



Aplikacija Primorski mobile
sedaj na razpolago tudi za telefone
z operacijskim sistemom Android



Snamo jo
iz Googlove
spletne trgovine!



Štanjel
SE PREBUJA

KONCERT
DALMATINSKE GLASBE

**KLAPA
KUMPANJI**

Info:
www.jota.si info@jota.si Štanjel - 8. 6. '13 ob 21h

POŠTINA PLAČANA V GOTOVINI
Spedizione in abbonamento postale 45%
Art. 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

3.0.6.05



9 771124 666007

1,20 €

Primorski dnevnik

*Eternit
in Ilva,
nekaj se
le premika*

DUŠAN UDOVIČ

V zadnjih dveh dneh smo pričele dvem pomembnim dogodkom, po katerih je možno sklepati, da se v odnosu do okolja in s tem povezanim zdravjem ljudi v državi vendarle nekaj premika. Najprej stroga obsodba turinskega prizivnega sodišča, ki je švicarskemu milijarderju naprtilo osemnajst let zapora in odredilo izplačanje odškodnin zaradi brezvestnega ravnana z azbestom. Nič ne bo moglo priklicati k življenju stotin delavcev tovarne Eternit in prebivalcev kraja Casale Monferrato, žrtev azbestoze, vendar je stroga obsodba odločno opozorilo, da posledic vpliva škodljivih snovi na zdravje ljudi ne gre podcenjevati. Še posebno ne v imenu profita, kot se, žal, vse prepogosto dogaja.

Prav tako je pomembna poteza vlade, da za tarantski jeklarski gigant Ilva imenuje komisarsko upravo. S tem država nase prevzema odgovornost, da bodo končno spoštovani okoljevarstveni predpisi, na katere se je lastništvo jeklarne doslej dobesedno požvižgal in s tem povzročilo celotnemu okolju pokrajine Taranto škodo pošastnih dimenzijs.

Dogodki so znani, saj smo o njih večkrat pisali. Ilva je desetletja ustvarjala lastnikom velike profite ne da bi po predpisih prenavljala tehnologijo. Oblasti so medtem na raznih ravneh zapirale eno ali obe očesi, namesto pravil je gospodarila korupcija. Vsakokrat, ko je kdo zaradi neznotnega onesnaževanja dvignil glas, da bi opozoril na problem, je bil na dnevnem redu izgovor, da obrata ni mogoče zapreti, ker daje kruh preko dvajset tisoč zaposlenim in njihovim družinam. Lastniki obrata so leta uspeli izmazati s kolkovanimi papirji, dokler ni zadevo vzelo v roke sodišče in lansko leto odredilo zaplembu tovarne.

Nastal je paradosalen položaj. Delavci so kljub okoljski katastrofi, ki jo je povzročala Ilva, branili svoja delovna mesta, a sodstvo ni moglo spregledati dejstva, da lastniki tovarne nikoli niso začeli z obljubljenim sanacijskim načrtom. Medtem je koncern zaradi blokade zašel na mejo propada. Če bi se bitka še nekaj časa nadaljevala na sodiščih, bi bilo Ilve konec, tega pa si opešano italijansko gospodarstvo v tem trenutku ne bi moglo dovoliti.

RIM - Odločitev ministra za razvoj Flavia Zanonata

Jeklarna ILVA pod komisarsko upravo

Vodenje kot komisar prevzema Enrico Bondi



št. 130 (20.758) leto LXIX.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 včasi Zakriž nad Cerknem, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodob" v Govcu pri Gorenji Trebuši od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženih Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

SREDA, 5. JUNIJA 2013

RIM - Vodenje italijanske jeklarse ILVA v Tarantu, ki je v velikih težavah zaradi obtožb o onesnaževanju okolja in davčnih utajah, bo prevzel s strani italijanske vlade imenovani upravitelj Enrico Bondi, je včeraj povedal italijanski minister za industrijo Flavio Zanonato. Vlada želi s tem preprečiti zaprtje največje evropske jeklarne. Zaprtje tovarne v Tarantu bi lahko ogrozilo celoten koncern s desetisočimi zaposlenimi in bi lahko italijansko gospodarstvo, ki se sooča z recesijo, stalo osem milijard evrov na leto, je po poročanju nemške tiskovne agencije dpa dejal minister.

Vladni načrt so pripravljali od prejšnjega meseca, ko je sodišče lastnikom ILVA, družini Riva, zaseglo za 9,3 milijarde evrov premoženja.

Na 17. strani

RIM - Naš pogovor
**»Pomagaj
si sam!«**

Poslanka DS Tamara Blažina



RIM - Poslanka Tamara Blažina v daljšem intervjuju za naš dnevnik pripoveduje o svojem rimskem delovnem tednu in tržaških vikendih, o zakonskih osnutkih, ki jih je predstavila odkar je bila 5. marca izvoljena v poslansko zbornico, o sodelavcih, ki ji pomagata, ter o poslanskih prihodkih in stroških. Seveda ni šlo brez analize dogajanja znotraj Demokratske stranke in napovedovanja njene usode.

Na 10. in 11. strani

SREČANJE NA SKGZ Kriza zahteva več poguma in spoštovanja

TRST - Gospodarska kriza narekuje slovenski politiki in civilni družbi več strpnosti v medsebojnih odnosih in obenem več poguma. To je skupna misel, ki je prišla do izraza na ponedeljkovem srečanju med SKGZ in deželnima svetnikoma Igorjem Gabrovcem in Stefanom Ukmarem. Srečanje je bilo dovolj konkretno, na katerem so izpostavili svetle še več pa temnih plati manjšinskega trenutka.

Na 3. strani

PRIMORSKI DNEVNIK

Za rešetkami

V okviru projekta Piccolo universo so zaporniki spoznali Slovence v Italiji

TRST - Zadnji majski ponедeljek je Primorski dnevnik prestopil prag koronejskega zapora. Na povačilo kolegice škofijškega tedenika Vita nuova smo sodelovali pri projektu Piccolo universo, ki zapornikom predstavlja medijski svet in sporocanje. Tetcnjikom smo predstavili Slovence v Italiji in njihove medije: Primorski dnevnik so že poznali, saj ga redno prejemajo v zapor, a ga le redki berejo, ker ne obvladajo slovenščine.

Na 5. strani



GORICA - Prvič se opijejo pri dvanajstem letu

Načrtno popivanje se širi na Goriškem



UGODNI LETI
PRED VAŠIM
PRAGOM

Preverite lete iz Ljubljane na: www.adria.si

ADRIA
A STAR ALLIANCE MEMBER

Adria Airways d.d., Žagornji Brod, L300, 4120 Brda/Aerodrom · Studio Marketing J.W.T.



LJUBLJANE - Poročilo Banke Slovenije o finančni stabilnosti

Lansko leto slovenske banke zaključile z izgubo v višini 771 milijonov evrov

LJUBLJANA - Banke v Sloveniji so leto 2012 že tretjič končale z izgubo, rezultat pa bo zelo verjetno negativen tudi letos. Struktura kakovosti kapitala se sicer izboljšuje, a kar nekaj bank ne dosega najbolj strogega kriterija kapitalske ustreznosti, ki ga radi upoštevajo tuji investitorji. Zato smo manj zanimivi za tuje investicije, pravijo v Banki Slovenije.

K lanski izgubi bank v višini 771 milijonov evrov pred davki so prispevali za 32 odstotkov višji stroški oslabitev in rezervacij ter za 13 odstotkov nižji neto obrestni prihodki, ugotavlja Banka Slovenije v včeraj objavljenem poročilu o finančni stabilnosti.

Med glavnimi značilnostmi bančnega sektorja v lanskem letu je vodja oddelka finančne stabilnosti v Banki Slovenije Tomaž Košak izpostavil krčenje bilančne vsote bank, kar se kaže v zmanjševanju obsega kreditiranja, še posebej podjetij. Obseg kreditiranja podjetij se zmanjšuje tudi v začetku leta 2013, prav tako gospodinjstev, minimalno rast je opaziti le pri stanovanjskih posojilih, je dejal. Ob tem v Banki Slovenije ocenjujejo, da bi morebitno zniževanje cen nepremičnin pomenilo za banke dodatne stroške oslabitev. Večjih padcev cen nepremičnin Košak sicer ne pričakuje.



Po njegovih besedah neugodna gibanja vplivajo na vedenje prebivalcev, a disciplina odplačevanja stanovanjskih posojil ostaja razmeroma visoka. Delež zadolženosti gospodinjstev do bank ne presega 3,8 odstotka. So se pa lani znižali njihovi depoziti v bankah, nekaj zaradi nižje dohodkovne moči, nekaj zaradi ukrepov pri odmeri socialnih transferjev, malenkostno zaradi ciprskega primera.

Obrestne mere v slovenskih bankah so za 2,2 odstotne točke višje kot v območju evra. Kot ugotavlja centralna banka, so posojilne obrestne mere za podjetja najnižje pri bankah v večinski tuji lasti, najvišje pa pri majhnih domačih bankah. Ceno financiranja podjetij dvigujejo poslabševanje kakovosti kreditnega portfelja in visoki stroški financiranja bank.

Žal se sposobnost odplačevanja posojil podjetij ni izboljšala, temveč se je celo nekoliko poslabšala. Delež zamud nad 90 dni pri odplačevanju posojil znaša že 14,6 odstotkov. Največ dolžnikov je v gradbeništvu, v zadnjem letu pa se povečuje tudi delež zamud podjetij v trgovini in gostinstvu. Struktura kakovosti portfelja se ne poslabšuje enakomerno po bančnem sistemu, je dodal Košak. Delež slabih terjatev je še posebej visok pri skupini velikih bank, medtem ko je pri bankah v tuji lasti precej nižji.

Guverner Marko Kranjec je glede projekta pomoči podjetjem, ki bi se jih splaćalo rešiti, dejal, da so svoj seznam in ugotovitve predali bankam. "To je sedaj stvar bank. Mi smo odigrali le posredniško vlogo, da so se predvsem državne banke osvestile," je povzel in napovedal, da bodo spremljali, kaj bodo naredile. "Smo optimisti, ne izključujem pa negativnih presenečenj," je dodal. Sicer pa se v Banki Slovenije tega, da bo, kot se je EU zavezala Slovenija, strene teste in preglede portfeljev pri nekaterih večjih bankah opravljal še zunanj, neodvisni svetovalec po Kranjčevih besedah veselijo. (STA)

BOVEC - Turizem se potaplja Vložen predlog za stečaj ATC Kanin

BOVEC - Direktor družbe ATC Kanin Aleš Uršič je v ponedeljak na okrožno sodišče v Novi Gorici vložil predlog za stečaj. Uršič je za STA povedal da je ravnal v skladu z zakonodajo, ki mu v primeru insolventnosti nalaga vložitev predloga za stečaj. »Lastnike družbe sem pozval k dokapitalizaciji, vendar so mi v odgovor povedali, da zanjo nimajo denarja. Zato mi ni preostalo drugega, kot da vložim predlog za stečaj,« je še dejal Uršič.

Po Uršičevih ocenah bi morali lastniki za nadaljnje delovanje ATC Kanin zagotoviti 2,6 milijona evrov, s čimer pa se ni strinjal bovški župan Siniša Germovšek. Slednji si je prizadeval predvsem za sklic skupščine delničarjev, na kateri bi govorili tako o dokapitalizaciji kot ostalih možnostih rešitve in ponovnega obratovanja smučišča. Smučišče na Kaninu so že zeleli reševati tudi v zadruži turističnih delavcev, za katero je bovški župan povedal, da imajo več dobrih zamisli o reševanju nastalih težav.

LJUBLJANA - Med 14. septembrom in 24. novembrom Grafični bienale se vrača k raziskovanju grafičnih procesov

LJUBLJANA - Letošnji, jubilejni 30. ljubljanski mednarodni grafični bienale, bo stopil korak nazaj in se vrnil k raziskovanju narave grafičnih procesov, je na včerajšnji predstavitev bienala, ki bo potekal med 14. septembrom in 24. novembrom, dejala direktorica Mednarodnega grafičnega likovnega centra (MGLC) Nevenka Šivavec.

Jubilejni bienale bo poleg osrednje razstave z naslovom Prekinitev (Interruption) ponudil še vrsto spremjevalnih razstav in projektov, med drugim razstavo Grafični bienale - z vami od leta 1955, ki ponuja vpogled v zgodovino prireditve, ter projekt Lenarjenje, disciplina in kazen, ki bo v sodelovanju z Bienalom gibljivih podob Contour Mechelen, Mednarodnim bienalom sodobne umetnosti Göteborgu in Bienalom sodobne umetnosti Liverpool obravnaval teme, kot so disciplina in užitek, uspeh in polom, krivda in kazen.

Kustosinja osrednje razstave je Deborah Cullen. Razstava Prekinitev, ki bo na ogled v MGLC, na Jakopičevem sprehajališču in v Moderni galeriji, bo pred-

stavila nekatere vidike razvoja področja grafike v sodobnem času. Osredotočena bo na projekte, ki imajo svež in sodoben pristop do tradicionalnih metod, razvijajo uveljavljene postopke z novimi načini uporabe ali uporabljajo nove tehnologije tiska.

V MGLC bodo začasno domovanje našli projekti, ki se z novimi pristopi usmerjajo v tradicionalne medije, v Moderni galeriji pa bodo predstavljeni avtorji, ki se osredotočajo na nove medije.

Razstava Grafični bienale - z vami od leta 1955, ki jo v Galeriji Cankarjevega doma pripravlja kustosinja Petja Grafenauer, bo osredotočena na soodvisnost grafičnega bienala z uradno kulturno politiko in učinkove političnega gibanja nevrščenih na področju kulture in umetnosti v nekdanji Jugoslaviji.

Kot veleva tradicija, bodo v sklopu bienala postavili tudi razstavi nagrajencev prejšnje prireditve Regine Jose Galindo, ki je pred dvema letoma prejela glavno nagrado, in Miklosa Erdelyja, ki je prejel nagrado za življenjsko delo.

V začetku leta 59 naselij v Sloveniji brez prebivalcev

LJUBLJANA - Po podatkih Statističnega urada RS je 1. januarja letos 2.058.821 prebivalcev Slovenije živel v 5973 naseljih, brez prebivalcev pa je bilo 59 slovenskih naselij. V 23 naseljih so lani živeli sami moški, v 12 naseljih pa same ženske. Število prebivalcev se je lani najbolj povečalo v Ljubljani, in sicer za več kot 2000, najbolj zmanjšalo pa v Hrastniku (za 178). Število prebivalcev se je lani zmanjšalo v 2520 naseljih, povečalo pa v 2629 naseljih po Sloveniji.

Največje med 23 naselji, kjer so lani živeli sami moški, je bilo naselje Gorenje Kališče v občini Velike Lašče, ki je imelo pet prebivalcev. Od 12 naselij, v katerih so lani živele same ženske, sta dve v občini Kostel: Srobotnik ob Kolpi in Stružnica. Štiri naselja, ki 1. januarja lani niso imela prebivalcev, so jih 1. januarja letos imela. Dve naselji sta v letu 2012 ostali brez prebivalcev. To sta Brežec pri Podgorju v občini Koper in Dolenji Potok v občini Kostel. Skupno pa je bilo 1. januarja letos brez prebivalcev 59 naselij. Po številu prebivalcev je povprečno naselje v Sloveniji 1. januarja letos imelo 341 prebivalcev. Povprečno najmanjša po številu prebivalcev so bila naselja v občini Kostel, ki so imela povprečno po 12 prebivalcev. Le dve naselji v občini Kostel sta imeli več kot 50 prebivalcev. V občini Ljubljana je imelo po manj kot 500 prebivalcev 32 naselij od skupno 38.

Prodaja Diners Cluba Slovenije vse bolj verjetna

LJUBLJANA - V Diners Clubu Slovenije dokončno rešitev in ponovno uporabo njenih kartic po optimističnem scenariju pričakujejo v nekaj tednih. Menijo, da je prodaja ena od najbolj verjetnih alternativ za rešitev nastalega položaja, pri čemer navajajo, da je potencialnih kupcev več in da so vsi iz vrst tujih bank. Kot so povedali, se zaključujejo postopki skrbnega pregleda poslovanja, katerega rezultati bodo osnova za nadaljnje dogovore in odločitve lastnika ter upnikov glede nadaljnega poslovanja družbe. »Novi lastnik se zaveda, da Diners Club ne bo mogel delovati na slovenskem trgu, če ne bo poplačal vseh prodajnih mest v celoti,« so dodali. Kot najverjetnejšo novo lastnico Dinersa so Finance pred časom navedle avstrijsko Erste Bank, ki ji je lastnik Diners Cluba Slovenije Tomaz Lovšič pred leti prodal hrvaški Diners Club Adriatic.

SLOVENIJA - Opozorilo Zavoda za gozdove zaradi povečane možnosti, da naletimo na kosmatinca

Obnašanje ob srečanju z medvedom

LJUBLJANA - Zavod za gozdove opozarja, da so v Sloveniji vsako leto med drugo polovico aprila in koncem junija, lahko pa tudi kasneje, priča neprjetnemu srečanju ljudi in rjavega medveda. Zato javnost in posebej prebivalce na območjih, kjer živi medved, opozarja, naj prilagodi svoje obnašanje.

Medvedi so letos zaradi dolge zime svoj zimski dremž zaključili nekoliko kasneje kot druga leta. Iz brlogov so s svojimi letos poleženimi mladiči prišle tudi medvedke, njihovi potomci iz prejšnje generacije, sedaj starci dobri dve leti, pa so se osamosvojili in intenzivno iščajo svoj »domači okoliš«. Njihova aktivnost se je v zadnjem obdobju - drugi polovici maja - občutno povečala, kaže pa se v povečanju števila škodnih dogodkov, pravijo na zavodu in dodajajo, da medvede pogosteje opazijo pri iskanju lahko dostopne hrane v bližini človeških naselbin, več je tudi občasnih neprjetnih srečanj na dvojničkih kmetijskih gospodarstev, hiš ali vikendov.

Zavod zato poziva vse in še posebej lokalno prebivalstvo na območjih, kjer si delijo živiljenjski prostor z medvedom, da se v primeru dela in aktivnosti v naravi predhodno seznanijo z živiljenjskimi navadami rjavega medveda ter prilagodijo svoje obnašanje možnemu srečanju z medvedom. Informacije o rjavem medvedu, o načinih njegovega obnašanja ter o pri-

mernih reakcijah ob srečanju človeka in medveda so dostopne na spletnih straneh www.medvedi.si in www.zgs.gov.si/slo/delovna-podrocja/gozdne-zivali-in-lovstvo/zgibanke-plakati/index.html.

Zavod med priporočili navaja, da je treba imeti ob sprehodih po gozdru pse vedno na povodcu, za spomladansko obdobje pa priporoča razmislek o nujnosti sprehajanja s psom v gozdovih na območjih, kjer je stalno prisoten tudi medved. Priporoča tudi, da smo med hojo po gozdu, še posebej če je območje slabo pregledeno, glasnejši in s tem medvedu že na daleč sporočimo, da prihajamo. Kadar medveda opazimo od daleč, se mirno umaknimo v smeri prihoda; če medved prihaja na našo smer in nas še ni zaznal, ga z mirnim glasom opozorimo nase in praviloma se bo umaknil, pravijo na zavodu.

Če pride do bližnjega srečanja z medvedom (tudi z medvedkom z mladiči), se predvsem potrudimo, da ostanemo čim bolj mirni in ne delajmo hitrih gibov ali krikov, ki bi medveda prestrašili; obstanimo in se nato počasi zadenjsko umaknimo. Če se medved že zapodi proti nam, mirno obstanimo na mestu; skoraj vedno so bo medved ustavil, še preden pride do nas (gre za lažni napad, pri čemer ne pride do fizičnega stika), pravi zavod. Za zaščito v primeru napada medveda je učinkovito tudi obrambno razpršilo proti medvedom.

Nikoli ne tecimo pred medvedom, saj s tem povečamo možnost napada, opozarja zavod. Izjema je, kadar se lahko umaknemo na varno v nekaj korakih. Ne zadržujmo se v bližini trupel poginulih divij ali domačih živali ali neprevidno in nezakonito odvrženih klavniških odpadkov, prav tako je pomembno, da v okolici bivališča nimamo dostopnih virov hrane za medvede, saj ti navajajo medveda na človeka in so eden ključnih vzrokov težav z medvedom.

Ne približujmo se medvedjem mladičem, tudi če so videti zapuščeni. Če pa jih opazimo, se čim prej umaknimo, pravijo na zavodu. Med oktobrom in majem tudi ne hodimo v bližino medvedjih brlogov in nikoli vanje, nikoli tudi namerno ne ponujajmo medvedom hrane, dodajajo. Na zavodu še pravijo, da agresivno človekovo reagiranje ob srečanju z medvedom, kot je obmetavanje s kamnenjem in drugimi predmeti, v nekaterih primerih medveda lahko sicer res odzene, vendar se navadno medved v takih situacijah počuti še bolj ogroženega, kar možnost napada močno poveča.

Medved, ki se postavi na zadnje noge, ne izkazuje agresivnosti, ampak želi dobiti le boljši pregled nad okolico. Velikokrat pomaga, če spregovorimo z mirnim glasom; tako bo hitreje spoznal, da ima opraviti s človekom in se nam bo umaknil, dodajajo na zavodu.





MANJŠINA - Igor Gabrovec in Stefano Ukmari gosti SKGZ

Kriza narekuje več poguma in medsebojnega spoštovanja

»Naklonjenost nove deželne vlade si je treba pridobiti s konkretnimi predlogi«

TRST - Gospodarska kriza narekuje slovenski politiki in civilni družbi več strpnosti v medsebojnih odnosih in obenem več poguma. To je združevalna misel, ki je prišla do izraza na srečanju med Slovensko-kulturno gospodarsko zvezo in deželnima svetnikoma Igorjem Gabrovcem ter Stefanom Ukmarijem. Ni šlo za kakšno spoznavno ali kurtuzazno soočenje in tudi ne za zgolj izmenjavo mnenj, temveč za še kar konkreten stanelek, ki je izpostavil sončne in predvsem senične plati današnjega manjšinskega trenutka.

Predsednik SKGZ Rudi Pavšič je pozdravil zmago leve sredine na deželnih volitvah, ki ustvarja med Slovenci velika, glede na krizno situacijo pa najbrž prevelika pričakovanja. Naklonjenost nove vlade FJK si moramo Slovenci pridobiti s konkretnimi predlogi in ne s splošnim seznamom pritožb, na odbor predsednice Debore Serrachiani se moramo obračati enotno ter ne vsak zase, kot se je redno dogajalo v preteklosti. Za to je potrebno novo strnješje vzdružje med SKGZ, Svetom slovenskih organizacij in strankami, za to pa so nujno potrebne tudi pogumne izbire.

Pavšič je prepričan, da je stalno medsebojno »draženje in nagajanje« med komponentami eden od razlogov, zaradi katerega tudi med Slovenci pada zaupanje v politiko in politike. Po Gabrovčevem mnenju bomo naredili korak naprej že s tem, da ne bomo ponizevali ali žalili sogovornikov, medtem ko je Ukmari kot prednostno nalogo izpostavil drugačne kriterije za delitev javnih prispevkov, saj sedanj zastareli sistem financiranja po njegovem ne nagrajuje kakovosti. Ključnega pomena je pri tem manjšinsko predstavnštvo. Vsi soglašajo, da mora biti to predstavnštvo »čim bolj demokratično in agilno«, kakšno naj v resnicni bo, pa je druga zgodba. Pri tem je treba graditi in ne rušiti, meni predsednik SKGZ, Ukmari pa noče »jalovih akademskih« debat o tem, temveč ga bolj zanima, s čim se bo ukvarjalo to telo, in če bo reševalo konkretne probleme. Potrebno se mu vsekakor zdi, da je v tem predstavnštvu zastopana tudi komunistična levica (o tem naj se dogovorijo SEL, SKP in SIK), čeprav nima več slovenskega predstavnika v deželnem svetu.

V novem deželnem parlamentu sedita dva Slovenca, tudi mnogi Slovenci pa niso šli na volišča. Pri tem ne moremo pavšalno govoriti o krčenju slovenskega volilnega telesa, ampak o manjšem številu Slovencev, ki podpirajo manjšini naklonjene stranke in slovenske kandidate. Očitno se moramo zamisliti tudi nad »ustreznostjo slovenske volilne ponudbe«, pri čemer si Gabrovec nadeja jasnejše ločitve med strankami in civilno družbo, ki jo poseljala SSO in SKGZ. Splošne krizne razmere ožijo krog »odjemalcev« slovenske kulture ter jezika (padec prodaje slovenskih knjig, manj abonentov gledališča ter naročnikov slovenskih medijev), že ti podatki narekujejo nujnost nove klime med Slovenci, ki smo obsojeni na propad, če se bomo še bolj ločevali, je prepričan Ace Mermolja.

Pavšič upa, da bomo v manjšini sposobni oblikovati kolikor toliko enotno stališče o prihodnosti naše šole, zato računa na en sam zakonski predlog o teh vprašanjih. V slovenskih šolah je vse več učencev in dijakov, kar je nedvomno zelo spodbudno, šolska populacija pa raste na škodo slovenskega jezika. Zato mora biti skrb za slovenščino skupna za krovni organizaciji ter za slovensko politiko.

S.T.



Gosta srečanja na SKGZ sta bila deželna svetnika Igor Gabrovec in Stefano Ukmari

KROMA

NABORJET - Uspelo prvo Mednarodno tekmovanje Tomaža Holmarja

Nastopi mladih pianistov in harmonikarjev najboljša propaganda za širitev glasbene kulture

NABORJET - Kanalska dolina je konec minulega tedna gostila izredno pester in kakovosten kulturni dogodek. Od četrtega do nedelje je v Naborjetu potekala prva izvedba Mednarodnega tekmovanja Tomaža Holmarja za pianiste in harmonikarje. Namen tekmovanja je širjenje in spodbujanje glasbene kulture med mladimi. Dogodka, v organizaciji društva Tomaža Holmarja, Glasbene matice in Slovenskega kulturnega središča Planika se je udeležilo preko sto tekmovalcev različnih starosti iz Slovenije, Italije, Avstrije, Hrvaške in Srbije.

Kulturni program se je v četrtek začel z otvoritvijo fotografiske razstave glasbenih inštrumentov goriškega rojaka Borisa Prinčiča ter zaključnim nastopom gojencev podružnice Glasbene matice v Kanalski dolini.

V petek in soboto so prostore Beneške palače v Naborjetu zasedli pianisti, ki so tekmovali v raznih kategorijah kot solisti in v komornih zasedbah. Mednarodna komisija, katero so sestavljali, Bojan Glavina, Barbara Auzinger, Paola Chiabudini, Fabrizia Persoglia in Andrej Feinig je ocenila izvedbe 59 solistov in 8 komornih zasedb. Na večernem koncertu so se v nabito polni dvorani predstavili najboljši tekmovalci posameznih kategorij. Umetniški vodja tekmovanja, prof. Manuel Figheli in ravnatelj Glasbene Matice prof. Bogdan Kralj sta podelila nagrade sledečim tekmovalcem: kat. A junior Lara Šlibar (Slovenija), kat. A1 Žan Šlibar (Slovenija), kat. A2 Nicola Pontara (Italija), kat. A3 Max Zuliani (Italija), kat. A4 Nejc Kampert (Slovenija), kat. B1 duo Pogačar - Zagode, kat. B2 duo Kolenc - Stergulc.

V nedeljo so na vrsto prišli harmonikarji. Vrstile so se kategorije solistov, komornih zasedb in harmonikarskih orkestrov. Mednarodno komisijo so sestavljali Roman Pechmann, Aleksander Ipavec, Fulvio Jurinčič, Borut Zagorjan in Dejan Vidovič.

Podeljene so bile naslednje nagrade: kat. C junior Aljaž Maurič (Slovenija), kat. C1 Stefan Djordjević (Srbija), kat. C2 Timotej Rešetič (Slovenija), kat. C3 Nicola Dalla Valle (Italija), kat. C5



Poslušalci v dvorani so z zadovoljstvom prisluhnili izvajaju mladih glasbenikov

Manca Dornik (Slovenija), kat. E1 Orkester GŠ Domžale (Slovenija).

Žan Šlibar, ki je tekmoval kot pianist in harmonikar in v obeh kategorijah dosegel izjemne rezultate, je prejel nagrado kot najperspektivnejši talent. Stefan Djordjević je prejel nagrado »Tomaž Holmar« kot najboljši solist celotnega tekmovanja.

Zaključno misel je v imenu vseh organizatorjev podal Rudi Bartaloth, ki se je zahvalil umetniškemu vodji tekmovanja Manuelu Figheliju za uspeh same prireditve, upravi Beneške palače in Gorske skupnosti, ki sta omogočili uporabo prostorov prelepe palače sredi Naborjeta, sodelavcem in podpornikom, ki so na kateri koli način prispevali k izvedbi pobude. Zahvalil se je tudi vsem udeležencem, staršem in profesorjem z mislijo, da je prav Kanalska dolina - na tromeji - idealni kraj za izvedbo take mednarodne prireditve in povabil vse naj ponovijo prireditve tudi naslednje leto.

Krstna izvedba Mednarodnega tekmovanja »Tomaž Holmar« je bila torej zelo uspešna in zato velika spodbudna za nadaljnje delo.

VIDEM Našli avto izginule ženske iz Codroipa

VIDEM - Karabinjerji videmškega preiskovalnega oddelka so v Dantjevi ulici v Vidmu našli opel merivo, ki je last 22. maja izginule 53-letne Ivane Besutti iz Codroipa. Do avta so prišli po analizi glob, ki so jih v zadnjem času izrekli mestni redarji. Opel meriva je bil parkiran na parkirišču z omejenim časom parkiranja. Ker so redarji ugotovili, da je čas za parkiranje potekel, so za vetrobransko steklo zataknili obvestilo o prometnem prekršku. Na podlagi podatkov na parkirnem listku so ugotovili, da je nekdo avto parkiral 22. maja dopoldne, ko je Besuttijeva tudi izginila.

Avto so karabinjerji pregledali in ugotovili, da je bil normalno zaklenjen, v notranjosti vozila pa niso našli torbic, prenosnega telefona ali kakega drugega predmeta, ki bi jim lahko pomagal, da bi ugotovili, kje je Besuttijeva. Toda zaradi bližine železniške postaje preiskovalci ne izključujejo možnosti, da je ženska odpotovala z vlakom. Od takrat je za njo izginila vsaka sled, ni se pa javila niti na poziv karabinjerjev, naj se oglaši vsaj sorodnikom, če je seveda odpotovala na lastno željo.

VIDEM - Jutri in v petek Mednarodni posvet ob dvajseti obletnici Evropske listine o deželnih in manjšinskih jezikih

VIDEM - Videmska univerza (pravna fakulteta in katedra Jean Monnet) je v sodelovanju in s podporo deželne direkcije za kulturo, šport, mednarodne in evropske odnose pripravila mednarodni posvet ob 20. obletnici Evropske listine o deželnih in manjšinskih jezikih. Posvet se bo začel jutri dopoldne ob 9.30 v Palacu Antonini, potekal pa bo še v petek (deželni palači z začetkom ob 9.30), na njem pa bo govor o zaščiti jezikovnih manjšin v Furlaniji Julijski krajini, Italiji, v Evropi in v mediteranskem prostoru.

Jutri bo najprej govor o evropski listini, predavalci pa bodo Marco Stolfo, Claudio Cressati in Guglielmo Cevolin z videmske univerze, Simone Penasa z univerze v Trentu in Giovanni Poggeschi z univerze v Salentu. V drugem delu bo govor o zaščiti manjšin v državah, ki so listino ratificirale, kot na primer Slovenija, Španija, Avstrija in Slovenija, in v državah, ki je niso, Italija in Francija. O zaščiti manjšin v Italiji bosta govorila Bojan Brezigar kot predstavnik Confemili in Carlo Puppo iz Odbora 482, med predavatelji pa bo tudi predstavnik Inštituta za narodnostna vprašanja iz Ljubljane Danijel Grafenauer. Petkovo dopoldne bo namenjeno nekaterim vidikom jezikovnih manjšin, kot tudi tako imenovanim »zgodovinskim« manjšinam v FJK, in sicer slovenski, nemški in furlanski. Med razpravljavci bo tudi Zaira Vidau iz Slovenskega raziskovalnega inštituta. V petek bo govor tudi mestu, ki ga imajo manjšinski jeziki v izobraževalnih sistemih.



KARABINERI - Zadovoljiva slika stanja na Tržaškem ob 199-letnici ustanovitve

V primerjavi z lanskim letom našteli manj kaznivih dejanj

Na področju zagotavljanja javnega reda in varnosti je slika na Tržaškem zadovoljiva, saj se je število kaznivih dejanj v prvih petih mesecih letošnjega leta zmanjšalo za deset odstotkov v primerjavi z enakim obdobjem v lanskem letu, kar potrjuje ustreznost operativnih strategij in ukrepov za nadzor teritorija, ki jih izvajajo karabinjerji na ozemlju tržaške pokrajine. Tako pa piše v sporočilu za javnost pokrajinskega poveljstva karabinjerjev ob 199-letnici ustanovitve tega vojaškega rodu, ki jo bodo obeležili na današnji slovesnosti v Vidmu ob prisotnosti deželnega poveljnika generala Luciana Žubanija.

Obračun za tržaško pokrajino, ki ga je podal poveljnik polkovnik Andrea Guglielmi, je torej kot že rečeno zadovoljiv. Po podatkih pokrajinskega poveljstva so na Tržaškem med 1. januarjem in 31. majem letos našteli 3808 kaznivih dejanj, kar znaša deset odstotkov manj kot v enakem obdobju lani, ko jih je bilo 4235. Med 1. junijem 2012 in 31. majem 2013 pa so tržaški karabinjerji obravnavali 5172 kaznivih dejanj, od katerih so jih razkrili 1473, pri čemer so arretirali 141 oseb, 1574 pa so jih ovadili na prostosti. Med kaznivimi dejanji prednjačijo kraje, ki jih je bilo v omenjenem obdobju največ, se pravi 2365, poleg tega so karabinjerji obravnavali še 23 ropov, 392 goljufij in 676 primerov povzročitve poškodb. Na področju trgovanja z mamilimi so obravnavali 29 kaznivih dejanj, medtem ko so na teren poslali 13.472 izvidnic, v 761 primerih pa so moralni zagotoviti javni red, kar je odraz družbenih napetosti, ki jim botruje predvsem zaposlitvena kriza na področju jeklarstva, piše v tiskovnem sporočilu. Operativni center poveljstva je na telefonsko številko 112 prejel kar 130.000 prošenj za pomoč.

Ceprav pojav ni več tako pogost, pa so karabinjerji še naprej zelo dejavni na področju preprečevanja nezakonitega priseljevanja. Tako so opravili 4163 kontrol v obmejnem pasu, od katerih 252 v sodelovanju tudi z enotami iz Veneta, ter pregledali 36.952 oseb in



14.058 vozil: pri tem so arretirali 66 oseb in jih na prostoti ovadili 426, dalje so iz države izgnali 39 tujcev z neurejenim statusom, opravili 202 preiskav in izvedli 179 zasegov. V okviru preprečevanja kaznivih dejanj so izrekli tudi ustno opozorilo dvajsetim starim znamenitostim sil javnega reda.

Karabinjerji so bili precej dejavní tudi na področju zagotavljanja varnosti na delu: pri tem so opravili 262 pregledov v podjetjih in na gradbiščih, kjer so odkrili več kršitev zakonodaje in izdali 86 denarnih kazni, katerih skupna vsota znaša 121.349 evrov, osemnajst oseb pa so ovadili na prostosti. Prav tako so sodelovali pri iskanju šestnajstih izginulih oseb, ki so jih naposled našli.

Med najpomembnejšimi operacijami karabinjerjev v minulem obdobju velja omeniti operacijo Reiss, v okviru katere so razbili tolpo trgovcev z mamilimi, dalje operacijo Assegno per l'estero, kjer so ovadili 22 tujih državljanov, ki so neupravičeno prejeli italijansko socialno podporo, medtem ko so v operaciji Alex & c. razbili roparsko tolpo. V okviru operacije 24 ore so pri bivšem mejnem prehodu pri Lipici prišli na sled trgovcem z mamilimi, v operaciji Ortofrutta pa odkrili nekatere uslužbence Občine Trst, ki so izostajali iz službe, obenem pa ponarejevali računovodsko dokumentacijo in izdajali lažne fakture. Tržaški karabinjerji bodo na današnji slovesnosti prejeli tudi priznanje za preprečitev dveh samomorov.

LITERARNI MARATON - V soboto

Solidarnostni protest za Tržaško knjigarno



Literarni maraton, ki bo v soboto potekal v Tržaški knjigarni, začenja dobivati jasnejšo podobo. Sodelovanje in aktivno podporo edini slovenski knjigarni v mestnem središču je že zagotovilo petnajst avtorjev in drugih ustvarjalcev, povečini Slovencev, med nimi pa je tudi nekaj Italijanov. Tuji slobotni maraton, ki želi biti solidarnostno-protestni dogodek, se torej ne bo izneveril poslanstvu Tržaške knjigарне, saj se bosta na njem pretakala slovenski in itali-

janski jezik.

Literarni maraton se bo pričel ob 18. uri, prirejajo pa ga Društvo slovenskih izobražencev, Slovenski klub in založbi Mladika ter ZTT. Nanj so vabljeni vsi, ki jim ni vseeno, kakšna usoda čaka Tržaško knjigarno, kateri kot znano grozi zaprtje. Pesniki, pisatelji in drugi ustvarjalci, ki bi radi pri njem aktiwno sodelovali, pa se lahko prijavijo v knjigarniških prostorih v Ulici san Francesca 20 ali na elektronskem naslovu trst@knjigarna.it.

OBČINA TRST - V soboto zvečer

Spet bela noč

Ulični koncerti, odpri ti muzeji in trgovine, pijača in sardoni

Nakupovanje, druženje in uživanje ob dobri glasbi in drugih zabavnih dogodkih ter kulinaricnih trenutkih so sestavine, ki bodo letošnjo prireditve Notte Bianca v Trstu naredile živahnejšo in zanimivejšo. Dogodek bo na sprednu v soboto, 8. junija, prireditve pa pripravijo Združenje trgovcev na drobno, pokrajinska zveza Confcommercio in občinska uprava.

Več o dogodku, katerega osnovni cilj je pozivitev mesta za občane in turiste, je na včerajšnji novinarski konferenci povedal župan Roberto Cosolino, ki je spomnil, da je organizacija te prireditve v sozvočju z njihovimi prizadevanji, da bi v teh kritnih časih pomagali tudi trgovskemu sektorju. Tržaške trgovine bodo namreč tega dne odprte do polnoči, za zabavo pa bodo poskrbeli tudi koncerti in plesni nastopi.

Osrednje prizorišče bo na Trgu Ponterosa, kjer se bo začelo dogajati ob 18. uri. Tam bodo poleg koncerta, ki se bo začel ob 20. uri, ponujali tudi slastne »sardone in savor«, ki jih bo mogoče naročiti po simbolični ceni (ena porcija 3 evre). Za pijačo bo skrbela bližnja stojnica. Glasbeni program na tem trgu se bo začel ob 20. uri, zabavno pa bo tudi na Trgu Goldoni in v Ul. Murati, kjer bosta potekala dva koncerta (začetek ob 20.45 in 21.30). Na Borzem trgu pa se bo v večernih urah s folklornimi plesi predstavljala tržaška

srbsko-pravoslavna skupnost.

Glavni protagonist večera pa bo nedvomno nakupovanje, ki je v teh kritnih časih postavljeno na stranski tir. Trgovci bodo kupce v trgovine vabili do polnoči, za prijetnejši »shopping« pa bodo organizatorji poskrbeli tudi s tem, da bodo za promet zaprte nekatere ulice, ki bodo torej namenjene izključno pešcem. Po 20. uri bodo za promet zaprli ulice Mazzini, Roma, Genova, Imbriani, XXX. Ottobre, della Zonta, San Lazzaro, Torrebianca in Korzo Italija. Na včerajšnji predstavitev dogodka Notte Bianca smo izvedeli tudi, da bo tega dne med 19. in eno uro ponocni jeklene konjičke po znižani ceni mogoče pustiti v garažnih hišah Silos, Foro Ulpiano in Bolnišnica Maggiore (1 evro na uro).

Za popoln uspeh prireditve pa bodo v soboto zvečer vabili tudi na ogled zbirk v nekaterih mestnih muzejih. Gledališki muzej Schmidl, Muzej Revolte in Muzej vzhodne umetnosti bodo tega dne odprtji do 23. ure, vstop v te kulturne hrame pa bo brezplačen. Za tiste, ki imajo stalno bivališče v Trstu, bosta tega dne do poznej večernih ur brezplačno odprta tudi Akvarij in Pomorski muzej.

Spored prireditve Notte Bianca je torej raznolik in bogat, njen uspeh pa bo bržkone odvisen tudi od vremena, ki kroji že dobršen del pomlad.

Mladi po Evropi

V uradih Europe Direct (za županstvom) bo danes ob 10. uri srečanje o mobilnosti mladih v Evropi. Organizatorji bodo postregli s koristnimi informacijami o dejanskem premikanju in pletenju povezav na različnih področjih.

Koncert violinista Simonetta

Po devetih letih odsotnosti, se na oder gledališča Rossetti drevi ob 20.30 vrača glasbenik in violinist Alessandro Simonetto. Občinstvu bo ponudil sklop romskih, klezmer in balkanskih melodij, pri čemer se mu bosta pridružila harmonikarja Roberto Daris in Stefano Bembi. Drugi del koncerta pa bo osredotočen na argentinskem tangu, ki ga bodo obogatili tudi drugi glasbeniki in plesalci skupine Hotel Rif.

Indonezijski veleposlanik pri prefektinji in na občini

Indonezijski veleposlanik August Parengkuan se je včeraj s svojo diplomatsko ekipo mudil v Trstu. Vladični palači ga je sprejela prefektinja Francesca Adelaide Garufi. V pogovoru sta se zavstavila pri trgovinskih poslih s kavo, ki že desetletja povezujejo Trst z Indonezijo. Sogovornika sta potrdila željo po nadgradnji trgovskih odnosov med državama, kjer odigrava Trst vse bolj pomembno vlogo pri uvozu blaga v srednjo Evropo. O trgovini s kavo je bil govor tudi na srečanju s podžupanjem Fabiano Martini na županstvu, kjer je gost še iznesel interes Indonezije, da bi se njeni mladi izpopolnjevali v tržaških znanstvenih ustanovah.



KORONEJSKI ZAPOR - V sklopu škofijskega projekta »Piccolo universo«

Primorski dnevnik v zaporu

Zanimiv in poučen pogovor z udeleženci novinarske delavnice - Nimajo računalnika - Marsikdo ima slovenske korenine

Zapori so svet zase, ki ostaja večini nepoznan. Vanje ljudje, ki niso zagrešili kaznivih dejanj, težko vstopijo. Čeprav je tržaški zapor tako rekoč sredi mesta, le redki vedo, kaj se dogaja za njegovimi zidovi. Direktor ali sindikalni zastopniki paznikov občasno opozorijo javnost na kak trenuten problem (na primer na prezasedenost in pomanjkanje prostora), zaporomki so v prejšnjih letih nekajkrat glasno udarjali ob rešetke z žlicami in lonci in skušali okolično opozoriti nase. Kaj več pa je o zaporniškem življenju težko izvedeti.

Tudi obiski novinarjev so v zaporu zelo redki, zato sva bili resnično veseli, da nama je Corinna Opara s škofijskega tednika Vita nuova ponudila sodelovanje pri projektu Piccolo universo (Malo vesolje). Projekt, ki nastaja v sodelovanju s koronejskim zaporom in Karitasom, so začeli izvajati leta 2007 in sloni na tedenskih srečanjih, med katerimi zaporniki spoznavajo medijski svet in sporočanje, svoje članke pa občasno objavljajo na straneh škofijskega tednika. Občasno se tečajniki (njihovo število se stalno spreminja, saj nekatere medtem preselijo, drugi dočakajo prostost ...) srečajo tudi z raznimi novinarji in fotografimi.

Zadnji majski ponedeljek sva s prijazno Corinno tudi sami prestopili prag zapora: vratarju je bilo treba najprej pustiti osebni dokument, v omaricah pa

vse osebne stvari. S sabo sva lahko vzeli le zvezek in pisalo ter seveda časopis (medve sva ob Primorskem dnevniku med zapornike nesli tudi tednik Novi glas). Pred nami so se ena za drugo začela odpirati razna vrata: na vrhu in dnu vsakega stopnišča, na začetku in koncu vsakega hodnika stojijo običajna ali rešetkasta želesna vrata, ki so jih po našem prehodu skrbno zaklenili. Tudi svobodnega človeka, ki ve, da bo čez dve uri ponovno stopal po Ulici Coroneo, spreleti občutek utesnjenosti.

Na enem teh hodnikov so tudi knjižnica in nekatere učilnice. V eno izmed teh smo vstopile tudi me, kmalu za nami pa sedem moških različnih narodnosti in starosti. Predstavili sva se in jih povabili, naj tudi sami povedo kaj o sebi. Zvedeli sva, do so vsi, razen mladega in očitno izobraženega Albanca, Italijani, med njimi tudi nekateri Tržačani. O vzrokih, zakaj so se znašli za zapahi, niso spregovorili, povedali pa so nama, kaj so bili, preden so se znašli v zaporu: delavci, bančnik in finančnik v Milanu, albanski študent prava, bolonjski biokemik (»Živel sem nekaj metrov stran od vašega uredništva in sem vas včasih videl piti kavo v bližnji mlekarji«). Kdorkoli se lahko nekoga dne znajde v težavah ...

Tečajnikom sva na kratko predstavili Slovence in Italiji in njihove medije: Primorski dnevnik so že poznali, saj ga redno prejemajo v zapor, a ga le redki berejo, ker ne obvladajo slovenščine. Iz prijetnega pogovora, ki se je razvil, pa je postal kaj kmalu jasno, da bi ga marsikdo lahko vzel v roke in tak »osvežil« slovenščino, ki je za marsikoga bila jezik staršev, notovot, sosedov ... Presenečeno so ugotavliali, da ima tudi veliko tržaških narečnih izrazov slovenske korenine.

Nekateri sogovorniki so bili posebno radovedni in zgovorni. Zanimalo jih je, kaj vemo o slovenskih zaporih, za katere so slišali, da so neprimereno bolj udobni od tržaškega, ki je v očeh nekaterih celo najgrši zapor v Italiji. Pritožili so se, da imajo na razpolago premalo dejavnosti (ob novinarskem krožku še filmsko in tesarsko delavnico, tečaj državljanke vzgoje in malo drugega), da vsak dan preživijo v celici od 20 do 22 ur. »Če se odločis, da se boš tuširal, pa ti ta čas odštejejo od tistih dveh ur, ki jih lahko preživiš na zraku ...zato se umivamo enkrat tedensko,« so se poslali. Cene živil in drugih potrebščin, ki jih prodajajo v zaporniški trgovini, so po njihovem mnenju previsoke, slabo pa naj bi bilo poskrbljeno tudi za zdravstveno oskrbo: če potrebujejo zdravni-



ško pomoč, jo morajo poiskati zunaj zapora, vsak pregled pa postane komplikiran in zamuden.

Petindevetdeset minut, ki smo jih imeli na razpolago, je hitro minilo. Na vratih se je prikazal paznik in naznani, da se morajo zaporniki vrneti v svoje celice. Ti pa so obljubili, da bodo v prihodnje napisali kak članek tudi za bralce Primorskega dnevnika. S pisalom na papirnat list, kajti tržaški zaporniki ne razpolagajo z enim samim, še tako starim računalnikom ...

**Poljanka Dolhar
in Sara Sternad**

DIJAŠKI DOM - Zaključna prireditev

Pravljične pustolovščine

Iskali so diamante v rudniku, streljali na strupena jabolka, pripravili mizo za palčke in oblačili Sneguljčico



Vriskanje in smeh sta zaradi deževnega vremena odmevala izza zidov Dijaškega doma

KROMA

V petek, 31. maja, so v tržaškem Dijaškem domu Srečka Kosovela pripravili zaključno prireditev in tako na najlepši način zaokrožili nadvse uspešno šolsko leto.

Kot je postala že prava navada, so se osnovnošolci in dijaki više ter niže srednje šole preizkusili v raznovrstnih igrah na temo pravljičnega sveta. Deževno vreme žal ni dovolilo, da bi igre potekale na zunanjem dvorišču, vseeno pa ni pokvarilo radoživega vzdušja, saj sta vriskanje in otroški smeh odmevala iz zidov Dijaškega doma.

Po dobrini poldruži ura iskanja diamantov v rudniku, pripravljanja mizice sedmih palčkov, streljanja na strupena jabolka, oblačenja Sneguljčice, kvizov in podobnih skupinskih iger, so se otroci in njihovi starši ter sorodniki zbrali v večnamenski dvorani. Vzgojitelji so si letos zamislili nekoliko drugačno nagrajevanje: uprizorili so namreč pravljično Snežuljčico in izkoristili priložnost, da so med samim nastopanjem predstavili tudi vse to, kar so se med letom otroci naučili v plesni delavnici in televadnem krožku. Sledilo je še predvajanje krajšega posnetka, kjer je bil v fotografijah strnjene nekaj trencutkov iz vsakdanjega bivanja v diaškem domu.

Praznovanje se je zaključilo z veselo družabnostjo. S prireditvijo so se vsi skupaj poslovili ob šolskega leta in si voščili prijetne počitnice. Delovanje Dijaškega doma pa se nadaljuje, saj se že z 10. junijem začenja poletno središče.



ZGONIK - Dar Gromova tapiserija

Živobarvna tapiserija velikih dimenzij, ki nosi naslov Ameriški domorodci, bo odslej krasila dvorano zgoniškega občinskega sveta. Bogdan Grom jo je včeraj podaril županu Mirku Sardoču in se tako poklonil svoji rojstni zemlji - Krasu, kjer se kot pravi počuti kot doma. Kljub temu, da že desetletja živi in ustvarja v Združenih državah Amerike. Dar se vključuje v širši projekt, v sklopu katerega je skoraj 95-letni ustvarjalec kot znano podaril tudi 25 svojih del Pokrajini Trst.

Prisrčne slovesnosti so se udeležili tudi Gromovi sorodniki in članji zgoniške občinske uprave.



Župan Sardoč se zahvaljuje slikarju Gromu za živobarvno tapiserijo

FINANČNA STRAŽA - Odkritje

Lažna komercialistka in davčna utajevalka

Vodila je račune tako za posameznike kot tudi za podjetja, ne da bi bila komercialistka, poleg tega že dvanaest let ni prijavljala dohodnine, zaradi česar je davkarjo ogoljufala za kakih tristo tisoč evrov. Tržaški finančni stražniki so odkrili in prijavili sodstvu žensko s stalnim bivališčem v Trstu (imena in priimka niso posredovali), ki je nedovoljeno opravljala poklic komercialistke, saj ni bila vpisana v pristojno zbornico.

Finančna straža je ženski prišla na sled na podlagi preverjanja njenega davčnega položaja, saj je pri tem ugotovila, da lažna komercialistka od leta 2001 ni prijavljala dohodnine, tako da se je v zadnjih petih letih izognila plačilu davkarji preko tristo tisoč evrov, od katerih 260 tisoč za plačilo davka na prihodek, 50 tisoč pa za plačilo davka na dodano vrednost.

To pa še ni vse: ženska je, kot že rečeno, dejansko opravljala dejavnost, ki jo v teh primerih opravljajo izkušeni računovodje oz. univerzitetni diplomirani ekonomisti, sama pa je razpolagala le z višješolsko diplomo knjigovodje in ni bila vpisana v zbornico komercialistov. Zaradi tega se bo morala pred sodstvom zagovarjati pred obtožbo nedovoljene opravljanja poklica. Če bo spoznana za krivo, tvega zaporno kazeno do šestih mesecev.

Nezakoniti priseljenci

Policjska izvidnica tržaške kvesture je v nedeljo zjutraj v Ul. Valeriu v bližini glavnega sedeža univerze zalotila tri vozila z madžarsko registracijo, ki so bila tam ustavljeni in v katerih se je nahajalo devet maroških državljanov brez veljavnih dokumentov. V avtomobilih, ki so jih vozili dva madžarska državljan - 42-letni G.F. in 43-letni K.P. - in en romunski državljan, 42-letni I.D., so policisti našli tudi satelitske navigatörje, radiooddajnik, mobilne telefone in račune za nakup v nekaterih trgovinah v Sloveniji. Soferje so arretirali pod obtožbo spodbujanja nezakonitega priseljevanja, avtomobile in opremo zasegli, Maročane pa izgnali iz države.

Karabinjerji na delu

Karabinjerji nabrežinskega poveljstva so na prostosti ovadili 21-letnega romunskega državljanja S.E.M. Mladenič namreč ni spoštoval odredbe, ki jo je marca izdal tržaški prefekt in na podlagi katere bi bil moral zapustiti italijansko ozemlje. Karabinjerji bazovske postaje pa so v pondeljek zaradi vožnje pod očitnim vplivom alkohola ovadili na prostosti 51-letnega Tržačana G.E., ki so mu tudi odtovili vozniško dovoljenje. Poleg tega so karabinjerji nabrežinskega poveljstva ovadili na prostosti 52-letnega Tržačana V.A., ki je s svojim avtom zavabil s ceste, pri čemer so ugotovili, da je vozil pod vplivom takoj drog kot alkohola.

Nesreča v Ul. Giulia

V Ul. Giulia je včeraj popoldne okoli 16.40 v bližini poveljstva finančne straže prišlo do prometne nesreče, kateri je po prvih ugotovitvah botrovala izsiljena prednost voznika avtomobila znamke Ford Focus, ki se je želel vključiti na glavno ulico ravno v trenutku, ko je od Sv. Ivana prihajal mlad mopedist, ki je vozil proti mestnemu središču. V trku je mladeniča vrglo na nasprotni vozni pas in je utрpel udarc v obraz, zato so ga prepeljali na urgence v katinarsko bolnišnico.



VZPI IZ BREGA - Pridružili so se še izletniki z Opčin, iz Dola in Sežane

Spominski izlet na Rab

Obiskali fašistično koncentracijsko taborišče Kampor in si ogledali zanimivosti mesta Rab

Sekcije VZPI-ANPI iz Boljunci, Doline, Mačkolj in Prebenega so 19. maja priredile v sodelovanju z Zvezo borcev iz Sežane enodnevni izlet na otok Rab z ogledom spominskega parka KAMPOR. Že ob treh zjutraj je avtobus odpeljal izpred Gledališča Prešeren proti Opčinam, kjer je čakala skupina izletnikov z Opčin in iz Dola pri Doberdalu. Izleta se je udeležilo tudi več tovaršev iz sežanskega območja, med katerimi predsednik ZB za vrednote NOB Bojan Pahor, ki mu gre priznaje za uspeh izleta. Izletnike je vso pot spremljal s frajtonerco Miro iz Sežane.

Prva postojanka je bila v Senju, kjer pravijo, da se rodi burja. Od tam se odpira pogled na morje in slikovito otočje, kjer je tudi otok Rab. Po polurni vožnji s trajektom smo pristali na Rabu. V mestu Rab nas je pričakal član Zveze borcev Hrvaške prof. Ivo Barić, ki nam je orisal, kar se je krutega dogajalo na otoku med vojno.

Koncentracijsko taborišče Rab je postavila italijanska fašistična oblast julija 1942 v bližini kraja Kampor, razpuščeno pa je bilo septembra 1943 ob kapitulaciji Italije. Zgrajeno je bilo v nižinskem predelu otoka, zaradi česar je večkrat prislo do poplav. V območju z improviziranimi šotori je bilo do 10.000 interniranih,



cev, večinoma Slovencev, pa tudi Hrvatov in Judov. Od lakote in težkih življenskih razmer, zlasti pozimi in poleti, je v njem umrlo okoli 1200 ljudi, od tega več kot 100 otrok mlajših od 10 let. Nadaljnih 800 jih je umrlo po kasnejši premestitvi v druga taborišča Italije, npr. Gonars in Padovo. Preživeli interniranci so že pred kapitulacijo Italije in razpusťnijo taborišča ustavili v ilegali septembra 1943 Rabsko brigado s petimi bataljonimi, ki je razorozila italijansko posadko in se je zoperstavila nemški okupaciji. Leta 1953 je bil na območju taborišča zgrajen spominski park, ki ga je načrtoval Edvard Ravnikar.

Po položitvi cvetja pred obelisk v spominskem parku in njegovem ogledu, smo se odpeljali v mesto Rab, kjer smo si s prof. Ivom Baričem ogledali spomenike padlim borcem otoka v drugi svetovni vojni, braniteljem Domovinske vojne in spomenik miru, ki ga predstavlja zasajena oljka. Z vodičko Kristino smo si ogledali še stari predel mesta ter se nato po krajskem počitku in kosilu ob zvokih Mirtove frajtonarce počasi odpravili proti domu. Med potjo smo si privočili še kratek postanek v vasi Pasjak kjer je postavljen spomenik osvoboditvi 6. maja 1945. *Germano Švara*

BOLJUNEC - V društvenem baru n' G'rice

Razstava fotografij iz časa ob razmejitvi



Boljunc leta 1945
ZBIRKA SLOVENSKEGA ETNOGRAFSKEGA MUZEJA

V društvenem baru n' G'rice v Boljuncu, ki ga upravljajo člani SKD France Prešeren, bodo jutri ob 20.30 odprli novo fotografsko razstavo, tokrat posvečeno domači vasi. Članice Skupine 35-55 so na spletnih straneh Slovenskega etnografskega muzeja iz Ljubljane odkrile zanimivi zbirki fotografij naših obmejnih krajev iz sredine prejšnjega stoletja, med katerimi je tudi Boljunc. Muzej so zaprosili za dovoljenje, da se fotografije Boljanca lahko tiska in razstavi. Posnetki nekdanje podobe vasi so zelo lepi in prav gotovo zanimivi tudi za vaško skupnost.

Zbirka Tiskovni urad obsega 356 fotografij, kupljenih v letih 1946–1948 od foto oddelka Tiskovnega urada predsedstva Narodne vlade Slovenije. Fotografije so nastale na Tržaškem in Goriškem jeseni 1945, ko meje še niso bile jasno določene in se je o meji med Italijo in Jugoslavijo odločalo na mirovnih pogajanjih v Parizu leta 1946.

Študijski odsek pri pokrajinskem ONOO (okrajni narodnoosvobodilni odbor) za Slovensko Primorje in Trst iz Trsta je v sodelovanju z Oddelkom za

mejna vprašanja v Ljubljani in Ministrovom za zunanje zadeve v Beogradu pripravljal najrazličnejša dokazila zgodovinskega, etnografskega in kulturnega značaja, s katerimi so želeli dokazati, da v teh krajih živi v večini slovensko prebivalstvo, ki mora priti v okvir jugoslovanske države. Ustanovljena je bila posebna skupina, ki so jo sestavljali zgodovinar Ludvik Zorlut, referent za arhive in kulturno dediščino pri Študijskem odseku pri ONOO v Gorici, akademski slikar Lojze Spalac in fotograf Tiskovnega urada Marjan Pfeifer, ki je po vseh izbirala in fotografirala zanimive motive in jih posredovala za pripravo kulturnega memorianduma zavezniški komisiji in za pravno etnografsko-zgodovinske razstave v Trstu.

Zbirka Teren 23: Mačkolj 1967 pa šteje 183 fotografij, ki jih je posnelo pet članov terenske ekipe, ko so leta 1967 raziskovali način življenja v vasi Mačkolje, Boljunc in Dolina.

Razstava, ki je nastala v sklopu praznovanja 110-letnice društva, bo na ogled v baru do konca avgusta.

Dragi

Martin!

Na šesti stopnici lahko zreš na vse stvari z modrostjo vedenja, s poniznostjo izkušnje, z zadostenjem zaradi dosežkov in zanosom za stare ter nove cilje. Naj k vsemu temu priponorejo tudi trenutki prijateljskega dialoga. Čestitamo!

Ivo, Maja, Peter, Silvia, Zorko

Čestitke

Vse najboljše draga LARA, danes je tvoj 4. rojstni dan! Želiva ti, da bi zrasla v zdravo in prijetno dekle. Z veliko ljubezni ti pošiljam koš poljubčkov, nona Marina in dedek.

Z Ježinovimi se veselimo rojstva male ROZE. Mamici Jani in očku Aleksandru iskreno čestitamo, novorojenki pa želimo vse lepo v življenju. Družina Spetič.

Kino

AMBASCIATORI - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Una notte da leoni 3«.

ARISTON - 18.45, 21.00 »No - I giorni dell'arcobaleno«.

ARISTON DEI FABBRI - 18.45, 21.00 »Vertigo«.

CINECITY - 16.00, 18.05, 20.10, 22.15

»Una notte da leoni 3«; 16.00, 18.05, 20.10 »Epic«; 16.15, 19.00, 21.45 »La grande bellezza«; 16.15, 21.45 »Il grande Gatsby«; 16.10, 16.50, 19.25, 20.00, 21.00 »Fast & Furious 6«; 16.30, 18.25, 20.20, 22.15 »Solo Dio perdonà«; 18.45, 22.15 »Urla nel silenzio - Il caso Pescia«; 19.00, 20.35 »Carlo!«.

FELLINI - 17.00, 20.40 »Benvenuti a Saint-Tropez«; 18.50, 22.15 »Viaggio sola«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.30, 18.50, 21.15 »Il grande Gatsby«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.30, 19.00, 21.30 »La grande bellezza«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.40, 18.00, 19.20, 20.40, 22.00 »Slow Food Story«.

KOPER - PLANETUŠ - 16.30 »Arbitraža«; 18.15 »Balkanska bojevnica«; 15.50 »Hipnotizer«; 18.20, 20.10, 21.00 »Hitri in drzni 6«; 16.40 »Klic v sili«; 16.00, 17.00, 18.10, 19.10, 20.20, 21.20 »Prekročana noč 3«; 16.05 »Skrivnostni varuh gozda«; 18.40 »Vaje v objemu«; 21.15 »Veliki Gatsby 3D«; 20.45 »Zlobni mrtveci«; 18.35 »Zvezdne steze: V temo 3D«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 20.15, 22.15

»Effetti collaterali«; Dvorana 2: 16.45, 18.30 »Epic - Il mondo segreto«; Dvorana 3: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Solo Dio perdonà«; Dvorana 4: 16.30, 20.00, 22.10 »Fast & Furious 6«; 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Tutti pazzi per Rose«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta starosti.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.45,

20.10, 22.10 »Una notte da leoni 3«;

Dvorana 2: 17.20, 19.50, 22.15 »Fast & Furious 6«; Dvorana 3: 17.30

»Epic«; 19.40, 22.10 »Il grande Gatsby«;

Dvorana 4: 17.20, 20.15, 22.00

»Tutti pazzi per Rose«; Dvorana 5:

17.15, 19.45, 22.15 »Tosca«.

Lekarne

Od ponedeljka, 3., do sobote, 8. junija 2013

Običajni urnik lekarne:
od 8.30 do 13.00
in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 20.30

Ul. Settefontane 39 - 040 390898, Trg Osoppo 1 - 040 410515, Boljunc - 040 228124 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00

Ul. Settefontane 39, Trg Osoppo 1, Ul. Cavana 11, Boljunc - 040 228124 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Cavana 11 - 040 302303.

www.farmacistitreiste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111. Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicih Burlo Garofolo.

Zbirka Teren 23: Mačkolj 1967 pa šteje 183 fotografij, ki jih je posnelo pet članov terenske ekipe, ko so leta 1967 raziskovali način življenja v vasi Mačkolje, Boljunc in Dolina.

Razstava, ki je nastala v sklopu praznovanja 110-letnice društva, bo na ogled v baru do konca avgusta.

OBČINA DOLINA - Odborništvo za Socialno službo organizira od 8. do 15. septembra letovanje v Rimini za občane s stalnim bivališčem v občini Dolina, ki so dopolnili 60. leto. Vpisovanje bo v Anagrafskem uradu od torka, 18., do petka, 28. junija. Urnik: torek-petak od 8.30 do 12.15; ob sredah tudi od 14.30 do 16.45.

MLADINSKI TREBENSKI KROŽEK organizira enodnevni avtobusni izlet v Gardaland v soboto, 29. junija. Povratek v pozni večernih urah, saj se na ta dan podaljša odprtje. Prijave do 15. junija preko facebook profila, e-maila mt.k.trebce@gmail.com ali pa poklicite

tel. št. 348-3288130 (17.00-19.00). Potite s prijavo, ker so mesta omejena. **KRUT** vabi na avtobusni izlet v Pariz, od 20. do 25. julija, z vodenim ogledom znamenitosti francoske prestolnice, obiskom Versailles in na povratak postanek s krajšim ogledom savezniškega Chambéry. Vpisovanje in informacije na sedežu v Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KLUB PRIJATELJSTVA in Vincencijeva Konferenca vabita na izlet v Celje v sredo, 26. junija: ogled mestnih znamenitosti in Starega gradu, kosilo v domu sv. Jožefa z ogledom kraja. Info in vpisovanje: 040-225468 (zvečer), 347-144057 (Vera), 347-546966 (Ivica). **KRUT** vabi v nedeljo, 7. julija, na voden izlet na odkrivanje malih skrivnosti Sevnice in okolice. Vpisovanje in informacije na sedežu v Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

Mali oglasi

DVA MESECA stare kužke, pasme Border Collie z rodovnikom, prodajamo. Oddani bodo z mikročipom, prvim cepljenjem in z veterinarsko knjižico. Poklicati na tel. št. 329-1528830.

ISČEM DELO kot hišna pomočnica ali kot pomoč ostarelim 24 ur dnevno. Tel. št.: 329-6055490.

MAJHNO STANOVANJE v Ul. Galilei 10 v najem: soba, kuhinja, kopalnica, samostojno ogrevanje. Mesečno 470,00 evrov, vključno s stanovanjskimi stroški in porabo vode. Tel. 329-8012528.

PRODAM FIAT 600, letnik 2000, bele barve, v dobrem stanju. Cena 800 evrov. Tel. 335-6002920.

Osmice

DRUŽINA CORETTI je odprla osmico v Lonjerju. Toplo vabljeni. Tel. št.: 340-3814906.

DRUŽINA TERČON, Mavhinje 42, je



SKD TABOR
PROSVETNI DOM
Općine
ZAI GRAJMO IN ZAPLEŠIMO DANES, 5. junija 2013
ob 19. uri

gledališka delavnica v sodelovanju z Združenjem staršev OŠ F. Bevk

NOČEMO BITI DINOZAVRI

mentor Tatjana Malalan
plesne skupine Skd Škamperle,
Skd Vigred, AKSD Vipava,
Skd Tabor - mentor Jelka Bogatec

Šolske vesti

SLOVENSKI DIJAŠKI DOM S. Kosovel sporoča, da se je pričelo vpisovanje otrok v poletne centre. Namenjeni so otrokom, ki obiskujejo jasli, otroške vrte in šole s slovenskim učnim jezikom od 1. do 3. leta, otrokom od 3. do 6., in od 6. do 12. leta. Info in vpisi v pisarni Dijaškega doma v Trstu (Ul. Ginnastica 72, od pon. do petka, od 8.00 do 16.00, tel. 040-573142, urad@djaski.it).

DTZ ŽIGA ZOIS vabi starše in prijatelje na zaključno prireditve, ki bo v četrtek, 6. junija, ob 19. uri v Finžgarjevem domu na Općinah.

VEČSTOPENJSKA ŠOLA pri Sv. Jakobu vabi na svečanost ob poimenovanju otroškega vrtca po Pikiu Jakobu in ob otvoritvi obnovljenega vrta bivše goštinske Pavan danes, 5. junija. Zbirališče ob 10.00 uri na trgu pred cerkvijo Sv. Jakoba. Vabljeni!

SREDNJA ŠOLA Ivana Cankarja pri Sv. Jakobu vabi starše in prijatelje na zaključno prireditve, ki bo v četrtek, 6. junija, ob 18.30 v Kettejevi dvorani na sedežu šole v Ul. L. Frausin 12.

MALČKI IN VZGOJITELJICI otroškega vrtca »Palčica« - Ricmanje vabijo na tradicionalno zaključno prireditve in razstavo ročnih in likovnih izdelkov. V dvorani SKD Slavec v Ricmanjih bo v petek, 7. junija, ob 14.30 zaživel 13. Ricmanjski festival, sledilo bo odprtje razstave v galeriji »Babna hiša«, ki bo na ogled tudi v soboto od 10. do 12. ure ter od 16. do 18. ure.

SREDNJA ŠOLA FRANA LEVSTIKA na Proseku vabi na zaključno prireditve, ki bo v petek, 7. junija, ob 10. uri v dvorani prošeškega Kulturnega doma.

SREDNJA ŠOLA SREČKA KOŠOVELA na Općinah vabi na zaključno prireditve, ki bo v petek, 7. junija, ob 12.00 uri v dvorani Prosvetnega doma.

Zaradi pomanjkanja prostora bomo ostala obvestila objavili v naslednji izdaji.

Obvestila

SKD SLOVENEC Boršt-Zabrežec vabi na poletna glasbena kampusa za otroke od 6. do 14. leta, ki bosta v parku Hribenca v Zabrežcu od 10. do 14. junija in od 17. do 21. junija. Info na tel. 328-3635626 ali goranruz@gmail.com (Goran Ruzzier).

JOGA - SKD France Prešeren iz Boljuncu vabi vse, ki so med letom vadili jogo z učiteljem Goronom, da se udeležijo pohoda po kolesarski stezi od Ricmanj do Drage danes, 5. junija. Zbirališče pred gledališčem France Prešeren ob 17.20. S seboj prinesite prijavo ali prigrizek, da bomo skupaj na zdravili. V primeru slabega vremena bo srečanje v društvenih prostorih.

KRU.T obvešča, da so se sprostila mest za skupinsko bivanje z možnostjo prilagojenega paketa za zdravje ali dobro počutje v Termah Radenci od 9. do 19. junija. Informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

OBČINE OKRAJA 1.1 (Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor) in Zadruga L'Albero Azzurro obveščajo, da bo brezplačna ludoteka, namenjena otrokom od 1. do 6. leta, delovala v Igralnem kotič-

ku Palček v Naselju Sv. Mavra ob sredah in petkih, 16.00-18.00 in ob sobotah 10.00-12.00. Predvideni ekspresivni delavnici sta Metuljevo drevo in Barvani zamaški. Info: igralni kotiček Palček tel. št. 040-299099, pon-sob 8.00-13.00.

SKD BARKOVLE, Ul. Bonafata 6, vabi danes, 5. junija, ob 20.00, na večer na temo »Ko postanemo starejši - kaj potem? Ali kako se soočati na najboljši način z našimi zreliimi leti«. Na sporednu bo zabavni film z Jackom Nicolsonom »About Schmidt« (v italijansčini). Prisoten bo izvedenec Daniel Žerjal. V sodelovanju z A.R.I.S.-Ass. Ricerca Interventi Studi sull'vecchiamento. Večer, v slovenščini in italijansčini, je namenjen vsem, starejšim in mlajšim. Vstop prost.

SKD TABOR - Prosvetni dom Općine vabi na zaključni večer otroških delavnic »Zaigrajmo in zaplešimo« danes, 5. junija, ob 19.00: gledališka delavnica v sodelovanju z Združenjem staršev OŠ F. Bevk »Nočemo biti dinozavri«, mentor Tatjana Malalan društvena plesna delavnica in plesalne delavnice sorodnih društva, mentor Jelka Bogatec.

SLOVENSKI FILATELISTIČNI KLUB »L. KOŠIR« vabi slovenske filateliste in prijatelje na mesečno srečanje danes, 5. junija, ob 18.30 v Gregorčičevi dvorani v Ul. Sv. Frančiška 20.

RAJONSKI SVET ZA ZAHODNI KRAS se bo sestal v četrtek, 6. junija, ob 20. uri v svojem sedežu na Proseku št. 159.

STRANKA KOMUNISTIČNE PRENOVE KROŽEK »GOAT-KRAS« vabi v četrtek, 6. junija, ob 20. uri v dvorano bivšega ljudskega doma v Križu na srečanje z izvoljenimi predstavniki SKP. Sledi praznik včlanjevanja 2013.

JUS NABREŽINA vabi člane na redni občni zbor, ki se bo vršil v petek, 7. junija, ob 20.00 v dvorani SKD Igo Gruden, Nabrežina št. 89. Zaradi pomembnosti občnega zabora računamo na polnoštevilo prisotnosti članov.

NK KRAS IN FC PRIMORJE v sodelovanju z ZSSDI organizira »Športni tečaj« za dečke in deklice letnikov 2000-2007 od 10. do 14. junija, na športnem igrišču na Proseku (Rouna). Poleg nogometnih veščin, se bodo otroci preizkušali v najrazličnejših športnih panogah. Poskrbljeno bo za jutranjo in popoldansko malico ter kosilo. Urnik: 8.15 - 17.00. Vpis najkasneje do petka, 7. junija. Za prijave in informacije: tajništvo 040-2171044, Roberta 333-293997, Franco 340-2467782.

ŠAGRA NA KRMENKI - KD Fran Venturini prireja vaško šagro: v petek, 7. junija, ob 20.00 ples z ansamblom Alter Ego; v soboto, 8. junija, ob 20.00 ples z ansamblom Maniax; v nedeljo, 9. junija, ob 18.00 kulturni program, ob 20.00 ples z ansamblom Kraški muzikanti; v pondeljek, 10. junija, ob 20.00 ples z ansamblom De Rosemarinos. Delovalo bodo dobro založeni kioski. Toplo vabljeni!

FOTOVIDEO TRST80 z naslovom »Objektivi: kje, kaj in kako...?«. Mentor tečaja: Gino Dal Col, izkušen fotograf in dolgoletni član fotokrožka. Lekcija teorije bo v soboto, 8. junija, ob 18.00 v učilnici, praktika pa v nedeljo, 9. junija, (8.30-19.00) na terenu. Sledil bo zaključni večer s projekcijo, ogledom in diskusijo fotografij. Udeleženci naj prinesejo s seboj vse objektive in fotoaparat, kdor ga nima si ga lahko priskrbi pri krožku. Na razpolago bodo tudi objektivi za testiranje. Prijave in informacije na tel. št.: 329-4128363 (Marko).

POHOD PRIJATELJSTVA ŠKOFIJE - HRVATINI - MILJE: DSMO Ferluga, KD Istrski grmič Škofije in KD Hrvatini prirejajo pohod po graničarski poti iz Škofij do Milj preko Cerejev v nedeljo, 9. junija. Zbirališče je ob 8.00 pred cerkvijo na Škofijah. Predvidene so 4 ure hoje. Poskrbljena bosta manjša pogostitev in povratak z avtomobili na Škofije. Info: 347-5853166.

AŠD CHEERDANCE MILLENIUM IN ZŠSDI organizirata poletni plesni center »Plesalček« za otroke od 3. do 10. leta v telovadnicni OŠ Bevk na Općinah od pondeljka, 2., do petka, 6. septembra (urnik: 7.30-17.00). Informacije in prijave: Nastja 349-7597763 ali na info@cheerdancemillenium.com.

VZPI-ANPI SEKCIJA DEVIN-NABREŽINA vabi v ponedeljek, 10. junija, ob 17.30 v gostilno v Mavhinjah na predstavitev knjige »La banda Colotti« Claudie Cernigoi in na predstavitev glasila VZPI Trst ter na praznik včlanjevanja 2013.

ZSKD sporoča mladim med 16. in 18. letom, da se lahko vključijo v civilno službo za mladoletne preko ZSKD in ARCI Servizio Civile. Razpis bo odprt do 10. junija, pričetek pa v začetku julija. Vse info prejmete na sedežu ZSKD, Trst - Ul. San Francesco 20, tel. 040-635626, trst@zskd.org, ali na ARCI S.C., Ul. Fabio Severo 31, tel. 040-761683.

BIOTERAPIJA V BAZOVICI (Bazovski dom, Ul. Gruden 72/1): v juniju bodo srečanja v torek, 11., sredo, 12. in četrtek, 13. junija, ob 17. do 19. ure. Informacije na tel. 040-226386 (Magda).

OBČINA DOLINA obvešča, da bodo do 12. junija potekale v občinskem Uradu za izobrazbo in šolske storitve (urnik obratovanja z javnostjo: od ponedeljka do petka od 10.00 do 12.00, ob ponedeljkih in sredah tudi od 15.00 do 17.00), vpisovanja v občinska poletna centra, ki se bosta odvijala od 17. do 28. junija (športni kamp nogomet, oddobje in košarkarje v konvenciji z AŠD Breg) in od 1. do 26. julija (tradicionalni poletni center). Obrazci in podrobnosti na www.sandorligo-dolina.it. Dodatne informacije: 040-8329239/281 ali scuole-solstvo@sandorligo-dolina.it.

ODBOR ŠD MILADINA vabi vse člane na redni občni zbor v sredo, 12. junija, v domu A. Sirka v Križu. Prvo sklicanje bo ob 20.00, drugo pa ob 20.30.

ORGANIZATORJI KRAŠKE OHCETI 2013 sklicujejo informativni sestanek v zvezi z odprtjem osmice ob priliki kraške ohceti 2013 (od 22. do 25. avgusta) v četrtek, 13. junija, ob 20. uri v domu Albina Bubnica v Repnu. Vabljeni društva in krajevni kmetovalci.

AŠD SK BRDINA sklicuje v petek, 14. junija, ob 19.30 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju v domu Brdina na Općinah, Proseka ul. 109, 18. redni vodilni občni zbor. Vljudno vabimo vse člane, da se občnega zabora udeležite.

SK DEVIN sklicuje 39. redni letni občni zbor v soboto, 15. junija, ob 18. uri na sedežu v Slivnem. Sledilo bo nagrajanje društvene tekme in družabnost.

TABORNIKI RMV vabijo vse starejše in bivše člane Rodu na srečanje »Nazaj v taborniški raj 2013«. Taborili bomo v kraju Kred pri Kobaridu od petka, 26. do nedelje, 28. julija. Prijave zbiramo do 15. junija. Dodatne informacije in prijavnico lahko zaprosite po elektronski pošti taborniskiraj@gmail.com ali na telefonskih številkah 339-4120280 (Andrej), 335-5316286 (Veronika) in 349-3887180 (Gabrijel).

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE

ZSKD za osnovnošolce »Mala akademija estetske vzgoje« bodo od 27. do 31. avgusta v Mladinskem zdravilišču in letovišču na Debelem rtiču (SLO). Za informacije in vpisovanja so na razpolago uradi ZSKD (040-635626).

JADRALNI KLUB ČUPA organizira štiri 5-dnevne tečaje jadranja za srednjerosolce na jadralsih deskah ter na jadrnicah tipa o'pen bic in FIV 555. Potekajo od ponedeljka do petka 13.00-18.00: prvi 17.-21. junij; drugi 1.-5. julij; tretji 15.-19. julij; četrtek 29. junij-2. avgust. Omejeno število mest. Vpisovanja in informacije: tajništvo ob ponedeljkih, sredah in petkih 9.00-13.00 in ob sobotah 16.00-18.00 na sedežu v Sesljanskem zalivu, tel./fax 040-299858, info@yccupa.org, www.yccupa.org.

SLORI - razpisuje nagrade za zaključena univerzitetna dela druge in tretje stopnje, diplome štiriletnih študijskih programov, magisterije in doktorate. Rok oddaje je 17. junija. Razpisni pogoji in prijavnica na www.slori.org.

Prireditve

MLADIKA, ZTT IN TRŽAŠKA KNJIGARNA

NA vabijo na kavo s članji upravnega odbora Slovenskega stalnega gledališča v Trstu. Delo in načrte upraviteljev našega gledališča bomo pobliže spoznali danes, 5. junija, ob 10.00 v Tržaški knjigarni.

SKD FRANCE PREŠEREN in Skupina 35-55 iz Boljuncu vabita v četrtek, 6. junija, ob 20.30 v društveni bar n Grice, na otvoritev fotografiske razstave »Boljunc sredi prejšnjega stoletja«. Sodeluje Tamburaški ansambel SKD France Prešeren.

ZTT vabi na predstavitev nove pesniške zbirke Aceta Mermolje »Okruški«, v četrtek, 6. junija. Pesnik se bo z bralci srečal ob 11. uri v Tržaški knjigarni, pesniški večer pa bo ob 20. uri na boraču Pri Davidu in Martini, Volčji grad pri Komnu 54. Poeziji se bodo pridružili zvoki jazz tria Windwords.

MEDNARODNA OPERNA AKADEMIJA KRIŽ obvešča, da so na razpolago še zadnja mesta za vpis v 2. Glasbeni poletni center, ki bo letos potekal v Miramarškem gradu in njegovem parku.

RIBICE - klekljarska skupina SKD Lipa iz Bazovice vabi v petek, 7. junija, ob 20.30 v dvorano Gospodarske zadruge v Bazovici na otvoritev razstave in defile staromodnih oblek »Ples v maskah«.

49. RAZSTAVA VIN V ZGONIKU se nadaljuje tudi v soboto, 8. in v nedeljo, 9. junija. Pričakujemo vas odlična vina in dobrote z žara, ob prijetni glasbi ansambla Klapa z Brega in Venera. Vabljeni!

GLASBENA MATICA ŠOLA M. KOGOJ,

v sodelovanju s SKD Barkovle, vabi na koncert flavtistke Sare Bembi, ki bo v soboto, 8. junija, ob 20. uri v dvorani SKD Barkovle, Ul. Bonafata 6. Klavirski spremljava prof. Claudia Sedmach.

GODBENO DRUŠTVO VIKTOR PARMA

IZ TREBČ ob praznovanju 100-letnice godbe vabi na koncerte na vrtu ljudskega doma v Trebčah. Program: sobota, 8. junija, ob 20. uri Pihašni orkester Ricmanje, Pihašni orkester Ilirska Bistrica in Pihašni orkester Divača; sobota, 15. junija, ob 20. uri Godbeno društvo Prosek in Pihašni orkester Kras Doberdob; nedelja, 30. junija, ob 20. uri Jubilejni Koncert Godbenega društva Viktor Parma.

MOPZ KRAŠKI DOM vabi, ob 15-letnici pevskega druženja, na predstavitev zgoščenke »Oj ta souda



DSI - Predstavili monografijo Jadranke Cergol Med mero in misterijem

Antični svet v delu Alojza Rebule

Na večeru v Peterlinovi dvorani so znanstveno delo in avtorico predstavili Miran Košuta, David Bandelj in Nadia Roncelli

Profesor Miran Košuta je podal tri razloge za zadowljstvo ob predstavitvi monografije Med mero in misterijem, ki je izšla ob začetku leta pri Založbi Mladika, in sicer avtorico, obravnavanca in knjige samo. Metaforično je govoril o osnovniku, in sicer avtorici, Jadranki Cergol, ki je kot mlada raziskovalka opravila prvi suvereni vstop v znanstveno arenino, kar ni povsem vsakdanji dogodek. Dvojno zadoščenje predstavlja tudi dejstvo, da je Košutova bivša študentka, diplomska naloga katere, naslovljena Antični svet v delih Alojza Rebule, predstavlja zarodek tokratne monografije. »Primernik je sam obravnavanec, saj je primerno, da se naša skupnost pokloni in oddolži umetniku in razumniku, ki ji stalno veliko daje. Pravcati presežnik predstavlja knjiga sama, saj je prva celovita monografija in obenem znanstveno delo o vplivu antike na pisanje Alojza Rebule« je uvodno spregovoril prof. Košuta v nabito polni Peterlinovi dvorani.

Ponedeljkov redni večer je v sodelovanju z Založbo Mladika in Slavističnim društvom Trst-Goriča-Videm priredilo Društvo slovenskih izobražencev. O knjižni novosti Jadranki Cergol sta spregovorila prof. Miran Košuta in recenzent David Bandelj, monografijo pa je predstavila urednica Nadia Roncelli. Avtorica je predavateljica italijanske književnosti in lektorica za latinski jezik na Oddelku za italijanistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem. Lani je kot mlada raziskovalka prejela nagrado za znanstvene dosežke »Glasnik znanosti«, ki jo podeljuje Znanstveno raziskovalno središče Univerze na Primorskem. Med mero in misterijem je predelana, dopolnjena in razširjena diplomska naloga, ki jo je pisala pod mentorstvom prof. Košute na tržaški leposlovnini in filozofski fakulteti.

Knjiga je aktualna, tehtna in berljiva, saj celovito prikaže vlogo antike v Rebulovem življenju in delu, od filoloških predhodnikov, ki so mu približali to dobo, do tematizacije v njegovih esejističnih in



Z leve:
Nadia Roncelli,
Miran Košuta,
Jadranka Cergol in
David Bandelj

KROMA

dnevniških besedilih. V pretres jemlje grške mislece in razkrije filozofske spoznanje antike. Posebno vrednost daje knjigi avtoričin tematski intervju. Bralcu posreduje predvsem dejstvo, da je antika le ena izmed plasti Rebulovega ustvarjanja, ali kot je dejal prof. Košuta, »odmisiliti Antiko«. Rebulovega mišljenja in dela bi bilo kot odvetri človeku kisik ali ribi vodo«. Dr. David Bandelj je podprtjal kvaliteto knjige, ki večkrat primanjkuje v sodobnih znanstvenih monografijah. Zanimiv je tudi avtoričin osebni odnos. Prava dragocenost je intervju na koncu knjige, ki daje bralcu občutek človečnosti, ne pa običajnega sečiranja literature. Knjiga ni namenjena samo izbrancem ali posvečencem literarne vede, temveč širšemu kro-

gu bralcev. Po mnenju Bandlja veje iz knjige iskanje zanimivosti in čut za lepo, dobro ter pravično; knjiga je bila absolutno potrebna za slovensko kulturo. Pri tem je založba Mladika opravila pionirske delo, podprla pa jo je tudi Javna agencija za knjigo RS.

Ob koncu je spregovorila še avtorica sama, ki je dejala, da pisanje ni bilo enostavno, ker je prof. Košuta bil zelo strog mentor. Brez strogosti pa ni kvalitete. Zahvalila se je obema univerzama, tako tržaški kot koprskim in podčrtala pomen študija Slovenistike v Kopru ter okolja, ki podpira raziskovanje slovenske manjšinske tematike v Italiji.

Včeraj so monografijo predstavili tudi v Ljubljani. (met)

RAZSTAVA - V Itis Elisabetta Bacci in Oliver Indri

V okviru projekta »1 + 1« bodo jutri ob 18. uri v prostorih zavoda ITIS odprli razstavo del Elisabette Bacci in Oliverja Indrija.

V delih Elisabette Bacci ni pravih anekdot ali naturalističnih vzgibov in lahko govorimo o krajinu samo, če damo besedo v na-rekovaj. Tistih nekaj osnovnih črt, ki nakazujejo perpektivo do oddaljenega obzorca niso nek opisni ključ, ker ima na platnu prevladajočo vlogo barva. Proge in vzponjanje pigmentov odražajo neko intimistično poetiko, ki korenini v Goethejevi in Steinerjevi poetiki. Srž umetniške misli Baccijeve je treba iskati v miselnem prostoru in v meditaciji. Poleg tega se v njenih delih kaže poskus nihajočega pri-kazovanja prostora, mimo uveljavljenih pristopov, tako da bistvo umetniške zasnove pronica kot vir energije izven vsake prisile in v stalnem odnosu med »vidnim« in »nevidnim«.

Oliver Indri, ki večkrat kombinira slikarstvo, risbo in video, s svojimi briljantnimi barvami in ironičnim estetskim pristopom prikazuje absurdnost položaja človeštva obenem s plenilnostjo in zverinskostjo Narave. V tokratnem »BESTIARIJU XIII 2013« vzponejo človekovo in živalsko naravo in se pri tem sklicuje na zbirko gotske umetnosti MNAC iz Barcelone. V tem svetu se vizionarska plat spa-ja z močnimi barvami izjemne kromatičnosti.

Ob odprtju bodo nazdravili z vini kmetije Škerk. Razstava, ki je bila postavljena s sodelovanjem združenja Juliet in Sara residence, bo odprta do 30. novembra.

OPČINE - Dvojna prireditev društva Vesela pomlad in Finžgarjev dom

Predstavili so se s pesmijo in glasbo pa tudi s čaravnijami in pravljicami



Nastop otroške dramske skupine ...



... in glasbena točka ansambla U'pnska Mularija

KROMA

Pesmi, čaravnije, glasba, pravljice in torte so bile raznolike sestavine, s katerimi so člani društva Vesela pomlad in Finžgarjev dom skupno priredili dvojni dogodek ob zaključku letošnje redne sezone in pred začetkom poletnih dejavnosti. Pri obeh prireditvah so v soboto in v nedeljo sodelovali vsi mladi glasbeni in gledališki ustvarjalci, ki delujejo v prostorih Finžgarjevega doma na Opčinah.

Pevske točke so oblikovali člani društva Vesela pomlad, najprej z nastopom mladinske dekliske pevske skupine, ki je pod vodstvom zborovodkinje in vokalistke Andreje Štucin ter ob zanesljivi klavirski spremljavi Aljoše Starca pečatala pevsko sezono z izborom pesmi iz raznolikega programa, kjer so našle prostor tudi pesmi iz zabavnega repertoarja. V različnih jezikih in s klavirsko podporo Jane Zupančič pa so zapeli najmlajši pevci otroškega zabora, ki ga od letosne sezone vodi Goran Ruzzier.

Prijeten prikaz otroške dramske ustvarjalnosti so na dvojni prireditvi ponudili udeleženci tečaja lepe govorce za najmlajše Radijskega odra in

člani otroške dramske skupine Tamar Petaros z nastopom v duhovitih igrah. Prvi so pokazali sadove tečaja z uprizoritvijo mladinske igre Žarka Petana Pepele, zgodbe o selekcijah za »pravo Pepele«, o tem, kako se lahko »pade« v pravljico in o stranskih učinkih pravljicne zaljubljenosti. Mentorici Lučka Susič in Anka Peterlin sta navdušili sodelujče otroke za duhovite kreacije in ravnato so se protagonisti igrice Lučke Susič Torta za mamo 5, pod režijskim vodstvom Manice Maver, vživeli v izvedbo domaćih pustolovčin bratov, ki hočeta speči torto ob materskem dnevu.

Poleg petja in gledališča, so bili gledalci deležni tudi nastopa ansambla in »magičnih« trenutkov. V soboto je večer sklenila U'pnska Mularija, ki že nekaj let združuje nadobudne mlade glasbenike pod okriljem društva Finžgarjev dom in pod mentorstvom Aljoše Saksida. Skupina je s tem nastopom pokazala, da želi graditi svojo identiteto na širšem programskem razponu, ki gre ob priljubljenih Siva pot in Ostani z nami do svetov-

PREDSTAVITVI Novi knjigi krožka Virgil Šček

Na povabilo Študijskega centra za narodno spravo bo jutri na Tivolski 42 v Ljubljani ob 11. uri okrogla miza o knjigi Zvestoba vrednotam, Podoba Dušana Černeta in po njem poimenovanih pobud. Konec lanskega leta jo je izdal Krožek za družbeno vprašanja Virgil Šček iz Trsta v sodelovanju z založbo Mladika. O zborniku več avtorjev je že bil govor ob podelitvi Černetovih nagrad KC Lojze Bratuž 31. januarja v Gorici in msgr. Marinu Qualizzi 25. maja v Špetru. V Ljubljani bodo o njem spregovorili njegov urednik Ivo Jevnikar, predsednik Krožka Rafko Dolhar in soavtorji Ana Marija Prijatelj, Saša Martelanc ter Marjan Pertot.

Prihodnjo sredo, 12. junija, pa bo krstna predstavitev druge novitete iz zbirke Krožka za družbeno vprašanja Virgil Šček. Gre za študio knjižničarke Univerzitetne knjižnice v Mariboru prof. Nine Lončar Komninform in tržaški Slovenci, Odnesi med komunisti v coni A STO 1948-1952. Krožek Šček prireja predstavitev v sodelovanju s Knjižnico Pinko Tomačič in tovarisi v Prosvetnem domu na Opčinah ob 20.30. Okroglo mizo bo vodil Ivo Jevnikar, spregovorili pa bodo avtorica Nina Lončar, zgodovinar Jože Pirjevec in dolgoletni tržaški javni in politični delavci Stojan Spetič, Drago Štoka ter Rafko Dolhar, ki bo kot predsednik tudi prinesel pozdrav Krožka.

Zaigrajmo in zapešimo

Danes ob 19.00 uri bo v Prosvetnem domu na Opčinah zaključni večer otroških delavnic. Predstavili se nam bodo otroci, ki so med šolskim letom obiskovali gledališko delavnico, ki se je odvijala na osnovni šoli F. Bevka na Opčinah v sodelovanju z Združenjem staršev. Delavnico je vodila Tatjana Malalan. Učenci so preko igre spoznali gledališki svet in za zaključek pripravili predstavo Nočemo biti dinozauri. Tekst je priredila Tatjana Malalan, kostume so izdelali v sodelovanju s starši, scenografijo so pripravili otroci društvene ustvarjalne delavnice pod vodstvom Nade in Tanje, pri predstavi pa sodeluje še tehnik Andrej Šuligoj.

Na večeru se nam bodo predstavile tudi društvene plesalke plesne delavnice, večer pa bodo sooblikovale še plesalke Skd Škamperle, Skd Vigred in Aksd Vipava. Plesalke vodi neutrudljiva Jelka Bogatec.



»Poletni fotoutrip« se vrača med bralce. Dajte duška svoji fantaziji in fotografski žilici. Kamorkoli vas bodo ponesli poletni meseci, vzemite s seboj tudi časopisni izvod ali povežite se na našo spletno stran in nam posvetite enega svojih posnetkov. Pošljite ga na naš dnevnik direktno iz spletne strani preko rubrike Fotografije bralcev ali po elektronski pošti na tiskarna@primorski.eu, lahko pa fotografijo dostavite tudi osebno v ureništvi Trst in Gorici.



Pojdite torej na počitnice s Primorskim!

ROP



O NAŠEM TRENUTKU

Kulturni utrinki zadnjih tednov

ACE MERMOLJA

V pričajočem zapisu želim zabeležiti nekaj kulturnih in človeških utrinkov, ki so zaznamovali zadnje tržaške dni in jim pripisujem nemajhen pomen.

Poslovili smo se od pisateljice Ivanka Hergold. Na žalni seji v Peterlinovi dvorani smo spregovorili urednik Mladike Marij Maver, pisatelj Marko Sosič, Marija Pirjevec za Slavistično društvo in jaz v imenu ZTT in osebnem, saj sem Ivanka poznal vsaj 40 let. Rad bi ponovil svojo osrednjo misel in obenem poziv:

»Ivanka Hergold je prišla do morja s koroškimi hribov, točneje iz okolice Slovenij Gradca. V sebi je nosila težo zemlje in samote. Bila je krhka, ranljiva in obenem je znala biti napadna in ostra, težko dosegljiva in neprilagodljiva. Sam sem padel pod neusmiljeno ostrino njenega kritičkega peresa. Obenem se je znala navdušiti in to povedati. Tako književnost kot politiko in socialo je ocenjevala z ostriimi merili, a je kljub strogosti veliko naredila v napisala. Moj poziv je zato jasen: bralci, kritiki, literarni zgodovinarji, priznajte mesto in vlogo, ki pripada Ivanka Hergold! Nje ni, a je po njej ostalo kar nekaj pomembnih knjig, saj zapisana beseda lahko živi po avtorju, seveda, če živeči ne dopustimo, da neko delo in živiljenje pobere prah.«

Po mojem okusu in presoji sodi Ivanka Hergold v skupino tržaških pisateljev, kot so Boris Pahor, Alojz Rebula in Marko Sosič. Ostali pisci naj mi ne zamerijo, saj je slovenska tržaška proza zanimiva in za naše razmere (tudi številčne) kar bogata. Nekaj preferevenc pač imam. Vsekakor sta Pahor in Rebula »proslula« klasika, Marko Sosič sodi v vrh sedanje vseslovenske proze, Ivanka Hergold pa je iz različnih razlogov, tudi osebnih in značajskih, ostala nepravčno zasenčena. Nje ni več, a ostaja njeni zapisani dela. Ivanka daljša povest Nož in jabolko je v tržaški knjižnici NŠK med fizično najbolj »obrabljениmi« knjigami in je ostala v spominu različnih generacij. Žal lahko Ivanka Hergold »propagi-

ram« v okviru možnosti, ki so mi dane. Kdor ima več možnosti, naj to pač storiti, če sta mu draga slovenska književnost in slovenski jezik.

Od slovesa bi prešel k drugemu dogodku. Odkar nimam več poklicnih zadolžitev, zahajam v gledališče po lastni izbiri. Brez kakih osebnih pomislekov (lahko je tudi lenoba) me je priklicala v tržaški Kulturni dom predstava SSG in SNG Drama Ljubljana Še vedno vihar Petra Handkeja. Predstavo sem šel gledati, ne da bi prej prebral besedilo. V večji meri osvajam v PD objavljeno oceno kolegice Brede Pahor. Imam pa še nekaj dodatnih pripom.

Priskrbeti si moram knjigo, vendar je Peter Handke z delom Še vedno vihar v nemškem in širšem prostoru z njemu dano umetniško močjo zelo jasno opredelil usodo koroških Slovencev, ki ji (usodi) Handke vsaj za del svoje biti pripada. Drama govori o revnih, kmečkih Slovencih, o nacijskemu zatiranju, o večkrat tragičnemu odhodu kmečkih dekle in fantov v partizane ter o povoju maltretiranju male slovenske manjšine v Avstriji.

To, kar je majhno in obrobno lahko veliki svet, kot je nemški, v bistvu zlahka pozabi, odstrani in skrije. Prav v majhnem pa se lahko skriva veliki greh. Sv. Pavel in poznejši cerkveni očetje so opozarjali, kako bo imel antikrist najrazličnejše oblike. Satan bo odigral vlogo »pravega« Kristusa in zavajal človeka tudi z manjšimi dejaji. Skrit bo v vsakodnevнем življenju. Demon velikega naroda, kot je nemški, se je nenavadno kruto znesel nad majhno skupnostjo pod Karavankami. Prikopati se do resnice pomeni obrniti pogled v kočo na robu gozda, kjer se je odvajala dolga in kruta drama. Majhen greh ima lahko ostrino in težo velikega in opaznejšega. Kaj je lahko večji greh od pedofilskega posilstva, skritega za štirimi stenami majhnega stanovanja?

Drama Še vedno vihar obravnavava torej podobno tematiko kot Angel pozabe Maje Haderlap. Med besediloma obstajajo seveda razlike. Hand-

ke je npr. pri gradnji povesti racionalnejši, postavlja se kot opazovalec, ki je v in hkrati ob dogajanju. Maja Haderlap je čustveno intimnejša in v podanju posrednejša. Oba avtorja pa sta zabeležila neko resnico, ki je ni možno več obiti, razen če ne pripadamo »negacionizmu« in zapečatimo umetniški pričevanja dveh avtorjev kot lažni. Seveda je v tem norem svetu vse mogoče, a o tej varianti ne bi želel niti razmisljati. Če je, je zame ni.

Nato sem z veseljem prebral novico, da bo v prihodnji sezoni Igor Pišon v prihodnji sezoni režiral v ljubljanski Drami prav dramatizacijo romana Maje Haderlap Angel pozabe. Pričenja brez proglosov in v praksi klijiti naš skupni kulturni prostor?

Na predstavitev knjige Igorja Škamperleta »Dotiki pokrajine« sem v naglici izjavil nekaj netočnega. Ko je razgovor z avtorjem nanesel na renesanso, kjer je Igor specialist, sem omenil, da se je v času renesanse pojavila dvojnost. Ljudje na papeških in posvetnih dvorih so izgubili smisel za moralne in etične mere, istočasno pa so veliki duhovi ustvarjali veličastna dela. Prijedali so orgiastične zabave, kjer so v isti senci dajali duška razbrzani spolnosti ter recitirali pesmi klasikov in velikih sodobnikov. Dodalem, da se so se danes moralne in etične meje marsikje razhlampale (v politiki, v gospodarstvu itd.), manjkajo pa duhovne špice. Tu sem se zmotil, ker sem pozabil na ZDA in na Kalifornijo. Renesansa se je preselila.

V času in kraju droge, svobodne spolnosti in rock and rolla, v dobi in na tratah hippyjev in LSD-ja so zrasli Steve Yobs, nova tehnologija, Doarsi in Andy Warhol. Zrastlo je velika književnost in nastale so izjemne umetnine. Zrastlo je gibanje za civilne pravice, ki je dovolilo temnopoltemu Obami, da je danes predsednik ZDA. Rodili so so brokerji Wall Streeta, ki so nas med finančnimi stavami, kokainom in viskijem spravili na kahlo. Temno in svetlo se lovita v vrtovlavem vrtincu, z novimi barbari in z novo renesanco.



SSO - Obisk v Bruslju pri odgovornem slovenskem župniku

Drago Štoka in Zvone Štrubelj o slovenski župniji v Beneluksu

Pred kratkim je bil predsednik Svetovnih organizacij Drago Štoka na obisku v Belgiji, kjer se je v družbi z bivšimi deželnimi svetniki in parlamentarci dežele Veneta seznanil s tamkajšnjo politično, ekonomsko, jezikovno in kulturno stvarnostjo. Belgija je namreč država, ki kljub hudi ekonomski krizi pospešeno raste, saj je njena prestolnica Bruselj sedež Evropskega parlamenta in raznih vladnih komisij, kar se mestu pozna tako na gospodarskem kot na političnem in vseh drugih nivojih javnega življenja.

Kot so sporocili iz Sveta slovenskih organizacija se je Štoka srečal tudi z Zvonetom Štrubeljem, slovenskim župnikom v Beneluksu od jeseni lani. Zvone Štrubelj je med drugim deloval tudi na Tržaškem, kjer je bil vrsto let župnik najprej v Dolini potem pa na Opčinah. Štrubelj je Štoki predstavljal pomen slovenske župnije v Beneluksu, ki obsegata pet skupnosti v Belgiji, dve na Nizozemskem in eno v Luksemburgu. Na flamsko govorečem

predelju Belgije je slovenska skupnost v Monsu in Charleroi. Tudi tu gre za podobno sestavo kot v Limburgu, za potomce slovenskih rudarjev.

Svojevrstni izziv predstavljajo tri mlade skupnosti, kjer gre za mlade družine z otroki: v Bruslju, kjer je Slovenski pastoralni center in sedež župnije, v

Haagu na Nizozemskem in v Luksemburgu. Člani skupnosti so v glavnem zaposleni v institucijah EU. V teh treh skupnostih gradijo še temelje za trdno stavbo slovenskega verskega občestva.

Naslednje področje delovanja je delo s študenti, ki prihajajo kot stazisti v pisarne evropskih послancev. Trenutno imajo v treh hišah, ki so last slovenske župnije v Beneluksu, dvanaest študentov. Sam Slovenski pastoralni center, druga hiša ob njej in tretja nekoliko stran, je zaposlujila dveh slovenskih duhovnikov, ki sta leta 1946 tu ustanovila Foyer oriental chretien pro Russia. Do padca berlinskega zidu sta v tej stavbi nastisnila na sto tisoči svetih pisem v rusčini in jih po skrivnih kanalih pošiljala v tedaj komunistično neprepustno Rusijo. Apostolski nuncij v Moskvi, msgr. Jurkovič trenutno piše zgodovino tega drznega projekta.

Ob zaključku srečanja sta tako predsednik SSO Štoka kot župnik v Beneluksu Štrubelj izrazila željo, da bi se Slovenci tako iz osrednje Slovenije kot iz zamejstva in zdomstva pogosteje srečevali v evropski prestolnici, v Bruslju, so še zapisali v sporocilu SSO.

JEZIK NA OBROBU

Neustrezna izbira dovršnikov in nedovršnikov se v zadnjih časih vidno veča. Ne mine dan, da si ne bi izpisala nekaj takih primerov.

Nedovršnike uporabljamo največkrat v sedanjiku. Ko opravljamo kakršno koli delo, bi nam moralno biti jasno, da gre za takratno, istodobno dejanje. Zato rečemo: Učim se, pišem, podpisujem, delam in podobno. **Tako zapišemo tudi v vsakem sporocilu:** »Obvezujem se, da bom izpolnil vse obljube.« »Pošiljam vam zahtevane podatke.« »Pozdravljam vas.« Kljub temu sem pred kratkim brala v uradnem časopismem besedilo: »Obenem se obvezem« in »Pozdravim vas«, namesto »obvezujem se« in »pozdravljam vas.«

Zgodil pa se tudi obratno, da v enem samem kratkem članku najdem kar več neustreznih nedovršnikov. Največkrat so v pretekliku, včasih pa tudi v prihodnjiku. Brala sem: »Funkcionarka je priporočala, naj umaknejo s pročelja slovensko zastavo.«

Nedovršnik priporočati uporabljamo za dalj časa trajajoče dejanje, medtem, ko je funkcionarka prav gotovo le na kratko naročila, t.j. priporočila, kar naj storijo. Če bi poročevalci uporabili namesto priporočati glagol svetovati, bi se napaki izognili, ker je glagol svetovati oboje hkrati, dovršnik in nedovršnik.

Neprimeren je tudi glagol umakniti (zastavo). **Umaknemo po navadi kaj, kar nam je v napoto ali kar je do trajano (n.p. poškodovani denar iz prometa).** Umaknemo se tudi s položaja, ki ga imamo.

Zastava navadno visi na drogu, zato jo snamemo (z droga).

Podobno neustrezen je tudi nedoločnik v zvezi »funkcionarka je navajala.« **V kratkem sporocilu je lahko le »navedla, izjavila, omenila«, torej povedala, ne na dolgo in široko navajala.** Taki



slabi zgledi nas resno opozarjajo, da načlovek izgublja čut za ustrezno rabo dovršnih in nedovršnih glagolov, nad čimer bi se morali resno zamisliti. **Pri tem ne gre za površnost ali malomarnost, ampak za resno neupoštevanje struktturnih posibnosti slovenskega jezika.**

Skoraj nerazumljiv je stavek: »V ospredje moramo postavljati bolnike, ne pa zdravstvenih struktur.« Domnevam, da bi moral pisati: »Poskrbeti moramo predvsem za bolnike, ne pa za zdravstvena podjetja (ustanove).«

Namesto »ničesar nočem obljuhiti, kupovati «bi moral pisec napisati »ničesar nočem obljuhititi, kupiti.« Zvezka glagola hočem, nočem z nedoločnikom izraža željo, da se dejanje uresniči. Za uresničitev pa je potreben dovršnik.

Največkrat je napačno rabljen nedovršnik ugotavljanju. Primer: »V Trstu zapirajo tovarne je ugotavljal M.« **Spremeniti moramo čas (ugotavlja) ali glagolki vid (je ugotovil).**

Nekdo je zapisal: »Voznik je moral opraviti test, na podlagi katerega ugotavlja ali je zaužil kako drogo.« **Test res služi za ugotavljanje uživanja drog, vendar je namen testa ugotovitev, ne ugotavljanje, ki ne daje rezultatov.** Zato bi moral pisati: »na podlagi katerega ugotovijo.«

Nanizala sem več primerov neustreznih rabe dovršnikov in nedovršnikov, da bi opozorila pisce in šole na hitro širjenje takih napak.

Lelja Rehar Sancin

PISMA UREDNIŠTVU

Dopolnilo k članku

V zvezi s srečanjem na goriškem sedežu Slovenske kulturno gospodarske zveze moram poudariti, da sem se ga udeležil kot član Sindicata slovenske šole in nikakor ne kot predstavnik Urada za slovenske šole, za kar tudi ne bi imel nobenega pooblastila.

Ob tem bi omenil, da se je diskusija dotaknila tudi nedorečenosti in pomanjkljivosti sedanjih razpisov za mesta za Urad za slovenske šole. Razvidno je namreč, da je zakon št. 932 z dne 22. decembra 1973 dodeljal tržaškemu oziroma goriškemu skrbništvu devet mest (sedem učiteljev in dva profesorja ali ravnatelja), medtem ko jih sedanjih razpisov zagotavljajo le 7. Za polovico šestih uradniških mest je med drugim predvideno delovno razmerje s skrajšanim delovnim urnikom.

Razpis tudi ne zagotavlja razporeditev mest med posameznimi pokrajinami, ki jih predvidevata oba predstavljena zakonska osnutka za slovenske šole, temveč omenjajo le urad v Trstu.



Zgoraj povedano ne more biti vzrok za posebno zadovoljstvo.

Osebno bi rad podčrtal, da sedmi člen že omenjenega zakona 932, ki kolikor vem, ni bil ukinjen, še vedno ohranja pravico za dodelitev učnega osebja na sedanja mesta pri Uradu za slovenske šole. V primeru, da ni tako, kot se lahko razbere iz tiskovnega sporocila poslanke Blažinove, objavljenega v Primorskem dnevniku dne 30. maja, bi kot učitelj, ki je že šestnajst let dodeljen najprej goriškemu skrbništvu in nato Uradu za slovenske šole, cenil, da bi mi brez ovinkov povедali, da sem odslužil svojemu namenu.

Igor Devetak

Začenja se poletna sezona na letališču v Ronkah

Z mesecem junijem se je začela poletna sezona na letališču v Ronkah, med katero se poveča število letov, ki potekajo samo poleti. Ob letih družbe Ryanair za Alghero, Cagliari, Barcelono, Bari, Trapani in Valencio in Alitalie za Catania je 31. maja poletelo prvo letalo Volotee proti Palermu. Z 29. junijem pa se bodo začeli tudi leti Alitalie za Olbio. S 15. junijem bo spet vzpostavljena letalska povezava z grškima otokoma Kos in Samos, za katerega skrbi turistična agencija Julia Viaggi. Ta mesec pa bo do iz Rusije in Estonijo štirikrat tedensko prileta letala iz Perma, Moskve in Talina.

V MGLC v Ljubljani na ogled dela z grafičnih delavnic

V Mednarodnem grafičnem likovnem centru (MGLC) v Ljubljani so odprli razstavo z naslovom Producija 2010-2012. Postavitev vključuje dela, ki so v minulih treh letih nastala na grafičnih delavnicah v ateljejih MGLC v grafičnih tehnikah globoko tisk, lesoreza, linoreza, litografije in sitotiska. Ob prepoznavnih umetnikih so na ogled tudi dela delavnic, ki se prvenstveno ne ukvarjajo z grafikom, a je njihova konceptualna zasnova projektov vseeno preprljivo zaživel skozi realizacijo v grafičnih tehnikah.



POLJANKA DOLHAR IN SARA STERNAD

Prisilni solidarnostni dopust, ki novinarkam in novinarjem Primorskega dnevnika že eno leto greni poklicno življenje, ima občasno tudi pozitiven prizvok. Če ga na primer izrabš za izvedbo tistih projektov, za katere ni v »normalnih pogojih« nikoli dovolj časa: za obisk Rima (da ne bo nesporazumov: na lastne stroške), italijanskega parlamenta in urada edine izvoljene Slovenke. Zanimalo naju je, kakšno je rimske politično in zasebno življenje Tamare Blažina; videti, kako poteka zasedanje poslanske zbornice, se sprehoditi po tistem Transatlanticu, ki ga običajno vidiš le na televizijskem zaslonu. Resnici na ljubo je najina prošnja za novinarsko akreditacijo povzročila kar nekaj preglavic našemu tajništvu, saj je v Rimu nikakor niso hoteli odobriti. V parlament naj bi vstopali le parlamentarni novinarji ...naposled pa so naši prošnji le ustregli (tudi zato, ker so jih tajnice zagotovile, da ne delamo v stilu oddaje Le lene).

Palača Montecitorio je impozantna, pravi labirint, v katerem moraš skoraj na vsakem vogalu vprašati sluge za smer (in v katerem se vpraša, koliko nas ti vseprisotni in mastno plačani parlamentarni uslužbenci stanejo). Krasen steklen strop, ki se dviga nad avlo, je prav tako impozantan, z novinarske tribune pa nekaterim poslancem in poslankam gledaš tako rekoč za hrbet. Med našim obiskom avle, ko je v njej sedel predsednik vlade Enrico Letta (predsednica Laure Boldrini pa ni bilo), je večina buljila v računalnik, tablico ali pametni telefon, drugi so klepetali. Vse skupaj je spominjalo bolj na tržnico. Nekoliko so se umirili med glasovanjem, med katerim je »tajnik« vsake skupine mahal s palcem in diktiral, kako naj volijo (palec navzgor - odobreno, palec navzdol - zavrnjeno). Občutek imam, da tudi aplavze delijo »ekipno« ...edeni aplavz bipartisan so si zaslužili otroci osnovne šole iz Cosenze, ki so dogajanje spremljali s tribune za goste. Za bolj poglobljeno analizo poslanskega življenja pa bo treba še kdaj prestopiti prag Montecitoria.

Tamara Blažina ima svoj urad nekaj sto metrov od rimske palače Montecitorio, točneje na Trgu sv. Silvestra, v palači, kjer je mogoče srečati tudi ostale člane poslanske skupine Demokratske stranke. Resnici na ljubo dokaj skromen urad deli s furlansko poslanko Gianno Malisanom; v zadnjih majskih dneh, ko je nastal ta intervju, je bil prostor še prazen oziroma so ga napolnjevale le kartonaste škatle, ki so iz bližnjega senata, kjer je Tamara Blažina sedela v prejšnji mandatni dobi, »potovale« kar nekaj mesecev. Tudi računalnika sta obe poslanki prejeli šele v tistih dneh. Pregovorni rimske mlini mejo očitno resnično počasi ...

V poslansko zbornico ste bili uradno izvoljeni 5. marca. Kateri je bil vaš prvi ukrep?

V tem času sem predstavila dva zakonska osnutka: ratifikacijo mednarodne konvencije o manjšinskih jezikih, ki se vleče že predolgo, saj je bila sprejeta pred celimi 20 leti, in zakonski osnutek o slovenskem šolstvu. Konvencijo morajo posamezne države ratificirati oz. sprejeti v svojo zakonodajo, da je potem obvezujoča. Res je, da je marsikaj, kar vsebuje, že ad acta (recimo zakona 482 in 38), sprejetje pa bi vsekakor bilo znak pozornosti do tega vprašanja in do mednarodnih obvez.

Glede zakonskega osnutka o manjšinskem šolstvu pa bomo upam našli skupen jezik s Slovensko skupnostjo, saj se mi zdi smešno, da se predstavljamo z dvema osnutkoma. Govorila sem tudi s Tomažem Simčičem (zadolženim za slovenske šole v Furlaniji Julijski krajini; op. nov.), vendar je glavni problem seveda denar, ki ga ni. Naš zakonski osnutek zahteva namreč precejšnje finančno kritje, ker postavlja nekaj konkretnih zahtev.

Oba zakonska osnutek ste že vložili v senatu?

Drži. Glede konvencije so osnutek vložile tudi druge parlamentarne skupine tako v zbornici kot v senatu. Načelnica naše skupine v zunanjopolitični komisiji mi je obljubila, da si bo prizadevala, da bo čim prej na dnevnem redu. Kaj bo potem, pa ne vem.

Kakšen je pravzaprav postopek za vložitev zakonskih osnutkov?

Poslanec vloži besedilo s poročilom, zakonodajni urad ga registrira in mu določi zaporedno številko ter določi termin, do katerega lahko tekst popraviš in zbereš podpise. Zato sem takoj vložila osnutek, da ne bi imela previsoke registrske številke. Kdor je bil tukaj pred mano, je prav tako vložil besedila, ki niso bila odobrena v prejšnjem mandatu.

Nekateri poslanci vložijo na desetine zakonskih osnutkov, da se potem lahko v tiskovnem sporočilu pohvalijo. Vprašanje pa je, kaj bo dejansko uresničeno. Sama mislim, da ta država ne potrebuje veliko novih zakonov, temveč marsikatero poenostavitev. Nekateri vloženi osnutek so res absurdni, kot tisti o vzdrževanju belih poti oz. makadamskih cest: nekatera vprašanja so v pristojnosti dežel in ne poslanske zbornice. To se pa žal dogaja ...

No, sedaj ko sta bila moja osnutek uradno registrirana, imam čas, da tekst pregledam, da ga morda tudi spremenim. Poslala sem ga ostalim kolegom skupine v komisiji, da zberem čim več podpisov in nato oddam dokončno verzijo, ki bo potem tudi uradno objavljena.

Koliko podpisov pa je treba zbrati?

Lahko tudi samo enega. Potem se seveda postavlja vprašanje razpoložljivosti v komisiji, saj gre tekst najprej v komisijo in še nato v avlo. Tu ga vključijo v koledar zasedanj, kjer imajo navadno prednost ukrepi, ki jih predstavi vlada. V komisiji za šolstvo smo na primer razpravljali o dekretu za po-

razdelitev sredstev za leto 2013 znanstvenim ustanovam, ki so predvidene po zakonu. Teh je v državi 12, med temi pa sta tudi dve tržaški - OGS in Area Science Park. Za našo skupino sem posegla jaz, saj je tema za Trst precej pomembna. Sedaj, ko smo končno imenovali vlado, se bo vsaka komisija srečala na avdicijah z ministri, ki nam bodo nakazali in obrazložili smernice njihovega delovanja, na katerih bo treba potem začeti z delom. Do 6. junija se bom srečala s štirimi ministri – za kulturo in kulturne dobrine, za šport, za založniške dejavnosti in nazadnje še za šolstvo, izobraževanje in univerzito.

Kot rečeno imajo vladne zadeve prednost, druge pridejo na vrsto, ko to določi predsedstvo komisije. V prejšnjem mandatu ni bilo dejansko nobene možnosti, da bi sprejeli moj zakonski osnutek o šolstvu, saj smo se ukvarjali le z nujnimi dekreti, zaupnicami in podobno. Med drugim pa sama nisem bila v komisiji za šolstvo in je bilo zato težje kakorkoli vplivati.

»Moj mož se je že vdal, občasno še vedno zagodnja, predvsem ko mu sporočim, da moram stran tudi ob sobotah in nedeljah.«

Gre za zakonski osnutek, za katerega ste rekli, da iščete čim širši konsenz znotraj manjštine.

Tako je. Osnutek, ki ga ponuja Slovenska skupnost in ga je predstavila stranka Südtyroler Volkspartei, dejansko temelji na mojem, spremenili so le nekaj členov in ravno glede teh bomo skušali najti primeren dogovor in tudi prilagoditi nekatere dele zakona, saj je v teh dveh letih prišlo do novih ukrepov in finančnih rezov, hkrati pa lahko vključimo tudi kaj novega. Upam, da bomo našli dogovor predvsem s tistimi, ki so tehnično podkovani; na šolskem področju se mi namreč zdi nujno potrebno, da svoje mnenje povedo strokovnjaki, politika ga lahko le usvoji. Sicer pa naj bi to veljalo na vseh področjih.

Kaj se zgodi, ko zakonski osnutek končno pride v pristojno komisijo?

Ko pride v pristojno komisijo, ga mora ta odobriti. Če ima tudi finančne »posledice«, pa mora besedilo tudi skozi proračunska komisijo: še ko se ta pozitivno izreče, gre v avlo. Ko gre za manjše osnutek, pa ni potrebno, da gredo v avlo, saj imajo tudi komisije zakonodajne pristojnosti.

Potem pa se osnutek seli še v senat ...

Ta naš »bikamerizem«, ta naša dvojnost po mojem mnenju dejansko onemogoča racionalno delo. Ko osnutek odobri poslanska zbornica, mora še v senat, kjer mora prestatisti postopek: iz komisije v avlo in to je velika izguba časa. Prepričana sem, da rešitev ne gre iskati le v zmanjšanju števila poslancev in torej stroškov, ampak tudi v racionalizaciji in posenostaviti vseh postopkov. Zato podpiram tako imenovani »senato federal«, v katerem bi imele svoje predstavnike deželne in druge krajevne avtonomije in bi se ukvarjal z njihovimi specifičnimi zadevami. Nekateri zakonski predlogi bi še vedno morali skozi obe veji parlamenta - na primer zaupnica vladi - ostalo pa bi bilo rešeno v poslanski zbornici. Tako kot se dogaja skoraj v vseh modernih državah.

Prav je, da ima vsak teritorij svoje predstavnike v Rimu, vendar zastopa deželo FJK, ki steje milijon dvesto tisoč prebivalcev, v senatu in v poslanski zbornici kar 18 ljudi. Lahko bi nas bilo polovico manj. Nekateri se s tem ne strinjajo in

NAŠ POGOVOR - Poslanka Demokratske stranke o

Iz oči v oči s poslanko Tamaro Blažino

Ime: Tamara

Priimek: Blažina

Vzdevek: ga nimam

Kraj in datum rojstva: Dolina, 16. 1. 1952

Stalno bivališče: Zgonik

Stan: poročena (že babica)



menijo, da bi bilo treba raje znižati plače. Poslancev je toličko, da ne bodo nekateri nikoli spregovorili v avli ...

Kdo sploh odloča, kdo bo nastopil v avli?

Tako imenovani »segretario d'aula«, ki je za skupino DS Ettore Rosato, ki je organizacijsko zelo spreten. On skrbi za prisotnost v avli in določa, kdo bo govoril. Za splošne razprave ima namreč vsaka skupina točno odmerjen čas: lahko ga porazdeli med različne govorce, ali pa določi enega, da sam nastopi. Vsak potem izpostavi kak problem svojega teritorija, postavi vprašanje in tako dalje. Veste koliko krat smo na primer že vprašali, zakaj ne delujejo želesniške povezave s Trstom, pa o prostocarinskih conah ... Tudi če ti odgovorijo - pisno ali ustno - odgovor sploh ni zavezujoč. Ravno pred kratkim sem postavila vprašanje glede informatizacije učbenikov. Na podlagi novih pravil bodo namreč vsi učbeniki spletni, za slovenske pa je to lahko problem. Kdo ve, če mi bodo sploh odgovorili ...še vedno čakam tudi odgovor na vprašanje o Prosecco Doc, tako da ga bom spet postavila.

Parlamentarci delajo tudi za voli, se pravi, da jim do kažejo, da si prizadevajo za domače zadeve. Problem pa je učinkovitost politike in verjetno bi bilo treba tudi v pravilnih delovanju poslanske zbornice marsikaj spremeniti, tudi glede na to, da je zdaj vse informatizirano.

Rimski teden Tamare Blažino

V zadnjem obdobju imamo zasedanja tudi ob ponedeljkih, zato ta dan priletim v Rim in se domov vračam ob četrtek. Dan pa je razdeljen med zasedanja v avli, komisije in raznorazne sestanke. Vključena sem v komisijo za šolstvo, pravkar pa so mi sporočili, da bom tudi letos medparlamentarni član Srednjeevropske pobude (SEP), ki ima svoje tajništvo v Trstu, kar mi daje možnost, da vzdržujem odnose z državami z območja srednje Evrope.

Sestanki so lahko strankarski, ker pa je naša skupina velika (196 poslancev) in se je težko koordinirati, skušamo delati tudi po manjših enotah, po resorjih oziroma komisijah. Potem so tu še sestanki poslank, seje z Epifanijem o ustavnih reformah. Pred vsakim sestankom pa je še pripravljalno delo po skupinah. Seveda imamo tudi sestanke delegacije Demokratske stranke iz FJK (6 članov), da se med seboj bolje povežemo in si izmenjamo informacije. Ob tem so še nekaterje dejavnosti, ki jih vodijo posamezniki oz. skupine. Samo sem na primer pristopila k pobudi »100 giorni - braccialetti bianchi«: parlamentarci, ki nosimo to zapestnico, smo se obvezali, da se bomo angažirali proti t.i. »izmenjavi glasov« na relaciji mafija-država.

Je pa seveda stvar izbire: če hočeš slediti vsemu, ti časa dejansko zmanjka. Prav gotovo potrebuješ tudi čas, da se dokumentiraš o posameznih vprašanjih, skratka, da preučiš snov in ne govorиш tja v en dan. To delam v svojih prostih urah. Počnanimati se moraš tudi za stvari, o katerih nič ne veš, ampak jih v avli obravnavamo, tako da se je treba stalno izpopolnjevati. Dnevi v Rimu so tako precej natrpani.

Med vikendi pa ste v Trstu.

Ko pridem v Trst, vzdržujem kontakte s teritorijem, na sporedru so srečanja in sestanki. Navadno temu namenim dan ali dva, se pravi petek in soboto. Poleg tega imaš vso »representanco«, kar je zelo naporno, saj velja mnenje, da naj bo tisti, ki je plačan politik, prisoten na vseh nivojih. Kot Slovenci imamo dvojne obveznosti: sama skušam biti ne le slovenski parlamentarci, temveč tudi parlamentarci Trsta, zato skušam slediti splošnim tržaškim zadevam, Slovence pa spremjam na celiotnem deželnem teritoriju. Vsega ni vedno lahko usklajevati.





rimskem življenju in politiki

maro Blažina

Moja stranka: Demokratska stranka

Moja vloga v njej: član vsedržavne skupščine

V politiki od leta: poklicno od leta 2003, prostovoljno od leta 1972

Moj vzornik/ca: Enrico Berlinguer in Rita Levi-Montalcini

Moj avto: golf

Moji hobiji: branje knjig in razne rekreativne dejavnosti (vedno manj zaradi pomanjkanja časa)

Najljubša knjiga: nimam samo ene, odvisno pač od obdobja, recimo L'albergo delle donne tristi - Marcela Serrano

Najljubša pesem: Lady Jane (Rolling Stones)

Najljubši film: Out of Africa z Meryl Streep

Najljubši mediji: TG3, Primorski dnevnik, Corriere della Sera

Najljubša spletna stran: Repubblica.it

Najljubše počitnice: kampiranje v Funtani (Istra)

Najljubša barva: vijoličasta

Najljubša jed: ribji karpačo

Najljubša pijača: bela kraška in briška vina

Moj bar - gostilna: Bar X v Trstu in gostilna Guštin v Zgoniku

Moj življenjski moto: Pomagaj si sam!

oklic: trenutno oslanka, sicer ravnateljica i Ad Forman (mirovanje vnegra razmerjavico do vrnitve)



em delu?

Livio Semolič in Alenka Vazzi. Vzdržuje stike glede slovenskih ministrstvih in s Slovejih in stikh z javnostjo, prireko reko moje »public relations«. Enkrat tedensko pomaga pri urejni mreži Facebook. Vse je dvo. Sicer pa delam veliko tudi na spletni strani daljše informacije v zbornici, enkrat mesečno pa za mi, saj je splet zame tudi ar-

parlamentarcev

ljudno delovno pogodbo (ki ne najemnino tržaškega urada, ne pobud oz. najem dvorane za 3.690 evri, ki jih poslanska akemu poslancu. Stroške v bivališču vsoto prejemal, tudi če stroški imel sodelavcev. Pred dvema letnima in sedaj moraš upravičiti moraš denar vrniti. Po mojem mnenju, ko bi naše sodelavce plameli dejansko vse dokumentiralo v tem denarjem. Kontrole so odvisno od poštenosti posameznika racionizirati, za večjo končno pa bi bilo spremeniti ves apolitike, smo glavna tarča izvoričali, koliko osebja je v teh parla, prejema naše plače. Ves ta paramo, da je osebja malo, amenne občine.

krog 5.000 evrov, prejemamo i. diario, ki znaša 3.500 evrov ino za stanovanje v Rimu, hravodo, čistilnico in vse kar spaini treba dokazati, čeprav mislim, pravičiti tudi te. Spremenili so jnino, t.i. vitalizio, ki ti je v pre-

teklosti pripadala a priori, ne glede na starost, pa čeprav si delal le eno leto. Sedaj si do nje upravičen le, če dopolni 65 let starosti, če opraviš vsaj en cel mandat, predvsem pa sedaj prejmeš pokojnino na podlagi plačanih prispevkov. Pravilnik določa tudi vsoto, ki jo moramo mesečno nameniti za pokojnino (okr. 780 evrov) in zdravstveno zavarovanje (okr. 520 evrov).

Nato prejemamo okrog 3.000 evrov letno za telefonske račune, s katerimi imam precej stroškov, kakih 300 evrov na dva meseca, plačujem pa tudi naročino za I-pad. Tu so še prevozi - nekoč so bili vsi zastonj, sedaj pa imamo plačane le prevoze Trst-Rim in obratno ter potovanja, ki spadajo v politično delo. Če je skupščina stranke na primer v Milanu, mora skupina izdati potrdilo, da je bilo potovanje delovne narave, drugače stroškov ne povrnejo. Plačane pa imam tudi potne stroške na relaciji dom-letališče, letališče-služba in obratno.

Če k temu prištejemo še ostale stroške na teritoriju, kilometre, parkiranje na letališču in podobne malenkosti, se takoj nabere drugih tisoč evrov. Stranki vsak mesec dam 1.500 evrov, za volilno kampanjo pa je moral vsak poslanec Demokratske stranke iz svojega žepa odšteti več tisoč evrov, tako da bomo nekaj mesecev v bistvu delali zastonj. Ko narediš dva računa, ugotoviš, da se deželnim svetnikom godi bolje ...manj stresa, manj vsakotedenškega premikanja.

»Če bi takoj razumeli, da smo izgubili volitve, volivcem ne bi vlivali upanja v spremembe«

Kaj nudi poslanska zbornica svojim poslancem?

V palači so bar, menza oz. restavracija, kjer so cene zmerne (sicer ne več kot nekoč), trgovina s tobačnimi izdelki, knjigarna, ambulanta in prva pomoč ter frizerski salon ...a samo za moške. Vsak poslanec ima svoj poštni predal in urad ter prejme vso potreben opremo, od računalnika in tiskalnika do papirja, map in peres. Na razpolago imamo servis za informatiko, kjer ti uredijo računalnik in I-pad, da je vse kompatibilno. Vsi postopki pa so zelo zamudni: če se ti kaj pokvari, moraš vložiti prošnjo in nato čakati. Material je točno odmerjen vsakomur, če ti kaj zmanjka, moraš spet izpolniti formulare, ga poslati in čakati. Administrativno-birokratski postopki so nevzdržni, na vseh ravneh. V senatu je bilo veliko bolj enostavno, manj nas je bilo.

Vidite razlike tudi v načinu dela?

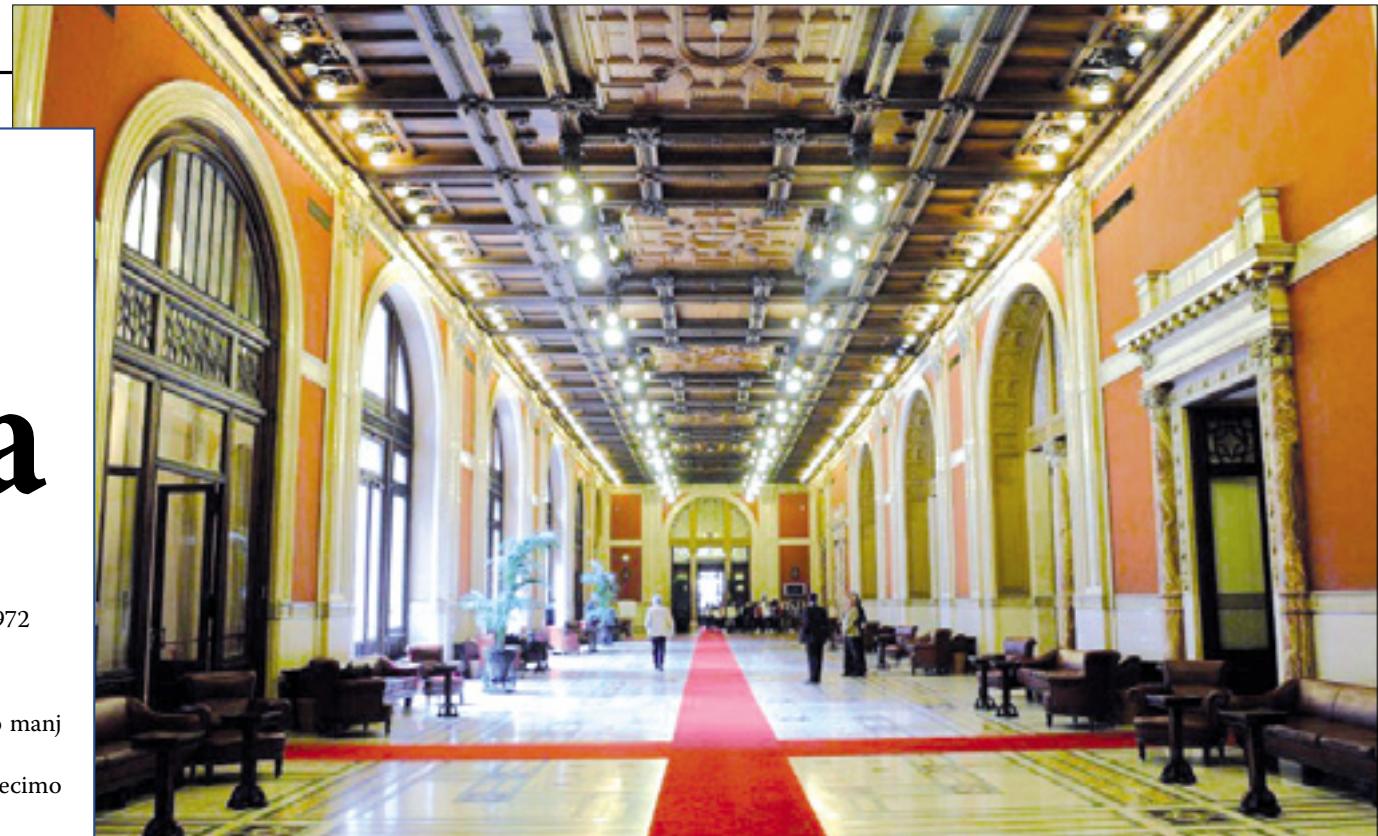
V poslanski zbornici se mi vse zdi bolj strokovno. Tako delo uradov kot tudi naša skupina, ki nam nudi veliko strokovno pomoč, od materiala, obvestil do raznoraznih raziskav.

Kako sprejema oddaljenost vaša družina?

Mislim, da je to nelahka preizkušnja za družinske odnose, predvsem za mlajše družine, ki ne živijo v Rimu. Tega nam seveda ni predpisal zdravnik, gre za izbire posameznikov. Moj mož se je že vdal, občasno še vedno zagodrnja, predvsem ko mu sporočim, da moram stran tudi ob sobotah in nedeljah. Tudi zato, ker je vse na njegovi grbi, mislim predvsem na družinska bremena, recimo na stare starše. Otroka sta k sreči že velika, žal mi pa je, ker imam premalo časa na razpolago za vnukinjo, kateri bi se v normalnih pogojih rada bolj posvetila.

Kakšno je vaše osebno rimske življenje?

Casa žal nimam veliko, lani sem bila trikrat v kinu in enkrat v gledališču. Običajno gremo enkrat tedensko s kolegi



UMBERTO BATTAGLIA

na večerjo. Še vedno se družim z bivšimi kolegicami iz senata, ki so bile vse spet izvoljene. V zbornici je danes veliko mladih, tako da sodim med starejše, počasi pa se spoznavamo. Veliko drugega pa se res ne da delati.

Kaj pa raje kupujete, v Trstu ali Rimu?

Tega je itak malo, vsekakor se za nakupovanje najraje podam v Videm. Sicer pa velja, da je v Rimu izbira nedvomno bolj bogata. Samo trikrat sem ostala v Rimu čez vikend, kot turist, tako da sem si ogledala, kar je v prestolnici najpomembnejšega. Gledališka ponudba je prav tako zelo pestra, vendar mi je v bistvu nemogoče programirati ogled predstav. Večere večkrat preživljjam v uradu ali doma. Sicer pa zelo ceneim rimske kuhinje, predvsem, ko si lahko »v miru« privošči večerjo. Kosila so namreč zelo hitra - solata, krožnik sadja z jogurtom - zvečer potrebuješ sprostitev. Večkrat pa so večerje žal nadaljevanje delovnih sestankov. In to se dogaja tudi doma, saj s prijatelji ali sorodniki govorimo o politiki, ker bi vsi radi vedeli, kako je bilo ta teden, kaj se dogaja v Rimu.

O usodi Demokratske stranke

Že večkrat sem za Primorski dnevnik povedala, da smo marsikaj zgrešili. Do primarnih volitev ni bilo večjih težav, potem pa je bila volilna kampanja premalo odločna, skoraj malo, kakor da bi se Bersani izpel že v kampanji za primarne volitve. Verjetno tudi nismo znali razbrati nagnjen ljudi in volivcev. Po eni strani smo dobili zaušnico Gibanja 5 zvezd: podcenjevali smo jih in nismo bili dovolj pozorni do obnove politike in reforme volilnega zakona. Skratka, sami smo dovolili, da je prišlo do takega rezultata. Po drugi strani pa nihče ni pričakoval, da bo Berlusconi tako rekoč vstal od mrtvih. A posteriori so vsi pripravljeni kritizirati, češ, da bi Demokratska stranka zmagala, če ne bi podprtla Montijkeve tehnične vlade in bi šli na volišča, ko je propadla Berlusconijeva vlada. Sicer pa je to odločitev vodila skrb za državo in njene koristi, ne pa za stranke.

Prav tako nismo objektivno ocenili volilnega rezultata. Šlo je namreč dejansko za poraz. Izgubili smo preveč časa z iskanjem poti iz zagate in večine. Tudi v tej fazi je bil Bersani precej neroden, predvsem v odnosu do Gibanja 5 zvezd. Sicer mislim, da bi bila vlada z Grillovimi pristaši precej nemogoča. Sama bi sicer ločevala med volivci, parlamentarci in tistimi, ki dejansko vodijo gibanje: mislim, da je med njimi velik razkorak, ki je vsak dan jasnejši. Tako v komisiji kot v avli se namreč z njimi lahko sodeluje. Ne nazadnje so glasovali za dekret o matičnih celicah Balduzzi, glede vrnitve dolgov javni upravi pa so se vzdržali. Kdor je izvoljen, ima pač določeno odgovornost, tisti pa, ki jih vodijo, želijo le uničiti vse obstoječe in potem morebiti na novo graditi. Mislim, da je težko graditi, če nekaj uniči. In istočasno mislim, da bi se kljub vsemu dalo marsikaj izboljšati. Ko bi oni sprejeli Bersanijevo ponudbo osmih točk, bi lahko prišlo do drugačne vladbe. Kasneje so imeli še eno priložnost, ko smo glasovali za predsednika republike. Romano Prodi je bil tudi eden njihovih kandidatov. Ko bi takrat želeli sodelovati z nami in res spremeniti Italijo, bi se lahko odločili zanj. Iz vsega tega pa ni bilo nič in Lettova vlada je neizbežno zlo. Terminska, začasnata vlada v službi države, ki mora poskrbeti predvsem za dve stvari - za nekaj nujnih ukrepov za razvoj gospodarstva in proti prekernemu delu mladih. Ko bi se po Berlusconijevem padcu odločili za volitve, ne bi s tem volilnim zakonom nič dosegli, saj so za zaupnico v avli pomembne številke. Bersani bi potreboval tudi glasove Gibanja ...

Mislite, da bo tej vladu uspelo spremeniti volilni zakon?

Mislim, da je to absolutna prioriteta, s tem zakonom ne smemo na volitve. Narediti moramo korenito reformo, ki bo zaobjela tudi ustavne reforme in italijanski sistem. Vsekakor pa bomo do julija sprejeli t.i. »norma di salvaguardia«: če ne bomo pripravili novega volilnega zakona, bomo ponovno uvedli prejšnjega, se pravi mattarellum, ki prav tako ni brez napak.

Kaj bo z Demokratsko stranko?

V stranki je danes precej živahnih razprava, veliko je nedorečnosti, veliko protestov in negodovanja zaradi vlade, ki smo ji vedno nasprotovali. Če bi takoj razumeli, da smo iz-

gubili volitve, svojim volivcem ne bi vlivali upanja v spremembe. Ko pa smo jim dali to upanje in se tudi to razbliknilo, je bilo razočaranje še večje. Na podlagi razprav, ki smo jih imeli tudi na krajevni ravni, ugotavljamo, da naše volivce in člane veliko bolj kot izvolitev Lettova vlade boli obnašanje parlamentarcev med izvolitvijo predsednika Republike. To vlogo opravičujejo, saj bi bile volitve nesmiselne, 101 volivca, ki je izdal Prodija, pa ne. Čutijo se opeharjeni. Sama mislim, da je stranka slabo vodila zadavo Prodi - Marin. Medtem ko je bilo za Marinija nasprotovanje javno izpovedano, za Prodija ni bilo tako. Nekateri so ga metaforično zabodli v hrbot v istočasno tudi Bersanija. Še vedno ugibamo, kdo so bili; po mojem mnenju je šlo za posamezne skupinice, ki so bile nezadovoljne z vodstvom. In dosegle so to, da so še bolj ošibile stranko.

»Premier Letta je zelo pripravljen, predvsem glede gospodarstva in Evrope: dejansko prava oseba na pravem mestu«

Zakaj ni bilo enotnosti okrog kandidata Rodotaja?

Kar se zgodi s Prodijem in Marinijem, bi se tudi z Rodotajem: stranka bi se razbila. Njegovo ime je ne bi potenilo, tudi zaradi stališč, ki jih je zagovarjal na svojih prejnjih funkcijah in jih predvsem katoliški del ne sprejema. Če tudi bi ga torej mi podprli, ne bi bil izvoljen. Drugi razlog pa gre iskati tudi v izsiljevanju, ki je bilo za stranko nesprejemljivo. Ko so prišle na dan številke, s katerimi so bili kandidati Gibanja 5 zvezd uvrščeni v lestvico ... je postalno očitno, da je marsikateri naš kandidat na volitvah prejel več glasov kot Rodotaj.

Kakšno prihodnost napovedujete stranki?

Pred nami je kongresna faza. Najprej moramo razumeti, kakšno identitetno naj ima ta stranka, ker dejansko niha in ni vedno jasno, kaj smo in kaj hočemo narediti. Bolj odločni moramo biti in bolj enotni. V tem obdobju je bilo preveč razprave v časopisu, premalo pa v strankinih organih. Preveč strelnjanja in premalo podpore skupnim ciljem. Vprašanje je, ali nam bo to uspelo. Država potrebuje stranko, ki bi bila reformistična in evropska. Mi smo v bistvu edini, ki imamo organizirano življenje, neko mrežo, ki je drugi nimajo. Verjetno potrebujemo pravo osebo, ki bi znala vse to voditi. Tajnik pa ni nujno tudi kandidat za predsednika vlade.

Kdo bi lahko bil vaš idealni tajnik?

Ne bi vedela, pomembnejše so vsebine. Kandidat bo moral predstaviti neko strategijo, globalno gledanje na stvari. Isto velja za vlogo. Ko bi Letta dobro opravil svoje delo, ne izključujem, da bi lahko ostal na njenem čelu. Zdi se mi uravnotezen in zelo pripravljen, predvsem kar se gospodarskim temi tiče, pa tudi veliko ve Evropi, kar se mi zdi zelo pomembno. Dejansko prava oseba na pravem mestu.

Kakšen vtis ste si ustvarili o predsednici poslanske zbornice Lauri Boldrini?

Nedvomno gre za izredno osebnost, ki je zelo občutljiva za določene teme, na primer revščino, ženske. Verjetno pa ji primanjkuje nekaj izkušenj za tako zahtevno vlogo kot je vodenje poslanske zbornice, malo trde roke. Saj to ni trg, pač pa inštitucija z določenimi pravili, ki jih mora predsednik uveljaviti. Zato, da uveljavlja ugled inštitucije.

Mislim, da so znanje in izkušnje potrebni tudi v politiki. Nihče ne postane nekdo iz ničja, potreben je nek proces. Pred časom sem bila v Ljubljani in z mano je prišel tudi predsednik poslanske zbornice Luigi Di Maio, predstavnik Gibanja 5 zvezd in že nekaj let »v zamudi« z diplomo iz prava. Se pravi, da ni še nikoli delal in nikoli ni bil nikjer ... Razumem potrebo po prenovi, po pomljevanju, po odprtosti, vendar smaram, da je potrebna meritokracija.

V politiki generacijska zamenjava ni sinonim za boljšo kakovost. Stari politiki so imeli namreč nezanemarljivo znanje. Še vedno velja opraviti daljšo, postopno pot, ki gre skozi delovanje v različnih upravah in sovpada s postopno rastjo. Iz dneva v dan si ne moreš izmisiliti nobenega poklica.



GORICA - Načrtno popivanje v kratkem času se širi med mladimi

Prvič se opijejo pri dvanajstemu letu

»Binge drinking« se uveljavlja tudi v goriški pokrajini. Direktor goriškega oddelka za zasvojenosti SERT Giuliano Zorzut opozarja, da se med mladimi zelo hitro širi načrtno popivanje v kratkem času, ki je bilo v preteklosti razširjeno v anglosaških in skandinavskih državah. S severa se »binge drinking« širi proti jugu, pred kakimi desetimi leti je načrtno popivanje doseglo goriško pokrajino. »Alkohol se nevarno širi med mladimi; niža se povprečna starost njegovih uživalcev. Nekateri se prvič opijejo že pri dvanajstih, trinajstih letih starosti,« pravi Zorzut in pojasnjuje, da se je način uživanja alkohola zelo spremenil. »Nekoč je alkohol spremjal kosila in večerje, mogoče kak praznik, danes se je način uživanja alkohola zelo spremenil. Mladi zaužijajo večjo količino alkohola v zelo kratkem času; mogoče med tednom alkoholnih pijač niti ne pokusijo, potem pa se med vikendom opijejo. Zaradi tega jih ne moremo obravnavati kot alkoholike, tudi sami se ne zavedajo nevarnosti, ki se jim izpostavljajo,« pravi Zorzut. Po njegovih besedah mladi zelo pogosto uživajo alkohol skupaj z benzodiazepini, pomirjevali, kar še poveča nevarnost zstrupitve. Zorzut pojasnjuje, da je benzodiazepine zelo lahko dobiti, čeprav je treba zanje imeti zdravnikov recept. »Včasih predpišejo pomirjevala mladim kar družinski zdravniki, drugače jih kupijo v lekarnah, ne da bi predstavili recepta,« pravi Zorzut in pojasnjuje, da so učinki mešanice med alkoholom in pomirjevali zelo nevarni. Mladi včasih postanejo nerazsodni, nasilni, ne zavdejajo se svojih dejanj; če sedejo za volan, so še bolj nevarni. Na oddelku SERT opažajo, da tudi vse več odraslih posega po prekomernih količinah alkohola v zelo kratkem času.

»Novim oblikam popivanja se zoperstavljamo z informativnimi kampanjami, vendar je naša naloga zelo težka, ker so v ozadju pojava sprememb v živiljenjskih navadah,« pojasnjuje Zorzut in poudarja, da je med informativnimi kampanjami posebno pomembna podpora Overnight, med katero nagovorijo mlade o nevarnosti prekomernega uživanja alkohola na nočnih avtobusih. Zorzut napoveduje, da bodo v kratkem



GORICA - Overnight

Iz Sesljana se nočni avtobus seli v Gradež

»Če hočemo mlade uspešno opozarjati na nevarnosti prekomernega uživanja alkohola, se moramo odpraviti, kamor se mladi zbirajo. Med lanskim poletjem smo opazili, da je bilo v sesljanskem zalivu manj mladi kot v prejšnjih letih. To je bila posledica odločitve diskoteke Cantera, da ne toči alkoholnih pijač mladoletnikom in da jih hkrati ne pusti niti v notranjost lokala. Zaradi tega so mladi kaj kmalu dobili nove kraje druženja; kar nekaj se jih je lani zbiralo v Gradežu, zato pa se letos nočni avtobusi iz projekta Overnight selijo iz Sesljana v mesto v laguni.« Tako pojasnjuje pokrajinska odbornica Bianca Della Pietra, ki je včeraj skupaj z ostalimi sopredsedniki predstavila letošnji projekt Overnight. »Iz pogovorov z vodstvom pokrajinskega prevoznega podjetja smo ugotovili, da vozi pod večer v Gradež več avtobusov, tako da bo-

mo v okviru Overnightha poskrbeli le za povratne vožnje, saj so drugače mladi morali čakati na postaji do 5.50 zjutraj. Nočni avtobusi bodo tako iz Gradeža startali ob 1.30 in ob 3. uri, z njimi pa se bodo mladi varno pripeljali v Tržič in Gorico,« pojasnjuje Della Pietra in napoveduje, da bodo nočni avtobusi na voljo ob sobotah med 13. julijem in 10. avgustom ter za veliki šmaren.

Da bi mlade spodbujali k čim bolj zdravim oblikam zabave, bodo na avtobusih delili nagrade med tistimi, ki bodo ob zaključku večera »napihali« najnižjo stopnjo alkohola. Zmagovalci bodo prejeli bone za ljubljanski zrezek in goštini Gianni v Gorici, brezplačne vstopnice za Kinemax in druge nagrade. Dodatne informacije o pobodi Overnight z urniki nočnega avtobusa bodo v prihodnjih dneh objavili na spletni strani goriške pokrajine.

GORICA
Policisti redno obiskujejo slovenske šole

S predavanji izvedencev za zasvojenost in zastopnikov sil javnega reda mlade opozarjajo na nevarnosti, ki jih predstavljajo alkohol in druge opojne substance, hkrati pa med višješolci promovirajo zdrav živiljenjski slog, saj so prepricani, da za zabavo ni potrebno uživati opojnih substanc. Po besedah ravnateljice slovenskih višjih srednjih šol iz Gorice Mihaele Pirih je treba alkoholu in drugim oblikam zasvojenosti posvečati čim večjo pozornost, saj je treba mlade seznaniti z vsemi pastmi, ki se skrivajo za prekomernim uživanjem opojnih substanc. »Alarmantri podatkov o tem, da bi dijaki v velikem obsegu posegali po alkoholu nimam, ne glede na to moramo biti vseskozi pozorni na pojav,« je prepričana Pirihova, ki pojasnjuje, da dobijo med višješolskim študijem vsi dijaki vse potrebne informacije o nevarnostih, ki jih s sabo prinaša prekomerno uživanje alkohola. Višješolski center vsako leto obiščejo policisti oz. finančni stražniki, ki višješolcem razložijo kazenske posledice uživanja opojnih substanc, pričemer posebno pozornost posvetijo vožnji pod vplivom alkohola. »Informacije o škodljivosti prekomernega uživanja alkohola za zdravje pa dobijo dijaki med poukom zdravstvene vzgoje,« pravi ravnateljica in ugotavlja, da je samo z informacijami težko nekomu spremeniti živiljenje, zato pa je toliko bolj pomembno, da mladi pridobijo zdrave živiljenjske navade in da se počutijo zadovoljni sami s sabo.

TRŽIČ - Po najdbi kosti v bazenu termoelektrarne

Skrunitev trupla

Ramon Polentarutti je nazadnje živel ravno v hiši osumljenega Roberta Garimbertyja

Lastnik hiše in dvorišča v Ulici Carducci v Tržiču, ki je bila včeraj in v ponedeljek predmet preiskave forenzikov, 48-letni Roberto Garimberti je osumljen skrunitev trupla 40-letnega Ramona Polentarutti, za katerim se je izgubila vsaka sled aprila leta 2011. Njegova mati je takrat prijavila izginotje, takoj zatem so se policisti lotili njegovega iskanja, vendar so bila vsa njihova prizadevanja zmanjšana. Družina je najela celo detektiva, tudi on pa je bil pri iskanju Polentaruttevih sledi neuspešen. Novembra lanskega leta se je preiskava premaknila z mrtve točke; ta-

krat so med čiščenjem bazenov termoelektrarne A2A našli vrečo s človeškimi kostmi. Šlo je za ključnico, nekaj reber in lopatico. Kosti so v bazene prišle z vodo, ki jo za hlajenje termoelektrarne črpajo iz kanala Valentini. Plastična vreča je bila že polna luknenj, tako da je voda sprala kosti, na katerih je bilo zaradi tega zelo težko opraviti DNK analizo. Forenziki so kljub temu ugotovili, da kosti pripadajo Ramonu Polentarutti. Na podlagi te ugotovitve so se v ponedeljek policisti odpravili na dom 48-letnega Roberta Garimbertija, kjer je pogrešanec živel do svojega izginotja. Med ponedeljkovo preiskavo so forenziki iskali sledi Polentaruttevega izginotja, včeraj pa se je iz goriškega sodišča izvedelo, da je Garimberti osumljen skrunitev Polentaruttevega trupla. Preiskovalci še ugotavljajo, zakaj je Polentarutti umrl in v kakšni obliki je Garimberti vpletjen v njegovo smrt in v izginotje njegovega trupla.



Garimbertijeva hiša v Ulici Carducci

GORICA - Palača pokrajine Obnova bo trajala sedem mesecov več

Zaradi pakta stabilnosti ni denarja za podjetje

Zaradi restriktivnih določil pakta stabilnosti goriška pokrajine ne more plačati gradbenega podjetja, ki obnovlja pokrajinsko palačo na Korzu Verdi v Gorici. Zaradi tega je pokrajinski odbor na predlog predsednika pokrajine Enrica Gherghette sprejel sklep, s katerim je vnesel nekaj sprememb v pogodbo izvajalcem del, ki bo imel sedem mesecov časa več za zaključek obnove pokrajinske palače. S pokrajine pojasnjujejo, da zaradi pakta stabilnosti niso mogli poravnati svojih obveznosti do gradbenega podjetja, s katerim so se pa uspeli dogovoriti, da bo vsekakor nadaljevalo s posegom, čeprav bo imelo za njegov zaključek na voljo 210 dni več. Obnova pokrajinske palače se je začela novembra leta 2011; za obnovitveni poseg ima pokrajina na voljo 5,4 milijona evrov. Ravnino včeraj so odprli glavni vhod v pokrajinsko palačo, po katerem je mogoče priti v pokrajinsko sejno dvorano, v dvorano pokrajinskega odbora in še v nekatere urade.

GORICA - Karabinjerji 161 aretacij in 708 prijav

V zadnjem letu so karabinjerji aretirali 161 ljudi, prijavili pa so jih 708. Obračun opravljenega dela je pokrajinski poveljnik karabinjerjev Giuseppe Arcidiacono opravil ob 199. praznini ustanovitve prvega karabinjerskega oddelka. V zadnjih dvanajstih mesecih so karabinjerji opravili 110.000 ur poostrenega nadzora; preverili so identiteto 76.000 tisoč ljudi, za pregled so ustavili 58.000 vozil. Skupno so obravnavali 145 nesreč, od katerih 81 s poškodbami udeležencev in 5 smrtnih. Zaradi vožnje pod vplivom alkohola so odvzeli 112 vozniških dovoljenj. Oddelek NAS je prijavil 23 oseb in zasegel 8 javnih lokalov, oddelek NOE pa je zasegel blago, ki je skupno vredno 10 milijonov evrov. Karabinjerji inšpektorata za delo so opravili 655 pregledov gradbišč, prijavili so 150 oseb, kar je veliko več kot lani, ko je bilo prijav 44; skupno so karabinjerji inšpektorata za delo naložili 353 glob, vrednih 153.000 evrov.

BONAVENTURA



DOBERDOB - Deseti praznik staršev in otrok romjanskega vrtca in šole

Priliv novih ljudi



Nastopajoči v prazničnem programu na Gradini



GORICA - Zbirajo prijave za vpis
Slovikova programa za študente in dijake

Z današnjim dnem je odprt razpis za vpis na Multidisciplinarni program za kakovostno kadrovsko rast, ki ga izvaja Slovenski izobraževalni konzorcij (Slovik). To je dvo- ali triletni ciklični obdiplomski študijski program: vsak ciklus traja po eno šolsko leto, celotni ciklus programa pa se zaključi v dveh letih (full time opcija) ali v treh letih (part time opcija). Organizirane oblike študijskega dela, predvidene po programu, so predavanja, seminarji, delavnice, obiski podjetij in druge oblike dela, poleg tega je predvideno obiskovanje mednarodne poletne šole in delovna praksa. Za leto 2013-2014 je na voljo petnajst prostih vpisnih mest v vseh treh letnikih skupaj.

Rok za prijavo za vpis v prvi letnik in potrditev vpisa v drugi in tretji letnik bo zapadel do 15. septembra; do 25. septembra bo razgovor s kandidati za vpis v prvi letnik, vpis bo nato možen do 30. septembra, 11. oktobra pa bo začetek dejavnosti. Vpisnina znaša 150 evrov (+DDV) za full time opcijo oz. 170 evrov (+DDV) za part time opcijo, šolnina znaša 3.500 evrov. V letu 2013-2014 bo petnajst študentov oproščenih plačevanja šolnine.

Slovik je obenem objavil razpis za vpis na obšolski študijski program Ekstra,

ki je namenjen dijakom. Po programu so predvidene popoldanske delavnice, predavanja na šolah, krajski seminarji, učne izmenjave, poletne šole, tečaji in druge oblike dela. V novem šolskem letu bodo izvedli naslednje sklope delavnic: podjetništvo za dijake, nastopanje v javnosti (pred tablo, na maturi ...) in uvod v poslovno komunikacijo (epošta, power point, življenjepis ...). Vsak dijak lahko izbere enega ali več sklopov. Prostih vpisnih mest za posamezni sklop je petnajst v Gorici in ravno toliko v Trstu. Dijaki, ki so že obiskovali program, morajo vpis potrditi do 15. septembra, rok za dijake, ki se prvič prijavljajo k vpisu, pa bo zapadel 25. septembra. Vpisnina znaša 35 evrov (+DDV) za vsak posamezni sklop oz. 90 evrov (+DDV) v primeru, da se dijak prijaví na vse tri sklope. Dijaki, ki obiskujejo slovenske višje srednje šole v Italiji, so upravičeni do štipendije; vpisnina znaša 30 evrov (+DDV) za posamezni sklop in 70 evrov (+DDV) za vse tri sklope delavnic.

Razpis in vpisni pogoji za oba Slovikova programa so objavljeni na spletni strani www.slovik.org, kjer so na voljo tudi vse informacije in pojasnila, za dodatne informacije pa naj interesent pišejo na naslov info@slovik.org.

Dan veselja, kakor so pri Združenju staršev otrok slovenskega vrtca in osnovne šole v Romjanu poimenovali tradicionalni pomladanski praznik, se je v nedeljo, obdarjeno z lepim vremenom, začel z otroškim ex-temporejem, zaključil pa s torto, ki jo je krasila številka 10. Bil je deseti Dan veselja, ki je na Gradino privabil več sto ljudi - organizatorji so jih našeli okrog tristo. Ugotovljali so tudi, da se udeleženci praznovanja iz leta v leto spreminjajo: nosilci družvenega delovanja ostajajo isti, velik pa je priliv novih ljudi, ki se udeležujejo dejavnosti, kar je odličen razlog za veselje.

Popoldanski ex-tempore je potekal na prosto temo, mali likovniki - zlasti iz vrtca - pa so še najraje upodabljali naravno okolje in živali. V kulturnem programu, ki je sledil, so nastopili mešani pevski zbor Starši Ensemble in glasbeno vokalna skupina Romjanski muzikanti, otroški pevski zborček združenja in še skupina kitaristov. V goste so letos prišle plesne skupine društva Vipava s Peči, ki jim je mentorica Jelka Bogatec in ki so sredi splošnega navdušenja ponudile v nedeljo tri točke v različnih starostnih sestavah. Za plesalkami je zaigrala še glasbena skupina Alga. V zaključnem delu je ploskanje publike spremiljalo nagrajevanje udeležencev ex-temporeja. Člana žirije Bruna Calligaris in Pietro Girotto sta tako porazdelila nagrade: med otroki iz vrtca so pokal prejeli Soraya Tosolini (prvo mesto), Giulia Quarantotto (drugo) in Sara Roman (tretje), za osnovno šolo Bianca Venuti (prvo mesto), Eugenio Loro (drugo) in Mara Rodà (tretje), za nižjo srednjo šolo pa Enrico Piasentier (prvo mesto), Simone Picotti (drugo) in Daisy Cancian (tretje). Preden je konec kulturnega programa zapečatil nastop Starši Ensemble, so podelili še diplome udeležencem začetniškega in nadaljevalnega tečaja slovenščine, ki ju za starše prireja romjansko združenje in sta med oktobrom in aprilom potekala na šoli v Romjanu.

ROMJAN - Prevoz Avtobusa nočejo

Klub prazničnemu razpoloženju je bilo v nedeljo na Gradini zaznati veliko zaskrbljenost zaradi odločitve ronške občine, da ne bo več zagotavljala šolabus, ki bi romjanske otroke vozil v doberdobsko nižjo srednjo šolo. Udeleženci Dneva veselja v pogovorih niso mogli mimo problema, ki mu še ne vidijo rešitev. Starši so zato sestavili pismo, v katerem zavračajo občinsko odločitev, da bo otroke po novem prevažal avtobus podjetja APT, ki mu bodo do na utečeni progi dodali dve postaji. Pod pismo se je podpisalo kakih štirideset staršev otrok, ki bodo s prihodnjim šolskim letom prvič sedli v nižješolske klopi ter učencev drugega in tretjega razreda. Predvidoma danes ga bodo izročili občinski uprav.

Pismo je reakcija na obrazce, ki so jih prejeli in iz katerih izhaja, da bo prevoz do šole zagotavljal le avtobus APT. Ta izbira je neustreza in nesprejemljiva, trdijo starši. Prevoz ni prilagojen urnikom šole: avtobus bo pripeljal otroke v Doberdob ob 7.21, pouk pa se začenja ob 7.45. Neprimereno je dalje, da se bodo otroci od 10. do 14. leta starosti vozili na istem avtobusu s študenti in delavci. Vrh tega bi storitev, ki ne odgovarja potrebam nikogar, stala vsako družino 90 evrov več. Starši zato zahtevajo alternativno rešitev.

GORICA Mladina v središču

Vzgojni projekt Dijaškega doma



Dijaški dom

BUMBACA

V Dijaškem domu Simon Gregorčič v Svetogorski ulici v Gorici bodo danes ob 18. uri staršem in udeležencem predstavili projekt Mladi v središču (»I giovani al centro«), ki ga izvajajo v letosnjem letu in ki ga finančno podpira dežela Furlanija-Julijška krajina.

V okviru vzgojnega projekta se bo skupina desetih do petnajstih fantov in deklet, starih petnajst in šestnajst let, v dvotedenskem programu soočala na temo zdravega načina življenja in preventivne različnih odvisnosti. Mladi bodo obiskali več društev in organizacij prostovoljnega dela, mladinska središča in združenja; med delavnico bodo izdelali video spot, s katerim bodo spodbujali mlade k zdravemu življenjskemu slogu, hkrati bodo opozarjali na nevarnosti, ki jih s sabo prinašajo kajenje, uživanje alkohola in opojnih substanc, zavojenost z računalniškimi igrami. Udeleženci bodo opravili tudi tečaj kajaka, s katerim bodo spoznali lepote aktivnega načina življenja in druženja; med dvotedenskim bivanjem bodo pripravili tudi javni dogodek (koncert, športni turnir ...), pri čemer se bodo soočili z osnovami »project managementa«; dodatne informacije so na voljo na telefonski številki 0481-599495 ali preko naslova elektronske pošte info@dijaskidom.it.

SOVODNJE - Zaključna akademija Glasbene matice

Nagrade za dosežke

Želijo si redne dejavnosti komornih skupin - Petdesetletnico ustanovitve bodo jutri obeležili z »Nokturnom«



Skupina nagrajenih z ravnateljem (zgoraj) in pianistko med ponedeljkovim nastopom (desno)



BUMBACA

vno glasbeno udejstvovanje, ki so jih prejeli pevki Marta Donnini in Alessia Peressini, pianisti Vida Gallo, Mateja Jarc, Elisa Terrana, Katarina Visintin, Tina Jarc in Daniel Liut, harmonika Johana Radojević in Luka Radojević. Nekateri nagrajeni so zagnali na akademiji, skupaj z drugimi učenci različnih starosti iz oddelkov za klavir (Rada Vižintin, Ana Košuta, Petra Godnič, Tamara Podveršič), kitaro (Zala Košiček, Tina Balta, Denis Zorn, Aljaž Mavrič Zavnik), violinu (Lea Skočaj, De-

jan Bacicchi), violončelo (Ana Košuta, Emil Antonutti) in flauto (Štefanija Šuc). Štiriročno je zagnal tudi klavirski duo Jazz&Folk (Giacomo Zotti, Samuele Vittorio Ferletti).

Akademija ni zaključek pomladanskih dejavnosti goriške Glasbene matice, ki bo v okviru praznovanja petdesetletnice ustanovitve priredila jutri, 6. junija, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici večer sugestivnih, glasbenih in pesniških nočnih impresij z naslovom »Nokturno«. (rop)



GORICA - Čezmejni shod partizanskih združenj

Decima Mas, Forza nuova, Alba dorata - neofašizem se nevarno širi tudi pri nas

Na goriškem županstvu vsako leto počastijo vojake fašistične enote Decima Mas, v Vidmu imajo zelo številno sekcijo skrajno desničarske stranke Forza nuova, konec lanskega leta so v Trstu ustanovili italijansko inačico neonacistične, ksenofobne in protisemitske stranke Alba dorata. V pokrajinskem vodstvu VZPI-ANPI so prepričani, da je treba tudi v naših krajih pozorno spremljati nevarno širjenje neofašističnih gibanj. »Če se ne bomo uprli njihovemu širjenju, tvegamo, da bomo v kratkem v evropskem parlamentu imeli eno četrtino skrajno desničarskih poslancev, ki so vsej prej kot evropsko naravnini,« poudarja pokrajinski predsednik VZPI-ANPI Paolo Padovan, ki je včeraj v

goriškem KB Centru predstavil potek čezmejnega srečanja partizanskih združenj na temo Kriza vrednot in neofašizem v Evropi; potekalo bo v soboto, 8. junija, ob 9. uri v konferenčni hali Tržaške univerze v Ulici Alviano v Gorici. Po uvodnih pozdravih bodo ob 9.30 spregovorili tajnik sekcijske VZPI-ANPI iz Belgije Roberto Galli, član ZZB NOB Cyril Zlobec in Ivan Fumić iz hrvaške zveze antifašističnih borcev; po razpravi bodo OB 12, ur srečanje sklenili predsednica Zveze koroških partizanov Katja Sturm-Schnabl, predsednik hrvaške zveze antifašističnih borcev Ratko Marinić, predsednik ZZB NOB Janez Stanovnik in predsednik VZPI-ANPI Carlo Smuraglia.

Da se neofašistična nestrnost nevarno širi tudi v naših krajih, opažata tudi predsednik goriške sekcijske VZPI-ANPI Mirko Primožič in član pokrajinskega vodstva VZPI-ANPI Mario Lavrenčič. »Pomazani dvoježični smerokazi, napis Pahor kapò na pročelju tržaškega Kulturnega doma, gre za številne znake nestrnosti, ki jih ne gre podcenjevati,« je prepričan Lavrenčič, medtem ko Primožič ugotavlja, da skušajo v Gorici prikrivati preteklost. »Zadnji dve leti sta potekali ceremoniji ob 25. aprilu na Travniku; dvig italijanske zastave je trajal vsega skupaj deset minut, nagovorov ni bilo. Pred leti je goriška občina svoje vence položila pred spomenik interniranjem pri že-



Čiščenje pomazane triježične prometne table marca lani

lezniški postaji, na glavnem pokopališču, v Podgori in Ločniku, v zadnjih letih ni več tako,« poudarja Primožič.

Sobotno srečanje partizanskih združenj se bo začelo z moškim pevskim zborom Jezerko, ki bo pod vodstvom Zulejke Devetak zapel dve pesmi; ob koncu sre

čanja bodo izglasovali skupni dokument, ki ga bodo nato poslali predsednikom 28 držav Evropske unije (med njimi bo tudi Hrvaška), predsednikom vlad in parlamentov, predsednikoma evropske komisije in parlamenta ter načelnikom poslanskih skupin v evropskem parlamentu. (dr)

RONKE - Občina proti divjemu odlaganju odpadkov

Na bojni nogi

Ronška občinska uprava napoveduje vrsto ukrepov proti divjemu odlaganju odpadkov, za spodbujanje recikliranja in za krepitev ekološke zavesti med občani. Leta 2011 so v Ronkah namenili reciklirjanju 66 odstotkov odpadkov, lani so presegli 68 odstotkov, v prihodnjih letih želijo ta dosežek še izboljšati, zato pa namenjajo boju proti odpadkom posebno pozornost.

»S prispevki za občine, ki so se odlikovale pri reciklirjanju odpadkov, name ravamo pripraviti projekt za uporabo bio-razgradljivih plenic. Hkrati želimo večjo pozornost nameniti reciklirjanju odpadnih embalaž, ljudi pa želimo spodbuditi k pitju vode iz pipe,« napoveduje ronška občinska odbornica Elena Cettul in razlagata, da bodo del denarja, namenjena nakupu otroških igralk, uporabili za nakup in posaditev novih dreves.

»Prepričani smo, da so pobude okoljske vzgoje zelo pomembne; z njimi nagovarjam odrasle in še zlasti otroke, ki so na vprašanja varovanja okolja še posebno dovzetni,« pravi odbornica in pojasnjuje, da so letos v sodelovanju z okoljevarstvenim združenjem Legambiente in z gozdnim stražarjem v zelenici v središču mesta. Za udeležence je bila izkušnja izredno pomembna, saj so razumeli, kako pomembno je varovati naravno okolje,« dodaja Elena Cettul, ki hkrati, s kančkom zagrenjenosti, ugotavlja, da še vsi nimajo prave okoljske zavesti. O tem se je mogoče prepričati na primer med vožnjo iz Selc proti Doberdobu, saj je rob tamkajšnjega cestišča posejan z najrazličnejšimi odpadki. Zveza Legambiente v okviru svojih čistilnih akcij vsako leto očisti obcestne jarke, v katerih se pa vedno znova nabirajo odpadki. Ronška občina je območje nadzorovala tudi s pomočjo svojih mestnih redarjev, vendar se na ta način težave ne dokončno rešijo. Ljudje morajo namreč pridobiti okoljsko zavest, predvsem pa morajo razumeti, da predstavlja čiščenje divjih odlagališč za posamezne občine zelo velik in še predvsem povsem nepotreben strošek, saj je po vseh mestih in vaseh poskrbljeno za odvajanje vseh vrst odpadkov.



Vreče, polne steklenic, ob praznem zaboju

NOVA GORICA - Smrt Franja Batagelja

Družina pokojnika proti zdravnikoma

BRDA Turistični potencial vinarstva

Triletni čezmejni projekt Viso, ki je z delovanjem pričel oktobra lani, je namenjen ovrednotenju obmejnih potencialov trajnostnega vinogradništva v verigi od pridelovalca do potrošnika med Italijo in Slovenijo. Eden glavnih ciljev projekta je okrepitev konkurenčnosti vinarsko-vinogradniških sistemov in podeželskega čezmejnega turizma.

Na obeh straneh meje se z vinarstvom in vinogradništvom ukvarjajo majhne ali srednje velike kmetije, ki so večinoma v družinski lasti. Del kmetij se je usmeril v proizvodnjo visoko kakovostnih in dobičkonosnih vin, ki so komercialno uspešna na mednarodnih trigh. Z namenom izboljšanja kakovosti je čezmejno vinogradništvo uspelo pridobiti javna in privatna sredstva za investicije v napredne genetske, genomske in fiziološke raziskave vinske trte. Pridobljeno znanje pa je bilo postopoma vključeno v proizvodnjo verigo od pridelovalca do potrošnika. Proces spreminjanja masovne proizvodnje v proizvodnjo višje kakovosti, ki naj bi povečala vrednost lokalnih značilnosti, pa je dolgotrajeno in potrebuje prilagoditve in raznolikost pridelovalnih sistemov, ki bodo omogočali konkurenčnost na tujih trigh. Čezmejni projekt Viso je namenjen prav temu; financiran je v okviru programa sodelovanja Slovenija-Italija med letoma 2007 in 2013 v višini 700.000 evrov.

Poglavni cilji projekta so torej okrepliti konkurenčnost in privlačnost vinarsko-vinogradniških sistemov in podeželskega čezmejnega turizma s spodbujanjem modela trajnostnega pristopa k vinogradništvu, prenos znanja, testiranje vinogradniških tehnik, ki imajo zmanjšan negativen učinek na okolje, varovanje okolja in skrb za zdravje delavcev pred onesnaženjem s pesticidi in sintetičnimi sredstvi na osnovi bakra ter promocija vinskega čezmejnega turizma, je bilo povedano na včerajšnji predstavitvi. (km)

Na novogoriškem okrožnem sodišču se je včeraj začelo sojenje zoper nekdajnega direktorja šempetrške bolnišnice in zdravnika internista Silvana Saksida ter zdravnika Andreja Bartoliča zaradi storitve kaznivega dejanja povzročitve smrti iz malomarnosti. Zdravnika naj bi bila leta 2006 odgovorna za nenadno smrt tedaj 67-letnega Franja Batagelja. V času obravnavanih dogodkov decembra 2006 je bil Saksida glavni dežurni zdravnik, Bartolič pa je kot zdravnik stažist sprejel Batagelja ob prihodu v bolnišnico.

Sojenje se je začelo z zagovori obeh zdravnikov. Saksida je povedal, da je takih primerov bolezni zelo malo. Batagelj je bil v bolnišnico napoten z diagnozo sumna na disekcijo aorte, vendar sam napotnice ob začetku zdravljenja ni videl. Bolečina, o kateri je tožil Batagelj, bi lahko izvirala iz različnih bolezenskih stanj, kot sta srčno-mišični infarkt ali pljučna embolija, ki sta precej pogosteji od raztrganine aorte. Saksida je povedal še, da v šempetrski bolnišnici nimajo ne zdravnikov in ne možnosti, da bi zdravili takšna huda obolenja. Za priravo pacienta in njegov prevoz v ljubljanski klinični center pa bi po njegovem mnenju potrebovali vsaj tri do štiri ure. »V obravnavanem času v bolnišnici ni bilo nobenega zdravnika kardiologa, ki bi lahko opravil perikardiocentizo,« je dejal Saksida, ki je Bartoliču, ki je pokojnega pacienta sprejel v bolnišnico, popolnoma zaupal, saj je že drugo leto stažiral v Šempetu. »Škušal sem narediti vse, da bi kar najhitreje prišel do diagnoze in v danih razmerah kar najhitreje vodil postopek. Pacientovo smrt obžalujem, vendar sem postopke vodil in obravnaval strokovno, zato se ne pocutim krivega,« je še doda.

Njegovo mnenje deli tudi Bartolič, ki je v zagovoru povedal, da je pacienta sprejel v bolnišnico z dvema napotnima dia-gnozama - prva je bila bolečina v prsih, druga pa disekcija aorte. Batagelja je začel zdraviti po prvi diagnozi in ga takoj poslal na rentgensko slikanje, EKG in druge preiskave. Kljub vsemu mu obtožnica tako kot Saksidi očita, da ni ravnal urgentno.

Pokojnikov sin Oliver Batagelj je izjavil, da je bilo skozi ves zagovor Saksida razvidno, da ni ravnal urgentno, saj bi moral v roku ene ure potrditi ali zavrniti diagnozo, s katero je bil napoten v bolnico. Ob tem bi mu lahko dal ustrezna zdravila za znižanje krvnega tlaka in tako pridobiti več časa, da bi Batagelja lahko prepeljali na zdravljenje v Ljubljano. Da je bila obravnavata pacienta prepočasna, je ocenila tudi strokovna komisija šempetrške bolnišnice.

Sojenje se bo nadaljevalo jutri. (Sta)

GORICA Laščak in D'Aronco, arhitekta

Goriški arhitekt Diego Kuzmin in docentka na Tržaški univerzi Diana Barrillari bosta danes ob 17. uri v dvorani Fundacije Goriške hranilnice v Gospoški ulici predavalova o dvornih arhitektih Antonu Laščaku in Raimondu D'Aroncu, ki sta gradila v Kairu (Laščak) in Carrigradu (D'Aronco). Priložnost za odkrievanje vzporednic med njima bo ponudilo združenje Italia Nostra v sodelovanju z visoko šolo za podiplomski študij inženirstva in arhitekture pri Tržaški univerzi. Goričan Anton Laščak (1856-1946) je bil zaposlen na dvoru v Kairu, medtem ko je bil Guminčan Raimondo D'Aronco (1857-1932) v službi carigradskega dvora. V njunem delu je zato zaznati plodovite vplive sredozemskega Vzhoda. Kuzmin bo obdelal Laščakov zapuščino v Egiptu, Turčiji, Grčiji in Italiji, poseben poudarek pa bo seveda namenil njegovim vilam na Rafutu.





Koordiniran nadzor

Obnovili so konvencijo za skupno in koordinirano izvajanje nadzora lokalne policije v občinah Tržič, Ronke, Štarancan, Škocjan, Doberdó, Foljan Redipulja, Turjak, San Pier in Zagraj. Konvencija preprečuje težave pri dočlanju pristojnosti v primeru prometnih nesreč še zlasti na cestah, ki so speljane na območju meja med občinami. Na podlagi dogovora bo občinska polica Tržiča, Ronk in Štaranca na lahko posegala na območju sosednjih občin.

Nočni obisk zlatarne

V noči s ponedeljka na včerajšnji dan se je v Mercatorjevem nakupovalnem centru v Kromberku pri Novi Gorici zgodil vлом. Neznanci so vломili v center in iz zlatarne ukradli zlati nakit večje vrednosti. Za kolikšen plen gre, na novogoriški policiji včeraj niso hoteli dajati izjav, povedali so le, da gre za vrednost več deset tisoč evrov. Policia je bila o dogodku s strani varnostne službe obveščena ponoči. Kraj vloma so si včeraj zjutraj ogledali tudi novogoriški kriminalisti, preiskava še poteka. (km)

Amidei član AFIC

Od 13. maja dalje je goriški festival za podelitev nagrade Sergio Amidei tudi uradno član združenja filmskih festivalov AFIC. To je najpomembnejša tovrstna zveza v Italiji, ki si posebej prizadeva za kakovostno rast in komunikacijsko učinkovitost filmskih dogodkov. Goriški festival je tako še dodatno okreplil svojo vlogo na državni filmski sceni. Poleg tega bo tudi letos ponudil akreditacije študentom filmskih šol ali univerzitetnih smeri s področja spektakla, komunikacije in avdiovizualnih medijev; na voljo bo domi imeli dva tipa akreditacije (Pass basic in Pass hospitality).

Vlomi v stanovanja

Novogoriška polica je včeraj obravnavala tri vlome v stanovanja. Prvi se je zgodil v Šempetu, kjer je storilec ukradel več kosov nakita, dve moški ročni uri in dva prenosna računalnika v vrednosti približno 3.000 evrov. Druga dva vloma sta se zgodila v enem od stanovanjskih blokov v Novi Gorici: iz prvega stanovanja je zmanjšalo 400 evrov in nekaj kosov nakita, iz drugega pa približno 80 evrov. Policia stotrica še isče. (km)

Razstava v Coroni

Razstava likovnih del goriške ustvarjalke Marie Grazie Persolia, ki je na ogled na posestvu Villa De Finetti v kraju Corona, je podaljšana do 16. junija. Danes ob 18.30 bo v tamkajšnji galeriji večer glasbe in poezije, ki ga bodo oblikovali Maurizio Veraldi, Gabriella Gabrielli in Eliana Mogorovich. V soboto, 15. junija, pa bo otroška likovna delavnica pod vodstvom Marie Grazie Persolia.

Ekološka resnica

Foto klub Nova Gorica bo danes ob 18. uri v rotundi novogoriškega Slovenskega narodnega gledališča odpril razstavo fotografij »Ekološka resnica 2013 - Nova Gorica«. Fotografska krožna razstava »Ekološka resnica« je mednarodni projekt, ki je posvečen skrbi za okolje. Pobudnik razstave in glavni organizator je Fotoklub 202 iz srbskega Zaječarja, ki je združil pet fotografskih zvez in društev iz BiH, Bolgarije, Makedonije, Slovenije in Srbije. Foto klub Nova Gorica je pristopil k sodelovanju kot soorganizator prve mednarodne razstave fotografij »Ekološka resnica 2013 - Nova Gorica« in kot predstavnik iz Slovenije. Razstava nagrajenih in izbor sprejetih fotografiskih del bo na ogled do 18. junija. (km)

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

TAVASANI, Korzo Italia 10, tel. 0481-531576.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU

BRAČAN (FARO), Ul. XXIV Maggio 70, tel. 0481-60395.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

RISMONDO, Ul. E. Toti 52, tel. 0481-410701.

DEŽURNA LEKARNA V ŠTARANCANU

SAN PIETRO E PAOLO, Ul. Trieste 31, tel. 0481-481252.

DEŽURNA LEKARNA V MARIJU

CINQUETTI, Ul. Manzoni 159, tel. 0481-69019.

Gledališče

FESTIVAL KOMIGO 2013

v Kulturnem domu v Gorici: v petek, 14. junija, ob 20.30 »Transkomigo«, glasba in smeh brez meja. Nastopajo Gorni Kramer Quartet, Martina Feri, Andro Merkù, Boris Devetak, Robert Cotič; predprodaja vstopnic v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288).

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA: v četrtek, 13. junija, ob 20. uri »Sljehnrik« (Iztok Mlakar); informacije na blagajna.sng@siol.net in po tel. 003865-3352247.

Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 17.20 - 19.50 - 22.15 »Fast and Furious 6«.

Dvorana 2: 17.30 »Epic«; 19.45 - 22.15 »La grande bellezza«.

Dvorana 3: 17.45 - 20.10 - 22.10 »Una notte da leoni 3«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 17.45 - 20.10 - 22.10 »Una notte da leoni 3«.

Dvorana 2: 17.15 - 19.45 - 22.15 »La grande bellezza«.

Dvorana 3: 17.20 - 19.50 - 22.15 »Fast & Furious 6«.

Dvorana 4: 17.30 »Epic«; 19.40 - 22.10 »Il grande Gatsby«.

Dvorana 5: 17.20 - 20.15 - 22.00 »Tutti pazzi per Rose«.

Razstave

MESTNA GALERIJI NOVA GORICA

bo v petek, 7. junija, ob 20. uri odprtje razstave Bojana Bense z naslovom »Božam zeleni veter«. Umetnika in njegovo delo bo predstavljal likovni kritik Sarival Sosič.

»DI IORIO E IL DEMONE DELLA PIT-TURA«

je naslov razstave, ki je na ogled v prostorju StudioFaganel na Drevoredu 24. maja 15/c v Gorici, v studiu arhitektov Di Dato & Meninno v Ul. Rotta 5 v Gorici in v državni knjižnici v Ul. Mameli v galeriji Maria Di Iorio; do 8. junija s prostim vstopom v galeriji StudioFaganel od torka do petka 9.30-13.00, 16.00-19.30, ob sobotah 10.00-13.00, 16.00-19.30; v studiu Di Dato & Meninno po domeni (studio@didatomeninno.com, tel. 0481-550249) in v državni knjižnici po urniku odprtja.

V VILI DE FINETTI CORONA

v Marijanu je na ogled razstava M. Grazie Persolia z naslovom »Il cassetto delle mufe« do 16. junija. Ob razstavi bo danes, 5. junija, ob 18.30 večer glasbe in poezije z Mauriziom Veraldijem in Gabrielem Gabrielli.

V GOSTILNI PRI MILJOTU pri Deve takih je na ogled razstava likovnih del Lojzeta Spacala; do 15. junija.

V GALERIJI KULTURNEGA DOMA

v Gorici je na ogled samostojna razstava unikatne keramike Ivana Skubina; do 16. junija od ponedeljka do petka 9.00-13.00, 16.00-18.00 ter v večernih urah med prireditvami.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA-

TUŽ v Gorici je na ogled razstava z naslovom »Viki Grošelj. Velikani Himalaje«; do 30. junija ob prireditvah ali po dogovoru (tel. 0481-531445 po urniku urada KCLB ponedeljek - petek 8.30 - 12.30).

Koncerti

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKO-

JENCEV za Goriško vabi člane, da se udeležijo Revije upokojenskih pevskev zborov Severne Primorske, ki bo v Šolskem centru v Tolminu v petek, 7. junija, ob 18. uri. Nastopil bo tudi društveni ŽPZ. Odhod z avtobusom bo najprej iz Doberdoba ob 15. uri, nato s postanki v Sovodnjah pri cerkvi in lekarni, v Štandrežu na Pilošču, v Podgori in pri vagi. Prijave čim prej po tel. 0481-20801 (Sonja K.), 0481-882183 (Dragica V.), 0481-532092 (Emil D.).

POEZIJA VINA IN MELODIJA LJUD-

SKEGA PETJA - Pevski večer v priredbi ženske vokalne skupine Danica in moške vokalne skupine Sraka bo v soboto, 8. junija, ob 20.45 v kleti Rubijski grad na Vrhu. Gost večera bo etno-rock skupina Fletno iz Cerknice.

GLASBENA MATICA GORICA

vabi na prireditev »Nokturno. Nočne pripovedi v glasbi, slikah in besedah« ob 50-

letnici šole Glasbene matice v Gorici v četrtek, 6. junija, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288).

OBČINA RENČE-VOGRSKO IN GLAS-BENO DRUŠTVO NOVA vabita v sklopu cikla »Glasbeni večeri v Bukovici« na »Simfonični glasbeni večer« z Novo filharmonijo v Kulturnem domu v Bukovici v petek, 7. junija, ob 20. uri.

SNOVANJA 2013: v petek, 14. junija, ob 20.30 v palači Attems Petzenstein v Gorici bo nastopil pianist Miran Devetak s klavirskim recitalom.

Prireditve

OK VAL

prireja v petek, 7. junija, ob 17.30 v štandreški telovadnici zaključni nastop treh otroških skupin, ki med letom vadijo v Štandrežu. Nastopili bodo otroci otroške telovadbe in mikroodbojke, ki jih vodi Samuel Brajnik s pomočjo Gaje Braini, ter miniodbojke, ki jih voda Rok Magajne in Samuel Valentincic.

PD ŠTANDREŽ vabi na ogled fotografij društvenega izleta po Piemontu v četrtek, 6. junija, ob 20.30 v spodnjih prostorih župnijskega doma Anton Gregorčič v Štandrežu.

DIJAŠKI DOM vabi na zaključno prireditev »Slovenija v Dijaškem domu«, predstavitev večmesečnega projekta v filmov o Sloveniji. Prireditev bo v četrtek, 6. junija, ob 18. uri v Kulturnem domu v Gorici.

V KNJIGARNI UBIK v Tržiču bodo danes, 5. junija, ob 18. uri predstavili knjigo o ladjevdelnicu »Io sono il cantiere«, ki sta jo uredila Corinna Michelini in Tiziano Pizzamiglio.

V GORIŠKI KNJIŽNICI FRANCETA

BEVKA na Trgu Edvarda Kardelja 4 v Novi Gorici bo v četrtek, 6. junija, ob 18. uri predstavitev knjige Marka Pavliča »Pavlihizmi in slična čivkanja brez Twitterja«. O »pavlihizmih« in še o marsičem se bo z avtorjem pogovarjal literat in pravnik Milan Petek Levokov.

OBČINSKI PRAZNIK V SOVODNJAH

2013 - Juninski večeri: 8. junija ob 20.45 v kleti Rubijskega gradu na Vrhu koncert ŽVS Danica in MVS Sraka z gosti; 9. junija ob 18. uri v Kulturnem domu v Sovodnjah zaključni nastop OPZ KD Sovodnje; 10. junija ob 20.30 v Rupi koncert »Poletne harmonije« v sodelovanju s pevskimi skupinami iz Občine Miren - Kostanjevica (PD Rupa-Peč); 13. junija na balinarski stezi v Sovodnjah ženski mednarodni balinarski turnir (Društvo Slovenskih upokojencev za Goriško); 14. junija ob 20.30 v Gabrijah proslava 30. obletnice MPZ Skala in predstavitev knjige ge o stoletnici delovanja KD Skala; 15. in 16. junija program z razstavami kruha, vina, olja in gubance ter nastopom plesnih skupin v Ronku na Peči (AŠKD Vipava); 24. junija kresovanje na Largi na Vrhu in prikaz dejavnosti »Movie teden«, nogometni turnir (SD Sovodnje) in odbojkarski turnir (ŠZ Soča). Slavnost ob občinskem prazniku s kulturnim programom in izročitvijo priznanj bo v nedeljo, 16. junija, ob 18.30 v Kulturnem domu v Sovodnjah. Vabljeni!

Šolske vesti

KOTALKARSKI KAMP AKŠD VIPAVA

bo potekal prva dva tedna po zaključku šole (1. teden: 10.06. - 14.06. in 2. teden: 17.06. - 21.06.) od ponedeljka do petka od 8. do 13. ure (z malico) in je namenjen otrokom osnovne šole. V petek, 21. juniju, bo potekala plesna delavnica z Jelko Bogatec (nujna najava po tel. 333-9353134 - Elena), sprejemajo največ 20 otrok.

10. POLETNA ŠPORTNA ŠOLA

za fante in dekleta od 10. do 14. leta bo potekala od 17. junija do 19. julija (5 tedenski izmen) od 8.30 do 15.00.

Ponuja dinamičen in zabaven športni program: kajkaštv, tenis, kolesarjenje, pohodništvo, plavanje in jadranje, rafting in atletiko, vsak dan... nekje drugje! Veliko bo ekskurzij, izletov, predvsem pa sprošcene zabave; informacije in vpisovanje v Dijaškem domu, po tel. 0481-533495 do zasedbe mest.

KOŠARKARSKI KAMP

za fante in dekleta od 6. do 11. leta starosti bo potekal v organizaciji ŠZ Dom in Dijaškega doma od 17. junija do 12. julija (4 tedenski izmen). Ponuja, poleg košarkarjev, še vrsto dodatnih športnih dejavnosti, tekmovanj in srečanja, ekskurzij in izletov. Kamp vodita državna trenerja Andrej Vremec in Jan Zavrtanik.

Informacije v tel. 0481-533495 do zasedbe mest.

POLETNO SREDIŠČE DIJAŠKEGA

DOMA, za otroke od 4. do 11. leta starosti, bo potekalo od 17. junija do 19. julija in od 26. avgusta do 6. septembra



Miami tretje leto zapored v finalu

MIAMI - Miami se je tretje leto zapored uvrstil v veliki finale severnoameriške košarkarske lige NBA, potem ko je v sedmi in odločilni tekmi vzhodne konference na domačem parketu premagal Indiano z 99:76. Branilec naslova se bo za končno zmago pomeril s San Antoniom, ki je v finalu zahodne konference prepričljivo izločil Memphis s 4:0 v zmagah. Košarkarji iz Floride zagotovo niso pričakovali tako trdovratnega upora tekmecev iz Indianapolisa.



V Parizu znani prvi polfinalisti

PARIZ - Teniško odprto prvenstvo Francije se preveša v odločilni del. V ženski konkurenčni sta polfinalisti Američanka Serena Williams in Italijanka Sara Errani (na sliki ANSA), v moški pa Španec David Ferrer in Franco Jo-Wilfried Tsonga, ki je presenetljivo gladko po manj kot dveh urah s 7:5, 6:3 in 6:3 izločil drugega nosilca, Švicarja Rogerja Federerja. Danes bosta znani preostali polfinalisti. Četrtnfinalna parata sta: Šarapova-Janković, Azarenko-Kirilenko.

ŽOGARIJA 2013 - V petek dopoldne na Trgu sv. Antona osem šol iz osmih držav

Superfinale v Trstu

Tržaški Trg svetega Antona bo v petek zjutraj preplovilo morje otrok. Prišli bodo s Tržaškega, Slovenije, Hrvaške, Avstrije, Bosne in Hercegovine, Črne Gore, Srbije in Madžarske. »Od 9. ure dalje bo vse živo. Pravi finale Žogarije 2013 pa bo od 12. do 13. ure,« je na včerajšnji predstavitev na tržaškem županstvu opisal potek dogodkov avtor projekta Žogarija (ustvarja ga Zavod Media Šport v sodelovanju z Nogometno zvezo Slovenije) ter urednik in producent oddaj Slavko Sakelšek. Finale letošnje Žogarije (v taki obliki poteka že šest sezona), športne manifestacije, ki poleg nogometa in drugih iger vključuje tudi izobraževalni in kreativni del, bo prvič izven meja Slovenije. »Trst pa nismo izbrali čisto naključno, saj smo na to mesto Slovenci še posebno vezani,« je dodal Sakelšek, ki je bil ponosen, da je bila Žogarija že dvakrat (leta 2006 in 2010) nagrajena kot najboljši projekt za delo z mladimi in strani evropske nogometne zvezde UEFA. V Trstu bodo nastopili finalisti, osnovne šole, iz devetih držav (nastopala je tudi Makedonija). Na letošnjih 34 etapah Žogarije je nastopilo že

Tržaška oziroma zamejska etapa Žogarije 2013 je bila aprila na openskem Pikelcu (arhivski posnetek)

KROMA



8500 otrok. Vezna nit je bilo Združenje slovenskih športnih društev v Italiji (ZSSDI), ki ga je na občini predstavljal tajnik Igor Tomasetig. ZSSDI je že lani aktivno sodelovalo pri pobudi in pripomoglo, da je Žogarija prvič prečkal državno mejo. Na lanskem finalu v Ljubljani je bil tudi predsednik tržaškega občinskega sveta Iztok Furlanič, ki je skupaj z odbornico za šolstvo

Antonello Grim, predstavil petkov dogodek: »Iz slovenske prestolnice sem se vrnil navdušen. Ponosni smo, da lahko Trst gosti finale. Povrh tega bo dogodek snemala slovenska državna televizija, kar je za mesto lepa reklama,« je povedal Furlanič. Organizatorji obljudljajo, da bo vse skupaj potekalo v duhu fair-playa, sožitja in zdravega športnega duha. (jng)

ŠOLSKI ŠPORT - Osnovnošolska olimpijada Športne šole Trst

Olimpijsko vzdušje

Atletski troboj in finale v igri med dvema ognjem sta bila vrhunec sezone

274 otrok slovenskih mestnih osnovnih šol, 19 več kot lani, se je na stadionu 1. maja udeležilo 37. osnovnošolske olimpijade Športne šole Trst. Atletski troboj in finale v igri med dvema ognjema (drugič zapored) je zmagal svetoivanški Župančič in v finalu ugnal dobitnika prejšnjih treh izvedb Milčinskega) sta bila vrhunec sezone, v kateri je ta mestna organizacija po svojih močeh zgledno skrbela za gibalni in duševni razvoj otrok vse od začetka šolskega leta. Kot nam je povedal predsednik Maksi Kralj, je namreč ŠŠT organizirala med letom več različnih tečajev in pobud, od sobotne juhanje vadbe za predšolske otroke, dvačrat tedenske popoldanske telovadbe za osnovnošolce prvih dveh in zadnjih treh razredov, jesenski izlet na Kokoš, zimskega na Sviščake, športni vikend za otrocke in starše ob Kolpi ter vadbo atletike,



ki se bo na atletskem stadionu na Kolojni nadaljevala do konca tega meseca.

Včerajšnje tekmovanje je kot vedno potekalo v znanimu utečenju in brezhibne organizacije, s pomočjo članov ŠŠT in prostovoljcev pa ga je večše vodil Matija Jogan, ki je z zadovoljstvom ugotovil, da se je število nastopajočih v primerjavi z začetkom prejšnjega desetletja skoraj pod-

vojilo. Drugo vprašanje pa je, koliko se teh otrok - v spremenjenem narodnostnem sestavu naše šolske populacije - zdaj odloča za nadaljevanje športne aktivnosti v slovenskih mestnih društvih. V reševanje vprašanja, kaj bi bilo treba pri tem ukreniti, ta društva ne bi smela biti osamljena, temveč bi morala biti deležna aktivne podprtve same šole in naših organizacij. (ak)



več fotografij na
www.primorski.eu



Na sliki levo učenke in učenci svetoivanške osnovne šole Otona Župančiča, ki je v igri med dvema ognjem osvojila 1. mesto. Zelo občuten je bil tudi atletski del olimpijade

KROMA

IZIDI TROBOJA

- 1. razred, dečki:** 1. Richard Deponte (Rib/Šir) 377 točk; 2. Simone Chicco (Žup) 364; 3. Danijel Clara (Rib/Šir) 357. **Deklice:** 1. Giulia Cosma (Mil) 382; 2. Sofia Chimera (Fin) 368; 3. Tjaša Sossi (Fin) 367.
- 2. razred, dečki:** 1. Nicholas Buffi (Žup) 436; 2. David Biancuzzi (Žup) 430; 3. Davide Paiano (Mil) 424. **Deklice:** 1. Veronika Tul (Mil) 405; 2. Anja Jovanović (Rib/Šir) 391; 3. Maja Poljšak (Fin) 386.
- 3. razred, dečki:** 1. Vincenzo Talpo (Žup) 474; 2. Emiliano Francioli (Gre/Ste) 441; 3. Francesco Petaccia (Gre/Ste) 440. **Deklice:** 1. Tea Civardi (Fin) 489; 2. Anna Bragagnolo (Fin) 448; 3. Sophie Tobou Mouao (Mil) 440.
- 4. razred, dečki:** 1. Matija Pučnik (Žup) 529; 2. Peter Gherlani (Fin) 528; 3. Marco Razza (Rib/Ste) 499. **Deklice:** 1. Trixi Tauer Livon (Rib/Šir) 495; 2. Sofia Bellinello (Fin) 450; 3. Elena Antoni (Mil) 449.
- 5. razred, dečki:** 1. Chetan Gašperlin (Rib/Šir) 584; 2. Matija Terčon (Žup) 519; 3. Vital Molina Suffredini Cavalcanti (Rib/Šir) 499. **Deklice:** 1. Sofia Bragagnolo (Fin) 560; 2. Martina Bole (Fin) 487; 3. Carlotta Benco (Gre/Ste) 484.

Najboljši izidi, dečki: daljina: C. Gašperlin 220 cm; tek 20 m: C. Gašperlin 3,6; met medicinke: C. Gašperlin in M. Pučnik 11m; **dekle:** daljina S. Bragagnolo 211 cm; tek 20 m: S. Bragagnolo 3,8; met medicinke: S. Bragagnolo 10,5 m



KOŠARKA
Aleš Pipan
novi trener
Uniona Olimpije

LJUBLJANA - Košarkarski klub Union Olimpija bo v sezono 2013/2014 zakorakal z novim trenerjem. Enoletno pogodbo je z Unionom Olimpijo podpisal priznani slovenski trener Aleš Pipan. V dosedanjem klubski karieri je Pipan v Sloveniji vodil Maribor, Pivovarno Laško (Zlatorog), Krko, Zagorje in Geoplín Sloven. V tujini je deloval pri Zadru, poljskem Anwilu in nazadnje pri makedonskem MZT Skopje. Pipan je bil med letoma 2005 in 2008 tudi selektor slovenske izbrane vrste.

ODLOČA 7. TEKMA - Košarka, A1-liga, polfinale: Cantu - Roma 69: 74 (3:3 v zmagah). Odločilna tekma bo jutri v Rimu.

MILANIČ - Najuspešnejši slovenski nogometni trener Darko Milanič se seli v Sturm iz Gradca.

ZACCHERONI »PRVI« NA SP - Japonska nogometna reprezentanca, ki jo vodi italijanski selektor Alberto Zaccheroni, je prva, ki se je uspel uvrstiti na svetovno prvenstvo 2014 v Braziliji. Japonci so si mondial zagotovili z neodločenim izidom 1:1 proti Avstraliji.

Tea Ugrin bo nastopila v tržaški športni palači

Danes se bo državna prvakinja v gimnastiki, tržaška Slovenka Tea Ugrin predstavila pred domaćim občinstvom. Ob 19.30 bo v športni palači PalaTrieste na sporednu zaključna prireditve kluba Artistica '81, čigar članica je tudi Ugrinova.

TURNIR »IL GIULIA« - 2. krog: Breg - Aurisina 10:1 (Martini 3, Nigris 2, M. Bertocchi, Cresi, Belladonna 11-m, Marturano, Ruscitti). Breg bo 13. junija igral proti zmagovalcu tekme Ponziana - Esperia.



RIM - Minister za razvoj Flavio Zanonato imenoval Enrica Bondija

Železarno ILVA prevzel komisar



Posnetek jeklarskega koncerna ILVA v Tarantu

RIM - Vodenje italijanske jeklarske ILVA v Tarantu, ki je v velikih težavah zaradi obtožb o onesnaževanju okolja in davčnih utajah, bo prevzel s strani italijanske vlade imenovani upravitelj Enrico Bondi, je včeraj povedal italijanski minister za industrijo Flavio Zanonato. Vlada želi s tem preprečiti zaprtje največje evropske jeklarske. Zaprtje tovarne v Tarantu bi lahko ogrozilo celoten koncern s desetisočimi zaposlenimi in bi lahko italijansko gospodarstvo, ki se sooča z recesijo, stalo osem milijard evrov na leto, je po poročanju nemške tiskovne agencije dpa dejal minister.

Vladni načrt so pripravljali od

prejšnjega meseca, ko je sodišče lastnikom ILVA, družini Riva, zaseglo za 9,3 milijarde evrov premoženja. Sodišče je zaseg utemeljilo s tem, da je denar potreben za očiščenje tovarne, lastnike pa obtožuje, da niso izpolnjevali okoljskih obveznosti in da so premoženje prenesli v davčne oaze.

Zaradi tega je odstopila celotna uprava ILVA. Podjetje se je pritožilo na zaseg premoženja in opozorilo, da je ogroženih 20.000 delovnih mest, saj da zaradi blokiranega premoženja grozi ustavitev proizvodnje.

Sodišče je julija lani zaradi kršitev zakonov na področju varstva okolja zahtevalo delno zaprtje tovarne,

predsednika skupine Emilia Rivo pa zaprlo v hišni pripor. Novembra se je vmešala vlada in z dekretom dovolila nadaljnje obratovanje tovarne, pod pogojem, da izvede ukrepe za zmanjšanje strupenih izpustov. Izpuste iz tovarne krivijo za povečanje števila rakavih obolenj in bolezni na dihalih v Tarantu ter tudi za onesnaženje zemlje in vode.

Cilj je torej sanirati veliki jeklarski koncern, ki še vedno proizvaja milijone ton jekla, ki se mu Italija ne more odpovedati. Vendar bo moral obrat upoštevati okoljske predpise, ki jih do sedanja uprava ni spoštovala, kljub temu, da se je za to obvezala.

CARIGRAD - Demonstracije se nadaljujejo

Protivladni protesti v Turčiji zahtevali drugo smrtno žrtev

CARIGRAD - Protivladni protesti v Turčiji so zahtevali drugo smrtno žrtev, poročajo tamkajšnji mediji. V mestu Antakya na jugu države je v ponedeljek neznani napadalec v glavo ustretil 22-letnemu. Konfederacija turških sindikatov javnega sektorja je medtem začela dvodnevno stavko v podporo protestom. 22-letni Abdullah Co-mert, ki je za posledicami strelne rane umrl v bolnišnici, naj bi bil član podmladka največje opozicijske Republikanske ljudske stranke, poroča francoska tiskovna agencija AFP.



Včeraj v Carigradu

ANSA

Prva žrtev protestov je bil 20-letni Mehmet Ayvalitas, ki ga je v ponedeljek v Carigradu povozil voznik avtomobila, ki naj bi namerno zapeljal v skupino protestnikov. Konfederacija turških sindikatov javnega sektorja Kesik je včeraj začela dvodnevno stavko, s katero želi izraziti protest proti »državnemu nasilju« nad protestniki. Stavka naj bi prizadela šole, univerze in javne ustanove.

Podpredsednik turške vlade Bülent Arinc je včeraj izjavil, da vlada spoštuje življenjski slog vseh državljanov. »Največje bogastvo Turčije je raznolikost. Naša vlada spoštuje in je občutljiva za različne življenjske sloge,« je dejal Arinc v izjavi za televizijo. Ob tem se je opravičil vsem, ki so bili med protesti žrtev nasilja, krivdo za izbruh spopadov pa je pripisal solzivcu, ki ga je med protestnike izstrelila policija, povzema AFP.

Protesti so se začeli minuli petek, ko je policija s silo razgnala več sto okoljskih aktivistov, ki so želeli ustaviti gradbeni projekt v parku ob trgu Taksim v Carigradu. Nemiri so se kasneje razširili tudi v številna druga turška mesta. Protestniki vladu premiera Recep Tayyipa Erdogana očitajo, da postaja vse bolj avtoritarna. (STA)

MÜNCHEN / PRAGA - V Nemčiji (Passau) tolikšne vodne ujme ni bilo že pol tisočletja

Poplave se širijo na Slovaško in Madžarsko

Poplave so doslej v državah srednje Evrope terjale več kot deset življenj, več deset tisoč ljudi so morali evakuirati, materialna škoda je ogromna

MÜNCHEN/PRAGA - V Nemčiji, Avstriji, na Češkem in v Švici se še vedno borijo z naraslimi vodami, na hude ure se pripravljajo na Madžarskem in na Slovaškem. Poplave so doslej v srednji Evropi terjale več kot deset življenj, več deset tisoč ljudi so morali evakuirati. Gladina Donave je v nemškem mestu Passau dosegla najvišjo raven v zadnjega pol tisočletja. Na Češkem se je število smrtnih žrtev od nedelje po zadnjih podatkih povzpelo na osem. V noči na torek 8. so se gladine rek še dodatno močno zvišale, oblasti pa so bile zaradi velikega pritiska prisiljene odpreti več jezov. Znameniti praški Karlov most ostaja zaprt, že v ponedeljek so preselili živali iz prškega živalskega vrta.

Reka Vltava je največji pretok zabeležila zjutraj okoli 6. ure, ko je dosegel 3210 kubičnih metrov na sekundo. Normalen pretok je okoli 150 kubičnih metrov vode na sekundo. Ob bregovih reke so postavili dodatne kovinske barikade in vreče s peskom, poroča nemška tiskovna agencija dpa. Po poročanju britanskega BBC naj bi barikade, kot vse kaže, zdržale, nevarnost velikih poplav v središču mesta se zmanjšuje.

Vse večja težava medtem postaja dviganje podtalnice. Podzemna železnična ostaja zaprta, oblasti pa so evakuirale več kot 8000 ljudi. Izredne razmere ne vladajo v Pragi, pač pa tudi v preostalih delih

države. V mestu Usti, kjer poplavljajo Labe, so včeraj oblasti ukazale evakuacijo do datnih 2000 prebivalcev.

V Nemčiji medtem ostajajo poplavljeni številni kraji na jugu in vzhodu države. Doslej naj bi našeli skupno štiri mrtve. Še naprej je stanje najbolj alarmantno v bavarškem mestu Passau. Tja se je včeraj tudi najprej odpravila nemška kanclerka Angela Merkel, ki je nato pot nadaljevala še v Pirni v zvezni deželi Saški in v Greizu v Turingiji. Merklova je prizadetim v zvezni deželi Bavarski obljudila 50 milijonov evrov nujne pomoči. Še dodatnih 50 milijonov evrov bo prispevala dežela Bavarska. 30 milijonov evrov nujne pomoči je Merklova obljudila Saški, 20 milijonov pa Turingiji.

V Passauu, kjer se v Donavo izlivata reki Inn in Ilz, je voda v ponedeljek zvezčer dosegla najvišjo raven od leta 1501, nato pa se je stanje nekoliko umirilo. Gladina je upadla na 11,50 metra, dober meter pod najvišjo izmerjeno ravnijo. Preden se bo voda v celoti umaknila, bo sicer minilo še nekaj dni. Iz varnostnih razlogov ostaja prekinjena elektrika, težava je tudi pomanjkanje pitne vode.

Medtem ko se raven Donave v Passauu umirja, pa narašča v drugih krajih, prav tako se zvišuje gladina Labe. Okoli 7000 ljudi je moralno zapustiti domove v Eilenburgu severovzhodno od Leipziga, v zvezni deželi Saška-Anhalt so v kraju Bit-



Poplava reke Labe na Saškem v Nemčiji

O eni smrtni žrtvi so v ponedeljek poročali iz Švice. Medtem se na poplave pripravljajo še druge. Slovaški premier Robert Fico je opozoril, da bi se lahko pod vodo znašla tudi Slovaška. Donava teče namreč tudi skozi Bratislavu. »Prejemamo slabe novice iz Nemčije in Avstrije. Storiti moramo vse, da zaščitimo prestolnico,« je dejal. Donava naj bi pri Bratislavu najvišjo raven dosegla v noči iz srede na četrtek.

Na Madžarskem je medtem premier Viktor Orbán razglasil izredno stanje. Donava naj bi na Madžarskem najvišji nivo dosegla od danes naprej, premiere besede povzema madžarska tiskovna agencija MTI. Stanje naj bi bilo najslabše konec tedna. V operacijah bo po potrebi po Orbánovih besedah sodelovalo do 8000 vojakov, 8000 reševalcev, 1400 strokovnjakov za upravljanje z vodami in 3600 policistov. V Budimpešti že postavljajo dodatne vodne barikade.

Medtem pa na Poljskem oblasti pomirajo prebivalce, da poplavne katastrofe ne pripakovati. V prihodnjih dneh bi lahko prihajalo do lokalnih poplav, razsežnosti, kot smo jim priča v Nemčiji ali na Češkem, pa ne bo, ocenjujejo strokovnjaki.

Srednja Evropa se je s podobnimi poplavami nazadnje spopadala leta 2002. Takrat je samo na Češkem umrlo 17 ljudi, škoda pa je v celotni regiji znašala 20 milijard evrov. (STA)



TRŽAŠKA OPERNA HIŠA VERDI - V sodelovanju z Mariinskim gledališčem

Za sklep koreografski »krst« in nastop vrhunskih baletnikov

Po Apolonu Stravinskega in Balanchina predelana Saloma Emila Faskija na Schmittovo glasbo

Sodelovanje s prestižnim Mariinskim gledališčem iz Sankt Peterburga. V plesu. Tržaška opera hiša Verdi je zaključila sezono s plesno predstavo, ki jo je osnovala skupaj z enim najbolj znanim »gojišč« baletne umetnosti. Dodaten, povsem upravičen razlog za zadovoljstvo je sodelovanje krstni izvedbi koreografije Emila Faskija Saloma (Salomè). Še najbolj pa se v gledališču Verdiju lahko kitijo z doprinosom nekaterih avtorjev novitete, med katerimi gre vsekakor v prvi vrsti omeniti Pier Paola Bislerija, ki si je zamislil scene in kostume. Ob novi Salomi, glasba francoškega skladatelja Florenta Schmitta, povzeta po simfonični pesnitvi La tragédie de Salomè (1907), so izvrstni plesalci Mariinskega gledališča v prvem delu izvedli Balanchinovo koreografijo Apolon na glasbo Igorja Stravinskega. Plesalce je spremljal orkester tržaškega gledališča, ki ga je ob tej priložnosti vodil Aleksej Repnikov.

Pravzaprav je ruski skladatelj, avtor glasbe ne smrtnih baletnih mojstrovin, nekakšna povezovalna nit plesnega večera. Stravinski in slovenski Ruski balet, ki je pod vodstvom pronicljivega Djagileva vedril v te danjem Parizu kot ena glavnih kulturnih atrakcij. Apolona je sicer skladatelj napisal po naročilu ameriške meneke Elisabeth Sprague Coolidge in je na odru plesno zaživel v Washingtonu aprila 1928. Vendar pa zah tevnemu Stravinskemu koreografiji Adolpha Bolma ni bila preveč všeč, zato je partituro ponudil Djagilevu in njegovi plesni skupini. Avtor nove koreografije, ki se jo pleše še danes, je mojster George Balanchine. Njegovo plesno zamisel so v Trstu vrhunsko prikazali člani odličnega baletnega ansambla Ma riinskega (nekoč je bil poznan kot Kirov).

Drugo delo pa je bil Schmittov poklon Stravinskemu. Tudi tega je, prvič točno pred 100 leti, izvajal Ruski balet. Emil Faski je želel ostati zvest tradiciji, s svojim koreografskim prijmem pa ob Stravinskem in Ruskom baletu, ki ne potrebuje dodatne »promocije«, izraziti poklon Schmittovi malo poznavni in cenejni ustvarjalnosti.

Junaka obeh prikazanih koreografij sta poznana. V baletu Apolon Zevsov sin nastopa kot vodja-menzor muz, saj je bil prvotni naslov dela Apollon musagète. Začne se z njegovim rojstvom, Apolon se rodil že odra sel in seveda sončno lep. Nato se začne spletati njegov plesni dialog s tremi muzami: Terpsihoro (ples), Polihimnijo (himne) in Kaliopo (epska poezija). Tri muze božansko lep bog popelje na Parnas. Stravinski je za balet pripravil tudi libreto, linearna in izčiščena pa je tudi Balanchinova plesna govorica. Na premeirni tržaški predstavi so glavne vloge odplesali: Vladimir



Škljanov – Apolon, Marija Šrinkina – Terpsihora, Nadežda Batoeva – Polihimnija in Viktorija Krasnokutskaja – Kaliopa.

Zagonetna ženska legenda. Tako sodobni ruski koreograf Emil Faski predstavlja »svojo« Salomo. Za njega je predvsem femme fatale: lepa, impulzivna, posonsna, zapeljiva, prijazna, jezna. Na odru v njegovi plesni postaviti izpade predvsem kot užaljena in zavrnjena ljubimka, ki svojega izbranca, sv. Janeza Krstnika, zapiše krvavi smrti. Pri tem ji pomaga mati Herodiada, ki kraljuje s Herodom. Hčerko spodbuja, naj povsem omreži Heroda in naj si z »plačilo« izgovori glavo moškega, ki je Salomo zavrnil, Herodiada pa javno ozigosal. Kot vemo iz svetopisemske pripovedi, kateri balet sledi, Herod da obglaviti sv. Janeza Krstnika, vendar je to za Salomo hujši udarec od zavrnitve. Prav finale plesne zgodbe z nerazsodno Salomo, ki boža mrtvečovo glavo, je nekoliko medel. Plesne korake pa stalno spremljajo posrečene scenske zamisli, posebej je učinkovita

igra sedmih tančic, ki ne padajo s Salominega telesa, temveč »z neba«, z vrha. K dopadljivim »kulism« sta pripomogla tudi Claudio Schmid z igro luči in Antonio Giacomin z video projekcijami. Glavne junake, za večino so predvidene alternacije kot za Apolona, so na prvi tržaški predstavi odplesali: Viktrija Briličeva – Saloma, Andrej Ermakov – sv. Janez Krstnik, Liubov Kožarskaja – Herodiada in Anton Pimonov – Herod.

Poklon sodobnosti, ki si je utirala pot pred dobrim stoletjem. In seveda poklon ruski baletni umetnosti, ki je bila pred sto leti bolj izzivalna. V tujini. Tako bi lahko povzeli vzgib, iz katerega se je plesni večer rodil. Osnovno zamisel so mojstrsko podprtli člani enega najboljših baletnih ansamblov v svetovnem merilu. Že zradi tega so krajevni gledalci lahko hvaležni tržaški operni hiši. Premierska, praviloma zadržana pubika je navdušeno sprejela ponujeno. Z njimi pa so se na odru veselili tudi avtorji in interpreti nove plesne kreacije.

Breda Pahor

FILM - Premieri Karlovy Vary: filma Dvojina in Adria Blues

Filmski režiser Nejc Gazvoda se po uspešnem prvcu Izlet med občinstvo vrača s filmom Dvojina, ki bo 3. julija svetovno premiero doživel na 48. mednarodnem filmskem festivalu Karlovy Vary. Na festivalu bo dan zatem svetovno premiero doživel še film Miroslava Mandiča Adria Blues. Gazvodov film o ljubezni, ki vzvjeti med dekletoma, Slovenko in Danko, in Mandičev film o nekdaj slavnem rockerju in njegovi ženi, ki ne more sprejeti dejstva, da je z njenim možem danes vse drugače, sta umeščena v temovalno sekcijsko "East of the West".

Dvojina je po besedah režisera film o ljubezni, ki se vrti okoli dejstva, da se vsi ljudje, ne glede na okoliščine v življenju, vedno borijo za preživetje svoje ljubezenske zgodbe. Mandičev film je zgodba o generaciji ljudi, ki so bili v začetku 90-ih dovolj stari, da jih je prejšnji vrednostni sistem oblikoval, a dovolj mladi, da jih različno dojemanje sprememb bistveno diferencira ene od drugih.

DOKUMENTARNI FILM - 47-minutno »Nevidno mesto« so realizirali v tehniki 3D

Trst za časa Rimljjanov

»Nevidno mesto. Fragmenti rimljanskega Trsta« (v izvirniku: La città invisibile. Frammenti di Trieste romana) je naslov novega dokumentarca, ki ga je na predlog tržaških Mestnih muzejev zdgodovine in umetnosti izdelala ter minuli četrtek v kinodvorani Ariston prikazala Dežela Furlanija Julijska krajina. Vabilu na predstavitev dela, ki je namenjeno predstavitvi mesta, kakršno je bilo videti, ko so v naših krajih vladali Rimljani, se je odzvala velika množica radovednežev. 47 minut trajajoči 3D dokumentarec, ki je rezultat skupinskega dela, nudi celovit vpogled v urbanistično podobo takratnega mesta na osnovi antičnih virov, spomeniških in arheoloških ostankov. Ob rimskem vodovodu, ki je iz Doline Glinščice vodil vodo v mesto, veličastnem Rihardovem oboku v nabrežinskem apnenu, starem gledališču, ki je nastalo na nabrežju in drugih izkopaninah, ki jih še danes vidi mo v starem mestu, dokumentarec – pred prikazom katerega sta na srečanju spregovorila odgovorni urednik mestnega tiskovnega urada Guido



Grafična tridimenzionalna rekonstrukcija rimskega teatra v Trstu

Baggi in tržaški župan Roberto Cosolini – nudi možnost spoznavanja še celine vrste detaljev, stavb, cest, trgov in obrtniških delavnic, ki so pred dvema tisočletjem bile znotraj tržaškega mestnega obzidja. Dokumentarec (re-

žija Giorgio Gregorio, besedilo Mariolina Errico, glas Adriano Giraldi, znanstveno svetovanje Marzia Vidulli Torlo v sodelovanju s Susanno Moser - Mestni muzeji in Paolo Ventura - Spomeniško nadzorništvo) namenja

BENETKE - Bienale Slovenski paviljon med 20 najboljšimi

Slovenski paviljon na 55. beneškem umetnostnem bienalu s postavljivo Jasmine Cibic Za naše gospodarstvo in kulturo je bil med obiskovalci dobro sprejet. Revija ArtReview ga je uvrstila celo med 20 najboljših na tem bienalu, britanski The Independent pa »inteligentno, humorino in jezno« delo Cibiceve opisuje kot enega od vrhuncev. Cibiceva, ki je pri postaviti izhajala iz tematskega okvira bienala Enciklopedične palače, z večplastno razstavo raziskuje, kaj je tisto, kar državo predstavlja navzven.

V slovenskem paviljonu Cibiceva vprašanje reprezentacije države navzven preko arhitekture tematizira tudi s pomočjo endemične vrste hrošča Anophthalmus hitleri, ki krasí notranjost paviljona. Kot piše The Independent, se zdijo zidovi od daleč elegantni, od blizu pa »psihičedilno mrgoli jo z mrčesom«.

Cibiceva se je poleg tega odločila, da na stene Galerije A+A izobesi 11 tihožitij iz zbirke državnega zpora, na razstavi pa sta na ogled tudi dva filma. Eden od njiju, naslovljen »Fruits of Our Land«, je nastal po zapisniku parlamentarne seje iz leta 1957. Umetnica je poudarila, da bi lahko »z istim besednjakom razpravljali o 'primerni' umetnosti našega trenutka«.

Projekt Cibicev je na ogled v slovenskem paviljonu v Benetkah, zasebni palači družine Malipiero, ki je zdaj razstavni oziroma javni prostor. Avstrijski časnik Der Standard se ob držnosti koncepta, ki temelji na vprašanju, kaj je državna umetnost in kakšno vlogo umetnik sploh ima pri tem, navdušuje tudi nad umeščenostjo projekta v prostor. Kot so zapisali, je Cibiceva odlično izkoristila prostor »eksternih paviljonov«.

Beneški umetnostni bienale je na osrednjih prizoriščih v Giardinu in Arzenalu ter po drugih beneških razstaviščih na ogled do 24. novembra. (STA)

**Rai Tre bis****SLOVENSKI PROGRAM****Na kanalu 103**

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.30 Deželni TV dnevnik, sledi Čezmejna TV - Dnevnik SLO 1

Rai Uno

6.10 Aktualno: UnoMattina Caffè **6.30** Dnevnik in vreme **6.45** Aktualno: UnoMattina Estate **7.00** 8.00, 9.00, 10.00 Dnevnik **11.15** Road Italy – Day by day **11.25** Nad.: Don Matteo **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10** Nad.: Ho sposato uno sbirro **15.05** Film: Il paradiso alla fine del mondo **16.50** Dnevnik **17.15** Aktualno: La vita in diretta **18.50** Igra: Reazione a catena **20.00** Dnevnik **20.30** Teche Teche Té, vista la rivista **21.20** Film: Fratelli **22.50** Dnevnik – Kratke vesti **23.25** Aktualno: Porta a porta

Rai Due

6.40 Risanke **8.20** Art Attack **9.00** Nan.: Le sorelle McLeod **10.25** Dnevnik: Tg2 Inside me **11.25** Nan.: Il nostro amico Charly **12.10** Nan.: La nostra amica Robbie **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Detto fatto



16.15 Nan.: Senza Traccia **17.45** Dnevnik in športne vesti **18.45** Nan.: Cold Case **19.35** Nan.: Squadra Speciale Cobra 11 **20.30** 23.30 Dnevnik **21.05** Nan.: Lol **21.10** Nad.: Beauty and the Beast **22.45** Nad.: Supernatural **23.45** Film: Patricia Cornwell – A rischio

Rai Tre

6.00 Aktualno: News Rassegna stampa **6.30** Il caffè **7.00** Tgr Buongiorno Italia **7.35** Tgr Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.15** Dok.: La storia siamo noi **11.10** Buongiorno Elisir **12.00** Dnevnik **12.45** Aktualno: Le storie – Diario italiano **13.10** Nad.: Lena, amore della mia vita **14.00** Deželni dnevnik in Dnevnik **14.50** Tgr Leonardo, sledi Dnevnik LIS in Tgr Piazza Affari **15.05** Nad.: Ponderosa **15.45** Film: Anima persa **17.30** Dok.: Geo Magazine **18.55** 0.00 Dnevnik, Deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Blob **20.05** Celi, mio marito! **21.15** Nogomet: Nazionale U21 **22.30** Športna rubrika **22.45** Sfide

Rete 4

6.20 Rubrika: Media Shopping **6.50** Nan.: Chips **7.45** Nan.: Charlie's Angels **8.40** Nan.: Pacific Blue **9.50** Nan.: Carabinieri **10.50** Ricette all'italiana **11.30** Dnevnik **12.00** Nan.: Renegade **13.45** Ieri e oggi in Tv **14.00** Dnevnik **14.45** Lo sportello di forum **15.30** Nan.: Flikken – Coppia in giallo **16.35** Film: Il grande Caruso **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Quinta Colonna – Il Quotidiano **21.10** Odd.: Alive – Storie di sopravvissuti **20.20** Film: Il mattino ha l'oro in bocca (kom., It.)

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** 10.30 Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved, borza in denar **8.40** Nad.: Il mammo **9.10** Film: La vita di Sarah (kom.) **11.00** Aktualno: Forum (v. R. Dalla Chiesa) **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Nad.: Centovetrine **14.45** Film: Il grande cuore di Lucy (dram.) **16.30** Pomeriggio Cinque **18.50** Igra: Money Drop **20.00** Dnevnik in vre-

menska napoved **20.40** Striscia la notizia – La voce dell'insolvenza (v. E. Iacchetti, E. Greggio) **21.10** Nad.: Come un delfino **23.30** Dnevnik

**Italia 1**

7.00 Nan.: Zeke e Luther **7.50** Nan.: Tutto in famiglia **8.40** Nan.: Una mamma per amica **10.30** Nan.: E.R. - Medici in prima linea **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **13.40** Simpsonovi **14.35** What's my destiny Dragon Ball **15.00** Risanka: Naruto Shippuden **15.25** Risanka: Lupin **15.50** Nad.: Smallville **17.25** Nan.: The Middle **17.45** Kviz: Top one **18.30** Dnevnik **19.20** Nan.: CSI – New York **21.10** Film: Cappuccetto rosso sangue (dram., 11, i. A. Seyfried)



23.15 Film: Resident evil – Apocalypse (horor)

**La 7**

7.00 7.50 Omnibus **7.30** Dnevnik **9.50** Coffee Break **11.00** Otto e mezzo **11.40** I menù di Benedetta **12.35** Nad.: Grey's Anatomy **13.30** Dnevnik **14.00** Kronika **14.40** Nad.: Le strade di San Francisco **15.30** Nad.: Diane – Uno sbirro in famiglia **16.30** Nan.: Il Commissario Cordier **18.10** Nan.: The District **20.00** Dnevnik **20.30** Otto e mezzo **21.10** Prima le ragazze **23.30** Omnibus Notte

**Tele 4**

7.00 Deželni dnevnik **7.25** 12.45 Italia Economia e Prometeo **7.40** Dok.: Borgo Italia **8.05** Dok.: Italia da scoprire **8.30** Deželni dnevnik **13.00** Rubrika: Le ricette di Giorgia **13.20** Dnevnik **13.45** Rubrika: Qui studio a voi studio **17.00** 19.30, 20.30 Dnevnik **17.30** 23.30 Trieste in diretta **20.00** Happy Hour **20.55** Nogomet: Confederation Cup, Uruguay – Francija **23.00** Nočni deželni dnevnik in vremenska napoved

**Slovenija 1**

7.00 Dobro jutro **10.10** Risnake, otroške odaje in nanizanke **10.55** Dok. odd.: Slovenski vodni krog **11.20** Impro Tv **11.55** Dok. odd.: Nacionalne sanje – Slovo Madžarske ob Evropi **13.00** 15.00 Poročila, športne vesti in vremenska napoved **13.30** Tednik **14.20** Globus **15.10** Mostovi – Hidak **15.50** 18.40 Risnake **16.00** Kviz: Male sive celice **16.45** Dobra ura **17.00** Poročila **17.15** Dok. odd.: Človek z otoka Flores ali zgodba o zadnjih hobitih **18.10** Nad.: Strasti **18.55** 23.50 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.30** Slovenska kronika **20.05** Film tedna: V leri (Slo.) **21.35** Kratki film: Na sončni strani Alp **22.00** Odmevi, sledijo poročila, šport in vremenska napoved **23.05** Glasbeni večer

**Slovenija 2**

7.00 Otroški program: OP! **8.05** Otroški infokanal **8.50** Zabavni infokanal **11.45** Dobro jutro **14.50** 19.00, 0.30 Točka **15.50** To bo moj poklic **16.25** Glasnik **16.55** Evropski magazin **17.10** Slovenci po svetu **17.40** Mostovi – Hidak **18.10** O živalih in ljudeh **18.40** Na vrto **19.50** Žrebanje Lota **20.00** Športni izviv **20.30** Žrebanje Super Lota **20.40** Atletika: mednarodni atletski miting, posnetek **22.15** Odd.: Bleščica **22.45** Voznice

**Slovenija 3**

6.35 Primorska kronika **7.40** 20.00 Aktualno **8.00** Poročila **8.10** Žarišče **8.30** Po-

ročila **8.55** 17.50, 18.50, 19.30 Kronika **9.00** Redna seja Odbora za notranje zadeve, javno upravo in lokalno samoupravo, prenos **12.00** Izredna seja Državnega zbora, prenos **19.00** Dnevnik **19.40** Slovenska kronika s tolmačem **19.55** Sporočamo **21.30** Žarišče **21.50** 23.20 Kronika **21.55** Sporočamo **23.05** Aktualno **23.30** Odmevi

Koper

13.45 Dnevni program **14.00** 23.45 Čezmejna Tv - deželne vesti **14.20** Euronews **14.30** „Meridiani“ **15.30** Blue hole **16.00** Biker Explorer **16.30** Istrska potovanja **17.15** Kino premiere **17.25** Vsedanes – vzgoja in izobraževanje **18.00** Lynx Magazin **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes – Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Dok. odd.: V Italiji **20.00** Slovenski magazin **20.30** City folk **21.00** Baladoor Jazz Festival **22.15** Artevisione Magazine **22.45** Le parole più belle **23.15** Potopisi

Tv Primorka

8.35 10.00, 17.00 Tv prodajno okno **8.45** Pravljica **9.00** 18.30 Naš čas **10.30** 13.00 Vi-deostrani **12.00** Vedeževanje s Cvetko **17.30** Mozaik za gluhe in nagnušne **19.30** 21.30 Dnevnik Tv Primorka, vreme, kultura **20.00** Na kavi z Giannijem **20.30** Na Postojnskem **21.00** Praznik česnjen v goriških Brdih **22.00** Glasbeni večer, Dnevnik, Tv prodajno okno in Videostrani

POP Pop TV

6.00 Risanke **7.00** Nad.: Biser **8.40** Nan.: Pod eno streho **9.35** 10.40, 11.50 Tv prodaja **9.50** 18.05 Serija: Larina izbira **10.55** 16.55 Nad.: Kot ukaže srce **12.05** Nan.: Beverly Hills 90210 **14.00** Nan.: Pod eno streho **15.00** Nad.: Chuck **15.55** Nad.: Srčna strast **17.00** 24UR popoldne **18.55** 24UR - vreme **19.00** 21.55 24UR - novice **20.00** Film: Nove na denar **22.25** Nan.: Dvojnica **23.15** Nad.: Alcatraz

Kanal A

6.55 Risane serije **8.30** 13.45 Nan.: Frasier **8.55** Nan.: Will in Grace **9.25** 16.35 Nan.: Šola za pare **9.55** Top Gear **10.55** Astro Tv **12.25** Tv prodaja **12.55** Faktor strahu **14.10** Nan.: Jimova družina **14.40** Film: Navaden pošten zločinec **16.30** **18.00**, **19.45** Svet **17.05** Nan.: Na kraju zločina - Miami **18.55** Nan.: VIP **20.00** Film: Novi frajer **21.45** Film: Mož z lune

RADIO**RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 V novi dan; 10.00 Poročila; 10.10 V novi dan; 11.00 Studio D; 11.15 Šak šak je delala – Leda Dobrinja; 12.00 Pregled dogodkov – Slobodan Valentinčič; 12.30 Moja, tvoja, naša knjižnica; 13.20 Iz domače zakladnice; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Izseljenci/Priseljenci; 14.45, 17.10 Music Box; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.30 Odprtka knjiga: Virginia Woolf: K svetilniku – 4. nad.; 18.00 Glasbeni magazin; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

5.00 Jutro na RK; 5.50 Radijska kronika; 6.30, 8.30 Poročila; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska; 8.10 Pogovor s sinoptikom; 8.45 Radijska kronika; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10 Pregled pririeditev; 9.30 Poročila; 10.00 Živalski blues; 10.30 Poročila; 11.00 Pesem in pol; 11.30 Poročila; 11.40 Dopoldanski gost; 12.30 Opoludne; 13.30 Na rešetu; 14.00 Aktualno; 14.30 Poročila; 15.30 DIO; 16.20 Pririeditev danes; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Dnevnik; 20.00 Odprt za srečanje; 21.00 Koncertna prizorišča; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Indie ni Indija.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

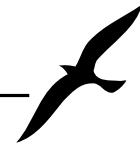
6.00 Dobro jutro; 6.15, 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.00, 12.28, 13.30, 14.30, 15.28, 16.30, 17.30, 18.30, 19.28 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 7.15 Jutranji dnevnik; 8.00-10.30 Calle degli orti grandi;

VREDNO OGLEDA

Rai Sreda, 5. junija

Rai Rai 4, ob 21.10

<b

**VREMENSKA SЛИKA**

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 5.17 in zatone ob 20.50
Dolžina dneva 15.33

LJUNINE MENE
Luna vzide ob 3.20 in zatone ob 17.53

NA DANŠNJI DAN
1991 – V naliivih v jugo-zahodni Sloveniji in Posočju je 14 urah padlo do okoli 100 mm dežja. Največjo dnevno količino padavin, 129 mm, so izmerili v Kobaridu. V Postojni je padlo 121 mm in na Otoku pri Cerkniškem jezeru 117 mm.

**90.000 evrov je zaradi nerodnosti končalo v reko**

DUNAJ - Uslužbenec avstrijske banke lahko močno obžaluje svojo domnevno nerodnost. Imel je namreč nalogo iz ene bančne poslovne in drugo prepeljati 90.000 evrov, a mu je načrte prekrizala prazna avtomobilska guma. Ko jo je želel zamenjati, je torbe z denarjem iz prtljažnika zložil na strm rečni breg, od tam pa do katastrofe ni bilo večdaleč. Več torb s skupno 90.000 evri je namreč zdrsnilo v reko - vsaj tako trdi uslužbenec. Policia, gasilci in reševalci so več tednov intenzivno iskali izgubljeni denar, a so iz vode uspeli potegniti le okoli 3000 evrov. Ali je nenavadna zgodbina resnična, je težko ugotoviti, saj uslužbenec pri svojem početju ni imel nobene priče. Kazenski postopek proti njemu ni stekel, je pa banka z njim prekinila sodelovanje, ker je prekršil pravila o transportu denarja.

LONDON - V Westminstrski katedrali slovesnost za kraljico Elizabeto

Počastili 60-letnico kronanja

LONDON - V Westminstrski opatiji v Londonu so včeraj s slovesno mašo počastili 60. obletnico kronanja kraljice Elizabete II. 87-letno monarhijo je poleg soproga, princa Filipa, spremljalo še okoli 20 članov družine. Med 2000 gosti so bili tudi nekateri udeleženci njenega kronanja leta 1953, poroča britanski BBC. 27-letna Elizabeta je bila pred 60 leti 38. monarch, ki je bil

kronan v znameniti Westminstrski opatiji. Prizorišče kronanja je že vse od leta 1066, ko so v njej krono na glavo položili Viljemu Osvajalcu.

Elizabeta je britanski prestol zasedla že februarja 1952, po smrti očeta, kralja Jurija VI. Zaradi obdobja žalovanja so jo okronali šele 16 mesecev pozneje. Medtem ko je bilo vreme pred 60 leti oblačno in deževno, je danes tiste, ki so se v Londonu zbrali ob obletnici, pričakalo toplo sonce.

Pred opatijo se je zbrala množica ljudi, ki je pozdravljala goste. Elizabeto, ki je nosila obleko, plašč in klobuk iz brokata v svetlem odtenku, je ob vstopu v opatijo pospremila ista glasba kot ob kronanju. Na slovesnosti sta se ji med drugim pridružila prestolonaslednik, princ Charles, ki je bil leta 1953 star le štiri leta, ter njegova soproga Camilla.

V Westminstrski opatiji sta prvič na javni dogodek po poroki pred dvema letoma prišla tudi princ William in njegova noseča soproga Catherine.

Trije posnetki z včerajšnje slovesnosti v Westminstrski katedrali

ANSA



ne, ki nosila čipkasto obleko in plašč v svetli marelični barvi. Na kraljevem dvoru rojstvo pričakujejo naslednji mesec.

Slovesno bogoslužje je vodil dekan opatije John Hall, zbrane pa je navoril tudi novi canterburyjski nadškof Justin Welby. Kot je dejal, je namen maše počastiti »60 let zavezanosti«. Iz Biblike sta brala premier David Cameron in generalni sekretar Commonwealtha Kamalesh Sharma.

V opatiji je bila včeraj na ogled postavljena korona svetega Edvarda, ki je uradna korona kraljevih kronanj. Poleg nje stoji tudi zlata steklenička, v kateri je bilo olje za maziljenje nove kraljice, še piše BBC.

Dogodki ob obletnici, ki je bil že v nedeljo, so potekali več dni, čeprav v manjšem obsegu kot vlaški 60-letnici Elizabethinega vla-

danja. Med drugim Westminstrska opatija gosti razstavo fotografij z dne kronanja, britanska pošta pa je izdala niz znakov s šestimi portreti kraljice v različnih obdobjih vladanja. Včerajšnja maša je bila vrhunec praznovanja. (STA)



Po vsej deželi bo vreme nestanovito; spremenljivo oblačno bo s plohami in nevihtami, ki bodo verjetnejše sredi dneva in nižinskem pasu ter v hribih. Ob morju bodo pihali krajevni vetrovi in vremenska slika bo v glavnem boljša kot v notranosti.

Čez dan bo spremenljivo oblačno, pojavljale se bodo plohe in nevihte. Najnižje jutranje temperature bodo od 7 do 13, najvišje dnevnne od 19 do 24 stopinj C.

Po vsej deželi bo prevlačevalo zmerno oblačno do spremenljivo vreme. Dopoldne bo več jasnine. Popoldne bodo možne krajevne plohe in kakšna nevihta, ki bo verjetnejša v hribih in v zgornji nižini. Ob morju bodo pihali krajevni vetrovi.

Jutri in petek bo dopoldne sončno, popoldne pa spremenljivo oblačno s krajevnimi plohami in nevihtami.



PLIMOVANJE
Danes: ob 3.34 najnižje -60 cm, ob 10.03 najvišje 24 cm, ob 14.54 najnižje -9 cm, ob 20.55 najvišje 47 cm.
Jutri: ob 4.05 najnižje -63 cm, ob 10.40 najvišje 27 cm, ob 15.34 najnižje -7 cm, ob 21.26 najvišje 45 cm.

MORJE
Morje je rahlo razgibano, temperatura morja 19,6 stopinje C.

TEMPERATURE V GORAH
500 m 18 2000 m 0
1000 m 10 2500 m -3
1500 m 4 2864 m -4
UV indeks bo sredi dneva ob jasnem vremenu po nižinah do 8 in v gorah do 8,5.

**Ukinjena najdaljša izvirna beseda v nemščini (65 črk)**

BERLIN - Najdaljša beseda v nemščini, ki ima 65 črk - Rindfleischhetikettierungssüberwachungsaufgabenübertragungsgesetz - je bila ukinjena. Beseda se nanaša na zakon, ki ureja testiranje govedine, ta pa po mnjenju sodišča ni več potreben, ker so se takoj odločili v Bruslju. Zakon o pooblastilu za spremeljanje označevanja govejega mesa, ki je bil bolj znani po kratki RkReUeAUeG, je bil sprejet leta 1999 v okviru ukrepov za zaščito potrošnikov pred boleznjivo norih krv. Profesor jezikoslovja Anatol Stefanowitsch je za nemško tiskovno agencijo dpa potrdil, da gre za »najdaljšo izvirno besedo v nemškem jeziku«.

LEIPZIG

Akademski nazivi samo v ženski obliki

LEIPZIG - V novem statutu univerze v Leipzigu bodo odslej uporabljeni samo še nazivi v ženski obliki. Visokošolski senat je te sprememb sprejel, rektorat pa jih je včeraj še dokončno potrdil, je sporočila rektorica univerze Beate Schücking. Kot je pojasnila, bodo opombe v statutu pojasnjave, da se ženske oblike nazivov našajo tudi na moške. Statut bo stopil v veljavo, če ministrstvo za visoko šolstvo nemške zvezne dežele Saške v roku štirih mesecev ne bo zahtevalo sprememb. A z ministrstva so že sporočili, da teh ne bodo zahtevali, poroča nemška tiskovna agencija dpa.

Na univerzi v Leipzigu bo tako na primer naziv »profesorica« odslej veljal tudi za moške profesorje. Enako bo veljalo za nazive rektorica, docentka, znanstvenica in druge. V Nemčiji bo leipziška univerza prva, ki je sprevjela tovrstne sprememb. Tej odločitvi je sicer bolj botrovalo naključje kot pa dejanski strateški načrt 20 članic v 77-članskem senatu. Pri pogajanjih glede statuta se je namreč več članov senata obrgnili ob dvojno navajanje nazivov, na primer »profesorica/profesor«, saj da je besedilo zato manj berljivo. Eden od profesorjev je nato spontano predlagal, naj se uporabljam samo ženske oblike, njegov predlog pa je bil sprejet.

Ženske sicer na univerzi v Leipzigu predstavljajo 60 odstotkov študentov in 40 odstotkov znanstvenih sodelavcev. (STA)