

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerkno, razmnožen na
ciklostili. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Dobrodo« v
Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija« pod Vojškim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

primorski

dnevnik

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 1.000 lir - Leto XLIV. št. 167 (13.105)

Trst, sredo, 3. avgusta 1988

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600
Tlx 460894 PD I

GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723

CEAD
Stretta De Rubens 20
Tel. (0432) 731190

Včeraj je v palači Chigi sprejel ministra Gavo in Vassallija De Mita bo danes odgovarjal v senatu o zapletih in neznankah afere Cirillo

Notranji minister in minister za pravosodje sta z De Mito menda razpravljala
izključno o sicilskem vprašanju - Opozicija zahteva, da Gava odstopi

Razkol v Višjem sodnem svetu

RIM — Danes bo ministrski pred-
sednik De Mita v senatu odgovarjal
na poslanska vprašanja o » aferi Ciril-
lo« ter o tem, ali je primerno, da osta-
ne minister Gava na vodstvu ministr-
stva za notranje zadeve. Svojo odloči-
tev je ministrski predsednik objasnili
novinarjem v krajšem zapisu, ki ga je
posredoval njegov tiskovni urad. Isti
vir informacij pa je odločno zanimal
vest, da se je o tem razpravljalo na
sestanku, ki ga je v tistem trenutku
imel predsednik ministrskega sveta z
Gavo.

V popoldanskih urah je De Mita na-
mreč posredoval ministru za notranje
zadeve Gavi in ministru za pravosodje
Vassalliju kratko in hladno sporočilo,
da ju pričakuje v palači Chigi. Osred-
nje teme razgovorov so bile menda
razprava o stanju javne varnosti na Si-
ciliji, načrti za reorganizacijo protima-
fijskega boja, predvsem po izjavah dr-
žavnega pravdnika iz Marsale Borsel-
linija, opomin predsednika republike
ter polemike med palermškimi sodni-
ki ob preiskavi Višjega sodnega sveta.
»Bilo je le preverjanje mnenj,« je novi-

sveta je razvidno tudi zdaj, ko gre ponovno za »politično«
razhajanje mnenj. »Sicilska afera«, ki jo je s svojimi pogum-
nimi izjavami sprožil državni pravdnik Borsellino, se je -
vsaj za nekatere zastopnike protimafijske skupine - sprevr-
gla v dialektični dvoboj med skupino, ki drži za Melija in
ono, ki je že februarja zagovarjala Falconejevo kandidaturo.

Prav zaradi tega razhajanja se je včerajšnje zasedanje
Višjega sodnega sveta zaključilo brez sklepnega poročila.
Danes bodo sodniki in laiki nadaljevali z delom, preučili pa
bodo dva načrta zaključnega dokumenta. Prvega bo pripra-
vil zastopnik naprednega krila Giuseppe Borrelli, drugega pa
»konservativec« Renato Papa.

Napetost, ki vlada v rimski palači dei Marescialli, ima
svojega dvojnika tudi v Palermu. Zahteva Antonia Nicchia,
da zapusti vodstvo palermškega letkega oddelka, je spro-
žila val reakcij v policijskih krogih. Tajnik Zveznega sindi-
kata policistov SIULP Tonino Lo Sciuto je izjavil, da je na
Siciliji, predvsem pa v Palermu, sodelovanje med policijo in
sodstvom večkrat izredno težko, čeprav imata oba isti cilj:
premagati hobotnico. Lo Sciuto je tudi izjavil, da popolno-
ma razume Nicchijevo prošnjo za premestitev. Dosedanjšja
vodja letkega oddelka naj bi zamenjal kolega iz Benet
dr. La Barbera, vesti pa zaenkrat še niso potrdili.

Obletnica pokola v Bologni

BOLOGNA — Minulo je osem
let, odkar so neofašisti z bombnim
atentatom povzročili pokol (85 žr-
tev) na bolonjski železniški postaji.
Ob tej obletnici so včeraj v Bologni
priredili manifestacijo, na kateri je
bilo čez 10 tisoč ljudi. Na trgu pred
železniško postajo sta pred ljud-
stvom in številnimi uglednimi sod-
nimi in političnimi predstavniki
spregovorila predsednik združenja
sorodnikov žrtve Torquato Secci in
bolonjski župan Renzo Imbeni. V
svojih govorih sta izrazila zadošče-
nje nad obsodbo izvršilcev atenta-
ta, zmedo in jezo zaradi izpustitve
Francesca Pazienze, zahtevo po
ukinitvi »državnih in partijskih«
tajnosti in zahtevo po pravici.

Secci je ostro obsodil slabe preis-
kave prejšnjih let in »lahke« izpus-
te iz ječe (zadnji je bil Pazienza),
tako da so danes odgovorni za po-
kol na svobodi (omenil je Gellija,
Pazienza, Musumecija in Belmonte-
ja). »Jasno je torej,« je dejal Secci,
»da ni zakon za vse enak.« Župan
Imbeni je obsodil poskuse zaustav-
ljanja boja proti fašističnemu tero-
rizmu in proti mafiji, pri tem pa je
poudaril obtožbe, ki jih je sprožil
glavni državni pravdnik v Marsali
Borsellino, glede neučinkovitosti
protimafijskega boja na Siciliji.
Tako Imbeni kot Secci sta poudari-
la pomen protimafijske komisije in
preiskovalne parlamentarne komi-
sije za pokole, »od katerih država
čaka nove resnice«.

Osemletni otrok je po okrutnem ujetništvu v Kalabriji svobodno zadihal

Po poldrugem letu končno osvobodili Marca Fiora

REGGIO CALABRIA, TORINO — Po sedemnajstih me-
sekih jetništva, ki bodo v zgodovini ugrabitvev v Italiji brez
dvoma predstavljali tragičen mejnik, je včeraj zjutraj okrog
osme ure mali Marco Fiora končno svobodno zadihal. Ugr-
abitelji so ga nepričakovano osvobodili potem, ko so se
nameravali z malo žrtvijo preseliti v novo skrivališče. Nad
Aspromontejem, kjer so se skrivali, je prav v tistem trenut-
ku letel policijski helikopter, ugrabitelji pa so se verjetno
ustrašili, da so jih zasledili. Marca so zato pustili pred goz-
darsko postajo v kraju Ciminà in zbežali.

Ugrabitvev Marca Fiora je že od vsega začetka med pre-
iskovalci sprožila različna ugibanja. Družina Fiora namreč
ni posebno premožna, Gianfranco Fiora in njegova žena
imata v Turinu pekarno. Skupina šestih zlikovcev je 2. mar-
ca lani malega Marca pričakala v zasedi. Malo pred 7. uro
zjutraj se je družina Fiora odpravljala na delo in Marco so
ugrabitelji dobesedno strgali iz materinega naročja. Pri tem
so oba tudi lažje ranili. Kmalu nato se je za otrokom izgubi-
la vsaka sled. V 17 mesecih so se sicer vrstile zahteve po
odkupnini, ugrabitelji so najprej zahtevali 3 milijarde lir, s
časom pa so se zahteve spremenjale. Gianfranco Fiora se je
dvakrat odpravil v Kalabrijo z obroki odkupnine, prvič je
posredniku ugrabiteljev oddal skoraj 300 milijonov, o Mar-
cu pa dolgo ni bilo vesti. Pozivi za njegovo osvoboditev pa
niso nikoli prenehali. Med drugimi so posegli papež, minis-
tri, upravitelji, najrazličnejša združenja, prav pred kratkim
pa je turinska občinska uprava priredila solidarnosten več-
er za otrokovo osvoboditev. Včeraj so si starši, pa tudi

organi javne varnosti, ki so počasi, a vztrajno spleтали mrežo
okrog ugrabiteljev, oddahnili. V večernih urah je Marco
Fiora s posebnim letalom prispel na turinsko letališče Ca-
selle, kjer ga je poleg matere pričakal tudi množica doma-
činov.

Skopa kronika seveda ne more zabeležiti vseh naporov,
ki so imeli samo en cilj: osvoboditi osemletnega otroka, ki
so mu ugrabitelji načrtno in zločinsko izkrivljali resnico o
starših, češ, da se zanj ne zmenijo in nočejo plačati odkup-
nine. Tako dolgo jetništvo, brez stika s pravimi ljudmi, s
sovrstniki, z zunanjim svetom, bo v otrokov duševnosti
pustilo morda neizbrisno sled. Hladnost, s katero je Marco
včeraj zjutraj sprejel očeta je dovolj zgovorna in priča o
tem, kako izkorenineno je bilo »pranje možganov«, ki so ga
ugrabitelji izvajali nad otrokom. Pot do normalnega življe-
nja bo brez dvoma težka in dolga. Marco Fiora se zlepa ne
bo mogel sprijazniti z dejstvom, da so starši in z njima
domala vsa Italija iskreno trepetali zanj. V televizijskih re-
portažah so se o Marcovem psihološkem stanju izrekli tudi
nekateri strokovnjaki, njihove napovedi pa niso bile najbolj
optimistične. Telesne rane in znake zanemarjenosti, Marco
je imel na sebi ista oblačila in isto spodnje perilo kot na
dan ugrabitve, bo čas kmalu izbrisal, duševna rana pa bo še
dolgo zevala. Ko bo popolnoma ozdravil pa bo nemara lah-
ko odgovoril na kopico vprašanj, ki so mu jih zastavljali
novinarji in ki so večkrat bila - milo rečeno - neumestna,
neprimerna, celo neumna.



Mali Marco takoj po osvoboditvi na karabinjerski postaji v Locriju (AP)

V letalski nesreči pri Sofiji umrlo 23 potnikov

SOFIJA — V bližini letališča v So-
fiji je včeraj malo po 17. uri strmog-
lavilo letalo s 33 potniki in štirimi
člani posadke. Linijsko letalo druž-
be Balkan air je pravkar odletelo in
je bilo namenjeno v Varso, turistično
središče ob Črnem morju.
Agencijske vesti poročajo o 23
smrtih žrtvah in 14 ranjenih. Neka-
teri očitvidci so povedali, da so leta-
lo takoj po vzletu zajeli ognjeni zu-
blji, slišati pa je bilo tudi eksplozijo.
Pristojne oblasti so že uvedle preis-
kavo in bodo skušale ugotoviti vzro-
ke nesreče. V sodobnejši zgodovini
bolgarskega letalstva je pred štirimi
leti že prišlo do podobne nesreče, ki
je zahtevala 50 življenj. Takrat je
tudi v bližini bolgarskega glavnega
mesta strmoglavilo potniško letalo,
ki se je pripravljalo na pristanek.

Sklenjen sporazum o deželni vladi

MARKO WALTRITSCH

VIDEM — Šeststrankarska koalicija
v naši deželi je obnovljena. Zastopniki
KD, PSI, PSDI, PRI, PLI in SSK, so vče-
raj popoldne v Vidmu, na sestanku, ki
je trajal pičli dve uri, dosegli sporaz-
um. Tajništva nekaterih strank ga
bodo vzela v pretres v teh dneh, neka-
tera so ga že sprejela v prejšnjih dneh.
Jutri, v četrtek, popoldne se bodo taj-
niki strank sestali ponovno, da odobri-
jo programske smernice. V ponedel-
jek, 8. avgusta, se bo sestal deželni
svet, na ponedeljkovi seji pa bodo iz-
volili predsednika deželne vlade ter
odbornike. Izvolili bodo tudi novega
predsednika deželnega sveta in druge
svetovalce, ki sidiijo v vodstvo sveta.
Čez mesec dni, v začetku septembra,
se bo novi odbor predstavil s progra-
mom, s katerim namerava voditi Deže-
lo v bodoče.

Včerajšnji sestanek je bil zaključni
po vrsti dvostranskih, še zlasti med

KD in PSI. Ti dve stranki sta na volit-
vah zamagali, pridobili sta svetovalce.
To velja še zlasti za socialiste, ki so se
močno okrepili. To se bo odražalo tudi
v njihovi okrepljeni prisotnosti v od-
boru in na čelu svetovalskih komisij.

Gre za sporazum, ki sta ga dejansko
sklenili demokristjanska in socialistič-
na stranka. Vsi drugi partnerji so na
volitvah izgubili precej glasov, neka-
teri tudi precej svetovalcev. PSDI, PRI,
PLI in SSK imajo sedaj vsak le po ene-
ga svetovalca.

Predsednik nove deželne vlade bo
demokristjan. Potrjen je Arnaldo Bia-
sutti. Demokristjani bodo imeli sedem
odbornikov, med temi so nekateri re-
sorji zelo pomembni. Socialisti bodo
imeli pet odbornikov, med temi pod-
predsednika. Pridobili so nekatera po-
membna odborništva. Socialdemokrati
in republikanci ohranijo odborniški
mesti, vendar pa pomen teh odborni-
štva.



Z včerajšnjega sestanka na vrhu v Vidmu

(Foto Ferrari)

Zapleti v preiskavi o umoru Calabresija

MILAN — Odvetnik Alberto Candian je zavrnil obrambo Giorgia Pietrostefanija, zato so imeli včeraj preiskovalci štirih nekdanjih pripadnikov »Lotta continua«, ki so jih aretirali med preiskavo o umoru komisarja Luigi Calabresija, prost dan. Zaprtemu Pietrostefaniju bosta pri obrambi pomagala odv. Massimo Dinoia in prof. Giandomenico Pisapia.

Preiskovalni sodnik Antonio Lombardi in namestnik državnega pravdnika Ferdinando Pomarici bosta zaslila nekdanji vodji »Lotta continua«, danes Adriana Sofija in jutri Giorgia Pietrostefanija. Osumljena sta, da sta naročila umor Leonardu Marinu, nekdanjemu kolegu v organizaciji in skesancu, ki je priznal, da je vozil avtomobil med zasledovanjem Calabresija in pokazal na izvršilca umora, Ovidia Bompresija.

Predvčerajšnjim sta sodnika potem, ko sta zaslila Bompresija in Marina, govorila tudi s Calabresijevo vdovo, Gemmo Capra. Poklicala sta jo, da bi razjasnila nekatere okoliščine. Pogovor z vdovo sta sodnika označila kot »zelo koristen za preiskavo«.

Sodnik Lombardi je sicer zanikal možnost, da bi pri umoru sodeloval tudi tretji človek. Toda kot vse kaže je prav o tem predvčerajšnjim preiskovalcem na dolgo govoril skesani Leonardo Merino. Uradna verzija sodnika zanika, da bi bil tretji človek na samem kraju zločina, dopušča pa možnost, da bi sodeloval pri pripravi umora.

Merino je pojasnil tudi nekatere podrobnosti o orožju, s katerim je bil ubit Calabresi. Pištola »30 special«, naj bi po Merinu spadala med plen, ki si ga je organizacija priborila v Torinu. Kaj pa se je z orožjem na koncu zgodilo, pa skesanec ne ve.

Stroga tajnost na nebu



Med svojim sedanjim obiskom v SZ je imel ameriški obrambni minister Frank Carlucci priložnost, da si ogleda doslej strogo tajno letalo, ki so ga Američani prekrstili v "blackjack". Gre za bombnik z zelo dolgim dosegom

Književne novine ne izidejo

BEOGRAD — Sodnik okrožnega sodišča v Beogradu Janko Lazarović je predvčerajšnjim dokončno prepovedal prvojuljsko dvojno številko srbske literarne revije »Književne novine«. Isto številko revije je zaradi članka Dragoslava Mihailovića »Zločinci in žrtve« isto sodišče že obravnavalo in dovolilo prodajo. Do ponovitve sodnega postopka je prišlo po odločitvi vrhovnega sodišča Srbije, ki je razveljavilo prvotno razsodbo beogradskega okrožnega sodišča, ki jo je to sprejelo 11. julija, in zadevo vrnilo v obravnavo.

Članek Dragoslava Mihailovića po mnenju sodnika širi alarmantne in neresnične trditve o številu žrtv na Golem otoku in o odgovornosti najvišjih osebnosti tedanje jugoslovanske vlade.

● De Mita

NADALJEVANJE S 1. STRANI

narjem izjavil Vassalli, ki je dodal, da niso sprejeli nikakršnih sklepov. »Treba je najti način, kako usposobiti državo za učinkovitejši boj proti mafiji,« je še izjavil Vassalli.

Istočasno se je v palači Chigi nadaljeval razgovor med De Mito in ministrom Gavo. Razširila se je tudi vest, da je ministrski predsednik skušal pregovoriti ministra za notranje zadeve, naj zapusti svoj fotelj. Težko bi lahko dokazali, da sta De Mita in Gava razpravljala prav o tem vprašanju, če pa to drži, se Gava očitno ni dal pregovoriti, ko je zapustil palačo Chigi pa se mu je na obrazu poznala napetost in se je na vse kriplice brnil novinarjev.

Sele potem, ko se jim ni mogel izmuzniti je izjavil le toliko, da je bil v palači govor o Palermu, predvsem v luči četrtekovega vrha in zasedanja ministrskega sveta. Bolje rapoložen je bil De Mita, ki je vsekakor zanikal, da se je z Gavo razgovarjal o aferi Cirillo. »O tem bom spregovoril pred senatom,« je nasmejan izjavil.

Razpravo o aferi Cirillo je včeraj zahteval načelnik komunistične skupine Pecchioli, ki je takoj po odprtju zasedanja v palači Madama zahteval od predsednika senata Spadolinija, naj prosi vlado za odgovor na vprašanja o tem, ali je sploh primerno, da ostane minister Gava na čelu ministrstva za notranje zadeve. Pecchiolijeve zahteve sta takoj podprla tudi misovec Felletti in radikalec Spadaccia. Predsednik senata je telefoniral De Miti in malo po 18. uri je predsedstvo vlade sporočilo vest, da bo odgovore dajal sam predsednik De Mita.

Medtem so se začele kopičiti izjave, vprašanja, intervjuji, tarča opozicij je vsekakor Gava. K njegovi vlogi se je včeraj vrnil zastopnik komunističnega tajništva Gianni Pellicani, ki je utemeljil zahteve KPI po odstranitvi ministra za notranje zadeve; vrnil se je tudi namestnik načelnika neodvisne levice Bassanini, ki trdi, da je Gava nedolžen, dokler ga ne obsodijo, kar pa »še ne pomeni, da ni njegov odstop nujen«, odstranitve pa ni mogoče zahtevati od De Mite. Danes se torej prične »proces« proti Gavi, čigar odstop zahtevajo, poleg opozicije tudi republikanci in liberalci.

G. R.

● Dežela

NADALJEVANJE S 1. STRANI

tev ni takšen kot v prejšnjem odboru. Republikanci so namreč za las dobili odborniško mesto, ki jim ga je odstopila KD. Liberalni zastopnik bo ostal na reprezentančnem mestu predsednika deželne skupnosti. Slovenska skupnost pa ne dobi odborniškega mesta. Ohranila bo le predsedstvo ene svetovalske komisije, iste, ki jo je imela že v preteklem deželnem svetu. Povedati je treba, da bodo demokristjani imeli predsedstvo petih komisij, tri jih bodo dobili socialisti, eno Slovenska skupnost, eno pa bo večina pustila opoziciji, t.j. komunistom.

Po zaključku pogajanj je predsednik deželne vlade Biasutti novinarjem dejal, da so pogajanja bila zelo korektna, pogovori učinkoviti, da se je osnovala trdna večina, ki bo znala voditi Deželo v nelahkem trenutku preosnove deželnih struktur. Tajnik PSI Saro je novinarjem povedal, da je zanj rezultat zelo pozitiven, da se je dalo vse to doseči v kratkem času, da gre dejansko za novo večino, v kateri velja načelo paritete med demokristjani in socialisti, ki so se jim drugi pridružili. Tajnik SSK Jevnikar pa je dejal, da je rezultat za njegovo stranko pozitiven in da bo tajništvu stranke, ki se bo sestalo še danes, predlagal, naj sprejme ta sporazum. Tako demokristjani kot socialisti bodo svoje odbornike izbirali v petek. Vodstvi teh dveh strank sta sporazum že sprejeli pred dnevi, pri obeh pa so še odprta nekatera vprašanja izbire oseb, ki bodo dobile odborniško funkcijo.

Na včerajšnjih pogajanjih, ki so bila v deželni palači v Vidmu, so bila prisotna številna zastopstva vseh šestih strank. Vodili so jih deželni tajniki.

Na podlagi člena 133 kazenskega zakonika, ki kaznuje verbalne delikte

Nejasne okoliščine obsodbe vojaka Bogataja

LJUBLJANA — Nekako v senci spektakularnih dogodkov, ki so potekali ob sojenju četverici v Ljubljani, se je v Sarajevu odvijala drama drugačnega kova, toda z enakim imenovalcem, 17. junija letos je namreč vojaško sodišče v bosanski prestolnici na enoletno zaporno kazen obsodilo 20-letnega vojaka Toma Bogataja iz Ljubljane. Obtožnico so mu spisali na podlagi 133. člena kazenskega zakonika, ki preganja verbalne delikte in zoper katerega zlasti slovenska demokratična javnost že nekaj časa vodi odločno bitko.

Sama kazen niti ni tako visoka niti ni to prvi primer obsojenega vojaka, najbrž tudi ne zadnji - dramatično ozadje daje temu primeru potek preiskave, ki ga je šele minuli teden javnosti predstavila Mladina, te dni pa tudi Inicijativni odbor za ustanovitev Sveta za varstvo človekovih pravic pri RK SZDL Slovenije. Kot je povedal Anton Gosak, Bogatajev tovariš iz vojašnice, ki naj bi na sodišču nastopil celo kot obremenilna priča, so obtožnico s kopico navedb o sovražni propagandi, ki naj bi jo širil Bogataj, preiskovalci spisali s pomočjo groženj, z izsiljevanji in nasploh nedovoljenimi ravnanji. Med vojaki, Slovenci, so na tak način dobili politične provokatorje, ki so v pravcati verigi napeljali na limani ce najprej »sodelavce«, na koncu pa očitno načrtovano žrtev Toma Bogataja.

Postopek v vojašnici Kozara v Banja Luki naj bi bil po trditvah Antona Gosaka takle: začelo se z Alešem Bokaličem, s katerim sta postala prijatelja - šele pozneje je ugotovil, da je bil Bokalič provokator, ki so ga Gosaku podtaknili. Pogovarjala sta se o vsem mogočem in ko so ga kasneje zasliševali, je ugotovil, da so bili ti pogovori očitno pripravljeni vnaprej in snemani. Posnetke so v postopku uporabili kot sredstvo izsiljevanja. Gosaka so večkrat zasliševali, mu grozili s sedmimi leti zapora, po štirih nočeh brez spanja je naposled podpisal vse, kar so hoteli, samo da sa so ga pustili pri miru. Pozneje je, kot piše Mladina, ugotovil, da je podpisal celo vrsto izmišljenih izjav, med drugim tudi to, da bo stalno sodeloval z varnostno službo. In njegova prva naloga po vrnitvi v enoto je bila ravno priprava procesa proti Tomu Bogataju. Zrežirali so srečanje med njima, saj se prej sploh nista poznala, pogovore pa na skrivaj posneli.

Tako naj bi Gosak postal glavna obremenilna priča proti novemu prijatelju - vendar te vloge ni hotel odigrati do konca. Ko so ga (potem, ko se je vrnil s služenja vojaškega roka v Ljubljano) obvestili, naj se 20. aprila zgleda na vojaškem sodišču v Sarajevu, je odšel k prijateljici Toma Bogataja ter ji povedal vso zgodbo, priznal je, da je ves zbehan in da mu vest ne dopušča, da bi pričal proti Tomu, ker ve, da je nedolžen. Nakar je kljub prigovarjanju

staršev, naj na sodišču pove resnico, odšel od doma in se ni več vrnil. Nihče ne ve, kje natančno je, staršem se je po odhodu javil samo enkrat po telefonu - menda iz Avstrije.

Glavna obremenilna priča je torej izginila, zato se je postopek močno zavlekel, saj so morali preiskovalci najti »nove priče«. Izbrali so tri vojake, ki so že prej sodelovali z Gosakom pri organiziranju provokacij (vsi trije iz Slovenije). Tožilec je spisal veličastno obtožnico in zdaj Bogataj čaka na pravno-močno sodbo, ki se, kot smo omenili, glasi: eno leto zapora.

Zakaj se je veriga provokatorjev pretrgala ravno pri Bogataju in to v času »specialne vojne« v Sloveniji, morda pojasnjuje dejstvo, da sta Bogatajeva starša javna delavca SR Slovenije, komentira Mladina.

Ceprav so mnogi v Sloveniji vedeli za zadevo že dalj časa, afera ni prišla v javnost, ker so starši najprej poskusili intervenirati po »diskretnih kanalih«, vendar so ostali ti poskusi brez odmeva.

Odbor za ustanovitev Sveta za varstvo človekovih pravic pri SZDL je v zvezi s primerom Bogataja sprožil vrsto pobud pri predsedstvu SFRJ. Tako zaradi domnevno nedovoljenih postopkov delov vojaške varnostne službe, insceniranih procesov kot »strokovno nedopustno širokih razlag« člena kazenskega zakonika, ki obravnava verbalna kazniva dejanja in zaradi katerih lahko pride do zlorab na škodo človekovih pravic...

Z. Š.

1. AVGUST 88

CCT

Certificati di Credito del Tesoro — petletni

● CCT se lahko podpišejo pri okencih zavo-da Banca d'Italia ali pri drugih bankah po emisijski ceni, ne da bi plačali kakršnekoli provizije.

● Kupon je polletni; prvi kupon, ki znaša 6% bruto, zapade 1. 2. 1989.

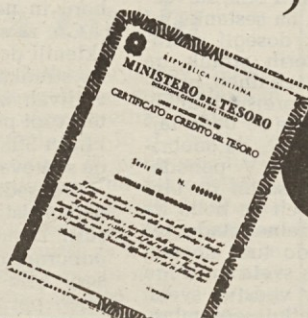
● Naslednji kuponi bodo enaki doprinosu BOT na 12 mesecev bruto plus premija. Ta znaša 0,50 točke.

● V primeru da se preseže znesek podpisanih efektov, bo povpraševanje porazdeljeno.

● CCT imajo široko tržišče in se po potrebi z lahkoto unovčijo.

V podpis danes, 3. avgusta

Emisijska cena	Rok	bruto	Efektivni letni donos	neto
99,25%	5 let	12,58%	10,97%	



CCT

SSG v nedeljo gostovalo v Kanalski dolini

Precejšen uspeh

Kaznovanega soproga



O težavah Georgea Dandina ali Kaznovanega soproga je bilo marsikaj napisanega tudi v našem dnevniku, javne razprave pa so potekale zvečer pred domačijami, kjer je z Molierovo komedijo gostoval ansambel našega gledališča. Po premieri, ki je bila v začetku julija na Repentabru se je poletna predstava selila iz vasi v vas po Tržaškem, prejšnji teden je obiskala Goriško in Benečijo, v nedeljo še Kanalsko dolino, od koder je tudi naš posnetek. Poletne predstave so bile pred leti nekaj običajnega, zaradi posebnosti delovne pogodbe gledaliških delavcev so kasneje take predstave izginile, že lani pa je SSG spet poskusilo poletno postavitve, čeprav v drugačnem smislu.

Letošnjih devetnajst predstav je doživelo kar precejšen uspeh. Vreme jim ni nagajalo, veter se je le enkrat močneje lotil kulisa, občinstvo pa je z zadovoljstvom sledilo družinskim tegobam Molierovega junaka. Lahkotni tekst je bil dejansko dovolj lahkoten, v nekaterih krajih, kot v Ronkah, Hlodiču in nazadnje v Žabnicah pa so bili izredno zadovoljni gledališkega dogodka. Seveda ne vsi, saj je marsikoga tudi motilo, da je poletje popestrila še ena slovenska pobuda...

(nak)

»Ugodna«

menjava

se ni

posrečila

KOPER — Kako se bodo končale počitnice za Pantijo Toteva, 27, in njegovega prijatelja Ivajla Netkova, 22, iz Bolgarije še ni znano. Znano je le, da sta prišla v Jugoslavijo na počitnice, na katerih si očitno nista želela le vročega sonca, morja in zabave, pač pa tudi zaslužka. Pri njunih namerah so ju pred dnevi zasačili kriminalisti koprške UNZ. Totev je namreč v Portorožu nagovoril nekega Nemca, da bi rad zamenjal nekaj denarja. Nemec je bil voljan zamenjati 100 mark in ko sta "opravljala" menjava, ju je opazil nek občan, nato pa tudi kriminalist UNZ Koper. Ko se je slednji približal Totevu, je le-ta pobegnil proti tržnici (Kaštelu) in odvrnil denarnico Netkovo. Nič ni pomagalo. Toteva je kriminalist hitro ujel, Netkov pa se tudi ni več dolgo klatil po Portorožu. Zanimivo pri tem je, da je Totev menjal papir za marke. Nemcu je namreč - podobne primere so registrirali že drugod po Istri - ponudil (prepogojen) šop dinarjev, vendar so bili dinarji le slepilo. V "rudarji" sta namreč Bolgarca zavila navaden papir. Torej dvajset tisoč din za 100 mark. Menjava in pol. Na škodo goljufov ni uspela, ogoljufani pa se (čeprav so ga povabili) ni javil na postaji milice. Brčas zato, ker se je tudi on bil vpletenosti v "črno" menjava. Bolgara, ki bosta te dni morala pred sodnika sta imela pri sebi še 960 mark, 300 dolarjev, pripravljenih nekaj več kot 450 tisoč din v raznih bankovcih ter seveda ustrezno razrezane šopke belega papirja, "bankovcev" za slepilo. Vse je bilo lepo spravljeno v njuni modri Ladi. Kdaj se bosta odpeljala domov bo znano prihodnje dni, brčas pa bosta dopust v Jugoslaviji za nekaj časa podaljšala.

DUŠAN GRČA

MANJŠINSKI MOZAIK

Razgledi po manjšinski teoriji in praksi

Piše: Pavel Stranj



AGAPE:

Valdežanska kulturna trdnjava

Valdežani so sicer verska manjšina (edini avtohtoni otok protestantizma v Italiji), ker pa je njihovo jedro v dveh od 13 okcitanskih dolin v vzhodnih Alpah, združujejo na tem ozemlju obe manjšinski značilnosti: versko in narodnostno.

O Valdežanih zlasti o njihovi učinkovitosti in razpredeni družbeni strukturi je bil v tem dnevniku že govor (avgusta 1986); tokrat bo opisana le ena od teh ustanov, ki je morda za nas še najbolj zanimiva: Agape.

Agape je grška beseda, ki pomeni bratsko ljubezen in to je glavni pojem, ki je vodil njenega pobudnika, ko je začrtal njeno ustanovitev. Ta pobudnik je bil valdežanski pastor Tullio Vinay, ki je bil sicer tudi dve mandati do senator v skupini neodvisne leve. Vinay je po koncu druge svetovne vojne čutil potrebo po neki skupnosti, ki bi začela graditi alternativo vojnemu razdejavanju ne le na materialnem področju, ampak predvsem na duhovnem in kulturnem.

V nekem članku, novembra 1947, je Vinay objavil načrt "Agape" in njegove cilje: 1. povezati mlade Valdežane "navznoter", to je znotraj italijanske skupnosti, kjer delujejo zelo razpršeni in medsebojno nepoznani, ter "navzven", to je znotraj evropskega protestantizma, ki nudi Valdežanom bistveno zaledje; 2. nuditi mladim primer pozitivne skupnosti, kjer se uresničujejo evangelijska načela in končno 3. strukturo, ki naj omogoča poglabljanje duhovnih temeljev skupnosti.

Iz naših izhodišč, ki so v glavnem teološkega značaja se je potem, v praksi, razvilo delovanje, ki obsega še zelo živahno in kvalitetno komponento splošnega mladinskega izobraževanja, kulturno in politično sfero.

Veliki poudarek na biblijskih temah ne sme ustvariti prepiranja, da je Agape postalo zaprtro versko središče za duhovne vaje. Ob zvestobi svojim verskim koreninam je ta struktura uspela razviti izredno odprtost vsem sodobnim problemom. Iz vsebine tečajev prejšnjih let lahko navedemo naslove kot: mir in atomska energija; vojna; ideologija blagostanja in svoboda; politične pobude in osvobodilna množica; razisem, prosti čas, problematika tretjega sveta, ekološki problemi, itd. V letošnjem programu pa najdemo teme kot: kateri so naši miti; ženska, znanost, tehnologija; igrajmo se oblast; uporabljivost odpadkov; srečanje s islamom; učinek Gorbačova, itd.

Navajanje programa, ki ga izvaja Agape, nekoliko prehitveva opis njenega nastanka in razvoja do sedanje podobe.

Vinay ni bil sanjač, ampak stvaren človek. Načrt je predložil organizaciji protestantskih cerkva na evropski ravni, ki ga je sprejela. Kljub številnim dvomom je prodril tudi v domačo strukturo italijanskih Valdežanov. S skromnimi sredstvi, a z jasnimi finančnimi plani je začel dela na pobočju hriba, na 1.500 m višine, nad vasjo Praly, v dolini Germanasca kaikih 75 km od Turina. Leta 1951 je že potekala otvoritev osnovne strukture, ki je bila zgrajena predvsem z udarnim, prostovoljnim delom mladih iz številnih držav.

Ta struktura je v bistvu naselje, ki obsega danes osrednjo stavbo, tri majhna stanovanjska poslopja, cerkev na odprtem, kuhinjo, urade, bivališče za stalno osebje, garaže in igrišča. Vsi objekti so povezani s pokritimi hodniki, sicer bi pozimi sneg povzročal preglavice. Jedro celote je osrednja stavba, ki ima v pritličju eno samo veliko polivalentno dvorano, kjer se vršijo študijska srečanja, verski obredi, obedi in še kaj. Dvorana je sodobno opremljena z ogrevalnimi in prevajalskimi napravami. Prostori so zasnovani tako da poudarjajo prilike za stik med prebivalci središča in pa stik med njimi in naravo, ki jih obdaja.

V "uradni" zgodovini Agape je zanimivo poglavje, ki opisuje krizo, ki je nastala po otvoritvi. Od fizičnega dela je bilo treba preiti na intelektualno. Potreben je bil sunkovit preokret, potrebne so bile povsem nove strukture, ki so zahtevale nekaj let, predno so začele delovati. Vztrajnost pobudnika in njegovega ožjega kroga sodelavcev je postopoma premagala te težave in našla pravo smer: vsebinsko delovanje je steklo preko tedenskih tečajev, ki so se vedno bolj izpopolnjevali in razčlenjevali po mednarodni udeležbi, po starosti uporabnikov, po vsebini in organizaciji izdelavnosti. Jedro delovanja so še danes poletni tečaji, ki jih organizira samo vodstvo središča. Agape pa se poleg tega ponuja tudi kot struktura, ki gosti tudi seminarje zunanjih organizatorjev.

"Notranji" udeleženci morajo sprejeti tri obveznosti, stil življenja v skupnosti, povezovanje v delu in molitvi in prispevanje k rasti skupnosti. Ti udeleženci tvorijo približno polovico letnih obiskovalcev, katerih je okoli 1.300 oseb. "Notranji" plačajo nekoliko manj, kot "zunanj" in s tem denarjem, poleg darov, se Agape lahko vzdržuje, kot avtonomni člen valdežanske strukture.

Glavni strošek predstavljajo ogrevanje in komunikacije. Jedro stalnega osebja (približno 15 oseb) prevzema le minimalni del svojega dohodka. Tako lahko poleg strukture delujejo tudi njeni organi, predvsem informativna služba, ki razmnožuje gradivo predavanj in objavlja skoraj mesečni bilten v več jezikih, ki ga pošilja vsem, ki so kdaj obiskali Agape. Bivši udeleženci sestavljajo tudi Društvo prijateljev Agape, ki je važen element v življenju skupnosti.

To je le bežen opis strukture, ki je veliko več kot servis. Agape je kulturno središče, kjer se zbira in krepi duhovna sila Valdežanov. Sadovi teh sil so danes vidni tudi na Siciliji, kjer deluje "dvojček", usmerjen predvsem v socialno delo in središče za delo z izselenci v nekem nemškem industrijskem mestu. Na podlagi teh rezultatov se Agape že pripravlja na proslavo 40. obletnice svojega delovanja.

Vsa nadaljnja pojasnila so na razpolago pri tajništva, na naslovu: Agape, 10060 Praly (TO).

Berite

»Novi Matajur«

Spored dela

novooizvoljene

deželne

skupščine

TRST — Predsednik deželnega sveta F-JK Bruno Longo se je včeraj srečal na dveh ločenih sestankih, najprej s člani predsedstva skupščine, nato pa z načelniki svetovalskih skupin; na sestankih je tekla beseda o raznih vprašanjih, ki zadevajo delovanje deželne zakonodajne skupščine.

Sklenjeno je bilo, da bo že v ponedeljek, takoj po seji skupščine, umestitvena seja komisije, ki mora preveriti, da so bili vsi deželni svetovalci pravilno izvoljeni in da ne obstajajo ovire za njihovo potrditev. Komisijo bodo sestavljali trije predstavniki Kršćanske demokracije ter po en svetovalec KPI, PSI, PSDI, Furlanskega gibanja in Slovenske skupnosti.

Okvirno so se predstavniki političnih sil dogovorili tudi o delovanju skupščine. Če bo v ponedeljek izvolila novo deželno vlado (o pogajanjih v teku podrobneje poročamo na prvi strani), bo njen predsednik predstavil programske izjave 7. septembra, 12. pa se bo začela razprava, v katero bo lahko posegel po en svetovalec vsake stranke, ki bo lahko govoril največ dvajset minut.

Fernetiči: Sprejem turistov

s pršutom in domačo kapljico



TRST — Kot že pred nekaj dnevi so tudi včeraj na mednarodnem mejnem prehodu na Fernetičih sprejeli turiste, ki so prišli na počitnice v Jugoslavijo z domačim kruhom in pršutom ter domačo kapljico. Tokrat jim niso postregli s kraškim teranom, temveč z zlahotno belo vipavsko kapljico, ki jo je ponudil kmetijski kombinat Vipava, za pršut pa je poskrbel sozd "VIPAMIR" iz Nove Gorice.

Te in podobne pobude se odvijajo s sodelovanjem sežanske poslovne enote Kompassa, ki namerava nadaljevati s podobnimi iniciativami cel mesec in že razmišlja, kako jih še izboljšati v prihodnjem letu.

Na sliki: Skupina mladih Kataloncev, ki so včeraj prvič prišli na počitnice v Jugoslavijo.

sebi imenovala dan dezertiranja, še posebej pozorna in je ves svoj čas posvečala družini.

Na dan poroke, neko soboto zjutraj, je bil ves prevzet nad vrženim in stanjem tik pred paniko. Hodil je po hiši, bil vsem napoti in ves čas ponujal koristne nasvete. Kupili so mu novo temno modro obleko, s širokimi hlačami in oprijetim suknjičem, po najnovejši Cardinovi modi, nad katero je bil ves navdušen. Oblekel jo je, čim je vstal, se z njo šopiril po hiši in se ogledoval v vseh ogledalih, mimo katerih je šel.

Ko je zagledal Dawnie oblečeno v poročno obleko, je obstal, kot vkopan.

»Oh, Dawnie, taka si, kot princeska!« je dahnil in strmel vanjo s široko razprtimi, modrimi očmi.

Močno ga je obšla in skušala skriti solze. »Oh Tim, če bom kdaj imela sina, upam, da bo tako prijazen, kot si ti,« je zašepetala in ga poljubila na lice.

Tim je bil zelo vesel, ne zaradi tega, ker je Dawnie omenila svojega sina - tega ni razumel - ampak zaradi objema. »Potolažila si me!« je radostno vzkliknil. »Potolažila si me, Dawnie! Rad imam, če me tolažijo, to je najlepša stvar, kar jih poznam!«

»Tim, zdaj pa stopi pred glavna vrata in pridi povedat, ko bodo prišli avtomobili,« mu je naročila Es in se spraševala, če bo sploh še kdaj razumno razmišljala, pri tem pa poskušala pozabiti na neumno bolečino na levi strani prsnega koša, ki jo je zadnje čase večkrat občutila.

Dawnie je s svojim očetom sedla v prvo limuzino, edina družica v drugo, Es pa je s Timom sedla v tretjo.

»Zdaj pa sedi pri miru in poskušaj biti priden,« mu je naročila, ko se je z globokim vzdihom naslonila na razkošno tapaciran zadnji sedež v avtu.

»Tako lepa si, mama,« je rekel Tim, ki je bil bolj kot njegova mati vujen razkošnih avtomobilov, in se mu to ni zdelo nič posebnega.

»Hvala, ljubček, želim si, da bi se lepo tudi počutila,« mu je odvrnila Es.

Trudila se je, da se ni oblekla preveč razkošno, ker je čutila, da oblačila, v kakršna so se odevale matere bodočih nevest iz Melvillovega kroga, ne bi naredila vtisa na Dawninjevega tasta in taščo. Zato je z vzdihom obžalovanja opustila svoje sanjarjenje o sanjsko lepi cipkasti obleki slemenove barve, enakem plašču in klobuku z ustreznim šopkom enako pobarvanih lilij. Namesto tega si je izbrala obleko in plašč iz blede modrega svilenega šantunga in le z dvema skromnima belima vrtnicama.

Cerkev je bila že polna ljudi, ko sta s Timom našla svojo klop, ki je bila spredaj, na nevestini strani. Ko je Es hodila po sredini cerkvene ladje, se je zavedala strmečih pogledov, ki jih je bil Tim deležen s klopi na ženinovi strani. Tako zijajo, si je rekla sama pri sebi, kot da bi bili ničeta iz najnižjega družbenega razreda. Gospod in gospa Harrington-Smythova sta ga gledala s takim pogledom, kot da ne moreta verjeti svojim očem, vse ženske, stare manj kot devetdeset let, pa so se v trenutku zaljubile vanj. Es je bila iz vsega srca vesela, da Tima ne bo na sprejemu.

Knjiga je pred kratkim izšla pri ZTT v zbirki »Prevodi«

TIM

COLLEEN McCULLOUGH

Prevedla Breda Konte

43.

»Nikakor ne, gospod Melville! Vendar se mi zdi zelo škoda, da Tim ne bi bil doma, ko se bo Dawnie pripravljala na poroko in da je ne bi videl, kako se bo poročila... Kaj, ko bi ga pripeljali v cerkev, da bi jo videl, kako se bo poročila, jaz pa ga bom takoj po obredu počakala zunaj, tako mu ne bo treba na sprejem.«

»Hej, to je pa čudovita misel, gospodična Hortonova! Presneto, kako da ni kaj takega prišlo meni na misel? Tako bi bili rešeni vseh skrbi, kaj ne?«

»Da, mislim da. Pokličite me, ko boste vedeli vse podrobnosti glede časa, kraja in tako naprej. Jaz pa vam zagotavljam, da bom po poročnem obredu pazila na Tima.«

»Gospodična Horton, vi ste pa res od sile!«

TRINAJSTO POGLAVJE

Timu so se zdele priprave na poroko zelo razburljive. Dawnie je bila teden dni pred dnevom, ki ga je sama pri

Zelo pomembna odločitev v devinsko-nabrežinski občini

Občinska skupščina končno odobrila načrt za obnovo nabrežinskega trga

Devinsko-nabrežinski občinski svet je končno odobril načrt za urbanistično ureditev nabrežinskega trga, ki bi moral sedaj med drugim odpreti pot za gradnjo občinskega kulturnega doma v Nabrežini. Sklep o odobritvi načrta, ki sta ga izdelala arhitekta Danilo Antoni in Marino Kokorovec, so pri javnem glasovanju podprli svetovalci KD, SS, PSI, MSI, zeleni Certo in neodvisni Tuta, predstavniki KPI in LpT pa so se vzdržali. Načrt bo sedaj dvajset dni na ogled javnosti na uradni oglasni deski nabrežinskega županstva, nakar bodo imeli občani dvajset dni časa za morebitne ugovore in pri-zive, ki jih bo predvidoma sredi septembra vzel v pretres občinski svet. Po dokončni odobritvi bo plan postal sestavni del občinskega regulacijskega načrta.

Razprava o planu, ki je bil v prejšnjih dneh predmet precej ostrih polemik med strankami, je bila tokrat precej umirjena in ni dala povoda za nove nepotrebne polemike. Prevladalo je mnenje, da je treba pohiteti, ker bi nove zamude postavile pod vprašaj obnovo nekaterih stavb na nabrežinskem trgu, posebno pa gradnjo kulturnega doma, za katerega je Krška gorska skupnost že namenila 400 milijonov lir. V sklopu tega sanacijskega posega bodo tudi prenovili krajeno hranilnico in posojilnico ter občinsko stavbo, kjer imata sedež med drugim nabrežinska godba in krajevna podružnica Glasbene matice. O načrtu je na občinski seji poročala odbornica za urbanistiko Contentova. Plan predvideva ureditev dveh parkirišč (ob občinski kopalnici in ob pokopališču), tlakovanje trga s pristnim nabrežinskim kamnom, enosmerno vožnjo skozi trg, urbanistično ovrednotenje spomenika, ob katerem bodo uredili manjši otok za pešce ter parkirišča s časovno omejitvijo. Avtobusi pokrajinskega prevoznega konzorcija bodo še

naprej vozili skozi trg, njihovo končno postajo pa bodo premestili na trg pred županstvom. Občinski upravitelji načrtujejo, da bo nabrežinski "plac" s tem načrtom spet postal središče vaškega in občinskega družbenega in kulturnega življenja.

Z ureditvijo trga se je nekajkrat ukvarjala nabrežinska konzulta, ki je prejšnji teden glede tega vprašanja priredila tudi zelo obiskano javno skupščino. Svoje stališče so izrazili še nabrežinski trgovci, ki imajo obrate na trgu in ki niso bili preveč naklonjeni prvotnemu predlogu, ki je predvideval zaporo trga za ves avtomobilski promet.

Načelnik komunistične svetovalske skupine Ivo Širca je belo glasovnico KPI utemeljil predvsem z nekaterimi proceduralnimi pomisleki in predlagal, da bi načrt — spriču nekaterih sprememb, ki jih je v zadnjih dneh vnesla uprava — spet vzela v pretres občinska gradbena komisija. »Komunisti se vzdržimo,« je še dodal predstavnik KPI, »ker hočemo s tem jasno demantirati vse namige in natolcevanja, da naša stranka zavlačuje, oziroma, da celo nasprotuje gradnji kulturnega doma v Nabrežini.« Po krajši izjavi listarja Baicija, ki je napovedal vzdržanje, se je v debati oglasil načelnik SS Martin Breclj, po mnenju ka-

terega gre za zelo važen urbanistični načrt, ki bo med drugim prižgal zeleno luč za kulturni dom. »Slovenska skupnost je vsekakor še nadalje pripravljena na soočanje z občani,« je pristavil Breclj, »da bo načrt čim boljše odgovarjal potrebam ljudi, ki prebivajo in delajo na trgu ter tudi širše občinske skupnosti.«

Devinsko-nabrežinski občinski svet se bo spet sestel v začetku septembra. Na dnevnem redu bo imel zelo pomembno varianto občinskega urbanističnega načrta o turističnem razvoju Sesijskega zaliva, ki jo je izdelal arhitekt Mario Dolce. (st)



Odbor proti termocentrali spet oživel

Skrb za zaščito okolja in varnost prebivalstva

Skupina ljudi, ki je pred leti vodila akcijo proti gradnji premogovne termoelektrarne pri Miljah in ki je z uspehom izpeljala akcijo za referendum proti tej centrali ter na koncu zmaga, se je ponovno sestala. V njej so poslanec Bordon, nekdanji miljski župan, več univerzitetnih profesorjev, zastopniki raznih združenj in skupin za zaščito okolja.

Povod za sestanek so dogodki zadnjih dni v Massi Carrari in v Cengiu, kjer je v kemičnih tovarnah Farmopiant in ACNA prišlo do hudih okvar, ki so povzročile veliko škode in upravičen strah med ljudmi.

Udeleženci sestanka, ki je bil v Trstu v ponedeljek zvečer, so vzeli v pretres nedavno raziskavo ministrstva za zdravstvo. To je ugotovilo, da je v državi kup tovar, za katere menijo, da so njihove naprave nevarne. V naši deželi naj bi mednje sodila velika kemična tovarna v Torviscosi v spodnji Furlaniji ter SIOT in Aquila v Trstu.

Udeleženci sestanka so soglasno menili, da je treba oživiti delo odbora, ki je vodil referendum proti premogovni termocentrali. Tokrat bi se bilo treba spoprijeti s čisto novo in širšo problematiko. Ne gre namreč za akcijo proti eni sami novi napravi, kot je bilo za časa termocentrale.

Prvenstvena skrb sedanjega odbora bi bila sprožiti in voditi akcijo, da se naredi vse potrebno, da bi bile naprave pravilno zaščitene in tudi, da bi bilo poskrbljeno za varnost prebivalstva, ki biva v neposredni bližini.

Pri vrsti tovarnarjev je mogoče najti razumevanje, so menili nekateri med razpravljalci. Tista, ki zamuja pa je država, ki je šele pred kratkim uvedla norme, ki so drugod v Evropi in veljavi že več let.

Odbor bo sprožil akcijo med tržaškim prebivalstvom. K sodelovanju bodo povabili vse, ki sta jim pri srcu zaščita okolja in tudi varnost ljudi.

Deželno upravno sodišče zavrnilo tudi priziv WWF proti lokaciji sinhrotrona

Podobno kot prizadeti lastniki zemljišč in nekatere slovenske organizacije tudi Svetovni sklad za naravo (WWF) ni prodl s svojim prizivom na deželno upravno sodišče (TAR) proti varianti splošnega tržaškega občinskega regulacijskega načrta, ki omogoča gradnjo sinhrotrona na območju T8 pri Bazovici. Vest smo objavili že v preteklih dneh, a šele včeraj je sodišče dalo v javnost celotno besedilo razsodbe, medtem ko je bila razsodba o prizivu lastnikov in slovenskih organizacij objavljena že v ponedeljek, tako da smo o njej lahko poročali že v včerajšnji številki našega dnevnika.

Ustanove in javne uprave, ki se zavzemajo za gradnjo sinhrotrona pri Bazovici ali jo vsaj sprejemajo, se pravi družba Sincrotrone Trieste, Center za znanstvene in tehnološke raziskave pri Padričah, Občina Trst in Dežela FJK, so tudi Svetovnemu skladu za naravo osporavale pravico, da sploh

vлага prizive proti omenjeni varianti občinskega regulacijskega načrta. Sodišče tega osporavanja ni sprejelo, priznavajoč Skladu, da je nosilec posebnih interesov na področju varovanja narave in da kot tak lahko nastopa tudi pri spremembah urbanističnih načrtov.

Svetovni sklad za naravo je od deželnega upravnega sodišča zahteval razveljavitev omenjene variante iz dveh razlogov. Prvič zato, ker naj bi deželna uprava pri njenem sprejemanju ne upoštevala člen 12 zakona št. 1497 iz leta 1939, po katerem bi se moralo o spreminjanju namembnosti krajsko dragocenih območij izreči tudi ministrstvo za kulturne in ambientalne dobrine. Drugič zato, ker naj bi deželna uprava ob istem aktu ne upoštevala okrožnice predsedstva ministrskega sveta z dne 20. aprila 1982, po kateri je obvezno posvetovanje z ministrstvom za kulturne in ambientalne

dobrine, ko gre za realizacijo javnih del, in to že v fazi njihove lokalizacije.

Sodišče je prvi argument zavrnilo, opozarjajoč, da je člen 12. zakona 1497 iz leta 1939 bil ukinjen z odlokom predsednika republike št. 8 iz leta 1972. Poleg tega je poudarilo, da imajo po obstoječi zakonodaji deželne uprave ekskluzivno pristojnost za sprejemanje urbanističnih ukrepov na deželni ravni. Vse to je tudi potrdilo ustavno sodišče s svojo razsodbo št. 151 z dne 27. junija 1986. Pri tem velja poudariti, da po uveljavljenem stališču spada na urbanistično področje tudi vprašanje varovanja ambientalnih dobrin. Sicer pa varovanje narave oziroma krajine ureja tudi deželni zakon št. 42 z dne 28. oktobra 1986 v skladu z državnim zakonom št. 431 iz leta 1985. Po razsodbi deželnega upravnega sodišča nobeno določilo teh dveh zakonov ni bilo kršeno pri sprejemanju omenjene variante splošnega tržaškega občinskega regulacijskega načrta.

Kar zadeva okrožnico predsedstva ministrskega sveta z dne 20. aprila 1982, pa sodišče ugotavlja, da govori o javnih delih in ne o urbanističnih načrtih, med katere je treba pač prištevati tudi varianto tržaškega regulacijskega načrta.

Razsodbo je deželno upravno sodišče izreklo 6. julija 1988, se pravi istega dne, v katerem je tekla obravnava in v katerem se je sodišče izreklo tudi o prizivu, ki so ga vložili lastniki zemljišč pri Bazovici ter Slovenska kulturno-gospodarska zveza, Slovensko deželno gospodarsko združenje, Kmečka zveza in Koordinacijsko združenje kraških vasi. Sodišče je predsedoval dr. Eduardo Grassi, sestavljala pa sta ga še dr. Umberto Zuballi in dr. Daniele Carnelutti. Svetovni sklad za naravo je na procesu zastopal pravni prokurator Andrea Frassin, medtem ko je lastnike in omenjene slovenske organizacije zagovarjal odvetnik Peter Sancin. Pripomniti velja, da je deželno upravno sodišče prvostopenjsko in da je možen priziv na Državni svet. (mb)

Obvestilo SNALS

Avtonomni šolski sindikat SNALS obvešča, da je tržaška Občina razpisala natečaj za 60 delovnih mest, namenjenih pomožnemu neučnemu osebju v vrtcih in osnovnih šolah. Udeležijo se ga lahko vsi tisti, ki so že imeli delovno razmerje z Občino in so začasno že opravljali to službo. Interesenti morajo napisati prošnjo na poseben obrazec in jo oddati do 25. avgusta. Natančnejše informacije nudijo na sedežu SNALS, Ul. Polonio 5, ob ponedeljkih in sredo od 17.30 do 19.30. Na sedežu sindikata bodo lahko zainteresirani dobili tudi obrazec.

Kljub težavam deluje že nekaj let

Slovenska športno-medicinska ambulanta

Morda se zdi čudno, če sredi poletne vročine govorimo o športno-medicinski ambulanti, vendar moramo pomisliti na to, da športna dejavnost zahteva določeno fizično pripravo. Pogoj za tako telesno pripravo pa bi moralo biti odlično zdravstveno stanje, zato je primerno, da v tem trenutku govorimo tudi o Slovenski športno-medicinski ambulanti, ki preverja zdravstveno stanje naših športnikov.

Ambulanta je pred nekaj leti ustanovila Slovensko zdravniško društvo. S tem je hotelo zadostiti potrebam številnih slovenskih športnikov, ki potrebujejo potrdilo o dobrem zdravstvenem stanju, da lahko sodelujejo pri raznih tekmovanjih. Ambulanta namreč deluje v okviru Italijanskega olimpijskega odbora (CONI) in njegove federacije športnih zdravnikov. Slovenska športno-medicinska ambulanta, ki je delno opremljena s tehničnimi aparaturami in je sprva gostovala v ordinaciji dr. Starca na Proseku, se je kasneje preselila v Villaggio del fanciullo, in sicer v prostore tamkajšnje zdravniške ambulante. Ambulanta je nekaj časa dobro delovala, potem pa so slovenska športna društva deloma nanjo pozabila; prišlo je tudi do organizacijskih spopadov, predvsem zaradi pomanjkanja ustreznega telefonskega tajništva za domenke za zdravniške preglede.

Za primeren razvoj Slovenske športno-medicinske ambulante bo treba poskrbeti, da se odpravijo omenjene

organizacijsko-lokacijske ovire. Ugotoviti je namreč treba, ali hočemo Slovensko športno-medicinsko ambulanto imeti v mestu ali na Krasu, vsekakor pa z ustrežno organizacijsko strukturo. Tudi terapevtske storitve športno-medicinske ambulante bi lahko pripomogle k nadaljnjemu razvoju le-te, kajti med letnim športnim delovanjem pride žal tudi do poškodb, ki jih je treba ustrezno zdraviti, zato bi morala

športno-medicinska ambulanta dobiti tudi manjkajočo opremo. Končno se zadnje čase kaže potreba po preverjanju zdravstvenega stanja rekreativcev, ki bi v primerno opremljeni in locirani ambulanti dobili ustrezno pomoč; pri tem mislimo na najširšo slovensko populacijo, ki se v prostem času posveča rekreativni športni dejavnosti.

ERIK DOLHAR

Od petka razstava grafičnih listov v Sesijskem

Na sesijskem sedežu Avtonomne letovišarske in turistične ustanove bodo v petek, 5. avgusta, ob 18.30 odprli razstavo grafičnih listov članov tržaškega likovnega združenja Gruppo associativo incisori. Do 19. avgusta bodo torej v Sesijsku razstavljali Franco Degrassi, Renata De Mattia, Maura Israel, Nereo Laurenzi in Edi Žerjal ter trije drugi umetniki, ki niso vključeni v združenje, in sicer: Folco Iacobi, Carmelo Vranich in Guido Walcher. Razstava bo odprta vsak dan, razen ob nedeljah, od 8.30 do 13. ure in od 16. do 19. ure.

Razsodišče za pravice bolnikov

Rešiti probleme centra za dializo

Center za dializo v tržaški splošni bolnišnici je že več let v vrtincu polemik, kritik in živčnosti med bolniki in bolniškim osebjem. Pred kratkim je v zagovoru bolnikov z umetno ledvico posegel Razsodišče za pravice bolnikov, ki je obsodilo zavlačevanje pri preureditvenih in obnovitvenih delih.

Ze novembra leta 1984 je namreč Razsodišče za pravice bolnikov opozorilo takratnega deželnega odbornika za zdravstvo na problem bolnikov z umetno ledvico, ki so bili prisiljeni odhajati na zdravljenje izven naše dežele. Odbornik je zagotovil podporo v znesku 120 milijonov lir za nakup štirih umetnih ledvic in posredovanje pri Tržaški zdravstveni enoti za boljše razporeditev prostorov. Obenem pa je zagotovil, da se bo kritični položaj v centru za dializo dokončno razrešil v zelo kratkem času.

Omenjeni »kritični položaj« iz leta 1984 je ostal popolnoma nespremenjen in prostori so še vedno nezadostni. Stevilo bolnikov z umetno ledvico se je povečalo, tako da so

morali uvesti tri turnuse namesto prejšnjih dveh, kar je seveda privedlo do preobremenitve dializatorjev in bolniškega osebja.

Poleg tega pa sta se med bolniki razširila sum o pomanjkljivi sterilizaciji prostorov in predvsem precejšnja mera strahu. Pred dnevi je namreč nenadoma odpovedal električni tok, kar bi lahko povzročilo hude poškodbe bolnikom na zdravljenju z dializatorjem. Vsi ti faktorji povzročajo precejšnja trenja med osebjem in ustvarjajo tesnobo med bolniki z umetno ledvico, kar seveda negativno učinkuje na sam izid zdravljenja z dializo.

Razsodišče za pravice bolnikov si prizadeva, da bi zdravstvena uprava poskrbela za čimprejšnjo razrešitev težav tržaškega centra za dializo, obenem pa zahteva, da bi odgovorni organi zagotovili svojim že tako prizadetim so-meščanom pravico do čistih in udobnih prostorov za zdravljenje, do zdrave in primerne hrane ter do popolne in optimalne nege in zdravljenja.

V devinsko-nabrežinski občini Politična pogajanja med koalicijo in PSI

V pričakovanju razčiščenja na tržaški Občini in Pokrajini, ki ga trenutno še ni na vidiku, je pozornost namenjena političnemu in upravnemu položaju v miljski in devinsko-nabrežinski občini. Obe upravi vodita odbora, ki ne razpolagata z večino v občinskem svetu in ki v teh pogojih torej ne moreta računati na odobritev finančnega proračuna. Miljski župan Claudio Mutton lahko v tem trenutku računa le na podporo 14 svetovalcev Liste Frausin (KPI in neodvisni levičarji) in neodvisnega Russignana, ki je bil izvoljen na Listi Frausin, s katero je potem prišel v spor. Bojan Brezigar pa v devinsko-nabrežinski občini uživa v sedanjih pogojih politično podporo predstavnikov KD in SSK, neodvisnega Tute in zelenega Certa. Podobno kot miljski kolega Mutton ima Brezigar za sabo točno polovico občinskih svetovalcev. Notranje ministrstvo je pred kratkim izdalo odlok, ki nalaga krajevnim upravam dolžnost, da morajo pred koncem septembra odobriti finančne proračune.

V Nabrežini obstajajo precej stvarne možnosti, da bodo v upravno koalicijo v kratkem vstopili tudi socialisti, ki so od letošnjega marca v opoziciji. Župan je na ponedeljkovi seji občinskega sveta v imenu KD, SSK in PSI uradno sporočil, da so v teku politična pogajanja med temi strankami. Signal, da se nekaj premika v odnosih med Slovensko skupnostjo, demokristjani in

socialisti, predstavlja dejstvo, da je bil za občinskega predstavnika v upravni svet Turistične in letovišarske ustanove za Trst in njegovo obalo izvoljen socialist Rino Caldi. Njegovo izvolitev so poleg PSI strnjeno podprli vsi svetovalci večine in listar Baici. Komunisti so volili za svetovalca Iskro. V vodstvu Turistične in letovišarske ustanove ima devinsko-nabrežinska Občina pravico do dveh predstavnikov, od katerih mora biti eden obvezno župan, ki pa ima možnost pooblastiti enega izmed svetovalcev, da ga zastopa.

V Miljah je upravni in politični položaj precej zapleten, pred proračunom pa bo tudi tukaj moralo nujno priti do razčiščenja, v nasprotnem primeru tvega Občina komisarsko upravo. Pogajanja za oblikovanje prave večine doslej še niso obrodila sadov. Splošni odnosi med komunisti in socialisti, ki so več kot trideset let skupno vodili upravo, so že nekaj let precej slabi ter ne kažejo znakov izboljšanja.

Miljski občinski svet je v zadnjih mesecih odobril nekatere pomembne sklepe ob odločilnem vzdržanju Kršćanske demokracije, ki se je že nekajkrat javno izrekla proti morebitni komisarski upravi, istočasno pa pozvala občinski odbor k odstopu. Politični položaj v Miljah je bil pred kratkim predmet razgovora pokrajinskih tajništva KPI in KD. (st)

Tiskovno sporočilo Trgovinske zbornice Nova priporočila v zvezi z obrazci za bencinske bone

O »vročem« ozračju prvega dne razdeljevanja obrazcev za bencinske bone po znižani ceni smo že poročali v včerajšnjem dnevniku. Neverjetni naval na obrazce pa je spet sprožil vrsto priporočil, s katerimi se tržaška Trgovinska zbornica obrača na prebivalce tržaške pokrajine, ki imajo pravico do dodelitve bencina po režimu znižane cene. Ustanova, ki vodi in upravlja vso zadevo, spet poudarja dejstvo, da bo rok za vlaganje prošnje zapadel šele 10. septembra in da je zato vsaka prenapetost brez pravega smisla. Predvsem zato, ker je končno razdeljevanje bencinskih bonov povsem neodvisno od datuma, ki ga nosi vložena prošnja.

Neutemeljena je tudi zmeda, ki jo je ponekod sprožilo nezadostno število obrazcev. Prvi naval je bil namreč povsem nepričakovan. Obrazci, ki jih je po mnenju Trgovinske zbornice čisto dovolj, so ponekod pošli samo zaradi prevelikega začetnega povpraševanja. Zbornica zato ponovno obvešča vse zainteresirane, da so obrazci na razpolago samo v uradovanih urah na posameznih občinskih izpostah tržaške Občine in na županstvih okoliških občin, dvignemo pa jih lahko tudi na sedežu Avtomobilskega kluba in na bencinskih črpalkah.

Obenem priporoča vsem, ki so obrazec že dvignili, da ga izpolnijo čim bolj natančno. Na ta način se bomo lahko izognili neprijetnim čakanjem v

dolgih vrstah, raznim nevšečnostim zaradi prenatrpanosti uradov, predvsem pa bomo olajšali delo pooblaščenim uradnikom, ki bodo verjetno zamudili manj časa za pregled izpolnjenih obrazcev in za izdajo potrebnih družinskih listov. Vsekakor je že prišlo do okrepitve osebja, ki pri tem postopku sodeluje, tako da je sedaj v nekaterih uradih na razpolago večje število pooblaščenih uradnikov.

Medtem se zaključuje tudi druga faza del, ko bo treba skrbno preveriti število vloženih prošnje, do katerih ima pravico le en sam član družinskega jedra oziroma podjetja, krajevne upravne ustanove in javne ustanove, ki morajo izpolnjene obrazce oddati izključno na sedežu Avtomobilskega kluba.

Za kakršnakoli pojasnila v zvezi s postopkom o dodelitvi bencinskih bonov po znižani ceni sta na razpolago dva informacijska urada. Prvi je na sedežu tržaške Trgovinske zbornice (Borznica trg 14 — od ponedeljka do sobote med 8. in 14. uro, tel. 360471), drugi pa na sedežu Avtomobilskega kluba ACI (Ul. Cumano 2 — od ponedeljka do petka med 8. in 13. uro ter med 15. in 18. uro, tel. 948585).

Ob izročitvi izpolnjenih obrazcev moramo seveda imeti s seboj knjižico vozila, za katerega bomo zaprosili bencin po znižani ceni, in osebno vozniško dovoljenje.

Podelitev bo v soboto Nagrado Opereta prejme letos Nemka Elisabeth Schwarzkopf

Med prvim in drugim dejanjem operete Vesela vdova, ki jo v teh dneh ponavljajo v gledališču Verdi, bodo v soboto, 6. avgusta, podelili nagrado Opereta, ki jo že tri leta zaporedoma podeljujejo najbolj pomembnim in zaslužnim umetnikom in poznavalcem tega glasbenega in spektakularnega žanra. V preteklih dveh letih so nagrado podelili dunajskemu raziskovalcu Marcelu Prawyju (ki je med drugim poskrbel za režijo miramarske predstave Luči in zvoki) ter režiserju in igralcu Ottu Schenku. Letos bo nagrado prejela nemška sopranistka Elisabeth Schwarzkopf, ki je v zadnjih desetletjih med najbolj znanimi in najboljšimi izvajalkami operete.

Komisija — ki jo poleg predstavnikov Avtonomne letovišarske in turistične ustanove za Trst in njegovo obalo sestavljajo glasbeni kritiki Gianni Gori, Danilo Soli, Bruno Tosi in Andrea Merli za Italijo, Serge Segalini za Francijo, William Weaver za Združene države Amerike in Spiros Argiris za Grčijo — je soglasno izbrala sopranistko Elisabeth Schwarzkopf, ki je v svoji dolgi karieri ustvarila nepozabne ženske like. Schwarzkopfova se je rodila v Nemčiji, a je postala angleška državljanka. Na svoji dolgi glasbeni poti je mojstrsko interpretirala Mozartove skladbe in pesmi Richarda Straussa, a tudi nemške romantične Liederje (tržaško občinstvo jo je lahko spoznalo na njenih nastopih za tržaško Koncertno združenje in na Spomladanskih seminarjih v avditoriju RAI), izdala pa je tudi vrsto nepozabnih plošč, ki so nedvomno prispevale k uveljavljanju in širjenju tega glasbenega žanra.

»Lahka lirika« je v Schwarzkopfovi našla namreč izredno izvajalko, ki je zelo vplivala na operetno zakladnico. S svojim čutnim, a obenem radostnim glasom je nemška sopranistka dala izraz najbolj značilnim sestavinam in duhu dunajske operete, od Cigana barona do Vesele vdove. Njena izredna muzikalnost je na primer prišla do polnega izraza v vlogi Hanne Glawary ali pa Lise v Deželi nasmeha. Poglavje zase pa so prefinjene interpretacije v delih Boccaccio ali Giuditta, medtem ko je v nekaterih znanih spevih (kot na primer »Wien, nur du allein«) dosegla nepozabne izrazne in poetske trenutke.

Sobotnemu nagrajevanju pa bo dala poseben pečat prisotnost predstavnikov družbe Petromin Lubricating Oil Company, ki je nagrado sponzorizirala. Številni gostje iz Saudske Arabije, ki bodo uradno obiskali deželo Furlanijo-Juljsko krajino, si bodo namreč ogledali predstavo in počastili pevko. Nagrado, bronasti kipec Uga Caraja, ji bosta izročila predsednik Avtonomne letovišarske in turistične ustanove za Trst in njegovo obalo Alvise Barison in predstavnik arabske naftne družbe Mohamed Asad Rahaimi, medtem ko bo prireditel povezoval igralec Ugo Maria Morosi.

Iskrica upanja za Viviano Bukavez

Zdravstveno stanje mlade študentke biologije Viviane Bukavez, ki se je v nedeljo navsezgodaj zjutraj ponesrečila pri Ravenni, se je za las izboljšalo. Dekle je bilo žrtev prometne nesreče, v kateri je umrla njena 23-letna prijateljica in študijska kolegica Maria De Blasio, ostala dva prijatelja pa sta se le lažje poškodovala. Zdravniki oddelka za oživljanje v ravenški bolnišnici so opazili, da se je njeno nezavestno stanje izboljšalo. Vsem, ki trepetajo za življenje dekleta, se je prižgala iskrica upanja. Viviana je, kot kaže, začela premikati tudi desno nogo, ki je bila takoj po nesreči paralizirana. Desna roka pa je še vedno nepremična.

Zdravniki so bili zelo previdni v svojih izjavah. Povedali so le, da je koma nekoliko popustila, a so takoj pripomnili, da visi življenje dekleta še vedno na nitki. Včeraj se njeno zdravstveno stanje ves dan ni spremenilo in tudi v poznih večernih urah niso imeli zdravniki ne dobrih ne slabih novic.

Godbeno društvo Nabrežina izreka globoko sožalje predsedniku Karlu Gabrovcu in družini ob izgubi drage none Amalije.

KD Primorsko-Mačkoli izreka Riti in Rikardu ter družini iskreno sožalje ob smrti mame oz. tašče Viktorije.

Glasbena matica izreka iskreno sožalje svojemu dolgoletnemu odborniku Ivu Magajni ob bridki izgubi dragega očeta.

Pogovor z Walterjem Betom iz ansambla Pomlad Delovna poletja naših glasbenih ansamblov

Če je za navadnega smrtnika poletje čas počitka, dopusta in letovanj, je za razne glasbene ansamble to čas najintenzivnejše dejavnosti. Nič kolikor je praznikov, šlager in drugih prireditel, ki zahtevajo glasbeno spremljavo. In tu so prav glasbeni ansambli tisti, ki to glasbeno spremljavo posredujejo, ki poskrbijo, da so prireditve vesele, »poskočne« in da se ljudje zabavajo.

Ko smo načeli to temo, smo se spomnili našega ansambla Pomlad. Že nekajkrat smo se z njim »srečali« ob raznih nastopih. Tudi tokrat smo izkoristili poletno vzdušje, da jih povprašamo kako jim gre, kako delajo in kako so zadovoljni s svojimi dosežki.

»Nismo profesionalci, čeprav delamo nekateri v tem ansamblu že okrog 15 let,« nam je povedal Walter Bet, eden od pobudnikov in stalnih sodelavcev tega ansambla. »Delamo pa z velikim navdušenjem in veseljem. In ker je skoraj vsakodni izmed nas povezan tudi z našo stvarnostjo, z našimi društvi in z njihovo dejavnostjo, še bolj občutimo potrebo, ki jih imajo v tem času društva in ustanove ter radi sodelujemo povsod, kamor nas povabijo.«

Ansambel bo nastopal v soboto in ponedeljek v Prebenu, v nedeljo pa na Tržaškem velesejmu na Pokrajinskem festivalu glasil Delo in Unità.

»Okrog 15 do 20 nastopov smo imeli od maja do danes. Vreme nam je v juniju sicer precej ponagajalo. Zato pa nam je bil močno naklonjen julij, ko nismo izgubili niti enega nastopa. Igrali smo po šagrah in prireditvah naših društev, pa tudi po praznikih, ki so jih organizirale italijanske ustanove in organizacije. Naša sezona se bo končala neke konec septembra. Če pa bo vreme naklonjeno, bomo potegnili nastope tja v oktober.«

Ansambel Pomlad sestavlja devet članov: sedem glasbenikov in dve pevki. »Naj najprej povem, da so se od našega ansambla letos poslovili trije močno zaslužni člani: Bruno Bordon, ki je igral harmoniko in njegova žena Anica, ki je v naši skupini pela. Oba imata velike zasluge za razvoj in napredek naše glasbene skupine. Tudi Viljem Starc, dolgoletni tehnični in glasbeni vodja se je poslovil. Njegovo delo opravlja sedaj kar dva v ansamblu. Da vse tri nam je žal, saj vemo, da so opravili veliko pomembnega in koristnega dela in da bi brez njih težko napredovali.«

V ansamblu so sedaj poleg našega sogovornika Walterja, ki igra kitaro, še Maurizio Marchesich, ki igra harmoniko in klavir, Sergij Pregarc, ki igra klarinet in saks, Dario Pregarc, dolžen za bobne, Mauro Cheber, ki igra trobento, Giorgio Prašelj bas in klavir in Bruno Veronese bas-kitaro. Ansambel ima tudi dve pevki, in sicer Patrizio Comari in Mirjam Švab.

»Naj se še povrnem k trem članom, ki so nas zapustili in ki se jim v imenu ansambla ponovno zahvaljujem. Ker pa ste me povprašali za naš delokrog, naj povem, da igramo v številnih krajih tržaške pokrajine, pa tudi na Gorškem in v Furlaniji. V Sloveniji že nekaj časa nismo nastopali, dobili pa



smo vabilo za nastop v Marzabottu, ki ga nismo mogli sprejeti, ker smo tu preveč zaposleni.«

Kakšen pa je program, s katerim se predstavljate občinstvu?

»Program je zelo pester; igramo narodno zabavno glasbo, latinsko-ameriške melodije, razne tange, počasne

valčke in vse, kar spada pod »liscio« in seveda tudi najnovejše hite iz disco-glasbe. Imamo pa tudi naše izvirne skladbe, ki jih je uglasbil Bordon, sedaj tudi Veronese, pri aranžmajih le teh pa sodelujemo tudi nekateri od nas. Naštudiranih imamo okrog 120 skladb, od teh pa jih zaigramo v enem večeru približno 50.«

Jutri na festivalu komunističnega tiska

Alfredo Lacosegliaz se vrača z ljudskim navdihom Vzhoda

»Est Est Est« je naslov zadnjega gledališkega dela, s katerim se po uspešni turneji po Italiji tržaški glasbenik Alfredo Lacosegliaz vrača v rodno mesto. S svojo skupino se bo predstavil jutri zvečer na Tržaškem velesejmu v okviru pokrajinskega festivala komunističnega tiska.

Že več kot deset let se Lacosegliaz ukvarja pretežno z gledališčem: svojo glasbeno ustvarjalnost torej usmerja predvsem v razsežnosti, ki jih nudi orkestra izraznost. V tem smislu združuje tržaški glasbenik v eno samo orkestro celoto glasbo, gledališke prvne in plesne gibe. Pravi, da ga je k temu pritegnilo predvsem primerjanje med dvema izraznima sredstvom, kot sta glasba in podoba. Obe prvini se namreč lahko spojata v en sam umetniški izraz in se zato vzajemno dopolnjujeta. K temu jedru je Lacosegliaz dodal še plesno izraznost, predvsem arhaične plesne prispodob, ki so značilne za trebušni ples. Že sam naslov, »Est Est Est«, jasno namiguje na skupno poanto te gledališke predstave brez besed: gre za dolgoletno umetnikovo navezanost na ljudsko tradicijo Vzhoda. Iz te zakladnice povzema Lacosegliaz predvsem ritmične in osnovne melodijske značilnosti, na tej osnovi pa sam gradi in ustvarja nekakšno avtorsko glasbo ljudskega izvora.

V tej predstavi se arhaični elementi glasbe in plesa prepletajo s sodobnimi ritmi in gibi, ki jih srečujemo v

disko glasbi in v modernem izraznem plesu. Lacosegliaz, ki je avtor glasbenega dela, meni, da je edino tako mogoče zadostiti umetnikovi želji po svobodnem ustvarjanju in istočasno zadovoljiti občinstvo, ki je vse bolj navajeno prisluhniti le ustaljenim modelom. Mogoče lahko v tem zasledimo nekakšno vzporednost z »uradno« zaposlitvijo tega tržaškega glasbenika: Alfredo Lacosegliaz piše namreč veliko glasbenih kulis in scenске glasbe (predvsem za milanska gledališča), kar mu dopušča dokajšnjo svobodo umetniškega izražanja.

Glasbeni del je sestavljen iz posnete ritmične podlage (polne tudi neobičajnih in kompiuterskih zvočnih efektov), v katero se Lacosegliaz kot solist »vrinja« z igranjem na tamburice ali kljunasto flavto. To dopolnjuje še podoba, ki jo tehnik ustvarja samo s prepletanjem in usklajevanjem posameznih odrskih luči. V tem okviru so le plesni gibi tisti, ki neposredno priključijo v spomin gledališko pantomimo.

Pokrajinski festival komunističnega tiska bo torej jutri zaživel z nevskandanim gledališčem Alfreda Lacosegliaza in njegove predstave »Est Est Est«. Danes pa je ob 19.30 na vrsti okrogla miza o problemu smeti v Trstu, pri kateri bosta sodelovala Carlo Gregori in Lino Santoro. Večerni spored pa bo tokrat posvečen jazzu s triom Andrea Allioneja.

(dam)

Pod obtožbo kraje 5 oseb v zaporu

V okviru službe za preprečevanje kaznivih dejanj so agenti letkega oddelka aretirali 5 oseb in jih pod obtožbo kraje odpeljali v koronejski zapor. Med aretiranimi sta tudi dva mladolletnika.

Najzanimivejše so okoliščine, ki so privedle do aretacije 20-letne S. E. iz Ul. del Ghirlandaio 33. Njenega imena preiskovalci niso hoteli izdati, ker nimajo zadostnih dokazov o njeni krivdi. Dekle naj bi s pajdašem sodelovalo pri poskusu kraje v naselju Villaggio del Fanciullo na Opčinah. Ravnatelj naselja, 58-letni duhovnik Pier Giorgio Ragazzoni, je ponoči nenadoma zaslišal sumljiv ropot v skladišču. Ko se je približal poslopju, je opazil v fiat 500 dekle, ki se je delalo, da spi. Takoj je posumil, da je dekle v avtu pajdašica tatu in je zato neopazno izpraznil dve avtomobilski gumi. Nato se je odpravil v skladišče, kjer je zasledil tatu. Mladenč je ob njegovem prihodu razbil šipo in zbežal. Agenti ga doslej še niso izsledili, aretirali pa so njegovo domnevno pajdašico. Preiskave so pokazale, da je bil fiat 500 ukraden. Zaradi kraje mopedu sedi v ječi 24-letni Massimiliano Pitacco Usetta iz Ul. Sinico 72. Agenti letkega oddelka so ga ustavili, ko se je vozil na ukradenem mopedu. Sprva je Usetta tajil in trdil, da mu je moped posodilo njegovo dekle, ko pa so ga policisti vprašali za njeno ime, je priznal svoje dejanje.

V koronejskem zaporu sedijo tudi 17-letna De B. M. in S. A. ter 18-letni C. P. Agenti letkega oddelka so jih zasledili, ko so razstavljali ukraden moped znamke malagutti. Razstavljeni moped čaka na zakonitega lastnika na kvesturi.

Neporočene matere dobile novo stanovanjsko komuno

Pokrajinski odbornik za socialno skrbstvo Cannone je pred dnevi slovesno odprl novo stanovanjsko komuno za dekleta-matere v socialnem centru Palutan v Ul. Cantu.

Novo stanovanjsko komuno so odprli v okviru širšega pokrajinskega načrta, da se na primeren način reši vprašanje socialno ogrožene mladine. Tako so januarja v Ul. San Lazzaro odprli komuno za mlade od 12. do 18. leta starosti.

Komuna za neporočene matere je bila doslej nameščena v centru Ipami. Sedaj je poslopje prazno, zato bo moral novoizvoljeni pokrajinski svet sklepati, kako bo uporabil prostore, ki merijo 12.600 kubičnih metrov. Odbornik Cannone pa je poudaril, da je tudi stanovanjska komuna v centru Palutan začasna. Do sedaj stanujejo v njej tri dekleta-matere. Komuno bodo v kratkem premestili v boljša stanovanja v Ul. Pisoni.

Odbornik Cannone je še dejal, da nova pobuda dokazuje voljo pokrajinske uprave, da se temeljito zavzame za socialno skrbstvo. Novi deželni zakoni o decentralizaciji pa dajejo pokrajinskim upravam večje pristojnosti, kar pomeni, da se bo Pokrajina Trst še močneje angažirala na področju socialnega skrbstva.

Na festivalu Unità tudi anketa o odnosu žensk do materinstva

Na Pokrajinskem festivalu Unità in Dela na Tržaškem razstavišču delijo komunistke obiskovalkam vprašalnice o odnosu žensk do nosečnosti in rojevanja. S pomočjo tega testa si želijo izmenjave mnenj o rojstvu, dogodku, ki je za tiste, ki se zanj odločijo, zelo pomemben življenjski korak.

Vprašalnica je razdeljena v dva dela. Prvi je namenjen ženskam, ki še niso rodile, drugi pa takim, ki so matere. Vprašuje pa na primer, kdaj so dobile prve informacije o kontracepciji, če bi si želele imeti otroka in zakaj, v primeru, da jih že imajo pa, če je bila nosečnost izbira ali slučaj in podobno. Zadnja stran je bela in je namenjena pripombam ali nasvetom. Kdor ne čuti potrebe, da bi ostal anonim in bi želel še kaj napraviti na tem področju, lahko nanjo zapiše tudi ime.

Dejstvo je, da nam statistični podatki dokazujejo padec rojstev, vendar iz števil ne moremo razbrati konfliktov, veselja in trpljenja, ki se skrivajo za tako ali drugačno odločitvijo. Test je bil sestavljen prav zato, da bi vsi ti občutki in doživljanja končno le prišli na dan. Ko bodo podatki zbrani in predelani, pa nameravajo tržaške komunistke prirediti na to temo javno zborovanje.

gledališča

MIRAMARSKI PARK
Luči in zvoki
Jutri ob 21.00 program v nemščini in ob 22.15 program v italijanščini.

koncerti

VERDI
Festival operete - Poletje 1988. Do 10. avgusta se bodo v Trstu, v organizaciji občinskega gledališča Verdi, zvrstile tri operete: Straussov NETOPR, Dostalova KLIVIA in Leharjeva VESELA VDOVA. Rezervacije in prodaja vstopnic pri blagajni Gledališča Verdi na Trgu Verdi 1.
Jutri ob 20.30 bo na sporedu tretjapredstava operete VESELA VDOVA v režiji Gina Landija. Dirigent Rudolf Bibl. V soboto četrta predstava ob 20.30.
Nocoj ob 20.30 bo na sporedu šesta predstava Dostalove operete KLIVIA. Dirigent Guerrino Gruber, režija Gino Landi. V petek zadnja predstava ob 20.30.

razna obvestila

Slovenski deželni zavod za poklicno izobraževanje sporoča, da bodo uradi zaprti do 22. avgusta.
Patronat INCA CGIL v Nabrežini sporoča, da urad deluje do 22. avgusta samo ob ponedeljkih od 9. do 12. ure ter ob četrtnih od 15.30 do 18.30.

kino

ARISTON - 21.30 Dentro la notizia, dram., ZDA 1987, r. James L. Brooks, i. William Hurt, Albert Brooks.
EXCELSIOR II - Zaprto.
EXCELSIOR I - Zaprto do 10. avgusta.
NAZIONALE I - 16.30, 22.00 Bambola meccanica modello Cherry 2000, kom., r. S. De Jarnatt, i. D. Andrews, M. Griffith
NAZIONALE II - 16.30, 22.00 In quella casa, □.
NAZIONALE III - 16.30, 22.00 Liceali supersexy affittasi, porn., □□.
NAZIONALE IV - 17.30, 22.00 Arancia meccanica, fant., ZDA, 1971, 137'; r. Stanley Kubrick; i. Malcolm McDowell, Patrick Mogel.
FENICE - Zaprto.
GRATTACIELO - 17.45, 22.15 007 Bersaglio mobile, pust., i. Roger Moore.
MIGNON - Zaprto.
LJUDSKI VRT - 21.15 Getta la mamma dal treno.
EDEN - 16.00, 22.10 Lady Godiva, una sfrenata donna in calore, porn., □□.
VITTORIO VENETO - Zaprto.
CAPITOL - Zaprto.
LUMIERE FICE - Zaprto.
ALCIONE - Zaprto.
RADIO - 15.30, 21.30 Voglia di..., porn., □□.
Prepovedano mladini pod 14. letom □ - 18. letom □□

razstave

V TK Galeriji - Ul. sv. Frančiška 20 - je na ogled razstava grafik slovenskih mojstrov.
V konjušnici v Miramarskem parku je odprta razstava z naslovom NOVE MEJE V ARHITEKTURI, ki prikazuje stvaritve arhitekta Maksa FABIANIJA. Urnik: od 10.30 do 18.30.
V Kraškem muzeju v Repnu je odprta razstava ČLOVEK IN LES. Razstavo je pripravil Odsek za zgodovino pri Narodni in študijski knjižnici v sodelovanju z odborništvom za kmetijstvo tržaške pokrajine.

izleti

Sekcija VZPI-ANPI E. Antončič prireja 3. septembra izlet v goriška Brda in v Ajdovščino ob priliki proslav 30. divizije in udarne bazoviške brigade. Cena 10.000 lir. Vse informacije nudi Gigi Bogatec (tel. 220175).

včeraj - danes

Danes, SREDA, 3. avgusta 1988
LIDIJA
Sonce vzide ob 5.51 in zatone ob 20.31 - Dolžina dneva 14.40 - Luna vzide ob 22.58 in zatone ob 12.32.
Jutri, ČETRTEK, 4. avgusta 1988
JANEZ
PLIMOVANJE DANES: ob 00.21 najvišje 31 cm, ob 06.38 najnižje -50 cm, ob 13.21 najvišje 46 cm, ob 19.35 najnižje -24 cm.
VREME VČERAJ: Temperatura zraka 29,1 stopinje, zračni tlak 1017,5 mb ustaljen, brezvetrje, vlaga 58-odstotna, nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 23,2 stopinje.

ROJSTVA IN SMRTI

RODILI SO SE: Maja Ota, Mattia Radoslovich, Alessandra Esposito, Stefano Paoli, Roberta Racchi.
UMRLI SO: 84-letni Efesto Ravalico, 84-letni Dante Lunder, 79-letna Valeria Degrassi, 63-letni Antonio Battistutta, 74-letni Mario Albrizio, 80-letna Vittoria Beccari, 83-letna Maria Radossich, 68-letni Vincenzo Sich, 65-letni Mario Marsi, 30-letni Sergio Petronio, 76-letna Addolorata Fischetto, 68-letni Carlo Valenti, 83-letna Ida Tolly, 85-letni Mauro Scropeletta, 85-letna Carmela Candotti, 81-letna Vanda Chiandussi.
DNEVNA IN NOČNA SLUŽBA LEKARN
Od ponedeljka, 1., do sobote, 6. avgusta 1988
Dnevna služba - od 8.30 do 19.30
Trg Garibaldi 5, Ul. dell'Orologio 6, Ul. Soncini 179 (SKEDENJ), Ul. Revoltella 41.
PROSEK (tel. 225141 in 225340), MILJE, Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.
Dnevna služba - od 19.30 do 20.30
Trg Garibaldi 5, Ul. Dell'Orologio 6, Ul. Soncini 179 (SKEDENJ), Ul. Revoltella 41, Trg S. Giovanni 5, Trg Sv. Jakoba 1.
PROSEK (tel. 225141 in 225340), MILJE, Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.
Nočna služba - od 20.30 do 8.30
Trg S. Giovanni 5, Trg Sv. Jakoba 1.
PROSEK (tel. 225141 in 225340), MILJE, Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

razne prireditve

TPK Sirena priredi 6. in 7. avgusta tradicionalno KALAMARADO. Oba večera nastopa ansambel Akordi. Vabljeni člani in prijatelji.
KD J. Rapotec priredi ŠAGRO v Prebenegu v soboto, 6., nedeljo, 7., in ponedeljek 8. t. m. V soboto in ponedeljek bo igral ansambel Pomlad, v nedeljo pa ansambel Furlan. Vabljeni!
ŠD Zarja prireja 6., 7., 13., 14. in 15. t. m. tradicionalni ŠPORTNI PRAZNIK v prostorih Gospodarske zadruge v Bazovici.

čestitke

Danes praznuje 19. rojstni dan JASNA PERIC. Vse najboljše in vse, kar si sama najbolj želi ji voščijo mama, tata, brat Elvis z Barbaro, Mitja s starši ter vsi, ki jo imajo radi.
JASNA! Vse najboljše za 19. rojstni dan ti želi Mitja z mamo in očetom.
TAMARA! Ob priliki 21. rojstnega dne ti želim, da bi bila posebno srečna in vesela. Samoa
TAMARA! Vse najboljše za tvoj 21. rojstni dan z željo, da bi v življenju dosegla vse, kar si sama želiš. Tvoj Keto, Marta in Bruno.

Danes praznuje svoj 70. rojstni dan SLAVA MISLEJ. Veliko zdravja in veselja ji želijo mož Stanko, svakinja Dragica, vnuka Franko in Slavica z možem Borisom in mali Erik.

prispevki

Namesto cvetja na grob Ivanka Regent vd. Gerlanc daruje Marica Danev 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB na Kontovelu.
Ob poravnavi članarine VZPI-ANPI Prosek-Kontovel daruje Marta Malalan vd. Cesar 10.000 lir za sekcijo VZPI-ANPI Prosek-Kontovel.
Milka (Rsnjakova) iz Padrič daruje 20.000 lir za Skupnost družina Opčine.
Družina Kralj daruje 20.000 lir za Skupnost družina Opčine.
V spomin na pok. Maria Blažino darujeta sestrični Štefanija in Paolina 30.000 lir za Skupnost družina Opčine.
V spomin na pok. Slavka Spacala daruje Ivana Čuk vd. Ukmar 50.000 lir za Godbeno društvo Prosek.
V spomin na Ivanko Regent darujeta Guerina in Milko 15.000 lir za Godbeno društvo Prosek.
Namesto cvetja na grob Justa Busetija darujejo za vzdrževanje kriškega spo-

menika Gigi Bogatec (Bruži) z družino 20.000 lir, Anton Stegel z družino 50.000 lir ter Srečko Sedmak (Dolenc) z družino 20.000 lir.

V spomin na tragično preminula Roberta Peroso in Sonjo Kokoravec darujeta delovni kolegi Robertovega očeta 590.000 lir ter prijatelji od Ferlugov 1.060.000 lir za Renata Tomeza.

Ob 9. obletnici smrti Pepija Daneua daruje družina 50.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB na Opčinah.

V spomin na inž. Milana Sosiča ob 1. obletnici smrti darujeta Jelka in Peter Cvelbar 20.000 lir za Sklad M. Čuk.

V spomin na Stanka Andolska darujejo Mila in Gabrijel Ferluga 20.000 lir ter družini Edija in Aleksa Ferluge 50.000 lir za Sklad M. Čuk.

V spomin na Maria Sugana darujeta Anica in Marino Kralj 30.000 lir za gradnjo kulturnega doma-spomenika padlim v NOB iz Briščikov.

<i>menjalnica</i>		2. 8. 1988	
Ameriški dolar	1363.—	Japonski jen	9,50
Nemška marka	736.—	Švicarski frank	883.—
Francoski frank	217.—	Avstrijski šiling	104,50
Holandski florint	651.—	Norveška krona	201.—
Belgijski frank	34,80	Švedska krona	213.—
Funt šterling	2345.—	Portugalski eskudo	8,50
Irski šterling	1977.—	Španska peseta	10,50
Danska krona	192.—	Avstralski dolar	1050.—
Grška dragma	8,75	Debeli dinar	0,45
Kanadski dolar	1120.—	Drobni dinar	0,45

BCKB BANCA DI CREDITO DI TRIESTE TRŽAŠKA KREDITNA BANKA

Telef.: Sedež 040/67001 Agencija Domjo 831-131 Agencija Rojan 411-611

POLETNI VOZNI RED AVTOBUSOV S TRŽAŠKE POSTAJE

RAZNE SMERI

Odhodi ob delavnikih:	— ob 13.00 za Videm
— ob 6.10 za Ribiško naselje	— ob 14.30 za Tržič
— ob 6.30 za Belluno	— ob 15.30 za Tržič
— ob 6.45 za Innichen (S. Candido)	— ob 17.30 za Dubrovnik
— ob 6.50 za Tržič	— ob 18.00 za Reko-Split
— ob 7.20 za Videm	— ob 18.00 za Videm
— ob 7.30 za Auronzo	— ob 19.25 za Tržič
— ob 7.45 za Lignano	— ob 21.30 za Milan
— ob 8.00 za Milan	
— ob 8.15 za Genova	Prihodi ob delavnikih:
— ob 8.25 za Postojno (●)	— ob 6.15 iz Zadra (\$)
— ob 9.10 za Tržič	— ob 7.20 iz Milana
— ob 10.00 za Čedad	— ob 7.30 iz Škocijanskih jam
— ob 11.30 za Tržič	— ob 7.30 iz Ribiškega naselja
— ob 12.00 za Postojno	— ob 7.30 iz Dubrovnika
— ob 12.05 za Tržič	— ob 9.35 iz Vidma
— ob 12.30 za Codroipo	— ob 10.00 iz Zagreba
— ob 13.00 za Videm	— ob 14.20 iz Vidma
— ob 14.00 za Ljubljano po Sezani	— ob 16.25 iz Milana
— ob 14.05 za Tržič	— ob 18.00 iz Belluna
— ob 14.05 za Ribiško naselje	— ob 19.25 iz Genove
— ob 15.05 za Videm	— ob 19.55 iz Auronza (\$)
— ob 16.05 za Tržič	— ob 20.15 iz Lignana (\$)
— ob 17.00 za Zagreb	— ob 20.50 iz Innichna (S. Candida)
— ob 17.30 za Čedad	
— ob 17.30 za Dubrovnik	Prihodi ob praznikih:
— ob 18.00 za Reko-Split	— ob 7.20 iz Milana
— ob 18.00 za Videm	— ob 7.30 iz Dubrovnika
— ob 18.15 za Tržič	— ob 9.15 iz Tržiča
— ob 19.00 za Beograd (□)	— ob 10.30 iz Aten
— ob 19.25 za Ribiško naselje	— ob 10.35 iz Vidma
— ob 20.15 za Zadar (\$)	— ob 11.20 iz Tržiča
	— ob 12.50 iz Tržiča
Odhodi ob praznikih:	— ob 14.05 iz Vidma
— ob 6.45 za Innichen (S. Candido)	— ob 16.15 iz Vidma
— ob 7.30 za Tržič	— ob 16.25 iz Milana
— ob 7.30 za Auronzo	— ob 19.20 iz Tržiča
— ob 7.45 za Lignano	— ob 19.25 iz Genove
— ob 8.15 za Genova	— ob 19.55 iz Auronza
— ob 8.30 za Videm	— ob 20.15 iz Lignana
— ob 9.30 za Tržič	— ob 20.50 iz Innichna (S. Candida)
— ob 11.30 za Ribiško naselje	— ob 20.55 iz Tržiča
— ob 11.30 za Perugia	
— ob 12.05 za Tržič	

(\$) vozi samo ob petkih in sobotah
(□) vozi samo ob sobotah
(●) vozi samo ob četrtnih

AVTOBUSI ZA ISTRO IN SMER SEŽANA, AJDOVŠČINA in NOVA GORICA

Odhodi ob delavnikih:	Prihodi ob delavnikih:	— za Piran vsak dan ob: 9.00, 11.00, 12.00, 12.20, 15.15, 17.00, 18.00, 18.30.
— ob 6.00 za Koper	— ob 7.30 iz Ajdovščine	— za Buje vsak dan ob 16.10 in ob 20.10
— ob 7.15 za Koper	— ob 7.30 iz Hrpelj	— za Umag vsak dan ob 12.20 in ob 18.30
— ob 8.30 za Reko	— ob 8.30 iz Postojne	— za Novigrad vsak dan ob 18.30
— ob 8.30 za Sežano (')	— ob 8.40 iz Splita po Reki	Prihodi iz Kopra, Pirana in Buj samo ob delavnikih:
— ob 11.30 za Sežano	— ob 9.00 iz Nove Gorice	— iz Kopra vsak dan ob: 6.00, 7.00, 7.30, 8.00, 9.15, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 16.40, 17.30, 19.00, 19.30
— ob 12.00 za Reko	— ob 9.00 iz Ljubljane	— iz Pirana vsak dan ob: 6.45, 8.40, 11.25, 13.25, 14.15, 16.55, 18.55
— ob 12.20 za Umag	— ob 9.10 iz Pulja	— iz Buj vsak dan ob: 7.15, 14.40
— ob 12.30 za Škocijanske jame	— ob 11.00 iz Pulja	Odhodi za Poreč, Rovinj, Pulj, Buje, Pulj po Kopru ob praznikih:
— ob 12.30 za Hrpelje	— ob 13.00 iz Sežane (')	— ob 15.45 za Koper—Portorož—Poreč—Rovinj—Pulj
— ob 13.00 za Novo Gorico po Komnu	— ob 14.25 iz Sežane	— ob 17.30 za Koper—Buje—Pulj
— ob 13.30 za Reko	— ob 15.15 iz Hrpelj	
— ob 14.45 za Ajdovščino po Sezani	— ob 16.15 iz Škocijanskih jam	
— ob 15.45 za Pulj	— ob 17.10 z Reke	
— ob 17.00 za Zagreb po Sezani	— ob 17.10 z Reke	
— ob 17.15 za Hrpelje	— ob 19.15 iz Pulja	
— ob 17.30 za Pulj	— ob 20.10 z Reke	
— ob 17.30 za Štanjel (')		
— ob 18.00 za Reko in Split	Odhodi za Koper, Piran, Buje, Umag, Novigrad ob delavnikih:	
— ob 19.30 za Škocijanske jame	— za Koper vsak dan ob: 6.00, 7.15, 9.00, 11.00, 11.30 (♦), 12.00, 12.20, 13.00 (♦), 14.00, 14.30 (♦), 15.15, 16.30, 17.00, 17.20, 18.00, 18.30, 19.00, 20.30.	
Odhodi ob praznikih:		
— ob 8.30 za Reko		
— ob 8.40 za Pulj		
— ob 12.00 za Reko		
— ob 14.45 za Ajdovščino		
— ob 15.45 za Pulj		
— ob 17.30 za Pulj		
— ob 18.00 za Reko in Split		

PROGA TRST-GRADEŽ in GRADEŽ-TRST

Odhodi ob delavnikih:	Prihodi ob delavnikih:
— vsak dan po Tržiču in červinjanu ob: 6.30 (*), 8.40 (*), 10.40 (*), 12.30 (*), 14.00 (*), 16.15 (*), 17.30 (*), 19.00 (*)	— vsak dan po červinjanu in Tržiču ob: 7.39 (*), 9.54 (*), 13.47, 14.20, 15.15, 18.45 (*), 20.15 (*)
— vsak dan po Tržiču in Fossalonu ob: 6.30 (*), 7.45, 8.40 (*), 10.40 (*), 12.30 (*), 13.53 (*), 16.40 (*), 17.45 (*)	— vsak dan po Fossalonu in Tržiču ob: 7.39 (*), 8.59 (*), 9.59 (*), 13.52 (*), 15.20 (*), 17.35 (*), 18.50 (*), 20.20 (*)
Odhodi ob praznikih:	Prihodi ob praznikih:
— vsak dan po Tržiču in Červinjanu ob: 8.40 (*), 12.30 (*), 13.53 (*), 17.45 (*), 19.00	— vsak dan po Červinjanu in Tržiču ob: 7.39, 9.59 (*), 13.52, 14.05, 15.20, 18.50 (*)
— vsak dan po Tržiču in Fossalonu ob: 7.45, 8.40 (*), 10.40, 12.30 (*), 13.53 (*), 16.40, 17.45 (*), 20.30	— vsak dan po Fossalonu in Tržiču ob: 8.34, 9.59 (*), 12.19, 13.52 (*), 15.20 (*), 17.35, 18.50 (*), 20.20
	(*) Proge s prestopom

Martin Scorsese razburja z »bogokletnim« Kristusom



bilo kruha zaradi zunanjih pritiskov vplivne ameriške evangeličanske Cerkve, tako da je moral ameriški režiser italijanskega porekla počakati na podporo družbe Universal Pictures. Scorsese je izjavil, da je želel posneti film, ki bi izražal globoko vero in bi - tako kot pravi sveto pismo - predstavil Kristusa, ki se je znal upreti skušnjavi in bil križan. Willem Defoe, dobri nadrednik Elias iz Stonovega Platoona, v tem filmu igra Kristusa, ki se v sanjah ljubi z Marijo Magdaleno (Barbara Hershey) in ima sinove iz razmerij s sestrama Marijo in Marto.

Scorsese je povedal, da je svojčas sanjal o filmu, ki bi bil všeč Cerkvi in duhovščini in ki bi bil svojevrsten prispevek k razvoju pozitivnega dialoga. Svojega Kristusa je želel predstaviti kot kateregakoli človeka, ki ga lahko srečaš na cesti. V svojem iskanju Boga naj bi predstavljal iskanje kateregakoli človeka. "Mislil sem, da bo to povečalo upanje slehernega vernika."

Reakcije pa so bile popolnoma drugačne od tistih, ki jih je Scorsese pričakoval. Vplivni katoliški televizijski pridigarji, kot so James Dobson, Pat Robertson, Paul Croch in "mati Angelica", so se divje znesli nad režiserjem in producersko hišo Universal Pictures, pred prostori katere te dni "stražijo" integralistični katoličani. Predstavniki najbolj puritanske Amerike so družbi Universal že ponudili okrog 10 milijonov dolarjev za odkup vseh kopij filma, da bi jih nato lahko uničili.

Na Beneškem festivalu so bili že v preteklosti predstavljeni filmi, ki so sprožili cel val polemik. Najbolj znani so primeri Renoirovega *La grande illusione*, ki je bil na ogled leta 1937, torej v času fašizma, in Russelov *I diavoli*, ki je izzval veliko razburjenja leta 1971. Velja omeniti še izjavo odbornika za kulturo iz Benetk Laronija, ki je poudaril, da je bil festival vedno priložnost za odprto sočutanje in debato. Vprašanje je, če bodo istega mnenja tudi italijanski verski fanatiki. Scorseseju bi namreč radi prihranili torto v obraz, katero je zaradi svojega *Je vous salue, Marie* prejel v Cannesu Jean-Luc Godard.

(Šik)

ženska in njena stvarnost

breda pahor

Luna okoli sonca ali obratno

njim, še bolj omalovaževalno ocenjevali.

Istočasno pa je treba pripomniti, da se Shere Hite pozna naklonjenost, ki jo goji do svojih vrstnic, čeprav do njih ni popustljiva, sama pa se je v obnašanju povzpela visoko nad povprečje. Trud, ki ga že leta vnaša v svoje raziskovalno in publicistično delo, se ji je namreč bogato obrestoval. Tudi za ZDA-jevske pojme je še kar premožna, saj domuje v prestižnem delu New Yorka. Tudi na zunanost da veliko, učinkuje kot zelo lepa in izredno negovana ženska, ki je pri 45 letih več kot zapeljiva.

Da ne gre samo za poklon nepisanim zakonom sodobne družbe, ki od ženske vselej zahtevajo skrb za videz, rada pove sama Shere Hite, K nadvse uspešnim rezultatom njenega truda na področju estetske valorizacije svoje zunanosti je odločilno pripomogla mati narava. Med drugim je bila Shere Hite v mlajših letih fotomodel. Že na univerzi, še posebno pa kasneje v krogu znanstvenikov so jo močno motile krilatice, češ da so lepe ženske neumne, inteligentne pa neprivlačne. Med drugim je hotela spodbiti tudi to, naj mi bo dovoljeno, sila trapasto trditve.

Sicer pa so jo k raziskavam na področju ženske spolnosti naganjala globoko zasidrana, zato pa nič manj varljiva prepričanja, dasiravno jih je uvedel danes že mitični Freud. »Očitajo mi, da sklepam na podlagi premalo številnih primerov,« se je tudi ob tretjem poglavju svoje spolne trilogije razburjala Shere Hite. »Vendar, jaz sem pregledala 4500 vprašalnikov, medtem ko je Freud postavil svoje neomajne trditve po treh obravnavanih primerih.«

V tretji knjigi, ki jo je po njenih izjavah stala sedem let trdega dela, je pravzaprav ameriška seksologinja precej razširila obravnavano področje. V pretrdes je vzela življenje v dvoje, predvsem tisti del, ki ga je Lev Tolstoj z učinkovito pikrostjo imenoval *tragedije v spalnici*. Da v tistem ključnem bivalnem prostoru ameriških družin ni veselo, zelo dokumentirano trdi odločna Hite. Samo 19% intervjuvank je namreč izjavilo, da so zadovoljne s partnerjem. Kar 95% jih meni, da so moški prepričani, da glavna vloga v igri v dvoje pripada njim, saj jih kar



Privlačna raziskovalka Shere Hite

78% precej vehementno reagira na nasprotno trditev. Drugače pa 89% ameriških žen zagotavlja, da jih mož skoraj nikoli ne posluša, kar je med poglavitnimi razlogi, da se skoraj polovica porok konča z ločitvijo. In pri ločevanju so ženske veliko odločnejše.

Če je tako, in Shere Hite je trdno prepričana, da je njen prikaz stanja verodostojen, je seveda treba poiskati možne rešitve. Poleg ločitve, ki je izredno pogost pojav, je še priljubljenejša varianta - varanje. Pred nekaj meseci je v Italiji zlasti moške kroge zelo razburil podatek, da kar 66% italijanskih žen vara zakonite moške. V ZDA naj bi bil odstotek še višji. Shere Hite je prišla do meje 70, glede razlage pa je precej blizu italijanskim raziskovalcem: varanje kot pomagalo za ohranitev družinske enote.

In ob koncu še smisel celotnega ciklusa o spolnosti: v začetku je šlo skoraj za pionirsko delo, meni Shere Hite, zdaj pa naj bi privedlo do veliko pomembnejšega rezultata. Dokončno bi bilo treba preveriti, če se luna (ženski princip) vrtili okoli sonca (moški princip) oziroma če se da tudi sonce zavrteti okoli lune.

današnji televizijski in radijski sporedi

RAI 1	RAI 2	RAI 3	RTV Ljubljana	TV Koper			
11.55 Vreme in dnevnik 12.05 Variete: Portomatto (vodi Maria Teresa Ruta) 13.30 Dnevnik 13.55 Dnevnik - tri minute... 14.00 Portomatto (2. del) 14.15 Film: T'amerò sempre (kom., It. 1943, r. Mario Camerini, i. Alida Valli, Gino Cervi) 15.30 Risanke: Monicci 16.00 Glasbena oddaja: Tanti varietà di ricordi 17.00 Dokumentare: Gran paradiso 17.25 Risanke: L'ispettore Gadget 17.45 Rubrika iz parlamenta 17.50 Film: Domani è un altro giorno (dram., It. 1950, r. Leonide Moguy, i. A. M. Pierangeli, A. M. Ferrero) 19.40 Almanah, vreme in dnevnik 20.30 Nanizanka: La signora in giallo 21.20 Variete: Cucina Gambarotta 22.10 Dnevnik 22.20 Športna sredi 24.00 Dnevnik - zadnje vesti 0.15 Nadaljevanka: Capitan Fracassa (4. del)	12.00 Nadaljevanka: Eneide (r. Franco Rossi, i. Giulio Brogi, Olga Karlatos, Marilù Tolo, 3. del) 13.00 Dnevnik - ob trinajstih 13.30 Nanizanka: Saranno famosi - Knockout 14.30 Dnevnik 14.40 Variete: Il piacere dell'estate (vodita Patrizia Pellegrino in Luca Raffaelli) 16.45 Film: Gringo, getta il fucile (pust., Šp. 1966, r. Joaquín L. Romero Marchent, i. John Richardson, Gloria Milland) 18.15 Oddaja iz parlamenta 18.20 Dnevnik - športne vesti 18.35 Nanizanka: Un caso per due 19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport 20.30 Variete: Mare contro mare 22.30 Dnevnik - večerne vesti 22.45 Variete: Aperto per ferie (priprava Michele Mirabella in Tony Garrani) 23.40 Dnevnik - zadnje vesti 23.50 Film: Il diario di un pazzo (srh., VB 1963, r. Reginald Le Borg, i. Vincent Price, Nancy Kovack)	13.05 Nanizanka: Edoardo VII princepe di Galles (12. del) 14.00 Deželne vesti 14.10 Glasbena oddaja: Simfonični orkester RAI iz Turina, dirigent Riccardo Muti - glasba Rossinija (simfonijska Semiramida) in Liszta (Les Preludes, simfonična pesnitev št. 3) 15.05 Film: Inviati speciali (pust., It. 1943, r. Romolo Marcellini, i. Dorotea Wieck, Otello Toso) 16.40 Dokumentare: Afrika 17.55 Nanizanka: Spazio 1999 18.45 Športni dnevnik: Derby 19.00 Vreme in dnevnik 19.30 Deželne vesti 19.45 Dok.: 20 let prej - Drobci 20.00 Dokument.: Osvojena medicina 20.30 Nanizanka: Professione pericolo 21.20 Dnevnik - večerne vesti 21.30 Film: Caroline Chérie (pust., Fr. 1950, r. Richard Pottier, i. Martine Carol, Jacques Baumer) 23.30 Kult. odd.: Una sera, un libro 23.45 Dnevnik - zadnje vesti 24.00 Aktualno: 20 let prej - Drobci	17.15 Video strani 17.30 Poletna noč, nadaljevanki Sužnja Isaura in Nanavadne zgodbe (pon.) 18.40 Spored za otroke in mlade: Tončkove sanje (Pavle Zidar) 18.55 Pravljica: Miškolin - Učiteljjeva nesreča (9. del) 19.05 Risanke 19.18 Vreme in TV okno 19.30 Dnevnik in vreme 20.05 Film: Čudežnik (iz ciklusa filmov o Dannyju Kayu; kom., ZDA 1945, r. Bruce Humberstone, i. Danny Kaye, Vera Ellen, Virginia Mayo, Steve Cochran. "Čudežna" kamera je omogočila, da nastopa ameriški komik kar v dvojni vlogi, oziroma v vlogi bratov dvojčkov. In tako je enkrat razuzdani in prešerni plesalec, drugič pa knjižni molj...) 21.45 Dnevnik 22.00 Poletna noč, vmes brazilska nadaljevanka Sužnja Isaura, Informativna oddaja za tujce in Knjiga šal (4. del)	13.30 TVD Novice 13.40 Boks: SP v veltor kategoriji, Starling-Molinare (pon.) 15.30 Kronika in reportaže: Šport spektakel 17.30 Košarka: SZ-Atlanta Hawks (pon.) 19.00 Odprta meja Danes v Odprti meji med drugim: VIDEM — Srečanje strank za novo deželno vlado NABREŽINA — Načrt za obnovo nabrežinskega trga OSOPPO — Načrt parka v stari utrdbi nad Osoppo MILJE — Pust tudi poleti TRST — Gojenje klapavic v Tržaškem zalivu 19.30 TVD Stiče 19.45 Nogomet: prijateljska tekma Avstrija-Brazilijska (prenos z Dunaja) 21.15 Rugby: turnir petih držav, Wales-Francija (pon.) 22.30 TVD Vsedanes 22.40 Nogomet: Parma-Milan (pon.)			
CANALE 5	ITALIA 1	TELEPADOVA	TELEFRIULI	RADIO TRST A	LJUBLJANA	RADIO KOPER (slovenski program)	RADIO KOPER (italijanski program)
8.15 Nanizanka: Arcibaldo, 8.40 Alice, 9.10 Storie di vita, 9.30 Il segno del Toro, 10.30 Strega per amore 11.00 Kvizi: Fantasia, 11.30 C'est la vie, 12.00 Doppio Slalom 12.30 Nanizanka: Hotel 13.30 Nad: Sentieri 14.30 Nan.: Dottor Kildare 15.00 Film: Un buon amico (kom., ZDA 1984, r. Lou Antonio, i. Lee Remick, Ralph Waite) 17.00 Nan.: Il mio amico Ricky, 17.30 L'albero delle mele, 18.00 I cinque del quinto piano 18.30 Kvizi: Tuttinfamiglia, 19.10 Cantando cantando, 19.50 Tra moglie e marito 20.30 Glasbena oddaja: Festivalbar '88 22.30 Kviz: Passiamo la notte insieme 23.15 Film: L'evaso di San Quintino (krim., ZDA 1957, r. Russell Rouse, i. Jack Palance, Barbara Lang) 1.05 Nanizanka: Spy Force	11.00 Nan.: Giorno per giorno, 11.30 Vicini troppo vicini, 12.00 Mary Tyler Moore, 12.30 Dottori con le ali, 13.30 In casa Lawrence, 14.30 Detective per amore 15.30 Nadaljevanka: Da qui all'eternità 17.30 Nanizanka: Lucy show, 18.00 Dalle 9 alle 5 orario continuato, 18.30 Ironside, 19.30 Arsenio Lupin 20.30 Film: Il successo (kom., It. 1963, r. Mauro Morassi, i. Vittorio Gassman, Anouk Aimée) 22.30 Film: Il brigante Musolino (dram., It. 1950, r. Mario Camerini, i. Amedeo Nazzari, Silvana Mangano) 0.20 Nanizanka: Petrocelli, 1.15 Vegas 8.30 Nanizanka: Rin Tin Tin, 8.55 Flipper, 9.25 La terra dei giganti, 10.15 Chopper Squad, 11.05 Ralph Supermaxio, 12.00 Movin' On 13.00 Otroška oddaja Ciao Ciao, vmes risanke Lo	14.00 Glasbena oddaja: Dee-jay Beach 15.00 Nanizanka: Hardcastle & McCormick 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes risanke Alice, Fiorellino, Kolby, Il tulipano nero 18.00 Nanizanka: L'uomo da 6 milioni di dollari, 19.00 Chips 20.00 Risanke: Una per tutte, tutte per una 20.30 Nanizanka: L'incredibile Hulk, 21.30 Mac Gyver, 22.30 Sulle strade della California 23.30 Star Trek, 0.30 Ai confini della realtà, 1.00 Taxi, 1.30 Giudice di notte 14.15 Nadaljevanka: Una vita da vivere, 14.50 Ciranda de Pedra, 16.30 Piume e paillettes 17.00 Dokumentare 17.30 Risanke 19.30 Nadaljevanka: Brillante 20.30 Film: Belve feroci (fant., It. 1983, r. Franco Prosperi, i. John Alldrich, L. De Selle)	13.30 Nadaljevanka: Leone-la 14.30 Nanizanka: Si è giovani solo due volte 15.00 Drazba 15.30 Risanke 16.30 Glasbena oddaja: Music box 18.15 Nadaljevanka: Dov'è Anna 19.00 Dnevnik 19.30 Nanizanka: Il perduto amore 20.00 Dnevnik v nemškem jeziku 20.30 Variete: Hamburger serenade 22.00 Nanizanka: La vita comincia a 40 anni 22.30 Dnevnik 23.00 Rubrika: Dan za dnem 23.30 Drazba 24.00 Aktualnosti	7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: koledarček; 8.10 Zbornik: Problemi sodobne družbe, (9.00) Kuharska potovanja; 10.00 Pregled dnevnega deželnega tiska; 10.10 Koncert v Nemškem kulturnem inštitutu in Trstu: klavirski duo Paolo Chiarandini in Ester Manzocco; 12.40 V prostem času; 13.20 Tržaški oktet v Kulturnem domu v Trstu; 13.40 Glasbeni listi; 14.00 Deželna kronika; 14.30 Glasbene diagonale; 16.00 V objemu gora; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Klasični album; 18.00 Slovensko slovstvo v filmu; 18.20 Glasbeni listi.	5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Počitniško popotovanje; 8.30 Instrumenti; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35 Turistični napotki; 10.05 Rezervirano za; 11.05 Danes smo izbrali; 12.10 Pod domačo mareljo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pojemo in godemo; 13.30 Melodije; 14.05 Mehurčki; 14.20 Mladi mladim; 14.45 Mozaik; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Vrtljak želja; 17.00 V studiu; 18.00 Minute z ansamblom Gorenjci; 18.15 Naš gost; 18.30 Na ljudsko temo; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Zbori; 20.25 Naši interpreti; 21.05 Operna glasba; 22.30 Lahka glasba; 23.05 Literarni nohturno; 23.15 Jazz, nato nočni spored.	13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vremenska napoved in prometni servis; 6.30 Jutranjki; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled dnevnega tiska; 13.00 Na valu Radia Koper; 14.40 Teme v živo: razne zanimivosti, reportaže in pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Informativna oddaja: Primorski dnevnik; 17.00 Glasbeni kioski; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Glasbena oddaja: V ritmu; 18.35 Popevke po telefonu; 19.00 Prenos Radia Lj.	6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.25 Koledarček; 7.35 Prisrčno vaši; 7.45 Pošiljam ti razglednico; 8.20 Pesem tedna; 8.40 Glasba; 9.32 Feeling v glasbi; 9.45 Ansambel Casadei; 10.00 Na prvi strani; 10.10 Srečanja; 10.40 Vstop prost; 11.00 Superpass; 12.00 Glasba po željah; 14.00 Srečanje s Kompasom; 14.45 Edig Galletti; 16.00 Popevka tedna; 16.05 Glasba; 17.00 Bubbling; 17.33 Hot 20; 18.30 Music business.
RETEQUATTRO	ITALIA 1	TELEQUATTRO	TELEQUATTRO	RADIO TRST A	LJUBLJANA	RADIO KOPER (slovenski program)	RADIO KOPER (italijanski program)
8.30 Nanizanka: Il santo 9.15 Film: Il male ereditario (dram., ZDA 1985, r.	8.30 Nanizanka: Rin Tin Tin, 8.55 Flipper, 9.25 La terra dei giganti, 10.15 Chopper Squad, 11.05 Ralph Supermaxio, 12.00 Movin' On 13.00 Otroška oddaja Ciao Ciao, vmes risanke Lo	14.15 Nadaljevanka: Una vita da vivere, 14.50 Ciranda de Pedra, 16.30 Piume e paillettes 17.00 Dokumentare 17.30 Risanke 19.30 Nadaljevanka: Brillante 20.30 Film: Belve feroci (fant., It. 1983, r. Franco Prosperi, i. John Alldrich, L. De Selle)	(Se povezuje s sporedi Italia 1) Lastne oddaje: 19.30 Dogodki in odmevi	7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: koledarček; 8.10 Zbornik: Problemi sodobne družbe, (9.00) Kuharska potovanja; 10.00 Pregled dnevnega deželnega tiska; 10.10 Koncert v Nemškem kulturnem inštitutu in Trstu: klavirski duo Paolo Chiarandini in Ester Manzocco; 12.40 V prostem času; 13.20 Tržaški oktet v Kulturnem domu v Trstu; 13.40 Glasbeni listi; 14.00 Deželna kronika; 14.30 Glasbene diagonale; 16.00 V objemu gora; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Klasični album; 18.00 Slovensko slovstvo v filmu; 18.20 Glasbeni listi.	5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Počitniško popotovanje; 8.30 Instrumenti; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35 Turistični napotki; 10.05 Rezervirano za; 11.05 Danes smo izbrali; 12.10 Pod domačo mareljo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pojemo in godemo; 13.30 Melodije; 14.05 Mehurčki; 14.20 Mladi mladim; 14.45 Mozaik; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Vrtljak želja; 17.00 V studiu; 18.00 Minute z ansamblom Gorenjci; 18.15 Naš gost; 18.30 Na ljudsko temo; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Zbori; 20.25 Naši interpreti; 21.05 Operna glasba; 22.30 Lahka glasba; 23.05 Literarni nohturno; 23.15 Jazz, nato nočni spored.	13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vremenska napoved in prometni servis; 6.30 Jutranjki; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled dnevnega tiska; 13.00 Na valu Radia Koper; 14.40 Teme v živo: razne zanimivosti, reportaže in pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Informativna oddaja: Primorski dnevnik; 17.00 Glasbeni kioski; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Glasbena oddaja: V ritmu; 18.35 Popevke po telefonu; 19.00 Prenos Radia Lj.	6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.25 Koledarček; 7.35 Prisrčno vaši; 7.45 Pošiljam ti razglednico; 8.20 Pesem tedna; 8.40 Glasba; 9.32 Feeling v glasbi; 9.45 Ansambel Casadei; 10.00 Na prvi strani; 10.10 Srečanja; 10.40 Vstop prost; 11.00 Superpass; 12.00 Glasba po željah; 14.00 Srečanje s Kompasom; 14.45 Edig Galletti; 16.00 Popevka tedna; 16.05 Glasba; 17.00 Bubbling; 17.33 Hot 20; 18.30 Music business.

Neugodna demografska gibanja

Od lanskega junija je Gorica izgubila nad 300 prebivalcev

V letu dni se je število prebivalcev Gorice znižalo za okrog 300. Ob koncu junija je v občini bilo vpisanih 39.677 prebivalcev, konec junija lanskega leta pa 39.983. Tako po podatkih občinskega urada za statistiko. V prvih šestih mesecih letos znaša negativni saldo 162 oseb, kar pomeni, če se bo taka usmeritev nadaljevala (pravzaprav ni znakov, ki bi kazali na drugačno tendenco), da bo saldo ob koncu leta še bolj neugoden.

V prvih šestih mesecih se je v občini rodilo 96 otrok, 31 pa v drugih občinah. Skupno torej 127 otrok. V istem obdobju je umrlo 292 oseb, od teh 270 v občini, 22 pa izven. Razmerje med rojstvi in smrtnimi primeri je sila neugodno 1:2,6. Malenkostni je bil v prvih šestih mesecih vpliv migracijskih tokov. Priselilo se je 317 oseb, odselilo 324.

Po številu rojstev je bil najugodnejši mesec maj, saj se je takrat rodilo kar 27 otrok, najmanj ugoden pa februar (13 otrok). Smrtnih primerov je bilo največ (64) v marcu, najmanj pa v aprilu (33).

Ob tem bo prav gotovo zanimiv podatek, da je bilo lani v začetku junija v goriški občini še nekaj nad 40 tisoč oseb s stalnim bivališčem. V enem letu se je število znižalo skoraj za en odstotek.

Bralce bo prav gotovo zanimal tudi podatek, da v skupnem številu prebi-

valstva krepko prevladujejo ženske. Konec junija, tako piše v registru na občini, je bilo žensk 21.162, občanov (moških) pa 18.505.

Glede na stan velja nekaj naslednjih ugotovitev: neoženjenih moških in ne-omoženih žensk (seveda so v tem številu vključeni tudi otroci, oziroma mladoletniki) je približno enako, 8.109 moških in 7.754 žensk, približno enako število je tistih, ki so poročeni, 9.650 moških in 9.511 žensk. Razmerje pa se povsem spremeni pri vdovcih, oziroma vdovah. Vdovcem imajo na občini evidentiranih 577, šestkrat več pa je vdov (3.623).

Kako je s številom prebivalstva po posameznih rajonih? Podatki ob koncu letošnjega junija so naslednji: največ (11.292) oseb je živel v mestnem središču, najmanj (743) v rajonu za Pevmo, Oslavje in Stmaver. V Podgori so našli 1.112 prebivalcev, v Štandrežu 1.712, v Ločniku 3.639, v Stražicah 4.189, na območju Placute in Svetogorske ulice 6.403, v Podturnu in pri Sv. Ani 7.781, na Rojcah 1.950 in pri Madonini 816. Nekaj deset občanov ni imelo točne opredelitve glede pripadnosti k enemu od desetih rajonov.

Neugodni podatki o demografskem stanju niso posebnost Gorice. Z enakimi, če ne še hujšimi problemi se ukvarjajo tudi v Trstu in v vseh večjih mestih. Tudi takih, kjer so še pred nekaj leti beležili izredno poudarjeno

priseljavanje. Glavni razlog za padanje števila prebivalstva je izredno nizka nataliteta, po drugi strani pa ne gre zanemariti sprememb v življenjskih navadah prebivalstva. Množičnih selitev iz podeželja v večja urbana središča že nekaj let ni več, pravzaprav smo priča povsem nasprotnim pojavom: prebivalci se iz mest ponovno vračajo na podeželje.

Prepoved kopanja tudi v Marini Novi

Od 20. julija je v veljavi prepoved kopanja v morju na vseh plažah na območju Tržiča, z izjemo Marine Nove. Razlog je, kakor smo že večkrat poročali, visoka stopnja prisotnosti fekalij v vodi zaradi neurejenega greznicega omrežja.

Od danes dalje pa stopa v veljavo nova prepoved. Kopanje je prepovedano tudi na območju Marine Nove, ki je bilo do zdaj izvzeto.

Ukrep bo nedvomno sprožil ponoven val protestov turističnih delavcev in gostincev in pa zahteve, da se čimprej in dosledno reši vprašanje nenadzorovanega izlivanja odpadkov v zaliv. Onesnaženost morja se ponavlja že nekaj let zapovrstjo v takih pogojih jetežko govoriti o razvoju turističnih dejavnosti, zlasti pa obmorskega turizma.

Nocoj Hustonovi Dublinčani

Uspešen začetek pregleda za filmsko nagrado Amidei



Filmski večeri na gradu so se predsinocnim pričeli na gradu brez posebnih slovesnosti, pač pa s številno udeležbo občinstva, ki je do kraja napolnilo vse razpoložljive prostore pod prireditvenim sotorom. Pregled osmih filmov, ki jih je izbrala žirija za podelitev nagrade za scenarij Sergio Amidei, se nadaljuje vsak večer ob 21. uri do prihodnjega ponedeljka, 8. avgusta.

Nocoj bo na sporedu film »Gente di Dublino« irsko-ameriškega mojstra Johna Hustona. Film je kritika označila kot režiserjevo umetniško oporoko, ne samo, ker gre za zadnji film dolgoletne vrhunske kariere, pač pa, ker je v njem obravnaval to, kar mu je bilo najbolj drago: svoje irske korenine, dublinske ljudi, tako kot jih je mojstrsko opisal James Joyce. Tako kot v številne prejšnje filme na literarno predlogo pa je režiser tudi tokrat vtisnil delu svoj osebni pečat.

V nekoliko nostalgичnem vzdušju izgubljenega domačnosti in harmonije je gledalec postavljen pred osnovne kategorije življenja in smrti, ljubezni, strasti, poroke, in je nekako prisiljen, da se sooča z njimi in o njih razmišlja.

Uspela pobuda KD Oton Župančič

"Gumijasti" mornarji na Soči



Vroči poletni dnevi, ko so mnogi že odpotovali proti letoviščem, potekajo v mestu precej dolgočasno in leno. Vendar ni treba veliko truda, da se v sončnem popoldnevu zbere družba na svojevrstnem tekmovanju, ki združuje rekreacijo, zabavo in uteho pred vročino. Tako so si pri kulturnem društvu Oton Župančič v Štandrežu zamislili spust z gumijastimi čolni od Štandreža do Sovodenj.

Podobnih spustov po Soči je bilo v zadnjem času že nekaj s kajaki, tokrat pa so se prvič sladkovodni kapitani pomerili z gumijastimi čolni, prav takimi, s kakršnimi ponavadi otroci in odrasli ob nedeljah križarijo pred obmorskimi plažami. Svojevrstno tekmovanje je kar dobro uspelo. Na progu pod razstaviščem Espomego se je zbralo 26 pogumnih veslačev, ki so se na devetih čolnih spustili od jezca pod Ločniškim mostom skoraj do avtocestnega mostu pri Sovodnjah. Vsega skupaj je progla merila v dolžini kake štiri in pol kilometre.

Start je bil kar navdušen: v želji, da bi si že od vsega začetka priborili eno od vodilnih mest, so nekateri s tolikšno vnemo potiskali plastična vesla v vodo, da sta se dve kar zlomili. Kako zlomljeno veslo in pa luknja v enem od plovil, ki je prišlo do cilja v stanju tik pred dokončno potopitvijo, sta sicer bili edini nevspešnosti uspelega tekmovanja. Za kroniko naj navedemo še, da je prva priveslala skozi cilj posadka, ki so jo sestavljali Bojan Makus s sinčkom Matejem in Miran Mozetič s hčero Nino. Za spust so porabili nekaj manj kot eno uro. Za njimi so priveslali kot drugi Robert Makus, Ladi in Auro Tomsčič, tretja pa je bila posadka Valter Nanut, Maja Peterin in Flavio Mosešič.

Potem ko so se zadnjega od devetih čolnov potegnili na suho, so se tekmovalci in organizatorji zbrali na družabnosti ob piščancih na žaru.

Posledice suše se ponekod že poznajo

Ogrožen pridelek koruze in breskev zlasti v zgornji Vipavski dolini

Sonce neusmiljeno pripeka, iz dneva v dan, v veselje tistih, ki so sedaj v avgustu morda na počitnicah oziroma na dopustu kje ob morju ali v gorah. Toda kmetovalci so zaskrbljeni zaradi velike in dolgotrajne suše ter se ozirajo v nebo, v upanju, da bo vendarle začelo deževati.

Posledice suše, to je pomanjkanja vlage, so že zdaj velike, utegnejo pa biti katastrofalne za kmetijstvo v Vipavski dolini, Brdih in na Krasu. Prizadeti so sadje, povrtnine in druge kulture. V nasadih Kmetijskega kombinata Vipava naj bi po pričakovanjih in napovedih, na primer, pridelali okrog 600 ton breskev. Del pridelka je pobrala pozeba, pozne sorte breskev (tiste primerne za vlaganje) pa sedaj ogroža suša. Pač pa bo pridelek hrušk v Kmetijskem kombinatu, ki jih ščitijo pred pozebo in namakajo, običajen, to je dober. Tako bo ta velika kmetijska organizacija v svojih nasadih na območju Mirna letos pridelala okoli 4.500 ton hrušk, od tega pa jih bodo

približno 2 tisoč ton po ugodnih cenah prodali v Italijo, na osnovi že sklenjenih pogodb.

Povsem zeleno in "živo" je območje Mirna in Orehovalj, kjer zasebni kmetje namakajo okrog 135 hektarov površin, posajenih s sadjem, trtami in s povrtninami. Na teh površinah suša nima moči, ker jih kmetje, kot omenjeno, namakajo. Povsem normalno dozorevajo breskve v nasadih zasebnih kmetovalcev na območju Dornberka in Prvačine. Na obeh območjih imajo zasebniki okoli 120 hektarov breskovih nasadov.

Kmetijska izvedenka Marinka Oswald iz Kmetijskega kombinata Vipava poudarja, da suša hudo ogroža vse kmetijske pridelke na površinah, ki jih ne namakajo. Tako so prizadete krmne rastline, povrtnine (med njimi salata in radič), zlasti pa kuruza. Suša je zelo prizadela koruzo, ki bi prav sedaj za svojo rast potrebovala veliko vlage. Pridelek koruze je zaradi suše že zni-

žan za okoli 40 odstotkov, če pa tudi v naslednjih sedmih dneh ne bo deževalo, opozarja izvedenka Oswaldova, pa bo v Vipavski dolini uničen ves letošnji pridelek koruze. To bi bila velika gospodarska katastrofa, če navedemo, da so letos v Vipavski dolini pričakovali, da bo pridelek koruze znašal 10 tisoč ton.

Letošnje izkušnje ponovno potrjujejo mnenja in ocene kmetijskih strokovnjakov, pa tudi pridržke kmetovalcev, ki so opozarjali, da je urejanje kmetijskih površin v Vipavski dolini sicer pomembno, toda samo po sebi premalo za dober in zlasti zagotovljen oziroma varen pridelek. Dokler ne bo Vipavska dolina, zlasti v svojem zgornjem delu, kjer je suša najbolj pogost naravni pojav, namakana, ni mogoče pričakovati velike in donosne pridelave. Takšne so torej tudi letošnje izkušnje, ko bodo pridelki in dohodek od kmetijstva zaradi suše, precej nižji od pričakovanih. Letošnje izkušnje pa so tudi še bolj spodbudile Kmetijski kombinat Vipava in druge organizacije, da bodo čimprej uvedle namakalni sistem po vsej Vipavski dolini.

Naj poudarimo, da suša trenutno še ne ogroža vinogradov, toda če v prihodnjih desetih dneh ne bo deževalo, tedaj bo prizadet in zmanjšan tudi pridelek grozdja. To pa bi predstavljalo hud udarec za vinogradništvo v Vipavski dolini, v Brdih in na Krasu.

Marjan Drobež

Stanje na Goriškem še ni kritično

Pomanjkanje padavin in visoke temperature utegnejo ogroziti letošnji pridelek poljščin in vrtnin v nižinskih predelih Goriške, v krajih, kjer ni možnosti za namakanje. Pri kmetijskem nadzorništvu v Gorici menijo, da pridelek grozdja na briškem območju in niti v ravninskem predelu zaenkrat ni ogrožen. Stanje bi se utegnilo znatno poslabšati, če se bo sušno obdobje nadaljevalo še kakih deset, petnajst dni.

Kritično pa je že stanje, tako ugotavljajo na kmetijskem nadzorništvu, v okolici Čedad in Vidma, kjer se posledice dolgotrajnega sušnega obdobja že močno poznajo tudi v vinogradih. Na tem območju namreč zaenkrat ni možnosti urediti namakalnega omrežja in je zato pridelek v glavnem odvisen od bolj ali manj ugodnih klimatskih razmer.

Prav v teh krajih pa se posledice suše že močno poznajo.

razna obvestila

Občina Doberdob obvešča, da bo tovrnjak pobiral staro železo danes, 3. avgusta.

Društvo slovenskih upokojencev prireja v sredo, 10. avgusta, piknik v Trnovskem gozdu. Poskrbljeno bo za jedajo, pijačo in zabavo. Število udeležencev bo omejeno na en sam avtobus. Prijave bodo sprejemali samo jutri, 4. avgusta, od 10. do 12. ure na društvenem sedežu.

Društvo upokojencev obvešča, da bo urad na sedežu odslej odprt ob četrtnih od 10. do 11. ure.

kino

Gorica
VERDI 19.00-22.00 »I morti viventi sono tornati«. Prepovedan mladini pod 14. letom.

VITTORIA 17.30-22.00 »Sapore del piacere«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Nova Gorica
SOČA 18.30-20.30 »Stewardesa in gangsterji«.
DESKLE Ni predstave.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
Pontoni e Bassi, Raštel 52, tel. 83349.
DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
Rismondo, Ul. E. Toti 52, tel. 72701.

pogrebi

Danes v Gorici ob 11.30 Alvisse Cornel iz Vidma na glavno pokopališče.

Mlad voznik umrl v Vilešu

Na državni cesti 351 v Vilešu se je včeraj jutraj ponovno pripetila srhljiva prometna nesreča s smrtnimi posledicami. V njej je izgubil življenje 27-letni Michele Tirel iz Koprivnega, Ul. Alpi Giulie 1.

Mladenec se je okrog 6.30 peljal s peugeotom 205 po Ul. Trieste (odsek drž. ceste skozi Vileš). Bil je sam v avtomobilu. Prosta cesta ga je najbrž pripravila k temu da je nekoliko preveč pritisnil na plin. Nenadoma je voznik izgubil nadzorstvo nad avtomobilom in zavozil v levo. Avto je zavozil čez levi rob cestišča in se silovito raztreščil v kabino Enel onkraj ceste. Tirel je bil pri priti mrtve zaradi številnih težkih poškodb, ki jih je dobil v trčenju. Okoliščine nesreče skušajo točneje pojasniti karabinerji postaje v Gradišču.

V Vilešu se je predsinocnim pripetila druga nesreča, v kateri je bil ranjen 13-letni kolesar Stefano Sclanigh iz Vileša, Ul. Isonzo 61. Blizu doma je trčil v avto, ki je v vzvratni vožnji pripeljal na cesto iz neke stranske poti. V goriški bolnišnici so mu ugotovili številne rane po obrazu. Zdravil se bo tri tedne.

Mednarodna pot dobave mamil gre tudi skozi Ronke

Policija išče organizatorje trgovanja



Preiskava v zvezi z odkritjem pol-drugega kilograma mamila - najbrž heroína - na letališču v Ronkah se nadaljuje.

Na policijskem komisariatu v Tržiču so dokaj optimisti glede možnosti, da bi izsledili še koga od organizatorjev

ali posrednikov v prekupčevalski mreži. Kaže namreč, da je aretirana indijska potnica le navaden kurir. Za določeno vsoto denarja je najbrž prevzela nevarno pošiljko, da bi jo - če se pri pregledu v Ronkah ne bi zataknilo - oddala nadaljnjemu posredniku v



Rimu. Pravi organizatorji trgovanja z belo opojnostjo se navadno skrivajo na varnem in se ne osebno izpostavijo, prav zato pa bi izsleditev katerega izmed njih bila velik uspeh.
(Na slikah: torba z dvojnim dnom in aretirana Terence Fowler Arthw).

Obračun letošnjega 35. festivala jugoslovanskega igranega filma v Pulju

Med vsemi se je najbolje izkazala ustvarjalna hrvaška kinematografija

Režiser Papić o filmu in ...našem dnevniku

Puljski Festival jugoslovanskega igranega filma je sklenil svojo predstavitev v soboto, 30. julija, s slavnostno podelitvijo zlatih aren v Vespazijanovem amfiteatru. Publike pa ni bilo. Skromna prisotnost občinstva je postavila nekam klavrn konec jubilejni izdaji festivala, ki se je po našal z rekordno proizvodnjo. Kje pa je bila ta sijajna proizvodnja, ki je povzročila toliko težav v zvezi z izborom filmov v konkurenci, in zahtevala zvišanje številne uradne selekcije od 15 na 21 filmov?

Če vzamemo za merilo izločene Hudo delce Francija Slaka, bi lahko iz uradne selekcije izpadli tudi Idrizovičeva Azra (edini bosanski film na festivalu), Kaj delaš noč, Golikova Vila orhideja, Ranflov Živela svoboda, Zafranovičev Praznik kurb, Žilnikov Tako se je kalilo jeklo (edini vojvodinski film). Republiški ključ k sreči ni bil uporabljen za katastrofalni makedonski film Mrtvaški vikend Kole Angelovskega.

Na festivalu je bila najboljša hrvaška kinematografija, ki je vse svoje filme uvrstila v konkurenco, Vrdoljakov Glembajevi in Papićev Življenje s stricem pa sta bila absolutno na mednarodnem nivoju. Sicer pa je tudi omalovaževani Lordan Zafranović predstavil novinarjem »necenzurirano« varianto svojega filma Praznik kurb, ki razglaša v ljubzenskem trikotniku dvojni incest in poda vznemirljivejšo različico svojega plitkega dela.

Srbska kinematografija se lahko ponaša s proizvodnjo za vse okuse, saj ima slogovno in tematsko poudarjene filme in pa tudi take, ki ustrezajo pričakovanjem širšega občinstva. Kaj ima taka publika rada, je v Areni jasno prihajalo na dan: ploskanje prizorom nasilja in zvišanje ko se je spolno vznemirljiv prizor (predčasno) zaključil. Če ostanemo še pri srbskih filmih, sporni primer je bil gotovo Hiša ob progi Žarka Bergojloviča, ki je bil nagraden z zlato areno za scenarij in režijo. Film je bil sicer zelo dobro speljan, ni pa izrazil kakih bistvenih novih pogledov na jugoslovanska narodna vprašanja in v svoji melodramski zasnovi ostaja pri »družbeno hvalevrednem« utrjevanju bratstva in enotnosti. Jasno pa je, da je slednje še fatamorgana, sicer bi vročerni hrvaški režiser Antun Vrdoljak ne bil zabrusil na tiskovni konferenci članu žirije Goranu Paskaljeviću: »Vidi se da si Srb, saj nosiš tudi rumeno srjaco! (stara srbska barva — op. pisca).« To pa zaradi tega, ker naj bi bil srbski član žirije onemogočil kako boljše uvrstitev njegovim Glembajevim. Zaradi takih in podobnih problemov je bil na zaključni konferenci za novinarje dan

predlog o internacionalizaciji žirije, kar pa bi bilo po svoje zopet nesmisel, saj bi tuji lahko ocenjevali jugoslovanski film le na podlagi estetskih kriterijev, njihova narodna neprizadetost pa bi bila problemski in družbeni angažiranosti jugoslovanskega filma prej v škodo kot v korist.

Skoraj nad ničemer se ne more pritoževati slovenska kinematografija. Odpadnik Boža Šprajca je v času predstavitve v Pulju dobil v Labinu prvo nagrado za najboljši film na sodobno temo; ta film, Slakov Hudo delci in Klopčičev Moj ata, socialistični kulak pa bodo iskali srečo na festivalih v Vrački Banji in v Nišu. Ranflov Živela svoboda bo kon-

kuriral za režijo v Hercegovnem. Ti festivali so priložnosti, na katerih se popravljajo napake in poravnava krivice (bodisi objektivnega kot subjektivnega značaja) puljskega festivala. Vsekakor pa je slovenski Viba film v nečem le blestel: zahvaljujoč se svežemu denarju iz škotskega sodčka (glavni sponzor viski balantine's), so bili informacija o filmih, promocija le-teh in splošni imidž Vibe filma na festivalu res na nivoju. Plavajoči napihnjeni zrakoplov nad areno, napis »Odpadnik« povsod, kamor si pogledal, in ne nazadnje Balantine's party na terasi hotela Histria so v tem pogledu storili svoje.

ALEŠ DOKTORIČ



Ena Begović v Vrdoljakovem filmu Glembajevi



Prizor iz »zlatega« Papićevega filma Življenje s stricem

Krsto Papić, zmagovalac velike zlate arene na 35. puljskem festivalu jugoslovanskega filma za film Življenje s stricem, se je rodil leta 1933 v Zagrebu. Diplomiral je iz književnosti in se posvetil filmskemu delu. Prvi igrani film je režiral leta 1965 (Omnibus Ključ), za film Lisice (1970) pa je prejel svojo prvo veliko zlato areno. To delo tvori skupaj s filmoma Predstava Hamleta v Mrduši donji (1972) in Življenje s stricem trilogijo. S filmom Odraslejši je zmagal leta 1977 zlati asteroid na Festivalu znanstvenofantastičnega filma v Trstu. Izredno pomembni so tudi njegovi dokumentarci. Nasploh je Papić eden izmed priznanih jugoslovanskih režiserjev: Življenje s stricem je bil namreč sprejet v konkurenco na festivalu v Montrealu.

S Papićem sva se pogovorila na terasi hotela Riviera, kjer so mu malo zatem podelili zlatega jelena, nagrado žirije gledalcev. Prvo vprašanje mi je kar sam zastavil: vprašal me je, ali je Primorski dnevnik še vedno tako bran kot nekdaj. Spominjal se je namreč, da so v povojnih letih imeli jugoslovanski časopisi redna poročila z naslovom »Kaj piše Primorski dnevnik«. Odgovoril sem mu, da v obmejnem pasu vsekakor, še posebej ob nedeljah, ko je Primorski dnevnik v Sloveniji edini dnevnik v prodaji.

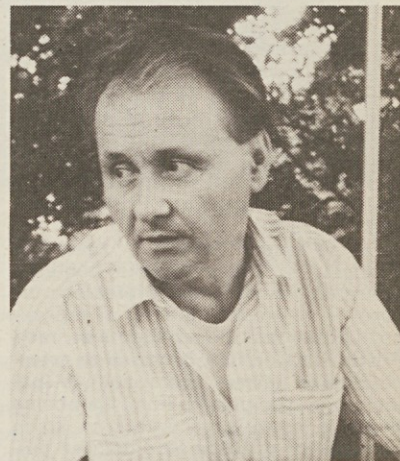
Nato se je začel »pravi« intervju.

Kako je nastal film Življenje s stricem?

»Ivo Aralice, nemara najpopularnejši hrvaški pisatelj, s katerim sem v preteklosti že sodeloval, mi je dal prebrati svoj nov rokopis. Ugajal mi je in pripravila sva scenarij. Vendar kaže, da je bil tekst za našo družbo nezaželen, ker je pri proizvodni hiši Jadran film čakal leto in pol, da bi ga odobrili. Končno smo ga uspeli posneti s filmsko zadrugo Urania in tuji mi partnerji. Od predloge se film nekoliko razlikuje: v knjigi ni sodobnega časovnega okvira, ni protagonistov ljubezni, tudi dogajanje je v filmu delno prenešeno iz Dalmatinskega zagorja v Istro.«

Ali ni bil vaš film v načrtu za slovensko proizvodnjo?

»Nekateri dogovori z Viba filmom so na koncu propadli (film je bil predložen nekaj mesecev prej, da bi ga lahko uvrstili v letni plan — op. pisca). V tej varianti bi bila protagonistova ljubezen Slovenka. V filmu pa se, kar se jezika tiče, pojavlja tudi ita-



Krsto Papić

lijanščina, kot je v krajih dogajanja naravno.«

Vaš film ima tudi poudarjen politični pomen...

»Film brez političnih dimenzij ni pravi film. Ne gre pa tega posebej poudarjati, sicer postane pamflet.«

So vam bližji dokumentarci ali igrani filmi?

»Delam vedno manj dokumentarnih filmov, ker je čutiti zanje vedno manj potrebe. Nekdaj je bil na primer beograjski festival dokumentarnega filma dogodek, zdaj pa ni več tako. Dokumentarni film pomaga k stiku z življenjem, sicer pa se film vedno prelijeva iz dokumentarnega v igrani film in narobe. Življenje samo ni nič tako zvišenega. Važen je potem avtorjev poseg z izborom in montažo.«

Zakaj obravnava vaša trilogija petdeseta leta?

»Bila so leta moje prve mladosti in čas upanja, ki se potem ni uresničilo. Avtobiografska podlaga je prvo gibanje teh filmov. Po drugi strani pa je tudi film o petdesetih letih vedno film o sedanjosti.«

Kaj menite o jugoslovanskem filmu?

»Kljub vsem težavam dokazuje vitalnost. In pa resnica, da brez entuziazma ni kinematografije.«

Kaj je tisto, kar konec koncev razlikuje dober film od slabega?

»Močno doživetje! Gledalec mora priti iz kinodvorane spremenjen, drugačen, kot je vanjo stopil.«

S Krstom Papićem se je pogovarjal ALEŠ DOKTORIČ

Leharjeva »Vdova« se noče postarati



Franz Lehar

Po lagodnih notah Leharjevih valčkov je v gledališče Verdi prešerno prišla nepostarana Vesela vdova. Zadnja opereta letošnje poletne sezone je tako tudi skeptikom dokazala, da je lahko še vedno privlačna, prijetna kljub vročini, zanimiva, če le imajo opravka z njo pravi ljudje.

Ta Leharjeva opereta res spada med tista dela, ki jih občinstvo vedno rado gleda, že dolga leta, pravzaprav od začetka stoletja, ko je doživela prvo postavitev. Postala je celo nekakšen »model operetne zvrsti« in istočasno cilj želja marsikateri sopranistke. Na pragu dvajsetega stoletja, ko bi jo lahko skušali potisniti med staro šaro pa dejansko doživlja drugo mladost še posebno, če jo odenejo v čudovite kostume Sebastiana Soldatija in jo postavijo na razkošno sceno Williama Orlandija. Prav ta bogatost in zopetna domiselnost koreografa Gina Landija sta omogočili predstavi, da je po sumljivi umirjenosti prvega dejanja zaživela v drugem in se radoživo razbohotila v tretjem dejanju.

Čeprav posvečam uvodno misel »dodatnim« elementom (seveda v prepricanju, da so odločilno prispevali k uspehu), pevcem ni kaj očitati. Z drobnimi izjemami so vsi opravili nadvse prepričljivo svoje delo: vdova Anna Glavari (Luciana Serra) je gosposko suverena, grof Danilo (Roberto Frontali) ob njej dovolj privlačen in kot vedno glasovno zanesljiv, naravnost briljantna kot pevka in plesalka je Daniela Mazzucato v vlogi Valencienne. Ob njih ne bi smeli spregledati dovolj duhovitega Graziana Polidorijsa, vesetransko živahnega Elia Pandolfija, prapraste Arielle Reggio, in še bi morali naštevati.

Levji delež pri zaslugah pa pritiče vsekakor izvrstnim in včasih celo akrobatskim plesalcem, s katerimi se je spet ukvarjal Gino Landi, ki je temeljito pobrskal po folklornih elementih (balkanskih in vzhodnoevropskih) in po pariškem Moulin Rougeu. Zaslujno, da se tretje dejanje začneja za dvajset let po prvi predstavi, in ni nehalo ploskati dokler ni dočakalo ponovitve pri odprti sceni, v tretjem pa se je od navdušenja kar razvnelo. Taka Vdova bi res morala v svet, kljub vsem pomislekom o aktualnosti operete. Kot vsaka dobra postavitev dokazuje namreč, da dobra glasba ostane dobra tudi po več desetletjih in da inteligenten pristop in bogata konfekcija ustvarjata spektakel ob še tako romantično-pocukrjani zgodbi, ki se od začetka do konca vrti okrog banalne pahljače. Očitno se tu pojavi tista drobna niansa, ki lahko pošteno obrt spremeni v umetnost.

NADJA KRIŠČAK

Igor Škamperle

Konec rdeče epopeje?

Pred nedavnim je Ravel Kodrič pripomnil, da mednarodnega komunističnega gibanja ni več. Socialistična internacionala je razpadla in danes že vrabci na strehah čivkajo, da je marksizem v krizi. Zda se seveda postavi vprašanje, kako to krizo misliti, kako jo reflektirati in, če je mogoče, marksizem ohraniti pri življenju. V takih situacijah se običajno reče: »Že res, da se je po Leninovi smrti situacija v Sovjetski zvezi izjalovila, da je III. Internacionala propadla, toda prav stalinizem je povzročil, da se je na Zahodu ohranila neka prava, še neomadeževana vrednost marksistične nauka. Že res, da je šlo v SZ vse po zlu, toda tu pri nas, na Zahodu, se je ohranil nek občutek treznosti«. Medtem ko so se države socialističnega tabora zaprle vsaka v svojo in, zgodovinsko gledano, sebi primerno obliko monarhične vladavine (od Moskve do Prusije, Ceausescujeve družinske dinastije in Bizanca), se zahodnoevropske dežele lahko pohvalijo s svojo dolgoletno parlamentarno obliko demokracije, znotraj katere naj bi levica, kot oblika opozicije, ohranila ves svoj pozitivni naboj. Na prvi pogled se zdi, da je tako stališče upravičeno še danes. Zahodna tradicija marksizma se lahko pohvali z blestecimi imeni teoretikov, od dvajsetih let tega stoletja naprej, ne glede na dejstvo, da se je izvorni marksizem rodil v Angliji in Nemčiji in da sta se sama Marx in Engels zelo ponižujoče izražala o slovanskih narodih. Že takoj po boljševiški revoluciji so v Zahodni Evropi zavzeli večino mesta zmernejše stališče in distanco do Leninove prakse, hkrati pa se je začela bogata teoretična in družboslovna tradicija, ki jo označujejo slavna imena: Karl Korsch, Antonio Gramsci, Brecht, pa frankfurtska šola - Adorno, Marcuse in mnogi drugi, številni italijanski teoretiki, tja do Althusserja, ki je v 60. letih, to se pravi v obdobju francoskega strukturalizma skušal izdelati teoretično prečiščeni povratek k Marxu. Vsa ta bogata tradicija predstavlja danes že del zakladnice evropske misli in je kot taka še vedno spodbuden izziv slehernemu družboslovcu, zgodovinarju ali mislecju nasploh.

Zdi se torej, da je argument, ki govori o delitvi marksistične nauka na vzhodni in zahodni pol in ki zagovarja pozitivnost zahodne tradicije, prepričljiv in vsestransko pozitiven. Na prvi pogled je res tako. Toda, če pogledamo pogloblje, se vendarle pokaže, da je v jedru zahodnega marksizma neka neretektirana, torej ne dovolj ustrezno premišljena drža, ki je v svojem bistvu revolucionarno histerična. Izraz histeričen uporabljam tu v kliničnem pomenu, kakor nastopa v psihoanalizi, kjer histerični pomeni, da se človek na nek način prehlteva; vsako stvar, ki mu je na voljo, doživlja kot zgrešeno, konstantno je torej nezadovoljen in pričuje, da bo zdaj zdaj, za »tistim«, nastopi-

lo ono pravo. Seveda si histerik prav v tem večnem odlaganju in prehltevanju, v večnem nezadovoljstvu, organizira svoj užitek.

Zakaj je zahodni strogi marksizem histeričen? Ta drža izhaja sicer že iz samega Marxa, a zanimivo je, da se obnavlja. Običajno se namreč reče: marksizem se je v SZ izjalovil, zaradi teh in teh razlogov..., tu pri nas pa imamo še vsebinsko bogatost in lahko dosežemo tisto pravo »stvar«. Antonio Negri in Mario Tronti sta šla celo tako daleč, da sta izdelala, v 60. letih (!) teorijo revolucionarnega prevrata. Toda stvari so danes vendarle postale jasne: rezultat marksizma, rezultat v svoji čisti obliki, je Vzhodna Evropa. Ali, kot je pred nedavnim dejal znani slovenski raziskovalec Rado Riha na marksističnem inštitutu v Ljubljani, je danes že skrajni čas, da se soočimo s tem, da je edini marksizem, ki ga je treba kot marksizem vzeti resno, zmagoviti marksizem, to se pravi »vzhodni« marksizem-leninizem.

Zgodovinski zlom, iztek marksizma lahko na kratko označimo z dejstvom, da zgodovina ne poteka več tako, kot da bi poznala zakone materializma (Badiou). Marksistična teorija današnje sodobne kompleksne družbe enostavno ne more več razložiti. Nič presenetljivega ni torej, da je vse več govora o post-marksizmu in raznih teorijah o novih družbenih gibanjih, civilni družbi itd. Mislim celo, da se prav v teh novih gibanjih in pristopih ohranja neka novolevičarska tradicija in obetajoča perspektiva. Toda, biti moramo pozorni: ta gibanja ne želijo komunizma ponovno obuditi, ga prezračiti in spet pogneti v nov zagon, ampak si krizo oziroma zlom marksizma, njegovo zgodovinsko zastarelost vzamejo za svoje izhodišče. Kot opombo naj še dodam, da najbrž ni naključje, da izhajajo številni teoretični civilne družbe iz t.i. »vzhodne« Evrope; iz Poljske, Vzhodne Nemčije, Madžarske.

Svoj zadnji neuspešni preizkus je idilična delavsko-socialistična koncepcija doživela v zadnjih letih na Poljskem, z znanimi dogodki okrog sindikata Solidarnost in vsega, kar je sledilo. Jasno se je pokazalo, da interesi socialistične vladavine niso interesi delavskega razreda in da partijska oblast ne more več nastopiti v imenu delovnega ljudstva, čeprav to še vedno dela.

Zahodna levica bi morala iz tega povzeti nujne konsekvence. Ne gre za to, da se obnovi, kar terja čas, in da se reši, kar se rešiti da. Treba bi bilo v celoti premisliti svoje predpostavke in se radikalno soočiti z dejstvom, da je tradicionalni marksizem zastarel in da je boljševiško-sovjetski model dokončno neuspešen. Implikacije bi bile lahko zelo dobrodošle za že kar izumrlo laično tradicijo v Trstu, ki je bila včasih dokaj pomembna.

Nogomet: za jugoslovanski pokal

Včeraj prva tekma Farse še ni konec

V anticipiranem srečanju šestnajstine finala jugoslovanskega nogometnega pokala je Šibenik s 3:1 (1:0) premagal beograjski Rad in se tako uvrstil v osmino finala. Danes bodo odigrali še dvanajst tekem, zadnja tri pa bodo na sporedu kasneje. V prvem kolu bo edini slovenski predstavnik Maribor gostil Slobodo. Ostali spored:

Osijek - Mačva, Ilirija - Hajduk, Mladost (Petrinje) - Crvena zvezda, Borac - Sarajevo, Silas - Velež, Mladost (Lučani) - Vojvodina, Lovčen - Partizan, Napredak - Rijeka, Kabel - Budućnost, Željezničar - Priština, Radnički - Spartak.

Žal se sezona začela v znamenju polemik, ki jugoslovanski nogomet pretresajo vse od konca preteklega prvenstva. Se vedno namreč ni odločeno, kakšen naj bo epilog farse med Prištino in Čelikom. Komisija za splošne akte je namreč včeraj zadevo (po tem ko je disciplinska komisija obema kluboma odvzela po 6 točk in ko je komisija za pritožbe to odločitev najprej zavrnila in nato spet potrdila) predala predsedstvu Nogometne zveze Jugoslavije, ki se sestane v petek.

Nogomet: po prvih prijateljskih tekmah

Ekipe še brez obraza

Te dni so italijanske profesionalne nogometne ekipe odigrale svoja prva prijateljska srečanja, da bi preizkusila trenutno formo igralcev. Glede na to, da so nogometaši začeli priprave le pred nekaj dnevi, je povsem razumljivo, da forma še zelo niha in da morajo mnogi odpraviti marsikateri odvečni kilogram. Številni prvotilgaši imajo težave s tujci, saj se še niso uigrali, drugi pa jih celo še iščejo. Nekatere enajsterice pa motijo že prve polemike, tako zaradi nezadovoljstva nekaterih posameznikov kot tudi zaradi prvih grdih spodrslijav.

Pri teh se je najbolj »izkazal« Milan, ki je svojo prvo prijateljsko tekmo »sramotno« izgubil, gledalci in navijači pa so seveda protestirali, saj so vstopnico slano plačali. Trener Sacchi je namreč v prvem polčasu poslal na igrišče v glavnem svojo mladinsko ekipo, slavni nogometaši kot Gullit, Van Basten in ostali pa so »grel« klop za rezervne igralce.

Tudi Bologna ima težave s svojim tujcem, Čilencem Rubiom, saj ekipa Colo-Colo, pri kateri je Rubio igral v prejšnji sezoni, trdi da je igralca samo posodila bolonjskemu prvotilgašu.

Tudi pri Triestini, ki pridno trenira na bazovskem igrišču, je nekaj novosti. Jutri bo športna zdravniška ekipa, ki jo bodo sestavljali zdravniki Martinelli, Bonivento in Giuricin operirala Ceroneja ter mu odstranila kostne izrastke na desni nogi, tako da bo tržaški stoper spet na igrišču čez mesec dni. Poleg tega je Triestina prodala Gamberinija Riccioneju, ki nastopa v C-2 ligi. Slednji bo torej delal družbo Iachiniju. Na spisku »neprodanih« igralcev so še Gandini, Dal Prà in Strapapa. Prijateljsko tekmo Triestine s Palermom, ki je na sporedu 12. t. m., pa bodo odigrali v Gradežu in ne v Trstu, saj bodo v tem obdobju na tržaškem občinskem stadionu Grezar popravljali električno napeljavo.

Nogomet: pri Pro Gorizii Cilj takojšnje napredovanje

Pro Gorizia bo tudi v naslednji sezoni nastopala v meddeželnem prvenstvu. Vsa upanja, da bi goriška enajsterica prestopila v C-2 ligo, so se razblinila po ukrepu nogometne federacije, ki je objavila spisek nastopajočih ekip v tem prvenstvu. Zaradi finančnih težav se je namreč več ekip moralo odpovedati igranju v C-2 ligi, a med kandidati za prestop v višjo kategorijo je bila tudi Pro Gorizia, ki pa ni bila izbrana.

V svoji pisarni v društvenih prostorih ob nogometnem igrišču na Rojcah smo srečali predsednika goriškega kluba, Giancarla Pozza. Videmski podjetnik, ki mu je v zelo kratkem obdobju uspelo ponovno obuditi zanimanje za nogomet v Gorici, ni bil ravno najboljše volje, saj je prav do zadnjega računal, da bo federacija sprejela njihovo prošnjo.

»Seveda sem razočaran, ne smem pa dajati preveč 'pikantnih' izjav s tem v zvezi, saj bi me lahko še diskvalificirali,« nam je takoj dejal ognjevit Pozzo, ki pa je bil tokrat, kljub pasji vročini, zelo umirjen in dokaj hladen.

»Ostajam še vedno prepričan, da si moraš zmago zaslužiti na igrišču. Vsi drugi uspehi in napredovanja, ki jih lahko dosežeš po birokratskih poteh, ti ne dajejo istega zadoščenja. V italijanskem nogometu pa se lahko zgodi, da napreduješ v višjo ligo tudi na drugačen način, to pa zaradi res tragičnih bilanc nekaterih društev, ki ne morejo prenašati visokih stroškov, ki jih terja nastop v višjih prvenstvih.

Če sem iskren, ti lahko povem, da se mi ni zdelo zelo dostojno doseči kvalifikacijo po pisarniških poteh. Dejal sem že, da je zmaga na nogometnem pravokotniku prava zmaga, vsee- no pa mi je ostalo nekaj grenkobe v ustih, ker federacija ni sprejela naše prošnje. Prošnjo pa smo vložili predvsem iz spoštovanja do naših številnih navijačev, katerim obljubljam, da bomo čimprej igrali v višjih ligah, kar je za naše mesto tudi bolj primerno.

Kako pa gledate sedaj na prvenstvo, ki vas čaka in v katerem ste skoraj avtomatično glavni favoriti za osvojitve prvega mesta?

»Med poletjem smo se še ojačili, tako da sem prepričan, da bi ekipa lahko nastopala v C-2 ligi, pred nami pa bo trdo prvenstvo, v katerem si

bomo morali pravzaprav še zaslužiti prestop v višjo ligo. Prepričan sem, da bomo letos odigrali vidno vlogo v meddeželnem prvenstvu. Če mi je dovoljeno narediti primerjavo s prvotilgaškim prvenstvom, je Pro Gorizia kakor Milan, ki je po splošnem mnenju prvi favorit. Sele igrišče pa bo lahko pokazalo, če smo zares najboljši.«

V meddeželnem prvenstvu lahko igrajo tudi tuji nogometaši. Se nameravate ojačiti še s kakim tujcem?

»Trenutno trenirata z nami tudi dva napadalca, Anglež Nigel Duck ter Jugoslovian Davor Braun, ki je lani igral pri Dinamu iz Vinkovcev. Slednji je zelo talentiran in se je izkazal tudi v prvi jugoslovanski ligi. Tehnično vodstvo se bo v kratkem izreklo o morebitnem pristopu enega izmed dveh v naše vrste.«

V polnem teku je prodaja abonmajev. So goriški navijači ponovno polnoštevilno potrdili svojo zvestobo nogometni ekipi?

»S prodajo abonmajev smo lahko zelo zadovoljni, čeprav se je zaradi negotovosti glede prvenstva, v katerem bomo nastopili v naslednji sezoni, prodaja nekoliko pognala. Tudi s cenami nismo pretiravali, saj bi obdržali iste cene tudi v primeru, da bi nastopali v višji ligi.

Naša želja je, da bi vse mesto čutilo navezanost na našo ekipo. Zato smo tudi celotno manjšo tribuno prebarvali z grbi vseh mestnih rajonov, tako da je že pogled na stadion res slikovit. Mislim, da je včasih tudi poudarek na take domače folkorne aspekte zelo pomemben.«

V prejšnji sezoni ste odigrali več prijateljskih srečanj tudi z jugoslovanskimi klubi. Lahko tudi letos računamo na prisotnost raznih jugoslovanskih ekip na igrišču na Rojcah?

»S klubi iz Jugoslavije smo že lani vzpostavili zelo dobre stike, tako da bodo lahko tudi letos navijači z onstran meje lahko videli v Gorici več jugoslovanskih enajsteric. Če govorimo že o prijateljskih srečanjih, lahko povem, da imamo v načrtu celo vrsto predprvenstvenih tekem. Začeli bomo z Udinesejem v Ampezzu, kjer je trenutno ekipa na pripravah, skoraj gotovo pa bomo 14. avgusta gostovali svetovno znano angleško moštvo Manchester United.« (MAL)

Pripravljajo se na OI v Seulu



Na bližnjih olimpijskih igrah v Seulu bodo veliko pozornost posvetili zlasti varnosti. Na sliki (AP) vidimo postrojene južnokorejske oficirje, ki bodo skrbeli za varnost atletov in njihovih spremljevalcev ter trenerjev, pa tudi gledalcev.

kratke vesti - kratke vesti

Namizni tenis: zmaga jugoslovanskih mladink

NOVI SAD — Jugoslovanki Jasna Fazlić in Polona Frelih sta sinoči v Novem Sadu osvojili evropski naslov med mladinkami (do 18. leta starosti). V finalu je namreč Jugoslavija tesno s 3:2 premagala Romunijo. Tretja je bila Madžarska, četrta pa ZRN. Med kadeti (do 15. leta) je zmagala ZRN, ki je v finalu odpravila Francijo s 3:1, tretja je bila SZ, četrta pa Jugoslavija. Najboljšo reprezentanco kadetinj pa ima Madžarska, ki je v finalu s 3:1 premagala SZ.

Med mladinci (do 18. leta) je bila najboljša SZ, ki je v finalu pregazila Romunijo s 5:0. Bron je osvojila ZRN, četrto mesto pa VB. Jugoslavija je z zmago proti Italiji s 5:0 osvojila 15. mesto.

Deskanje: Pacittu prva etapa

GRADEŽ — Rimljan Luca Pacitto je osvojil prvo od 23 etap regate od Trsta do Otranta, ki je tekmovalce popeljala do Gradeža. Danes bo na sporedu druga etapa, ki se bo zaključila v Bibioneju.

Nogomet: Lineker poškodovan

LONDON — Srednji napadalec Barcelone Gary Lineker je zbolel za hepatitisom in ne bo stopil na nogometna igrišča vsaj do sredine oktobra. Trener Cruyff ni sklical nobene igrice, ki bi nadomestil angleškega »bomberja«. Lineker je bil na nedavnem evropskem prvenstvu eden slabših igralcev angleške reprezentance, ki pa se je na tem prvenstvu dokaj klavarno odrezala, saj je izgubila vse tekme.

1. AVGUST 88

BTP

Buoni del Tesoro Poliennali

● BTP se lahko podpišejo pri okencih z avda Banca d'Italia ali pri drugih bankah po emisijski ceni, ne da bi plačali kakršne koli provizije.

● Nove obveznice so dveletne in štiriletno in se nudijo občinstvu v podpis proti gotovini; dveletne obveznice dajejo letno bruto obresti 11%, štiriletno obveznice

pa 11,50% in se izplačujejo v dveh šestmesečnih obrokih.

● V primeru da se preseže znesek podpisanih efektov, bo povpraševanje porazdeljeno.

● BTP imajo široko tržišče in se po potrebi z lahkoto unovčijo.

V podpis danes, 3. avgusta

Emisijska cena

Rok

Efektivni letni donos

bruto

neto

99,15%

2 leti

11,82%

10,31%

97,40%

4 leta

12,72%

11,11%

BTP

Lokostrelstvo: v Portogruaru

Solidno 3. mesto Zdenke Ferlat

Na tekmovanju Fita, ki je bilo v nedeljo v Portogruaru, sta bila tudi dva predstavnika Našega prapora Sirion. Zelo dobro 3. mesto je med začetnicami zasedla Zdenka Ferlat. V skupnem seštevku je zbrala 978 točk. Franko Baradel pa je v kategoriji dečkov pristal na 6. mestu s 1048 točkami.

Tekmovanja sta se tokrat udeležila samo dva briška lokostrelca, ker so ostali uvedli nekatere spremembe v tehniki streljanja, tako da niso še popolnoma pripravljeni za težje nastope. Že v soboto in nedeljo pa jih čaka turnir Alpe-Adria, ki bo v Stražicah.

Zanimiv nogometni turnir na Livku

LIVEK — Na Livku je potekal tradicionalni mednarodni turnir v malem nogometu. Nastopilo je kar 32 ekip iz Slovenije, Italije in zamejstva. Osem najboljših se je uvrstilo v finalni del tekmovanja. Po izenačenih in zelo dobrih srečanjih sta se v boju za prvo mesto pomerili ekipi Bar Kovačija iz Kamnika in Solkanska klet. Zmagovalca so odločili šele kazenski strelji, pri čemer so bili Kamničani uspešnejši. Sicer pa je največ zanimanja veljalo za srečanje med Kamničani in ekipi Terčmuna, za katero je igral tudi nekdanji igralec Avellina in Udineseja Barbadillo, ob njem pa še Mehičan Muniot. Najboljšim ekipam so podelili zares lepe pokale, posebna priznanja pa so prejeli tudi najboljši igralec turnirja Madon, prvi strellec Valentinčić, oba iz ekipe Solkanska klet ter vratar Baskar iz ekipe 13. maj.

Rezultati - polfinale: Solkanska klet - Buoni amici 2:1, Bar Kovačija - 13. maj 2:1; finale za 3. mesto: 13. maj - Buoni amici 3:2; finale za 1. mesto: Bar Kovačija - Solkanska klet 5:4. Vrstni red: 1. Bar Kovačija, 2. Solkanska klet, 3. 13. maj, 4. Buoni amici, 5. Vernasso, 6. - 7. Interclub in Dreka, 8. Matajur z Livka. (Ervin Čurlić)

Nogomet: jutri S. Marco - Padova

Na novem nogometnem igrišču v Vižovljah bo jutri prijateljska nogometna tekma med S. Marcom, ki igra v 2. amaterski ligi, in pa Padova (B liga), ki jo vodi bivši trener Triestine Buffoni. S. Marco bosta ob tej priložnosti ojačila tudi Krasova nogometaša Škabar in Košuta. Tekma se bo začela ob 18.30.

Bogato in razvejano delovanje pri ŠZ Dom

V novo sezono z izvirno zamisljo



Vroči poletni meseci, med katerimi velika večina naših športnikov uživa zasluženi počitek, nam dajejo možnost, da v sproščenem pogovoru z raznimitelesnokulturnimi delavci lahko potegnemo črto nad nedavno zaključeno sezono. Istočasno je to tudi lepa priložnost, da nam razni trenerji, odborniki, igralci, razkrijejo načrte in morda še kakšne skrite želje, s katerimi stopajo novi sezoni naproti.

Tokrat je naša sogovornica Mija Češut, ki je v telesnokulturnih krogih prav dobro poznana. Za tiste redke bralce, ki je morda še ne poznajo, lahko povemo, da je Mija načelnica sekcije za športno gimnastiko, športno ritmično gimnastiko in športni vrtec pri ŠZ Dom. Zaradi njene velike požrtvornosti in angažiranosti smo že večkrat stopili do nje, da bi nam kaj povedala o delovanju te številne sekcije, v okviru katere poleg vseh organizacijskih odgovornosti opravlja tudi trenerske dolžnosti. Da bi zato ne pogrevali že na dolgo in široko preresenih problemov, smo jo tokrat prosili, naj nam ob zelo kratkem pregledu opravljenega dela naniza še smernice in morebitne novosti, ki jih načrtujejo za bodočo sezono.

»Kljub raznim težavam, s katerimi smo se srečali med letošnjo sezono,« je povedala Češutova, »lahko mirne duše ocenim naše delovanje kot pozitivno. Glede agonistične dejavnosti moram omeniti, da smo tudi letos nastopali na raznih tekmovanjih v Sloveniji, kjer so se naši telovadci dobro odrezali. S tem v zvezi bi poudarila izredno dobre stike, ki jih že več let imamo s sorodnimi društvi iz matične domovine. Seveda računamo, da bomo to sodelovanje gojili tudi v naslednjih letih.«

»V spomladanskih mesecih pa smo vadbene ure skoraj v celoti posvetili pripravi slavnostne akademije ob 25-letnici delovanja našega združenja. Ob tej priložnosti so se pred nabito polno telovadnico Kulturnega doma v Gorici predstavili vsi naši člani, kar je bilo lepo zadoščenje za vse trenerje, ki smo te razne skupine pripravili za ta nastop.«

»Ker sem se že dotaknila trenerjev, ne morem mimo pripombe, da je prav trenerski kader, ki ga v glavnem sestavljajo sami člani, ki so zrasli v naših vrstah, naša največja odlika. Že

več let namreč posvečamo veliko pozornost prav strokovnemu usposabljanju naših trenerjev, saj smatramo, da je ta edini način, s katerim si lahko zagotovimo določeno kontinuiteto v delovanju. Zato tudi stalno pošiljamo naše trenerje na razne izpopolnjevalne tečaje. Mitja Rupel je prav pred kratkim opravil teoretični del izpita za trenerja orodne telovadbe v Gorici, septembra pa ga čaka še praktična preizkušnja. Miloš Figelj je uspešno prestopal prvi del izpita, prav tako za naslov trenerja v orodni telovadbi v Centru za strokovno izobraževanje kadrov v Ljubljani. Damijana Češut pa končuje prvi letnik fakultete za telesno kulturo v Ljubljani, tako da, vsaj kar se tiče trenerskega kadra, ne bi v naslednjih letih smeli imeti nobenih težav.«

Potem ko smo se seznanili s pozitivnimi aspekti delovanja je prav, da se dotaknemo tudi nekaterih kočljivih problemov, ki so vam v teku sezone povzročali več preglavic. Tukaj mislim predvsem na težave, ki ste jih imeli s športnim vrtcem.

»Vsa naša društva se dandanes soočajo z vedno hujšim vprašanjem upadanja rojstev. Zaradi tega si moramo

vsi telesnokulturni delavci še bolj zavijati rokave in popestriti našo ponudbo, tako da privabimo v naše vrste čimveč otrok. Kar pa se tiče športnega vrtca, so bili še drugi razlogi (v prvi vrsti tudi nalezljiva otroška bolezen, ki je zdesetkala naše članstvo), ki so botrovali k temu, da smo sredi sezone bili prisiljeni prekiniti vadbo. Med ostalimi dejavniki pa bi še hotela omeniti, ne da bi s tem zvrčala krivdo na druge, malomarnost nekaterih staršev, ki ne vidijo neprecenljive vloge, ki jo lahko ima ta oblika telesne vzgoje za doraščajočo mladino. Upam, oziroma, prepričana sem, da bo športni vrtec ponovno zaživel v naslednji sezoni in da bo spet lepo število najmlajših pristopilo k treningom.«

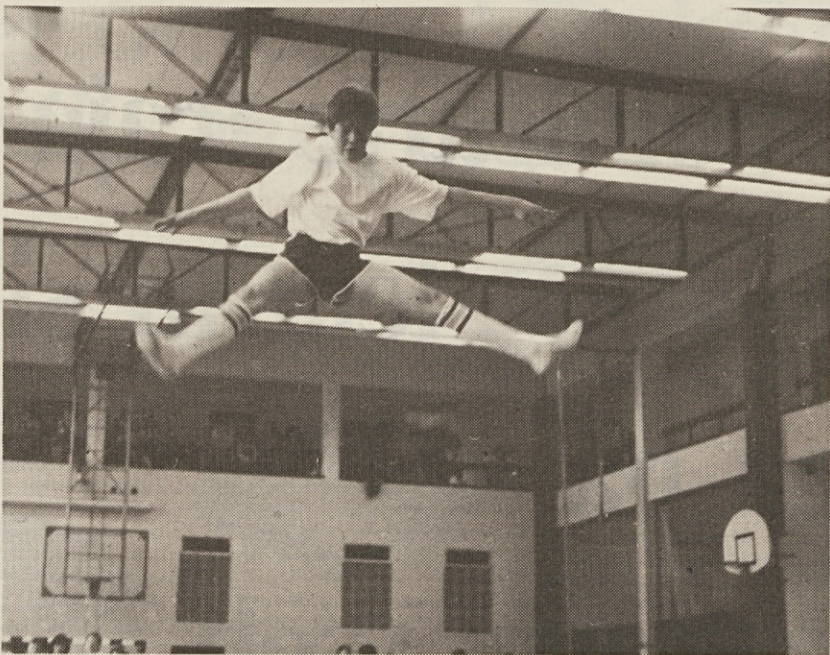
Med poletnim premorom vsakdo neguje razne skrite želje. Kot načelnica tako številne, in glede delovanja tako raznolike skupine, kakšne načrte imate za bodočo rast vaše sekcije?

»Kot sem sicer že prej omenila, je naša želja, da bi v naslednji delovni dobi še okrepili naše vrste. Ob vsem tem pa lahko z veseljem povem, da se nam bo končno uresničila želja, ki smo jo gojili že več časa. V okviru naših skupin za športno ritmično gimnastiko bomo namreč z naslednjo sezono ustanovili tudi skupino mažoret, h kateri bodo lahko pristopila dekleta, ki imajo več kot 14 let. Ta bi bila prava novost za Goriško, tako da bi se lahko, seveda če bo volja vseh nas, da primerno izpeljemo to zamisel, uveljavili ne samo v naših krogih, temveč tudi v širšem telesnokulturnem prostoru.«

»Skupino bo prevzela priznana trenerka Norma Simoniti, ki sicer živi v Novi Gorici, po rodu pa je iz Podgore. Ne bi tukaj podčrtala pomena, ki bi ga uspeh te zamisli lahko imel ne samo v našem telesnokulturnem prostoru, tako da upam, da bomo našli tudi primerne sponzorje, da bi lahko čim boljše ovrednotili našo pobudo. Prepričana sem, da bo ta zamisel privabila lepo število deklet in še bolj popestrila delovanje naše sekcije.«

(MAL)

Na slikah: levo zgoraj Boris Princič in desno spodaj Maxi Šuligoj, oba člana Doma, med svojima nedavnima nastopoma.

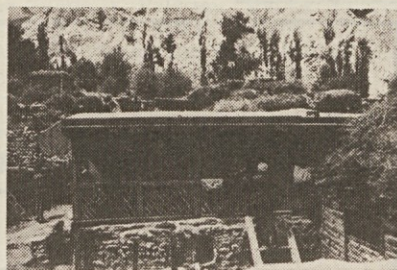
Dušan Jelinčič
ZVEZDNATE NOČI

Utrinki iz Karakoruma

Prav dobro vem, da tu ni nobene-ga nepoštenja ali celo laži. Vendar besedese dajo pač obračati, pa tudi pojmi. In slabo vreme je res bilo, toda to večkrat ni bilo odločilno. Veter je res tako pihal, da sem mislil, da me bo izplaknilo v dolino, toda ni pihal v celem obdobju odprave. Le enkrat sem bral v neki alpinistični knjigi, da odprava ni uspela v svojem namenu osvojitve osemtisočaka, ker je zadnja udarna naveza najprej ure in ure kolebala, ali bi se odpravila proti vrhu, ali pa bi kar obrnila, naslednjega dne pa se je druga naveza preveč zadrževala v šotoru ter vstala točno šest ur kasneje kot bi morala in torej zamudila ugodni trenutek.

To je moja prva odprava, zato bom lahko počasi spoznal, kaj je na tem, saj bom pod Broad Peakom in pod K2 srečal celo vrsto drugih odprav, alpinistov, se z njimi pogovarjal in jim, vsaj tako upam, prišel do dna. Do dna duše človeka, ne heroja, ker heroji živijo le v mitologiji, mi pa hočemo, da je to naše življenje na tem svetu in ne v svetu sanj.

Hadži Medi



»Kraljevski« dom Hadži Medija

V Askolah čakamo nosače, ki morajo priti z našimi zadnjimi trinajstimi tovari. Spet sem zdrav, pravkar pa me je poklical k sebi poglavar vasi, no, imenujmo ga kar župan, Hadži Medi, da ima vžigalice za odpravo. Odpravim se k njemu, vžigalice pa mi proda po eno rupijo, kar je pravcati rop, na katerega moram pristati, saj nimam druge izbire. Hadži Medi. Postaran in spoštovan mož. Najbogatejši v vasi.

Svoj čas je romal v Meko in si pridobil naklonjenost vaščanov. Takrat se je začelo. Sedaj je kralj. Ni mi všeč. Na obrazu mu vidim, da si ne želi, da se stanje v tej vasi izboljša, da od tod izgine revščina. Saj bi v tem primeru počasi začel izgubljati svoje privilegije. Vprašujem se, ali je ta človek srečen. Ne vem. Morda ne, saj mora stalno skrbeti na to, da ne izgubi svojega vodilnega položaja. Stalno mora nekaj ukazovati in potrjevati svojo oblast nad celim svetom. Ker Askole so zanj in za njegove prebivalce cel svet, tisti svet, ki ga le on v majhni meri pozna, saj se je, ko je odšel na

romanje v Meko, prvič in zadnjič podal iz svoje vasi, ostali prebivalci pa poznajo le teh nekaj hiš zgrajenih iz slame in blata ter polja okoli njih.

Svet pa jim pomenijo alpinisti, ki se sem trumoma podajajo in kalijo njihov mir in jim kratijo njihovo srečo. Ker ob njihovi prisotnosti spoznajo zunanje bogastvo, in če vidijo zunanje bogastvo, spoznajo svojo revščino. In alpiniste sovražijo. Nas prezirajo. To sem spoznal, ko sem se podal na sprehod po Askolah z žaretom in ko smo hoteli pokukati v njihove revne domove. Otroci so naju prezirljivo gledali in naju prosili bonbone. Ko pa sva jim jih izročili, se nama niso zahvalili, ni jim zažarel obraz v nasmehu, ne, le trdo so izrekli svoji edini dve angleški besedi, ki ju potrebujejo v tem svojem trgovanju: one more. Še en bonbon. In ko je prišel drugi, so nama otroci spet ponovili svoji dve angleški besedi, trdo, brez navdušenja, brez igrivosti, brez smehljaja, ki jim zaigra na obrazih.

En cel dan

Drugi dan v Askolah se nekam čudno vleče. Pa ne, da se dolgočasim? Delam vse in ne delam nič. Torej je na odpravi točno tako kot doma. Svojo logiko dneva moram dobiti sam, sam mu moram dati vsebino, ga obubožati ali pa obogatiti. Včeraj pravzaprav nisem naredil ničesar, še dnevnika nisem napisal, ko pa sem imel zanj zlati čas, kar se ni dogajalo prejšnje dni, ko sem se počutil slabo in smo hiteli. Zato sem temu danes naredil konec in se organiziral. Zapisal sem dogodke iz zadnjih dveh dni, pral in šival svojo robo, se z užitkom sprehajal po vasi in iskal fotografske motive, naposled pa sem se z žaretom in Radom odpravil k izvirom nad vasjo. Tudi ostali člani odprave so se takoj znašli. Viki je izginil neznano kam, prav tako Mišo.



S teleobjektivom po okoliških spicah - Trango Tower

V popoldanskih urah je odšel še Bogdan, nato pa Matevž. Izkazalo se je nato, da so vsi podali na obronke doline, pač za aklimatizacijo, da bi fotografirali ali pa enostavno, ker so hoteli ostati sami s seboj. Nikomur niso nič rekli, le odšli so.

Novo v zamejski
telesni
kulturi

ALDO
RUPEL

Pogledi, popis dejavnosti in društev

25.

Zaradi nerazumljivih predsodkov je namreč samo po sebi umevno, da po večkrat na dan preverjamo umske sposobnosti učencev in dijakov in ocene tudi objavljamo, medtem ko naj bi preverjanje telesnih sposobnosti predstavljalo kršenje osebnosti in zasebnosti, ne pa pripomoček, s pomočjo katerega bi lahko stanje in počutje izboljšali ali celo predhodno odkrili in preprečili še popravljive nesposobnosti. Sicer pa sem pod vplivom tako zastavljenih odnosov padel v tem odstavku v nespremenljivo dvojnost odnosa do enotnosti človeškega osebk. Saj na primer ravno pri Cooperjevem testu, kot sem že povedal, ne pride do izraza samo vitalna kapaciteta ali krvni obtok temveč tudi druge prvine, ki z mišicami nimajo dosti opravka, imajo pa opravka z osebnostjo. Podobno je tudi pri kakšnem drugem preverjanju. Na primer pri hoji po vseh štirih vzvratno in preko zaprek. Vaja spada v skupek preverjena na Goriškem in deloma in deloma na Tržaškem, če ne upoštevam Slovenje, kjer je test bil sestavljen na Fakulteti za telesno kulturo v Ljubljani.

O testu sem že objavil dve brošuri in posredoval tudi izsledke v nizu radijskih oddaj. Sedaj ga omenjam samo v obrazložitev malenkostne drugačnosti, do katere smo se do-

kopali v učni praksi, kjer s pomočjo računalniško obdelanih podatkov lahko spoznamo, kje smo v učnem procesu pomanjkljivi oziroma v katerih prvinah so pomanjkljive posamezne meritve opravili leta 1983, drugič leta 1986. Obakrat smo se izognili preverjanju zdržljivosti na dolge proge, ker smo ocenili, da niso dijaki in dijakinje dovolj pripravljeni, ker nimajo pogojev vadbe. Kot rečeno je bilo vse obdelano in primerjalno prikazano tako za fante kot za dekleta in smemo trditi, da gre za neko vrsto raziskave. Raziskovalne dejavnosti pa v naši telesni kulturi ni prav dosti; niti socialne narave, kaj šele tehnično-storilnostne. Gre torej za drugačnost, ki smo si jo začeli privoščiti v tem desetletju. Kaj pa v prihodnosti? Z večanjem števila izšolanih kadrov se bo večala tudi možnost za zmožnost raziskovalne dejavnosti. Ne delamo si utvar, da se bo zaradi tega zamejska telesna kultura skokovito izboljšala iz dneva v dan. Take oblike opažanj in spoznanj lahko vplivajo dolgo-ročno na postopke trenerjev in šolnikov in šele po temeljitih razčlenitvi izidov in po njihovem treznem preverjanju.

Kot primer analize stanja telesne kulture v tem desetletju prinašam poročilo, ki sem ga imel maja 1986 na TO SKGZ (Teritorialnem odboru Slovenske kulturno-gospodarske zveze) v Gorici.

»Poročati ob koncu letošnje sezone in ob zaključku letošnjega tekmovalega obdobja, čeprav se dejavnost še zdaleč ni zaključila in se bo še marsikaj dogajalo do poletnih dopustov, bi se na prvi pogled dela kaj hvaležna naloga. Vrsta prodornejših uspehov v lokostrelstvu, odbojki, namiznem tenisu in orodni telovadbi, ki so pritegnili tudi pozornost tudi okolj, ki niso tesno povezana z motoričnimi dejavnostmi, bi nas mogla zavesti k euforičnemu razpoloženju, ki bi odtegnilo našo pozornost od celovitosti panorame, ki obeležuje ta izsek izražanja slovenske narodnostne

skupnosti na Goriškem. Na drugi strani bi pretirano podčrtovanje drugega seznama podatkov in dejstev, ki nosijo negativen predznak, ravno tako izkrivili sliko in bi nas moglo speljati v malodušje ali celo v obračunavanje. Naloga tega poročanja je prikazati čimbolj jasno sliko dejanskega stanja, podčrtati življenjskost nekaterih rešitev in smernic, napraviti seznanjen napake in nesposobnosti, ki smo jim podvrženi in ponoviti trapeške cilje, ki jih telesna kultura zasleduje.



Leta 1983 jeseni se je odvijal v Gorici izpopolnjevalni tečaj v telesni vzgoji za osnovnošolske učitelje. Trajal je tri tedne, zaključil pa se je z raziskovalno nalogo, ki je zajela vse otroke slovenskih osnovnih šol na Goriškem.

Naročnina: mesečna 13.000 lir - celoletna 156.000 lir; v SFRJ števila 500.- din, naročnina za zasebnike mesečno 6.000.- din, trimesečno 17.000.- din, letno 60.000.- din, upokojenci in študenti mesečno 4.500.- din, trimesečno 12.000.- din, letno 45.000.- din. Za organizacije in podjetja mesečno 7.000.- din, letno 75.000.- din.

Poštni tekoči račun za Italijo
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 60.000 lir. Finančni in legalni oglaš 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 90.000 lir. Mali oglaš 700 lir beseda. Ob praznikih povišek 20%. IVA 18%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglaš iz dežele Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglašnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 7796-688, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

primorski

dnevnik

3. avgusta 1988

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600 - Tix 460270
GORICA - Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
CEDAD - Stretta De Rubeis 20
Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik Marko Waltritsch

Izdaja in tiska ZTT Trst



Cian italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

Po atentatu IRA na londonsko vojašnico Mill Hill Bombo naj bi podtaknila ženska ki se je udeležila družabnosti

IRA izvedla nov atentat a brez hujših posledic

LONDON — Sum angleške policije, da se IRA pripravlja na nove atentate, je bil popolnoma utemeljen. Atentatorji tokrat sicer niso prišli do Londona, pač pa so svoj namen uresničili v Ulstru v Severni Irski.

Včerajšnji atentat je bil zelo podoben spodletelemu atentatu, do katerega je prišlo pred dobrim mesecem dni. Pripadniki IRA so na cesto namestili mino na daljinsko vodenje, in jo razstrelili prav v trenutku, ko je čezno zapeljal land rover angleškega polka za zaščito Ulstra. V eksploziji je bilo šest vojakov ranjenih, vendar brez hujših posledic. Atentatorji, ki so razstrelili mino, so se skrivali v bližnjem grmovju in kaže, da je takoj po eksploziji prišlo tudi do streljanja. Ranjeni vojaki pripadajo posebni severnoirski enoti »part-time«, katere člani opravljajo vojaško nadzorstvo poleg redne civilne zaposlitve.

Za prejšnji spodleteli atentat so pripadniki IRA prav tako uporabili mino na daljinsko upravljanje, ki pa je bila veliko večja od včerajšnje. Šlo je namreč za 400-kilsko mino, eksplozijo pa je preprečilo nenavadno naključje: krave, ki so se pasle v neposredni bližini, so namreč pregrizle električni kabel.

LONDON — V zvezi z atentatom na vojašnico Mill Hill v Londonu, ki je terjal življenje 23-letnega angleškega vojaka, Scotland Yard sledi dvema možnima potema. Po eni strani išče prikupno sledivolasko, ki naj bi se udeležila družabnosti v vojašnici na predvečer eksplozije.

Nekateri vojaki so namreč povedali, da se je plesa ob prazniku regimenta udeležila skupina deklet, ki sicer niso običajne gostje takih praznikov in ki se prav tako ne družijo z vojaki. Možno je torej, da je ena od teh prinesla s seboj bombo in jo namestila v spalnico. Druga pot, ki ji sledi angleška policija, pa vodi do skupine delavcev, ki so prejšnji teden opravili nekatera vzdrževalna dela prav v tistem delu vojašnice, ki ga je raznesla podtaknjena bomba. Znanstveni oddelek Scotland Yarda je zato dobesedno prečesal vse ruševine v upanju, da bi našel vsaj kak drobec bombe oziroma peklenskega stroja. Samo tako bi namreč lahko točno ugotovili, kje je bil eksploziv podtaknjen. Preiskovalci namreč še niso popolnoma izključili možnosti, da je eksplozijo povzročil »običajni« avto naložen s trotilom. Tistega večera pa ni nihče opazil, da bi bila v okolici poslopja parkirana vozila.

Pozornost angleške policije je toliko večja, saj sumi, da se IRA spet pripravlja na udar. Kaže sicer, da so to le sumi, ki pa jih ne gre kar tako zanemarjati. V atentatu na vojašnico Mill Hill je bilo ranjenih tudi devet vojakov, od katerih sta dva še vedno v smrtni nevarnosti. Predsednica angleške vlade Margaret Thatcher, ki se te dni mudi v Avstraliji, se je včeraj pozanimala za zdravstveno stanje ranjencev. Njena skrb je upravičena, saj je predel Londona, kjer je prišlo do atentata, eden od najmočnejših volilnih okrožij konservativcev.

Armenski disident Ajrikjan na krajšem obisku v Franciji



Parujr Ajrikjan, ki so ga sovjetske oblasti izgnale iz Armenije, je pripotoval v Pariz, kjer ima sorodnike, nato pa bo odpotoval v ZRN (Telefoto AP)

Na Siciliji oropali Saro Vaughan

CATANIA — Temnopolta pevka Sarah Vaughan je bila včeraj na Siciliji deležna svojevrstnega »sprejema«, saj sta jo dva mladoletnika na motorju oropala, potem ko sta z železno palico razbila šipo mercedesa, s katerim se je pevka peljala domov po koncertu, ki ga je imela v Sirakuzah.

Na nadvozu tik pred vhomom v mesto, se je pred njenim mercedesom 190 ustavil mlajši fant na mopedu. Tudi za avtomobilom je parkiral neki poba. Šofer avtomobila - organizator Vaughanine sicilske turnee Maurizio Illuminato - je nemudoma zaprl vrata, kar je povzročilo nasilno reakcijo enega izmed tatitčev. Z vsilo je udaril po zadnji šipi, jo razbil, v trenutku zgrabil pevkinu torbico in zbežal s pajdašem.

S Saro Vaughan so se peljali tudi njena hči Paris, pevkin sodelavec Emilio Pitoni ter Illuminatova tajnica. Vsi so se krepko prestrašili, škoda, ki jo je utrpela Vaughanova pa ni majhna. V torbici je namreč imela približno tisoč dolarjev v gotovini ter 2.500 dolarjev vrednih turističnih čekov.

8. avgusta 1988: rojstni dan sreče

HONGKONG — Vraževerci veselo na delo. V ponedeljek bo napočil veliki dan, pravzaprav veliki datum, saj bomo 8. 8. 88. V Hongkongu se na ta dan pripravljajo kot Francozi na stoletnico slavne revolucije, saj menda velja pravilo, da je to najsrečnejši dan, kar jih ciklično (enkrat vsakih sto let) premore koledar.

Nam, ki se na hongkonške navade bolj malo razumemo, so tiskovne agencije obrazložile, da se na Kitajskem izgovarja beseda »osem« podobno kot »sreča« (faat), iz tega pa menda izhaja prepričanje, da je osmica magično število. Prav zaradi tega se Kitajci trudijo, da bi si priborili čimveč sreče v družini s sklepanjem pogodb in porok prav 8. avgusta letos (najavljenih je kar 275 porok). Zakon in gospodarski posli bodo nedvomno enkratni, nekateri pa so celo programirali rojstvo svojega otroka. Naravi sicer težko ukažemo, kdaj naj sprejme v svojo sredo novega dojenčka, na tihem pa lahko vseeno upamo, da bo privekal ob 8.00 ali ob 20. uri 8. avgusta 1988.

Ostalih ne preostane drugega, kot da sodelujejo pri velerečolovu, ki ga ob veliki priložnosti dopolnjuje še dodatna nagrada v vrednosti 3.888.888 hongkonških dolarjev (približno 700 milijonov lir).

Brezposelnost je draga
dolga bolezen. Šola za
poklicne bolničarje traja
samo tri leta in si plačan.
Poleg tega pa koristi
zdravju vseh.

To sporočilo vas seznaja, katera pot je najbolj varna in pelje naravnost v resno, kakovostno in kot malokatero humano službo.

Po treh letih učenja na Šoli za poklicne bolničarje z mesečno stipendijo in z brezplačnim prejemom knjig in učnih pripomočkov bo danes 250 mladih ljudi dobilo službo v državnih ali privatnih bolnišnicah, v socialnih ustanovah; v raziskovalnih centrih in v velikih podjetjih.

Tem mladim je zagotovljeno delovno mesto.

V tem poklicu, poleg stalnega zaslužka, boste deležni tudi zaupanja in spoštovanja. V zadoščenje vam bo hvaležnost tistih, ki so preživeli prav zaradi vaše pomoči in človeške topline.

Če si dopolnil šestnajst let in dokončal dve leti višje srednje šole se lahko vpišete v Šolo za poklicne bolničarje, ki ima celodnevni pouk, prakso v bolnišnici in je v celoti posvečena spoznavanju človeka.

Telefoniraj na Šolo za poklicne bolničarje v tvoji KZE, da boš lahko pomagal sebi in drugim.

V spodnjem seznamu je naveden tudi zadnji rok za vpis v posamične šole:

TOLMEČ - tel. (0433) 21.36
Vpis do vključno 29. julija 1988
TRST (KZE št. 1) - tel. (040) 77.62.441
Vpis do vključno 13. avgusta 1988
PORDENON - tel. (0434) 3.11.17
SAN VITO AL TAGLIAMENTO - tel. (0434) 84.11
Vpis do vključno 20. avgusta 1988
PALMANOVA - tel. (0432) 92.12.76
LATISANA - tel. (0431) 51.03.81
Vpis do vključno 29. avgusta 1988
GORICA - tel. (0481) 8.46.59
CEDAD - tel. (0432) 73.07.91
Vpis do vključno 31. avgusta 1988
TRŽIČ - tel. (0481) 79.00.23
SAN DANIELE DEL FRIULI - tel. (0432) 95.79.47
VIDEM - tel. (0432) 49.91
Vpis do vključno 9. septembra 1988



Pripravilo deželno ravateljstvo za higieno in zdravstvo Furlanije-Juljske krajine