**7.30** Tgr Buongiorno Regione  
**8.15** Dok.: La Storia siamo noi  
**9.15** Aktualno: Figu - Album di persone notevoli  
**9.20** Aktualno: Cominciamo Bene - Prima, sledi Cominciamo bene  
**12.00** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti  
**12.25** Aktualno: Tg3 Shukran  
**12.50** Aktualno: Geo & Geo  
**13.10** Nad.: Vento di passione  
**14.00** 19.00 Deželni dnevnik in vremenska napoved  
**14.50** Aktualno: Tgr Leonardo, sledi Tgr Neapolis  
**15.10** Dnevnik - kratke vesti  
**15.15** Variete: Trebisonda  
**15.20** Nan.: Zorro  
**16.00** Aktualno: Tg3 GT Ragazzi  
**16.10** Nan.: L'albero magico  
**16.35** Variete: Melevisione

**17.00** Aktualno: Cose dell'altro Geo, sledge Geo & Geo  
**18.10** Vremenska napoved  
**20.10** Nad.: Le storie di Agrodolce  
**20.35** Nad.: Un posto al sole  
**21.05** Dnevnik  
**21.10** Film: Il distinto gentiluomo (kom., ZDA, '92, r. J. Lynn, i. E. Murphy)  
**23.20** Deželni dnevnik  
**23.05** Dok.: La grande storia

**Rete 4**

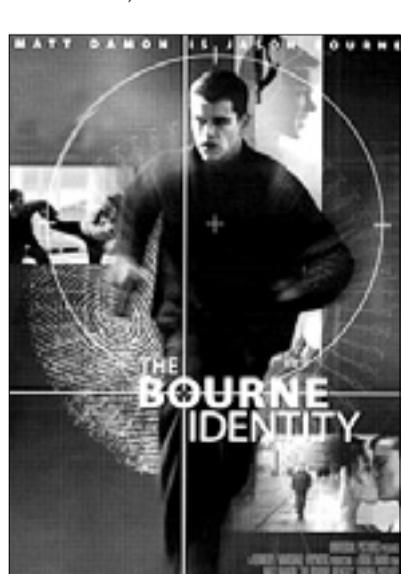
**6.50** Nan.: Vita da strega  
**7.20** Nan.: Quincy  
**8.20** Nan.: Hunter  
**9.45** Nad.: Bianca  
**10.30** Nan.: Ultime dal cielo  
**11.30** Dnevnik in prometne informacije  
**11.40** Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino  
**12.30** Nan.: Un detective in corsia  
**13.30** 18.55 Dnevnik in vremenska napoved  
**14.05** Aktualno: Popoldanski Forum  
**15.10** Nan.: Hamburg Distretto 21  
**16.15** Nad.: Sentieri  
**16.50** Film: Zanna bianca alla riscossa (pust., It., '74, r. T. Ricci, i. H. Silva)  
**17.00** Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije  
**19.35** Nad.: Tempesta d'amore  
**20.30** Nan.: Walker Texas Ranger  
**21.10** Nan.: Il comandante Florent  
**23.30** Nan.: Il Commissario Moulin  
**1.30** Dnevnik - pregled tiska in vremenska napoved

**Canale 5**

**6.00** Dnevnik - Pregled tiska  
**7.55** Dnevnik, prometne infomacije, vremenska napoved, borza in denar  
**8.40** Nan.: Finalmente soli  
**9.10** Film: Un cane per Natale (kom., Nem., '05, r. E. Habsburg, i. F. Fitz)  
**10.00** Dnevnik - Ore 10  
**11.00** Aktualno: Forum  
**13.00** Dnevnik, okusi, vremenska napoved  
**13.40** Nad.: Beautiful  
**14.05** Resničnostni show: Grande Fratello pilole  
**14.10** Nan.: CentoVetrine  
**14.45** Resničnostni show: Uomini e donne  
**17.05** Nan.: Il mammo  
**18.15** Resničnostni show: Grande Fratello  
**18.50** Kviz: La Stangata (v. G. Scotti)  
**20.00** Dnevnik in vremenska napoved  
**20.30** Variete: Striscia la notizia - La voce dell'influenza (v. E. Greggio, E. Iacchetti)  
**21.10** Resničnostni show: Grande Fratello (v. A. Marcuzzi)

**Italia 1**

**6.40** Nan.: The War at Home  
**7.00** Nan.: Sabrina, vita da strega  
**7.30** 13.40, 17.45 Risanke  
**9.20** Nan.: Un genio sul divano  
**10.20** Film: Jack simpatico genio (kom., ZDA, '00, r. R. Vince, i. R. Ferrier)  
**11.15** 22.05, 0.15 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved  
**12.25** 18.30 Dnevnik in športne vesti  
**15.20** Nan.: Wildfire  
**16.20** Nan.: Il mondo di Patty  
**17.10** Nan.: Cory alla Casa Bianca  
**19.30** Nan.: La vita secondo Jim  
**20.05** Risanke: Simpsonovi  
**20.30** Kviz: La ruota della fortuna VIP  
**21.10** Film: The Bourne identity (triler, ZDA, '02, r. D. Liman, i. M. Damon)

**Tele 4**

**7.00** 8.30, 13.30, 16.30, 19.30, 23.02 Dnevnik  
**7.35** 9.00, 14.35 Risanke  
**8.05** Pregled tiska  
**11.25** Variete: Camper magazine  
**12.00** 16.00 Dnevnik - kratke vesti  
**13.15** Videomotori  
**13.25** Aktualno: Preparamoci al Natale  
**14.05** Animali amici miei  
**16.15** Le ricette dello Zibaldone goloso  
**17.00** Risanke - K2  
**20.00** Športne vesti  
**20.30** Deželni dnevnik  
**21.00** Film: Mamma non baciare Babbo Natale (kom., ZDA, '01)  
**22.40** Dai nostri archivi  
**22.50** Variete: Archeologie  
**23.35** Film: Corto Circuito (kom., ZDA, '86)

**La 7**

**6.00** Dnevnik, horoskop in prometne informacije  
**7.30** Aktualno: Omnibus, sledi Omnibus Rewind  
**10.10** Punto Tg, sledi Due minutti in un libro  
**10.25** Nan.: L'ispettore Tibbs  
**11.30** Nan.: Le inchieste di Padre Dowling  
**12.30** Dnevnik in športne vesti  
**13.00** Nan.: Jag - Avvocati in divisa  
**14.05** Film: Il caso Lindbergh (dram., ZDA, '76, r. B. Kulik, i. C. DeYoung)  
**17.05** Dok. odd.: La7 Doc - In the Wild  
**18.00** Stargate SG-1  
**19.00** Nan.: The District  
**20.00** 0.25 Dnevnik  
**20.30** Dok.: La Gaia Scienza  
**21.10** Film: Gandhi (biogr., V.B., '83, r. R. Attenborough, i. K. Kristofferson, I. Huppert)  
**0.40** Aktualno: Reportage di News & Sport  
**1.40** Aktualno: L'intervista  
**1.55** Nan.: FX

**Slovenija 1**

**6.30** Utrip (pon.)  
**6.40** Zrcalo tedna (pon.)  
**7.00** 8.00, 9.00, 10.00, 15.00 Porocila  
**7.05** 8.05, 9.05 Dobro jutro  
**10.10** Ris. nan.: Smrke  
**10.45** Ris. film: Rožnati Božič (pon.)  
**11.10** Iz popotne torbe (pon.)  
**11.30** Dok. nan.: Slovenski vodni krog (pon.)  
**11.55** Ljudje in zemlja  
**12.05** Iz popotne torbe (pon.)  
**13.00** 18.55 Porocila, šport in vremenska napoved  
**13.30** Dok. odd.: Naši vrtovi  
**13.55** Igramo se z zvezdami (pon.)  
**15.00** Porocila

**15.10** Dober dan, Koroška  
**15.45** Ris. nan.: Mladi znanstveni Janko  
**16.00** Ris. nan.: Feliksovski pisma  
**16.25** Otr. nad.: Ribič Pepe  
**17.00** Novice, kronika, šport in vremenska napoved  
**17.20** 19.50 Gledamo naprej  
**17.30** Glasbeni spomini z Borisom Kopitarjem (pon.)  
**18.25** Žrebanje 3x3 plus 6  
**18.40** Risanke  
**19.55** Tarča  
**20.50** Nad.: Stara nergača  
**21.20** Kot ena nežna pesem...  
**22.10** Odmevi, kultura, šport in vremenska napoved  
**23.10** Pisave  
**23.35** Glasbeni večer  
**0.40** Nad.: Strasti (pon.)

**Slovenija 2**

**6.30** 2.20 Zabavni infokanal  
**8.00** Otroški infokanal  
**9.00** Zabavni infokanal  
**12.00** Sobotno popoldne  
**14.40** z arhiva TVS: Tv dnevnik 04.01.1992  
**15.05** Slovenski utrinki  
**15.30** Posebna ponudba  
**16.30** Alpe-Donava-Jadran  
**17.00** Prvi in drugi (pon.)  
**17.30** To bo moj poklic  
**18.00** Film: Korak k slavi  
**18.25** SP v nordijskem smučanju, smučarski tek - sprint  
**20.10** Dok. serija: Žemlja  
**21.00** Studio City  
**22.00** Pozdrav Afriki  
**22.30** Knjiga mene briga  
**22.50** Dok. odd.: City Folk  
**23.15** Film: Barbari pred vrati (pon.)

**Koper**

**13.45** Dnevni program  
**14.00** Čezmejna TV - TG R FJK - deželne vesti  
**14.20** Euronews  
**14.30** Vsedanes  
**15.00** Mladinska oddaja: Fanzine  
**16.05** Vesolje je...  
**16.35** Tednik  
**17.00** Avtomobilizem  
**17.25** Istra in...  
**18.00** Športni pregled  
**18.35** 23.55 Vremenska napoved  
**18.40** 23.00 Primorska kronika  
**19.00** 22.00 Vsedanes - TV Dnevnik  
**19.25** Športne vesti  
**19.30** Kuharski recepti  
**19.50** Kino premiere  
**20.00** Sredozemje  
**20.30** Artevisione  
**21.00** Meridiani - aktualna tema  
**22.15** Vzhod - Zahod  
**22.30** Športel  
**23.20** Športni pregled 2009  
**0.00** Čezmejna TV (dnevnik v slovenskem jeziku)

**Tv Primorka**

**9.00** 10.00 Novice  
**9.05** 19.00, 23.30 Mozalk  
**10.05** 16.40 Hrana in vino (pon.)  
**11.00** 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 Videostrani z novicami  
**17.10** Kultura: 20 let Ansambla Svetlin  
**17.40** V novo leto po primorsko (pon.)  
**20.00** Dnevnik Tv Primorka, šport, vremenska napoved, kultura  
**20.30** Športni pondeljak  
**21.30** Koncert: Slavko Ivančič (pon.)  
**22.45** Monitor  
**23.00** Dnevnik Tv Primorka, šport in vremenska napoved (pon.)  
**0.30** Videostrani

**RADIO****RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik, sledi Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Porocila in krajevna kronika; 8.10 Začnimo skupaj; 9.00 Medpraznični radio paprika; 10.10 Odprtka knjiga; 11.00 Studio D; 13.30 Kmetijski tednik; 14.00 Porocila in deželnna kronika; 14.10 Posnetek javnega srečanja s pisateljem...; 15.00 Mladi val; 17.00 Porocila in kulturna kronika; 17.10 Glasbeni slovarček; 18.00 Hevreka - iz sveta znanosti; 18.40 Vera in naš čas; 19.35 Zaključek od-daj.

**RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)**

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30 Porocila; 6.00-9.00 Jutro na RK, kronika, OKC obveščajo; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska in vremenska napoved; 9.00-12.30 Dopoljan in pol; 10.00 Pod dresom; 11.30 60-letnica koprskih Gasilske brigade; 12.30 Opoldnevnik; 13.30-15.00 Oddaja o morju in pomorščakih; 15.30 DIO; 16.15 Glasba po željah; 17.10 Prireditve; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Radio je živ; 18.30 Glasbena razglednica; 20.00 Sotočja; 21.00 »Indie ni Indija«; 22.30 Radio Kazin.

**RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)**

6.15, 7.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Porocila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.25 Drobci zgodovine; 8.05 Horoskop; 8.25 Pregvor; 8.33 Pesem tedna; 8.40 Govorimo o...; 9.00 Leto šole; 9.33 Zgodbe dvonožcev; 10.33 Ameriška duša; 11.00 Odprti prostor; 12.15 Sigla single; 12.30 Vreme, promet, novice, šport; 13.00 Chiachieradio; 14.00 Proza; 14.45 Reggae in

Nedelja, 3. januarja 2010

# Športno leto v objektivu



**Ping (A1) - pong (A2)**  
(izpad Krasa v A2-ligo)



**Tekma preobrata**  
(derbi Bor - Jadran)



**Natančnost**  
(Moreno Granzotto dosegel normo za DP, zaustavila pa ga je poškodba)

**N.K. KRAS** A.



**(Pre)skok**  
(napredovanje Sovodenj v promocijsko ligo)



**Elitna zdravica**  
(napredovanje Krasa v elitno ligo)



**C-ilj**  
(napredovanje Brega  
v deželno C-ligo)



**Želja**  
(napredovanje  
Sloge Tabor v B2-ligo)



**SMUČARSKI TEK** - Druga tekma turneje Tour de Ski

# Petra Majdič skupno druga, lahko pa se zavihti na vrh

V zasledovalnem teku zmaga Poljakinja Kowalczyk, Slovenka deseta: smuči so ji oddrsavale - Danes in jutri sprint

OBERHOF - Zmage na drugi tekmi novoletne turneje Tour de Ski na 10-kilometrski preizkušnji v klasični tehniki se je veselila Poljakinja Justyna Kowalczyk. Slovenka Petra Majdič je bila po zmagi v prologu deseta. Prvo startno mesto v zasledovalni vožnji je bilo včeraj za Slovenko ob sneženju, prej slabost kot prednost. Snežinke na proggi, ki so jo nazadnje očistili pol ure pred pričetkom tekme, so povzročale večje trenje in slovensko šampionko so prve zasledovalke hitro ujele. Poljakinja Kowalczykova ima po včerajšnji tekmi 35 sekund prednosti pred Majdičovo, v skupnem seštevku svetovnega pokala pa se je slovenska smučarska tekačica povzpela na drugo mesto, saj je prehitela Marit Björgen, ki na novoletni turneji ne nastopa. V prihodnjih dveh dneh sta na vrsti dva sprinta (danes ob 13.00 Rai Sport Più), s katerima je Petra Majdič spet lahko zavihti proti vrhu. V skupnem seštevku vodi Poljakinja Kowalczyk s 490 točkami, Majdičeva pa je zbrala 459 točk.

Ceprav je Majdičeva pred Poljakinko Kowalczykovo štartala s 16 sekund prednosti, je Poljakinja zaostanek izničila že do prvega vmesnega časa na 1,5 km. Slovenka je tempo držala do konca drugačega od treh krogov, ko so se vodilni dvojici Kowalczyk-Majdič pridružile še tri tekačice, na čelu s Finko Aino Kaiso Saarinen. Pred zadnjim krogom se je v ospredju oblikovala skupinica šestih tekačic, pri čemer je Majdičeva tekla na zadnjem, šestem mestu. Nekoliko so ji na vzponih oddrsavale tudi smučari, kar se je pokazalo za precejšnjo težavo v zadnjih dveh kilometrih, ko je Majdičeva izgubila še štiri mesta. »Na začetku je še nekako šlo, že v drugem krogu pa sem imela precejšnjo težave z oprijemom. Danes se je videlo, koliko lahko prinese dober servis, žal mi nismo imeli srče. V zadnjem krogu so mi smuči že zelo oddrsavale nazaj, tako da sem morala že na sa-

Zmagovalka včerajšnje druge tekme Tour de Ski Poljakinja Kowalczyk (levo) je Slovenka Petra Majdič (desno), ki je startala s prvega mesta, dohitela po nekaj več kot kilometru

ANSA



mem začetku vzpona v 'smrekco' in pri tem izgubljaš največ,« je po tekmi povedala Majdičeva.

Za Kowalczykovo je bila danes druga Finka Aino-Kaisa Saarinen (+2,8), tretja pa je bila Norvežanka Kristin Stoermer Steira (+5,7). Najbolj je po lestvici navzgor napredovala Italijanka Marianna Longa, ki je na koncu s 35. mestoma napredovala na sedmo. »Azzurra« Arianna Follis, ki je bila v petek četrta,

pa je končala na petem mestu. Druga Slovenka Vesna Fabjan pa je bila 58.

V moški konkurenčni je zmagal norveški smučarski tekač Petter Northug, ki je bil najhitrejši tudi v prologu. Drugo mesto na 15 kilometrov klasično zasledovalno je osvojil Rus Maksim Vylegžanin, tretji pa je bil Finec Matti Heikkilä. Najboljši Italijan je bil Valerio Checchi na 13. mestu, Giorgio Di Centa pa na 20.

## AL. SMUČANJE V Zagrebu slalomistke in legende

ZAGREB - Danes bo na Sljemenu v Zagrebu ženski slalom. Organizatorjem je klub težavam z vremenom uspel pripraviti progo Crveni spust, na kateri se bodo v sredo, 6. januarja, pomirili tudi smučarji. Danes popoldne bo tudi tradicionalna humanitarna tekma legend. Nastop so potrdili tudi Alberto Tomba, Boris Strel, Bojan Križaj, Janica Kostelić, Jure Košir in Špela Pretnar.

**Po TV:** ob 9.40 prvi, ob 12.30 drugi

spust po Rai Sport Più in spletu.

### NOVOLETNA TURNIČA

Kvalifikacije smučarjev skakalcev pred tretjo tekmo novoletne turneje v Innsbrucku so včeraj odpadle zaradi premočnega vetra. Kvalifikacije bodo skušali izpeljati danes pred tekmo, ki bo ob 13.45 (po TV: Slo2).

### NORDIJSKA KOMBINACIJA

**JA** - Finec Hannu Manninen je zmagovalec posamežne tekme svetovnega pokala nordijskih kombinatorcev v nemškem Oberhofu. »Azzurro« Alessandro Pittin je bil 16.

**Izidi ženske:** 1. Kowalczyk (Pol) 28:10; 2. Saarinen (Fin) +2,8; 3. Stoermer Steira (Nor) 5,7; 4. Kuitunen (Fin) 13,2; 5. Follis (Ita) 26,6; 6. Korosteleva (Rus) 31,3; 7. Longa (Ita) 34,0; 10. Majdič (Slo) 35,7; 5. Fabjan (Slo) 3:08,7. **Skupno:** 1. Kowalczyk (Pol) 490; 2. Majdič (Slo) 459; 3. Björgen (Nor) 447; 4. Saarinen (Fin) 388; 5. Korosteleva (Rus) 291; 9. Longa (Ita) 205; 10. Follis (Ita) 205.

**Izidi moški:** 1. Northug (Nor) 47:07,8; 2. Vylegžanin (Rus) 0,1; 3. Heikkinen (Fin) 0,8; 4. Bauer (Češ) 2,5; 5. Angerer (Nem) 3,1. **Skupno moški:** 1. Northug (Nor) 540; 2. Legkov (Rus) 231; 3. Vylegžanin (Rus) 221; 4. Heikkinen (Fin) 221; 5. Hellner (Šve) 215.

## ŠPORTEL - Jutri Jubileji Bora in intervju z Dedičem

Novoletna oddaja Športel (jutri ob 22.30 na TV Koper) bo tokrat z gosti praznovala pomembne jubileje, ki so jih v minulem letu obeležili na Stadionu 1. maja, in sicer 50-letnico Športnega združenja Bor in 60-letnico zgraditve Stadiona 1. maj ter poimenovanje »balona« po profesorju Bojanu Pavletiču. V studiu bo voditelj Igor Malanec gostil predsednika ŠZ Bor Igorja Kocijančiča, Maria Šušteršiča, Loredano Kralj in Dušana Kalca. Pogovor bo popestril prispevek, ki ga je sodelavka Nicol Krizmančič pripravila ob slovesnosti ob poimenovanju »balona« na Stadionu 1. maj po vsestranskem Bojanu Pavletiču. Sodelavci so pripravili tudi zanimivo anketo: na športnih igriščih so igralce in navijače spraševali, ali vedo, katere jubileje so praznovali pri Sv. Ivanu.

Poseben gost novoletne oddaje Športel pa bo slovenski nogometni reprezentant Zlatko Dedič. Gledalci bodo lahko prisluhnili, kaj je izjavil v intervjuju ob obisku nogometnika Krasa v Repnu v torek, 29. decembra.

nastopa tudi Andrea Cisolla, ki je v svojih študijskih letih v Trstu igral pri Slogi. Za Televito bo turnir dragocen test pred pomembnimi tekmami po novoletnem premoru. V njej bo zazradi poškodbe kolena še vedno odoten Ambrož Peterlin, verjetno zazradi službenih obveznosti ne bo niti njenega najuspešnejšega napadalca Corazze, zato si bo trener Drasič »sposodil« kakrški mladega odbojkarja Sloge iz C-ligaške ekipe.

Vsekakor se obeta zanimiv troboj, ki bo, vsaj tako upamo, v repensko telovadnico privabil veliko ljubiteljev odbojke in nekdanjih Sergiovih soigrašev.

**Urnik tekem:** 10.00 – Televita TS Volley 2010 – Futura, sledi Futura – Bibione Mare Volley, sledi Televita TS Volley 2010 – Bibione Mare Volley. Po turnirju bo na sprednu nagrajevanje ekip in najboljih posameznikov.

### Mari ostaja

Igralec Stefano Mari ostaja do konca sezone pri Televiti Trieste volley 2010. Klub različnim ponudbam se je ob koncu prestopnega roka krilni napadalec sporazumno s klubom odločil, da ostane v Trstu.



Ruini iz Firenc, pri kateri je Sergio dosegel svoje največje odbojkarske uspehe, ki je po začetni privolitvi moral odpovedati nastop, turnir pa bo klub temu na visoki tehnični ravni. Poleg domačega B2-ligaša Sloge Tabor – Televita Trieste Volley 2010, bosta na njem nastopila še Bibione Mare Volley in Futura iz Cordenonsa. Bibione Mare Volley letos uspešno nastopa v B1-ligi, kjer trenutno zaseda zelo dobro osmo mesto. V ekipi že tretje leto igra tudi nekdanji sloga Kristjan Stopar. Futura iz Cordenonsa že celo vrsto let nastopa v B2-ligi in je trenutno najboljša deželna moška ekipa (na sedmih mestu). V njenih vrstah

**RELI - Dakar**

## Tragična nesreča, Miran Stanovnik na 21. mestu

CORDOBA - Najtežji vzdržljivosti reli na svetu - reli Dakar se je po prologu v Buenos Airesu nadaljeval s prvo pravo etapo. Na 168 kilometrov dolgi hitrostni preizkušnji med Colonom in Cordobo - skrajšali so jo zaradi poplav - je bil med motociklisti najhitrejši David Casteu, Slovenec Miran Stanovnik pa je bil z 10 minutami zaostanka 21. Med avtomobilisti je bil najhitrejši Španec Nani Roma, drugi pa svetovni prvak v relju Carlos Sainz. Prvi dan Dakarja se je zaključil s tragično nesrečo. Nemški voznik Mirco Schultis je pri 75 km zvozel s proge, njegov avtomobil pa se je prevrnil na gledalce. Pet gledalcev je poškodovanih, gledalka pa je preminila po hudih poškodbah v bolnišnici.

**NOGOMET** - Potem ko je prestop Luce Tonija k Romi dobil uradni pečat, so igralca (do 30. junija bo prejel 3,1 milijonov evrov) predstavili v Trigori. Padalec, ki je nastopal za Bayern München, bo nosil številko 30. Prestop Gorana Pandeva iz Lazia k Interju pa bo uradno potrjen šele v naslednjih dneh. K Fiorentini pa na posodo prihaja (uradno) Da Silva Dalbelo Felipe, bivši igralec Udinezeja.

**NBA** - LA Lakers so v tednu dni spet premagali Sacramento po razburljivi končnici. Znova je blestel Beno Udrih (34 minut, 19 točk, 13 podaj), a za zmago Lakersov s 109:108 je spet poskrbel Kobe Bryant, tokrat s trojko ob sirenih. Saša Vučić je pri Lakersih igral 11 minut in dosegel točko in dva skoka. Danilo Gallinari pa je prispeval k zmagi New York Knicksov s 108:112 proti Atlanti 13 točk in 6 skokov v 43 minutah.

**NADAL** - Španski teniški zvezdnik Rafael Nadal, drugi igralec sveta je osvojil ekshibicijski turnir Capitola World Tennis Championship v Abu Dabiju. V finalu je s 7:6 (3) in 7:5 ugnal Šveda Robina Söderlinga. Ravno Šved je v polfinalu premagal številko ena - Rogerja Federerja.

**HENIN** - Danes bo v Brisbenu začel teniški WTA-turnir, na katerem bo po več kot letu dni nastopila tudi Justine Henin, nekdanja številka ena. Maja 2008 se je Justine Henin, ki je zmagala 41 turnirjev WTA in 7 turnirjev za Veliko nagrado, poslovila, da nespa se vrača na igrišča, kot je napovedala 22. septembra. »To je moja druga kariera,« pravi 27-letnica.

**ODBOJKA** - Izid 4. kroga povratnega dela: Pineto - Forlì 0:3. Ostale tekme bodo danes. Po TV: Trentino - Piacenza (igra Tine Urnaut) na Rai Sport Più ob 18.00.

**SMRT** - Po težki bolezni je v 67. letu starosti umrl nekdanji sekretar (1973-93) Kosarkarske zveze Slovenije Marko Sok.

## Obvestila

**AŠD SK BRDINA** organizira ob prilikl smučarskih tečajev v Forni di Sopra, nedeljo, 10. januarja 2010, avtobusni prevoz za člane društva. Vpisovanje in informacije dobitje jutri na sedež društva (Repentaborška ulica 38) na Opčinah od 20. do 21. ure. Tel. 347-4421131 (Valentina Suber), 347-5292058 (SK Brdina).

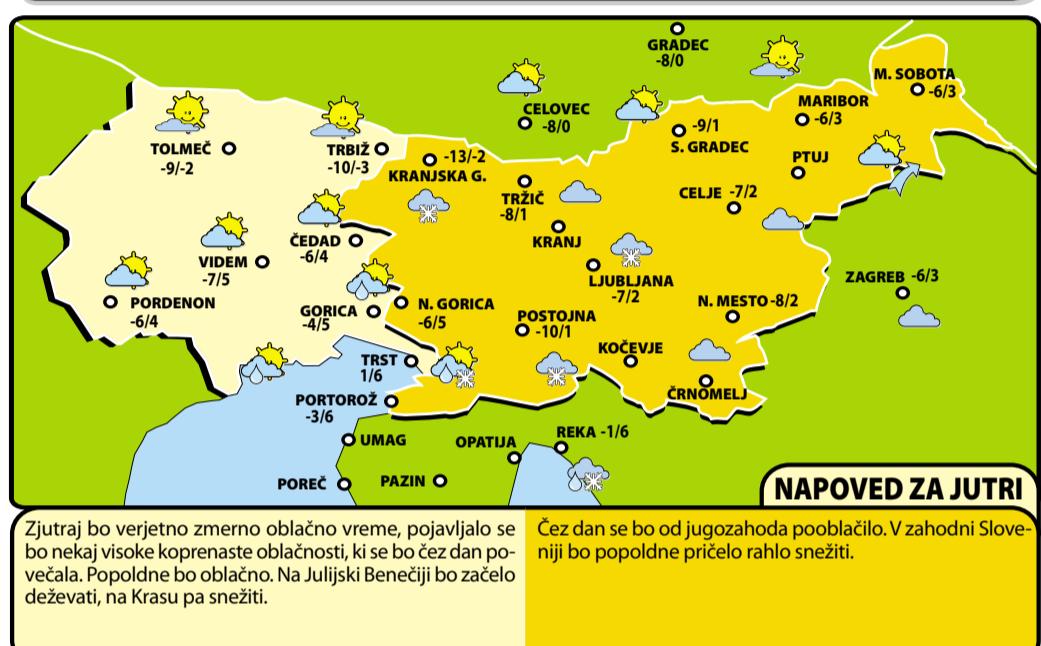
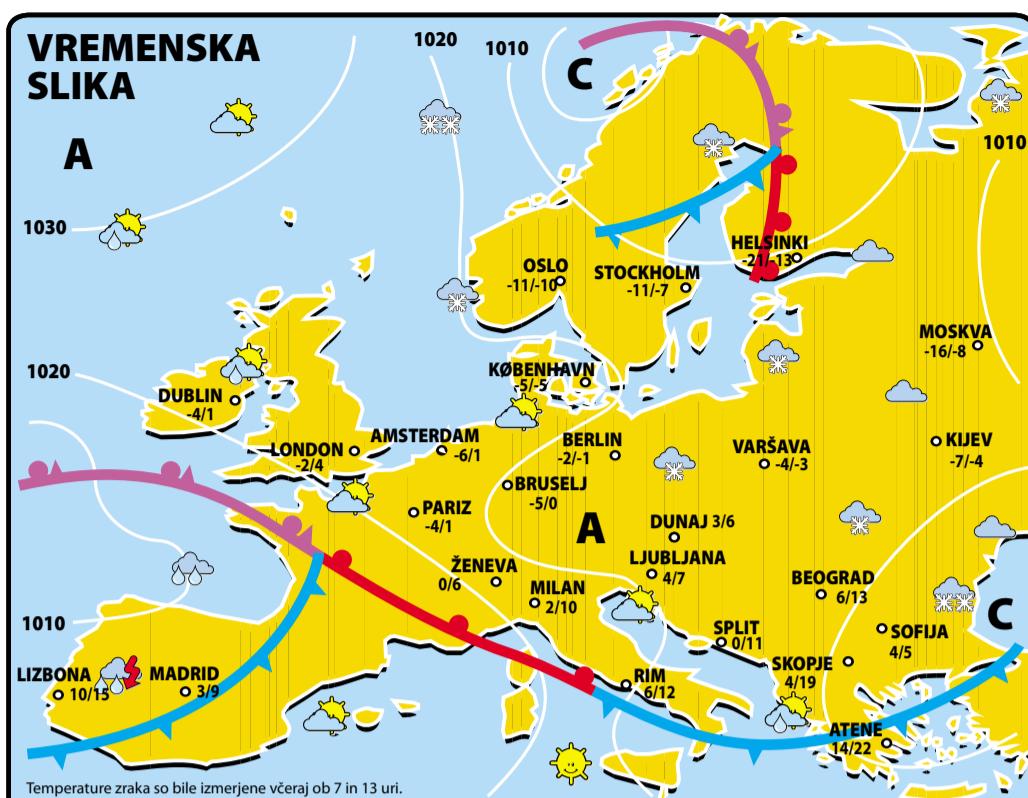
**SK DEVIN** vabi na predstavitev večer ob začetku nove smučarske sezone, ki bo v dvorani kulturnega društva Igo Gruden v Nabrežini, v četrtek, 7. januarja ob 19.30. Predstavitev vseh tekmovalnih ekip in trenerjev, uradnih in promocijskih tekem ter udeležencev svetovne olimpijadi masterjev Bled 2010, tečajev smučanja, novega kombija in letošnjih sponzorjev.

**SK DEVIN** prireja vsako soboto in nedeljo avtobusni izlet ob smučarskih tečajih v kraj Forni di Sopra, od 9. oz. 10. januarja dalje. Odhod s trga v Nabrežini ob 7.00, iz Štvana ob 7.10, povratak okrog 18. ure. Prijave na info@skdevin.it ali na 340223538.

**SPDG** obvešča, da bo od 17. januarja do 7. februarja 2010 priredilo nedeljske tečajev smučanja v Forni di Sopra in v Žlebeh (Nevejsko sedlo) in poskrbelo tudi za avtobusni prevoz. Prijave bodo sprejemali še v petek, 8. januarja 2010 in v pondeljek, 11. januarja 2010, od 18. do 20. ure na sedežu društva, Verdijev Korzo 51/int. v Gorici.

**AŠD SK BRDINA** obvešča, da se bodo tudi v letošnji zimski sezoni odvijali tečaji smučanja. Informacije lahko dobite na sedežu društva, Repentaborška ulica 38 na Opčinah, ob ponedeljkih od 20.00 do 21.00 ure. Tel.: 347-5292058 (SK Brdina), 347-4421131 (Valentina Suber), www.skbrdina.org, info@skbrdina.org.

**SMUČARSKI ODSEK SPDT** bo tudi letos priredil sobote na snegu za osovnosolce v januarju in februarju 2010. Podrobne informacije bomo obavili na Primorskem dnevniku in na spletni strani www.spdt.org.



# Tudi ob najbolj cenih rečeh lahko poskočiš.

**25%**  
Popusta

**POÄNG**  
naslanjač  
ogrodje bukev  
prevleka alime, črna  
cm 68x83  
h cm 100

**59,90\***  
namesto **79,90**



Pred takim vabilom boste kar skočili iz svojega sedeža: za omejeno obdobje ponuja IKEA 40% popusta na širokem izboru izdelkov, ki bodo na novo oživelici in obarvali vaš dom.

Pričakujemo vas, te priložnosti ne gre zamuditi.

**Imetnikom kartice IKEA FAMILY nudimo dodatnih 10% popusta.**

[www.IKEA.it](http://www.IKEA.it)



Kakovost po najugodnejših cenah.

# POPUSTI DO 40%