

Z DELOM DO USPEHA

Taborniški odred Črni Mrav deluje že trindvajset let. Ustanovila ga je 6. aprila 1952 četa ki se je odcepila od Zmajevega odreda. Odred je dobil ime po naravoslovcu in narodnem heroju Miroslavu Zoru-Črnem Mravu. Kmalu po ustanovitvi se je odred močno razširil in že leta 1954 so organizirali samostojni izlet v Grčijo. Po uspešnih začetnih letih se je leta 1959 generacija zamenjala. V vodstvu so ostali mladi zaneseni taborniki, ki so se bojevali z mnogimi težavami. Leta 1964 je bilo v odredu že tristo članov.

Do leta 1969 je bil to eden najboljših odredov v Sloveniji. V teh letih je bil odred šestkrat podeljen naziv partizanski odred. Ta naziv prejme vsako leto najboljši odred v Sloveniji. Leta 1969 pa mu je bila podeljena plaketa dr. Jožeta Potrča. Mravovci so osvojili tudi mnogo prvih mest na zveznih in republiških tekmovanjih. Toda v letu 1970 se je zgodilo najhujše. Odred je bil tik pred razpadom. Stari člani odredove uprave so premalo skrbeli za podmladek. Zanimarili so vzgojo novih vodnikov. Ored je do leta 1972 životal brez pravega vodstva in članstva. Tudi občinska skupščina in druge družbenopolitične organizacije niso pokazale pravega zanimanja za naše probleme. Povsod smo dobili isti odgovor: „Če si sami ne boste pomagali, vam ne bo nihče!“

Pomagati smo si res morali sami! Leta 1972 je za Črni Mrav nova prelomnica. Nekaj mlajših ambicioznih tabornikov je ob pomoči starejših začelo taborništvo propagirati po moščanskih osnovnih šolah. Uspeh ni izostal. V kratkem času se je prijavilo 130 otrok, ki bi radi postali taborniki. Delali so načrtno. Starejši izkušeni taborniki so ustanovili vode, v katerih so novi člani pridobivali taborniško znanje. Najboljši so postali vodniki.

Sedaj sta v odredu dve četi in klub, ki ga sestavljajo taborniki, sta

rejši od 18 let. Na osnovni šoli Ketteja in Murna deluje četa Samorastniki, na osnovni šoli Vide Pregarc pa četa Viharniki. Četi in klub Robidovna izvajajo poleg odredovega še svoj program. Ti so sestavljeni tako, da mlade spodbujajo k ljubezni do narave, do bližnjega in jih vzgajajo tako, da postanejo koristni člani naše socialistične družbe.

Od novembra lanskega leta smo se udeležili marsikaterih akcij, kjer smo pridobivali taborniško znanje. Glavna akcija, ki zahteva tudi največ dela in priprave, je bil letni tabor v Bohinju, katerega se je udeležilo 50 tabornikov, v glavnem starih do petnajst let.

Le taborno vodstvo je bilo starejše. Kljub nizki tabornini je tabor lepo uspel.

Organizirali smo odredov izlet v Begunje in Drago, kjer smo si ogledali muzej in pokopališče talcev. Tudi izlet v Belo krajino je bil zanimiv, saj smo si poleg belokranjske pokrajine ogledali veliko spominskih obeležij iz NOB, med drugimi tudi Bazo 20.

Tekmovali smo za značko Živka Lovšeta; tekmovanje razpisuje republiška zveza tabornikov. To je osrednje taborniško tekmovanje. Tekmovalo je 69 odredov. Glede na to, da smo tekmovali prvo leto, smo dosegli 30. mesto, kar niti ni tako

slabo. Pripravili smo tudi proslave ob novem letu, za pusta, ob dnevu žena, taborniško razstavo, mnogo vodovih izletov...

Taborniško kočo na Jančah, ki je stara že petnajst let, je bilo nujno prenoviti. Toda nismo se zadovoljili z adaptacijo, temveč smo jo tudi povečali. Pridobili smo prostor, enak prejšnjemu. S tem se bo kapaciteta povečala z 12 na 16 oseb. Kočo uporabljamo za zimovanja, tečaje, enodnevnne in večdnevne izlete. Potrebno je poudariti, da smo vse naredili sami in zato porabili zelo malo denarja.

Posebno poglavje so finančna sredstva, saj jih je bilo vedno zelo malo. Do leta 1974 smo od občinske skupščine Ljubljana Moste-Polje dobivali borih 600 starih tisočakov. S tem denarjem smo morali kriti vse stroške za izlete, tekmovanja, najemnine za taborniško sobo, nakup opreme. Primerna dotacija je tudi oprema. Imamo vsega 6 novih šotorov (kapaciteta 24 oseb) in 10 starejših, skoraj neuporabnih. Letos je slika dohodkov lepša, saj bomo za letošnje leto dobili od TTKS dotacijo v višini 27.000 novih dinarjev. Seveda je to še vedno malo, če hočemo nadoknaditi zamujeno.

Odredova uprava je sestavljena iz samih mladih, saj je najstarejši star 24 let. Že vrsto let iščemo po raznih organizacijah in društvih starejšega človeka, ki bi bil pripravljen delati kot starišina. Ta naj bi nas usmerjal pri delu in predstavljal odred na zunanaj. Kaže pa, da takega človeka, ki bi del svojega prostega časa posvetil tabornikom za zdaj ni. S starejšino bi pridobili precej, saj povsod več doseže starejši človek kot mlad, saj nam dostikrat ne zaupajo in nas ne jemljejo dovolj resno.

Nedolgo tega smo imeli občni zbor, na katerem smo pregledali delo v lanskem letu in sprejeli nov program dela. Program je obsežen, saj obsega poleg specialnih taborniških akcij tudi sodelovanje z zvezo socialistične mladine, odborom za ljudski odpor, SZDL, TTKS... V programu je posebno poudarjena vzgoja članstva in obujanje tradicij NOB.

VABILO

MEŠANI PEVSKI ZBOR
OBČINE MOSTE-POLJE
VABI PRIJATELJE LEPEGA
PETJA K SODELOVANJU.
DOBIVAMO SE
VSAK TOREK OB 20. URI
V DVORANI GLASBENE
ŠOLE, OB LJUBLJANICI
36 (vhod z dvorišča).

VABLJENI!

VABILO NA PRVENSTVO V NAMIZNEM TENISU

Odbor za športno rekreacijo pri TTKS Moste-Polje organizira 15. decembra 1974 z začetkom ob 9.00 uri prvenstvo občine Moste-Polje v namiznem tenisu za člane posameznice. Tekmovanje bo v namiznoteniški dvorani na Kodeljevem (nad kegliščem).

Na tekmovanju lahko nastopijo vsi občani naše občine, člani sindikalnih podružnic ter člani telesnokulturnih organizacij v občini, starejši od 16 let (vključno letnik 1950).

Tekmovalne discipline so: ČLANI I. razred, ČLANI II. razred (do 35 let), ČLANI II. razred (nad 35 let) in ČLANICE.

V I. razredu članov lahko nastopajo vsi do roka prijavitelj igralci, v II. razredu pa samo tisti, ki niso za tekočo sezono registrirani pri NTZS. Vse discipline se igrajo od začetka dokonca na izpadanje.

Prijave s prijavnino (10,00 din za igralca) sprejema pisarna TTKS Moste-Polje, 61000 Ljubljana, Koblarjeva 34, do vključno 7. decembra 1974.

Zrebanje bo 9. decembra ob 16.00 uri v prostorih DRK Slovan Ljubljana, Koblarjeva 34.

TEKMOVANJE BODO IZVEDLI ČLANI NTK KAJUH.

Na svidenje na občinskem prvenstvu!

MATJAŽ UDIR

PROGRAM KULTURNIH DEJAVNOSTI V SEZONI 1974-75

Tudi vrhunske prireditve

Tudi v naslednjem letu bo Zveza kulturno-prosvetnih organizacij občine Ljubljana Moste-Polje organizirala razna srečanja šolskih pevskih zborov, enajsto gledališko revijo, likovne razstave v Jelovškovi galeriji, samostojne koncerte pevskih zborov in vevskega pihalnega orkestra, harmonikarskih orkestror glasbene šole Moste-Polje in Dolsko, obenem pa bodo tudi vodili kulturno akcijo, kjer bodo nastopali po raznih krajih moščanske občine kvalitni amaterski ansamblji.

Pevsko srečanje šolskih pevskih zborov bo aprila meseca v festivalni dvorani. Komisija za glasbeno dejavnost bo tudi letos pripravila seminarje in hospitacije za zborovodje ter jim nudila praktično pomoč pri vajah z mladino. Tovariši Kokolj obiskuje vse zore in jim pomaga z navsveti.

Pihalni orkester z Vevč pripravljaja nove koncerte in nov izbor. Imeli bodo več samostojnih nastopov in sodelovali bodo na različnih prireditvah. Udeležili se bodo, kakor vsako leto, tudi republiškega tekmovanja pihalnih orkestror. Pripravljajo se že na 75. obletnico svojega delovanja. Orkester vodi Ignac Zajc, dirigent je Franc Grebenšek.

Tudi novoustanovljena pevska zborja Moste in Zalog bosta pripravila samostojne koncerte in sodelovala na prireditvah.

Svoje koncerte najavlja tudi harmonikarska orkestra moščanske glasbene šole in kulturno-umetniškega društva iz Dolskega.

Amaterskih gledaliških skupin v naši občini je osem. Program za tekočo sezono je v glavnem izbran in določen. Nekatera društva ponavljajo ali obnavljajo dela iz pretekle sezone – na primer Svoboda iz Zaloge, ki že uprizarja Odkritosrčno lažnikovo in Svoboda Zador, ki bo obnovila Lažniva. Poleg tega pa nameravata skupini pripraviti še: Založni Mišlovko ali Čez noč rojeno, Zadovoljni domačo komedijo Matiček se ženi. Program drugih gledališč pa je naslednji: Kulturno umetniško društvo Anton Mehle iz Senožeti pripravlja igrati Naši trije angeli, KUD Dolsko se odloča med Potjo do zločina in najnovejšo Partičičovo satiro Ščuke pa ni, KUD Prežganje ima na programu situacijsko komedijo Florentinski slavniki, KUD France Prešern iz Javore se bo predstavljal kar z dvema deloma: mladosti bodo pripravili Srečne dneve, starejši pa Razvalino življenja ali Mater. KUD Slape bo ponovilo komedijo Zares čuden par, pripravljajo pa Mary, Mary.

Moščanska gimnazija bo pripravila nekaj sodobnega.

ZKPO se bo potrudila, da bi našte skupine čimveč sodelovale med seboj in se vključile v kulturno akcijo, kar pomeni, da bi nastopale po raznih krajih naše občine. Kakor

zmeraj, jim bodo tudi tokrat pomagali pri delu „profesionalci“.

Program je treba seveda prilagajati možnostim raznih krajev (ponekod imajo več mladih, druge več starejših igralcev; mnogokrat so to kmetje, ki imajo prav v jesenskem

Ljubljanski Samorastniki, nato bo razstava akademskih slikarjev in kiparjev naše občine, gostoval bo France Slana s svojimi slikami, skupina Dolik bo prišla z Jesenic, ob koncu sezone pa bodo nastopili zopet amaterji – Moščani.

Seveda pa so pri sestavi in uredni-



Nastopali bodo tudi naši najvidnejši umetniki

času največ dela, ali delavci, ki hodijo delat v Ljubljano in ostajajo za vaje le večerne ure, ki se pa tudi ne smejo preveč zavleči).

Omenimo naj še to, da mlada skupina iz Javore pripravlja proslavo ob 29. novembru, kjer bodo recitali, peli partizanske pesmi in drugo.

Za likovno razstavo v Jelovškovi galeriji že prihajajo ponudbe. V letu 1975 bosta marca razstavljala akademski kiparka Sonja Tavčar-Skaberne in akademski slikar Samo Kovač.

Sledila bo samostojna razstava akademskega slikarja Kiara Meška, nato pa sta na vrsti akademski slikarja Jože Trpin in Stane Jerm. Samostojno bo razstavljala svoje slike akademski slikar Jože Centa, skupno pa Aladar Zaharias in Jože Horvat. Predstavili se nam bodo zopet

čitvi tega programa možne spremembe.

Poleg rednih kulturnih prireditev in dejavnosti bo še naprej tekla kulturna akcija, kjer bodo skušali v raznih krajih naše občine, po vseh krajevnih skupnostih predstaviti razne kulturno-umetniške prireditve. Tu bodo sodelovale kvalitetne amaterske dramske skupine, pevski zbori, folklorne skupine, lutkovno gledališče Jože Pengov iz Šiške ter razni profesionalni ansamblji in umetniki – med njimi tudi sestav opemih pevcev.

Ob otvoritvah razstav v Jelovškovi galeriji bodo kot že običajno nastopi poklicnih umetnikov. Nekateri prireditve pa bodo v glasbeni šoli – prva bo že 6. decembra, ko bo nastopil trio Lorenz.

ALENKA LOBNIK-ZORKO

Strelnska družina Bineta Grajzerja

Strelnska družina Bineta Grajzerja na Vevčah je imela v nedeljo, 27. oktobra 1974 tradicionalno tekmovanje v patrolnem teku za prehodni pokal Bineta Grajzerja, in sicer ob 9. uri na Vevčah pred restavracijo.

Tekmovalce je pozdravil pokrovitelj tega tekmovanja predsednik OS Marjan Mošič, ki je v kratkih besedah orisal življenje, delovanje in smrt narodnega heroja Bineta Grajzerja, čigar ime ima tudi strelnska družina. Govoril je o značaju strelnskega športa in zaželel vsem tekmovalcem veliko športnih uspehov.

Tekaška steza je bila za vse udeležence tekmovanja ista, tj. od restavracije do športnega parka in nazaj, s to razliko, da so pionirji streljali z značno puško, mladinci in člani pa z malokalibrsko puško na provizoričnem strelišču, ki je šele v prvi fazi izgrajeno.

Propozicije so bile naslednje: Ekipe je stela 3 člane, ki so skupno streljali v eno svojo tarčo, vsak s po 5 naboji; v rezultat je bil všteti tudi čas odhoda in prihoda ter število zadetih krogov.

Število zadetih krogov je dobivala tekmovalna komisija od članov občinske strelnske zveze prek toki-voki oddajnikov, tako da se je tekmovanje odvijalo brez zastoja in hitro v časovnem razdobju 3 minut.

Na strelišču je bila ekipa, ki je tekmovalcem pripravljala orožja in municijo, predvsem pa skrbela za varnost. Tudi na cesti, po kateri so

tekli tekmovalci, posebej pa na križišču pred mostom, je delala služba za varnost.

Po končanem tekmovanju so bili razglašeni rezultati ter podeljeni pokali in značke ob obletnici strelnske družine Bineta Grajzerja.

Zmenjeno je bilo tudi to, da bi naslednja tekmovanja izvajali vsaj po

začetku šolskega pouka, da bi vreme bilo ugodnejše; občinska strelnska zveza naj bi to upoštevala v kolektarju tekmovanj za prihodnja leta. Rezultati so naslednji:

Sodelovalo je 37 ekip s 111 tekmovalci. Prva mesta med člani, mladinci, pionirji, pionirkami in veterani so osvojili:

Člani II. strelnske družine BINETA GRAJZERJA s časom 5,36 in s 77 krogov,

mladinci I. strelnske družine ŽELEZNIKAR s časom 5,46 in s 93 krogov,

pionirji II. strelnske družine PARTIZAN s časom 4,30 in s 96 krogov,

pionirke II. strelnske družine B. GRAJZERJA s časom 6,00 in s 5 krogov,

veterani strelnske družine B. GRAJZERJA s časom 6,20 in s 43 krogov.

Pokal strelnske družine Bineta Grajzerja je za letos osvojila II. ekipa Bineta Grajzerja.

Odbor za strelnsko družino B. Grajzerja



Med strelci tudi precej mladih

Zadnja letošnja razstava v Jelovškovi galeriji

Te dni se zapira hladna kapelica, ki jo je okrog leta 1735 poslikal mojster Jelovšek. V njej so razstavljali svoja dela moščanski slikarji-amaterji. To je bila že druga skupna razstava, tretja je predvidena za naslednje leto. Vsi sodelujoči so v društvu Samorastnikov, je povedal Stanko Gričar, eden izmed njih, ki je te dni odpiral in zapiral vrata galerije.

Likovno razgledani strokovnjak bi sodil drugače kot jaz, ki to nisem, ampak ocenjujem po neposrednem vtisu, ki so ga dela naredila name. In ta je precej soliden. Pri večini sicer niti malo ne preseneča, zato pa so tembolj izstopale slike naslednjih umetnikov:

Janeza Milkoviča na platnu, s tehniko brizganja vodnih barv, kjer med posameznimi elementi

ni ostrih mej. Slika deluje „zabrisano“, pa vendar niti malo nejasno.

Boža Kemperla Kapljice so v nasprotju s prejšnjim močno kontrastne, obraz na spodnjem robu slike pa je pod težo številnih in polnih kapelj groteskno grozljiv in spominja na mojstre nadrealizma.

Daniilo Jakovčič riše s tušem. Njegovi slike, predvsem Akt, sta

izredno čisti, omenjena pa preseneča s svojo sugestivnostjo in z vsako „prepotrebno“ in neodvečno linijo.

Na razstavi so še sodelovali slikarji Janez Lajevac, Janez Benedičič, Marjan Berovič, Pavel Smolej, Veljko Oražem, Stanko Gričar, Boris Skubic, Matjaž Rdihi (tudi s kipom), Iva Kramar, Martin Veleber, Ferdo Lipovšek in rezbar Polde Maček.

Deveto in zadnjo letošnjo razstavo je, kakor vse dosedanje, pripravila občinska ZKPO in z njo se zaključuje letošnja likovna sezona v naši občini.

ALENKA LOBNIK-ZORKO

