

Sosedova trava je bolj zelena

DUŠAN UDOVIČ

Ni se čuditi temu, da se v politični razpravi od časa do časa pojavijo polemična stališča do dežel s posebnim statutom. Polemika je stara najmanj toliko, kot sama upravna ureditev Italije na dežele. V času sprejemanja institucionalnih reform, ki globlje posegajo tudi v samo ustavo, je zato pričakovati, da se v centru pozornosti znajdejo tudi dežele in njihov ustroj. Poleg tega je v časih suhih krav gledanje na zeleno travo sosedovega vrta bolj kritično in zavistno, kot bi lahko sicer bilo.

Dejstvo je, da je pet avtonomnih dežel (poleg obmejnih FJK, Južne Tirolske in Doline Aosta sta na seznamu še Sicilija in Sardinija) deležnih vse pogostejših očitkov, da uživajo nekakšne privilegije. Največkrat gre za površne ocene in v glavnem posploševanje, čeprav politična in upravna dogajanja, denimo na Siciliji, v dobršni meri potrjujejo utemeljenost takšnih očitkov. Zaradi tega je avtonomni status dežel s posebnim statutom tudi vse težje zagovarjati. Temu je treba prišteti še dobršno mero ignorance, neocentralističnih tendenc v državi in interne politične špekulacije, ki so tokrat zaobjele nekatere vrhove Demokratske stranke. Recimo tako: dokler imamo v naši deželi predsednico, ki je obenem tudi v državnem vrhu stranke, lahko računamo, da bo avtonomijo znala in zmogla ubraniti. Drugače pa bi se lahko zgodilo karkoli.

Zato je avtonomni status dežele možno najbolje zagovarjati z močjo rezultatov in argumentov. Učinkovit model upravljanja dežele FJK, vključno seveda z racionalno porabo finančnih sredstev, je v današnjem položaju daleč najmočnejši argument. A nič manj pomembno ni dejstvo, da je poseben statut dežele utemeljen na njeni večjezičnosti, v prvi vrsti na prisotnosti Slovencev. Ocena, da je bila avtonomija dežel določena v drugačnih zgodovinskih okoliščinah gotovo drži. Od tedaj je minilo pol stoletja, a razlogi zaradi katerih je nastala s(m)o še vedno veljavni. Morda bi se morali na to spomniti pogostejše in tudi kot Slovenci glasneje zagovarjati avtonomijo, ki je navsezadnje utemeljena na naši prisotnosti v tej deželi.

RIM - Odprtje štirjezične razstave združenja prijateljev časopisa Isonzo - Soča

Dolgo goriško 20. stoletje na ogled v knjižnici senata

Predsednik senata Grasso o negovanju spomina za bodočnost brez sovraštva

KNJIŽEVNOST Jurij Paljk dobitnik Vstajenja



TRST - Pisatelj, pesnik in novinar Jurij Paljk (na sliki) je dobitnik letošnje literarne nagrade Vstajenje. V Peterlinovi dvorani je utemeljitev nagrade prebral Robert Petaros, ki je nagrajencu tudi čestital v imenu komisije. Glasbeni uvod je podal talentiran duo Vanja in Max Zuliani, ki je očaral publiko z ubranim igranjem. Sledila je izročitev denarne nagrade. Predsednik Zadrugne kraške banke Adriano Kovačič je nagrajencu čestital in dejal, da ima banka veliko posluha za naše ljudi, zato bo še v prihodnje sodelovala z Društvom slovenskih izobražencev. Paljka in njegovo delo je predstavila literarna kritičarka Tatjana Rojc.

Na 8. strani

RIM - Dolgo goriško stoletje bo do konca meseca na ogled v osrednji dvorani knjižnice senata v Rimu. Razstava, ki so jo osnovali pri združenju prijateljev revije Isonzo Soča, prikazuje zgodovino 20. stoletja skozi osemdeset slik, katerih obrazložitev je napisana štirjezično, kar pomeni, da je do konca aprila v knjižnici senata v Rimu prisotna tudi slovenska beseda.

Včeraj so razstavo uradno odprli publiki ob prisotnosti številnih uglednih gostov. Predsednik senata Pietro Grasso je v nagovoru poudaril različne trenutke zgodovine Gorice, od let razcveta pod avstroogrsko do grozot prve svetovne vojne, fašizma in poitalijančevanja Slovencev, druge svetovne vojne in povojnega dogajanja. Pozval je k negovanju spomina, »ker bomo tako lažje razumeli sedanjost in bolje gradili bodočnost brez nasilja, rasizma, sovraštva, nestrpnosti.«



LIBIJA - Spet brodolomi in žrtve

Tragedijam z migranti žal ni videti konca



GRADIŠČE - Za umor v New Yorku

Morilec tvega dosmrtni zapor



GRADIŠČE - Alexander Bonich, 49-letni ameriški državljani z italijansko-hrvaškimi koreninami, je v New Yorku zavrnil ponudbo javnega tožilca z okrožnega sodišča v Queensu, ki mu je v zameno za priznanje uboja Williama Klingerja ponujal 24-letno zaporno kazen. Bonich trdi, da je 31. januarja ubil 42-letnega zgodovinarja iz Gradišča iz samoobrambe, zato noče priznati, da ga je namerno ustrelil v hrbet; zdaj Bonich tvega dosmrtno kazen. Sojenje se bo nadaljevalo pred veliko poroto, vendar še ni znano kdaj.

Na 12. strani

MILJE

Nova cesta za čezmejno mobilnost



COOP: že letos ves
denar za varčevalce

Na 4. strani

20. slovenski dnevi
knjige tudi v Trstu

Na 10. strani

Goriški vandal
je osemdesetletnik

Na 12. strani

Krvodajalci med
dobrodoškimi učenci

Na 13. strani

Solidarnost muzealcev
z Muzejem solinarstva

Na 2. strani

MARINIGH

confezioni

NOVA
KOLEKCIJA
POMLAD/POLETJE

Trg Cavour, 25
34074 - Tržič
Tel in Fax 0481 791066

pred cono namenjeno pešcem,
tik ob večnadstropnem parkirišču



SLOVENIJA - Ob 70-letnici konca vojne soočenje pod vodstvom predsednika Pahorja

Na okrogli mizi za spravo z zgodovino in popravo krivic

LJUBLJANA - Slovenci se moramo spraviti s svojo zgodovino, je na včerajšnjem posvetu o narodni spravi dejal predsednik Nove slovenske zaveze (NSZ) Peter Sušnik. Generalni sekretar Zveze združenj borcev NOB Mitja Klavora je dodal, da je krivice treba popraviti, kolikor je to še mogoče. Razprava, ki jo je vodil slovenski predsednik Borut Pahor, je minila v znamenju različnih stališč, a tudi namere po nadaljevanju dialoga.

V organizaciji dijakov Škofijske klasične gimnazije Šentvid so se na okrogli mizi pod geslom Ne da sovražim, da ljubim, sem na svetu sešli predsednik republike Borut Pahor, generalni sekretar ZZB NOB Mitja Klavora in predsednik Nove Slovenske zaveze (NSZ) Peter Sušnik. Razprava o pogledih na slovensko polpreteklo zgodovino je minila v znamenju različnih, tudi nasprotujočih si stališč, a tudi namere po nadaljevanju medsebojnega dialoga. Ne glede na različne poglede je srečanje brez zgodovinske primere in nekaj dobrega, je poudaril Pahor.

Sogovorniki so se dotaknili 70. obletnice konca druge svetovne vojne. Sušnik je izpostavil, da bo obletnico spremljal grenak priokus neenotnosti. Klavora pa je dodal, da so sicer možni različni pogledi na zgodovino, vendarle pa zgodovinska dejstva pa ne potrebujejo poglobljene raziskave, saj so jasna. Sušnik je odgovoril, da čas 2. svetovne vojne ni pomenil le boja proti okupatorju, ampak tudi boj za program, ki je del slovenskega naroda postavil pred težko odločitev - braniti sebe, ne glede na to, od kod napad prihaja, ali pa se združiti pod ideologijo in kloniti pod interesi narodnih voditeljev. Priznal pa je, da je bila domobranska prisega »eno najtemnejših dejanj«, ki jih je ta stran storila.

Po besedah Klavore ima vsako dogajanje v zgodovini svojo genezo. Kar se je takrat dogajalo, je bila posledica okupatorjeve agresije. Ob tem se je zavzel za popravo krivic. Vseh krivic se ne bo dalo popraviti, da pa se žalovati, oprostiti in živeti naprej, je poudaril in spomnil, da je ZZB NOB že večkrat obžalovala dogodek med vojno in po njej.

Sogovorniki so se dotaknili tudi vprašanja uporabe simbolov na državnih prireditvah. Sušnik je poudaril, da ga ne moti, če

Posnetek z včerajšnjega srečanja o zgodovini, spravi in popravi krivic

RTV SLO



se simbolika rdeče zvezde uporablja na notranjih proslavah ZZB NOB, prizadene pa ga, če je uporabljena denimo na državni proslavi. Zato meni, da bi bilo treba uporabo simbolov regulirati. Klavora pa je odvrnil, da je ljudem, ki so za časa NOB začeli uporabljati rdečo zvezdo, ta simbol nekaj pomenil. Po njegovem mnenju uporaba simbolov ni problematična, dokler ne posega v doživljanje nekoga drugega. Pojasnil je še, da na državnih proslavah, namenjenih spomenu na osamosvojitve, takšnih praporjev ni, sodijo pa na prireditve, namenjene spomenu na 2. svetovno vojno.

Predsednik republike je okroglo mizo, v kateri so sodelovali tudi dijaki, sklenil s pozivom, naj ljudje poskušajo živeti z neko mero tolerance. Nekoga moti nekaj, drugega drugo, vendar je Pahor prepričan, da je »med nami več tistega, kar nam je skupno«. Ob tej priložnosti je tudi napovedal današnje srečanje štirih predsednikov na to temo. Tedaj bo v predsedniški palači na ogled tudi maketa spomenika, ki naj bi stal na Kongresnem trgu v Ljubljani in bi bil posvečen vsem žrtvam vojn. Udeležbo na posvetu je sicer sprva napovedal predsednik ZZB NOB Tit Turnšek, a je po besedah Klavora imel »neprijetnost«, ki ga je zadržala. (STA)

TELEKOM - Po aferi nov zaplet za prodajo

Delnica pada

Veber: Postopek prodaje mora upoštevati obrambno-varnostni vidik

LJUBLJANA - V koalicijski stranki SD, v kateri so ostri nasprotniki prodaje Telekomoma, ob občutnem padcu cene delnice družbe za zdaj molčijo. Tudi premier Miro Cerar postopka ne komentira, ker še ni zaključen. Medtem pa je vodja poslanske skupine DeSUS Franc Jurša dejal, da Telekom Slovenije ne gre prodati na vrat na nos, osebno bi čakal na "neko drugo ceno".

Cena delnice Telekom Slovenije se je dan po informaciji, da je za večinski delež družbe prispela le ena zavezujoča ponudba, občutno pocenila. Trenutno se Telekomove delnice na Ljubljanski borzi gibljejo 7,2 odstotka nižje kot v ponedeljek, cena delnica tako znaša malo manj kot 119 evrov. Padec je bil v začetku dneva že blizu desetih odstotkov.

Poslanec SD Janko Veber, ki ga je

analiza posledic prodaje Telekomoma odnesla s položaja ministra, se za položaj družbe v sklepi fazi prodaje ne čuti odgovornega. »Če postopek ne upošteva obrambno-varnostnega vidika, v katerega so bile vložene milijarde, je teh nekaj fičnikov, kolikor jih ponujajo, povsem nesprejemljiva cena,« meni Veber, ki se ne čuti odgovornega za nastali položaj in padec vrednosti delnice Telekomoma v sklepi fazi prodaje. Po njegovih besedah namreč ni cene, po kateri bi sam prodal Telekom, če se ne upošteva obrambno-varnostnega vidika.

Nekateri ocenjujejo, da je na sedanjem položaju Telekomoma vplivala tudi afera Veberkom. DZ je po okoli mesecu dni afere na predlog premierja Mira Cerarja Vebra razrešil s položaja ministra za obrambo. (STA)

LJUBLJANA Potresi so redki, toda nevarnosti ne gre podcenjevati

LJUBLJANA - Potresi se pri nas dogajajo bolj poredko kot nekatere druge naravne nesreče, vendar pa bi bilo narobe, da bi na nevarnost potresa prehitro pozabili, je ob 120. obletnici ljubljanskega potresa povedal direktor urada za seizmologijo in geologijo na Agenciji RS za okolje Andrej Gosar. Slovenija sicer spada med države s srednjo potresno nevarnostjo.

Uničujoč potres je Ljubljano stresel na velikonočno nedeljo leta 1895. Kot je povedala seizmologinja Ina Cécić iz agencije, je potres terjal 21 žrtev, k tem pa je treba dodati še najmanj dva moška, ki sta umrla pri sanaciji ruševin in tri otroke, ki so zaradi hudega mraza v začasnem bivališču v šotoru umrli dva dni po potresu. Od 1373 zgradb, kolikor jih je bilo takrat v Ljubljani, jih je bilo 145 tako poškodovanih, da jih je bilo treba porušiti. Po besedah Cécićeve je občina sicer hitro po potresu sprejela nov urbanistični načrt. Gosar je ob tem izpostavil, da je bil potres obenem tudi priložnost. Pred 120 leti je bila Ljubljana majhno mesto z okoli 32.000 prebivalci, po potresu pa je pričela dobivati podoba, kot jo poznamo danes.

Polona Zupančič iz agencije pa je za konec predstavila oceno potresne ogroženosti Slovenije, ki je država s srednjo potresno nevarnostjo, najbolj pa so izpostavljena tri območja, in sicer Posočje, Ljubljana z okolico in območje Brežic. V zadnjih 10 letih so slovenski seizmologi zabeležili okoli 25.000 potresov, ljudje pa so jih zaznali bistveno manj, približno enega na teden.

Za volanom tovornjaka odkrili 14-letnika

DOBOVA - Brežiški policisti so v ponedeljek med kontrolo prometa v Dobovi ustavili tudi tovornjak avtovele, ki ga je vozil komaj 14 let star fant. Ker mladenič še nima izpita za avto, bodo policisti po koncu preiskave ukrepali zoper njegove starše, so pojasnili na Policijski upravi Novo mesto. Policisti so tudi zasegli tovornjak in podali obdolžilni predlog na sodišče.

PIRAN - V znak solidarnosti s Pomorskim muzejem Sergej Mašera, ki mu je država ukinila letno sofinanciranje

Solidarnostna dežurstva slovenskih muzealcev zagotavljajo možnost odprtja zbirk v Muzeju solinarstva



Na fotografiji zgoraj Franco Juri, direktor Muzeja Sergej Mašera; levo prenovljeni objekti solinarskega muzeja v solinah Fontanigge

PIRAN - Več muzejev in drugih kulturnih ustanov je Pomorskemu muzeju Sergej Mašera iz Pirana ponudilo konkretno pomoč v prizadevanjih, da navkljub ukinitvi dogovorjenega letnega sofinanciranja s strani države zagotovi odprtje muzejskih zbirk v Muzeju solinarstva. Tako bodo predstavniki muzejev iz vse Slovenije tudi sami izmenično dežurali v solinah. Pomorski muzej se v trenutnih razmerah, četudi s skrajšanim urnikom, trudi zagotoviti odprtje muzejskih zbirk Muzeja solinarstva. To počne navkljub po njihovem nerazumljivi odločitvi ministrstva za okolje in prostor, da ukine dogovorjeno letno sofinanciranje delovanja Muzeja solinarstva v višini 19.400 evrov in da ne razmišlja o spremembi načrta upravljanja Krajinskega parka Sečoveljske soline, ki muzeju ne dovoljuje ustvarjanja lastnih prihodkov iz vstopnin in trženja muzejske soli.

Da bi odprtje zbirk omogočili v okviru muzejske stroke, vsaj do rešitve, ki bo sprejemljiva in vzdržna, so Pomorskemu muzeju že ponudili konkretno pomoč iz vse Slovenije, so včeraj objavili na spletni strani pomorskega muzeja. Na pomoč so tako priskočili Narodni muzej, Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Slovenski etnografski muzej, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Gorenjski muzej, Posavski muzej Brežice, Tehnični muzej Slovenije, Prirodoslovni muzej Slovenije, Muzej narodne osvoboditve Maribor, Belokrajinski muzej Metlika in Fakulteta za humanistične vede (FHŠ) Univerze na Primorskem. Podporo je izrazila tudi predsednica Slovenskega muzejskega društva Vereina Štekar-Vidic. Dekanja FHŠ Irena Lazar je sporočila, da so se študentje fakultete pripravljani usposabljeni in prostovoljno delati v Muzeju solinarstva.

V naslednjih dneh bodo tako v Muzeju solinarstva obiskovalce pričakali muzejski delavci iz vse Slovenije, že včeraj direktorica Gorenjskega muzeja Marjana Žibert. Skupni imenovalec dežurstev bo osveščanje javnosti o pomenu varovanja dediščine in vlogi muzejev. Prisotni muzejski strokovnjaki bodo na voljo obiskovalcem in medijem. Iz prve roke bodo lahko spoznali problematiko Muzeja solinarstva, hkrati pa bodo predstavili tudi lastne izkušnje in muzeje, so še zapisali v pomorskem muzeju.



RIM - Odprli štirijezično razstavo združenja prijateljev revije Isonzo Soča

Razstava o goriškem 20. stoletju v osrednji dvorani knjižnice v senatu

Občutene besede predsednika Pietra Grassa: Po burni zgodovini je zdaj čas za življenje brez sovraštva

RIM - Dolgo goriško stoletje bo v ponos vseh Goričanov do konca meseca na ogled v osrednji dvorani knjižnice senata v Rimu. Razstava, ki so jo osnovali pri združenju prijateljev revije Isonzo Soča in jo je goriška občina postavila lani v Gorici je po zaslugi senatorke DS Laure Fasiolo prispela v Rim.

Včeraj so jo uradno odprli publiki ob prisotnosti vrhov višje veje italijanskega parlamenta. Senatorica Laura Fasiolo, goriški župan Ettore Romoli in direktor revije Isonzo Soča Dario Stasi so pred stopniščem, ki vodi v dvorano Giovanni Spadolini, pričakali samega predsednika senata Pietra Grassa, ki mu je Stasi opisal svetle in temne podobe mesta, ki je v teku dolgega stoletja doživelo različne uprave. Zgodovino 20. stoletja opisuje osemdeset fotografij oz. slik, katerih obrazložitve je napisana štirijezično, kar pomeni, da je do konca aprila v knjižnici senata v Rimu prisotna tudi slovenska beseda.

Uvodoma je senatorica Fasiolo pripomnila, da moramo strpno sodelovati za boljšo bodočnost, stopiti na skupne poti, kot so npr. EZTS, Pot miru in številne druge, kjer je sodelovanje na prvem mestu. Predsednik Grasso je v svojem ne zgolj priložnostnem nagovoru poudaril različne trenutke zgodovine Gorice, od let razcveta pod avstroogrsko do grozot prve svetovne vojne, od priključitve Italiji do fašizma in vsiljenega poitalijancenja Slovencev, do deportacije judovske skupnosti, konca druge svetovne vojne, prihoda jugoslovanskih vojakov in brezen. Spomnil je tudi na vlogo Gorice v povojnem sodelovanju do vstopa Slovenije in Hrvaške pod evropsko streho. »Naloga institucij in nas državljanov je, da gojimo spomin, ker bomo tako lažje razumeli sedanost in bolje gradili bodočnost brez nasilja, razizma, sovraštva, nestrpnosti,« je zaključil Grasso.

Bivši predsednik senata Franco Marini, vodja odbora za spominske prireditve za prvo svetovno vojno, je povedal, da potrebujemo poznanje in spomin dogodkov, da lahko skupaj gradimo mir. Predsednik komisije za knjižnico, senator Sergio Zavoli je poudaril pomen take razstave predvsem za mlade generacije. Do Gorice ga veže poseben spomin na dr. Basaglio in revolucijo psihiatrije. Zavoli je takrat prišel v Gorico in za oddajo TV7 pri-



Predsednik Grasso z urednikom Isonzo-Soča Stasijem



Nagovor predsednika senata; pri mizi po vrsti Dario Stasi, Ettore Romoli, Franco Marini in Laura Fasiolo

pravil vrsto prispevkov, kasneje tudi čudovit film »I giardini di Abelex«.

Navzoče je pozdravil tudi ambasador Republike Slovenije Iztok Mirošič, ki je spomnil na krutost fašističnega nasilja nad Slovenci v taboriščih, o tem, kako so žen-

ske topli samo zato, ker so spregovorile slovensko v Trstu. Danes pa je čas za premostitev grozot in nasilja, državi sodelujeta, kar pa moramo še nadgraditi, je poznanje eden drugega.

Goriški župan Ettore Romoli je de-

jal, da je razstava dober prikaz zapletene zgodovine mesta in stremi po najvišjem možnem skupnem spominu, glavni urednik revije Isonzo Soča Dario Stasi je še obrazložil razstavo in se zahvalil družbi Transmedia in Borisu Pericu za

dolgoletno podporo pri izdajanju revije.

Razstava je na ogled vsak delavnik od 10. do 17.30 do 30. aprila v knjižnici senata Giovanni Spadolini na Trgu Mignerva v Rimu.

A.W.

ŠOLSTVO - Projekt deželne uprave

Varne in lepe šole

Pobudo sta predstavili predsednica Debora Serracchiani in odbornica Mariagrazia Santoro

TRST - Varne in lepe šole. To je naslov projekta, ki ga na šolskem področju načrtuje deželna uprava z namenom, da bodo otroci in mladi obiskovali čim varnejše in lepše šolske stavbe. Pobudo sta včeraj predstavili predsednica Debora Serracchiani in odbornica Mariagrazia Santoro na osnovi raziskave, s katero so ocenili stanje 1.200 šolskih stavb na celotnem deželnem ozemlju. Na osnovi te raziskave (vanjo so vključili tudi zasebne šole) bo Dežela pripravila načrt za obnovo in sanacijo šolskih poslopj ter gradnjo novih.

Odbornica Santoro je predstavila štiri razvojne usmeritve v triletnem 2015-2017. Nekaj več kot 34 milijonov evrov (28 milijonov evrov bo v FJK prišlo iz evropskih blagajn) bodo v treh letih namenili energetski posodobitvi šol. Iz raziskave izhaja, da se z največjimi pro-

blemi soočajo na Tržaškem, kjer so šole stare in dotrajane, najmanj problematična pa je situacija v pordenonski pokrajini, kjer so šolske stavbe v povprečju v dobrem stanju, tudi zato, ker gre v glavnem za razmeroma nove gradnje. Najbolj sodobne protipotresne gradnje imajo v Furlaniji in Karniji, kar je ra-

ODBORNICA
MARIAGRAZIA
SANTORO



zumljivo, saj gre za področje, ki ga je leta 1976 prizadel silovit potres.

Deželna vlada računa na pomoč iz Rima, kjer se parlament trenutno ukvarja s šolsko reformo Renzijeve vlade. Predsednica Serracchiani je sporočila, da je Dežela prejela kar 700 predlogov za gradnjo novih šol in obnovo sedanjih. V zelo kratkem času bodo pozitivno odgovorili na prvih šestdeset prošelj, za vse ostale bodo izdelali neke vrste lestvico prednostnih posegov. Dežela je v okviru vsedržavne zakonodaje vsekakor že potrosila 17,2 milijona evrov za nujna popravila šol.

Renzijeva vlada je sprva nameravala šolsko reformo odobriti kar z dekretom, zaradi protestov senata in poslanske zbornice se je nato odločila za navaden zakonski predlog. Z njim se trenutno ukvarja pristojna poslanska komisija, ki je pred kratkim na predlog poslanke Tamare Blažina prislunila stališčem predsednice paritetnega odbora za slovensko manjšino Ksenije Dobrila in vodje deželnega urada za slovenske šole Igorja Giacominija.

DEŽELNI SVET Sen. Bacicchi je bil zagovornik avtonomije FJK

TRST - Deželni svet se je na včerajšnji seji spomnil pred kratkim preminulega Silvana Baccicchia, ki je bil med drugim deželni svetnik in senator. Umrl je v starosti 91 let, spomnil se ga je predsednik Franco Iacop.

Predsednik je dejal, da je bil pokojni politik ena najbolj eminentnih javnih osebnosti z območja Tržača, kjer se je rodil in veskozi prebival. Kot mladenič se je zaposlil v domači ladjedelnici, nato je šel v partizane, kjer so ga odslovili s činom namestnika komandanta bataljona. Bil je med ustanovitelji VZPI-ANPI in 24 let njegov goriški predsednik.

Kot deželni svetnik KPI je Baccicchi imel stalno pri sru upravno avtonomijo Furlanije-Juljske krajine. Vprašanja naše dežele je spremljal tudi kot senator, je v deželni skupščini še dejal Iacop.

VIDEM - Uredila ga je Luigia Negro, izdalo pa KD Rozajanski dum

Zbornik o turistični privlačnosti jezikovne in kulturne različnosti

VIDEM - Jezikovna in kulturna različnost lahko zaznamujeta turistično ponudbo. To potrjujejo že številni uspešni primeri v Evropi, pa tudi v naši deželi: od Režije do Saurisa (po nemško Zahre), od Kanalske doline do Timaua (Tischlbong), od Brd do Nadiških in Terških dolin ter na splošno celotnega furlanskega ozemlja.

O vsem tem bo tekla beseda danes, ob 18. uri, v knjižnici Joppi v Vidmu, kjer bodo predstavili publikacijo »Lingue e turismo (Jeziki in turizem)«, ki jo je uredila Luigia Negro in jo je izdalo Kulturno društvo Rozajanski dum iz Režije. Srečanje sodi v sklop tradicionalnih »Dialogov v knjižnici«, ki jih prireja videmska knjižnica in odborništvo za kulturo, pri organizaciji te pobude pa sodelujeta še Univerza v Vidmu v okviru učnega programa Jean Monnet MuMuCEI in Služba za furlanski jezik Občine Videm.

Predstavitve se bodo poleg urednice Negrove udeležili še Marco Stolfo (Služba za furlanski jezik Občine Videm), Marina Cernetig (Inštitut za slovensko kulturo), Velia Plozner (Deželna komisija za nemške manjšine), Lorenzo Fabbro (Arlef), Pamela Pielich (zadruha Sistema Museo) in Franca Battigelli (Univerza v Vidmu).

V publikaciji so zbrani prispevki s posveta, ki je bil na Ravanci v Režiji leta 2008 ob 25-letnici KD Rozajanski dum. Na njem je sodelovalo približno dvajset predavateljev, kulturni delavcev, javnih upraviteljev in drugih strokovnjakov, glavna tema pa je bil jezik kot dejavnik trajnostnega razvoja na področju turizma oziroma v širšem smislu tudi družbenogospodarskega razvoja. »Jezikovne in kulturne posebnosti manjšin niso samo kulturno bogastvo,« je v svojem prispevku napisal Marco Stolfo, »temveč predstavljajo gospodarski resurc in nudijo priložnost za razvoj našim skupnostim.« (NM)



Naslovnica zbornika

NM

Projekt	Slovenska kulturno-gospodarska zveza in Svet slovenskih organizacij vabita na dvodnevni
	POSVET O PRVI SVETOVNI VOJNI
	PRVA SVETOVNA VOJNA V LUČI DNEVNIŠKIH ZAPISOV VOJAKOV IN CIVILISTOV IZ PRIMORSKE
	danes, 15. aprila, ob 19. uri v Mali dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici
	Sodelujeta: zgodovinar prof. Renato Podbersič in zgodovinar Drago Sedmak
	VOJNA IN MIR NA KRASU
	jutri, 16. aprila, ob 19.30 v dvorani KD Igo Gruden v Nabrežini
	Sodelujeta: zgodovinar Vasja Klavara in novinar Andrea Bellavite
	Delovna jezika: slovenščina in italijanščina, na voljo bo simultano tolmačenje.
Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali. Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev	



MILJE - V okviru projekta Tradomo za izboljšanje mobilnosti na čezmejnem območju

Hrvatini: nova cesta za tesnejše odnose



 **več
fotografij
na
www.primorski.eu**

Miljski župan
Nerio Nesladek
in koprski podžupan
Peter Bolčič
sta uradno odprla
obnovljeno cesto pri
Hrvatinih.
Levo: V spodnjem delu
blizu Milj so tudi uredili
novo krožišče

FOTODAMJ@N



Zaključil se je pomemben projekt, ki bo izboljšal čezmejno sodelovanje in prispeval k boljši mobilnosti v čezmejnem pasu. Utrla se je pot skupnemu delu za mnoge storitve, na primer za kanalizacijo, odprtje novega cestnega odseka pa predstavlja tudi pomemben korak naprej v luči delovanja Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje.

To je povedal župan Občine Milje Nesladek, ki je včeraj popoldne skupaj s podžupanom Mestne občine Koper Petrom Bolčičem odprl nov cestni odsek v Hrvatinskih. Odsek so popolnoma obnovili v okviru projekta Tradomo - Izboljšanje trajne dostopnosti in mobilnosti na čezmejnem programskem območju. Cesto so obnovili na obeh straneh meje, odslej pa predstavlja med drugim tudi najkrajšo pot za ljudi, ki se hočejo peljati od Milij do Kopra in se pri tem izogniti hitri cesti. V okviru del, je poudaril Nesladek, so uredili tudi novo krožišče, ki bo smotrneje urejalo promet za vozila, ki se spuščajo iz Hrvatinov proti Milijam. S tem so tudi poskrbeli za večjo varnost, saj je v bližini šola. Sicer je bil poudarek tudi na tem, da bo veljala na tem območju omejitev hitrosti do 30 km/h. Med novostmi, ki so zaznamovala dela, so bili priključki nekaterih hiš na slovenski strani na »italijansko« kanalizacijo, je opozoril Nesladek. Poleg tega so izboljšali cestni tlak, v nekaterih delih so zožili vozišče za omejitev hitrosti, uredili so horizontalno signalizacijo, postavili čakalne avtobusne nadstrešnice ter uredili novo razsvetljavo na krožišču. Nesladek je glede del, ki so zahtevala naložbo skoraj milijona evrov, še poudaril, da so jih opravili v predvidenem roku in da so pri tem tudi prihranili nekaj denarja.

Projekt Tradomo je nastal v okviru evropskega programa za čezmejno sodelovanje Slovenija-Italija 2007-2013 in je bil financiran s sredstvi iz Evropskega sklada za regionalni razvoj in iz državnih skladov, pri katerem je Občina Milje sodelovala kot vodilni partner; ostali partnerji so bili Mestna občina Koper, Občina Šempeter-Vrtojba, Mestna občina Nova Gorica, Pokrajina Gorica, Pokrajina Trst ter ministrstvo za infrastrukturo in prostor. Na slovesnosti za odprtje odseka so sodelovali tudi otroci zadnjih razredov šole Bubnič in oddelka v Hrvatinih, ki so popestrili dogodek s petjem in pesmimi brez meja. Naj dodamo, da bo danes začela veljati tudi poskusna čezmejna avtobusna zveza med Miljami in Hrvatini, ki jo bo izvajalo tržaško prevozno podjetje Trieste Trasporti.

A.G.

OBČINA DOLINA - Toponomastika

Poimenovanje ulic

Pristojna občinska komisija računa na pomoč in sodelovanje občanov

**DELAWSKE ZADRUGE - Odv. Consoli**

COOP: pred koncem leta ves denar za varčevalce

Varčevalci Delavskih zadrug bodo prejeli prvo tranšo denarja (30 odstotkov vsote, ki so jo vložili) v začetku julija. Septembra bodo lahko unovčili dodatnih 30-35 odstotkov, medtem ko bodo zadnjo tranšo prejeli v decembru. Varčevalcem bo nazadnje zagotovljeno, kot znano, izplačilo vsaj 81,38 odstotka vloženega denarja.

To je izšlo s srečanja med sodnim upraviteljem družbe Cooperative Operaie Mauriziom Consolijem in nekaterimi člani odbora varčevalcev. Ta je namreč prejšnji teden zahteval novo srečanje s Consolijem pred skupščino za odobritev dogovora z upniki, ki bo 7. maja, ker so bila nekatera vprašanja še nedorečena.

Consoli je na ponovnem srečanju razložil, da so že odposlali približno 15 tisoč pism upravičencem s podrobnostmi in informacijami glede skupščine ter drugimi podatki. Podaril je, da bodo pred koncem leta izplačali dogovorjeno vsoto 81,38 od-

stotka prihrankov varčevalcev. V primeru, da bodo od prodaje nekaterih trgovin oz. nepremičnin iztržili več od predvidenega, se bo temu primerno povečal odstotek denarja, ki ga bodo vrnili varčevalcem. Računajo, da pomeni vsak milijon evrov več tudi en odstotek več za varčevalce.

Consoli je odgovoril tudi na nekatere vprašanja, kot je izpolnitev obrazca z zahtevo po izplačilu denarja, ki ga morajo varčevalci posredovati banki Generali, saj je treba v njem med drugim nakazati obresti, izračunane do 1. decembra lani. Consoli je razložil, da so obresti že zapisane v pismu, ki ga bodo prejeli varčevalci na dom, drugače pa se lahko ljudje obrnejo na urade CO-OP v Ul. Caboto. Kar pa zadeva izplačilo denarja za tiste, ki ne razpolagajo s tekočim računom, bodo lahko denar prejeli na račun sorodnika ali prijatelja.

A.G.

V zadnjih petdesetih letih je občina Dolina spremenila podobo ruralne krajine in se razvila v sodobni prostor raznoličnosti, kjer sobivata vaško jedro in novejša bivalna, obrtna in industrijska območja. Zaradi tega prihaja tudi do nevšečnosti zaradi podedovanega cestnega sistema, ki izhaja iz povsem različne rabe tal. Obstoječe hišne številke so anagrafsko določene, saj sledijo časovnemu zaporedju izdaje potrdila o vsveljosti in zato predstavljajo ne malo vsakdanjih težav, v slučaju ogroženosti in izrednega stanja pa še resnično nevarnost, piše v sporočilu občinske uprave.

Svetniške skupine so enotnega mnjenja, da je nujno treba poskrbeti za poimenovanje vaških ulic in cest, zato je prišlo do ustanovitve posebne svetniške komisije za imenoslovje oz. toponomastiko. Člani komisije se zavedajo konkretnih problemov, s katerimi se zaradi sedanjega stanja soočajo občani. Pri reševanju problematike je treba upoštevati posebnosti občinskega okolja, čigar prebivalci se že več kot tisočletje prepoznajo v vaški skupnosti. Da bi čim bolj prisluhnili občanom, nameravajo pri komisiji ohraniti naselbinsko ime oz. toponim zasekla po možnosti brez poimenovanja ulic in poseči samo z ureditvijo hišnih števil. Pri večjih in bolj razčlenjenih naseljih pa preverjajo predlog za izbiro centralnega trga, ceste ali ulice, ki naj prevzame toponim vasi. Vsekakor povežave in njihove artikulacije, ceste, ulice, poti, vozlišča, znamenja, robovi oziroma njihove table morajo ohraniti ledinska in druga imena, ki govorijo o zgodovinsko kulturni identiteti naselja.

Trenutno se občinski svetniki ukvarjajo s pregledom različnih rešitev, saj bo toponomastična študija prinesla inovacijo v korist celotnega občinskega teritorija. Zato računajo na sodelovanje občanov. Na voljo je elektronska pošta (naslov: toponomastika@sandorligo-dolina.it), v pritličju županstva pa je nabiralnik za predloge. Posamezniki in zastopniki skupnih interesov, ki želijo sodelovati na sešedanju komisije, naj zaprosijo za srečanje po omenjeni elektronski pošti.

Opozicija za pritožbo proti reformi lokalnih uprav

Tržaška občinska svetnika Zvezde levice Iztok Furlanič in Marino Andolina zahtevata, da se Občina Trst pritoži na Deželno upravo sodišče proti neželeni reformi lokalnih uprav. Njuno zahtevo, ki jo bo obravnaval občinski svet, je podprlo več svetnikov desnosredinske opozicije. Furlanič in Andolina tudi pozivata Deželno, naj preloži izvajanje sporne reforme.

Ricmanje: spet v dve smeri

Uprava občine Dolina sporoča, da so ponovno vzpostavili dvosmerno vožnjo po pokrajinski cesti št. 20 skozí Ricmanje in sicer od trga pri pokopališču do križišča s pokrajinski cesto št. 11. Ukrep je bilo treba sprejeti zaradi stanja odseka opornega zidu občinske ceste »za Bardec«, na katerem je bilo potrebno tudi izvesti poseg za njegovo zasilonje oporo. Cesto bo treba posledično podrediti sledečim omejitvam prometa: prepoved prometa za tovorna vozila nad 3,5 ton, prepoved prometa za avtobuse, prepoved prometa za vozila s prikolico in vzpostavitev izmenične enosmerne vožnje pri hišni št. 186.

V Dolini sestanek za Majenco

Občina Dolina - odborništvo za proizvodne dejavnosti, sklicuje sestanek z vinogradniki, ki nameravajo sodelovati pri letošnji razstavi vin v sklopu Majence 2015. Sestanek bo jutri ob 19. uri v sejni dvorani na dolinskem županstvu.

Vpisovanja za sesljsanske jasli

Občina Devin Nabrežina obvešča, da se bodo danes začela vpisovanja v občinske otroške jasli K. Štrekelj v Sesljanu za šolsko leto 2015-2016. Obrazci za vpis so na razpolago v Uradu za šolstvo v Občinski knjižnici v Nabrežini št.102.

Prošnje morajo biti predložene občinskemu Uradu za protokol – Nabrežina Kamnolomi 25 – najkasneje do petka, 15. maja 2015 do 12. ure. Za podrobnejše informacije se zainteresirani starši lahko obrnejo na Urad za šolstvo, tel. štev. 040-213735.

JUTRI DEBATA

Furlani, Trst in »balet« indentitet

Nedavna uvedba deželne-
ga praznika furlanske jezika,
identitete in kultur (fieste de
Patrie dal Friùl) je - kot znano
- sprožila številne polemike.
Zlasti v Trstu, kjer se je proti
prazniku 3. aprila opredelil ce-
lo tržaški občinski svet, vklju-
čno z županom Robertom Co-
solinijem.

O prazniku in nastalih polemikah bo tekla beseda na jutrišnji okrogli mizi, ki jo na sedežu Novinarskega krožka (Korzo Italia 13) ob 17.30 prireja deželni novinarski sindikat FNSI in Novinarski krožek. Na srečanju bodo govorili odgovorni urednik Piccola Paolo Possamai, novinar in pisatelj Paolo Rumiz ter monsinjor Duilio Corgnali, ki je doma iz Furlanije, kjer je dolgo let urejeval tednik tamkajšnje nadškofije *La vita cattolica*. Corgnali velja za vnetega zagovornika Furlanov in furlanščine. Okroglo mizo bo vodil novinar Luciano Ceschia, nekdanji direktor Piccola in Alto Adige, nato pa novinar na italijanski televiziji RAI.



VEČKULTURNI TRST - Manj poznana skupnost sto let po genocidu

Tržaški Armenci in njihova dediščina

V mestu mnogo sledov armenske prisotnosti - Pri Sv. Vidu naj bi obnovili cerkev

Srečanje med papežem Frančiškom in armenskim patriarhom (katolikosom) Karekinom II. je močno odjeknilo v svetovni javnosti, saj je papež molil za žrtve genocida iz pred sto let in s tem povzročil ogorčene odzive turških oblasti. Množični pokol Armencev, najstarejšega pokristjanjenega naroda na svetu (število mrtvih je kot v vseh podobnih primerih predmet razprave, najpogostejše pa se pojavlja podatek o 1,2 milijona žrtev) je še vedno zelo občutljiva in delno zamolčana tema, o kateri je v Turčiji prepovedano govoriti.

Del armenske diaspore, ki se je takrat razpršila na štiri vetrove, je pristal tudi v Trstu, kjer je že od 18. stoletja živel armenska skupnost, pretežno so to bili trgovci. Pred dobri 200 leti je več Armencev zapustilo Benetke in v Trstu zgradilo cerkev na griču Svetega Vida. Prav tam najdemo največ sledov te manj poznane skupnosti, ki šteje danes samo še sedem ali osem družin. Cerkev Blažene milostne device je v Ulici Giustinelli. Armenski veleposestnik Giorgio Artarian je svoj priimek prevedel v italijanščino, da bi se hitreje integriral: izraz »artar« pomeni »pravičen« (ital. giusto), »ian« pa sin, torej Giustinelli. Cerkev je še vedno last redovnikov mehtaristov iz Benetk, a je že dolgo zaklenjena in potrebuje korenito obnovo. V njej se skriva pravi biser: orgle znamke Riegler, ki jih je cerkvi podaril Julius Kugy. »Cerkev je treba obnoviti, finančna sredstva pa predstavljajo problem. Čeprav so se pred leti širile govorice o njeni prodaji, do te ni prišlo, za kar je zaslužen tudi odbor občanov, ki se je zavzel za ohranitev tega tržaškega kulturnega spomenika,« je včeraj povedala Adriana Hovhannessian, profesorica verouka z univerzitetno diplomio iz grške papirologije (in s sedmimi izpiti iz armenskega jezika). Profesorica omenja, da so zadnje novice v zvezi s cerkvijo pozitivne, kmalu naj bi prišlo do pozitivnega zasluka, cerkev pa naj bi v prihodnje postala kulturni center.

Oče naše sogovornice, Giacomo Hovhannessian, se je nekoč imenoval Nubar, njegov materin jezik pa je armenščina: »Zaradi tega sem imel težave v šoli, saj italijanskega jezika sprva nisem poznal, čeprav sem se rodil v Trstu.« Njegova starša sta bila armenska begunca, ki sta se leta 1923 izselila iz Turčije v Trst, tako kot stric, ki je v Ul. Mazzini odprl tipično slaščičarno, ta pa je delovala do leta 1945. »Tržaški Armenci smo zelo povezani, saj so se naši starši in dedki poznali. Nekateri so se poznali že v Armeniji,« je povedala profesorica Adriana. »Lov na Armenca«, ki se je začel ob razpadu Osman-



Armenska cerkev v Ulici Giustinelli in Adriana Hovhannessian

FOTODAMJ@N

skega cesarstva, je te ljudi silil v tujino, ostanke armenske diaspore pa srečamo v Trstu, kjer je dejavno tudi društvo Zizernak s sedežem v Vidmu.

Armenski predel je na območju Svetega Vida okoli ulice SS. Martiri, kjer najdemo tudi t.i. »Turkovo hišo«, stanovanjsko zgradbo z eksotičnimi stolpički, ki je bila v resnici last bogatega Armenca Aidiniana. Mestne ulice nosijo imena po drugih znanih Armencih: to so kemik in senator Giacomo Ciamician ter bogata Francesco Hermet(ian) in dobrotnik Gregorio Ananian. Njemu v čast so postavili spominsko ploščo na Korzu, medtem ko v stolnici Sv. Justa najdemo nagrobni napis, ki prča o obisku nekega armenskega škofa.

»V Vatikanu je prišlo do čudovitega dogodka, ki je za nas pomemben. Polemik, ki so sledile, pa ne bi komentirala. To je sto let star problem, ki se bo počasi rešil,« je komentirala Adriana Hovhannessian. Če bi hoteli še kaj izvedeti o Armencih, se priložnost ponuja danes ob 17.30 v knjigarni Minerva, kjer bodo predstavili knjigo Presenza armena in Italia. (af)

Armenske marelice

Ali ste vedeli, da so marelice prispele k nam iz Armenije? Tako pravijo prebivalci te dežele, o tem prča latinsko ime marelice: *prunus armeniaca* (v Venetu pravijo marelici »armelin«). V resnici naj bi bilo to sadno drevje po izvoru iz Srednje Azije, nekje z zahodnega roba današnje Kitajske. Kakorkoli že, v antičnih časih so ga gojili v Armeniji, kjer naj bi ga odkril Aleksander Veliki. V Evropo so ga pozneje uvažali zlasti Arabci, za katere je marelica *al-bar-kuk*: od tod španski izraz *albaricoque* in italijanski *albicocca*. Armenci pa so posebno navezani na drug nacionalni sadež: granatno jabolko.



ČRNA KRONIKA - Dogodek na Čarboli

Lažna policista

Zvižča na škodo priletne gospe, ki je nasedla goljufiji

Goljufi so že večkrat dokazali, da imajo bujno fantazijo. Tokratna nepridiprava sta si nadela oprsnik z napisom policija in pozvonila na vrata stanovanjske hiše na Čarboli. Priletni gospe, ki je odprla vrata, sta povedala, da so v bloku za beležili nekaj tatvin in zato preverjata, ali so tudi njeno stanovanje »obiskali« tatovi. Prestrašena stanovalka ju je pospremila v spalnico, da bi preverila, ali je v nočni omarici še škatala z nakitom. Dragocenosti so seveda bile na svojem mestu, medtem ko so se vsi trije vračali v vhodno vežo, pa sta jih lažna policista vzela s seboj. Ko se je ženska zavedela, da je bila okradena, je bilo že prepozno. Zavrte la je telefonsko številko 113 in na vrata so kmalu nato pozvonili pravi policisti ...

Zbala se je za požar, prišla pa ob dragocenosti

Goljuf je bil včeraj na delu tudi v okolici Drevoreda Campi Elisi. Moški je neko priletno žensko prepričal, da je v stanovanjski hiši požar in naj mu zato izroči denar in dragocenosti. Obljubil je, da jih bo pred prihodom gasilcev shranil na varnem. Gospa je nasedla na goljufijo in mu izročila to, kar je zahteval, na kar je nepridiprav izginil. Namesto gasilcev se z goljufijo ukvarjajo policisti.

Organi javne varnosti ponovno pozivajo vse občane, naj ne nasedajo goljufom in naj ob katerem koli dvomu pokličejo številko 113. Vabijo jih tudi na javno srečanje »Ocio alla truffa«, ki bo danes popoldne ob 15. uri na sedežu zahodno-kraškega rajonskega sveta in Prosek. To bo zadnje srečanje v sklopu pobud, ki jih krajevni sosvet prireja v sodelovanju s čuvaji javnega reda.

Ukradel skuter, bežal pred policisti in se zaletel

Policija je kazensko ovadila 19-letnega Tržačana A.B., ki je s skuterjem divjal po Škednju in Čarboli. Mladenec se na ukaz policistov in hotel ustaviti in je svojo divjo vožnjo nadaljeval po Čarboli, kjer se je nato zaletel in skušal zbežati, a so ga policisti po krajšem zasledovanju ujeli. Ugotovili so, da je bil skuter ukraden. Tat se je peljal v spremstvu prijatelja, ki so ga policisti kmalu zatem izsledili in tudi njega kazensko ovadili. Približno ob istem času so policisti na Reški cesti našli drugi ukraden moped ter ha vrnili lastniku.

Grafitarja »na delu« v Ul. del Rivo

Policisti so preteklo noč v Ul. del Rivo pri Sv. Jakobu zasačili »v akciji« dva grafitarja, ki sta se izzivila na stavbi, kjer domuje veleblagovnica Coop. Eden od dveh je mladoleten, oba čaka kazenska ovadba.



PALAČA GOPČEVIĆ - Slovenski umetnik

Viktor Parma, predolgo pozabljeni skladatelj

Velika nadarjenost včasih ni dovolj, če časi niso naklonjeni. Novinar Luciano Santin je v ponedeljek popoldne na srečanju o Viktorju Parmu, ki je potekalo v palači Gopčević in spada v niz pobud o tržaški glasbeni produkciji v zadnjem obdobju habsburškega cesarstva, poudaril, kako je bil slovenski skladatelj zaradi vrsto neugodnih okoliščin dolgo pozabljen. Paolo Petronio mu je leta 2002 posvetil obsežnejšo monografijo, edino obstoječe delo o avtorju številnih kompozicij (Viktor Parma. Oče slovenske opere). V Trebčah so godbo imenovali po tem skladatelju.

Viktor Parma se je rodil leta 1858 v Trstu. Na Dunaju je študiral pravo in se istočasno izpopolnjeval v glasbeni kompoziciji. Po mnenju očeta glasba ni mogla biti njegov vir preživetja, tako da je sina prepričal, naj se odloči za kariero policijskega komisarja. Viktor Parma je poznal je štiri jezike (slovenščino, hrvaščino, italijanščino in nemščino), kar mu je omogočalo, da se je na območju cesarstva z lahkoto premikal iz enega mesta v drugo. Služboval in delal pa je predvsem v raznih slovenskih mestih. Pisal je opere in operete, scensko glasbo za dramske uprizoritve, salonsko glasbo, zborne in samospeve. V Ljubljani mu nemško govoreča slovenska buržuazija ni izkazovala prevelike naklonjenosti, v Trstu pa je prevladovalo mnenje, da so Slovenci kmečki narod brez kulture. Z gradnjo Narodnega doma pa je končno doživel zasluženi

uspeh. Pojmovali so ga kot lokalnega heroja, saj je z zavirljivo glasbeno produkcijo pomagal povzdigniti Slovence na visoko raven tudi v očeh italijanskih someščanov. V njegovih operah in operetah je navdih za vsebino večkrat črpal iz slovenske mitološke oz. zgodovinske zakladnice. Nazoren primer tega je opera Urh, grof celjski (1894).

Zlato obdobje je trajalo malo, saj je njegovo glasbeno delo po požigu tržaškega slovenskega kulturnega hrama spet padlo v klešče neprizanesljivih zgodovinskih okoliščin. Kraljevina Jugoslavija na slovenske avtorje ni gledala z naklonjenim očesom. Med drugo svetovno vojno so nacistične oblasti - da bi pozele odobravanje slovenskega prebivalstva - priredile nekaj koncertov oz. nastopov, kjer so izvajali Parmovo glasbo. Partizani tega dejstva niso sprejeli dobrodušno: skladatelja so proglasili za prijatelja nemških zavojevalcev, čeprav je Viktor Parma umrl že leta 1924 in torej bi težko lahko izrazil odobravanje do katerekoli poznejše politične sile.

Parmovo mojstrovino, opero Zlatorog, so v Mariboru uprizorili šele leta 1977 in to v spremenjeni obliki, s »socializmu prijaznim prilagojenim koncem«. Ponovno priznavanje in posluš slovenske ter širše javnosti je Viktor Parma doživel šele po letu 2002, ko je pri Založbi Mladika izšla prej omenjena knjiga Paola Petronia. Istočasno so začeli njegova dela ponovno izvajati v slovenskih gledališčih. (vpa)



Predavala sta Luciano Santin in Paolo Petronio

FOTODAMJ@N

HERA - Poziv Sindikati nasprotujejo prodaji delnic

Deželni sindikati Filtem-Cgil, Flaeci in Fempro-Cisl ter Uiltec-Uil odločno nasprotujejo prodaji delnic skupine Hera, ki so jo napovedali župani. S tem bi občinske uprave v bistvu predale zasebnikom dober del lastnega deleža: občine Bologna, Trst, Padova in Videm, ki imajo v rokah 51% delnic skupine Hera (katere članica je družba AcegasApsAmga), bodo imele v prihodnosti samo 38%, opozarjajo sindikati.

Sicer je sinoči iz Bologne prišla vest, da si je tamkajšnja občinska uprava premislila in ne bo prodala svojih delnic. Tržaški župan Roberto Cosolini bo svoje stališče podal danes na tiskovni konferenci, jutri pa bo o tem razpravljaj tržaški občinski svet.



PLES - Ob 20-letnici društva Triestetango

Tanos en Tango

V sodelovanju s SSG dvodnevno praznovanje vseh ljubiteljev tanga

Tržaško plesno društvo Triestetango - Circolo del Tango Argentino, ki mu predseduje Carla Crevatin, slavi dvajsetletnico delovanja z bogatim programom prireditev. Združenje si od leta 1995 prizadeva širiti kulturo argentinskega tanga, spoznavanje zgodovine tega plesa in posebnosti glasbe tudi z organizacijo plesnih delavnic ter gostovanjem plesnih predstav, predvsem pa preko druženja na plesnih večerih, tako imenovanih milongah. Naraščajoče število članov, ki šteje preko dvesto plesalcev iz Italije, Slovenije, Hrvaške in Avstrije, potrjuje aktualnost te zvrsti. Trst je na vsedržavni ravni med mesti, kjer je argentinski tango najbolj priljubljen. Četrtekovi večeri, ki jih Triestetango prireja v plesni dvorani v Miljah, so vedno dobro obiskani, vzdušje je veselo in doživeto.

V nedeljo je bila v kavarni San Marco predstavitev knjige Vent'anni di passione tanguera (Dvajset let plesne strasti), jutri in v petek ob 20.30 pa je na vrsti pričakovana plesna predstava z naslovom Tanos en Tango, ki bo na ogled v Kulturnem domu. Za režijo in koreografijo sta poskrbela priznana profesionalca Luciano Donda in Cinzia Lombardi iz Rima. Orkester Lo que vendra bo izvajal glasbo v živo. Nastopila bo skupina tridesetih plesalcev, med katerimi so poleg že omenjenega para Donda-Lombardi še Silvia Galetti in Ubaldo Sincovich, Arianza Starace in Franco Giombetti, Claudia Furlani in Juan Manuel Nieto. Ob notah



tanga, valsa in milonge bodo plesalci v parih prikazali posamezne plesne točke prežete s čustvenimi sugestijami, ironijo in poezijo. Večer bosta povezovala recitator Miguel Angel Vitullo in pevka Gabriela Alarcón. Po predstavi se bodo lahko gledalci zadržali v foajaju z nastopajočimi, plesalci naj zato prinesejo s sabo plesne čevlje. Argentinski tango je predvsem družabni ples, ki dejansko sloni na komunikaciji, plesalec izostri posluš do soplesalca ter ritmično podoživlja glasbo.

V soboto 18. aprila pa bo v Mali dvorani opernega gledališča Verdi slavnostni ples Gran Milonga di Gala 20° Anniversario z glasbo v živo orkestra Lo que vendra, za izbor glasbe pa bo poskrbel musicalizator JeanPR de Tango.

Jasna Merku

Včeraj danes

Danes, SREDA, 15. aprila 2015

HELENA

Sonce vzide ob 6.19 in zatone ob 19.50 - Dolžina dneva 13.31 - Luna vzide ob 4.21 in zatone ob 15.55.

Jutri, ČETRTEK, 16. aprila 2015

BERNARDA

VREME VČERAJ: temperatura zraka 21 stopinj C, zračni tlak 1020 mb pada, vlaga 45-odstotna, veter 5 km na uro vzhodnik, nebo rahlo pooblačeno, morje rahlo razgibano, temperatura morja 12 stopinj C.

Lekarne

Do nedelje, 19. aprila 2015:

Običajni urnik lekarn:

od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00

Ul. Roma 15 - 040 639042, Ul. Piccardi 16 - 040 633050, Milje - Lungomare Venezia 3 - 040 274998, Nabrežina - 040 200121 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30

Ul. Roma 15, Ul. Piccardi 16, Ul. Sv. Justa 1, Milje - Lungomare Venezia 3, Nabrežina - 040 200121 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Sv. Justa 1 - 040 308982.

www.farmacititrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do

18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.



Kino

AMBASCIATORI - 16.15, 18.30, 21.00 »Fast & Furious 7«.

ARISTON - 17.00, 20.30 »Interstellar«.
CINEMA DEI FABBRI - 16.30, 21.30 »Cold in July«; 18.30 »Bekas - In viaggio per la felicità«; 20.00 »Dancing with Maria«.

FELLINI - 16.45, 19.50, 22.00 »Wild«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.30, 18.45, 21.00 »Tosca - Royal Opera House«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.15, 18.00, 20.00, 22.00 »Latin Lover«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.30, 18.15, 20.00, 21.45 »Se Dio vuole«.

KOPER - PLANET TUŠ - 15.20 »Bacek Jon film«; 16.00 »Domov«; 15.00, 17.10 »Domov 3D«; 15.10, 16.10, 17.10, 18.00, 18.50, 20.00, 20.40, 21.00 »Hitri in drzni 7«; 19.10, 21.10 »Let domov«; 16.25 »Pepelka«; 17.50 »Sosedov fant«; 18.40 »Strelec: Krvava pogodba«; 19.40 »Trilogija Razcepjeni: Neupogljivi«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.40, 18.50, 21.10 »Into the woods«; 16.40, 18.50, 21.10 »L'ultimo lupo«; Dvorana 2: 16.30, 18.45, 21.00 »Humandroid«; 16.40 »Home - A casa«; Dvorana 3: 18.10 »Ooops! Ho perso l'arca«; 20.20, 22.00 »Uno, anzi due«; Dvorana 4: 16.30, 18.20, 20.00 »Cenerentola«; 22.00 »Fast & Furious 7«.

SUPER - 21.30 »Bičecno prvaci sveta«.

THE SPACE CINEMA - 16.15, 16.45, 18.30, 19.00, 21.15, 21.45 »Fast & Furious 7«; 18.50, 21.20 »Cenerentola«; 16.30, 19.00, 21.30 »Humandroid«; 16.20, 18.15, 20.10, 22.05 »Se Dio vuole«; 16.15, 18.10, 20.05, 22.00 »Uno, anzi due«; 16.35 »Ooops! Ho perso l'arca«; 16.40 »Home - A casa«; 20.15 »Tosca - Royal Opera House«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.20, 19.45, 22.15 »Fast & Furious 7«; Dvorana 2: 17.45, 20.00, 22.10 »Humandroid«; Dvorana 3: 17.50, 20.15, 22.00 »Se Dio vuole«; Dvorana 4: 17.15, 19.50, 22.10 »Into the Woods«; Dvorana 5: 17.00, 18.30 »Ooops! Ho perso l'arca«; 20.15, 22.10 »La famiglia Belier«.



Obvestila

MAŠA V ITISU, Ul. Pascoli 31, ob prazniku Velike noči s srečanjem z gosti bo danes, 15. aprila, ob 16.30 (ob 16.10 molitev rožnega venca). Sv. maša s podelitvijo bolniškega mazičenja bo daroval p. Rafko Ropret. Sodeluje slovensko občestvo župnije sv. Vincencija. Področni svet slovenskih vernikov s Trsta in Milj toplo vabi k udeležbi.

OBČINSKA KNJIŽNICA Nada Pertot v Nabrežini obvešča cenjene obiskovalce, da bo danes, 15. aprila, zaprta. **RAJONSKI SVET** za Zahodni Kras prireja informativno srečanje »Pozor...na prevare« danes, 15. aprila, ob 15. uri na sedežu rajonskega sveta na Proseku št. 159.

DRŽAVNA PROSTOVOLJNA CIVILNA SLUŽBA - ZSKD sporoča članom in mladim med 18. in 28. letom, da lahko kandidirajo za prostovoljno državno civilno službo preko ZSKD in neprofitnega združenja ARCI Servizio civile. Predvideno je zakonsko določeno nadomestilo za prostovoljno delo v trajanju 12 mesecev. Na voljo je 6 mest. Rok prijave do četrтка, 16. aprila, do 14.00. Info na sedežu ZSKD, Ul. S.Francesco 20 (II. nadst.), tel. 040-635626, trst@zskd.eu, www.zskd.eu ali na ARCI Servizio civile, Ul. F.Severo 31, tel. 040-761683.

KMEČKA ZVEZA prireja tečaj za odgovorne pri izvajanju procedur samokontrole nad higieno živil z apliciranjem principov sistema HACCP. Tečaj bo potekal 16. in 21. aprila, od 18.00 do 21.00 v razstavnici dvorani ZKB na Opčinah. Zveza vabi vse člane, ki še niso opravili tečaja ali ga morajo obnoviti, naj se prijavijo v uradih Kmečke zveze ali na tel. 040-362941.

OBČINA DOLINA - Odbornišтво za proizvodne dejavnosti sklicuje sestanek z vinogradniki, ki nameravajo sodelovati pri letošnji razstavi vin v sklopu Majence v četrtek, 16. aprila, ob 19. uri v sejni dvorani občine Dolina.

PRAVLJIČNA GOSTJA - Oddelek za mlade bralce NŠK prireja srečanje s pravljico gostjo, prevajalko in babico, Ireno Lampe, ki bo v četrtek, 16. aprila, ob 17. uri v Narodnem domu, Ul. Filzi 14. Vabljeni predšolski otroci in osnovnošolci!

SKD S. ŠKAMPERLE vljudno vabi članice in člane na redni občni zbor v četrtek, 16. aprila, ob 20.00 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicu v društveno dvorano na Stadionu 1. maj (Vrdelska c. 7).

ZKB, SDGZ, EUROSERVIS in družba Open Source Management FVG organizirajo brezplačni simpozij MSP-ji in samostojni podjetniki, ki premagujejo krizo, ki bo v četrtek, 16. aprila, ob 18. uri v prostorih starega prostocarinskega pristanišča 4. tržaškega pomola (pri gledališču Miela). Predvideno trajanje 2 uri, 400 razpoložljivih mest. Prijave na tel. 335-6140434 ali f.gherlani@osmanagement.it.

AD FORMANDUM prireja tečaj poklicne kvalifikacije kuhar. Tečaj traja 1000 ur in vključuje dva meseca delovne prakse. Namenjen je odraslim brezposelnim osebam z bivališčem v deželi FJK. Izbor bo v petek, 17. aprila: do takrat je mogoče vložiti kandidature. Zainteresirani se lahko zgledajo v tajništvo, Ul. Ginnastica 72, tel. 040-566360 ali info@adformandum.org. Info na www.adformandum.org.

OBČINA DOLINA - Odbornišтво za proizvodne dejavnosti vabi vse oljkarje, ki želijo sodelovati na 18. razstavi oljčnega olja, da prinesejo vzorce (1 steklenico po 1/2 l in 1 steklenico 1/4 l) na občinski sedež najpozneje do petka, 17. aprila. Info na tel. 040-8329245 ali cultura-kultura@san-dorligo-dolina.it.

SKLAD MITJA ČUK vabi na predavanje primarija dr. Igorja M. Ravnika dr. medicine, specialista nevrologa in pediatra na temo »Otrok in mladostnik z epilepsijo« v petek, 17. aprila, ob 19. uri na sedežu Sklada, Proseška ul. 131.

SSO obvešča, da bo redni občni zbor v petek, 17. aprila, ob 17. uri v prvem in ob 18. uri v drugem sklicu v dvorani ZKB na Opčinah, Ul. Ricreatorio 2.

ZSKD vabi člane na ogled svetovne razstave Expo Milano 2015 v petek, 15. maja. Rok prijave zapade 17. aprila. Prijave in informacije na 040-635626 ali info@zskd.eu.

CENTER OTROK IN ODRASLIH HARMONIJA organizira julija in avgusta poletni center pri morju v Grljanu (v slučaju slabega vremena bodo aktivnosti na sedežu združenja). Plavanje s potapljači v bazenu in v morju, laboratoriji in številne aktivnosti bodo razdeljene glede na starostno stopnjo in bodo namenjene otrokom od 3 do 14 let. Info in prijave na center.harmonija@gmail.com.

NORDIJSKA HOJA - Skupina 35-55 SKD F. Prešeren iz Boljunca obvešča prijavitelje na nadaljevalni tečaj, da bo prvo srečanje v soboto, 18. aprila. Zbirališče na parkirišču kolesarske steze nad Ricmanji ob 14.15.

SKD BARKOVLJE, Ul. Bonafata 6, prireja praznik pokušne domačega kruha in vina v soboto, 18. aprila, od 20. ure dalje. Prisotni bodo pokušali in nagradili prva štiri uvrščena vina vsake sorte, ki jih je strokovna komisija ocenila. Info na tel. 349-4599458; 040-411635.

TPPZ P.TOMAŽIČ sporoča, da bo v soboto, 18. marca, ob 8.30 odhod avtobusa iz Padrič za nastop na proslavi v Sajevčah z začetkom ob 11.00.

KRU.T obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko bivanje v Strunjano od 10. do 20. maja z individualno prilagojenim paketom za zdravje oziroma dobro počutje. Informacije in prijave v Ul. Cicerone 8 (II.nad.), tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KRU.T obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko obmorsko letovanje v Poreču od 20. do 30. junija. Informacije in prijave v Ul. Cicerone 8 (II. nad.), tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KRU.T obvešča, da je v teku vpisovanje za skupinsko bivanje v Radencih, od 14. do 24. junija, z možnostjo individualnega prilagojenega paketa za zdravje ali dobro počutje. Informacije in prijave v Ul. Cicerone 8 (II. nad.), tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

OBČINA DOLINA, za ovrednotenje Naravnega Rezervata doline Glinščice, prireja v nedeljo 19. aprila, drugi brezplačni vodeni izlet ciklusa »Pomlad v dolini Glinščice - Mali Kras, dolina Glinščice gledana z viška«. Za odrasle in družine (otroci od 10. leta). Odhod ob 10.00 pri sprejemnem centru doline Glinščice v Boljuncu. Za info in prijave na tel. 040-8329237; info@riservavalrosandra-gliniscia.it (od pon. do pet. 9.00-13.00).

SZSO - TRST obvešča, da organizira vsakoletno Jurijevanje v nedeljo, 19. aprila, na Jezeru. Začetek bo ob 8.30 na travniku, skupni taborni ogenj pa bo ob 15.30. Toplo vabljeni!

DSMO K. Ferluga vabi člane na redni občni zbor, ki bo potekal na društvenem sedežu v Miljah v ponedeljek, 20. aprila, ob 9. uri v prvem in v sredo, 22. aprila, ob 20. uri v drugem sklicu. Na občnem zboru bo možno poravnati članarino za tekoče leto.

KRU.T IN SPDT vabita na srečanje iz sklopa »Samonikla vegetacija in kulturne rastline pri nas« s prof. Marinko Pertot, v ponedeljek, 20. aprila, ob 17.30 na sedežu Kru.ta, Ul. Cicerone 8, II.nad. Prijave in dodatne informacije na tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

SKGZ za Tržaško obvešča člane Pokrajinskega sveta, da bo seja v ponedeljek, 20. aprila, ob 19.30 v Gregorčičevi dvorani (Ul. S. Francesco 20/II). Sledilo bo ob 20. uri zasedanje individualnih članov.

ASD CHERDANCE MILLENIUM sklicuje redni volilni občni zbor v prostorih telovadnice OŠ F. Bevk na Opčinah, v torek, 21. aprila, ob 18.30 v prvem sklicu in v sredo, 22. aprila, ob 18.30 v drugem sklicu.

SLORI - Slovenski raziskovalni inštitut

sklicuje občni zbor, ki bo v torek, 21. aprila, ob 15.30 v prvem sklicu in ob 16.00 v drugem sklicu, v dvorani Inštituta za slovensko kulturo v Špetru (Ul. Alpe Adria 67/b).

DRUŠTVO FINŽGARJEV DOM vabi v četrtek, 23. aprila, na zadnje predavanje iz letošnjega niza predavanj. Predaval bo znani predavatelj, psiholog, teolog in filozof, magister Silvo Šinkovec na temo »Ljubi samega sebe, da lahko ljubiš svojega bližnjega«. Začetek ob 20. uri v dvorani Finžgarjevega doma, Dunajska cesta 35, na Opčinah.

OBČINE OKRAJA 1.1 (Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor) in zadruga La Quercia obveščajo, da bo ludo-teka delovala v Igralnem kotičku Palček, Naselje Sv. Mavra, ob sredah in petkih, od 16. do 18. ure in ob sobotah, od 10. do 12. ure. Namenjena je otrokom od 1 do 6 let. Delavnica v aprilu: Pomlad je - ustvarjamo z naravnimi elementi. Info od ponedeljka do sobote na tel. št. 040-299099 (od 8. do 13. ure).

SLOVENSKI KULTURNI KLUB v sodelovanju z Mospom vabi v petek, 24. aprila, ob 18. uri v Peterlinovo dvorano, Ul. Donizetti 3, na Dan ustvarjalnosti. Poleg slovesne podelitve nagrad zelo uspelega literarnega natečaja bodo mladi nastopali z recitacijami in glasbenimi vložki.

GLASBENA MATICA vabi člane na redni občni zbor, ki bo v ponedeljek, 27. aprila, ob 8. uri v prvem in v torek, 28. aprila, ob 19.00 v drugem sklicu. Občni zbor bo potekal na sedežu, Ul. Montorsino 2. Dnevni red: uvodni pozdrav, poročila (predsedniško, tajniško, blagajniško in nadzorna odbora), razprava, odobritev obračuna 2014 in proračuna 2015, razno.

ZDRUŽENJE PROSTOVOLJCEV Hospice Adria onlus vabi na občni zbor v torek, 28. aprila, ob 10. uri v prvem in ob 17. uri v drugem sklicu na sedež društva v Trstu, Ul. Mazzini 46.

SKLAD SERGIJ TONČIČ v Trstu razpisuje nagrado Zlato zrno za umetniške dosežke mladih iz naše Dežele v obdobju 2013-2015. Predloge posameznikov in ustanov prejema do 30. aprila. Podrobne informacije na www.sklad-toncic.org.

FOTOVIDEO TRST80 vabi na zaključno prireditev foto-video natečaja Ota Hrovatin v petek, 8. maja, ob 20.00 v razstavnici dvorani ZKB, Ul. Ricreatorio 2, na Opčinah.

prej do novice

www.primorski.eu



Loterija 14. aprila 2015

Bari	27	47	52	46	50
Cagliari	13	5	50	58	38
Firenze	50	20	10	23	13
Genova	51	44	20	57	6
Milan	90	74	46	84	86
Neapelj	13	8	27	86	37
Palermo	22	86	51	71	30
Rim	6	55	24	40	89
Turin	1	32	66	36	54
Benetke	74	20	9	39	26
Nazionale	24	55	4	59	54

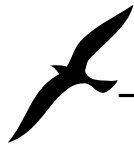
Super Enalotto Št. 45

36	45	56	79	81	90	jolly 52
Nagradni sklad						7.608.760,90 €
Brez dobitnika s 6 točkami						– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						– €
5 dobitnikov s 5 točkami						38.518,01 €
631 dobitnikov s 4 točkami						307,86 €
20.667 dobitnikov s 3 točkami						18,71 €

Superstar

44

Brez dobitnika s 5 točkami	– €
Brez dobitnika s 4 točkami	– €
88 dobitnikov s 3 točkami	1.871,00 €
1.485 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
10.125 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
23.263 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

**Odbor Društvene gostilne
na Proseku**

vabi člane na

**REDNI OBČNI
ZBOR****v četrtek, 16.4.2015****ob 20.30****v lastnih prostorih.****Šolske vesti**

DIZ J. ŠTEFANA sporoča, da bodo v sredo, 22. aprila, od 18.00 do 19.30 na šoli potekale individualne govorilne ure staršev s posameznimi profesorji.

VEČSTOPENJSKA ŠOLA V NABREŽINI vabi starše na predavanje o »bulizmu«. Srečanje bo vodila psihologinja Samuela Bandi v četrtek, 23. aprila, ob 16.30 v prostorih večstopenjske šole.

OBČINA DEVIN NABREŽINA obvešča, da so v teku vpisovanja v občinske otroške jasli K. Štrekelj v Sesljanu za š.l. 2015-16. Obrazci so na razpolago v Uradu za šolstvo in Občinski knjižnici, Nabrežini 102. Prošnje najkasneje do 15. maja v uradu, Nabrežina Kamnolomi 25. Info na tel. 040-2017375.

**Osmice**

BORIS PERNARČIČ je odprl osmico v Medji vasi št. 7. Tel. št. 040-208375.

DARIO IN JELKA sta odprla osmico v Ricmanjih. Toplo vabljeni.

DRUŽINA PIPAN je odprla osmico v Samatorci. Tel. št.: 040-229261.

OSMICO je odprl Miro Žigon, Zgonik 36. Tel. 040-229198.

PAOLO IN MARINKA sta v Mavhinjah na Punkišči odprla osmico. Tel. št. 040-299985.

SERGIO GIOVANNINI je odprl osmico v Ul. Modiano, 2 (Strada di Fiume). Toplo vabljeni.

**Mali oglasi**

BLIZU OPČIN prodajamo kraško hišo (180 kv.m.) potrebno prenove, z velikim vrtom (2500 kv.m). Tel. št. 340-5706725.

IŠČEM KNJIGO avtorja Lojza Kovačiča »Prišleki, 3. del«, Slovenska matica, leto 1985. Tel. št.: 348-5165977.

NEZAZIDLJIVO ZEMLJIŠČE med Opčinami in Repnom (4.000 kv.m.) prodam za 22.000 evrov. Tel. št. 380-3017723.

PRODAM čebelarске potrebšćine in sattlece žnidaršić. Tel. št. 335-6479875.

V CENTRU KRIŽA dam v najem opremljeno stanovanje v lepi, preurejeni kraški hiši, 60 kv.m. Tel. 327-4429357.

**Prireditve**

SKD PRIMOREC vabi na ogled vesele igre v narečju Avia cirkus v izvedbi dramske skupine SKD Slovenec v četrtek, 16. aprila, ob 20.30 v Ljudskem domu v Trebčah.

KOMISIJA ZA ENAKE MOŽNOSTI, v sodelovanju z Okraji in združenji Toponomastica femminile in Fotografa-redonna, predstavlja razstavo o ženski toponomastiki na sedežu rajonskega sveta za Zahodni Kras na Proseku št. 159, do 17. aprila, v sredo od 10.00 do 12.00 in od 14.30 do 16.30 ter v četrtek in petek od 10.00 do 12.00.

SKD IGO GRUDEN in Kulturno združenje Zenobi prirejata v petek, 17. aprila, ob 20. uri v društveni dvorani predavanje in ogled dokumentarca z naslovom »Galicija na naši predniki v 1. svetovni vojni«. Predaval bo zgodovinar Roberto Toder. Vabljeni!

SKD SLOVENEK in Sekcija VZPI-ANPI iz Boršta in Zabrežca vabita v petek, 17. aprila, ob 20. uri v Srenjsko hišo (Boršt) na spominsko svečanost ob 70-letnici napada na bunker in proslavo ob 70-letnici osvoboditve. Sodelujejo: COŠ Fran Venturini Boljunec - Boršt - Pesek, recitatorji, kantavtor Ivo Tull, MePZ Slovenec-Slavec. Slavnostni govornik: zgodovinar prof. Jože Pirjevec.

SPOMINI IZ FRONTE 1914-1918: otvoritev zgodovinske razstave bo potekala v petek, 17. aprila, ob 17.00 na vaškem trgu v Dolini. Razstava, ki jo pripravlja »Srednjeevropski inštitut za zgodovino in kulturo Pangerc« je zaključni dogodek projekta Tržaške pokrajine »Metamorfoza obmejne mesta. Trst 1914«, katerega je partner tudi Dolinska občina.

DPZ KRAŠKI SLAVČEK - KRASJE vabi na Koncert sakralne glasbe, od renesanse do današnjih dni, v okviru revije Paschalia 2015 v soboto, 18. aprila, ob 20.30 v cerkvi sv. Martina na Proseku. Nastopala bosta Vikra in MePZ Jacobus Gallus.

KONCERT REVIJE PRIMORSKA POJE bo v Občinskem gledališču France Prešeren v Boljuncu v soboto, 18. aprila, ob 18. uri. Nastopajo: ŽePZ Roža Portoroža, MoPZ DU Jagodje (Dobrava), ŽePZ Žarek (Slap ob Idrijci), MePZ Triglav (Split), MoPZ Fran Venturini (Domjo) in Vokalna skupina Vinika. Koncert organizira SKD Fran Venturini v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev in Občino Dolina.

KULTURNO DRUŠTVO IVAN GRBEC, Škedenjska ul. 124, vabi v soboto, 18. aprila, ob 20.30 na predstavitev knjige »Tutte le anime del mio corpo - diario di una giovane partigiana« avtorice Antoniette Moro. Knjigo bo predstavila Sara Matijacic, v sodelovanju z avtoričino hčerjo Loreno Fornasir in zgodovinarico Anno Di Gianantonio. Predstavitev bo v italijanščini. Večer bo obogatil MoPZ Kraški dom Repentabor pod vodstvom Vesne Guštin.

DRUŠTVO MARIJ KOGOJ vabi v nedeljo, 19. aprila, ob 20.30 v cerkev sv. Ivana na koncert Švedske zborovske glasbe. Nastopajo Komorni zbor Ave, Hillevi Martinpelto - sopran in Tilen Bajec - orgle.

DRUŠTVO ROJANSKI MARIJIN DOM vabi na otroško prireditve ob zaključku likovnega natečaja »Na svetu smo vsi bratje« za osnovne šole in otroške vrtce v nedeljo, 19. aprila, ob 17. uri v Marijinem domu v Rojanu (Ul. Cordaroli 29). Nastopila bo dramska skupina Slovenskega odra z igro Lučke Susič »Čarobno ogledalo«. Sledilo bo podeljevanje nagrad in priznanj za likovni natečaj. Na ogled bo razstava izdelkov vseh mladih risarjev.

GODBENO DRUŠTVO PROSEK, ŽPZ Prosek Kontovel in MoPZ Vasilij Mirk vabijo na Spomladanski koncert, ki bo v nedeljo, 19. aprila, ob 18. uri v Kulturnem domu na Proseku.

KRD DOM BRIŠČIKI vabi v nedeljo, 19. aprila, ob 17. uri v društvene prostore na ogled komedije »Mrtvi ne plačujejo davkov«, v izvedbi Dramskega odseka Prosvetnega društva Štandrež.

MEPZ LIPA v sodelovanju s SKD Lipa vabi na Dobrodelni koncert v spomin na Aleksandra Ražma, ki bo v nedeljo, 19. aprila, ob 18. uri v športnem centru Zarja v Bazovici. Koncert bosta oblikovala MoPZ Glemonensis iz Humina (Gemona) in MoKS Stane Malič z Opčin. Uvodoma bodo zapeli otroci OV Ubald Vrabec in MePZ Lipa.

V ŽUPNIJSKI DVORANI v Nabrežini je na ogled tradicionalna razstava pirhov z vsega sveta do nedelje, 19. aprila. Urnik: ob sobotah 16.00-19.00, ob nedeljah 9.00-12.00 in 16.00-19.00. Razstavljeni bodo tudi keramični predmeti Gabriele Osbich Pison in umetniške fotografije Sonje Osbich.

NŠK IN VZPI-ANPI vabita na predstavitev knjige Marine Rossi »Soldati

dell'Armata rossa al confine orientale«, ki bo v sredo, 22. aprila, ob 17.30 v veliki dvorani Narodnega doma, Ul. Filzi 14. Z avtorico se bo pogovarjal Jože Pirjevec.

FOTOVIDEO TRST 80 sporoča, da je v prostorih Ljudskega doma v Križu na ogled fotografska razstava Nataše Peric »Poezija kontrastov«. Urnik od srede do nedelje od 11. do 14. ure in od 18. do 22. ure.

KONCERT REVIJE PRIMORSKA POJE bo v Kulturnem domu Skala v Gropadi v nedeljo, 26. aprila, ob 17. uri. Nastopajo: MePZ Skala Slovan (Gropada-Padriče), Skupina ljudskih pevk KD Mandrač (Koper), Vokalna skupina Glas (Bilje), Slovenski dom (Zagreb), Oktet Bori (Koč), MePZ Adriatic (Hrvatini). Koncert organizirajo KD Skala in zbori vzhodnega krasa v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev.

SKUPINA 35-55 - SKD F. Prešeren iz Boljunca vabi v društveni bar n'G'rici na ogled fotografske razstave »Naše žene in dekleta nekoč«, ki je nastala ob 8. marcu.

V NARODNI IN ŠTUDIJSKI KNJIŽNICI, Ul. Sv. Frančiška 20, je do 15. maja na ogled razstava akvarelov Sophie Vinci »Navdih«. Urnik: od ponedeljka do petka 10.00 - 18.00.

Prispevki

Ob priliki komemoracije Jožeta Golca v Rižarni daruje Alojz Debelis 50,00 evrov za MoPZ Fantje izpod Grmade.

Ob 3. obletnici smrti drage Nadje daruje Stanislav z družino 50,00 evrov za SKD Slovenec in 50,00 evrov za cerkev v Borštu.



V 95. letu starosti je mirno zaspala naša mama, nona in pranova

**Anica Turco
vd. Čok**

Žalostno vest sporočata

Alessio in Aljoša

Od nje se bomo poslovili v petek, 17. aprila od 9.00 do 10.45 v mrtvašnici v ul. Costalunga. Ob 11.00 bo sv. maša v cerkvi na Katinari in pokop na domačem pokopališču.

Podlonjer, 15. aprila 2015

Za drago teto Anico žalujejo**svakinja Miranda, vnukinje
Graziela, Eleonora in Susanna z
družinami ter Marija Gregori in
družina Grgič****Žalovanju se pridružuje****družina Ghersetich****Adijo
Fiume amaro
Dobrina****Ob izgubi drage mame Anice
izrekamo prijatelju
Aljoši in svojem
občuteno sožalje.****Družine Kocjančič, Kralj, Mezgec,
Mihalič in Petaros***Ni te več na vrtu, ni te v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši.**Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.*

Zaspala je v Gospodovem objemu
naša draga

**Dorotea Oblak
por. Pettiroso
Dorina**

Za njo žalujejo

**mož Sergio, sinova Damjan in
Maurizio s Tanjo, vnuka Martin in
Valentina ter ostalo sorodstvo**

Pozdravili jo bomo v petek, 17. aprila od 10.30 do 11.30 v ulici Costalunga. Sledila bo sveta maša ob 12. uri v cerkvi Sv. Lovrenca v Škednju.

Pokop bo v četrtek, 23. aprila ob 12. uri na pokopališču v Tinjanu.

Škedenj, 15. aprila 2015

Pogrebno podjetje Alabarda

**Ob izgubi drage žene, skrbne
mame Dorine izrekamo možu
Sergiju, sinovoma Damjanu in
Mauriziu z družino iskreno sožalje****sestrične in bratrance****Ob tistem odhodu drage sestrice
Dorine izrekava občuteno sožalje
možu in sinovoma****Nerina in Franko z družinama****Sergiju, Damjanu, Mauriziu in
družini naše najgloblje sožalje****Robert, Tamara in
Mitja z družinama****Ob izgubi drage mame izrekajo
Mauriziu in svojem iskreno sožalje****upravni in nadzorni odbor,
ravnateljstvo in kolegi Zadržne
kraške banke****Ob izgubi drage žene Dorine smo
Sergiju ob strani****vsil člani Odbora za spomenik
padlim v NOB, od Sv. Ane in
s Kolonkovca****Toplo sočustvujemo z družino ob
izgubi drage Dorine****vsil pri KD in ŽPZ Ivan Grbec****Ob težki izgubi ljubljene žene in
mame Dorine izrekamo svojemu
dolgoletnemu rajonskemu sveto-
valcu in članu pokrajinskega sveta
Sergiju Petarosu in članom družine
svoje globoko in občuteno sožalje****Slovenska skupnost****Ob izgubi žene in mame Dorine
izrekamo globoko sožalje
možu Sergiju, sinovoma
Mauriziu in Damjanu****Dom Jakob Ukmar -Škedenj****Dragi Sergio!****Ob prezgodnji smrti tvoje Dorice
izražamo tebi, Mavriciju, Damjanu
in ostalim sorodnikom občuteno
sožalje.****Vsi pri Skladu in VZS Mitja Čuk**

Nepričakovano nas je zapustil naš
dragi

Armando Corbatti

Žalostno vest sporočajo

**žena Miranda, sin Maurizio z
Gabriello, sestrična Clara z
Eleonoro in Tamaro z družinama
ter ostalo sorodstvo**

Zadnjič ga bomo pozdravili v soboto, 18. aprila od 10.30 do 11.40 v ulici Costalunga.

Log, 15. aprila 2015
Pogrebno podjetje Alabarda**Zadnji prisrčen pozdrav v spomin
dragemu****Emiliu Puriču - Milkotu****Tomsich Jože****Ob izgubi dragega očeta Milkota
izrekamo iskreno sožalje Majdi in
Igorju ter družini.****Družina Šuc****Ob smrti svojega dolgoletnega
zvestega odbornika Milka Puriča
izreka iskreno sožalje svojem****Kmečka zveza****Ob izgubi dolgoletnega člana
Milka Puriča izreka****Lovska družina Repentabor****občuteno sožalje svojem****Ob izgubi dragega očeta izrekajo
Damjanu in svojem iskreno sožalje****družine Pertot, Presl,
Korošic in Doles****Ravnateljica in člani Zavodnega
sveta Večstopenjske šole Općine
izrekamo g. Damjanu Križmančiču
občuteno sožalje ob izgubi
dragega očeta Lučka**

15.4.2014

15.4.2015

Silvano Grassi

Vedno v naših srcih

tvoji najdražji



KULTURA - Podelitev v Peterlinovi dvorani

Juriju Paljku literarna nagrada Vstajenje



Slavnostni nagovor
Tatjane Rojc na
www.primorski.eu

»Zapise Jurija Paljka prežema skrajna zavzetost, iskrena v samo-spraševanju in iskanju odgovorov, včasih polemično debaterska, drugič no-stalgična ali celo turbobna. Dostikrat neposredno nagovarja bralca, da bi ga pritegnil v tok pripovedi in povabil k razmisleku o vprašanih, s katerimi se ukvarjav«. Tako je v obrazložitvi, izposojeni iz spremne besede Aleša Bergerja, zapisala komisija 52. literarne nagrade Vstajenje. Izmed 15 del zamejskih in zdomskih avtorjev z letnico 2014, so soglasno sprejeli odločitev in nagrado podelili Juriju Paljku za zbirko zapisov Kaj sploh počnem tukaj. V Peterlinovi dvorani jo je prebral prof. Robert Petaros, ki je nagajencu tudi čestital v imenu komisije.

Glasbeni uvod je podal talentiran duo Vanja in Max Zuliani, ki je očaral publiko z ubranim igranjem. Oba sta gojenca Glasbene matice, Max iz razreda prof. Tamare Ražem Locatelli, Vanja pa iz razreda prof. Armina Seška. Sledila je izročitev denarne nagrade. Predsednik Zadržne kraške banke Adriano Kovačič je nagajencu čestital in dejal, da ima banka veliko posluha za naše ljudi, zato bo še v prihodnje sodelovala z Društvom slovenskih izobražencev.

Ob podelitvi nagrade Vstajenje je Jurija Paljka in njegovo knjigo izčrpno predstavila profesorica in literarna kritičarka Tatjana Rojc: »Posebej sem vesela, ker nagrado prejmeš za knjigo, ki je za naš milje neobičajna: elitni opus zapisov v tehniki Novi glas, ki sta ga odbrala s prav tako elitnim urednikom Alešem Bergerjem za eminentno založbo Mladinska knjiga, ki je tudi moja založba, zato se tega še dodatno veselim.« Paljka je opisala z besedo nemir, saj je človek prejšnjega, dvajsetega stoletja, ki čuti preko svojega časnikarskega dela premike in pretoke sveta, družbe, ljudi, kulture in politike. Spregovorila je o bivšem semenišniku, ki so mu intelektualno širi-



Nagrajenec Jurij Paljk in literarna kritičarka Tatjana Rojc

FOTO DAMJ@N

no kovali zlahtni mentorji v vipavskem Malem semenišču, kot znameniti profesor Otmar Črnilogar. Paljk je našel smisel svobode in prostranosti v morju, o katerem je sanjal že kot otrok. Prav s citatom o morju iz nagrajene knjige je prof. Rojc zaključila svojo predstavitev.

Nagrajenec se je iskreno zahvalil in dejal, da so na tak način nagradili delo celotnega uredništva Novega glasa. »Časnikarji smo kategorija, ki se resno jemljemo, a se velikokrat z nami pometa«. Zahvalil se je tudi tistim, ki ne prenašajo njegovih zapisov in iskrenosti. Na začetku je z zapisi imel največji odziv na Facebooku, kar se je v letih spremenilo. Dejalo je, da je nagrada Vstajenje »etablirana«, kot se pravilno reče v Sloveniji, ker ga ni še nikoli klicalo toliko ljudi za intervju. To ga veseli, saj je knjiga pripoved o »naših stvareh«. (Šin)



Levo mala Mija, na spodnji fotografiji pa Ingrid

VITTORIA MAURO

Bilo je nekoč...

Marsikdo najbrž pozna nemškega fotografa Kima Andersona, svetovno uveljavljenega zastvarjalca, ki si je za razpoložljivega ustvarjalca otroke. Ti so nesporni protagonisti njegovih fotografij, ki so postale sinonim za nežnost, srečo, nedolžnost in krasi marsikateri poster, voščilnico ali zvezek

Podoben občutek dobi človek tudi med opazovanjem fotografij Vittorie Mauro, ki bodo od danes na ogled v baru Urbanis na Borznem trgu. Dva najst fotografij, za katere je fotografirala iskala navdih v najbolj priljubljenih otroških pravljičah. V svoj objektiv je ujela 16 otrok: najmlajši je bil star 12 dni, najstarejši pa 12 mesecev. Med njimi sta tudi slovenski deklici: Mija se je »preizkusila« v vlogi Rdeče kapice, In-



grid pa deklice z zlatimi kodri, ki »prijateljuje« s tremi medvedi.

Odprtje razstave *C'era una volta* bo danes ob 18.30, na ogled pa bo do konca aprila.

NŠK - Sophie Vinci z razstavo Navdih Mlada umetnica z akvareli po sledih Klimta in Schieleja

Slikarka s svojim delom prehaja tudi na področja fotografije, glasbe in gledališča

V čitalnici Narodne in študijske knjižnice so prejšnji petek odprli razstavo likovne ustvarjalke, ki je šele na začetku svoje ustvarjalne poti. Pred dobrim mesecem so v knjižnici razstavljali trije mladi fotografi z liceja Prešeren, na drugi letošnji razstavi pa se je predstavila maturantka na italijanskem umetnostnem liceju Nordio Sophie Vinci, ki se je rodila in živi v Mačkoljah. Na svoji prvi samostojni razstavi je na ogled postavila niz akvarelov, ustvarjenih v zadnjem obdobju. Akvarele je po uvodnih pozdravih predstavil Matej Sussi, ki se tudi sam posveča tej likovni govorici, za glasbeni okvir pa je poskrbel izredno talentirani kitarist Gabriele Grieco, ki je odlično izvedel zahtevni deli avstralskega kitarista Johna Butlerja.

Sophie Vinci ni samo likovna ustvarjalica, njeno delo prehaja tudi na druga umetnostna področja, kot so fotografija, glasba in gledališče (študirala je in diplomirala na Studio Art in še danes aktivno sodeluje v svojem domačem okolju). Ta raznolika zanimanja vplivajo tudi na njeno likovno sfero in njena duša ter njeni pogledi se potem izražajo tudi v razstavljenih delih. Svet, ki nam ga predstavlja, je prežet s tematikami, ki gotovo imajo veliko težo v današnji družbi, kot so ljubezen, skrb za okolje, rojstvo in materinstvo itd. Razumljivo, saj so leta doživetja umetnice usmerjena v velika eksistencialna vprašanja, istočasno pa predstavlja ta mladost tudi nek dialog ustvarjalčinega intimnega sveta z zunanjim svetom, nekakšno težnjo po izražanju svojih idej in idealov, a tudi dvomov in negotovosti. Največkrat so ravno umetnost, glasba in poezija sredstvo, ki nam omogoča to komuniciranje.

Naslov razstave je Navdih. Kdor pozna osnove umetnostne zgodovine, bo gotovo zlahka prepoznal podobnosti s prestižnimi in priznanimi umetniki, ki so navdihnili umetnico. Nad vsemi je Gustav Klimt, mojster dunajske secesije, na katerega se Sophie odkrito naslanja, če že ne ravno v tipični dekoraciji in stilu dragocenih tkanin ali zlatih odtenkov, gotovo pa v uporabi kompozicije in v slikanju človeške figure. Poleg Klimta lahko zasluţimo tudi vpliv ekspresionistov Egona Schieleja in Norvežana Edvarda Muncha ter angleškega preraphaelita Johna Everetta Millaisa. Vsak od teh navdihov pa je v celoti predelan skozi mlade oči umetnice današnjih dni.

V vseh razstavljenih delih je prisotna človeška figura, čeprav včasih samo kot posebljenje oz. humanizirana prispodoba drugih pojmov, ki nam jih hoče Sophie sporočiti. Druga stvar, ki je prisotna skoraj v vseh delih, je narava. Iz tega lahko sklepamo, da sta ravno človek in narava dve pomembni in vodilni sili v življenju umetnice. V slikah nedvomno izstopajo tudi sveži in bleščeči barvni odtenki. S spajanjem večkrat kontrastnih barv (npr. z modro in rumeno) umetnica ustvari harmonično barvno kompozicijo. Umetnica se posveča akvarelu. To je precej drzna izbira, v kolikor akvarel ne dopušča popravljanja: zaradi prozornih odtenkov je vsaka napaka vidna in je ne moremo prekriti z drugo barvo. Poleg tega pa ima akvarel zelo tempirane čase. Za pretapljanje odtenkov je treba npr. hiteti, da se barva ne posuši; obratno pa je treba potrpežljivo čakati, če želimo ostre odtenke in nočemo, da se barve med seboj ne pomešajo. V tej tehniki se Sophie preizkusi v raznih njenih potencialih, od lahke in komaj vidne barve, do močnih in bleščečih odtenkov; od mehkega pretapljanja barv pa do odločnih potez s čopičem s tako imenovano tehniko »na suho«. (ms)



Sophie Vinci

FOTODAMJ@N

MIELA - Prijeten poklon Beethovnu

Ranljiv človek in veličasten umetnik

Beethovnova pomlad je naslov mednarodnega festivala društva Blooperslab, ki je nastal s podporo Občine Trst in pod umetniškim vodstvom Giovannija Baldinija in Luce Delle Donne. Nadaljeval se bo do 13. maja v raznih gledališčih, kavarnah, knji-garnah s koncerti, predavanji in drugimi dogodki v znamenju nemškega velikana. Tako je tudi gledališče Miela gostilo resnično pomladanski poklon slavnemu umetniku, saj so bili protagonisti glasbenih nastopov mladi pevci in pianisti, ki trenutno obiskujejo podiplomske tečaje na konservatoriju Tartini.

Večer pa ni bil »le« koncert, saj je bilo osrčje in os celotnega programa izvirno pričevanje dunajskega zdravnika Gerharda von Breuninga, ki je leta 1874 objavil svoje spomine na »sosedo« Ludwiga van Beethovna. Zaradi velikega spoštovanja in globoke zavesti o veličini umetnika, je pisec ohranil zelo živ spomin na vse trenutke, ki jih je preživel z njim, vključno z okoliščinami njegove smrti, o katerih je kasneje kot poklicni zdravnik razmišljal tudi iz znanstvenega vidika, z očitki na račun slabih zdravnikov in njihovih vprašljivih metod zdravljenja. Spomine iskrenega prijatelja in občudovalca je s pravo mero srčnosti podal igralec Maurizio Zaccagna, celotni večer pa je nastal z umetniško koordinacijo režiserja Marka Sosiča.

Glasbeniki so na odru sedeli ob mizi, kot bi šlo za sproščeno srečanje v dunajski kavarni, v ozadju pa pa so bile vidne projekcije Stielerjevega znanega portreta skladatelja in podob samotnih dreves sredi prostranih pokrajin romantične ikonografije. Celotni večer se je razvijal med poezijo in dokumentom, med glasbeno dimenzijo in sugestijo besed, ki so s posebnim čarom neposrednega pričevanja vodile skozi zanimive anekdote in pripovedi, s katerimi se je publika lahko približala najbolj človeški plati znamenitega umetnika. Če je bil človek ranljiv, je bil umetnik veličasten, prodoren in njegova globina je preizkusila zmogljivosti mladih glasbenikov. Zrela govorica in razsežnost klavirske sonate op. 109 (ki spada v sklop zadnjih Beethovnovih sonat - pečat življenjskega opusa, v katerem je imel klavir osrednjo vlogo) sta presegali meje pristrčne, muzikalične dimenzije pianistke Marine Feruglio, predvsem pa bi nihanje med opernimi odsevi in komorno izpovednostjo samospelov zahtevalo od solopencev večjo intenzivnost in širšo paletu barv. Samospelave so ob spremljavi Gabrieleja Aviana podali kitajska baritonista Wang Hao in Lai Sikai ter hrvaška sopranistka Adriana Tomišić. Avian je ob klavirju ustvarjal tudi glasbeno podlago odlomkom iz Breuningove knjige.

ROP

Začenja se niz javnih konferenc Ljudske univerze

V dvorani tržaške Ljudske univerze v Ul. Torre Bianca bo danes prvo iz niza javnih konferenc na temo Po Joycejevih in Vivantejevih sledih. Pobudo za ciklus sta dala člana vodstva Ljudske univerze Pierluigi Sabbati in Massimiliano Rovatti. Prvo srečanje bo danes ob 17.30, glavni gost pa bo pisatelj in novinar dnevnika Corriere della Sera Dario Fertilio, ki je od lani tudi urednik revije Il Dalmata. Druga konferenca bo v sredo, 29. aprila, ko bo predaval novinar Cristiano Degano.

Poklon Giampaolu Coralu

Društvo Chromas in tržaški konservatorij Tartini sta organizirala razčlenjen poklon Giampaolu Coralu, dolgoletnemu predsedniku društva in profesorju na konservatoriju: nocoj ob 20.30 bo koncert v dvorani Tartini, v petek pa ob isti uri v Veliki dvorani. Oblikovali ju bodo učenci iz razredov harfe, solopetja, čembala, harmonike, orgel in klavirja, ki bodo igrali izključno Coralovo glasbo: nekaj sklad bo zazvenelo v novih priredbah (Corrado Rojac je na primer po pokojnikovih napotkih priredil za harmoniko Klavierstücke), celo pobudo pa je pripravil in koordiniral Massimo Gon. Poklon skladatelju, ki je bil tudi prodoren mislec in je v naše mesto pripeljal najsodobnejše glasbene tokove, bo dopolnil glasbeni kritik Renzo Cresti, ki bo v četrtih na konservatoriju predaval o smereh italijanskih skladateljev od modernizma do postmodernizma. Vstop je prost, mesta pa so omejena, zato konservatorij sprejema prijave na tel.št. 040 6724911, več informacij pa nudi na spletni strani www.conservatorio.trieste.it. (Katja Kralj)

Plesna predstava na Borznem trgu bo danes

Plesna predstava Box Two, katero prireja Stalno gledališče FJK bo danes ob 18. uri na Borznem trgu (in ne včeraj, kot smo napačno napovedali). Za napako se opravičujemo.



O NAŠEM TRENUTKU

Naši ljubi domovi
in vsebinske krtine

ACE MERMOLJA



Povod za članek mi je dal prav tako članek na goriških straneh PD, ki je prinašal poziv odbornikov Trgovskega doma v Gorici, naj se slovenske goriške organizacije prijavijo za uporabo prostorov. V Fabianijevem Trgovskem domu so sedaj na razpolago slovenskim organizacijam že velike površine, seveda si morajo uporabniki prevzeti stroške in obenem napolniti hišo z vsebinami in z ljudmi.

V Gorici to ni več enostavno. Slovenci v mestu razpolagajo z dvema večjima kulturnima domovima, ki imata oba lepi dvorani z odrom in več prostorov za različne dejavnosti in predavanja. Ob tem je sredi mesta KB Center z sodobno urejenimi prostori za knjižnico, za sedeže organizaciji in manjše predavalnice. Na Travniku so kinematografska dvorana s priključno filmoteko, prostori za študij in kavarina. Čisto blizu je prav lepa knjižgarna z velikimi prodajnimi prostori in s prostorom za razstave in podobne reči. Recimo, da vlada v Gorici za Slovence prostorsko izobilje.

Upravljanje in vzdrževanje vseh teh lepih kubičnih metrov ali kilometrov stane, dvorane morajo za nekaj služiti, ponujati morajo vsebino in ljudje morajo biti odzivni in obiskovati prireditve. Veliko "morati" je pri vsem tem, krog obiskovalcev, kupcev in odjemalcev pa se dejansko v manjšini ne širi. Slutim, da bodo, ali so, vsi ti domovi problem, čeprav z nekaterimi olajšavami. Gorica ima v bistvu srečo. Italijanski del občanov ni imel težav psihološko-ideološke sorte, da bi vstopil v slovenske stavbe. Slovenski upravitelji, začeni s Kulturnim domom, pa se niso zapirali v lastne kletke in so pridno ponujali prostore vsemu mestu. Na tak način je postalo izobilje nekaj dobrega za vso Gorico. Nato so se slovenskim prostorom pridružili italijanski prenovljeni prostori in tako se goriška kulturna srenja ne more pritoževati, da nima "strehe na glavi". Vsak dodatek ne seveda vprašaj.

Organizirana slovenska manjšina v Italiji, ki pomeni le del manjšine, ima v seštevku s kulturnimi domovi in prostori namenjenimi kulturni uporabi več kot kak problem. Ne mislim več na samo Gorico. Ob vedno strožje odmerjenih sredstvih bo prostorsko izobilje vedno večji izziv, če že ne zagata. Zato bo potrebno odstranjevati razne simbolne reminiscence in nostalgije. Premaknimo se torej iz Gorice.

V mestu Trst Slovenci nismo ravno brez prostorov. Bogata s stavbami je tudi okolica, vendar zahteva to dejstvo poglavje zase. Nekatere palače v Trstu bi morali po zakonu še dobiti, druge popraviti, vendar bi v španoviji s kakimi šeiki zacveteli, tako da se ob vsaki hiši pojavi vprašanje denarja.

Vseeno bi opozoril na tržaški Kulturni dom, ki je danes, ko je povsem urejen in uporaben, lepa in še vedno sodobna gledališka hiša. Sam sem bil med Mihevčevimi kritiki, sem pa spremenil mnenje in lahko zapišem, da je Kulturni dom še vedno med najsoodnejšimi gledališkimi hišami v Trstu in v Sloveniji. Potrebno je sprejeti osnovni koncept, da je srce celotnega projekta gledališka dvorana in da dom ni multimedialno središče.

Arhitekt se je že v štartu znašel pred ozko parcelo, ki sili v višino, gledališka dvorana pa potrebuje širino. Problem je uspel rešiti skoraj v celoti, le da je tako popolna gledališka hiša danes "preveč" za vedno bolj skope blagajne Slovenskega stalnega gledališča, ki v njej biva. Samih gledalcev je verjetno že premalo. Zato se uve-

ljavlja težnja k vedno večji uporabi male dvorane ali odra velike dvorane. Vzdrževanje celote pa je drago.

Tržaški kulturni dom je bil za italijanski Trst vedno tujek. Rodil se je pod neprijazno zvezdo, ko so oblasti dejansko prisilile graditelje, da se pomaknejo v nesrečni predel Trsta, ki je postal z množenjem avtomobilov vedno nesrečnejši in brez parkirišč. Nato niso kaj bistveno pomagali pozivi italijanskim gledalcem, naj zahajajo v slovensko gledališče in niti ne možnost, da italijanska gledališča izkoristijo priložnost Kulturnega doma. Že javne uprave niso nikoli hotele plačevati prostora za SSG in torej KD, čeprav je to zakon za italijanska stalna gledališča izrecno predvideval. Podatek nekaj pomeni. Niti ni bilo denarja, da bi za dom našli primerne lastnika, saj je za nepremičninsko družbo Dom veliko gledališče povsem iracionalna imovina in nepotrebna odgovornost. Zato je tržaški Kulturni dom pomenil in bo prinašal vedno kako težavo.

V neprimernih prostorih sta danes Narodna knjižnica in njen odsek za zgodovino, čeprav na knjige in dokumente ne dežuje. Zaščitni zakon št.38 načelno vrača Slovincem Narodni dom v Ul. Filzi in Narodni dom pri Sv. Ivanu. Za oba primera je vprašanje, kdo in od kod naj ta "kdo" resnično povleče denar za obnovo in usposobitev. V Narodnem domu v Ul. Filzi ima sedež fakulteta za prevajalce. Načelno ni problemov, v dejstvih so, saj potrebuje tudi fakulteta primerne prostore. Ko bi želeli preseliti v dom vsaj NŠK s knjižnico in zgodovinskim odsekom, bi bila potrebna primerna dela. Poskrbeti bi morali še za prevajalce in si zato na deželi mašijo ušesa in zapirajo oči: denarja pač ni niti za bolnišnice.

Glede uporabe doma pri Sv. Ivanu smo se Slovenci dalj časa med sabo ravsali. Določena sredstva so bila in menda so še, ni pa videti bagerjev in zidarjev na delovišču. Po mojem subjektivnem mnenju bi bili potrebnejši popolne obnove z rušenjem in zidavo objekti na štadijonu 1.maja. Prijatelju šeiku bi dejal: »Pusti kulturni dom pri Sv. Ivanu in raje uredi štadijon tako, da bo ob njem še prostor za nekaj kulturnega.« Tega prijatelja nimam, verjetno pa bi bil edini, ki bi nam v kratkem času rešil probleme. Dežela ne more kar tako spreminjati zakonov in namembnosti preskromnih sredstev. Upam, da komu na visokem ne šine na pamet misel, da bi vzeli denar kar iz žaklja za kulturne dejavnosti. Dobili bi hiše brez stanovalcev. Vsebine bi stlačili v krtine ali katakombe.

Ne bi želel pozabiti, da so lani v tem času vseslovenski in zamejski mediji bičali slovensko vodstvo, ker je odmanjkala Tržaška knjigarna. V isti rog so tulili še nekateri slovenski "narodnjaki", ki so prav tako obtoževali manjšinska vodstva. Potem je zavladal medijski molk. V tem času je prišlo do rešitve in Slovenci bomo imeli sredi Trsta lepo, veliko in prenovljeno knjigarno.

Veselim se otvoritve, sledili bodo evforični tedni. S prihodnjim letom pa si bomo upravitelji, Slovenci, obiskovalci, kupci, novinarji in vse, kar nas leze in gre pogledali v oči in žepu. Ko bo morala knjigarna shoditi z lastnimi nogami in kvečjemu s kako skromno podporo, bomo dokazali, če smo Slovenci v Trstu in v Italiji sposobni imeti svoje prostore ali pa smo kot ostarela družina nekdanjih plemičev, ki zmrzuje v ogromnem, mrzlem in vlažnem stanovanju.

JEZIK NA OBROBJU

Že večkrat sem opozorila naše pisce, da je slovenščina verbalni jezik, ne pa nominalni, kar velja za italijanščino. To pomeni, da je za dobro pisanje in poročanje potrebno čim popolnejše obvladanje glagolskega besedišča. **Raba neustreznega glagola je enako huda napaka, kot je v italijanskem jeziku nepoznavanje sintakse in posledično napačna izbira ustreznega časa.**

Pri nas je zaradi neposrednega stika z italijanščino v veliki meri zakrnel občutek za pomenske razlike med posameznimi glagoli. **Težave nam povzročajo že pripone in predpone.** Večina naših govorcev in piscev sicer ločuje glagole po glagolskem vidu in zna povedati, ali je glagol dovršni ali nedovršni, odgovodo pa pri praktični izbiri ustreznega glagola.

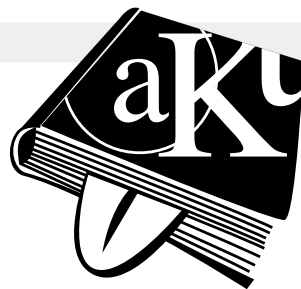
Že nekaj let se veliko govori o škedenjski železnici, posebno pa o njenem prestrukturiranju, za katero nekateri zadnje čase uporabljajo izraz preobraziti in preobrazba, katerih pomen je najbolje izražen v botaniki npr. preobrazba listov, in v zoologiji, kjer poznamo preobrazbo žuželk, ki imajo različne razvojne stopnje; to so jajčeca, ličinke, gosnice, metulji, hrošči. Znana je tudi idejna ali gospodarska preobrazba družbe.

Ko govorimo o spremembah v škedenjski železnici, bi bilo bolje reči **preusmeritev proizvodnje.** Glede tega sem brala nasvet: »Arvedi naj postopoma zapre koksarno in plavž.« Kljub hudi napaki v tem stavku, so naši bralci dobro razumeli sporočilo. Kje torej tiči napaka?

Zapreti je dovršnik, ki nam pove, da je nekaj zaprto, gre torej za stanje, ki je posledica zapiranja (glagolnik iz nedovršnika zapirati). Prislov postopoma pa nam pove, da poteka sprememba v nekem zaporedju, počasi ne pa hitro. Za spremembo je potreben »postopek«, ki prav tako izraža trajanje. **Zato bi bila pravilna le raba nedovršnika: »Arvedi naj se torej loti postopnega zapiranja koksarne in plavža.«**

Zanimiv je odstavek: »SEL ne zahteva takojšnjega, ampak postopno zaprtje koksarne in plavža«. **Pisec je imel lepo priložnost da bi v enem stavku uporabil dovršnik in nedovršnik, s čimer bi nazorno pokazal na razliko med njima. Zapisati bi moral torej pravilno: »SEL ne zahteva takojšnjega zaprtja, ampak postopno zapiranje koksarne in plavža.«**

Nedovršnike najpogosteje uporabljamo v sedanjiku, ker takrat govorimo o nečem, kar je v fazi dogajanja. Zato rečemo: »To nas ne preseneča.«



Drugače pa je v pretekliku, pogojniku ali prihodnjiku. Zato: to nas ne bi smelo presenetiti, to nas ni presenetilo; to nas ne bo presenetilo. Tako tudi: To nas ni prizadelo, to nas ne bo prizadelo.

Nekdo je zapisal: »Trikov za premostitev ovir, ki jih prinašajo sankcije, je nešteto.« **Če prinašajo sankcije ovire, pomeni, da gre za daljši proces, na kar nas opozarja nedovršnik prinašati. To pa hkrati pomeni, da moramo te ovire premoščati.** Namesto premostitev ovir bi moral naš članek zapisati premoščanje ovir. Pravilno bi torej bilo: »Načinov (prijemov) za premoščanje ovir, ki jih prinašajo sankcije, je nešteto.« Ovire lahko tudi premagamo ali odstranimo, premagujemo ali odstranjujemo, iz zadnjih izpeljemo glagolnika premagovanje in odstranjevanje.

Za odpravljanje takih napak, bi se morali naši pisci resno lotiti učenja, ker nam naš jezikovni čut ne daje zanesljivih odgovorov.

Lelja Rehar Sancin

ANKARAN - Spominski večer ZZB ob obletnici smrti uglednega tovariša

Mario Abram, partizan, duša Radia KP,
dolgoletni borec za prijateljstvo ob meji

ANKARAN - Predsednica borčevske organizacije tov. Darinka Vovk je v uvodnem nagovoru na spominskem večeru za Mara Abrama pozdravila vse prisotne in se zahvalila mešanemu pevskeму zboru Slovenec- Slavec iz Ricmanj, ki je z občutenim petjem zapel nekaj besedil iz poslovnih pisem domoljuba Pinka Tomažiča. Povedala je, da so se z nastankom nove občine tudi v Ankaranu organizirali v samostojno Združenje protifašistov in borcev za vrednote NOB Ankaran. Kot prvo priložnost za srečanje so priredili večer, posvečen spominu na življenje in delo krajana Maria Abrama ob deseti obletnici njegove smrti.

O liku, življenju in delu priljubljene partizanskega borca in javnega delavca sta nato spregovorila Dario Valentič in Boris Kralj. Slednji je kot iztočnico navedel, biografske podatke o tov. Mariu Abram, kot jih je povzel po prispevku dr. Branka Marušiča za Novi slovenski biografski leksikon.

Mario Abram je bil rojen neposredno po prvi svetovni vojni 18.julija 1920 v Nabrežini. Očeta ni poznal, mati pa mu je umrla, ko mu je bilo deset let. Odraščal je pri materinih starših v narodnostno mešani železničarski družini, ki je bila leta 1925 premeščena v Vicenzo. Njegova stara mati je bila Italijanka. V družini so uporabljali oba jezika, vendar je spričo šolanja v italijanščini pisno obvladal le italijanskega, slovensko pa je govoril v domačem narečju. V Trstu, kamor se je z družino preselil leta 1937, je obiskoval srednjo ekonomsko šolo in se vpisal na univerzo. Kmalu je našel stik z napredno slovensko mladino in do leta 1940 je deloval v ilegalnih slovenskih organizacijah v krogu Pinka Tomažiča. Leta 1940 je bil vpoklican k vojakom v Agrigento, kjer je opravljal oficirski tečaj, vendar so ga zaradi protifašistične dejavnosti leta 1942 aretirali. Zaprt je bil v tržaškem Coroneu, ob kapitulaciji Italije pa se je nemudoma pridružil partizanom. S skupino italijanskih partizanov imenovano Brigata proletaria se je boril na Goriški fronti. Po padcu Goriške fronte se je pridružil Kosovelovi brigadi, nato pa je sodeloval pri zbiranju razkropljenih italijanskih borcev. Nastala je skupina, ki je predstavljala začetek Tržaškega bataljona iz tega in iz Zolovega bataljona, ki je deloval na območju severne Istre, je nastala Brigata d'Assalto Garibaldi-Trieste, ustanovljena 5. aprila 1944 v Srednjem Lo-



Mario Abram

kovcu. Pri obeh enotah, ki sta delovali v okviru dejavnosti IX. korpusa in na njegovem operativnem območju, je bil komandant in politični komisar. To nalogo je opravljal zadnje obdobje vojne tudi v 24. italijanski brigadi Fratelli Fontanot, s katero je sodeloval pri osvoboditvi Ljubljane. Med NOB je urejal glasilo Gioventù nuova ter sodeloval pri glasilih La Voce del bosco in Il Corriere Partigiano.

Po vojni so ga premeščali kamor so ga trenutno najbolj potrebovali in največkrat je sočasno opravljal več zadolžitev. Bil je med drugim tudi komandant Narodne zaščite, deloval pa je predvsem politično. Kot postaven vsestranski športnik in športni funkcionar je bil idol mladine, obenem pa je kot odlični govornik užival zaupanje italijanskih in slovenskih protifašistov na Tržaškem, Goriškem in v Istri.

Maria Abrama so poznali takorekoč vsi. Spričo osebnostnih lastnosti, odkritosrčnosti, neposrednosti, vedrine, življenjskega optimizma, pa tudi osebne skromnosti, poštenja in dejstva, da je bil vselej vsakomur pripravljen priskočiti na pomoč, je bil izjemno priljubljen povsod, kjer je živel in delal.

Na Radiu Koper, ki je nastal prav s tem namenom, je Mario Abram doživel najlepša poglavja svojega življenja. Najprej je bil urednik italijanskega programa, nato odgovorni in glavni urednik ter dolgoletni direktor. Bil je nekakšno poosebljenje koprskeske radijske hiše. Zaupal je v ljudi in njihovo ustvarjalnost, se z njimi izjemno veliko pogovarjal, jih pridobival in usmerjal. In prav sproščena ustvarjalna

energija je bila razlog uspeha. Podjetje je ohranil in ga razvijal tudi po priključitvi k Jugoslaviji. Iz relejne radijske postaje Radia Ljubljana ga je razvil je v učinkovito sredstvo vzpostavljanja novih odnosov ob meji, tako tistih med večinskimi prebivalstvom, kot tudi dobrososedskih odnosov ob meji in med državama. Njegov radio je postal izjemno poslušana postaja v velikem delu Italije. S spretnim vodenjem je dosegel, da je postal tudi učinkovito sredstvo ekonomske propagande, ki je prinašalo tudi dokajšnja devizna sredstva. Iz teh se je pod njegovim vodstvom v Kopru rojevala tudi televizija, služila pa so tudi tehnični obnovi celotnega slovenskega sistema RTV. Tako je nastala osrednja primorska kulturna institucija, ki je bila obenem kulturna institucija Slovencev v Italiji in institucija italijanske narodnostne skupnosti v Sloveniji in na Hrvaškem.

Kot predsednik občine, še prej pa Obalne konference SZDL je Mario Abram z odliko opravil izpit iz demokracije. Bil je predvsem demokrat odprtih nazorov, ki ni maral ideološkega utesnjevanja. Kot prepričan komunist si socializma ni mogel predstavljati brez demokracije.

Maria Abrama ni mogoče utesniti v lokalne okvire, saj jih je prerasel že davno prej. Vse povojno obdobje je bil vključen tudi v politične oblike sodelovanja ob meji. Ničkolikokrat je sodeloval v delegacijah. Postal je simbol odprte meje in njen nekakšen ambasador. V številnih italijanskih krajih po Emilii, Romagni in Venetu, kjer je bil Radio Koper najbolj poslušana radijska postaja, so ga ljudje prepoznavali na ulici ali pa kar po glasu.

Poznali so ga seveda tudi po vsej Istri, slovenski in hrvaški, pa tudi širše na Primorskem vključno z zamejstvom. Kot predsednik koprskeske občine je spodbujal njeno čezmejno sodelovanje, tako s sosednjima Dolino in Miljami, kot tudi s pobrateno Ferraro. Spričo pristne človeške topline in prepričljivosti je bil priljubljen med širokim krogom ljudi.

Mario Abram se je s svojim delom se je zapisal med tiste, ki so izbrili prevečkrat zastavljeni Slovenski Istri enakopraven položaj med slovenskimi pokrajinami. Prispeval pa je tudi k temu, da so njeni prebivalci, Slovenci, Hrvati in Italijani, avtohtoni in priseljeni, izoblikovali skupen občutek pripadnosti in da glede na poreklo štejejo istrsko kulturno dediščino za svojo.



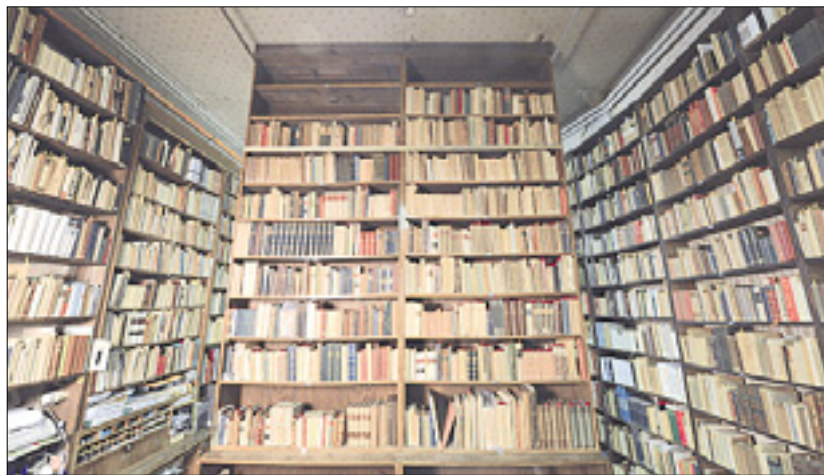
20. SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - Od 20. do 24. aprila

(Iz)berimo!

V nizu zanimivih dogodkov tudi tržaška predstavitev Sosičevega romana

Od 20. do 24. aprila bo v Ljubljani že dvajseto leto vladal literarni kaos: to so Slovenski dnevi knjige, ki bodo s svojo ustvarjalnostjo letos prvič stopili na ljubljanski Mestni trg in Stritarjevo ulico, od tam pa širili svojo domišljijo po Ljubljani in Sloveniji, vse do Trsta. Sejemski literarni vrvež bo potekal pod geslom »(Iz)berimo!« in ponujal tudi delavnice, dogodke, debate, performanse, koncerte. Na Mestnem trgu bodo stale tudi štiri lesene hiške, podobne ptičjim, opremljene s slušalkami. Kdor si bo iz mestnega vrveža želel vstopiti v svet poezije, bo torej zgolj moral nadeti slušalke. Kultura bo tako stopila iz strogo literarnih krogov in se približala prav vsem: od najmlajših knjižnih moljev do najrazličnejših socialnih okolij kot so zapor, pediatrična klinika, domovi za ostarele ...

»Pravijo, da smo narod knjige, to je morda pretenciozna misel. Že res, da se je vse začelo s Trubarjem, a minila so stoletja. Ves čas se moramo zato truditi, da to dokažemo,« je uvodoma dejal predsednik Društva slovenskih pisateljev Ivo Svetina na včerajšnji predstavitvi 20. slovenskih dnevov knjige v prostorih DSP v Ljubljani. Predsednica letošnjega programskega odbora dnevov knjige Gabriela Babnik je iz-



razila veselje nad velikim dogodkom, kot je letošnji knjižni kaos, ki ima težišče v Ljubljani, a stremljeva za tem, da bi se razširil tudi onstran meja. Članica programskega odbora Dijana Matković je predstavila dva velika avtorja, Dragana Velikića iz Srbije in Faruka Šehića iz Bosne, ki bosta z Goranom Vojnovičem gosta v zaporu na Igu. »Trenutno prihaja k nam najboljše iz bivše skupne države. Važno je tudi, da gre knjiga ven, na pot, in ne vabi samo k sebi.«

Leila Aleksandra Jelić, vodja letošnjih dnevov knjige, je povedala, da se je za stojnice prijavilo 25 založb, kar je sicer nekaj manj kot lani. »Upamo, da bo letošnje navdušenje privedlo do še večjega odziva v prihodnjih letih.«

Nina Kokelj, ki je v imenu programskega odbora vodila srečanje, je nato predala besedo predstavnikom partnerskih mest. Vse živo bo namreč tudi v Mariboru, Kopru, Celju, Ormožu, Kungoti in Ce-

lovcu. V program slovenskih dnevov knjig pa je vključen tudi Trst: v organizaciji Slovenskega kluba bo v kavarni San Marco v sredo, 22. aprila, ob 19.30 literarni večer, na katerem bodo predstavili najnovejše delo Marka Sosiča *Kratki roman o snegu in ljubezni*, ki je izšel pri založbi Litera.

Slavnostno odprtje dnevov knjige bo v ponedeljek ob 11. uri na Mestnem trgu. Prvi večer bo oder zasedel Boris A. Novak, ki bo bral iz prvega dela *Vrata nepovrata* z naslovom *Zemljevidi domotožja*, nastopili pa bodo še Katarina Marinčič, Dušan Šarotar in Polona Glavan. Da literatura sega čez platnice, bodo dokazovali Vlado Kreslin, Katja Perat ter Matjaž Pikalo in Vojko Anzeljc. V četrtek, 23. aprila, se bodo dnevi knjige prevesili v noč knjige: ustvarjalec, reper in aktivist Darko Nikolovski bo na Mestnem trgu predstavil poezijo Karla Destovnika-Kajuha.

»Predvsem se veselimo tega, da si bomo v teh dneh nakupili knjig. Važno je, da kupujemo knjige, ker bomo le tako preživeli,« je povedala Ingrid Celestina, predsednica Društva slovenskih knjigotrcv in vodja knjigarne Libris v Kopru.

Pridite torej med stojnice, obiščite knjigarne, praznujte s knjigo! (bf)

Eduardo Galiano, pisatelj, ki je ljubil »futbol«

V starosti 74 let je v ponedeljek umrl urugvajski pisatelj Eduardo Galeano, najbolj znan po delu *Odprte žile Latinske Amerike*. Umrli je v bolnišnici, po poročanju medijev zaradi pljučnega raka, s katerim se je boril že več let. Zaradi bolezni se je v zadnjih mesecih umaknil iz javnosti. Njegove knjige so bile prevedene v več kot 20 jezikov.

Galeano je bil rojen v Montevideu v meščanski katoliški družini (njegov pravi priimek je bil Hughes) ter je veljal za zelo plodnega avtorja, v katerem je marsikdo videl pravo ikono latinskoameriške levice, saj so imela njegova dela pogosto politični naboj. Izvod *Odprtih žil Latinske Amerike* je pokojni venezuelski voditelj Hugo Chavez leta 2009 na vrhu Amerik podaril ameriškem predsedniku Baracku Obami. Leta 1971 napisana knjiga kritizira imperializem ZDA z marksistično-leninistične perspektive in je še danes v Latinski Ameriki zelo priljubljena. V času diktature v 70. in 80. letih je bila v Urugvaju prepovedana, Gaelano pa je moral v izgnanstvo. V Urugvaj se je vrnil šele leta 1985. Urugvajski pisatelj je bil tudi velik ljubitelj nogometa. »Futbolu« je posvetil marsikateri zapis in celo knjigo, o njem pa pravil, da je »edina religija brez ateistov«. Med nogometnimi prvenstvi je na domača vrata rad obešal napis: zaprt zaradi nogometa.

SSG - Madžarski državni folklorni ansambel

Navdušujoča plesna rapsodija



Občinstvo tržaškega Kulturnega doma je bilo nad madžarskimi plesalci navdušeno

FOTODAMI@N

Prekršila bom pravilo politične korektnosti in namesto o romski govorila o ciganski glasbi, dragoceni ljudski dediščini, ki je očarala vrsto skladateljev - od Haydna in Brahmsa do Ravela (Tzigane) in Pabla de Sarasateja (Zigeunerweisen), pa do Straussove opere, kjer je protagonist Cigan Baron. Veliki skladatelji so privednik ciganski uporabljali brez omalovaževalnega prizvoka - ravno nasprotno, saj so s hvalečnostjo jemali iz bogatega izročila. Madžarska rapsodija, predstava, ki jo je SSG ponudilo svojim abonentom v sodelovanju z Artisti associati in Deželni gledališki zavod ERT, pa ni slonela izključno na ciganski glasbi, kajti vsaka madžarska regija ima svoje značilnosti, na obmejnih obrobjih pa se pretakajo najrazličnejši vplivi.

Madžarski državni folklorni ansambel se je rodil leta 1951 z namenom, da bi v čim lepši obliki ohranjal ljudske ples, kot je dokazal v prvem delu programa, ki je z radostno energijo povsem navdušil polnoštevilno občinstvo v tržaškem Kulturnem domu: ob spremljavi odličnega šestčlanskega ansambla (posebno pohvalo si zaslužijo violinist Ferenc Radies, pihalet Attila Gera, mojster rokohitrec na cymbalonu Zsolt Csemer in pevka Agnes Herczku) nam je dvanajst parov plesalcev naslikalo pester kombinacije, ki so z vrtočnimi ritmi kar jemale dih; moški so se izkazali z atletskimi podvigi, z ritmičnim topotanjem in ploskanjem, tudi ženske pa so nas presenetile, ko so se za hip odpovedale bolj tradicionalno nežnim figuram in se zavrtle v divjem kolu. Plesi so si sledili tekoče in razgibano, preleste barve kostumov so plapolale v nabi-

tem ritmu naelektrenega orkestra, skratka, razkošen prikaz ljudskih plesov, ki jih je koreograf Gabor Mihályi dodelal do najmanjše podrobnosti, plesalci pa oblikovali brezhibno, pa tudi radostno razposajeno, kar je občinstvo spremljalo s plohami aplavzov.

Drugi del programa nas je prikrajšal za odlični orkester, v zameno nam je ponudil bolj moderno glasbo (žal samo v posnetku), s katero se je plesni ansambel približal bolj sodobnim figuram. Koreograf Mihályi in glasbeni vodja Laszlo Kelemen sta okusno spojila zelo heterogene glasbene vire: če je v prvem delu dehtelo predvsem po madžarski puzti, smo v drugem slišali bolj izrazite balkanske vplive, pa tudi vedno bolj oddaljene, od bližnjega vzhoda do severne Evrope, v slogu world music, ki zna biti očarljiva, kadar nam prikaže tudi ne slutene asociacije: topotanje kot v španskem flamencu (sicer so vezi med cigansko in špansko glasbo v skupnih koreninah indoevropskega izvora), energični vojaški ples v ritmu, ki se je spogledoval z disko glasbo, zraven pa tradicionalne prvine, kot je na primer ples s palicami, v katerem so se moški odlično izkazali, z njimi pa tudi ženska solistka. Škoda, da organizatorji niso poskrbeli za programski list, ki bi nam marsikaj pojasnil, še posebej v drugem delu, kjer je pod imenom Naplegenda (Sončna legenda) na odru stekla prava zgodba. Nismo razumeli recitatorja, smo se pa prepustili čaru plesa, čigar napetost se je nekoliko umirila le v romantični baladi, nato pa naraščala do črnoardečega finala, ki je sprožil dolge, navdušene aplavze.

Katja Kralj

ZBOROVSTVO - Tekmovanje Gallus v Mariboru

Ko nam petje vrača zaupanje v človeštvo

V Unionski dvorani v Mariboru se je v nedeljo zaključila trinajsta, po kakovosti prijavljenih zborov izjemno uspešna izvedba mednarodnega zborovskega tekmovanja Gallus. Veliko nagrado prestižnega bienalnega dogodka Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je prejel »orkestrsko« uglasen zbor Univerze vzhodne Karoline iz ZDA (vodi ga Andrew Cran - na fotografiji), ki je tudi prvi ameriški udeleženec v zgodovini tega tekmovanja.

Člani žirije Helena Fojkar Zupančič (Slovenija), Valerie Fayet (Francija), Wolfram Latke (Nemčija), Cecilia Rydinger Alin (Švedska) in Sebastian Vrhovnik (Slovenija) niso imeli lahke naloge, kot potrjujejo tudi minimalne razlike v številu točk med zbori, ki so se uvrstili na prve tri stopničke lestvice: poleg Američanov še vrhunski latvijski zbor Maska z drugo nagrado in ekspresivni irski zbor New Dublin Voices s tretjo. Zmagovalec se bo prihodnje leto udeležil tekmovanja za veliko zborovsko nagrado Evrope v Varni; mariborsko tekmovanje spada namreč v mrežo pomembnejših evropskih zborovskih tekmovanj, katerih prvonojenci tekmujejo vsako leto za najvišje priznanje.

Letošnji nadpovprečno kakovostni nastopi so evidentirali večje število tekmovalcev, ki bi bili nedvomno vredni posebne pohvale in nagrade: strokovno publiko je precej presenetila na primer izključitev iz finala odličnega mešanega zbora Sola, ki je trenutno prvi na državni lestvici najboljših latvijskih zborov. Žirija pa je s četrto nagrado in posebnimi priznanji pohvalila akademski zbor Maribor, ki se prepričljivo razvija pod vodstvom Tadeja Vulc. Peti je bil znani švedski moški zbor Svanholm Singers, ki je na mariborski oder pripeljal energijo svojega značilnega temperamenta. Slovenijo so poleg nagrajenega zbora zastopale še pevke vokalne skupine Gallina in komornega zbora Čarnice.

Organizatorji so se lahko upravičeno ponašali tudi z mednarodnim formatom gostujoče reprezentančne slovenske vokalne skupine Ingenium, ki je nastopila pred slovesnim nagrajevanjem in je ponovno potrdila svoj sloves z umetniškimi sposobnostmi v širokem razponu.

Med mednarodnimi gosti tekmovanja je bil letos evropski predsednik združenja Europa Cantat Gabor Moczar, ki je povabil na letošnji poletni evropski festival v Peč na Madžarskem. Ob tej priložnosti je občinstvo mariborskega tekmovanja lahko poslušalo tudi novo himno evropskega festivala, med



gledalci pa so izžrebali tudi nagradno štiridnevno udeležbo na festivalu Europa Cantat 2015.

Tudi mariborsko tekmovanje pa je imelo svojo letošnjo »himno«, saj je obvezna skladba Ambroža Čopija po istrski ljudski dajbe novici na kolač združila vse nastopajoče zborje tudi izven tekmovalnega odra in slovenska pesem je ob tej lepi priložnosti postala skupna glasbena govorica pevcev iz Švedske, ZDA, Latvije, Irske in Indonezije.

Kot je v svojem sklepnem nagovoru povedala predsednica žirije Helena Fojkar Zupančič, je umetnost težko meriti: poleg običajnih parametrov so žirantje iskali tisto »nekaj več«. Amatersko zborovstvo je na takem nivoju vedno polno posebnih adutov in neposrednih emocij, v današnjem času pa prinašajo tovrstna mednarodna srečanja posebno sporočilo. Pogled na tako število mladih, ki po vsem svetu posvečajo svoj prosti čas skupni ljubezni, zborovski dejavnosti, in iščejo v znamenju petja priložnosti za prijateljska srečanja z vrstniki drugih narodnosti in veroizpovedi, nam po besedah predsednice žirije vrača zaupanje v človeštvo.

ROP



LIBIJA - Spet pretresljive novice

V novem brodolomu menda štiristo mrtvih

RIM - Štiristo mrtvih. To je sicer neuradna pretresljiva novica o novem brodolomu ladje z migranti, ki je iz Libije odplula proti obalam Sicilije. Iz Sredozemskega morja torej spet prihajajo grozljive novice, katerim je treba dodati še napetosti med italijansko vojno mornarico in libijsko obalno stražo.

V morju med Libijo in Italijo so v minulih štirih dneh rešili okoli 7000 ilegalnih migrantov, vlada v Rimu pa pričakuje, da bi se lahko proti Apeninskemu polotoku ob lepem vremenu v prihodnjih tednih odpravilo še več deset tisoč beguncev. Zaradi tega je vso državo pozvala k pomoči pri njihovi oskrbi, znova je tudi ocenila, da Evropska unija ne stori dovolj. Renzijska vlada je občine pozvala, naj organizirajo več zatočišč za priseljence. Tiste, ki dnevno prispejo do Sicilije, bi lahko namestili v šolah, vojašnicah ali športnih dvoranah. Samo včeraj je na obalo Sicilije prispelo 1200 beguncev, ki so jih ladje italijanske obalne straže in mornarice prestregle v minulih dneh.

Ker so zatočišča za priseljence na Siciliji že dolgo brezupno prenapolnjena, notranji minister Angelino Alfano skupaj z združenjem italijanskih občin pripravlja načrt, v skladu s katerim bi ilegalne migrante namestili tudi v drugih italijanskih deželah. Zunanji minister Paolo Gentiloni je medtem operacijo EU Triton v Sredozemskem morju označil za nezadostno za reševanje begunske problematike. »Gospodarska sila, kot je EU, na mesec za begunce nameni le tri milijone evrov, kar je premalo,« je v pogovoru za Radio 24 poudaril Gentiloni.

Tudi v Visokem komisariatu ZN za begunce so ocenili, da je treba kljub ogromnim prizadevanjem obalne straže in mornarice v italijanskih vodah storiti še več in da misija EU Triton ne zadostuje. Sporočili so še, da je od začetka leta v Sredozemskem morju umrlo 500 migrantov, kar je 30 več kot v enakem obdobju lani, ko so poročali o 17 mrtvih.

Na Siciliji so medtem aretirali tiho tapca ljudi iz Gvineje, ki naj bi v Italijo povedel več deset beguncev. Na eni izmed plovb, ki jih je organiziral, naj bi umrl eden izmed beguncev, njegovo truplo pa so odvrgli v morje. Od začetka leta so v Italiji aretirali že 14 domnevnih tihotapcev ljudi.

Na arhivskem posnetku migranti, ki jih v Sredozemlju rešila italijanska vojna mornarica

ANSA



NEAPELJ - Razburjeni zaradi poostrenih kontrol na sodišču

Naskok odvetnikov

Po atentatu v Milanu so strožji varnostni pregledi ustvarili dolge vrste pred vhodom v sodno palačo



Odvetniki v vrsti pred neapeljskim sodiščem preden jim je prekipelo ...

ANSA

NEAPELJ - Po streljanju na sodišču v Milanu, kjer je morilec nemoteno prinesel pištolo v sodno palačo, so po vseh sodiščih v Italiji zaostri varnostni nadzor, kar pa je včeraj v Neaplju povzročilo kaos, množičen upor odvetnikov in ruvanje s policijo, pri čemer so bili štirje agenti laže ranjeni. Pri vstopu v sodišče imajo v Neaplju en sam metalni detektor, varnostniki pa so vsakemu posebej odpirali torbe, pregledovali mobilnike, dlančnike in računalnike. Vrsta odvetnikov se je začela daljšati že po 7. uri, okrog 9.30 je bilo za vstop treba čakati več kot tri ure. Začeli so se glasni protesti, sledilo je prerivanje in poskus vdora, pri čemer so odvetniki razbili steklena vrata. Veliko je bilo razburjenja, kričanja, enemu odvetniku je bilo slabo, več je bilo poškodovanih.

MADRID - Obisk zunanjega ministra Zarifa

Iran obljublja nepovratne korake

MADRID - Iranski zunanji minister in glavni jedrski pogajalec Džavad Zarif je včeraj med obiskom v Španiji obljubil, da bo Iran glede svojega spornega jedrskega programa storil nepovratne korake, če bo Zahod storil enako. Napovedal je, da se bodo pogajanja o jedrskem programu med Iranom in šeststercio nadaljevala 21. aprila na ravni namestnikov. »Moja ekipa, pomočnik (visoke zunanje politične predstavnice EU Federice) Mogherini in ostali predstavniki skupine 5+1 se bodo sestali prihodnji tork na pogovorih o osnutku besedila,« je dejal Zarif.

To bo prvo srečanje po preboju, ki sta ga Teheran in Zahod dosegla pred dvema tednoma. Iranski zunanji minister sicer ni razkril, kje bodo prihodnji tork potekali pogovori. Šeststercio veseli in Iran so v švicarski Lozani dosegli okvirni dogovor o iranskem jedrskem programu, končni dogovor pa naj bi bil dosežen do julija. Iran se je zavezal, da bo za dve tretjini zmanjšal kapacitete za bogatenje urana in da bo naslednjih deset let dovolil mednarodne inšpekcije jedrskih objektov.

Dogovor predvideva, da bo Iran bogatil uran samo v Natanzu. Obrat Fordo bo postal raziskovalna ustanova, Arak pa naj bi preuredili na tak način, da v njem ne bo mogoče proizvajati omembe vredne količine plutonija, ki bi se lahko uporabila za jedrsko orožje. Teheran se je zavezal, da bo sporno bogatenje urana in druge jedrske dejavnosti podvrget širokemu sistemu omejitev in mednarodnih kontrol za prihodnjih 25 let. Zahod bo v zameno odpravil gospodarske, finančne in druge sankcije, ki jih je uvedel proti Iranu. Vzporedno bo sankcije odpravil tudi Varnostni svet ZN. Tempo ukinitve sankcij je še odprto vprašanje. Zahodne države, ki so jih uvedle, se zavzemajo za postopno ukinitve sankcij, Iran pa za takojšnjo.

Zarif je na novinarski konferenci v Madridu tudi predlagal mirovni načrt za Jemen. Ob tem je predlagal prekinitev ognja, nato pa pogovore ob posredovanju tuje z vsemi vpletenimi stranmi, ki bi se končali z dogovorom o oblikovanju jemenske vlade, ki bi kar najširše zastopala jemensko družbo. (STA)

SOMALIJA - Nov atentat islamistične milice al Šebab

Pokol v Mogadišu

Pred stavbo ministrstva za izobraževanje razstrelili avtomobil bombo in ubili 15 ljudi

MOGADIŠ - Pripadniki skrajne islamistične milice al Šebab so včeraj v somalijskem Mogadišu napadli stavbo ministrstva za izobraževanje in pri tem ubili najmanj 15 ljudi. Vlade sile so po navedbah lokalne policije že prevzele nadzor nad sosesko. Napadalcem so pred ministrstvom najprej razstrelili avtomobil bombo, čemur je sledil strelski obračun med skrajneži in varnostniki, je sporočila tamkajšnja policija. Med žrtvami so tako civilisti kot trije somalijski vojaki, vojak enot Afriške unije in pet napadalcev. V napadu je bilo ranjenih 20 ljudi, je sporočil neimenovani predstavnik somalijskih varnostnih sil.

Milica se je tako vnovič poslužila svoje večkrat uporabljene taktike, ko si vstop v stavbo omogočijo z detonacijo vozila pred vhodom. Predstavniki al Šebab je za agencijo potrdil, da za napadom stojijo njihovi pripadniki. Ministrstvo za izobraževanje leži v predelu somalijske prestolnice, ki je bil v zadnjih mesecih že večkrat tarča njihovih napadov.

Milica se bori proti vladi, ki jo podpirata mednarodna skupnost in Afriška



Razdejanje po eksploziji pred stavbo ministrstva za izobraževanje

ANSA

unija, in je od avgusta 2011 utrpela niz vojaških porazov ter drugo za drugo izgubljala svoje utrdebe v središču in na jugu države. Skupina odtle krepki gverilski akcije, od te-

EVROPSKO SODIŠČE

Oprostili Contrado

Berlusconi odslužil kazen



STRASBURG/MILAN - Nekdanji drugi mož italijanskih tajnih služb Sisde, danes 84-letni Bruno Contrada (**na sliki**), ki je bil obsojen zaradi zunanjega sodelovanja z mafijsko združbo, je včeraj dosegel pomemben uspeh na evropskem sodišču za človekove pravice. Sodniki so ocenili, da obsodba ni bila pravična, ker kaznivo dejanje »zunanjega sodelovanja z mafijo« v času, ko je zagrešil kazniva dejanja, ni bilo jasno pravno opredeljeno. Država bo morala Contradi poravnati 10 tisoč evrov za moralno škodo.

Nekdanji premier Silvio Berlusconi pa je medtem odslužil kazen za utajo davkov in je znova svoboden človek, je včeraj odločilo sodišče v Milanu. Obenem so mu sodniki odpravili dveletno prepoved opravljanja javnih funkcij, ki ga je doletela avgusta 2013. Kljub temu zaradi zakona Severino Berlusconi do novembra 2019 ne sme biti izvoljen. Bo pa lahko sedaj zahteval, da se mu vrne potni list, ki so mu ga odvzeli zaradi obsodbe.

Berlusconi je bil leta 2013 zaradi utaje davkov obsojen na štiri leta zapora, a so mu kazen zatem v skladu z amnestijo skrajšali na leto dni. 78-letni Berlusconi lahko poselej na svobodi načrtuje vrnitev na politično prizorišče. Prvi politični cilj so majske regionalne volitve. Njegova stranka Naprej Italija se sicer trenutno pogreza v kaos.


GRADIŠČE - Sojenje za umor Williama Klingerja v New Yorku

Morilec zavrnil ponudbo, zdaj tvega dosmrtno ječo

Alexander Bonich je v New Yorku zavrnil ponudbo javnega tožilca z okrožnega sodišča v Queensu, ki mu je v zameno za priznanje uboja Williama Klingerja ponujal 24-letno zaporno kazen. 49-letni Bonich trdi, da je 42-letnega Klingerja ubil iz samoobrambe, zato noče priznati, da je namerno ustrelil prijatelja v hrbet; zdaj Bonich tvega dosmrtno kazen.

Newyorška spletna stran Daily news poroča, da je javni tožilec prejšnji četrtek ponudil Bonichu dogovorno kazen 24 let, vendar je ameriški državljani z italijansko-hrvaškimi koreninami ponudbo zavrnil. Bonich je na sodišču v Queensu pojasnil, da je šlo za samoobrambo, zatrdil je, da ni nameraval Bonicha ubiti in da se je le branil. Po poročanju newyorške spletne strani je bil Bonich na obravnavi oblečen v rjavo jopo, srajco in kravato; ko je tožilec dejal, da ponudba ni več veljavna, ni ničesar rekel. V sodni dvorani je sedela tudi Bonicheva priletna mama; sinu se je skušala približati, ko je vstopil in izstopil iz dvorane. Morilec Henry Ramirez je newyorškim novinarjem pojasnil, da se je Bonich odločil za nadaljevanje sojenja pred veliko poroto. Do prihodnje obravnave bo še naprej zaprt v zaporu, saj sodnik že po potrditvi pripora ni določil varščine; če bo obsojen zaradi umora druge stopnje, tvega dosmrtno zapor. Bonich je Klingerja ubil 31. januarja v newyorškem parku Astoria s starim revolverjem, ki ga je nato odvrnil v reko.

Klingerjeva družina sledi zadevi s pomočjo odvetnika v New Yorku. »Povedal nam je v bistvu to, kar piše v članku. Bonich je zavrnil ponudbo dogovorne kazni, kar pomeni, da mu bodo sodili pred veliko poroto. Kdaj bo proces, pa še ne vemo,« pravi Klingerjeva vdova Francesca Boscarol, ki se za začetek sojenja namerava odpraviti v New York.

Bonich je pred časom v zaporu postregel s precej drugačno zgodbo od tiste, ki jo je takoj po aretaciji povedal policistom. Bonich po novem ne omenja več spodletelih nepremičninskih poslov kot po priprtju, pač pa poudarja, da naj bi Klinger »doživljal krizo srednjih let«. V ZDA naj bi prišel, da bi srečal neko žensko, po Bonichevih besedah naj bi Klinger nameraval celo zapustiti svojo družino. Bonich trdi, da naj bi Klinger 31. januarja prinesel v park revolver, s katerim naj bi grozil, da bo »ra-



William Klinger



Alexander Bonich

nil veliko ljudi. »Zato naj bi mu ga Bonich pobral iz rok in naj bi ga - več ali manj po nesreči - ustrelil. Klingerjeva družina morilecve trditve odločno zanika. Bonich je Klingerja ustrelil v hrbet, »kakšna samoobramba pa je to?« pravi družina in opozarja, da so policisti v Klingerjevih žepih našli potrdili dveh bančnih transakcij, ki jih je sam opravil pred odhodom v ZDA. 8. januarja je nekomu poslal 50.000 evrov, štiri dni kasneje pa 18.000 evrov. Kot namen plačila je prvič navedel »nakup nepremičnine«, drugič pa »končno plačilo«. Policija ti denarni transakciji še preiskuje, z njima pa je William nameraval kupiti Bonichevo stanovanje. Kaj se je zatem zgodilo, še ni povsem jasno. (dr)



Preiskovalci v newyorškem Astoria Parku po umoru

RONKE - Tatvina Odnegli le drobiž

V Ronkah so se spet pojavili tatovi. V noči s ponedeljka na včerajšnji dan so obiskali gostilno Da Bidut, iz katere so ukradli nekaj deset evrov drobiža. V lokal so vstopili skozi vrata na zadnji strani, do katerih so prišli po zemljišču v lasti družbe Enel. S silo so odprli vrata in vlomili v gostilno. Odprli so vse omare, prebrskali predale in nazadnje našli škaflo, v kateri upravitelji gostilne hranijo drobiž. V njej je bilo kakih deset evrov, ki so jih tatovi seveda pobrali in odšli neznan kam. Upravitelji gostilne so tatvino prijavili karabinjerjem včeraj dopoldne takoj po prihodu v službo. Preiskava je v teku, vodijo jo ronški karabinjerji.

V prejšnjih dneh so se po Ronkah podili tudi vandali; na Trgu Concordia in v uličici Palmada so poškodovali več žarometov, ki so vgrajeni v kamniti pod. Ronška občina je bila oškodovana za kakih pet do šest tisoč evrov. Tudi v tem primeru so preiskavo sprožili ronški karabinjerji, ki preverjajo tudi posnetke nekaterih videokamer, nameščenih v bližini Trga Concordia. Kdo naj bi bil odgovoren za vandalsko dejanje, zaenkrat še ni znano.

GORICA - Poškodoval naj bi petindvajset avtomobilov

Vandal osemdesetletnik

Ujele naj bi ga videokamere v Ulici Alfieri - Preiskovalci preverjajo, ali je odgovoren za vsa vandalska dejanja


Eden izmed poškodovanih avtomobilov

Za poškodovanje petindvajsetih avtomobilov naj bi bil odgovoren preko osemdeset let star mož. Ujele naj bi ga videokamere v Ulici Alfieri, kjer naj bi razbil šipo parkiranega vozila. Preiskovalci preverjajo, ali je mož odgovoren še za poškodovanje ostalih štiriindvajsetih avtomobilov, ki so bili parkirani ob bolnišnici in v Ulici Goldoni. Prve poškodovane avtomobile so odkrili v noči z nedelje na ponedeljek; začetno je zgedalo, da je za vandalski pohod odgovoren kolesar s kapuco, zatem so se v javnosti pojavila ugibanja, da naj bi šlo za možkega srednjih let, nazadnje zgleda,

da je vandal starejši mož. Ker so preverjanja še v teku, zoper njega sile javnega reda naj ne bi še ukrepale. Zaenkrat ni še povsem jasno, s čim naj bi mož razbil šipe in vetrobranska stekla, tudi ni znan vzrok njegovega dejanja. Njegov vandalski pohod je odmeval po vsem mestu in še zlasti na socialnih omrežjih, kjer ni manjkalo ne ravno ljubeznih komentarjev na njegov račun. Več Goričanov je na Facebooku objavilo fotografije poškodovanih avtomobilov, nekateri izmed njih so zapisali, da so bili tudi v preteklosti že nekajkrat žrtev vandalskih dejanj.

GORICA - Termoelektrarna na biomaso v Tržaški ulici

Postopek spet odprt

Na deželnem upravnem sodišču sprejeli priziv podjetja Rail Services proti mnenju občine in pokrajine
ROŽNA DOLINA
Nevarna »zapuščina«

V Rožni Dolini so bili najdeni in v ponedeljek varno odstranjeni minometna mina mase 16 kilogramov, topovska granata, težka 7 kilogramov, dva polkilogramska topovska vžigalnika kalibra 75 milimetrov in topovski vžigalnik kalibra 25 milimetrov; vse najdbe so italijanske izdelave. Odstranili so še topovsko granato francoske izdelave, težko pet kilogramov in pol. Vse nevarne najdbe izvirajo iz prve svetovne vojne. (km)

Postopek za gradnjo termoelektrarne na biomaso na zemljišču ob nekdanji restavraciji McDonald's v Tržaški ulici v Gorici je spet odprt. Deželno upravno sodišče je sprejelo priziv podjetja Rail Services, ki se ni strinjalo z odločitvijo goriške občine in pokrajine oz. pristojne storitvene konference, da izbrana lokacija ni primerna za gradnjo termoelektrarne.

»Nismo še prejeli uradnega sporočila o sprejetju priziva, vendar smo z njim že seznanjeni. Komaj bomo dobili uradno dokumentacijo, bomo odločili, kako ukrepati,« pravi podpredsednica goriške pokrajine Mara Černic in pojasnjuje, da so na pokrajini sledili postopku, ki je bil povsem v skladu z zakoni. »Odločitev, da zavrremo

prošnjo podjetja Rail Services, smo sprejeli na omizju z različnimi subjekti; med njimi je bila tudi občina, ki je izdala negativno mnenje načrta, zaradi česar nismo šli proti njeni volji,« pojasnjuje Mara Černic.

Občinski svet se je proti gradnji termoelektrarne izrekel sredi decembra lanskega leta. Takrat je večina občinskih svetnikov ocenila, da gradnja termoelektrarne na zemljišču ob nekdanji restavraciji McDonald's ni primerna, saj bi se nahajala preblizu hiš; zaradi tega je 21 svetnikov večine in opozicije - med njimi so bili tudi štirje slovenski svetniki Walter Bandelj, Božidar Tabaj, Marilka Koršič in David Peterin - glasovalo proti dokumentu o urbanistični skladnosti termoelektrarne. Na de-



Zemljišče ob Tržaški ulici

BUMBACA

želmem upravnem sodišču so ugotovili, da sklep občinskih svetnikov ni temeljil na urbanističnih predpostavkah, ampak so se svetniki izrekli proti načrtu za termoelektrarno tudi zaradi strahu pred onesnaževanjem, znižanja vrednosti nepremičnin v okolici, zaskrbljenosti za zdravje ljudi ... Zdaj morajo v okviru storitvene konferen-

ce postopek sanirati; kako bo do tega prišlo, bo jasno, ko bosta pokrajina in občina prejeli uradno dokumentacijo, s katero je deželno upravno sodišče sprejelo priziv podjetja Rail Services, ki sicer načrtuje še eno termoelektrarno na biomaso ob štandreškem krožišču, za katero so že prejeli potrebna dovoljenja.



DOBERDOB - Krvodajalski sekciji med učenci

Rdeča kapljica, ki povezuje ljudi

Mlade spodbujajo k darovanju krvi - Njim namenjena knjižica



Srečanja v župnijski dvorani so se udeležili srednješolci in učenci četrtega razreda osnovne šole (levo); predavateljica je vse strani predstavljene knjižice projicirala na belo platno (desno)

BUMBACA

Srednješolci in učenci četrtega razreda osnovne šole Prežihov Voranc v Doberdobi so včeraj dopoldne zasedli skoraj vse stole v župnijski dvorani, kamor sta jih povabili krvodajalski sekciji iz Doberdoba in Sovodenj. Na sporedu sta bili predstavitev in razdelitev knjižice z osemnajstimi stranmi in štirimi opremljenimi platnicami. Naslov knjižice je v rimi *Kri - Rdeča kapljica, ki povezuje ljudi*. Izdala so jo društva prostovoljnih krvodajalcev iz tržiškega okrožja, Doberdoba in Sovodenj. Objavo v slovenskem jeziku je podprla Zadržna banka Doberdob in Sovodnje, iz italijanskega izvornika jo je prevedel Aldo Rupel.

Udeležene dijake, učence in njihove učitelje, profesorje ter ravnateljico Sonjo

Klanjšček je pozdravil v imenu obeh sekcij Aldo Jarc, sicer predsednik doberdobskih krvodajalcev. Za njim je predavala Klavdija Mozetič, doma iz Bilj, ki se je usposobila za babico in prostovoljno pomaga Rdečemu križu v Ljubljani. S kratkimi razlagami, predvsem pa z vprašanji je privabila v skupinsko pogovorno dinamiko vso dvorano, ki je dokazala precejšnje znanje o zdravstvenih poglavjih povezanih s krvjo, krvnim obtokom, srcem in darovanjem življenjske tekočine. Pazljivost mladih je osredotočila s prenašanjem preko računalnika na belo platno vseh strani predstavljene knjižice. Poudarila je, da je kri enaka v vseh ljudeh ne glede na raso, kraj rojstva, spol ali starost. Dijaki so dokazali svoje zna-

nje z razlikovanjem med različnimi sestavinami rdeče tekočine in tudi o štirih krvnih skupinah so vedeli nekaj povedati.

Po prvem krogu razlage je predavateljica zakrožila po dvorani in ponujala mikrofonskim radovednežem, ki so hoteli še kaj vedeti o načinu darovanja, o darovanih količinah, o potrebah med operacijami, po prometni nesreči, med boleznijo. Razložila jim je tudi, kdaj darovanje ni primerno ali celo prepovedano. Prisotni prevajalec, po stroki telesnovzgojni pedagog, je dopolnil vse povedano s pozitivnimi spremembami, do katerih pride, če vsaj srednjeročno vadimo: povečanje števila lasnic v mišicah in zmanjšanje števila srčnih utripov tudi do samo petdeset udarcev na minuto, kar je oboje ko-

ristno pri večjih naporih. Poudaril je tudi, da krvi nikakor ne prodajamo, temveč jo človekoljubno predajamo za potrebe med operacijami, v nesrečah in katastrofah, ko moramo zamenjati »zastrupljeno« kri ...

Predsednik območnega združenja krvodajalcev iz Tržiča Franco Devide je prirediteljem izpovedal svoj ponos in izrekel čestitke za tako uspešno pobudo, ki bi jo morale posnemati vse ostale krvodajalske sekcije v deželi FJK, je dejal.

Knjižica je sestavljena živahno in barvito. Pred koncem je nekaj strani posvečenih križanki, labirintu in ostrovidni risbi. V vsebinskem delu je veliko podatkov in informativnih drobtin, za katere ne vedo niti odrasli občani. Pa bi morali!

TRŽIČ - Dogovor De Franceschi: mobilnost za delavce

Predstavniki sindikatov in lastništva tržiškega mlina De Franceschi so včeraj ob posredovanju deželne vlade FJK dosegli okvirni dogovor glede prihodnosti obrata, ki je žal vse prej kot rožnata. Dogovorili so se namreč za mobilnost za 50 od 57 delavcev, ki jim bo izplačano nadomestilo namesto dopolnilne blagajne.

Omizje z udeležbo sindikatov in lastništva je v Trstu vodil podpredsednik deželne vlade Sergio Bolzonello. »Ne bomo dopustili, da bo zaprl še en industrijski obrat, zato bomo pozorno sledili zadevi tudi v prihodnosti. Preverili bomo, ali bi lahko s pomočjo novih investorjev spet zagnali proizvodnjo tržiškega mlina s polno paro,« pravi Bolzonello.

Ob zaključku včerajšnjega soočanja so podpisali okvirni dogovor, ki ga bodo danes predstavili skupščini delavcev. Na deželi so se obvezali, da bodo delavcem pomagali tudi z izobraževalnimi tečaji in usposabljanji, kar naj bi jim pomagalo pri iskanju nove zaposlitve. V dogovoru s sindikati bo dežela pozorno spremljala delovanje mlina De Franceschi - še zlasti, kar zadeva morebitno zaposlovanje novih delavcev.

Družba De Franceschi je v težave zašla že pred leti, vendar jih je prebrodila, sedaj pa naj bi si zaradi težkih razmer na svetovnem tržišču nabrala večmilijonski dolg. Spričo težav se je vodstvo družbe odločilo za prestrukturiranje, ob zaključku katerega bo v tržiškem mlinu od 57 ostalo le sedem zaposlenih.

Sledite QL navdihom ZA POMLADNE NAKUPE

Med 1. in 30. aprilom 2015 sodelujte v QL POMLADNI NAGRADNI IGRI, v kateri podarjamo 7.000 EUR in druge privlačne nagrade!

v aprilu podarjamo
7.000 EUR



www.qlandia.si



Nova Gorica • Kranj • Kamnik • Maribor • Ptuj • Novo mesto • Krško



NOVA GORICA - Najbolj onesnažen potok v Sloveniji

Beli izpusti v Koren

Sprehajalce ob potoku Koren je v ponedeljek popoldan presenetil izpust večje količine bele snovi v strugo potoka iz ene od novogoriških kanalizacijskih cevi.

»V preteklih dneh je prišlo tudi do pogina rib in ostalih živih bitij,« so na svoji spletni strani zapisali na republiški Upravi za zaščito in reševanje. Gasilci, ki so posredovali na kraju dogodka, so o za-devi obvestili regijski center za obveščanje, ta pa Vodno gospodarsko podjetje Drava Ptuj, ki med drugim spremlja tudi nenadno onesnaževanje voda. Takšni dogodki žal niso redkost, predstavniki služb, ki se s tem poklicno ukvarjajo, vedo povedati, da se takšni prizori v potoku Koren pogosto dogajajo.

Na območju, kjer se večkrat pojavljajo izpusti bele barve, so trije izpusti oziroma cevi. Včeraj na nobenem več ni bilo opaziti iztoka omenjene barve. Na tistem območju se nahajajo dom upoko-jencev, dve osnovni šoli in varovana stanovanj, vendar je katero od naštetih ustanov težko neposredno okriviti za izpuste bele barve. Glede na belo barvo snovi, ki jo je moč večkrat opaziti, očitno ne gre le za fekalne izpuste, na gladini so večkrat vidne tudi pene. »Ni pa to nič novega, posebnega, stvar se ponavlja skoraj tedensko. Zadevo bi morala preiskati ustrezna inšpekcija,« je včeraj za Primorski dnevnik povedala Mirjana Fesl iz javne službe varstva voda VGP Drava Ptuj, ki poudarja, da je Koren kanaliziran potok in na območju Slovenije najbolj obremenjen, kar se ne bo spremenilo, dokler Nova Gorica ne bo imela čistilne naprave. Ta je, kot je znano,



Tri kanalizacijske cevi, iz katerih se izteka snov bele barve

FOTO K.M.

skupaj s pripadajočim kanalizacijskim omrežjem, v izgradnji. Po načrtih bo z obratovanjem začela konec letošnjega leta. Gre za 53 milijonov evrov vredno investicijo, največjo na Goriškem, za katero je pridobljenih 30 milijonov evrov evropskega denarja.

Onesnažena voda seveda priteče iz Nove Gorice v Gorico, kjer se v Koren izlivajo še črne vode iz večjega dela mesta. Umazanija nazadnje konča v Soči in povzroči ogromno okoljsko škodo, pred katero si pristojne oblasti že leta zatiskajo oči. (km, ur)



GORICA - Vse več ljudi znova obdeluje zemljo

Mestni vrtničkarji se množijo

Združenje Grass bo uredilo nov zelenjavni vrt na zemljišču v pokrajinski lasti na dnu Ulice Vittorio Veneto

Vrtničkarji se množijo. Po besedah Francesca Portellija iz združenja Grass - Gorizia riscopre l'agricoltura sociale e solidale - tudi v Gorici vse več ljudi obdeluje zemljo. »Zaradi krize so na žalost tudi številni Goričani izgubili službo; zaradi tega imajo veliko več časa na razpolago, ki ga številni med njimi namenijo vrtničkarstvu. Marsikdo si je ob hiši ponovno uredil vrt, tako da pridelava nekaj zelenjave in tako prihrani marsika-

teri evrov. Za vrtničkarstvo se odločajo tudi starejši ljudje, ki imajo po upokojitvi več prostega časa in ga radi preživijo na zraku,« pravi Portelli in pojasnjuje, da je med vrtničkarji vse več takih, ki stavijo tudi na kakovost. Doma pridelana zelenjava je zdrava, saj jo po besedah našega sogovornika večina ljudi prideluje brez večjega poseganja po škroplivih in drugih kemikalijah.

Iz povečanega zanimanja za vrtni-

čkarstvo je »vzkliko« tudi združenje Grass. Ustanovili so ga julija lanskega leta in ima okrog petinštirideset članov. Združenje razpolaga z njivo v Pevmi, ki meri kakih dva tisoč kvadratnih metrov. Na njej so uredili nekaj manj kot dvajset parcel, kjer posamezni člani gojijo svojo zelenjavo.

Zaradi rastočega povpraševanja so se v vodstvu združenja Grass odločili, da poiščejo še eno zemljišče. Sogovornika so našli na pokrajini, ki jim je dala na razpolago okrog tisoč kvadratnih metrov travnika pred nekdanjim geometrijskim zavodom Pacassi v Ulici Vittorio Veneto. Na omenjenem zemljišču so včeraj člani združenja Grass ob prisotnosti pokrajinske odbornike Donatelle Gironcoli povedali, kako na njem nameravajo pridelovati zelenjavo. »Na

enem delu zemljišča bomo namestili leseno hišico, ki jo bomo uporabljali za srečanja, na drugem pa bomo uredili zelenjavni vrt, ki bo meril okrog 350 kvadratnih metrov. Kaj bomo na njem pridelovali, nismo še odločili; najprej moramo pripraviti projekt, s katerim bomo zaprosili Fundacijo Goriške hranilnice za prispevek. Pri pripravi projekta bosta z nami sodelovali združenje Tuttinsieme in ustanova IAL; razmišljamo o izobraževalni pobudi, v okviru katere učiti ljudi in tudi otroke obdelovanja zemlje,« pravi Portelli in napoveduje, da bodo vrt v Ulici Vittorio Veneto predvidoma uredili pred jesenjo, saj naj bi do takrat že prejeli prispevek, za katerega bodo zaprosili Fundacijo Goriške hranilnice. Jesenske in zimske povrtine bodo tako prvi pridelek novega vrta.

ŠTARANCAN - Imela je devetdeset let Umrila Marija Jelen, kurirka in partizanka

Umrila je nekdanja kurirka in partizanka Marija Jelen, stara je bila 90 let.

Rodila se je v Doberdobi 14. februarja 1925, bila je prva izmed treh otrok; za njo sta se rodila še brata Rado in Joško. Med drugo svetovno vojno se je cela njena družina vključila v osvobodilni boj. Brat Rado je bil partizan, sama je bila vključena v kurirsko mrežo, njen oče Alojz je bil ravno tako partizan. Očeta so Nemci zajeli v Doberdobi skupaj z drugimi domačini in ga poslali v Nemčijo. Nazadnje je bil zaprt v taborišču Buchenwald, kjer je umrl od pomanjkanja, ko je bil star 44 let. Partizan je bil tudi Marijin mož Karlo Ferletič, s katerim se je poročila 11. februarja 1950. Na začetku vojne je bil Karlo Ferletič ranjen, ko je bila na Reki bombardirana italijanska vojaška ladja Ugolino Vivaldi. Po tem dogodku so ga odpustili iz vojaške mornarice in se je vrnil domov. Kljub temu da je bil vojni invalid, se je pridružil partizanskim enotam.

Po poroki sta si Marija in Karlo



Marija Jelen

uredila dom v Štarancu, kjer sta se jima rodila sina Armando in Franco. Marija je doma skrbela za družino, Karlo pa je bil zaposlen v ladjedelnici. V zadnjih letih se je Marijino zdravstveno stanje počasi slabšalo; v nedeljo so jo sprejeli na zdravljenje v trziški bolnišnici, kjer je v ponedeljek umrla. Pogreb bo v petek, 17. aprila, ob 14. uri v Štarancu, sledil bo pokop v družinski grob v Doberdobi.



Francesco Portelli kaže, kje bo novi vrt v Ulici Vittorio Veneto

BUMBACA

GORIŠKA - Oljkarji

Pobirali medalje



Od 26. do 29. marca je v Trogirju potekala 17. mednarodna prireditel oljkarjev in oljarjev *Nočjak 2015*. Kljub slabim letini, ki je prizadela vse proizvajalce oljčnega olja, so letos organizatorji prejeli 303 vzorce olj in podelili 116 zlatih kolajn. Poleg Hrvatov so na prireditvi sodelovali pridelovalci iz Italije, Bosne in Hercegovine, Črne gore, Albanije in Slovenije.

Slovenske barve je zastopalo sedem pridelovalcev iz Brd, Srednja Biotehniška šola iz Šempetra ter en pridelovalec iz Šempasa, ki so skupaj osvojili šest zlatih, dve srebrni in eno bronasto kolajno za oljčno olje. Zlato kolajno za ekstra deviško oljčno olje mešanih sort oljk so prejeli Marjan Jericijo, Kmetija Prinčič, Kmetija Bučinel, vsi iz Brd in Ernest Kante iz Šempasa. V kategoriji sortnih olj je Marjan Jericijo prejel zlato za lechione, Kmetija Drnovšček - Kovačevi pa zlato za sorto belica. Srebrni kolajni za olje mešanih sort oljk (blend) sta prejeli Silvana Mišigoj in Srednja Biotehniška šola iz Šempetra pri Gorici. Jadran Jakončič je za brisno črnico prejel bronasto kolajno. (km)

TRŽIČ - Julius

Od Krasa do Triglava

Povezujejo zaščitena območja

Tržiška občina je predstavila projekt za ustanovitev čezmejnega naravovarstvenega območja, ki bi zajelo območje od Jadranskega morja in Krasa do Julijskih Predalp in Triglava. Za razvoj načrtovanega območja bodo zaprosili za evropska sredstva.

Celotni projekt Julius so predstavili v sprejemnem centru pri Bazovici, kjer je v imenu tržiške uprave spregovoril občinski odbornik Gualtiero Pin. Po njegovem navajanju so poleg tržiške občine partnerji projekta še Triglavski narodni park, LAS Kras, občine Postojna, Ljubljana, Jesenice in Ampezzo ter razna združenja, med katerimi je tudi italijanski planinski klub CAI. »Prizadevamo si za povezavo med zaščitnimi območji v obmejnem pasu, saj smo prepričani, da razpolagamo z izredno naravno in kulturno-zgodovinsko dediščino,« je poudaril Pin, medtem ko je Rada Oreščanin pojasnila, da je eden izmed ciljev projekta tudi turistična promocija območja, pri čemer posebno pozornost namenjajo turizmu, ki je okolju najbolj prijazen - kolesarjenju, pohodništvu, odkrivanju naravne dediščine ... Za uresničitev projekta Julius je tržiška občina leta 2011 prejela 1.300.000 evrov prispevka iz evropskih skladov, s katerim so do danes izpeljali več didaktičnih delavnic, uredili sprejemni center Konver, priredili niz srečanj in izvedli vrsto pobud tudi v ostalih sodelujočih občinah.

Tržiška občina si tudi prizadeva, da bi Kras vključili v Unescov seznam. Jutri se bodo podporniki te zamisli zbrali v Europalace hotelu v Trzinu, da bi se dogovorili za nadaljnje korake.



TRŽIČ - V občinski sejni dvorani

Po sledah častnika Kornela Abela, ki ni več pozabljen

GORICA-NABREŽINA

Prva svetovna vojna v dnevniških zapisih

Danes ob 19. uri bosta v mali dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici zgodovinarja Renato Podbersič in Drago Sedmak predavala na temo »Prva svetovna vojna v luči dnevniških zapisov vojakov in civilistov iz Primorske«. Predavanje prirejšo v okviru projekta »Pot miru - Zgodovinske poti prve svetovne vojne od Alp do Jadrana«; projektni partner ječasno ciljno združenje Jezik-Lingua, pri katerem sta soudeležena Slovenska kulturno-gospodarska zveza in Svet slovenskih organizacij. Drugi del posveta bo jutri, 16. aprila, ob 19.30 v dvorani Kulturnega društva Igo Gruden v Nabrežini, kjer bosta veliki poznavalec prve svetovne vojne Vasja Klavara in goriški družbeni delavec Andrea Bellavite govorila o »vojni in miru na Krasu z različnih zornih kotov«.

V okviru prireditve, ki jih tržiška mestna uprava organizira ob stoletnici vstopa Italije v prvo svetovno vojno, je v ponedeljek v občinski sejni dvorani potekal zanimiv večer s slovenskim pečatom. Kulturni društvi Jadro in Tržič sta v sodelovanju z občino predstavili novo literarno-zgodovinsko monografijo Helmuta Marcharta in Daria Frandoliča z naslovom *Časčen, preganjan, pozabljen ... Po sledovih Kornela Abela*. Oba avtorja se že vrsto let ukvarjata z življenjepisom tega judovskega oficirja in pisatelja, ki je leta 1916, med prvo vojno, preživel na goriškem Krasu šest mesecev. To bivanje ga je zaznamovalo. Leta 1934 je svoj pogled na strahovito vojno izkušnjo opisal v knjigi *Kras, knjiga o Soči*.

Med enournim predavanjem je Dario Frandolič razkril marsikaj še neznane iz Abelovega življenja. Malokdo namreč ve, da skrbnik mu je bil njegov stric Ludwig Hevesi Löwy, znani avstrijski pisatelj in kritik iz secesijske dobe. Njemu gre zasluga za znani izrek na pročelju secesijske palače na Dunaju »Vsaki dobi svojo umetost, umetnosti svobodo«. Ni torej nič čudnega, da je Abel že kot vojak avstro-ogrske vojske in pisateljsko talentiran mladenič zapustil nekaj še neobjavljenih del, o katerih



Karlo Mucci in Dario Frandolič ter občinstvo v Tržiču

je bil tudi govor v Tržiču. Ker so naši kraji naredili nanj močan vtis, je Abel v svoji oporoki naročil, naj se po smrti njegovo telo upepi in pepel raztrosi na Mengorah, kjer stoji romarska cerkev sv. Marije.

Ponedeljkovo srečanje je bilo dobro obiskano. V imenu mestne uprave je zbrane pozdravil podžupan Omar Greco, pred-

sednik društva Jadro Karlo Mucci pa je uvodoma prebral nekaj odlomkov iz Abelove knjige o Krasu. Ob tej priložnosti so bili omenjeni še nekateri drugi avtorji, ki so nepozabna doživetja iz naših krajev prenesli v svoje knjige: to so Mate Zalka, vojna reporterka Alice Shalek, italijanski častnik Carlo Salsa in pisatelj Prežihov Voranc.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
TRAMONTANA, Ul. Crispi 23, tel. 0481-533349.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
STACUL, Ul. F. di Manzano 6, tel. 0481-60140.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU ALLA SALUTE, Ul. Cosulich 117, tel. 0481-711315.

DEŽURNA LEKARNA V TURJAKU
SPANGHERO, Ul. Aquileia 89, tel. 0481-76025.

Gledališče

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA: 15. in 16. aprila ob 20. uri premieri satirične ganljivke po motivih romana Gustava Flauberta »Gospa Bovary« (Nebojša Pop Tasič). Ponovitve bodo 17. in 23. aprila ter 6. maja. Informacije na blagajna.sng@siol.net ali po tel. 003865-3352247.

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE V GORICI v Kulturnem centru Lojze Bratuž 20. aprila ob 20.30 »Hlapci«, 25. maja ob 20.30 »Obiski«.

V KULTURNEM DOMU V GORICI: v sklopu mini abonmaja trijezičnega festivala Komigo bo 22. aprila ob 20.30 furlanski tv dnevnik »Tele scussons - Notiziari comic satiric dal Fiul e dal mont«, nastopa Compagnie Sis scussons scussas iz Romansa; informacije po tel. 0481-33288.

Izleti

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja od 5. do 10. oktobra potovanje v Rim z avtobusom. Program in datum vpisovanja bo društvo naknadno objavilo.

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO V GORICI tudi letos prireja večdnevni izlet. Od 26. junija do 3. julija bodo obiskali nekaj vrhov v Romuniji ter kulturne in naravne znamenitosti v tej deželi. Prevoz bo z avtobusom. Informacije in prijave: Vlado. »KNJIGA OB 18.03« - AVTOBUSNI IZLETI: v soboto, 18. aprila, z odhodom ob 9.03 izlet v dolino Glinščice v organizaciji didaktično-naravnega centra v Bazovici; informacije in rezervacije po tel. 0481-593506 ali www.illibrodel1803.it.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 16.00 - 18.30 - 21.15 »Fast & Furious 7«. Dvorana 2: 16.00 »Ooops! Ho perso l'arca«; 17.50 - 20.10 - 22.00 »Se Dio vuole«.

Dvorana 3: 16.40 22.00 »Se Dio vuole«; 18.30 - 20.30 »La famiglia Belier«.

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.20 - 19.45 - 22.15 »Fast & Furious 7«.

Dvorana 2: 17.45 - 20.00 - 22.10 »Humandroid«.

Dvorana 3: 17.50 - 20.15 - 22.00 »Se Dio vuole«.

Dvorana 4: 17.15 - 19.50 - 22.10 »Into the woods«.

Dvorana 5: 17.00 - 18.30 »Ooops! Ho perso l'arca«; 22.10 »La famiglia Belier«.

Čestitke

SREČKO jih danes 65 slavi! Vse najboljše mu želimo vsi. SKŠD Kras Dol-Poljane

Razstave

SKRD JEZERO iz Doberdoba vabi v četrtek, 30. aprila, ob 17.30 v društvene prostore na odprtje razstave Valentine Figelj »Tisoč in en gumb«. Sodelovali bosta ženski pevski zbor upokojenk iz Gorice pod vodstvom Tanje Pelizon in Tina Jarc, dijakinja Glasbene matic, ki bo zaigrala na violončelo in klavir; razstava bo na ogled do 6. maja.

V GRADU DOBROVO je na ogled razstava z naslovom »Prostranost« slikarja Vladimira Klanjščka; do 15. aprila od torka do petka 8.00-16.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih 13.00-17.00.

SKD HRAST prireja v četrtek, 16. aprila, ob 18. uri na društvenem sedežu za cerkvijo odprtje likovne razstave »Doberdob«. Ilustracije akademskega slikarja Janeza Vidica«, ki so nastale na knjižni podlagi romana »Doberdob« izpod peresa Prežihovega Voranca, bo predstavila umetnostna zgodovinarica Breda Ilich Klančnik.

GORICA - Štandreški komedijanti

Mrtvi ne plačujejo davkov jutri na odru centra Bratuž

Dramski odsek praznuje 50-letnico neprekinjenega delovanja

Kulturni center Lojze Bratuž in Zveza slovenske katoliške prosvete bosta jutri, 16. aprila, ob 20.30 gostila komedijo *Mrtvi ne plačujejo davkov* dramatskega odseka Prosvetnega društva Štandrež, ki praznuje letos 50-letnico neprekinjenega delovanja. Le kako naj bi priljubljeni štandreški komedijanti obeležili zlati jubilej brez komedije? Kaj bi morili gledalce z dramami, ko je življenje že tako trpko! Raje jim ponujajo kako urico smeha, saj je sicer v tem zme-raj tudi nekaj grenkega spoznanja. V do-

bri komediji se namreč vselej zrcalijo hi-be in slabosti človeka pa tudi družbe, v kateri nam je dano živeti. In ko se smejimo nerodnostim in napakam protagonistov, pozabimo na svoje težave, ki so velikokrat zelo podobne tistim, s katerimi se soočajo komedijski liki ...

Predstava bo v veliki dvorani centra Bratuž; za rezervacije in informacije sta na razpolago tako center Bratuž (tel. 0481 531445, info@centerbratuž.org) kot ZSKP (tel. 0481 538128, zskp_gorica@yahoo.it).

Koncerti

KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ v Gorici vabi na ogled baleta »Labodje jezero« v SNG Opera in Balet v Ljubljani 24. aprila ob 18. uri. Odhod iz Kulturnega centra Lojze Bratuž ob 16. uri; rezervacije po tel. 0481-531445 od 8.30 do 12.30 ali na info@centerbratuž.org; več na www.centerbratuž.org.

V GORICI: v Kulturnem domu bo v nedeljo, 19. aprila, ob 20. uri koncert skupine Azure Hiptronic. Prireja Glasbena matica - Gorica v sodelovanju s Kulturnim domom.

Obvestila

LITERARNI NATEČAJ GLAS ŽENSKE 2015 na temo »Zakaj ženske še vedno zaostajajo?« je namenjen srednješolkam (sekcija A) in ženskam, starejših od tridesetih let (sekcija B) iz goriške pokrajine in Italiji in severne Primorske v Sloveniji. Razpis je objavljen na spletni strani novogoriške občine (www.novagorica.si) in goriške pokrajine (www.provincia.gorizia.it); sodelovanje je brezplačno, prispevki naj ne bodo daljši od štirih tipkanih strani, rok bo zapadel 28. aprila 2015 ob 12. uri. **RIBIŠKO DRUŠTVO VIPAVA** sporoča, da bo čistilna akcija na bregovih So-

če in Vipave premeščena na nedeljo, 19. aprila.

SKLAD SERGIJ TONČIČ v Trstu razpisuje nagrado Zlato zrno za umetniške dosežke mladih iz naše Dežele v obdobju 2013-2015. Predloge posameznikov in ustanov prejema do 30. aprila. Podrobne informacije na www.skladtoncic.org.

KMEČKI IN OBRTNIŠKI SEJEM bo potekal pri parkirišču v bližini gostilne Franc v Sovodnjah, Prvomajska 86, med 8. in 13. uro ob sobotah: 9. maja, 6. junija, 18. julija, 8. avgusta, 5. septembra, 3. oktobra in 7. novembra; informacije po tel. 333-4318338.

ZVEŽA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV vabi člane na ogled svetovne razstave Expo Milano 2015 v petek, 15. maja. Za prijave in informacije po tel. 040-635626 ali na info@zskd.eu.

Prireditve

»**KNJIGA OB 18.03**« v dvorani APT železniške postaje v Gorici: 15. aprila bo predstavitev knjige »Tu non tacere« Fulvia Ervasa, predstavil jo bo Maurizio Cattaruzza; več na www.illibro-delle1803.it.

V TRŽIČU: v občinski knjižnici v Ul. Ceriani 10 bo 16. aprila ob 18. uri v sklopu niza »Knjižnih četrtkov« predstavitev knjige »L'Isenzo«, ki sta jo uredili Andrea Bellavite in Massimo Crivellari.

Odprtje partizanske knjižnice

Na sedežu društva Kremenjak v Jamljah bo danes ob 19.30 srečanje članov in članic VZPI-ANPI iz doberdobske občine. Sekcija Dol-Jamlje bo v okviru praznovanj 70-letnice osvoboditve in v sodelovanju s sekcijo Jože Srebrnič iz Doberdoba ter z doberdobsko upravo odprla partizansko knjižnico. Ob tej priložnosti bo Karlo Černic predstavil svojo publikacijo »Nočemo pozabiti«, ki je bila ponatisnjena; člani jo bodo prejeli v dar. Zbirali bodo tudi podpise v podporo centru za zgodovinske in družbene raziskave Leopoldo Gasparini iz Gradišča. Zapel bo zbor Rdeča zvezda iz Devina.

Gozdna pustolovščina

Glasbena terapeutka Sara Hoban organizira »Pustolovščine v gozdu« za osnovnošolce. Prva pustolovščina bo v soboto, 18. aprila, med 10.30 in 12.30 v Pevmskem gozdu. »Obujete si dežne škorenjčke, stare obleke, ki se lahko umažejo, stare rokavice in skupaj bomo odšli v gozd! Tam je zuboreči potoček, pomlad je prinesla rožice in poganjke, že rastejo zdravilne rastline,« vabi organizatorka, ki sprejema prijave do 16. aprila na tel. 380-5892568. Zbirališče bo ob 10.30 pri avtobusni postaji, na trgu ob spomeniku; za poučno spremstvo po gozdu bo treba odšteti 15 evrov, zavarovalnina je vključena.

Pohodniške skupine

S pokrajine sporočajo, da doživljajo velik uspeh pohodniške skupine. Kdor bi se rad pridružil pohodnikom, lahko to stori že danes; zbrali se bodo pred Ljudskim vrtom na Korzu Verdi v Gorici ob 8.30 in se podali na 50-minutni sprehod po mestu, ki je primeren predvsem za starejše občane. Nadaljuje se tudi tečaj nordijske hoje; udeleženci se srečujejo ob četrtkih med 15. uro in 16.30; informacije na tel. 0481-545150.

Pri klavirju Gloria Campaner

V tržiškem občinskem gledališču bo nocoj ob 20.45 koncert mlade pianistke iz Veneta Glorie Campaner, ki je lani prejela prestižno nagrado Borletti Buitoni Trust v Londonu.

Fotografije eskadrilje

Italijanska letalska eskadrilja Frecce tricolori praznuje letos 55-letnico delovanja. Na kmetiji Blasig v Ronkah bodo danes ob 18. uri odprli razstavo fotografij, ki jih je akrobatskim letalom posvetil Alessandro Devetti.

Šolske vesti

ZAVOD CANKAR-ZOIS-VEGA v Ul. Puccini v Gorici obvešča, da bo roditeljski sestanek v torek, 21. aprila, med 17. in 19. uro.

Pogrebi

DANES V RONKAH: 11.30, Celso Al drigo (iz tržiške bolnišnice ob 11.25) v cerkvi Sv. Štefana, sledila bo upelitev.

DANES V TRŽIČU: 9.50, Elide Armellini vd. Cantarutti iz bolnišnice na pokopališče; 11.15, Giovanna Scarpa iz bolnišnice v cerkev Device Marcelliane in na pokopališče; 12.50, Antonia Tamaro por. Cosentino iz bolnišnice v cerkev Device Marcelliane in na pokopališče.

Sindikata slovenske šole

izraža globoko sožalje ženi Mileni in sorodnikom ob izgubi moža Sergija Korošca, dolgoletnega učitelja in člana ter odbornika sindikata



Kek kot Ferguson

REKA - Nekdanji slovenski nogometni selektor Matjaž Kek uživa na Reki kot trener tamkajšnjega hrvaškega prvoligaša velik ugled. Velikopotezni in ambiciozni predsednik kluba Damir Mišković je po zgledu angleške premier league Keka povišal v rang menedžerja, kar pomeni, da bo ob nalogi trenerja prve ekipe Reke skrbel še za strokovna kadrovska vprašanja. 53-letnemu Mariborčanu po trenutni pogodbi sodelovanje z Reko poteče poleti leta 2017.



Miami še lahko upa

MIAMI - Po domači zmagi proti floridskim tekmeccem iz Orlando s 100:93 košarkarji Miami Heat (Dragič 13 točk, 8 asistenc, 7 skokov) še ohranjajo možnosti za preboj v drugi del lige NBA. Možnosti za končnico so sila pičla in niso odvisne le od njih. Vročico bo v zaključni del prvenstva vodila le zmagata na zadnji tekmi rednega dela sezone danes proti Philadelphii in najboljši možni scenarij na kar treh drugih obračunih za osmo mesto na Vzhodu. Med drugim jim mora pomagati tudi Udrihov Memphis.

NOGOMET - Prva četrtfinalna tekma med Juventusom in Monacom

Lahko so zadovoljni

Juventus - Monaco 1:0 (0:0)

Strelec: Vidal (11.m) v 57. min.

Juventus: Buffon, Lichtensteiner, Bonucci, Chiellini, Evra, Vidal, Pirlo (od 74. Barzagli), Marchisio, Pereyra (od 87. Sturaro), Tevez, Morata (od 82. Marti)

Monaco: Subašić, Raggi (od 71. Berbatov), Carvalho, Abdenour, Kurzawa, Fabinho, Kondogbisi, Dirar (od 51. Bernardo), Moitinho, Ferreira-Carrasco, Martial (od 87. M.Carvalho)

TURIN - Juventus odhaja na povrtano tekmo z minimalno, morda celo nezasluzeno zmago, ki jo je dosegel s pomočjo sporne enajstmetrovke. Zasedba iz kneževine je svojo moč dokazala že v osmini finala, ko je izločila favorizirani Arsenal iz Londona, svoje lepo negovane nogometne mišice pa je pokazala tudi v uvodnih dvajsetih minutah v Torinu, ko je nekajkrat resno ogrozila vrata Gigija Buffona, najbolj nevaren pa je bil Yannick Ferreira-Carrasco, a je Buffon njegov strel mojstrsko prestregel. Dober začetek Francozov je nekoliko »prestrašil« gostitelje, ki so postali še bolj previdni. Že tako dobre obrambe gostov zaradi prevelikega števila napak in počasne igre niso mogli ogroziti. Pirlo, ki ga je trener Allegri vendarle poslal na igrišče že od začetka, očitno še ni povsem pridobil forme po poškodbi, tudi Argentincu Carlosu Tevezu se je poznalo, da ni optimalno pripravljen.

«Stara dama» se je sicer v drugi polovici razburljivega prvega polčasa znebila pritiska Monaca, lažje je zadihala in počasi zagospodarila na svojem igrišču, najlepši priložnosti pa sta v 27. minuti napravila Tevez in v 45. minuti Čilenec Arturo Vidal.

Izbranci Massimiliana Allegrija so v drugem polčasu vendarle izkoristili prednost domačega igrišča. Edini gol so dosegli v 57. minuti, ko je Portugalec Ricardo Carvalho na nedovoljen način zaustavil Španca Alavara Morato. Vprašanje je, ali je prekršek sploh bil in - če je bil, ali ni do njega vendarle prišlo zunaj kazenskega prostora. Kakorkoli že, z 11-metrovke je zanesljivo zadel Vidal.

Če vse seštejemo je izid za Juventus zelo dober, predvsem zato, ker je ostala njegova mreža nedotaknjena.

Jan Oblak protagonist madridskega derbija

Atletico Madrid - Real Madrid 0:0
Atletico Madrid: Oblak; Juanfran, Miranda, Godin, Siqueira; Arda Turan, Gabi, Mario Suarez, Koke (od 83. Torres); Mandzukic, Griezmann (od 77. Raul Garcia).

Real Madrid: Casillas; Carvajal (od 85. Arbeloa), Varane, Sergio Ramos, Marcelo; Modric, Kroos, James Rodriguez; Bale, Benzema (od 76. Isco), Cristiano Ronaldo.

MADRID - Prvi letošnji četrtfinalni »El Derbi Madrileno« na evropskem klubskem prizorišču med Atletico in Realom se je končal brez zmagovalcev in brez golov. Nogometaši španskega kraljevskega kluba, ki tudi branijo lansko lovoriko iz Lizbone, so bili v prvem polčasu absolutni gospodarji na stadionu Vicente Calderon, a njihove načrte je pokvaril slovenski reprezentant, vratar Jan Oblak.

Gorenjec je že v tretji minuti z bravuroso obrambo zaustavil imenitno priložnost Valižana Garetha Balea, pet minut kasneje je zanesljivo posredoval po prostem strelu Cristiana Ronalda. V nadaljevanju so gostitelji nekoliko vzpostavili ravnotežja, osrednja osebnost dvoboja pa je bil še naprej 22-letni Oblak.

«Colchonerosi» se slovenskemu vratarju lahko zahvalijo, da je v prvem polčasu njihova mreža ostala nedotaknjena, škofjelovski vratar v madridski ekipi je nekajkrat zbrano in pravočasno posredoval po obetavnih poskusih Balea in Jamesa Rodrigueza. V drugem polčasu je trenutno drugouvrščena ekipa v španskem prvenstvu imela jalovo premoč, za razliko od prve polovice tekme pa si tako izrazitih priložnosti ni priigrala in madridski »prvi polčas« se je končal brez zadetkov.

Arturo Vidal (desno) z bele točke zadel za Juventus, Jan Oblak (spodaj) reševal Atletico Madrid pred kapitulacijo

ANSA



Danes tudi PGS - Barcelona

Danes se bosta že tretjič v tej fazi tekmovanja pomerila PSG in Barcelona. V sezoni 2012/13 je po zaslugi več zadetkov v gosteh napredovala Barcelona, v sezoni 1994/95 pa so bili uspešnejši Parižani. Decembrska zmagala Barcelone, štirikratne evropske prvakine, v skupinskem delu tekmovanja je bila šele njena druga v sedmih tekmah s pariškim klubom. So se pa Katalonci že osmič zaporedoma uvrstili v četrtfinale lige prvakov, lani pa jim je sedmi zaporedni polfinalni nastop preprečil Atletico. Parižani, neporaženi na 33 domačih evropskih tekmah, so v zadnjih dveh sezonah obakrat izgubili v četrtfinalu. Bodo pa močno oslabljeni, saj sta kaznovana Marco Verratti in Zlatan Ibrahimović. Pri Barceloni bo zaradi kazni manjkali Dani Alves.

V dvoboju Porta in Bayern je slednji izraziti favorit, toda tako je bilo tudi leta 1987. Takrat je Porto, ki se je tokrat med osmerico prebil prvič po šestih letih, v finalu presenetil Bavarce.

NOGOMET - Še o 30. mednarodnem turnirju Città di Gradisca in Rocco 122 tekem, 50 tisoč gledalcev, 9 tisoč prenočitev in promocija FJK

O predstavitvi 30. izvedbe Mednarodnega nogometnega turnirja Città di Gradisca-Pokal Nerea Rocca, ki se bo odvijal, skupaj z 12. Turnirjem narodov, od 24. aprila do 1. maja na igriščih Furlanije Julijske krajine, v Sloveniji in na avstrijskem Koroškem, smo na kratko že poročali. Športna prireditelj, ki je namenjena klubskih podmladkom in mlajšim reprezentančnim selekcijam iz vsega sveta, ima že nekaj let čezmejni značaj. Tekme slovenske skupine, v kateri so še Hrvaška, Kostarika in ZDA, ter polfinalne dvoboje bodo tako gostili Bilje, Vipolže, Tolmin, Ajdovščina, Renče, Miren in Nova Gorica.

Na predstavitvi srečanja je deželni odbornik za šport Gianini Torrenti izpostavil organizacijski ustroj prireditve, ki sloni na delu 150 prostovoljcev. »Potrebno je ohraniti in ovrednotiti na mednarodni ravni oba turnirja, da se izognemo nevarnosti, da bi si kdo, ki se nahaja v geografsko bolj središnji poziciji od nas, prisvojil prireditelj«, je ocenil Torrenti.

Po mnenju prirediteljev si bo tekme letos ogledalo 50 tisoč gledalcev, ki bodo 9 tisočkrat prenočili v hotelih FJK. Na sporedu bo 122 tekem na 32 nogometnih igriščih.



Na srečanju je predsednik deželnega sveta FJK Franco Jacop poudaril, da prireditelj omogoča turistično promocijo celotne dežele ter spoznavanje njene kakovostne eno-gastronomske ponudbe. Predstavitve sta se udeležila legenda italijanske košarke, Dino Meneghin in trener Udineseja Andrea Stramaccioni, ki sta mladim posredovala lepe misli o vzgojnem aspektu športa. Medtem ko je predsednik deželnega odbora CONI in poslanec Giorgio Brandolin spregovoril o družbeno integracijski vlogi športa, je prisotne tudi v slovenščini in nemščini pozdravila goriška pokrajinska odbornica za šport Vesna Tomšič.(ARC/MCH)

HOKEJ NA LEDU Za Slovenijo bo na SP igral tudi Anže Kopitar

LOS ANGELES - Anže Kopitar se bo prihodnji teden pridružil slovenski hokejski reprezentanci ter se bo udeležil svetovnega prvenstva elitne skupine, ki bo majna v Ostravi na Češkem. Kopitar je sezono v najmočnejši hokejski ligi na svetu, severnoameriški ligi NHL, končal že po rednem delu, potem ko se z moštvom Los Angeles Kings ni prebil v izločilne boje. Čeprav je bila sezona v ligi NHL dolga in naporna, v tem času pa je postal tudi oče prvorojenke Neži, Anže Kopitar ni mogel zavrniti očeta Matjaža Kopitarja, sicer slovenskega selektorja, ter se odredi reprezentančnemu boju v slovenskem dresu.

Kopitar zaradi obveznosti v najmočnejši ligi na svetu v zadnjih letih sicer ne more pogosto obleči dresa slovenske reprezentance. Izjema so bile lanske olimpijske igre v Sočiju, ko so tekmovalje v NHL tudi prekinili, sicer pa je bil na SP nazadnje leta 2008, ko je Slovenija igrala med elito v kanadskem Halifaxu.

Huligani niso poceni

LJUBLJANA - Predsednik Nogometnega kluba Olimpija Izet Rastoder je opozoril, da so zaradi huliganstva nekatere članov navijaške skupine Green Dragons doslej plačali že 35.000 evrov kazni, kar je za slovenske razmere kar čedna vsota.

POKAL - Nogometaši Kopra so v prvi tekmi polfinala slovenskega pokala na Bonifiki včeraj premagali Domžale z 1:0 (1:0).

ODBOJKA - V četrti tekmi finala ženskega odbojarskega prvenstva so igralke Nove KBM Branika s 3:2 (22, 17, -14, -22, 12) premagale Calcit Volleyball in izenačile izid finalne serije na 2:2. Odločilna peta tekma bo v petek v Mariboru. Mariborčanke lovijo 14., Kamničanke pa drugi naslov.

Še bo tekmovala

OSLO - Legendarna smučarska tekačica Norvežanka Marit Bjoergen bo nadaljevala svojo športno pot. Petintridesetletna Bjoergnova je šestkratna olimpijska prvakinja in dobitnica 14 zlatih kolajin na svetovnih prvenstvih. Na zadnjem SP v Falunu je osvojila dve zlati in eno srebrno kolajno.



MLADINSKA KOŠARKA - Obračun prvenstva U19 elite

Igralci Jadrana bi lahko pokazali letos veliko več

Edina slovenska mladinska košarkarska ekipa, ki je letos nastopala v višjekakovostnem prvenstvu, je bila skupina devetnajstletnikov Jadrana, ki je v tekmovalni del sezone odšla z visokimi cilji. V prvenstvu U19 elite pa ni zadovoljila ne trenerskih niti klubskih želja. Po koncu rednega dela, ki se je zaključilo prejšnji teden, je Jadran zasedel 5. mesto, čeprav so bili cilji višji: pred prvenstvom so računali celo na zmago ali drugo mesto.

Trener Mario Gerjevič je po prvenstvu naštel tri glavne razloge, zakaj so se cilji izjalovili: »Prvič, tisti igralci, od katerih smo pričakovali veliko, niso pokazali dovolj. Drugič, v celi sezoni nismo opravili s kompletno ekipo niti enega skupnega treninga. Tretjič: z izjemo Ridolfija, Sardoca in Kojanca v članskih ekipah ni nihče drugi prispeval nič konkretnega. Zato so bili igralci neuigrani in brez igralske kilometrine.« Med igralci, od katerih je trener največ pričakoval, sta bila predvsem Lenard Zobec in Luca Gelleni, a nista pokazala tistega pričakovanega napredka. Edini, ki ima večje kvalitete, ostaja tudi po tej sezoni Martin Ridolfi, ki pa je bil pol sezone poškodovan. »Presežkov ni bilo.

Tudi ostali, Sardoč, Ušaj in Daneu bi lahko pokazali veliko več. Pozitivno me je presenetil le Patrik Kojanec, ki je pokazal izjemno preudarnost, borbenost in željo, a je tehnično omejen. Najbrž pa bo prav on dosegel v košarki več kot drugi, ker mu volje ene manjka,« meni Gerjevič, ki je pri vseh predvsem pogrešal željo po napredovanju. »Največja slabost te ekipe pa je, da z izjemo Ridolfija nihče drug tačas ne more igrati v B-ligi. To mladinsko ligo, ki je po hitrosti, košarkarskem znanju in višini primerljiva deželni C-ligi, smo hoteli tudi izkoristiti, da bi res ugotovili, na koga lahko računamo. Mislili smo, da bomo dobili pozitivne odgovore, a jih nismo. Spominimo se, da je bil Borut Ban pri 17 letih eden boljših igralcev v članski ekipi Jadrana, Kontovelu v D-ligi pa je pomagal v končnici kot nosilec igre. Zdašnji igralci pa pri 19 letih niso nosilci niti v D-ligi, tisti, ki igrajo pri Sokolu, pa se v D-ligi borijo šele za obstanek.« Dejstvo, da nihče ne igra v članskih ligah, po Gerjevičem mnenju ni odvisna od trenerjev. »Mladi si morajo mesto v članskih ekipah zagotoviti s trdim delom, podobno kot je to z garaškim treniranjem uspelo Ridolfiju, a je bil letos pri-

Martin Ridolfi je tačas edini, ki lahko cilja višje

FOTODAMJ@N

stop vseh preveč površen. Pri tolikih letih ne morejo trenirati le dvakrat tedensko.«

Ali to pomeni, da slovenska košarka ne bo več proizvajala dobrih igralcev? »Mislim, da sta tu dva problema, notranji in zunanji. Pri nas imamo premajhno bazo, da bi vsako leto pridobili več dobrih igralcev. Zunanja težava pa je v tem, da imamo v naši deželi zelo nizko kvaliteto. Skratka, če si dober v Furlaniji Julijski krajini, to še ne pomeni, da si dober drugje v Italiji. Kvaliteta prvenstev je res zelo nizka,« še zaključuje Gerjevič. (vs)



Končni vrstni red prvenstva under 19 elite: Pienne Pordenone 24, APU 22, Pallacanestro TS 19, Spilimebergo 17, **Jadran** in Baksetrieste 15, Arcobaleno 14, San Vito 13, Codroipese 12, Alba 9, Foggiano 5, Ardita 4, Centro sedia 1.

Zadnji krog: Codroipese - Jadran ZKB 69:62 (15:20, 36:34, 48:47)

Jadran: Regent 8, Kocijančič 7, Coloni, Peric n.v., Daneu 3, Albanese 9, Sardoč 11, Ušaj n.v., Zobec 15, Gelleni 6, trener Gerjevič. 3 točke: Daneu 1, Rebent 1, Sardoč 1.

ENDURO MTB - V Glinščici tekma za prvenstvo Slovenije in Triveneta

Morje, hribi, adrenalin

Zmagi v Slovenijo in na Goriško, nastopilo pa je 190 tekmovalcev - Letos prvič tudi na Socerbu

Tekma Enduro 3 Camini, uvodna tekma sezone slovenskega prvenstva SloEnduro za gorske kolesarje, ki šteje tudi za Triveneto Enduro MTB serijo in ga je na območju občine Dolina organiziral tržaški klub 360 MTB v soorganizaciji z Občino Dolina, je tudi letos požela velik uspeh. Na slikovitih progah na območju Glinščice in Katinare se je v mednarodni konkurenci preizkusilo 190 kolesarjev in kolesark, mnogi izmed njih sodijo v sam svetovni vrh. V moški konkurenci je zmagal Slovenec Vid Peršak (Orbeka team) pred rojakom Petrom Mlinarjem (KK Črn trn), oba pa sta presenetljivo prehitela trikratnega svetovnega prvaka, Čeha Michala Prokopa, ki mu je bil kraški teren očitno bolj tuj kot Slovencema. Goričan Stefano Braidot, zmagovalec Trofeje Triveneto Enduro MTB 2014, ki na zmago v skupnem seštevku računa tudi letos, se je moral zadovoljiti z 12. mestom. Med ženskami je z zmago presenetila mlada tekmovalka goriškega kluba Caprivesi Giulia Albanese, ki je bila boljša od favorizirane Slovenke Nine Rupnik (MBK sportR). Zelo slikovote, a hkrati tudi izjemno zahtevne posebne preizkušnje so terjale tudi svoj davek. Avstrijska šampionka Birgit Braumann (Trek Gravity Girls), si je po padcu zlomila zapestje, takoj so jo odpeljali v bolnišnico, a se je zanj sezona že končala.

Tekma je štela tudi za deželni naslov. V kategoriji Master 3 je dres deželnega prvaka oblekel slovenski kolesar tržaškega kluba Federclub trieste David Taučer, slovenski predstavnik organizatorja Tomaž Legiša pa je bil 31. Štab tekovalja je bil v Centru za obiskovalce Doline Glinščice, nagrajevali pa so tržaški občinski odbornik za šport Edi Kraus, podpredsednik občinskega sveta Alessandro Carmi, dolinski župan Sandy Klun, delegat CO-NI Reanto Milazzi in odbornik deželne odbora zveze FCI Alessandro Chiades.

»Organizacija tekmovanja je zahtevala dosti truda, a pomenila za nas veliko zadoščenje, da lahko svojo ljubezen do tega športa delimo tudi z drugimi,« je povedal odbornik kluba organizatorja Da-



Na progi

FOTODAMJ@N

vid Rojc. »Kljub temu, da je bila letos tekma bolj zahtevna kot lani, ker se je odvijala v dveh dneh, smo beležili enako število udeležencev. Očitno je, da cenijo naš trud, še bolj pa morda naše kraje. Kombinacija hribov s pogledom na morje, ki jo nudi to območje, je za vse tekmovalce izjemno privlačna. To kar je za nas nor-

malno, je za njih pravo čudo,« je še povedal Rojc. Letos so tradicionalnim preizkušnjam na Katinari in Poti prijateljstva dodali še Socerb. Tržaški klub 360 MTB si tudi prizadeva, da bi na opuščeni trasi za smučanje na travi na območju Katinare obnovili sedež za klubsko dejavnost, za kar pa potrebujejo občinsko koncesijo. (ak)

ODBOJKA - Mladinke na Tržaškem

Zalet Dvigala Barich iztrgal vodilnemu dragoceno točko za boljši položaj v končnici

Združena ekipa še lahko upa na neposredno uvrstitev v finalno fazo - Zalet Kontovel si je zagotovil dodatno igranje

Zalet Dvigala Barich - TIMmusic 2:3 (25:16, 31:33, 16:25, 25:14, 7:15)

Zalet Dvigala Barich: Feri 26, Legiša 7, Maver 5, Pertot 20, Roma 7, Vitez 8, Zaccaria (L); Antoni, H. Zidarič 1, L. Zidarič 2; trener: Calzi.

Zalet Sloga je v tekmi s prvouvrščeno ekipo TIMmusic dosegel dragoceno točko, ki mu daje še upanje, da se z osvojitvijo treh točk v zadnjem krogu zavihti na drugo mesto, ki pelje naravnost v polfinale play offa. Tekma je bila zelo razburljiva, predvsem drugi set, ki se je od 17. točke dalje v izredni izenačenosti, po neverjetno napetih in dolgih akcijah kot tudi neverjetnih osnovnih napakah na obeh straneh mreže, zaključil pri 33. točki za goste. V odločilnem nizu so domačinke igrale uspešno do menjave igrišča (6:8), nato so popustile pod pritiskom zelo dobrih nasprotnic. (stc)

Zalet Kontovel - A.S.D. Killjoy 3:0 (25:17, 25:22, 25:17)

Zalet Kontovel: Bertocchi, Bezin, Čufar, Gregori, Kralj, Latin, Miniussi, Racman, Senn, Štoka; trener: Privileggi.

Zalet Kontovel se je z gladko zmago proti neposrednemu tekmeču Killjoyju uvrstil v končnico prvenstva. Kljub temu, da so dekleta igrale krepko pod svojimi sposobnostmi in se preveč prilagodile nivoju igre nasprotnic, so na igrišču prevladale.

Do konca rednega dela manjka sicer še en krog, Zalet Kontovel pa bo ne glede na posamezne izide osvojil šesto mesto.

Vrstni red pred zadnjim krogom: TimMusic 37, S.Sergio Pertot 29, Zalet Dvigala Barich 27, OMA 26, Virtus 19, Zalet Kontovel 12, Killjoy 6, Altura 0.

ISTRSKI MARATON Istra je tekla, naslednje leto v Piranu

Slovenska Istra je prejšnji vikend tekla. Drugega Istrskega maratona se je letos udeležilo več kot tri tisoč tekačev in tekačic. Banka Koper 2. Istrski maraton je letos postal dvodnevna prireditel, saj so se že v soboto na tehkih preizkušali najmlajši, šolarji in dijaki, v nedeljo pa so bili na vrsti dolgooprogaši, ki so bili nad progo, ki se je vila iz Izole mimo Kopra do Portoroža in nazaj v Izolo, izredno navdušeni. Z 42 kilometri je najhitreje opravil Istran Robert Radojković (2:39,42), v ženski konkurenci pa Neža Mravljje (2:52,46). Polmaratona se je udeležilo 1600 tekačev in tekačic, med moškimi je zmagal Pierre Christian Fournier s časom 1:12:16, med ženskami pa je lansko zmago ponovila Ana Radivo s časom 1:27:40. Letošnja gostiteljica, občina Izola, je s številom obiskovalcev zadovoljna. Lepo vreme, kulinarčne dobrote in čudovita Istra so na progo in ob progo zvabili ne le tekaške navdušence, ampak tudi glasne navijače. Našteli so jih kar 18.000. Na Banka Koper 2. Istrskem maratonu so nastopili predstavniki 20 držav, največ tekačev pa je prišlo iz Slovenije (2900), Hrvaške (95) in Italije (87). Tudi letos so organizatorji veliko pozornost namenili prostovoljcem, ki jih je bilo ob progi kar 800 (eden na 4 tekače).

Naslednje leto je prireditveno mesto Piran, maraton pa bo na sporedu 10. aprila 2016.

NAVIJAŠTVO - Cheerdance M. na Vrhnikih

Za člansko četverko odlična generalka pred DP

Na Frogs cup dovršen nastop otroške navijaške skupine Zajčki



Skupinska fotografija članov Cheerdance Millenium na Frogs cup

V nedeljo se bo članska četverka društva Cheerdance Millenium Thunders spet potegovala za uvrstitev na evropsko prvenstvo. Tokrat bodo trenerke Jasna Kneipp, Nikol Križmančič, Katerina Žerjal in Katerina Iskra odpotovale v Cervio, kjer bo na vrsti druga etapa italijanskega državnega prvenstva v cheer-

leadingu v organizaciji italijanske zveze v cheerleadingu in plesu (Ficad). Želja četverke je izboljšati rezultat iz prve etape, ko so bile tretje, predvsem pa osvojiti več točk od nasprotnic in osvojiti prvo ali drugo mesto, ki zagotavlja nastop na evropskem prvenstvu v Ljubljani. Odlična generalka pred tekmovanjem je bila nedeljska mednarodna tekma na Vrhnikih Frogs cup, na kateri so v hudi konkurenci osvojile tretje mesto, za drugouvrščenimi Avstrijkami pa so navijačice zamejskega kluba zaostale le nekaj točk, daleč najboljše pa so bile svetovne prvakinje Pegice. »Točko smo izpeljale brezhibno. Na tekmovanju pa smo pridobile predvsem veliko samozvesti, tako da smo psihološko boljše pripravljene na drugi nastop na državnem prvenstvu,« je povedala Križmančičeva.

Na Vrhnikih je tekmovala še otroška navijaška skupina Zajčki (od 6. do 12. leta), ki je osvojila 4. mesto. Z zelo dinamično točko na visoki tehnični ravni je 25 članska skupina zaostala za stopničkami le točko. Varovanke Jasne Kneipp so sicer pričakovale višje točkovanja, kljub temu pa so bile z dovršenim nastopom zelo zadovoljne.

Izven konkurence pa sta nastopili še mladinska navijaška skupina Strele in skupna staršev.



SKIROLL - Rolkarski odsek Športnega društva Mladina je uradno začel priprave na poletno sezono

Čaka jih dolga in naporna sezona

Ubrani morajo vsaj lansko 3. mesto na društveni lestvici - Tekmovalna ekipa je predvsem zahodnokraško obarvana

Tekmovalna sezona je še daleč, a pri rolkarskem odseku kriškega Športnega društva Mladina so včeraj (ponedeljek) že začeli s pripravami nanjo. Mirovali niso pravzaprav nikoli, saj so pozimi ohranjali kondicijo s telovadbo v kriškem rikreatoriju in telovadnici na Kontovelu ter tekom na smučeh, zdaj pa so si končno lahko natknili rolke in začeli z vadbo na »lastnem« za promet zaprtem asfaltnem vadbišču v Briščah (ta je namenjen predvsem najmlajšim) in na cestah v zgornji občini.

»Pozimi smo letos smučali manj kot v preteklih letih. Vremenske razmere žal niso bile najboljše. Za alpske smučarje še poskrbijo, za ureditev tekaških prog pa ni pravega interesa. Cena letne karte je namreč le simbolična,« pravi predsednik kluba in trener Erik Tence.

V tekmovalno ekipo je letos vključenih od 18 do 20 tekmovalcev in tekmovalk, še nekaj je začetnikov, ki so lani pod vodstvom Ane Košuta lepo napredovali in čakajo na tekmovalni krst. Tekmovalci prihajajo v glavnem vsi z Zahodnega Krasa. Najstarejši rolkar je Niki Hrovatin, državni reprezentant, od katerega tudi največ pričakujejo.

Prag mladinske vrste je prestopila tudi Dana Tence, ki bi lahko nadaljevala šprintersko tradicijo ŠD Mladina, a je pot do uvrstitve v državno reprezentanco zanj najbrž še dolga, vendar je borbena in vztrajna. Vsi drugi so mlajši. ŠD Mladina mora vsaj ubraniti lansko 3. mesto na društveni lestvici Pokala Italije, kar od vseh zahteva maksimalno angažiranost. Tudi letos bodo nastopili na večini pokalnih tekmah in na vseh tekmah državnega prvenstva. Čeprav je zdaj tekem manj kot včasih, jih vsekakor čaka naporen program. Največ upanj polagajo v sprint in ravninske tekme, dobrodošla je tudi novica, da bo na tekmah v reber odslej dovoljena prosta tehnika, kar bo za naše tekmovalce nekoliko lažje. Za uspešno nastopanje na tekmah v



Trener David Bogatec

FOTODAMJ@N

klaned so potrebne dolge strmine, ki jih pri nas ni. Rolkarji kriškega društva se sicer včasih podajajo v Prebeneg ali celo v Predmejo nad Vipavsko dolino, a je to premalo, da bi bili lahko konkurenčni tekmovalcem iz goratih območij. »Strmina mora biti dolga vsaj osem kilometrov, da je trening učinkovit,« pravi Ana Košuta. Poleg nje in Tenceta dopolnjujeta trenersko vrsto še David Bogatec in Aleksander Tretiač, pomagala pa bosta Jana Prašelj in Luka Ghira, ki zaradi poškodb letos ne bosta tekmovala. Društvo nudi tekmovalcev trikrat tedenske treninge, je pa v tem športu tudi veliko individualnega treniranja.

Uvod v novo sezono bo pomenil tradicionalna mednarodna tekma ŠD Mladina. Ta bo v soboto, 20. in nedeljo, 21. junija. Prvi dan bo na vrsti pokalni sprint, drugi dan pa mednarodni grand prix v ravnini. Potrjeno je, da bo sprint tudi letos na Opčinah, tekma na daljši razdalji pa na tradicionalnem območju Samatorce.

A. Koren

NIKI HROVATIN

Kljub temu, da je letos prestopil v kategorijo članov, upa, da bo oblekel državni dres

Niki Hrovatin je po tekmovalni upokojitvi Davida in Mateje Bogatec ter Ane Košuta postal zastavonoša tekmovalne ekipe ŠD Mladina. Lani je pozno začel s pripravami, tako da je naposled kar zadeva reprezentance ulovil še zadnji vlak in zabeležil le en nastop na tekmah za svetovni pokal. V dresu »az-zurrov« je namreč tekmoval samo v dolini Fiemme. Letos pravi, da je boljše pripravljen, bo pa njegova naloga še težja, saj je prestopil prag članske kategorije.

»Konkurenca bo zdaj še veliko močnejša. Zelo težko se bo uvrstiti v reprezentanco. Moj cilj je, da bi tu

di letos vpisal vsaj en nastop v svetovnem pokalu. Možnosti imam pravzaprav samo v sprintu,« pravi 21-letni Hrovatin. V zimskem času je treniral v telovadnici (z drugimi člani Mladine) in v fitnessu. Nabiral je predvsem moč. Ko so bile vremenske razmere dovolj naklonjene, je tudi tekal. Zdaj bo skušal vadbeni ritem še pospešiti z rolkami. »Najboljše bi bilo, da bi treniral vsak dan,« je povedal študent inženirstva, ki pa načrtuje, da bi se jeseni prepisla na fakulteto za informatiko v Kopru.

Tekme za svetovni pokal bodo letos julija v hrvaškem Oroslavju in



v latvijski Madoni, avgusta v nemškem Bad Peterstalu in septembra v italijanski dolini Fiemme. Tam bo tekma štela tudi kot svetovno prvenstvo. (ak)

ATLETIKA - Začela se je poletna sezona

Štafete in najmlajši nabirali izkušnje in kolajne

Na stadionu na Rojcah v Gorici so se tekmovalke AK Bor udeležile mitinga štafetu. Za naše društvo sta nastopili dve ekipi v štafeti 4x100m med kadetinjami in ekipa v štafeti 4x100m med deklicami. Najboljše se je odrezala štafeta kadetinj A. Nina Benedetti, Nika Purč, Gaia Gregori in Meta Sterni so se namreč uvrstile na končno drugo mesto z odličnim rezultatom 52.79. Z zmagovalkami iz Vidma so zaostale le za dve desetinki sekunde. To je odlično izhodišče za pokrajinsko prvenstvo v štafetah, ki bo pojutrišnjem na stadionu na Kolonji v Trstu.

Postava ostalih dveh štafet, kadetinj B (sedme z rezultatom 56.99): Lara Betocchi, Lucille Protti, Elisa Cuccagna in Mateja Tavčar, Deklice (sedme z rezultatom 1.00.57): Carlotta Benco, Irina Blasina, Sofia Cuccagna in Mara Zaccaria

Uradno se je atletska sezona pri nas sicer začela že prejšnji petek na Kolonji v Trstu. Prve preizkušnje se je udeležilo 25 atletov in atletinj AK Bor. Na zmagovalni oder so med njimi stopili (od najmlajših do najstarejših): Jan Sedmak (letnik 2006), tretji v teku na 150 metrov med začetniki B; Giulia-Cosma (2006), Anika Civardi (2007) in Nina Pečar (2006), peta, šesta in sedma v teku na 150 metrov med začetniki B; Tea Civardi (2004), šesta v teku na 150 metrov med začetniki A; Giulio Theo Bonanno (2003), četrti v biatlonu (150m in met vortexa) med dečki; Peter Šavron (2003), sedmi v biatlonu (200m z ovirami in skok v daljino) med dečki; Carlotta Benco (2002), sedma v biatlonu (200m z ovirami in skok v da-



Štafete AK Bor, ki so nastopile v Gorici

ljino) med deklicami; Mara Zaccaria (2002), osma v biatlonu (150m in met vortexa) med deklicami; Meta Sterni (2000), tretja v teku na 150 metrov med kadetinjami.



Obvestila

AŠK KRAS sklicuje redni občni zbor v Športno-kulturnem centru v Zgoniku v sredo, 22. aprila, ob 19.30 v prvem in ob 20.00 v drugem sklicanju. Dnevni red: otvoritev občnega zbora, izvolitev delovnega predsedstva in komisij, poročilo Izvrstnega in nadzornega odbora, pozdravi in razprava, odobritev poročil in finančnih dokumentov, razno.



Zabavno, je še lepše

Po predvelikonočni smuki v Val Zoldani se je na velikonočni ponedeljek v južnotirolskem Sekstenu na najlepši način zaključila tudi pestra sezona skupine FANJ-SKI SK Devin, ki jo uspešno vodi učitelj Claudio Peric.

Desetnavdušenih mladostnikov od 10. do 17. leta je deset zimskih tedaj preživelo na snegu in izpopolnjevalo svoje smučarsko znanje izmenično na vseh deželih smučiščih (na Žlebeh, Trbižu, Zoncolanu, Piancavallu, v Forni di Sopra ter v Sappadi). Člani so se, kljub starostni razliki, odlično ujeli, tako da je v skupini vedno vlada- lo lepo vzdušje, kar je zelo pomembno, saj postane tudi zahtevna vadba prijetnejša, če se ob njej prijateljsko nasmeješ. V duhu imena skupine je bila seveda na programu, poleg učenja, tudi zabava v snežnih fun-parkih. Da ideja o zabavnem učenju deluje in da je navdušenje vedno na višku, kaže tudi to, da se je skupina vsakič že zgodaj pojavila na smučišču in izkoristila vlečnice od odprtja do zadnje vožnje. Nekateri člani Fanj-ski so sodelovali tudi na tekmah Primorskega smučarskega pokala in na zamejskem prvenstvu, na katerem je skupina, skupno z učiteljem, dosegla skupno šest stopničk.

Na začetku marca je skupina prvič izvedla dvodnevni izlet zunaj dežele, odpravili so se v Dolomite, kjer so prvi dan smučali v Valzoldani, naslednji dan pa so, s štartom iz Val Badie, presmučali vse štiri prelaze sistema Sella Ronda. Poleg lepega vremena, uživanja visokogorske narave in izvrstnih razgledov, je bila to priložnost, da se mladi smučarji preizkusijo še na daljših in bolj zahtevnih progah.

V pričakovanju nove sezone pa fanjskijevci ne bodo mirovali, saj si vsi želijo tudi poletnih srečanj, ko bodo izkoristili proste dni za izlet na morje, kolesarjenje ali izlet v gore, tokrat brez snega.



RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
18.40 Čezmejna Tv: Primorska kronika
20.10 TDD predstavlja **20.30** Deželni Tv dnevnik, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.00 Aktualno: Il caffè **6.30** 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 13.30, 16.25, 20.00 Dnevnik in vreme **6.45** Aktualno: UnoMattina **10.00** Storie vere **11.10** A conti fatti **12.00** Show: La prova del cuoco **14.05** Torto o ragione? La macchina della verità **14.40** Torto o ragione? Il verdetto finale **16.00** La vita in diretta **18.50** Kviz: L'Eredità **20.30** Igra: Affari tuoi (v. F. Insinna) **21.15** Nad.: Velvet **22.50** Top – Tutto quanto fa tendenza **23.45** Aktualno: Porta a porta

RAI2

6.00 14.00 Detto fatto **7.00** Nad.: Streghe **8.20** Nad.: Il tocco di un angelo **9.50** 13.30 Rubrike **11.00** I fatti vostri **13.00** 17.45, 18.20, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **16.15** Serija: Ghost Whisperer **17.00** Serija: Cold Case **18.00** Šport **18.50** Serija: Blue Bloods **19.40** Serija: N.C.I.S. **21.00** LOL **21.10** The Voice of Italy

RAI3

6.30 Rassegna Stampa **7.00** Tgr Buongiorno Italia **7.30** Tgr Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.00** Mi manda RaiTre **11.00** Elisir **11.55** 14.00, 19.00, 0.00 Dnevnik, vreme in rubrike **12.45** Pane quotidiano **13.10** Dok.: Il tempo e la storia **15.10** Nad.: Terra Nostra **15.55** Dok.: Aspettando Geo **16.40** Dok.: Geo **20.00** Blob **20.15** #TreTre3 **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Chi l'ha visto?

RAI4

11.45 Heroes **12.30** 18.00 Robin Hood **13.15** 18.50 Andromeda **14.05** 20.25 Star Trek Enterprise **14.45** 90210 **15.30** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.30** Heartland **16.20** Joan of Arcadia **17.10** Novice **17.15** Streghe **19.40** Stargate Atlantis **21.15** Vikings **22.05** Il Trono di Spade **23.05** Film: Solomon Kane (pust.)

RAI5

14.15 Capolavori della natura **15.10** I grandi fenomeni della natura **16.10** Film: Amori di mezzo secolo (dram.) **17.25** Scaramouche Scaramouche **18.05** Novice **18.10** Memo – L'agenda culturale **18.40** I giardini più belli del mondo **19.45** Le meraviglie dell'art nouveau **20.40** Passepartout **21.15** Museo Italia: Uffizi **22.05** Art of Spagna **23.05** David Letterman Show

RAI MOVIE

13.05 Film: Hatari! (pust.) **15.50** Film: Grace Is Gone (dram.) **17.20** Novice **17.25** Film: Operazione sottoveste (kom.) **19.35** Film: Piedone l'africano (pust., It., '78)



21.15 Film: La ragazza della porta accanto (rom., '04) **23.05** Film: L'altro delitto (triler, '91)

RAI PREMIUM

11.05 Nad.: Un posto al sole **12.10** Nad.: Medicina Generale **13.05** 19.25 Nad.: Terra Nostra **14.00** Serija: Sulle tracce del crimine **15.55** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **16.00** Serija: Capri **17.05** Nad.: Legami **17.45** Novice **17.50** Nad.: Batticuore **18.35** Nad.: La signora in rosa **20.20** Nad.: Un medico in famiglia **21.20** Nad.: Il

SLIKOVNA KRIŽANKA

REŠITEV (14. aprila 2015)

Vodoravno: skrb, Skomina, Endo, materializem, tren, SN, Navratilova, Su, Astrid, Darinka, Kalc, Ani, B. A., Donna, Ron, um, oro, toaleta, sto, atlas, loškar, orbitalna postaja, spenec, elogij, S. T., siromaštvo, talka, Ant, Art, I. L., Antar; **na sliki:** Robert Kalc.

restauratore **23.10** Serija: Close to Home – Giustizia ad ogni costo **23.55** Autoritratti

RETE4

6.40 Serija: Miami Vice **8.45** Nad.: Cuore ribelle **9.40** Serija: Carabinieri **10.45** Rubrika: Ricette all'italiana **11.30** 18.55 Dnevnik, vreme in prometne informacije **12.00** Serija: Detective in corsia **13.00** Serija: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg distretto 21 **16.35** Ieri e oggi in Tv **16.45** Film: Nostra Signora di Fatima (biogr.) **19.30** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Dalla vostra parte **21.15** Film: Pari e dispari (kom., It., '78, i. T. Hill, B. Spencer)



23.45 Film: Pronti a morire (vestern, '95, i. S. Stone, G. Hackman, R. Crowe)

CANALE5

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vreme, borza in denar **8.45** Mattino Cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** Nad.: Beautiful **14.45** Uomini e donne **16.10** Amici fase serale **16.20** Nad.: Il segreto **17.00** Pomeriggio Cinque **18.30** Igra: Avanti un altro **20.20** Striscia la notizia – La voce dell'indecenza **20.40** Champions League **22.45** Champions League – Speciale

ITALIA1

6.45 Risanke **8.20** Nad.: Una mamma per amica **11.10** Nad.: The O.C. **12.05** Cotto e mangiato – Il menù del giorno **12.25** 18.30 Dnevnik, vreme in prometne informacije **13.00** Šport **13.55** Nan.: Simpsonovi **14.45** Serija: The Big Bang Theory **15.40** Serija: Merlin **16.40** Serija: The Vampire Diaries **17.35** Serija: Dr. House – Medical Division **19.00** Fattore umano **19.30** Notorius **19.55** Serija: C.S.I. – Miami **21.10** Film: Scusa ma ti chiamo amore (rom., It., '08, r. F. Moccia, i. R. Bova)



23.55 Film: Tu, io e Dupree (kom., '06, i. O. Wilson)

IRIS

13.45 Film: La polizia incrimina, la legge assolve (det.) **15.45** Film: Assalto al tesoro di stato (akc.) **17.25** Film: Come sposare una figlia (kom.) **19.10** Serija: Supercar **20.05** Serija: A-Team



21.00 Film: La promessa dell'assassino (triler, '07, i. N. Watts) **23.05** Adesso cinema

LA7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00 Dnevnik **7.50** 19.55 Vreme **9.45** Coffee Break **11.00** L'aria che tira **14.00** Kronika **15.10** Serija: Il commissario Maigret **17.00** Nad.: Amare per sempre **18.00** Serija: L'ispettore Barnaby **20.30** Otto e mezzo **21.10** Film: 24 ore (triler) **23.15** Film: Nel centro del mirino (akc.)

LA7D

6.30 I menù di Benedetta – Ricetta Sprint **7.15** Chef per un giorno **9.10** I menù di Benedetta **11.00** 19.00 Cuochi e fiamme **12.00** Nad.: Amare per sempre **13.00** Nad.: Grey's Anatomy **16.00** Cambio moglie **18.55** Dnevnik **21.10** SOS Tata

TELEQUATTRO

6.00 13.20, 17.30, 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **6.30** 12.40 Rubrika: Le ricette di Giorgia **7.00** 7.30 Svegla Trieste! **8.30** 13.00, 20.00 Dodici minuti con Cristina **12.30** Italia Economia e Prometeo **13.15** 17.55, 20.25 Oggi è **13.45** Qui studio a voi stadio **18.00** 19.00 Trieste in diretta **20.15** Happy Hour **21.00** Azzurro Italia **23.30** Roma InConTra

LAEFFE

12.55 17.35 Chef Sara in Europa **13.50** 19.30 Attraverso una lente **14.30** 18.30 Il cuoco vagabondo **15.30** Città nascoste **16.35** David Rocco: Dolce Amalfi **19.45** Novice **20.10** Racconti dalle città di mare **21.05** Rete padrona **21.35** Dok.: Zero Privacy **23.05** Film: Il calamaro e la balena (dram.)

CIELO

12.00 13.15 MasterChef USA **14.15** 15.15 MasterChef Australia **16.15** 18.15 Fratelli in affari **17.15** Buying and Selling **19.15** 19.45 Affari di famiglia **20.15** Top 20 Funniest **21.10** Film: Zombie Night (horor) **23.00** Top DJ

DMAX

12.30 Container Wars **13.20** 20.20 Rimozione forzata **14.10** 18.35 Affare fatto! **15.05** Come andrà a finire? **15.55** Turtleman **16.50** Affari a quattro ruote **17.45** Airport Security **19.30** Banco dei pugni **21.10** Come è fatto il cibo? **22.00** Mangiamo strano **22.55** Orrori da gustare **23.45** Cacciatori di fantasmi

SLOVENIJA1

6.00 Kultura **6.05** Odmevi **6.55** Dobro jutro **10.20** 18.25 Kviz: Vem! **11.10** Nad.: Mi se mamo radi **12.00** Dok. film: Milijoni skriti v kamnih **13.00** 15.00, 17.00, 18.50, 22.35 Poročila, športne vesti in vreme **13.30** Intervju **14.25** Glasnik **15.10** Mostovi – Hidak **15.40** Kviz: Male sive celice **16.25** Globus **17.30** 23.35 Turbulenca **17.55** Novice **18.00** Infodrom **18.10** Risanke in otroške serije **19.30** Slovenska kronika **20.05** Film: Dva dneva, ena noč (dram.) **21.35** Kratki film: Selitev **22.00** Odmevi **23.05** Točka preloma

SLOVENIJA2

6.00 9.30 Zabavni infokanal **7.00** Risanke in otroške odd. **8.30** Zgodbe iz šoljke **8.50** Infodrom **10.15** Dobro jutro **12.35** 18.55, 0.25 Točka **13.20** Posebna ponudba **13.50** Alpe-Donava-Jadran **14.25** Točno popoldne **15.20** Z vrta na mizo **15.45** To bo moj poklic **16.15** Rad igram nogomet **16.55** Nogomet: pokal Slovenije, Maribor – Celje, polfinale, prenos **19.45** Žrebanje Lota **19.55** Odbojka: državno prvenstvo, Calcit Kamnik – ACH Volley, finale (m), 2. tekma, prenos **22.00** Odd.: Bleščica **22.35** Film: Submarino (dram.)

KOPER

13.55 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - Deželne vesti **14.20** Evronovice **14.25** Meridiani **15.25** Dok.: Gubbio **15.55** Potopisi **16.25** Boben **17.25** Vsedanes – Vzgoja in izobraževanje **18.00** Sledi **18.25** Village Folk **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.00, 23.55 Vsedanes – Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Ciak Junior **20.00** Alpe Jadran **20.30** Webolution **21.00** Dok.: Pekel Normandije **21.45** Avtomobilizem **22.15** Nogomet: pokal Slovenije, Maribor – Celje, polfinale

POP TV

7.00 Risanke in otroške serije **8.15** 10.10, 11.20, 12.30 Tv prodaja **8.30** 17.20 Nad.: Moje srce je tvoje **10.25** 16.00 Nad.: Zaljubljen do ušes **11.35** 15.00 Nad.: Dubrovniška zora **12.45** Serija: Lepo je biti sosed **13.45** Preverjeno **17.00** 18.55, 22.15 Novice in vreme **20.00** MasterChef Slovenija **21.20** Serija: Gasilci v Chicagu **22.50** Serija: Na kraju zločina – Miami **23.45** Serija: Težki zločini

KANAL A

7.00 18.00, 21.20 Svet **7.50** Risanke **9.20** 11.25 Serija: Odvetnik z ulice **10.10** 12.15, 12.30 Tv prodaja **10.25** Serija: Kamp raz-

VREDNO OGLEDA

1 Sreda, 15. aprila
Slovenija 1, ob 20.05

Dva dneva, ena noč

Belgija, Italija 2014
Režija: Jean-Pierre in Luc Dardenne
Igrata: Marion Cotillard in Fabrizio Rongione



Sandra je poročena z Manujem, ima dva otroka in službo v majhnem podjetju, ki namešča sončne panoje. Po pravici povedano je tisto službo imela, ker njene kolege je lastnik podjetja postavil pred izbiro: če volijo za Sandrin odpust, jih bo on nagradil z bonusom v višini tisoč evrov. Če pa tega ne bodo storili in bodo volili za Sandro in ji dali možnost, da tisto delavno mesto obdrži, jim tiste vsote seveda ne bo dal. Sandra ima tako na voljo le dva dni in eno noč, da sodelavce prepriča, naj se odrečejo nagradi in ji omogočijo obdržati delovno mesto. Film bratov Dardenne je tako nadvse aktualen protagonistkin križev pot po domovih kolegov, ki jih prosi zato, da bi se zavzeli za njeno službo in njeno prihodnost.

vajencev **12.45** 16.15 V živo iz hiše Big Brother **13.15** 17.05 Serija: Komisar Rex **14.15** Film: Hitri in drzni (akc., '01, i. P. Walker, V. Diesel) **16.35** 18.55 Serija: Goldbergovci **19.30** Film: Ne predaj se 2 – Obračun (akc.) **21.30** Big Brother **22.30** Film: Krvavo obzorje (horor)

PLANET TV

10.55 Nan.: Moja družina **11.40** Tv prodaja **12.10** Nan.: Zasebna klinika **13.05** Nad.: Sulejman Veličastni **14.15** Ellen **15.15** Nan.: Allo allo **16.00** 21.00 Bar **16.15** Ustrelil! **17.00** 20.00 Nad.: Ena zlahtna štorija **18.00** Nan.: Talenti v belem **18.55** Danes **22.00** Bognedaj, da bi crknul televizor **23.00** Nan.: Lov na osumljenca **23.55** Bar doma

RADIJSKI PROGRAM

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Prva izmena: Radioaktivni val; 10.00 Poročila; 10.10 Prva izmena: Goriški ogledi – pripravlja Aldo Rupel; 11.00 Studio D; 12.15 A Beautiful Day – Čudovit dan, osvežitev angleškega jezika s prof. Vesno Bajc (realizacija Vida Valenčič); 13.20 Iz domače zakladnice; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Pesem morja, zemlje in ljudi – Barkovlje nekoč in danes; 14.40 Music box; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Music box; 17.30 Odprta knjiga: Natalia Ginzburg: Družinski besednjak, 18. nad., sledi Music box; 18.00 Glasbeni magazin, sledi Music box; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (slovenski program)

5.00 Jutro na RK; 5.30, 5.50 Jutranja kronika; 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30 Poročila; 7.00 Jutranjik; 7.30 Sredine minute; 7.45 Primorske novice; 8.00 Pregled tiska; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Pregled prireditvev; 10.00 Živalski blues; 10.40, 15.00, 18.55 Pesem tedna; 12.30 Opol-dnevnik; 13.30 Na rešetju; 14.00 Aktualno; 15.30 DiO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Dnevnik in kronika; 20.00 Odprto za srečanja; 21.00 Koncertna prizorišča; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Indie ni Indija; 0.00 Nočni program.

RADIO KOPER (italijanski program)

6.00 Dobro jutro; 6.15, 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.00, 12.28, 13.30, 14.30, 15.28, 16.30, 17.00, 18.28, 19.28 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 7.15 Jutranji dnevnik; 8.00 Calle degli orti grandi; 8.05 Horoskop; 8.35, 17.33 Euroregione News; 8.40, 12.15 Pesem tedna; 9.00 Nel paese delle donne; 9.35 Appuntamenti; 10.15, 19.15 Sigla single; 10.25 Televizijski in radijski programi; 10.35 Glasbena lestvica; 11.00, 18.00 Economia e dintorni; 11.35 Ora musica; 12.30 Dogodki dneva; 13.00, 20.30 Commento in studio; 13.35 Glasba; 14.00, 23.00 Finestra sul Friuli Venezia Giulia; 14.35 Glasba; 15.00 McGuffin; 15.30 Dogodki dneva; 16.00 Pomeriggio ore quattro; 19.30 Večerni dnevnik; 20.00 Glasba; 21.00 Sonoricamente Puglia; 22.00 Classicamente/Liricamente; 22.30 Sonoricamente classic; 0.00 Nottetempo.



Lastnik:

Zadruga Primorski dnevnik d. z. - Trst

Izdajatelj:

Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380,
fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakciji: Trst, Ul. dei Montecchi 6,

tel. 040 7786300, faks 040 7786339

email: trst@primorski.eu

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 356320, faks 0481 356329

email: gorica@primorski.eu

Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28,

tel. 0432 731190, faks 0432 730462

Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510,

fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.eu/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, faks 040 7786339

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 356320 faks 0481 356329

Cena: 1,20 €

Celoletna naročnina za leto 2015 230,00 €

Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 1,20 €

Letna naročnina za Slovenijo za leto 2015

230,00 € plačljiva preko DISTRIEST doo,

Partizanska 75, Sežana,

tel. 05-7070262, fax. 05-7300480

transakcijski račun pri banki SKB D.D. v

Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne

prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.

www.tmedia.it

GORICA, ul. Malta 6

TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIALNI OGLASI

advertising@tmedia.it

Brezplačna tel. št. 800129452

Iz tujine +39.0481.32879

Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina

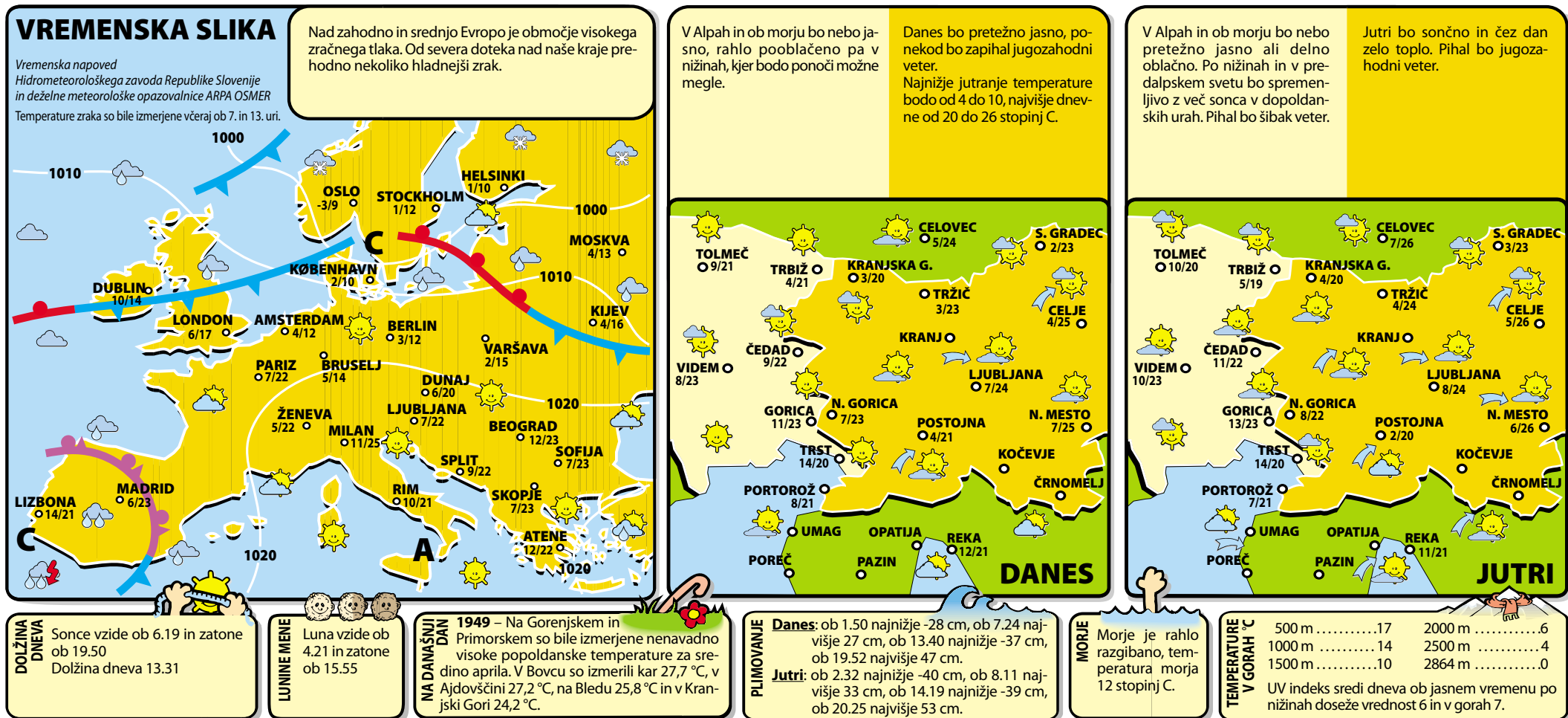
1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €,

finančni in legalni 92,00 €,

ob praznikih povšek 20%

NEKOMERCIALNI OGLASI

oglasit@tmedia.it



Indijskima kmetoma vlak namesto odškodnine

NEW DELHI - Če državne železnice dvema kmetoma ne bodo izplačale ustrezne odškodnine za zemljo, jima bodo morale namesto tega v lastništvo izročiti kar vlak, je odločilo sodišče v indijski zvezni državi Himachal Pradesh. Železnice so od kmetov obdelovalno zemljo pridobile že pred 17 leti, da bi progo, ki iz New Delhija vodi v Uno, podaljšali za zadnjih 150 kilometrov. Po pritožbi kmetov na prvotno odmerjeno višino odškodnine je sodišče leta 2013 odločilo, da jima pripada približno 50.000 evrov, ki pa jih železnice doslej še niso izplačale. Zaradi tega je sodišče odločilo, da jima morajo železnice do četrtega nakazati sredstva, sicer bodo ustavili in zasegli ekspresni vlak Janshatabdi, ki ponavadi šteje 12 vagonov, ter lastništvo prenesli na dvojico kmetovalcev.

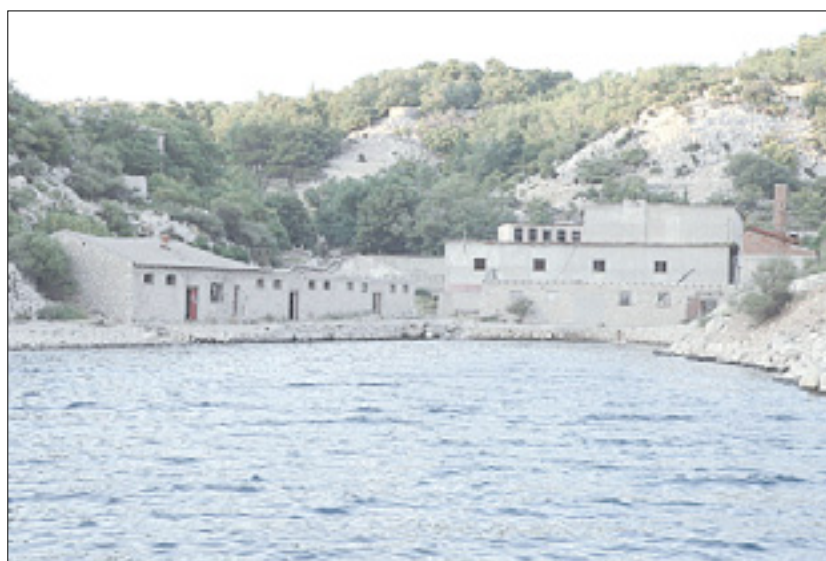
Speči »slepi potnik« prisilil ameriško letalo v zasilni pristanek



SEATTLE - Uslužbenec letališča v ameriškem Seattlu je med opravljanjem dela zaspal v prostoru za tovor letala boeing 737, ki je nato poletelo proti Los Angelesu. Da z njimi potuje slepi potnik, je posadka ugotovila po krkanju iz spodnjih prostorov in letalo se je po 14 minutah v zraku s 170 potniki vrnilo na letališče. Ko so bili spet na tleh, je iz prostora za tovor prišel delavec, ki je pojasnil, da je zaspal. V prostoru se sicer vzdržujeta ustrezen pritisk in temperatura, a so moškega po pristanku iz previdnosti vendarle poslali na pregled k zdravniku. Testirali so ga tudi za prisotnost drog in ga že odpustili.

HRVAŠKA - Različni načrti

Kaj v resnici narediti z Golim otokom?



ZAGREB - Hrvaško združenje nekdanjih zapornikov na Golem otoku, Ante Zemljari, je včeraj predstavilo pobudo za razglasitev tega zloglasnega jugoslovanskega taborišča za spominsko območje. Želijo si, da bi Goli otok uredili kot kraj spomina na vse, ki so bili nekoč tam zaprti. Izračunali so, da bi za večletno uresničitev projekta potrebovali 17 milijonov evrov. Denar bi večinoma dobili iz skladov Evropske unije, manjši del sredstev pa naj bi že v naslednjem letu prispevali tudi hrvaško ministrstvo za kulturo, primorsko-goranska županija in mesto Rab. S tem denarjem bi v štirih nekdanjih taboriščnih poslopih uredili spominsko-izobraževalni center, uredili pa bi tudi celoten kompleks, ki je bil nekoč ograjen z žico.

Da ima Goli otok turistični potencial, je na novinarski konferenci v Zagrebu izpostavil predsednik društva Darko Bovoljak. Kot je povedal, nekdanje taborišče letno obišče med 50.000 in 100.000 ljudi. Z oblikovanjem javne ustanove, ki bi upravljala s

spominskim območjem in preprečila nadaljnje opustošenje otoka, bi omogočili tudi trajnostni razvoj otoka na podlagi kulture spomina in ekološkega turizma, menijo v združenju.

S pobudo, za katero trdijo, da nima dnevnopolitičnega ozadja, želijo ustaviti zasebne vlagatelje, ki so zainteresirani za turistične projekte na Golem otoku. Med drugimi so že bili predlogi, da bi tam zgradili turistično naselje za istospolno usmerjene.

Jugoslovanske oblasti so v letih 1949-1956 na Golem otoku zaprle več kot 13.000 ljudi zaradi njihove domnevne podpore takratni Sovjetski zvezi in njenemu voditelju Stalinu, ki je bil v sporu s povojnim jugoslovanskim državnim vrhom. Med njimi je bilo okoli 550 Slovencev. Več kot 400 političnih zapornikov je na otoku umrlo, večinoma zaradi bolezni in lakote.

Po letu 1956 so na otoku zapirali tudi ostale obsojence v takratni Jugoslaviji. Zaprti so ga sredi 80. let prejšnjega stoletja. (STA)

NIGERIJA - Pred enim letom so jih ugrabili islamisti Boko Harama

Deklic še ni nazaj

Amnesty International: Skrajneži jih zadržujejo kot spolne sužnje ali so jih prisilili v boj ali poroko

LAGOS - Nigerijska islamistična skupina Boko Haram je 14. aprila 2014 ugrabila več kot 200 nigerijskih deklic, katerih usoda tudi leto dni kasneje ostaja neznan. Ob žalostni obletnici so človekoljubne organizacije in aktivisti znova spomnili na nasilje sunitjskih skrajnežev ter kritizirali ravnanje mednarodne skupnosti in nigerijskih oblasti.

Skrajneži Boko Harama so 14. aprila lani zvečer v odročnem mestu Chibok na severovzhodu Nigerije vdrli v šolo in ugrabili 276 deklic. Sedemindeset deklicam je kmalu uspelo pobegniti, a preostalih 219 niso videli vse od videoposnetka, ki ga je Boko Haram objavil maja lani. Vodja skrajne skupine Abubakar Shekaku je zatrdil, da so se vse spreobrile v islam in da so jih poročili.

Ob obletnici ugrabitve, ki je razburila svet, se je oglasilo več nevladnih organizacij. Organizacija za zaščito človekovih pravic Amnesty International je sporočila, da je Boko Haram od lani ugrabil več kot 2000 deklic in žensk. Številne med njimi po trditvah AI zadržuje kot spolne sužnje ali so jih prisilili v boj ali poroko. Poročilo AI temelji na intervjujih s skoraj 200 očitci, med katerimi je tudi 28 deklet in žensk, ki so bile nekaj časa talke Boko Harama. Ena izmed žrtev, 19-letna Aisha, je AI povedala, da je bila med trimesečnim ujetništvom vedno znova posiljena, včasih tudi s strani šestih moških hkrati. Videti je morala, kako je Boko Haram ubil več kot 50 ljudi, med njimi njeno sestro.

Unicef je medtem sporočil, da je bilo zaradi spopadov na severovzhodu Nigerije, ki jih neti Boko Haram, domov prisiljeno zapustiti okoli 800.000 otrok. Unicefovo poročilo poudarja, da se je število otrok, ki so na begu pred nasiljem v Nigeriji ali so se zatekli v sosednji Čad, Niger in Kamerun, v manj kot letu dni več kot pod-

vojilo. Navaja tudi, da Boko Haram otroke uporablja kot vojake, kuharje, nosače in vohune. Mlade ženske in deklice so prisiljene v zgodnje poroke, so žrtve spolnega nasilja in izkoriščevalskega dela. Izpostavlja še, da je bilo v letu 2014 ubitih 196 učiteljev in 314 šolarjev ter uničenih več kot 300 šol, so sporočili iz Unicefa Slovenije.

Aktivistka za pravice deklic in Nobelova nagajenka za mir Malala Jusufzaj je v ponedeljek kritizirala svetovne voditelje in nigerijsko vlado, ki po njenih besedah niso storili dovolj za osvoboditev ugrabljenih deklic. Jusufzajeva je spisala javno pismo, ki ga je označila za sporočilo solidarnosti in ljubezni. Ob obletnici ugrabitve po svetu organizirajo tudi ra-

zlične dogodke, med njimi pohode, molitve in bedenje, navaja francoska tiskovna agencija AFP.

Cilj Boko Harama je vzpostaviti t. i. božjo državo s strogim spoštovanjem šariatskega prava. Prebivalci vasi in mest pod nadzorom skrajnežev, ki se jim ne želijo pokoriti, so deležni bičanj in kamenjanj. Na svojem bojnem pohodu Boko Haram za seboj pušča uničenje. Nigerijske sile so skupaj z vojskami sosednjih Čada, Kameruna in Nigra od februarja dosegle pomembne uspehe v boju proti skrajnežem, a njihov poraz je še daleč. Kot je poudaril generalni direktor Al Salil Shetty, je treba rešiti ugrabljene, vojne zločine in zločine proti človeštvu pa preiskati. (STA)



Ob obletnici so včeraj v Nigeriji demonstrirali za osvoboditev deklic

ANSA